

## GIBRALTAR: Agresión a dos trabajadores españoles

Dos policías les golpearon por salir en defensa de España

Los obreros españoles del Peñón trabajarán un hora menos hasta que se castigue a los culpables



● Dos trabajadores españoles, Manuel Orihuela Godino y Martín Mena Pérez, han sido brutalmente agredidos por cuatro policías del Peñón. Manuel y Martín, ambos con permiso para pernoctar en la colonia inglesa, daban un paseo por las calles gibraltareñas, cuando se encontraron con los policías, de uniforme, que, en voz alta sostenían una conversación injuriosa para España. Al aproximarse los españoles, arrojaron en sus insultos a nuestro país. Ello motivó que nuestros compatriotas les rogaran que cesasen en su conversación. Sin mediar más palabras, los policías la emprendieron a golpes con los dos trabajadores españoles.

● Manuel Orihuela y Martín Mena dieron cuenta del hecho al Sindicato de Trabajadores Españoles en Gibraltar, radicado en La Línea, y se celebró una asamblea en la que se acordó pedir al Gobierno de Gibraltar que se castigue a los agresores, y, como señal de protesta, en tanto no se den seguridades del castigo, todos los obreros españoles en Gibraltar cesarán una hora diariamente en su trabajo a partir de hoy, lunes.

● Las autoridades gibraltareñas han asegurado que el incidente estaba siendo objeto de una investigación a fondo.

(Más información en la página 8.)

# U. S. A.: UNO DE LOS VERANOS MAS TENSOS DE SU HISTORIA

Fugaz respiro de alegría y despreocupación fué en Estados Unidos la boda de Lucy Johnson. Pero terminó pronto el alborozo para dejar paso a la mala noticia: seis aviones derribados en Hanoi. Un récord de pérdidas en un día. E igual de malo es el panorama: choques raciales, manifestaciones anti-Vietnam en el aniversario de la bomba de Hiroshima, huelga aérea que no acaba de solucionarse, subida de precios que encona la «guerra del acero»... (Crónica de nuestro corresponsal en Nueva York, en la página 5.)

### Informe de la Hermandad Sindical de Labradores

## EL CAMPO NO QUIERE PRECIOS FALSOS

- No cree, en absoluto, en aumentos nominales.
- No le interesan precios monetarios, sino reales.
- No hay inversiones en comercio interior ni transparencia en los mercados.

(Página 9.)

# PUEBLO

Director: Emilio Romero



### NUEVA SIERRA DE MADRID

PARCELAS - CHALETS  
100 meses, sin entrada ni recargo  
¡LA FINCA MAS HERMOSA DE ESPAÑA,  
AL ALCANCE DE SU ECONOMIA!  
PRUSA  
Goya, 47 - Tels. 2754065 y 2750235  
En la Urbanización ALBALATE DE ZORITA (pantano de Bolarque)

Edita: Ediciones y Publicaciones Populares ● Redacción, oficinas y talleres: Huertas, 73 Apartado 517 ● Teléfono 227-39-91 ● Madrid ● Depósito legal: M. 16-1958

Año XXVII - Núm. 8.378 - Lunes 8 de agosto de 1966 - Treinta y dos páginas - Precio: dos pesetas

## WALDEMAR, PALOMO Y UNA MONTERA



Seguramente se habrá sorprendido la montería al encontrarse debajo una melena rubia. ¿Pero qué le vamos a hacer? Sebastián Palomo —que luego le brindaría un toro— le entrega ahora los trastos del brindis. Waldemar —convertido estos días en el personaje más popular de Benidorm— recibió esta alternativa en la plaza de Benidorm poco antes de la corrida de ayer. (Fotos Rubio.)



Rumor confirmado

## Otto Gloria, entrenador del Atlético

CONDICIONES DEL CONTRATO:

- 1.700.000 pesetas al año.
- 50.000 de sueldo mensual.
- Primes dobles.

● El rumor se ha confirmado. Otto Gloria ya es entrenador del Atlético de Madrid. El sábado, en Gandía, lugar de residencia veraniega del presidente del club Atlético, Vicente Calderón, se llevó a cabo una entrevista entre el prestigioso técnico portugués y dicho presidente. Al finalizar ya estaba todo resuelto, y el presidente del Atlético confirmó oficialmente la noticia.

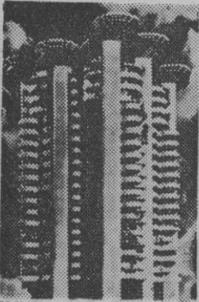
● La pregunta inevitable es ahora, ¿qué va a pasar con el problema del título nacional de preparador? Como se sabe, Otto Gloria carece de este título, imprescindible para poder ser entrenador de un equipo en nuestro país.

(Páginas deportivas.)

# !! LEAME!! \*\* le intereso \*\*

## PISOS

### TORRES BLANCAS



Edificio lujo, de 2 a 6 dormitorios, grandes salones, montaplatos en conexión restaurante, terraza, jardín. Precio desde 1.772.060 a 1.087.826. Grandes facilidades

**ARCIPRESTE DE HITA**  
3 dormitorios, salón, terraza, 2 baños, parquet. 1.500.000

**DUQUE DE SESTO**  
2 dormitorios, 1 baño, salón. 625.000. Facilidades

**GENERAL MARTINEZ CAMPOS**  
Lujo, 1 dormitorio, salón, terraza, parquet. 750.000

### APOSTOL SANTIAGO



4 y 5 dormitorios, salón-comedor, 2 baños, terraza. Precio, de 950.000 a 1.050.000, hipoteca. Grandes facilidades. Viviendas renta limitada, grupo 1.º, calificación provisional expediente n.º M-I-4483/64, de 14 de octubre de 1965. Autorización para percibir cantidades a cuenta, 10 julio 1964. Estas viviendas se dedicarán a domicilio particular del titular

**COMUNIDAD RETIRO**  
Lujo, piscina, garaje, 5 dormitorios, 3 baños, a 7.600 pesetas m<sup>2</sup>

**ALBERTO AGUILERA**  
2 dormitorios, 1 baño, salón: 500.000. Facilidades

**MARQUES DE RISCAL**  
4 dormitorios, 3 baños, salón, 3 baños, parquet. 1.215.000. Facilidades

**PARQUE AVDAS.**  
4 dormitorios, 3 baños, 2 salones, parquet: 1.215.000. Facilidades

**MORATIN**  
4 dormitorios, salón-comedor, 1 baño, 500.000. Facilidades

### MARIA DE GUZMAN

4 dormitorios, 2 baños, salón, parquet. 1.200.000. Facilidades

### VISO

Apto para residencia o colegio, 14 dormitorios, 4 baños, parquet, garaje. 12.000.000

### AVDA. ALFONSO XIII

3 dormitorios, 2 baños, salón, comedor, parquet. 1.050.000

### AVENIDA SAN LUIS

3 dormitorios, baño, parquet. 550.000. Facilidades

### GENERAL PARDIÑAS

1 dormitorio, 2 salones, parquet. 600.000. Facilidades

### GENERALISIMO

5 dormitorios, 2 salones, 4 baños, parquet. 3.100.000. Facilidades

### GALLEO, 43



4 dormitorios, 3 baños, 2 salones, parquet, ascensores subida y bajada, calefacción y agua caliente central, terraza. Precio, de 1.500.000 a 1.800.000. Facilidades

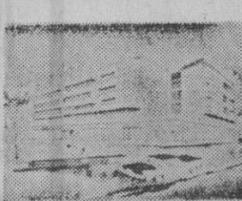
### GENERALISIMO

5 dormitorios, 2 salones, 3 baños, parquet, terraza. 3.250.000. Facilidades

### O'DONNELL

4 dormitorios, 2 baños, 2 salones, parquet. 3.344.640. Facilidades

### EDIFICIO ALCALA, 365



3 y 4 dormitorios, 2 baños, salón, parquet, terrazas, calefacción central, portal mármol, construcción 1.ª calidad. Ley Castellana. Precio, de 760.000 a 1.290.000. Facilidades

### ZONA GENERALISIMO



3 dormitorios, 2 baños, salón, parquet, jardín. Precios desde 762.000 a 1.100.000. Facilidades, calificación definitiva expediente M. I. 4447/64. N.º registro, 4447, de fecha 14 de julio de 1966, viviendas grupo 1.º renta limitada

### GENERAL MOSCARDO

5 dormitorios, 2 salones, 3 baños, parquet, terraza. 2.975.000

### AVENIDA AMERICA

5 dormitorios, 2 salones, 3 baños, parquet. 3.728.386. Facilidades

### CHALET TRIANA

8 dormitorios, 3 salones, 4 baños, garaje, piscina, jardín. 5.500.000

### EDIFICIO AZULINAS



1 y 2 dormitorios, 1 baño, salón, parquet, calefacción y agua caliente central, garaje, jardín. Precio: de 635.000 a 923.000. Facilidades

### BARRIO DEL PILAR

2 dormitorios, estar-comedor, baño, terraza, ascensor. 401.000

### PASEO HABANA

4 dormitorios, salón, parquet, terraza. 1.000.000. Facilidades

### ALEGRIA DE ORIA

2 dormitorios, salón, baño, 2 terrazas; 445.000. Facilidades

### ALONSO CANO

4 dormitorios, 3 baños, salón, parquet; 1.650.000. Facilidades

### MARIA DE MOLINA

6 dormitorios, 2 salones, 4 baños, parquet, garaje. 7.500.000. Facilidades

## ALREDEDORES MADRID

### ARAVACA

Parcelas urbanizadas, todos los servicios, teléfono. 24 meses facilidades

### ALPEDRETE

Chalet estrenar, 4 dormitorios, salón-estar, terrazas, baño, 1.000 m. jardín. 1.600.000. Facilidades

### LOS VILLARES

70.000 maravillosos metros, 5.000 árboles jóvenes, agua inagotable, luz, fuerza, carretera. 71 ptas. m<sup>2</sup>

**ARENAS DE SAN PEDRO**  
Desde 1.000 m<sup>2</sup>, totalmente urbanizados, deportiva, clima levantino, pesca, caza. 200 ptas. m<sup>2</sup>

### NAVALUENGA

Urbanización Venneros Claros, al borde del Albergue, pesca, caza, motonáutica, 200 ptas. m<sup>2</sup>

### NAVALUENGA

Apartamentos para veraneantes. 4 dormitorios, desde 200.000 pesetas precio total

### CIEMPOZUELOS

Lujoso chalet 7 dormitorios, salón, baños, calefacción, garaje. 4.500 metros de precioso jardín

### CASAQUEMADA

Extraordinaria parcela mejor sitio, tres esquinas, todos servicios, 60 ptas. pie

**ESPINOSA DE HENARES**  
Casita dos plantas, propia para cazadores, agua potable, 2 corrales, 200.000 contado

### TORRELODONES

Fabulosa finca de recreo 200.000 m<sup>2</sup> residencia señores, piscina, casa guarda, miles de árboles

### EL BURGILLO

Hotel 1.º, 20 dobles, terraza, bar, embarcadero, pleno funcionamiento, oportunidad, 6.500.000

### LOS NEGRALES

2.778 m<sup>2</sup>, al pie carretera, cerca estación, agua, luz, a 400 pesetas m<sup>2</sup>

### GALAPAGAR

Parcelas de 1.200 m<sup>2</sup>, todos los servicios, zona comercial y deportiva, en la misma carretera a 275 pesetas m<sup>2</sup>

### ESCORIAL

Finca 76 Has., agua, luz, teléfono. Excepcional para urbanizadores. 30 ptas. m<sup>2</sup>

**PANTANO SAN JUAN**  
Chalet 3 dorm., baño, office, salón-comedor, chimenea francesa, jardín de 1.000 metros. Muchas facilidades

**NAVAS DE RIOFRIO**  
Parcelas desde 1.000 metros, agua, luz, residencial, 100 ptas. m<sup>2</sup>. Entrada, 20 por 100. Resto, 5 años

**SAN MARTIN DE VALDEIGLESIAS**  
6.000 metros, pie de carretera, apto altura, negocio gasolinera. 350 ptas. m<sup>2</sup>, facilidades

### TORRELODONES

Chalet 4 dorm., salón, baños, cocina amueblada, estrenar, gran jardín. 850.000. Facilidades

## COSTA

### ALMERIA

Apartamentos de 1 dorm., salón comedor, cocina, baño; 325.000 ptas.

### GRANADA

Despeñaperros: Chalet 3 dormitorios, baño, comedor-estar, jardín, patio con pozo. Magnífica situación

**Granada: Sol y Nieve.** Kilómetro 34 de Granada, apartamentos de 1 y 2 dormitorios. Edificio de cuatro plantas, régimen de comunidad

**Almuñécar:** Apartamentos 65 m<sup>2</sup>, 1 dormitorio, garaje, piscina, 274.000

### ALMUNEJAR



Forde mar. Apartamento Mar del Sol. 4.000 ptas. m<sup>2</sup>. Entrada, 34.000 ptas. Piscina, aparcamiento. Rentabilidad asegurada. Bloque central y dos laterales. Zonas ajardinadas

### MALAGA

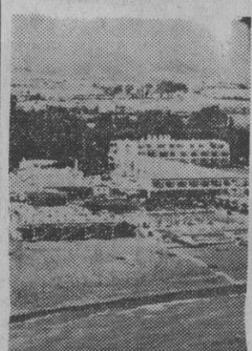
Málaga: Apartamentos 44 a 133 m<sup>2</sup>. Desde 425.000 a 975.000

**Carvajal: Sofico. Olimpo II.** Apartamentos desde 1.100.000. Rentabilidad asegurada. Lujo

**Estepona: Edificio Las Delicias Sofico.** Apartamentos. 550.000. Rentabilidad asegurada. Borde mar

**Fuengirola:** Parcelas 800 m<sup>2</sup>, a 600 ptas. Urbanización Molino de la Condesa

### GUADALMINA



Apartamentos 45 m<sup>2</sup>, 1 dormitorio, baño, terraza al mar, sin cocina, servicio hotel. Golf, tenis, piscinas. A 12 kms. de Marbella

### MARBELLA



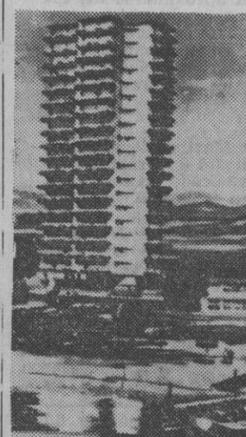
Andalucía La Nueva. Apartamentos, bungalows, casitas andaluzas, villas, parcelas. Situación inmejorable. Pagos en 5 y 10 años

**Málaga: Sofico.** Edificio Salitre. Desde 550.000. 10% renta anual

**Málaga:** Parcelas de 1.000 m<sup>2</sup>. Desde 450 a 600 pesetas m<sup>2</sup>. Facilidades

**Estepona:** Parcelas desde 500 pesetas m<sup>2</sup>. Edificando vivienda mayor de 80 m<sup>2</sup>, 100 pesetas descuento

### MALLORCA: Magalluf



Apartamentos de 59,97 m<sup>2</sup> a 96,10 m<sup>2</sup>, 1 y 2 dormitorios, vistas al mar, a 100 metros playa, maravillosa situación, lujo. De 480.000 a 690.000 pesetas

**Mallorca:** Apartamentos de 102 a 148 m<sup>2</sup>, desde 565.000 pesetas en adelante. Céntricos

**Alcudia:** Apts. de 90 a 142 m<sup>2</sup>. Moderna construcción. Misma playa. Amueblados

**Cala Murada: Chalets**  
134 m<sup>2</sup>. 776.910

**Palma Nova:** Apartamentos 102 m<sup>2</sup>. Vistas mar. 4 apartamentos

**Mallorca: Apartamentos**  
59 m<sup>2</sup>, 1 dormitorio, lujo. 480.000 pesetas

**Eurotel Golf Punta Rotja:** Apartamentos lujo. Servicio hotel. Rentabilidad asegurada. 939.052

**Cala Murada:** Maravillosa urbanización, situada al borde del mar. 2.500.000 m<sup>2</sup>. Posibilidad de realizar cualquier proyecto de construcción. Parcelas de 85 a 600 ptas. m<sup>2</sup>

**Cala Murada:** Chalet 140 m<sup>2</sup>, amueblado, 2 dormitorios, borde mar. 2.250.000

**Costa de los Pinos:** Parcelas desde 600 a 1.000 pesetas m<sup>2</sup>. Pago en 5 años

### MENORCA



**Cala Blanca (Ciudadela).** Parcelas desde 290 hasta 425. Facilidades

**Puerto Addaya:** Parcelas desde 175 a 400 ptas. m<sup>2</sup>. Facilidades

### PALMA DE MALLORCA

Apartamento 148 m<sup>2</sup>, 5 dormitorios, 2 terrazas, de 1.275.000 a 1.350.000

**Palma de Mallorca:** Apartamentos 102 m<sup>2</sup>, 3 dormitorios, 2 terrazas, 625.000 a 655.000

### TENERIFE



**Puerto de la Cruz.** Apartamentos Belair. Apartamentos amueblados lujosamente de 32 a 99 m<sup>2</sup>. Maravillosa situación, piscina. 200 metros mar

EXTENSA



## inmuebles reunidos PASEO DE LA HABANA, 17 MADRID

APROVECHE SUS VACACIONES Y VISITE NUESTRAS

### DELEGACIONES

**ARENAS DE SAN PEDRO**  
C/ Lourdes, 1 Tel. 4º

**EL ESCORIAL**  
C/ Florida Blanca, 12  
Tel. 296 00 21

**NAVALUENGA (AVILA)**  
Hotel "La Hijita"

**ALICANTE**  
C/ Alberola Romero, 1  
Tels. 211110 y 211982  
(provisional)

**BILBAO**  
C/ Arenal, 4  
Tel. 210375 (provisional)

**BARCELONA**  
Av. del Generalísimo Franco, 482  
Tel. 93 217 11 42 (provisional)

**BADAJOS-ALMENDRALEJO**  
C/ Méndez Núñez, 10

**MALAGA**  
C/ Trinidad Grund, 2 - Tel. 217459

**ORENSE**  
C/ Calvo Sotelo, 11 - Tel. 1172

**PALMA DE MALLORCA**  
Bajos del Hotel Victoria  
Paseo Marítimo - Tel. 32542

**SAN SEBASTIAN**  
C/ Miracruz, 19 - Tel. 24154

**VALENCIA**  
Edificio EUROTODO  
Moratín, 18 - 4.º E Telf. 21 49 96

**COPENHAGUE (DINAMARCA)**  
INTRAMET A. S.  
Trekronergade n.º 122 Valby

**LONDRES (INGLATERRA)**  
SPANISH PROPERTIES & TRAVEL LTD  
14-16 Elizabeth Street London S. W. 1.

**MANILA (FILIPINAS)**  
MAKATI BLDG 127 Ayala-Ave

**LIMA (PERU)**  
Avenida de Arequipa Tel. 3710

**GOTEMBURGO (SUECIA)**  
RÖDOVERKEN A. B.  
Magasinsgatan n.º 3

**ESTOCOLMO (SUECIA)**  
DUROMET A. B.  
Pyramidgatan n.º 7 Solna

## PUEBLO

### FINAL PIRRICO DE LA "GUERRA DE LA LECHE"

Por fin se ha resuelto —aunque sea temporalmente, porque mucho nos tememos que el problema vuelva más tarde o más temprano a vencer— el conflicto surgido entre ganaderos e industriales lecheros, conflicto que gráficamente se ha llamado en la Prensa «guerra de la leche».

Si no hemos entendido mal, la situación, en líneas generales, ha quedado así: del 1 de julio al 1 de octubre, el ganadero percibirá como mínimo (suponemos que este precio mínimo será también «único») la cantidad de 5,25 pesetas por litro de leche. A partir del 1 de octubre, este precio será de 6,25 pesetas.

A estos precios parece que, a lo menos, las explotaciones ganaderas van a poder sobrevivir, aunque, según los estudios de costos de explotación dados a conocer, el margen de beneficio de los criadores va a quedar equiparado a un salario menguado.

En el acuerdo concluido se ha establecido también que «si a partir del 1 de octubre próximo la nueva reglamentación de centrales lecheras fija un nuevo precio para la compra de leche destinada a industrialización, los industriales se comprometen a pagar dicho precio, con la condición expresa de que la Administración abone a las industrias queseras, en concepto de prima para permitir sostener el referido precio de la leche, la cantidad en que éste exceda de las 5,50 pesetas litro a que se venía pagando dicho producto en la misma temporada del año anterior».

Por aquí apunta, claramente la posibilidad de la repetición del problema. Pero, además, aceptada esta cláusula, como el precio mínimo al gana-

dero ha sido fijado en 6,25 pesetas a partir del 1 de octubre, resultará que las industrias queseras percibirán una prima pagada por la Administración (es decir, por todos los ciudadanos) de 0,75 pesetas por cada litro de leche que transformen.

Y entonces, como resumen, de esta «guerra de la leche», resulta:

Que los ganaderos mejorarán sus precios, aunque sea en proporción muy baja.

Que los industriales lecheros, conservarán, según parece, un margen de ganancia aceptable, proporcionado por la diferencia entre el precio al que pagan el producto y el precio al que lo venden.

Que los industriales queseros obtienen una prima bastante fuerte para su producción; aunque, dicho sea de paso, ello no impedirá seguramente que sigan propugnando una protección arancelaria para evitar la competencia de los quesos extranjeros.

En este resumen, como puede observarse, falta por explicar cual es la repercusión de esta «guerra» láctea, para la masa más numerosa, para los consumidores. Es muy fácil hacerlo:

Los consumidores no se beneficiarán de ninguna baja de precios, ni es probable que se les ofrezcan calidades mejores de productos lácteos y, además, como contribuyente, pagarán, en definitiva, todas las primas que se acuerde conceder en favor de los productores.

He aquí por qué hemos titulado este comentario «Final pírrico de la guerra de la leche». Si el gran Pirro, asustado ante las pérdidas que le ocasionaban sus triunfos militares, exclamó algo de este tenor: «Otra victo-

ria así, y estoy perdido!»; la gran masa de los consumidores puede muy bien sentirse Pirro ante casi todos los conflictos económicos, porque casi todos se resuelven de análoga manera: con una protección a los productores, que pagan los consumidores.

No tratamos, queda bien claro, de negar los derechos legítimos de la producción. Pero sí debemos señalar, porque también es justo, que la producción recurre excesivamente (y con éxito, desde luego) al sistema de las protecciones, de los aranceles, de las primas, de

las subvenciones, directas o no. Casi no hay sector o parcela en el campo de la producción que viva sin ellas. Y es el consumo —los contribuyentes todos— quien las paga. De forma, incluso, que una empresa recibe protección, por un lado, como productora, y a su vez, por otro lado, paga por la vía fiscal las protecciones dispensadas a otras.

Esta situación impide al consumidor aprovechar los beneficios que obtendría en un mercado en el que existen menos protecciones y más competencia.

## EDUCACION, CONTROL Y DESARROLLO

CADA día se abre paso con más fuerza la idea de que el desarrollo económico tiene que lograrse al mismo tiempo que el desarrollo de la enseñanza. Así, resulta admirable que muchos países pobres —Nigeria y Pakistán, por ejemplo— y otros en fase muy avanzada de desarrollo —Italia es un caso típico— presten especial interés a sus planes educativos. Es natural que las exigencias de una moderna economía, basada en la necesidad de disponer de personas calificadas y de mentes flexibles que la sirvan, tiene que contar, necesariamente, con una ordenación y plan educativo capaz de preparar los recursos humanos que para cada momento se pre-

vean. Por ello, un plan de educación debería ser concebido como parte de un programa económico general, porque la educación tiene que adaptar sus pretensiones a los recursos naturales y por lo que como la experiencia ha demostrado, un desarrollo equilibrado exige una integración y coordinación de todos los aspectos de la vida económica y social.

El límite del desarrollo de la educación viene dado por el volumen del presupuesto. Por otro lado, la limitación de los recursos plantea el problema de las prioridades del gasto. Es necesario distribuir con arreglo a criterios de productividad socio-económica. Refiriéndose a esta cuestión, el Plan de Educación de

Pakistán —uno de los países más grandes y más pobres del mundo— dice: «Nuestra principal esperanza de asegurar fondos adecuados para las empresas educativas de la nación está en que el Gobierno, las clases mercantiles y el pueblo en general reconozcan y admitan la íntima relación —la relación indispensable— que existe entre la educación y la productividad económica.»

Para usar la educación como fuerza impulsora del desarrollo es esencial el control de la economía; de un lado, para obtener los suficientes ingresos; de otro, para procurarles un empleo correcto y prudente, es decir, con criterios de rentabilidad social.

# NUESTROS PROBLEMAS NO SON DIFERENTES

MUCHA gente, ante las perspectivas —más o menos fundadas, de integración en Europa, que parecen vislumbrarse para nuestro país en un futuro nada lejano, se preguntan con insistencia por la evolución socio-económica previsible para los países más importantes del mundo. Sobre todo, ahora que las previsiones hechas para España son extraordinariamente esperanzadoras, como consecuencia de que nuestra renta nacional real en los últimos

años ha sobrepasado los objetivos del Plan de Desarrollo, resulta del mayor interés contrastar —aunque sea en el terreno del pronóstico— la evolución esperada para nuestra economía con la evolución barruntada —por un organismo tan serio como la O.C.D.E.— para los países más representativos del actual momento económico internacional.

La tasa de crecimiento para 1966, para los países de la Organización Europea de Desarrollo, está comprendida entre el 4 y

el 5,5 por 100, y Japón, país para el que se espera un crecimiento de un 7 por 100. Para España, como es sabido, nuestro plan presupone una tasa de crecimiento del 6 por 100.

Los problemas a los que han de hacer frente los países de la O. C. D. E. a lo largo de este año son, con frecuencia, similares. El principal de ellos es, sin duda, la variación alcista de los precios que empieza a tener carácter inflacionista, sobre todo en Europa. Pero este es tam-

bién el problema de la economía española. Nuestra política económica se mueve hoy en el mismo sentido que la de Alemania, por ejemplo. El problema económico alemán en 1966 es el de controlar el crédito y frenar los márgenes comerciales excesivos. Este es el camino a seguir, según los expertos, para lograr la deseada estabilidad de los precios. Medidas, por otra parte, idénticas a las recomendadas para la economía española en el momento actual. Y que son aplicables a Francia o a Inglaterra, por ejemplo, pues ocurre en estos países como en el nuestro y como en casi toda Europa: el fantasma de la inflación es un peligro que amenaza seriamente los progresos alcanzados a través del desarrollo económico.

Conviene, para terminar, advertir dos cues-

tiones que es necesario tener presente. Se refiere la primera al hecho, por otra parte evidente, de las tensiones inflacionistas. España no es un caso insólito. Las continuas alzas de precios que aquí padecemos son idénticas a las que se ven obligados a soportar otros países de Europa. Y esto, aunque no nos consuele, es útil tenerlo en cuenta a la hora de recurrir a las comparaciones a las que tan aficionados somos los españoles. El segundo punto que no nos conviene olvidar es que, aunque nuestro ritmo de crecimiento económico es muy superior al de los restantes países de Europa, es tanta la ventaja que nos llevan que no nos podemos permitir desmayar en esta obra común en la que estamos empeñados todos los españoles: la gran tarea de nuestro desarrollo económico.

máximo



## NOTAS MAS O MENOS CORTAS

### Prosa poética

En realidad hay que ser un poco cursi, y por lo tanto mal poeta, para dar en escribir eso que los profesores del ramo llaman «prosa poética». Tales manifestaciones literarias suelen ser decepcionantes como prosa, y no es raro que sus autores confundan en ellas la poesía con cierta manera de convaleciente ternurismo.

Naturalmente, no se quiere afirmar con esto que no exista prosa medulada de honda y fugiente poesía. Tan sólo apuntar que la poesía suele estar —cuando está— en prosas escritas, sin in-

tención profesional de poetizar. Raras veces en deliberadas «prosas poéticas», sino en rasas y llanas prosas de poetas que, por timidez o por lo que sea, no ejercen de tales. De hombres sensitivos que se dedican a decir sus letras procurando que no se oiga demasiado la música. ¿Me permiten ustedes que ponga a Baroja, gran poeta español, en tantas páginas, como ejemplo?

### Entre dos luces

Amanece. Se hace de noche. Entre estas dos certidumbres, cuánta hueca tarea.

EN BUSCA  
DE SITIO  
PARA  
ALUNIZAR  
LOS  
ASTRONAUTAS

U. S. A.:  
MAÑANA,  
SATELITE  
LUNAR  
EN ORBITA

(Octavo intento)

CABO KENNEDY, 8. Los Estados Unidos realizarán el próximo martes un nuevo intento para poner en órbita un satélite lunar, esta vez con cámaras a bordo con objeto de buscar un lugar apropiado para el alunizaje de astronautas.

Siete intentos anteriores fallaron y en ninguno de ellos se había previsto la instalación de cámaras fotográficas a bordo del satélite.

Si todo va bien en la órbita lunar de 38.000 kilómetros, el satélite de 385 kilogramos de peso girará alrededor de la Luna a una distancia aproximada de 45 kilómetros y enviará fotografías a la Tierra de nueve lugares situados en el Ecuador lunar, que pueden ser aptos para el alunizaje de astronautas. (Efe-Reuters.)

UN SOBERANO DE «LAS MIL Y UNA NOCHES»

# EL EMIR DE ABU DHABI, DERROCADO • Su propio hermano se ha hecho cargo del Poder

KUWAIT, 8.—El soberano del pequeño emirato de Abu Dhabi, ribereño del golfo Pérsico, ha sido derrocado mediante un golpe de Estado efectuado por familiares suyos.

El emir, que fué derrocado el sábado, es el jeque Shakhbut Bin Sultan Bin Zaid, cuenta sesenta y un años de edad y se le considera como uno de los hombres más ricos del mundo entero.

Según las informaciones

llegadas hoy a Kuwait, el príncipe depuesto ha huido de su Estado, que se extiende sobre una superficie de tan sólo unos sesenta y cuatro kilómetros cuadrados, pero cuyo suelo guarda vastos yacimientos petrolíferos. El emirato de Abu Dhabi es el mayor de los ocho Estados que forman el protectorado británico de Trucial. Las ganancias obtenidas por el petróleo le han convertido en uno de los países de más

elevada renta nacional, en relación con lo reducido de su territorio y de su población.

El nuevo Soberano que se ha hecho cargo del Poder ha sido identificado como el propio hermano del emir derrocado, el jeque Zaid Bin Sultan Zaid, de quien se ha dicho que está más dispuesto que su hermano para utilizar los grandes recursos económicos, en fomentar el avance social de

su pueblo y el desarrollo económico del país.

ONCE MILLONES DE LIBRAS EN UN AÑO

Los observadores extranjeros de Kuwait creen que los grandes caudales que guardaba personalmente en su gran palacio el jeque Shakhbut Bin Sultan Bin Zaid han podido ser uno de los motivos que hayan inspirado el golpe de Estado. El año último parece ser

que el total de sus ingresos netos fueron de 11 millones de libras esterlinas, y para este año se esperaba que ascenderían a 25 millones.

Shakhbut Bin Sultan Bin Zaid ha reinado en su reducido país desde el año 1928, siendo de una dinastía cuyos trece predecesores inmediatos en el trono fueron muertos violentamente, bien a manos de asesinos o en batallas tribales. (Efe-Upi.)



LA CUARTA ESPOSA

## Xavier Cugat y Charo se han casado en Las Vegas

LAS VEGAS (Nevada), 8. Xavier Cugat se casó ayer, en el recién inaugurado casino Cesar Palace, con la bailarina y cantante de su espectáculo Maria Rosario Pilar Martínez Molina (Charo).

La ceremonia fué presidida por el juez de paz James Brennan y se desarrolló en la «suite» de uno de los propietarios del nuevo casino, en el edificio, que es al mismo tiempo hotel. Los padrinos fueron el hermano de Cugat, Enrique, y una hermana de Charo llamada Carmen.

Después de la boda Xavier Cugat regaló un anillo de diamantes a su nueva

esposa, que es la cuarta de su vida. La pareja proyecta pasar la luna de miel en España, para donde ha salido hoy lunes.

Cugat estuvo casado con la bailarina Carmen Castillo, la actriz Lorraine Allen y la cantante Abbe Lane. En los tres casos se produjo el divorcio. Actualmente tiene sesenta y seis años, mientras Charo solamente cuenta veintinueve.

El famoso director de orquesta conoció a Charo cuando la vió interpretar un papel en «La noche de la iguana». Luego, al saber que cantaba, bailaba y tocaba la guitarra, la contrató para su espectáculo. (Efe.)

## SU SALUD ESTÁ EN ARCHENA

¿Sabe usted que es muy eficaz durante el invierno el tratamiento antirreumático y anti-bronquítico?

El balneario de Archena está abierto todo el año

REUMATISMO, GOTA, CIÁTICA, LUMBAGO, REHABILITACION DE MIEMBROS DEFECTUOSOS, FLEXIBILIDAD, AGILIDAD, CIRCULACION. — VIAS RESPIRATORIAS. — ADELGAZAMIENTO. — EMBELLECIMIENTO DE LA PIEL. — REPOSO

### MANANTIAL DE JUVENTUD BALNEARIO DE ARCHENA

Clima seco, temperatura corriente en invierno, 17 grados.—Mucho sol, poca lluvia, grandes parques entre naranjos.—Confortables hoteles.—Piscina de invierno al aire libre con agua caliente.—Sala de rehabilitación y masaje mecánico.—Instituto de belleza, peluquería de señoras.—Señorial, tranquilo, sin tráfico.—Paraiso termal y climático

Información:

**NICASIO PEREZ** (MARMOLÉS)

Teléfs.: ZARAGOZA 35 43 19 - SEVILLA 33 03 00 - MAURIO 233 28 07

Reservas: BALNEARIO DE ARCHENA - Teléfono 7 - ARCHENA (Murcia) - ESPAÑA

## EL PUENTE SOBRE EL TAJO: 50.000 COCHES EN LAS PRIMERAS DIEZ HORAS

Los automovilistas pagarán la gigantesca obra en veinte años

LISBOA, 8. (Crónica telefónica de nuestra corresponsal, Conchita Guerreiro.)—Ha sido publicado con gran relieve en todos los periódicos portugueses el texto del telegrama enviado por el Caudillo al Presidente de la República, almirante Américo Thomaz, con motivo de la inauguración del puente sobre el Tajo.

El nuevo puente no ha descansado un momento desde la hora en que se inauguró. Todos querían estrenarlo, y a tal deseo contribuyó en gran escala el hecho de que el sábado y el domingo, para celebrar el acontecimiento, se pudo pasar totalmente gratis.

Día y noche, pues, el puente tuvo clientela. Durante las primeras diez horas lo pasaron 50.000 coches, y en veinticuatro horas pasaron el puente nada menos que 82.000 automóviles que transportaban medio millón de personas. Muchos querían atravesarlo por la noche con luz y contemplar desde él el deslumbrante panorama del estuario con los barcos iluminados en arco y algunos de ellos como el buque Escuela «Agre», hecho un ascua de luz. Otros prefirieron ver despuntar la aurora sobre el río. De ahí que el puente haya soportado un gigantesco tráfico que probablemente no se repetirá. Como una monstruosa serpiente de varias cabezas, el puente y sus accesos formando una red de carreteras y su correspondiente red de carreteras y su correspondiente red de carreteras del más moderno estilo, constituyeron el plato fuerte de los curiosos que se apiñaban desde todos los puntos de la ciudad y los alrededores para ver el insólito espectáculo de las filas de automóviles de tres, cuatro y hasta cinco en fondo avanzando a paso de carreta por las diferentes pistas «aéreas» que a distintos niveles conducen al tramo tendido sobre el Tajo.

La noche del sábado fué en Lisboa de auténtica fiesta nacional. Los lisboetas, sobre todo, contemplaban su puente llenos de orgullo y alegría. Nadie deseaba retirarse a casa y miles de personas estuvieron observando el tráfico inintermitido del puente hasta el amanecer. Veni-

dos de todas las provincias europeas y africanas, de las lejanas Macao y Timor y de los numerosos núcleos portugueses esparcidos por el extranjero, la capital portuguesa concentró en las orillas del Tajo a más de medio millón de personas para presenciar los fuegos artificiales que desde ambas márgenes del río organizaron los municipios de Almada y Lisboa, «puntos de amarre» del puente. El alarde pirotécnico de que hicieron gala los más famosos coheteros del país tuvo como espectadores de excepción desde un edificio oficial a los presidentes de la República y del Consejo, a nuestro ministro de Agricultura, señor Díaz-Ambrona, a los alcaldes de Madrid, Toledo, Mérida, Cáceres, Badajoz, gobernador civil y presidente de la Diputación pacense y demás invitados oficiales del alcalde de Lisboa, que ofreció un banquete de gala a sus huéspedes seguido de brillantísima recepción.

Toda la Prensa lusitana ha destacado muy especialmente la estancia en Lisboa del vicepresidente del Gobierno español, capitán general Muñoz Grandes, y sus cariñosas palabras de salutación y afecto al pueblo portugués.

Ayer mañana se celebró una imponente misa de campaña ante el monumento a Cristo Rey, que queda ahora junto al mismo puente. Asistieron a ella miles de fieles. Integrado en los festejos de la inauguración, esta mañana el ministro de Marina ha ofrecido un largo paseo por el Tajo, con almuerzo a bordo, en el trasatlántico «Infante Don Enrique» a los numerosos invitados del Gobierno.

Desde hoy el puente Salazar cobrará por paso. Según el director de las obras, ingeniero Canto Moura, quedará pagado en veinte años. Sus precios, sin embargo, no han satisfecho nada a los automovilistas, porque si bien algunos tipos de coches, los más grandes, se beneficiarán en pocos escudos de lo que pagaban en el «ferry», el tipo de automóvil más corriente pagará el paso del Tajo más caro que en los barcos.

Uno de los veranos más tensos de su historia

# USA: Palmarés de reveses

**N**UEVA YORK, 8. (Crónica, por telex, de nuestro corresponsal, J. M. Carrascal).—Poco ha durado la despreocupada alegría que trajo a Washington la boda de Lucy y Pat. Con los novios huyó el alborozo. Washington, que durante horas había sido una ciudad alegre y confiada, volvía a ser el centro nervioso de una guerra lejana y de media docena de problemas próximos.

Los teletipos que ininterrumpidamente martillean el despacho del Presidente transmitiéndole las últimas noticias de Vietnam debieron comunicarle, ya a la salida de la iglesia, las dolorosas bajas: seis aviones derribados por el enemigo, cuatro sobre la zona de Hanoi, sólo dos de los ocho pilotos rescatados. Un récord de pérdidas en un día. En el frente se pone al rojo la meseta central sudvietnamita, donde tropas frescas norteamericanas lanzan una gran ofensiva para limpiarla de guerrilleros. El resto

atrincherado, impidiendo toda compra o alquiler a los negros. Particularmente grave es la radicalización de los distintos grupos. El propio pastor King adopta una postura cada vez más beligerante al ver que las masas negras se le escapan de las manos, atraídas por los líderes extremistas. La pro-

nueva hornada, 3.000, han sido enviados directamente desde sus cuarteles en los Estados Unidos al campo de batalla. La nueva ofensiva sobre la meseta central puede considerarse como la primera etapa de la operación. Logísticamente, el plan es perfecto, pero se asienta en el mismo error que toda la

- ◆ *Hanoi: Seis aviones derribados*
- ◆ *Chicago: Más choques raciales*
- ◆ *Manifestaciones en el aniversario de la bomba de Hiroshima*
- ◆ *La huelga aérea sin soluciones*
- ◆ *Los magnates del acero, firmes en la subida de precios*

política norteamericana: considerar a la guerra vietnamita como una simple invasión del Norte al Sur, ignorar al Vietcong como factor que surge en el Sur sin llegar de fuera. Cortada la infiltración, el Ejército norteamericano habrá cerrado el paso a las unidades norteamericanas, pero le queda dentro de casa la población descontenta, el guerrillero. Para anularlo tendrían que quedarse como ocupantes indefinidamente. ¿Está dispuesto a ello Johnson? ¿Está dispuesto a ello su país, cada vez más agobiado por los problemas internos? No lo creemos.

#### ● LA FALSA PROFECIA

Este es el calidoscopio de Washington en uno de los veranos más tensos de su historia. Opulencia y desasosiego dan al país una atmósfera extraña, irreal casi, muy distinta de la apacible que habían predicho los zahoríes políticos. Cuando Johnson ocupó la presidencia fue saludado por todos ellos y muy especialmente por Walter Lippmann, que profetizó: «Tendremos una era mucho más tranquila y fructífera que la de Kennedy.» Para Lippmann, Johnson era el hombre que necesitaba Norteamérica, un estadista de puertas adentro, que dejaría reposar la política extranjera para concentrarse en los urgentes problemas internos del país. La realidad le muestra hoy un Johnson embarcado en una peligrosísima aventura a miles de millas de su patria, mientras en los problemas internos apenas se ha hecho nada. Explicable es, pues, la furia con que el primer comentarista norteamericano, y no sólo él, ataque al hombre que tan amargamente le desengañó.

Cuanto más tiempo tarden los Estados Unidos en realizar esa reforma de estructuras que inició Kennedy —en algunos aspectos inocentemente— más difícil le resultará hacerlo. El país es un gigante que se ha adelantado al mundo en muchos terrenos, pero que está preso todavía en los mitos de la revolución francesa, que le sirvió de comadrona, y del industrialismo liberal, que fue su preceptor. De moderno socialismo, de subordinar intereses privados al nacional, por poner sólo dos ejemplos, no sabe todavía lo más mínimo. Y está visto que Johnson no es el hombre que hará la revolución que para algunos sueña a herejía: modernización de Norteamérica. Kennedy la llamó poéticamente «la nueva frontera». Pero no se hable a Johnson de nuevas fronteras. El prefiere las antiguas, como las antiguas soluciones. Así es como Norteamérica, todavía en la cabeza del mundo, todavía con una pujanza asombrosa, corre el peligro de quedar marginada por sus problemas internos.



La imagen es una escena de los recientes disturbios ocurridos en Chicago con motivo de las manifestaciones «no violentas» de Martin Lutero King. Un policía, con su rodilla sobre el cuello, inmoviliza a uno de los segregacionistas blancos caídos al suelo, mientras espera que le esposen para llevarlo arrestado. (Telefoto AP-Europa.)

de las noticias, rabiosas, chirriantes: manifestaciones antiatómicas con motivo del aniversario de la bomba de Hiroshima, manifestaciones contra la política americana en Vietnam, carta de los budistas a la O. N. U. acusando al general Ky y a Washington, más choques raciales en Chicago, la huelga aérea sin señales de solución, los magnates del acero firmes en las subidas de precios. Y a todo ello dos voces destacadas aconsejando a Johnson acciones contrapuestas. Nixon: «Debemos ampliar nuestra actividad bélica en Vietnam.» Adenauer: «Es tiempo más que de sobra de que los norteamericanos se retiren de esa peligrosa guerra.» ¿Se han fijado en las fotos de boda qué hondas arrugas muestra la faz del Presidente?

● **CHICAGO DE NUEVO.**—Chicago se está convirtiendo en el foco del conflicto racial. Manifestaciones negras y contramanifestaciones blancas se suceden, sin que la Policía pueda evitar choques sangrientos. La protesta de color se dirige ahora contra la discriminación en la vivienda, contra aquellos barrios-cuadras donde los blancos se han

testa alcanza zonas hasta ahora sagradas. Así, en las últimas manifestaciones se han visto pancartas como esta: «Negros, no vayáis a Vietnam. Vuestra tarea está aquí, defendiendo los intereses de vuestros hermanos.» Tras el fermento social, la subversión ideológica empieza a hacer mella en el problema de razas.

● **PLANES MILITARES.** Adenauer ha aconsejado a Johnson que ignore a sus consejeros militares y liquide la guerra en Vietnam. ¿Qué es lo que aconseja el Pentágono al Presidente? Pues una solución militar al conflicto, la victoria sobre el enemigo. A grandes rasgos, su plan es el siguiente: taponar todas las entradas a Vietnam del Sur, si es preciso ocupando la zona neutral entre ambas mitades del país y las zonas fronterizas con Laos y Camboya. Echado este cerrojo, se aumentarán los bombardeos a las zonas infestadas de guerrilleros —descuidando si es preciso los bombardeos del Norte— para preparar el terreno a las tropas norteamericanas y sudvietnamitas que deben hacerse dueños de todo el territorio. Se necesitan muchos más hombres, y los primeros de la

# LIQUIDAMOS todo lo "sobrante"

de la

## VENTA de JULIO

Así, en los artículos de primera calidad que ya están rebajados en esta famosa venta de fin de temporada, hacemos ahora nuevas rebajas aún más importantes

### HOGAR

MANTELERIA estampada para seis cubiertos . . .	<b>185</b>	VESTIDO para el hogar, en popelín . . . . .	<b>110</b>
MANTEL estampado individual . . . . .	<b>15</b>	BOLSA para el pan, en Vichy . . . . .	<b>30</b>
SERVILLETAS de crepé blanco . . . . .	<b>4</b>	DELANTAL estampado en Vichy . . . . .	<b>35</b>
JUEGO de cama camera, con festón liso . . . . .	<b>245</b>	GAMUZA amarilla para el polvo . . . . .	<b>5</b>
COLCHA camera en Meraklón a cuadros . . . . .	<b>350</b>	PAÑO de cocina . . . . .	<b>10</b>
JUEGO de toallas para tocador, lavabo y ducha . . . . .	<b>130</b>	TELA para sábana cama-ra, 150 cms. . . . .	<b>42</b>

Y así todo lo demás...

Nuevos **RETALES** rebajadísimos

### Galerías Preciados

**EL ANEXO**  
Galerías de Lista 56

Galerías de Arapiles  
Sederías Carretas

Un paréntesis de alegría  
en la vida americana

# LUCY Y PAT: LUNA DE MIEL EN NASSAU



**N**UESTRO corresponsal en Nueva York, José María Carrascal, señala que la boda de Lucy y Pat significó un paréntesis de alegría en la vida norteamericana. Y agrega: «Formaban una típica pareja norteamericana. Ella, una muchacha sencilla, natural, de sana belleza. El un hombre de gesto abierto y mirada ingenua. Fue la boda más sonada que se haya celebrado en la capilla de la Inmaculada Concepción. Fué la recepción más rumbosa en la Casa Blanca desde hace mucho tiempo. Tras la fiesta, la joven pareja huyó de periodistas, fotógrafos, cameramen y curiosos, hacia el idílico Nassau. En las fotografías, una con su padre, a la entrada de la iglesia, y con Pat su esposo.

## LUNA DE MIEL

Tras unas verjas cerradas con cadenas y con agentes del servicio secreto escondidos entre los árboles, han comenzado su luna de miel en una finca cercana a esta ciudad los recién casados Lucy Johnson y Pat Nugent, llegados a este aeropuerto, procedentes de Nueva York, a las 12,30 ho-



ra local, 17,30 hora española del sábado.

Ni uno solo de los turistas que llenaban el aeropuerto de Nassau se dieron cuenta de quienes formaban esa joven pareja de recién casados. La noticia de que venían a las Bahamas no ha sido conocida ni aquí ni en Estados Unidos, hasta después de que finalizó el vuelo.

Pat y Lucy montaron rápidamente en un coche alquilado que fué conducido por uno de los agentes secretos que les acompañaban.

No se sabe cuanto tiempo permanecerán aquí los esposos Nugent, ni si se trasladarán a algún otro sitio antes de volver a Estados Unidos. En cualquier caso, cuando den por terminada su luna de miel establecerán su residencia en Austin, Tejas.

Una de las preguntas que más se hacen estos días en las conversaciones en torno a la boda de ayer, es la de cuándo seguirá Linda Johnson el camino de su hermana menor. Nada se sabe de ello, pero si se afirma que, en cualquier caso, Linda desea abandonar la Casa Blanca, donde muchas de las necesidades protocolarias recaen sobre ella. (Efe.)

# VENTA DE PISOS

## 1 PISOS DE LUJO

ENTREGA EN EL ACTO

SITUACION: CALLE ALCALA, 163

EXENCIONES TRIBUTARIAS

PRECIOS, DESDE 915.600 PTAS.

Facilidades, 60 meses

3 y 4 dormitorios, comedor-estar, cocina, baño, aseo, terrazas, calefacción y agua caliente central, ascensores subida y bajada, muebles cocina, parquet, portal lujo, etc.

VERLOS, TODOS LOS DIAS, EN LA FINCA

PROMOTOR: INMOBILIARIA M. URBANA, S. A.

Fuenterrabía, 9 - 251 96 04

## 4 EDIFICIOS «RIOS ROSAS»

PISOS LUJOSISIMOS

SITUACION: CALLE ALONSO CANO

C/V A RIOS ROSAS

a 200 metros Castellana

4 dormitorios, comedor-estar, cocina, baño, aseo, terrazas, calefacción y agua caliente central fuel-oil, parquet, armarios, carpintería chapada, cocina amueblada, extractor humos, teléfono interior. Ascensor subida y bajada, etc.

PRECIOS, DESDE 1.064.000 PTAS.

FACILIDADES - EXENTOS

PROMOTOR: RIOMANZANARES, S. A.

Fuenterrabía, 9

INFORMES: EN LA FINCA, DIARIAMENTE

## 7 GRANDES NAVES COMERCIALES

GARCIA PAREDES, 21, y SANTISIMA TRINIDAD, 28

Cuatro entradas, 11.000 metros cuadrados y naves independientes

LOCALES COMERCIALES A CALLE APTOS PARA CUALQUIER NEGOCIO

PROPIETARIO:

INMOBILIARIA M. URBANA, S. A.

## 10 NAVE COMERCIAL SOTANO, LOCAL COMERCIAL P. BAJA Y PARA OFICINAS 1.ª PLANTA

SITUACION: LOPEZ DE HOYOS, 62

(junto a glorieta R. de Alda)

PROMOCIONES URBANAS, S. A.

Fuenterrabía, 9

VENTA y ALQUILER

## 2 EDIFICIO COMERCIAL DE LUJO

ENTREGA EN EL ACTO

SITUACION: SANTISIMA TRINIDAD, 30

semiesquina a Cea Bermúdez

Superficies, desde 37 metros cuadrados

PRECIOS, DESDE 398.860 PTAS.

FACILIDADES - EXENCIONES TRIBUTARIAS - RENTAS LIBRES

OPORTUNIDAD PARA INVERSIONISTAS

Gran rentabilidad

PROPIETARIO:

INMOBILIARIA M. URBANA, S. A.

Fuenterrabía, 9 - 251 96 04

INFORMES: EN LA MISMA FINCA

## 5 CALLE VALENCIA, 19

PISOS DE LUJO

(a 200 metros glorieta Atocha)

PRECIOS, DESDE 600.270 PTAS.

Facilidades, 60 meses

EXENCIONES TRIBUTARIAS

3 dormitorios, comedor-estar, cocina, baño, aseo, terrazas, parquet, calefacción y agua caliente central, ascensor subida y bajada, persianas, portal mármol, etc.

PROXIMA ENTREGA

PROMOTOR: INMOBILIARIA M. URBANA, S. A.

Fuenterrabía, 9

INFORMES: DIARIAMENTE, EN OBRA

## 8 EDIFICIOS «SANTANDER»

CALLE ANTONIO LOPEZ, 47

ENTREGA INMEDIATA

3 dormitorios, comedor-estar, cocina, baño, terraza, suelos terrazo, persianas, calefacción central, gas ciudad, ascensor subida y bajada, portal mármol

ENTRADA UNICA, 200.000 PTAS.

Resto, 60 meses

EXENCIONES TRIBUTARIAS

PROMOTOR: RIOMANZANARES, S. A.

Fuenterrabía, 9

INFORMACION DIARIA EN LA FINCA

OPORTUNIDAD: QUEDAN ALGUNOS LOCALES COMERCIALES

## 6 JUNTO AL RETIRO

PISOS DE LUJO

ENTREGA INMEDIATA

SITUACION: CALLE AGUSTIN QUEROL, 4-6

(Paralela al paseo de Reina Cristina, 15, y a 150

metros plaza Mariano de Cavia)

PRECIOS, DESDE 551.250 PTAS.

Facilidades, 60 meses

EXENTOS

3 dormitorios, comedor-estar, cocina, baño, aseo, office, terrazas, persianas, armarios, calefacción y agua caliente centrales, portal lujo, muebles cocina, parquet, etc.

PROMOTOR: INMOBILIARIA M. URBANA, S. A.

Fuenterrabía, 9 - 251 96 04

INFORMES: DIARIAMENTE, EN LA FINCA

## 6 EDIFICIOS «LAREDO»

AVENIDA MEDITERRANEO, C/V A

S. BARCAIZTEGUI

PISOS DE LUJO

PRECIOS, DESDE 632.400 PTAS.

FACILIDADES - EXENTOS

3 dormitorios, comedor-estar, cocina, baño, terrazas, parquet, calefacción y agua caliente central, persianas, ascensores subida y bajada, cocina amueblada, portal lujo

PROXIMA ENTREGA

PROMOTOR: INMOBILIARIA M. URBANA, S. A.

Fuenterrabía, 9

INFORMES: DIARIAMENTE, EN LA OBRA

## 9 EDIFICIOS «MAR CANTABRICO»

CALLE VIRGEN DEL VAL, 25

VIVIENDAS Y LOCALES COMERCIALES

ENTREGA EN EL ACTO

(Barrio Concepción), Metro Carmen, autobús 21

2 y 3 dormitorios, comedor-estar, cocina, baño, terrazas, suelos terrazo, calefacción central, gas ciudad, ascensor subida y bajada, persianas, portal mármol, etc.

INFORMACION: DIARIAMENTE, EN LA OBRA

ENTRADA UNICA, 150.000 PTAS.

RESTO: 60 MESES

RENTA, VENTA Y OCUPACION LIBRES

PROPIETARIO: CULVISA

Fuenterrabía, 9

Los números 1, 3, 4, 5, 6, 8: Acogidas a renta limitada. Se dedicarán a domicilio permanente. Autorizada venta D. 3/1963

## ALEMANIA: ¿Libertad de Prensa o defensa nacional?

# La invasión policíaca de "Der Spiegel" no fué anticonstitucional

## DECIDE EL TRIBUNAL DE KARLSRUHE

BONN. (Crónica, por telex, de nuestro corresponsal, José Luis Balbín.)—Desde los periodistas a las camareras del país, hoy hablan todos de lo mismo: la resolución definitiva de un pleito iniciado en el año 1962, con ramificaciones en España, que acaba de ser sentenciado por el Tribunal Constitucional de Karlsruhe y que sienta un precedente interesante en Alemania y un elemento comparativo extraordinario para otras naciones.

Entonces, aquel mes de octubre del 62, «reinaba» sobre el Ministerio Federal de Defensa el muy poderoso Joseph Strauss, jefe del socialcristianismo bávaro —ala derechista de la C. D. U.—, hombre de decisiva influencia en la política nacional, forofo del europeísmo gaullista y amigo personal —bien como causa, bien como consecuencia— del primero entre los primeros de entonces, el canciller Konrad Adenauer. Strauss es un hombre —pe-se a la desconfianza que a muchos inspiran sus principios políticos— popular en Alemania. Como persona, es ágil, agudo, simpático, san-

dido «asesino de la autopista», las autoridades alemanas suelen excederse un poco en esto de las detenciones a escala internacional. Strauss justificó su decisión indicando que el artículo del «Spiegel» aportaba informes que oficialmente eran secretos, que podían debilitar la seguridad nacional y que era necesario conocer cuál había sido la fuente dentro del Ministerio. Luego, resultó ser un oficial de la propia Bundeswehr, por la que habían sido filtrados.

Aquel escándalo trajo muchas consecuencias. En primer lugar, que el tribunal formado para juzgar

un periódico por una razón como aquella. Los primeros cuatro opinan que sí, y que la seguridad y la defensa nacional priman sobre todo lo demás. Los otros dicen que no, y que precisamente porque lo fundamental es que el pueblo esté informado, los órganos de información tienen derecho a enjuiciar la política defensiva del país y la capacidad de reacción de su Ejército. Para cuatro jueces, lo importante es el Estado estructurado. Para los otros cuatro, la libertad de Prensa, en cuanto a capacidad de «información», es inviolable. Sea como sea, tenga quien tenga la razón, la sentencia

## LOS JUECES NO LOGRARON UNANIMIDAD

guineo. Como político, sabe moverse mejor que otros con ideas más de nuestros días y sabe «permanecer» siempre indispensable.

Bien, decía que aquel mes de octubre de 1962 habían acabado unas importantes maniobras del aún joven —lo es todavía— Ejército federal alemán. Inmediatamente después, en el semanario hamburgués «Der Spiegel» aparecía un artículo de uno de sus jefes de Redacción, Conrad Ahlers, en el que se hacía un detallado estudio crítico del resultado secreto de aquellas maniobras, con un acopio de datos asombroso y con un conocimiento de causa insólito, para lo que poco después iba a ser calificado de «secreto de Estado».

La reacción de Strauss fué aún más sanguinea que de costumbre, con el consentimiento del entonces secretario de Estado para el Ejército, Hopf, sin que nadie pudiese imaginárselo, de la noche a la mañana invadió la Policía los locales de «Der Spiegel» y se incautó de los documentos que allí había. La casa del director de la publicación, Rudolf Augstein, fué registrada, y el autor del artículo, detenido pocos días después en la Costa del Sol española, acusado de alta traición, mientras que el propio Augstein tenía que responder también ante el tribunal, «ad hoc», como responsable que es de la publicación.

El escándalo fué impresionante. Toda Alemania, puesta en pie, clamó contra la «arbitraria» y abusiva decisión del ministro de Defensa. Strauss tuvo que defenderse ante el Bundestag. Al principio comenzó por negar lo que la Policía española afirmaba: que Ahlers había sido detenido por orden de la Interpol. Después —las autoridades madrileñas presentaron incluso fotocopia de la petición recibida— tuvo que confesar que hasta había hecho gestiones a través del agregado militar federal en Madrid para la detención de Ahlers. (A juzgar por la reciente repetición del caso, con la solicitud de detención de Waldemar, preten-

a los encartados los libró de culpa. En segundo lugar, el cese del ya menos poderoso Strauss, quien, sin embargo, mantuvo su cierta influencia sobre Adenauer, hasta que el equipo Erhard, con Schroeder como paladín, dejó al margen de la política federal el gaullismo activo. En tercer lugar, la «invasión policíaca» de la revista —la más leída e influyente y mejor informada de la República Federal, sin lugar a dudas— motivó la presentación de una demanda del director de la editorial «Der Spiegel», Bekker, ante el Tribunal Constitucional de Karlsruhe, cuyas sentencias son inapelables, por considerar que iba contra la Constitución aquella la medida ministerial.

Todo este tiempo —desde entonces hasta hoy— se han tomado los ocho miembros de la Sala correspondiente del Tribunal para meditar el caso. Pese al largo tiempo transcurrido, frecuentemente aparecían comentarios «recordatorios» en los periódicos alemanes. Dos veces ya, en el pasado mes de enero, se pusieron a discutir los ocho jueces la sentencia, pero tuvieron que aplazarla por no llegar a ningún acuerdo.

Por fin, Karlsruhe ha fallado... A favor de la defensa nacional. Sentencia: la medida no era anticonstitucional. Y, pese a ello, el escándalo, como todos los grandes «affaires», trae una segunda cola. Los ocho jueces de Karlsruhe no han conseguido ponerse de acuerdo. La sentencia rechaza, sí, la demanda del director de la editorial, pero sólo por cuatro votos a favor frente a cuatro en contra. (Para que la demanda prosperase, tenía que haber conseguido mayoría, naturalmente.) Sólo en uno de los puntos controvertidos hubo absoluta unanimidad judicial: Realmente, el Ministerio de Defensa tenía motivos para temer alta traición en la fuente de los informes que habían llegado a poder de Ahlers, y de los que «Spiegel» tenía fotocopia. Las discusiones entre los magistrados comenzaron en cuanto se puso sobre el tapete la legalidad de que un ministro ordene la invasión de

ha sido dictada y es inapelable. Los unos dicen: «está demostrado que «Der Spiegel» se había excedido». Bekker, en cambio: «Después de esto, no es fácil que vuelva a ocurrir una cosa semejante». Pero todos los comentarios, públicos y privados, coinciden en lo mismo: el empate a cuatro demuestra que la ley lo tiene todo previsto y, en esta materia tan actual precisamente, se le encuentran muchas lagunas.

Dada la vertiente «española» que el caso tuvo, la resolución de Karlsruhe es interesante para España. Dada la actualidad del tema controvertido, su interés se extiende a todo el mundo.

### ¿QUE ES MAS IMPORTANTE?

«La mecánica del Estado, el «conocimiento de causa» de aquellos a quienes el Estado sirve? Todos encuentran argumentos, razones. Los unos: la publicación de secretos como el de aquellas maniobras de la Bundeswehr ponen en peligro a la nación. Los otros: el ciudadano—que es el que, en última instancia va a sufrir las consecuencias del acto político y militar—tiene derecho a estar exactamente informado, y no sólo a conocer una media verdad, una verdad deformada. La polémica es sutil. Los argumentos, frecuentemente equívocos. Sólo queda una certeza común: en la sociedad contemporánea, la información amplia y precisa resulta imprescindible.

Entre tanto, conviene decir que—paradojas de la vida—la revista y los encartados en el caso tiene ahora más crédito en el país, si cabe, y que—paradojas de la política—se habla ya, pero que muy intensamente, de que el ex ministro Strauss está a punto de ser otra vez ministro de Defensa en sustitución de von Hasel—calmo y flemático—, que llegó para poner tranquilidad, previsión y orden donde ante todo era pasión, y como cada día arrecian nuevas, más numerosas y más duras críticas sobre su persona.

# EN AGOSTO... MAS VENTAJAS?

## CONFECCIONES para señoras

## CONFECCIONES para caballeros

## CONFECCIONES para jovencitas y muchachos

## CONFECCIONES para niñas y niños



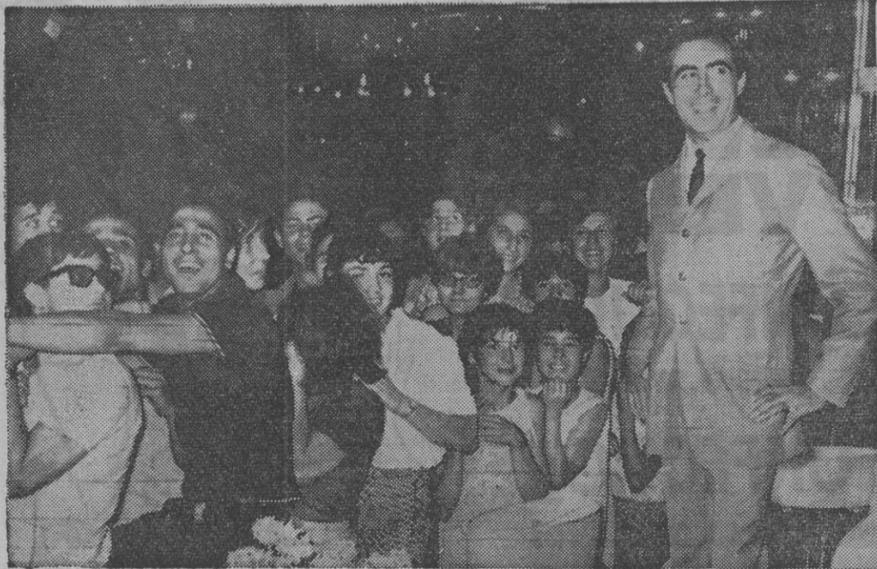
### Miles de prendas de gran calidad incorporadas a nuestras rebajas

## ANTE UN EXCESO DE PRODUCCION, UNOS PRECIOS SORPRENDENTES

### ¡Realice ahora las mejores compras del año!

# El Corte Inglés

# EL EXITO de SANTY CASTELLANOS LAMPARAS santiago



Dos aspectos del sorteo de premios y discos de nuestro programa «LUZ Y ESTRELLAS» del pasado día 28



ARTISTA EXCLUSIVO  
MARFER

P.º Alto de la Virgen del Puerto, 7

## LAMPARAS santiago

- Paseo de Sta. María de la Cabeza, 6 217 04 52
- Paseo de Sta. María de la Cabeza, 15 228 45 42
- Batalla del Salado, 1 y 3 228 17 79

4 TIENDAS ESPECIALIZADAS EN LAMPARAS DE TODAS CLASES

### LA CANCION DEL DUERO

## «La danza do mundo» ganó la Margarita de Oro

ARANDA DE DUERO.—«La danza do mundo» se adjudicó la Margarita de Oro en la final del VII Festival Hispano-Portugués de la Canción del Duero.

A la final llegaron 25 canciones, de las que 12 se cantaron anoche, seis habían sido elegidas por un jurado y otras seis por votación popular.

Cada canción ha tenido un premio de 10.000 pesetas. Las doce canciones seleccionadas son «Los muñecos», «Elegía», «No le lo crees ni tú», «En un mundo extraño», «Y Sorrento empezó», «Piensa en jugar», «La danza do mundo», «No lo puedo remediar», «Limpia mis manos», «Aniversario», «Risa por llanto» y «Barquito de papel».

Las canciones fueron interpretadas por diversos cantantes, y pasaron a votación

por jurados establecidos en Barcelona, Sevilla, Valencia, Málaga, Cuenca, Radio Club Portugués, La Coruña y Madrid.

El resultado del jurado es el siguiente:

«Los muñecos», 2 votos; «Elegía», 5; «No te lo crees ni tú», 8; «En un mundo extraño», 3; «Aniversario», 5; «Risa por llanto», 5; «Barquito de papel», 4.

La ganadora «La danza do mundo», de la que son autores Antonio Altao y Carlos Canheras, obtuvo 13 votos. Se ha adjudicado el trofeo Margarita de Oro, del Instituto de Cultura Hispánica.

Asistieron diversas personalidades, entre las que se encontraban el gobernador civil de Burgos, alcalde, presidente de la Diputación; alcalde de Valladolid. (Mencheta.)

### Malestar en varios pueblos aragoneses

## NO HABRA VAQUILLAS EN LAS FIESTAS

ZARAGOZA.—Varios pueblos de la ribera del Ebro, lindantes a Navarra, están dispuestos a suspender sus fiestas patronales si no se les autoriza el espectáculo taurino de las «vaquillas», plato fuerte de sus festejos populares. Reina gran inquietud entre los vecinos.

Las «vaquillas», en estos pueblos, constituyen una tradición inmemorial, a la que jamás han renunciado, hasta ahora, pese a la prohibición que existe para la celebración de estos espectáculos.

los, pues había cierta tolerancia. Pero el Ministerio de la Gobernación ha dado órdenes severísimas para cumplir lo legislado. La Guardia Civil de cada una de las localidades tiene la consigna de prohibir, de buen grado o por fuerza, el espectáculo antes mencionado. Tan arraigado está entre los vecinos este espectáculo, que se niegan a celebrar sus fiestas patronales si no se les autoriza el mismo.

En los pueblos colindantes, pertenecientes a Nava-

rra, siguen celebrándose estas capeas y tipos de encierros. Los alcaldes de estos pueblos están llevando a cabo laboriosas gestiones. Si no dan el resultado apetecido, parece que van a dirigirse a través de un escrito colectivo al ministro de la Gobernación, exponiéndole los hechos.

Hemos conversado con los alcaldes de Pedrola, Gallur y Luceni, quienes no han ocultado sus preocupaciones por la inquietud que existe en estas localidades. (Europa Press.)

### POR DEFENDER A ESPAÑA

## Dos obreros españoles, agredidos por policías en Gibraltar

Seis mil trabajadores piden el castigo de los «policemen»

LA LINEA DE LA CONCEPCION.—En la asamblea que ha celebrado el Sindicato de Trabajadores Españoles en Gibraltar, presidida por el jefe del mismo, don Luis Moreno Vilches, como consecuencia de la agresión de que fueron objeto los trabajadores españoles Manuel Orihuela Codino y Martín Mena Pérez, se han tomado los acuerdos siguientes, que fueron aprobados por unanimidad:

● Nombrar una comisión de trabajadores españoles en Gibraltar que, en representación de la totalidad de la plaza, pidiéndole que sean castigados con la celeridad que el caso merece los cuatro policías gibraltareños autores de la agresión e insultos a España.

● Las mujeres trabajadoras, el próximo lunes, y en señal de protesta por esas agresiones, no acudirán a sus quehaceres domésticos.

● Por último, hasta tanto no sean manifestadas públicamente en Prensa y Godino y Martín Mena Pérez de Gibraltar las sanciones pedidas e impuestas para estos policías de Gibraltar, diariamente los trabajadores españoles cesarán en su cometido durante una hora, igualmente en señal de protesta.

Estos acuerdos fueron aprobados por unanimidad de los seis mil asistentes. La asamblea terminó con clamorosas ovaciones y vivas a España, e incluso algunos de los asistentes en el escenario del teatro rompieron los pases de trabajo, actitud que fué elogiada continuamente por sus compañeros y jefes. (Mencheta.)

### La agresión

La agresión de los dos obreros españoles, don Manuel Orihuela Godino y don Martín Mena Pérez, se produjo a la una y media de la madrugada del pasado día 4. Ambos, que tienen permiso para pernoctar en la colonia inglesa, daban un paseo por las calles gibraltareñas cuando se en-

contraron con cuatro policías de uniforme que conversaban en voz alta, profiriendo, en el curso de la conversación, frases ofensivas para España. Los términos se tornaron más injuriosos cuando los dos obreros españoles llegaron a la altura de los agentes del orden gibraltareños, y ello motivó que los dos españoles les rogaran que dejaran la conversación. Los policías, que vestían uniforme y seguramente estarían de servicio, sin mediar más palabras la emprendieron a golpes con los señores Orihuela y Mena. El alboroto que se originó hizo que una señora saliera al balcón de su casa, y al ver el bochor-

noso espectáculo que ofrecía la calle gibraltareña se dirigió a los policías, a los que dijo, entre otras cosas, «que eran unos criminales», pidiendo que dejaran en paz a los españoles. Esto obligó a los agentes gibraltareños a cesar en su brutal agresión, aunque de resultados de la misma los dos obreros sufren contusiones y hematomas en diferentes partes del cuerpo.

Los señores Orihuela y Mena dieron cuenta del hecho al Sindicato de Trabajadores Españoles en Gibraltar, radicado en La Línea, y ello ha motivado la reunión en la que se tomaron acuerdos relacionados con la cuestión. (Cifra.)

### Avalancha turística

## FRANCIA TOMA SEVERAS MEDIDAS PARA REGULAR EL TRAFICO HACIA ESPAÑA

GERONA.—Las autoridades francesas de la zona fronteriza con esta provincia han tenido que adoptar, por primera vez, severas medidas restrictivas para con el tráfico pesado internacional, que causaba grandes entorpecimientos en la fabulosa corriente turística que, con la llegada de agosto, se ha lanzado sobre España. Restricciones de horarios, de rutas y de distancias entre estos grandes vehículos son las medidas iniciales para tratar de mejorar algunas de las dificultades resultantes de este inesperado aflujo, por cuanto ha superado en más de la mitad los más optimistas cálculos realizados por las propias autoridades españolas. Asimismo, las autoridades francesas recomiendan a los usuarios de las carreteras de acceso a España, que usen aquellas de menos tráfico y que están, asimismo, en excelentes condiciones, como la de Coll D'Ares, única forma de evitar serios colapsos circulatorios, que posteriormente se prolongan a España, pese a las facilidades de la Policía y aduanas establecidas de común acuerdo por ambos países. (Cifra.)

# FRANCO INAUGURA LA CARRETERA DE ACCESO AL CLUB DE GOLF CORUÑES

LA CORUÑA.—El Jefe del Estado ha recibido el nombramiento de presidente de honor del club de golf de esta ciudad, situado en el lugar conocido por La Zapateira.

Su Excelencia llegó acompañado de su esposa, doña Carmen Polo de Franco, y fueron recibidos por el ministro de Marina, almirante Nieto Antón; capitán general de la región, don Ramón Carmona, gobernador civil y otras autoridades, así como de los directivos del club de golf.

Previamente, el Generalísimo Franco cortó la cinta para inaugurar la carretera de acceso que desde la avenida Alfonso Molina conduce directamente al citado club. Posteriormente se efectuó la entrega del título de presidente de honor, y Franco, después de tomar un refrigerio, jugó una partida de golf. (Cifra.)



EN EL GOLF DE LA CORUÑA Día tras día, durante su estancia veraniega en La Coruña, Su Excelencia el Jefe del Estado practica uno de sus deportes favoritos: el golf. La fotografía de Cifra nos muestra un momento de la práctica deportiva del Jefe del Estado, buen conocedor de este deporte.

El ritmo alcista del coste de vida, ligeramente frenado

El índice general del coste de vida, según el avance facilitado por el Instituto Nacional de Estadística para el conjunto nacional presentaba el mes de junio un valor de 165,1, que comparado con el registrado el mes anterior, que era de 164,8, supone un aumento de 0,3 unidades y un porcentaje del 0,81. Parece, pues, que se presenta un ligero freno en el ritmo alcista que hasta la fecha venía actuando, ya que los incrementos experimentados en el presente mes, tanto en los índices corrientes como en los corregidos de variación estacional, son inferiores no solamente a los del pasado mes de mayo, sino incluso a los de abril, cuyo crecimiento fué más moderado.

De todos los componentes que forman el índice general, el que más influye en el continuo movimiento alcista es el correspondiente al grupo alimenticio. El índice de vestido y calzado, aunque aumenta, lo hace en una proporción muy pequeña. Permanecen invariables los grupos de vivienda y gastos de casa. (Cifra.)

LA COYUNTURA AGRARIA EN JUNIO

## LOS CAMPESINOS, REALISTAS:

- ◆ NO QUEREMOS AUMENTOS NOMINALES DE PRECIOS
- ◆ ASPIRAMOS A UNA TRANSFERENCIA REAL DE LA RENTA AL CAMPO

El índice general de precios percibidos por los agricultores en el mes de junio último presentó un incremento del 12,5 por 100 en relación con el mismo mes de 1965. Según declara en su informe mensual sobre la coyuntura económica agraria, referido al citado mes de junio, la Hermandad Sindical Nacional de Labradores y Ganaderos, este aumento no es congruente ni con las elevaciones de las producciones interiores ni con el fuerte aumento de las importaciones.

Afirma la Hermandad que es difícil señalar a qué se debe este fenómeno en concreto. Sin embargo, llama la atención sobre este hecho, que posiblemente tenga repercusiones negativas, tanto sobre el propio campo —al que interesan los precios reales, no los mo-

del índice de productos agrícolas de alimentación humana, experimentaron un decrecimiento en relación con junio de 1965. Los productos que acusan baja son cereales (2,2 por 100 menos) y aceite (2,6 por 100 menos). También acusa disminución en el mismo período el

aumentos más significativos correspondieron a semillas, con el 7 por 100, y a productos fitosanitarios, con el 5,6 por 100.

### ● SALARIOS

Destaca asimismo el referido informe que el índice general de salarios aumentó en junio del presente año en un 14,9 por 100 con respecto al mismo mes de 1965. El mayor aumento se registró en la categoría de vaquero o porquero, con un 22 por 100. Incrementos superiores al 15 por 100 correspondieron a las siguientes categorías laborales: obrero fijo, conductor de yunta, segador de hoz y pastor. Superiores al 10 por 100 sólo se encuentran el obrero eventual y el tractorista. El menor porcentaje de aumento lo presentan los regadores y mozos de huerta, con un 1,7 por 100.

### ● PARO AGRICOLA

Con referencia al paro agrícola, el informe de la Hermandad señala que durante los cinco primeros meses del año en curso el paro estimado se mantuvo en un

nivel inferior al registrado en el mismo período del año precedente. En los meses de junio y julio el paro sigue la tendencia estacional de disminución por la creciente actividad agrícola de dichos meses y por el transvase, también estacional, que en esta época se produce de mano de obra agrícola al sector de la construcción.

Por lo que respecta a la marcha del proceso de mecanización agrícola, del informe mencionado se desprende que su ritmo es satisfactorio. En el presente año se ha registrado un incremento significativo tanto en el número de unidades matriculadas de tractores de ruedas como de oruga. También el número de cosechadoras inscritas durante los primeros cinco meses del año en curso fué superior en 137 unidades como referencia al mismo período de 1965. Actualmente existen matriculadas 1.472 cosechadoras entre automotrices y de arrastre.

## EL INDICE GENERAL DE SALARIOS AUMENTO CON RELACION AL AÑO ANTERIOR

Informe de la Hermandad Sindical Nacional de Labradores y Ganaderos

netarios— como sobre la economía española en general.

Continúa diciendo el informe que, aparte de las posibles explicaciones de la aparente paradoja de una simultaneidad de mayores producciones, fuertes importaciones y elevación de precios, podría plantearse el problema, nuevamente, del funcionamiento de los circuitos comerciales. Tampoco aquí parece que las aplicaciones efectivas del Plan de Desarrollo hayan ido acordes con las previsiones. La memoria de la Comisaría del Plan señala claramente la inexistencia en 1965 de las inversiones previstas en el apartado «Comercio interior». Como consecuencia, los mercados centrales siguen en barbecho y no se han logrado grandes avances en la necesaria transparencia de los mercados.

Insiste el informe citado en que, aunque pueda parecer paradójico que sea la propia Hermandad Sindical Nacional de Labradores y Ganaderos la que señale los peligros de unas elevaciones de los precios percibidos, hay que decir que el campo ya es mayor de edad y no cree, en absoluto, en unos aumentos nominales que no se materialicen en una transferencia real de renta hacia la agricultura. El campo, afirma, prefiere pequeñas elevaciones de precios e ingresos reales a la inestabilidad de unos fuertes aumentos nominales.

### ● PRECIOS PERCIBIDOS

Entrando en el detalle de precios percibidos por los agricultores en junio último, el informe de la Hermandad, después de destacar el aumento del índice general, a que nos referíamos al principio, señala que esta elevación —con respecto a junio de 1965— fué de un 23,3 por 100 para los productos agrícolas, si bien dos de los subgrupos integrantes

del índice de ganados y productos ganaderos. La baja registrada es del 3,2 por 100.

### ● PRECIOS PAGADOS

Respecto a junio de 1965, el índice general de precios pagados por los agricultores presenta en junio de 1966 un aumento del 2,9 por 100. Los

### Amistad hispano-colombiana

## López Rodó se entrevistó con León Valencia

BOGOTÁ. — Una actividad realmente extraordinaria desarrollan los miembros de la misión enviada por España a los actos de la toma de posesión del nuevo Presidente colombiano, doctor Carlos Lleras Restrepo. En la sede de la Embajada de España, el ministro comisario del Plan de Desarrollo, don Laureano López Rodó, acompañado por el comisario adjunto, don Vicente Mortes, recibió las visitas de los nuevos ministros de Obras Públicas, doctor Bernardo Garcés Valencia, y de Educación Nacional, doctor Gabriel Betancour Mejía. Con ambas personalidades sostuvo el señor López Rodó amplios y cordiales cambios de impresiones respecto a la colaboración técnica hispano-colombiana. Posteriormente, el señor López Rodó visitó en su domicilio al nuevo ministro colombiano de Hacienda, doctor Abdón Espinosa Valderrama, y el señor Mortes, acompañado del embajador español y de los señores Maraón y De la Oliva, asistió a un coloquio en el Sena (Servicio Nacional de Aprendizaje, organización de máximo prestigio en Colombia).

### CARTAS CREDENCIALES

La misión española acudió al Ministerio de Relaciones Exteriores, donde el embajador extraordinario español, señor López Rodó, presentó las cartas de estilo de rígor.

Posteriormente se trasladó al palacio de San Carlos, donde tuvo lugar la ceremonia solemne de presentación de credenciales al presidente saliente, doctor Valencia. Fué un momento de gran emoción el saludo que intercambiaron el Presidente colombiano y el ministro español. El amor que siente por España el doctor Guillermo León Valencia, antiguo embajador colombiano en Madrid, hizo que se rompiera el protocolo para convertirse el momento en una auténtica efusión de amistad. (Efe.)

## VIVIENDAS COPASA

EL METRO EN SU CASA

a 25 metros de su puerta



COPASA información y venta: zurbano, 41 \*\*\* teléfonos 223 43 23 — 224 34 58 \*\*\* madrid y en la propia urbanización, estación Empalme (suburbano) \*\*\* teléfono. 238 24 73

pisos que se adaptan a sus posibilidades económicas

venta de pisos, amplios y confortables a precios económicos

vea nuestra vivienda de muestra en la propia urbanización

# Por aquí, BARAJAS, HORA PUNTA Por allá.... RAF VALLONE: vacaciones forzosas

## «EL PADRE MANOLO»

◆ El hombre del "Porompompero" no figura en los «hit parade»



«El padre Manolo» es, naturalmente, el título de una película. Y el padre Manolo es el mismísimo Manolo Escobar, en la que, por vez primera, el popular cantante interpreta el papel de un sacerdote, sobrino de Miguel Ligeró. En la película actúan también las guapas Eva Miller, Dianik Zrakowska, Diana Lorys y Adela Tahuler.

Manolo Escobar cantará en el film varias canciones. Por cierto, que Escobar anda un poco disgustado.

—¿Y por qué es, hombre?  
—Sencillamente, porque muchos comentaristas de discos me ignoran por completo.

—¿A ver, a ver...!  
—Está demostrado que soy uno de los mayores vendedores de discos en España, por no decir que el principal. Eso lo saben muy bien en la Sociedad General de Autores.

—¿Y qué?  
—Pues, sencillamente, que ninguno de mis discos ha figurado jamás en los «hit-parade» ni en las listas de super-ventas. ¿No te parece chocante?

Tiene razón el intérprete de «Porompompero» para quejarse. Sobre todo si tenemos en cuenta que solamente ese «Porompompero» le ha dado una millonada.

—¿Cuánto?  
—El dinero suficiente como para construirme un chalet en Benidorm. Vaya lo uno por lo otro.



CON un pie enyesado, pero satisfecho por haber conseguido terminar la película pese al accidente sufrido durante el rodaje, Raf Vallone ha marchado a Roma para descansar mientras se repone de su lesión. Le acompaña su esposa, en otro tiempo célebre actriz italiana, Helena Varzi.

Raf Vallone ha rodado en España «Más allá de las montañas». Todo marchaba bien, pero cuando faltaban dos planos para poner punto final a la película, el actor cayó por la ladera de una montaña y se fracturó un tobillo.

—Al principio creí que era un simple esguince, pero después el médico comprobó que la lesión era más seria: rotura de ligamento y hueso del tobillo izquierdo.

—¿Cómo se terminó de rodar la película si usted ya no podía actuar?

—Los últimos planos los rodó un doble.

—¿Qué proyectos inmediatos tiene?

—De momento descansaré cuatro semanas, el tiempo que tengo que llevar la escayola. Después, en septiembre, vendré de nuevo a España para rodar en Santander una película a las órdenes de Camus.

—¿Cuál será el tema de la película?

—Creo que va a tratar de la vida de un jugador de fútbol de los años treinta.

—¿Qué hará nada más llegar a Roma?

—Lo primero de todo, asistir a un festival cinematográfico, al que me han invitado. Después, a disfrutar estas vacaciones forzosas, que emplearé en jugar con mis hijos y con mis perros.

(Hispania-Press.)

## UNA AZAFATA DE VUELO NO TIENE TIEMPO DE TENER NOVIO



SIGRID Kapust es rubia y tiene los ojos azules, mide uno setenta de estatura y pesa cincuenta y ocho kilos muy bien repartidos. Sigrid es una belleza.

Alemana de nacimiento, es azafata de vuelo de la compañía colombiana Avianca. En su uniforme blusa blanca, falda negra, gorro azul marino y ruana roja, lo último, una especie de capa, distingue a las muchachas que vuelan en esta compañía. Viene de Caracas y enseguida emprenderá nuevo vuelo a París.

—¿Qué significa para ti volar?  
—De momento, es toda mi vida. Yo, antes de ser azafata, era secretaria en mi país, pero aquello me aburría. Entonces empecé a interesarme por los idiomas, única y exclusivamente para poder ser azafata. Ahora que lo he conseguido no lo cambiaría por nada.

—¿Qué idiomas hablas, además del castellano?  
—El alemán, el inglés, el francés y el ruso.  
—¿Cuál es la misión concreta de una azafata de vuelo?

—Estar en todo momento pendiente del pasaje.

—¿Qué es lo más importante para ti?

—Mi trabajo. No lo dejaría por nada.

—¿Ni siquiera por el matrimonio?

—Ni siquiera por eso.

—¿Tienes novio?

—Una azafata de vuelo no tiene tiempo de tener novio.

—¿Cuál sería para ti el hombre ideal?

—Uno que fuera alto, moreno, inteligente y masculino.

—Y el dinero, ¿no te importaría que no fuera millonario?

—En absoluto. Para mí el dinero no tiene importancia.

—¿Conoces España?

—Toda menos Extremadura y Galicia.

—¿Qué te ha parecido? Dinoslo con sinceridad.

—Toda ella es maravillosa. Me encanta sus monumentos y su arte, pero, sobre todo, su gente. El carácter de los españoles es muy abierto e inspira confianza. Para una extranjera eso es definitivo.

(Hispania-Press.)

## PREMIOS

### LITERATURA VALENCIA

LA Diputación de Valencia ha convocado los premios de Literatura Valencia de 1967. Están dotados con 100.000 pesetas cada uno de ellos, y se otorgarán a la mejor novela o conjunto de narraciones y a la mejor biografía o memorias, escritas en ambos casos en lengua castellana o valenciana.

Podrán concurrir los nacidos en la región valenciana, los que acrediten una permanencia actual en la misma (de cinco años como mínimo) y los que hubieran residido el mismo tiempo con anterioridad. También podrán concurrir aquellos autores que no siendo valencianos aporten en sus trabajos algo relacionado con Valencia o su antiguo reino (geografía, argumento, personajes, etcétera).

Los trabajos originales, inéditos, escritos a máquina a doble espacio y por una sola cara, mínimo 250 folios para la novela o conjunto de narraciones, mínimo de 300 para la biografía o memorias, deberán presentarse por triplicado en la secretaría General de la Corporación hasta el 16 de enero de 1967.

## LA CALLE

PILAR LOPEZ, a la que veíamos noches atrás realizando la antología de la zarzuela en la plaza Mayor con su cuerpo de baile, es un verdadero pilar de la danza española.

Hay grandes artistas que no dejan escuela, que no crean discípulos. El día que Pilar deje de bailar —y ojalá tarde en llegar ese día— siempre la veremos en un esguince, en un punto de baile, en el primer de un detalle de quienes ella enseña a continuar la tradición que viene desde el Arcipresbitero.

mente cuando Pilar sale a bailar —buena moza— con su cuadro, capaz de danzar por todo el mundo diciendo: «¿Qué le vamos a hacer. Las españolas somos así. A recrearse y a sufrir!». Porque ¡caray! Pilarcita, tiene usted unas chicas en su cuerpo de baile... ¡Uy, qué ojos! (El baile español es pasión y castidad, y bastan los brazos y la mirada para encandilar al espectador.)

Gracias, maestra.

Los Festivales de España pueden llamarse así propiamente.

ANGELUS

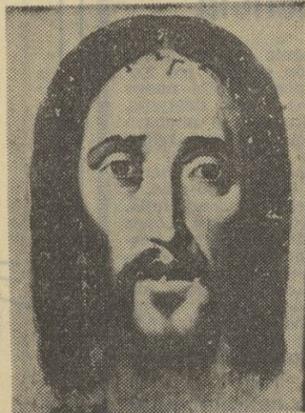
## PILAR

### Concentración de la Columna Sagardia

En Santoña (Santander), el día 11 de septiembre se reunirán en concentración nacional los excombatientes de la Columna Sagardia, con motivo del XXX Aniversario de la Formación. La Columna Sagardia (más tarde 62 División) estuvo en permanente acción, desde el alto Ebro a las Fuentes del Llobregat, durante la cruzada.

### Corona de laurel, salve y corona en la tumba de Francisco Alonso

La Agrupación Lírica Francisco Alonso, de Granada, en viaje a Torrelavega, donde participará en el X Concurso Nacional de Zarzuela, a su paso por Madrid colocará una corona de laurel en la sepultura del insigne compositor (titular de la Agrupación), y entonará la Salve del maestro Eslava y la plegaria que a la patrona de Granada compuso Paco Alonso.

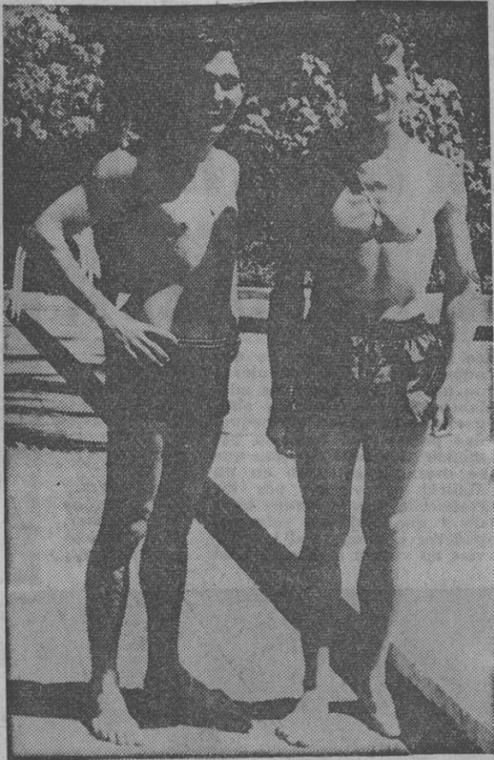


### SUBASTA DE UN VELAZQUEZ

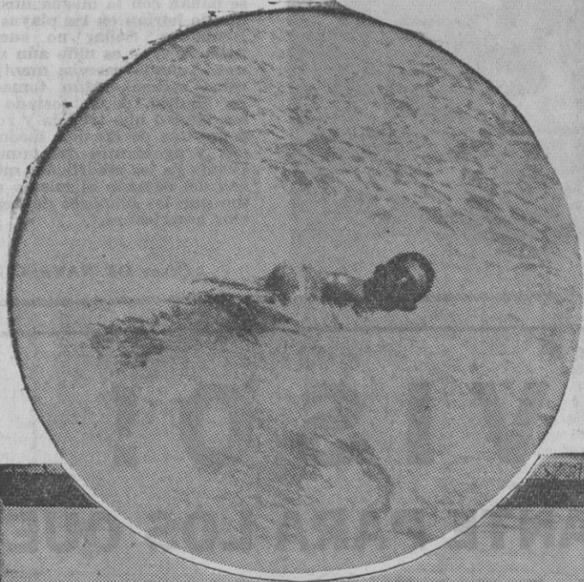
La Dirección General de Bellas Artes ha concedido el derecho a efectuar una subasta internacional con la pintura en cobre, firmada por Velázquez.

La pintura está valorada en 6.675.000 pesetas y a la subasta podrán concurrir cualquier persona española o extranjera.

# TOREROS VALIENTES Y AGUAS MANSAS

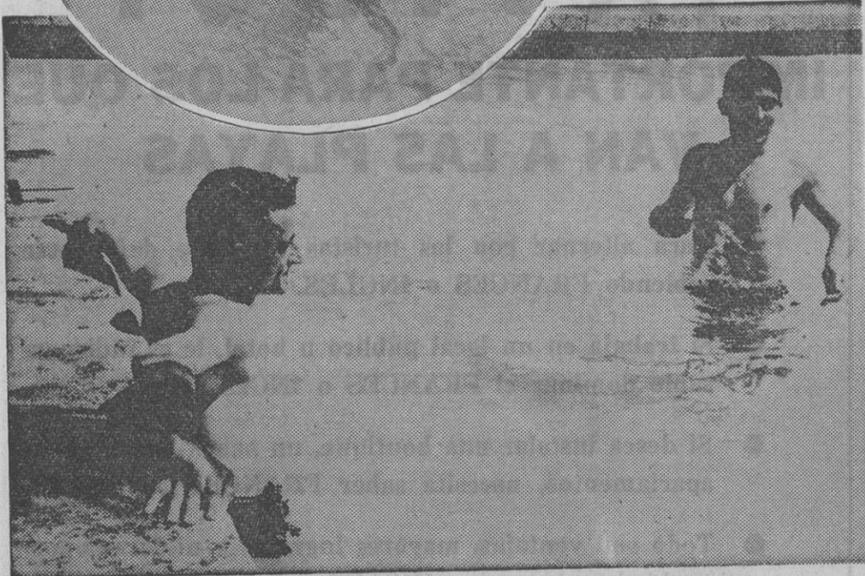


CONTRA NOCIVOS BURELES  
LUCHAN VALIENTES LOS DIES-  
TROS.  
¡NO TEMAIS AL AGUA MANSAS  
DE LA PISCINA, TOREROS!



hombre —sí, sí, al desconoci-  
do ese de marras— no hay  
quien lo entienda. Santiago  
Martín (El Viti) parece pen-  
sarlo más; de natural serio,  
torero que sonríe apenas,  
aunque lleve en sus manos las  
dos orejas y el rabo de un  
lada, no es de extrañar que  
burel de más de media tone-  
extreme su porte circunspecto  
cuando se trata de enfrentarse  
con el agua mansa, ese di-  
fícil toro que tanto trabajo  
y dinero cuesta meter en el  
chiquero del pantano. Por lo  
pronto, El Viti ni se ha se-  
parado del borde de la pileta.  
Y hace bien. Dios le libre de  
las mansas aguas, que de los  
mansos toros ya sabe librar-  
se él.

(Fotos Rubio.)



A copla puede servir de  
fondo musical a este cha-  
puzón que en el Sur lle-  
van a cabo dos de los maes-  
tros de la torería contempo-  
ránea: el sevillano de Camas  
y el salmantino de Vitigudi-  
no; pian, pianito y por donde  
no cubre, se adentran en las  
aguas apresadas por el ce-  
mento, haciendo alarde de  
prudencia y olvidándose de  
que unas horas antes dejaban  
pasar rozando sus cuerpos los  
pitones de los toros, causantes  
de las más amargas «ahoga-  
dillas» que imaginar pueda  
un «gracioso» de piscina. Pa-  
co Camino, que ateniéndose  
a los grabados parece el más  
olímpico, se enfrenta con el  
agua haciendo todo lo con-  
trario que cuando está frente  
con un toro: así se tira al lí-  
quido elemento cerrando los  
ojos, cosa que no se le ocu-  
rre cuando se tira a matar;  
luego —y mientras nada, es  
un decir— vuelve la cabeza  
como si se tratase del más  
medroso maletilla. Y es que,  
se diga lo que se diga, al



PUEBLO 8 de agosto de 1966

CINE MADRID  
EL LOCAL DE LOS GRANDES ESPECTACULOS

HOY, INMINENTE ESTRENO

La obra más humana de Alejandro  
Casona, fielmente llevada a la pantalla

PELI  
MEX

## LA TERCERA PALABRA

DE ALEJANDRO CASONA

PEDRO INFANTE  
MARGA LOPEZ  
SARA GARCIA  
PRUDENCIA GRIFELL  
DIRECTOR: JULIAN SOLER



PRODUCCION CINEMATOGRAFICA FILMEX S.A.

En la que el limpio corazón de un  
hombre fué el escudo contra la  
iniquidad y la calumnia

## POMPEYA - PALACE GAYARRE - TIVOLI ROSALES

HOY LUNES, ESTRENO

UN PRODIGIO DE SENSIBILIDAD E INTERPRETACION, QUE  
CONSTITUYE EL MAYOR HALLAZGO DEL CINE MODERNO

COLUMBIA FILMS  
PRESENTA A  
HARDY  
KRUGER  
NICOLE  
COURCEL  
Y PRESENTANDO A  
PATRICIA  
GOZZI  
UN FILM DE  
SERGE  
BOURGUIGNON



PREMIADA EN VENEZIA

FRANSOPE

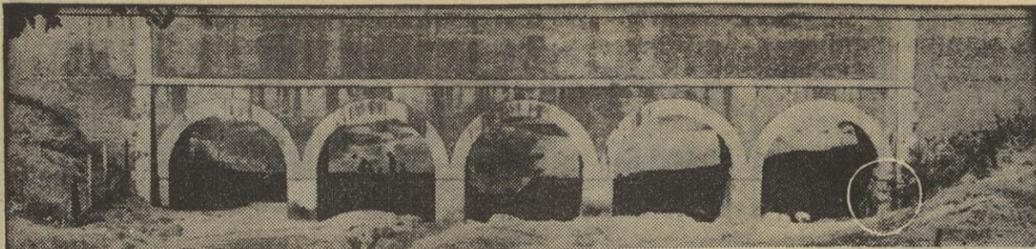
DISTRIBUIDA POR  
MUNICIPAL FILMS

(LES DIMANCHES DE VILLE D'AVRAY)  
DANIEL IVERNEL · MICHEL DE RE · ANDRE OUMANSKY

OSCAR a la mejor película extranjera

CADA ESCENA NOS LLEGA A TRAVES DE UN HALO DE POESIA  
Y TERNURA QUE CONMUEVE Y DELEITA

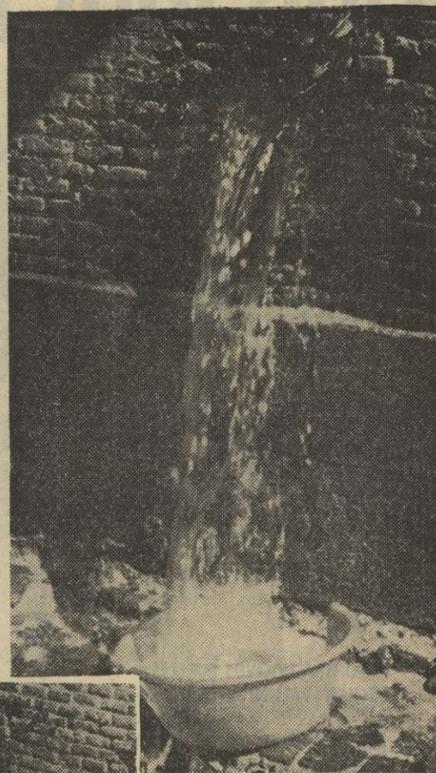
PARA MAYORES DE 18 AÑOS



El círculo señala el lugar donde ha sido abierta la vía de agua

# FUENTE IMPROVISADA: UNA VIA DE AGUA EN EL CANAL DE ISABEL II

Donde Madrid limita con la miseria y la ilusión



Agua que no has de beber, déjala correr...



agua a los alcorques de los árboles madrileños a modo de caño.

Todo el barrio vive un poco al costado de la fuente. De esa fuente más o menos particular que sangra del Canal de Isabel II, sin contador que la mida, y sin restricción alguna. Una niña —con obligaciones ya, a pesar de su pequeña edad— lava la ropa. El chorro es grande y cuesta po-

co hacerse a la idea de que aquello es como el nacimiento de un río. Un poco más adelante niños con menos obligaciones se bañan en pequeñas presas que han ido poniendo al caudal de agua que se derrama generoso en un Madrid preocupado por las restricciones que hemos tenido y que podemos volver a padecer este otoño si las lluvias no vienen a tiempo. Casi



es un simulacro de vida campestre y un poco del siglo pasado. Al lado de las lavadoras eléctricas, una niña lava en una tabla de madera en un río improvisado. Otros niños se bañan con la misma ilusión que lo harían en las playas de Benidorm. Soñar no cuesta nada. Y si se es niño aún menos. Aunque parezca mentira, estas escenas están tomadas en Madrid. A un costado de esa ciudad que trepida y ruge como una de las más incómodas y agobiantes del mundo. Donde ya los madrileños mueren del corazón al mismo ritmo que los hombres de negocios americanos.

César DE NAVASCUES

**M**ADRID, donde limita con... ¿Con qué? No es con el campo. Pero tampoco es esto la ciudad. Esta «fuente» tiene, al Norte el Barrio del Pilar, al Sur el de Villamil y al Este los arrabales de Tetuán. Al Oeste, nada. Terreno libre, que ya vale mucho por aquello de la especulación del suelo y porque por allí va a pasar una futura autopista que una la carretera de la La Co-

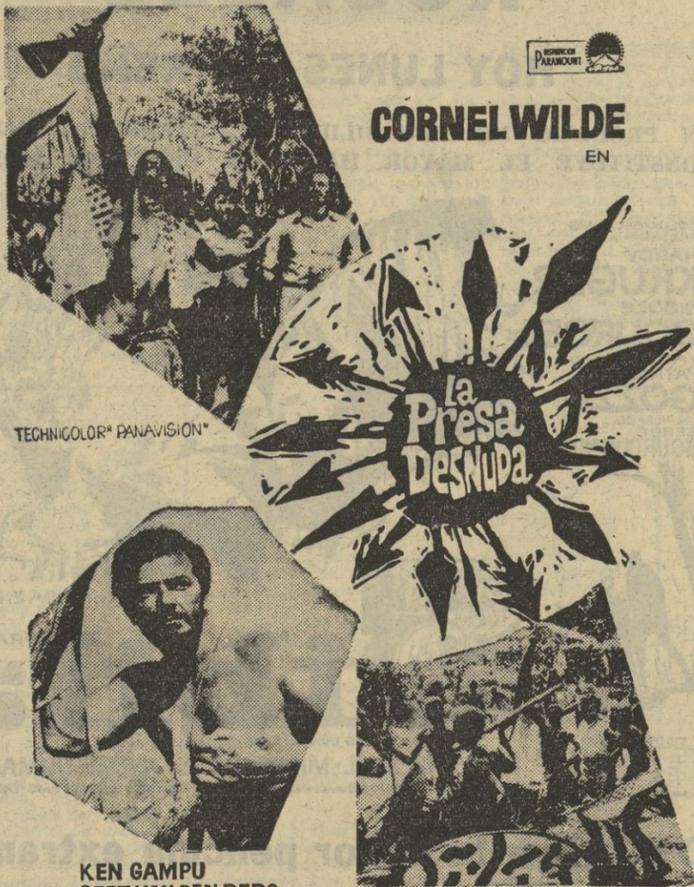
ruña con la plaza de Castilla. Las gentes de estos lugares no deben tener agua. Pero si las canerías no han llegado hasta sus casas, por delante de sus puertas pasa nada menos que el Canal de Isabel II. Unos golpes de pico, que se debieron dar algún día atrevido y desesperado, y ya hay una fuente. Una fuente en la que cae el agua a chorro y a la que se ha puesto un canal de piedra de esos que llevan el

## LOPE DE VEGA

EMPRESA LUSARRETA

¡UNA PELICULA EXCEPCIONAL!

HOY LUNES, SENSACIONAL ESTRENO



CORNEL WILDE EN

la Presa Desnuda

KEN GAMPU  
GERT VAN DEN BERG

PRODUCCION ORIGINAL POR CORNEL WILDE Y LA PATA DE ELEFANTE JOHNSTON Y DON PETERS

LA SELVA VIRGEN COMO TESTIGO INCOMPARABLE DE LA AUDACIA Y RESOLUCION DE UN HOMBRE UN AFRICA JAMAS VISTA O FILMADA

## ¡AVISO!

IMPORTANTE PARA LOS QUE VAN A LAS PLAYAS

- Para alternar con las turistas conviene defenderse sabiendo **FRANCES** o **INGLES**.
- Si trabaja en un local público u hotel, le es indispensable dominar el **FRANCES** o **INGLES**.
- Si desea instalar una boutique, un snack-bar, alquilar apartamentos, necesita saber **FRANCES** o **INGLES**.
- Todo son ventajas, mayores ingresos y mejores oportunidades si domina **INGLES** o **FRANCES**.
- **GARANTIZAMOS PREPARACION RAPIDA**

PIDA INFORMACION, GRATIS Y SIN COMPROMISO

NOMBRE ... .. EDAD ... ..

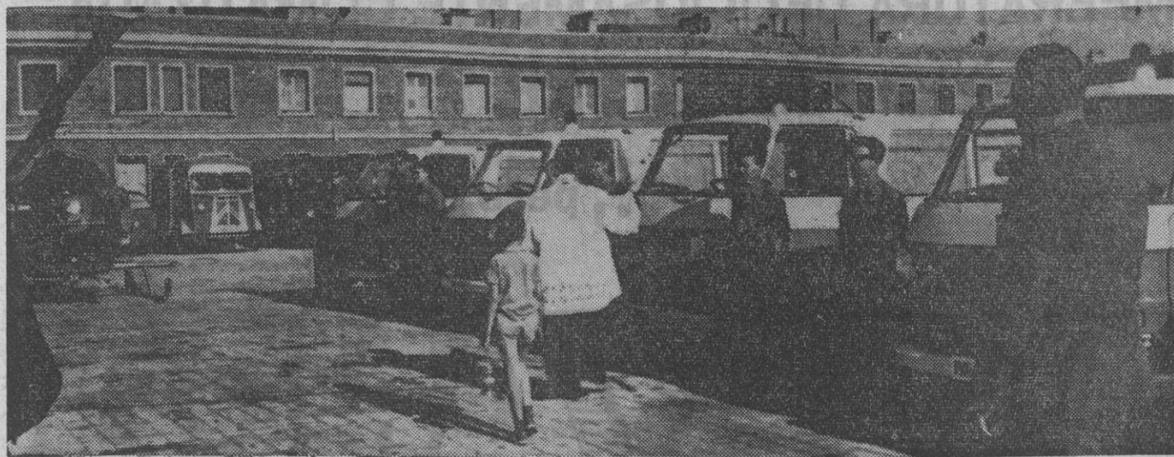
DOMICILIO ... ..

POBLACION ... ..

PROVINCIA ... ..

Diríjase al número 11 B/211/27 de Publidis, Rambla de Cataluña, 6  
BARCELONA-7

# madrid, lo que pasa



## AMBULANCIAS DEL SERVICIO DE AUXILIO EN CARRETERA

En representación del Ministro de Obras Públicas, el subsecretario del Departamento, don Luis Rodríguez de Miguel, asistió a la bendición de las primeras ambulancias de auxilio sanitario en carretera, que la Jefatura Central de Tráfico pondrá en funcionamiento en fecha próxima. El servicio —que por el momento está en fase experimental— se compone de seis

unidades móviles, que actuarán en la carretera nacional I con base en Madrid, Buitrago, Boceguillas, Aranda de Duero y Lerma.

Las ambulancias están dotadas de radio-teléfono y de todo el material sanitario y de urgencia necesarios. En cada vehículo, además del conductor, va un ayudante técnico sanitario.

El nuevo servicio dependerá de las Jefaturas Provinciales de Tráfico, y tras este período de pruebas, se estudiará su extensión en un futuro próximo a toda la red de carreteras españolas.

## ADJUDICACION DE LAS OBRAS DEL CANAL DEL OESTE

Han sido adjudicadas las obras del proyecto de Canal del Oeste —el segundo de fase, sifón de El Pardo— para el aprovechamiento de los recursos hidráulicos del oeste de Madrid, según informó el sábado una resolución del Ministerio de Obras Públicas en el «Boletín Oficial del Estado».

## LOTERIA: EL sorteo del 16 de agosto

El sorteo del 16 de agosto de la Lotería Nacional, realizado por el sistema tradicional, constará de ocho series de 60.000 billetes cada una, al precio de 500 pesetas el billete. Se distribuirán 21 millones de pesetas en 8.776 premios para cada serie. Habrá un primer premio de 2.000.000 de pesetas; el segundo, de un millón; el tercero, de 500.000 pesetas; tres de 50.000; quince de 30.000, y 1854 de 5.000, más 5.999 reintegros de quinientas pesetas cada uno.

## SUBASTA DEL ACUARTELAMIENTO EN LA CASA DE CAMPO

La contratación de la obra de acuartelamiento en la Casa de Campo, «segunda fase» en Madrid, sale a subasta en 16.594.486,77 pesetas, de acuerdo con la resolución del Servicio de Obras de la Región Aérea Central, publicada el sábado en los anuncios del «Boletín Oficial del Estado».

## LAS CALLES DE LA CIUDAD «Hoteles» de ocasión



Hay muchas personas que, por razones de comodidad, viajan con la casa a cuestas. O, lo que es lo mismo, que tranquilamente enganchan su remolque al automóvil y carretera, y a conocer países. Pero se da la circunstancia de que aunque estos viajeros que vienen de más allá de nuestras fronteras no lo crean, nosotros tenemos espacios denominados «campings» y que se han hecho —como en el resto de los países— para que los turistas de la «roulotte» o de las tiendas de campaña estén más cómodos y mejor atendidos.



## PASAPORTE PARA EL DESCANSO

Agosto. El mes de más calor en Madrid. Y el predilecto para las vacaciones de todos los que quieren salir de la capital, que ahoga entre sudor y asfalto. Todos se quieren marchar. Y todos lo quieren hacer al mismo tiempo. Las aglomeraciones para sacar billetes hacia donde sea son generales. Se montan trenes, autobuses y aviones especiales, pero ni aún así se da abasto. Las «colas» para los billetes son tremendas en todas partes. Y el desencanto de encontrarse con que no hay plaza hasta tal o cual día suele ser bastante corriente. Los empleados de las ventanillas sudan horas extraordinarias para atender al público y aun así nadie acaba de quedar contento. Y es que la avalancha de los que se quieren marchar en agosto no hay quien la contenga ni la encauce. Como en las esquinas de Pamplona a la hora de los sanfermines, lo normal es que se produzcan tapones. Pero al final, después de esperas y sudores, cada uno encuentra su billete, su pasaporte para el descanso. (Foto Cifra.)

Y los agentes de la autoridad, ¿no hacen nada?

## Resumen estadístico de recaudación

Los resúmenes estadísticos de recaudación y pagos por recursos y obligaciones de los presupuestos correspondientes al mes de abril pasado, así como los correspondientes a los cuatro meses primeros del año, fueron publicados el sábado en el «Boletín Oficial del Estado» por una resolución de la Intervención General de la Administración del Estado.

Por impuestos directos, 5.083.394.310 pesetas; impuestos indirectos, 9.260.386.109. El total de los ingresos correspondientes al mes de abril es de 52.756.440.550 pesetas, de las que 13.408.331.760 corresponden a impuestos directos, y a indirectos, 31.754.942.073.

HOY MISMO PUEDE VD. ABRIR LA PUERTA DE SU NUEVO PISO. UN MARAVILLOSO PISO CON...

- PARQUET
- ARMARIOS EMPOTRADOS
- CALEFACCION
- DETALLES DE PRIMERA CALIDAD
- ASCENSOR

ENTRADA: 75.000 Pts. y el resto con facilidades máximas. Exenciones tributarias. Viviendas de renta limitada.

Informes en: JOAQUÍN MARIA LOPEZ, 62, 5.º  
Construye: ARGEVA • Promotor: A. ESTRADA

PISOS EN CAMPOFLORIDO ¡Quedan muy pocos!  
(Suburbano Campamento y Autobuses en la puerta).

Renta limitada. Grupo I. Autorización 29-4-65 del 3-1-63. Viviendas de residencia permanente. Calificación provisional 26-2-65. Terminación total resto antes 26-12-66. Exp. M-1-5.569/64. (Autorización núm. 10.)



22118 08  
Plaza. del Rey, 7

¿ ES POSIBLE ?  
¿ TEMPERATURA DELICIOSAMENTE CLIMATIZADA  
al AIRE LIBRE ?

¡ Si !, pero solamente  
en

**CASABLANCA**

( A TECHO DESCUBIERTO )

RUESCAÑ - Mc CANN ERICKSON, S. A.

**Cartelera  
de  
espectáculos**

**GACETILLAS TEATROS**

**COMPANIA LIRICA AMADEO VIVES**  
Famosas figuras líricas, solistas, coros, ballet, 300 intérpretes: «Antología de la zarzuela», en plaza Mayor. Títulos seleccionados de 20 músicos españoles. 15 únicos días.

**JOSE TAMAYO DIRIGE «ANTOLOGIA DE LA ZARZUELA»**  
Nuevo éxito triunfal en Barcelona. Estreno en Madrid, Festivales de España, plaza Mayor. Recuerden «Carmen» primero, «El carnaval de Venecia» después y... ahora «Antología de la zarzuela». Maravilloso espectáculo, despliegue artístico, vestuarios, decoración, conjuntos. Precios: 60 a 200 pesetas.

**HOY, EN PLAZA MAYOR, «ANTOLOGIA DE LA ZARZUELA»**  
Festivales de España presenta a compañía lírica Amadeo Vives, con Pilar López y su ballet español, en fabuloso espectáculo de exaltación musical y danzas populares de España. Precios: 60 a 200 pesetas. Localidades, taquillas Cibeles-Recoletos (teléfono 225-12-10) y plaza Mayor (teléfono 241-26-56). Rigurosa puntualidad.

**PILAR LOPEZ Y SU BALLET ESPAÑOL**  
En 19 danzas, «Antología de la zarzuela». Fabuloso espectáculo Festivales de España, en plaza Mayor, del 4 al 18 únicamente.



**VIVIENDAS  
CASA DE CAMPO**

Renta limitada • Grupo 1.º • Exentas (METRO) • Precios de lanzamiento • Magníficas condiciones de pago.

Expediente MI-4094/63 - Calificación provisional 28-10-64 (4-1-65). Terminación de obras 28-11-67. Autorizado por el Consejo de Vivienda (30-1-65). Autorización de venta. Estas viviendas se dedicarán a domicilio y residencia permanente del titular.

Horario de verano:  
de 9 a 2 y de 5 a 8

INFORMACION Y VENTA

**PENINSULAR  
DE CONSTRUCCIONES  
E INVERSIONES, S. A.**

General Mota 86

**FUNCIONES PARA MAÑANA**

**ALCAZAR (221-22-52).** - 7 y 11: Alicia Tomás, Antonio Martello, Ricardo Espinosa, en La blanca doble (de Paradas, Jiménez, maestro Guerrero), con Carmen Apolo, Tony Martín y Tony Soler.

**CALDERON.** - 7 y 10,45 noche: Esperanza Roy presenta su compañía de revistas, en ¡Usted sí que vale!, con José Luis Coll, colaboración Pedrín Fernández. Actuación Hiram's Ballet, 400 representaciones.

**CIRCO PRICE-HALL (Teatrorama.** Teléfono 231-46-07). - ¡Éxito como no se recuerda! 6,45 y 10,45: Peñafiel y Castilla presentan a la gran estrella del cine español Marujita Díaz en el fabuloso espectáculo musical De Madrid al Cielo: Pastosa presentación, con Angel de Andrés, Javier Fleita, Eva Miller, Sánchez Polack (Tip), Rafael Barry, Tony Jadell y más de 150 artistas. Apto. Localidades con cinco días, sin aumento.

**CLUB (Bajos Palacio de la Música Refrigerado).** - 7 y 11: Irene Daina y Carlos Ballesteros, en Los derechos de la mujer. La comedia más graciosa de Alfonso Paso. Colaboración extraordinaria de Raquel Daina. Dirección: Pastor Serrador. Butaca: 60 pesetas.

**FESTIVALES DE ESPAÑA, EN PLAZA MAYOR.** - Hoy, 10,30 noche, fabuloso espectáculo exaltación musical y danzas populares de España. ANTOLOGIA DE LA ZARZUELA, por la compañía lírica Amadeo Vives, Pilar López y su ballet español. Coros cantores de Madrid, Rondalla, Banda de cornetas y tambores y Orquesta Sinfónica Pro Música. Dirección: José Tamayo. Localidades, taquillas Cibeles-Recoletos (teléfono 225-12-10) y plaza Mayor (teléfono 241-26-56). Rigurosa puntualidad.

**LATINA (Local refrigerado.** Revistas Colsada). - 7 y 11: Un alarde de primeras figuras: Diana Darvey, Adrián Ortega, Mary Francia, Rubén García. En la sensacional revista Las Intocables. Ballet Batucan Dancers.

**MARAVILLAS.** - 7 y 11: Gran compañía de comedia cómica, con La corbata (original de Alfonso Paso), con Manuel Navarro. ¡Gran acontecimiento! Butaca, 50 pesetas. 113-114 representaciones.

**MARQUINA (Prim. 11. 2318467.** Refrigerado). - ¡Noveno mes triunfal! 7 y 11: Ana María Vidal, Alfredo Mañas en La zapatera prodigiosa (de Federico García Lorca). Colaboración: Luis B. Arroyo. El mayor éxito de la temporada. ¡Una temperatura ideal!

**REINA VICTORIA.** ¡Hacia las dos mil representaciones! 7 y 11: Carlos Larrañaga en La tercera palabra (de Alejandro Casona), con Julia Martínez. ¡Un éxito sin precedentes!

**ZARZUELA (221-43-41.** Tercera temporada de género chico). - 7 y 10,30: Los claveles (de Fernández Sevilla y Anselmo C. Carreño; música de José Serrano) y La Doloresa (de Juan José Lorente; música, José Serrano) Apto todos los públicos. Butaca de patio: 60 pesetas.

**CINES**

**SESION NUMERADA**

**ALBENIZ - CINERAMA (Refrigerado).** - 6,15 y 10: La batalla de las Ardenas. (Technicolor, supercinerama). (Mayores 14 años. Se ruega puntualidad. Localidades con cinco días. Domingos y festivos, 11 mañana, función especial.)

**ALCALA PALACE (Alcalá. 90. 225-46-08).** - 7 y 10,30: Operación Crossbow (Sofía Loren, George Peppard). (Technicolor. 70 mm. Todd-ao, 14 años.)

**ARGUELLES CINEMA.** - 4,30, 7 y 10,30: Dos pistolas gemelas (Pili y Mill). (Eastmancolor. Tolerada.)

**AVENIDA (2217571).** - 7 y 10,30: Mestizo (Hugo Blanco, Gustavo Rojo). (Mayores 14 años.)

**BARCELÓ (Refrigerado).** - 4,30, 7 y 10,30: Acompañame (Rocio Dúrcal, Enrique Guzmán). (Eastmancolor. Tolerada.)

**BENLILURE (Refrigerado).** - 4,30, 7 y 10,30: Dos pistolas gemelas (Pili y Mill). (Eastmancolor. Tolerada.)

**CALLAO (Refrigerado).** - 7 y 10,30: Cartas boca arriba (Eddie Constantine). (2.ª semana.)

**CAPITOL (Refrigerado).** - 7 y 10,30: Las otoñales. (Director: Marino Girolami.)

**CARLTON (Ayala. 95. Magníficamente refrigerado).** - Continúa 4,45: El puente de Waterloo (Robert Taylor, Vivien Leigh). Último pase película: 11 noche. Sábados y festivos, sesiones numeradas.

**COLISEUM.** - 7 y 10,30: El bebé de la discordia (Paul Ford, Connie Stevens, Maureen O'Sullivan, Jim Hutton). (Technicolor, panavisión. ¡¡Divertidísima!!)

**CONDE DUQUE (Refrigerado).** - 6 y 9,45: El cardenal (Tom Tryon, Romy Schneider). (Todd-ao. 70 milímetros.)

**EL ESPAÑOLETO (Refrigerado o Fernández de los Ríos, 67).** - 7 y 10,30: Al final de la escapada (Jean-Paul Belmondo).

**FUENCARRAL.** - 7 y 10,30: Los derechos de los hijos.

**GRAN VIA (Refrigerado).** - 7 y 10,30: Zafarrancho en la Marina (Norman Wisdom). (Tolerada.)

**MADRID.** - 7 y 10,30: La tercera palabra (de Alejandro Casona) (Pedro Infante, Marga López). (Mayores 18 años.)

**MOLA.** - 4,30: La colina de los pequeños diablos. (Recomendada menores.)

**MOLA (General Mola, 86. Teléfono 225-74-41).** - 7 y 10,30: Fínt, agente secreto (Lee J. Cobb). Color. Mayores 18 años.

**PALAFOX (El mejor cine de Europa).** - 7, 10,45: Don Quijote (Nicolaï Tchekassv, Vladimir Toubiev; Sovcor-Scope). La gallina mal pintada (dibujo color checoslovaco). Tolerado.

**PALACIO DE LA MUSICA (Refrigerado).** - 4,30, 7 y 10,30: Acompañame (Rocio Dúrcal, Enrique Guzmán). (Eastmancolor. Para todos los públicos.)

**POMPEYA.** - 7 y 10,30: Sibila (Hardy Kruger, Nicole Courcel). (Oscar mejor película.)

**PROYECCIONES (Cinerama. Refrigerado).** - 6,30 y 10: La carrera del siglo. (Technicolor. Apta para todos los públicos. Precios populares verano.)

**REAL CINEMA (Climatizado ambiente delicioso).** - 7, 10,45: El regreso de Fu-Manchú. (La película más colosal en su género.) Technicolor. Techniscope. (Tolerado.)

**REX (247-12-37).** - Continúa, de 11 a 6; numeradas, 7 tarde y 10,45 noche: La maldición de los Karnstein.

**RIALTO (Refrigerado).** - 7 y 10,30: Pasión de los fuertes (Henry Fonda, Linda Darnell, Victor Mature). (Tolerada.)

**RICHMOND (Climatización ideal).** 7, 10,45: Como un trueno (Jean Gabin, Michèle Mercier, Lilli Palmer). Grandioso éxito mundial.

**ROXY, SALA B (Refrigerado).** - 7 y 10,30: La barrera (Carlos Estrada, María Mahor). (Tolerada.)

**SAN MIGUEL.** - 7 y 10,30: Rueda de sospechosos (José Suárez, Susana Campos).

**TORRE DE MADRID (247-16-57).** 7 y 10,45: Marc Mato, agente secreto S 077 (Luis Dávila, José Grech). (Eastmancolor.)

**SESION CONTINUA**

**ALEXANDRA (Refrigerado).** - 5: Madame Sans Gene, La boda. (16 años.)

**ASTUR.** - 3,30: Los cien caballeros y Tammy y el doctor. (Mayores 14 años.)

**BAHIA (Refrigerado).** - 4: No me digas adiós y El arte de no casarse (Conchita Velasco).

**BELLAS VISTAS.** - Ha llegado un ángel y Me gustan valentones.

**BRISTOL (Refrigerado. 2782343).** 5: Un extraño en mi vida y El retorno de Ringo. (Cinemascope, color.)

**CANCELLER (Refrigerado).** - Continúa 5 tarde: Zafarrancho en la Marina (Norman Wisdom). (Tolerada.)

**CANDILEJAS (Refrigerado).** - 4: Madame Sans Gene, La boda. (16 años.)

**CAPRI (252-10-69).** - 4,30: Los cien caballeros y Tammy y el doctor (Margaret Caven, Lin Saint). (Mayores 14 años.)

**CARTAGO (2577023).** - Continúa desde las 6: La gran jugada en la Costa Azul y Ese desinteresado amor.

**CIUDAD LINEAL (Refrigerado.**

259-07-04). - 5: Jugando con la muerte y El retorno de Ringo. (Cinemascope, color.)

**COLON.** - 4,30: Soltero en el paraíso (Bob Hoppe, Lana Turner) y El último tren de Gun Hill (Kirk Douglas). (Magnífico programa.)

**CONCEPCION (Refrigerado).** - 5: Casi ángeles, Tammy y el doctor. (14 años.)

**DOS DE MAYO.** - 4,30: Dos monjitas y Tammy y el doctor. (Eastmancolor.)

**EMPERADOR (243-11-51).** - Continúa 4: Ese mundo maravilloso (color, cinemascope) y La tumba del pistolero. (Toleradas.)

**FANTASIO (Refrigerado).** - 4: Pasión de los fuertes (Henry Fonda, Linda Darnell, Victor Mature). (Tolerada.)

**FELIPE II (Refrigerado).** - 5: La escalada de la muerte, Busquen al 202. (Tolerado.)

**FIGARO (Refrigerado).** - 4: La pasión de los fuertes (Henry Fonda, Linda Darnell, Victor Mature). Tolerada.

**GALILEO (Refrigerado).** - 5: El tesoro de Sierra Madre (Humphrey Bogart). Cinco semanas en globo (Reid Buttons, Fabián). Tolerado.

**IBIZA (Refrigerado).** - 5: El hom-

bre de Co... y Superman ataca a los platillos volantes. (Tolerado.)

**IDEAL (Refrigerado).** - 4,30: Cuidado con Cleopatra (Sidney James, Kenneth Williams). (Color. Mayores 18 años. Pases: 4,30, 6,30, 8,30 y 10,30.)

**IMPERIAL.** - 10 mañana: Complementos y Dos pistolas gemelas (Pili y Mill, Sean Flynn). (Eastmancolor. Tolerada.)

**IRIS.** - Salón: Continúa 5 a 9,15. Terraza: 10,15: Fango en la cumbre.

**KURSAL (Refrigerado a d.o. Avenida Animas, 145, 230-12-39).** - 5: La violetera y La conquista de un imperio. (Cinemascope, color.)

**MAGALLANES.** - Fuerte perdido y Ciudadano Kane. (Mayores 14 años.)

**MARVI.** - 5: Cuidado con Cleopatra. (Color.)

**MONTECARLO.** - 4,30: Fuerte perdido y Tammy y el doctor (Margaret Caven, Lin Saint). (Mayores 14 años.)

**GALILEO (Refrigerado).** - 5: El tesoro de Sierra Madre (Humphrey Bogart). Cinco semanas en globo (Reid Buttons, Fabián). Tolerado.

**IBIZA (Refrigerado).** - 5: El hom-

reserve  
su piso en  
**CENTRO RESIDENCIAL EMBAJADORES**  
Embajadores, 110  
Martín de Vargas, 39-41

Examine algunas de sus ventajas

- Situación: Semiesquina Pza. Cap. Cortés.
- Magnífica Construcción.
- Justo Precio.
- Viviendas Renta Limitada-Grupo 1.º
- Moderno sistema de financiación.
- Exención 90%.

Información:  
Paseo de la Castellana, 92  
de 5 a 8 tardes

Promotor: **INMOBILIARIA RUYBA, S. A.**  
Expediente MI-4094/63 - Calificación Provisional del 18-10-64 - Terminación 18-5-67 Las viviendas se destinarán a domicilio permanente.

# CARTELERA DE ESPECTACULOS

**MUNOZ SECA** (2315141. Refrigerado). -10: Fuerte perdido, Ciudadano Kane. (14 años.)  
**MURILLO**. - 4: Zorba el Griego, Cyrano y D'Artagnan.  
**OPORTO** (Refrigerado, 2606885). 5: Escándalo en las aulas y El retorno de Ringo. (Cinemascope, color.)  
**PALACE**. -4: Sibila (Hardy Kruger, Nicole Courcel). Oscar mejor película.  
**PALACIO DEL CINE**. -6: Madame Sans Gene, La boda. (16 años.)

**RIO** (Puente Vallecas). -4: Moulin Rouge, La caza del hombre.  
**RIVIERA** (265-07-55). - 5: Tres sargentos bengalíes, Los normandos. (Tolerado.)

**ROSALES**. -4: Sibila (Hardy Kruger, Nicole Courcel). Oscar mejor película.  
**SAINZ DE BARANDA**. -4: Posición avanzada y El ladrón de Damasco. (Tolerado.)

**SALAMANCA** (Aire acondicionado. Temporada verano, precios reducidos). -5: La familia y... uno más (Alberto Closas) y El super-sabio (Cantinflas). (Aptas.)  
**SAN CARLOS**. -4.30: Ensayo general para la muerte. Se acabó la fiesta.  
**SAN DIEGO** (Puente Vallecas). -4.30: Bodas de oro y Agente secreto. (Mayores 16 años.)

**SOL**. -10 mañana: Esa pícara perirroja (color). La pantera rosa. (Color. Cinemascope.)  
**SORRENTO**. -4: Un abismo entre los dos, El arte de no casarse (C. Velasco).

**TIVOLI** (Refrigeradísimo). -4: Sibila (Hardy Kruger, Nicole Courcel). Oscar mejor película.

**URQUIJO** (Refrigerado). -6: Madame Sans Gene, La boda. (16 años.)

**VERSALLES** (Refrigerado. Bravo Murillo, 309. 279-10-77). -5: Duelo en el barro y Casablanca (Humphrey Bogart).

**VOZ** (Alcalá, 184. 245-82-99). - Continúa desde las 5: Cuidado con Cleopatra (Sidney James, Kenneth Williams). (Bastmancolor.)

## SALAS DE FIESTAS

**BOITE SARATOGA** (Doctor Cortezo, L. Bajos teatro Calderón). - Presenta su maravilloso desfile de estrellas.

**CANAIMA** (El cabaret de las afueras, Marcelo Usera, 86. Teléfono 2693132). - Ballet Yhonní Rumbó, ballet Tino Gallar, Eva de Lis. Dos orquestas. 40 vedettes en pista. (Refrigerado. 18 grados.)

**CARTAGO** (Petit Cabaret. Bravo Murillo, 28. Quevedo). - Las mejores atracciones.

**CISNE NEGRO** (Cartagena, 89. Refrigerado). - Herm a n a s Alcalá. Acrobacias internacionales Los Méndez. La Bella Píthcha. Nuria. Manolita Quintero y las mejores vedettes del momento.

**CLUB IMPERATOR**. - Primera sala de la juventud. Todas las tardes: Torrebruno, Laura, Sonia, Los Pequeniques y tres orquestas.

**CLUB MADISON** (Cea Bermúdez, 10. Teléfono 253-01-59). - La sala de la juventud a ritmo internacional.

**FLORIDA PARK** (Teléfs. 2735686 y 2731074). - Presenta ballet español Silvia Ivars, Flavio, Lea Zafrañ. **JARDINES SAMBA** (Arturo Soría, número 214. 250-18-49). - Una cena agradable con los mejores espectáculos. Cubierto: 300 pesetas. Todo incluido. Presenta a Sheila, vedette norteamericana de color: Ada Rex, Gloria and Ralf y como siempre, las modelos de Madrid.

**LA PISTA** (Metro Ciudad Lineal). Tardes: Animadísimo bailes Noche: Atracción e s internacionales. Ambiente selecto.

**LA RIVIERA** (Puente Segovia, Teléfonos 265-24-15 y 265-11-40). - Tardes y noche presenta su gran espectáculo, con Los Tontos, Dany Rolph, Miss Aysha, Marino Sisters, Brigitte y, como no!, las más explosivas y fabulosas vedettes. Orquestas Los Flamencos y Juanito Sánchez. Canta: France Caroll.

**MICHELETA CLUB** (Night-Club. Teléfono 248-50-55. Auténticamente climatizado). - Tardes y noche presenta siempre el mejor espectáculo internacional, el extraordinario ballet Las Sevillanas. Conjunto músico-vocal Los 5 Aguilas. Orquesta Micheleta, con la presentación de Mayte. ¡¡Su ambiente lo exige!!

**MILO CLUB** (Cuesta de Santo Domingo, 11. 247-50-38). - Verdadero éxito. Balle todos los días por la tarde en la sala que más condiciones reúne para este gran ambiente. Servicio de bar americano.

**MOLINO ROJO** (Tribulete, 16). - Tardes y noche: Los Anavak, Lita and Redy, Los Taviolands. Set Magnífico. Doce noche, espectáculo típico español.

**NUOVA ROMANA** (Carreteras Coruña, km. 9,200. Telfs 207-00-61 y 207-03-33). - Los más fabulosos espectáculos, con las mejores orquestas y las más lindas maniqués.

**PAVILLON** (Jardines del Retiro. Teléfonos 2261693 y 2750142). - Ballet Angel Pericet y Richi Ardine.

**REAL CLUB** (Plaza Isabel II, número 7. Bajos Real Cinema Metr Opera. Tel 247-31-95). - Si no conoce usted Real Club no conoce la sala más elegante de España.

**SEÑORIAL CLUB** (Leganitos, número 41. Teléfs. 2471006, 2477838. Climatización perfecta). - Tardes y noche presenta su acostumbrado Show internacional, el Ballet de Rosario y Roberto. Los Magníficos extraordinario conjunto músico-vocal. Orquesta Rovels de R. Talens. y las señoriales de Señorial Club.

**SULTAN** (Flor Bata, 1 Gran Vía. Teléfono 2471145). - La «boite» de Madrid.

**TEYMA**. - Tardes y noche, las mejores orquestas y atracciones.

**YORR CLUB** (2471024). - Tardes y noche, los más fantásticos ballets con grandes atracciones y orquestas.

**OTROS ESPECTACULOS**

**ACUARIUM TERRARIUM** (Maestro Victoria 8). - Peces de corales fosforescentes, estrellas, monos... **FRONTON MADRID**. - 10.15: Tripartidos a raqueta, uno a cesta-runta y tres quinielas.

**PISCINA PLAYA VICTORIA**. - Metro Tetuán, teléfono 279-11-53.

## ALHAJAS ALEGRE compra de alhajas papeletas del monte ESPOZ Y MIÑA, 3 ENTRESUELO

**QUEDAN pocos pisos EN VENTA**  
 EDIFICIO: PASAJE DE LOS DOLORES (semiesquina Martín Machío, entre López de Hoyos y autopista Barajas). Construcción 1.ª LEY CASTELLANA. Ptas. 450.000. Entrega: Septiembre 1966. Razón: **Gonzalo Barba, S. L.** Madera, 10. Tel. 222 83 85

## COMPAÑIA INTERNACIONAL

desea contratar con **EMPRESA DE TRANSPORTE LOCAL O PARTICULARES QUE DISPONGAN DE VEHICULOS PROPIOS (furgonetas o similares)**

el reparto de mercancías a nuestros distribuidores dentro del área metropolitana de Madrid. Contrato de magníficas perspectivas, con beneficios asegurados

Escribid, solicita n d o entre- vista, a:  
**Apartado 14.875 MADRID**



**MARIA ELENA, DESILUSIONADA** Es chilena y se llama María Elena Silva. Dice que es actriz, aunque sólo ha actuado en su país hasta ahora. Se vino a España en busca de la oportunidad, y aquí la tienen, esperándola en un bar, con cara de estar desilusionada. Teatro, cine o televisión; la da lo mismo. Lo que quiere es trabajar. Suerte. (Foto Cifra.)

## INVERSIONISTAS

En el mejor emplazamiento de Torremolinos **APARTAMENTOS DE MAS DE 1.000.000 DE PESETAS A 455.000 PESETAS**

- CARACTERISTICAS**
- Esmerada construcción.
  - Calefacción.
  - Aire acondicionado.
  - Teléfono a conserjería y exterior.
  - Piscina.
  - Jardinería
  - Garaje.
  - Supermercado.
  - Cafetería-restaurante.
  - Lavandería, etc.

Compre hoy mismo el más lujoso apartamento de la Costa del Sol a precio sensacional

**TELEFONOS:**  
 En Madrid: 250-40-98  
 En Torremolinos: 88-01-36  
 En Bilbao: 23-91-57

## FRONTON MADRID

Hoy, 10,15 noche  
**CESTAPUNTA:**  
 IBARRA contra ISASA III-OLAIZOLA  
**RAQUETA:**  
 AIZARNA-ANITA I contra MAGDA-VICTORIA  
 Antes se jugarán otros partidos

## IMPORTANTE EMPRESA INTERNACIONAL PRECISA

**Jefe de ventas**  
 Preferiblemente de formación universitaria y con conocimientos de inglés, importación/exportación y cereales

**Contable**  
 Con amplia experiencia en contabilidad, seguros sociales, tributación y administración en general  
 Edad: 25-35 años

**Secretaria bilingüe español e inglés**  
 Se requiere gran experiencia en taquigrafía y mecanografía en ambos idiomas y administración en general

**Auxiliar administrativo**  
 MASCULINO O FEMENINO  
 Para trabajo en sección de contabilidad, con conocimientos de mecanografía y alguna experiencia en trabajos administrativos  
 Edad: 18 a 23 años

**OFRECEMOS**  
 Amplias posibilidades de promoción, seguro porvenir y retribución según aptitudes y capacidad

Escriban con "curriculum vitae" y fotografía a:

**SOCIEDAD IBERICA DE MOLTURACION, S. A.**  
 (SIMSA)

Avenida de Calvo Sotelo, núm. 16, 7.º - MADRID-1 (15.520.)

### ¡DECIDASE AHORA!

Usted que físicamente vive preocupado, porque ve que día a día su cuerpo se va progresivamente deformando de manera alarmante

**No lo permita. Evítelo rápidamente**

adoptando nuestros métodos individuales de **MEJORAMIENTO FISICO** y **SUPERACION MUSCULAR** los cuales podrá practicar cómodamente en la intimidad de su hogar. Con el empleo solamente de **15 minutos diarios**

usted podrá sentirse constantemente en forma. SIN grasas y SIN preocupaciones. Con un cuerpo FUERTE, AGIL, ESBELTO y una moral mas OPTIMISTA.

Solicite hoy mismo un catálogo gratis, con el deseo de poder informarle más detalladamente mucho le agradeceré se sirva enviarme este cupón, mediante el cual le remitiré a vuelta de correo un amplio y documentado CATALOGO DEPORTIVO para que SIN ningun compromiso se pueda cerciorar con toda clase de detalles sobre la importancia de la práctica de nuestros métodos

**CUPON INFORMATIVO COMPLETAMENTE GRATIS**

Sr. \_\_\_\_\_  
 calle \_\_\_\_\_  
 Ciudad \_\_\_\_\_ 38106  
 Provincia \_\_\_\_\_ ENVILO a:

**SANSON INSTITUT - Ap. Correos 8047 - Barcelona**

## PARA REGRESAR A SU CENTRO DE TRABAJO EN EL EXTRANJERO UTILICE EL FERROCARRIL

el medio de transporte más económico y seguro, beneficiándose de las máximas reducciones que conceden los ferrocarriles europeos

Tren directo todos los martes de MADRID, vía IRUN, a COLONIA (sin transbordo en París)

Además, cuatro servicios semanales por carretera de MADRID, vía Irún o Barcelona, a diferentes ciudades en Alemania

**Servicios aéreos especiales, organizados por TOURING**

para productores actualmente en Alemania, salidas los sábados de cada semana, Madrid a Francfort o Dusseldorf

**Diríjense, para informes e inscripciones, a:**

**NORDA, S. A.**  
 AGENCIA DE VIAJES  
 Carrera San Jerónimo, 31 - Teléfono 232 24 00  
 Paseo de la Florida, 13 - Teléfono 247 11 12  
 MADRID

# IBERIA

LINEAS AEREAS DE ESPAÑA

Tiene programados los siguientes servicios:

**PARA HOY, DESDE LAS 19 HORAS**

**Barcelona.** - Salida: 19,20; llegadas: 20,00, 21,00, 22,15, 22,45.  
**Bata-Santa Isabel.** - Salida: 20,15.  
**El Aaiun, Sidi-Ifni.** - Llegada: 22,20.  
**Las Palmas.** Salidas: 20,15 21,00  
**Málaga.** - Salida: 21,30; llegada: 20,25.  
**Melilla.** - Llegada: 20,25.  
**Palma de Mallorca.** - Salida: 19,45; llegada: 23,00.  
**Sevilla.** - Llegadas: 19,20, 22,20, 22,45.  
**Valencia.** - Salida: 21,05.  
**Francfort.** - Llegada: 19,15.  
**Lisboa.** - Llegada: 19,00.  
**Londres.** - Salida: 20,00.  
**París.** - Llegada: 20,15.  
**La Habana.** - Llegada: 22,30.

**PARA MAÑANA TODO EL DIA - SERVICIOS NACIONALES**

**Barcelona.** - Salidas: 08,00, 08,35, 11,40, 13,20, 16,30, 17,10, 19,20; llegadas: 09,00, 10,35, 14,30, 16,10, 20,00, 22,15, 22,45.  
**Sidi-Ifni, El Aaiun.** - Salida: 10,15, llegada: 22,25.  
**Ibiza.** - Salida: 10,10; llegada: 15,50.  
**Las Palmas.** - Salidas: 16,10, 21,00; llegadas: 12,10, 13,20.  
**Málaga.** - Salidas: 08,10, 10,15, 16,15, 16,45, 21,30; llegadas: 08,50, 10,40, 18,45, 20,25, 22,25.  
**Melilla.** - Salidas: 08,10, 10,15; llegadas: 18,45, 20,25.  
**Palma de Mallorca.** - Salidas: 11,35, 15,15, 19,45; llegadas: 09,10, 15,30, 23,00.  
**Sevilla.** - Salidas: 09,50, 10,10, 15,55; llegadas: 12,20, 18,20, 21,50.  
**Tenerife.** - Salidas: 08,40, 10,15; llegadas: 15,05, 21,50.  
**Valencia.** - Salidas: 10,10, 21,05; llegadas: 09,10, 15,50.

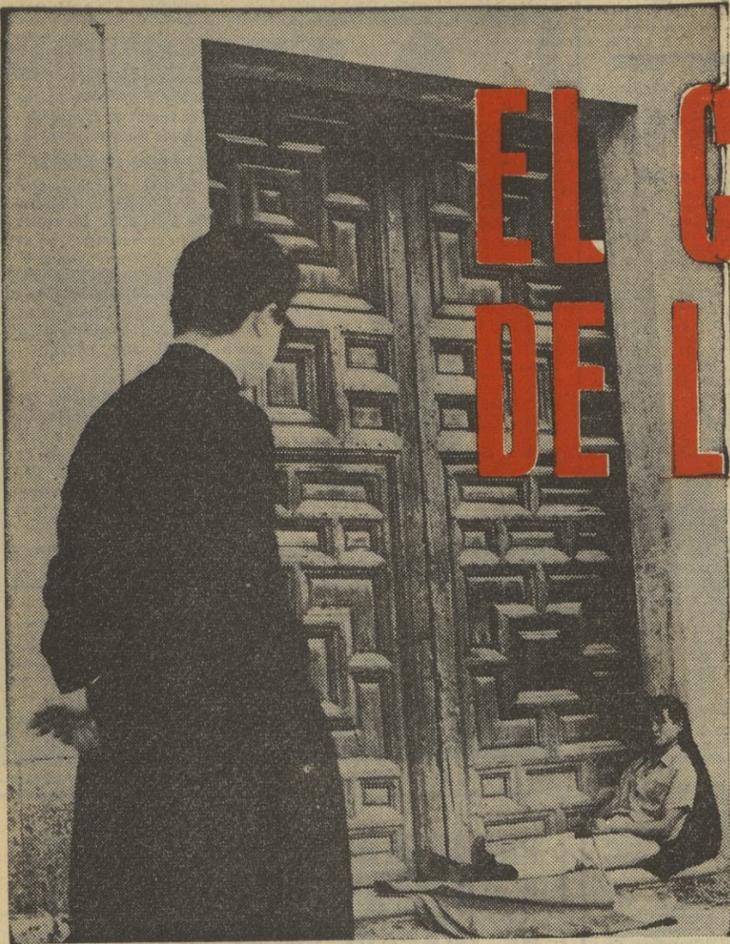
**SERVICIOS EUROPEOS**

**Bruselas, Copenhague, Estocolmo.** - Llegada: 15,00.  
**Casablanca.** Salida: 10,10; llegada: 21,50.  
**Lisboa.** - Salida: 16,10; llegadas: 11,10, 19,00.  
**Londres.** - Salida: 09,55; llegadas: 08,15, 14,45.  
**París.** - Salidas: 09,40, 16,05; llegadas: 14,15, 20,15.  
**Roma.** - Salida: 16,00; llegada: 15,00.  
**Tánger.** - Salida: 18,00; llegada: 11,15.  
**Zurich.** - Salida: 10,00; llegada: 15,10.

**SERVICIOS TRANSOCEANICOS**

**Bogotá, Lima.** - Salida: 11,15.  
**Caracas.** - Salida: 11,15; llegada: 13,20.  
**San Juan de Puerto Rico.** - Llegada: 13,20.  
**Nueva York.** - Salida: 13,45; llegadas: 07,50, 11,10.  
**Río de Janeiro, Montevideo, Buenos Aires, Santiago de Chile.** - Salida: 01,00 (noche del lunes al martes)

Para cualquier información suplementaria le sugerimos marquen el 2218230, 2216551 ó 2318326. Para reservas diríjense a su AGENCIA DE VIAJES o a IBERIA, números 261 77 00 ó 261 89 00



# EL CURA DE LOS MALETILLAS

★ El apoderado de El Bormujano y creador de la primera Escuela Taurina española

EL buen cura pensó que hay muchas maneras de servir a Dios. El buen cura se dijo que hay muchas formas de hacer el bien al prójimo. Y el buen cura dió media verónica torerísima a los prejuicios tontos, a los prejuicios vanos, y se puso manos a la obra.

Eran las seis y media de la mañana en el pueblo de Chinchón y habían tocado diana. Eran las seis y media en Chinchón y andaban ya los mozos matando al gusanillo y la carraspera con generosas copas de anís de la tierra.

Andaba la gente endominada y verbenera por aquello de que estaba el pueblo en fiestas. Era, creo, un 25 de julio de 1962. Un 25 de julio en el que el sol quemaba la epidermis y el «Chinchón» abrasaba la garganta.

—Santos y buenos días, don Luis.

—A los buenos días, hombre.

Don Luis era —es— un cura joven. Un cura que ejercía su apostolado con espíritu moderno y a lomos de Vespa, como tantos otros curas rurales y pueblerinos que andan por ahí, perdidos en los vericuetos de nuestra geografía, enseñando la palabra de Dios a los hombres y predicando con el ejemplo.

—¡Ea, pues hasta la hora de la misa, don Luis!

—Allí quiero verte.

Y don Luis se marchó tan campante, respirando el aire sosegado de la mañana, hacia la iglesia del monasterio de Las Clarisas. Fué entonces cuando se encontró con los maletillas ilusionados, durmiendo ante el quicio de la puerta y soñando no sé qué verónicas increíbles a un toro zaino, en la Monumental.

—¿Qué hacéis aquí, pillastres?

Los chicos dejaron sus sueños de gloria para mejor ocasión y miraron a don Luis con fastidio.

—¡Pues sí!

—Dentro de media hora van a comenzar a llegar los primeros fieles para oír misa, y estáis interrumpiendo el paso.

Los cuatro gorrillos se des-perezaron, apagando un bostezo. Los cuatro mozos habían llegado andando desde Aranjuez para asistir a la capea. Ols cuatro muchachos estaban dispuestos a dar unos capotazos por las buenas o por las bravas.

—Pues ¿sabéis lo que os digo? Que todo eso está muy bien y que allá vosotros con vuestras aficiones. Pero que primero deberíais ir hasta el pilarajo de abajo, donde está la fuente, y os laváis la cara y os quitáis las legañas.

Y allá se fueron los maletillas, camino de la fuente, con sus hatillos al hombro, mientras el buen cura decía misa.

Y el curita invitó a desayunar a los chavales, que, más tarde, durante la capea, se lanzaron al ruedo y se cansaron de correr ante los toros y de echarle reñajos al asunto hasta conseguir algún que otro capotazo. Y luego, por la noche, allá con la fresquita, los muchachos cogieron otra vez su parvo equipaje y se lanzaron carretera adelante, en el coche de San Fer-

nando, camino de Aranjuez. Y ocurrió algo gracioso. Ocurrió que don Luis, al otro día, emprendió en su Vespa viaje hacia Bilbao, donde pensaba pasar unas cortas vacaciones. Y resultó —¡ah, dos designios del Señor!— que el buen cura se encontró en el camino con los toreros andarines casi a las puertas de Aranjuez. Cansados y hambrientos andaban los mozalbetes cuando don Luis paró el motor de su vehículo.

—A todos no puedo llevaros, pero sí a uno. Con que echarlo a suertes.

Y la suerte correspondió a Eduardo, el más pequeño. Y Eduardo le contó al cura su historia. Su breve y apasionante historietita.

—Fué entonces —me cuenta ahora don Luis— cuando comprendí lo que tenía que hacer. Así es que me volví a Chinchón y suspendí mis vacaciones.

—¿Qué fué lo que descubrió usted, padre?

—Algo muy simple: que esos maletillas no tienen una auténtica vocación taurina, sino un problema social sobre sus espaldas. La mayoría se lanza al mundillo pícaro del toro como simple evasión, como única fórmula para liberarse de una vida que les es hostil. Fué entonces cuando se me ocurrió que muchos de esos chicos podrían incorporarse a la sociedad si disponían de un trabajo y de la ayuda necesaria.

—Y cómo conseguían dinero para vivir?

—En nuestros ratos libres, recogíamos papel por las casas, que luego vendíamos. Y con el importe del papel, la ayudita de alguna misa y la

Llegó, pues, el cura don Luis a Chinchón con su paquete Eduardo, al que muy pronto se le iba a conocer bajo el apodo de «El niño de los frailes». Y llegaron, días más tarde, sus compañeros de hambre y aventuras: Manuel (el Gorino), Quintiro (el Explosivo de la Mancha) y Teodoro (el Bormujano).

A todos ellos les encontró trabajo don Luis. Por la noche, cuando volvían del campo, él les enseñaba a leer y a escribir.

Luego don Luis fué trasladado a una iglesia de Entrevías, un duro suburbio madrileño. Y los maletillas se vinieron con él. El día en que el cura y su séquito de «capas» abandonaron Chinchón hubo despedida emocionante. Se abrió una suscripción popular y con el importe de la misma se compraron medallas para todos los «maletas».

En una casa del poblado de Absorción, donde vivían los padres de Luis, se instalaron todos los maletillas. El cura consiguió que ingresaran todos en la Escuela de Formación Acelerada del Espíritu Santo. Y allí, uno estudió mecánico ajustador; otro, mecánico electricista, etc.

—¿Y cómo conseguían dinero para vivir?

—En nuestros ratos libres, recogíamos papel por las casas, que luego vendíamos. Y con el importe del papel, la ayudita de alguna misa y la

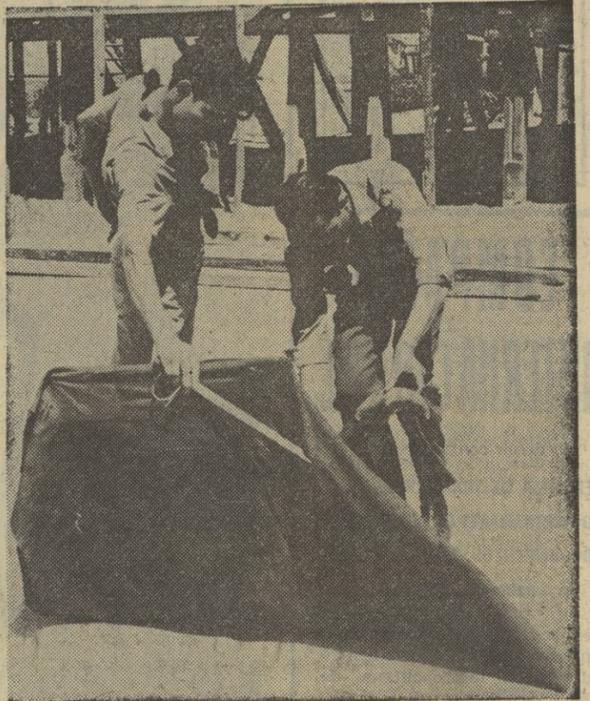
de algún que otro funeral, fuimos tirando. Así transcurrieron seis meses.

Pero de todos aquellos maletas, ninguno tenía vocación auténtica de torero, excepto Teodoro (el Bormujano). Los demás, son hoy especialistas que trabajan en diferentes talleres. El Bormujano, no. Domingo Ortega dijo que Teodoro tenía madera de torero, y don Luis apechó con la responsabilidad.

—Teodoro toreó su primera corrida en Torrelaguna, a donde le llevé montado en una «Vespa», y con el esportón a sus espaldas. Creo que es la primera vez que un torero ha llegado a la plaza de esta guisa. ¡Ah!, por cierto. Cuando llegamos a Torrelaguna creíamos que allí nos iban a prestar el traje de luces. Pero, ¡sí, sí...! Ni traje de luces, ni corbatín, ni zapatillas, ni nada. Tuve que coger la moto, venir a Madrid, alquilar un traje y salir pitando de nuevo para allá, porque la corrida estaba a punto de empezar. Como no encontramos medias coloradas, tuvo que ponerse unas de mujer, que eran grises. De corbata usó la de la primera autoridad municipal. Y, como calzado, mis zapatos. Yo, mientras tanto, me paseaba por el pueblo con las zapatillas verdes del muchacho.

Afortunadamente, el Teodoro consiguió salir a hombros, tras matar a su novillo de una estocada. Aquella noche, el torero llevó las flores que le habían arrojado al ruedo al Monasterio de los Capuchinos, donde la madre Angela acababa de morir.

—Mire usted —me dice don Luis— yo he venido a verle por una sola razón. El Bormujano no sirve ni para torero, ni para mecánico electricista. Este sólo sabe torear. Y como sólo sabe torear, pues tenemos que echarle una manita. Así que por eso hemos venido aquí.



El muchacho toreó quince novilladas el pasado año, y conoce ya el tributo de la sangre. En Avila sufrió una grave cornada, de la que tardó en reponerse mes y medio.

—¿Y es usted su apoderado, padre?

—Bueno; por ahora, sí. ¡A ver qué remedio! Lo que yo quiero es que alguien se ocupe del muchacho. Mientras tanto...

Mientras tanto, ya hay quien se estruja la meninges tratando de convencer a don Luis para que la historia sea

llevada al cine. Y es posible que se haga la película. Una película en la que un cura cumple una importante misión social, devolviendo al esperanza a muchos maletillas engolfados, mientras en un cartel de toros figura el nombre de un muchacho ilusionado que encontró su oportunidad. Apunten ustedes: Teodoro (El Bormujano), nuevo en esta plaza.

YALE

(Fotos Llorente.)



EN su anual periplo español, Arrabal me recuerda el protagonista de «Un mono en invierno». Arrabal cae por Madrid todos los años cuando la ciudad está solitaria, cuando la gente se ha marchado a las costas.

Es como un personaje de sainete —un dandy extravagante—. Lleva gafas de maestro de escuela (en la bolsa, de plástico, lleva de refuerzo diez paves de gafas ornamentales para las escandaleras: op. «James Bond»). Traje negro, aterciopelado, con unas vueltas multicolores en las mangas. Y barbas. Es un barbudo en toda regla. También uno de los hombres más pequeños que he visto en mi vida. Ojos grandes, claros, y una mujer diría hermosos. Habla despacio. Lo encontré abor-

dable, cariñoso y, en cierta manera, natural. Con la naturalidad que puede tener un «eterna pose», un genio o un loco.

—¿Ha tenido que ver algo tu niñez en tu tobra? Háblame de tu niñez.

—Es la parte más importante de mi vida. Hace poco cambié de piso en París y vi recuerdos de mi niñez que me impresionaron.

—¿Eras uno de esos niños que le ponían latas a los rabos de los perros?

—Era un niño solitario al que los niños colgaban latas. Se reían de mí y me decían «cabezón».

Habla de los niños feroces de España, de los ángeles silvestres de las barridas.

—¿Cuándo te diste cuenta de que ibas a ser un hombre importante?

—No recuerdo. Pronto pensé que podía ser algo.

—¿Qué quedará de tu teatro cuando deje de escandalizar a los burgueses de París?

—No tengo recetas. Soy mal crítico de mí mismo. El tiempo dirá.

—¿Qué piensas de la muerte?

—Es un gran estimulante para un necrófilo. Hasta hace unos años participaba de la angustia. Pero ahora la angustia no me interesa. Es una rehabilitación de la falta. Además, pienso que con los inventos que se hacen se puede llegar a no morir.

—Te proclamas escritor sin compromiso político. ¿En qué puede haber contribuido tu obra al entendimiento de los pueblos?

—Si he contribuido ha sido para distanciarnos.

## ARRABAL: «ES DURO SER ESPAÑOL»

—¿Consideras ser español un handicap?

—Es duro ser español.

—¿Eres un dandy?

—Esta tarde sí. Mañana puedo ir vestido de otra manera.

—¿Por qué en tus obras tratas mal a las mujeres?

—Un amor basado en la tortura puede ser poético.

—¿Qué piensas de Buero Vallejo?

—Simpático.

—¿Sartre?

—¿Quién es Sartre?

—¿Qué te parecen el bendito dúo Paso-Casana?

—Paso es un anticonformista. El hecho de escribir veinte obras anuales demuestra que es anticonformista. Casana no tuvo siquiera la originalidad de escribir veinte obras al año.

—¿Cuáles son los comple-



jos fundamentales que te han llevado a ser así?

—Tengo muchos. No se puede escribir sin complejos.

—¿No tienes sentido del ridículo, verdad?

—El ridículo mata. Pero, a veces, sí tengo. En Madrid, cuando me abuchean por ir con esta pinta.

—¿Tienes aspiraciones al premio Nóbel?

—Tengo aspiraciones a rechazarlo.

—¿Cuál es tu torero?

—El Platanito.

—¿Tu manía?

—Soy necrófilo.

Así es. De santiguarse. De escándalo. Así es; pero nadie le puede negar que es el autor español más conocido en el mundo.

Raúl del POZO

# VERANO 66

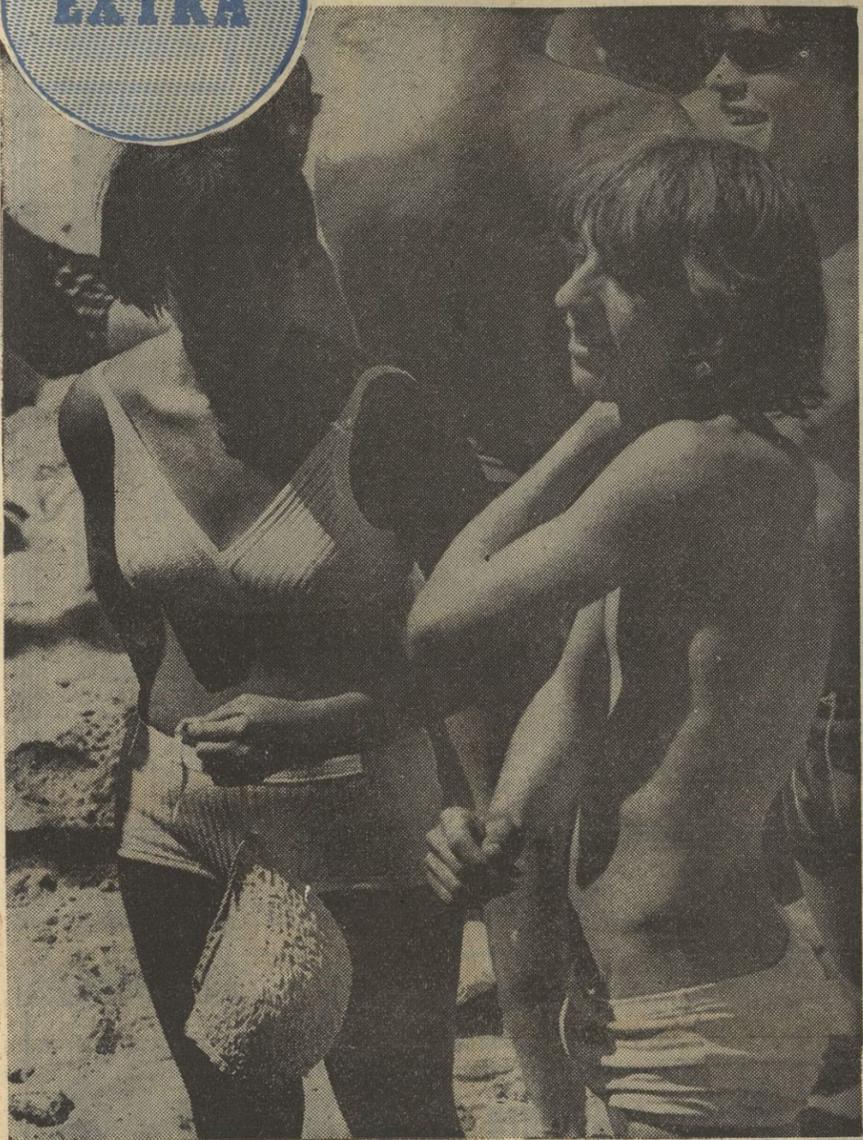
## PARCELAS EL PINAR DEL ATALAYA

A 70 kilómetros de MADRID  
A PAGAR en 100 meses, desde 1.800 pesetas mensuales

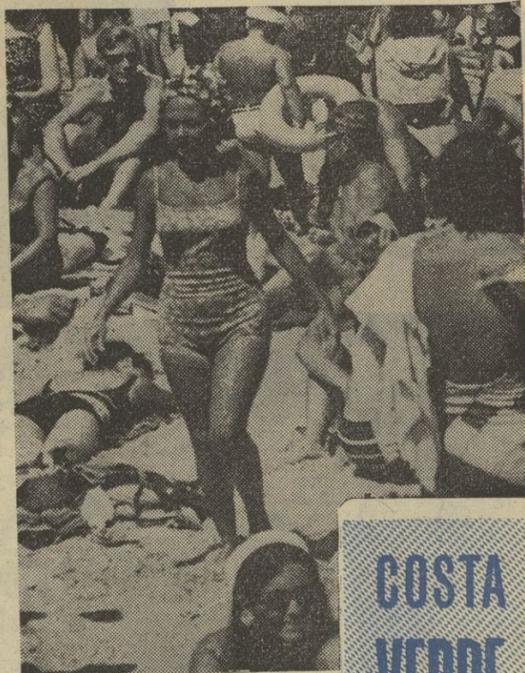
LA URBANIZACION QUE LO TIENE TODO,  
y a 3 kilómetros del pantano de San Juan

Información: Núñez de Balboa, 37 - Esl. B-1  
Teléfonos: 2258164 y 2258177

PUEBLO EXTRA



## UN LUGAR EN EL SOL



COSTA VERDE

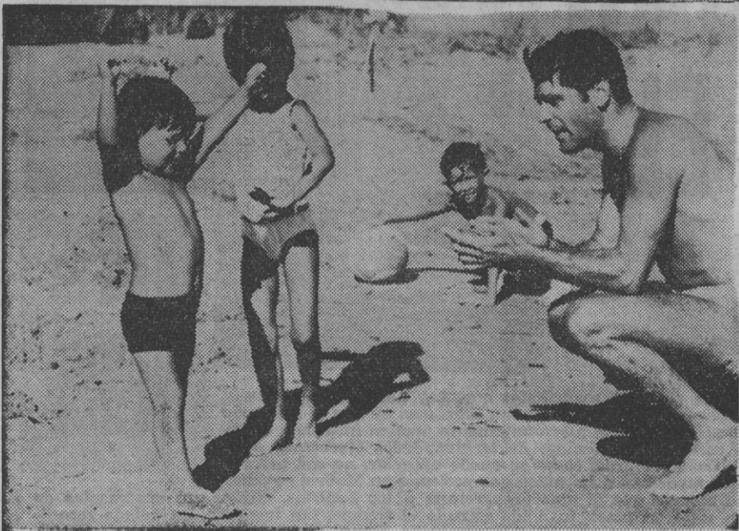
COMO consuelo para los madrileños que, por unas u otras causas, deben quedarse en Madrid, y que en estos días en que el mercurio del termómetro asciende alarmantemente acuden buscando el refrescante baño en las piscinas de la ciudad, les ofrecemos estas fotos de Gijón. Las apreturas, como se puede apreciar, no son privativas de las piletas madrileñas. Lo único que podemos en Madrid envidiar es el auténtico espacio que el mar proporciona a los bañistas. Gijón, con sus casetas de mil colores, ha visto su playa invadida cuando el tiempo, tan inseguro, ha dejado resquicio al sol, desde la anciana que bajo la sombrilla observa la escasa vestimenta de los jóvenes hasta la señora que prefiere el descanso fuera de la aglomeración, mientras lee, quizá, las noticias que sobre el tiempo ofrece el rotativo, todos están de enhorabuena, en Gijón ha salido el sol y la playa ofrece sus refrescantes aguas, pero el tributo que hay que pagar ya se ve en las fotos, como en Madrid, a la hora de bañarse no hay espacio. Y es que no somos nadie.  
(Fotografías de Antonio Alcoba.)



# OSTOS Y SUS HIJOS



Jaime Ostos está descansando en el Rancho Wellington, con su familia. El torero se entrena para las corridas de feria de Málaga que está ahí mismo, pero en lo que más emplea estos días de descanso, es en jugar con sus hijos. Corren rumores que Jaime ha comprado estos días dos cuadros de mucho valor. Rembrandt y Van Gog parecen ser pintores del agrado del torero



Jacques Nosari, redactor jefe de «Le Figaro»,

## “AQUI NO ESPERAN AL TURISTA, COMO EN OTROS PAISES, PARA DEVORARLO”

Lo que más le ha impresionado el carácter de las gentes

—Como turista, ¿qué es lo que más le desagradó de España?

—La lentitud.

La verdad es que quien así se expresa no es un simple y vulgar turista de los millones que nos visitan por estos días. Es más, yo diría que no es siquiera un turista.

Jacques Nosari es un periodista, uno de los redactores jefes de «Le Figaro», el famoso periódico francés. Por eso, lo que M. Nosari me ha dicho sentado frente al mar en la playa de Marbella tiene una vital importancia para mí y creo que también para los lectores. Primero, porque este periodista se encuentra en España no en viaje de vacaciones, sino por motivos profesionales, ya que está realizando una serie de reportajes para su periódico sobre las costas de España y su turismo, y segundo, porque quien así opina sobre nuestra manera de ser es un hombre que lleva diez años recorriendo todo el mundo para escribir de lo mismo: el turismo y los lugares de moda.

—Cuando llega el mes de agosto más de veinte reporteros del periódico son enviados a diversos lugares del mundo para escribir sobre ese fenómeno que se llama turismo. Como es natural, España no podía faltar en nuestro plan de trabajo, y aunque no es la primera vez que «Le Figaro» se interesa por el turismo en España, este año queremos hacer un estudio exhaustivo de sus costas. Para ello hemos empezado por Cadaqués para terminar en Huelva. Lue-

go pasaremos a Marruecos y Túnez.

He leído con atención varias de las crónicas que Jacques Nosari ha enviado a su periódico. En ellas habla de todo lo bueno y lo malo que ha encontrado y está encontrando durante su viaje. Y la verdad es que, aunque nos duela, M. Nosari ha puesto el dedo en la llaga, criticando lo criticable y alabando, sin regateo de adjetivos, lo que se ha hecho en estos últimos años.

—Hacia seis años que yo no visitaba España; por ello, mejor que otros, he podido comprobar lo que se ha hecho, algo que yo llamaría «el milagro español».

Este año puede que esté entrando más turismo que ningún otro. Por vez primera Marbella y toda la Costa del Sol han echado el completo, hasta tal punto que tres señoritas de Madrid tuvieron que pasar la noche al raso en la puerta de un bar porque no encontraron ni una mala habitación para dormir. A pesar de los centenares de hoteles, de las millares de residencias, apartamentos y casas particulares. A esto no hay que darle vueltas. Es una realidad como «la copa de un pino», aunque muchos crean que es falsa publicidad.

—Pero esta misma saturación de turismo está llevando a abusos incontrolados, a fallos que no pueden ni deben permitirse.

—Esto está ocurriendo, sobre todo, en los lugares nuevos, en los que se han puesto de moda recientemente—me dice



el periodista francés—. Se están cobrando precios que no responden a lo que ofrecen. Desde la Costa Brava a la del Sol, yo diría que sólo se salva Sitges. Lo que ocurre en Benidorm, como en otros lugares, no está justificado.

—El turismo en el mundo entero, en general, y en España, en particular, es un fenómeno que seguirá su marcha ascendente por la sencilla razón de que el nivel de vida de todos los países va en aumento, y uno de sus más palpables resultados son las vacaciones. Por ello, no hay peligro. Sólo una guerra mundial acabaría con este fenómeno natural en veinticuatro horas. Ahora bien, España, como le ha ocurrido a Italia y un poco a Francia, no debe esperar a sufrir una crisis para estabilizarse en materia de turismo. Hay que poner los medios ahora y no cuando ya sea demasiado tarde.

—Pero para Jacques Nosari lo que más le ha impresionado de nuestro pueblo y de nuestras gentes es el carácter acogedor que ha encontrado por todas partes.

—No da la impresión, como en otros países, de que esperan al turista para caer sobre él y devorarlo. Es un problema de dignidad y de orgullo.

—Todo esto y mucho más ha escrito Jacques Nosari en la tercera página de «Le Figaro». Por ello cuando llegó al hotel se encontró con una cesta de frutas sobre la mesa de su habitación.

Jaime PENAFIEL

## LAS VACACIONES DE UN EX MINISTRO

# El general Vigón convalece en el Mar Menor de un derrame en la pierna



EL general don Jorge Vigón, ex ministro de Obras Públicas, convalece y veranea en La Manga. Convalece de un derrame sinovial. Con la pierna apoyada en una banqueta, en la terraza del hotel Entremares, contempla el paisaje:

—La convalecencia no es dolorosa, pero sí pesada. Primero la escayola; luego, las vendas.

—¿Cómo se encuentran en la actualidad?

—Bastante mejor. Yo soy asturiano, pero he preferido venir a Levante unos días para

tomar el sol. Es más seguro que en las playas de mi tierra, que son, más bonitas, pero dependen de los fenómenos climatológicos.

Don Jorge Vigón está junto a su esposa. Nadie parece advertir la presencia del ex ministro.

—Puedo andar muy poco todavía, pero doy largos paseos en el coche para ver todos estos parajes. Lo que han levantado en el Mar Menor es digno del más grande elogio y, además, lo han sabido hacer en un tiempo récord.

Las vacaciones del ex ministro no serán muy largas.

—Pero si lo suficientes para leer unos cuantos libros.

No sería extraño que les dijéramos que el general tiene sus lecturas de distracción favoritas. Entre éstas figura «La Codorniz».

—En efecto, me gusta «La Codorniz» y soy un asiduo lector de este semanario. Me gusta cómo va desterrando los tópicos nacionales.

—¿Qué libros lee?

—Libros técnicos y muchos periódicos; aunque no tantos que cuando era como ministro.

Hablamos del fenómeno turístico español.

—Ahora se están al-

canzando cifras récord en la arribada a España de turistas. Yo me sorprendo muchas veces cuando voy por playas y parajes para mí conocidos y contemplo la enorme transformación que se ha producido en ellos.

—¿Será un fenómeno duradero lo del turismo español?

—Eso depende de muchas circunstancias y de muchos factores. Y yo no soy el más indicado para dar una opinión, pues no estoy al corriente de las estadísticas ni he podido seguir muy de cerca este fenómeno turístico español últimamente.

José Antonio PLAZA

## ANTOÑITA MORENO SE HA CONVERTIDO EN MUJER DE NEGOCIOS

7 O DOS conocemos a la Antoñita Moreno artista y cantante, pero lo que ya todos no sabrán es que Antoñita se ha convertido en este verano 66 en una mujer de negocios «a lo grande».

Por el momento, Antoñita ya tiene construidos doce apartamentos, y pronto estarán terminados chalets para unas cincuenta y dos familias. Los apartamentos son espaciosos, coquetones y muy cerca del mar.

—Se venderán bien; pero lo que a mí me ilusiona más es la residencia-hotel que ya tengo proyectada, y cuyas obras comenzarán en breve.

Tendrá una capacidad para unas cien familias y costará cerca de los sesenta millones de pesetas.

—Yo he invertido aquí todos mis ahorros y, además, cuento con el importante crédito hotelero que da el Gobierno.

En total son cerca de cien millones de pesetas —así como suenan— los que invertirá la guapa Antoñita Moreno en esta playa de Mazarrón.

Así son las cortas vacaciones de Antoñita. Toma el sol en la playa y viendo a marcha de las obras de sus apartamentos La Reya.

—Si yo estuviera todo el año en Mazarrón iba a hacer un montón de cosas por esta bonita playa, que de aquí a dos años será de lo más bonito de esta zona.

Si resulta mujer de negocios tan buena como cantante, tendremos muy pronto a una multimillonaria llamada Antoñita Moreno.

J. A. P.

UNA NOVEDAD  
MUY CELEBRADA

# SANGRIA «A GOGO» EN SAN ANTONIO DE CALONGE

Con premio y todo

## ¡INSOLITO! BATALLA DE TOMATES MADUROS

Aquí se pierde la capacidad de admiración y no hay quién se quede boquiabierto por nada. En Cadaqués se ha organizado un original «rallye». En barcas de pescadores en cada una de las cuales irán exclusivamente cinco personas se efectuará una batalla de tomates pasados. El participante —se han apuntado muchos— que salga más limpio de tan insolita prueba, que se efectuará a unos cuarenta metros de la orilla del mar, recibirá un bonito premio: una copa de plata, acompañada, como es de rigor, con la caricia de un beso de una bella turista.

Las bases del concurso exigen: no salirse de las barcas, permanecer a unos cinco metros de distancia entre unas y otras, y agotar, por persona, por lo menos, diez kilos de tomates cuanto más pasados, mejor.

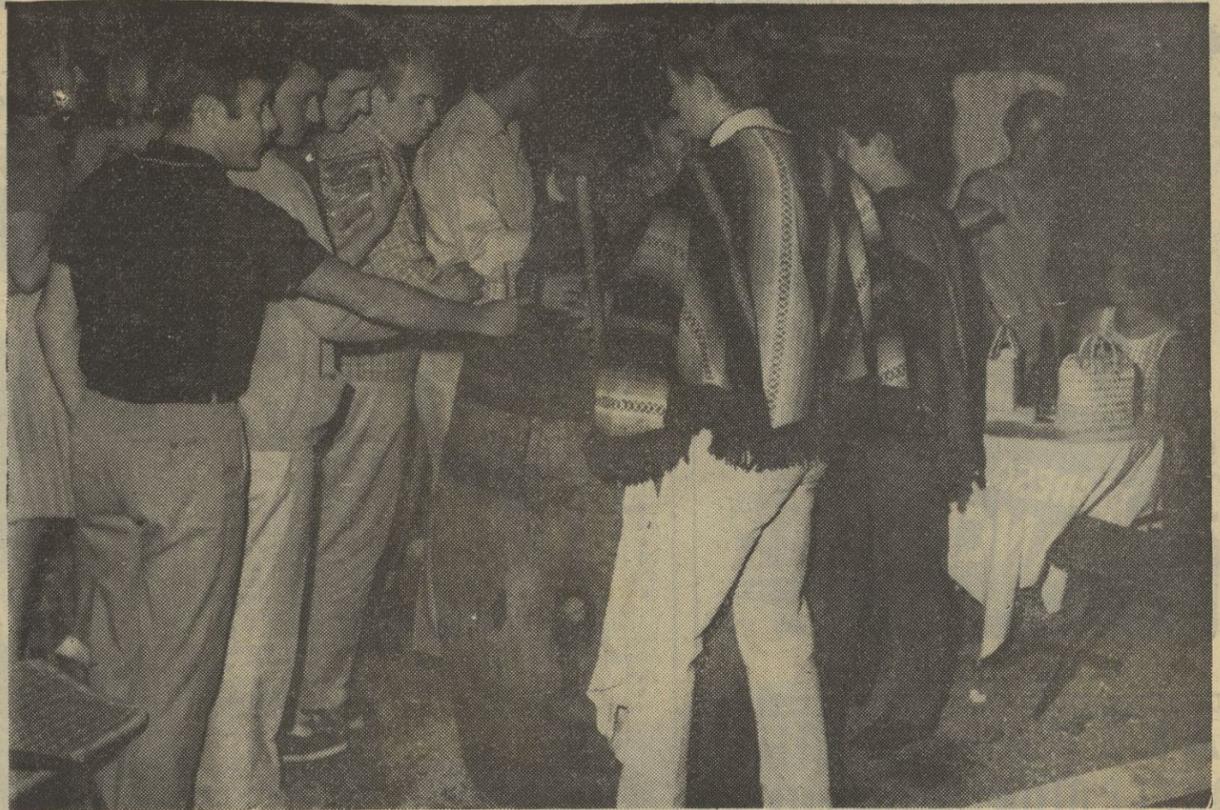
## EL «REY» DE LAS CERILLAS MEJICANAS, EN S'AGARÓ

Esta tierra brava se está anotando fabulosos récords de celebridades mundiales. El señor Montull es un catalán que marchó a Méjico cuando tenía cinco años. Y desde los doce no ha parado de trabajar, y hoy es el «rey» de las cerillas de ese país donde los corazones se encienden por nada.

En los últimos juegos olímpicos el señor Montull se apuntó, artística y técnicamente, un tanto. Creó una serie de cajas de cerillas en cada una de las cuales iban anotados los nombres de los más destacados competidores.

Para la próxima Olimpiada de Méjico, donde habrá palcos particulares con entradas privadas y directas de coches hasta la misma puerta del palco, el señor Montull dedicará una serie que dará mucho que hablar. Todos los actos importantes, todos los récords mundiales, quedarán plasmados en sus cerillas.

Otra noticia. al conocido Mariano Grandes, el señor Montull le ha regalado un álbum de la historia de sus cerillas. Muchos modelos están dedicados a los grandes españoles de la pintura de todos los tiempos.



Pues sí, señores. De lo vivo a lo pintado va un abismo a favor de lo vivo, claro. Y ustedes mismos pueden comprobarlo en la fotografía. Vean el tumulto de jóvenes alrededor de una cuba.

Verán. En San Antonio

de Calonge un día a la semana se vive la noche de la sangría, que no es cualquier cosa. Y, naturalmente, además de mucha sangría, hay canto y baile, que a todos se les da muy bien, exactamente igual que las bellas turistas.

Como nuestra sangría hace milagros y su número de centígrados es abundante, después de sacar y sacar con un cazo mucho tintorro de una cuba de antaño, la última zambullida, para despejarse, se realiza en el mar, ya entrada la noche. El agua

salada, la gracia de nuestra Costa Brava y la chispa de la sangría hacen pasar a todos muy buenos ratos.

Hay que reconocer que la palabra «gogó», que se aplica ahora a todo sin saber nadie lo

que significa, y más si está asociada a sangría, es la culminación de la felicidad porque aquí todos, y más los nórdicos alemanes, ingleses y franceses, que son quienes más empujan el codo, se lo pasan «bomba».

Uno de los personajes más populares

## JOSE MARIA, EL BOTJERO, APARECE EN TODAS LAS FOTOGRAFIAS QUE HACEN LOS TURISTAS

Aquí no hay negocio que quede por explotar. Y es natural. Junto a las grandes empresas en marcha, que es una verdad innegable, ahí, en la fotografía, en esa especie de «autobús» de todos los tiempos, el botijero avanza lentamente, subiendo y bajando cuestas, a la vez que sortea cerros y pinares.

Se llama José María Suero Torre y es de allá, de donde el calor resquebraja la tierra, la abre y el cuervo y el grajo devoran parte de la cosecha. Es de Salvatierra de los Barros, Badajoz. Con sus botijos, jarras, porrones y alguna chuchería más, todas de barro, recorre, paso a paso, desde Blanes a Bagur y siempre con el corazón como el de un pajarillo triguero y la paciencia de un santo. En invierno, cuando los ánimos están más quietos, José, el botijero, se dedica al campo y prepara la hornada que venderá a los turistas en verano.

—En cada cacharro —me dice— me gano unas ocho pesetas. Bueno, quiero decir en los grandes. Este año hasta Barcelona llegué en camión y de esa ciudad hasta aquí a pie. ¡Vamos prosperando...! El año pasado desde Badajoz hasta esta costa vine a pie vendiendo cacharros. Las ganancias sirvieron

para reponer la ropa de los hijos y comprar algo de ganado. Este verano parece mejor. Los turistas compran más y regatean menos. Y eso que antes, por hacerme fotografías, me daban propinas, pero ahora... Todos se han despabilado. Los más rumbosos eran los norteamericanos, pero ¡por aquí hay tan pocos...!



La dinastía musical Millet está íntimamente ligada a la vida artística barcelonesa. Tras Luis Millet Pagés, fundador y primer director del Orfeo Catalá y director de la Escuela Municipal de Música, y Luis María Millet, actual director del Orfeo Catalá y catedrático del Conservatorio Superior Municipal de Música de Barcelona, aparece ahora Luis Millet Loras, nieto del primer Millet y hijo del segundo.



## OTRO MILLET, DIRECTOR DE ORQUESTA

En S'Agaró, en la S'nya Blanca, con la Orquesta Sinfónica de Barcelona, Luis Millet III se presentó como director de orquesta con obras de Mozart, Heandel y Manuel de Falla, «El retablo de Maese Pedro», en conmemoración del noventa aniversario de su nacimiento.

Luis Millet III, veintisiete años, y su esposa María Luisa Cortado, ambos becados por la Fundación March, completan sus estudios musicales en Munich con el maestro Robert Edenhofner.

—Llevar el apellido Millet ¿le dará mayores ventajas que a los otros directores jóvenes?

—Con ventajas o inconvenientes, tengo que ser Millet, pues es así como me llamo —contesta el joven maestro.

—¿Qué consejo le ha dado su padre?

—Ninguno. Todos los Millet somos muy independientes y mi padre no quiere influir en nada, y menos musicalmente, en mí. Profesionalmente, siempre he tenido la intención de ser director de orquesta.

—¿Le hubiera gustado

presentarse más el próximo invierno en el Palacio de la Música de Barcelona que en S'Agaró.

—S'Agaró, por su marco, me encanta y no lo olvidaré nunca, ya que en él doy mi primer concierto con orquesta profesional grande. Es un programa comprometido.

—¿Su padre le dio el visto bueno? ¿Estaba de acuerdo?

—Nunca dos personas, aunque sean familia, están de acuerdo absolutamente. En la familia Millet todos nos llevamos muy bien.

NUEVO

REFRIGERADO

# REAL CINEMA

GALA DE MADRID  
CON LOS MAS PERFECTOS Y MODERNOS SISTEMAS DE PROYECCION Y SONIDO  
PANTALLA GIGANTE  
SITUACION PRIVILEGIADA CON GRANDES APARCAMIENTOS INMEDIATOS

**2.<sup>a</sup>** SEMANA DE EXITO PAVOROSO,  
CON EL MAS DIABOLICO CRI-  
MINAL DE TODOS LOS TIEMPOS



PARA TODOS LOS PUBLICOS

## TALLER CONFECCION

Nece sita mos confeccionar 6.000 anoraks niño hasta 7 años. Urgente. Presentarse, mañanas, en Gobernador, 28 (15.328.)

## LAMBRETTA LOCOMOCIONES, S. A.

PRECISA OFICIAL PINTOR AEROGRAFICO Presentarse tardes, de 6 a 8, en AGUSTIN DURAN, 37, MADRID-2, excepto sábados (15.404.)

## Bilbao y Progreso

Continua 5 tarde - REFRIGERADOS

HOY LUNES, GRAN ACONTECIMIENTO

¡BORIS KARLOFF, en el monstruo que horrorizó a toda una época!



¡Hizo temblar al público de los años treinta..., y todavía hoy horroriza su recuerdo!  
PARA MAYORES DE 14 AÑOS

## GALERIAS DE ALIMENTACION

en centro Vicalvaro y Hortaleza. Puestos, en propiedad muy comerciales.  
PRECIOS INTERESANTISIMOS  
Informes: CHYLSA  
Goya, núm. 18, 5.ª dcha.

## EMPRESA AUTOMOCION

PRECISA  
Oficiales de 1.ª y 2.ª montadores mecánicos, para reparación de automóviles  
Presentarse: Sr. LOPEZ Calle General Sanjurjo, 10, MADRID (15.810.)

## SANATORIO DE TOREROS: SALA DE ANTONIO MARQUEZ

# JOSE LUIS MAGANTO, entre la vida y la muerte

◆ Se le han transfundido seis litros de sangre

A las once y trece en punto de la noche, el novillo «Viñeto» negro listón, marcado con el número 64, de la ganadería madrileña de los señores Hernández Cabezón, cortaba de cuajo las ilusiones de un joven novillero. «Viñeto» le pegó dos terribles cornadas, cornadas de caballo, que dicen en el mundo de los toros, a José Luis López Maganto, natural de Villasequilla, en la provincia de Toledo, que en los carteles se anuncia José Luis Maganto.

A las once y trece minutos y cuarenta segundos, José Luis Maganto, de veinte años de edad, ingresaba en la enfermería. Iba pálido, inconsciente, moribundo. Llevaba partida la vena femoral. Llegó el capellán. Aquel muchacho, aquei novillero de corridas nocturnas se moría. El doctor Giménez Guinea ordenó una transfusión de sangre. E n m e d i a t a m e n t e comenzó la intervención quirúrgica. Cerca de tres horas, José Luis Maganto estuvo con el vientre abierto y la pierna izquierda a merced de la ciencia.

Decía el parte facultativo «Durante la lidia del primer toro ha ingresado en la enfermería el diestro José Luis López Maganto con una herida por asta de toro en la fosa iliaca izquierda, que penetra en cavidad abdominal, con hernia epiploica, y otra herida en el tercio superior del muslo izquierdo, cara antero-interna, que contusiona el paquete vascular, con rotura de la vena femoral. Gran hemorragia e intenso «shock» traumático, que hace preciso transfusiones de sangre. Pronóstico gravísimo. Firmado, doctor Giménez Guinea.»

El padre estaba al lado del torero moribundo. Había presenciado la corrida; mejor dicho, había presenciado los primeros minutos de la corrida. Cuando su hijo José Luis saltó por los aires y el novillo «Viñeto» lo cogió y lo volvió a recoger para pe-

garle la segunda cornada seca, salió corriendo a la enfermería. Le dejaron estar al lado del herido; le dejaron porque podía quedarse allí para siempre y era humano que el padre asistiera a los últimos segundos de vida del hijo.

Después fueron pasando las horas. Horas angustiosas. El muchacho no se recuperaba. Los médicos autorizaron el traslado del herido al Sanatorio de Toreros. Al filo de la madrugada, en una camilla, José Luis Maganto ingresaba en la sala de Antonio Márquez, en el segundo piso, habitación número 6.

Vino el nuevo día, domingo. A las siete y media, José Luis se agravaba. Cada segundo que pasaba ponía un gesto de angustia, de temor, de dramatismo en la cara de los que le acompañaban. Su padre, su madre y el apoderado. Los demás, hermanos y parientes cercanos, esperaban fuera, en el vestíbulo. Silenciosos y tristes. Algunos lloraban. La vida de José Luis se iba lentamente. Sus veinte años no podían con la muerte.

A las once, alguien llamó una ambulancia. Querían tener todo preparado para cuando muriera. La tensión arterial y el pulso del novillero habían caído vertiginosamente. No se podía hacer nada. Únicamente esperar. Hasta ese momento se le habían transfundido seis litros de sangre nueva, de sangre vital. Pero no reaccionaba. Estaba metido en una tienda de oxígeno. Los médicos luchaban denodadamente. El director del sanatorio no se movía del lado del herido.

Y fueron pasando las horas. Lentas, angustiosas. Allí, a las tres de la tarde, volvió a renacer la esperanza. El corazón volvía a latir con mejor ritmo y la tensión subía, hasta hacer concebir esperanzas a todos. Pero la extrema gravedad persistía.

Y persiste. Hoy, casi cuarenta y ocho horas después, José Luis Maganto lucha en-



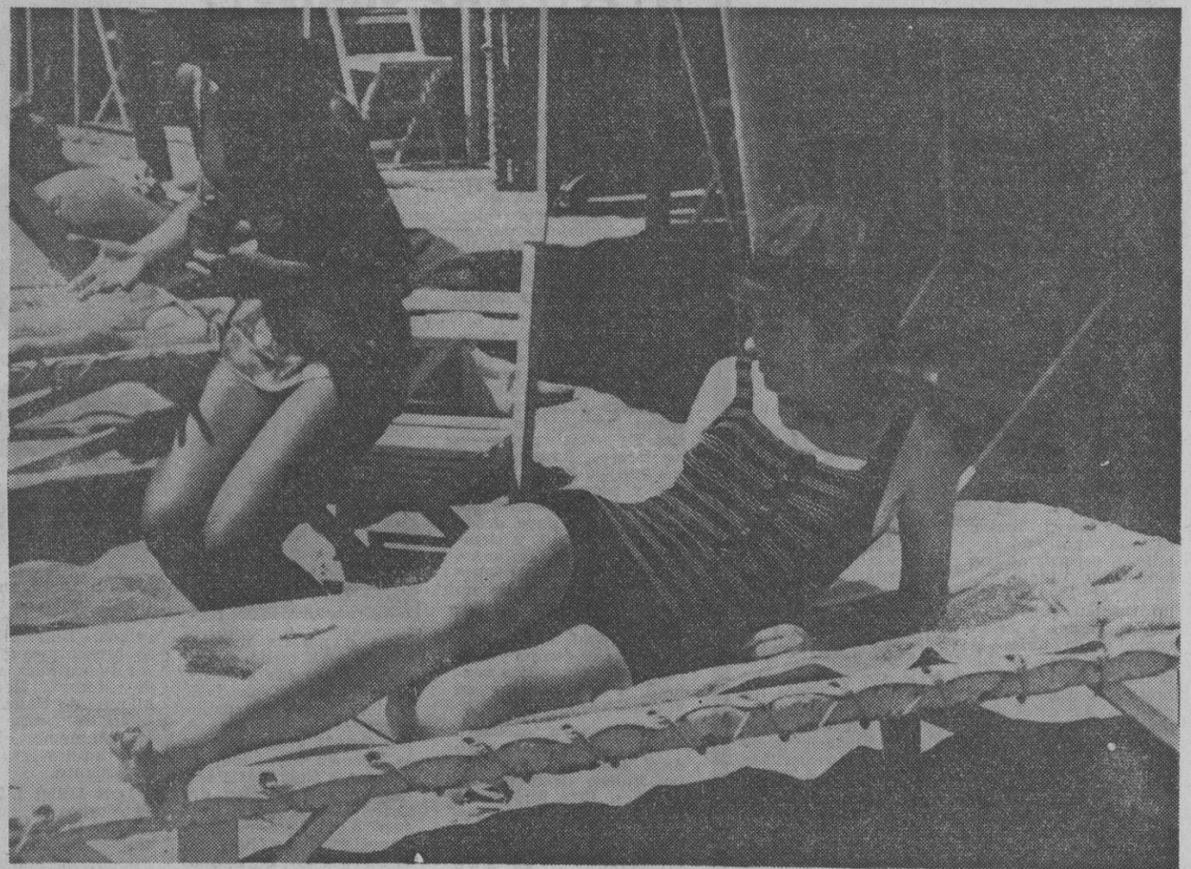
tre la vida y la muerte. A su lado está la madre. El padre ha tenido que volver al trabajo. Son gente modesta, que no pueden permitirse el lujo de estar al lado de un hijo gravísimamente herido en una novillada nocturna.

El padre es un modesto guarda de unas obras. El padre y la madre tienen seis hijos. Una chica y cinco muchachos. José Luis es el único que tiene el gusanillo de la afición. El único que quiere fama y dinero para sacar adelante a la familia, a la familia numerosa.

José Luis es oficial alfare-ro. Alterna su afición taurina con el trabajo en una fábrica de mosaicos en Villaverde Bajo. José Luis es serio, trabajador y simpático. No fuma ni bebe. Y tampoco tiene novia.

José Luis Maganto llevaba toreadas siete novilladas esta temporada. El sábado anterior a su cogida había toreado en las Ventas, también por la noche. Llevaba camino de abrirse paso, por fin. Pero un cornalón de «Viñeto», negro listón, ha cortado de momento sus ilusiones.

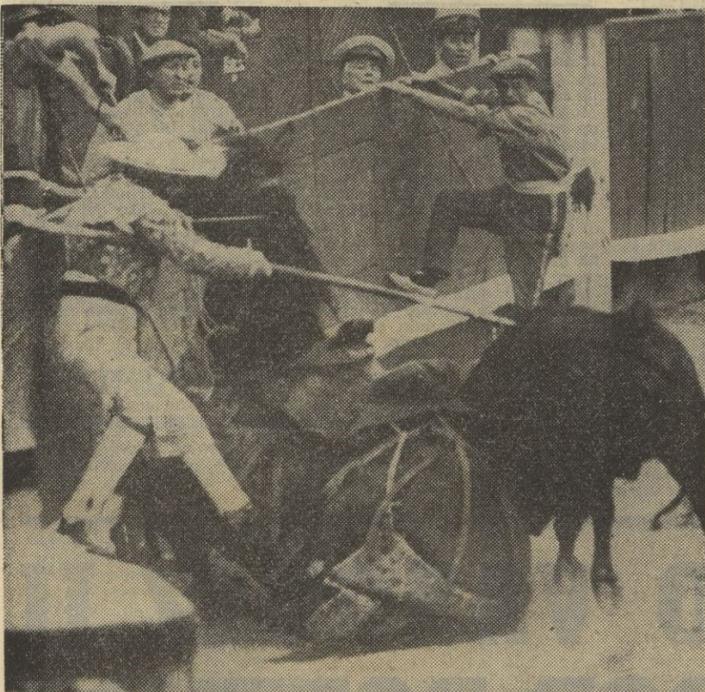
## GIGLIOLA CINQUETTI: DESCANSO EN LA PLAYA



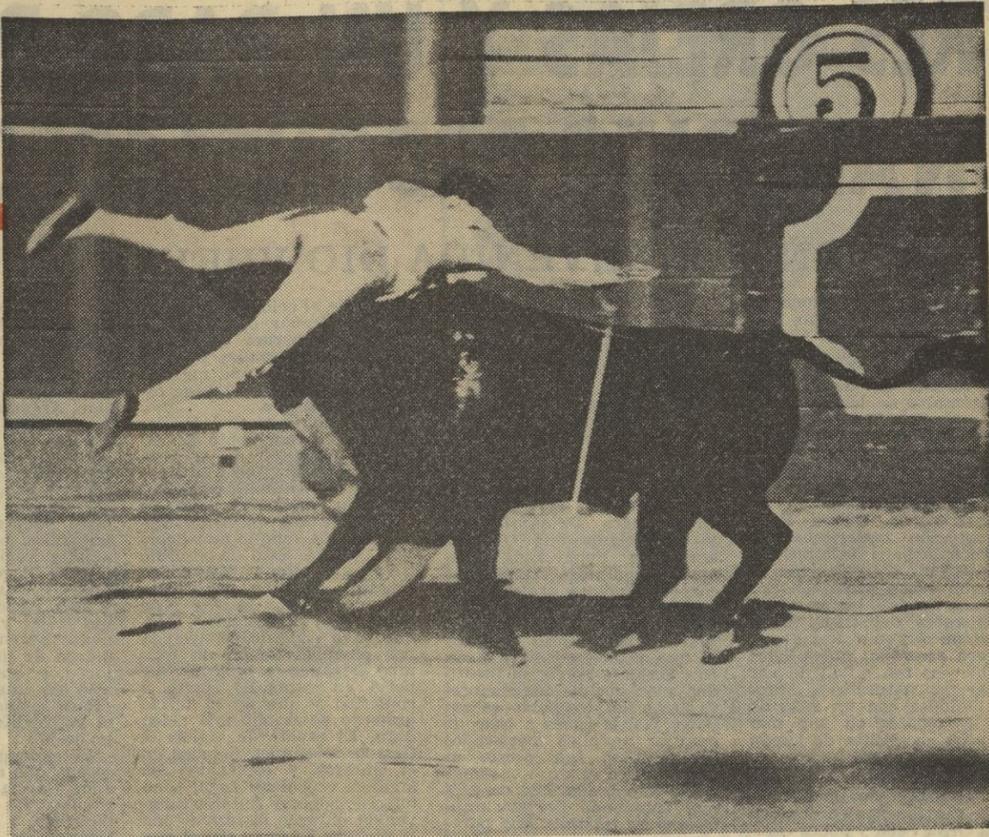
La popular cantante italiana Gigliola Cinquetti, que ha pasado unos días en Venecia para asistir a la Rassegna Internazionale della Musica Leggera, aprovechó las horas de descanso para tumbarse en la playa, tomar el sol y bañarse. La joven Gigliola ya tiene edad. (Eurofoto.)

# TOROS

## SIN PERDER EL ESTRIBO



Pueden perderse los estribos. Y eso está mal. Sin embargo —y aquí lo del justo medio vuelve a relucir con efectividad—, hay momentos en que todo parece perdido y, sin embargo, conservamos el pie en el estribo, como en otras circunstancias nos agarramos a un clavo ardiendo. Así se agarra, por cierto, el picador a la vara de detener. Y nunca mejor dicho lo de detener. (Foto Alcoba.)



## VOLTERETAS

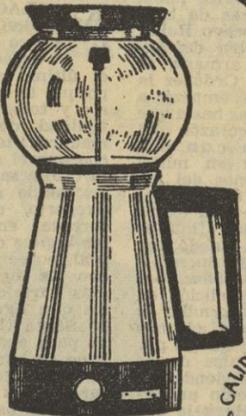
La tarde, por mor de un ganado que ya, ya, fué pródiga en volteretas en la corrida carabanchelera de ayer. Antonio Montes (El Jeringuero) paga con el deslizamiento sobre el lomo del burel su fallo inicial a espadas —foto superior—. El círculo gráfico delimita bien esa circunferencia que trazó en el aire la silueta de Chanito, víctima también del genio bovino. (Fotos Llorente.)



## LE VALIO LAS DOS OREJAS

Eso que véis, lectores, es el bien llamado momento de la verdad. Volcándose materialmente sobre la cabeza que humilla en el embroque, El Puri hunde hasta las cintas el estoque coronado —bajo la luz eléctrica— una brillante faena que tuvo brillo propio. (Foto Alcoba.)

  
 un  
 regalo  
**PHILIPS**  
*Mejores no hay*



CALIDAD Y PERFECCION  
  
 1891 1966

CAFETERA DE FILTRO AUTOMATICA

# TRES OREJAS Y UN RABO PARA UN ANTONIO ORDOÑEZ COLOSAL

## ★ ANTONIO BIENVENIDA DIO VUELTA AL RUEDO

MALAGA. (Por teléfono, de nuestro crítico taurino, enviado especial.) — Si Gallito afirmó que para poder asegurar que uno había visto una corrida de toros había que sentarse en los gradados del coso de El Puerto de Santa María; yo aseguro a mis lectores que para sentir lo que es en la actualidad una tarde taurina clásica hay que situarse en uno de los sillones de la Gran Peña —institución malacitana de solera a la hora de fomentar convivencias entre los humanos que pasan y pasean por la Costa del Sol— y, si es posible, cerca del trajín incesante de Antonio Rojas, camarero sesentón, quien hace posible eso tan difícil de ver torear por naturales a Antonio Ordóñez con un vaso de whisky escocés en una mano, y un «bocadito» de jamón de York en la otra.

Pero a lo que íbamos: hay que ser espectador de las corridas malagueñas en el palco de la Gran Peña y poder cambiar impresiones, de vez en cuando, con Antonio Rojas, partidario de Antonio Ordóñez mil por mil, porque el camarero es un hombre exquisito en lo de tener buen gusto, y el más mayor—que no escribiré viejo— de esa pléyade de humanos que se complacen en hacer agradables las dos horas de corrida a todo aquel que tiene la suerte de conseguir una entrada de ese palco, que es parecido, me imagino yo, a la «sala de espera» de las mansiones celestiales.

Nada más verme entrar en el palco, Antonio Rojas me secretea al oído: «¡Va usted a ver cómo está esta tarde mi torero, don Gonzalo; como que hoy mata toros de sus ganaderías predilectas!» El camarero Rojas, buen «chanelador» de la taurumaquia, decía una verdad como un templo. Antonio Ordóñez, el coloso, se crece cuando sabe que en los chiqueros hay encerrada una corrida de ganadería con raza y bravura, y que siempre o casi siempre trajo para él cosecha ubérrima de triunfos. Lo que pasa es que estos toros de Juan Pedro Domecq han la impresión de que se han contagiado del tono bajo de bravura que ha tenido, en su conjunto, la feria malagueña. Los dos de Ordóñez no fueron excepción en esta regla de pelea mansa de toros de ganadería brava que hicieron los astados jerezanos. También ha ocurrido otra cosa mucho más importante: que Antonio Ordóñez salió, vestido de verde manzana y plata, a no mojar la mucha pólvora de su «santabárbara» torera. Y lo que aseguró Antonio Rojas, camarero malagueño de la Gran Peña, se cumplió al pie de la letra.

El primer toro de Ordóñez, estrecho de sienas y velitito, salió de los chiqueros decidido a no emplearse. Un toro que, de estar herrado con un hierro distinto del de Veragua, Antonio habría lidiado con buena norma y no más. Pero Ordóñez sabía que en esa multitud que había colocado el «no hay billetes» en las taquillas por verle había demasiados hombres de buena fe, como su tocayo Rojas, a los que no debía defraudar. ¡Había que armarla al precio que fuera! Ordóñez la armó. Desde que empezó a torear por verónicas hasta que hizo estallar el corazón del toro domecqiano con una estocada colocada en mitad de los pelos listones del astado. Entre esos dos «polsos» —Norte y Sur de una explicación completa del «¿qué es torear con arte?»— quedó una faena muletera de increíble belleza cuando Ordóñez, poseionado de su condición de coloso, empezó a atorillar el temple despacioso y el más despacioso a los ayudados por alto, a los naturales dando el pecho, a los redondos, a ese saber estar como un genio del toreo. Málaga le entregó por ellos las dos orejas y el rabo de la res. Entonces, Antonio Rojas, entre servir una copa de jerez a una turista yanqui y una coeca-cola a una morenaza de La

Caleta, se limpió con el dorso de la mano dos lágrimas de alegría que ya le resbalaban mejillas abajo. Porque el rondeño había toreado para llorar. Con un hierro distinto al de A mí me gustó más Ordóñez con el quinto. El toro, corto de cuello y montado arriba, nunca quiso emplearse. Un toro de contrastillo. Ah, pero con el hierro de Juan Pedro Domecq! Esto y ese brindis que Ordóñez dedicó a Pepe Luis Vázquez impulsaron como dos cohetes «Agena» al de Ronda a jugarse el todo por el todo. Era el Antonio Ordóñez del «verano sangriento» de 1959 el que estaba ante nosotros. Era Ordóñez como un prestidigitador que de un sombrero lleno de cornadas sacase pases y más pases a base de estrujar aquellas arrancadas del domecq, tan presto al derrote. Era el «toro enorme» de su temporada. Era un animal fulminado por un estocazon de tal talla que parecía que más que acero filoso y puntigudo hubiese sido una carga de dinamita la que mató al astado. Sólo le dieron

una oreja al coloso. ¿Por qué? Si para faenas como esa de Ordóñez deberían instituirse galardones especiales. Eso fue por lo menos lo que me dijo Antonio Rojas. El hombre estaba en lo cierto. La pasión por Ordóñez no quita el conocimiento al camarero sesentón de la gran Peña. El sabe y jalea la tarde torera de Antonio Bienvenida. ¡Un momento; que se puede dar una excelente tarde de toros aunque no se corten orejas! Esto le ocurrió hoy a Antonio Mejías, el maestro de los veinticinco años de paz con el arte y de guerra con el mal toreo. Porque tuvo Antonio Bienvenida por enemigo inicial un toro muy pegajoso y molesto que peleó en varas de suelto a codicioso y que en el tercio postrero desarrolló una pelea dura. El capote de Mejías el Grande se empleó lidiador en el ahorme y espléndido en algunas verónicas. Igual tono hubo de adoptar Antonio Bienvenida durante el trasteo con la muleta. El toro, con el que Antonio cuajó algunos buenos muletazos esenciales, llegó a la muerte con la boca cerra-

da. Una boca de toro duro no abierta hasta que una estocada caída y un descabello consumaron la muerte. Listón y corto de cuello resultó el cuarto. Nunca podría humillar. Antonio Mejías hizo que ese «nunca» se convirtiera en un «de vez en cuando», durante los cuales el maestro labró monumentos al toreo auténtico, sobre todo en el mejor pase de trinchera que he visto jamás. También hubo naturales espléndidos y redondos regios. Cuando la muerte llegó para el animal por las vías de un pinchazo y una estocada caída, Antonio Rojas y todos los aficionados auténticos se sorprendieron de que esa lección de toreo y poder se premiara sólo con una vuelta al ruedo. ¿Para cuándo pensaba dejar el presidente la concesión de la oreja? Ese manantial abundante y sereno que anima el toreo de Juan García (Mondeño) afloró ante los ojos de los malagueños, a pesar de que «la estatua de Puerto Real» ha pechado con el lote menos asequible de la mediocre corrida de don Juan Pedro. Con

● **TOROS DE DON JUAN PEDRO DOMEQ.**—No tuvo suerte la famosa divisa jerezana en el juego de la mayoría de sus astados. Para seguir la tónica de malos toros habida en la feria, los de J. P. Domecq constituyeron una corrida mansa de ganadería brava. Los bureles jerezanos, con los kilos exigidos por la ley y bien encornados, dieron los siguientes pesos: 440, 446, 444, 465, 443 y 441 kilos, respectivamente.

● **ANTONIO MEJÍAS (BIENVENIDA).**—Un primer toro pegajoso en el turno inicial y después, una lección de lo que es lidiar deleitando a los tendidos, premiada con paseos al anillo, cuando de verdad merecía premio de oreja.

● **ANTONIO ORDOÑEZ.**—Colosal toda la tarde. Ración de arte largo en el segundo. Glotona ración de casta frente al quinto, cuya muerte brindó a Pepe Luis Vázquez.

● **JUAN GARCÍA (MONDEÑO).**—A su primero le tuvo cortada la oreja, que perdió por el acero. Con el sexto, manso, huido y con nervio, anduvo tesonero.

● **CUADRILLAS.**—Alfonso Barroso y el varilguero que «coció» espléndidamente al sexto, fueron los hombres de castoreño más destacados. Con los palos, los hermanos Luque Gago, quienes también acertaron en la brega al igual que Antonio Galisteo y Juan Antonio Romero.

● **INCIDENCIAS.**—Segundo cartel de «no hay billetes» en la feria.

bizquera en sus bien desarrollados cuernos pisó la arena de La Malagueta el tercero de la jornada. El toro, al que Mondeño ligó tres verónicas de manos bajas y un remate espectacular, dió en salirse suelto de sus encuentros con la caballería de seda y castoreño. Un manso de embestida áspere al que Juan García disputó el terreno como esa ansia infinita que uno sólo ha visto en los ejidatarios aztecas cuando el cacique de la comarca intenta arrojarlos de la tierra que labran. Ya con el terreno conquistado, el sonriente Juan cuajó altos, derechazos, pectorales y pases con la izquierda que se vieron cul-

minados con cuatro manoleñas de agónico ajuste. Fue Juan García en este toro como ese árbol cimbreño que se mantiene enhiesto frente al vendaval. Lo que pasó luego—dos pinchazos, una entrada atravesada y dos descabellos—tuvo la culpa de que Mondeño no cortase apéndice. La mala clase del sexto—toro huido de todo y por todo y con tardo y duro nervio—impidió que Mondeño, a pesar de su tesón, se saliera con las suyas de conseguir la corta de oreja de esta corrida, que, como me dijo Antonio Rojas... «nos dió el "pego"».

Gonzalo CARVAJAL

## Octava y última de feria

# EL COLOMBIANO VAZQUEZ II (Orejas, rabo y salida a hombros) TRIUNFADOR ROTUNDO

## Vueltas al ruedo para Gregorio Sánchez y Andrés Vázquez

● **TOROS DE HIJOS DE PABLO ROMERO, S. A.**—Todo lo que tuvo el encierro de fácil y bondadoso, también lo tuvo la falta de pujanza. Muy flojos de remos, el quinto batió la marca en lo de cojear y fué devuelto a los corrales. Su sustituto, del hierro de García Villalón, resultó burriciego de cerca y peligroso. Los «pablorromeros» pesaron, respectivamente 503, 506, 498, 496, 503 y 545 kilos. El sobrero arrojó un peso de 517.

● **DON JUAN IGNACIO VARGAS.**—Con un toro peligroso de García Barroso estuvo escasamente afortunado el rejoneador hispalense.

● **GREGORIO SÁNCHEZ.**—En buen torero siempre, cuajó una excelente faena al cárdeno que habríamos lidiado ordinaria, pero transmutando con el acero la oreja conquistada en una vuelta al ruedo.

● **ANDRÉS VAZQUEZ.**—Brillante en todos los tercios del segundo «pablorromero». También la espada acopecó el premio hasta convertirlo en paseos al anillo.

● **ALFONSO VAZQUEZ II.**—El pequeño espada colombiano estuvo en gigante dentro de una línea de saberse bien la papeleta. Dos vueltas al ruedo en su primero, y las orejas y el rabo del sexto, amén de la salida a hombros, proclama el derecho de Vázquez II a una mayor atención por parte de las empresas españolas.

● **CUADRILLAS.**—Con los «pablorromeros» hubo bastante poco que picar. Acertaron en la brega Rafael Corbella y (sobre todo, el portugués Mario Coelho, que fué otra de las luminarias de la última corrida malagueña, al clavar un par al quiebro, al correr a una mano al segundo y al entorillar, a punta de capote, al burel devuelto por cojo.

MALAGA, 7. (Por teléfono, de nuestro crítico taurino, enviado especial.) — Me atrae el último cartel malagueño, porque la combinación de toros y toreros me dará oportunidad de comprobar esa madurez torera y preclara con que el espartano de Santa Olalla salpica los redondeles donde actúa. Yo sé que Gregorio, con cinco orejas cortadas en la Catedral de las Ventas durante el año actual, posee el clarísimo derecho de figurar en muchos más carteles importantes de los que figura. El espartano de Santa Olalla se ha medido para empezar con un cárdeno de buena condición, Pero de ningún empuje, a pesar de su media tonelada larga de peso. Con estos toros, el lucimiento del mator no resulta fácil. La emoción del riesgo se captitidminuye. Lo cierto es que la cornada sigue en la punta de los pitones. Hay que ser tan

torero como es Gregorio Sánchez para que las verónicas de recibo conozcan el remate de esa revolera; singular cartel de toros que Gregorio ha pintado nada más empezar a torear. Y para que la inteligencia del hombre vestido de luces se mantenga en vigilia lúcida, a fin de sacar el matorador pases en redondo, pectorales y muletazos zurdos, manteniendo el temple de la franela y el uso de la media altura para que el defecto padecido por la res no trunque la racha de ovaciones populares. En la faena de Gregorio Sánchez varios trincheros poseyeran categoría de superexcelescentes. Después de una estocada corta, atravesada, el de Santa Olalla descabelló cinco veces. Por esto, la oreja ganada se convirtió en vuelta al ruedo. El cuarto fué un toro deslucido por lo correctón, por lo distraído y por la poca candela de bravura que en su sangre había. Gregorio estuvo muy tesone-

ro con la zurda y, después de matarlo, tuvo que agradecer las ovaciones desde el tercio. Lo dicho: el total está de nuevo en su gran son.

El primer Vázquez del cartel —zamorano de Villalpando, y con finas maneras que bañan de un tinte aristocrático su toreo— también anda en voz con la corrida fácil, pero apagada, de los campos de Sanlúcar la Mayor. Andrés Vázquez conoce por los cuatro costados cómo debe torear a estos «pablorromeros»: siempre con los engaños movidos en la media altura y con huida constante de la violencia. Con el hermoso ejemplo que abrió su lote, Andrés bordó lances de pies juntos y verónicas de cargada suerte. Mas fué en el tercio de banderillas, acompañado Andrés de su peón Coelho, cuando Vázquez, en un singular «banderilleo al alimón», hizo subir sus bonos. Andrés y Coelho, midiendo los terrenos y las fuerzas del burel, consumaron un gran momento rehiletero que entusiasmó al público. El de Villalpando clavó un buen par al cuarteo y el peón lusitano cerró el tercio con otro formidable al quiebro. Después, buena faena de Vázquez, cuajada con muletazos puros a un toro de arrancada corta para ponerle el epilogo de pinchazo, estocada corta desprendida y cuatro descabellos. Andrés Vázquez no cortó oreja, pero sí paseó el anillo. Con el sobrero de García Villalón, burriciego y peligroso, estuvo el zamorano lidiador, por lo que fué aplaudido.

Hemos llegado a darnos de cara con la tarde completa del segundo Vázquez del cartel: con el toreo de este colombiano de corta talla, que fué el pequeño gigante de la jornada, porque, recrecido y con temple, anduvo Alfonso Vázquez II frente a dos «pablorromeros» de buena condición, aunque apagada raza. Toros de ir a los engaños templadamente. Se mereció Vázquez II una oreja de su primer toro, al que recibió con una larga cambiada de rodillas y al que toreó con el capote hondo y con gra-

cia. Sucedió que Vázquez II tenía en sus muñecas toques mágicos con los que obligar al «pablorromero» a tragarse verónicas y medias verónicas, a beberse el rojo percal en las chicuelinas. El tercer «pablorromero» se quedó con el viaje corto en el último tercio, y ahí me tienen ustedes al pequeño gigante —lo justo sería dar entrada en mayor número de carteles a Vázquez II— usando una muñeca de seda y un corazón de acero para que la ovación acompañara de continuo la tarea del diestro de la otra ribera atlántica. Vázquez II mató de una estocada caída y tres descabellos, después que el puntillero levantó al toro. El público pidió la oreja, pero la presidencia la negó. Le quedó al pequeño gigante de Colombia el consuelo de una doble vuelta al ruedo.

Cuando la ruleta de la lidia se para en el toro séptimo de la «tarde-noche» —los focos se encienden entonces—, Vázquez II va a consumar su proeza. Frente a un toro con la cruz tan alta como la cabeza de su lidiador. Un toro bondadoso y trotón, que ha solicitado y obtenido que le toreen con exquisiteces. Vázquez II fué capaz de eso tan difícil de llevar al «pablorromero» sin quitarle la muleta de los hocicos en derechazos que el colombiano convirtió en circulares —a veces, en circulares de triple vuelta— cuando le vino en capricho. Una faena grande para el cierre de la feria malagueña; hecha

con la mano derecha y con la zurda en idénticas condiciones y con una estocada fulminante por contera. Con la apoteosis cuajada a base de conquistar las orejas y el rabo de este «pablorromero», y con la salida a hombros de ese pequeño gigante torero que es Alfonso Vázquez II, un torero colombiano con derecho a más y mejores contratos en el largo y cálido verano español.

La corrida tuvo un comienzo ecuestre del que mejor sería no acordarse. Juan Ignacio Vargas, quien clavó un buen rejón y dos buenos pares de banderillas, no está todavía maduro para lidiar con tantos problemas como el que le correspondió en desgracia esta tarde. G. C.

### TOROS EN MANZANARES

Carretera de Andalucía, a hora y media de Madrid  
Martes día 9  
Monumental corrida  
Seis toros de don Manuel Arranz para  
**DIEGO PUERTA**  
**JOSE FUENTES**  
**PALOMO LINARES**  
Taquillas: LA CENTRAL, VICTORIA, 3  
Gran servicio de autocares, con regreso después de la corrida

## INMOBILIARIA SANTA AMALIA, S. A.

A los efectos del artículo 86 de la ley de Sociedades Anónimas, por el presente se anuncia que la entidad Inmobiliaria Santa Amalia, S. A., traslada su domicilio de García de Paredes, núm. 54, de Madrid, a la ciudad de Málaga, barriada de Torremolinos, Pasaje Pizarro, 3, primero.

Málaga, 27 de julio de 1966.—El secretario, José Asaban.

En las Ventas

# EL PURI VIO EL EXITO CON LUZ ARTIFICIAL

★ Cortó las dos orejas al toro que cerraba plaza

**H**AY jornadas en las que se producen unos hechos tan contradictorios, tan insólitos, que le inducen a uno a pensar si no llevará «rodados» más años de los que cree tener. La de ayer fue una de ellas. Cuando no hace un mes se metía el cronista a defensor de una concurrencia algo ignorante de asuntos toreros, pero con un gran corazón y no menor intuición para valorar el riesgo, en la tarde de ayer le saltó —como la liebre esa que lo hace cuando menos se piensa— la evidencia de que a veces el graderío parece estar ocupado por un coeficiente tan pequeño de personas enteradas de la fiesta que lógicamente la mayoría se desborda e interpreta, y sanciona lo que ve, con criterios saludables, pero impropios de un aficionado que esté en sus cabales. De ahí que tenga hoy que dar la razón —cosa que siempre chinchá— a un amiguete que, entre toro y toro, tarareaba por lo bajo la copla del despecho.

Yo ya no vuelvo a la plaza, que la plaza no es la misma. Sin razón, se piden músicas y se tiran almohadillas.

Y vaya entre una más de las sinrazones —y censurable como tal— la de pitar en su arrastre a unos toros —los de doña Francisca Sánchez, viuda de Arribas— bien presentados, cómodos de cabeza, bravos y nobles en el último tercio, pero que no superaron en su totalidad el tremendo quebranto que se lleva a cabo y a un tiempo con la puya vigente y la lidia deplorable, ya alarmantemente habitual en estas corridas de toros «for foreigners only» —y ustedes perdonen la ingeniosidad.

El rejoneador don Manuel Baena realizó un toreo ecuestre y emocionante mil por mil, ya que sus caballos —¡qué valiente jaca blanca!— actuaron siempre en olor de coronada. Caballero y monturas rivalizaron en la rifa de riesgos para dejar con desigual fortuna hierros largos y cortos. Un rejón arriba al segundo envite y dos golpes con el estoque de cruceta acabaron al bravo novillo del hierro de don Carlos Núñez, y don Manuel correspondió a la ovación desde el tercio.

José Trinchera —que confirmaba la alternativa— brindó al público la faena de la ceremonia, labor no muy ligada, pero con numerosos y brillantes momentos que le valieron dar la vuelta al ruedo mientras se oían algunas públicas manifestaciones de quienes no estaban conformes con tal decisión. En mala suerte le correspondió un segundo burel de la divisa de don Clemente Tassara —suelto en varas e incierto y peli-

groso— ante el cual se emplearon a fondo el valor y decisiones del espada portugués. Sin embargo, esta vez la cosa transcurrió en un tono menor, y al acabar al bicho se hizo el silencio.

Variado en sus quehaceres, con más voluntades de agradecer que momentos de grandeza, José Luis Barrero corrió con buena parte de lo bueno visto ayer. Con petición y dos vueltas al ruedo se le premio la faena al primero —que llegó hecho un marmolito al último tercio. Su capote y su muleta habían tenido felices instantes. Luego, en el quinto de la lidia noraml, hubo palmas premadoras de su valor y ganas siempre evidentes.

Para Agustín Castellanos (El Puri), se hizo la luz en el que cerraba plaza, y a fe que tal circunstancia extraña fue signo de buen agüero. Si cuando mató al tercero prefirió —¡buen gesto!— saludar desde el tercio antes que arrostrar la oposición que censuraba una posible vuelta, en el sexto desplegó la baraja de sus sabidurías y artes para ganarse —tras una estocada imponente— las dos orejas y la salida a hombros por la puerta grande de esta plaza Monumental, tan grande a su vez en el mundo de los toros. El Puri se entregó en todos los tercios, y a los méritos ganados en su primera y porfiona faena en tablas se

unieron los de la postrera y completa actuación en el plátano. ¡Al fin gozó el de Córdoba de un éxito del más alto bordo! El toro del éxito, El Puri se lo brindó al niño mejicano Rodrigo García Aparicio.

Quando la silueta del vencedor de la tarde se perdía por la calle de Alcalá, el ruedo se salpullía de almohadillas, moda que esperamos desaparezca tan pronto como larga deseamos la vigencia de las minifaldas, cada vez más numerosas en los tendidos. ¡He aquí dos hechos contemporáneos y de bien diversa aceptación!

P. C.

EN VISTA ALEGRE

## CHANITO SE ABONO A LOS EXITOS (Dos orejas y salida a hombros)

★ Manuel Martín cuajó «su tarde» carabanchelera (oreja) y Antonio Montes se las tuvo con el lote peor

Con marco de lleno graderío la novillada de don Emilio Ortuño Jumillanogos ha gustado muy poquito, pues sus reses salieron desiguales, distraídas y con poco gas en la muleta.

● SEBASTIAN MARTIN (CHANITO) ha vuelto a demostrar que está enterado, suelto y fácil ante los toros. Tanto en el tercero de clara y recta embestida, como en el sexto, brindado a Pepe Domingulín, ha compuesto dos faenas variadas, vistosas y coloristas con las que ha aprovechado la buena condición de su primer ejemplar y ha alegrado la sosería del último que le correspondió en suerte. Precisamente el dominio a que aludíamos en el principio es lo que le permite estar siempre aseado en cuanto hace. Despliega el capote con habilidad, para nuestro gusto se enmienda ligeramente en el momento del embroque, pero ello no es óbice para que sepa cómo moverse en el primer tercio, lo que unido a su buen aire con la muleta y a la seguridad y arrestos que muestra a la hora de matar, es buen señuelo para que las orejas lleguen

a sus manos. Dos han sido las que ha cortado hoy, como clara muestra del triunfo conseguido, revalidado con la salida a hombros de los entusiastas. Esperemos, seguros, en su repetición.

● MANUEL MARTIN ha cuajado el éxito que venía persiguiendo desde su presentación en la «chata». El de Salamanca, del que ya teníamos noticia de sus buenos pasos por provincias, ha demostrado hoy, frente a enemigos que respondieron plenamente a la acepción de la palabra, que es gente no sólo con el cerebro, sino con muleta y capote. Maneja éste con conocimiento, puesto que en todos sus pases gana terreno a sus novillos, en una especie de estudio de sus posibilidades y sin descomponerse en los enfrentamientos. Con la muleta ha estado muy valiente, sin impresionarse por la peligrosa distracción del segundo ni por el vencimiento del quinto por el pitón derecho. Una y otra vez ha desafiado a ambos animales en tesonera porfía cuajada en excelentes logros artísticos, ya que ha corrido muy bien la mano en las series de redondos, así co-

mo en una perfecta serie de naturales ligados en su segundo y en terreno tan comprometido como lo es el de barreras; pases todos de gran exposición y aguante y que sólo el corazón del muchacho ha podido engendrar y rematar, culminando con adornos de buena ley y total entrega a la hora de buscar la muerte de los astados, que cuida con esmero y logra con efectividad. El hecho de resultar contusionado en el hombro izquierdo, con fuerte hematoma, buena prueba de la aspeza de su lote, no le ha hecho decaer en su empeño y, tras el corte de oreja lo auparon a hombros para pasearlo por el ruedo. Otro triunfador, pues, que volverá a hacer el paseillo en Carabanchel.

● ANTONIO MONTES, triunfador del diario de Vista Alegre, no ha cortado hoy orejas, ante la extrañeza de sus partidarios —puede decirse que todo el graderío—, acostumbrados a que los apéndices en sus manos constituyeran la rúbrica de sus actuaciones serenas. Ello tiene su explicación si nos detenemos en el análisis de los bovinos que le han correspondido en el apartado. Flojísimo el primero —que se dobló en el primer puyazo— y con tendencia a la huida y a buscar el refugio de las tablas el que se corrió en cuarto lugar, bastante ha hecho el muchacho al conseguir hacernos vibrar de entusiasmo en una serie de verónicas, cuajadas en un palmo de terreno y continuadas en un excelente quite, bajas las manos y adelantada la piana, que tuvo el remate torerísimo de una media verónica en la que el novillo encontró punto de apoyo sobre la espalda del torero, en la más perfecta palanca de arte taurino, que volvió a surgir en las series de redondos, con adelantamiento de la muleta para traer a su enemigo totalmente torreado en todo el incierto viaje y que no le hizo dudar al ofrecerle la muleta, plegada en la mano izquierda, para desenvolverla en un perfecto giro ante la cabeza del animal, con ausencia de todo efectismo y presencia de lo que debe existir en el toreo; el valor serio y eficaz fué la característica que le hizo buscar el triunfo, esquivo por esta vez, pese a ser alcanzado y corneado en varias ocasiones, por lo que tuvo que ser asistido de puntazo corrido y contusión en el codo izquierdo. ¡A reponerse, muchacho!

## GRANDIOSA Y DRAMATICA FIESTA DE TOROS

● Es muy valiente y lucido el rejoneador Manuel Baena. Le da emoción a su toreo, y más cuando le toca un toro tan bravo como el de Carlos Núñez de ayer. Mas su movimiento está garantizado por ese noble y valiente animal, ese caballo blanco, «Some» de nombre, que se deja casi prender por el toro para más emoción de las suertes del rejoneo. Caballero y caballo se compenetraron en sembrar ovacionadas emociones.

● Cómoda y bien presentada la corrida de Arribas, oriunda de don Vicente Martínez con la gloriosa divisa morada de Diano, el mejor semental del mundo. Lo que sí es cierto es que una vara de hoy vale por muchas de antaño, y a los toros el demasiado castigarlos y el exceso de capotazos para pares vulgares le quita arrancadas para la muleta. Sépase esto arriba, en el palco, y abajo, en los graderíos.

● El Puri, hizo en su toro cuanto se puede hacer en los tres tercios. Lances. Banderilleo tan lucido como emocionante, y una faena cerca, lucida, templada y con

variedad de pases. Y, además, el estocazo. Por eso le llegó el éxito rotundo, el cortar orejas y el salir por la puerta grande, a hombros, y volver a torear el domingo en Madrid. Torea de ayer, de hoy y de siempre a cargo del bravo y decidido torero ante el bravo toro. Toro y torero.

● A la bella Lollobrigida le brindaron un toro cada uno de los matadores. La Lollobrigida iba vestida con un original traje blanco de encaje, con chaquetilla y pantalones. Y una pamelita a juego. La Lollobrigida, por los dos primeros brindis, regaló a cada espada un mechero de gas. Cuando le llegó el brindis de Trinchera, como no tenía más mecheros le puso en la montera dos mil pesetas en billetes, que el espada rehusó entregándoselos a la famosa artista. A la que en su brindis dijo: «Brindo este toro por los ojos de mujer más bonito que he visto en mi vida.» Barrero y El Puri dijeron lo mismo. «Brindo por la mujer más guapa del mundo.» Señala de que van al cine.

BELLON



## Un gato blanco vigila sus prendas

Confíe en él. Haga de ENKALON su marca de confianza. La etiqueta del gato blanco le da la seguridad de que la calidad de sus prendas ha sido rigurosamente controlada.



PRODUCIDO Y HOMOLOGADO POR PERLOFIL, S.A.

REFRIGERADO

### LATORRE DE MADRID

CON LAS MAS MODERNAS TECNICAS DE PROYECCION Y SONIDO

**HOY, ESTRENO**

**¡Aventura en tromba!**

**Armas absolutas... Guerras secretas... Amenaza total**

Y EN SU INFERNAL LABERINTO, HOMBRERES TEMERARIOS QUE DESCENDEN AL ABISMO PARA RESCATAR LA PAZ

**MARC MATO**  
AGENTE  
**077**

EASTMANCOLOR DORYSCOPE  
LUIS DAVILA · JOSE GRECI  
PERLA CRISTAL · TOMAS BLANCO  
ANA CASTOR · ALBERTO DALLAS  
DIRECTOR GREGG TALLAS

MAYORES 18 AÑOS

OTRO DEL DOS

CARNET  
de PUEBLO

ESTANTERIAS

FIJAS Y DESMONTABLES  
Muebles metálicos. Perfiles  
angulares ranurados. Cons-  
trucción prefabricada.  
Barracones

MEGANIX, S. A.  
ZURBANO, 23 - Tel. 2248650

VERANEO  
EN ALICANTE

15 días. Salidas: 16 agosto,  
1 y 16 septiembre

Precio por persona:  
2.950 Ptas.

VIAJES VALESA

Núñez de Balboa, 46  
Teléfs. 226 86 32  
226 86 41 - Madrid



BAÑADORES  
FABRICACION PROPIA  
GRAN COLECCION Y ES-  
PECIALIDAD A MEDIDA  
F A S A S

Norby

SAN MILLAN, 5, 1.ª izq.  
(fina! Duque de Alba)

COMERCIANTE

¡No pierda el tiempo!

Ni en Andorra, ni en Canarias,  
ni en Marruecos. Nosotros  
vendemos más barato. Relojes  
de señora, caballero y niños,  
175 pesetas. Tenemos un gran  
surtido de relojes de marca.  
Pulseras, medallas, sortijas,  
brazaletes, con y sin brillan-  
tes, en oro de ley de 18 qui-  
lates. Joyería y Relojería Roxi  
Prima, de la calle Espoz y  
Mina, 1. Suministros especia-  
les a comercios, industrias, la-  
boratorios, etc. Envíos a pro-  
vincias, Espoz y Mina, 1, plan-  
ta segunda - MADRID

Visite nuestra tienda de  
GETAFE

NECESITAMOS  
OFICIALES

AJUSTADORES,  
TORNEROS,  
CALEFACTORES  
Y CARPINTEROS

Dirigirse COMPANIA AUXI-  
LIAR DE TRANSPORTES.  
Km. 9. Carretera Andalucía.  
(Villaverde)  
(15.792.)

PLAZA DE TOROS DE SAN  
LORENZO DEL ESCORIAL

Miércoles 10 de agosto, a  
las seis de la tarde

Grandiosa y tradicional  
corrida de toros

Seis toros de la famosa  
ganadería de los señores  
Herederos de don Carlos  
Núñez, para ¡¡¡maestría  
del torero!!!

ANTONIO BIENVENIDA  
JULIO APARICÓ  
ANTONIO ORDÓÑEZ

Localidades: Las Pandere-  
tas, Jardines, 25. Teléfo-  
no 2 31 00 13. En San Lo-  
renzo del Escorial, en los  
sitios de costumbre. En-  
cargos: Teléfono 2 96 10 73.  
Gran servicio de trenes y  
autobuses, con regreso des-  
pués de la corrida

TOROS  
EN BENIDORM

# PALOMO LINARES GANO LA UNICA OREJA DE LA TARDE

(La sosorería de los «gala-  
ches» deslució el festejo)

- TOROS DE DON FRANCISCO GALACHE, de Hernandinos (Salamanca).—Sosos, distraídos y tardos en la embestida.
- CARTEL.—Juan García (Mondeño) y Sebastián Palomo Linares.
- CUADRILLAS.—Cumplidoras.
- INCIDENCIAS.—Por estar Miguel Báez (Litri) resentido de su último perance, la corrida se quedó en un mano a mano. Palomo brindó uno de sus toros al director de PUEBLO, don Emilio Romero.

**B**ENIDORM, 8. (Por teléfono de nuestro enviado especial, Curro Bernal.) El encierro de don Francisco Galache estuvo bien presentado, pero salieron toros sosos y tardos en la embestida, estando muy distraídos en el último tercio. El quinto fue protestado y devuelto a los corrales por tener los pitones escobillados, y sustituido por otro que renqueaba de los cuartos traseros, saliendo, por fin, otro de la misma vacada, que se lidió en este lugar y que dió regular juego.

● Juan García (Mondeño) ha venido a Benidorm con las mismas esperanzas de triunfo que el torero está poniendo en cada una de sus actuaciones. Con el capote, Mondeño toreó muy bien a la verónica, con su peculiar estilo, y escuchó fuertes ovaciones. Su muleta es dominadora y los pases fueron hondos y templados, destacando los redondos de su segundo toro, al que también instrumentó una serie de naturales muy mandones, llevando a la res muy toreada. Juan García (Mondeño) tuvo ayer muy mala suerte con el acero. Sus faenas tuvieron enjundia torera y para él hubieran sido los debidos trofeos, pero el acero entró la gran labor del espada y el público se enfadó con él. En la lidia de su lote estuvo toda la tarde torero y artista, y en su rostro se reflejaba el disgusto al no poder coronar el éxito que él apetecía.

● Sebastián Palomo Linares hizo el pascillo, como es costumbre en él, sonriendo, y en todo momento demostró que quiere ser gran figura. Su lote, muy desigual; con peligro, el sexto. En su primero, Palomo Linares instrumentó verónicas de gran cla-

se, mantando, templando y rematando las series con medias escalofriantes. A su primero le realizó faena de gran mérito por el aguante y por la exposición. Con la derecha toreó magistralmente, dando

redondos casi completos y cerrando su primera serie con un pase de pecho, con los pies clavados en la arena y sin el menor titubeo. Se levantó una ovación cerrada para seguir con naturales, citando desde lejos, y dejar sabor de gran torero, corriendo en todos los pases muy bien la mano y rematando los mismos con adornos oportunos. Con el acero, Palomo Linares está embalado: sale a estocada por toro; entrando derecho y hundiendo con maestría el acero. Cortó una oreja en su primero, con fuerte petición de la otra, y dió triunfal vuelta al ruedo.

De más mérito fué la fae-

na al segundo, en el que no cortó oreja a pesar de ser pedida, ya que necesitó dos descabellos para que el toro doblara después de la estocada.

El sexto tuvo peligro. Palomo Linares, después de unos pases por bajo de tanteo, intentó torearle, pero su voluntad no fué bastante, ya que el burel se negó a embestir a la muleta y sólo buscaba el cuerpo del torero. De un pinchazo y media lo pasaportó, y Palomo Linares oyó notable ovación.

El quinto toro, que fué devuelto a los corrales, tardó en hacerlo varios minutos, te-

niendo que utilizarse el procedimiento de meterlo en el callejón, para que, por dentro, encontrara la puerta de los toriles; motivo éste por el que el respetable protestó y hubo sus más y sus menos en los tendidos, con algún lanzamiento de almohadillas al ruedo.

La plaza registró más de tres cuartos de entrada, y en los tendidos no era nada fácil oír el puro castellano. Mucho turismo, muchos idiomas y muchos rostros dignos de portada. A la salida, cientos de coches, con tránsito difícil, para, de nuevo, ver el mar.

Curro BERNAL

EN BARCELONA

# EFRAIN GIRON FUE EL TRIUNFADOR EN SOLITARIO

**B**ARCELONA. (Por telex, especial para PUEBLO). Con la plaza Monumental llena hasta la bandera se lidiaron cinco toros de don Eduardo Miura y uno, lidiado en quinto lugar, de don Ignacio Pérez Tabernerero.

● Rompió plaza un novillo de la ganadería de Hoyo de la Gitana, que salió manso y no se prestaba para que se luciera el rejoneador portugués Manuel Jorge, quien tras varias pasadas en falso puso rejoncillos y luego tuvo que desistir de banderillar, pues el bicho no acudía al cite. El sobresaliente Morenito de Jerez despachó al bicho de varias sangrías. La lidia de este novillo se hizo muy pesada, ya que duró unos cuarenta minutos, cundiendo el aburrimiento y su consecuencia: una pitada estridente.

● En lidia ordinaria, Berna-

do saludó el primero de la tarde con unas finas verónicas, y en su quite fué ovacionado al bordar unas chicuelinas. Con la muleta estuvo breve, para dos pinchazos, una entera y un certero descabello. En su segundo realizó una magnífica faena a base de naturales y de pecho, oyendo música, para un pinchazo y estocada ligeramente caída. Bernado oyó una gran ovación.

● Limeno cuajó pases fundamentales, ligando naturales con el pecho. Pinchó tres veces y terminó de un descabello, dando la vuelta al ruedo. En su segundo, que se caía con frecuencia y se defendía, tras una faena incolora, lo pasaportó de dos pinchazos y un bajonazo, oyendo pitos.

● Efraín Giron recibió a su primero con unas excelentes verónicas. El bicho, cobarde y

peligroso, hubo de ser castigado con las banderillas negras, y Giron llevó a efecto una lidia adecuada para acabar por pinchazo, una entera superior y un descabello al segundo envite, siendo muy aplaudido. Con el que cerró plaza obtuvo un señalado triunfo. Toreó de capa con garbo y prendió un par des-

igual y dos inmensos. Con la franeta realizó una gran faena a base de redondos y pectorales, que tuvo fondo musical y feliz remate de una formidable estocada. Se le concedió la única oreja de la tarde y dió vuelta de honor en medio de una interminable ovación.

EL SUPLENTE

EL SABADO, EN  
LA MONUMENTAL

## GRAVISIMA COGIDA DEL NOVILLERO JOSE LUIS MAGANTO

MADRID.—José Luis Maganto resultó cogido en el primer novillo de la corrida nocturna celebrada el sábado en la plaza Monumental al dar un pase de muleta con la mano derecha. Fue asistido en la enfermería de la plaza de heridas por asta de toro en fosa ilíaca izquierda, penetrante en cavidad abdominal, con hernia epiplónica, y otra en tercio superior del muslo izquierdo, cara antero-interna, que contusiona paquete vascular, con rotura de la vena femoral; gran hemorragia e intenso «shock» traumático, que hacen precisas abundantes transfusiones de sangre. Pronóstico gravísimo. Pasó al Sanatorio de Toreros.

Se lidiaron en la novillada reses de don José Luis Hernández, de Madrid, buenas, con casta y bravura, aplaudidas en el arrastre.

José Luis Maganto resultó cogido al dar un pase con la derecha y pasó a la enfermería en brazos de las asistencias. Mató al novillo con brevedad Norteño.

Pablo Alfonso (El Norteño), ovación, petición de oreja y dos vueltas al ruedo. José Faria, ovación y vuelta. Mariano Vela, ovación y saludos. Aurelio García Montoya, palmas. Manuel Valverde, palmas. (Cifra.)

Nota de la Redacción.—El hecho de que la operación efectuada en el quirófano de la plaza durase tres horas es triste referencia de los momentos dramáticos por los que está pasando el joven novillero. En la mañana de ayer hubo de hacerse otra transfusión de sangre, y en las primeras horas del día de hoy persistía la prohibición de los médicos de visitar al herido, si bien nos informaron en el sanatorio que parecía haberse registrado una breve mejoría.

En la plaza de toros de Vitoria

## Rafael Peralta se fractura una pierna

● Corridas  
de toros

VITORIA.—El toro de rejonas, del hierro de doña Luisa Flamarique, derribó violentamente a don Rafael Peralta, que sufrió la fractura de la pierna izquierda en su tercio medio. Mató a este toro el sobresaliente Juanito Gómez, aplaudido. Toros mansos y difíciles, de don Atanasio Fernández Iglesias. Andrés Hernández, ovación y silencio; Paco Pallarés, ovacionado en su lote; El Monaguillo, silencio y un aviso.

LA CORUNA.—Tercera y última de feria. Toros de don Fermín Bohórquez, huidizos e inciertos. Antonio Bienvenida, vuelta y aplausos; Miguelín, vuelta y silencio; Curro Romero, protestas y vuelta; Fermín Bohórquez, palmas.

TARRAGONA.—Un buen toro para rejonas, de don Salvador Guardiola, y seis broncos y quedados, de don Luis López Obando. Josechu Pérez de Mendoza, petición y vuelta; Diego Fuerta, oreja y palmas; Paco Camino, pitos y división; El Viti, dos orejas y una oreja.

SANTANDER.—Toros de doña Ana Romero de Carrasco, bravos. Jesús Córdoba, silencio y vuelta; El Pireo, silencio y palmas; Tinín, oreja y oreja.

PALMA DE MALLORCA.—Toros de Lamallor de

Clairac, duros y difíciles. Chamacó, un aviso en cada uno de los toros de su lote; Luis Segura, ovación y silencio; Manolo Blázquez, palmas y muestras de desagrado.

FIGUERAS.—Toros de don Juan Muriel, desiguales. La rejoneadora Amina Assis, palmas y una oreja en cada uno de sus enemigos, respectivamente; Curro Montenegro, palmas y dos orejas; Serranito, dos orejas y dos vueltas.

ESTELLA.—Seis toros de García Fonseca, desiguales. Victoriano Valencia, división y silencio; El Estudiante, ovación y una oreja; Oscar Cruz, ovación y petición y vuelta.

SAN FELIU DE GUIXOLS. Toros de Prieto de la Cal, buenos, y dos novillos de Barcial para rejonas. Angel Peralta, cuatro orejas y rabo; Joselito de Colombia, cuatro orejas; El Jerezano, dos orejas y rabo y vuelta.

LLORET DE MAR.—Toros de Alonso, buenos. Manolo Martín, tres orejas; Espartaco, petición y una oreja; Cándido López Chaves, petición y una oreja.

GERONA.—Toros de Lamallor de Clairac, Jaime Ostos, dos orejas, rabo y dos vueltas; Paco Corpas, ovación y vuelta, y una oreja; Alvaro Domecq, vuelta y vuelta en su lote.

● Novilladas

GIJON.—Novillos-toros de doña Enriqueta de la Cova. Riverita fué herido de pronóstico menos grave, por el primero, al entrar a matar. Pedrín Benjumea también fué lesionado de pronóstico reservado y, por ello, hubo de despachar El Macareno cinco novillos, con el resultado siguiente: oreja, petición y vuelta, oreja petición y dos vueltas, y dos orejas con salida a hombros de la plaza.

ZAMORA.—Novillos de don José Luis Mayoral, bravos. El Millonario, petición y oreja; El Platanito, vuelta y pitos; El Sanabreño, aviso y vuelta.

MANZANARES.—Novillos de don Bernardino Jiménez. Paco Ceballos, dos orejas y palmas; Ricardo de Fabra, palmas en su lote; El Calatraveño, palmas y dos orejas con vuelta a hombros.

● En Francia

CERET (Francia).—Toros de Guardiola, buenos. Zurito, oreja y dos orejas; José Mata, orejas y dos vueltas; El Inclusero, ovacionado y herido grave en la axila derecha por el segundo de su lote. Este diestro fué trasladado a Barcelona.

(Resumen de Cifra y Efe.)

## OTTO GLORIA, ENTRENADOR DEL ATLETICO DE MADRID

EL RUMOR  
COBRO  
REALIDAD

★ Sensacional fichaje del técnico brasileño

UNA vez más el rumor se ha confirmado. Lo que desde hace tiempo hemos venido comentando, en estas páginas deportivas, ha culminado en una realidad y Otto Gloria ya es entrenador del Atlético de Madrid, como el presidente del club rojiblanco ha hecho saber en Gandía, donde se entrevistó el sábado con el famoso técnico. En realidad esta declaración del señor Calderón en su tierra veraniega no ofrece nada de particular, pues desde que Gloria llegó a Madrid y, ya antes de salir de Lisboa, parece que todo estaba ultimado. Se ha convertido en realidad un rumor que el propio club madrileño desmintió oficialmente, en una nota transmitida por la agencia Alfil hace pocos días y en otros sueltos aparecidos en distintos periódicos madrileños. Pero esto tampoco es sorprendente, pues es algo muy viejo en el fútbol y en el proceder de los clubs y cosa, por otro lado, perfectamente aceptable, pues cada cual en su casa es muy dueño de llevar las cosas como mejor le venga en gana. Pero hemos de decir que fué a raíz de un comentario de este periódico sobre Otto Gloria cuando el Atlético, «un portavoz del club», como decía la nota de la agencia, desmintió los rumores según los cuales el club y el técnico brasileño estaban en conversaciones.

### EL VIAJE DE OTTO GLORIA A GANDIA

En un automóvil marca Taunus, blanco para más detalle, emprendió viaje a Gandía en el mediodía del sábado Otto Gloria. Por la noche se encontraba de nuevo en el hotel Plaza, donde se ha hospedado en su corta estancia en Madrid. Otto Gloria habló muy poco, después de su viaje a Gandía, pero tampoco hacia mucha falta, pues todo estaba resuelto y lo sabíamos perfectamente. Es posible, también, que el nuevo entrenador del Atlético no llegara a Gandía y que él y el presidente del Atlético se encontraran en alguna localidad cercana al pueblo valenciano. Pero esto no tiene una mayor importancia. Lo que es evidente es esa entrevista Calderón-Otto Gloria. Este último se dispone a venir a Madrid en breve plazo y, más tarde, presenciará los partidos del trofeo Costa del Sol.

El comentario en torno a Otto Gloria, tan pronto todos dieron por auténticos los contactos entre técnico y club madrileño, se circunscribieron sobre la falta del título de preparador español de que carece Otto Glo-

● Vicente Calderón, que se entrevistó con el técnico el sábado último, lo ha declarado oficialmente en Gandía

### CONDICIONES DEL CONTRATO

- 1.700.000 pesetas de ficha
- 50.000 pesetas de sueldo y primas dobles
- El preparador brasileño vendrá en breve a Madrid y presenciará el trofeo Costa del Sol

ria. Pero uno ha de pensar que esto es algo que habrán tenido muy en cuenta los directivos del Atlético para realizar el contrato. Hay que pensar que alguna solución rápida se llevará a efecto para que Gloria quede autorizado a efectuar su trabajo con toda normalidad, aunque también se piensa que el mejor título de Otto Gloria debe ser su carrera profesional y su conocimiento del fútbol mundial y europeo por su labor lle-

vada a cabo en aquellos equipos donde estuvo antes de tomar la dirección de la selección de Portugal, y nada mejor que éste su último resonante éxito al frente del bueno y potente equipo luso.

### CONDICIONES DEL CONTRATO

Mis noticias por ese enlace formidable que he tenido en mi compañera Conchita Guerrero, que llevó a cabo todas las gestiones que le encomendé con indudable acierto, son de que Otto Gloria ha rechazado, para venir al Atlético de Madrid, proposiciones del Benfica primero, y de la Federación Portuguesa después, quienes estaban empeñados, especialmente este último organismo, en conservar los servicios de Otto Gloria. Pero la estupenda proposición económica que le hizo el Atlético pudo con todo y Gloria, profesional, se ha enrolado allí donde mejor le pagarán. Más de quinientos mil escudos le ofreció el Benfica para que volviera al club, y es de suponer que mayor cifra le haya prometido la Federación lusa.

Las condiciones económicas que el Atlético de Madrid ha ofrecido a Otto Gloria no pueden ser más ventajosas, pues, al parecer, su contrato le proporcionará al año un millón setecientos mil pesetas, más cerca de cincuenta mil pesetas de sueldo, y primas dobles. Lo que se dice un suculento contrato para este hombre que llega a un club con un equipo con el que, si su trabajo es acertado, podrá llegar lejos. Me imagino que Otto Gloria habrá prometido lo mejor para el Atlético de Madrid.

Todo, pues, ha finalizado en este asunto que ha tenido como enlace a Bogosian. El Atlético ya tiene un nuevo preparador, o, al menos, esto es indiscutible, un nuevo técnico, pues podría suceder que Otto Gloria quedara en el club rojiblanco como secretario técnico.

Rafael MARICHALAR

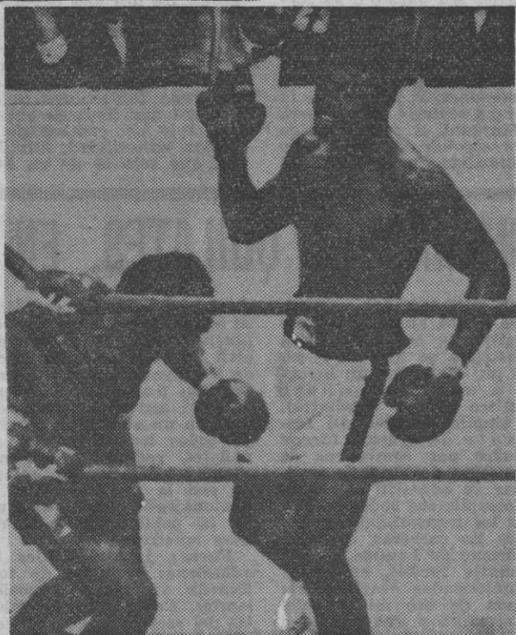
GANDIA, 7.—Entrevistado esta noche por un corresponsal de Alfil, en Gandía, donde se encuentra, el presidente del Atlético de Madrid, don Vicente Calderón ha hecho saber para la citada agencia que el ex entrenador de la selección nacional de fútbol portuguesa, el brasileño Otto Gloria, «es ya entrenador del Atlético de Madrid».



CASSIUS  
CLAY,  
UN ATLETA  
FUERA  
DE  
SERIE

Erguida la figura, estampa de perfecto atleta, Cassius Clay se entrena. Todo sucedía antes de su pelea con Brian London. La pequeña admiradora, pegada a las cuerdas del ring, observa los movimientos de su hermano mayor de raza. La negrita está entusiasmada y silenciosa viendo el entrenamiento del gigante negro invencible y que parece reformar para el boxeo el dominio de los negros que durante tantos años impusieron su ley en la categoría de todos los pesos. Luego vendría el combate y Clay aplastó a Brian London con absoluta facilidad.

(Fotos Keystone-Nemes y Bippa.)



## EL ATLETICO, VENCEDOR DEL II TROFEO COLOMBINO

★ Derrotó al Huelva por 2-0 en goles de Mendoza y Cardona

HUELVA, 8.—La final del II Trofeo Colombino, entre el R. C. de Huelva y el Atlético de Madrid, terminó ayer con el triunfo del equipo madrileño por dos goles a cero. Lleno absoluto.

A las órdenes del señor Soto Montesinos, que estuvo regular, los equipos se alinearon así:

Huelva: Justo; Isabelo, Martínez Oliva, Poceiro; Arche, Calixto; Achero, Mauro, Campedro, González y Plácido.

Atlético de Madrid: Madinabeitia, Colo, Griffa, Martínez Jayo; Ruiz Sosa, Glaría; Cardona, Jones, Mendoza, Luis y Collar.

Se inicia el juego con mucho entusiasmo por parte del Huelva, ante la evidencia de un superior contrario. Así, en el minuto 7, cuando Sampedro escapa, centra hacia atrás y devuelve el balón a Achero, para que el propio Sampedro aprovechando el momentáneo desconcierto de la defensa rojiblanca, dispare fortísimo, desviando apuradamente a corner Madinabeitia. Corner, que se saca sin consecuencias.

A los 26 minutos, y cuando ya el Atlético comienza a reaccionar, hay una gran oportunidad para que los madrileños inauguren el marcador. Un balón se cuela sobre el área y no acierta a despejar la defensa, lo empuja Jones, pero Martínez Oliva consigue despejar a corner.

A los 36 minutos hay una gran jugada de Plácido, escapa por su banda, gracias a un

pase largo de Sampedro, y cuando todos esperan el centro, larga un terrible trallazo, que Madinabeitia toca con la punta de los dedos, lo suficiente para que el balón tropiece en el larguero y vuelva a las manos del guardameta. Fué una jugada de auténtico gol.

El Recreativo en este primer tiempo planteó bien el encuentro, jugando con cuatro medios, dos de ellos, Arche y Calixto, en constante apoyo a su defensa, y los otros, Mauro y González, organizando desde atrás el ataque, y lanzando, junto con Sampedro, a sus extremos, los cuales bombardearon el área, con constantes centros, pero por la mala suerte y la falta de serenidad no fueron aprovechados. El Atlético, ante la fuerza del Huelva, cedió parte de su terreno y tuvo que echar mano de Glaría y de Luis para contener la avalancha local, mientras que Ruiz Sosa y Jones enlazaban con la línea de vanguardia. Sin goles terminó la primera parte.

En el segundo tiempo, Linares y Robles sustituyeron a Mauro y González, en el Recreativo, y Urriaga a Jones, en el Atlético.

En los primeros minutos de este segundo período, el Atlético parece decidido a no perder el encuentro y despliega una serie de ataques sobre la meta de Justo, que éste valientemente consigue resolver. En el minuto 8 escapa Mendoza entre dos contrarios, tira muy fuerte y a bocaja-

rrero y el portero onubense, que había iniciado la salida, despeja con el cuerpo, y Cardona, remata de nuevo, pero el portero despeja otra vez.

A los 14 minutos, se registra un gol sorpresa. Mendoza lanza una falta al borde izquierdo del área y el balón, como una exhalación, se cue-la por el ángulo de la portería.

El Huelva perdió consistencia por los cambios efectuados y cedió el dominio que tenía anteriormente.

A los 36 minutos, el Atlético consolidó su victoria. Lanzó Collar una falta en la parte opuesta a la del primer gol. Desvia Mendoza hacia Cardona, para que éste, de cabeza, marque el segundo gol.

Victoria lógica, si bien los madrileños no se emplearon a fondo, dando margen al Recreativo, para que consiguiera al menos un gol.

Por el Recreativo, Justo e Isabelo, los mejores. Por el Atlético, Mendoza y Jones el tiempo que jugó.

Al finalizar el encuentro, el presidente del Huelva hizo entrega del trofeo al equipo ganador. (Mencheta.)

### PARTIDO DE CONSOLACION

HUELVA, 8.—En el partido de consolación del II Trofeo Colombino, entre el Stade de Reims y el Os Belenenses de Portugal, triunfó el equipo francés por dos goles a uno. (Mencheta.)

# «PUEBLO», EN LAS CARRERAS



Por **QUILATES**

## SORPRESA EN LASARTE: ENKI, BATIDO POR EMIR II

Quíntuple y triple gemela quedaron desiertas



La tarde resultó deliciosa, climatológicamente hablando, pero no puede escribirse otro tanto del balance crematístico de la cátedra. La culpa principal de «aquel maldito tango» hay que cargarla en el debe de Enki, gran favorito del Premio de la Diputación Donostiarra, al que superó, sin paliativos, Emir II. El potrero de la yeguada Ipintza se tomó así el desquite de sus dos últimas derrotas «a patas» del de Villapadierna. Cierto que la monta de Borrego «costaba» dos kilos y medio más de los que le correspondían, pero, con todo, la revancha blanquiverde parece más lógico atribuir a una causa que está manifestándose tan reiteradamente ya, que no anima a prorrumpir en loores a la consecuencia hípica.

Esta señorita viene saliendo bastante mal parada en el estudio de los expertos, y ayer mismo tuvo otras demostraciones, en forma de recordido oscurísimo, de un te-

rror en la de gentlemen y esperanza en el Premio de la Peña Donostiarra. Que el negociado de apuestas se anime con semejantes fiascos, es una cosa; que la lógica, las tablas y los cálculos inspiren el mínimo de confianza que debieran inspirar, es otra realidad muy distinta. Tal es la ratificación que para mi criterio ha vuelto a imprimir carácter a un programa contemporáneo de las carreras españolas.

¿La verdad del cuento? Parece obvia. Que no es clase ni consecuencia en favor de los apostantes. Por tanto, no todo es oro lo que reluce en nuestras pistas. El hecho trabaja en favor de los «cazavividos» y desespera a los técnicos, con la falta absoluta de acertantes como resultado.

Para redondear la «gracia», el citado Enki fué distanciado al tercer puesto al ser aceptada la reclamación presentada contra él por estorbar a Eros, que pasaría a ser segundo en virtud digamos de sen-

tencia firme, mientras el apostante «amarro» lamentábase: «Adiós mi dinero.» El de los que confían en Gran Canaria, especialmente desde que la baja de El Medano determinaba que Carudel montase a la potra, parecía bien invertido durante buena parte de los 2.000 metros. Iba en órbita la de Flor vigilando a Cara Linda. Enfrente se afirmaba la impresión de que podía repetir su triunfo del Derby. Quizá lo frustrase el deseo de marcharse antes de tiempo, cuando estuvo próxima la curva del Oria. Pero es muy posible que hiciera el gasto prematuramente, y al reaparecer Emir II, que siempre apareció «ahí», el Diputación quedó visto para sentencia no obstante el final de Enki y el progreso evidente de Eros. Monta notable de Román Martín, que enlazaba con la del paseo de Jano en el hándicap final, consumaría un nuevo doble del jinete toledano. Sigue en voz, sí, señores.

### LA DOS ESTRELLAS EMPEZO BIEN

Efectivamente, la carrera de potrillos y la de gentlemen, primeros lances de la reunión, resultaron propicias para los colores de Jorge Antonio. Bonita victoria de Debeser, viniendo en medida, monta sobre el forcejeo previo Florian-Wild Fox, y más que aceptable también la de Cairel, en la de gentlemen, con epílogo simpático de entrega juvenil de trofeo. La racha se quebraría en la tercera, Premio Peña Hípica Donostiarra, donde Dublín terminaba cuarto. No pudo con Pachón, el cómodo de la escala, que en el último tranco batía a Erendazu y a Gitanilla, que empieza a anunciar posibles «retornos al hogar». Ahí montó Borrego con energía, y Simón Figueroa y Gelabert, ídem de lienzo. El hándicap del Premio Deva, tan concurrido de participantes como falta de calidad, fué ganado por Jano, lo que se dice en un paseo, delante de Maitine y de Trana, con el episodio lamentable del accidente sufrido por Reyes, jinete de Congo, que pudo ser mucho más grave de lo que parece ha sido realmente cuando se escribe esta crónica.

## RESULTADOS

Primera carrera. 1.400 metros. — 1, Debeser, cuadra Dos Estrellas, 54 (Carudel); 2, Wild Fox, 54 (R. Martín); 3, Falla II, 52 (A. Hernández). Corrieron cinco; 1 c., cuello, medio cuerpo. Ganador, 56; colocados, 28 y 34. Gemela, 78.

Segunda carrera. 1.800 metros. Gentlemen. — 1, Cairel, cuadra Dos Estrellas, 70 (señor L. Urbano); 2, Bufalo, 68 (conde R. de Castilla); 3, El Baraka, 76 (señor Sanz). Corrieron siete; 1, medio cuerpo; 2, medio cuerpo, lejos. Ganador, 72; colocados, 38 y 76. Gemela, 416; doble, 204.

Tercera carrera. Premio Peña Donostiarra. 1.800 metros. — 1, Pachón, Asociación C., 54,5 (Borrego); 2, Erendazu, 56 (S. Figueroa); 3, Gitanilla, 44 (Gelabert). Corrieron doce; cabeza, 3/4 de c., corta cabeza. Ganador, 220; colocados, 54, 74 y 68. Gemela, 1.996; doble, 1.126.

Cuarta carrera. Premio de la Diputación. 2.000 metros. — 1, Emir, 11,52 (R. Martín); 2, Erso, 56 (Figueroa); 3, Enki, 54,5 (Borrego). Corrieron seis; 2 c., corta cabeza, lejos. Ganador 78; colocados, 40 y 63. Gemela, 320; doble, 1.714.

Quinta carrera. Hándicap. 2.000 metros. — 1, Jano, yeguada Urdina Oriya, 53 (R. Martín); 2, Maitine, 50 (M. Alonso); 3, Trana, 61 (Saugar). Corrieron 16; lejos, medio cuerpo, un cuerpo, ganador, 70; colocados, 34, 212 y 102. Gemela, 1.388; doble, 272. Quíntuple y gemela quedaron desiertas.

## Palacio de la Prensa - Velázquez

Sesiones: 7 y 10,30

Continua 5 tarde

REFRIGERADOS

HOY LUNES, ¡ACONTECIMIENTO!

LA HISTORIA ALUCINANTE DE UN LOCO QUE AMABA LA BELLEZA..., PERO ODIABA LA VIDA



QUIEN VIENDO ESTA IMPRESIONANTE PELICULA NO GRITA, ES "POR EL QUE DIRAN" PARA MAYORES DE DIECIOCHO AÑOS

## Callao SEGUNDA SEMANA



«UNA CRITICA UNANIME SUBRAYA SU EXITO»

«MARPO, EN «ABO»: «EDDIE CONSTANTINE logra aquí, de la mano de Jesús Franco, una de sus mejores interpretaciones de los últimos tiempos.»

«LUIS GOMEZ MESA, EN «ARRIBA»: «Jesús Franco, joven director ya veterano por su extensa obra, aplicó a la trama el apropiado estilo narrativo de descubrir las cartas, ponerlas boca arriba en aquello que conviene para suscitar y sostener el interés del público.»

«PASCUAL CEBOLLADA, EN «YA»: «Jesús Franco, al abandonar esta vez su frecuentado camino de tramas tortuosas, ha hecho una obra ágil y agradable, bien tratada y planificada, con abundantes hallazgos. En la interpretación, EDDIE CONSTANTINE es el personal actor de siempre, pero más mesurado y acaso de jovialidad más expresiva.»

«PEDRO RODRIGO, EN «MADRID»: «Pero, naturalmente, el héroe es el agente Al Pereira—léase EDDIE CONSTANTINE—, y por eso le vemos enzarzado en peleas, eludiendo trampas, desentrañando misterios y resolviendo finalmente la situación donde le llevó la compleja odisea policíaca.»

«CAPILLA, EN «MARCAS»: «En el reparto, EDDIE CONSTANTINE, crea de nuevo su proverbial tipo, con mucho acierto esta vez, quizá por esa línea algo citada, y le secunda, con buen derecho de abundante belleza, SOPHIE HARDY.»

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 18 AÑOS

## A PUNTA DE LATIGO



Con toda cordialidad, pero con no menor convicción y energía, que tiene que decirse que se imponen inmediatas medidas de celebridad en los servicios sanitarios del Hipódromo. Transcurrieron demasiados minutos desde que cayó, impresionantemente, el «jockey» Reyes hasta que fué recogido por los camilleros. Se nos informó que va a disponerse que un «jockey» sea puesto a su servicio, norma que a uno le parece de obligado cumplimiento. Son hombres, no maniqués, los que montan al pura sangre en las competiciones. Y, puesto que la organización donostiarra planteará el caso a quien corresponde, según tengo entendido, punto final. El

asunto está claro, clarísimo.

Cuando se le preguntó a Simón Figueroa por qué le había cazado Pachón en la misma meta, su respuesta nada tuvo de ambigua: «El potrero ha estado batido porque se duele de las patas. Si no, a buena hora». Bien, pues ya lo saben sus seguidores. He ahí una explicación documentada, aunque no sirva para devolverles la platita. El señor Alonso Izquierdo entregó los tradicionales trofeos que dona La Peña Donostiarra a la carrera que lleva su nombre. Y lo hizo con esa simpática naturalidad, humilde, que sólo se da en los

aficionados de pro. Miembros de la misma «familia». Los expedicionarios de Club Hipódromo, de cara a otra noche sin dormir, para empalmar con el trabajo que les esperaba en Madrid, pusieron asimismo muy alto el pabellón de ese estado llano que escribe tantas páginas brillantes. Sin presumir, sin estirar la figura, sin pose, sin ahuecar la voz. O sea, con autenticidad. Como dijo el otro. Hay patria.

Otro sí digo: es imaginable también que estarán en curso los retoques necesarios para que el recinto popular de la zarzuela reciba menos incómodo a las huérfanas de la general, ahora es el momento.

## HOMENAJE A QUILATES, EN SAN SEBASTIAN

SAN SEBASTIAN. — Conforme estaba anunciado y por iniciativa de la Peña Hípica Donostiarra se tributó, el sábado por la noche, un homenaje a nuestro compañero Francisco Quilates (Quilates). Los amplios salones del restaurante de Igeldo fueron ocupados por centenares de comensales, deseosos de testimoniarse su adhesión al crítico que cumplía sus bodas de plata en las transmisiones directas de las carreras, desde el hipódromo de Lasarte.

Quilates recibió, en medio de prolongadas ovaciones, la insignia de oro de la Peña organizadora y una placa del Ayuntamiento de San Sebastián, representado por el Centro de Atracción y Turismo,

en manos de los señores Alonso Izquierdo y Pionorely, respectivamente. El gobernador civil de Madrid, señor Pardo de Santayana, pronunció unas sentidas palabras de elogio para el agasajado, refrendadas con un abrazo en nombre de todos los aficionados españoles, recibidas con una ovación interminable, enlazada con la que se dedicó al homenajeado cuando hizo uso de la palabra, en términos muy emotivos.

Fueroa innumerables las adhesiones recibidas de toda España y resultó imposible leerlas. Entre ellas figuraban las del secretario general técnico del Movimiento, director general de Prensa, consejero nacional señor Fagoaga, So-

ciudad Hipódromo de San Sebastián, Sociedad Española de Radiodifusión, la totalidad de las peñas hípias españolas, infinidad de compañeros de todos los medios informativos y, naturalmente, de los entrañables compañeros de Radio San Sebastián, que, por medio de su sección deportiva, invitó a través de los micrófonos de la S. E. R., en la tarde del domingo, a que se tomase la iniciativa de solicitar para Quilates la medalla al Mérito Deportivo, como premio a su dilatada labor en el ámbito deportivo nacional. El acto del sábado se prolongó hasta hora muy avanzada, a causa de la extraordinaria concurrencia que asistió al mismo.

DESDE EL YATE «AZOR»

El Caudillo presenció las pruebas del Campeonato de España de Motonáutica

**L**A CORUÑA, 8. — A la una y media de la tarde de ayer el Jefe del Estado, acompañado de su esposa, llegó en automóvil al Club Náutico, en cuya puerta de honor fué recibido por el ministro de Marina y señora, comandante de Marina, directiva del club con su vicepresidente, señor Ozores, y otras autoridades y personalidades. Sus Excelencias venían acompañados por los jefes de sus Casas Civil y Militar y ayudantes de servicio, y fueron recibidos con aclamaciones y vitores por el numeroso público allí estacionado.

Después de ser cumplimentados por las autoridades y personalidades, el Caudillo y su esposa ocuparon una motora que les aguardaba al pie de la escalerilla del Club Náutico y se dirigieron al yate «Azor», anclado en la bahía coruñesa, desde el cual presenciaron las pruebas de motonáutica de la categoría DU para el campeonato de España, y las de categoría de DT y ET puntuables para el mismo campeonato.

Las pruebas han resultado muy animadas y fueron presenciadas por una multitud que llenaba los muelles. (Cifra.)

«Festival francés» en el descenso masculino

● A. García, primer español, en el puesto 40

**PORTILLO** (Chile), 8. — Francia ha obtenido una gran victoria en la prueba de descenso del campeonato mundial de esquí alpino cuando esquiadores de dicha nacionalidad se clasificaron en los puestos 1, 2, 5 y 6, con lo que repitieron el «festival francés» de la primera prueba, el slalom femenino. La derrota sufrida por los austriacos ante Jean Claude

Killy, el rey francés del slalom, y su compatriota Leo Lacroix, es un hecho que, según los técnicos, puede ser comparado con la eliminación del Brasil del campeonato mundial de fútbol. Otra sorpresa de la jornada ha sido el tercer lugar logrado por el alemán occidental Franz Vogler, que es la primera vez que participa en una carrera de primera categoría.

El ganador de ayer, Killy, que fué cuatrigésimo segundo en el descenso olímpico de Innsbruck, fué mejorando paulatinamente durante la última temporada. Fué décimo en el descenso de Kitzbuehel y cuarto en Meribel (Francia).

La prueba ha proporcionado un gran éxito al esquí alpino francés, ya que otro de sus representantes, Leo Lacroix, se ha clasificado en segunda posición, con un registro de 1-34-80.

A continuación se clasificaron los siguientes:

3, Franz Vogler (Alemania occidental), 1-35-16; 4, Heini Messner (Austria), 1-36-02; 5, Pierre Stamos (Francia), 1-36-12.

Posiciones ocupadas por los esquiadores españoles en el descenso del campeonato mundial de esquí alpino:

40, Aurelio García, 1-42-35; 43, Jorge Rodríguez, 1-43-31; 48, Luis Viu, 1-45-19; 54, Francisco Prat, 1-48-89.

Antonio Campaña se retiró de la prueba en la segunda puerta, en la que sufrió un despieste, cayendo, sin consecuencias. (Alfil.)

CICLISMO

VIZCAYA GANO EL CAMPEONATO DE ESPAÑA DE AFICIONADOS POR REGIONES

**LOGROÑO, 8.**—Ayer se corrió el XI Campeonato de España de Ciclismo Aficionado por Regiones, con un gran éxito no sólo deportivo, sino de público, que desde las diez de la mañana se estacionó en los alrededores de la meta y al mismo tiempo a ambos lados del recorrido, en la capital y en las localidades por donde pasaban los corredores. El recorrido era de 97 kilómetros. Por Logroño, Recajo, Agoncillo, Corera, El Real, Ausejo, Agoncillo, Murillo de Río Leza, Villamediana y Logroño.

Tomaron parte 16 federaciones, de las cuales se han clasificado 15, habiendo sido eliminada la Guipuzcoana por sanción a uno de sus corredores, Angel María Ezcarain, por haber sido remolcado por sus compañeros Ochoa y Ochotorena.

La lucha se entabló desde el principio, pues hubo de encontrarse cada equipo con el hándicap que supone un fuerte viento de cara. A las diez en punto abrió marcha la Federación Catalana, que corrió muy bien, seguida de la Vizcaína, cinco minutos después, y así, con estos intervalos, las 16 que tomaron parte y que cerraba la Federación Riojana.

Según los participantes, el itinerario ha resultado un tanto duro, pero más que nada no por el estado del piso, sino

por el viento ya citado, que mermaba sus facultades, pese a lo cual se ha logrado por el equipo vencedor una media de 41,379 kilómetros por hora.

Entre la Vizcaína, que resultó victoriosa, la Asturiana y la Castellana hubo gran expectación, puesto que las noticias que se recibían era de que iban muy cerca una de otra, y así todo el trayecto ha resultado muy competido, porque las demás también querían hacer sus pinitos.

Vizcaya ganó el campeonato de aficionados por regiones

Venció la Vizcaína, clasificándose sus corredores por este orden: Juan Cilloniz, Juan María Azcue y Félix Iturriaga, en 7-15-30.

2, Asturiana, 7-20-52 (Santiago Barbero, Hilario Gómez, Francisco Jiménez y Manuel Valles).

3, Castellana, 7-24-48 (José Gómez Lucas, Pablo Suárez, Daniel Yuste y José Luis Tau).

4, Valenciana, 7-27-53 (Francisco Martí, Eugenio Lissarde, Salvador Canet y José Sabater).

5, Cantabria, 7-28-45 (J. M. Abellán, J. A. González, Bernabé Gutiérrez y Gonzalo Aja). (Mencheta.)



LA PELOTA

IBARRA, SOLO, FRENTE A ISASA III Y OLAIZOLA

**S**E va a jugar esta noche en la cancha del frontón Madrid uno de esos partidos que tanto prenden en los aficionados como son aquellos en que un pelotari, jugando solo, se enfrenta a una pareja. No cabe la menor duda que tienen una atracción muy especial y, sobre todo, esa diferencia con el normal desarrollo de los encuentros. Por tanto esta noche tendremos todo un apasionante partido con esa lucha que ofrecerán Ibarra que, jugando solo, se enfrentará a la pareja formada por Isasa III y Olaizola. Es difícil pronosticar en esta clase de partidos donde el pelotari que actúa solo siempre es la gran incógnita. Normalmente el desenvolvimiento del solitario es difícil y siempre, o en la mayoría de los casos, el vencedor en esta clase de partidos no ha sido el que jugaba solo, pues el trabajo es difícil. Pero en los partidos disputados últimamente en el Madrid entre un pelotari y una pareja, el saldo arroja un número de victorias muy

estimables en favor del pelotari que se ha enfrentado a la pareja. Pero lo importante de este encuentro es ese choque que hoy anuncia la intención del Madrid y que es sin lugar a dudas la gran atracción del programa nocturno del frontón Madrid.

● **RAQUETA.** — Después del choque de cestapunta se jugará el de raqueta con intervención de Chiquita de Aizarna y Anita I frente a Magda y Victoria. Con este atrayente encuentro se cierra la jornada de esta noche, que será abierta con dos partidos de raqueta.

● Por la tarde y como final de esta sesión se jugará una quiniela triple y un partido de cesta a cargo de Echevarría y Alcaín frente a Chiquito de Urrestilla y Echea.

● Parece ser que Chiquita de Ancoeta iniciará sus partidos el miércoles próximo.

● **PRONOSTICOS.** — Echevarría - Alcaín, Ibarra, y Aizarna-Anita I.

TRIUNFO DANES EN EL SELLA

El sábado por la tarde, con asistencia de muchísimos espectadores, como ya es tradicional, se celebró en Ribadesella el XXX Descenso Internacional del Río Sella. El triunfo correspondió, por tercera vez consecutiva, a una embarcación danesa tripulada por Hansen y Andersen. A continuación se clasificaron los suecos Larsson y Kristenson, seguidos de los españoles Gutiérrez y Félix, que son los que aparecen en la foto después de la prueba. En la presente edición tomaron parte piragüistas de diez países, aparte de España. (Foto Cifra.)

**SUS VACACIONES...**

**15 DIAS** en MALLORCA 3500-395-PTS-MES  
 BENIDORM 3850-450 PTS-MES  
 COSTA BRAVA 3950-450 PTS-MES

TODO INCLUIDO

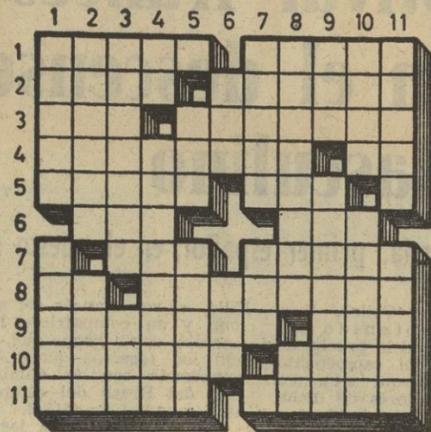
**viajes OLIMPIA** HORTALEZA 33 Tno- 221-42-12 232-44-18 CAT- 154

VIJE AHORA... PAGUE DESPUES

**INTERCONTINENTAL DE CREDITO**

San Bernardo, 81 · Telf. 224 87 06

# CRUCIGRAMA



## SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR

**HORIZONTALES.**—1: Jirón. Casas.—2: Iris. Decena.—3: Ros. Teletón.—4: Entrenar. Ne.—5: Lirón. Sin. A.—6: Aas. Can.—7: T. Sil. Ropas.—8: Ra. Citásete.—9: Anuléis. Lid.—10: Maneja. Aove.—11: Osera. Vasos.

**HORIZONTALES.**—1: Fué rey de los hunos. Humilla.—2: Entre mercaderes, fardo. Partes ínfimas de una cosa.—3: Río siberiano. La expusiera al fuego.—4: Cada uno de los hoyitos o señales que por alguna causa quedan en el rostro de una persona. Desinencia verbal.—5: Piedra preciosa. Dueña.—6: Ave rapaz nocturna. Alienada.—7: Suplica. Condimente.—8: De verbo. Vasos de cristal para contener alibar.—9: Planta que se cultiva mucho en los jardines. Encadene.—10: Quisieras. Tostad.—11: Faltas de gracia. Muro construido al través de un río para contener las aguas.

**VERTICALES.**—1: Acercó una cosa a un lugar. Indeterminadas.—2: Insecto que pica a las caballerías. Hermano de Rómulo.—3: Ilegal. En Arabia, jefe.—4: Nota musical. Conviniere algo con otras personas.—5: Labre. Confederas.—6: Empuñadura. Flor.—7: Atavia. Arbol venezolano.—8: Monumento egipcio. Terminación verbal.—9: Juego de azar. Idolatrarse.—10: Vigila. Derribes.—11: Planta de olor fuerte y desagradable, que se utiliza en medicina. Carro de guerra que antiguamente usaron los galos.

**VERTICALES.**—1: Jirel. Tramo.—2: Ironía. Anas.—3: Ristras. Une.—4: Os. Rosicler.—5: N. Ten. Lieja.—6: Den. Tia.—7: Celas. Ras. V.—8: Acericos. Aa.—9: Set. Napelos.—10: Anon. Nativo.—11: Sanea. Sedes.

## Soluciones a los pasatiempos publicados el sábado

### SOLUCION AL LABERINTO

**HORIZONTALES.**—Foto: AMPARO BARO.—Símbolo del Curio: CM.—Reproduce vistas animadas: CINE.—Lina je: RALEA.—Ofidios de gra tamaño: BOAS.—Nota: RE.—Utilizo: USO.—Arte militar: MILICIA.—Signo morse: B.—Escapar: HUIR.—Extirpe (fig.): RAE.—Substancia dulce: AZUCAR.—Signo Morse: R.—Partir: IR.—Especie de bejuco (Cuba): UBI.—Estu ve: FUL.—Laca: RESINA.—Río de Galicia: EO.—Nombre árabe: ALL.—Ave palmípeda: PATO.—Pasión del ánimo: IRA.—Te atreves: OSAS.—Signo Morse: O.—Cereimonial: RITO.—Astilla de madera resinosa: TEA.—Desamparada: SOLA.—Signo Morse: N.—Papasayas: LOROS.—Utensilios de cocina: OLLAS.—Signo aritmético: MAS.—Se alegra: RIE.—Embarcación antigua: GALERA.—Repetición reflejada de un sonido: ECO.—Cerveza inglesa: ALE.—Consonante: TE.—Polvo de la madera: ASERRIN.—Planta espinosa (Argentina): YUA.—Uso pasajero de ciertas cosas (pl.): MODAS.—Manzana de casas: ISLA.—Trompeta china: JA.—Signo Morse: B.—Posesivo (masc. pl.): MIOS.—Cante de rana: CROA.—Signo Morse: A.—Signo Morse: A.—Signo Morse: A.—Desgarrado: ROTO.—Adición al final de una composición musical: CODA.—Foto: JULIA GUTIERREZ CABA.

**VERTICALES.**—Signo Morse: A.—Foto: MARIA LUISA MERLO.—Foto: GEMMA CUERVO.—Signo Morse: J.—Gramínea de granos amarillos: MAIZ.—Nota: RE.—Interjección de aplauso: OLE.—Letra griega: IOTA.—Símbolo del cobre: CU.—Bello muy fino: PELUSA.—Tejido transparente: TUL.—Costado: LA-

**DO.**—Símbolo del Lutecio: LU.—Foto: ALICIA HERMI DA.—Sin daño (fem. pl.): ILESAS.—Signos Morse: EL.—En el interior de varias conchas: NACAR.—Interjección de sorpresa: OH.—Espuertas grandes: SERAS.—Símbolo del Cromo: CR.—Signo Morse: A.—Albufera de Santo Domingo: ORL.—Signo Morse: R.—Limpias: ASEAS.—Poco común (fem. sing.): RARA.—Signos Morse: VG.—Símbolo del Radio: RA.—Signos Morse: OU.—Reciba: COBRE.—Tratamiento: SML.—Comencé a vivir: NACL.—Preposición: TRAS.—Foto: MARIA LUISA RUBIO.—Signo Morse: I.—Foto: SONIA BRUNO.—Escuché: OL.—Signo Morse: D.—Signo Morse: B.—Infusión: TE.—Contracción: AL.—Signo Morse: R.—Voz de arrullo: RO.—Vocal repetida: EE.—Ansioso (fig.): HIPOSO.—Re pública Arabe Unida: RAU.—Foto: NURIA TORRAY.—Camine: ANDE.—Adverbio de modo: ASL.—Apto: UTIL.—Mes: JULIO.—Casa de fieras: ZOO.—Tragedia de esquilo: COEFORAS.—Vocal repetida: EE.

### SOLUCION AL CRUCIGRAMA SILABICO

**HORIZONTALES.**—1: Escualido. Escolares. Pinches. Pomo.—2: Patrono. Calabaza. Beta. Sali.—3: Dar. Altivo. Repónesele. Popa.—4: Tétricos. Vo. Coto. Fila. Pi. No.—5: Gamones. Hórneo. Rucio. Penderciera.—6: Gazapo. Lija. Diablo. Masa. Gama.—7: Chas. Limas. Rascalo. Escudo. Se.—8: Costa. Bocamanga. Cato. Paleta.—9: Mimi. Gallos. Du. Para. Cure. Pe.—10: Cólera. Solares. Baja. Dárase.—11: Me. Pitma. Tapuño. Dañose.—12: Jo. Cife. Ca. Ru. Indc. Rocas.—13: Rapa. Rayadillo. Lenguado. Va. Ca.—14: Nata. Guá. Secreto. Loca-

lizaba.—15: Cavilosa. Ma. Peroné. Case.

**VERTICALES.**—a: Espardarte. Gachas. Mi. Mejorana. b: Cuatro. Trigaza. Cósmico. Pataca.—c: Lino. Cosmopolita. Le. Cl. Vi.—d: Do. Al. Nes. Mas. Garapiñera. Lo.—e: Cativo. Li. Bollos. Ti. Yaguasa.—t: Eslavo. Hojarasca. Soma. Di.—g: Cola. Correo. Camándula. Callóse.—h: Lazareto. Dialoga. Resta. Crema. i: Res. Po. Rublo. Pa. Purlento.—j: Beneficio. Escarabajo. Guá. Pe.—k: Pintásela. Macuto. Ja. Indolro.—l: Ches. Le. Pensado. Cu. Daño. Cané.—m: Sa. Piden. Paredaño. Vali.—n: Pólipo. Ciega se. Rasero. Zaca.—ñ: Mo. Panorama. Tápese. Cascábase.

### SOLUCION AL CRUCIGRAMA BLANCO

(Sólo horizontales)  
1: Camisa. X. Imanara.—2: Aras. X. Madapolán.—3: Nonetos. X. Pavesa.—4: A. XX. Rareza. X. Amán.—5: Laceraran. X. Tasa.—6: Ira. XX. T. X. Pavón. X. S.—7: Zaragatera. X. Ar. X.—8: Operada. X. Era. X. Ir.—9: X. Iterara. X. Ecija.—10: Alano. X. Itálicos.—11: Desanimábamos. X.—12: As. X. Lanada. X. Oros.

### SOLUCION AL DAMEROGRAMA

A: Cono.—B: Ases.—C: Mixto.—D: Ladéelo.—E: Flexión.—F: Celemin.—G: Selenitas.—H: Festividad.—CONJUNTO: «La felicidad no existe en la vida; sólo existen momentos felices.» (Benavente.)

### SOLUCIONES A LOS JEROGLIFICOS

—RESTAURA CUADROS.  
—EN OCASIONES, SI.  
—CASIMIRO LOPEZ.

# RULETA MAGICA

## HOROSCOPO PARA MANANA

Por MIRIAM

SIGNOS	Salud	Amor	Dinero	Trabajo
<b>ARIES</b> 21 de marzo a 20 de abril	=	+	=	=
<b>TAURO</b> 21 de abril a 21 de mayo	-	=	+	+
<b>GEMINIS</b> 22 de mayo a 21 de junio	+	=	+	+
<b>LEO</b> 22 de junio a 21 de julio	=	+	+	+
<b>CANCER</b> 23 de julio a 22 de agosto	=	+	=	-
<b>VIRGO</b> 23 de agosto a 23 de septiembre	+	+	=	=
<b>LIBRA</b> 24 de septiembre a 23 de octubre	-	=	+	3
<b>ESCORPIO</b> 24 de octubre a 22 de noviembre	=	+	+	+
<b>SAGITARIO</b> 23 de noviembre a 21 de diciembre	+	=	+	+
<b>CAPRICORNIO</b> 22 de diciembre a 20 de enero	=	=	Z	+
<b>ACUARIO</b> 21 de enero a 18 de febrero	+	+	=	=
<b>PISCIS</b> 19 de febrero a 20 de marzo	+	+	Z	+

### GUIA PARA LA JORNADA

Huya del desorden que podría significar en su vida el nacimiento de una pasión incontrolada o una emoción demasiado profunda. Frene sus inclinaciones instintivas y oponga la razón a los impulsos irreflexivos.

La suerte parece dispuesta a acompañar sus pasos en esta jornada, sobre todo en lo que a actividades profesionales se refiere. La casualidad y factores inesperados intervendrán favorablemente en sus intereses.

Dele tiempo al tiempo y no caiga, por precipitaciones inoportunas, en errores que habrá de lamentar luego durante mucho tiempo. Por otra parte, el tiempo trabaja en su favor, aunque usted no lo crea así.

Es posible que haya de hacer frente a complicaciones y disgustos financieros a los que no hallará rápida solución, sobre todo por la actitud injusta o incomprensible de personas a quienes también afectará la crisis.

No espere demasiado de las personas que, por un motivo u otro, estarían obligadas a mostrarse reconocidas hacia usted. Será de parte de aquellos menos ligados a su existencia de los que podrá obtener mejores cosas.

En el terreno más íntimo y personal será donde las satisfacciones resulten frecuentes a lo largo de esta jornada. Cuestiones delicadas o dolorosas que le mantenían inquieto o preocupado se resolverán del mejor modo posible.

Buena jornada para asuntos judiciales, tramitaciones oficiales y gestiones cerca de entes públicos. Le es aconsejable una actividad sin cansancios y una parquedad intensa a la hora de hablar y exponer sus intenciones.

Si bien sus intereses económicos padecerán bastante, la jornada resultará muy dichosa en el terreno afectivo. Se estrecharán, por motivos alegres, sus lazos sentimentales y desaparecerán viejos motivos de recelos familiares.

Tendrá a ocuparse demasiado de cosas que no son de su competencia o que amenazan de arrastrarle a gastos peligrosos. Procure mirar sus problemas desde un punto de vista sensato y objetivo, eludiendo pesados compromisos.

Todo aquello relacionado con los escritos o la correspondencia podrá darle satisfacciones intensas. La suerte podrá presentarse en forma repentina y en medida generosa. En su horizonte se anuncian gratos acontecimientos.

Podrá terminar la jornada fuertemente agotado y un poco desilusionado de los resultados. Sin embargo, es fácil que en las últimas horas de la velada un acontecimiento o la compañía de alguien cambie por completo su humor.

Atención a las críticas de apariencia cordial, porque podrán ocultar resentimientos realmente profundos y peligrosos. No confíe demasiado en los bruscos cambios de actitud de personas que antes le fueron indiferentes.

### CLAVE

◆ EXCELENTE      ⊗ BUENO      = MEDIANO  
‡ PASABLE      Z MALO      + PESIMO

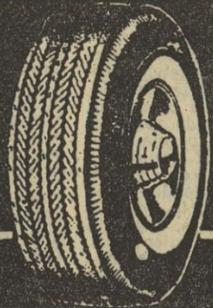
# A S E N S I O

VIRIATO, 38 - MADRID - TEL. 224 14 70

LEONES DE CASTILLA, 4 - VALLADOLID - TEL. 22 80 92

# Firestone

NEUMATICO SIN CAMARA



Estación de servicio para montaje y equilibrado de neumáticos



# PROGRAMAS

## PARA HOY

● 19: Carta de ajuste.-19,25: Presentación y avances.-19,30: Francés.-19,55: El campo.-20,10: Diga 33, 20,20: Documental.-20,25: Siete preguntas al Concejo, 20,50: Dibujos animados.-21: Ayer, domingo.-21,29: Avances.-21,30: Telediario.-21,50: Avances.-21,52: Media hora con...-22,20: Hong Kong.-23,20: Kilómetro lanzado.-24: Telediario.-0,15: El alma se serena, 0,20: Cierre.

● UHF.-20,45: Carta de ajuste.-21: Documental, 21,15: Inglés.-21,30: Telediario.-21,45: Avances.-21,47: Edición especial.-22,20: Concierto.-23,50: Despedida.

## PARA MAÑANA

● 13,45: Carta de ajuste.-14,05: Mundo animal.-14,30: Panorama de actualidad.-15: Telediario.-15,20: España al día.-15,30: Novela.-15,50: Revista para la mujer.-16: Bourbon Street.-17: Despedida.-19: Carta de ajuste.-19,25: Presentación y avances.-19,30: Francés.-19,55: Unos pasos por los libros.-20,02: Saber elegir.-20,18: Momento.-20,20: La música.-20,50: Dibujos animados.-21: Tendido 13.-21,30: Telediario.-21,45: Avances.-21,47: Historias de la paz.-22,15: Agente secreto.-23,15: El tercer rombo.-23,45: Telediario.-24: El alma se serena.-0,05: Cierre.

● UHF.-20,45: Carta de ajuste.-21: Presentación, 21,02: Documental.-21,15: Inglés.-21,30: Telediario.-21,47: Concurso náutico.-22,15: Documento.-23,15: Embujada.-23,45: Despedida.

... YO PREFIERO

**TEDI**

POR MAS EXPERIENCIA

## FARMACIAS DE GUARDIA

● Los Madrazo, 1 (esquina Cedaceros), Cervantes, 22, Plaza del Ángel, 15, Condes Torrance, 33 (Doctor Esquerdo), 55, Lombía, 7, Ibiza, 44, Marqués de Mondéjar, 29, Hermosilla, 85, Alcalá, 82, Narvéz, 28, Don Ramón de la Cruz, 91, Ayala, 19, Calle de Recoletos, 6, Argencola, 12, Colón, 6, Avenida de José Antonio, 28, Arrieta, 15, Plaza Mayor, 17, Luna, 6, San Bernardo, 55, Quintana, 20, Paseo de la Florida, 15, Avenida Donostiarra, 1 (barrio Concepción), Los Misterios, 73 (próx. J. Hierro, 61), Plaza de Bami, 26 (entr. Alcalá, 244), Alcalá, 326, Hermanos García Noblejas, 77 (cine San Blas), Carretera Vicálvaro, 55 (Canillejas), Arturo Soria, 282 (Ciudad Lineal), Anastasio Aroca, 4, Avenida de San Luis, 25 (colonia del Carmen), Madre de Dios, 14 (polígono Santa María), Serrano, 186, Núñez de Balboa, 80, Maldonado, 44, Alonso Heredia, 22, Avenida de los Toreros, 41, Avenida de Bruselas, 56 (parque Avenidas), Gustavo Fernández Balbuena, 19, Gabriel Lobo, 23, López de Hoyos, 7 (próx. Castellana), Avenida de la Habana, 107 (Chamartín), Uruguay, galería comercial, local 1-2, Santa María, General Ramírez de Madrid, 27, Rafael Salgado, 19 (norte Bernabéu), Rosa de Silva, 38 (Tetuán), Albendiego, 64 (Tetuán), Isla de Malta, 1, Capitán Blanco Argibay, 128 (Tetuán), Barrio del Pilar, Calle 14, manzana 16, Isla Galapagos, 3 (Peña Grande), Fuencarral, 114, Eloy Gonzalo, 33, Ponzano, 43, Bravo Murillo, 128, Granja, 4 (parque Metropolitano), Lope de Haro, 10, Blasco de Garay, 5, Fernando el Católico, 12, Avenida Islas Filipinas, 24, Andrés Mellado, 43, Paseo de Extremadura, 6, Barrafón, 47 (barrio Extremadura), Colonia Mariana Lanuza, 2 (Alto Extremadura), Rafael López Pando, 3 (próx. Higuera, 11), Mirasol, 11 (Ribera Curtidores), Ronda, 66, Ronda de Segovia, 25, Antonio Leyva, 17 (carretera Toledo), Colonia Casilda Bustos, 30, Camino Villaviciosa, 48 (Campamento), San Dámaso, 12, José María Rey, 47 (final colonia Tercio), Duquesa Parcent, 2 E (colonia A. Blasco), Doctor Espina, 14 (Carabanchel, Clarisas), Tintas, 7 (esquina a Oca, 92; Carabanchel Bajo), Chimbo, 27 (ert. camino Viejo Leganés, 157), General Ricardos, 173 (Carabanchel Bajo), Atlético de Madrid, 19 (colonia San Francisco), Grupo Loyola, casa 56 (Carabanchel Alto), Marina Vega, 38 (Usera), Amor Hermoso, 65 (Usera), Gran avenida Meseta de Orcasitas, Paseo de Santa María de la Cabeza, 47, Paseo de Santa María de la Cabeza, 109, Varca de Rey, 35 (final Canarias), Batalla de Belchite, 12, Gorieta de Atocha, 8, Valencia, 28, Gutenberg, 20, Plaza del Conde de Casal, 4 (c/v. Doctor Esquerdo), Barrio de Moratalaz (polígono A), Hermanos García Noblejas (San Blas), Avenida del Monte Iguelido, 14 (Puente Vallecas), Avenida de la Albufera, 121 (Puente Vallecas), Avenida de San Diego, 73 (Puente Vallecas), San Miguel, 2 (Alto del Arenal), Camino Alto de Valderribas, 10 (Puente Vallecas).

## FARMACIAS DE GUARDIA DESDE LAS 12 DE LA NOCHE HASTA LAS 9,30 DE LA MAÑANA

● Cervantes, 22, Lombía, 7, Ibiza, 44, Alcalá, 82, Don Ramón de la Cruz, 91, Ayala, 19, Calle de Recoletos, 6, Colón, 6, Avenida de José Antonio, 26, Plaza Mayor, 17, Paseo de la Florida, 15, Los Misterios, 73 (próx. J. Hierro, 61), Plaza de Bami, 26 (entr. Alcalá, 244), Carretera de Vicálvaro, 55 (Canillejas), Anastasio Aroca, 4, Serrano, 186, Uruguay, galería comercial, local 1-2, Santa María, Maldonado, 44, Avenida de los Toreros, 41, Avenida de Bruselas, 66, Maldonado, 44, Avenida de la Habana, 107 (Chamartín), Isla de Malta, 1, Isla Galapagos, 3 (Peña Grande), Capitán Blanco Argibay, 128 (Tetuán), Barrio del Pilar, Calle 14, manzana 16, Fuencarral, 114, Eloy Gonzalo, 33, Lope de Haro, 10, Blasco de Garay, 5, Avenida de las Islas Filipinas, 24, Colonia Mariana Lanuza, 2 (Alto Extremadura), Barrafón, 47 (barrio Extremadura), Camino Villaviciosa, 48 (Campamento), Colonia Casilda Bustos, 39, Mirasol, 11 (Ribera Curtidores), Ronda de Segovia, 25, Paseo de Santa María de la Cabeza, 109, Duquesa Parcent, 2 E (colonia A. Blasco), Chimbo, 27 (ent. camino Viejo Leganés, 157), General Ricardos, 173 (Carabanchel Bajo), Grupo Loyola, casa 56 (Carabanchel Alto), Marina Vega, 38 (Usera), Gran avenida Meseta de Orcasitas, Paseo de Santa María de la Cabeza, 47, Batalla de Belchite, 12, Gutenberg, 20, Barrio de Moratalaz, polígono A, Avenida de la Albufera, 121 (Puente de Vallecas), Avenida de San Diego 73 (Puente de Vallecas), Camino Alto de Valderribas, 10 (Puente Vallecas).

# ANUNCIOS POR PALABRAS

## La bolsa del motor

Motos  
Camiones  
Automóviles

### ESCUELAS

● ESCUELA España, Alfonso XII, 58, 227-62-44.  
● BOADA, escuela automovilística, Jorge Juan, 50.  
● CERESO, Feijoo, 4, 2236209, Bravo Murillo, 184, Cartagena, 129.  
● «ARENAL», escuela automovilística, Arenal, 23, 248-43-31, Avenida Albufera, 10, 277-63-45, General Ricardos, 44, 271-00-44, Alberique, 22 (Gran San Blas), Camino Laguna, 185, 228-81-62.  
● SALMANTINA no aprueba a la primera, señor; cuando los examinadores lo creen conveniente. No haga caso de propaganda radiada de inexpertos. Salmantina tiene aparatos alemanes cuando ellos no existían. Y tienen los coches necesarios, nuevos, para sus alumnos. Los profesores son de lo mejor, y para catadrático, A. Barragán, director. Conde Peñalver, 24, y Alcalá, 170.

### AUTOS

ALQUILERES  
● AUTOS Coto, Seiscientos, Gordini. Tarifas baratísimas.  
● AUTOS Coto, Nuevas oficinas, Batalla Salado, 24.  
● AUTOS Coto, Consultores, 230-50-62, 230-26-87, 239-37-04.

### ACCESORIOS

● VIBRACIONES en su vehículo? Verifique el equilibrio de la transmisión en Ruedarsa, nuevo taller especializado. Diagnóstico gratis. Pilarica, 37. Teléf. 2697255.  
● CINTURONES de seguridad. Imprescindibles en su automóvil. Instalados en el acto. Teléfono 232-46-47.

### TALLERES

● MECANICOS del automóvil: Ruedarsa pone a su disposición el nuevo taller especializado en equilibrio de transmisiónes. Diagnóstico gratis. Pílerica, 37. Teléfono 269-72-55.

### VENTAS

● RUEDARSA aconseja que cuando el rendimiento de su vehículo no sea el óptimo no olvide verificar el equilibrio de la transmisión, Diagnóstico gratis. Talleres especializados. Pilarica, 37. Teléfono 269-72-55.  
● 600 ocasión. Verlo Francisco Rojas, 7.  
● VOLKSWAGEN, matrícula 514.000 Verlo exposición Francisco Rojas, 7.  
● RENAULTS nuevos desde 11.811 entrada Usados, todas marcas, Francisco Rojas 7. 224-10-07, 223-26-68.

### RENAULT

Castellana, 70, Renault-3, Renault-4, Renault 4-S, Renault 4-F, Gordini, Alpine, Entrada, 15 %; resto, 24 meses. También vehículos ocasión, revisados, exentos. Muchas facilidades, 261-69-00.  
● OPEL Caravan, seminuevo. Torres, Emilio Carre, 6, 224-62-67.  
● ¿DESEA comprar, vender, cambiar automóvil? Visitenos. Plazos hasta 24 meses!! Entrada, 15 %. Garaje del Prado, S. A. Huertas, 72, Madrid.  
● ¡¡¡GARAJE del Prado!!! Repuestos y accesorios a precios irrisorios. Huertas, 72, Madrid.  
● AUTORRADIO.  
● PHILIPS, 3.375.  
● SKREIBSON, 3.213.  
● MARCONI, modelo TR 222, 1.475.  
● MONTAJES, antenas, reparaciones en el acto. Envíos por provincias. Emilio Carre, 6, Teléf. 2246267.  
● SERVICIO Renault, Cervantes, 36, Ondine, Gordini a estrenar. Admitimos su coche usado. La diferencia, a pagar en las mejores condiciones.

### MOTOS

VENTAS  
● ISOCARRO 700, práctico, económico, cómodo.  
● ISOCARRO 700, amplias facilidades pago. Distribuidores exclusivos: Mádison, Guzmán Bueno, 18

### VIAJES

● AUTOS CASTELLO, Castelló, 7. Alquiler con o sin chófer. Coches nuevos, mejores tarifas. Teléfonos 276-41-70 y 239-04-51.  
● SEISCIENTOS nuevos, 1.50 kilómetros, 357-75-88.  
● VIAJES Iberia se encuentra a su disposición en avenida José Antonio, 74. Teléfono 247-59-04.  
● AUCENSA, la empresa de Madrid. Coches alquiler con conductor. Coches últimos modelos. Consultores, Rodríguez San Pedro, 24, 224-56-80, 224-78-71.

### RUTAS DEL TRANSPORTE

● TRANSPORTES CEA, Gil Imón, 2. Teléfonos 2656071, 2655636. Servicios diarios.  
● CEA, Jaén.  
● CEA, Granada.  
● CEA, Málaga.  
● CEA, Algeciras.  
● CEA, Córdoba.  
● CEA, Sevilla.  
● CEA, Huelva.  
● CEA, Cádiz y pueblos.

### COOPERATIVA

transportes, Toledo, 115. Teléfonos 265-88-00, 265-31-36. Ofrece los camiones frigoríficos y de carga general de sus asociados para el transporte a toda España.

### MUDANZAS

● MUDANZAS Madrid, provincias. 2461915, 2270568.

### Compras

● GARRIDO compra alhajas.  
● GARRIDO compra papeletas Monte. Paga su valor. Barquillo, 47. 231-65-95.

### Consultas

● CONSULTORIO Encomienda, enfermedades venéreas Doctor Belinchón. Encomienda, 2. (87).  
● CLINICA especializada. Doctor Hernández Duque Alba, 10. Enfermedades venéreas. Análisis. 265-34-46. (75).  
● CLINICA doctor Ferrero. Fuencarral, 6. Enfermedades venéreas. (44).

### Fotografías

● BARBOSA, Luchana, 20, 223-11-48.  
● BARBOSA, Montera, 36, 222-77-34.  
● BARBOSA, Conde Peñalver, 4, 275-15-33.

### Máquinas de escribir

● MAQUINAS escribir, plumar, calcular, Contado, suamos. También alquilamos. Hernán Cortés, 7.

### Muebles

VENTAS  
● MUEBLES Yébenes, 150 modelos en existencia. Soliciten catálogo gratis. Villacañas.  
● SOY único en toda clase muebles, Trestilo moderno, 3.950, Comedor, 8.500, Alcobá, 9.750, Armario dos lunas, 900. Sin aumento, facilidades pago. Cabezon, Paseo Delicias, 14, 227-39-63.  
● COMEDOR vitrina, 3.500.  
● ALCOBA 4 puertas, 7.000.  
● ARMARIO 2 lunas, 875.  
● ARMARIO 3 puertas, 3.075.  
● SOFA tapizado, 997.  
● SILLA tapizada, 75.  
● BUTACA moderna, 375.  
● MESA comedor, 350.  
● APARADOR, 450.  
● SILLA tapizada, 67.  
● SILLA esky, 240.  
● MESITA fumador, 115.  
● TRESTILO esky, 2.915.  
● CALATRAVA, 27, entre-suelo.  
● FABRICA vende directamente sofás chester, tres-

### Peluquerías

● ACADEMIA Montera tiene modelos para practicar y aprender el curso de peluquería, corte tija, navaja, Ondas al agua y Marcel, Manicura. Precios económicos. Montera, 12.  
● ACADEMIA peluquería de señoras. Enseñanza garantizada. Preparación obtención carnet. Felipe III, 4 (próximo plaza Mayor).

### Plazos

● ALMACENES ALCO. Facilidades de pago.  
● ALCO vende sin aumentos.  
● ALCO. Mantas, sábanas.  
● ALCO vende sin aval.  
● ALCO. Sastriera, camisería, gabelinas.  
● ALMACENES ALCO. Tejidos en general señoras, caballeros.  
● ALMACENES ALCO. Montera, 6.  
● MUEBLES Cabezon, sin aumento, sin fiador. Paseo Delicias, 14.

### Televisores

● TELEVISORES, frigoríficos, amplias facilidades. Largos plazos, sin intermedios: 350 mes. Regalo antena, elevador, mesa. Preciados, 37, 1.º (junto Santo Domingo). 247-63-22.  
● TELEVISORES Philips, Telefunken, frigoríficos, 25 meses. Dgesa, Corredera Baja, 12, 231-31-79.  
● TELEVISORES U.H.F. simple llamada servicios. 475 mensuales. 256-24-79. También frigoríficos.

### Trabajo

OFERTAS  
● NECESITAMOS pinto res y chapistas automóviles. Excelente retribución Yuste, Churrucá, 16. (15.306).  
● NECESITASE contable cuatro años experiencia. Borrás Escrivá. Teléf. 2040737. (15.576).

### Varios

● ALBANILERIA general, solados, impermeabilización, terrazas. Teléfono 2211712, Rosell.

### Ventas

● MAQUINAS tricotas sistema italiano. Manuales, eléctricas, especiales para m en g uados, Rematadoras, Comerás, Facilidades, Imperio Montera, 32, Madrid.  
● REGALAMOS discos, vendemos, cambiamos, alquilamos. compramos. 265-01-60.

# AVISOS

● SERVICIO DE NEUROLOGIA NICOLAS ACHUCARRO. - Como culminación de los actos en memoria del gran neurólogo Nicolás Achúcarro, el Ministerio de la Gobernación ha decidido dar el nombre de Nicolás Achúcarro al Servicio de Neurología del Gran Hospital de la Beneficencia General del Estado.

● CONCURSO PERIODISTICO DE LAS FIESTAS DE LA MERCED. - Con motivo de las fiestas de la Merced, el Ayuntamiento de Barcelona convoca un concurso para premiar los mejores reportajes, artículos e informaciones gráficas que se publiquen en la Prensa de habla española y las mejores emisiones difundidas por las estaciones nacionales de radio y televisión en el período comprendido entre el 1 de septiembre y el 30 de octubre de 1966. Para la sección de Prensa hay tres premios de 10.000 pesetas cada uno, y en la sección de radio y televisión otros tantos de igual cuantía. Los trabajos deberán presentarse en la oficina de las fiestas de la Merced (avenida Puerta del Ángel, 8, bajo) antes del mes de noviembre próximo.

● MATRICULA EN LAS ESCUELAS PROFESIONALES DE LA SECCION FEMENINA. - El día 15 se abre el plazo de matrícula para ingreso en las escuelas profesionales de la Sección Femenina de corte y confección en Benicassim; peluquería, en Zarauz, y decoración y escapatismo, en Deva. Para información, Regiduría Provincial de Juventudes, calle Menéndez Pelayo, número 11, teléfono 2764645.

● MISA POR LOS HEROES DEL 10 DE AGOSTO. - El día 10, a las siete de la tarde, se celebrará en el depósito central de Remonta, sito en Bravo Murillo, 317, una misa, presidida por las autoridades civiles y militares, en sufragio de los héroes del 10 de agosto. Terminada la misa será colocada una corona de flores y de laurel ante el monumento erigido en el patio del cuartel que perpetúa sus nombres.

El jueves día 11, a las once y media de la mañana, habrá otra misa en el cementerio de Carabanchel, y será depositada una corona ante el panteón que guarda los restos mortales de los héroes.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el sábado es el

**596**

IMPORTANTE EMPRESA

MONTAJES ELECTRICOS

Necesita OFICIALES ELECTRICISTAS

Excelente retribución y porvenir. Para MADRID y desplazamientos a PALMA DE MALLORCA

Dirigirse a: Calle Pérez Ayuso, 22, de 6 a 7 tarde (15.461.)

SILLAS Y SILLONES

Encajables, mesas plegables, todo metálico. Bares, quioscos, piscinas, terrazas, cines verano. Venta y alquiler. Servimos provincias

INSTALACIONES: portadas, escaparates, marquises, mostradores, vitrinas

CARPINTERIA METALICA Curvado automático de tubos y piezas terminadas en serie

IND. METALURGICAS REUNIDAS Azucenas, 6 - Tel. 279 1656

VERANEO 66

Alicante . . . . . 772

Benidorm . . . . . 1.265

(Residencia nueva a 400 m. playa, frondoso jardín)

Autocar gratuito a la playa

Canarias . . . . . 9.950

(14 días, avión Jet, media pensión, viaje individual)

Teléfono 276-25-04

Viajes Alhambra

Avda. Menéndez Pelayo, 2, esquina Alcalá (Metro General Mola)

MADRID-9

# LA BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

EN ESTA SECCION UNICAMENTE PODRAN PUBLICAR LOS ANUNCIOS LOS SEÑORES COLEGIADOS DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA Y LOS PROPIETARIOS DE FINCAS

### ALQUILERES

● MONISIMOS bungalows en la Costa Dorada, con servicios y terreno para jardín. 190.000 pesetas. Amplias facilidades. Dirigirse a: Señor Ballester. Teléfono 2398354, Calle Maestro Pérez Cabrero, número 4, Barcelona.

### FINANCIACIONES

● FINANCIACIONES Arturo, 231-67-65.

### FINANCIACIONES

Arturo 222-33-50.  
● FINANCIACIONES Arturo. Finanzas, hipoteca, inversión capitales con experiencia, seguridad. Hortaleza, 23.

### HIPOTECAS

● HIPOTECAS rápidamente. Exclusivas Arellano. 231-70-54.  
● HIPOTECAS rapidísimamente primeras, segundas. Recomendadísimas inversiones. Compra-venta fincas. Franco. Bravo Murillo, 4, 224-85-58.

### HIPOTECAS

24 horas. Merino, Padilla, 58. Marqués de Urquijo, 10.  
● HIPOTECAS 24 horas. Exclusivas Merino. Fuencarral, 23.  
● HIPOTECAS urgentemente Madrid y provincias. Fernar. Bravo Murillo, 290, 279-17-57, 279-20-78.

### URBANAS

VENTAS  
● PISOS confortables, facilidades de pago. Teléfono 223-43-23.

### PISOS

junto estación Metro, facilidades, sin intereses. Teléfono 223-34-58.  
● PISOS, pago sin intereses, facilidades. Teléfono 238-24-73.  
● MOSTOLES, cuatro habitaciones, todo exterior. 50.000 entrada. Información: Hortaleza, 42, primero derecha.

### EN ESTA SECCION, CADA PALABRA, DOS PESETAS

MAGNIFICOS PISOS, EXENTOS CONFECCIONES DOMICILIO

300.000 PESETAS, ENTRADA UNICA. LLAVE EN MANO

RESTO, CINCO AÑOS

Todo confort y lujo, cuatro-cinco habitaciones

Precio: 750.000 y 975.000

SANCHEZ BARCAIZTEGUI, 33 (semiesquina avenida Mediterráneo)

INFORMACION Y VENTA: FEDELOZ S. A. - Paseo de Rosales, 42. Tel. 2485404

Expediente M-1-3.928-63. Renta limitada. Grupo I. Carificación definitiva, 17-8-65

Viviendas para domicilio permanente. Autorización núm. 37

(14.999.)

# richmond

REFRIGERADO

16 SEMANAS DE EXITO. TODO EL MUNDO COINCIDE EN QUE ES LA SITUACION MAS EXTRAORDINARIA QUE HA DADO EL CINE



JEAN GABIN

## COMO UN TRUENO

MICHELE MERCIER • LILLI PALMER  
ROBERT HOSSEIN • GEORGES GERET

DIRECTOR: DENYS DE LA PATELLIERE



### CIRCUITOS TURISTICOS

11 y 14 DIAS • CANTABRIGO Y RIAS BAJAS  
• NORTE DE ESPAÑA Y PORTUGAL

Salidas: 14-21 agosto y 1-12 septiembre. Desde 5.950 pts.

6 y 9 DIAS • GALICIA Y RIAS BAJAS  
• GALICIA Y PORTUGAL

Salidas: 19-26 agosto y 6-17 septiembre. Desde 3.250 pts.  
PARA INFORMES Y RESERVAS DIRIJASE A SU AGENCIA DE VIAJES

ES UN SERVICIO REALIZADO POR **PULLMANTUR**

## Carlos III-Roxy sala «A»-Consulado

SESIONES: 6,45 y 10 - PASES PELICULA: 7,05 y 10,20 REFRIGERADOS

REGIO CONTINUA 5 TARDE. El local mejor refrigerado por compresores sistema CARRIER

¡HOY LUNES, SENSACIONAL ACONTECIMIENTO!

REY SORIA FILMS, PRESENTA

UNITED ARTISTS

# CHARLES CHAPLIN

## CANDILEJAS

¡EL MUNDO ENTERO VOLVERA A REIR Y LLORAR CON LA OBRA MAS GRANDIOSA DEL GENIO DEL CINE!!

Por su largo metraje, rogamos puntualidad PARA MAYORES DE 14 AÑOS



Un retrato de F. HERNANDEZ CASTANEDO (Diplomado en Investigación Criminológica)

# la policía en acción.

## TUTE DE SOTAS

### 42.- INSISTENCIA

—Y eso, ¿cada cuánto tiempo es? —interpele el inspector—. ¿Semanalmente, cada mes?

—No, no; cuando te falta, pues que a comprar que a comprar que te marcha.

La mirada huidiza del tabernero, su perceptible incomodidad ante el tema, animan a Paloma a disparar una flecha al azar:

—¿A qué médico ha ido a visitar su hermano?

La pregunta sorprende tanto a Chemari como a Paco, quien inmediatamente comprende todo el trascendental alcance de aquella.

—¿Cómo dice? —fufulla el tabernero, sensiblemente contrariado.

—Ya me oye: ¿qué médico cuida a Iñiqui?

—¿Qué médico ni qué...!

—¿Eh, amigo, ojo con la lengua! —conmina Paco—. Estamos con una señora.

El nuevo reniego del tabernero es un mascullar sordo e ininteligible.

El inspector insiste: —Te hicieron una pregunta, «Vasco». Contesta.

El tuteo acosa más al hombre.

—El Iñiqui no fue a ningún médico. Si más fuerte te está que un castillo; ¿pa qué a irse va a un matasanos?

—Hombre —arguye el investigador— se dan circunstancias... Cuaquiera puede estar con la mejor salud del mundo y, de pronto, resbalar y romperse un tobillo o caerse una teja en la cabeza, o encontrarse con una bala perdida...

—Na de eso le ha pasao al Iñiqui... Se marchó a la capital porque ganas le entraron de ello... ¡A echar una cana al aire o a hartarse de chipirones en el puerto! A nadie cuentas que ha de rendir por donde le dé la ventolera.

—Eso de la cana al aire me interesa... ¿Le gusta el bureo a tu hermano?

—¿Y a quién no si el pantalón te calzas por derecho?

—¿Dónde alterna? Porque generalmente, ya sabes, siempre se va a los mismos sitios.

—No lo sé.

—¿Vaya, como que no te lo habrá dicho mil veces! Tal vez sea tu propio lugar de esparcimiento.

—Ni digo, ni dejo de decir. Yo voy a lo mío y lo mío no te es más que librarne cuanto antes de este cochino negocio.

—¿Para qué? ¿Para vivir de las rentas?

—Pa lo que sea.

El inspector extrae su cartera, sacando de ella una de las fotos de la víctima, que ofrece a la contemplación de Chemari, al tiempo que con tono grave pregunta:

—¿Cuándo la viste por última vez?

Las miradas de Paloma y Paco convergen en el análisis del rostro del tabernero, cuyas facciones se alargan un instante para acartonarse en seguida con el examen del retrato.

—No la conozco.

—¿Estás seguro?

—Como que hay Dios!

—Fijate: está muerta.

—¿Y qué?

—¿No has oído lo de la historia del panteón?

—Harto que me estoy de escucharla a la parroquia! Nadie habla más que de la ocurrencia del pueblo de al lado.

—Alguien me ha hablado de otra cosa.

La mirada del tabernero se clava ahora con fiereza en el reposado rostro del policía.

—¿De qué? —pregunta, luego, sin conseguir disimular del todo vagas aprensiones.

—O tu hermano o tú —no puedo asegurarte quién en concreto porque me dijeron uno de "Los Vascos"— habéis sido vistos más de una vez, en la capital, con esa mujer.

—¿Mentira!

**RESUMEN DE LO PUBLICADO.**—Paco Ferrándiz, joven inspector de Policía, y su mujer, Paloma, llegan a una aldea norteña en busca de la gran paz de la vida rural. Pero apenas arriban, se enteran de la presencia de fantasmas en el lugar y otros hechos «sobrenaturales».

Al ser herido el guarda del cementerio, a garrotazo limpio, por los «fantasmas», Ferrándiz entra en acción. A la noche, sorprende a los «espectros» en el cementerio, disparando sobre uno de ellos.

A la mañana siguiente, después de encontrar el rastro de sangre del herido, el policía logra descubrir en el interior de un panteón que está cerrado desde hace muchos años, el cuerpo exánime y apuñalado de una mujer joven. Acuden juez, médico y alcalde al cementerio. El doctor se dispone a practicar la obligada necropsia del cadáver de la desconocida.

Paco y su mujer estudian una serie de consideraciones tendentes al más rápido esclarecimiento del suceso.

El análisis no consigue alcanzar conclusiones definitivas.

El matrimonio Ferrándiz vuelve a estudiar, detenidamente, las circunstancias del caso.

Nando va a constituir el nuevo objetivo del inspector Ferrándiz.

Terminada su entrevista con Nando, el inspector se encamina hacia la farmacia del pueblo. Don Mateo, el farmacéutico, informa de haber vendido a Nando bellergal.

Paco y Paloma vuelven a especular sobre la situación.

El inspector, luego de interrogar a «El Curruccato», dice a Paloma que le considera eliminado del asunto.

El inspector se persona en la taberna de Los Vascos, interrogando a uno de ellos.

La negación, verdaderamente explosiva y furibunda, no afianza por eso su fehaciencia.

—Baja el tono —aconseja el policía—. Mira, tu clientela ya no nos pierde ojo...

—¿Que se vayan a la...!

—Otra palabrota delante la señora y vas a parar al «talego».

—¿Pero si es que...!

—Ni es que, ni no es que...! ¿Cómo puedes asegurar que tu hermano no conociera a esta mujer?

¿Es que sabes todas las amistades de Iñiqui?

El rezongo del acosado resulta ininteligible. Lo que no obsta para que insista el inspector:

—¿Cuándo regresa tu hermano?

—No sé. Esta noche o mañana.

—Enséñame tu habitación.

La solicitud sorprende vivamente a Chemari.

—¿Y pa qué? No te pensarás que debajo de la cama, o así, ande el Iñiqui.

—Pienso y pensaré lo que se me antoje. ¡Vamos!

—Queda sólo el negocio.

—Tu clientela es de confianza.

A regañadientes se pone en marcha el tabernero.

La habitación, en lo sórdida y renegrida, hace juego con el establecimiento. En el recinto, una vieja y amplia cama, una silla coja, una cómoda corroída por los años y una alta mesilla de noche, renqueante.

—Vamos con los cajones de la cómoda—ordena, secamente, el inspector.

(Continuará.)

## FRIO Y LLUVIAS EN EUROPA

● Han encendido la calefacción numerosos habitantes de varias regiones alemanas

PARIS, 8.—El mal tiempo persiste en toda Europa. El país más afectado parece ser Alemania, donde llueve casi sin interrupción desde hace dos meses. Las bajas temperaturas, el termómetro no ha rebasado los 19 grados en julio, han obligado a los habitantes a encender la calefacción en numerosas regiones.

Este tiempo ha perturbado las grandes pruebas deportivas que se disputan en Alemania; en Hamburgo, donde se celebran las pruebas internacionales de tenis, han tenido que interrumpir numerosos partidos, y en Nurburgring, el gran premio de Alemania se ha celebrado con abundante lluvia y con la mitad de espectadores que de costumbre.

Los alemanes, que ya el año pasado sufrieron también el mal tiempo, son cada vez más numerosos en marchar hacia el Sur en busca de sol.

Mal tiempo también en Gran Bretaña, donde llueve desde hace dos días en todo el país, y la temperatura no ha superado en ninguna región los 16 grados.

En Viena, Praga, Estocolmo, la lluvia cae sin cesar, y las temperaturas no rebasan los 20 grados. Las oficinas meteorológicas no señalan además ningún cambio probable.

En Escandinavia, donde ha llovido todo el fin de semana, se han recogido entre 35 y 55 milímetros de agua por centímetro cuadrado. (Afp-Efe.)

## NUEVA VICTIMA DEL ASESINO DE LA UNIVERSIDAD

Ha muerto una de las muchachas heridas por Whiteman

AUSTIN (Tejas), 8. La joven Karen Griffith, de diecisiete años de edad, una de las 31 personas heridas por el francotirador enloquecido Charles Whiteman, en la Universidad de Austin, ha fallecido esta madrugada en un hospital de esta ciudad, con lo que el número de muertos de este trágico suceso se eleva ya a 17, incluyendo al propio homicida.

La señorita Griffith se encontraba en grave estado desde que fué alcanzada en un pulmón por una bala de fusil, disparada por Whiteman desde la torre de la Universidad el lunes pasado.

En total, 46 personas

fueron alcanzadas por las balas del homicida cuando éste se hallaba parapetado en lo alto de la torre.

Sólo existe ahora una persona en grave estado a causa de este incidente: se trata de la señora Mary Gabour, de cuarenta y un años. Quince heridos siguen hospitalizados.

También se informa hoy que se hará público un informe toxicológico acerca de si Whiteman estaba bajo la influencia de la droga estimulante dexterrina cuando inició su matanza. La Policía halló una cierta cantidad de dexterrina en la mochila que el homicida se llevó consigo a la torre de la Universidad. (Efe-Upi.)



## CHOCO CONTRA UN TRANVIA

Así quedó el taxi, matrícula M-374.190, que chocó a primeras horas de noche de ayer con el tranvía de la línea 76, número 1.068, que hace el recorrido de Quevedo al colegio de La Paloma. La colisión se produjo en la calle Francos Rodríguez y el conductor del taxi resultó herido de gravedad. (Foto Cifra Gráfica.)

## VITORIA SEIS MUERTOS EN ACCIDENTE DE AUTOMOVIL

VITORIA, 8.—Seis personas han perecido en el acto en accidente de circulación. Este se produjo la noche del sábado en el kilómetro 380,800 de la carretera general Madrid-Irún, término municipal de Araya. Entre las víctimas figuran dos niños de pocos meses.

El automóvil de turismo Simca 1.000, matrícula de Francia 641-JM-02, conducido por Manuel Joaquín Aguiar, de veintiséis años de edad, casado, trabajador agrícola, natural de Granja de Penadon (Portugal) y con residencia en Francia, localidad de Aey Le Haut, departamento de Aisne, trató de adelantar a otro turismo en el momento en que avanzaba en dirección contraria, sin posibilidad de paso, el camión matrícula M-328.140, que conducía Ernesto Ríos Calvo. El Simca, que iba a gran velocidad, se estrelló de frente contra el camión y los seis ocupantes de aquél murieron en el acto. (Cifra.)

## AMERICA, PATRIA DE LA VIOLENCIA

# MATO A SUS CUATRO HIJOS A NAVAJAZOS

★ **Prendió fuego a su casa y se suicidó**

WATER BURY (Estados Unidos), 8.—Un sujeto, empujando una navaja de afeitar, degolló a sus cuatro hijos —el menor de dieciocho meses y el mayor de seis años— e intentó matar a su esposa por el mismo procedimiento, según ha notificado hoy la Policía de Connecticut.

La autoridad ha dado cuenta, asimismo, que este hombre, Samuel Sepúlveda, de veintinueve años de edad, produjo profundos tajos en el cuello y la cara de su mujer, Iris, de veintidós; después prendió fuego a su casa y luego se suicidó, seccionándose el cuello. Su esposa se encuentra hospitalizada en grave estado. La Policía ha informado igualmente de que un juez local le había ordenado abandonar su hogar, luego de que

la mujer hubiera expuesto sus quejas a la justicia (Efe.)

**Arrojó desde un quinto piso a su amigo**

NUEVA YORK, 8.—Alegando que Dios le había pedido que destruyese a su víctima, un joven de treinta años ha dado muerte al que fue su compañero de correas, y con quien compartía una habitación, arrojándole desde el tejado de un edificio de cinco pisos, en el Bronx, según ha revelado la Policía.

El sospechoso, que fue detenido después, ha sido identificado por el nombre de William Russell, natural de Brentwood (Longo Island). Ofreció resistencia a los agentes de la autoridad, cinco de

los cuales tuvieron que encamarse al tejado del edificio, desde el que acababa de arrojar a su víctima, Joseph T. Lanigan, bastantes años mayor que él.

Antes de la comisión del crimen por parte de William, éste vió a Lanigan, al parecer embriagado y profundamente dormido, sobre un banco próximo al edificio. Recogió a su víctima, que estaba inconsciente, y, cargándola al hombro, la trasladó hasta el tejado de la casa, situado a una altura de cinco pisos, desde donde le arrojó a la calle. (Efe.)

## 41 MUERTOS: SE ESTRELLA UN AVION U. S. A.

Los cadáveres destrozados de treinta y ocho personas han sido recuperados entre los restos del avión bi-reactor de la compañía Braniff Airlines, que se estrelló la pasada noche cerca de Falls City, llevando a bordo 37 pasajeros y cuatro tripulantes. Todos murieron.

«El aparato se incendió antes de estrellarse contra el suelo e hizo explosión en el momento del choque», ha declarado un granjero de los alrededores de Falls City (Nebraska) que presenció el accidente.

## MALAGA: EL INCENDIO EN SIERRA BERMEJA

# El viento de Poniente empuja las llamas hacia Estepona

ESTEPOÑA, 8.—En las últimas horas se ha incrementado el fuego en Sierra Bermeja, en el término de Gopalguacil. Las llamas habían alcanzado el término de Casares por los parajes conocidos por La Guajara y Fuente Tresllas.

Con las fuerzas del regimiento de Infantería número 17, de guarnición en

Ronda, cooperan a la extinción los vecinos de los pueblos inmediatos al siniestro, y se espera la llegada de unos quinientos o seiscientos soldados de las guarniciones de San Roque y Algeciras.

El viento de Poniente reinante empuja las llamas hacia la parte del término de Estepona que quedaba sin arder. (Cifra.)

## Un muerto en el de Bárdenas

ZARAGOZA, 8.—En Bárdenas del Caudillo, pueblo nuevo de colonización, próximo a Ejea de los Caballeros, provincia de Zaragoza, se ha declarado un violento incendio, afectando a un almacén de grano y alfalfa y encontrando la muerte uno de los vecinos

# 3 fotogramas...



## BARRIO DEL PILAR

**PISOS** exteriores, confortables, modernos, con un desembolso inicial de **30.000** ptas. y pagando el resto con grandes facilidades.

**TIENDAS** adecuadas para cualquier negocio.

**ENTRADA UNICA: 36.000** ptas. Resto con grandes facilidades

Exención total derechos reales y 90% contribuciones. **COMUNICACIONES RAPIDAS Y CONTINUAS:** AUTOBUSES (EMT) No. 42 desde la glorieta de Cuatro Caminos. AUTOBUSES (Particulares) desde la estación del metro de Valdeacederas.

**INFORMACION Y CORRESPONDENCIA.- OFICINA CENTRAL:** Monte Esquinza, 4-2. Tel. 219-37-00. Jde 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche, excepto sábado tarde. En el **BARRIO DEL PILAR** final de la calle Capitán Blanco Argibay (entrada provisional frente al n.º 328 de la c/ Bravo Murillo). Servicio permanente de 10 mañana a 8 tarde.

Viviendas de renta limitada - Grupo 1.º Expediente n.º M 1.376/63. Promotor José Banús, S. A.-Emplazamiento: Barrio del Pilar. Fecha calificación provisional 15 de Noviembre de 1963. Autorización para percibir cantidades a cuenta PC 362/63 de fecha 15 de marzo de 1963. Estas viviendas se dedicarán a domicilio legal del titular. Terminación obra: 15 de marzo de 1964.

## EDIFICIO SAN JOSE

**PISOS** magníficos de gran calidad, todos exteriores con calefacción central y ascensor.

**ENTRADA UNICA 75.000** ptas. Resto 10 años.

**TIENDAS** desde **150.000** ptas. de desembolso.

Exención total de derechos reales y 90% contribuciones. **COMUNICACIONES INMEJORABLES:** METRO, AUTOBUSES. Salida desde Manuel Becerra.

**INFORMACION Y CORRESPONDENCIA.**

**EDIFICIO SAN JOSE:** En el propio edificio situado en la calle José Arcones Gil, esquina Francisco Rioja. Servicio permanente de 10 mañana a 8 tarde.

Viviendas de renta limitada - Grupo 1.º Expediente n.º M 1.535/64 al M 1.536/64. Promotor José Banús, S. A.-Emplazamiento entre las calles Francisco Riel y Santo Domingo Suyo. Fecha de calificación provisional 30 de octubre de 1964. Autorización para percibir cantidades a cuenta 893/64 al 900/64 de fecha 15 de abril de 1965. Terminación obra: 30 de junio de 1966. Estas viviendas se dedicarán a domicilio legal del titular.

## ANDALUCIA LA NUEVA

(Declarado Centro de Interés Turístico Nacional por Decreto del Gobierno de 22/10/64)

**ADMINISTRACION** por parte de la empresa vendedora, realizando la misma, las gestiones de las Comunidades de Propietarios y de alquileres de apartamentos y villas vendidos

**EXENCION TOTAL** de Derechos Reales en la escritura de compra-venta

Compre, a plazos, su segundo hogar **BUNGALOWS, CHALETS, CASITAS ANDALUZAS, APARTAMENTOS**, de distintos tamaños.

Gran confort completamente amueblados (muebles, ropa y menaje), calefacción y frigorífico, para habitarlos llave en mano.

**PRECIOS** desde **35.600** ptas. de entrada.

Asimismo, puede disfrutar en régimen de alquiler de nuestros **APARTAMENTOS y CASITAS** (amueblados y con ropa), a precios muy convenientes.

Venta de parcelas **URBANIZADAS y Locales Comerciales** de distintas superficies.

**INFORMACION Y CORRESPONDENCIA.**

**ANDALUCIA LA NUEVA (Marbella):** Km. 181 de la carretera Nacional de Cádiz a Málaga.

...para escoger su hogar

AUTORIZACION N.º 11

# LAS VACACIONES DE WALDEMAR



Con su vaso de naranja en la mano, parece ser que es su bebida favorita, el rubio alemán está en esta fotografía acompañado de una guapa señorita que compartió con él parte de su velada nocturna

**B**ENIDORM, 8. (Por teléfono de nuestro enviado especial Antonio Gómez Alfaro.—La corrida de ayer tarde quedó reducida a un mano a mano entre Mondeño y Palomo. De ello y de las incidencias de la corrida ha de ser mi compañero Curro Bernal quien dé cumplida cuenta en su crónica en otro lugar del periódico. Para mí queda seguir el relato de lo que es la vida de W. W. ahora en Benidorm, donde disfruta cumplidamente de su libertad. Waldemar estuvo en la corrida, y no sólo

aplaudió cuando era el momento oportuno —cosa no corriente entre las gentes de allende los Pirineos—, sino que recibió la sorpresa de que Sebastián Palomo, el niño maestro de Linares, le brindara la faena y muerte del segundo de sus toros.

Esta agradable sorpresa hay que unirle a otra un poco menos «dulce» que recibió ayer el platino alemán. El caso es que había dejado su lujoso «Mercedes» deportivo y cuando regresó a recogerlo lo encontró sin



una de las placas de la matrícula. Concretamente la delantera. Sin duda, un coleccionista —posiblemente del sexo débil— fue el autor del pequeño desperfecto en el popu-

atención en la actualidad en España, y al que siguen con más asiduidad reporteros gráficos y literarios.

Y W. W. con su sonri-

Autógrafos, sonrisas, gentes que vuelven la cabeza a su paso... Waldemar saborea sus vacaciones y su popularidad, bien acompañado, naturalmente.

so pueblo costero, hasta el saludo del famoso Jhony Hollyday felicitaba también le felicitó por el buen final de su aventura.

Waldemar sigue sonriente y saluda, y levanta la mano cuando va en su descapotable y se fotografía con guapas que se sienten halagadas con la compañía del alemán, que continúa luciendo sus trajes claros con cinco botones en las chaquetas y sus corbatas y pañuelos oscuros. De noche y de día W. W. mira a los que le rodean a través de los oscuros cristales de sus gafas de sol, de las que tampoco se separa un momento. El que fué «supuesto vampiro de la autopista» es hoy un hombre feliz que descansa de sus «penas» bajo los rayos reconfortadores del veraniego sol de la costa, que disfruta de las tardes agradables de Benidorm, y que se divierte en estas noches con sabor a tropicales, bebiendo zumos de naranja, sintiendo de verdad la hospitalidad de los que estos días pasan su asueto veraniego en estas tierras.

Alrededor de W. W. ya



Johnny Halliday saluda a W. W., que como ya es habitual en él, luce una sonrisa cinematográfica cien por cien.



El brindis de Palomo Linares.

lar coche rojo. Y las cosas no quedan ahí, sino que el emblema —que representa una estrella de tres puntas dentro de un círculo— que lleva el automóvil como marca y como adorno estaba medio partido. Se ve que el «coleccionista» quería llevarse cuantos más recuerdos mejor del hombre que más atrae la

sa, esa sonrisa que más bien parece la de un profesional del cine en viaje de vacaciones y propaganda, saborea cada momento de su estrenada libertad.

Desde la petición de autógrafos por los que coinciden con él en uno de los muchos sitios de diversión de este hermo-

han dejado de tejerse historias terribles, su vida tiene en estos momentos ese color dorado de las suposiciones casi de color de rosa.

En resumen, que Waldemar sonríe y se divierte esperando el momento de la confirmación de la definitiva liquidación de su caso.