

ANÁLISIS
DE LOS
ACUERDOS

MANDARÁ

ESPAÑA

EN LAS BASES
HISPANO-
NORTEAMERICANAS

Y pasarán a ser de su propiedad la red de alerta y control aéreos y el oleoducto Rota-Zaragoza

PUEBLO

Director: Emilio Romero

Ultimo obstáculo:
Fulbright intenta
bloquear la firma

(Páginas 2 y 5)

PARCELAS A 40 kms. de
MADRID
NUEVO CHINCHON
Desde 1.300 pesetas mensuales
INFORMES:
Teléfono 226 18 04 (4 líneas)

Viejo
VERMUT
ALAZAN
DANUBIO, S. A. - TELF. 477 22 00

Edita: Ediciones y Publicaciones Populares ● Redacción, oficinas y talleres: Huerta, 73
Apartado 517 ● Teléfono 227 - 39 - 91 ● Madrid ● Depósito legal: M. 16 - 1958

Año XXXI - Núm. 9.619 - Madrid, lunes 3 de agosto de 1970 - 32 págs. - Precio: cinco pesetas

Los árabes, ante el plan de paz U. S. A.

FRENTE ROTO

- La reunión de Trípoli, boicoteada por Iraq y Argelia, amenaza con irse al agua
- Rusia presiona sobre Siria para que acepte la negociación

(Página 6)

Las
cuatrillizas
de la
Mancha

Cumplieron catorce años las cuatrillizas de la Mancha. Aurora, María José, Amelia y Conchi ya son unas mujercitas que cursan con brillantez sus estudios y quieren ser maestras. PUEBLO se desplazó a Socuéllamos para felicitarlas. De sus impresiones y el feliz acontecimiento nos hablan nuestros enviados especiales. Jaime DE LA FUENTE y Raúl CANCIO, en la pág. 16.



LOS NUEVOS ACUERDOS CON ESTADOS UNIDOS

En las bases mandará España

ES muy probable que para mediados de este mes de agosto tengamos nuevos acuerdos con Estados Unidos. Estos acuerdos van ligados a la cuestión de las bases—aunque esta vez abarquen otros interesantes aspectos de cooperación—, y ya es sabido que el tema goza de escasa popularidad en España. Es lógico que así sea, puesto que a nadie—y menos a nosotros—le gusta verse obligado a admitir huéspedes, aunque paguen puntualmente a fin de mes. También allende el Atlántico son cada vez más numerosos los americanos a quienes disgusta instalarse en casa ajena. Pero la política internacional, sobre todo en los tiempos que vivimos, tiene sus exigencias y servidumbres, y los españoles no nos escapamos a esta regla. Otros países occidentales, con honda tradición de independencia, aceptan esta cooperación y hasta la desean como garantía de su seguridad y del equilibrio de fuerzas entre los bloques existentes.

Por lo que a España respecta, conoce sobradamente el lector el arranque y desarrollo de nuestra vinculación con Estados Unidos. En los momentos difíciles de la guerra fría, los acuerdos con Norteamérica contribuyeron a la estabilidad occidental, rompieron definitivamente el aislamiento español y abrieron las puertas de un desarrollo nacional que de otra manera sería muy problemático concebir. Aquellas etapas quedaron salvadas, y así lo entendió el Gobierno español cuando en 1968 planteó a Washington la necesidad de negociar otros acuerdos más en consonancia con la realidad presente. No ha sido fácil la empresa, como lo demuestra el tiempo transcurrido y las vicisitudes que han conocido las conversaciones. Ahora hemos llegado al final de estas transacciones. Los inconvenientes de una cooperación militar con Norteamérica los conocemos todos, puesto que nadie da algo por nada. Pero tampoco podemos considerarnos desligados de obligaciones comunes, insertos como estamos en un sistema internacional en el que todos dependemos de todos. Cerrar los ojos a las realidades que nos circundan puede responder a móviles muy respetables, pero nos exponemos con ello a privarnos voluntariamente de una visión de conjunto que nada favorece a la hora de las decisiones.

Con la serenidad que exigen estos momentos, conviene subrayar que la actitud adoptada por nuestras autoridades al negarse a firmar la prórroga de los antiguos acuerdos y al pedir a los americanos nuevos planteamientos de nuestras relaciones sobre fórmulas más favorables ha dado sus frutos. No sólo se ha conseguido ampliar la cooperación hacia campos que impulsarán nuestro desarrollo, sino que se ha llegado también a esta «nacionalización» de las bases, que todos deseábamos.

AYUDA MILITAR.—El tema militar, el de las bases, es el que más interesa a la opinión española y el que resume en la mente de todos nuestra cooperación con Norteamérica. Si en lo que suponen de carga sería redundante insistir, sirva de relativo consuelo recordar que gracias a la ayuda americana el presupuesto militar español ha podido mantenerse en límites modestísimos, liberando así las inversiones estatales para otras esferas que reclamaba nuestro desarrollo económico. Es de prever que en la nueva etapa pueda proseguirse esta política, aunque nuestras posibilidades actuales y una prudente diversificación marquen un período de mayor apertura con vistas a la consolidación de las fuerzas armadas autóctonas.

El paso más importante que se ha dado en los nuevos acuerdos —como apuntamos más arriba— es el del establecimiento de la plena soberanía nacional sobre las bases que hasta ahora habían sido «hispano-norteamericanas» de utilización conjunta». Aquella fórmula pasó a la historia, y tanto Torrejón, como Zaragoza y Rota serán bases españolas, en las que Estados

Unidos encontrarán determinadas facilidades de utilización, dentro de la cooperación que se establece para la garantía del «sistema defensivo común».

En cuanto a la ayuda material que España recibirá a cambio de tales facilidades, nuestros lectores conocen ya sus líneas fundamentales, aparecidas en el «Times» neoyorquino y recogidas puntualmente por nuestro corresponsal en Estados Unidos. Añadamos aún que la valoración del material es bastante aleatoria, aunque sobre el papel se fijen veinte millones de dólares en concepto de donación y ciento veinticinco millones en créditos, que España podrá utilizar discrecionalmente.

En este conjunto de la operación entran dos escuadrones de Phantom —treinta y seis aparatos en total—, la mitad de los cuales recibiremos como ayuda y en sustitución de los Starfighter, y la otra mitad la adquiriremos recurriendo a los créditos. Paralelamente, dispondremos también de unos setenta aviones Northrop F. 5, montados en los talleres españoles de la C. A. S. A. (Construcciones Aeronáuticas, Sociedad Anónima). Dentro de los créditos entran también dos grandes aviones de transporte, tres aviones Orión y ocho helicópteros, cuatro de ellos de lucha antisubmarina, además de otros dieciséis helicópteros de uso diverso.

La Marina dispondrá de cinco destructores, dos submarinos, cuatro dragaminas oceánicos, tres lanchas LST, un transporte de municiones y un petrolero.

Las fuerzas de tierra recibirán cincuenta y cuatro tanques M48, para la formación de un batallón; cuarenta y ocho piezas de artillería del 105; dieciocho del 155, autopropulsadas; doce del 175, así como sesenta vehículos de transporte oruga blindados. A este material se unirán las instalaciones y maquinaria para la producción de municiones.

A subrayar que este material será propiedad española y el acuerdo mutuo para su utilización no será preciso más que en aquellos casos en que estén involucrados los objetivos de defensa común.

RED DE ALERTA Y CONTROL.—Las informaciones facilitadas hasta ahora apenas se han referido a otro aspecto importantísimo de los nuevos acuerdos que al de la red de alerta y control aéreos de que dispondrá España en esta nueva etapa. Las instalaciones que nos incorporamos, valoradas en cincuenta millones de dólares —de los que pagaremos quince millones en créditos, corriendo el resto a cuenta de las cesiones—, figuran entre las más modernas de Europa, y difícilmente hubiésemos podido conseguirlas por medios propios. Esta red es imprescindible para proteger las fuerzas aéreas que tendremos en servicio, incluidos los treinta aviones Mirage que nos vende Francia. Las ventajas de este dispositivo se acrecientan si tenemos en cuenta que pueden beneficiarse de él los servicios civiles de nuestra aviación.

OLEODUCTO ROTA - ZARAGOZA.—Otra instalación que revierte a España es la del oleoducto Rota-Zaragoza. En su tiempo costó ya cuarenta millones de dólares. Aunque tendremos que respetar una servidumbre de utilización por parte americana de cuatro o cinco días al mes, este oleoducto podrá resolver en gran parte el problema de abastecimiento de combustible a todo el centro de España, servido ahora principalmente por ferrocarril. La economía que representa es del orden de los mil millones de pesetas anuales, puesto que la proporción de coste es de uno a cinco, según se utilice el oleoducto o se empleen los medios actuales de transporte.

El oleoducto, si es preciso, puede doblarse con muy pocos gastos, dada la existencia de la infraestructura. Igualmente cabe la posibilidad de que, en su día, se prolongue hasta Barcelona y Bilbao, formando una red completa de abastecimiento nacional.

COOPERACION.—En el terreno mili-

tar, la cooperación española con la primera potencia mundial puede constituir un paso decisivo para el perfeccionamiento y la autonomía de nuestras instituciones de defensa, y la meta alcanzada ahora se sitúa por encima de los índices que los técnicos habían considerado como medios. Dentro del contexto europeo y mundial satisfacen en gran parte las aspiraciones españolas, al fijar una interdependencia de intereses defensivos, que queda subrayada en los textos, y al asegurarnos una participación en los elementos de defensa aérea de Europa occidental. Esta contrapartida era obligada ante los riesgos —repetida y razonablemente denunciados— a que se exponía nuestro país por el hecho de la existencia de las bases norteamericanas. Riesgos indiscutibles, vistos con óptica doméstica, aunque se diluyesen un poco al examinar en su conjunto la situación mundial, ya que las bases españolas son sólo de abastecimiento, y en Rota, sobre los nueve «Polaris» allí afectados, siete navegan continuamente y un máximo de dos descansan en aquella base. Quiere ello decir que el enemigo potencial, en caso de atacar, preferiría concentrarse sobre objetivos primordiales, como los de Omaha (Nebraska), o los misiles diseminados por Europa, antes de exponerse a una reacción fulminante por el ataque a bases secundarias.

FUTURO.—Para no alargar demasiado este comentario pasamos por alto la ayuda que nos prestará Norteamérica en los campos de la técnica, la investigación, la agricultura, la enseñanza, etc. La valoración de esta ayuda es prácticamente imposible, aunque arranque con unos doscientos millones de pesetas, a la espera de que evolucionen los intercambios y se habiliten los recursos para su incremento. Los nuevos acuerdos tienen prevista una duración de cinco años, no siendo renovables automáticamente, sino por negociación. Es posible que, una vez cancela-

dos, muchas de las instalaciones permanentes pasen a poder de España.

Para vigilar la aplicación de los acuerdos se ha previsto la creación de un Comité conjunto, copresidido por el ministro español de Asuntos Exteriores y por el embajador de Estados Unidos en Madrid, actuando como consejeros militares el jefe del Alto Estado Mayor de España y el comandante en jefe de las Fuerzas U. S. A. en Europa. Este Comité preparará informes mensuales, y es probable que se creen dos centros de coordinación, uno encargado de las cuestiones puramente militares y otro de las civiles —estructura, obras públicas, etc.—, todo ello dentro del capítulo de la cooperación militar.

Tal vez el funcionamiento de este Comité conjunto constituya la piedra de toque de todo el edificio de la cooperación hispano-norteamericana y haya de darnos la medida exacta de la transformación operada en nuestras relaciones con Estados Unidos. Sin volver demasiado la vista atrás, justo es reconocer que la fórmula adoptada en 1953 de «bases de utilización conjunta» no pasó de ser, en muchos casos, un buen deseo o proclamación de intenciones, que apenas se reflejó en la práctica. No vamos a analizar ahora de quién fué la culpa, pero es obvio que esta mentalidad ha de enterrarse definitivamente. Quizá el primer paso simbólico habría de ser el de fijar en el propio Torrejón la sede de este Comité, marcando así, de entrada, el nuevo carácter exclusivamente español de las bases.

Pero a este símbolo han de seguir las obras positivas. Los textos de los acuerdos no pueden quedar en letra muerta, porque la soberanía nacional no admite más que una interpretación, y el sacrificio que España consiente en bien de la comunidad internacional no nos obliga a arriar banderas allí donde, por fin, hemos conseguido izarnos.

Luis CLIMENT

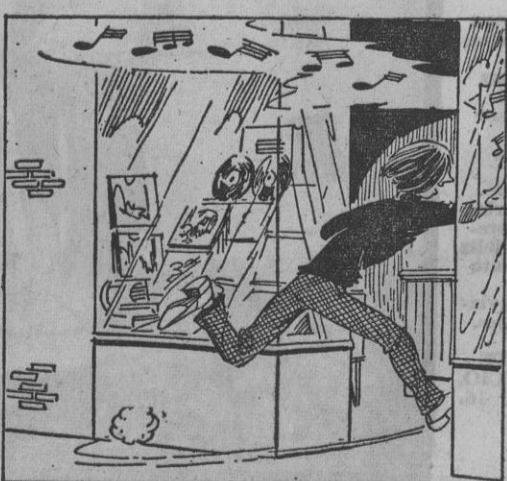
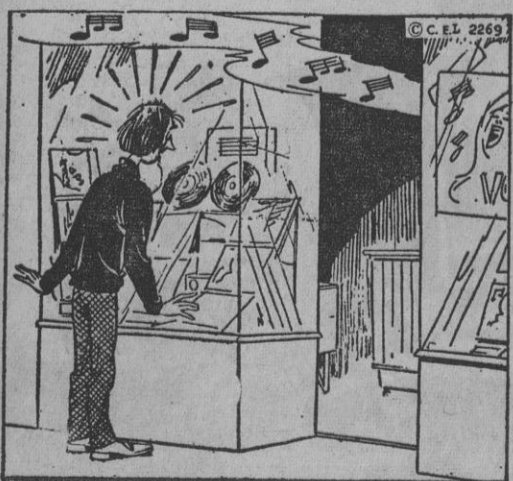
QUESADA



¿Quién mató al comendador?

LOLITA

Por IÑIGO



PRESTACIONES POR DESEMPLEO

El campo o ámbito de aplicación de la Seguridad Social es esencialmente dinámico y tiende a adaptarse a las situaciones de necesidad social que la experiencia demuestra son susceptibles de cobertura y a la coyuntura económico-social de cada momento.

La ley de Bases de la Seguridad Social es muy ambiciosa en sus finalidades, y tanto en su parte dispositiva como en la exposición de motivos se refleja el deseo de apertura hacia nuevos campos, inéditos para la concepción tradicional de la Seguridad Social.

Entre estas novedades figuraban las prestaciones complementarias, así llamadas porque quizá no resultaba muy ortodoxa, aseguradamente, su encuadramiento como una prestación básica del riesgo correspondiente.

Tanto en la ley de Bases como en el texto articulado, al tratar del riesgo de «desempleo», se señalaban, aparte de las prestaciones económicas básicas, otras complementarias, consistentes en la ayuda a los movimientos migratorios interiores de los parados, asistencia a sus familias en caso de migración y el abono de las indemnizaciones reconocidas por sentencia firme de la Magistratura de Trabajo en favor de los trabajadores despedidos, cuando éstos no puedan hacerlas efectivas por insolvencia del deudor.

Esta última prestación vino a resolver un problema real, ya que en ocasiones las garantías legales para los casos de despido por crisis total, cierre de empresa, despido improcedente, etc., que llevan consigo el reconocimiento de una indemnización a favor del trabajador, quedaban sin efecto ante la situación de insolvencia del empresario. La ley de Seguridad Social y disposiciones posteriores habían resuelto el problema estableciendo el pago con cargo al Instituto Nacional de Previsión, que se subrogaba en el derecho de los trabajadores frente al empresario insolvente. Se consideró esta prestación como complementaria del régimen de desempleo ya que en realidad, se origina por un despido que crea una situación de paro por causa ajena a la voluntad del trabajador.

Una reciente disposición del Ministerio de Trabajo amplía esta prestación a los supuestos de suspensión de pagos y quiebra, tanto si la primera es provisional o definitiva, y la segunda, fortuita o fraudulenta, subrogándose también el Instituto Nacional

de Previsión en los derechos reconocidos por la sentencia laboral a los trabajadores afectados.

El avance es importante, porque los casos de suspensión de pagos y quiebra no son presunción de insolvencia, y constituyen unos procedimientos lentos y no gratuitos, que no puede soportar el trabajador ni en la espera ni en su cuantía de gastos. Ahora será el Instituto Nacional de Previsión el que abonará a los trabajadores sus indemnizaciones, y comparecerá en su nombre en los procedimientos judiciales oportunos.

El próximo paso será, sin duda, el reconocer iguales efectos legales que una sentencia firme a los actos de conciliación firmes y ejecutivos en que aparezca reconocido un despido por causa ajena al trabajador y la consiguiente indemnización, en iguales condiciones que en las prestaciones básicas de desempleo, ya que las complementarias deben seguir el mismo trámite formal que aquéllas. Además, en otro caso, se coartará en gran manera esta política de conciliación laboral, ante el temor de posible insolvencia o suspensión de pagos o quiebra de la empresa, y los magistrados no podrán estimular, como hasta ahora lo han hecho, y con eficaces resultados, estas conciliaciones, que, además de la economía procesal que suponen, contribuyen en gran manera a la paz social.

Finalmente, nos queda un pequeño escrúpulo, y es el de los requisitos que se han de reunir para tener derecho a estas prestaciones complementarias, ya que la experiencia ha puesto de manifiesto que cuando una empresa tiene dificultades económicas suele demorarse en el pago de las cuotas de Seguridad Social, a pesar de haber retenido anticipadamente la parte de cuota de los trabajadores, de la que es mera recaudadora y depositaria. Las ejecuciones por impago y descubiertos de estas cuotas son muy numerosas, y sería interesante conocer su estadística, que podría ser un sensible índice de la salud económica de las distintas ramas de la industria y servicios.

Quizá habría que establecer una mayor flexibilidad para estos casos de insolvencia, suspensión de pagos y quiebras de las empresas, continuando la ambiciosa y generosa actuación que están llevando a cabo los hombres del Ministerio de Trabajo.

DANIEL

mirar

VER

Spania

El 18 de marzo de este año fué creada la contramarka Spania con objeto de distinguir la calidad de algunos productos destinados a la exportación. Solamente los productos de sangre azul, diríamos, son dignos de tal sello. Ahora se ha creado una comisión para que lo administre. Si yo tuviese que ver algo con esa comisión, concedería la contramarka Spania a los siguientes productos:

Las chicas; los sabios; las obras de arte que aparezcan en iglesias y conventos; la siesta; los Picos de Europa; la Costa Fleming; el idioma, pero el llamado de Cervantes, no el de la televisión; las rebajas de verano, con tal de que fuesen exportadas de una vez para siempre; el grito nacional «olé»; aquello que nos diferencia de los demás y que yo no sé lo que es; el aceite puro de oliva; los «Paxarinos» de Víctor Manuel; las letras de cambio renovadas; las no pagadas; las bases de los americanos; las bases salariales; nuestro futuro, que siempre es bueno; el turismo; los salmones; la Castellana, antes de que sea tarde; los mariscos; Hunosa; Endasa; Uninsa; Cándido, pero no yo, el del mesón; el calzado de Elda; las sopas de ajo; los cohetes; el sentido trágico de la vida, si es que existe, que me parece que no; la contramarka Spania.

Germania

A los alemanes les quedará el consuelo de haberlo intentado. En general, las aperturas de Willy Brandt son de buen ajedrecista. Pero es que en Moscú, de antiguo, se juega muy bien al ajedrez. Por lo demás, en el ajedrez, como en la política, los motivos del triunfo suelen tener carácter retrospectivo. Quiero decir que el triunfo viene determinado por jugadas muy anteriores. Walter Scheel no es tonto y se ha movido diagonalmente, como un alfil. El único error de ese movimiento ha sido la impaciencia. Haría falta que las negras, por decirlo así, viesen «en primer plano» la amenaza de China o la intención primaveral de todos los países orientales para que se aviniesen a un tratado de paz. Los rusos atrajeron hacia sí a los alemanes, y la jugada siguiente es el enroque. En mi opinión, esto va a quedar como estaba, aparte de las palabras. Pero la apertura Brandt-Scheel ha sido buena y es un paso hacia adelante. A pesar de todo, serán concienzudamente despellados en el Parlamento en nombre de intereses muy distintos a los que se jugaban en el tablero.

CANDIDO

MAXIMO



VACACIONES EN ESPAÑA

INVASION TURISTICA

BILBAO, 3. (Por telex, de nuestra Redacción, por Ricardo DE MORA.)

En Francia, nuestro país vecino, las vacaciones generales para empleados y obreros están circunscritas al mes de agosto. Francia entera, y su capital, París, se queda semivacía. El éxodo es enorme. Las salidas de trabajadores de otros países, como son Portugal, Marruecos y España —ésta en menor proporción—, son verdaderamente extraordinarias. El pasado sábado, día 1 de agosto, nos fué necesario acercarnos hasta Irún. La fronteriza y bella ciudad guipuzcoana disfrutaba de un clima y un ambiente ideales, si bien se veía invadida de turistas con matrículas francesas, que atravesaban la ciudad más despacio de lo que quisieran con dirección a nuestras costas Brava, Verde y del Sol. Estos turistas iban bien, pero...

En la estación

Nos acercamos hasta la estación terminal. Era muy tarde. De noche, casi. Y, sin embargo, seguían llegando convoyes atestados de viajeros, procedentes de Francia y Alemania. Portugueses, marroquíes, españoles... Maletas en mano, regalos, bolsos de todos los colores, sudando, jadeando y corriendo para enlazar con otro tren que les condujera a su punto de destino. Casi no se podía hablar en la estación de Irún. Riadas de gentes; un hormiguero de personas parecía aquello. Los altavoces del servicio de información no cesaban. Los trabajadores, que vienen a descansar un mes, se amontonaban buscando su nuevo tren. Los andenes estaban materialmente cubiertos de maletas, de hombres, de mujeres, de niños... y de bebidas refrescantes. El calor era casi insuportable.

—¿Cuántos trenes han llegado hoy?
—Algo así como sesenta —me dijeron.

—¿Y el total de viajeros?
—Calcule usted unos treinta mil.

Un servicio especial informativo se montó en los puentes internacionales de Irún, con el fin de orientar a los miles de obreros españoles que llegan procedentes del extranjero para pasar las vacaciones. Es un servicio del Instituto Español de Emigración. Y como quiera que muchos expedicionarios llegan tarde para enlazar con el medio de locomoción que les

◆ **60 trenes llegaron a Irún con más de 30.000 viajeros**

◆ **Servicio especial informativo para los trabajadores españoles**

lleve a sus lugares de destino, obligados como consecuencia a quedarse unas horas en Irún, se les facilita alojamiento baratasimo en la Casa del Trabajador, donde la pensión completa cuesta 110 pesetas.

Benicarló cambia de vecinos

BENICARLO (Castellón), 3.—Ayer fué en Benicarló la fecha del cambio de vecinos. La noticia, en principio, puede parecer absurda, pero no es así. Se trata de que los vecinos de Benicarló, que aumenta su censo veraniego en el doble de su población normal, no eran ya los mismos de antea. Aquellos terminaron sus vacaciones, regresando a los lugares de origen y dejando la ciudad poco menos que en solitario. Pero desde las cinco de la mañana, hileras interminables de coches hicieron su entrada en la ciudad, a la vez que una multitud de gentes, maleta en mano, en dirección a su alojamiento, daban la nota más característica del día de ayer.

Esta llegada de la segunda avalancha de turistas del año es casi por completo de procedencia francesa, aunque también predominan los turistas españoles. Al atardecer disminuyó la afluencia de coches. Durante la noche esta ciudad alcanzó su ritmo de vida normal de verano. Todos los años sucede algo semejante en esta fecha: aglomeraciones de gentes, dificultades de circulación. Este año el número de turistas ha aumentado en un 25 por 100 por lo menos. (Cifra.)

Buques con turistas

BARCELONA, 3.—Procedentes de Cannes y Génova, recalaron en el puerto de esta ciudad los trasatlánticos italianos «Caribia» y «Enrique C.», transportando 500 y 514 pasajeros, respectivamente, que efectúan un crucero turístico por el Mediterráneo. La mayoría de estos turistas bajaron a tierra y recorrieron los principales lugares monumentales y típicos de la Ciudad Condal y asistieron a la corrida de toros de esta tarde en la plaza Monumental. Desde Barcelona ambas naves se dirigieron a Palma de Mallorca. (Cifra.)

Con los trabajadores españoles

A mi lado pasa una señora con dos niños gemelos en brazos y una bolsa enorme. Junto a ella, su esposo, con dos grandes maletas.

En ese momento, el encargado del servicio de altavoces indica que el tren con destino a Galicia va a ser ampliado con varios vagones más. La señora con los dos niños en brazos suspira. Se detiene para descansar y le preguntamos:

—¿De qué parte viene usted?
—Del mismo París.

—¿Trabajan los dos?
—Sí, mi marido trabaja en una fábrica, y yo estoy de sirvienta en una casa particular.

—¿Y los niños, señora?
—Pago para que me los cuiden.

—¿Y les compensa venir por un mes a España?
—¿Cómo que si nos compensa? ¿Usted sabe lo que es venir a la tierra de uno?

—¿De dónde son ustedes?
—De un pueblecito de Galicia.

—¿Volverán a Francia?
—Sí, pero sólo por un año más, pues como en España, ni hablar, digan lo que digan.

—Buen viaje, señora, y a cuidar a esos dos muñecos.

—Son muñecas, señor.

Francia se queda vacía, nos dicen. París sufre la descomposición total en un mes. Nuestros trabajadores, aquellos que tuvieron que marcharse en busca de nuevos horizontes, no olvidan su Patria. Quieren venir para siempre. Ya se sabe: el idioma, las comidas, las tertulias, el mus en la taberna del pueblo.

AGRADECIMIENTO A GARCIA-RAMAL

POR LA SOLUCION DEL PANTANO LA BAEELS, DEL RIO LLOBREGAT

Por comunicación telegráfica las empresas barcelonesas Hilados y Tintes Soler, S. A., y Fábricas de Aprovechamientos Hidroeléctricos, S. A., han hecho llegar al ministro delegado nacional de Sindicatos, don Enrique García-Ramal, su testimonio de agradecimiento por la solución favorable dada por el Consejo de Ministros, en su reunión celebrada en Barcelona, a la solicitud elevada por ambas, en interés de la comarca, sobre el pantano La Baells, del río Llobregat.

● Vacaciones

GERONA, 3.—Se encuentran pasando unos días de vacaciones en la Costa Brava los ministros delegado nacional de Sindicatos y Obras Públicas, don Enrique García-Ramal y don Gonzalo Fernández de la Mora, respectivamente, así como el subsecretario de Comercio, don Nemesio Fernández-Cuesta. (Cifra.)

MINISTERIO DE TRABAJO
Instituto Nacional de Previsión
CIUDAD SANITARIA DE LA SEGURIDAD SOCIAL
VIRGEN DEL ROCIO

ANUNCIO DE CONCURSO

Se convoca concurso público número 15/70, para adquisición de:

MOBILIARIO CLINICO, HOSPITAL INFANTIL

Los pliegos de condiciones generales y demás circunstancias de este concurso se hallan a disposición de cuantos industriales lo soliciten en la Administración de la Ciudad Sanitaria de la Seguridad Social Virgen del Rocío, avenida Manuel Siurot, s/n, Sevilla, pudiendo ser remitidos por correo a cuantos industriales lo soliciten.

El plazo de presentación de las ofertas finaliza a las trece horas del día 12 de agosto de 1970, para los que se presenten en las oficinas de la Ciudad Sanitaria, sita en planta baja de la residencia García Morato, en cualquier día hábil, en horas de nueve a trece. Las depositadas en las oficinas de correo se computarán como fecha de presentación de la consignada en el matasello, pudiendo ser ésta como máximo dentro del día anterior al del vencimiento señalado.

El importe de este anuncio será a cargo de los adjudicatarios.

Sevilla, 30 de julio de 1970.—El director provincial

LERIDA

No a las importaciones de frutas

● Preocupa seriamente a los agricultores

LERIDA, 3.—En relación con el debatido tema de las importaciones de fruta fresca, la Cámara Oficial Sindical Agraria de esta provincia ha acordado, en reunión celebrada por su Comisión Permanente, reiterar las peticiones formuladas a los ministros de Agricultura y de Comercio, en escrito dirigido a ambos con fecha 7 de julio último.

En dichos escritos la Cámara expresaba su oposición a toda clase de importación de frutas, especialmente manzana, pera y melocotón, y se solicitaba del Gobierno una declaración sobre la política de importaciones que se va a seguir en la actual campaña. Asimismo, la Cámara ofrecía la colaboración de los agricultores y sus entidades asociativas a la política de abastecimiento de los mercados consumidores.

En la misma reunión se informó que la Cámara había solicitado de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes información aclaratoria sobre una rumoreada importación de melocotones franceses. A este ruego respondió Comisaría que, hasta la fecha, no había sido autorizada importación alguna, añadiendo que se encuentra en estudio una de trescientos mil kilos de melocotón, pero que su destino exclusivo serían los mercados de las Islas Baleares y la industria conservera, prometiendo asimismo informar a los agricultores sobre las posibles importaciones que puedan acordarse en el futuro.

La Cámara Oficial Sindical Agraria leridana, ante la situación, acordó también ce-

lebrar tantas reuniones como sean necesarias para estudiar, en cada momento, el desarrollo de la campaña de recolección, a fin de informar a los agricultores, con objetividad y certeza, sobre las perspectivas de la misma.

INTERCAMBIO INTERNACIONAL DE CADETES DEL AIRE

MALAGA, 3.—Un grupo de cadetes del aire compuesto por cinco norteamericanos, dos canadienses y dos austriacos, que visitan España en viaje de intercambio internacional, ha llegado a la base militar de esta capital procedente de Granada.

Les acompaña el coronel norteamericano, señor Moran, y el capitán español y profesor de la Academia General del Aire, señor Barcala.

Fueron recibidos por el coronel jefe de la base que les acompañó en un recorrido por la misma y les obsequió con una copa de vino español.

Los cadetes se proponen hacer un recorrido por la Costa del Sol. (Cifra.)

Zafarrancho comercial

1.000.000

de artículos

a precios locos

Si en nuestra gran liquidación vendíamos barato

AHORA PRECIOS CASI REGALADOS

Venga a los almacenes más baratos de Europa

ALMACENES Arias

Montera, 29, y sucursales

QUIMICO

Necesita importante empresa de productos químicos auxiliares para la venta y asesoramiento técnico a fabricantes de productos alimenticios, cosmética, perfumería, etc.

NECESITAMOS

Un hombre titulado químico, con aptitudes comerciales y auténtico deseo de progresar. Su zona de trabajo será la de Madrid y provincias limítrofes.

OFRECEMOS

Ingresos netos iniciales de 375.000 pesetas anuales. Dietas y gastos de viaje aparte. Posibilidades de promoción.

Escribir a mano con amplio historial profesional y referencias personales a plaza de Cristiano Martos, 4.

LOS CONVENIOS CON ESPAÑA

FULBRIGHT INTENTA BLOQUEAR LA FIRMA

Por medio de una enmienda que presenta hoy

NUEVA YORK, 3 (Por télex, de nuestro corresponsal, José María CARRASCAL).

Por si fueran pocos los obstáculos que ha debido sortear el nuevo convenio hispano-norteamericano, le surge el más formidable ya a un paso de la firma. El senador Fulbright, presidente del Comité de Relaciones Exteriores del Senado, anunció ayer que piensa bloquear dicho acuerdo por medio de legislación indirecta, amén que se le someta para su discusión y visto bueno a la Cámara Alta en forma de tratado.

El medio de que piensa valerse el senador de Arkansas para cortar el paso al convenio es presentar una enmienda a la ley de Apropiedades de Gastos de Defensa, que incluyen, naturalmente, las partidas destinadas a España. La enmienda exige que no podrán utilizarse fondos para las bases españolas, a no ser como resultado de una acción conjunta de las ramas ejecutiva y legislativa, ya en forma de tratado, ya en forma de convenio.

Fulbright manifestó ayer por televisión que «mi demanda no va, en modo alguno, ligada al hecho de que el país envuelto sea España. Es una cuestión de principio. El Senado debe ir recobrando sus responsabilidades al contraer obligaciones en el extranjero y si algo hemos aprendido de Vietnam es que los compromisos que hoy exigen dinero y estacionamiento de tropas en otros países pueden exigir mañana vidas americanas».

«Por otra parte —añade—, América está ansiosa de disminuir de un modo general esa clase de obligaciones exteriores, y éste sería un buen ejemplo para empezar.»

Respecto al convenio específico con España, el senador de Arkansas puntualiza:

① Que «amplia y profundiza el anterior, incluyendo obligaciones de largo alcance para la defensa de España».

② Que sus costos no son, como se dice, de 150 millones de dólares, sino 400, una vez incluidos todas las armas, aviones y navíos que se entregarán a España.

«Si el acuerdo de 1953 —termina Fulbright— fué tal vez el primer intento del Ejecutivo de concertar compromisos de seguridad, esquivando el consejo y el visto bueno del Senado, éste es posiblemente el más audaz.»

¿Qué obtendrá el senador con su maniobra? Por lo pronto, amenazar con el bloqueo una firma que se preveía próxima. La Administración Nixon podría seguir adelante con sus planes de concluir el asunto en las próximas dos semanas, pero tiene demasiados problemas con las Cámaras y trata de evitar el encononazo. El secretario de Estado, Rogers, ha concertado hoy una cita con el incombodo senador para ver la forma de convencerle de que retire su enmienda. Todo indica que no tendrá éxito, pues lo que está en juego para Fulbright es algo más que un convenio —o un tratado— con España. Es, si el Ejecutivo puede seguir atando y desatando, mundo adelante sin contar con las Cámaras.

¿Pudo haberse evitado esto? Es posible, si cuando Fulbright elevó sus primeras objeciones se hubiera firmado. Cuando esta tarde regrese de Madrid, donde ha ido para consultas, el embajador de España, señor Argüelles, se encontrará que, ante todo, hay que ver en qué acaba la enmienda Fulbright. Si se incluye, si se rechaza, si se aprueba y, en este último caso, si el Presidente veta su resultado final.

FIESTAS COLOMBINAS, EN HUELVA

El nombre de Houston, a una nueva plaza

★ DIA DE ASTURIAS, EN GIJON

HUELVA, 3.—La Real Sociedad Colombina ofreció ayer un acto evocativo de la salida de las carabelas descubridoras de América a las autoridades, personalidades e invitados de honor de las fiestas colombinas. Consistió el acto en la escenificación de cuatro cuadros sobre el descubrimiento, originales del secretario de dicha sociedad y periodista onubense don José María Segovia, y que fueron representados por primeras figuras del teatro y cine español.

Presidió el acto el capitán general de la zona marítima de Cádiz, primeras autoridades locales, los embajadores de Paraguay y Venezuela, el cónsul general de los Estados Unidos en Sevilla, asistiendo también otras autoridades y representaciones.

● **Plaza de Houston**
HUELVA, 3.—Ayer tarde a

las ocho fué inaugurada en Huelva, en presencia de los alcaldes de las ciudades de Huelva y Houston, la reina de las Fiestas Colombinas, señorita Tina Welch, y representaciones americanas y onubenses, una nueva plaza que lleva el nombre de aquella ciudad de Tejas.

Seguidamente, el alcalde de la ciudad americana, señor Welch, pronunció unas breves palabras, en las que agradeció el homenaje de Huelva a la ciudad de la que es alcalde.

● **Día de Asturias**

GIJON, 3.—Gijón vivió ayer una jornada multitudinaria con motivo del Día de Asturias, que es una de las notas tradicionalmente más destacadas en el verano gijonés. Desde primeras horas de la mañana los medios de trans-

porte no cesaron de volcar gente procedente de todos los rincones de Asturias, así como de León y Santander.

A mediodía todos los alcaldes de Asturias, invitados por el de Gijón, asistieron a una recepción en el Ayuntamiento, en la que se estudiaron los problemas comunes a los Municipios asturianos. Después los alcaldes fueron obsequiados con un almuerzo.

Por la tarde, a las cuatro y media, se celebró el desfile del Día de Asturias a lo largo del paseo de la Playa para terminar en el velódromo de las Mestas, donde hubo una exhibición folklórica. Una muchedumbre de más de cien mil personas presenció el desfile y fiestas subsiguientes. En el desfile participaron 14 carrozas, representativas de Gijón, Oviedo, Avilés, La Felguera y Candás; entre ellas figuraba una de la Diputación y otra dedicada al ascenso del Real Gijón, así como la de honor, que ocupaba la reina de las fiestas e hija del ministro secretario general del Movimiento, señorita María del Carmen Fernández-Miranda Lozano. Entre las bandas de música se encontraban las de La Bañeza, León, Torrelavega, Toro, Vivero, la del regimiento de Milán, la del Tercio Norte de Infantería de Marina de El Ferrol, la de la I Comandancia Móvil de la Guardia Civil y la banda de cornetas y tambores de la Policía Armada a caballo de Barcelona.

Entre los 15 grupos folklóricos se encontraban Les Cigognes, de Alsacia; el del Centro Asturiano de Madrid; el ballet nacional del Congo, que constituyó una de las sorpresas agradables de la fiesta, y la francesas Les Joyeux Mineurs, grupo D'Aunis y Santonge y las Majorettes Landes de Gascogne, de Mont-de-Mansan. El desfile resultó brillantísimo y se desarrolló bajo una lluvia de «confetti» y serpentinas.

BERRIATUA

FALLECIO EL ALCALDE MAS ANTIGUO DE ESPAÑA

Llevaba más de treinta y tres años en el cargo

BERRIATUA (Vizcaya), 3.—Ha fallecido en esta localidad el alcalde de la misma, don José Andrés Elordi Arámbarrri, que llevaba al frente del Ayuntamiento de Berriatua treinta y tres años y tres meses. Tenía ochenta y seis años de edad, y sus cualidades y entrega le fueron reconocidas con la concesión de la medalla al Mérito Civil.

Don José Andrés Elordi era muy popular y querido por los vecinos de Berriatua, a quien se le conocía por el sobrenombre de «Gasturu», caserio de donde procedía toda su familia.

En cierta ocasión una revista de la Administración Local decía que el alcalde de Petrel (Alicante) era el más veterano. Pero se pudo comprobar que lo era el fallecido, quien tomó posesión de su cargo el 28 de abril de 1937. (Cifra.)

PUEBLO 3 de agosto de 1970

REBAJAS

que usted no puede imaginar en nuestra magna

VENTA de JULIO

Para Señoras

Vestidos

en diferentes calidades, colores lisos y estampados

195

Vestidos

gran variedad de modelos y colores ..

290

Traje de chaqueta

alpaca, clásico

790

Conjuntos

gran novedad

590

Otros modelos

790

Para Caballeros

Americana

verano, con solapa, en lino y poliéster. Colores beige, cuadros y azulados ...

675

Playeras

tipo cubanas, en popelín y Terlenka, muy frescas y lavables

295

Traje de verano

en poliéster, colores muy actuales

995

Pantalones

en Terlenka y Tergal, modernos colores y modelos

275

Pantalones

en Terlenka y Tergal, colores y modelos muy actuales ..

375

RETALES rebajadísimos

Galerías Preciados

Plaza del Callao • Arapiles, 10 y 12 • Lista, 56

Sederías Carretas

Los árabes, ante el plan de paz U. S. A.

FRENTE ROTO

NUEVA YORK, 3.
(Por telex, de nuestro corresponsal, José María CARRASCAL.)

Ni siquiera para refirir se ponen de acuerdo los árabes. ¿A dónde van a ir en tales condiciones? Esta es su verdadera debilidad no la pujanza israelí, y la reunión convocada hoy en Trípoli entre los ministros de Defensa de los países «confrontados con Israel» amenaza con irse al agua. Iraq y Argelia han anunciado su no asistencia y es muy posible que Siria se les una en el boicot. La reunión había sido convocada bajo el sabroso lema de «coor-

- ◆ La reunión de Trípoli, boicoteada por Iraq y Argelia, amenaza con irse al agua
- ◆ Rusia presiona sobre Siria para que acepte la negociación

dinación de los esfuerzos contra Israel», si bien lo que Nasser buscaba era encontrar una plataforma común ante las negociaciones propuestas por los americanos. Pero los argelinos aseguran que el verdadero objetivo es eliquidar los derechos del pueblo palestino, por lo que el frente árabe parece roto sin posibilidad de soldadura. Los comentaristas internacionales hacen ya cálculos de fuerzas.

«Con Nasser —dicen— están Jordania, Yemen, Libia, Kuwait, Sudán, Líbano, Túnez, Arabia Saudí y Marruecos. Con los palestinos, Iraq, Siria, Argelia y Yemen del Sur.» Son más los primeros, pero los segundos pueden boicotear eficazmente cualquier compromiso al que se llegue. Y de poco sirve, al parecer, que el principal órgano egipcio, «El Ahram», prometa que no

se cederá en las dos principales demandas árabes —la retirada israelí de los territorios ocupados en la «guerra de los seis días» y una justa solución del problema de los refugiados— ni que ataque a «aquellos que quieren combatir a nuestros enemigos con slogans». Sólo una fuerte presión soviética sobre Siria, que parece ya se está ejerciendo, puede convencer a este país, clave en el litigio, por tener también fronteras con Israel, de la necesidad de negociar. El peligro es que una impresión excesiva puede echar a guerrilleros y países militantes árabes en manos de China, que los espera con los brazos abiertos.

● Jarring, ya en actividad

Pese a todo ello, la máquina de la negociación se ha puesto ágilmente en marcha. La consigna es negociar con los que sea, como sea, donde sea, ya que unas condiciones ideales no se obtendrán nunca. Ayer llegó a los Estados Unidos el designado mediador en el conflicto, el sueco Gunnar Jarring, quien, tras breve escala en Washington, ha tenido ya su primer contacto con U Thant. Los más optimistas creen que las conversaciones exploratorias pueden iniciarse en el plazo de una semana —hay que remachar

sobre caliente, dicen, no sea que la oportunidad se esfume—, si bien nadie oculta los muchos obstáculos a sortear todavía hasta ellas. Ante todo, ¿dónde? Se habla de Chipre, de Rodas, de Ginebra y del propio Nueva York, como lugares donde árabes e israelíes hablarán a través del diplomático sueco. Luego ¿qué condiciones regularán el alto el fuego? Los Estados Unidos propugnan el envío de observadores de la O. N. U. Israel propone una política de cielos abiertos, con vuelos de reconocimiento por una y otra parte para evitar que el enemigo aproveche la tregua para reforzar sus defensas. Pero ello traería el riesgo de confrontaciones, que es precisamente lo que se desea evitar. No, no es ninguna perla en dulce la misión de Jarring, aunque también sería iluso creer que la paz puede llegar al Oriente Medio de la noche a la mañana.

NASSER ATACA A IRAQ

“SUS FUERZAS DEBIERAN USARSE CONTRA ISRAEL”

“En vez de organizar manifestaciones contra la R. A. U.”

EL CAIRO, 3.—«Hubiera deseado que los esfuerzos desplegados para organizar manifestaciones contra la R. A. U. hubiesen sido empleadas con fines más serios, como el envío de un avión para bombardear una posición enemiga», declara el Presidente Nasser en el mensaje transmitido al Presidente iraquí, Ahmed Hassan el Bakr, a través de su enviado especial, Mortada el Hadithi, según anunció ayer Radio El Cairo.

«Me he visto grandemente sorprendido —añade el Jefe del Estado egipcio— por las manifestaciones organizadas en Iraq contra la R. A. U. Os lo digo francamente, pues tengo la costumbre de hablar claramente. Usted y yo tenemos suficiente experiencia para ir al fondo de los problemas y saber que las manifestaciones y la publicidad de que han sido rodeadas nunca hubieran tomado esta amplitud si

no hubiesen tenido la aprobación del Gobierno y del partido.

No os ocultamos —prosigue el Presidente Nasser— que nos preguntemos a veces por qué vuestras fuerzas estacionadas en el frente no han recibido nunca la orden de disparar sobre el enemigo, por qué ninguno de vuestros aviones ha realizado jamás una incursión sobre las posiciones enemigas, por qué el enemigo no ataca a vuestras tropas y por qué no dirige sus aviones contra ellas.»

Finalmente, el Presidente Nasser declara: «El hecho de que el enemigo concentre toda su potencia de fuego sobre el frente egipcio y que los disparos contra el enemigo procedan todos del frente egipcio es un honor para nosotros. Ello nos confirma en nuestra convicción profunda de que las frases solas no bastan para hacer una guerra y ganar las batallas de liberación.» (Afp-Eje.)

Teoría rusa sobre la guerra de Oriente Medio

CULPABLES: LOS PETROLEROS (LOS GRANDES MONOPOLIOS)

- El cierre del canal de Suez les supone una auténtica lluvia de oro
- Una pequeña parte de esos beneficios van a parar a Israel para que mantenga su postura

MOSCU, 3. (Crónica de nuestro corresponsal, Alfonso MARTINEZ GARRIDO.)

Alguna explicación habría de tener que una guerra tan absurda como la que se desarrolla en el Oriente Medio no llegue nunca a su fin. Ni las recientes ofertas de paz dictadas por los cerebros de Washington y Moscú han resuelto nada aún a este respecto, al igual que nada se resolvió en su fecha con las disposiciones de la Organización de las Naciones Unidas. Día tras día, las escaramuzas se repiten, los aviones caen envueltos en llamas y los niños y las mujeres pagan con sus llantos e incluso, a veces, con su propia sangre el tributo de un conflicto ideológico-militar-territorial, desencadenado entre dos razas mediterráneas que se odian... ¿Quiénes cederán primero, los árabes o los judíos? En realidad, no hay horizonte. Ya empiezan a perderse en los archivos las estadísticas de víctimas, de victorias y de derrotas. Israel apunta con su índice acusador a la U. R. S. S. Los países árabes denuncian a Norteamérica. Pero aquí, en Moscú, todo parece estar mucho más claro que todo eso. ¿Por qué no se acaba la guerra? Es sencillo: la sostienen los grandes monopolios del petróleo.

● La distancia más corta entre dos puntos

El canal de Suez, aunque suene a perogrullo, suponía para los navegantes toda la definición más absoluta de la línea recta. A través de Suez se acortaba: entre Inglaterra y el Extremo Oriente, el 30 por 100; entre Inglaterra y la India, el 40 por 100, y entre los países mediterráneos y los países del mar Rojo y del golfo Pérsico, hasta el 80 por 100. Es, pues, indudable que el mantenimiento de esa vía marítima no sólo interesaba a la R. A. U., con cuyos beneficios (225 millones de dólares U. S. A. en 1966)

cubría la cuarta parte de sus gastos de importación, sino también a otros muchos países que, a través de tal camino, les llegaban sus importaciones, las cuales, en muchos casos, tal y como en el del mineral procedente de la India, han doblado su precio primitivo, por cuanto el transporte resulta ahora más gravoso que la propia materia prima.

● Lluvia de oro para los monopolios del petróleo

Así las cosas, por supuesto que no son estos países —todos, en realidad, perjudicados con el cerrojazo israelí al canal— los más interesados en que se eternice el conflicto. Según el comentarista soviético Dimitri Gudkov, la guerra de Oriente Medio sigue en pie merced a la ayuda que los monopolios petroleros prestan a Israel para que adquiera sus armas.

La cuestión es que los grandes monopolios internacionales del petróleo poseen sus propias flotas de barcos-cisterna. La de la Standard Oil of New Jersey, por ejemplo, ascendía en 1967 a 5,2 millones de toneladas métricas, lo que supone un mayor tonelaje que el de toda la flota francesa. Y son las compañías de este tipo, al aumentar los precios del transporte, las que más se han beneficiado con el cierre del canal. «Lluvia de oro —dicen aquí— para los monopolios del petróleo.» Y en tanto en cuanto a estos monopolios interese la guerra proseguirá, pues poco es el trabajo que le cuesta abrir mensualmente sus arcas para pagar una pequeña comisión de sus ingentes beneficios al Estado de Israel, con el objeto de que éste mantenga sus posiciones militares en la orilla oriental del canal, impidiendo las tareas de limpieza del mismo y, por descontado, cualquier posibilidad de que se reanude la navegación a lo largo de esa vía.

La teoría puede ser válida. Moscú no lo duda. Porque, como es costumbre, para Moscú sólo puede existir un culpable en todo: el capitalismo.

La Riviera

NIGHT-CLUB
RESTAURANTE
MAÑANA,
TARDE Y NOCHE

PUENTE DE SEGOVIA



PRESENTA

matt monro

RESERVA DE MESAS:
TELEFONOS
265 10 12
265 24 15

PALACIO DE DEPORTES

FESTIVALES DE ESPAÑA EN MADRID
HOY, 10,45 NOCHE
¡TRES ULTIMOS DIAS!

VIVA LA GENTE

PRECIOS POPULARES DESDE 20 PTAS.

UN PROGRAMA CON NUEVAS CANCIONES Y RITMOS

EXAMENES

“EL FRACASO ES DE LOS ESTUDIANTES,
NO DEL SISTEMA” (Profesor Matas)

“SON UN DIAGNOSTICO QUE PERMITE
UNA ACCION CORRECTIVA” (García Hoz)

El 80 por 100 de los suspensos o aprobados responden al trabajo del alumno, y no a la suerte

UNO de los aspectos más discutidos en el universo inquietante de las ciencias de la educación y en la de cada hogar es el de los exámenes. El concepto examen es peyorativo, y la palabra evaluación, que intenta sustituirle, no acaba de lograr éxito en el público. Las gentes prefieren el concepto ancestral.

PUEBLO, con este avance, recoge las corrientes más fundadas sobre tan sugestiva cuestión y en tres frentes bien delimitados: profesorado, expertos en ciencias de la educación y técnicos en planteamiento. En otras ocasiones dejamos constancia del punto de vista de los estudiantes y sus padres.

I. Profesorado

«Soy un aficionado a las estadísticas serias, y puedo asegurarle que por propia experiencia —me dice el profesor Matas— el 80 por 100 de los que aprueban o suspenden responden al estudio y trabajo hecho a lo largo de todo el curso. Queda un 20 por 100, en el que influye la suerte, los nervios, la desgracia, etc.

Vamos todos a mejorar la enseñanza, a elevar el nivel general —que no se consigue suprimiendo los exámenes—. La objetividad pide que no se dé la razón a los alumnos y a los miles de padres de los chicos, que ahora protestan porque les estropean el verano, sin haberse preocupado lo más mínimo durante ocho meses de cómo iban los estudios, sin vigilarlos, sin estimularlos».

—Ahora lo más cómodo es dar gritos diciendo que los tribunales son unos sanguinarios, que existen injusticias y torturas para los chicos, y mil cosas más por el estilo. Sin embargo, el 90 por 100 del fracaso de los alumnos es de ellos mismos. Y deben saberlo.

II. Expertos

García Hoz, García Yagüe, De la Orden, Calonge y Peralta, expertos en pedagogía y psicología, dialogaron técnicamente para «Didascalia», y en sus opiniones hay certeras dianas al problema que nos ocupa:

1. El sentido de los exámenes, dentro del proceso de la enseñanza, es servir de diagnóstico, no sólo del rendimiento del alumno, sino de todo el proceso de enseñanza, para que, al señalar los puntos fuertes y los flacos, permitan una acción correctiva.

2. También pueden alcanzar una función pronóstica, para poder orientar al alumno y llevarle hacia aquellas actividades, estudios y modalidades del proceso educativo que estén más apropiadas a sus capacidades.

3. La sociedad de consumo pide cada vez más justificación de la inversión de los impuestos a los organismos oficiales, y existe una preocupación, cada vez mayor, tanto en la empresa docente pública como en la privada, por el rendimiento y la productividad de sus servicios. Cada vez es mayor la preocupación por el examen.

Réplica

Todo esto hay que realzarlo sobre el alumno. Así que exige un tratamiento muy delicado. El examen es un impacto general psíquico, y está rodeado de unas circunstancias que, por lo menos, olvidan parcialmente, aunque vayan por otro camino, los buenos resultados que se pueden adquirir en el orden del rendimiento. Porque muchas veces queda desecha la persona del chico.

—Quizá el problema del rendimiento es cosa que percibe en seguida todo el mundo —piensa García Hoz—. Tal vez seamos los educadores los que tenemos más obligación de ver este otro aspecto de seguridad y de refuerzo. En tal sentido se enriquece la finalidad de la evaluación y adquiere un valor auténticamente pedagógico.

Equívoco

—Los exámenes han sido hasta ahora instrumentos para comparar los rendimientos del alumnado con una supuesta media. Es decir, evaluación con rendimientos de los demás —afirma Arturo de la Orden—. Una medida importante evitaría el equívoco y nos llevaría a comparar los resultados, pero con los del mismo alumno, que es una cosa bien distinta.

PUEBLO, hace un mes, en la entrevista con García Hoz, captó su tesis de que no es correcto un tiempo para el estudio y otro para el examen. No es válido el corte. El examen tiene que pasar a formar parte del proceso educativo, y,

al hacerlo, el alumno debe lograr confianza en sí mismo. Incluso hay que ir a la evaluación continua.

—Seguramente en ningún momento del aprendizaje en contramos al alumno tan efectivamente motivado para utilizar las mejores técnicas de trabajo como en el estado de ansiedad por superarle con éxito —dice Peralta—. De ahí el gran valor de los exámenes como medio de dirigir al alumno a hábitos correctos de estudio.

Alerta

García Yagüe problematiza las consecuencias que puede tener sobre el propio futuro del alumno el engolamiento por un rendimiento superior. Hay sujetos que se atrofian porque mediante un condicionamiento adecuado consiguen rendimientos mucho más allá de su lógica. Esto es la terminología actual de la medición por calificaciones.

III. Planeadores

Ricardo Díez Hochleitner ha dicho que «no debemos cobrar con los exámenes de los chicos lo que debe pagar el centro». Su tesis es tajante: un control rígido del conjunto social, incluso sobre los centros oficiales, puede ser la solución. De aquí la urgencia del fomento de asociaciones de padres en la educación general básica y el bachillerato.

—Estamos obsesionados por la medición del alumno —añade—, pero hay que hacerlo, principalmente, sobre el conjunto del centro educativo. La inspección se viene entendiendo como del profesor, cuando debe ir al conocimiento del ambiente, medios y condicionamientos de la enseñanza en el centro.

Aquí quedan variadísimos criterios acerca de los exámenes, así como serenas sugerencias. Volvemos sobre los mismos en dos vertientes significativas: los alumnos libres y las pruebas de reválida —Arturo de la Orden cree que sintetizan todos los defectos de los exámenes—. Concluamos con la afirmación de que, más que hablar de la supresión de exámenes —tendencia que empieza a circular, con la consiguiente carga demagógica—, habrá que pensar en saber aceptar el gran reto de integrarlos en forma continua a lo largo del proceso educativo.

Pedro ORIVE

MALLORCA

NORMALIZADOS LOS TRANSPORTES

★ Un administrador judicial regirá la compañía

HAN vuelto a la normalidad los productores de la empresa del servicio urbano de autobuses de Palma de Mallorca, que se mantenían en paro voluntario desde hace diez días. La Magistratura de Trabajo, en vista de la imposibilidad manifiesta de la empresa de cumplir con el laudo dictado por la Delegación Provincial de Trabajo, ha designado un administrador judicial, que sustituirá al actual Consejo de Administración de la compañía. Con ello los productores que plantearon el conflicto laboral cuentan con garantías judiciales de que se hará todo lo posible para satisfacer las demandas solicitadas.

Convenios aprobados

● Ha sido firmado el convenio colectivo de la enseñanza no estatal para Barcelona y su provincia. Afecta a más de 3.500 empresas y 16.000 trabajadores pertenecientes al Sindicato Provincial de Enseñanza.

● El 1 de septiembre entrará en vigor el nuevo convenio colectivo, de ámbito interprovincial, de la S. E. A. T., Sociedad Española de Automóviles de Turismo, que se aprobó el sábado. Surtirá efectos económicos desde el 1 de enero de 1970, venciendo su vigencia el 31 de diciembre de 1971. Se garantiza al término del primer

año un incremento mínimo del 4 por 100, en razón del aumento del coste de la vida. El conjunto de las disposiciones no tendrán repercusión en los precios de los productos fabricados por la empresa, confiando ambas partes en que los aumentos en las percepciones del personal se compensarán parcialmente con los de producción y productividad.

● Otra resolución de la Dirección General de Trabajo aprueba norma de obligado cumplimiento, de ámbito interprovincial, a todos los centros de trabajo que tienen establecidos en España la Compañía Internacional de Coches-Camas.

En libertad

Han sido puestas en libertad las seis personas detenidas el sábado en Lérida, cuando un grupo de unas treinta se congregó ante la Casa Sindical para celebrar una reunión no autorizada. A ella habían sido convocados centenares de obreros de la construcción. La fuerza pública invitó a que se marchasen los congregados, lo que hicieron éstos, pero seis de ellos ofrecieron resistencia, y fueron conducidos a la Comisaría de Policía, donde, tras tomarles declaración, fueron puestos en libertad.

TEMA CONCRETO

ESCLAVOS Y VERANEO

PATÉTICAMENTE, Brian Hodge, inválido inglés, ha insertado el siguiente anuncio en la Prensa de su país: «Se vende un hombre de veintinueve años. Seré como un esclavo para quien me entregue 1.000 libras (unas 170.000 pesetas). No me importa trabajar largas jornadas ni hacer labores duras. En ninguno de los dos casos iré a la huelga.»

Por lo visto, la intención última del inválido de Bristol, que justifica

ante sí su decisión, es la de conseguir el dinero necesario para que su mujer y sus tres hijos puedan veranear este año en España...

Reconozco que un ofrecimiento tan descarnado y total hubiera movido a los sentimientos publicitarios de cualquier agencia turística de dentro y de fuera de España, intentando proporcionar al presunto esclavo un veraneo familiar feliz, si las referidas agencias no estuvieran convencidas placidamente de que también ellas suelen actuar con bastante frecuencia con un tipo similar de esclavos que, mediante fórmulas de pagos aplazados o de otros modos distintos, sufragan los gastos de sus veraneos después de hipotecar su libertad a lo largo del año, teniendo que realizar trabajos excesivos a cuenta de poder disfrutar familiarmente de unas vacaciones.

En pleno período estival, y sin que sea mi intención aguarle la felicidad a tantos veraneantes furtivos, no tengo más remedio que proclamar desde aquí la absoluta necesidad que siempre y en todos los niveles se tiene de ahorrarse desbordamientos de lujos veraniegos que comportarán indefectiblemente una despiadada reducción posterior de gastos que tal vez llevará consigo desatender necesidades primarias o posiblemente vivir en la inseguridad de pro-

fundos desasosiegos familiares.

Es un hecho que el veraneo esclaviza a muchas familias. Muchos «Rodríguez» trabajan largas jornadas y se entregan a los quehaceres más arduos con el deseo de proporcionarles a los suyos un período de asueto estival que en frecuentes ocasiones les supone un auténtico desplazamiento del estilo normal que condiciona y define sus vidas durante el año. La fictividad de unos meses vividos en la inopia de las realidades deseducada a la familia y le ocasiona después días de seria incomodidad.

Bien está el veraneo y todo lo demás. Lo que no está bien es el desbordamiento de cualquier forma que sea y en cualquier nivel de la sociedad. Ni un veraneo ni dos justifican una esclavitud, como tampoco la justifican el coche, los electrodomésticos u otras satisfacciones que proporciona tan generosamente la actual sociedad de consumo.

Reconozco que sin llegar al escandaloso anuncio del inválido inglés, otros muchos anuncios de oferta de trabajo durante el año en nuestros periódicos responden exclusivamente al deseo de asegurarse una felicidad corta y temporal para sí y para los suyos con riesgos de perder la libertad para siempre.

Antonio ARADILLAS



Accidentes en Parla

«No es cierto que la carretera a su paso por el pueblo carezca de señales indicativas de prudencia ni de la limitación de velocidad. En diferentes lugares, cualquiera que haya pasado por este pueblo madrileño puede haber visto las mismas. Lo que muy bien puede haber ocurrido es que, debido al ensanche y mejoramiento de la calzada que en la actualidad se lleva a cabo en la citada carretera a su paso por el pueblo, algunas de las placas indicativas pueden haber sido retiradas circunstancialmente por los operarios de la compañía concesionaria de las obras para facilitar el acceso de algún vehículo de las obras o para mayor facilidad de los trabajos; pero siempre, insisto, han quedado en pie las suficientes de estas señales, que los automovilistas han podido ver, aparte de que el Código de la Circulación establece la disminución de

velocidad a su paso por las poblaciones.

El denunciante de los hechos al periódico no ha hablado con mi persona sobre el tema, como indica, antes de ocurrir el último accidente mortal, que costó la vida a una niña, y, por tanto, no es cierto que antes recibiera por respuesta «proyectos, pensamientos y ninguna realidad». En esta ocasión, sí le hablé, como a cualquier otro vecino que lo hubiese solicitado, y ahora aprovecho la ocasión para exponerle debido a la generosidad de este periódico, que ante las insistentes gestiones realizadas en la Jefatura Provincial de Carreteras (Servicio de Obras), del Ministerio de Obras Públicas, se me ha indicado el proyecto —que hasta ahora no ha podido ser llevado a la práctica por las obras indicadas en la carretera— de señalar pasos de cebra.»

CON relación a la carta que publicamos en esta misma sección firmada por don Pablo Ruiz Peña el pasado día 16 en torno a los accidentes de circulación que se producen en la localidad de Parla, el alcalde nos remite una carta, en la que, entre otras cosas, dice que es la Alcaldía la más interesada en evitar toda clase de accidentes. Más adelante dice textualmente:

Aunque rusos y alemanes negocian "con dureza"

NO SE VOLVERAN ATRAS

■ Parece que Moscú quiere soslayar los temas de Berlín y de la reunificación germana

PARIS, 3. (Por telex, de nuestra corresponsal, Pilar NARVION.)

Las negociaciones ruso-alemanas continúan en la capital soviética después de haber cambiado de nombre. El acuerdo no se llamará ya «de renuncia al uso de la fuerza».

Aunque en algunos momentos se ha notado cierto pesimismo, en los medios cercanos a la conferencia, al principio de esta semana, se cree que el trabajo está realmente muy avanzado y que las dos partes están demasiado interesadas en llegar a un acuerdo, para que pueda pensarse que nadie vaya a volverse atrás. En los medios alemanes se cree que el documento estará definitivamente redactado a finales de esta semana, pero no será firmado hasta el mes de septiembre, en que la delegación alemana volverá a Moscú. Hasta hoy quien piensa que, para darle más solemnidad, será el propio Willy Brandt el que lo firme en el Kremlin.

Hasta el momento, la mayor discreción reina en torno al tema exacto de las discusiones, que se han llevado a cabo «con seriedad, pero con dureza», según los alemanes.

Al parecer, a los llamados «papeles Bahr», que serán la base del acuerdo, se añadirá un preámbulo que formará parte del tratado.

Hasta el momento, los



Los ministros de Asuntos exteriores de la U. R. S. S., Andrei Gromyko, y de Alemania Federal, Walter Scheel, durante su encuentro de ayer en una quinta de verano, cerca de Moscú. (Telefoto Cifra.)

alemanes ponen el acento en «el derecho a la reunificación alemana», que podría no aparecer en el documento, pero al que se podría hacer alusión en el preámbulo o, como se hizo ya en 1955 entre Gromyko y Adenauer, cuando las aspiraciones a la unidad alemana fueron aludidas en un intercambio de cartas.

Los rusos parecen decididos a soslayar el tema de la reunificación y el de Berlín; pero todas estas

dificultades no son suficientes para poner en peligro un acuerdo que asegura a los rusos el «statu quo» en Europa, y le alivia el frente occidental en un momento en el que los chinos siguen teniendo por cabeza de turco, y para los alemanes el tratado será muy positivo, aunque sólo represente la normalización de sus relaciones diplomáticas con el Este, y, de paso, la apertura de estos mercados a su formidable expansión comercial.

Francia, en Africa

LA POTENCIA MAS NEOCOLONIALISTA

- Y amiga del país más racista del mundo
- Violenta acusación del "New York Times"

PARIS, 3. (Por telex, de nuestra corresponsal, Pilar NARVION.)

El «New York Times» de hoy acusa en un violento editorial a Francia de ser la potencia más neocolonialista en Africa. El periódico americano denuncia el hecho de que Francia mantiene en Tshad un fuerte contingente militar destinado a sostener un régimen débil contra la opinión de la mayor parte de la población, y en oposición con el Frente de Liberación Nacional, considerado por el periódico neoyorquino como el verdadero representante de la opinión nacional. Manteniendo al grupo hoy en el poder, Francia se asegura sus intereses en Tshad.

El «New York Times» da una especial resonancia a las ventas francesas de armas en Africa, de modo especial en Africa del Sur, país al que acaba de entregar un submarino.

Las ventas francesas de armas en Africa, concretamente en Africa del Sur, se llevan a efecto, según la Prensa americana, con suficiente discreción para no crear los conflictos que el Gobierno conservador inglés tiene hoy sobre sus hombros, al intentar reanudar la venta de armas a este país.

Para el «New York Times», Francia no sólo mantiene una posición decididamente neocolonialista en Africa, sino que, con la venta de armas a Africa del Sur, se pone marcadamente del lado del país más racista del mundo.

PRINCIPAL ENEMIGO DEL REGIMEN PORTUGUES

MARIO SOARES, EN LISBOA

(Asistió al entierro de su padre)

No fué molestado por la Policía pese a la orden de detención que existe contra él

LISBOA, 3. (Por teléfono, de nuestra corresponsal, Conchita GUERRERO.)

El fallecimiento del profesor Joao Soares ha planteado un serio problema al Gobierno, pues se trata del padre de Mario Soares, líder de la oposición portuguesa y jefe del partido socialista. Joao Soares fué ministro en los tiempos de la República, que terminó con el alzamiento nacional de 1926. Demócrata ferviente, conoció varias veces el exilio en España e Inglaterra; siempre tuvo una oposición irreductible al régimen salazarista.

Su hijo, Mario Soares, salió del país hace varios meses, y durante ellos realizó una intensa y violenta campaña en Estados Unidos, Inglaterra, Francia, Italia y otras naciones contra la política del régimen, defendiendo la tesis de que Portugal debe conceder inmediatamente la autonomía a las provincias ultramarinas. A la vista de esta campaña de Mario Soares se le inició proceso por actividades subversivas contra la seguridad del Estado, existiendo, por tanto, orden de detención contra él así que pisara suelo nacional, medida que fué he-

cha pública en la Prensa, y el propio presidente del Consejo, doctor Marcelo Caetano, atacó su conducta antipatriótica en una de sus habituales «conversaciones en familia» en la televisión. Una de las primeras medidas del presidente Caetano, cuando tomó posesión de su cargo, fué la de perdonar a Mario Soares, que se encontraba desterrado en la isla de Santo Tomé por orden de Salazar. Pese a

más mínimo. Todo transcurrió correctamente. Y con el significativo detalle de que el actual ministro de Exteriores, doctor Rui Patricio, alumno del difunto profesor Soares desde pequeño, a título particular estuvo en la iglesia minutos antes de que llegara Mario Soares de Roma para presentar sus condolencias a la familia enlutada.

En los medios políticos se espera que hoy o mañana sea

■ Incógnita ahora: aún puede ser detenido o residenciado en la capital portuguesa

ello, Mario Soares se convirtió en su principal enemigo. Ahora, ante el fallecimiento de su padre, había una gran expectativa en los medios políticos e informativos respecto a la incógnita del regreso de Mario Soares para asistir al entierro y sus consecuencias. Sin embargo, llegó anoche al aeropuerto de Lisboa, procedente de Italia, y ni un solo policía esperó su llegada, pudiendo dirigirse a la iglesia donde estaba la capilla ardiente y acompañar el entierro sin ser molestado lo

comunicado oficialmente a Mario Soares auto de procesamiento y que, de no ser detenido, se le ordene por lo menos residencia fija en Lisboa, prohibiéndosele hacer declaraciones o ejercer actividades políticas. De todas formas, la benevolencia y generosidad que en todo momento fueron características del amplio espíritu de Marcelo Caetano están en juego. No falta quien crea que el perdón vengza al agravio. Los más dicen que es imposible. No obstante, la incógnita persiste.



hoy lunes ha comenzado.

una segunda etapa del extraordinario en Mayerling

¡ nuevos modelos de última hora !
¡ nuevos precios de gran excepción !

¡ La más inmensa variedad en

vestidos de verano jamás conocida !

Mayerling

Montera, 30 - MADRID



Si ha sido capaz de hallar el número que falta en los círculos en 10 minutos, es muy probable que pueda llegar a ser un buen programador.

Informese y realice

GRATIS "TEST" DE APTITUD
SOLICITE CITA POR TELEFONO

fich instituto

Alcalá, 204, 1.º
Teléf. 256 66 99
(Metro Ventas)

Leganitos, 9 y 11
Teléf. 248 85 51
(Metro Sto. Domingo)

ONASSIS-JACKIE

LAS COSAS ANDAN MAL

- Aristóteles reverdece su amistad con la Callas
- La ex Kennedy se deja acompañar demasiado por un guapísimo arquitecto griego



María Callas vuelve a merecer el favor de Onassis, con más frecuencia de lo que Jackie quisiera.

PARIS, 3. (Por telex, de nuestra corresponsal, Pilar NARVION.)

Inesperadamente, madame Onassis, ex Kennedy, ha abandonado la isla de Scorpios, en el mar Egeo, propiedad de su marido, y, acompañada de sus hijos, su ex suegra, madame Rosa Kennedy; sus maletas y sus sirvientes particulares, ha volado para Nueva York.

Al mismo tiempo, Aristóteles Onassis tomaba otro avión, rumbo a París, y se refugiaba en su fabuloso apartamento de la avenida Foch, donde, al decir de los cotillas de la capital francesa, espera la llegada de María Callas, que en estos momentos navega a bordo del yate del armador griego Embirikos, responsable de todo este ir y venir estival de los Onassis-Kennedy.

Si hemos de creer a quienes parecen saber al dedillo todo lo que pasa en casa del vecino, si el vecino forma parte de la élite internacional de millonarios y ociosas que han venido a sustituir a los protagonistas de las crónicas cortesanías, la cordialidad no reina precisamente entre el matrimonio Onassis, Aristóteles está alarmado por las cuentas de su mujer, capaces de desequilibrar el presupuesto del propio Onassis. Jackie, por su parte, lleva con malísimo humor el visible reverdecer de la amistad de su marido con la gran Callas, a la que acompaña constantemente en sus escapadas nocturnas de París.

En esta ocasión, siempre según los cotillas de turno, el desacuerdo ha llegado al límite. Onassis quería obligar a su mujer a participar en el crucero organizado por el armador Embirikos, del que formaba parte como atracción de primera línea María Callas. Jackie ha reaccionado como una celosa de novela rosa, se ha comportado como la niña mimada, superficial y testaruda que ha sido siempre, y en un arranque de cólera, de los que forman parte de su escenario particular, ha tomado el avión y ha regresado con todos los suyos a Nueva York.

Todos los suyos no son una maleta y dos perros. Además de sus hijos y de madame Rosa Kennedy, Jackie se ha llevado detrás media docena de amigos de sus hijos, que pasan con ella las vacaciones en Grecia; los policías americanos, que siguen siendo responsables ante el Gobierno U. S. A. de la seguridad de los niños Kennedy, y que son, en ausencia de su madre, que viaja constantemente, los verdaderos guardianes de los niños. Y media docena de servidores de unos y otros.

Desde hace algún tiempo se habla mucho del divorcio próximo de Aristóteles y Jackie. De Onassis se dice que acompaña demasiado a María Callas para que su mujer se lo perdone, y de Jackie, que se deja acompañar demasiado por uno de los más célebres y más guapos arquitectos griegos para que su marido esté satisfecho.

Las cronistas americanas, que no creen en el divorcio, dicen que Onassis es demasiado vanidoso para desprenderse de una esposa tan universalmente vistosa, y Jackie necesita demasiado dinero para cambiar a su marido millonario por un joven arquitecto, por muy representativo que sea de la turbadora belleza griega.

CURSOS ESPECIALIZADOS



Mecanografía al tacto.
Contabilidad general de empresas y de costos.
Taquigrafía.
Cultura general.
Ingreso en Banca.
Oposiciones. Preparamos más de 50. Pídanos información gratuita.
Inglés y francés. Máximo 8 alumnos.
Bachillerato. Cursos y asignaturas sueltas Reválidas 4.º y 6.º

ACADEMIA CABALLERO

Calle San Lorenzo, 11 (junto Hortaleza, 67)
Calle Santa Bárbara, 4 (junto Fuencarral, 57)
MADRID

PUEBLO 3 de agosto de 1970

REBAJAS DE VERANO

EN AGOSTO

MÁS

VENTAJAS

MÁS SURTIDOS, AMPLIADOS Y RENOVADOS

Artículos de primerísima calidad, para la familia y el hogar, al alcance de todos los presupuestos

En agosto, muchas más

VENTAJAS PARA SU ECONOMIA

porque le ofrecemos

LOS PRECIOS MÁS BAJOS DEL MOMENTO.

¡VENGA DONDE ESTÁ LA MODA Y AHORRE MUCHO MÁS!

TEMPERATURA IDEAL

El Corte Inglés

Preciados, 3; Goya, 76; Generalísimo

1970, NUEVO RECORD

SE
PREVEN

23 MILLONES DE VISITANTES 1.590 MILLONES DE DOLARES



DECLARACIONES
DE ESTEBAN
BASSOLS,
DIRECTOR
GENERAL DE
PROMOCION
DEL TURISMO

Estamos en plena canícula. Las vacaciones ya están en marcha. El turismo ha cruzado y sigue cruzando nuestras fronteras, dispuesto a disfrutar de ese sol que todos ansian y que impera por doquier. Nuestros cielos azules, sin nubes, son propicios al buen tiempo y al disfrute de un bien merecido descanso. La temperatura invita a salir de nuestro habitual ambiente. Miles y miles de personas, dispuestas a abandonar la ciudad, en vacaciones hacia los distintos lugares de nuestra geografía. Unos, a nuestras montañas; otros, a las playas que bordean todo nuestro litoral. Hay lugares para todos los gustos y para todas las economías. Pero para que nos hable de las vacaciones, del turismo, que es nuestra primera industria nacional y del que han de disfrutar los que vienen a nuestras fronteras y los propios del país, hemos considerado que nadie más capacitado que don Esteban Bassols Montserrat, director general de Promoción del Turismo, hombre dinámico, inteligente, emprendedor por excelencia y que en este momento, con toda diligencia, atiende al unísono a los secretarios, al teléfono a la firma de documentos y también a la entrevista.

Previsiones cumplidas

—Estamos en época de

vacaciones. ¿Cómo ve, ante su «estallido» el momento turístico?

—Puede calificarse como de altamente satisfactorio. Las previsiones se están cumpliendo con absoluta precisión, y todos los síntomas, pulsados a través de los distintos medios de información de que dispone esta Dirección General, parecen indicar que la temporada turística de este año se desarrollará dentro de la tendencia creciente que viene manteniendo desde hace ya bastantes años. Las agencias de viaje, compañías aéreas, «tour operators», etcétera, están llevando a cabo sus programas a plena satisfacción y bajo el tradicional signo del crecimiento en el volumen de visitantes hacia nuestro país. Como las condiciones de receptividad no han cambiado, sino que han mejorado en calidad, mantenemos una actitud razonablemente optimista en cuanto al balance final de la temporada turística española. Ya se empiezan a percibir los resultados de la promoción mantenida en los mercados exteriores emisores de turismo.

—En números redondos, ¿cuántos turistas se espera que vengan a España este año?

—La previsión consideramos que alcance los veintitrés millones de visitantes, lo que constituye una respetable cifra tanto en valores absolutos como

relativos, teniendo en consideración que estamos situados a un alto nivel, en el que la espectacularidad radica en mantener un ritmo aceptable de crecimiento. Sin embargo, quizá sea más realista decir que este año esperamos salvarlo con un ingreso superior a los mil quinientos noventa millones de dólares, dato de mayor significación para nuestra economía.

—¿Qué previsiones han sido tomadas?

—Las medidas se remontan a muchos meses antes. En pleno invierno se movilizó la acción exterior a través de la propaganda, publicidad y relaciones públicas, que continuarán en permanente actividad y vigilia durante todo el año, a fin de mantener el estímulo en los mercados extranjeros.

Equipo hotelero

—¿Existe suficiente número de hoteles para albergar el aluvión de turistas que se prevén?

—Nuestra oferta de establecimientos hoteleros está próxima al medio millón de plazas, cifra suficientemente explícita. Nuestro equipo hotelero está en constante renovación y ampliación tónica vigente en cualquier aspecto turístico; pero su dimensión está, en líneas generales, en armónica adecuación con las necesidades que plantea la demanda. Es posible que, en puntos concretos y por cortos períodos de tiempo, existan problemas de desequilibrio entre las plazas ofrecidas y las necesidades, del instante, pero por estas fechas esta situación ha sido superada.

—¿Qué turismo es el que impera?

—La simple observación de los datos estadísticos, con un turismo de más de veintidós millones de personas, tiene que calificarse como de grandes masas humanas. En estas grandes corrientes quedan representadas todas las posibles capas o estratos socioeconómicos de los países de origen de los visitantes. Recibimos turismo de lujo, social, laboral, juvenil, universitario, de jubilados, etc. El año pasado, el doce por ciento de los clientes residieron en hoteles de lujo; el cuarenta y seis lo hizo en hoteles de primera A y primera B, o sea, en categorías superiores, y el resto, un cuarenta y dos por ciento aproximadamente, utilizó los hoteles de las restantes categorías, de menor precio. Esta distribución elimina toda posibilidad de polarización del turismo hacia España en unos tipos extremos, y reafirma las directrices fijadas por el ministro, señor Sánchez Bella, de conservar, incrementar y diversificar las corrientes turísticas hacia España.

Preferencias por España

—¿Qué naciones tienen preferencia por nuestro país?

—Las preferencias se pueden calibrar por diferentes caminos. Por nive-



les absolutos de visitantes, procedentes de los países limítrofes al nuestro, Francia y Portugal, aportaron más de diez millones de visitantes el año pasado. Por el ritmo de crecimiento, sin embargo, parece que Estados Unidos, Canadá, Países Bajos, Alemania, Bélgica, Austria, Inglaterra, etc., están en una etapa realmente pujante de afluencia hacia nuestro país, sin duda en consonancia con sus preferencias. Hay otros países —el bloque nórdico, por ejemplo— que mantienen una afluencia estable; pero de los que hemos de pensar que el impacto de España es innegable, por el porcentaje de los visitantes de dicho bloque.

—Se critica que se contabilizan números de turistas y que las estadísticas previsibles no se ajustan a la realidad. ¿En qué se basan ustedes para hacer estos cálculos?

—El fenómeno turístico, por su propia naturaleza, es dinámico. La medición estadística es una operación compleja, realizada a través de distintos procedimientos y técnicas. El turismo es una macro-magnitud que se infiere y estima a través de datos estadísticos, sin que se llegue a ellos con el rigor de una operación contable, sino que es preciso admitir en las estimaciones una cierta holgura o margen de aproximación. Evidentemente, las estadísticas de frontera dan una visión parcial de la cuantía y de su tipología.

También se cuenta con las estadísticas de clientes, pernottaciones en alojamientos hoteleros y acampamientos turísticos, que publica el Instituto Nacional de Estadística con absoluta regularidad. También se realizan encuestas sobre turismo receptivo, duración de estancias, nacionalidad de los visitantes, motivaciones, presupuesto, gasto medio, etcétera. Todo este abundante material da una visión ajustada a la realidad, pero a condición de que se trate de una manera integrada y conjunta. Se estudia actualmente la mejora de las técnicas estadísticas utilizadas en la medición de nuestro turismo.

También en invierno

—¿Se hace propaganda fuera de nuestras fronteras para que el turismo busque sol y nieve en los meses invernales?

—Nuestra geografía, tan variada y multiforme, ofrece para el invierno dos posibilidades: sol y playa. Y, por otra parte, sol y nieve. La primera, con cierta tradición, se lleva las masas a nuestras más meridionales playas, y, sobre todo, a las insulares. El ofrecer la segunda de las posibilidades citadas es uno de los objetivos de este Departamento, recogido, por su importancia, en el II Plan de Desarrollo Económico y Social. Se ha acometido con entusiasmo la planificación y or-

denación de cinco estaciones invernales, de las que ya se obtienen los primeros resultados, tanto en afluencia de visitantes como en ingresos.

—Al aumentar progresivamente el tanto por ciento de visitantes se incrementa el ingreso de divisas. ¿Qué previsiones de crecimiento existen?

—Los datos con que se opera están demostrando un crecimiento verdaderamente espectacular. En el período enero-abril ya se habían ingresado 350 millones de dólares; o sea, equivalentes a 2.488 millones de pesetas, 5.512 millones más que en igual período del año 1969. El crecimiento mensual relativo ha sido: enero, 18 por 100; febrero y marzo, 31, y abril, 35 por 100. De mantenerse ese ritmo, hemos de pensar que nuestros ingresos turísticos han de ser en el presente año del orden de los mil quinientos noventa millones de dólares, aportación sustancial a nuestro sistema económico y cifra récord en la serie de ingresos en divisas por turismo en nuestro país.

Y tras tan interesantes manifestaciones de don Esteban Bassols, después de darle las gracias más expresivas por haber tenido la gentileza de habernos concedido esta entrevista para los lectores de PUEBLO, salimos raudos, con el ánimo dispuesto a preparar las maletas para disfrutar las excelencias de nuestra geografía patria.

P. R.



UNA ORDEN GUBERNATIVA SUSPENDE "PICCADILLY'S REVIEW" RAZON: FALTA DE CAMERINOS

La noticia apareció en la Prensa madrileña: «El espectáculo musical "Piccadilly's Review", que venía representándose desde el pasado 12 de junio en el club del mismo nombre, ha sido suspendido.» ¿Razón? Las autoridades han estimado que los camerinos del Piccadilly resultaban a todas luces insuficientes para albergar a los veintitrés actores que intervienen en la citada obra. La

orden gubernativa llegó a las cuatro de la tarde del día 23. De entonces acá todos los componentes de la revista, junto con su director, Daniel Bohr, a la cabeza, buscan decididamente un local en el que puedan seguir representándola. Mientras tanto, director, artistas, músicos y técnicos se encuentran en situación de paro total.

Como los lectores no ignoran, la «Piccadilly's Review» es una obra inspirada en el archifamoso musical «Hair», de tan gran éxito en las principales capitales del mundo occidental. De ahí que la primera reacción del periodista al conocer la noticia fuese pensar que el motivo de la suspensión radicaba en el hecho de que esta adaptación

no renegaba de todos los aspectos de «Hair» considerados inmorales por nuestra censura. Con la duda a cuestas nos fuimos a entrevistar a Daniel Bohr y lo encontramos en Piccadilly, en compañía de casi todo su elenco artístico.

—Daniel, ¿cuál es la verdadera razón de este paro obligatorio?

—No descamos que haya una mala interpretación por parte del público. El espectáculo se ha suspendido única y exclusivamente por la falta de camerinos. En el reglamento vigente que data de 1935, se indica que cada actor o actriz debe tener el suyo.

—Pero ¿no te parece extraño que os llegue esta orden ahora, que hace casi dos meses que estrenásteis la obra?

—Con lo que no estoy de acuerdo es con el motivo. Reconozco que hay pocos camerinos, pero se da el caso de que no los necesitamos para nada. Todos los actores, excepto Angie Cat, cuyo papel exige un maquillaje especial, se visten en sus casas, por la sencilla razón que no hacen sino ponerse la ropa que usan habitualmente. En cuanto a los cambios de indumentaria efectuados durante la representación, se hacen siempre a la vista del público, tal y como entiendo debe hacerse en el teatro actual. Lo que ocurre es que no se puede representar una revista de 1970 si se la imponen normas de 1935.

—¿Cuál es vuestra situación actual?

—Somos una compañía extremadamente joven. La edad media oscila entre los veinti-

dós y los veintitrés años. Al comenzar los ensayos temíamos que nos faltaría el dinero necesario para la represen-

«No los necesitamos. Todos los actores, excepto Angie Cat, se visten en sus casas» (Daniel Bohr)

tación. Pese a todo ensayamos durante un mes y tres semanas en la confianza, los actores, de que en verano percibirían los salarios que no pudieron obtener en invierno. El espectáculo, mientras duró, fue un éxito de público. La censura no nos quitó ni una palabra del libreto que le presentamos. De ahí que resulte tristemente irónico que por este absurdo motivo se encuentren en la calle treinta y cinco personas, máxime cuando en agosto las posibilidades de trabajo, que es su único medio de vida, son prácticamente nulas.

—¿Qué medidas habéis tomado para remediar esta situación?

—De momento hemos enviado sendas cartas al presidente del Sindicato del Espectáculo y al jefe superior de Policía, indicándoles la no necesidad de camerinos, y nos hemos puesto a buscar otro local.

Le pido a Daniel que se deje fotografiar en compañía de sus actores. Se niega a ello aludiendo que podría tomarse por una «foto-protesta». Tampoco consiente en que hablé con algunos de los componentes del elenco.

—Perdona, pero si no te molesta, prefiero servirte de portavoz. No deseo dar lugar a polémicas de ninguna clase. Confío en que todo se arreglará, porque el público ha aceptado el espectáculo, y él es el que manda.

José Ramón ZABALA
(Foto MOLLEDA)

ANTE EL BUSTO DE JESUS ALVAREZ Y LA MEMORIA SE HIZO PIEDRA



◆ El hijo mayor del periodista descubrió la escultura erigida sobre su tumba

El pasado sábado, con los calores y sombras del mediodía, se descubrió en el cementerio de la Almudena un busto erigido sobre la tumba de Jesús Alvarez, el periodista y compañero trágicamente muerto hace aún poco tiempo. El acto de descubrimiento fue breve y sentido. Quitaron la bandera española que cubría el busto el hijo mayor de Jesús Alvarez —que también se llama Jesús y que ya tiene catorce años— y don Luis Ezcurra, director de Televisión Española. Luego, todos los asistentes —la viuda, doña Beatriz; familiares, amigos y compañeros— rezaron un padrenuestro. La escultura es obra de Santiago de Santiago, que ha sabido captar en su obra el perfil humano del amigo desaparecido. Y la memoria se ha hecho piedra.

Doña Beatriz Cervantes, viuda de Jesús Alvarez, no pudo contener las lágrimas, aunque si quiso ocultarlas detrás del árbol joven que vela la tumba, sobre la que siempre hay tres rosas rojas frescas. Las debe poner ella. Si algún día me muero en cualquier sitio, en no sé qué guerra o anhelo, misteriosa o naturalmente, yo quisiera, porque es bello, humano y amoroso, que una mujer, no sé cuál, dejara todos los días tres rosas rojas, o una, sobre mi tumba. Doña Beatriz, comprendame: esta profesión —la de su difunto marido y la mía— es tan dura, tan amarga, tan llena de mil y una eccentricidades, congojas, prisas, angustias, desfallecimientos, ternuras y servilismos, sensibilidades per-

didias y encontradas, ilusiones y desesperanzas, que, de verdad, hay veces que necesitamos volvernos abiertamente románticos y místicos, como en un relax mental, para poder sobrellevar con ligero alivio la pesada carga de un trabajo que, más que trabajo, es vicio. Por eso, cuando la he visto a usted llorar, recostada en el árbol, he pensado que es hermoso que alguien ponga rosas rojas sobre la tumba de su ser amado, y que le rece, y que le haga besos, y que lleve ese vestido negro responsable y consciente de un dolor.

He pensado también, doña Beatriz, que es sano y habría que hacerlo siempre, realizar, convertir la memoria de los seres buenos en piedra, porque la piedra aguanta las lluvias, y las tormentas, y las nieves, y los soles, guardando una fidelidad que la mente ni el corazón humano son capaces de tener. La carne es débil, doña Beatriz. La piedra es fuerte. Está bien que ella se haga cargo de nuestra memoria. Su marido, señora, mi amigo, señora, era elementalmente bueno. Y aunque los médicos no lo digan, yo creo que murió víctima de su profesión, como tremos cayendo todos los que sentimos algo más allá de la rutina y de la entrega bajo horario. (Ya sabe, según las estadísticas de la Unesco, vamos en la lista de mortandad detrás de

los pilotos de pruebas.) Por todo esto me parece muy bien que se colocara esta inscripción sobre su tumba: «... los limpios de corazón, porque ellos verán a Dios.» La limpieza de corazón, señora, no es don de todos. Solamente de los bienaventurados.

Y he pensado también, doña Beatriz, en algo que dijo el gran poeta Whitman: «Me doy al barro para crecer en la tierra que amo. Si me necesitas aún, búscame bajo la suela de tus zapatos.» Desgasto todos los días la tierra con mis zapatos; lloro, grito y río, busco y escribo. Pero le juro que quisiera tener, aunque sólo fuera una primavera, tres rosas rojas sobre mi tumba. Lo malo es, señora, que en esta profesión no hay, por no haber, ni tan siquiera una tumba segura, ni un lugar fijo donde morir, ni quizá un cuerpo que enterrar, ni, probablemente, árbol sobre el que la mujer amada pueda apoyarse para llorar.

No he pensado más, señora. He tenido que hacer un reportaje, y me he olvidado de todo, como le hubiera pasado a su marido si el muerto hubiera sido yo. Somos así. Por eso es bueno que la memoria se haya hecho piedra.

J. M.^a AMILIBIA
Fotos ANTONIO



«Un espectáculo de 1970 no puede estar sujeto a normas de 1935», argumenta el director de la «Piccadilly's Review», Daniel Bohr.

ARAVACA

FUEGO EN LA CASA DE ORSON WELLES

Once personas pudieron haber muerto

Más de mil libros, la mayor parte de ellos firmados por sus autores, quedaron reducidos a cenizas a causa de un incendio que se declaró esta madrugada en la finca «Mi gusto», del término de Aravaca, propiedad del actor Orson Welles desde hace seis años, y en la que reside actualmente el también actor Robert Shaw.

Era la una y diez de la mañana cuando la señora Shaw, Mary Ure, conocida actriz cinematográfica, se levantó para buscar un vaso de agua y vio cómo el estudio de la casa, cuyas paredes estaban recubiertas de estanterías con libros, ardía, produciendo una enorme humareda.

«Encima de esta habitación que se quemó está el dormitorio de cuatro de mis hijos»,

explicó hoy por la mañana la señora Shaw.

Desde la una y diez hasta las dos menos diez, hora en que el fuego estaba apagado, todo fué una rápida y confusa sucesión de hechos.

Se han perdido mil libros y muchos meses de trabajo de mister Shaw, que tenía en la habitación de trabajo un «script» para una película basada en una novela de John le Carré. Del guión de esta película no existía ninguna copia y había costado realizarlo nueve meses. «Los libros de mister Welles son irremplazables, porque casi todos le habían sido dedicados por sus autores», explicó Mary Ure más tarde.

Pudieron haberse perdido once vidas, pero un vaso de agua lo impidió. (Cifra.)

ENLACE GONZALEZ OLIVARES- AGUADO CANO

En la iglesia parroquial de Santa Teresa y San José, de Madrid, han contraído matrimonio la encantadora señorita María Dolores Aguado Cano y don Manuel González Olivares. Apadrinaron a los contrayentes la madre de la novia, doña Dolores Cano Paniego, y el padre del novio, don Juan González Domínguez.

Figuraron como testigos por parte del novio: Don Juan González Olivares, don Manuel Fernández Rueda y don Pedro José Castaño. Por parte de la novia: Don Antonio Aguado Corral, don Manuel Aguado Corral, don José Cano Paniego, don Benito Cano Paniego y don Julio Pérez Cambiazo.

Los asistentes a la boda fueron obsequiados con un cóctel en un céntrico hotel.

El nuevo matrimonio ha emprendido viaje para Mallorca y otros lugares de la costa mediterránea.

el tiempo

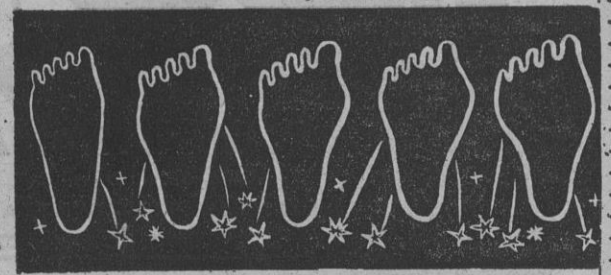
TEMPERATURAS MODERADAS E INESTABILIDAD ATMOSFERICA

En la pasada noche, el cielo estuvo nuboso en el Cantábrico y despejado o poco nuboso en el resto de España. De madrugada se formaron neblinas en Galicia, litoral cantábrico, así como en puntos aislados de Cataluña. Durante el día se reactivó la inestabilidad atmosférica, y por la tarde se han formado numerosas tormentas en Galicia, Cantábrico, alto Ebro, ambas mesetas y Extremadura, algunas de las cuales fueron de gran intensidad y aparato eléctrico, con fuertes rachas de viento que han superado los cien kilómetros por hora de velocidad. En Cataluña y Baleares el cielo ha estado despejado, y en el resto de las regiones hubo nubosidad variable, más abundante, en general por la tarde. Las temperaturas han sido altas en las Vascongadas y la cuenca del Ebro, y moderadas en el resto del país, disminuyendo notablemente al paso de las tormentas. En Canarias, cielo despejado o poco nuboso.

Para hoy lunes continuará la situación de inestabilidad atmosférica, que alcanzará a toda la Península. Habrá nubes de desarrollo y núcleos tormentosos dispersos, más probables en los sistemas Central e Ibérico, cuenca del Ebro, Cataluña y Pirineos. Las temperaturas serán moderadas.

Temperaturas extremas: Máxima de treinta y cuatro grados, en Albacete, Córdoba, Lérida, Gerona y Zaragoza. Mínima de trece grados, en Soria y Teruel. En Madrid, veintinueve grados ocho décimas, a las catorce horas, y dieciocho grados, a las dieciocho treinta horas. (Cifra.)

¡ATENCIÓN!
SEÑORA, CABALLERO: Si sus pies son ANCHOS,
DELICADOS, como éstos



CALZADOS Pradillo®

«EL SANATORIO DE LOS PIES»®

LE OFRECE para sus PIES DELICADOS la verdadera y auténtica solución al problema de sus dolencias. Calzado de venta ÚNICA y EXCLUSIVA en MAGDALENA, 13. Madrid.



DISTRIBUIDOR OFICIAL de los auténticos zapatos

NOTA: CALZADOS PRADILLO, «EL SANATORIO DE LOS PIES», NO TIENE sucursales; sólo en MAGDALENA, 13.

FESTIVAL DE LA CANCIÓN DE ALMERIA

LUIS NEEFS, TRIUNFADOR



belga cantada en flamenco y latin por Luis Neefs, ha sido la que se ha alzado con el premio en este I Festival Internacional de la Canción de Almería, una canción de tintes sombríos y gregorianos, aburrida, que no vemos tenga ninguna posibilidad de ser puesta en órbita en el mundo musical. Ahora bien, en la opinión del jurado, formado por tres representantes de la Prensa de Madrid y ocho almerienses, se dividió en una clara agrupación de votos locales para dar el premio a este cantante belga, cuyo nombre, por lo visto, impresionó con su presencia.

No se puede hablar, pues, de «pucherazo», pero sí de la formación de un bloque sobre cuya experiencia musical tenemos forzosamente que dudar. No obstante, para ser sinceros, el público acogió con aplausos esta decisión, con la que, a nuestro juicio, el festival de Almería nace muerto.

El segundo premio ha sido para «El camino del amor», una canción del popular compositor argentino Sciammarella, cuyo intérprete, el también argentino Eduardo Rodrigo, convenció plenamente.

El tercer premio, para un título francés: «Chanson pour deus», que interpretaron Los Magos de Oz, en plena racha festivalera.

Y, por último, el cuarto premio —«El sol brilló»—, que interpretó Marta Baizán muy femininamente.

El premio a la canción que ensalzaba más las bellezas de Almería fue para un joven almeriense, autor e intérprete, Leandro, que cantó «Donde me crié». Si bien es un poco una guía municipal de la ciudad, tiene cierta ternura y estuvo interpretada con cariño y los nervios propios de un novel que debuta ante sus paisanos. Por cierto no excesivamente generosos en los aplausos.

Joaquín Soler Serrano y Marisol González —bellísima y elegantísima— presentaron con natural experiencia el espectáculo, que no tuvo para ellos ninguna dificultad. El sonido, flojito, tirando a malo. Y como fin de fiesta actuaron Manolo Escobar —paisano de estas tierras—, con gran alborozo del público, como es de suponer; Los Valdemosa, Andrés Pajares, que hizo retr durante una hora larga al público, p Rosario Dúrcal.

■ Con una canción de tintes sombríos y gregorianos

■ El público acogió con aplausos la decisión del jurado

ALMERIA, 3. (Por teléfono, de nuestros enviados especiales, Pablo PELAYO, Emilio G. LOYGORRI y Enrique VERDUGO.)

«De diuivels van loudun», una canción



S'AGARÓ. (De nuestra enviada especial, Elvira DAUDET.)

Si hay algo que admiramos los humildes es esa perfecta y cortés naturalidad de los superclase. En revancha, podemos, en ocasiones, burlarnos de sus manías o de su falta de talento. Podemos, incluso, despreciar su dinero, pero siempre nos quedaremos boquiabiertos, mudos de estupor y admiración, ante la elegante naturalidad con que besan la mano de una dama o sueltan un «taco». Escondemos,

Es recto como un mástil, inalterable como la cruz de un campanario. Me recibe, correcto e indiferente, como un lord. Después le divierte la entrevista, me prohíbe tomar notas y hace un verdadero derroche de «esprit» y buen humor. Me cuenta anécdotas políticas, e ignora olímpicamente mis preguntas cuando no quiere responder a ellas. Es un hombre extraordinariamente vivaz y seductor. Su conversación es exquisita; sus reflejos mentales, asombrosos. El señor Ensesa me hace olvidar durante toda la entrevista que estoy hablando con un hombre de setenta y ocho años.

«Yo inicié el turismo en el año veintitrés, y no estoy de acuerdo en absoluto con la idea que hoy se tiene de él.»

S'Agaró, el pueblo que Ensesa creó, es un lugar paradisíaco, un reducto de hermética belleza, vedado a muchos mortales y vigilado cuidadosamente. En S'Agaró sólo pueden comprar parcelas los que aceptan las severísimas reglas de urbanismo y estilo del viejo señor.

—Señor Ensesa, se dice de usted que es un cacique, que no respeta más ley que la que usted impone tiránicamente...

—Ya lo sé. Se quejan de que soy un dictador, porque obligo a la gente a cumplir lo que se comprometen a hacer, que es lo establecido. Si no se comprometen a hacer lo que yo creo conveniente, no les vendo.

—Le doy mi enhorabuena, realmente esto es una «isla» bellísima. Lástima que sea un paraíso cerrado, al que sólo tienen acceso unos pocos privilegiados...

—Su hermetismo y su clase responden a la idea exacta con que fué concebido... S'Agaró surgió como reacción a la severidad de Primo de Rivera hacia los catalanes. «Ya que no podemos hacer política catalana, vamos a hacer arquitectura catalana.» Y me empué en esta idea.

(No he visto a nadie tan convencido de estar en posesión de la verdad defendiendo una idea, a la que ha dedicado tozudamente toda su vida.) «La Gavina», lugar de reunión de políticos y magnates del mundo entero, está en la cima de un montículo con vocación de gran casa particular.

—¿Cómo justifica ese espíritu clasista que impera tanto en S'Agaró como en «La Gavina»?

—Esto es una cuestión de buen gusto. ¿Qué quiere, que deje entrar aquí a esa riada de gente sucia, aunque a veces no mediocre? A gente muy importante le he prohibido la entrada en «La Gavina», porque no iban correctamente vestidos. Mire usted, siempre habrá privilegiados. El mundo es una pirámide, en la cúspide está el hombre más importante, el que decide el destino de la Humanidad. Llegando a la cima, empujándole o conteniéndole, están los otros que le siguen en importancia. Detrás de éstos hay infinidad de hombres escalando para llegar arriba. La base de la pirámide la componen las masas, los que quieren subir, pero no saben o no tienen valor. Créame, la

S'AGARÓ: EL SCORPIOS ESPAÑOL

ENSESA: UN SEÑOR MEDIEVAL CON TÉCNICAS REVOLUCIONARIAS

disculpamos entonces nuestra torpeza, nuestra humillación, recurriendo a las sabias leyes de la herencia o a las más populares de los pañales. Sólo a veces, muy pocas, uno tiene ocasión de encontrar un superclase que proceda de un ambiente similar al nuestro, y ante cuya fría mirada nos sentimos incómodos, sucios, pequeños y miserables. Todo esto he sentido yo al conocer al señor Ensesa. Presidente de un montón de cosas importantísimas. Cruz del Mérito Civil. Cruz de la Orden de Cisneros. Industrial de categoría universal. Propietario de S'Agaró.

igualdad es imposible. Yo le aseguro a usted que si ahora mismo nos hicieran a todos iguales socialmente y nos dieran en «el reparto» doscientas pesetas a cada uno, al llegar la noche ya habría ricos y gente totalmente arruinada.

—En todo caso habrían tenido una base de igualdad y la oportunidad de arruinarse o enriquecerse. Supóngase, por un momento, que se hiciera «el reparto» y los ricos no fueran los mismos que usted piensa.

—El problema de la masa es un problema de adaptación, de buen gusto. Yo no quiero ser un superclase, pero me fastidia codearme con la gente mal educada, y lo mismo que evito ir a los sitios donde ellos están, procuro que no entren en mi casa. Hay gente muy buena en todos los ambientes, pero definitivamente hay cosas que se nace o no con ellas. Yo no considero a la alta clase revestida de virtudes. Los humildes también las tienen, y los que las poseen prosperan gracias a ellas.

—Señor Ensesa, ¿qué era su padre?

—Mi padre era hijo de una familia humilde. A los catorce años se levantaba a las cuatro y se iba andando a trabajar en una fábrica de fideos. A fuerza de años y de trabajo se independizó, instalando la primera fábrica de harinas en Gerona. Mi padre fué un gran señor; sabía adaptarse a cada escalón que ascendía. Nunca fué un nuevo rico.

—¿Cómo se educó usted?

—A los diez años me enviaron a un liceo francés. Vuelto a España, en los estudios superiores hice siete cursos en cuatro años. (Igual que ahora. Hoy han venido mis nietos de los exámenes con un montón de calabazas. Les he invitado a comer para levantarles la moral.) Después me enviaron a Londres a aprender inglés en un ambiente exquisito. Cuando volví yo era un pe-

queño «snob» sin saberlo, que pensaba y soñaba en inglés. Entonces mi padre me incorporó a la fábrica de harinas. Mi debut fué con una escoba recogiendo el grano, con gran regocijo por parte de los obreros, que se divertían de lo lindo dando órdenes al hijo del jefe, y enormes berrinches por mi parte.

Su opinión sobre el turismo en la Costa Brava es totalmente negativa.

—Yo no sé quién decía hace poco: «En estos momentos hay en España quinientas mil camas, y no pararemos hasta conseguir que haya un millón.» Esto es antieconómico. ¿Se puede crear una industria para beneficiarse de ella mes y medio? Además no se puede convertir a un payés en camarero. ¿Qué en el mes de agosto faltan camas? ¿Pues vamos a conseguir con una promoción inteligente que vengan en febrero! Esto es difícil de comprender y de realizar. Además en estos últimos años el dinero extranjero está colonizando nuestro litoral mediterráneo y sus islas, especialmente la Costa Brava. El resultado es que los beneficios del turismo quedan en gran parte en manos de estos extranjeros: los que construyeron grandes edificios de apartamentos destruyendo el paisaje nuestro —no el suyo— y las agencias extranjeras de viajes, con sus vuelos «charters», que tienen hipotecado, mediante las reservas de habitaciones, al mediano hotelero. Este debe pagar, con precios irrisorios que se le fijan por el hospedaje de los clientes que le mandan, el dinero que le prestaron para construir lo que no puede ser jamás rentable trabajando sólo en los meses punta del verano como ahora sucede. Y, por consiguiente, todo el beneficio de este turismo masivo —si es que lo hay, que yo lo dudo— queda para las compañías extranjeras, y las pérdidas, para el empresario español.

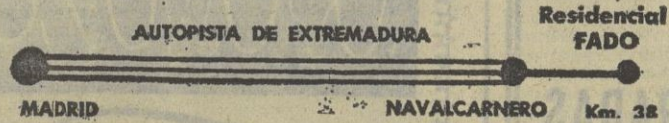


PARCELAS

En el kilómetro 38 de la carretera de Extremadura

FADO UN NOMBRE MUSICAL PARA ALEGRARLE LA VIDA

Desde 1.500 PESETAS AL MES ¡SIN ENTRADA!



NUEVO CHINCHON

A 40 KM. DE MADRID POR LA AUTOPISTA DE VALENCIA

Desde 1.300 pesetas al mes

SIN ENTRADA NI RECARGO TODOS LOS SERVICIOS - PARQUE INFANTIL - PISCINA, ETC.

INFORMACION: EXCURSIONES GRATUITAS! ATENCION: Si usted no dispone de vehículo, nosotros le llevaremos. Todos los domingos y festivos realizamos excursiones gratuitas. Reserve su plaza con anticipación.

SON PROMOCIONES DE URBANIZACIONES V., S. A. EL DOMINGO LE ESPERAMOS

OTRA ALCALDESA



BENIDORM. (Por teléfono, de nuestro enviado especial, Germán LOPEZARIAS.)

Ha nacido una alcaldesa, como podía haber nacido

una estrella en el firmamento o como una pompa de jabón en el baño de una princesa egipcia. Ha nacido otra alcaldesa. España, mora y cristiana, ha encendido la luz verde a las mujeres para esos cargos que hace cuarenta años eran privilegio de

★ Joven, rubia y guapa
★ "Tengo mucho miedo y curiosidad"

varones. Tres mujeres gobiernan tres comarcas civilizadas.

Se llama Victoria. Tiene los ojos claros y el porvenir risueño. Es bonita y alcaldesa. Es la primera alcaldesa de Alicante. Victoria Molla Carchano, nacida en Valencia, en Aras del Puente, es en este momento la alcaldesa más hermosa del país. Joven, nerviosa como un purasangre, romántica como una señorita de Gautier, quieta como una mariposa, sencilla como las últimas palabras que se escriben sobre las tumbas de los héroes, Victoria dice:

—¿Ni lo sabía, ni lo esperaba, ni lo he comprendido aún...!

—Su reino está a 60 kilómetros de Alicante, a 50 de Benidorm, a 110 de Valencia y a 400 de Madrid. Desde el sábado es la dueña cordial de 70 kilómetros cuadrados. Puede hacer y deshacer.

—¿Tiene usted miedo, señora alcaldesa?

—Sí, mucho. Miedo y curiosidad.

Mujer europea

Es una mujer europea. Muy de finales del siglo XX. Está tostada por el sol de

la costa y el chorro del mar. Sólo habla español y valenciano. No ha viajado nada más que por España. Ha sido divulgadora rural de la Sección Femenina. Su tía-abuela —de casta le viene al galgo— fue tal vez la primera alcaldesa que tuvo el país, allá por 1923, cuando don Miguel Primo de Rivera se empeñaba por todos los medios en encauzar una nación llena de genios independientes.

La tía-abuela de Victoria Molla, doña Matilde Pérez Molla, fue alcaldesa en 1923, durante cuatro años, de Cuatrecerdas, un pueblo inmediato a Gorga, donde seleccionaba sus sueños, sus descansos, sus desencantos, sus trabajos don Rafael Pérez y Pérez, el escritor que mantuvo en un puño el corazón de aquellas doradas mujeres de los años veinte, que gastaron su juventud en ser las madres de los hombres de hoy.

Victoria es una mujer de su casa, hogareña, enamorada de las labores del hogar, aficionada a la decoración y a la jardinería. Su padre, don Eliseo Molla, maestro nacional, me dice: —Es una buena hija..., muy buena.

Dicen que «festeja» en Alcoy (que tiene novio en Al-

cay), pero Victoria ha dicho al periodista:

—Mientras sea alcaldesa no me casaré.

Don Eliseo y doña Victoria, los padres de la recién inaugurada alcaldesa, tienen otro hijo, profesor de Pedagogía y Terapéutica en Alicante y procurador.

Cuatrocientos habitantes

Gorga no llega a los 400 habitantes. En sus mejores momentos alcanzó los 800. Don Jaime el Conquistador, allá por aquellos años en que las conquistas y las luchas eran lo más importante, la convirtió en villa. Gorga entonces era mitad mora y mitad cristiana, y su nombre morisimo quería decir «lugar de aguas».

—¿Cuál es, Victoria, el problema más importante que tiene que afrontar?

—El agua. Gorga, «lugar de aguas», es un pueblo que se muere de sed...

—¿Cree usted que resolverá el problema?

—Por lo menos estoy segura de que voy a intentar resolverlo.

—Creo que todos ellos me ayudarán a ser una buena alcaldesa —me dice.

Los hijos, el amor, la vida, han abierto un paréntesis en la historia humana de Victoria Molla. Cuando alguien le da la enhorabuena le dice:

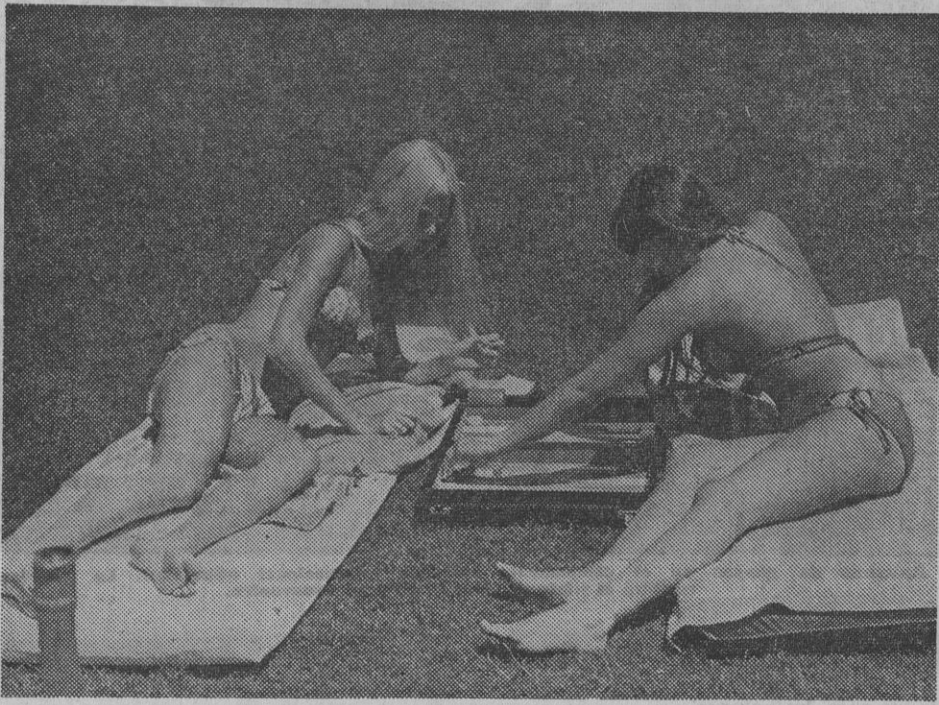
—No; ahora, no. Cuando deje la Alcaldía si me gustará que me felicite...

Yo no he hablado con las otras dos alcaldesas nacionales. Pero me gusta saber que Victoria Molla es el primer alcalde español que tiene las piernas bonitas y los ojos azules, y es alta, y es rubia.

Germán LOPEZARIAS
Foto LLORENTE

Las chicas del "Play-Boy"

BAÑO DE SOL



Las niñas del «Play-Boy», las siete guapas de siete países que acompañan a Mr. Hefner, el gran sultán del DC-9 negro, se dedican en la Costa del Sol a tomar el sol y a jugar a los dados en la piscina del Hilton.

Ellas se visten con bikinis increíbles. Uno no entiende cómo con tan poca tela se puede cubrir tanto cuerpo.

—¿Se puede hablar con ellas?

—Las chicas están de vacaciones.

Por la tarde fueron a los toros. Torreada El Cordobés en honor de Grace de Mónaco, de Rainiero, de Karin... Se había inaugurado el puerto de Banús...

Los clientes del Hilton andaban desorbitados en torno a las chicas: tres rubias y cuatro morenas.

De vez en cuando una de las rubias se levanta de la minimesa de dados y se acerca para hacer una carantoña a su jefe, el gran Mr. Hefner, que no ha doblado la línea de los cuarenta y nada en millones.

—¿Torea El Cordobés esta tarde?

Polanski, que ya estuvo en España hace diez años con motivo del Festival de Cine de San Sebastián, se dio por aludido:

—¡Ah!, ¿pero vosotras habéis oído hablar de El Cordobés?

Luego les vimos a todos y a todas en los toros, haciendo sombra a Rainiero, a Grace, a Karin. El público se dedicó a

observar a las chicas de Mr. Hefner, de Polanski y de sus amigos.

Yo creo que si El Cordobés no cortó orejas fué por causa de estas chicas. Le pondrían nervioso, digo yo.

Polanski no quiere hablar.

Yo le he oído ahora preguntar por una motora para hacer esquí náutico.

Inmediatamente me he olvidado de las chicas de Mr. Hefner y me he lanzado al divo para ofrecerle una canoa y playa para hacer su deporte favorito a solas.

—¿Quiere usted venir mañana a mi casa? Allí podrá esquiar sin que le molesten los fotógrafos.

Parece que la idea le hizo gracia. Tan sólo con decirle que no habrá fotógrafos me ha dicho que pudiera ser.

—Nos veremos a las once y media en el hotel. Seamos puntuales.

Hoy, conforméme ustedes con este anticipo; recreense con estas chicas. Mañana quizá puedan conocer lo que piensa Polanski en torno a una serie de cosas. El juicio de Los Angeles está en pleno apogeo. Juana y yo intentaremos ser anfitriones mañana del hombre que se quedó sin Sharon Tate por culpa de una «masacre» absurda.

José Luis NAVAS
y Juana BIARNES

5 príncipes, 7 duques, 14 marqueses, muchos millonarios...

MARBELLA: UNA FIESTA DE TRONIO

- Polanski: «Aturdiéndome he sustituido a Sharon Tate»
- Se marchó con Hefner por no tener sitio en el jardín
- Actuaron Julio Iglesias, La Contrahecha y Pepe Menese
- El marqués de Castiglioni —organizador— sufrió una angina de pecho.
- Estaban previstos quinientos invitados y asistieron cerca de setecientas personas

MARBELLA. (De nuestros enviados especiales, Raúl DEL POZO y Juana BIARNES.)

CON motivo de la puesta en servicio del Puerto Banús, en la noche del sábado se congregaron en el hotel Gólf cerca de setecientas personas para una de las fiestas de más tronio que se recuerdan en la Costa del Sol. El marqués de Castiglioni, responsable máximo del banquete de los príncipes y multimillonarios, fue trasladado a un hospital. Había sufrido un amago de angina de pecho. No es de extrañar: estaban previstos solamente quinientos invitados. Nadie sabe cómo diablos se «coló» tanta gente. La fiesta empezó a las once de la noche. Príncipe Karim Aga Khan, Príncipes de Mónaco, y así hasta cinco príncipes. De duques y duquesas conté siete. Catorce marqueses, amén de ocho condes y un par de vizcondesas. Dos barones. También muchísimas autoridades.

La fiesta fue terriblemente aburrida. Don Jaime de Mora y Aragón me dijo: «Por una de las razones que no me siento identificado con mi clase es por su terrible y ancestral aburrimiento.» Me gustaría tener la mentalidad de Lola Flores para contarles lindes y ceremonias nunca vistas y oídas, pero la fiesta (que fue larga) no tuvo para mí otro atractivo que el pasodoble que inició el gran baile. El señor Banús y Grace de Mónaco lo bailaron con afeño sabor pueblerino. Los reporteros —que al convertirse Marbella en la estación Termini de muchos famosos se les amontonaba el trabajo y no les daba tiempo a cambiarse— idearon la más

diabólica treta que ideó hombre de mundo alguno: convirtieron sus camisas normales en camisas «mao». abrochándose las por la espalda. Entre tanto y tanto armador, ex ministro, millonario, «play-boy»..., los fotógrafos salieron con callos en los dedos. Polanski y el director de «Play-Boy» se marcharon ofendidos a las doce menos cuarto. No tenían mesas en los jardines. Yo creo que ni siquiera estaban invitados. La nueva clase —la alta burguesía— no quería mezclarse con el símbolo de la «dulce vida» U. S. A. Se sienten más puritanos. Y hablamos largo rato con Polanski. Nos enseñó una medalla de oro, con la firma de su sastre parisense.

—Polanski, ¿qué piensas de esta fiesta?

—Me recuerda una de esas fiestas de los hoteles de Miami para viejos millonarios con retima.

—¿Va a seguir haciendo cine de terror?

—A mí lo que me gusta es el whisky, las películas «verdes» y la canción paraguaya.

Mezcla el gazpacho con el whisky y se muestra particularmente interesado por uno de los componentes del conjunto musical que actúa en el Marbella Club.

—¿Cómo ha sustituido a Sharon Tate en su vida?

—Aturdiéndome.

Es lástima que el director de «Play-Boy» se ofen-

diera por una cuestión trivial. Se fué con sus guardaespaldas, sus fotógrafos particulares y su «famoso» de turno para asegurarse la atención de los reporteros gráficos. No sé si será cierto que los Príncipes de Mónaco y el Aga Khan toman este tipo de desplazamientos como simples viajes de propaganda turística de sus pequeños reinos y de sus propias efigies.

La fiesta empezó con un pasodoble y terminó con unas bulerías por la Pagueira. Habían actuado la Contrahecha y Julio Iglesias —que saludó a la Princesa de Mónaco con una grandísima inclinación de cabeza—

Menese, el hondo y puro «cantao» de las coplas «jondas», vino de París donde forma parte de un movimiento de canción protesta en el que están integrados Brassens y Paco Ibáñez. Un flamenco no suele «desclarsarse» por nada, sino por dinero. Apenas llegó a España y lo llamaron para esta fiesta de millonarios, cambió de canción sin cambiarse de camisa. El alba sorprendió cientos de descapotables, Mercedes, Ferraris, etc., por las enrevesadas carreteras haciendo esos gigantescas.

En vuelo a Niza

RAINIERO PASO POR MADRID

A última hora de ayer llegó de Málaga, en tránsito para Niza, al aeropuerto de Madrid-Barajas, el Príncipe Rainiero de Mónaco.

A las nueve de la noche continuó el vuelo a la Costa Azul.

Por su parte, la Princesa Gracia Patriti y el príncipe Karin Aga Khan salieron de Málaga, poco después de las once de la mañana de ayer, en el reactor particular del príncipe ismaelita. (Resumen de Cifra.)

ARCHIDUQUE

BENIDORM, 3.—El archiduque Otto de Habsburgo pasa unos días de descanso, acompañado de su familia, en el chalet que posee en las proximidades de esta ciudad. (Cifra.)

Escribe Alfonso MARTINEZ GARRIDO (Corresponsal de PUEBLO en Moscú.)



VERANEO AL SOL DE TODAS LAS RUSIAS

No sé aún como quedaron los pelillos del pleito en que bellas y encorajinadas moñicas zaraquizanas solicitaban luz verde para utilizar el dos piezas en las piscinas. Supongo que saldrán adelante en sus pretensiones. A tal respecto, nadie duda de que la U. R. S. S. es un país de absoluta confianza. Más perseguidos acaso que en ninguna parte están aquí los delitos que atentan contra la moral. Mas Natasha tiene un bonito bikini colorado. Natasha es una nena mona, que todos los sábados luce su bronceado palmito en las orillas del río Moskova, en los alrededores de Moscú. Nadie critica sus dos piezas pequeñas, que se te llevan los ojos detrás, como la mula al carro. Hay cientos, miles de Natashas en las orillas del río moscovita.

—Y de ellas depende —me dice un ruso con quasa— el que se implante la moda del monokini. Nadie aquí se lo va a impedir. Y menos, la Iglesia.

Los sábados, Moscú se queda vacío. Ya el día antes se habían formado colas inmensas en los establecimientos de caza y pesca, al objeto de adquirir el cartucho y la mosca. Moscú, como París, como Madrid, como Londres, hace el macuto para un fin de semana largo y sosegado. Aquí se lleva muy a gala la circunstancia de no trabajar en sábado, igual que los ingleses. Dicen que es un privilegio de los países auténticamente desarrollados. Y, entonces, hay quien tiene su casita en el cam-

◆ El precio de los hoteles es menor para los turistas rusos que para los extranjeros

po, o su tienda de campaña, o su escopeta o su caña de pescar, y todo el campo y todo el río. El verano es alegre, soleado, musical. Marchan los au-

tobuses hacia los campamentos turísticos, donde se improvisan desde torneos de ajedrez hasta concursos de «misses».

Yalta, el Cáucaso, Ucrania, Georgia, Crimea... Los rusos tienen donde elegir. Mar Báltico o mar Negro. Deporte de agua o deporte de nieve.

—Si a los días de vacaciones pagadas (hasta veinticuatro) les añadimos los sábados y domingos, resulta que la Unión Soviética es uno de los países donde el trabajador goza de un mayor número de fechas de descanso.

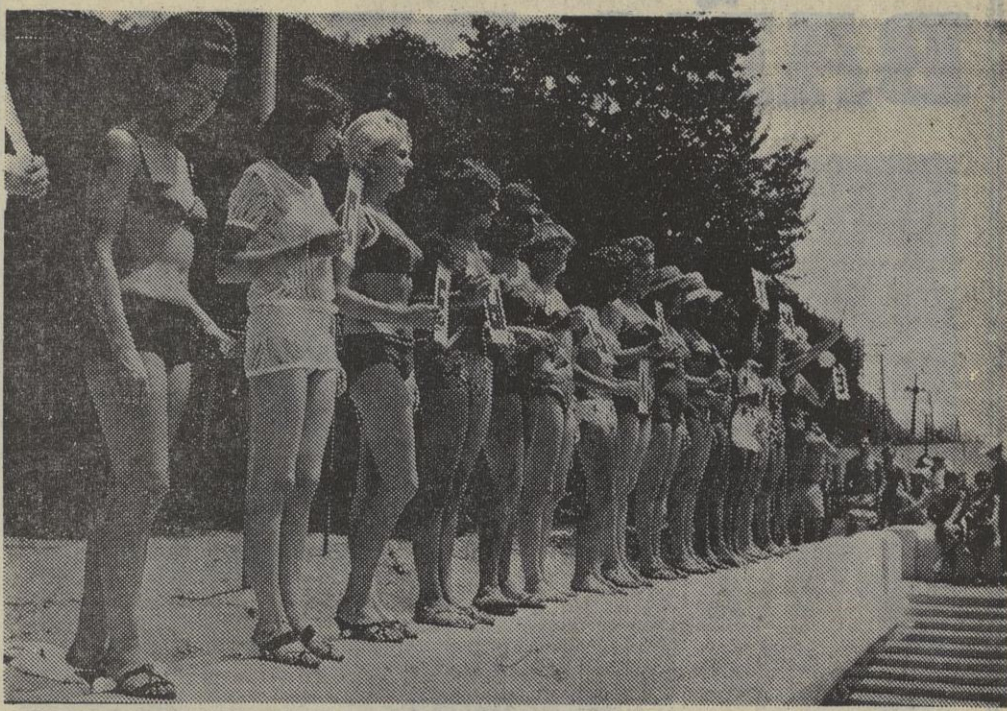
Viajes organizados

La misma habitación

que yo ocupo en el hotel, de ser un soviético quien la habitara, le saldría infinitamente más barata. Los precios del alojamiento son muy distintos para los turistas nativos que para los turistas del exterior. De otra parte, existe un gran interés aquí por que el soviético conozca los más diversos rincones de su patria, y no son pocas las facilidades que se les otorgan a los rusos para hacer turismo a través de ella. Las hojas turísticas, las plazas en sanatorios y en casas de reposo son concedidas por las organizaciones sindicales en condiciones muy módicas, ya que el interesado sólo abona un treinta por ciento del importe o, en ocasiones, nada en absoluto. Estas organizaciones adquieren el pasaje íntegro de trenes, aviones o motonaves. Y es así cómo miles y miles de grupos surcan todos los veranos los caminos del país, de Norte a Sur y de Este a Oeste. Decíamos que hay confeccionados casi dos mil itinerarios. Qué duda cabe, pues, que, salvo si se sueña con más allá de las fronteras, existen rutas para todos los gustos y todas las economías.

Y también individuales

Pero Natasha prefiere viajar por su cuenta. Natasha es joven y rebelde. Dice que los viajes organizados están bien para los



Concurso de guapas en el campamento turístico internacional «Sputnik». La ganadora recibirá el título de Miss Playa y un «souvenir».

viejos y para los campesinos. Ella prefiere descubrir el mundo por sí misma, sin ciclorone ni horario prefabricado.

—Si también son muchos los soviéticos que realizan turismo individualmente. Pero eso siempre es más costoso que efectuar los viajes en grupo. No obstante también para ellos existe una amplia red informativa, así como campings, moteles y clubs.

¿Qué va a hacer este verano Natasha? Todos los sábados se lleva a las orillas del Moskova un libro enorme de viajes. Odessa, Leningrado, Volgogrado, Alma Ata, Aichal, Tixi, Velen...

Pero no sé por qué me da en la nariz que a Natasha lo que más le gusta es que la admiren con su colorado dos piezas. Para mí que se va a quedar en Moscú. El río es grande. El sol es fuerte. La ciudad es hermosa y llena de parques y jardincillos. Y el ahorro para comprar otros bikinis, fundamental.

DE INTERES PARA LOS TURISTAS QUE VISITEN LA U. R. S. S.

● La legislación soviética permite a los turistas extranjeros contraer matrimonio con ciudadanos soviéticos. El matrimonio que el extranjero contrae en la U. R. S. S. se formaliza tal y como lo estipula la ley, a saber: es un matrimonio civil, que debe ser formalizado en la sección del registro civil. El matrimonio religioso, pues, no tiene en la U. R. S. S. fuerza legal.

● Las relaciones personales y de propiedad entre los esposos, el lugar de su residencia y las relaciones entre padres e hijos se rigen según las leyes del país donde viven los cónyuges y donde se hallan sus bienes.

● La legislación soviética no limita la cantidad de divisas, cheques y cartas de crédito que los turistas pueden traer a la U. R. S. S. Tampoco se limita el gasto de divisas. Lo que el turista no invierta, puede llevarlo de regreso.

● Las leyes soviéticas estipulan que «el daño a la persona o a los bienes de un ciudadano (turista) debe ser indemnizado en su totalidad por el individuo causante del mismo».

(Continuará.)



En una playa del Báltico.

¿BUSCA USTED SU OTRA MITAD?

MEDICO O MILITAR, SERIO Y CATOLICO, DE ALTA ESTATURA

«Una señorita físicamente agraciada, enfermera titulada, con cuali-

dades buenas para el hogar, de buena familia y treinta y ocho años, desea correspondencia, con fines serios, con chicos formales y católicos. Me gustaría fuesen médicos o militares oficiales, solteros o

que fuesen formales y católicos. Córdoba.» (M-447.)

CON SEÑORES EDUCADOS, SOLTEROS Y FORMALES

«Una coruñesa desea mantener correspondencia con caballero de cincuenta a cincuenta y cinco años, solteros o viudos sin hijos, que sean educados, buenos



viudos y alta estatura. Mari.» (M-444.)

MATRIMONIO EN BREVE PLAZO CON UNA CHICA SINCERA Y CULTA

«Desearía relaciones formales, con vistas al matrimonio, con mujeres de veintitrés a veintiocho años y 1,65 metros de estatura. Soy maestro nacional y prefiero una mujer con cultura y educación semejantes a la mía. Pido sinceridad ante todo. Jaime.» (M-445.)

AMISTADES DE CUARENTA Y CINCO AÑOS PARA ARRIBA

«Señorita soltera, bien presentada, desea correspondencia con caballero culto, formal, de cuarenta y cinco a cincuenta y cinco años de edad, que está en relación con la mía. María José.» (M-446.)

UN HOMBRE DE UNOS TREINTA Y CINCO AÑOS

«Soy una joven que me encuentro sola; desearía mantener correspondencia con jóvenes de treinta a treinta y cinco años; yo tengo veintisiete, no soy mal parecida, con gafas, mido 1,64 metros. Quisiera

y formales y que tengan el porvenir resuelto. Menchu.» (M-448.)

DESEA CASARSE CON ABALLERO CULTO, DELICADO Y SINCERO

«Desearía encontrar un caballero culto, delicado y, ante todo, formal, para fines matrimoniales. Tengo mi vida resuelta, pero me falta el cariño de un buen hombre, tengo cuarenta y ocho años; los que me escriban no me importa tengan muchos más años que yo. Que sean buenos y cariñosos. Antonia.» (M-449.)

AMAR Y SER AMADO POR UNA MUJER DE CUARENTA A CINCUENTA AÑOS, SIN HIJOS

«Caballero de cincuenta y seis años, viudo desde hace catorce años, sin hijos ni parientes cercanos, con carrera universitaria, con muy buena salud, católico, amante del hogar y de la familia, sin vicios, habitante del norte de España, con verdadera ansia de querer y ser querido, desea relacionarse, con fines matrimoniales, con señorita o señora sin hijos de cuarenta a cincuenta años. M.» (M-450.)

CCGT

LLAMADA GENERAL

Coordinador: J. R. FERRON

Ilustraciones: A. BELLON

Para todo asunto relacionado con esta página rogamos a nuestros lectores llamen a este teléfono: 467 67 12.

Escriben los JOVENES *

ESTUDIANTE MADRILEÑO

«Desearía mantener relaciones, de buena y sincera amistad, con chica de diecisiete-dieciocho años, que sea de Madrid. Tengo diecinueve años, mido 1,83 y soy estudiante. Te espero. Luis Miguel.» (J-0311.)

PARA CHICAS SEVILLANAS O ANDALUZAS

«Desearía mantener correspondencia con chicas bien parecidas de diecisiete a diecinueve años, para hacer nuevas amistades. Preferible sevillanas o andaluzas, para poderlas ver y conocer personalmente. Tengo veinte años, estudio primero de Arquitectura. Manuel.» (J-0312.)

SEÑORITA RESIDENTE EN MADRID, CON FINES SERIOS

«Señorita de veintiséis años desea mantener correspondencia con chicos de veintiséis a treinta años formales, cristianos, residentes en Madrid, aunque yo no soy madrileña, pero resido aquí hace bastante. Soy morena, pelo largo y negro, ojos verdes, trabajo en una fábrica. Me gusta el cine, el teatro, pasear, etcétera. Vicenta.» (J0313.)

PARA UNA ASTURIANA ALEGRE Y FORMAL DE VEINTICUATRO AÑOS

«Desearía tener correspondencia con chicos de veinticuatro a treinta años, que fueran formales y alegres, soy asturiana y tengo veinticuatro años. Angela.» (J-0314.)

JOVEN ESPAÑOL TRABAJADOR EN SUIZA

«Joven español residente en Suiza desea correspondencia con chicas simpáticas y bonitas, con fines matrimoniales, entre veinte y veinticinco años. José Luis Fernández. Rue S. T. Martin, 12-1.003. Lausanne (Suisse).» (J-0298.)

CHICOS Y CHICAS DE MADRID, ENTRE DIECINUEVE Y VEINTE AÑOS, QUE ESTEN SOLOS

«Desearía encontrar amistades entre chicos y chicas residentes en Madrid que, como yo, se encuentren solos; la edad puede ser de diecinueve a veinte años; soy bajo, me gusta toda clase de deportes, cine, lectura y música en general. José.» (J-0299.)

SOLDADO EN CEUTA

«Soy un chico que deseo correspondencia con chicas de veinte a veinticinco años. Me gustaría que las que me escriban me mandaran su foto, que devolveré si lo desean. José Rodríguez R. Fortaleza Militar del Hacho, Ceuta (Cádiz).» (J-0300.)

MADRILEÑO QUE DESEA FORMAR PANDILLA INTERNACIONAL

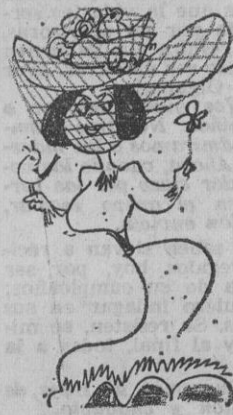
«Soy un joven madrileño que desearía formar una pandilla de chicos y chicas españoles y extranjeros residentes en Madrid. Yo tengo dieciséis años, soy alto, 1,80 metros, de pelo castaño, ojos verdes y simpático. Me gustaría enviarme carta con fotografía. La edad de los componentes de la pandilla sería ideal de catorce a dieciséis años. Pedro.» (J-0301.)

UNA COLOMBIANA EN ESPERA DE CARTAS DE ESPAÑOLES

«Tengo diecisiete años. Me llamo Mónica P. U. Los interesados pueden dirigir sus cartas a Avenida 28, número 21-01. Bogotá, Colombia.» (J-0302.)

ABURRIMIENTO EN TORREMOLINOS

«Me gustaría conocer a chicos españoles o extranjeros, pero que vivan en Málaga o en Torremolinos, que sean formales porvenir resuelto y de veintidós



a treinta años. He venido hace dos años a Torremolinos a vivir y me aburro muchísimo, porque no conozco nada y a nadie. Tengo veinte años, rubia, ojos grandes, delgada, alta; mi padre es alemán y mi madre española. Guadalupe.» (J-0303.)

UN SOLDADO PARACAIDISTA

«Soy un joven de veintidós años, me encuentro cumpliendo el servicio militar en la brigada paracaidista y desearía me publicasen mi petición de escribirme con chicas de diecinueve a veinte años. Emiliano.» (J-0304.)

ESTA MUY ABURRIDA EN TOLEDO

«Soy una chica de veintidós años y me encuentro muy aburrida. Me gustaría escribirme con chicas y chicos que sean formales; también me gustaría que fuesen de Madrid ya que voy allí a menudo. María Luisa.» (J-0305.)



¿TIENE USTED UN TRABAJO PARA...?

EMPLEADO DE BANCA PARA JORNADA DE TARDE

«Se ofrece empleado de Banca para jornada de tarde como cobrador, pues me es de mucha urgencia el encontrar un trabajo en jornada de tarde. Dispongo de carnet de conducir de segunda clase. Edad, treinta y cinco años. Cristóbal.» (1C-3-VIII.)

ADMINISTRATIVO, BACHILLER Y DELINEANTE INDUSTRIAL

«Deseo encontrar empleo para las tardes. Mi profesión es de administrativo y poseo el título de bachillerato y el curso de formación profesional de delineante industrial. También tengo el carnet de conducir. Mi edad es de veintitrés años. No me importaría colocarme en cualquier actividad, pues si no la conociera, me adaptaría fácilmente. J. M.» (2C-3-VIII.)

ENFERMERA Y PUERICULTORA

«Señorita con dos cursos de A. T. S., otro de puericultura y además sabiendo francés, se ofrece para cuidar ancianos, niños o enfermos, tarde o noche. María del C.» (3C-3-VIII.)

INGENIERO TECNICO TOPOGRAFO

«Tengo veinte años, acabo de terminar la carrera de ingeniero técnico topógrafo y aceptaría cualquier trabajo relacionado con mi profesión. Mi experiencia se reduce a cuatro meses de actividad con una empresa constructora. J. G.» (4C-3-VIII.)

GUARDIA CIVIL RETIRADO

«Soy guardia civil retirado y quisiera trabajar como ordenanza, conserje, portero o similar. Soy serio y responsable. J.» (5C-3-VIII.)

SE NECESITA

RECTIFICAMOS EL NUMERO DE TELEFONO DE LA SIGUIENTE LLAMADA

«Se precisa administrativo o auxiliar. Imprescindible experiencia. Preguntar señor Cervera al teléfono 2533276.»

CORREO DIRECTO

DOÑA LUISA M. DE R. (Lugo).—Le enviamos certificado que usted pedía y resguardo de los otros documentos. LE DAMOS LA BUENA NOTICIA QUE PUEDE USTED COBRAR A PARTIR DEL DIA 15 DE AGOSTO.

DOÑA MARIA NARVA I. (Sevilla).—Recibirá usted fotografías, carta y dirección de su hijo en Holanda; ¡Enhorabuena!

MARIVI CH. (Granada).—Te enviamos discos y fotos que nos pedías. Las tarjetas que solicitabas te las enviará una editora que las ha impreso.

EN TERRITORIO EXTRAPENINSULAR ofrece el puesto de **JEFE MANTENIMIENTO TELECOMUNICACIONES**. Se responsabilizará del mantenimiento y reparación de las instalaciones de telecomunicación y equipos de investigación. **PERITO TELECOMUNICACION O FORMACION SIMILAR**

- No es indispensable título.
 - Experiencia mínima:
 - Titulado, 2 años.
 - No titulados, 4 años.
 - Remuneración excelente a convenir según experiencia y situación familiar.
 - Atenciones sociales ventajosas:
 - Pensión completa para solteros.
 - Subvención por vivienda y posibilidad de alojamiento para casados.
 - Un mes de vacaciones al año con viaje pagado a toda la familia.
 - Becas de estudio y otras ventajas sociales.
 - Semana laboral de 40 horas, con sábados libres.
 - Amplio programa de formación en explotación moderna.
- Para recibir información detallada, envíen sus señas y teléfono a:



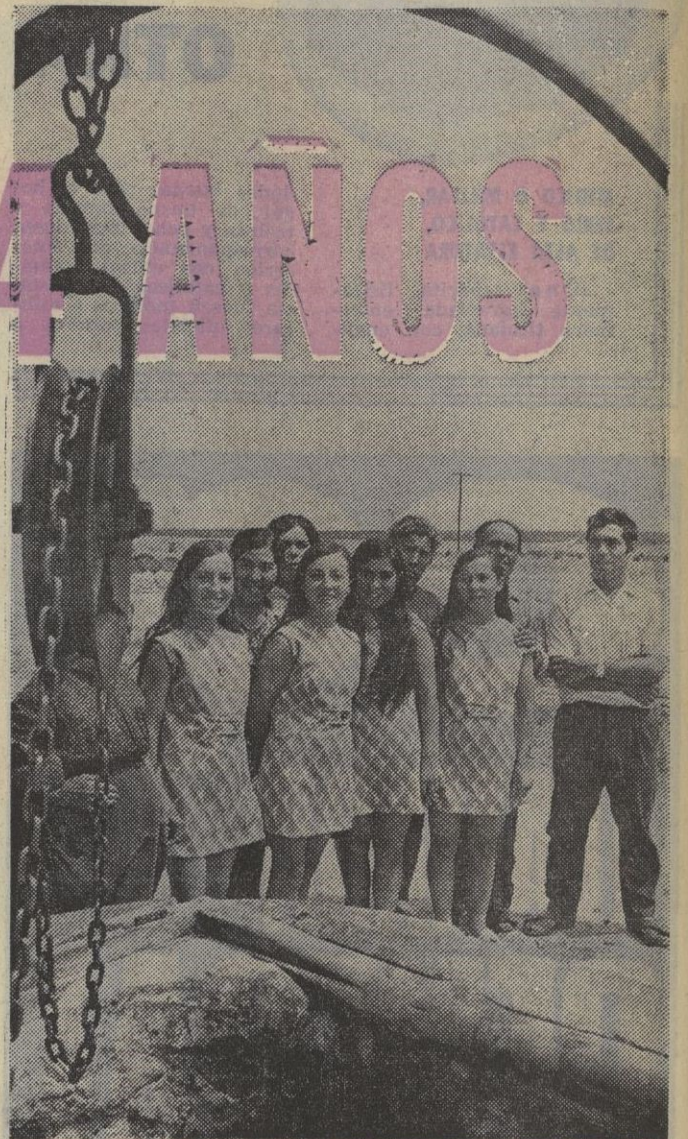
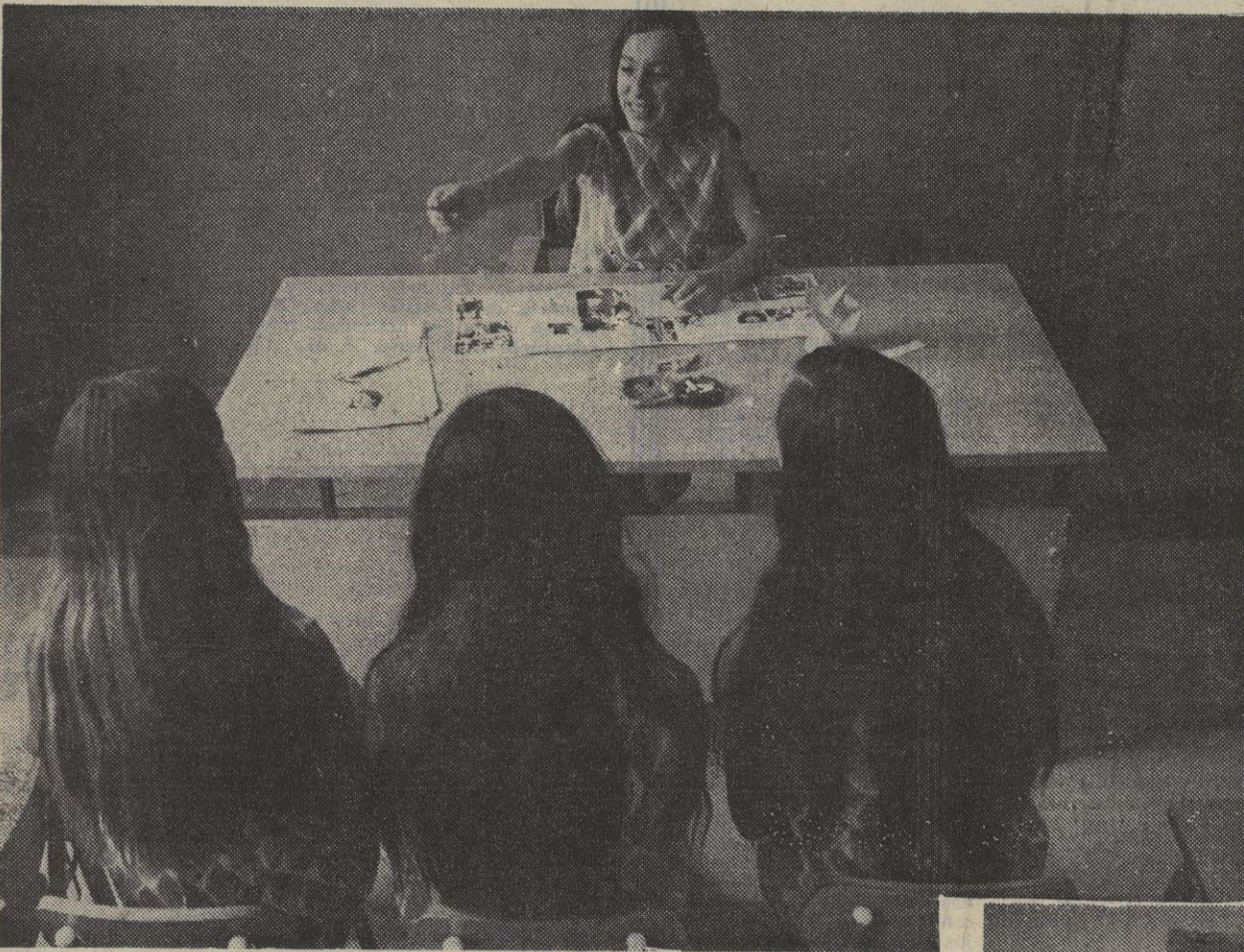
SOFEMASA
Selección

Ref. 2.508. Torre de Madrid, 10-5. (3.373.)

LAS CUATRILLIZAS DE LA MANCHA

HOY CUMPLEN 14 AÑOS

AURORA, MARIA JOSE, AMELIA Y CONCHI QUIEREN SER MAESTRAS Y SACAN MUY BUENAS NOTAS



◆ Un regalo multiplicado por cuatro: Cuatro peticiones iguales, un traje

LA carretera, recta y franqueada de viñedos, nos adentró en la polvorienta Ciudad Real. Pronto, aunque el día es caluroso hace rato, estamos a las puertas de Socuéllamos, villa de vinos. El pueblo, mancha gris en el horizonte hace un rato, se nos aparece ahora con casas terrosas, calles angostas, maltrechas y zigzagueantes. De vez en cuando algún manchego de tez curtida y arrugada, vestido a la usanza del tratante, nos sale al paso y desaparece sin que podamos enterarnos. Queremos preguntar qué... y, ¡maldita fortuna!, una y otra vez, hasta cinco intentos, nuestra pregunta se frustra. Al fin, en la calle central, menos triste y adornada de paseantes domingueros, preguntamos a una jovencita maxifaldada; extrañada y con media sonrisa responde:

—¿Que si conozco a las cuatrillizas? ¡Claro que las conozco! Pero... ¡uf!, si quieren ustedes verlas tendrán que dar unas cuantas vueltas aún. Miren, vayan por allá.

Y por allá, donde Socuéllamos termina, para aparecer de nuevo los viñedos, que no se detendrán hasta el horizonte, logramos dar con las cuatrillizas de la Mancha. Al fin, llamamos a la puerta de su blanco domicilio.

—¡Felicidades del diario PUEBLO para las cuatrillizas de la Mancha!

Raúl y yo, yo y Raúl, a una y con buen tono, hicimos de esta felicitación nuestro saludo.

Ellas: Aurora, María José, Amelia y Conchi, nos dieron un gracias sonoro, aunque inocente y emocionado a la vez. Detrás, Eugenio, su padre, y Aurora, su madre. Esta última, que tiene algo que yo definiría como de patriarcal femenino, no tardó en adelantarse. Alegre, va y nos dice:

—Ya, ya les decía yo a

mis chicas que ustedes los periodistas no faltarian hoy. Menos mal que ya no nos agobian tanto, porque al principio no nos dejaban tranquilos. A todas horas, ustedes, y hasta los extranjeros, venían para sacar fotos.

Y se ríe satisfecha, en su corpulencia inmensa, quizá por tener a unos periodistas de nuevo entre ellos. También las cuatro hermanas se ríen.

—Sí, —el padre entra en acción—, ¡quien las vió y quien las ve! Mire usted: tenemos que dar gracias a Dios porque un caso tan difícil haya salido adelante. Al fin, se han criado como los demás hijos, ¡tan sanos y tan fuertes!

Si que le habrá costado a este jornalero de la Mancha sacar sus cuatrillizas adelante. Vinieron al mundo un 2 de agosto, hace catorce años. Aparecieron después de tres hermanos, y en la época peor de dinero.

—En agosto nunca solemos tener trabajo. Lo único que hacemos es blanquear las casas de los patronos. Menos mal que dentro de unos días ya comienza la vendimia.

Quieren ser maestras

Y lo de la vendimia alegra a las chicas. Ellas se lo suelen pasar muy bien por estas fechas. Entonces hay alegría en el hogar, y todo va bien. La pena es que...

—Tendremos que volver al colegio a principios de septiembre, y no podemos estar durante toda la vendimia. ¡Qué le vamos a hacer!

Me lo dice María José, que es la más habladora, y se ríe. Tendrán que volver al colegio, pero lo harán contentas, porque son buenas estudiantes, y sacan buenas notas. Este año han aprobado todo. Las

notas más bajas fueron para las matemáticas, y, para no diferenciarse, ya que en algo se tenía que notar lo de cuatrillizas, todas brillan en Lengua y Literatura. Además, no son de las que la vida les sorprenda por no previsoras, pues resulta que ya tienen pensado ser maestras. ¿Por qué? Oigánselo:

—Nos gusta enseñar a los niños. Nosotras siempre admiramos a las maestras. Ahora, cuando las vemos dar clase por las tardes en el grupo escolar, nos dan envidia.

No saben si van a recibir regalos hoy, por ser el día de su cumpleaños; yo quiero indagar en sus gustos. Se resisten, se miran, y al final, todas a la vez:

—Queremos un traje de pantalón y chaqueta.

La madre las secunda y me dice que no hacen más que darle la lata para que les compre el traje, y resulta que ella no puede, de momento.

—Son una lata estas hijas mías. Todas quieren lo mismo y de la misma manera: la comida, el vestido, los discos, las cosas del colegio... Además, como ustedes los periodistas las han hecho famosas, ellas quieren ir bien.

—¡Claro, mamá! —tercia Aurora—. Todos nos conocen, y a nosotras nos gusta que digan: «¡Mira qué monas, qué guapas van!»

Y luego fuimos por el pueblo, mi compañero Raúl las hizo fotos. Posaron, posaron muy bien, y con todos los vecinos. Por la tarde una fuerte tormenta hizo terminar el cuento de «Las mil y una noches» para estas cuatro Centientas iguales.

Jaime DE LA FUENTE y Raúl CANCIO Enviados especiales



NUEVA PROEZA DE ESPAÑA EN COPA DAVIS



SAO PAULO. (Grónica del enviado especial de Pyresa, Manuel GOMEZ AROS-TEGUI, para PUEBLO.)

Santana-Gisbert, sensacionales, completaron nuestro triunfo sobre Brasil, al vencer en dobles (6-1, 6-4, 6-4)

Emocionaba hondamente, daba gozo y alegría, se saltaban las lágrimas de satisfacción, ver cómo, a tantos miles de kilómetros de la Patria, un grupo de españoles levantaba en hombros a Santana y le paseaba por la pista del Club Pinheiros. Eran unos jóvenes españoles, eran tal vez personas mayores que hacían un esfuerzo físico para correr sobre la pista, los que disfrutaban llevando sobre sus hombros al gran jugador español. Constituía para ellos el más grande de los triunfos, una inmensa e incalculable satisfacción sentirse triunfadores en esta tierra lejana de aventura, de su quehacer, de su trabajo y desde la que la nostalgia se convertía en gozo al sentirse cerca de españoles que habían demostrado ser superiores, aunque ese algo sea un juego como es el tenis.

Pero no hay que olvidar que también el fútbol es un juego y que estos españoles de aquí están oyendo y padeciendo constantemente la superioridad futbolística brasileña. Y han gozado de verdad cuando han podido hacerse fotos junto a Santana, cuando él y Gisbert, sudorosos y emocionados, han permanecido en la pista más de media hora después del partido, compartiendo con ellos esa alegría. Los dos jugadores españoles han vuelto a los vestuarios, tras compartir la satisfacción con sus compatriotas, tras firmarles a u tógrafos, tras posar una y otra vez, tras beber el vino en botas navarras y aragonesas, enrollados auténticamente jugadores y aficionados en

banderas españolas. Ha sido la de ayer una gran fiesta española aquí, porque luego, mientras los jugadores recibían la necesaria ducha y el relajante masaje, los españoles de aquí han bailado al

seaban triunfalmente. Y por eso han gozado con esta clara victoria de Santana y Gisbert, o de Gisbert y Santana en el partido de dobles, que no ha tenido ni dudas ni inquietudes. Un

cada por la raqueta en el saque. Pero así como se quiso poner nervioso a Orantes antes de los partidos, ayer de lo que se trataba era de minar la moral de Gisbert, de ponerle nervioso, de inquietarle y desconcertarle. Ha sido igual, porque Gisbert está ya curtido en estos lances y sabe sobreponerse, incluso a las críticas españolas, que en ocasiones han sido excesivamente severas con él. Gisbert es un gran hombre, y mientras desayunábamos me lo decía: «Estoy tranquilo. He dormido mejor que nunca desde que estoy aquí. Yo sé que me he entrenado bien, que voy a jugar todo lo mejor que sé, que me he preparado a conciencia. Es hora ya de que centremos las cosas en su verdadero nivel. Puedo ganar y puedo perder, pero si pierdo, no me remorderá la conciencia, porque sé que he hecho todo lo posible para ganar.» Y así ha sido. Y Gisbert ha jugado lo mejor que po-

(Pasa a la pág. siguiente.)

◆ El sábado, Orantes, sereno y positivo, había encarrilado la eliminatoria al imponerse a Koch

◆ Ni la "guerra de nervios" ni los errores arbitrarios afectaron a la moral hispana

son de pasodobles y de canciones españolas que la orquesta, rendida a lo español, ha interpretado en los jardines de este gran club deportivo.

Habían aguantado estos españoles que el sábado les lanzasen agua con las mangueras de regar la pista cuando animaban a nuestros jugadores. Habían aguantado que cuando cantaban o lanzaban sus gritos, los altavoces atronasen el espacio con la canción creada en loor de los campeones del mundo de fútbol. Habían aguantado con estoicismo de los viejos conquistadores extremos que les abuchearan en cuanto se hacían oír, y que, incluso, les rasgasen una pancarta que ellos pa-

partido que ha sido una clara, rotunda y apabullante muestra de superioridad, de buen juego, de perfecta ejecución, de nítido triunfo, que ni la mala uva del juez, que se ensañó con Gisbert al señalarle siempre faltas de pie en los segundos saques, mostrando una severidad que no tenía para el resto de los jugadores. Porque la verdad es que todos los jugadores hacen a lo largo de un partido esa falta de pie, que nada significa, y ahí está la muestra en el resultado total. Claramente hemos visto cómo Koch, el mismo Santana y también Mandarino, meten el pie dentro de la pista en muchas ocasiones antes de que la pelota haya sido to-

3 DE AGOSTO DE 1970
16 PAGINAS ESPECIALES

PUEBLO

extra

PISOS y LOCALES

Todos exteriores, construcción moderna en la mejor zona de VALLECAS (villa), a 20 metros de la plaza principal, CALLE JESUS DEL PINO, 14.

Información y contratación en obra, de 4,30 a 8,30 tarde. Festivos, de 10,30 a 2,30 mañanas, y en Inmobiliaria IKASA, S. A. C. MEJICO, 15

Teléfono 255 90 30

EL SABADO HUBO PRESENTACION

VOLVIO LA ACTIVIDAD AL ESTADIO BERNABEU

- Marañón, única novedad al retornar a la plantilla madridista
- Ballester y Calpe, únicas bajas, mientras Ortuño y Grosso están en periodo de recuperación



Aquí tenemos a don Santiago Bernabéu, el presidente de los blancos, durante su alocución en el acto de presentación del Real Madrid con vistas a la próxima temporada. Junto a don Santiago, el entrenador —Miguel Muñoz— y varios directivos, así como parte de los jugadores. (Información, en página 19.)

(Foto Raúl CANCIO.)

ASPIRADORAS PHILIPS...

... MAXIMA ASPIRACION

1.990 pts.

PHILIPS

La Federación Castellana establece su balance

SENSIBLE AUMENTO DE JUGADORES

8.002, en lugar de 6.948 en 1969

Mucha actividad en la Federación Castellana de Fútbol. Más que por el obligado trabajo de preparación de las próximas competiciones regionales, por la «huelga» de árbitros del Colegio Castellano. Esto no es óbice para que el presidente de la Federación, don Carlos Coppel Melero, haga un alto en su labor para exponer el balance de lo que ha sido la temporada futbolística castellana recientemente finalizada y lo que será la próxima.

—Estoy muy satisfecho —comienza diciéndonos— del resultado de la temporada, en la que han quedado en Castilla cuatro títulos de categoría nacional de los cinco disputados: el Atlético, campeón de Liga; el Real Madrid, en la Copa de S. E. el Generalísimo y de aficionados, y la selección de juveniles. Sin olvidar que en el torneo nacional de equipos juveniles el Madrid y el Atlético llegaron a disputar las semifinales. Un título más que en la temporada anterior.

—¿Cuántos jugadores se inscribieron para disputar los diversos torneos?

—Fueron exactamente 8.002 jugadores, entre profesionales, aficionados y juveniles.

—¿Hubo aumento o disminución con respecto a la campaña anterior?

—Hubo importante aumento, ya que en aquella llegamos solamente a 6.948 inscritos.

—¿Y en equipos?

—También hubo notable diferencia en más. En la recientemente finalizada participaron 303 equipos, contra 181 en 1968 y 204 en 1969.

—¿Cuántos partidos se

Bonito número, que refleja la labor intensa de la Federación Castellana en la temporada recientemente finalizada.

—¿Se crearon nuevos campos?

—En esto no fué como deseábamos y esperábamos. Los campos siguen siendo constante preocupación de la Federación Castellana. Únicamente hemos logrado la cesión, por parte del Ayuntamiento de Madrid, de las magníficas instalaciones deportivas del barrio de la Concepción, y la promesa de hacer igual con los complejos deportivos de los barrios de Aluche y Moratalaz.

—¿Qué hay del proyecto antiguo de la construcción,



ción del Ayuntamiento, la llamada «tirada de cuerda», para comenzar su construcción de acuerdo con el proyecto aprobado en su día por la Delegación de

sigamos daremos comienzo a las obras en cuestión. —¿Qué costo supondrían las repetidas obras de acceso?

—Aproximadamente unos dos millones de pesetas.

—¿Cómo está la construcción de la piscina proyectada hace tres años en el campo García de la Mata?

—Tenemos ya hecho el vaciado y revestimiento. Para su terminación falta la autorización del crédito de la Delegación de Deportes, cuyo organismo correrá con los gastos necesarios, y posiblemente la cesión posterior, para su explotación, a nuestra Federación.

—¿Habrá este año alguna innovación en los torneos regionales?

—Sí. En el campeonato de aficionados. Se jugará por el sistema de Liga, en lugar de hacerlo en eliminatoria de Copa, como se venía haciendo. Participarán once clubs de categoría nacional y tres de primera regional. Estos clubs, de acuerdo con lo que establece el artículo cincuenta y cuatro del estatuto, deben tener, además del equipo que participe en el torneo de su categoría, otro conjunto de aficionados y otro de juveniles. Creo que con esta nueva modalidad el campeonato tendrá un mayor interés por lograr la clasificación y disputar después el título nacional.

R. LA TORRE

NUEVA PROEZA DE ESPAÑA EN COPA DAVIS

(Viene de la pág. anterior.)

día hacerlo. Le ha molestado esa persecución desca- rada, pero ha sabido sobreponerse, y el enojo no le ha privado de ver las cosas bien, de saber lo que tenía que hacer en cada momento. Y por eso, frente a las tres faltas señaladas en un mismo juego, ni él ni Santana han perdido ninguno de los juegos en los que les correspondía sacar. Por eso han sabido hacer frente a la bien vista táctica brasileña, que era un lógico recurso de lanzar globos cuando los españoles jugaban en uno de los lados de la pista, en donde les daba el sol de cara. Por eso, Gisbert ha jugado con temple y ha dado pocos raquetazos, teniendo en cuenta que las pelotas eran ligeras y se elevaban mucho. A veces, sí, él y Santana han fallado algunos golpes, pero todavía no ha nacido el tenista que no falle algo a lo largo de un partido, que no cometa ningún error, que no estrellé alguna pelota en la red, que no lance fuera algún golpe claro o que haga una doble falta. El 6-1 del primer set, el 6-4 del segundo y del tercero, han sido inapelable resultado, que ha dado el paso a los españoles hacia la eliminatoria con Alemania y que ha acallado los ímpetus de estos enardecidos brasileños. Todas las tácticas previas, todas las pequeñas insidias, todos los preparativos psicológicos han quedado anulados, destrozados, quebrados con el juego de los españoles. «¡Qué suerte tienen los españoles!», decía un brasileño, al ver que los golpes de éstos eran decisivos y no tanto los de sus compatriotas. «¡Qué suerte, sí —dije yo—, tenemos los españoles de tener unos tenistas tan buenos, como los brasileños tienen un Pelé en el fútbol!»

No me ciega la euforia que siento para no haber visto que Koch no ha estado a su normal altura tenística y que Gisbert y Santana se han dado cuenta y han cargado el juego sobre él. Era lo lógico, porque también en el deporte hay

que jugar con cabeza y con lucidez. También en el tenis hay que saber cuál es el punto débil del rival. Y es lícito aprovechar estas bazas, si ello se hace en buena ley. Gisbert y Santana han jugado con lealtad deportiva, igual que Mandarino y Koch. Porque todos son deportistas. Los otros, esos jueces y la «torcida», a la que en realidad no hay que culpar con exceso de sus excesos, ya no han estado a la misma altura. Sobre todo los jueces, que son los más obligados a hacer honor a la misión que se les encomienda. Es lo mismo ya. Sobre la pista, la ley del mejor se ha impuesto, pese a todo, y ahí campea ese resultado. Lo que venga en el último día ya no importa. Como tampoco me importa haber tenido que ver el sábado y ayer los partidos de pie, porque en el palco de Prensa, situado en un lateral al fondo de la pista, al mismo nivel de ésta, a los españoles nos han dado una cuarta fila desde donde no se ve nada, porque nos tapan la visión las sillas de los jueces, las de los capitanes de los equipos y los que están sentados en las filas anteriores a las nuestras. Lo reconfortante es que los tenistas han ganado en buena ley y frente a todo, y que han sabido comportarse con limpieza deportiva y corrección personal siempre, y al tiempo han dado gozo, satisfacción y alegría a estos compatriotas nuestros, a estos hermanos de sangre que aquí están trabajando, viviendo y luchando, muchos de ellos lejos de los suyos, con añoranzas y nostalgias. Unos, con mayor fortuna; otros, con dificultades; otros, sin ellas; unos, viviendo simplemente, y otros, disfrutando de mayor bienestar; pero todos unidos en estos días en los que lo español triunfa y se engrandece aquí, en estas tierras sobre las que se ha erigido esta gran y monumental ciudad, que nació y que era selva hasta que a ellas llegó, hace ya más de cuatrocientos años, aquel jesuita español llamado José de Anchieta.

También los alemanes llevan 3-0 a la India

POONA (India), 3.—Alemania gana a India por tres victorias a cero, al término del partido de dobles, que se ha disputado ayer, correspondiente a la semifinal interzonas de la Copa Davis,

que se juega en esta ciudad. Wilhelm Bungert-Christian Kuhnke vencieron a Premjit Lal-Jaideep Muherja, por 6-4, 4-6, 13-11 y 6-3. (Alfil.)

Munich o Düsseldorf, escenario de la final interzonas

FRANCFORT (Alemania), 3.—Alemania occidental y España se espera disputen la final interzonas de la Copa Davis de tenis, del 15 al 17 de agosto, en Munich o Düsseldorf, según se ha anunciado.

En fuentes allegadas a la Federación Alemana de Te-

nis se ha dicho que una decisión sobre el escenario del encuentro será tomada en seguida.

El ganador de tal encuentro se enfrentará a Estados Unidos, en la final de la Challenge Round, en Cleveland, a finales del presente mes. (Alfil.)

Copa Galea ESPAÑOL Y CHECOS, EMPATADOS EN LA FINAL

España y Checoslovaquia se hallan empatadas con una victoria cada una en la final de la Copa Galea de tenis que se celebra en Vichy (Francia).

En la primera jornada, disputada ayer domingo, el español Antonio Muñoz venció al checo Pisecky por 5-7, 6-4, 6-4, 6-2, mientras el checo Jiri Hrbec derrotaba al español Alberto Riba por 6-3, 6-2 y 6-0.

El partido de dobles, que se jugará hoy, puede ser decisivo, ya que en la última jornada, la del martes, Muñoz debe ganar y Riba perder, según toda lógica.

Para el tercer puesto, Francia e Italia están también empatadas a una victoria cada una tras la primera jornada. Ambos países alinean a sus jugadores suplentes.

Y también de equipos: 303, contra 204

En la temporada se disputaron 5.030 partidos

han celebrado a lo largo de las competiciones?

—Exactamente cinco mil treinta, entre todas las categorías.

por parte de la Federación Castellana, del campo de Orcasitas?

—Sólo falta la autorización

Deportes y Federación Española.

—Parece demasiada tardanza, ¿no?

—Se debe a la exigencia, por la Gerencia de Urbanismo, de realizar por nuestra cuenta los accesos al campo, al no estar hecha la ordenación parcial del sector. Por ello debemos efectuar nosotros la citada urbanización, ya que si no habría que esperar muchísimo tiempo a que lo hiciera el organismo municipal. Esta exigencia nos supondrá un costo muy elevado, cantidad de que no dispone nuestra Federación.

—Ante esta dificultad, ¿qué hará la Federación?

—Estamos gestionando el crédito necesario cerca del organismo competente para ver de vencer esta exigencia. Tan pronto lo con-

AUTOMOVILISMO

RINDT (AUSTRIA), VENCEDOR DEL G. P. DE ALEMANIA

El corredor austriaco Jochen Rindt, sobre Lotus Ford, se adjudicó ayer el Gran Premio de Alemania de Automovilismo, disputado en el circuito de Hockenheim, al que dieron 50 vueltas, con un total de 339,400 kilómetros. Rindt logró un promedio de 199,400 kilómetros. Después de esta carrera, Rindt encabeza la clasificación del Campeonato del Mundo con 45 puntos, seguido por Jack Brabham, con 25.

EDIFICIO MANHATTAN
APARTAMENTOS 1y2 HABITACIONES
1ª fase 10% Entrada Resto 54 meses
2ª fase SUITES (dormitorio, salón, baño y cocina)
desde 6.000 pts. mes sin entrada
alfarera calefacción y agua caliente central
garaje y lavandería
ENTREGA DE LLAVES: PROXIMO MES

EDIFICIO FLORIDA
PISOS en CANILLAS
ENTRADA DESDE 65.000 pts. RESTO 174 MESES
3 Dormitorios ~ Salón ~ Comedor ~ con parquet ~
Cocina amueblada ~ Tendedero ~ Terraza
LOCALES COMERCIALES (Facilidades: 48 MESES)

APARTAMENTOS DE LUJO (LLAVE EN MANO)
Nuñez de Balboa
Entrada desde 150.000 PTS.
Facilidades: Hasta 10 años
salón * cocina
1y2 dormitorios
información y venta, incluso sábados y domingos (en obra de Canillas)
COIMBRA, s.a. Arenal, 18-32 izqda.
garantía Banco Vizcaya

AUGUSTO FIGUEROA
(a 300 metros de Gran Vía)
Apartamentos, despachos, estudios y locales comerciales
Entrada desde 76.000 Resto, 120 meses
llavé en mano

ENTIDAD COMERCIAL PRECISA DEPENDIENTES
para sus secciones de confección de caballeros y niños, fotografía, géneros de punto y tejidos.
Escribir, acompañando «curriculum vitae» y pretensiones, a la referencia 14.537, Plaza Cristino Martos, 4, Madrid. Reserva colocados. (14.537.)



LA OPINION DE ESCARTIN

NUESTRO FUTBOL ESTA ENFERMO

PERO LA AFICION ES CADA DIA MAYOR

EN la actual situación, desagradable por confusa y falta de cordialidad, especialmente entre dos grandes clubs, Madrid y Barcelona, ambos dignos de mayor respeto, resulta curioso observar que mientras el organismo rector federativo se muestra como un cuerpo enfermo, la afición, sin embargo, aumenta. Es aleccionador ver cómo en nuestra misma capital, en el Real Madrid se va a llegar en abonos a la cifra más alta en la historia del club, y en el Atlético la «operación 40.000 socios» va para adelante. En el Madrid es inútil pretender un abono sin ayuda amistosa de alguien. Lo mismo ocurre en todos sitios. Y es que el fútbol español tiene tales raíces, es tan fuerte, que aguanta todo..., pero podría ir mucho mejor con otra estructura federativa, más cordialidad y mejor criterio deportivo. El «caso Guruceta» ha sido sólo la mecha que hizo saltar el explosivo de acción retardada.

La posible solución

Se quiera o no, más tarde o pronto habrá que dividir nuestro fútbol en profesional y aficionado. Aquél, que lo dirija la Liga de clubs, con las naturales limitaciones, como existen en Inglaterra e Italia; el segundo, a cargo de la Nacional, a quien correspondería administrar el dinero de las quinielas (jamás en poder de los clubs), la función representativa internacional, seleccionador, equipo nacional, expansión del fútbol como deporte y resolver aquellos litigios que se pudieran presentar en la Liga profesional, pero no según ocurre ahora en la primera instancia, es decir, como decisión rompedora, evitándose de esta forma fricciones y disgustos. La orga-

nización arbitral, libre en sus funciones, no en libertad condicional como hoy sucede, dependería también de la Real Federación Española de Fútbol en cuanto al aspecto disciplinario para designar al presidente del Colegio Nacional y éste sus colaboradores directos.

La Liga profesional tendría su directiva por orden ro-

◆ Organismos distintos deben regir a profesionales y aficionados

tatorio en los puestos de mando y con funciones limitadas para los dirigentes, ya que las decisiones importantes sólo se podrían adoptar en reuniones anuales, es decir, en los plenos. De esta forma, la Nacional, sin directivos de clubs en el Comité Ejecutivo, puesto que sería incompatible, podría funcionar libre y con dedicación de tiempo a fomentar la práctica del fútbol infantil, juvenil y aficionado, que en todas partes se cuida más que aquí, aunque se hayan hecho cosas buenas en estos últimos años. La actual estructura es una fábrica de querrelas a corto o largo plazo, de fricciones de la Nacional y que no tienen razón de ser más que en la confusa situación de hoy.

Se va hacia algo peor

El aumento de base de votantes en las elecciones de

clubs, es decir, compromisarios, me pareció un acierto de Samaranch. No podía ser que en un club de 50.000 socios eligieran presidente doscientos afiliados. Ahora serán dos mil quienes voten. ¿Qué se intenta con esto? Una democratización paulatina constante. También se aprobó que las regionales, en el futuro, sean elegidas por votación de clubs, hecho aceptable, siempre que sea por un año y con derecho a reelección. No estamos de acuerdo en forma alguna que después las Federaciones Regionales escojan al presidente de la Real Federación, sistema bonito en teoría, pero fracaso seguro, porque el mando de los clubs sería entonces total, para hacer luchas electorales de política deportiva que no beneficiarían la unidad, y menos, el fútbol.

En Inglaterra, el presidente lo eligen los clubs, pero allí tienen gran madurez, junto a un juicio frío y tranquilo, que falta en nuestro fútbol, por desgracia rico en personalismos. Prefiero el sistema italiano, donde el presidente de la Federación lo designa el Comité Olímpico, para evitar que, de ser designado por clubs o regionales, conviertan a quien debe ser libre como máxima jerarquía del fútbol en un presidente que, al deber su cargo a quienes le votan vivirá siempre en situación de servidumbre ante quienes ha de juzgar en casos difíciles por recursos presentados ante la Federación. O al mediar en querrelas y situaciones. Lo que en Inglaterra va bien, aquí iría mal, y los italianos, hábiles siempre, han hecho lo más práctico. Ellos son latinos, igual que nosotros... y tan revueltos como los españoles. Seguiré.

Terminaron las vacaciones

VUELVE LA ACTIVIDAD AL BERNABEU

■ Marañón, única novedad importante

YA está también en marcha el Real Madrid, o sea, que nuestros cuatro equipos de las dos divisiones superiores se encuentran en período preparatorio, con vistas a la nueva temporada futbolística. Los blancos se han retrasado un poco con relación a los demás, pero también es cierto que fueron los que más tarde iniciaron las

pasadas vacaciones, ya que llegaron a la final de la Copa del Generalísimo, que ganaron. Ese triunfo, que les permite disputar por primera vez la Recopa, fué subrayado por el presidente, don Santiago Bernabéu, durante su habitual alocución para saludar a sus jugadores y alentarles a rendir al máximo, como siempre.

Y ayer, domingo, los blancos realizaron su primer entrenamiento de la nueva temporada, a las órdenes de Miguel Muñoz, ya más tranquilo después de la movida campaña última, en la que las cosas no rodaron todo lo bien que se esperaba, aunque al final todo quedó compensado con el título de Copa.

La plantilla madridista sigue siendo la misma que hace un año, si bien se espera constituya una novedad interesante Marañón, el ariete que actuó en la última Liga en el Gijón, en calidad de cedido, y que se distinguió por su eficacia goleadora. Marañón, que cumple actualmente su servicio militar, estuvo presente en la presentación, gracias a un corto permiso. Los otros nuevos son Jiménez, De la Fuente, Sánchez Barrios, González Barba, Fermín y Antonio González. Pero lógico es suponer que todos ellos serán cedidos.

Miguel Muñoz contará, por tanto, con los mismos nombres que en la temporada anterior. Espera que las lesiones no les persiguirán tanto como entonces. Hay plantilla suficiente para afrontar las

competiciones nacionales y la Recopa, aunque todavía estén indisponibles Calpe y Ballester, dos importantes lesionados, mientras Ortuño se recupera y Grosso sigue sometido a curas, aunque dentro de unos días ambos estarán a punto. Por lo demás, todo bien, incluido Betancort, ausente durante largos meses y que necesitará ahora recuperar su forma.

Menos de quince días de entrenamiento tendrán los madridistas antes de su primer compromiso oficial, ya que el día 14 han de jugar en La Rosaleda frente al Vasas de Budapest, para el Trofeo Costa del Sol. Es poco tiempo de preparación, desde luego, pero es algo que no se puede remediar, porque la temporada será luego muy larga y conviene no estar en forma demasiado pronto. Pero en Málaga podrá hacer pruebas Miguel Muñoz, al igual que más tarde en Huelva y Cádiz, hasta dar con la alineación ideal para la Liga.

René PIÑERO
(Fotos Raúl CANCIO.)



Aquí tenemos a los ocho nuevos jugadores del Real Madrid, procedentes casi todos de equipos modestos, y que confían en llegar algún día a la plantilla titular blanca.



Marañón, el ariete madridista que la temporada anterior se había distinguido en las filas del Real Gijón, y que ahora vuelve a su equipo, con la esperanza de alcanzar la titularidad.

EMPEZO LA TEMPORADA EN LASARTE

Epicur ganó el premio de la Diputación de Guipúzcoa

SAN SEBASTIAN, 3.—Se ha inaugurado la temporada de carreras de caballos en el Hipódromo de Lasarte, remozado totalmente, con buena asistencia de público. Las carreras han tenido el siguiente desarrollo:
Premio Fil d'Ecosse (pesetas 90.000, 3.200 metros).
1. Quintá, 60, de Yeguada Arnus, por José Luis Balcones.
2. Florián, 73, de cuadra Margarita Z. de Jones-

cu, por J. V. Chavarrías.
3. Gringo II, 65, cuadra Villaviciosa, por Luis Urbano.
Premio Fuenterrabía (pesetas 60.000; 1.400 metros).
1. Tri Fox, 44, de cuadra Smith, por Gelabert.
2. Armenia, 49, de conde Romanones, por R. Martín.
3. Potosi, 51, de cuadra Rosales, por Ceferino Carrasco.
Premio Polichinela (60.000 pesetas; 1.100 metros).

1. Papi, 56, de Yeguada Oriya, por Román Martín.
2. Azuqueca, 54, de cuadra Aldovea, por J. M. Sánchez.
3. Jauja, 54, de cuadra Dominó, por Cristóbal Medina.
Premio Deva (60.000 pesetas; 2.000 metros).
1. Retono, 56, de cuadra Margarita, por Carudel.
2. Iova, 60, de cuadra Baso, por J. V. Chavarrías.
3. Ipanema, 59, de cua-

dra El Cerezo, por Florentino González.
Premio Diputación Provincial de Guipúzcoa (240.000 pesetas; 2.000 metros).
1. Epicur, 54, de cuadra Dos Estrellas, por Román Martín.
2. Icatu, 52, de José Gandarias, por Florentino González.
3. Ifniri, 56, de cuadra Villapadierna, por Carudel.
Premio Deva (60.000 pesetas; 2.200 metros).

1. Dafne, 44, de cuadra Rosales, por Paulino García.
2. Poncho, 53, de cuadra Cadenillas, por Pedro Balcones.
3. Cafir, 53, de cuadra Lelleana, por Carlos Enrique González.
No ha habido acertantes en la triple gemela y queda un fondo de 436.204 pesetas. En la quintuple se han registrado dos acertantes que reparten cada uno de ellos a razón de 257.190 pesetas.

COLUNA JUGARA EN EL LYON

Coluna, el famoso medio volante y capitán del Benfica de Lisboa, ha fichado por el club francés Lyon, con quien ya ha jugado su primer encuentro amistoso frente al Red Star de París. Perdió el Lyon y Coluna defraudó. En la primera mitad, sin embargo, el veterano jugador probó su gran calidad técnica.

El 23 de septiembre próximo, el Benfica se enfrentará a una selección Resto del Mundo en Lisboa, en partido de homenaje a Coluna, que estuvo en sus filas durante dieciséis años. Se espera que Pelé sea el capitán de esa selección.

XL TRAVESIA

BRILLANTE JORNADA EN PEÑALARA

◆ Rosa Marina Llorente y Manuel Moreno, vencedores en seniors

COMO ya es tradicional todos los años en el primer domingo de agosto, se celebró ayer, con el acostumbrado éxito deportivo y de asistencia de público, la XL Travesía de la Laguna de Peñalara. Desde que un domingo del mes de agosto de 1927 la Sociedad Deportiva Excursionista decidió realizar la prueba, ésta, con los años, quedaría como la más importante del calendario montañoso y natatorio madrileño. Un año más que los nadadores y montañeros se dieron cita y fraternizaron al pie del pico más alto de la sierra de Guadarrama, en las frías aguas de su laguna.

Desde muy temprano la explanada del puerto de Cotos se vio invadida por centenares de automóviles, motos y autocares que trasladaron a una gran masa de habituales deportistas y también debutantes, llegados igualmente por ferrocarril, hasta la zona que da arranque a la ascensión al refugio Zabala, primero, donde se toma un poco de reposo, para «despeñarse» entre los canchales, seguidamente, hacia el inigualable espejo de la laguna, con sus aguas claras y frías.

Lástima que al finalizar las pruebas se formase una fuerte tormenta, cayendo gran cantidad de agua mezclada con granizo. Esto impidió completar la jornada, como otros años, en el disfrute del sol caliente y suave temperatura junto a los pinos o rocas que dan fe de la existencia de una sierra incomparable como es la nuestra de Guadarrama.

Comenzó el tradicional día montañero con una misa oficiada por el reverendo padre Rodríguez, de la orden claretiana. Con gran recogimiento fue escuchada por nadadores y deportistas bajo el eco sobrecogedor de las montañas que rodeaban tan espléndido marco.

Seguidamente se dió el primer pistoletazo, que daba paso a las pruebas en las que el braceo del nadador rompía la tersura del agua fría y hasta entonces remansada a la sombra del altivo Peñalara.

Fueron más de ciento noventa los participantes desde la infantil intersocial hasta la de veteranos, quienes aportaron su gran ánimo deportivo en una fecha siempre próxima a la festividad de la Patrona de los montañeros, Nuestra Señora de las Nieves.

He aquí los resultados y vencedores de las distintas pruebas, en las que hubo 175 clasificados, lo que señala un récord en la historia de la travesía.

INFANTIL INTERSOCIAL. 80 metros.—1, Luis F. Rivas

(Siete Picos), 0,57,6 (récord); 2, Ana Fernández Valentín (C. A. E.), 1,11,2; 3, Diego Peñalosa (E. A. S.), 1,15,1.

INFANTIL LIBRE FEMENINA. 80 metros.—1, Magdalena Estados (Moscardó), 0,56,5; 2, Mercedes López

● Se batieron tres récords de la prueba

(Moscardó), 0,58,4; 3, Mari Carmen Marin (Moscardó), 1,02,3.

INFANTIL LIBRE MASCULINA. 80 metros.—1, Mariano Romo (Miami), 0,54,4; 2, Eugenio Lucio (P. M. M.), 0,54,8; 3, Antonio Sánchez (P. M. M.), 0,55,5.

FEMENINA INTERSOCIAL. 80 metros.—1, Ana Hernández (Peñalara), 1,12,6; 2, Emilia Rodríguez (S. D. E.), 1,29,3; 3, María Isabel Rodríguez (S. D. E.), 1,39,1.

FEMENINA LIBRE. 160 metros.—1, Rosa Marina Llo-

rente (P. M. M.), 2,06,2; 2, Elena Mena (P. M. M.), 2,12,4; 3, Pilar Ruiz (Concepción), 2,30,9.

MASCULINA INTERSOCIAL. 1.ª categoría. 160 metros.—1, Jesús Martín Giraldo (S. D. E.), 2,27,5; 2, José Luis

Cabrero (Peñalara), 2,30,3; 3, Miguel Ángel González (D. A. S.), 2,44,0.

MASCULINA INTERSOCIAL. 2.ª categoría. 80 metros.—1, Javier Vega López (S. D. E.), 1,0,01 (récord); 2, Ramos García Hernández (S. D. E.), 1,04,1; 3, Roberto García Díez (S. D. E.), 1,13,4.

MASCULINA LIBRE. 160 metros.—1, Manuel Moreno (P. M. M.), 1,55,3; 2, José María Bravo (P. M. M.), 1,57,4; 3, Antonio Penalva (Marbella), 1,58,3.

PRENSA, RADIO Y T.V.E. 80 metros.—1, Fernando Vi-

llegas («A B C»), 1,28,3; 2, José Luis Soriano («As»), 1,29,3; 3, Felipe Sevillano («Informaciones»), 1,49,0.

VETERANOS. 80 metros.—1, Alberto Samper (Peñalara), 0,58,6 (récord); 2, Fernando Poblet (Concepción), 1,08,2; 3, Salvador Gibernau (Concepción), 1,09,9.

A la caída de la tarde, en el albergue Dos Castillas de la Sociedad Deportiva Excursionista, se procedió al reparto de premios y trofeos a los vencedores. Presidió el acto el vicepresidente de la sociedad organizadora, don José María Jareño; el vicepresidente de la Federación de Natación, señor Fernández Aguayo; el alcalde de Cercedilla, don Miguel Arias, y el secretario, don Eusebio Marchán, alma y guía de la organización de las pruebas. Felicita-mos un año más a la Sociedad Deportiva Excursionista por el éxito logrado ayer en unas pruebas que ya tienen historia.

R. DE LA TORRE

En San Sebastián, primera derrota

UN GOLPE BAJO

(dudoso)

DESCALIFICO A URTAIN

■ Hasta ese momento, tercer asalto, el italiano Vogrig se había mostrado peligroso

SAN SEBASTIAN. (De nuestro enviado especial, Antonio DE ROJO.)

Tiempo habrá para hablar del total de la velada. Pero tenemos prisa por contar lo ocurrido durante los tres asaltos, con epílogo, que duró el Urtain-Vogrig en la plaza de toros de San Sebastián en la noche del sábado. Tres asaltos que no fueron como los de siempre en sus primeros treinta combates, en los que el «morrosko» viera en el suelo a su adversario, para instantes después ser proclamado vencedor. En esta última, su oponente, el cinematográfico italiano (y no mal actor, según el criterio de muchos), si estaba en el suelo; pero ello le hacía encajar al campeón de Europa la primera derrota de su historia entre las doce cuerdas. Verán:

El prólogo fué tan emotivo como decepcionante y triste el final. En el centro del ring, el gobernador civil de Guipúzcoa imponía a José Manuel Ibar (Urtain) la medalla de plata al Mérito Deportivo, y el presidente de la Junta Provincial de Educación Física y Deportes le entregaba un pergamino, señalando efemérides, Aplausos, abrazos... y la esperanza de la victoria fulminante del paisano.

Anuncian los 89.800 kilos de Urtain contra los 84.200 de su oponente. Sube a retar al vencedor y a saludar el campeón argentino Goyo Peralta. También hay aplausos para él. La euforia.

Y empieza el drama.

PRIMER ASALTO. — El campeón sale exhibiendo una guardia y un moverse y mover los brazos que parecen prendidos con alfileres o tomados en préstamo. Este no es Urtain; no sabemos si es «otro» mejor o peor, pero no es Urtain.

Llega, no obstante, por dos veces con la izquierda al rostro del italiano de manera clara, quien a su vez replica también con la izquierda, para entrar clara a la cara del de Cestona.

SEGUNDO ASALTO. — Los segundos tres minutos han sido para Alfredo Vogrig, quien pega más y mejor. En los segundos finales, no obstante, Urtain, animado por su público, que ocupa más de la mitad de la plaza, logra alcanzar de derecha e izquierda al italiano. La papeleta, se ve, no es fácil.

TERCERO—Y ULTIMO—ASALTO. — Sigue imponiéndose la mayor envergadura y la mejor técnica del italiano sobre el «morrosko» de Cestona, quien, cuando pasan los dos minutos de asalto, entra fuerte con la derecha y llega a su oponente, al cuerpo y abajo, cuando está junto a las cuerdas y cerca de un rincón. Cae aparatosamente Vogrig, que intenta levantarse, mientras exhibe su pierna izquierda en tensión y como agarrada. El árbitro, el juez nacional señor Echevarría, empieza y termina la cuenta de diez y grita su «out». Era un K. O. más que añadir a la cuenta del mozo de Arrona, pero...

Si hay pero. Cuando el árbitro, terminada esa cuenta, solicita la presencia del médico de la Federación, y recoge las tarjetas de los dos jueces, señores Nájera y De Sosa, éstos dicen en sus cartulinas—firmadas durante el combate y antes de empezar el último asalto—: «Golpe bajo, antirreglamentario.» Según nos dicen en la mesa federativa, el médico oficial, doctor Virgilio Pérez Mateos, da su diagnóstico, que sería veredicto: «Hematoma en el hipocondrio izquierdo: golpe bajo.»

El señor Echevarría, director de la pelea, no juez único, recuenta con la mesa las otras tarjetas, y con dolor de corazón, y contra su veredicto, proclama vencedor, ante la sorpresa de unos y la indignación de Urtain, a Vogrig por descalificación de aquél.

Un silencio impresionante rodea el ambiente. Llora Urtain, mientras alguien dice a mi lado:

—Sí, decididamente; en España somos diferentes. Urtain, inconsolable, baja del ring y masculla cuatro palabras de no fácil publicación. Treinta minutos después, y nosotros como testigos, Urtain, en la enfermería que sirve de improvisado vestuario, sigue llorando.

Una pena. Había llegado la primera derrota de Urtain, y quién sabe si con ella algo más. Tiempo al tiempo.

Horas más tarde hablamos con el doctor, quien nos dice:

—Es usted el único periodista que se ha acercado hasta nosotros. Y puedo decirle que mi dictamen ha sido exactamente éste: «Golpe en fosa iliaca izquierda, que produce erosiones, con probable desplazamiento de la coquilla por el golpe.»

ELOGIOS ITALIANOS A LOS JUECES ESPAÑOLES

ROMA.—La agencia italiana Ansa elogia el comportamiento de los jueces españoles que el sábado dieron la victoria por descalificación al boxeador italiano Alfredo Vogrig sobre el popular campeón europeo de los grandes pesos, José Manuel Ibar (Urtain). «Se pregunta uno—dice el corresponsal de la Ansa en un servicio fechado en San Sebastián—: ¿en qué otro país del mundo habría sido descalificado el idolo local por un golpe juzgado previamente regular por el árbitro? En Italia, honestamente, se ha visto ignorar irregularidades no menos evidentes. Pero los jueces españoles no han dudado en oponerse a la decisión del árbitro.» (Alfil.)

Noticiario de 24 Horas

COPA DE EUROPA DE ATLETISMO

FRANCIA Y RUSIA, A LA FINAL

Ayer se disputó en Zurich la segunda y última jornada de la semifinal de la Copa de Europa de Atletismo. Tras ella, se clasificaron para la final, empatados a 97 puntos, los equipos de Francia y Rusia. El conjunto español quedó situado en cuarta posición, con 60 puntos. El único corredor español que logró una victoria fué el palentino Mariano Haro, en la prueba de 10.000 metros lisos.

Natación

NUEVO RECORD DE ESPAÑA DE DOSCIENTOS METROS BRAZA

Dentro de la segunda jornada de las pruebas del Torneo de las Ocho Naciones,

disputada en Brasschat (Bélgica), el nadador español Pedro Balcells batió el récord de España de 200 metros braza, al cubrir la distancia en dos minutos treinta segundos cuatro décimas. El equipo vencedor de este torneo fué el de Noruega, con 114 puntos. España se clasificó tercera, con 100.

Remo

ORIO, VENCEDOR DE OXFORD Y CAMBRIDGE

Con asistencia de varios miles de espectadores se celebró la tradicional regata entre las embarcaciones de Orio, Oxford y Cambridge. Partió como favorita la tripulación de Cambridge, que a los 500 metros de la prueba ya marchaba en cabeza. Sin embargo, tuvo la desgracia de que uno de sus remeros rompiera el apoyo del remo, lo cual constituyó una

gran desventaja para sus aspiraciones de triunfo. La victoria en la edición de este año fué para los representantes de Orio, seguidos de Oxford y Cambridge.

Ciclismo

TRIUNFO DE GONZALEZ LINARES EN VITORIA

Organizado por la Federación Alavesa de Ciclismo se disputó ayer el II Gran Premio Ciudad de Vitoria. Tomaron la salida un total de 52 corredores. La carrera, con una distancia de 190 kilómetros, constituyó un nuevo triunfo del equipo Kas, por medio de su corredor José Antonio González Linares, que escapó en unión de Luis Zubero. Este, a la llegada a la meta, sería segundo, a tan sólo quince segundos de su compañero de equipo.

PISOS EN BLOQUES ABIERTOS

EXENTOS LLAVE EN MANO CIUDAD PARQUE ALUCHE

Calle Illescas esquina a Camarena (a diez minutos estación Metro)

Parquet ascensor subida y bajada, portal y escalera mármol; calor negro instalado cocina y baño alcatados hasta el techo etcétera

Urbanización ajardinada

PRECIO TOTAL: 575.000 pesetas. Facilidades hasta seis años. VEA NUESTRO PISO PILATO DESPUES DE OIDA

LOCALES COMERCIALES EN VENTA

FEDELOZ, S. A. - Paseo Rosales, 42 - Teléf 2482335

Expediente M-1-269/66 Renta limitada Grupo 1 Cal. del 16 abril 1971. Viviendas para domicilio permanente Autorización número 223

EMPRESA CONSTRUCTORA necesita AUXILIARES TECNICOS con experiencia en mediciones y topografía, y CAPATACES DE ENCOFRADOS Y ALBAÑILERIA Buena remuneración Diríjanse al apartado núm. 31.030 MADRID (14.455.)

LLAVE EN MANO

Pisos con 3 dormitorios, salón-comedor, cuarto de baño y servicios

ENTRADA UNICA: 75.000 pesetas y solamente 2.890 pesetas mensuales

Central de Informaciones - Paseo de las Delicias, 3, primer piso

CICLISMO VIII TROFEO PEDRO HERRERO

El próximo día 7, en el serrano pueblo de Moralzarzal, se celebrará el VIII Trofeo Pedro Herrero de ciclismo. La carrera, reservada a corredores aficionados de primera y primera especial, comprenderá un total de 120 kilómetros. La presente edición del trofeo de este gran aficionado y benefactor del ciclismo castellano será de homenaje (in memoriam) a don Alfredo Delgado, presidente que fué de la Federación Española de Ciclismo. La carrera, como es tradicional, constituirá un nuevo éxito deportivo, del que disfrutarán los muchos veraneantes que pasan sus vacaciones en Moralzarzal.

EMPRESA FILIAL DE GRUPO MUNDIAL ofrece puestos en sus MINAS DE LIBERIA (Africa Occidental) situadas cerca de ciudad de 15.000 habitantes, en zona montañosa con buen clima, a OFICIALES 1.ª CON EXPERIENCIA MINIMA 6 AÑOS UN ELECTRICISTA DE TALLER, DOS ELECTRICISTAS DEL AUTOMOVIL, DOS MECANICOS EXPERIMENTADOS EN MAQUINAS CATERPILLAR — Remuneración neta de entrada, 550 dólares al mes, o sea, del orden de 460.000 PTAS/AÑO — Aumentos semestrales. — Viviendas amuebladas, comedores, escuelas, clínicas, seguros... — Un mes de vacaciones al año, con viaje en avión pagado a toda la familia. Enviar historial completo, experiencia profesional, señas y al ser posible teléfono de contacto, a INSTITUTO ESPAÑOL DE EMIGRACION, Sección de América del Norte, Africa y Pacifico, Paseo de Rosales, 44 Madrid-8



COMO CAZAR UN HOMBRE

POR ZSA ZSA GABOR

“ADORO EL MATRIMONIO”

CAPITULO 1

OSCAR Wilde dijo una vez: «Puedo resistirlo todo menos la tentación.» Personalmente, soy capaz de resistir cualquier tentación menos la de casarme. Cuando tenía catorce años ya me preocupaba que ningún hombre viniese a pedirme que me casara con él. Simplemente por estar segura de que no iba a quedarme en tierra, me casé con mi primer marido, un diplomático turco, cuando yo no tenía más que quince años y medio. Desde entonces, cuando me atrae un hombre que quiere casarse conmigo, me siento tan terriblemente halagada que en lugar de ponerme a pensar lo que puede tener de malo ese matrimonio concreto —o incluso pararme a pensar si ya estoy casada en ese momento— digo sí inmediatamente.

Lo haría otra vez

Personalmente, adoro los matrimonios. Adoro todo lo que se relaciona con ellos, desde el principio hasta el fin. Especialmente, me encanta la ceremonia de la boda. Yo siempre lloro en las bodas, ¡incluso en las mías! Las mujeres siempre lloran cuando se casan, y los hombres cuando se divorcian.

En lo que a mis cinco matrimonios se refiere, no me arrepiento de uno solo de ellos. Considero que todos han sido maravillosos. Nunca he estado de acuerdo con uno de mis maridos, sólo con George Sanders, cuando dijo que había «sido deliciosamente apropiado que nuestra boda tuviera lugar el Día de los Inocentes».

Todavía recuerdo a todos mis maridos con la mayor admiración. En realidad, si tuviese que hacerlo todo otra vez, lo haría. Y, conociéndome como me conozco, probablemente lo haré.

Me gusta toda la institución del matrimonio. Me gusta tener un hombre a mi alrededor en casa. Estoy convencida que dos o tres jóvenes galanteadores

no podrán nunca reemplazar a ese hombre estupendo que es el propio marido.

Me gusta hablar con un hombre, compartir sus preocupaciones, su misma felicidad, poder contar con él. Además, cuando una está casada no tiene que preocuparse del vestido

que se va a poner para salir de noche. «¡Dios mío! ¿Cuál de mis vestidos me puse antes para salir con este hombre?»

Con el marido no importa. En realidad, es mejor llevar el mismo vestido dos veces, porque entonces cree que una no está gastando demasiado dinero suyo en ropa.

El hombre maduro es una bendición

Nunca he comprendido por qué se critica a la mujer que se casa con un

viejo rico. La gente celosa dice que esa mujer no sabe valorar bien las cosas. ¡Están totalmente equivocadas! Enamorarse de un hombre joven, guapo, con mucho pelo ondulado y dientes blancos y sanos, eso es no saber valorar las cosas.

Por otra parte, un hombre más maduro, que tenga el pelo como Yul Brynner y algunas arrugas (que para mí son terriblemente varoniles) y que haya tenido un gran éxito en la vida, ése es un hombre de verdad.

Amar a un hombre así y casarse con él es una bendición.

Mis primeros dos maridos me doblaban la edad. Incluso de George Sanders, mi tercer marido, al que

una tontería pretender ser tan exacto.

Si se encuentra a ese hombre maravilloso, ¿qué importa la edad? Después de todo, el amor es ciego y no sabe de cuentas. Si sigue usted esa regla tonta y tiene cincuenta años, tendrá que casarse con un hombre de noventa y tres, y no es fácil encontrar muchos de éstos por ahí, a pesar de las cosas que ahora se hacen para rejuvenecer a la gente.

Pensándolo bien, es posible que no sea ningún problema, porque ¡hay alguna mujer de cincuenta años?

Si se casa con un hombre joven, no sabe lo que se hace. Su carácter todavía se está formando y es posible que diez años después sea una persona totalmente distinta. El hombre maduro, por el contrario, no se convierte en una nueva persona a cada paso.

Ese fue el problema que tuve con George Sanders, que a su edad debía haber sabido quién era. Nunca lo supo. No dejaba de ir al psiquiatra, y éste me enviaba a casa un marido distinto cada noche, y muchos de ellos no eran tan encantadores como él lo es en realidad. Aunque

George, por su condición de actor maravilloso y de ruso, tenga derecho a ser veleidoso, este continuo transformarse me sacó de mis casillas y casi me puso en la necesidad de ir yo también al psiquiatra.

Dónde encontrar marido

Ahora llegamos a la pregunta crucial: ¿dónde encontrar un hombre maravilloso que la corteje a una y que se quiera casar?

Desgraciadamente, no puedo decirle exactamente dónde hay que ir a buscar un marido, porque una se encuentra a los hombres en los sitios más raros. Pero le puedo decir dónde no debe buscarse.

El lugar menos adecuado para buscar marido es un trasatlántico de los que hacen cruceros de placer. Ya sé que hay unos folletos muy bonitos y con muchos colores en los que se explica lo romántico que son los cruceros de placer. Pero eso no es verdad.

En los barcos no suele haber más que otras mujeres, que buscan también un amorio, y los miembros de la tripulación, que están muy hastiados de la excesiva atención que les prestan aquéllas.

Considérelas con lógica, ¿qué hombre atareado que valga la pena tiene tiempo de hacer un crucero como no sea en su propio yate? Por tanto, salvo que usted sea otra Jackie Onassis, viaje en avión si quiere tropezar con el hombre que le conviene.

No a Hollywood

Uno de los mejores lugares para no encontrar un hombre es Hollywood. La competencia que existe allí es terrible. Son las chicas guapas las que no se cotizan. Son gratis, en todos los sentidos de la palabra.

No. Hará usted mucho mejor quedándose en su casa y siendo la chica más guapa de París, Kentucky, Roma o Nueva York, que haciendo el número 27.304 de las chicas guapas de Hollywood.

Londres es aún peor que

Hollywood. Porque allí resulta difícilísimo saber si lo que ha encontrado es realmente un hombre. Por todas partes se ven hombres con pelo largo y que tienen el aspecto de mujeres con pantalones. Apenas si se pueden distinguir unos de otros.

Cuando estuve en Londres fui a cenar al Caprice con un hombre. Estaba segura de que lo era porque tiene una barba preciosa, y porque además es miembro del White's, y allí tienen mucho cuidado con la admisión.

El caso es que entré en el restaurante la criatura más encantadora que se pueda usted imaginar, con un pelo negro y largo maravilloso y unos ojos oscuros muy significativos; llevaba traje de hombre y chaqueta de armíño. Le dije a mi amigo: «¡Mirad esa belleza! ¿Quién es esa señora?» Mi amigo me miró y dijo: «Eso no es una señora, es un hombre.»

¿París? No es que París sea una mala ciudad para encontrar un hombre. Pero es una ciudad terrible para estar en ella, si quiera sea cinco minutos, sin un hombre. Por tanto, agarre a cualquier hombre que se encuentre en París, en cuanto le sea posible. Allí le parecerá a usted dos veces más romántico. Si puede soportar simplemente a un hombre en Pittsburg, por decir algún sitio, le adorará en París. Puedo garantizarlo.

Por otra parte, si encuentra usted a un hombre en París, déjelo allí. Si se lo lleva a cualquier otra parte, se encontrará con que, como dice la canción, era de París quien se había enamorado y no del hombre. Es algo así como Shangri La. Si tiene treinta y cinco años en París, tiene sesenta y cinco en Pittsburg.

Copyright by Europa Press-Singer Features. Prohibida su reproducción total o parcial aún citando su procedencia.

Mañana:

OCHO VARIEDADES DE MARIDO.

“Lloro en todas las bodas, incluso en las mías”

“¿EXISTE ALGUNA MUJER DE CINCUENTA AÑOS?”

le faltaba poco para doblarme la edad, dijo uno de mis celosos galanteadores que era un «viejo desvenecado».

Sin embargo, no aconsejo a ninguna mujer que se case con un hombre simplemente porque sea rico. Creo a pies juntillas en el proverbio escocés que dice: «No te cases por dinero; es menos caro pedirlo prestado.»

Se dice que la edad acertada del hombre para casarse es cuando tiene doble número de años que la mujer menos siete. Personalmente, creo que es

UN MINERO -SOLTERO-, MUERTO EN ACCIDENTE DE TRABAJO

Derecho de los padres a percibir pensión

Victoriano González Rodríguez, nacido el 29 de octubre de 1943, soltero, minero, con la categoría laboral de picador en la empresa Hulleras del Norte, en Santibáñez de la Fuente, percibía un salario de ciento cuarenta y cuatro mil pesetas anuales.

El minero vivía con sus padres, Juan Ramón González Suárez y María Rodríguez Prieto, en una vivienda propiedad de ellos, por la que Juan Ramón paga contribución de ciento noventa y cuatro pesetas.

Además, Juan Ramón cobra dos mil setecientas quince pesetas mensuales como pensionista de la Caja de Jubilaciones y Subsidios de la Minería Asturiana; otras dos mil novecientas veinticuatro pesetas, también mensuales, como pensionista silicótico, y trescientas pesetas por gratificación familiar.

Hulleras del Norte tiene contratada póliza, que cubre el riesgo de accidentes de trabajo de su personal, con la Caja de Jubilaciones y Subsidios de la Minería Asturiana.

Accidente

El 18 de octubre de 1968.

Victoriano falleció en accidente de trabajo, y sus padres reclamaron a la citada aseguradora una pensión del ochenta y cinco por ciento del salario que percibía su hijo, alegando que convivían con el mismo y a sus expensas, y que renunciarían a la pensión que fuese incompatible con la reclamada.

Desestimada la reclamación de Juan Ramón y de María, éstos demandaron a la aseguradora, y la Magistratura de Trabajo de Mieres desestimó también la demanda de los padres de Victoriano.

Contra la sentencia de Magistratura recurrieron Juan Ramón y María, defendiéndoles el recurso don Rodrigo García Conde y Huerta, de los Servicios Jurídicos Sindicales, quien mantuvo en la correspondiente vista, ante la Sala Sexta del Supremo:

Recurso

La incompatibilidad de pensiones es a resolver después. La Caja de Jubilaciones y Subsidios no puede denegar la pensión solicitada, en virtud de que falleció el trabajador en accidente de trabajo, a expensas del cual vivían los padres, que tienen

derecho a esa pensión, creada casi totalmente con la tesis del perjuicio económico causado por el accidente. Y tienen derecho a ella, aunque no se hallen en situación de indigencia o penuria absoluta.

Sentencia

Y el Supremo, de acuerdo casi totalmente con la tesis del letrado sindical, ha anulado la sentencia recurrida, dictando otra, en la que condena a la Caja de Jubilaciones y Subsidios a depositar el capital, que habrá de significar para Juan Ramón una pensión del sesenta y cinco por ciento del salario de su hijo, pero no el veinte correspondiente a María. Esto por no haber sido demostrado que Juan Ramón esté totalmente incapacitado para el trabajo, requisito que señala la ley para poder percibir un matrimonio el ochenta y cinco por ciento del salario del hijo soltero muerto en accidente de trabajo.

Todo ello con la condición de que Juan Ramón tendrá que renunciar a la pensión que sea incompatible con la nueva, de las que venía percibiendo.

¡Uf!

El verano es esa estación del año donde para el tren de la canícula, suben los termómetros y la gente dice: «¡Uf, qué calor!» El ¡uf! es una especie de humo dialéctico cuando se fuman «calurosas angustias y sopores». En la época del ¡uf! las piscinas encuentran sirenas y la montaña, «paellas», de esas que sirven para el «slogan»: «¡Quién quema el monte? Las playas mediterráneas apenas se dejan ver, porque la muchedumbre desglosada se abigarró en busca de ese trocito de mar que a cada persona le corresponde para que pueda mojarse un pie. Mientras tanto, sobre el trocito de arena que cada uno tiene designado para tomar el sol, los niños «chupetean» los helados, como testimonio de que allí también hace mucho ¡uf!

Climatología

Hace calor donde antes hacía frío. No llueve donde llovía siempre, pero, en cambio, diluvia donde no llovía nunca. La montaña parece más fiel a las temperaturas tradicionales. La tormenta del mar es Wagner. La calma, Schubert. Los nombres de los mares llevan en sus tarjetas su condición: bravos, sonoros y dulces. Nuestras costas se asemanan a los tres conciertos: Cantábrico, Atlántico y Mediterráneo.

Los perversos

Dicen —malas lenguas, sin duda— que las mujeres tienen la manía de llevar la contraria. Yo creo que la mujer puede llevar a «desllevar» lo que le venga en gana, porque los hombres lo pasamos bien cuando «desllevar» y siempre nos pareció perfecto que llevase lo que quisiese, porque, como decía Joaquín Belda: «¡Viva la mujer, viva donde viva!» Los «perversos», a mi juicio, son «los modistas». Dan la impresión de que quieren acabar con el sexo: En agosto nos las desnudan y en agosto las envuelven de la cintura hasta los pies con una cortina más o menos estampada: Invierno: Pulmonía. Verano: Plan de desarrollo de la falda.

Criterios

Mi amigo, el admirado actor Rodero, dice que no admite la crítica negativa porque es una grosería. Total, considera que los críticos «no tienen permiso para criticar».

Por lo visto, mi amigo Rodero cree que la crítica adversa es una «falta de respeto», y no se ha parado a pensar que la crítica favorable y dífirámica muchas veces ha sido una injusticia.

Pan

«Es tan bueno como el pan», era una frase que subrayaba la bondad de una persona. Buen punto de referencia. Pero la nueva contextura de la «panificación» no tiene más que un matiz: la barra de viena; por eso ahora la bondad tiene mucha menos miga.

Antes era otra cosa, porque aun cuando pareciera mentira, había muchas clases de pan, a saber: el pan candeal de a kilo, la libreta, el panecillo bajo, el pan de picos, el de bolas, la bizcochada, el de cuernos —en el mejor sentido de la palabra—, el panecillo largo o pan francés y



Por J. ROMERO-MARCHENT

también como ahora, el de viena. Lo que quiere decir que antes a los que eran «buenos como el pan» podía preguntarse: «¿Cómo qué pan? Ahora, en cambio, ya se sabe que la bondad se ha reducido a la «barra»; claro que las hay de varios precios, lo que significa que la bondad puede ser de peseta, de dos y de cuatro. Total, el dinero, denominador común.

Los mismos

A un año y cuatro meses de cárcel, y a pagar mil cua-

trocientos millones de pesetas, han sido condenadas las veintidós personas que se habían dedicado a prácticas fraudulentas, consistentes en el transporte por vía fluvial de cargamentos de maíz, que eran siempre los mismos, procedentes de un país del Mercado Común y con destino al exterior para poder beneficiarse de las retribuciones de la exportación a países terceros que concede el C. E. E. a través del Fondo de Orientación y Garantía Agrícola. Los estafadores —así les califica la noticia que viene de Amberes— habían logrado ganar seiscientos millones de pesetas. En todas partes cuecen habas.

Hace dos meses que apareció en España

LA L-DOPA

(Una droga contra la enfermedad de Parkinson)

- «Va bien para los que tienen más rigidez que temblor.» (Doctor Boixados.)
- «Es un paso hacia futuras terapéuticas.» (Doctor Ley.)

Hace cosa de dos meses apareció en el mercado español una nueva droga, la L-dopa, destinada a combatir la enfermedad de Parkinson. Experimentada durante largo tiempo en otros países, llegó al nuestro precedida de gran fama y respaldada por una fuerte publicidad. Ahora bien, se da el caso de que este producto, fabricado aún a pequeña escala, resulta difícil de obtener y, por ende, excesivamente caro. Un envase de docientas cápsulas cuesta más de cinco mil pesetas. La dosis es de tres cápsulas diarias, pero puede ser aumentada periódicamente. Ello quiere decir que el tratamiento a base de L-dopa representará para el paciente un gasto mensual considerable. De ahí que hayamos creído conveniente someter a juicio las propiedades curativas de este nuevo producto, a fin de que nuestros lectores se informen de las exactas posibilidades que éste puede ofrecer tras su aplicación a los enfermos parkinsonianos.

Con este motivo hemos pedido a dos prestigiosos neurocirujanos, los doctores José Ramón Boixados Servat y Emilio Ley, que respondan a un pequeño cuestionario que a este fin hemos confeccionado. Estamos seguros de que nuestros lectores sabrán extraer las conclusiones pertinentes.

PREGUNTAS

1. ¿Qué efectos produce en el paciente?
2. ¿Supera el tratamiento con la L-dopa a los sistemas ya clásicos, tales como el de la Escuela Búlgara?
3. ¿Es este procedimiento médico susceptible de sustituir a la intervención quirúrgica?
4. ¿Qué porcentaje de curaciones ha obtenido con ella?
5. ¿Existe la posibilidad de que llegue a obtenerse a un precio más reducido?

RESPUESTAS

Doctor Boixados Servat

1. Va bien para los que tienen más rigidez que temblor.
2. Sí.
3. Siempre es preferi-

ble el tratamiento médico al quirúrgico, y la L-dopa es el mejor producto que aquél puede emplear contra la enfermedad de Parkinson.

4. Grandes mejoras en un 55 por 100 alivios en un 15 por 100 y sin resultado en un 30 por 100.

5. Se obtiene sintéticamente, y el procedimiento de obtención no se ha industrializado aún. De ahí su elevado precio. No obstante, es de esperar que en el futuro éste experimente un descenso. Cuando estas circunstancias cambien, aquél experimente un descenso.

Doctor Emilio Ley

1. Son rápidos. El enfermo se nota más ágil en sus movimientos. También produce otros secundarios, tales como un posible aumento del temblor e intolerancias. De ahí que siempre deba ser manejada por auténticos expertos en el campo neurológico. Hay que señalar que, si bien mejora los síntomas mientras se toma, sus efectos duran pocos días y desaparecen tan pronto se deja de tomar. La L-dopa es en realidad un paso hacia futuras terapéuticas, dirigidas más directamente hacia el foco auténtico del Parkinson.

2. Parkinson tiene tres aspectos: rigidez, temblor y aquinesia o hipoaquinesia (lentitud de movimientos). La L-dopa actúa fundamentalmente sobre este último, es decir, allí donde fallaban las drogas de la serie de la atropina anteriormente empleadas y la cirugía. Así, pues, es un complemento de lo que hasta ahora existía en este sentido. Ha venido a rellenar un hueco, pero sobre el temblor y la rigidez influye poco.

3. No, salvo en el caso de su triunfo sobre la hipoaquinesia, que anteriormente le he indicado.

4. Mi experiencia con esta droga es limitada, pero me remito a los resultados de las numerosas investigaciones que se han efectuado en otros países. Con respecto a la lentitud de movimientos, resulta favorable en un 80 por 100 de casos.

5. Sí, ya que parece ser que en un futuro podría obtenerse desde otros orígenes.

José Ramón ZABALA

CRITICAS DE CINE

Por Tomás G. DE LA PUERTA



LUCHANA Y TORRE DE MADRID

Reposición de «LEVANDO ANCLAS»

Los buenos films no tienen edad. Casi un cuarto de siglo hace que se estrenara en Madrid la notable producción musical «Levando anclas» y su reposición en estos días puede presentarse, con todo merecimiento, como el estreno de una película recién realizada. George Sidney dió a su realización un encanto y un dinamismo que prendió en los públicos de entonces, que la acogieron con el éxito que merecía. Hoy, en su vuelta a la pantalla, estamos seguros que tendrá una parecida acogida. «Levando anclas» es una comedia musical completa desde la ya agudada realización hasta la interpretación de Frank Sinatra, el gran actor y cantante; de Gene Kelly, maravilloso bailarín, y de Kathryn Grayson, la actriz de «la voz de oro», pasando por la música y la coreografía de muchos de sus cuadros ofrecidos, en un color totalmente logrado ya entonces —su producción data del año 44— todo, en fin, hace de esta producción una de las películas más completamente logradas desde que el cine es cine. Por todo ello creemos que su reestreno será un completo éxito...

ALBENIZ

«LAS VEGAS 1970»

UN BUEN FILM DE GANGSTERS

FICHA TECNICA.—Producción italiana de Euro-Atlántica, en 70 milímetros, techniscope y technicolor. Guión de Mino Toi y Giuliano Montaldo. Director: este último. Fotografía de Erico Menzner. Música de Ennio Morricone. Distribuida por Interpeninsular Films, S. A.

FICHA ARTISTICA.—John Casavettes, Britt Ekland, Peter Falk, Gabriele Ferzetti, Pierluigi Apra, Luigi Pistilli, Margherita Guzzinatti, Claudio Bivona, Florinda Bolkan y Steffen Zacharias.

Mucho es, en verdad, lo que se ha dicho y escrito sobre Las Vegas. Precisamente una de las películas más completas sobre este tema fue la de nuestro compatriota Isasi Isasmendi, pero esta «Las Vegas 1970» es una obra de las más logradas, llenas de acción y, como cabe suponer, por el ambiente en que se desarrolla, con plena violencia. El asunto difiere bastante de tantos otros como hemos visto referentes a esta Meca del juego. La interpretación es estupenda, la dirección magnífica y extraordinaria la fotografía, ofreciéndonos la cámara en conseguidos fotogramas, los más bellos rincones de aquellos auténticos palacios del juego.

Uno de los mayores alicientes de esta película es el mantener tenso el interés del espectador de principio a fin, con un desenlace fuerte y sorprendente como corresponde a este relato original, y que bien pudiera ser real. Precisamente en ello estriba uno de los mayores méritos de esta producción, ya que siempre se valora más una película cuando el asunto podría estar basado en hechos auténticos.

En resumen, un buen film, presentado en plena canícula, que bien podría haber sido estrenado en la temporada invernal y al que auguramos una larga permanencia en el cartel, tanto por su tema, fuerte y crudo, como por el trabajo interpretativo del grupo de actores que figuran en su ficha artística. Es en suma una buena película italiana de «gangsters», que iguala a las mejores emade in U. S. A.

ALEXANDRA (Arte y ensayo)

«EL FRUTO»

FICHA TECNICA.—Producción alemana de Atlas Films, en blanco y negro; versión original con subtítulos en español. Director: Ulrich Sehmami. Fotogra-

fía de E. Vandenberg. Música de Hans Posega. Distribuida por Filmmax. FICHA ARTISTICA.—Sabine Sinjen y Bruno Dietrich.

El tema básico de esta producción germana que, a la vista su proyección, no tuvo grandes aspiraciones al ser proyectada primero y realizada después, es una exposición más del problema de los jóvenes enamorados, de sus peligros y de sus consecuencias, aunque en realidad esto último se deja continuar en incógnita, sin resolver la situación de la protagonista y su novio. Ulrich Sehmami ha dirigido el film un tanto rutinariamente, no advirtiéndose en él nada que se salga de lo corriente en estos casos: la alegría de los novios en su pequeño hogar, el trabajo del muchacho con escenas excesivamente alargadas, que nada significan para el caso principal, las dudas de la muchacha con la decisión final de la búsqueda del médico y... sin final expuesto... «el fin». «El fruto», presentado acertadamente en una de estas salas cinematográficas «especiales», queda así como un boceto de película grande, pero nada más. Lo más destacable del film es, sin duda, la interpretación, realmente magnífica, de la joven actriz Sabine Sinjen.

EN LAS VENTAS

DOS OREJAS TRAS LA TORMENTA

● Una para Chanito y otra para Curro Bedoya

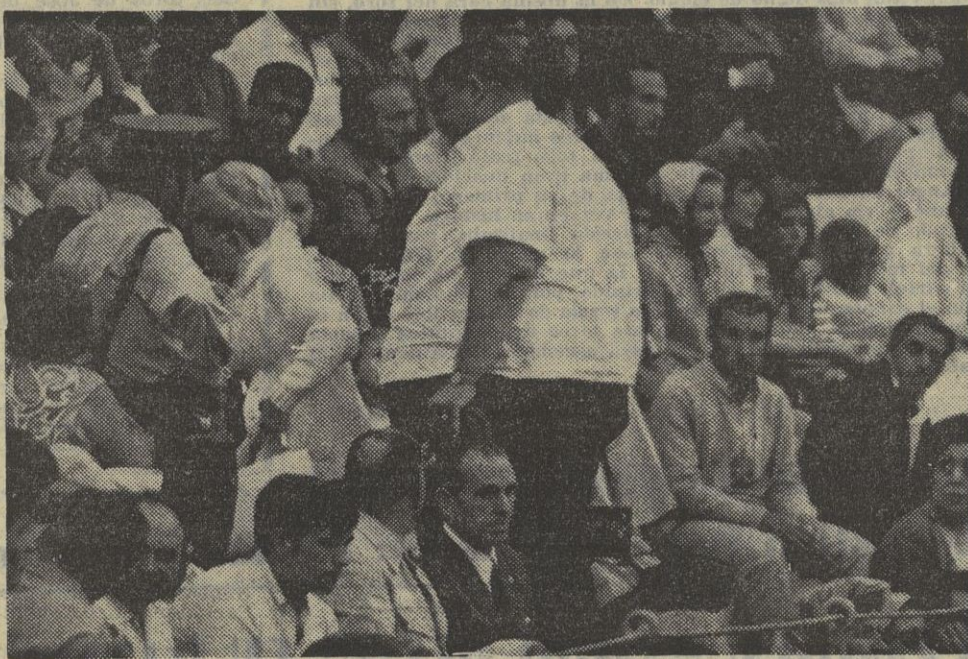
La corrida de ayer, pasada por agua, no nos dio muchas ocasiones de contento, pero tampoco nos proporcionó excesivos motivos para salir cariacontecidos. Los toros de doña Antonia Tovar, si pasaron sin agobios el fielado de la romana, no obtuvieron la misma nota favorable en cuanto a casta y bravura, excepciones habidas del tercero —de perfecto viaje por ambos pitones— y del sexto —fuerte y derribador estrepitoso de la caballería—. Por contrapunto, el bonísimo novillo de rejones, del marqués de Albayda, obtuvo el merecido premio de la vuelta al redondel.

● SEBASTIAN MARTIN (Chanito) ha sido uno de los triunfadores del festejo, y nos complace reseñarlo, toda vez que su trabajo no ha sido fruto de multicopista, sino consecuencia de aplicar inteligencia, método y atención en la resolución de los problemas presentados por sus enemigos. El salmantino anda con mucha seguridad y soltura por la arena, y aplica toda la fuerza de su arte en conseguir un acoplamiento perfecto en sus faenas, desarrolladas sin emiendas ni situaciones comprometidas. Magníficas sus verónicas de recibo y lances del delantal; la muleta ha sabido enseñar el camino de la obediencia al duro sexto ejemplar, y el mimo del temple al bonancible «Almendrero», singularmente en los circulares y redondos, así como en la serie de naturales y gama de adornos, de los que cabe destacar los molinetes a, perdón por la frase, la «media verónica belmontina»;

esto es, cargándose al toro sobre su cuerpo sin marcharse del astado en giros armoniosos, pero carentes de peligro. Ha estado bien con el estoque, y la oreja cortada, vuelta al ruedo corres-

modo que permite llegar confiadamente a su antagonista hasta la grupa de sus cabalgaduras para desafiarle guapamente en quiebros airosos, mientras rompe rejones con precisión y efi-

broque —aquí sí que las ventajitas son para la parte contraria— y clavar en el lugar debido, con arrojo y gallardía; todo sin alterar el franco de sus caballos, perfectos y completos en cuan-



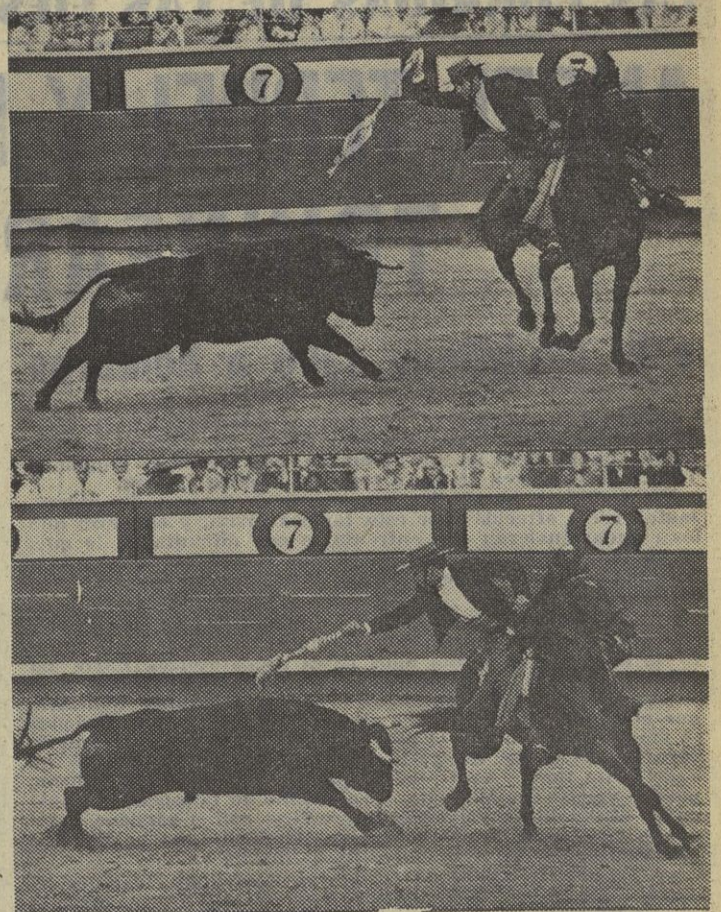
Muchos turistas en la plaza, y entre ellos uno que vale por cuatro

pondiente y ovación de despedida son marchamos de garantía y confianza para el torero charro.

● Es CURRO BEDOYA jinete que conoce la capacidad de sus corceles de tal

cacia sobre el morrillo del astado; la vistosa preparación en banderillas va seguida de colocación exacta de los rehiletes, tras marchar directamente al encuentro, frenar en el em-

to a escuela y monta se refiere, demostrado en la suerte de la rosa y en el juego de los rejones de muerte. Apéndice merecido en las manos del caballero que ha sabido aprovechar, totalmen-



● Vuelta al ruedo para un novillo de rejones del marqués de Albayda

te, las excelencias del novillo que le deparó su suerte.

● A JOAQUIN BERNADO sólo le hemos reconocido en un gran quite por chicuelinas en el que la exquisitez y clase a que nos tiene acostumbrados el buen torero catalán han brillado en toda su plenitud, pero este recuerdo no puede paliar su abulia, que, si puede justificarse en el primero —lidiado bajo un imponente aguacero—, no tiene argumento favorable en el resto de su actuación, fría y sosa, como si la lluvia hubiese arrastrado los ánimos del diestro. Tarde gris, salvada por la experiencia y oficio del maestro.

● Tampoco le ha sonreído la fortuna a AURELIO

GARCIA HIGARES; precisamente su tesón ha estado a punto de costarle serio disgusto porque el muchacho, valiente y trabajador toda la tarde, se ha visto en momentos de gran sobresalto, ya que sus enemigos han achuchado con peligro e instinto al quedarse a mitad de la suerte y no ser mandados lo suficiente para superar este defecto. En resumen: actuación discreta de Higares, que ha obtenido palmoteo animador.

Pablo Sáez, ovacionado en banderillas, y Chupito son subalternos a destacar. Peso de los toros: 568, 480, 488, 524, 562 y 573.

OTRO DEL DOS (Fotos BOTAN)

CON LLENO TOTAL EN PUERTO DE SANTA MARIA

OTRA TARDE GRANDIOSA DE EL CORDOBES (Tres orejas)

PUERTO DE SANTA MARIA, 3. (Por telex).—Hacia más de dos años que El Cordobés no toreaba en esta plaza, ayer llena totalmente en una concentración de aficionados, en la que estaba representada la provincia de Cádiz entera. Al hacer el paseillo, el diestro de Palma del Río, Limeño y José Luis Parada fueron aclamados, teniendo que saludar a una multitud que pudo verlos después triunfar con los bravos toros de don Salvador Guardiola que se lidiaron.

El Cordobés alcanzó fácilmente el éxito total, cortándole dos orejas a su primero y una al segundo, ganadas a ley, porque en ambos desarrolló el torero toda su sapiencia, poniendo en juego ese toreo clásico, al que ya nos tiene acostumbrados y mezclando en él los alardes de valor y los desplantes temerarios, así como chispazos del otro toreo, el que le dió tanta popularidad.

Es admisible ver lo pronto que El Cordobés se gana a las multitudes, pues si en esta plaza, como en otras muchas, es cierto que había espectadores dispuestos a meter la pata, más verdad es que quedaron sepultados cuando desde todos los graderíos venían al ruedo constantes ovaciones y frenéticos olés. Una estocada al primero y otra al segundo, más un descabello, fué toda

la intervención con el acero de Manolo (Huracán), que, con esas vueltas al ruedo, cargado de regalos y siempre sonriendo, dió fin de la tarde, dejando la puerta abierta para una nueva actuación, que ya se anuncia para dentro de quince días.

Verdaderamente sublime ha sido la intervención en su primer toro del sanluque-

LA MARAVILLA DEL TOREO DE JOSE LUIS PARADA DESTACO EN LA CORRIDA

ño José Luis Parada, un torero al que por días se ve afianzarse en los primeros puestos de la torería, porque lo que él hace, con la gracia y el arte que lo hace, es muy difícil por todos conceptos. Digamos que con una serie de verónicas majestuosas inició su quehacer, para seguidamente lucirse en quites y citar con la muleta plegada, desde el centro del anillo, ligando series de pases de todas marcas, referendadas con los de pecho e intercalando molinetes, todos dentro de la mejor clase y entre el entusiasmo de los millares de paisanos que acudieron a verle y la admiración de quienes hasta hoy no le conocían. Las dos fae-

nas, la primera completa y perfecta, porque el toro fué el más bravo del encierro, tuvieron ese sello de elegancia de que el diestro está poseo, pero les faltaron el remate con la espada. Cuando este importante detalle lo perfeccionó el diestro, en Parada habrá un torero muy difícil de igualar y los que con él tengan que luchar, ha-

brán de dar la batalla por pérdida antes de que ésta se inicie en todas las plazas. Hubo para él ovaciones estruendosas, saludos, regalos y vuelta al ruedo. Y, al salir de la plaza, los comentarios más elogiosos para quien supo hacer gozar a estos aficionados del Sur, catadores de siempre de los buenos toreros.

A Limeño se le otorgó una oreja de su segundo y aunque en los dos estuvo el diestro muy en su papel, echándole valor y haciendo un toreo todo él a la verdad, la tarde no la pudo remontar, aunque dejó constancia de su magnífico quehacer. La muleta es en sus manos instrumento de



perfección y con ella le vimos pases circulares, molinetes y tandas de naturales, así como cuando empezó la faena al segundo, diversos estatuarios y algunos adornos, todo lo cual se aplaudió grandemente, porque no hemos de olvidar que sólo de Sanlúcar había en la plaza portuense más de cinco mil aficionados. Mató de estocada a su primero y de tres pinchazos y descabello al segundo. En la vuelta al ruedo, Limeño gozó, al igual que sus compañeros, del cariñoso homenaje de estos miles de gaditanos que llenaron el coso.

Julio MONTES

LAS CORRIDAS DE LAS FIESTAS COLOMBINAS

ANGEL TERUEL Y PALOMO LINARES TRIUNFARON EL SABADO

◆ El madrileño salió a hombros

HUELVA, 1. (Por telex).—Tres grandes corridas ha organizado la empresa Dominguez en estas fiestas que Huelva celebra ahora. La primera se dio el sábado, con Ordóñez, Palomo y Teruel en el cartel, frente a toros de Benítez Cubero.

No reunió el ganado las condiciones de bravura y nobleza, tantas veces ofrecidas por esta famosa divisa, y ello hizo que los espadas tuvieran que enfrentarse con dificultades, lo que, en parte, tiene su mérito, pues es más de admirar a un maestro desarrollando un tema difícil, y eso fueron los seis toros corridos esta tarde.

Antonio Ordóñez pronto vio estas dificultades en su primero, y, como es hombre que no sabe perder el tiempo, lo mató pronto de una estocada, tras unos pases preparatorios. Parte del público protestó —estaba en su derecho—, pero también el torero sabía cumplir, entendiéndolo desde el primer momento que el astado no tenía lidia alguna. En su segundo, Ordóñez se mostró maestro con el capote, y cuanto hizo con la muleta tuvo ese sello de categoría que le distingue y que le ha dado tanta fama. Aquí, con el público aplaudiéndole mucho, porque valioso fue lo hecho, tuvo el fallo de la espada, y parte de los espectadores volvieron a enfadarse con el rondeño, aunque la otra parte le aplaudió, comprendiendo que la papeleta que había resuelto no era sencilla ni mucho menos.

La corrida, en busca del triunfo, la iban a dilucidar dos jóvenes y grandes toreros: Palomo Linares, que fue el primero que al inaugurarse esta plaza hace tres años salió a hombros por la Puerta Grande, y Angel Teruel, triunfador en las dos ferias sucesivas que en este caso ha actuado.

Linares toreó a su primero magníficamente, con ansias de triunfo grande, que conseguiría al ir acercando su tarca, bellísima por todos conceptos, en un son de toreo espectacular, tanto con el capote como con la muleta. Como este año viene poco por el Sur este torero, hemos de confesar que se le ve, a medida que el tiempo transcurre, ir a más, elevar su conoci-



miento, revalorizar su arte y echarle un valor a cuanto hace, que es aún más digno de elogio. En la misma cara del toro, sin temor a sus formas descompuestas de embestir, aguantó hasta el último momento, aquel en que metió la espada hasta el puño, cuando el animal le tiraba la última tarascada de su vida. Se le dieron al de Linares las dos orejas. Y otras dos habría cortado después si su segundo no se queda sin fuerzas y se cae un par de veces, porque en esta ocasión estuvo tan torero o más que antes. Palomo Linares hubiera salido a hombros, pero a la muerte del quinto toro pidió permiso para ausentarse, siendo despedido con una gran ovación.

Angel Teruel se llevó una oreja de su primero, las dos del último y vio abrirse por tercera vez en su historia la puerta grande de la plaza, cuando la corrida finalizaba, para que él saliera a hombros, aclamado por la multitud. Gran tarde la del madrileño en Huelva, en la que no sólo ha mantenido su cartel, sino que lo ha revalorizado, porque lució muchísimo con el capote, hizo un vistosísimo tercio de banderillas y con la muleta estuvo admirable, con ese toreo de magnífica escuela con el que entró en la fiesta para ascender rápidamente a la categoría de primerísima figura.

Julio MONTES

MALAGA: PRIMERA DE FERIA

MIGUEL SOLER CORTA EL PRIMER APENDICE

MALAGA.—Primera de feria. Buen tiempo, y más de media entrada.

Un toro de Belén Ordóñez, bravo, para rejones, y otros seis de Carlos Melgarejo Osborne, peligrosos, para lidia ordinaria.

El rejoneador Paco Mancebo, aplaudido al clavar banderillas y rejoncillos. Uno de muerte. Ovación y vuelta.

Manolo Segura, faena porfiada a su primero, con derechazos, naturales con el de pecho y giraldillas. Media estocada. Ovación y vuelta. Ayudados por alto en su segundo, para seguir con derechazos, molinetes, afarolados, manoletinas y adornos. Estocada y descabello al primer golpe. Aplausos.

Andrés Torres (El Monaguillo), voluntarioso en su primero, al que realizó faena a base de derechazos, naturales con el de pecho y adornos. Tres pinchazos y media estocada. Palmas. En su segundo estuvo breve. Casi entera y descabello al segundo intento. Muestras de desagrado.

Miguel Soler, faena artista y valiente en su primero, con pases rodilla en tierra, naturales con el de pecho, adornos y desplantes. Tres pinchazos y una estocada. Ovación, una oreja, petición de otra y vuelta. En el último, pases por bajo, pinchazo, estocada y descabello al primer golpe. Palmas. (Cifra.)

MINISTERIO DE TRABAJO

Instituto Nacional de Previsión

CIUDAD SANITARIA DE LA SEGURIDAD SOCIAL VIRGEN DEL ROCIO

ANUNCIO DE CONCURSO

Se convoca concurso público número 16/70, para adquisición de:

ENSERES. EFECTOS DIVERSOS

Los pliegos de condiciones generales y demás circunstancias de este concurso se hallan a disposición de cuantos industriales lo soliciten en la Administración de la Ciudad Sanitaria de la Seguridad Social Virgen del Rocio, avenida Manuel Siurot, s/n, Sevilla, pudiendo ser remitidos por correo a cuantos industriales lo soliciten.

El plazo de presentación de las ofertas finaliza a las trece horas del día 13 de agosto de 1970, para los que se presenten en las oficinas de la Ciudad Sanitaria, sita en planta baja de la residencia García Morato, en cualquier día hábil, en horas de nueve a trece. Las depositadas en las oficinas de correo se computarán como fecha de presentación la consignada en el matasellos, pudiendo ser ésta como máximo dentro del día anterior al del vencimiento señalado.

El importe de este anuncio será a cargo de los adjudicatarios.

Sevilla, 30 de julio de 1970.—El director provincial.

Sebastián Palomo Linares: treinta y tres corridas en agosto

TAMBIEN "TOCO PELO" EN PALMA DE MALLORCA

Manolo Martínez y Miguel Márquez se repartieron cuatro orejas

PALMA DE MALLORCA. (Crónica de nuestro enviado especial.)

Palomo Linares está en la cama, relajado, serio, con un libro entre las manos. La brisa caliente del mar de Palma de Mallorca llega hasta la habitación del hotel creando un ambiente de siesta; faltan solamente dos horas para que toree, en este segundo día de agosto, la segunda corrida de su mes loco. Empezó en Huelva. Terminará Dios sabe dónde. Lleva un montón de medallas colgadas del cuello. Sabe que este mes va a ser duro: torear treinta y tres corridas en treinta y un días es algo que no ha hecho hasta ahora ningún torero (dos festejos serán nocturnos, uno en Málaga y otro en Alicante). Sabe que ha de sudar la gota gorda en las plazas, en los coches, en los aviones, en la avioneta, en los helicópteros... Además, Sebastián sabe que a él no le perdonan que acabe pronto con un toro malo. Sabe más cosas, pero no es momento de hablar; faltan dos horas para que el clarín suene y el matador descansa. Lee «Quo vadis?». Pero Palomo Linares sabe a dónde va...

La plaza era una fiesta. Fiesta de color, de turistas, de cámaras filmadoras, de minifaldas... Hacia calor. Momentos antes de salir de la habitación del hotel, Palomo me ha dicho: «La consigna de este mes loco es "tocar pelo" todos los días.» Y pese a que los toros de doña Amelia Pérez Taberero no pusieron casi nada de su parte, el de Linares «tocó pelo» y se llevó una meritoria oreja, continuando la racha de las dos ya conseguidas en Huelva en el comienzo de este periplo taurino insólito. Su primero no fué lidiado, y Sebastián acabó con él por la vía rápida, cosa que el público debiera haber agradecido de otra forma. Su segundo tampoco fué bueno; no quería entrar por la izquierda y se

quedaba. Pero Palomo, con más ganas que nunca, consiguió hacer faena, instrumentando unos buenos derechazos y adornándose con ayudados por alto y otras suertes. Mató bien y se llevó una oreja, aunque el público solicitara las dos. Sonreía Sebastián al recoger las flores que del tendido le cayeron. Y es que hay tardes en las que, de repente, cuando todo se pone de espaldas, sale el sol, y entonces, hay que sudar con fuerzas, con trabajo y arte, para que brille con la intensidad que siempre necesitan las figuras.

A sus compañeros de terna les pasó lo mismo: a Manolo

Martínez le salió un toro bueno y otro malo, como a Miguel Márquez. Y a los dos buenos les cortaron las orejas. Fueron dos los mejores bichos de la tarde calurosa de Palma de Mallorca, en la que Palomo perdió una espada. Fué en su primero y se rompió al matar. Era un estoque de los que ya no se hacen, de los que cuestan veinte mil duros. Fué de Gitanillo de Triana, que se lo vendió a Fermín, el sañero de los toreros, quien se la vendió a su vez al diestro de Linares. El toro grande de acero se quedó dentro de un toro feo, malo y sin casta. Una pena. Luego, al regreso a Madrid, los tres matadores se encon-

traron en el avión. Manolo Martínez jugó al póquer, Miguel Márquez durmió un poco y Palomo metía miedos en el cuerpo de un peón de su cuadrilla. Cuando comienza el mes más duro de su vida taurina, cuando trata de hacer algo que aún no ha hecho nadie, cuando aún siguen en pie vientos contrarios, Palomo Linares sonríe con su eterno gesto de niño travieso, pero consciente, y dice:

—Yo, a «tocar pelo» todos los días.

Y se sigue riendo.

J. M. AMILIBIA
(Enviado especial)

ANGEL TERUEL RECIBE EL TROFEO COLOMBINO DE 1969

A la llegada del madrileño Angel Teruel a Huelva las peñas taurinas, presididas por Miguel Báez Litri, como figura de máxima representación taurina, y algunas autoridades, le ofrecieron un homenaje en el club de la capital, haciéndole entrega del trofeo Fiestas Colombinas 1969, que le fué otorgado el pasado año al proclamarse triunfador en las corridas de agosto. Representa este trofeo «la estocada de la tarde», de Benlliure, reproducción en bronce, en cuyo pie una placa recuerda la gesta del diestro de Embajador.es. Hablaron el representante de la Peña Taurina y Miguel Báez Litri, y dió las gracias a todos —más de doscientas personas— Angel Teruel.

(Foto ARJONA.)



EN OTRAS PLAZAS

TRIO DE OREJAS PARA ORDOÑEZ

BARCELONA.—Lieno. Seis toros de Sepúlveda, bien de presentación y cornamenta, pero mansurrones y de poco poder. Antonio Ordóñez, dos orejas y una oreja. Paco Camino, ovación y dos orejas. El Viti, oreja y ovación.

BENIDORM (Alicante).—Tres cuartos de plaza. Un toro de Garzón, bueno, para rejones, y seis de Camacho, para lidia ordinaria, pequeños y sin poder. El rejoneador Alvaro Domecq, oreja. Paquirri, ovación en los dos. Angel Teruel, palmas y ovación. Dámaso González, oreja y ovación.

GERONA.—Buena entrada. Toros de Flores Albarrán, que cumplieron. Efraín Girón, dos orejas y vuelta. Manolo Amador, vuelta en ambos. El rejoneador Manolo Pidal, oreja. Rafael Peralta, oreja. Peralta y Pidal, al alimón, dos orejas.

SAN FELIU DE GUIXOLS (Gerona).—Buena entrada. Dos toros de José Cebada Gago y cuatro de Gabriel Rojas, antes Concha y Sierra, todos bien presentados y con poder. El rejoneador José Ignacio Sánchez, oreja y vuelta. Antonio Lomeli, vuelta y oreja. Francisco Ruiz Miguel, dos orejas y vuelta.

ESTELLA (Navarra).—Casi lleno. Seis toros de Abdón Alonso, bravos, excepto el quinto. Tinín, pitos en los dos. El Paquirri, oreja y dos orejas. Juan Calero, dos orejas y una oreja. Salió a hombros.

CIUDELA (Menorca).—Tres cuartos de entrada. Seis toros de José de la Cova Benjumea, que dieron buen juego. Andrés Vázquez, dos orejas y pitos. Andrés Hernando, silencio y pitos. Manolo Gallardo, una oreja en cada uno.

FIGUERAS (Gerona).—Dos toros de Hijos de Tomás Pérez de la Concha para el rejoneador Manuel Vidrié, una y dos orejas. En lidia normal, cuatro toros de Juan Pérez Valderrama, aplaudidos en el arrastre. Vicente Fernández (El Caracol), dos orejas y silencio. Juan Carlos Beca Belmonte, una oreja en cada toro.

CASTRO-URDIALES (Santander).—Ganado de los hermanos Sánchez Arjona y Velasco, que dieron buen juego. Algo menos de media entrada. Paco Pallarés, pitos, con un aviso y oreja. El Macareno, oreja y ovación.

● Sigue la racha de Curro Fuentes

CARTAGENA.—Novillada picada. Media entrada. Reses de Laurentino Carrascosa, muy flojas. Curro Fuentes, dos orejas y aplausos. Pepe Ortuño, aplausos y silencio. José María Manzanares, ovación y dos orejas. (Resumen de Cifra.)

EN NUEVA ANDALUCIA

EL PUNO (DOS OREJAS Y A HOMBROS) VOLVIO A DAR EL PASO ADELANTE

● OREJA PARA DIEGO PUERTA

MARBELLA. (Por telex, de nuestro cronista taurino, enviado especial.)

Ha sido más que el «todo Europa». Ha sido algo parecido a traer hasta los maldones del nuevo puerto deportivo de este cortijo andaluz que José Banús convirtió en veraniega capital del descanso a un montón de las personas que protagonizan la noticia en las páginas de los periódicos. Desde Gracia de Mónaco —toda vestida de blanco— hasta Luis Miguel, pasando por

el dueño del «Play-Boy» y el príncipe Rainiero. Para que nada faltase a esta alegre zarabanda de famosos, una corrida de toros. ¿Qué queda de ella?

Aparte del fracaso de la divisa de Sánchez Rico en cuatro toros — los otros dos, si, tuvieron raza, empuje y ganas de pelea—, el éxito de Jaime González (El Puno) —ese colombiano hecho matador de toros, y de los buenos, hace cuatro días, en Valencia— y el triunfo de cada jornada de Diego Puerta, quizá el torero más regular y continuado en la poda de orejas bovinas de todo el escalafón en danza.

Diego le pudo cortar —y se la cortó— la oreja al primero de su lote. El toro de Sánchez Rico, sin fijeza y abanto, se dejó hacer. Con ello había bastante, ya que el mariscal precisa escasos mimbres para tejer el cesto donde guarda sus triunfos. Quehacer de arquitectura típicamente sevillana. A las verónicas en el quite, la chucuelina unida. Había que hacer esfuerzos voluntarios para que, entre tanta carrera del toro, surgiera un planteamiento claro del trasteo. Puerta cuajó tales esfuerzos porque el sevillano se empeñó en conquistar el trofeo contra el toro, a pesar del toro. Con los pases precisos, Puerta quedó situado ante la puerta dorada. Restaba el postre del suceso: matar por derecho, y eso fue lo que Diego Puerta cuajó a las mil maravillas. Media estocada en la pura yema. No hubo lugar a la discusión: el mariscal de San Bernardo se llevaba una oreja para la fonda. Tampoco hubo coyuntura de discusión sobre lo que debía intentarse con el cuarto de Sánchez Rico. Acostándose por los dos pitones desde que pisó la arena hasta que las mulillas lo arrastraron, el toro sólo podía consentir una faena de dominio, breve lucha para preparar su muerte. En eso tampoco falló Puerta, que el sevillano sabe hacer las cosas del toreo —todas— por derecho.

No hay lauros triunfales en la tarde de El Cordobés. No los hay porque no puede haberlos con un toro que puntea y con otro, de tipo basto, que se defiende. Y será la defensiva, esa defensiva que siempre molesta contemplar como tónica de la tarde de un torero, y más cuando éste es El Cordobés, la tónica de la tarde del Palmeño. El tendido —tres cuartos de entrada— se siente decepcionado porque Manuel Benítez se tuvo que limitar al alifio descansado y a matar como pudo. Una actuación así, por fuerza, tiene que traer a la garganta del espectador las ganas de chillar, de abroncar, porque el público paga caras sus localidades para algo más que para ver a Manuel Benítez defendiéndose como Dios le da a entender de dos toros chungos.

Cuando Gracie de Mónaco recuerde las jornadas vividas en esta su nueva visita a España, siempre, creo yo, que habrá de tener presente la imagen morena de un torero de Colombia que, en su segunda tarde de matador de toros, ha vuelto a dar el paso adelante. Sí; El Puno supo estar como los ángeles con sus dos toros. En el tercero de la jornada cambió las orejas ganadas con el capote y con la mu-

leta por una vuelta al ruedo. Ello se debió a que el bogotano falla a espadas. Al dejarse el brazo atrás, pierde claramente ese primer tiempo tan preciso para cobrar una buena estocada en el sexto. No, El Puno, tras un pinchazo, agarró el espadazo un tanto delantero, pero mortal, que le había de valer como último párrafo de un bello discurso torero. Así, Jaime González pudo ganar oreja por partida doble y salir a hombros de la plaza.

Una vez más El Puno se nos apareció como un excelente torero, como un artista, como un valiente, como una novedad gozosa para las temporadas españolas y americanas que están por venir. Su capote, muy enrai-

zado en lo clásico, defendió la ley de la verónica y la alegre bandera de los variados quites. Sus dos toros llegaron al tercio postrero con el recorrido largo, pero también con la embestida pegajosa del astado al que empuja su raza a repetir, vibrante y rauda, la arrancada. Toros bravos y, por tanto, no fáciles para su entendimiento. El Puno entendió a las mil maravillas cuáles debían ser sus obligaciones estéticas con dos faenas de planteamientos muy claros y ejecuciones de todos y cada uno de los pases como deben ejecutarse. No hurtó el bogotano ni un solo momento su torero al estilo más difícil: aquel en el cual el engaño, movido con tiempo lento, logra el natural,



Grace de Mónaco recoge la montera de Diego Puerta.

el redondo, el de pecho o el muletazo de adorno, para dejar tras el olé que conmueve en el paladar de los

espectadores el gusto dulce que corre por dentro de los toreros de clase. Y es que El Puno, valentía aparte, es

eso: un torero de arte... pero de arte caro.

Gonzalo CARVAJAL

EN BENIDORM

LOS TOROS DE PAJA

- Alvaro Domecq y Dámaso González se llevaron las orejas
- Y Paquirri y Angel Teruel las ovaciones

BENIDORM. (Por teléfono, de nuestro enviado especial.)

De repente, Europa, estrenando agosto, se ha lanzado en picado desde su alto trampolín sobre la geografía de España. Benidorm, la capital turística del Sudeste, ha tenido que estirar más y más sus murallas de cemento para dejar sitio a la avalancha—6.000 vehículos por hora pasaron ayer por la Junquera—que estrenó vacaciones.

Una corrida de toros, con el cartel dominado por una terna joven, da la bienvenida a la avanzadilla turística. Pese a todo, la plaza se llena a medias, porque el turismo anda entretenido en inaugurar playas y buscar alojamiento.

Alvaro Domecq, con un novillo de su ganadería, soso y que colabora poco, lleva su tarde a esa altura que en él ya es costumbre. Primero, con «Heroína», jaca que gusta de recortar las embestidas con aires de media verónica, y a la postre, con «Ballaor», el más vistoso caballo de su cuadra. Alvarito acierta siempre en lo de encontrar el terreno, la medida y punto exacto en donde clavar. La faena, cuajada de arte, se cierra con un rejón de muerte. Le dan una oreja, y el puntillero, con sus fallos, se lleva la otra.

Los toros de don Manuel Camacho equivocaron el camino. Jamás debieron venir en los primeros días de este agosto cálido a una tierra como esta de Benidorm, en donde la gente viene a descansar y divertirse en partes iguales. Las reses de Camacho merecían otro destino. Mejor hubiera sido enviarlas a un balneario, en donde curar su reuma, su artritis o su glosopeda, si alguno de éstos era el mal que padecían. Dejó mucho que desear su presentación, pero peor fue su escandalosa invalidez. Se caían de salida; se des-

plomaban con un mínimo castigo de varas. Un asco. Había que hacer de tripas corazones para que se mantuvieran en pie. El cuarto toro fue devuelto porque la gente ya estaba hasta la coronilla de tanta debilidad. Le substituyó un torillo, nervioso y flojo, de Carrascosa.

Paquirri arrancó su primera intervención con una larga de rodilla y media docena de jances, que el toro, jabonero de pelaje, aguantó a duras penas. El de Barbate cuajaba luego un emotivo y acertado tercio de banderillas, que le valían muchas ovaciones. En su euforia brindó al público, pero, poco a poco, el toro se iba consumiendo en su invalidez y Paquirri tuvo que cortar por lo sano. El sobrero de Carrascosa tenía genio y malas intenciones. No iba claro por ningún pitón, y eso que Francisco Rivera le buscó las vueltas, gicho sea con la mejor de las intenciones. Mató pronto y aquí —como antes— las palmas sonaron en su honor.

Angel Teruel sólo tuvo opción a torear de capote —suave, rítmico y ajustado— a su primero. El toro ya sólo soportaría dos pares de banderillas, que el madrileño dejaba sobre su lomo. Luego, al segundo muletazo, el animal se desplomaba, para tirar la toalla y reconocer su derrota. El toro inválido, el toro manso, el toro de paja, moría herido arriba y las palmas del público batían para el torero. El quinto tiene una pizca más de aliento, pero también tiene paja, en lugar de sangre brava, de fuerza y de raza. Angel está en racha de éxitos; lanceó con las manos bajas y cuidó al toro en banderillas. Se abrió una rendija a la esperanza, y Angel, ilusionado, con ganas de pelea, brindaba su faena a Emilio Romero y marchaba en busca del toro. Toda la sosería que la res llevaba en sus venas la compensaba Angel con su ardor

de triunfo; pero era éste un ardor reposado, cerebral, lo suficientemente medido y pensado para que el toro aguante quince muletazos fundamentales con colofón de adornos. Dos pinchazos, que llegaron antes que la estocada, se llevaban el trofeo bien ganado y dejaba paso a las ovaciones.

Si la infantería empató a una oreja con el caballero Domecq, éste se lo graba gracias a ese sorprendente torero de la Mancha, llamado Dámaso González. Cierta que su toro primero fue el único que tuvo el brio suficiente como para aguantar las ganas de triunfo del torero; pero no es menos cierto que a este Dámaso le importa bien poco que el toro camine largo o se frene a mitad del viaje. Dámaso es feliz junto a los pitones. Este es su sitio. La emoción, el triunfo y los dineros brotan con fuerza. Antes de poner los pelos de punta a los espectadores, Dámaso había empleado con largura la mano de los redondos. La faena quedaba ligada con series largas de muletazos. Luego vino el montarse encima del toro; el relajarse con la tímida sonrisa abierta en el filo de la cornada. Cortó una oreja, y si mata pronto se lleva las dos. El sexto —un lucero de mala estrella— no valía nada. Dámaso, pese a todo, volvió por su fuero y cargó de angustia la anocheada. Sólo por fallar con la espada no hubo más que ovaciones.

Pepe Barceló, el empresario, diría al final: —¡Vaya desastre de toros! Y eso que yo los compré como buenos.

Y es que los toros, al igual que los melones, hasta que no se los cata, nadie sabe lo que llevan dentro. Y éstos de Camacho, una vez probados, resulta que eran de paja. ¡Qué sorpresa!

Manuel F. MOLES

MOLINO ROJO TRIBULETE, 16 Tel. 228 0162
LA SALA CASTIZA DE MADRID
REFRIGERADO

LA POLIFACETICA VEDETTE

EUGENIA ROCA

y LOS IMBAYAS, canciones sudamericanas

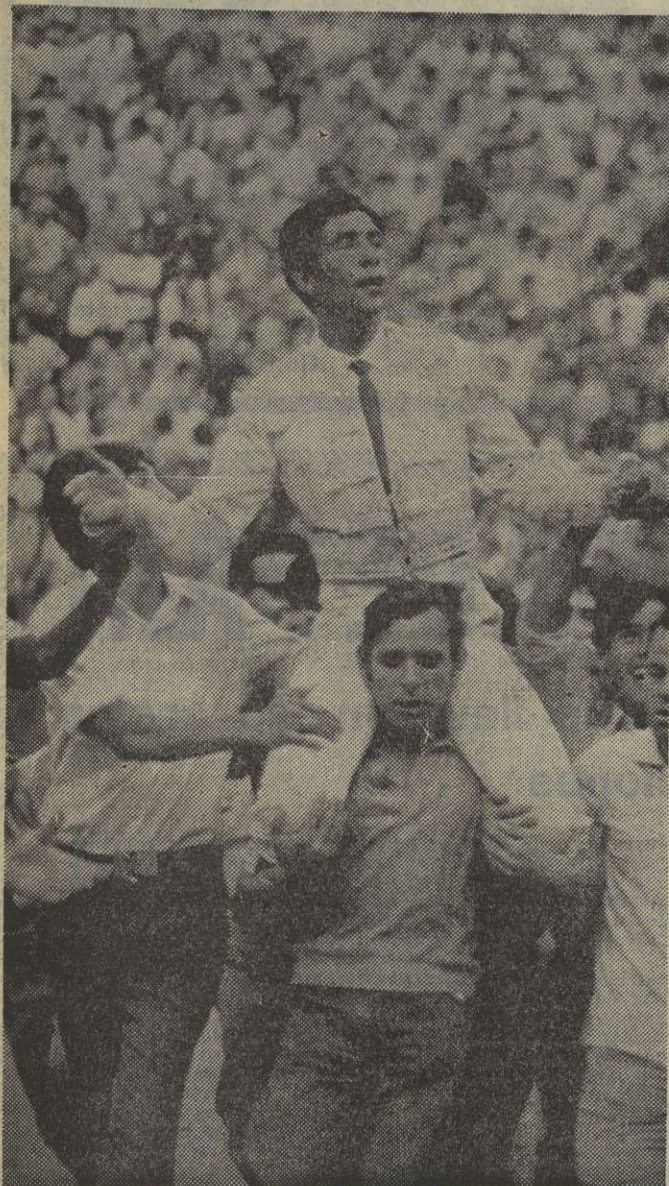
en la nueva y divertida revista de MONRA

LAS YE-YES DE ENBAJADORES

Fastuoso vestuario de Mariñel - Diseños de Luis Andrés - Coreografía de Nacho Arrieta
ESCULTURALES VEDETTES

BAILE... RIA... DIVIERTASE... Y DEGUSTE LOS POLLOS ASADOS DEL MOLINO

De Colombia y con pasaporte internacional: ¡EL PUNO!



Con todos los honores, matador de toros.

En Valencia —con Diego Puerta como padrino y El Cordobés por testigo— alcanza un triunfo rotundo, corta orejas y sale a hombros.

El sábado, en Marbella, volvió a dar el paso adelante: dos orejas y a hombros

Este es el torero de España y de América

LOS ASTROS

LAS PREDICCIONES ASTROLOGICAS PARA EL MES DE AGOSTO DE 1970

Presentamos a nuestros lectores una síntesis de los acontecimientos que pueden ocurrirles a lo largo del mes de agosto, así como los diferentes tipos de influencias que sufrirán de acuerdo con la colocación de los astros en cada signo del Zodiaco. Estudiamos especialmente para nuestros lectores las posiciones clave de las diferentes Casas Solares en relación a España.

PRESENTAMOS HOY LOS SEIS PRIMEROS SIGNOS DEL ZODIACO

ARIES (Del 21/3 al 20/4)



Predominio de la Casa Solar V, que influye decisivamente en los amores; las relaciones con la juventud; la inteligencia; las actividades preferidas; el interés por los niños y la autoridad.

PARA TRIUNFAR: Cultive sus cualidades; no deje escapar las nuevas oportunidades que se le presenten para ganar dinero; examine con detenimiento su situación financiera; defienda los intereses de los seres queridos y participe activamente de la vida en sociedad.

EVITE: Ser intransigente y agresivo; gastar demasiado; ser rebelde; estar implicado en actividades no muy lícitas; que otras personas tomen decisiones por usted.

TENGA CUIDADO: Con los intereses dañados de personas de su familia; los negocios en el extranjero; los viajes; los accidentes automovilísticos; los proyectos futuros y el nuevo ambiente en que se desarrolla su vida social.

TAURO (Del 21/4 al 21/5)



Predominio de la Casa Solar IV, que influye decisivamente en los problemas familiares y colectivos; la realización de sus proyectos a largo plazo; los niños y parientes en general.

PARA TRIUNFAR: Reconsidere su forma de pensar y actuar; coloque las bases necesarias para la realización de sus negocios a largo plazo; programe sus actividades; trate de mantener la armonía del hogar.

EVITE: Ver las cosas con poca objetividad; realizar cambios que comprometan su seguridad; ignorar los consejos de sus amigos; descuidar las responsabilidades relacionadas con la familia; herir los sentimientos de otras personas; olvidarse del aspecto humano.

TENGA CUIDADO: Con la actitud de antiguos socios o compañeros de oficina; el excesivo gasto de energías; el trabajo en equipo.

GEMINIS (Del 22/5 al 21/6)



Predominio de la Casa Solar III, que influye decisivamente en los escritos y conferencias; los desplazamientos breves; los progresos intelectuales; la situación familiar y la confianza en uno mismo.

PARA TRIUNFAR: Saque provecho a errores pasados; mantenga su espíritu alerta; refuerce los lazos familiares; exponga sus opiniones y conocimientos; infórmese bien sobre los negocios que puedan presentarse este mes; emplee nuevos métodos de trabajo y amplíe el círculo de sus amistades.

EVITE: Perder el sentido de la realidad; imponerse demasiado a sus colaboradores y amigos; sembrar la duda o la incertidumbre a su alrededor; hacer via-

jes inútiles; provocar situaciones desagradables y descuidar su salud.

TENGA CUIDADO: Con las relaciones entre sus compañeros de trabajo y asociados; los viajes por avión; los problemas conyugales.

CANCER (Del 22/6 al 22/7)



Predominio de la Casa Solar II, que influye decisivamente en las ventas; el bienestar personal; los éxitos en el trabajo; el dinero y los beneficios económicos.

PARA TRIUNFAR: Afronte con decisión y energía las dificultades actuales; valore los bienes y objetos que usted considere negociables; mantenga armonía con sus enemigos; acepte la colaboración de personas importantes; modifique todo aquello que usted considere interesante para el buen funcionamiento de sus negocios.

EVITE: Confiar demasiado en amistades recientes; abandonarse al excentricismo o la extravagancia; dejar pasar las buenas oportunidades que se le presenten este mes; gastar su dinero en cosas sin importancia; ser demasiado crédulo.

TENGA CUIDADO: Con las relaciones en el trabajo; los problemas de salud; las actividades de personas más jóvenes que usted; los viajes por carretera; los proyectos a largo plazo, y las situaciones tensas.

LEO (Del 23/7 al 23/8)



Predominio de la Casa Solar I, que influye decisivamente en el éxito; los cambios importantes; la impresión que pueda causar a otras personas; la simpatía; la necesidad, y los esfuerzos por salir adelante.

PARA TRIUNFAR: Ejecute sus tareas con orden y meticulosidad; base sus decisiones en hechos reales y objetivos; muéstrese con mejor voluntad para racionalizar sus actividades; procure por todos los medios no perder la alegría ni el optimismo.

EVITE: Atrasar la realización de sus planes y proyectos; utilizar la autoridad sin discernimiento ni control; ser demasiado egoísta.

TENGA CUIDADO: Con los accidentes de toda índole en el hogar; las actividades no muy lícitas; los informes confidenciales y los asuntos sentimentales.

VIRGO (Del 24/8 al 23/9)



Predominio de la Casa Solar XII, que influye decisivamente en las dificultades y los problemas; la relación con hospitales y enfermos; las cuestiones de trabajo; los problemas de conciencia, y el análisis de uno mismo.

PARA TRIUNFAR: Haga lo posible por no llamar la atención; controle su exceso de sinceridad; analice la causa de malentendidos y errores pasados; frecuente círculos sociales abandonados; fortalezca su confianza; trate de acrecentar su prestigio.

EVITE: Lanzarse demasiado lejos en sus planes y proyectos; mezclar los negocios y la amistad; exagerar sus problemas; provocar complicaciones sentimentales; mostrar su punto débil a sus amistades; el exceso de trabajo y la falta de descanso.

TENGA CUIDADO: Con los asuntos domésticos; la correspondencia; los desplazamientos breves; su propia seguridad.

NOTA: Los seis restantes signos del Zodiaco serán publicados mañana

Una sección de Fabricio Alexander

OPOSICIONES 180 PLAZAS

Para la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid. Ambos sexos, desde 16 años. No hace falta título. Sueldo, más de 150.000 pesetas. Jornada intensiva todo el año de 8 a 3. Instancias, hasta el 24 de agosto. Comienzan las clases orales el 3 de agosto. Enviamos las contestaciones al programa por correo. Soli-citelas

CIMA ha obtenido el número uno en numerosas oposiciones de Banca y gran número de plazas en cajas de ahorro. CIMA regala los folletos informativos

ACADEMIA CIMA

Puerta del Sol, núm. 12
Teléfono 232 44 95

MONTADORES ELECTRICOS Y CERRAJEROS

SE PRECISAN:

JEFE DE EQUIPOS Y OFICIALES 1.º para montajes eléctricos de alta tensión, y CERRAJEROS 1.º para fabricación de cuadros
Escribir o presentarse S. P. I. Héroes 10 de Agosto, 11. Madrid. Teléfono 275 37 40 (14.485.)

15 DIAS TODO INCLUIDO

EN LUJOSO AUTOCAR

COSTA BRAVA	5.375
TORREMCLINOS	5.950
FUENGIROLA	4.900

EN AVION, CON TURAVIA

MALLORCA	4.950
CANARIAS	8.600

CON LA GARANTIA DE VIAJES

cevasa

GAT-72

PLAZA DE JESUS, 5 - MADRID-14

(frente a iglesia Medinaceli)

TELEFONOS 230 32 02 - 03 - 04

RESERVE SU PLAZA CON UN DEPOSITO MINIMO

SOLUCION A LOS PASATIEMPOS DEL SABADO

SOLUCION AL LABERINTO

HORIZONTALES.—Escudo: PERU.—Oxido de calcio: CAL.—Escudo: NORUEGA.—Nombre de mujer: ELIA.—Usurero: AVARO.—Rio de Galicia: EO.—Mancha de color pardo en el cutis: PECA.—Hilo poco torcido: LEN.—Aflición: PEÑA.—Consonantes iguales: NNNN.—Operación aritmética: SUMA.—Escudo: INDIA.—Símbolo del litio: LI.—Vocal repetida: AAAA.—Descender: CAER.—Habla: DL.—Hacer don: DA.—Consonantes iguales: DDDD.—Poseivo (femenino, singular): MIA.—Obtener beneficio: GANAR.—Cosa de gran bulto: MOLE.—Nuevo: NEO.—Agradable (femenino): GRATA.—Criba grande: AREL.—Adornar: ORNAR.—Parte de una cosa: PIEZA.—Metal: PLATA.—Escudo: CHILE.—Rienda: RONZAL.—Nombre infantil de la niñera: TATA.—Símbolo del oro: AU.—Rio de España: EBRO.—Pórtico delante de algunos templos: ATRIO.—Obtuso: ROMO.—Atrévase: OSEN.—Preeminencia de ciertas razas sobre otras: RACISMO.—Consonancia de dos voces: RIMA.—Oscuro: BESO.—Pared de un edificio: LIENZO.—Pariente (masculino): TIO.—Consonante repetida: RR.—Afonico: RONCO.—Negación: NO.—Hermano mayor de Moisés: AARON.—Signo Morse: A.—Símbolo del pascual: PA.—Acido que se encuentra en el aceite: OLEICO.—Nombre árabe de mujer: AISAS.—Escudo: FINLANDIA.—Montón de cosas: REMERO.

VERTICALES.—Instrumento para sacar nueces: PELICANO.—Gatillo del arma de fuego: CAN.—Fondo del esenario: FORO.—Nombre de mujer: ELENA.—Me alegré: REL.—Osamenta: HUESO.—Símbolo del litio: LI.—Rio de Europa occidental: RIN.—Ángel malo: DEMONIO.—Nombre de varón: SENEN.—Símbolo del oro: AU.—Acida: AGRIA.—Insignia de los doctores en las universidades: BORLA.—Ciento cuarenta y nueve: CIL.—Escudo: CANADA.—Herbácea de las papilionáceas: TREFOL.—Ansar: OCA.—Nombre de mujer: AVELINA.—Recompensa:

PREMIO.—Negación: NO.—Relativo a las piedras preciosas: LAPIDARIO.—Perra alemana: DANESA.—Símbolo del radon: RN.—Escudo: ARGENTINA.—Vocal repetida: II.—Impar: NON.—Consonante repetida: ZZ.—Símbolo del cromio: CR.—Bastante (poético): ASAZ.—Nuevo: NEO.—Vocal repetida: AA.—Perezoso, en Argentina: AL.—Poco común: RARO.—Licor: RON.—Símbolo del poiseuille: PL.—Salida de un astro: ORTO.—Nota: SI.—Signo Morse: U.—Utilidad: USAD.—Hueso del pómulo: MALAR.—Chifladura: MANIA.—Escudo: ECUADOR.—Partícula material pequeñísima: ATOMO.—Agarra: ASE.—Piedra preciosa: GEMA.—Cinientos cincuenta: DL.—Prócer: PRIMATE.—Símbolo del iridio: IR.—Símbolo del pascual: PA.—Vocal repetida: AA.—Denunciador: DELATOR.—Tela de seda brillante: RASO.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA SILABICO

HORIZONTALES.—1: Desahogado. Galapago. Pasar. Rejo. —2: Halaga. Remojara. Rego. Vivis. —3: Cia. Sermone. Situabascos. Tacón. —4: Ladeare. Tos. Seto. Sala. Su. Ca. —5: Naveta. Dedal. Tose. Almirante. —6: Citola. Pisen. Coma. Caco. Cana. —7: Gua. Ramas. Lacayo. Rimaba. —8: Jose. Cazarete. Baron. Redada. —9: Huye. Desvan. Me. Verde. Coma. Ria. —10: Rococo. Velones. Secas. Rasala. —11: Des. Medida. Tortilla. Mosela. —12: Ha. Medi. Des. Mo. Balda. Dore. —13: Riada. Dominical. Rabida. Su. Ce. —14: Rapa. Da. Zocato. Quisiera. —15: Tostabale. Yo. De. note. Pase.

VERTICALES.—a: Desahogada. Cigua. Hu. Desvariara. b: Hola. Deanato. Joyero. Zapatos. —c: Nesga. Revelarase. Co. Me. Ta. —d: To. Ser. Ta. Mas. Descomedido. Ba. —e: Remotos. Pi. Cavan. Di. Midale. —f: Gamones. Desenzala. Veda. Ni. —g: Laja. Sedal. Caramelo. Descalzo. —h: Paraisito. Coyote. Nestor. Cayo. i: Go. Tua. Toma. Ver. Timorato. —j: Rebasase. Ribadesella. Bi. De. —k: Pagosela. Camaron. Cas. Baldaquino. —l: Sar. Los. Alcoba. Co. Moda.

Siete.—m: VI. Sumi. Remarase. Sura.—n: Revista. Rancajada. Salado. Sepa.—ñ: Cio. Concatena. Daria. Recese.

SOLUCION AL K-VILOGRAMA

JACINTO BENAVENTE = A-1, B-2, C-3, D-4 y E-5.
GABRIEL MIRO = A-2, B-3, C-4, D-5 y E-6.
WENCESLAO FERNANDEZ FLOREZ = A-3, B-4, C-5, D-6 y E-1.
RAMON PEREZ DE AYALA = A-4, B-5, C-6, D-1 y E-2.
JULIO CAMBA = A-5, B-6, C-1, D-2 y E-3.
MARIANO TOMAS = A-6, B-1, C-2, D-3 y E-4.

SOLUCION A LOS JEROGLIFICOS

EN EL ESTRENO
(en eles, tren; o)
NO VIAJARA MAS EN TREN
(novia; jaramas entre «n»)
ZARPA TODOS LOS DIAS
(zar-pato; dos; los; d; i; as)

SOLUCION AL CRUCIGRAMA BLANCO

(Sólo horizontales)

(La X significa cuadro negro). —1: Caricatura. X. Acá. —2: Epiro. X. Enálages. —3: Ras. X. Parificara. —4: Erogar. X. Se. X. Otor. —5: Veterano. X. Clame. —6: Ijar. X. Nengue. X. Ir. —7: Sádicas. X. Li. X. Leo. —8: Idaarderadeel. X. —9: No. XXX. Aa. X. Sada. X. O. —10: Aranas. X. Redimir. —11: X. Eros. X. Po. X. Opono. —12: Asonasen. X. Sosos.

SOLUCION A LA FORMULA 5

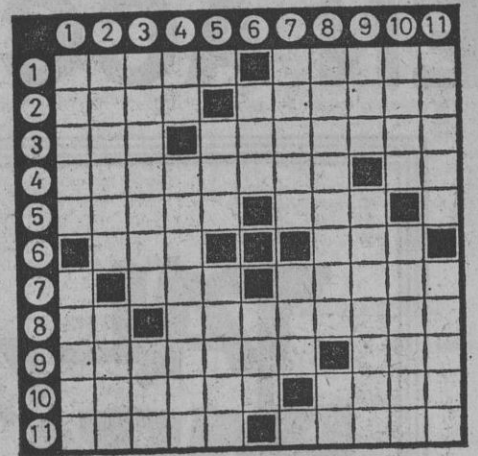
1: Cobardía.—2: Preclaro.—3: Malévolo.—4: Rasurado.—5: Humildad.—6: Tortuoso.—7: Pristino.—8: Atañente.—**VOCAL GANADORA: O** (31 casillas).

SOLUCION AL DAMEROGRAMA

A: Luso.—B: Duros.—C: Calas.—D: Prensa.—E: Amuleto.—F: Calmado.—G: Candente.—H: Estanque.—I: Hemiplejía.—**CONJUNTO:** «Antes de comerse un pájaro, el halcón le quita cuidadosamente las plumas.»

CRUCIGRAMA

Por PETER



HORIZONTALES.—1: Dicese del caballo que tiene el pelo de color gris o pardo claro. Astuto. —2: Villa de la provincia de Palencia. Nombre de mujer. —3: Hijo de Adán y Eva. Alección de cobre y cinc que tiene el color del oro. —4: Alborotador. rebelan. Símbolo químico. —5: Ciudad de Marruecos. Nómina, catálogo. —6: Hermana religiosa. Mujer bíblica. —7: Condimento. Cesar una persona en sus ocupaciones habituales. —8: Preposición inseparable. Habitación donde los artistas se cambian de traje. —9: Organ externo del olifato (plural). Semblante. —10: Tableros contadores. Letra griega. —11: Fruto ácido. Diosa mitológica de la agricultura.

VERTICALES.—1: Ponen al mismo nivel. Conducto artificial de agua. —2: Magistrados turcos. Creyente de la doctrina del reformador persa Mirza Alf Mohamed. —3: Polos negativos de una pila eléctrica. Uno de los compromisos de Caspe. —4: Dirigirse a un lugar. Pertenciente al pecho. —5: Tratamiento inglés. Pata anterior del cerdo salada. —6: Rio europeo. Espacio de tiempo. —7: Isla del archipiélago filipino. Oteas. —8: Decrecer. Nombre de letra. —9: Tanto Satanás. —10: Arbol tropical. En Méjico, mochila, zurron. —11: Emperadores rusos. Ayuntamiento de la provincia de Santander.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR

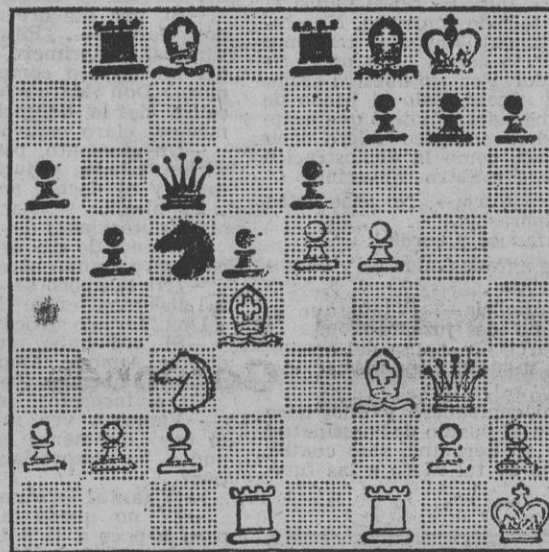
HORIZONTALES.—1: Mapas. Ratos. —2: Adán. Sémola. —3: Rol. Mineral. —4: Abatirán. Si. —5: Temas. Las. R. —6: Sor. Zar. —7: C. Sas. Sabes. —8: Et. Zamorano. —9: Nápoles. Dan. —10: Alanos. Lote. —11: Donan. Pasos.

VERTICALES.—1: Marat. Cenad. —2: Adobes. Taló. —3: Palamós. Pan. —4: An. Tarazona. —5: S. Mía. Salón. —6: Sir. Mes. —7: Renal. Sos. P. —8: Amenazar. La. —9: Tor. Sábados. —10: Olas. Renato. —11: Sallr. Sonos.

problema de AJEDREZ



Por Román TORAN



Núm. 188

BLANCAS JUEGAN Y GANAN

A esta posición se llegó en la partida Tetai-Schauferberger, del último Torneo Internacional de la Costa del Sol. En ella, sacando el máximo provecho de la agresiva situación de sus piezas, las blancas iniciaron un espectacular juego combinativo con el que remataron la lucha brillantemente. Como orientación —que debe rechazar el jugador experimentado—, le diré que hay que especular con el ataque sobre diagonales.

TIEMPO PARA LA SOLUCION

Ocho minutos, para el jugador de primera categoría; catorce, para el de segunda; y veintidós, para el de tercera.



SOLUCION DEL NUMERO 187

1. P5C!, C1A (Si 1... P×C; 2. D6A+, R1C; 3. T1T!; con la mortal amenaza 4. T8T. En cuanto a 1... P×P; 2. D7A+, conduciría al mate, tras 2... R1T; 3. T1T); 2. P×P+, R×P; 3. T×P+, R2R; 4. D4A y las negras abandonaron ante su desesperada situación.

COMPRE SU LIBRO

ACERVO

MI TESTIMONIO. Anatoly Marchenko. El autor encarcelado hoy en la Unión Soviética, relata su primer cautiverio, de 1960 a 1966. 351 páginas. 175 pesetas.

ARIEL

HOMENAJE A CATALUÑA. George Orwell. «Horas de España», 265 págs. 180 ptas. Anarquismo y comunismo en la España revolucionaria de 1936-37.

E. D. H. A. S. A.

NARRACIONES DE LA ESPAÑA DESTERRADA. Antología de Rafael Conte. Retine 14 escritores españoles en el exilio, cuya mayoría de nombres han permanecido bajo una capa de silencio. 145 pesetas.

EXITO

ENCICLOPEDIA DE LA BIBLIA. 6 volúmenes. 4.200 páginas. 11.000 artículos. 3.000 ilustraciones. Primera enciclopedia bíblica en castellano. Para quienes ansían comprender y buscan la verdad.

GRIJALBO

EL ASALTO A LA RAZON 2.ª edición. Georg Lukács. 708 págs. 400 ptas. La trayectoria del irracionalismo desde Schelling hasta Hitler en una obra fundamental. Un clásico sobre el tema.

JUVENTUD

LA RUTA DE ORELLANA. Seis mil kilómetros de selva. Alberto Vázquez-Figueroa. Ilustrado. 176 páginas. Una aventura real en el territorio del Amazonas. 280 pesetas.

LUMEN

LENGUAJE Y FICCION EN LAS NOVELAS DE BECKETT. Olga Bernal. Col. «Palabra en el Tiempo». 256 páginas. 190 pesetas (ensayo) Un estudio sobre la novelística del actual premio Nobel.

MATEU

LOS SATANICOS. 295 págs. 250 ptas. Una recopilación de textos satánicos y magia negra, todos ellos extraídos de la realidad y relatados por los más famosos autores.

NOGUER

LA CASA DE JAMPOL. Isaac Bashevis Singer. Otra gran novela del importante escritor norteamericano. Un mundo maravilloso, terrible y espléndido, según Henry Miller. 478 págs. 275 ptas.

PLAZA JANES

UN BILLON DE DOLARES. Robert Lattés. 200 pesetas. Dentro de quince años, 60 empresas dominarán el mundo. Manejarán un billón de dólares al año. Cincuenta de ellas serán norteamericanas.

SEIX BARRAL

BILLAR A LAS 9.30. Heinrich Böll. B. B. B. 334 páginas. 75 pesetas. Traducción: Margarita Fontseré. El ciclo poderoso e inevitable de la Naturaleza plasmado en tres generaciones alemanas.

VERGARA

ENCICLOPEDIA DE LA PESCA. por eminentes especialistas. Edición española dirigida por Fernando Huerta y Ramiro y Pedro Arté. Fascículos a todo color. 25 pesetas.

... por correspondencia ...



TAQUIMECANOGRAFIA

TAMBIÉN CON DISCOS O CON «CASSETTES» PARA DICTADOS A VELOCIDADES GRADUADAS.

Algunos cursos CCC

- | | |
|----------------------|---------------------------------|
| Inglés | Marketing |
| Francés | Seguros |
| Alemán | Organiz. Bancaria |
| Latín | Geografía Económica |
| Vascuenc. | Doctrina del Movim ^o |
| Solfeo | Cinematografía |
| Acordeón | Maitre D'Hotel |
| Guitarra | Detective Privado |
| Niño Cantor | Agricultura |
| Armonía | Aritmética |
| Canción Moderna | Bachillerato |
| Secretariado | Cultura General |
| Mecanografía | Ortografía |
| Taquigrafía | Matemáticas |
| Redacción Comerc | Radiomontador |
| Cálculo Mercantil | Radiotecnica |
| Administrador | Televisión |
| Organización Adm. | Transistores |
| Contabilidad | Dibujo |
| Publicidad | Judo |
| Oficinas y Despachos | Cultura Física (mujer) |
| Banca (ingreso) | Peluquería de Señoras |
| Corresponsal | La mujer y su Casa |
| Derecho Mercantil | Corte y Confeción |

ES MUY FACIL

con la garantía del Centro de máximo prestigio



Usted puede enriquecer su vida

— CORTE O COPIE Y ENVIE ESTE CUPON —

Deseo información GRATIS sobre el curso o cursos de: _____

Nombre: _____

Domicilio: _____

Población: _____

Provincia: _____

CENTRO DE CULTURA POR CORRESPONDENCIA CCC
Garibay, 13 - Dep. 43 - 42 - SAN SEBASTIAN

LA POLICIA EN ACCION

TAL PARA CUAL



Por F. HERNANDEZ CASTANEDO

(Diplomado en Investigación Criminal)

—En este caso—replica el inspector—habríamos de sustituirlas por argumentos de base firme.

—¿Cuáles, por ejemplo?

—En principio, una teoría que, eso sí, podría proporcionarnos una muy interesante prueba en favor del condenado.

—¿A ver, a ver entonces esa teoría!—apremia el alcalde sin pretender disimular su curiosidad.

—Temo que va a sorprenderles mucho. Por eso les rogaré que, una vez escuchada, la mediten conienzadamente antes de admitirla o rechazarla.

Es el juez de paz quien habla a continuación:

—Mire, inspector: acaba de decirnos que pudo cometerse una injusticia mayúscula contra Donato. Sepa que ninguno de los aquí presentes sentimos nunca la menor animadversión, sino todo lo contrario. No obstante su adustez en los últimos tiempos, lo teníamos considerado un hombre a carta cabal: buen padre de familia y excelente trabajador. Por eso nuestro asombro fué infinito cuando el suceso. Sólo el hecho de que todas las pruebas le condenaran motivó que aceptáramos la trágica realidad. Y con esto quiero decir que nada nos alegraría tanto como la demostración de la inocencia del que fuera nuestro convecino.

—Gracias, señor juez—dice Borja—. No sabe usted cuánto nos animan sus palabras y...

Corta el alcalde, entre afanosos y cordial:

—Déjese, déjese ahora de agradecimientos y vamos a escuchar la teoría prometida.

—Está bien—concede el policía—. Repito que es sorprendente, pero en fin, ustedes juzgarán...

Borja hace a propósito la clásica pausa del orador, prólogo de expectación a supuestas manifestaciones de índole trascendental.

—Al modo de ver de mi compañero y mío, hace nueve años no ocurrieron en el pueblo dos asesinatos, o sea, el de doña Marta y su hermana, sino cuatro. La declaración impresiona de tal modo a las fuer-

zas vivas reunidas que por todo eco sólo se percibe un denso y apretado silencio.

Hasta que el alcalde, sin pretender ocultar su asombro, repite, incrédulo:

—¿Cuatro?

—Sí, señor—reitera, firme, Borja—. Tercero, el de Nazario, y cuarto, el del médico, don Marcos.

—¡No, imposible!—clama, en el colmo de la estupefacción, don Marcelo.

—Perdonen, pero insisto en ello. Y los cuatro asesinatos estrechamente relacionados.

—¿A ver, a ver, cómo!—demanda el juez de paz.

—Antes de pasar a eso conviene fijar, o mejor dicho recordar cronológicamente las cuatro muertes. Primera, la del marido de Julia; segunda, la del médico, y luego, las de las dos mujeres.

—Si, por ese orden ocurrieron las cosas—señala don Marcelo—. ¿Pero el Nazario y don Marcos, asesinados? El primero, todo el mundo lo sabe, murió del hígado con complicaciones de no sé qué demonios...

—Don Marcos mismo lo asistió y certificó la causa de la defunción... ¡Y en cuanto a lo del médico, claro estuvo que se despeñó!

—Un momento, por favor, don Marcelo. ¿Se atreverían ustedes a jurar que entre la mujer del Nazario y el doctor no había nada?

El alcalde se hace eco del pensamiento de las otras autoridades del lugar.

—Bueno, de eso se habló más o menos. Pero nunca llegó a comprarse nada en absoluto.

—¿Ni tampoco se demostró el «ligue», como ahora diríamos, entre Nazario y aquella tal Nieves?

Don Marcelo se ocupa de confesar:

—Sí, ahí hubo muchas más sospechas, dimes y diretes. Aunque tampoco la pareja dió ocasión a que el asunto quedara fuera de toda duda.

Es el inspector Revuelta quien toma la palabra:

—Vamos a ver, señores: ¿está claro que la Julia se casó locamente enamorada de Nazario, hasta el punto de despreciar por él las herencias de las tías?

—¡Y tanto!—rotundiza don Germán.

—¿Y no quedó también lo mismo de claro que poco a poco a la Julia se le fué enfriando la pasión por su marido? Nos han dicho que cuando la enfermedad mortal de éste, la mujer lo tomó con mucha calma. Exactamente como luego el fallecimiento.

Se ocupa el juez de paz de puntualizar:

—Sí, en el pueblo se comentó bastante todo eso. Aunque se disculpó con aquello de «duelos con pan son menos». Se le iba el marido, sí, pero, en cambio, le volvía la herencia de las tías.

—Herencia de la que podría despedirse Julia mientras viviera el marido.

—¡Ah, eso, por supuesto!—proclama, seguro, don Marcelo—. ¡Pues menuda era la pobre doña Marta para dar su brazo a torcer...!

Tercia otra vez el inspector Borja:

—Nos han informado asimismo de que Julia era una mujer muy interesada.

—¡Mucho, mucho!—confirma el hasta ahora silencioso don Baltasar—. En eso había salido a su tía Marta, que no soltaba una perra ni por instancia.

—Bien, señores; luego, ¿qué le impedía a la Julia volver a ser la heredera de dos respetables fortunas? Sencillamente un marido que había dejado de interesarle hasta el punto de engañarlo con su amigo el médico don Marcos.

Alcalde, secretario y juez de paz, adivinos del final de la teoría de los investigadores guardan silencio, impresionados, durante largos segundos.

—¿Pero iba a haber llegado la Julia hasta el crimen?—pregunta luego don Germán con acento de incredulidad.

—Que llegó es lo que pretende demostrar la teoría que están oyendo.

—¿Cómo pudo ser?

La pregunta, formulada con verdadero interés, a cargo del juez de paz.

—Por envenenamiento. No el clásico «jicarazo» capaz de producir la muerte repentina y casi siempre sospechosa, sino una inteligente administración del tóxico efectuada seguramente a diario, mezclado con las comidas de la víctima.

—¡Pero don Marcos, en sus visitas al enfermo, habría descubierto a la fuerza lo que sucedía!—exclama don Marcelo.

—Con arreglo a la teoría que les estoy exponiendo, don Marcos era, si no el responsable del envenenamiento, sí, al menos, cómplice de él.

—¡Dios Santo!—casi grita de puro asombro el alcalde—. ¡No es posible! ¿Oye, don Baltasar?

—Oigo, oigo, señor alcalde—replica el citado—. Pero espere usted a escuchar el final. El señor Borja nos ha dicho que don Marcos fué también asesinado.

Don Germán, ya todo impacientemente, demanda:

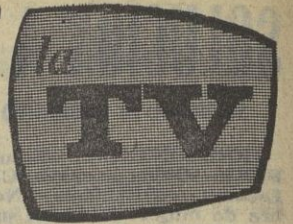
—¡Siga, siga, inspector!

—El corresponsal de la Caja de Ahorros nos habló de que don Marcos, que era amigo de él, le había confesado dos cosas: que se iba del pueblo y que pronto heredaría.

—¿Y qué con eso?—inquire don Marcelo.

(Continuará.)

AGOSTO DE 1970
LUNES 3 DE



PRIMER CANAL

- 3,30: EL DETECTIVE FANTASMA. «Victima de las circunstancias». Una joven religiosa pide a Randall que compruebe si un hombre, que lleva las cuentas de su convento, ha despojado a la institución de unos miles de libras.
- 4,30: NIVEL DE VIDA.—Consulte a su médico y Nuevo horizonte.
- 5,00: HABLEMOS DE ESPAÑA.
- 7,15: CARTA DE AJUSTE.—«Pasión gitana» (S. Ruiz de Luna).
- 7,32: AGUILAS DEL ESPACIO.—«Dia de playa para Roger R».
- 8,00: AYER, DOMINGO.—Un espacio de información deportiva.
- 8,55: ESTA NOCHE...
- 9,00: NOVELA.—«El último hogar», de Alejandro Kuprin (capítulo I).
- 9,30: TELEDIARIO.
- 10,00: EL ESPECTADOR Y EL LENGUAJE.—«El español fundamental».
- 10,10: TEATRO DE MISTERIO.—«Luz de gas», de Patrick Hamilton.
- 12,00: VEINTICUATRO HORAS.

SEGUNDO CANAL (UHF)

- 7,45: CARTA DE AJUSTE.—Interpretaciones de Marifé de Triana.
- 8,32: DIBUJOS ANIMADOS.—«Porky Pig».
- 9,00: RECITAL.
- 10,15: NOTICIA 2.
- 10,32: TEATRO DE SIEMPRE.—«Cada cual según lo suyo», de Ben Jonson.

MARTES 4 DE AGOSTO DE 1970

PRIMER CANAL

- 1,45: CARTA DE AJUSTE.—Canciones por J. Valentino y Maite Miranda.
- 2,02: PANORAMA DE ACTUALIDAD.— Junto a las habituales secciones informativas, comentarios cinematográficos.
- 3,00: NOTICIAS A LAS TRES.
- 3,30: RIMAS POPULARES.— Un programa concurso.
- 4,00: EL «SHOW» DE DORIS DAY.—«El enemigo de la mujer». Doris está indignada con los artículos que sobre la mujer publica la revista en que trabaja. En una visita profesional conoce a un hombre atractivo y éste pide se retire el último artículo que ha escrito en contra de las mujeres.
- 4,30: NIVEL DE VIDA.— Conviene saber: «Posibilidad jurídica del trasplante de órganos».
- 5,00: HABLEMOS DE ESPAÑA.
- 5,15: HIPICA.— Retransmisión desde el Club de Campo de La Coruña del concurso hipico internacional.
- 7,32: LOS PICAPIEDRA.—«El largo fin de semana». Pedro y Pablo deciden pasar el fin de semana en compañía de sus mujeres en un hotel abandonado de un amigo. Les ocurrirán una serie de incidencias hasta tener que abandonar el hotel.
- 8,00: TELECLUB.— No estamos solos: «La manzana de oro».
- 8,30: LA HUELLA DEL HOMBRE.— La intoxicación por la victoria. Descripción de las guerras civiles y la lucha de grandes personalidades políticas como Mario y Sila.
- 8,55: ESTA NOCHE...
- 9,00: NOVELA.—«El último hogar», de Alejandro Kuprin (capítulo II).
- 9,30: TELEDIARIO.
- 10,00: TIEMPO PARA CREER.
- 10,15: CICLO HACE 25 AÑOS (ciclo bélico) (IV).—«La colina de los diablos de acero». 1950. Un batallón de la infantería americana en Corea es acorralado por el enemigo, pero, no obstante, y después de denodados esfuerzos, conseguirán su objetivo en una lejana colina.
- 12,00: VEINTICUATRO HORAS.

SEGUNDO CANAL (UHF)

- 7,45: CARTA DE AJUSTE.—«Un americano en París».
- 8,32: EL MUNDO DEL DEPORTE.—Actualidad deportiva nacional.
- 9,45: LUCES EN LA NOCHE.—«La Contrahecha».
- 10,15: NOTICIA 2.
- 10,32: PERSONAJES AL TRASLUZ.—«Macbeth».
- 11,00: A VISTA DE PAJARO.—«Le Corbusier».

FARMACIAS DE GUARDIA

FARMACIAS DE GUARDIA DE 9,30 DE LA MAÑANA A 11 DE LA NOCHE

TETUAN.—Julio Calvo, 6 (Peña Grande). Arzucenas, 51. Orense, 59 (se-
miesquina General Yagüe). Bravo Murillo, 151.

UNIVERSIDAD.—Princesa, 16. Guzmán el Bueno, 34. Bolx y Morer, 12.
CHAMBERI.—Maudes, 38 (esquina a Ponzano). Gonzalo de Córdoba, 14
(Fuencarral Olavide). Sagasta, 21.

CENTRO.—Espíritu Santo, 10. Plaza de las Salesas, 7 (frente Santa Bár-
bara). Arenal, 2.

LATINA.—Juan Duque, 30.

CHAMARTIN.—López de Hoyos, 282. Avenida del Generalísimo, 144
(prolongación) Apolinio Morales, 4 (edificio Los Olivos). Serrano, 222.
López de Hoyos, 121.

VENTAS.—Virgen del Lili, 16 (antes Oraco). Torrelaguna, 16 (barrio
Alegria). Emilio Muñoz, 7 (Iglesia García Noblejas). Timoteo Domingo,
número 25 (ent. Alcalá, 340). Av. de Daroca, 47 (antes carretera del
Este). Sancho Dávila, 23. Poblado de Absorción. Canillejas.

BUENAVISTA.—Av. de América, 56 (parque Avenidas). Alonso Heredia,
número 22. Castelló, 110. Hermosilla 85 (frente Mercado). Ayala, 19.
Paseo de la Castellana, 104.

CARABANHEL.—General Ricardos, 114 (Mataderos). Colonia Veláz-
quez (final Abrantes) C. de las Animas, 141 (junto Cines). Eugenia
de Montijo 68. B. Puerto Chico Camarena, 200. Villamanin, 7 (Alto
Extremadura, 136).

ARGANZUELA-VILLAVEDE.—San Magín, 21 (ent. Mto. Usera, 159).
Avenida de Córdoba, 10 (100 m. Puente de la Princesa). Toledo, 53. San
Ramiro, 17 (Orcasitas). Ciudad de los Angeles, 13 (Iglesia S. Mateo).
Esperanza Macarena, 3 (Villaverde Bajo).

RETIRO-MEDIODIA.—Paseo del Prado, 14. Atocha, 110. Tomás Bretón,
número 14. Doctor Castelo, 45 (esq. Múiques). Abtao, 40.

VALLECAS.—Avenida Moratalaz, polígono C, 101. Avenida de la Albu-
fera, 87 (Puente de Vallecas). Avenida San Diego 73 (Puente de Val-
lecas). Colonia Hogares, calle 4.ª, número 163.

FARMACIAS DE GUARDIA DE 9,30 DE LA MAÑANA A 10 DEL DIA SIGUIENTE

TETUAN.—Angel Mujica, 5 (colonia Virgen Begoña) Marcelina, 27
(Tetuán) Aguilafuente, 1 (alt. S. Preclados, 42). Lope Haro, 10 (se-
miesquina B. Murillo, 231). Comandante Zorita, 48 (semiesquina General
Perón) Avenida Reina Victoria, 20.

UNIVERSIDAD.—Altamirano, 14.—Fernández de los Ríos, 21. Cea Bermú-
dez, 60.

CHAMBERI.—Pl. S. Juan de la Cruz, 3 (frente M. Vivienda). Alonso
Cano, 9. Glorieta San Bernardo, 8 (actual Ruiz Jiménez).
CENTRO.—Hortaleza, 15. Avenida de José Antonio, 56.

LATINA.—Paseo de la Florida, 47. Plaza Santiago, 1. Ronda de Segov-
ia, número 93.

CHAMARTIN.—Cañamar, 12 (junto Carril Conde, 35). Avenida de San
Luis, 52 (barrio Carmen-Hortaleza) Arturo Soria, 282 (Ciudad Lineal).
Avenida Generalísimo, 89 (próximo P. Castilla), J. Ramón Jiménez, 2
(esquina P. Damián). Puerto Rico, 8 (100 m. Norte Parque Berlin). Ga-
briel Lobo, 23.

VENTAS.—José Arcones Gil, 21 (ent. Alcalá, 406) Plaza Herramienta,
número 4 (G. S. Blas parc. F). Berástegui, 91 (barrio Bilbao). Santa
Irene, 1 (barrio Elipa. esq. J. L. Arrese, 24). Condes Torrealaz, 33 (por
Doctor Esquerdo, 51).

BUENAVISTA.—Colomer, 9. Paseo de la Castellana, 104. Serrano, 96
(esquina Juan Bravo). Conde Peñalver, 51. Alcalá, 148. Velázquez, 20.

CARABANHEL.—San Dámaso, 12 (esq. Avenida Manzanares, núm. 62).
Cadete J. Llopart, 17 (detrás Canódromo) Plaza Setúbal, 4 (S. Vicen-
te Paul) Alejandro Morán, 9 (ent. G. Ricardos, 153) Avenida Muñoz
Grandes, 19 (C. Bajo). Dr. Blanco Soler, 2 (esq. General Fanjul 45).
Escudoma, torre D-1 (Ciudad P. Aluche) Anzar, 49 (ent. C. Laguna, 5).
Barrio Lucero) Doña Berenguela, 9 (próx. Pta. del Angel).

ARGANZUELA-VILLAVEDE.—Antonio Leyva, 17 (antes carretera de
Toledo) Ferroviarios, 97 (Usera). Plaza Peñuelas, 9.

RETIRO-MEDIODIA.—Huertas, 17. Lavapiés, 56. Paseo de las Delicias, 40.
Barrio de la Estrella, torre F, calle Estrella Polar Los Mesefos, 4 (ent.
Av. Ciudad de Barcelona, 109 Doce de Octubre, 2).

VALLECAS.—Barrio de Moratalaz polígono I, torre 63. Mendivil 28
(Puente Vallecas). Melquíades Blancino, 31 (P. V.). Camino Bajo Pa-
lomeiro, 69 (P. V.). D. Machado, 52 (semiesquina F. Laborde, junto al
cine) Poblado de Absorción, barrio Entrevías, bloque 48.

TORNOS ESPECIALES.—Fuencarral Barrio del Pilar, Vicalvaro, Vallecas
(pueblo), Villaverde Alto, Colonia de San Fermín.

Sin compromiso alguno

Cualquiera que sea su edad, profesión y lugar de residencia. Indique por favor con un sus aspiraciones físicas. Será ampliamente informado recibiendo totalmente GRATIS una documentada e ilustrada REVISTA demostrativa



DESEARIA!

- Engordar.
- Crecer.
- Adelgazar.
- Piernas resistentes.
- Anchas espaldas.
- Hombros robustos.
- Tórax bien formado.
- Cintura estrecha proporcionada.
- Eliminación de las grasas superfluas del vientre.
- Mejorar su estado físico en general.
- Desarrollo muscular en general.

Y CONSEGUIRA...

más Fuerza, más Agilidad, más Energía, más Resistencia, más Confianza, más Optimismo, más Memoria. Todo ello en breves semanas y con solo...

15 MINUTOS DIARIOS

desde su propio hogar o lugar de residencia

NO LE PREOCUPE LA EDAD, JOVEN O MAYOR su problema tiene solución. Somos un centro especializado desde hace muchos años. Comprébelo sin compromiso y solicite hoy mismo la...

REVISTA DEMOSTRATIVA COMPLETAMENTE GRATIS

Enviando este CUPÓN OBSERVU recibirá una Revista Deportiva demostrativa GRATIS. Escríbala desde cualquier lugar de España.

Sr. Director: Envíeme sin compromiso la Revista demostrativa de sus métodos.

Nombre _____

Calle _____

Ciudad _____

Provincia _____ Dto. Postal N.º _____



CORREO

SANSON INSTITUT - APART. CORREOS 100 - BARCELONA

GRAN VIA

REFRIGERADO

10.^a SEMANA Y CONTINUA EL ÉXITO COLOSAL!



REGIA FILMS
ARTURO GONZALEZ

Después de los NUEVE MESES

EASTMANCOLOR
Y TECHNISCOPÉ



CONCHITA VELASCO · JUAN LUIS GALIARDO · TERESA GIMPERA
IULITA MARTINEZ · MANOLO GOMEZ BUR · ANTONIO OZORES
CON PATTY SHEPARD Y JUANJO MENENDEZ
EN ROSARIO DIRECTOR EN CRISTOBAL
MARIANO OZORES
UNA PRODUCCION ARTURO GONZALEZ, P. C.

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

ROXY "B" SALA

REFRIGERADO

8.^o MES DE AUTENTICO TRIUNFO

REGIA FILMS
ARTURO GONZALEZ
presenta

LILLI PALMER
EN

La Residencia

CRISTINA GALBO
JOHN MOULDER BROWN
CANDIDA LOSADA · MARY MAUDE
MARIBEL MARTIN

PRODUCIDA POR
ANABEL FILMS, S.A.



70%
EASTMANCOLOR

UN FILM DE NARCISO IBAÑEZ SERRADOR

MAYORES 18 AÑOS

LOPE DE VEGA
EMPRESA: MUÑOZ LUSARRETA

FUENCARRAL

ALCALA PALACE

CINE Canciller
FINAL AVENIDA DONOSTIARRA

2.^a semana GRAN ÉXITO



DIVERTIDISIMA COMEDIA

MAYORES 18 AÑOS

EL ESPANOLETO

ALVI
garcía moreno (esquina ríos rosas)

JUAN de AUSTRIA
General Mola, 291

MOLA

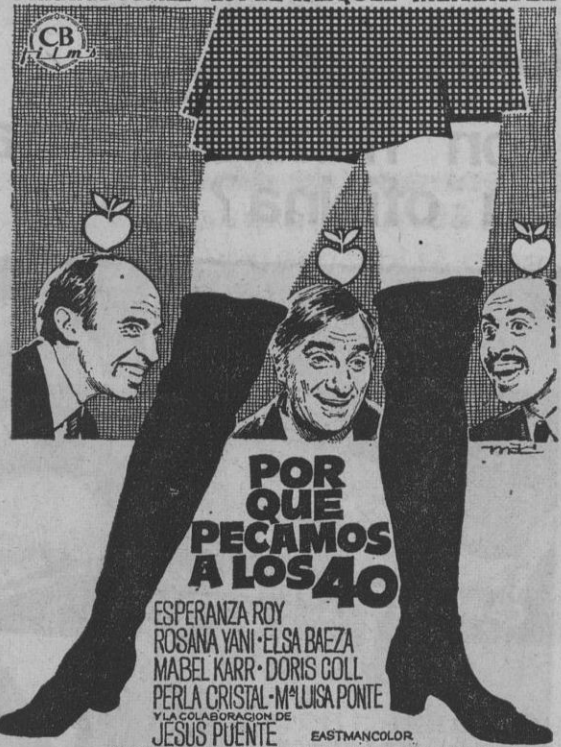
REFRIGERADOS

DESDE HOY, LUNES

¿POR QUE PECAMOS A LOS 40?
PORQUE...

Somos débiles, vanidosos, vulnerables... ¿No encontramos la felicidad en el hogar...? ¿Queremos vivir una segunda juventud...? ¿Existen demasiadas tentaciones...? ¿Perdemos el sentido del ridículo...?

FERNANDO FERNAN GOMEZ · JOSE LUIS LOPEZ VAZQUEZ · JUANJO MENENDEZ



ESPERANZA ROY
ROSANA YANI · ELSA BAEZA
MABEL KARR · DORIS COLL
PERLA CRISTAL · M'LUISA PONTE
Y LA COLABORACION DE
JESUS PUENTE EASTMANCOLOR

UNA PRODUCCION PEDRO MASO PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS
C.B. FILMS PRODUCCION
DIRECTOR PEDRO LAZAGA ARGUMENTO PEDRO MASO MUSICA ANTON GABRIL · JUAN MARINE
Y DIALOGOS PEDRO MASO

MAYORES 18 AÑOS

INFANTE

REFRIGERADOS

DESDE HOY, LUNES,

EL MAYOR ÉXITO DE
LA TEMPORADA

MAYORES 18 AÑOS



CARTELERA DE ESPECTACULOS

GACETILLAS

COMPANIA TIRSO DE MOLINA en campaña de extensión teatral por toda España. Verano 1970.

MANUEL MANZANEQUE promueve una campaña de teatro eminentemente popular.

DANIEL BOHR dirige el repertorio de la compañía Tirso de Molina.

PARQUE DE ATRACCIONES CASA DE CAMPO Laborables, abierto de 6 tarde a 1,30 madrugada, Sábados, hasta 3 madrugada, Domingos y festivos, de 11 mañana a 1,30 madrugada. Hoy lunes, en teatro-cine (entrada gratuita), a 10,30 noche, el film «Novio para dos hermanos». 18 años. En «boite», a 6,30 tarde: Discoteca. Suburbano hasta 1,30 madrugada.

LA EMPRESA DE PICCADILLY lamenta tener que comunicar al público que, por razones técnicas, han sido suspendidas las representaciones del espectáculo musical de Daniel Bohr «Piccadilly Reviews». Tanto la empresa como la compañía esperan poder reanudar próximamente sus actuaciones y agradecen al público de Madrid la atención que en todo momento ha sido dispensada a dicho espectáculo.

TEATROS

FUNCIONES PARA MAÑANA

ALCAZAR (2212252). - 7, 11: Licia Calderón, Manolo Codeso y Adrián Ortega en No despiertes a la mujer de tu prójimo. Con Ma-

risol Cano, Pepe Ruiz, Antonio Campos, Avelino Canovas y la colaboración de Mílagros Ponty y Venancio Moreno.

CAFE TEATRO ISMAEL (Plaza de Santa Ana, 9). - 11,30 y 1,30: La realización escénica de Xavier Lafleur ¿Quiere ser polígamo? Con Juan José Otegui, María Elena Flores Rosa Alvarez y Antonio Alfonso. ¡Más de 100 representaciones de la explosión cómica-musical del 70! Entrada con consumición: 100 pesetas.

CLUB (Refrigerado, Bajos Palacio de la Música, 2220417). - 7, 11: José María Mompín, Pilar Velázquez, Carlos Ballesteros. La pequeña cabaña (de Roussin). Versión: Arozamena. Dirección: Angel Fernández Montesinos. ¡Una obra maestra del teatro cómico francés!

FIGARO (Refrigerado). - 7, 11: El bebé (de Felicien Marceau). ¡Divertidísimo! Dirección: José María Morera.

LATINA (Refrigerado, Tel. 2652835. Revistas Coisada). - 7, 11: Vicky Lussón, Quique Camorins en Las mujeres de la costa. Nueva revista. ¡Un escándalo de risa! Local refrigeradísimo!

MARAVILLAS (Refrigerado). - 7 y 11: Compañía de comedias cómicas Tony Soler-Eloy Herrera, con Irene Daina en Están... como nunca (de Eloy Herrera). Dirección: Juan de Orduña.

MARQUINA (Aire acondicionado, Prim. 11, Tel. 2318467). - ¡Más de mil representaciones consecutivas! 7 y 11: Lina Canalejas, Francisco Vañadere, Manuel Torremocha en La casa de las chivas (de Jaime Salom). Premio Nacional de Teatro. Maite Brik en el personaje de Trini. Dirección: Jose María Lorena.

PALACIO DEPORTES. - Hoy lunes, 10,45 noche: Festivales de Es-

paña. Up With People (Viva la Gente). 3 únicos días. Precios populares, desde 20 pesetas.

REINA VICTORIA. - 7, 11: Lili Murati en Una doncella francesa. ¡Divertidísimo! Con Manuel Gallardo. Colaboración: Carlos Casaravilla con Salvador Fiorachi, Mery Leiva. Dirección: J. Tamarié.

VALLE INCLAN (Torre Madrid, Refrigerado, Teléfono 2411389). - 7, 11: María Asquerino Ana Mariscal, José Sancho en O. K. (de Chocrón). Dirección: Victor A. Catena.

CINES

SESION NUMERADA

ALBENIZ-CINERAMA (Climatizado). 7, 10,45: Las Vegas 1970.

ALCALA-PALACE (225 46 08. Alcala, 90. Refrigerado. Temperatura ideal, 22°). - 4,30, 7, 10,45: Si hoy es martes, esto es Bélgica. Technicolor (Suzanne Pleshette). 3.ª semana.

AMAYA. - 4,30, 7, 10,30: Tristana (Catherine Deneuve, Fernando Rey) Color 70 m/m. 18 años.

ARGUELLES CINEMA (El más «chic»). 5. Por mis pistolas Mario Moreno «Cantinflas»). Tolerada.

AVENIDA (Refrigerado, 2217571). - 4,30, 7, 10,45: El compromiso (Kirk Douglas, Faye Dunaway). Dirección: Ella Kazan. Technicolor. 6.ª semana.

BARCELÓ (Refrigerado). - 7, 10,45: La Cenicienta. Presentada por Walt Disney. Tolerada.

BULEVAR (Alberto Aguilera, 56). 4,30, 7, 10,30: Landrá (Michele Morgan, Danielle Darrieux). Color. 18 años.

CALLAO (Refrigerado). - 7, 10,30: La celestina. Color.

CAPTOL (Refrigerado). - 7, 10,30: Los tres mosqueteros (Mario Moreno «Cantinflas»). Tolerada.

CARLOS III (Refrigerado). - 7, 10,45: Dejemos pasar mañana (Ken Clark, Beba Loncar). Color. Techniscope.

CONDE DUQUE. - 4, 7, 10,30: Fortunata y Jacinta (Emma Penella, Máxima Valverde). Color. 70 m/m. Mayores 18 años. Domingos y festivos, matinal, 11 mañana.

CONSULADO (Refrigerado). - 7, 10,45: Dejemos pasar mañana (Ken Clark, Beba Loncar). Color. Techniscope.

FUENCARRAL. - 7, 10,45: Si hoy es martes, esto es Bélgica. Technicolor. Mayores 18 años.

LOPE DE VEGA. - 7, 10,45: Si hoy es martes, esto es Bélgica.

LUCHANA-TODD-AO (70 m/m Climatizado). - 7, 10,30: Levando anclas. Color. Apta.

MOLA (General Mola, 90. Teléfono 262 38 01). - 4,30, 7, 10,30: ¿Por qué pecamos a los 40? Technicolor (José Luis López Vázquez, Juanjo Menéndez).

PALACIO DE LA MUSICA (Refrigerado). - 4,30, 7, 10,45: El secreto de Santa Vittoria (Anthony Quinn). Una producción de Stanley Kramer.

PALACIO DE LA PRENSA (Refrigerado). - 7, 10,45: La picara soltera (Tony Curtis, Natalie Wood). Technicolor.

PALAFOX (El mejor cine de Europa). - 7, 11: Serafino (Adriano Celentano). Technicolor. Premio Moscú.

PAZ-TODD-AO (Refrigerado). - 7, 10,30: Adios, Mr. Chips (Peter O'Toole, Petula Clark). Technicolor. 70 m/m. Tolerada.

PRINCESA (Refrigerado). - 7, 10,45: Dejemos pasar mañana (Ken Clark, Beba Loncar). Color. Techniscope.

PROYECTO IONES CINEAMA. - 7, 10,30: Hello, Dolly (Barbra Streisand, Walter Matthau). Cuatro Oscar. Apta. Venta anticipada.

REAL CINEMA-CINERAMA (Climatización ideal). - 7, 10,30: El león en invierno.

RIALTO (Refrigerado). - 7, 10,45: Eva a la francesa (Hardy Krupar, Mireille Darc). Color. 18 años.

RICHMOND (Climatización ideal). - 6, 9,45: Doctor Zhivago. Pases película: 6,15, 10.

ROXY A (Refrigerado). - 7, 10,45: Dejemos pasar mañana (Ken Clark, Beba Loncar). Color. Techniscope.

TORRE DE MADRID-TODD-AO (70 m/m). - 7, 10,30: Levando anclas. Color. Apta.

SALAS ESPECIALES

CINE STUDIO CALIFORNIA (Refrigerado, Andrés Mellado, 47, Teléfono 2440058). - Continúa 5. Numeradas, 10,30: Cómo ganó la guerra (de Richard Lester). Con John Lennon y Michael Crawford. Technicolor. V. O. subtitulada.

FALLA. - Continúa 5. Ultimo pase, 10,45: Los indiferentes. V. O. subtitulada.

meradas, 7 tarde y 10,40 noche: REX (Refrigerado, 2471237). - Continúa 11 mañana a 6 tarde. Nut The sandpiper (Castillos en la arena). Elizabeth Taylor, Richard Burton.

ARTE Y ENSAYO

ALEXANDRA. - Continúa 5: último pase, 10,45: El fruto (Es). V. O. subtitulada.

GALLEO. - Continúa 5. Ultimo pase, 11: Servidumbre humana. V. O. Inglesa subtitulada.

GAYARRE (Refrigerado). - Continúa de 4,30 a 10. Numeradas, 10,30: La aventura (de Antonioni). Con Monica Vitti y Gabriele Ferzetti. V. O. subtitulada.

GOYA. - 4,30, 7, 10,45: Tom Jones. Con Albert Finney, Susannah

York. Technicolor. Mayores 18 años. Precios: 30 y 40.

INFANTAS (Refrigerado). - Continúa 4,15 a 10. Numeradas, 10,45: Roma, città aperta (Roma, ciudad abierta). De Fellini. Anna Magnani, Aldo Fabrizi. V. O. subtitulada.

PALACE (Refrigerado). - Continúa de 4,15 a 10. Numerada, 10,45: La reina de Africa, de John Huston. Con Humphrey Bogard y Katherine Hepburn. V. O. subtitulada. (Tolerada.)

PENALVER (Refrigerado). - Continúa 4,15 a 10. Numeradas 10,30: La calumnia (The children's hour), de William Wyler. Audrey Hepburn, Shirley Mac Laine. V. O. subtitulada.

POMPEYA (Refrigerado). - Continúa 11,15 a 6. Numeradas 7, 10,45: Antonio das Montes, de Glauber Rocha. Con Mauricio de Valle, Odette Lara y Othon Bastos. V. O. subtitulada. Mayores 18 años.

ROSALES (Refrigerado). - Continúa 4 a 10. Numeradas 10,45: Os fuzils (Los fusiles), de Ruy Guerra. V. O. subtitulada.

SESION CONTINUA

BAHIA. - 4: Saqueo en la ciudad y El bandido de la autopista. Color. 18 años.

BENLIEURE (Refrigerado). - Continúa 5: Por mis... pistolas (Mario Moreno «Cantinflas»). Tolerada.

BILBAO (Refrigerado). - 4,45: La picara soltera (Tony Curtis, Natalie Wood). Technicolor.

BRISTOL (Refrigerado). - 5: Hasta la última gota de sangre y La verité (La verdad) (Brigitte Bardot).

CANDILEJAS (Refrigerado). - 4: Victoria de la ley y Las leandras.

CARLTON-TODD-AO (Refrigerado). - 5: Junio 44: ¡Desembarcaremos en Normandía!

CARTAGO (Refrigerado). - 5: Viaje de novios a la italiana y El halcón y la presa.

CIUDAD LINEA (Refrigerado). - 5: El póquer de la muerte. Enseñar a un sinvergüenza (Carmen Sevilla, José Rubio). Eastmancolor.

COLON. - 5: Saúl y David (Norman Wooland) y Que vienen los rusos (Carl Reiner). Mayores 14 años.

CONCEPCION (Refrigerado). - 5: Piel de esta y Vivan los novios.

EMPERADOR (2431151). - Continúa 4: Cinco marinos en Singapur (color) y Club de solteros, 18 años.

ESPRONCEDA (Refrigerado). - 5: A quemarropa. Enseñar a un sinvergüenza (Carmen Sevilla, José Rubio). Eastmancolor.

EUROPA (Refrigerado). - 4: ¿Qué hacemos con los hijos y Vivan los novios.

FANTASIO. - 4,30: Eva a la francesa. Color. 18 años (Hardy Krupar, Mireille Darc).

FATIMA (Avenida Nuestra Señora de Fátima, 15. Tel. 228 81 85. Carabanchel Bajo). - 5: El estrangulador de Boston y Recuerda (Ingrid Bergman). Mayores 18 años.

FLORIDA (4710402. Carabanchel). 4,30: El hijo del pistolero (Russ Tamblyn) y Namu, la ballena salvaje (Robert Lansing). Color. (Toleradas.)

IMPERIA (Refrigerado). - 10 mañana: Complementos y La Cenicienta (Walt Disney). Technicolor. Tolerada.

IMPERIO (2288557. Carabanchel). 4,30: Amanaza black box (Craig Hill) y Operación Crossbow (Sofia Loren). Mayores 14 años.

KURSAL (Refrigerado). - 5: No somos ni Romeo ni Julieta. La verité (La verdad) (Brigitte Bardot).

LENX (2410087). - 4: Apolo en vacaciones y Cita en Paris.

LICEO (Refrigerado). - 5: Corazón salvaje (Julio Alemán, Angela María). Eastmancolor.

LISBOA (Refrigerado). - 5: No somos ni Romeo ni Julieta. La verité (La verdad) (Brigitte Bardot).

MADRID. - Continúa 10 mañana. Doble programa de riguroso estreno: Mañana os besará la muerte (Cumplian su palabra de amor sepulcral) y Los gemelos de Texas (Mueren los «malos» a tiros y el público... de risa). Ambas color. 18 años.

MAGALLANES (Refrigerado). - 4: Cara a cara y Vivan los novios.

MARVI. - 5: Peligro: mujeres al volante y Vivan los novios.

METROPOLITANO (Refrigerado). - 4: Un día volveré, Recuerda (Ingrid Bergman). Mayores 18 años.

MONACO (Tel. 4157499). - 4,30: Ladrón rebelde.

MONUMENTAL. - 5: Los tres mosqueteros (Mario Moreno «Cantinflas»). Tolerada.

MUNOZ SECA (2315141. Refrigerado). - 10: Esposa ingenua e Italian secret service.

ODEON (Refrigerado). - 5: Todo ur día para morir. La verité (La verdad) (Brigitte Bardot).

OPORTO (Refrigerado). - 5: Guía para el hombre casado y La verité (La verdad) (Brigitte Bardot).

PEZ (Refrigerado). - 4,30: II Festival de Mortadelo y Filemón. Color. Tolerado menores.

PRINCE PIO (Refrigerado). - 4: Jerry Cotton y Cómo salvar un matrimonio 18 años.

PROGRESO (Refrigerado). - 4,45: La picara soltera (Tony Curtis, Natalie Wood). Technicolor.

REGIO (Refrigerado). - 5: Corazón salvaje (Julio Alemán, Angela María). Eastmancolor.

RIVIERA (2650755). - 5: El genearme se casa y Tres sombras para Lisa. (Tolerado.)

SALAMANCA (Refrigerado). - 5: En-

tre Dios y el diablo (Gilbert Roland, Richard Harrison). Color.

SAN CARLOS. - Continúa 4 tarde: Pampa salvaje y Doctor Terror. Ambas color. 18 años.

SOL. - 10 mañana: 99 mujeres y Cara a cara.

TIVOLI (Refrigerado). - 4,30: II Festival de Mortadelo y Filemón. Color. Tolerado menores.

UNIVERSAL CINEMA (Refrigerado). Continúa 5,30: Ladrón rebelde.

URQUIJO-TODD-AO (Refrigerado). - 5: Junio 44: ¡Desembarcaremos en Normandía!

VALLEHERMOSO (Refrigerado). - 5: Cuánto cuesta morir. Enseñar a un sinvergüenza (Carmen Sevilla, José Rubio). Eastmancolor.

VELAZQUEZ (Refrigerado). - 4,45: La picara soltera (Tony Curtis, Natalie Wood). Technicolor.

VERGARA (Refrigerado). - 5: La verité (La verdad). Brigitte Bardot.

VERSALLES (Refrigerado). - 5: Regalo a los rusos. La verité (La verdad). Brigitte Bardot.

VICTORIA (Refrigerado). - 5: No somos ni Romeo ni Julieta. La verité (La verdad). Brigitte Bardot.

LA RIVIERA (Puente Segovia, Teléfonos 2652415 - 2651012). - Presenta, tarde y noche: Espectáculos Dimensión 70, con Ben-Tyber Gira. Servicio restaurante hasta 4 madrugada.

MICHELETA CLUB (Night-Club, Teléfono 2485055). - Presenta el fabuloso espectáculo Revista Internacional de Nacho Arrieta. Dirección musical: Rafael Taléns y Alberto Falces y su conjunto.

MOLINO ROJO (228 77 45, Tribuleta, 16). - Presenta la producción: Las ye-yes de Embajadores, con Eugenia Roca y Los Sumbayas. ¡Treinta artistas y esculturales vedettes! Conjunto músico-vocal Los Sircoo con Delia. Doce noche, espectáculo típico español.

NUVA ROMANA (Carretera Coruña, kilómetro 9,200, Dessy, Aravaca, Tels. 2070061 y 2070333). Presenta: Bebe Palmer, Ivon Reily, Karina y Acero y un fabuloso desfile de bellezas internacionales. Magníficas orquestas.

PAVILLON (Jardines del Buen Retiro, Teléfs. 274 14 31-273 11 59). Presenta a De Raymond, ballet español Mayte Galán. Tres grandes orquestas. Reserve su mesa para la cena.

SENIORIAL CLUB (Night-Club, Teléfonos 2477838-2471006). - Presenta su espectáculo con Chelo, Paco el Rondeño, María Clara, Isa Morillo, Francesca María y muchas señoriales. Dirección musical: Ricardo García y Luis Aranda y su conjunto.

YORK CLUB (2471024). - Tarde y noche: Margot de Monique, Perla del Caribe, Nano Martin. Grandes ballets. Magníficas orquestas.

SALAS DE FIESTAS

ALAZAN (Paseo Castellana, 24. Teléfono 2760017). - Noche, encanto y belleza con las más explosivas y fabulosas vedettes. Orquestas: 5 Dobles Show y Los Brandis.

BOITE SARATOGA (Doctor Cortezo, 1. Bajos teatro Calderón). - Presenta su maravilloso desfile de estrellas.

CANAIMA (Marcelo Usera, 86. Teléfono 2693132). - El cabaret de las 40 vedettes Marga Grey.

CARNARY STREET (Londres, 12. Teléfono 2550180). - La boîte de las bellezas, Tardes, discos. Noches, conjunto músico-vocal Los Savonara.

CISNE NEGRO (Cartagena, 89. Atracción internacional músico-vocal Los Holandeses Voladores. Ballarina clásica acrobática Imperio de España. El polifacético Miguel de la Cruz y el mejor desfile de bellezas, 18 grados de temperatura.

FLORIDA PARK (Teléfs. 2735688-2731074). - Las noches más divertidas con el fabuloso Chicho Gordillo. Tres magníficas orquestas. Reserve su mesa para la cena.

J'HAÏ (La sala de fiestas de actualidad). - Exito grande de la atracción tropical Las Sirenas del Caribe. Cristina de España. Danilo, Elvira Merino, José Montis, Los Apalaches y Carmelo Larrea.

J & J (Discoteca, Plaza del Callao, 4).

SALAS DE JUVENTUD

CLUB CONSULADO (Atocha, 38. Refrigerado 20°). - Todas las tardes, 3 orquestas colosales.

CLUB VICTORIA (Francisco Silvela, 48. Refrigerado 20°). - Todas las tardes, 3 orquestas colosales.

OTROS ESPECTACULOS

AQUARIUM TERRARIUM (Maestro Victoria, 3. Tel. 2315172). - Ven la pitón, piranhas, morenas. Venta de acuarios, peces.

FRONTON MADRID (Doctor Cortezo, 10. 239 10 37). - 11: Apuestas en partidos y quinielas, a raqueta femeninas y cestapunta. Estelar a pala: Aureo-Ramondegui contra Legarra-Goiocochea.

PISCINA PLAYA VICTORIA (Través María Zayas, Tel. 2791153).

HAGALO SUYO

por solo **4.300 PTAS.**



con entrada de **52.000 ptas.** y hasta **60 meses** para pagarlo. A sólo **37 kilómetros** de Madrid, por la carretera de La Coruña.

A V. DEL PARDILLO VALDEMORILLO

PINO ALTO

A EL ESCORIAL

CARRETERA DE LA CORUÑA

Puede usted adquirir la **PARCELA** ahora y **EDIFICAR** después.

PINO ALTO

Tels. 2467184 y 2466383

URVEN, Azcona, 17

Prensa Bilbao

Velazquez Progreso

REFRIGERADOS

HOY LUNES, NUEVA PRESENTACION

UN ENREDO LLENO DE VIVACIDAD, DE GRACIA, DE PICARDIA Y ORIGINALIDAD.



TONY CURTIS **NATALIE WOOD** TECHNICOLOUR

LA PICARA SOLTERA

HENRY FONDA LAUREN BACALL

MEL FERRER DIRECTOR RICHARD QUINE

¡UN FILM QUE ILUMINA LA MENTE Y HACE REIR AL CORAZON!

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

LA CELEBRE ATRACCION INTERNACIONAL

LOS HOLANDESES VOLADORES

LA BAILARINA CLASICO-ACROBATICA **IMPERIO de ESPAÑA**

MIGUEL de la CRUZ CANCIONERO POLIFACETICO

ORQUESTAS: CISNE NEGRO Y LOS DOBLON'S CANTA MORATO

Cisne Negro CARTAGENA.89

la sala del Madrid moderno

REFRIGERADO

La tormenta de ayer en Madrid y su provincia

UNA NIÑA ELECTROCUTADA Y UN NIÑO HERIDO

◆ Vientos de cien kilómetros por hora

UNA niña muerta, un niño herido de pronóstico reservado, la centralita telefónica de bomberos bloqueada du-

rante más de una hora, antenas de televisión tiradas, interrupciones en el suministro eléctrico y las comunicaciones telefónicas...

Esto es, a grandes rasgos, el balance de la tormenta que, acompañada de viento huracanado, descar-

gó en la tarde de ayer sobre Madrid.

La tormenta comenzó hacia las cuatro y media de la tarde; minutos antes el cielo se nubló totalmente y comenzó a sentirse un fuerte viento huracanado. Nubes de polvo cubrieron, desde ese momento, las carreteras de acceso a Madrid, por las que el tráfico se hizo lento y difícil.

Concretamente en la capital, muchas sillas de las terrazas de los bares salieron por los aires, interrumpiendo el tráfico; lo mismo ocurrió con los árboles que quedaron atravesados en las calles.

Electrocutada

La tormenta que, con la misma intensidad, tuvo una duración de una hora, dejó asolado Madrid. Nu-

◆ Luz y teléfono, afectados

◆ Numerosas salidas de bomberos

◆ Ningún accidente en las carreteras de acceso a la capital

meros postes de tendido eléctrico fueron derribados por el viento, que, en algunos momentos, alcanzó una velocidad de cien kilómetros por hora. Una niña de once años, María de la Luz Arellano Valderas, domiciliada en la calle Pedreña, 3, iba por una calle de Palomeras cuando le sorprendió la tormenta; un poste de tendido eléctrico fué derribado y los cables alcanzaron a la niña, que recibió una descarga. Fué trasladada al Equipo Quirúrgico de Vallecas, donde ingresó ya cadáver.

Por otra parte, un niño, también de once años, Alfonso Arellano Fernández, que vive en la calle del Valle, 7, sufre lesiones de pronóstico reservado, que se produjo al caer encima un poste, en el Camino de Valderribas. Fué asistido en el Equipo Quirúrgico de Vallecas.

No tenemos noticias de otras desgracias personales producidas por la tormenta.

Cien salidas de bomberos

Como queda dicho al comienzo de esta crónica, la centralita telefónica de bomberos estuvo bloqueada durante más de una hora. Pueden calcularse en más de quinientas las llamadas que se recibieron y en unas cien las salidas realizadas por los bomberos de los seis parques de Madrid. En total, la guardia del Servicio Contra Incendios estaba compuesta ayer por unos doscientos hombres —igual que todos los días—. No hubo necesidad de solicitar personal franco de servicio. El jefe de guardia, don José Pascual, me decía a primera hora



de la madrugada que todavía se dejaban sentir las consecuencias de la tormenta:

—Seguimos realizando salidas para sanear fachadas y cornisas afectadas por el viento y la lluvia,

secuencias, también a causa de la tormenta. En el momento de mayor intensidad entró en el citado subterráneo un Seat 124, que iba en dirección a la plaza de Roma. En ese momento surgió una avería en el suministro eléctrico y el túnel quedó a oscuras. Añadido a esto, una fuerte corriente de aire hizo que el conductor del turismo perdiera el dominio del mismo y el coche acabó volcando. Los cuatro ocupantes resultaron con heridas leves y la circulación quedó interrumpida por el citado subterráneo durante casi una hora.

En cuanto a las carreteras de acceso a Madrid, sorprendentemente, no hubo que lamentar ningún accidente grave. Todos los coches que volvían a la capital circularon con gran prudencia; la mayor parte, durante la tormenta, pararon en la cuneta, pues el viento huracanado hacía peligroso el tráfico.

Por último, la lluvia recogida durante la tormenta, según el observatorio de Madrid, fué de 7,2 litros por metro cuadrado.

Manuel E. MARLASCA (Fotos Angel MOLLEDA.)



Por primera vez

SECUESTRO DE UN JUMBO-JET

◆ Llevaba a bordo 379 personas

NUEVA YORK, 3.—El Boeing 747 secuestrado hacia Cuba por un hombre con gran parecido físico al «Che» Guevara y que fué recibido en La Habana por el primer ministro, Fidel Castro, aterrizó ayer tarde en el aeropuerto internacional Kennedy.

Al tomar tierra en Nueva York, a las 20,05, terminó la primera odisea por desviación forzosa que sufre un Jumbo-Jet, el avión comercial más grande del mundo puesto en servicio a finales del pasado año.

El avión, perteneciente a la compañía Pan American Airways, llevaba 360 pasajeros y 19 tripulantes a bordo, que habían salido de Nueva York a las seis (hora española) del domingo con destino a San Juan de Puerto Rico.

El secuestrador que, según el capitán del aparato, August Watkins, «se parecía a «Che» Guevara, obligó a dirigir el Boeing 747 hacia La Ha-

bana, amenazando a la tripulación con una pistola y un frasco que supuestamente contenía nitroglicerina.

En el aeropuerto José Martí el jefe del Gobierno cubano, Fidel Castro, se acercó al avión para hablar con el capitán, por medio de un intérprete. August Watkins, única persona que descendió del Boeing en La Habana, aparte del secuestrador, dijo que Fidel Castro se interesó por las condiciones de seguridad del avión y los pasajeros.

Para evitar retrasos, uno de los cuatro motores del Jumbo-Jet permaneció encendido durante la estancia obligada en Cuba. El Boeing 747 necesita grandes cuidados técnicos y acondicionamientos especiales en los aeropuertos para despacho de pasajeros y equipaje.

Cuando entró en servicio por primera vez los expertos dijeron que el 747 constituía una revolución en la aeronáutica,

y que por lo menos 500 aeropuertos norteamericanos no estaban capacitados para atenderlo.

Poco después de las 11 horas del domingo el aparato de la Pan American despegó de La Habana, rumbo a Miami (Florida), donde se abasteció de combustible. El secuestrador, cuya identidad no ha sido facilitada, quedó en Cuba.

En el aeropuerto internacional de Miami subieron al avión varios agentes del F. B. I., que interrogaron a los pasajeros y tripulantes en sus propios asientos, sin dejarles bajar a tierra ni hacer declaraciones.

Sólo se permitió que una señora diera un corto paseo a dos perritos chinos que llevaba a bordo.

El Boeing 747 pudo llegar a su punto de destino, San Juan de Puerto Rico, a las 16,30 (hora española) con su lista de pasajeros aumentada por dos agentes del F. B. I. (Efe.)

Sueca: Iban siete en un «600»

EL VEHICULO CHOCO CONTRA UN ARBOL: CINCO MUERTOS

SUECA (Valencia), 3.—Cinco muertos y dos heridos gravísimos ha ocasionado un accidente de tráfico ocurrido a las siete de la tarde de ayer en la carretera de Sueca a Alcira, un kilómetro antes de llegar a la bifurcación de Corvera de Alcira y Lauri, al chocar contra un árbol el turismo de alquiler «Seat-600» V-200.545, conducido por José Ruiz Izquierdo, en el que

viajaban otras seis personas. Fallecieron en el acto Pedro Martínez Lara, de sesenta y seis años, domiciliado en Sueca, calle de San Carlos, 29; la esposa de éste, Carmen Izquierdo Liria, de cincuenta y ocho años, y el niño José Luis Torremocha, de cuatro años, nieto de los anteriores.

Por ambulancias de la Poli-

cía de Tráfico y coches particulares fueron llevados los restantes a la Casa de Socorro de Sueca, en cuyo establecimiento ingresaron el conductor del vehículo, José Ruiz Izquierdo, de veintiséis años, con domicilio en Perelló-Sueca, calle del Constructor, 14, y su esposa, Amparo Torremocha Eriz, de veintidós años, los cuales fallecieron a poco

de ingresar en la Casa de Socorro.

María del Carmen Martorell Eriz, de trece años, con domicilio en Sueca, calle de San Carlos, 2, y Pura Lluna Torremocha, de nueve años, con domicilio en Perelló-Sueca, padecen heridas gravísimas y han sido trasladadas al Hospital Clínico de Valencia. (Cifra.)

SUCESOS

Crimen en Orcasitas

JOVEN DE VEINTIUN AÑOS, APUÑALADO

Un joven de veintiún años, Francisco Escribano Serrano, ha muerto en la Residencia Sanitaria de La Paz, víctima de una herida producida con arma blanca en el bajo vientre. El muchacho tenía su domicilio en el Poblado Agrícola de Orcasitas (calle Moroja, bloque 8, número 130).

Al parecer, según nuestras noticias, Francisco iba con unos amigos por la calle Lajarón, del citado poblado de Orcasitas; acompañándose de una guitarra, iban cantando. Unos vecinos les conminaron para que se callasen, y a los pocos minutos comenzó una reyerta. Primero fueron piedras y ladrillos; poco después aparecieron las navajas. Francisco cayó mortalmente herido. Fue asistido de urgencia en la clínica de Usera, para ser internado posteriormente en La Paz, donde falleció.

El agresor, José Heredia Escudero, de veintiocho años, albañil y vecino del Poblado Agrícola de Orcasitas, fue detenido; sufría lesiones de pronóstico leve. Su madre, María Jiménez Escudero, de cincuenta y seis años, que participó también en la reyerta, resultó igualmente herida de carácter leve.

Al parecer, la herida que causó la muerte a Francisco Escribano fue producida con la hoja de una navaja, que no tenía mango.

M. E. M.