

FUTBOL

La selección, concentrada en La Berzosa

(PAGINA 17)

SITUACION DE ABATIMIENTO EN LOS MEDIOS AGRARIOS

Conferencia del secretario de la Hermandad de Labradores y Ganaderos, señor Iglesias

(PAGINA 9)



PUEBLO

Depósito Legal M. 16 - 1958

Director: Emilio Romero

Año XXV ☆ Número 7.706 ☆ Dos pesetas ☆ Huertas, 73 ☆ Tel. 227-39-91 ☆ Madrid ☆ Miércoles 10 ☆ Junio de 1964

PERIGORD

RESTAURANTE - BAR
Máxima calidad con mínimos precios
MARQUES DE LA ENSENADA. NUM. 4
(Frente al Palacio de Justicia)
Teléfonos 231 21 82 - 231 23 20

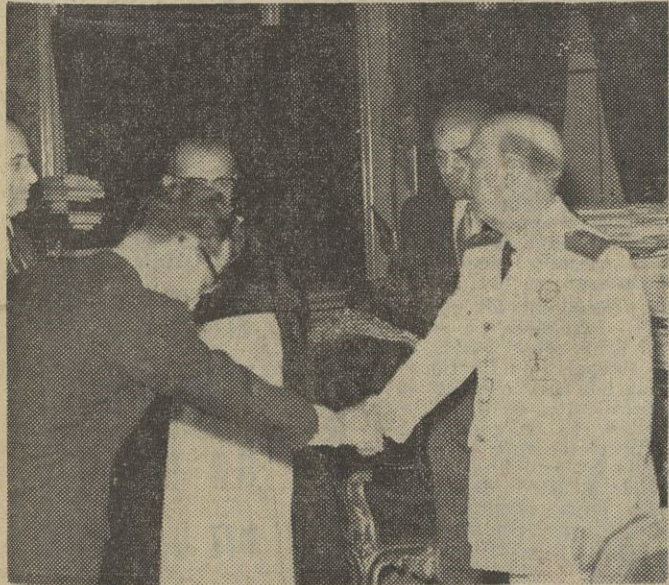
PETROLEO

Una sonda eléctrica determinará la densidad y espesor de la bolsa

(Página 2)

TUSCALOOSA:
TREINTA
HERIDOS

Preludios de un verano sangriento en U.S.A.



AUDIENCIAS DEL CAUDILLO

● En audiencia militar (foto superior) Su Excelencia el Jefe del Estado recibió a los componentes de la XXVIII promoción del Arma de Caballería, que ha cumplido su XI aniversario.
● En audiencia civil el Caudillo recibió al reverendo padre Dubois, de la Orden dominica de Francia, y a M. Jean Violet, miembro del comité directivo de la Asociación del Instituto de Altos Estudios de Defensa Nacional, acompañados por don José Solís. (Fotos Verdugo.)

El Senado vota hoy la ley de Derechos Civiles, aprobada y enmendada ya por la Cámara de Representantes

☆ *Del resultado de la votación depende que este día se convierta en el más luminoso del año o en el más sombrío y amenazador*

NEW YORK, 10. (Crónica de nuestro corresponsal, Manuel Blanco Tobío, por telex.) - Durante el invierno pasado se vino hablando con inquietud y excitación de lo que se dio en llamar, con resonancias de Tennessee Williams «The Long, Hot Summer», es decir, «el largo y caliente verano», consagrado a la protesta negra, posiblemente violenta, contra la discriminación racial en el sur de los Estados Unidos. La campaña ha sido concebida casi como un «ultimátum» dirigido a los defensores de la supremacía blanca, y como un banderín a favor de una nueva legislación sobre derechos civiles. Durante el invierno se hicieron planes para esa marcha sobre Dixie-land, y ahora que el año académico ha sido clausurado, centenares de estudiantes blancos se están yendo al Sur.

Tenemos, pues, a las puertas el tan temido largo y caliente verano, del que desde hace unos días hemos tenido en Nueva York una alarmante anticipación de sangre, violencia y vandalismo, y ayer mismo se registró en una ciudad de Alabama, en la universitaria Tuscaloosa, un chispazo de la tormenta que se echa encima, conteniendo policías y manifestantes en una refriega de mangas de riego, gases lacrimógenos, ladrillazos y bastonazos, con un balance final de más de treinta heridos.

La tormenta está encima, pero se está todavía a tiempo, quizá, de que el largo y caliente verano se enfríe y se ponga apacible, si hoy miércoles, en el umbral de la canícula racial, el Senado de los Estados Unidos se comporta de una manera responsable y deja de ser, por una vez, en una ocasión histórica un aristocrático «club» dominado típicamente por un minoritario sanedrín de viejos senadores demócratas del Sur secundados por un grupo de republicanos conservadores.

Hoy, al cabo de setenta y cinco días de «filibusterismo»

(Pasa a la pág. siguiente.)

EN LA FOTO

Cuando ese hombre del casco de aluminio maneja la llave inglesa al revés de como lo está haciendo ahora, de nuevo saldrá a la superficie de la tierra, y preparará hasta lo más alto de la torre metálica, el petróleo de Valdeajos. Pero por ahora hay que seguir cerrando el agujero. Aunque se tiene la impresión de que quizá en esta semana se pueda presenciar el espectáculo impresionante de la negra fuente de riqueza. (Fotofiel.)



LA BELLA Y EL NIÑO

La foto podía titularse: Sirena y niño dormido. El caso es que esta bella muchacha, llamada Ignor Brander, ha llegado a la capital donostiarra, donde se está celebrando, como ustedes saben, el Festival Internacional de Cine. Traía la muchacha, como bien se ve, desde su tierra, aparte de la belleza que se presiente, una pierna vendada. Sobre su regazo duerme -tierna estampa- el hijo de un periodista donostiarra. (Foto Cifra.)



Terminó su condena en la prisión

CHRISTINE KEELER: «QUIERO INICIAR UNA NUEVA VIDA»

La modelo Christine Keeler ha regresado a su casa de Londres, valorada en 30.000 dólares (1.800.000 pesetas), con el propósito de «iniciar una nueva vida», después de haber per-

manecido seis meses en la cárcel condenada por el delito de perjurio.

«He sido castigada por cosas que deseo olvidar y no volver a hacer. Deseo iniciar una nueva vida y olvidar el pasado», dijo a los periodistas.

Como se recordará, las relaciones de la Keeler con el ministro británico de la Guerra, John Profumo, originaron un tremendo escándalo público que trajo consigo la dimisión del ministro.

Christine Keeler abandonó la prisión de Holloway, al amanecer, y pasó el día secretamente con sus padres. Ha cumplido seis meses de privación de libertad, de los nueve a que fue condenada, por cometer perjurio.

La ex modelo regresó a su casa, en Linhope Street, y leyó una declaración a los periodistas en el cuarto de estar de la residencia. En esta declaración dijo: «Estoy contenta de haber salido de la prisión y de sentirme libre de nuevo. Me encuentro bien y deseo aspirar todo el aire libre que pueda.»

Después dijo: «Estar en Sorrorway —Sorry-Holloway— no es envidiable y no debo recomendarles que entren en la cárcel si pueden evitarlo. Pero podría haber sido peor. He sido bien tratada por todo el mundo en la prisión...»

La modelo sonrió a los periodistas. (Fotofax PUEBLO.)

El Ejército francés cambia el calibre de sus armas

Nuevo atentado francés contra la OTAN

PARIS.—Todas las unidades del Ejército francés van a ser equipadas con un nuevo fusil de calibre diferente al norteamericano que utilizan la mayor parte de los ejércitos aliados, han informado fuentes militares.

La adopción de esta nueva arma significa el fracaso de años de esfuerzos para lograr la unificación de las armas de fuego entre los occidentales.

Dicha medida aparece, en efecto, como un paso más del Gobierno gaullista para erradicar de la O. T. A. N. todo lo que pueda asemejarse a un cuerpo altamente integrado. (Efe.)

La conferencia de López Rodó impresiona a sus magnates

La industria alemana, dispuesta a colaborar en el Plan de Desarrollo

★ El realista esbozo de la economía española hecho por el comisario del P. de D. borró toda prevención en sus interlocutores

BONN, 10. — (De nuestro corresponsal, J. M. Carrascal). En el «Industrie-Club» de Dusseldorf, el señor López Rodó pronunció una conferencia sobre el actual momento económico español y sobre el Plan de Desarrollo, que ha causado honda impresión en los círculos económicos alemanes.

Pero, ante todo, digamos dos palabras sobre el «Industrie-Club» de Dusseldorf para orientación de los lectores. El club es la «oreja» de la banca, de la industria y del comercio alemán. Cuando los empresarios del Ruhr tienen interés por alguien o por algo, procuran traerlo a la cómoda sala de conferencias de su club para agotar el tema y dejarlo en claro con pelos y señales. Una invitación del «Industrie-Club» indica ya interés por parte de los «Cien Grandes» en el mundo económico alemán. Ante ellos, o sus representantes, el señor López Rodó hizo un análisis detallado, exacto y jugoso del Plan de Desarrollo y de las posibilidades que ofrece España a las inversiones extranjeras. El comisario no puede olvidar nunca su condición de catedrático. Hay en su oratoria pausada y medida un ansia de claridad, de sistematización, que le convierten en conferenciante ideal ante auditores con ganas de ir al grano y enterarse de cosas concretas.

Hizo su presentación para el apoyo de los planes españoles. Causa de ello, no es ya la tradicional amistad hispano-alemana, en negocios, la amistad cuenta, pero poco, sino la confianza que nuestra estabilización y nuestra peseta, firme desde hace años, se han ganado en los círculos económicos internacionales.

Ya al final de sus palabras el señor Polen invitó a los presentes a aprovechar ocasión tan propicia para enterarse por fuente original de las posibilidades que hay para una mayor participación alemana en los planes españoles.

El señor López Rodó, por su parte, hizo un resumen del Plan de Desarrollo, ni tan amplio como para resultar aburrido, ni tan mínimo como para dejar lagunas. Pasó revista

a todos los pilares del mismo y puso especial cuidado en subrayar sus fines, no sólo económicos, sino sociales. Ya que el Plan es de sobra conocido para el lector español, no entramos en detalle sobre él y saltamos directamente al diálogo entablado tras la conferencia entre los empresarios alemanes y el señor López Rodó. Se le preguntó sobre los más diversos temas, buscando siempre aquella faceta que pudiera tener interés para la colaboración alemana en el salto económico que planea nuestra patria. Salieron a relucir la ley Tributaria recientemente aprobada—sobre la que el comisario hizo especial hincapié—, las inversiones de capital extranjero por encima de lo previsto—doblándose ya las cifras prefijadas—, la liberalización en importaciones de bienes de equipo, los beneficios fiscales a las empresas que participen en determinados proyectos, la próxima conclusión de un acuerdo hispano-alemán sobre el doble impuesto, la repatriación de capitales invertidos, los problemas de la industria carbonífera española, los acuerdos del Estado con determinados ramos industriales y la ayuda a las empresas ya establecidas para su ampliación. Sobre todos esos temas, el señor López Rodó contestó amplia y exactamente, sin volver nunca la cara, procurando ceñirse lo más posible a la realidad.

Todavía una última palabra sobre esta conferencia en el Industrie-Club, de Dusseldorf. El mayor escollo que López Rodó tenía que salvar allí no era algo concreto, sino algo que flotaba en la atmósfera: la prevención instintiva del auditorio a todo lo que oliese a planificación estatal. El Industrie-Club es el «Sancta-Sanctorum» de la libre empresa y, por mucha simpatía que despertase el conferenciante, eso de llegar—como llegó—con un voluminoso plan económico bajo el brazo, era poco menos que una herejía. Los recelos, sin embargo, se disiparon totalmente tras la disertación y el diálogo. Ese feliz equilibrio entre economía estatal y privada que es el mayor acierto del Plan de Desarrollo; esa firmeza de fines y flexibilidad de medios, y sobre todo esa impresión de dominio, de hombre que ha hecho algo a conciencia, mostró a los empresarios alemanes que no se encontraban ante un improvisador o un fantástico, sino ante alguien que sabe muy bien por dónde se anda y al que no será ninguna tontería prestarle apoyo.

El jefe de Prensa del Gobierno, el secretario de Estado, Karl Guentes von Hasse, declaró en una conferencia de Prensa que las conversaciones hispano-alemanas demostraban, como lo habían hecho las franco-españolas, que «España forma parte de Europa». (Efe.)

SCHROEDER ACEPTA LA INVITACION DE CASTIELLA PARA VISITAR MADRID

● Erhard hablará con Johnson acerca de nuestro país

BONN (Alemania occidental), 10.—El ministro de Asuntos Exteriores de la República Federal de Alemania, Gerhard Schroeder, ha aceptado una invitación para visitar España, aunque no se haya fijado fecha todavía, según informa un portavoz de la Alemania occidental.

La invitación le fue comunicada por el almirante don Luis Carrero Blanco, ministro subsecretario de la Presidencia del Gobierno, y el ministro de Industria, don Gregorio López Bravo, en el momento de la apertura de las conversaciones que se están celebrando con Schroeder.

Los observadores políticos señalan que hace más de cinco años el entonces ministro de Asuntos Exteriores alemán, Heinrich von Brentano, visitó España, de donde deducen que es muy probable que Schroeder visitará en un próximo futuro Madrid.

Schroeder y el ministro francés de Asuntos Exteriores, Maurice Couve de Murville, que hace dos semanas estuvo en España, tuvieron un intercambio de puntos de vista sobre este país durante las reuniones actualmente en curso en Bonn.

En una fuente oficial se dice que el canciller, Ludwig Erhard, también mencionará la situación de España durante las reuniones que celebrará en Washington a finales de esta semana.

Estas mismas fuentes señalan que Erhard apoyó en su día la entrada de España en la O. E. C. D. y en organizaciones similares, y ahora opina que sería una asociación útil y conveniente en el Mercado Común Europeo. Pero a Erhard no le ha sido posible hallar un apoyo incondicional para esta actitud en todos los sectores que integran el Mercado Común.

Erhard no está todavía preparado para proponer la entrada de España en la O. T. A. N., declaran las citadas fuentes.

Poco antes de abandonar Bonn con destino a Estados Unidos, vía Canadá, Erhard da instrucciones a su ministro de Asuntos Exteriores, Schroeder, que le escucha con gesto grave. (Fotofax PUEBLO.)



INSTRUCCIONES ANTES DE PARTIR

Poco antes de abandonar Bonn con destino a Estados Unidos, vía Canadá, Erhard da instrucciones a su ministro de Asuntos Exteriores, Schroeder, que le escucha con gesto grave. (Fotofax PUEBLO.)

INGLATERRA, dispuesta a contribuir a la modernización de la Armada española

LONDRES, 10.—El Ministerio británico de Defensa ha manifestado esta noche que habían adelantado y entusiasmado las discusiones anglo-españolas referentes a la provisión de ayuda técnica británica para la construcción de buques de guerra en España.

La declaración del Ministerio inglés de Defensa dice:

«Estas negociaciones no han concluido todavía, pero han adelantado hasta el punto de que las autoridades competentes del Reino Unido estarían dispuestas a firmar un acuerdo al respecto si así fuera el deseo del Gobierno español.

El Ministerio de Defensa ha sido autorizado para llevar estas discusiones de la manera que juzgue conveniente.»

Este comunicado del Ministerio inglés de Defensa precisa y corrige, en cierto modo, una información del portavoz de dicho Ministerio, formulada ayer, según la cual se había logrado ya un acuerdo entre los Gobiernos de España e Inglaterra sobre las negociaciones al respecto.

Dicho portavoz anunció que España iba a construir varias fragatas de 2.300 toneladas del tipo «Leander», bajo licencia del Ministerio de Defensa británico, dentro del plan de modernización de la flota española.

Agregó que España pagaría regalías por el modelo naval y, asimismo, adquiriría en Inglaterra los últimos sistemas de armas para su equipo naval. (Efe.)

DIARIO DE UN TRANSISTOR TRANSMOVIL

31-5-64 - ¡S. O. S! Se ruega a las personas que conozcan a Tere Cienfuegos le comuniquen que mientras dejó aparcado el coche fui robado hábilmente del salpicadero por un vulgar «descuidero» y vilmente vendido por unos cientos de pesetas, a la sombra de Casorro. ¡Qué horror! La herida del tiempo es aquí cáncer. Mis notas musicales sobresaltan a todos los cachivaches que me rodean. No concibo mi vida entre ropa de militar usada, muebles viejos y antigüedades para turistas.

GARANTIA:
MARCONI

VENDE:

aralejo

Carrera San Jerónimo, 18, 1.º Distribuidor de TELEVOX

La Mansión de Drácula

AGUSTIN LUCAS O.

sabrosos huesos de vampiro
rica sangre de Drácula
bóvedas subterráneas

Cava Baja, 38 Teléfono 265 30 54 Madrid

DEFFERRE arremete contra DE GAULLE

EN UN HOMENAJE
A LA MEMORIA DE
ROBERT SCHUMAN

Por razones de seguridad

Japón pide a Fidel Castro que no visite Tokio durante la olimpiada

Pero puede que el «premier» cubano decida ir como delegado deportivo

TOKIO, 10.—Según se informa en esta capital, Japón ha pedido al primer ministro cubano, Fidel Castro, cancele sus planes de visitar Tokio durante los juegos olímpicos del próximo mes de octubre. Fuentes bien informadas indican que el dirigente cubano había expresado su deseo de asistir a los juegos olímpicos. Sin embargo, según dichas fuentes, los funcionarios japoneses alegan problemas de seguridad y hacen ver en forma clara que el Gobierno japonés preferiría no recibir esta visita. Se rumorea, no obstante, que Castro irá de todos modos al Japón, aun sin invitación oficial, si decide hacerlo como miembro de la delegación cubana en los juegos olímpicos. (Efe.)

TRABAJOS FORZADOS

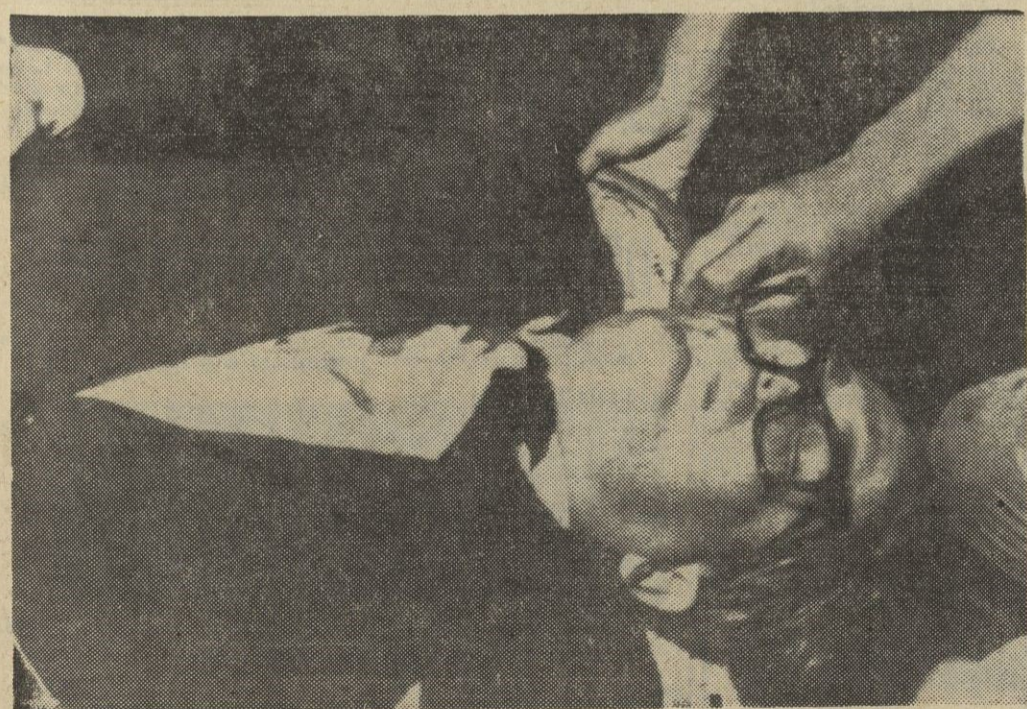
MIAMI (Florida, Estados Unidos), 10.—La provincia cubana de Camagüey será utilizada como centro-piloto para la experimentación de un plan destinado a sacar a todos los presos comunes de las cárceles de Cuba y utilizarlos en las faenas agrícolas, informa la agencia A. I. P. Parece ser que otra de las finalidades que persigue este plan es desalojar las cárceles con objeto de que haya más sitio para los presos políticos, cuyo número aumenta de día en día. La citada agencia agrega que las autoridades castristas consideran también la posibilidad de que dichos presos comunes puedan ser integrados en las unidades de la milicia popular, con objeto de que lleven a cabo determinados servicios que otros se niegan a realizar por el elemental consideraciones de índole moral. (Efe.)

APALEO

MEJICO, 10.—Juan Orta, que fué secretario particular de Fidel Castro, ha sido brutalmente agredido en el interior de la Embajada mejicana en La Habana, donde se encuentra asilado desde 1961, informa la agencia A. I. P. La agresión partió de un visitante de la citada Embajada, según el testimonio de varios refugiados cubanos llegados recientemente a Méjico. Fidel Castro declaró hace poco que no permitirá que su antiguo secretario particular salga vivo de la isla. Actualmente Orta es el cubano que más tiempo ha permanecido refugiado en un Embajada sin recibir salvoconducto para salir de la isla. (Efe.)

Sobrino del ex presidente Arnulfo Arias

Un diplomático panameño, herido a tiros por un rival político



El diplomático socialista panameño Roberto Arias, ex embajador de su país en Inglaterra, se encuentra fuera de peligro pese a que siguen paralizadas sus extremidades debido a las cuatro heridas de bala sufridas ayer en el curso de una discusión política.

TEMPERATURAS. — 34 grados, que se midieron a las seis menos diez de la tarde, fué la máxima de la jornada. La mínima, con 16,4, se registró a las seis y media de esta mañana. Badajoz, Córdoba y Sevilla, con 39 grados, y Vitoria con 10, midieron las extremas del país.

Los médicos aseguran que no existe riesgo alguno para la vida del diplomático, pero que no podrán asegurar la recuperación total de su ejercicio muscular hasta después de se-

tenta y dos horas de observación del paciente. La persona que ha disparado sobre el político panameño es objeto de una intensiva búsqueda por parte de la Policía nacional. Según ésta, se trata de Alfredo Jiménez, ex miembro del cuerpo de guardia de su tío, el ex presidente Arnulfo Arias. En la fotografía, Roberto Arias tras el atentado. (Fotografía PUEBLO.)

Hizo un canto a la unidad europea y atacó duramente los nacionalismos que surgen en el ESTE y el OESTE

PARIS, 10. (Crónica de nuestra corresponsal, Pilar Narvió, por telex.) — El pasado domingo, Gastón Defferre inauguraba en su ciudad de Marsella la avenida de Robert Schuman. Todos los «europeos» de Francia estaban allí, desde Maurice Faure a Jean Monnet. El candidato a la Presidencia aprovechó la ocasión para pronunciar un importante discurso, en el que dijo, entre otras cosas, que «la reconciliación franco-alemana no data de la llegada al Poder de De Gaulle, porque remonta a la época difícil de finales de

la guerra, en la que Robert Schuman tuvo el coraje de poner los cimientos de esta política». Para Gastón Defferre, el tratado franco-alemán firmado por De Gaulle y Adenauer «no ha sido el coronamiento de esta política, sino la deformación degaullista de la verdadera política europea, de la que la reconciliación franco-alemana era sólo un aspecto». Y a continuación, Defferre hizo un canto a la unidad europea, único procedimiento para llegar a una sana cooperación con los EE. UU. en plano de igualdad y único medio para

asegurar un verdadero equilibrio interior en el mundo atlántico. «Los hechos nos prueban —dijo Defferre— que la política degaullista ha reforzado los lazos bilaterales de cada uno de los países europeos con Estados Unidos, o que los pone a todos en estado de inferioridad frente a su gran aliado y les impide la realización de una verdadera política europea.» Que la culpa sea del general De Gaulle y su diplomacia o no, lo cierto es que desde hace unos meses los sentimientos nacionalistas florecen en todo el continente, que jamás mereció, desde el final de la guerra, con mayor justicia el nombre de «Europa de las patrias».

Lo curioso del caso, el hecho realmente importante, es que frente a la Europa de las patrias del general De Gaulle se perfila cada vez con mayor vigor un fenómeno de capitalismo de las patrias. Si Stalin, que supo mantener con puño férreo la unidad internacional del partido, levantase la cabeza quedaría anonadado por los reinos de taifas del comunismo 1964.

Para empezar está la terrible escisión del comunismo de obediencia china y de obediencia rusa, que tiene partidos por gala en dos no sólo a los partidos comunistas adictos a una u otra tendencia, sino, dentro de los partidos nacionales, a las dos tendencias que amenazan de cismas nacionales, capaces de resquebrajar la disciplina y hacer perder al comunismo una de sus fuerzas más importantes: la unidad.

El otro fenómeno, el verdadero fenómeno del «comunismo de las patrias», es el que nos está dando, por ejemplo, Rumania, que, puesta a elegir entre Moscú y Pekín, elige sencillamente Bucarest y parece dispuesta a negociar acuerdos comerciales con los países occidentales sin consultar con papá Kruschef, sin preocuparse de los intereses especiales del Comecón y dando un ejemplo de libertad de movimientos que amenaza con encontrar imitadores en todos los satélites europeos, que en época de coexistencia pacífica, con su economía en vías de brillante recuperación, parecen muy bien dispuestos a oír las sirenas de los países occidentales, que tienen dos razones para seguir de cerca este fenómeno de mayoría de edad de los estados comunistas europeos.

Desde el punto de vista po-

lítico, el Departamento de Estado y la mayoría de los gabinetes europeos piensan que las relaciones comerciales con los satélites comunistas europeos permitirían a éstos una mayor independencia de Moscú y crearían importantes fisuras en el bloque comunista europeo. Desde el punto de vista comercial, los países satélites son un excelente mercado para los productos de las naciones industrializadas de Occidente, y desde la venta de trigo por los americanos a los rusos, las relaciones comerciales Este-Oeste no escandalizan a nadie, esto es fácilmente imaginable que sea uno de los temas de conversación del canciller Erhard con el Presidente Johnson.

Por temor a que Laos se convierta en otra Corea

SUVANNA FUMA SUSPENDE LOS VUELOS U. S. A. DE RECONOCIMIENTO SOBRE EL PAIS

Se teme que esta decisión provoque otro golpe de Estado de los generales derechistas

VIENTIAN, 10.—El primer ministro laosiano, príncipe Suvarna Fuma, ha suspendido los vuelos de reconocimiento norteamericanos sobre Laos.

Observadores políticos en esta capital opinan que tal decisión puede dar lugar a otro golpe de Estado de los generales derechistas, los cuales abogan por una política de gran firmeza contra los procomunistas del Pathet Lao.

Suvarna dijo que él no había propuesto que aviones de combate de los Estados Unidos —operando desde un portaaviones— escoltaran a aparatos de reconocimiento, sin armamento, en sus vuelos sobre la llanura de los Jarros, ahora en poder del Pathet Lao.

Añadió que cazas laosianos escoltarían a los aviones de reconocimiento, y que los vuelos norteamericanos serían suspendidos a partir de hoy.

La decisión ha causado sorpresa en la Embajada norteamericana en Vientian. El embajador, Leonard Unger, ha manifestado que él no creía que los vuelos hubieran logrado sus fines hasta el momento presente.

El encargado de Negocios soviético, Vassily Tchivilev, conferenció ayer con Suvarna. También se celebraron consultas entre Unger y el representante diplomático británico, John Denson.

Unger, que parecía cansado y abatido, rehusó hacer comentarios cuando fué preguntado sobre si los Estados Unidos y Laos habían acordado suspender los vuelos de reconocimiento, y sobre si el príncipe Suvarna había aceptado que cazas norteamericanos escoltaran a los aviones de observación.

Observadores diplomáticos opinan que el príncipe ha suspendido las misiones de reconocimiento de los Estados Unidos porque teme que la guerra en Laos puede degenerar en un conflicto tipo Corea. (Efe.)

Un grupo de jóvenes arrasa un centro de recreo

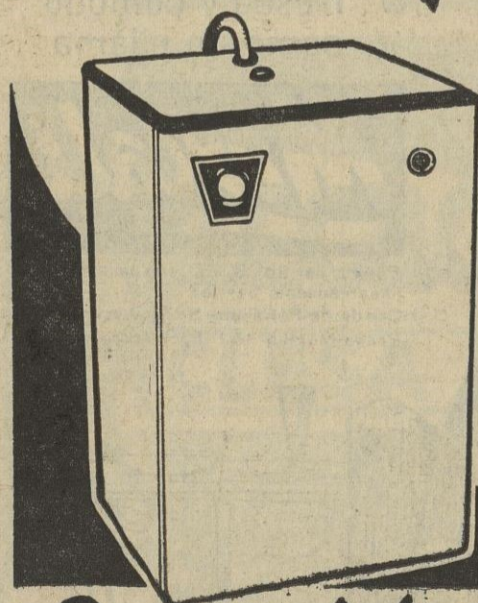
OLA DE GAMBERRISMO EN LA U. R. S. S.

LONDRES, 9.—Los rusos comienzan a preocuparse por las crecientes muestras de gamberrismo que se registran entre la juventud soviética, informa el periódico «The Times».

Cita a este respecto «The Times» el testimonio del semanario ruso «Yunist» (Juventud), en cuyo último número se describe como unos gamberreros arrasaron materialmente un centro de recreo en las inmediaciones de Moscú. Los airados muchachos soviéticos rompieron a golpes un aparato de televisión y, con objeto de poder bailar más a sus anchas, arrancaron de cuajo las puertas del edificio, destruyeron los cristales y lámparas y terminaron su desenfrenada velada pisoteando el césped y arrasando las plantas del jardín. (Efe.)



Cuando las Señoras prefieren BRU...



por ALGO* será!

- Lavadoras
- Provistas de regulador de nivel
- Calefactor «Calotermic»
- Bomba de vaciado
- Escurridor de rodillos adaptable a todos los modelos

COMPRUEBELA y ADQUIERALA EN

Lada Hermanos, S.L.

Alcalá, 94 - Lope de Rueda, 2 - Teléfonos 225 50 45 y 226 21 62

DESDE AQUI A SU HOGAR EN COMODOS PLAZOS



ANTONIO TENA, CONDECORADO Don Antonio Tena Artigas, que desde hace ocho años viene desempeñando el cargo de secretario general técnico del Ministerio de Educación, fué condecorado ayer con la gran cruz de Alfonso X el Sabio, que le impuso el ministro. Al acto asistió también el anterior titular del departamento, don Jesús Rubio, que durante su mandato designó para esta tarea al señor Tena. (Foto Fiel.)

EL ALCALDE Y SU ESPOSA FELICITAN EN SU DOMICILIO A AZORIN

El alcalde de Madrid, conde de Mayalde, y su esposa, duquesa de Pastrana, acompañados del primer teniente de alcalde, señor Suevos, y del gerente de Artes Gráficas Municipales, señor Matallanos, han visitado en su domicilio al ilustre escritor Azorín para felicitarle con motivo de su noventa y un cumpleaños. El alcalde le hizo entrega de algunos pliegos, especialmente preparados para él, del libro «Madrid», del propio Ayuntamiento, que en edición de homenaje al glorioso patriarca de las letras españolas va a sacar a la luz la Imprenta Municipal en los pró-

ximos meses. Asimismo, el conde de Mayalde le entregó dos ejemplares, bellamente encuadernados, de libros editados por las artes gráficas de la Casa de la Villa, con textos de Emilio Carrere y Pedro de Répide, sobre temas madrileños.

Azorín agradeció muy vivamente la visita y los obsequios y departió largo rato con sus visitantes, que le hicieron presente la felicitación del pueblo madrileño a través de los sentimientos de cariño que el Ayuntamiento abraza respecto a uno de los más ilustres vecinos de la ciudad.

Fraga Iribarne visita la provincia

Almería, incluida en la red de paradores

Los mayores problemas: el transporte y el agua

ALMERÍA.—El ministro de Información y Turismo visitó ayer las obras del hotel de tercera clase que se construye en Sorbas, declarado de utilidad pública por un crédito hotelero de 320.000 pesetas; en la playa de cabo de Almanzora recorrió los parajes denominados «Cala Panizo» y «Pozo del Esparto», donde se construirán pequeños hotelitos individuales; el camping de la playa de Palomares y después, en Vera, un hotel-residencia de segunda categoría; otra residencia llamada «Los Pinos», que se levanta con crédito hotelero de 4.800.000 pesetas, y en el mismo paraje, un restaurante, bar, cafetería, piscina y zona deportiva, con crédito hotelero de 615.000 pesetas, todo ello declarado de excepcional utilidad pública.

En la playa de Puerto Rey, también en Vera, se interesó por la proyectada instalación de una ciudad de turismo, acogida a la ley de Centros y Zonas de Interés Turístico Nacional.

Se trasladó después el ministro de Información y Turismo a Garrucha, donde apreció los daños ocasionados en la playa por la construcción del espigón y su pequeño puerto, estudiando sobre el terreno las posibilidades de recuperación de esta playa y la puesta en marcha de otras mejoras locales.

En Mojácar visitó la construcción de dos hoteles, uno de primera A y otro de primera B, este último con crédito hotelero de 6.200.000 pesetas y considerados de excepcional utilidad pública; un camping de primera; la ampliación de otro hotel, para el que se ha solicitado un crédito de 1.289.765 pesetas, para ampliarlo hasta 33 plazas; el emplazamiento del Parador Nacional de Turismo; el complejo urbano de Mojácar y Carboneras.

En este último punto, el se-

ñor Fraga Iribarne recorrió las playas, el paseo Marítimo y la urbanización de sus inmediaciones; el proyecto de «Los Amigos de Carboneras» y el asfaltado de la carretera de Carboneras a Níjar.

A las ocho de la tarde inauguró una exposición de los proyectos municipales y de los complejos turísticos de los Ayuntamientos de la capital y de la provincia.

LOS PROBLEMAS DE ALMERÍA

En la reunión de la Comisión Provincial de Información y Turismo, celebrada en la sala de Juntas del Gobierno Civil, el señor Fraga Iribarne comenzó diciendo que el acto que se celebraba tenía un doble y entrañable objetivo. «En primer lugar, ha sido para mí grata la visita a la exposición de los proyectos turísticos de Almería; proyectos que espero ver muy pronto convertidos en realidad.»

Se refirió después a los instrumentos tan poderosos para la difusión como son la radio y la televisión, y dijo que para él era muy grato el que en estos años de gestión ministerial, Radio Nacional de España llegase perfectamente a Almería desde el centro emisor de Sevilla. Anunció la inminente puesta en funcionamiento del nuevo poste televisor de Luján, el cual, agregó, será uno de los más importantes de Europa y del norte de África, que, sin duda, hará posible una mejor y más perfecta visión en Almería.

Destacan como problemas fundamentales para la ordenación del turismo en Almería la solución de los problemas del transporte y del agua. Hizo el ministro hincapié en las grandes posibilidades turísticas que tiene Andalucía oriental. Habló después de la concesión de créditos hoteleros.

El señor Fraga Iribarne agregó: «Estoy convencido de que llegamos en un buen momento. Después de haber hecho una serie de estudios, hemos decidido incluir a Almería por primera vez en nuestra gran red de paradores con rango internacional. Ayer mañana hemos puesto la primera piedra del futuro edificio, acto que representa como un pequeño hito histórico en esta zona y, en definitiva, de España.»

Se refirió seguidamente a la necesidad de coordinar los esfuerzos turísticos con la creación de puestos de trabajo mediante una preparación adecuada. «Por esta razón—agregó—, dentro del Plan de Desarrollo hemos situado en Andalucía oriental dos escuelas de formación hotelera, previstas para este año, una en Almería y otra en Granada.» (Cifra.)

EL CONVENIO DE DOBLE NACIONALIDAD ENTRE ESPAÑA Y ECUADOR, EN LAS CORTES

El presidente de las Cortes, don Esteban Bilbao, ha informado a los periodistas que había recibido el texto del convenio de doble nacionalidad entre España y la República de Ecuador.

DIRECTIVOS DE LA CÁMARA DE COMERCIO DE PUERTO RICO, EN MADRID

La Cámara de Comercio de Puerto Rico ha destacado a España, por primera vez, a tres de sus miembros directivos: don Justo Pastor Rivera, don Ramón Rodríguez Umpierre y don José Galguera Galguera, los cuales han celebrado conversaciones con los miembros de la Cámara de Comercio de Madrid. Uno de estos días los directivos de Puerto Rico se trasladarán a Barcelona, invitados por el alcalde, para hacer una visita a la feria. Re-

gresarán seguidamente a Madrid para continuar sus gestiones.

DELEGACION ESPAÑOLA EN LA COMISION MIXTA HISPANO-FRANCESA

La Delegación española que forma parte de la comisión mixta hispano-francesa, creada para la aplicación del protocolo financiero firmado entre España y Francia el 25 de noviembre de 1963, ha quedado formada por los siguientes señores:

Presidente, don José Miguel Ruiz Morales, director general de Financiación Exterior; vocales: don Ignacio Bernar Castellanos, director general de Comercio Exterior; don José García Usano, director general de la Energía; don Juan Manuel Elorduy Taubmann, director general de Industrias Siderometalúrgicas; don Miguel Salis Balzola, director general de Industrias Químicas, y don Rodolfo Argentería, vicesecretario nacional de Ordenación Económica.

Como asesores han sido designados don Juan García Lomas y de Cossío, subdirector de la Dirección General de Relaciones Económicas, y don José Aragónés, ministro consejero comercial de la Embajada de España en París.

Actuará de secretario don Alonso Artilles, subdirector general de Financiación Exterior.

BARCELONA: SEMANA SOCIAL

Tema general: «Socialización y libertad»

Del 15 al 21 de junio se celebrará en Barcelona la XXIII Semana Social, que estará orientada sobre el tema general «Socialización y libertad».

Después de la misa del Espíritu Santo, el primer día de la asamblea los concurrentes iniciarán sus tareas, que comprenderán conferencias y lecciones de extraordinario interés.

La solemne sesión de clausura se celebrará el día 20 con un discurso-resumen de la semana pronunciado por el obispo auxiliar de Valencia, doctor Rafael González Moralejo; alocución del arzobispo de Barcelona, doctor Gregorio Modrego Casaus, y unas palabras del cardenal arzobispo de Sevilla, doctor José María Bueno Monreal.

El día 21 los concurrentes serán agasajados con una excursión a Montserrat y asistirán a un estudio especial sobre «El proceso de la socialización en la empresa».



DISTINCION AL MINISTRO CHINO DE ASUNTOS ECONOMICOS El ministro de Industria, señor López Bravo, ha impuesto la Gran Cruz del Mérito Civil al ministro chino de Asuntos Económicos, señor Yangg Chi-Tseng. El acto se celebró en la Embajada de la China Nacional. (Foto Europa Press.)

DELINEANTES PROYECTISTAS

Especializados en herramientas para fabricación en serie se necesitan para empresa importante situada en Madrid

CONDICIONES:

- Experiencia mínima, dos años de trabajo en esta categoría.
- Jornada de trabajo completa.
- Servicio militar cumplido.
- Edad máxima, treinta y cinco años.
- Retribución anual, de 60.000 a 100.000 pesetas.

SE GARANTIZA RESERVA COLOCADOS

Escribir, indicando historial profesional, al n.º 248. Apartado 40 - MADRID

(6.978.)

movieconomics
ORTIZ-MADRID
DE VENTA EN PAPELERIAS

PUEBLO

el traje Sanremo

Boyman



- el más ligero del mundo
- destaca por su elegancia
- fresco y comodo como un pijama

Maxcali

Puerta del Sol. 3 Estacionamiento gratis (Aparcamiento Sevilla)
Conde de Peñalver 5 Fácil aparcamiento
Bravo Murillo 162 Fácil aparcamiento



INFORME

MINAS DE ASTURIAS

7 Medidas a adoptar para el perfeccionamiento del sector

a) La racionalización de las empresas

Se da en Asturias el hecho curioso de que existan empresas que, con yacimientos de riqueza media, un grado de mecanización que no sobrepasa al de las demás y unos trabajadores con idéntico nivel profesional que las restantes de la zona, obtienen rendimiento por jornada y hombre que sobrepasan los 900 kilogramos de carbón, cuando la media de la provincia arroja poco más de los 600 kilogramos.

Dado que los restantes elementos son iguales, las grandes diferencias en rendimiento no pueden obedecer sino a la existencia de muy distintos niveles de organización empresarial y, más concretamente, en lo que hace referencia a la organización del trabajo.

Aun dando por supuesta la existencia de técnicos excelentes en las explotaciones mineras asturianas, los resultados afirman que no existe, en la mayoría de ellas, una ordenación racional de las labores y una perfecta dedicación de cada hombre a la tarea que tiene que realizar.

Claro es que una buena parte de la inadecuada utilización del trabajo humano reside—a lo menos nosotros lo creemos honradamente así—en la estructura de la percepción laboral. El picador, por ejemplo, tenía un salario base muy pequeño, ahora incrementado con la nueva ordenanza. De todos modos, su alta percepción descansa en la cantidad de carbón que arranca. Pero el picador tiene, antes de ponerse a picar, que transportar la madera que necesita para su posteo desde el comienzo de la galería hasta el «taller» y luego colocar los postes. Esta operación (a la que los mineros denominan «dar tira») les lleva dos horas y media. Por otra parte, el reglamento le concede veinte minutos de la jornada de trabajo para comer. Como dicha jornada es de siete horas, le quedan aproximadamente tres horas para la labor de pico y pala, ya que, al trabajar sin pinche, es el propio picador el que palea el carbón.

Si con la disminución de

la producción hullera la provincia experimentaría un quebranto económico tanto mayor cuanto más intensa fuera la citada disminución, es evidente que, por el contrario, cuanto mayor sea el impulso de la minería tanto más fuerte será el crecimiento económico de la zona. Las actividades siderúrgicas, metalúrgicas, cementeras, de producción eléctrica térmica, etc., se han desarrollado al amparo de las minas, y su funcionamiento será paralelo a las posibilidades de encontrar «in situ» combustibles de buenas calidades y precios competitivos.

El carbón, como todas las materias de relativamente bajo precio en relación con su peso, soporta mal el transporte, sobre todo cuando éste se hace por la vía terrestre, circunstancia por la cual las minas de combustible son por sí mismas «polos de atracción» de cuantas actividades consumen carbón en grandes cantidades. En el caso de Asturias, el hecho es demasiado evidente para que insistamos sobre él.

b) En el ámbito nacional

Al intentar examinar, aunque sea muy brevemente, lo que las hullas asturianas representan en el conjunto económico del país, nos interesa aclarar un concepto que ha rodado bastante, acerca de la escasa significación de aquellas y de la poca relevancia que pudiera tener la aminoración e incluso la desaparición de tales explotaciones. Tal concepto nos parece, en absoluto, descabellado.

Es cierto que en la actual situación económica de España el cese de las explotaciones mineras de Asturias no originaría un colapso de las actividades productivas de la nación. La posición de la balanza de pagos, las reservas de divisas e incluso el intenso deseo de muchos países extranjeros en colocar en nuestro mercado tanto combustibles sólidos como líquidos, permitirían, en efecto, prescindir de las minas de Asturias, pero a costa de sustituirlo por carbón extranjero, cuya adquisición, sin tener en cuenta el previsible incremento del

consumo, supondría un desembolso del orden de los 8.000 millones de pesetas anuales.

Sería absurdo, pues, pensar en semejante sustitución, máxime cuando la fuente de energía primaria de que carecemos—esto es, el petróleo—va a pesar este año en nuestra balanza de

LOS DISPOSITIVOS ECONOMICOS

pagos en cifra que puede estimarse en 14.000 millones de pesetas.

Desde el punto de vista de la economía general, lo mismo que desde el del equilibrio de nuestros pagos en el exterior, hay que afirmar rotundamente que la minería hullera asturiana no sólo ha de permanecer, sino

que tiene que progresar, de modo que pueda conseguir unos sustanciales incrementos productivos, de acuerdo con las directrices del Plan de Desarrollo, en el que se establece, como previsión general, la llegada a una producción de carbones de 22 millones de toneladas anuales, para lo cual es necesario que los yacimientos de Asturias extraigan unos 11 millones de toneladas.

Careciendo en absoluto de petróleo propio, con unas posibilidades hidráulicas cuya utilización integral se acerca a pasos agigantados, el carbón tiene que ser para nuestro país el eslabón que suelde nuestras posibilidades energéticas obteni-

das por combustibles clásicos con aquellas todavía alejadas, en las que se consiga una utilización masiva de las fuerzas nucleares, de las que, por fortuna, España se encuentra magníficamente dotada.

ENVIADOS ESPECIALES DE "PUEBLO":

- ★ Fernández Asís
- ★ Cid Leno
- ★ Aguirre Bellver

el mejor sabor del verano...

batido Lacciao

Lacciao es una bebida plena, refrescante, que proporciona una nueva vitalidad. Lacciao, muy frío, es el mejor sabor del verano.

CLESA





LA PUERTA DE MOROS
Don Pedro, 10. Teléfono 265 30 35

Luigi's

Paseo de la Castellana, 78. Teléfono 261 92 13

La Dirección de los restaurantes LUIGI'S y PUERTA DE MOROS se complace en comunicar a sus distinguidos clientes y amigos que ha instalado aire acondicionado con el deseo de que sus visitas resulten más agradables y puedan disfrutar de mayor confort.

MUCHAS GRACIAS POR SU ATENCION

MUTUALIDAD LABORAL DE QUIMICAS DE MADRID

ARRENDAMIENTO DE LOCAL COMERCIAL

Por el presente anuncio esta Mutualidad hace saber dispone de un local comercial, a arrendar, de 175 metros cuadrados, sótano y apto para almacén o similar.

Información y correspondiente presentación de ofertas, bajo sobre lacrado, en las oficinas centrales de la Mutualidad, Don Ramón de la Cruz, 89, todos los días laborables, de 3,30 a 9,30. Madrid, 4 de junio de 1964.



Doña Carmen Polo de Franco visitó ayer la Exposición Nájera, de marfiles. Fue acompañada por el segundo jefe de la Casa Civil, señor Fuertes de Villavicencio. (Foto Cifra.)

NOTA DE SOCIEDAD

ENLACE ZABALA CASTILLO-JORDANA FUENTES

En la iglesia del Espíritu Santo, del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, se celebró la boda de la señorita María del Carmen Jordana Fuentes con don Javier Zabala Castillo. Bendijo la unión monseñor Pascual Galindo, que

leyó una especial bendición de Su Santidad, y apadrinaron el enlace la madre del novio, doña Mercedes Castillo, viuda de Zabala, y don Luis Jordana de Pozas, padre de la novia.

Firmaron como testigos por parte de ella, don José Castán, don Fernando Herrero Tejedor, don Eduardo García Enterría, don Enrique Serrano

Guirado, don Jaime Masi, don Fausto Jordana, don Antonio Corbella y don Jorge Jordana.

Por parte de él firmaron don Fernando Marrero, don José Aguinaga, don José Bonastre, don Luis Martínez Pardo, don Leandro Torres, don Ramón Leal y don Ramón Zabala.

DECRETO-LEY

Revalorización de trigos y harinas

★ 4,50 y 4,70 costarán, respectivamente, las piezas de 500 gramos de pan flama y candeal

El «Boletín Oficial del Estado» publica hoy un decreto-ley de la Jefatura del Estado sobre revalorización de trigos y harinas, que en su parte dispositiva dice:

«Artículo 1.º El resultado de la liquidación de los beneficios que se obtengan desde el momento de la promulgación del presente decreto-ley, por reajuste de precios aplicables a las existencias de trigos y harinas, tanto en poder del Servicio Nacional del Trigo como en el de los fabricantes industriales harineros y de los almacenistas de harina legalmente establecidos procedentes de la campaña 1963-1964 y sucesivas, se considerarán como ingresos eventuales del Tesoro.

2.º Se faculta al Ministerio de Agricultura para adoptar, bien por sí o a través de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes y del Servicio Nacional del Trigo, las medidas necesarias para dar cumplimiento a lo dispuesto en el artículo anterior.»

REGULACIÓN DE LA CAMPAÑA DE CEREALES

También publica el «Boletín Oficial del Estado» un decreto de Agricultura por el que se

regula la campaña de cereales 1964-65, que comprende desde el día primero de junio de 1964 al día 31 de mayo de 1965.

Se dispone que el Servicio Nacional del Trigo será el comprador único de todo el trigo existente en la nación, asegurando a los agricultores la adquisición del disponible para la venta en la forma y condiciones que se previenen. También comprará todas las partidas de centeno y de cereales de pensos de la cosecha nacional que voluntariamente le entreguen los agricultores.

Los agricultores cerealistas quedan obligados a formular, a efectos estadísticos y de ordenación de las actividades del Servicio Nacional, declaración sobre las superficies cultivadas y producción anual de los cereales planificables y de pensos.

En la recolección próxima, los productores de trigo reservarán de su cosecha la parte necesaria para simiente, calculándose ésta con arreglo a las superficies reales de siembra y cantidad unitaria que convenga emplear en cada caso.

Los productores de trigo, los rentistas y los igualadores podrán reservar las cantidades de dicho cereal que necesiten para alimentación propia de sus familiares, obreros y servidumbre.

Los agricultores vendrán obligados a entregar al Servicio Nacional del Trigo la totalidad de la cosecha de este cereal disponible para venta.

Se hace en el decreto la clasificación de las diferentes clases de trigo y tipo de los mismos.

El centeno y los cereales de pienso, maíz, sorgo, cebada y restante cereales y leguminosas de pienso quedarán de libre disposición de los agricultores.

Las leguminosas y otros cereales de consumo humano continuarán en régimen de libertad de precio, comercio y circulación.

LOS PRECIOS DEL TRIGO

El precio del trigo, al solo efecto del pago de la renta de los arrendamientos rústicos y de iguales, será el de 270 pesetas por quintal métrico.

En los demás casos, el Servicio Nacional del Trigo satisfará al agricultor 723 pesetas el quintal métrico de trigo del tipo primero, subtipo uno, y 698 el quintal métrico del subtipo dos; 723 pesetas para el del tipo dos, subtipo uno, y 786 para el del subtipo dos; 666 pesetas el del tipo tercero; 655 pesetas el del tipo cuarto, subtipo uno, y 631 pesetas el del subtipo dos; 621 pesetas el del tipo quinto, subtipo uno, y 598 el del subtipo dos.

El centeno de tipo comercial normal se abonará por el Servicio Nacional del Trigo al precio de 440 pesetas quintal métrico.

Se establecen bonificaciones por depósito y conservación, aplicables en los meses siguientes:

En noviembre, 2,50 pesetas por quintal métrico; en diciembre, 5 pesetas; en enero, 7,50 pesetas; en febrero, 10 pesetas; en marzo y abril, 12,50 pesetas.

Esta bonificación quedará sin efecto a partir del día 30 de abril, en que termina la campaña de compra de trigo nacional por el Servicio.

El maíz, sorgo, cebada y avena de la cosecha que le sean ofrecidos al Servicio Nacional del Trigo los pagará a 435, 420, 405 y 350 pesetas, respectivamente, el quintal métrico.

Por el Servicio Nacional del Trigo se establecerán los precios de las distintas variedades, clases y tipos comerciales existentes en España, habida cuenta de las diferencias que, por razón de su calidad, correspondan en relación con los fijados.

Se regula también en el decreto todo lo relativo a semillas, industrias mouladoras y se dan normas de carácter general.

CIRCULAR SOBRE EL DESARROLLO DEL DECRETO

Por una circular de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes se desarrolla el decreto anterior, regulador de la campaña de 1964-65 de cereales panificables.

Se dispone que las cantidades de trigo y de centeno que adquiriera el Servicio Nacional del Trigo conforme a las prescripciones del decreto del Ministerio de Agricultura citado,

así como las existencias en poder del mismo procedentes de campañas anteriores, quedarán a disposición de la Comisaría General.

Los fabricantes de harinas podrán adquirir directamente del Servicio Nacional del Trigo las cantidades y variedades de trigo y de centeno que deseen, las cuales, juntamente con las existencias de dichos cereales, actualmente en poder de los mismos, serán destinadas a la obtención de harinas para panificación o como materias primas para industrias de productos alimenticios distintos del pan.

La circular regula todo lo relativo a clases y características de la harina, registro de producción, mezclas de trigos y harinas, sémolas, envasado de harinas y sémolas por la industria harinera, envasado de sémolas y harinas para condimentación, venta de harinas y sémolas, autorización de compra de las mismas, apertura de almacenes de harinas, provisión de harinas en almacenes y panaderías, toma de muestras y análisis de las harinas, humedad del pan, tolerancia en el peso, toma de muestras y repesos del pan y sanciones.

PIEZAS DE PAN DE 800 Y 500 GRAMOS

Se establece en la circular que serán fabricadas con carácter obligatorio en todo el territorio nacional piezas de pan de 800 y 500 gramos y que los industriales podrán elaborar piezas de distinto peso siempre que en relación con las de fabricación obligatoria de 800 gramos guarden 200 gramos de diferencia como mínimo en el peso y 100 gramos en las de 500.

La modalidad de venta de pan por el sistema de peso exacto, o sea sin tolerancia alguna, será autorizada en cada caso por la Comisaría General a propuesta de las delegaciones provinciales de Abastecimientos. La tolerancia en el peso en su venta en frío del pan, cuando no se efectúe por el sistema de peso exacto, será de un 3 por 100 para lotes no inferiores a 10 piezas.

Las calidades y precios de las piezas de fabricación obligatoria serán las siguientes: estarán elaboradas con harinas que en ningún caso podrán ser inferiores a las de mejor calidad que se utilicen en la fabricación de las restantes piezas. Las condiciones de cocción y presentación de las dos piezas obligatorias serán tales que no difieran de las de libre fabricación. Tendrán los siguientes precios máximos:

a) Pan flama: Pieza de 800 gramos, 6,80 pesetas; pieza de 500 gramos, 4,50 pesetas.

b) Pan candeal: Pieza de 800 gramos, 7,10 pesetas; pieza de 500 gramos, 4,70 pesetas.

c) Pan de venta a peso exacto: Se aumentará en un 3 por 100 el precio de las piezas obligatorias cuando se autorice su venta por el sistema de peso exacto, como es costumbre en algunas provincias españolas.

El precio de las restantes elaboraciones en piezas de fabricación voluntaria será libremente fijado por los industriales.

EL PAN DE CENTENO

Precios del pan de centeno. En aquellos casos en que las delegaciones provinciales de Abastecimientos propongan la fabricación de pan con harina de centeno, acompañarán estudio sobre precios aplicables para venta del mismo.

En los establecimientos de venta de pan se colocará en lugar visible al público un cartel en el que se indiquen los precios de las piezas obligatorias, con una nota que textualmente diga: «Caso de no disponer de cualquiera de las piezas obligatorias, este establecimiento entregará al consumidor el mismo peso de pan y al mismo precio en piezas de tamaño inferior.»

En otro cartel se indicará la clase, el peso y el precio de venta de cada una de las restantes piezas.

Esta circular entrará en vigor el día siguiente al de su publicación en el «Boletín Oficial del Estado».



TP-4074

el formidable

Radio TRANSISTOR IBERIA

reúne ventajas que convencen:

VENTAJAS DE POTENCIA SIN MAYOR CONSUMO y de reproducción de frecuencias entre 60 ciclos (graves) y 8.000 ciclos (agudos) con selección de tonos. El mejor sonido a cualquier potencia proporcionado hasta ahora por un transistor 7.

VENTAJAS DE SELECTIVIDAD Y SENSIBILIDAD. Mayor número de emisoras en la escala del dial tanto en onda normal como en corta y también, recepción a mucha mayor distancia.

VENTAJAS DE SINTONIA PERFECTA y adaptaciones a red y auricular.

VENTAJAS DE PROLONGADO RENDIMIENTO gracias a rigurosas pruebas de selección de materiales y a la aplicación de los más exigentes controles de verificación en todas las fases de fabricación.

VENTAJAS DE ECONOMÍA como consecuencia de un modernísimo diseño de circuitos que ha permitido suprimir el transformador de salida donde tantas pérdidas de potencia se producen en otros transistores. A menos pérdidas MAYOR DURACION DE PILAS.

VENTAJAS DE ADQUISICION porque es más práctico (y también más económico) adquirir el transistor, solamente o con los accesorios que se deseen. Y esto puede hacerse con el TP-4074.

VENTAJAS DE PRECIO como resultado de una perfecta planificación industrial minuciosamente estudiada con mucha anticipación para FAVORECER REALMENTE los intereses del consumidor.

TODO SON VENTAJAS EN EL TP-4074 que no es un transistor más, sino EL UNICO TRANSISTOR 7 de España que traduce en ventajas para su poseedor la formidable experiencia electrónica de una potente industria de televisión. Por eso el radio-transistor TP-4074 es formidable.

2.411 90 ptas.

INCLUIDOS IMPUESTOS

PÍDALO A UN DISTRIBUIDOR IBERIA; ES EL COMERCIANTE QUE MEJOR LE ATENDERÁ



SITUACION DE ABATIMIENTO EN LOS MEDIOS AGRARIOS

Conferencia del señor Iglesias en la Asociación de Derecho Agrario

«Los agricultores de España, como los agricultores de Europa, piensan, con sobrado fundamento, que de poco les pueden servir sus personales esfuerzos en la empresa agraria y los del Estado encaminados a mejorar la estructura y la eficiencia de ésta si después la situación de inferioridad en que se encuentran en el mercado frustra todos los esfuerzos y los mejores deseos», ha dicho el secretario general de la Hermandad Nacional de Labra-

dores y Ganaderos, don Carlos Iglesias Selgas, en su conferencia «Perspectivas de la organización de mercados agrícolas en España», pronunciada dentro del ciclo organizado por la Asociación Española de Derecho Agrario sobre la organización de la agricultura para el mercado.

Señala como justificados reproches de los agricultores y ganaderos españoles los siguientes: los productos agropecuarios que obtienen no se venden, o no lo hacen a precios que les resulten remuneradores; cuando el Estado ha pretendido intervenir se ha encontrado con la dificultad fundamental de que carecía de instrumentos idóneos para ello; la caída de los precios de determinados productos en el campo ha dado lugar a que se puedan observar con especial claridad las deficiencias de los circuitos de distribución de los productos agropecuarios; en cuanto a los mercados de productos agrarios que son objeto de intervención oficial y que se encuentran, bien a cargo del Estado, bien en manos de empresas transformadoras, en los agricultores españoles se viene manifestando una tendencia favorable a que a los propios productores se reconozca una intervención en la regulación de los mismos.

del plan y a iniciar la formación de una doctrina sobre la organización de los mercados agropecuarios se encaminó el Informe sobre la ley Agraria de la Hermandad Sindical Nacional de Labradores y Ganaderos».

Las propuestas formuladas son las siguientes: política de precios de los productos agropecuarios (objetivos: orientar las producciones, asegurar una remuneración equitativa a los agricultores titulares de explotaciones eficientes, mejorar la relación intercambios para la promoción económica y social del campo, prevenir y neutralizar en el mercado interior las fluctuaciones especulativas de precios producidas en el mercado exterior, mantener en los mercados extranjeros el poder competitivo de los agricultores españoles y las industrias nacionales transformadoras); creación de un fondo nacional de orientación y regulación de los mercados de los productos agropecuarios (objetivos de este fondo: informar al ministro del ramo sobre medidas adecuadas para orientar a los agricultores y regularizar mercados; realizar las intervenciones exigidas por la regularización de las cotizaciones de productos básicos; promover y actuar las reformas que imponga la organización de los mercados agrícolas); regulación y promoción de los mercados de intereses nacional (una fórmula posible y con precedentes en otros países es encomendar la regulación de los mercados de mayor volumen al Estado bajo la denominación de mercado de interés nacional y dejar que las corporaciones locales conserven el régimen de aquellos de interés puramente local); un sistema contractual que relacione a los productos con los transformadores y comerciantes y formas posibles para establecer la disciplina de los sectores; medidas extraordinarias para la mejora de los circuitos de distribución y regulación de la Red Nacional del Frio.

ASPIRACIONES DEL AGRICULTOR

Como aspiraciones muy concretas de los agricultores españoles indicó las siguientes:

Una política coherente de precios a cargo del Gobierno para la consecución de unos ingresos medios suficientes para los agricultores titulares de una explotación eficiente; montaje de los instrumentos precisos para las intervenciones en los mercados que puedan ser necesarias; modernización y mejora por parte del Estado de los circuitos de distribución de los productos agropecuarios (especialmente los referentes a frutos y legumbres); mayor flexibilidad en el sistema de intervención y fijación de precios de los productos intervenidos y reconocimiento a los productores que actúan a través de sus agrupaciones sindicales de ciertas facultades en orden a la disciplina colectiva de los respectivos sectores.

MERCADOS AGRICOLAS Y PLAN DE DESARROLLO

El Plan de Desarrollo—indica el conferenciante—no dedica epígrafe específico a la política de precios y a la organización de los mercados agrícolas. El epígrafe «Factores dinámicos del sector» sólo se ocupa de las instalaciones para la comercialización, a pesar de la serie de consideraciones previas hechas sobre los inconvenientes de que adolece la comercialización agropecuaria, los problemas del sector y la situación de inferioridad de los agricultores. Alude al plan francés (anterior al español), que aborda los siguientes extremos referentes a la producción agropecuaria: precios, organización de mercados, almacenaje, intervenciones económicas. Explica esta alusión: «Lo que hemos querido decir, y en ello insistimos, es que con las escuetas referencias que a la organización de los mercados agrarios se contienen en el plan y con la legislación que contamos a estos efectos, que no responde a sistema alguno, es materialmente imposible abordar el problema de las instalaciones previstas si no se quiere que a la larga sean mayores los inconvenientes que los beneficios.»

«A colmar, en la medida de lo posible, estas insuficiencias

Terminó subrayando el clima de protesta y la situación de depresión y abatimiento que en la actualidad invade a los medios agrarios españoles. «Es éste un fenómeno de carácter general en Europa, pero que, a nuestro juicio, en nuestro país reviste especialísima gravedad.» Recuerda que el sector aludido comprende aproximadamente el 40 por 100 del país. «Como la crisis se ha patentado especialmente en la caída de los productos agropecuarios en el hecho de encontrarse con que éstos no encuentran salida, en la comprobación de que los costes no guardaban proporción con los precios y con eso se hundía la base financiera de la empresa agropecuaria, es en este sector concreto de los precios y de los mercados por donde se tendrá que empezar a actuar.»

Don JOSE MARIA AZCARATE RISTORI, comisario del Servicio de Defensa del Patrimonio Artístico Nacional

Por un decreto del Ministerio de Educación Nacional, que publica el «Boletín Oficial del Estado», se nombra subcomisario general del Servicio de Defensa del Patrimonio Artístico Nacional a don José María Azcarate Ristori, catedrático de Historia del Arte de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Madrid.



YANG-CHI-TSENG VISITA A MUÑOZ GRANDES El vicepresidente del Gobierno, capitán general Muñoz Grandes, recibió ayer al ministro chino de Economía, señor Yang-chi-Tseng, que en la actualidad visita España. (Fotofax PUEBLO.)

Audiencias del Jefe del Estado

Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo ha recibido en audiencia militar, en el palacio de El Pardo, a los siguientes señores:

Don José Cuesta Monereo, teniente general a las órdenes del señor ministro del Ejército; don Javier de Mendizábal y Gortázar, almirante a las órdenes del señor ministro de Marina; don Francisco Pérez Montero, general de división en reserva, vocal del Consejo Superior de Acción Social; don Pedro González Rodríguez, general inspector del Cuerpo de Sanidad de la Armada, en reserva; don Argimiro Imaz Echevarri, general de división, jefe de la división de Infantería Maestrazgo número 31; don Isidoro López de Haro y Pérez-Musoll, general de división del Aire, segundo jefe de la región aérea del Estrecho y jefe del sector aéreo de Sevilla; don Francisco Durbán Crespo, general de brigada de Artillería, segundo jefe del Gobierno Militar de Sevilla; don José María García Delgado, inspector médico de segunda clase, en reserva; don Enrique Jiménez Benamu, general de brigada de Aviación, jefe del sector aéreo de Cataluña; don Daniel de Alos Herretero, general de brigada de Caballería, jefe de la brigada blindada Castillejos número 3; don Rufino Pérez Barrueco, general de brigada de Infantería, jefe de la segunda agrupación de Cazadores de la división de Montaña Teruel número 51; don Manuel Aranda Rojas, inspector médico de segunda clase, jefe de los servicios de Sanidad de la segunda región militar; don Luis Quiroga Nieto, general de brigada de Infantería, segundo jefe de la división de Infantería Galicia número 81 y gobernador militar de la plaza y provincia de Orense; don Rafael Alvarez Pérez, inspector médico de segunda clase, director de la Escuela de Aplicación de Sanidad Militar; don Gabriel Peña Márquez, coronel de Ingenieros Aeronáuticos, jefe del Servicio de Armamento del Ministerio del Aire; don Juan Obrador Tauler, coronel de Artillería, jefe del regimiento de Artillería A. A. número 74; don David Méndez Mercado, comandante de Artillería del S. E. E. de la Escuela de Estado Mayor, acompañado de sus hermanos: don Pedro, comandante de Artillería del S. E. M.; don José, capitán de Artillería del S. E. M.; don Ramón, capitán de Artillería, alumno de la Escuela de Estados Mayor, y don Gonzalo, teniente de Infantería.

AUDIENCIA CIVIL

Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos ha recibido en audiencia civil, en el palacio de El Pardo, a las personas siguientes: Comisión de la Real Academia de Ciencias y Artes, de Barcelona, presidida por don Manuel Lora Tamayo, ministro de Educación Nacional; reverendo padre Dubois, de la Orden Dominicana de Francia, y M. Jean Violet, miembro del Comité Directivo de la Asociación del Instituto de Altos Estudios de Defensa Nacional, acompañado de don José Solís Ruiz, ministro secretario general del Movimiento; Comisión de Periodistas Iberoamericanos asistentes al XIII Curso de Estudios Superiores de Información y Documentación Española, presidida por don Gregorio Marañón Moya, director del Instituto de Cultura Hispánica, y acompañada por don Juan Beneyto Pérez, director de la Escuela Oficial de Periodismo; señor Mario Gómez Calvo, vice-

GOMEZ DE ARANDA CLAUSURA EN ALBACETE UN CICLO DE CONFERENCIAS

Disertó sobre «Aspectos políticos y sociales del desarrollo de España»

Con asistencia de las primeras autoridades y numeroso público, don Luis Gómez de Aranda ha clausurado en el salón de actos de la Diputación Provincial de Albacete el ciclo de conferencias conmemorativas de los XXV años de paz española, organizado por el Círculo Cultural Vázquez de Mella, con el patrocinio de la Delegación Nacional de Asociaciones del Movimiento. En dicho ciclo han participado don Manuel Alonso Olea, director general de Empleo, sobre el tema «Hacia una nueva seguridad social»; don Alberto Vallarín Marcial, notario de Madrid y consejero nacional del Movimiento, sobre «Del labrador al empresario agrícola»; don Agustín de Asís Garrote, catedrático de la Universidad de Granada, sobre «Mitos y realidades políticas», y don Luis Vericat Núñez, director general de Industrias Texti-

les y procurador en Cortes, sobre «El Desarrollo Económico en la industria española».

El señor Gómez de Aranda, bajo el tema «Aspectos políticos y sociales del desarrollo de España», trató la síntesis política del ciclo conmemorativo no con un resumen retrospectivo de los pasados veinticinco años, sino al hilo de las realidades presentes y del futuro, tomando como eje el desarrollo de España, que tiene como plataforma de lanzamiento esos veinticinco años. Expuso con suficiente amplitud las condiciones que debemos cumplir para garantizar la continuidad de la paz y el despliegue hacia metas mucho más altas, con la forja de una plena democracia orgánica y social de participación del pueblo en su destino, y al mismo tiempo con la reforma necesaria de las estructuras económicas y sociales.



GENERAL

LA DOBLE FLEXIBILIDAD Y AGARRE, PROTEGERAN A VD. Y A SU COCHE

EXIJALO CUANDO COMPRE NEUMATICOS

DISTRIBUIDOR OFICIAL
DEJESE ACONSEJAR POR

REPUESTOS GENOVA, S. L.

SERVICIO Y VENTA DE NEUMATICOS EN EL CORAZON DE MADRID
GENOVA 16.

RECAMBIOS ORIGINALES PARA RENAULT 4-4, DAUPHINE, SEAT, CITROEN, PEUGEOT... Y TAMBIEN, EQUIPOS DE MOTORES DE IMPORTACION PARA TODA CLASE DE VEHICULOS PESADOS.

ALMACEN: REGENOVA ORELLANA, 4 AGENCIA A BARREIROS DIESEL

COSTILLAS DE CERDO AL VAPOR

cocinas **corcho**

MAXIMAS FACILIDADES

aralejo

Carrera de San Jerónimo, 18, 1.º - Tel. 231 13 80
Distribuidor de TELEVOX, S. A.

Madrid Actualidad

EL PEQUE, un maletilla de catorce años, recibirá el sábado su oportunidad

Gracias a PUEBLO consiguió, en 1943, una beca de estudios

Era carpintero, se hizo maestro y hoy es un genio de las matemáticas

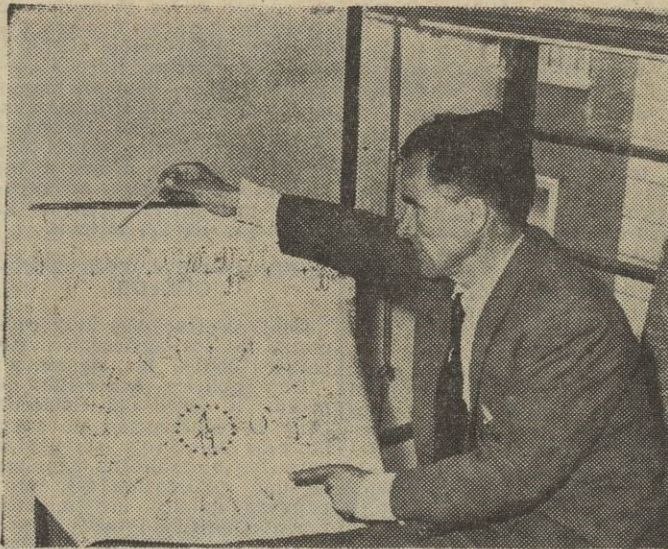
La historia arranca de 1943. Un día de marzo de aquel año se presentó en la vieja casa de PUEBLO, en la calle Narváez, un hombre modesto, humilde, de ánimo encogido, pero iluminado por dentro de una gran fe en sí mismo. Era Antonio H. Férrez, carpintero de oficio y matemático de vocación. Pedía una oportunidad para estudiar.

—Inmediatamente de publicarse el reportaje en PUEBLO —nos dice Férrez—, don José Ibáñez Martín me nombró becario del Consejo Superior de Investigaciones Científicas; estudié cuatro años de bachiller en un curso, y después me matriculé en la Escuela de Magisterio, de donde salí con el título de maestro.

A todo esto, Férrez seguía estudiando matemáticas, que era, en definitiva, por lo que había realizado todo el esfuerzo. Día a día, iba aumentando el prestigio. Pronunció centenares de conferencias en centros docentes y de investigación. Su fama traspasó las fronteras y le hicieron ofertas del extranjero.

—Renuncié a todas las proposiciones que se me hicieron —explica Férrez—, porque yo deseaba triunfar en España. Así, pues, continué trabajando aquí, con tenacidad y entusiasmo. Y por fin hoy, al cabo de muchos años, veintuno, mi esfuerzo ha sido compensado.

Así ha sido. En la Asamblea Nacional del S. E. M., celebrada recientemente, Antonio H. Férrez pronunció una conferencia-demostración, seguida de coloquio, especialmente invitado por el jefe nacional, don José María Mendoza, sobre sus últimos descubrimientos, entre ellos una nueva teoría numérica circulatoria a base de subprogresiones aritméticas; una constante de periodicidad para el cálculo infinitesimal, y una serie general para hallar el inverso de todos los números sin



necesidad de dividir y con una cantidad infinita de cifras decimales.

Ahora se ha demostrado que Férrez, el matemático Férrez es un español genial. También causó asombro y entusiasmo a todos los asambleístas la exposición y explicación del funcionamiento del método de corrección instantánea, que Férrez denomina «Autocorristán», ya aprobado oficialmente por el Consejo Nacional de Educación.

Antonio H. Férrez es actualmente maestro en Villamil, en la provincia de Toledo.

—El curso próximo —nos termina de explicar— me desplazaré por diversas provincias españolas para iniciar en el uso del método a todos los maestros españoles. Claro que esto la haré si consigo las 48.000 pesetas que necesito para lanzar los 2.500 ejemplares que ya tengo pedidos y apalabrados de esta segunda edición del «Autocorristán».

(Foto Boutellier.)

★ Lleva dos años de capea en capea y ha sufrido dos cornadas de importancia

★ Ana Mariscal le hará protagonista de una de sus películas



SOLO tiene catorce años. El Peque ha llegado a Madrid en busca de su oportunidad, y este próximo sábado va a recibirla en la plaza de Vista Alegre. El Peque es de Béjar y lleva ya dos años peleando en mil capeas en el campo charro y en Andalucía. Su nombre es Juan Luis Gómez Astorga y en su tierra de Salamanca lo conocen hasta las piedras del campo.

—Me enteré en Arévalo de la oferta que hacían los Dominguín a través del periódico y no lo dudé un segundo.

El Peque causó expectación en nuestra capital. Por lo pronto ha sido seleccionado entre todos los maletillas para formar parte de la Operación Plus Ultra, que este año viajará a Roma a visitar al Papa.

—Sé que soy aún muy joven y tengo poca estatura, pero también lo era Chicuelo y se las arreglaba para matar a los toros.

—¿Sabes lo que es un estoque?

—Llevo dos años con él para acostumbrar a la muñeca. También sé lo que es una cornada.

—¿Tienes alguna en tu cuerpo?

—Varias. Una en la pierna. Me la dió un novillo cuando me tiré de espontáneo en Alpedrete. Otra fué en la plaza de Vaciamadrid.

El Peque duerme en Madrid bajo los soporales de la plaza de Carabanchel. ¿Comer? Lo hace cuando puede y lo invitan.

—Anoche —nos dijo— me invitó Ana Mariscal, que quiere que trabaje en su próxima película. Ya me ha dado un dinerillo adelantado y con él iré tirando.

—Y tus padres, ¿qué dicen de esto?

—Me dieron permiso para salir de casa y ganarme la vida por mis medios. Yo sé leer y escribir, pero lo que me tira son los toros. Este mismo sábado va a hacerse realidad el sueño de su vida. Mucha suerte, Peque.

El doctor Comas Contreras, autor de un tratado sobre publicidad de los productos farmacéuticos

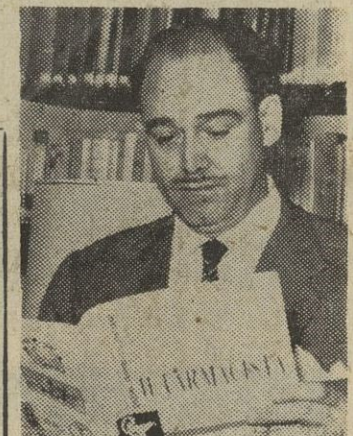
Su obra causa impacto en los medios sanitarios de Europa y América

El doctor Comas Contreras, con su obra titulada «Bases ético-científicas de la publicidad farmacéutica», acaba de causar un sensible impacto en los medios sanitarios de Europa y América. Es el triunfo de un médico español que después de largos años de pacientes estudios ha logrado

prestigio para su país. —Esta obra, concebida hace mucho tiempo, cuando era estudiante en la Facultad de Medicina de San Carlos, en Madrid —nos explica el doctor Comas Contreras—, fué motivada por la necesidad de hallar los fundamentos científicos y ético-sociales de la informa-

ción publicitaria de todos los productos farmacéuticos.

A través de una incursión profunda y cuidada por las



ciencias de la cultura: sociología, ética, economía y psicología; el doctor Comas Contreras ha encontrado el punto exacto de equilibrio entre la invención químico-terapéutica y las actividades mercantiles de los laboratorios, y sobre todo, los inalienables derechos del enfermo y de la comunidad.

—El libro, que está prologado por el profesor Lain Entralgo —nos dice ahora—, se ha distribuido rápidamente por Hispanoamérica. Y está a punto de terminarse una edición especial en inglés para todos los médicos y farmacéuticos de Norteamérica y Gran Bretaña.

El doctor Comas Contreras, formado clínicamente al lado del profesor Jiménez Díaz, tiene cuarenta y dos años de edad, está casado y es padre de cuatro hijos. Y actualmente es asesor médico de unos laboratorios de Madrid.

(Foto Boutellier.)

Casi 300.000 licencias para cazar este año



En España, según acaba de conocerse, se expiden anualmente 280.000 licencias personales para el ejercicio de la caza. 17.000 licencias para perros de caza y 880 para caza con hurón. Las provincias con mayor número de cazadores son Barcelona, Valencia y Madrid. La que menos licencias tiene, Almería. Las licencias para hurones están concedidas en casi su totalidad en Canarias.

¡Mamá, yo quiero QUINA SANTA CATALINA!

«ES MEDICINA Y ES GOLOSINA»

ALCALA DE HENARES: Aurelio Ballesteros. Resurrección, 4.
 PONFERRADA: Dolores González Fernández. A. L. Peláez, 15.
 CIUDAD RODRIGO: Manuel García Hernández.

MUNDO LIGERO

● CARMEN KURTZ ACABA DE CONSEGUIR CON SU LIBRO «OSCAR, ESPÍA ATÓMICO» el premio al mejor libro infantil del año. La escritora conquista este galardón por tercera vez.

● EL GRAN DUQUE VLADIMIRO DE RUSIA fué uno de los conductores de Karts que participaron hace unos días en las pruebas del Retiro. El gran duque aprendió el deporte del Kart en Biarritz y hoy día es un experto piloto.

● TRESCIENTOS KILOMETROS POR HORA pueden alcanzar varios de los bólidos de carreras que participarán el domingo en el Premio Automovilístico de Madrid, en el circuito de la Casa de Campo. Es difícil, no obstante, que logren alcanzar esta velocidad durante la carrera, ya que el trazado ha sido hecho para que los pilotos demuestren su pericia en el volante y no para que los motores demuestren su potencia.

● MAÑANA TENDRÁ LUGAR la entrega de los trofeos Paleta Agromán 1964. Estos trofeos premian cada año a los mejores chistes y son un verdadero «Oscar» del humor.

● EL PINTOR MONTAÑES ADOLFO ESTRADA ACABA DE LLEGAR DE NUEVA YORK, donde ha estado realizando estudios para una empresa norteamericana de publicidad, después de haberse enterado «de lo que se hace» en pintura en la ciudad de la Fera. En marzo o abril del próximo año volverá allí para celebrar una exposición. Pero antes prepara en Madrid una muestra «sorprendente».



● ANTONITA OYAMBURU FUE ELEGIDA BELLEZA OFICIAL DE LA FERIA DE MUESTRAS DE BARCELONA. Al certamen se presentó un nutrido grupo de bellezas de la Ciudad Condal. Antonita es modelo publicitaria y aparece en varios anuncios de TV. El año pasado fué elegida dama de honor de Miss España. Ha intervenido en varias películas. (Foto Juanita Biarnés.)

● CIEN MIL PESETAS POR UN VERSO. — La Red de Emisoras del Movimiento, en colaboración con la Dirección General de Información organiza la Primera llamada a los Poetas, dentro del ciclo de los XXV Años de Paz. Las bases establecen para este certamen poemas con absoluta libertad de ritmo y rima, que no excedan de 150 versos, en los que se exalte la paz española. Se admitirán los originales desde el 1 de junio hasta el 31 de julio, y los poemas premiados (con cien mil, cincuenta mil y veinticinco mil pesetas) serán retransmitidos. Paralelamente será convocado un certamen de recitadores, con veinte mil pesetas de premio, solicitudes que finalizarán el 20 de junio.

● ESTA EN MADRID EL PRINCIPE DE LA ARABIA SAUDITA, BEN SAUD. Viaja acompañado de su esposa y su estancia en Madrid se prolongará durante unos días. Llegó de Suiza en visita de carácter privado.

MAGDALENA tiene grabados cuarenta discos

ADIOS A UNA GUAPA ESTRELLA LISBOETA



Acaba de terminarse en Madrid el rodaje de la película hispano-portuguesa «Canción de nostalgia». En la película intervienen buen número de bellezas lusitanas, que ya han emprendido el regreso al país hermano. La última en hacerlo es Magdalena Iglesias, una lisboeta que iba para concertista de piano, se hizo intérprete de melodías modernas y luego fué descubierta para el cine.

—Tengo cerca de cuarenta discos grabados con canciones de todo el mundo y he representado en una ocasión a mi país en el Festival de la Canción de Benidorm.

Ayer, Magdalena Iglesias ofreció un cóctel en Torres Bermejas a sus amigos madrileños y a los informadores de Prensa nacionales y extranjeros.

(Foto César Lucas.)

Ha recibido la orden del Infante don Henrique de manos de su embajador en España

Un portugués, fundador y propulsor de un poblado ejemplar de Madrid



HA sido fiesta grande en el poblado de La Fortuna, que es un pequeño mundo olvidado más allá de Carabanchel Alto y cerca del Aero Club. Un puñado de niños vestidos de blanco hizo el domingo su primera comunión, y después, el embajador de Portugal, ante numerosas autoridades españolas, impuso la orden del Infante don Henrique, que en el grado de oficial ha concedido el país hermano al fundador y propulsor del poblado, Domingo dos Santos.

Dos Santos, que procede de la región portuguesa de Trás-os-Montes, cuidaba ovejas cuando era un muchacho. Hace cincuenta años llegó a España, y aquí se hizo vendedor ambulante de frutas, dedicándose más tarde a la compra y venta de ganado. Adquirió unos terrenos que le expropiaron hace cinco años y le indemnizaron con parte de los que hoy ocupa el poblado de La Fortuna. Después ha ido adquiriendo más terrenos, y hoy ha llegado a formar un pequeño pueblo.

Pero no se limitó a procurar la prosperidad material del poblado... Hay que destacar su labor social realizada, creando una escuela para niños, un dispensario médico y una capilla para atender a las necesidades espirituales de sus habitantes. Consiguió, además, que se estableciera una línea de autobuses. Allí, en el poblado de La Fortuna, encuentran trabajo gentes humildes tanto de España como del país hermano.

Verano...

TRAJES infantiles para campo y playa



Gran variedad de modelos en preciosas telas inalterables, primorosamente confeccionados

CONJUNTO de pantalón en tela escocesa y biusa cruzada en un tono liso, adornado con pespunte. 325

PANTALON para formar conjunto, de tela vaquera, con tirantes, tipo tirolés, adornos vivos 165

NICKY en algodón rojo, con escote redondo y manga corta 55

CONJUNTO playero, muy práctico, en felpa de espuma, compuesto de bañador y suéter a rayas, tipo marinero 200

Y cuantas prendas necesite para hacer más cómodas y alegres las vacaciones de sus niños

Galerías Preciados

Galerías de Lista

Galerías de Arapiles

Sederías Carretas



NUESTRA MISS SE DIVIERTE

Embajadora de la belleza española en el mundo de las guapas. Lugar: Beirut. Líbano, el país de los cedros. En el certamen quedó en quinto lugar. Rosa María Ruiz, Miss Centro, tiene una bonita figura y unos espléndidos ojos. Es la quinta mujer más bonita de Europa. Está bien el galardón. Y para premiarle el triunfo, vueltécita por el lado histórico y monumental libanés. Junto a Miss Europa, Miss Suecia y Miss Francia, aquí está, a la sombra del templo de Baalbeck, Rosa María Ruiz, a nuestra izquierda, y en la otra fotografía, necesitando del auxilio de un amable guía libanés, sonriente además, en el preciso momento en que descendía como una reina por las escaleras del templo.



CINE

REX

Ficha técnica: Producción, italo-francesa. Guión: Frederic Bard. Director: Robert Vernay. Intérpretes: Arturo Fernández, Claire Maurier, Paul Guers, Roberto Berr, Maruja Bustos, Milo Quesada y Bernard Fontaine. Asunto: Policiaco. Sinopsis: Un evadido de presidio se ve envuelto en los turbios manejos de unos contrabandistas que le llevan a encontrar la muerte, a tiempo del verdadero amor.

Sobre la idea de un novelista, galardonado con el premio Simenon, y que sabe seguir las huellas del maestro, Robert Vernay conduce la realización cinematográfica de un guión «tradicional», al que no faltan las secuencias «misteriosas» y neorrealistas, con agilidad bastante para llevarnos sin fatiga hasta un desenlace precipitado, cuya congruencia queda bastante confusa, dada la línea psicológica con que nos fueron presentados los personajes. Existen, por otra parte, numerosas «lagunas» en la trama.



Arturo Fernández, Claire Maurier, Maruja Bustos y Paul Guers.

Desde ignorar los motivos que llevaron al presidio al protagonista y los cómplices que le ayudaron a evadirse hasta có-

mo y por qué les descubre el «malo» en los postreros metros de celuloide. Claro que estas «ausencias» se dan en producciones de mayores pretensiones y envergadura, por lo cual resultaría exagerado pedirle claridad excesiva a un film modesto, llevado a cabo con discreta mano directora.

Benevolencia que debe extenderse al cuadro interpretativo, donde el mejor es nuestro compatriota Arturo Fernández, menos convincente que en otras actuaciones, quizá por no estar muy seguro él mismo de cómo enfocar esa mezcla de criminal peligroso, hombre ingenuo y enamorado repentino que le encomendaron. La «seducción» corre a cargo de Claire Maurier —demacrada «vampiresa» con duros trazos fisiológicos—, y Maruja Bustos, ingenua y bonita. En cuanto al «duro», Paul Guers se limita a servirle con la prestancia física, evocadora, a ratos, del Francisco Rabal de años atrás.

INTERINO

MADRID

«Mi vida es una canción»



Enrique Guzmán, Angélica María, Elmo Michel y Begoña Palacios.

Ficha técnica: Producción: mejicana. Guión: Alfredo Ruanova. Director: Miguel M. Delgado. Intérpretes: Enrique Guzmán, Angélica María, Begoña Palacios, Bertha Moss, Elmo Michel, Augusto Benedito, Arturo Cono, Emilio Brillas, Los Castro y Los Columbos. Asunto: comedia musical. Sinopsis: éxitos y fracasos de un muchachito con aficiones y dotes de cantor moderno que, finalmente, consigue triunfar en la carrera elegida.

Enrique Guzmán es un «nueva ola» de la canción. Dotado de voz corta y grata, graba discos que vende «a barullo» y se lo disputan las empresas de las más lujosas salas de fiestas mundiales. Ahora está en Madrid por partida doble. En persona y en película sugiere a la legión de admiradores juveniles coetáneos suyos, sin que a los «mayores» (?) les moleste demasiado el estilo que cultiva, menos «escarabajo» de lo que es moda soportar.

Contando con agrupar muchas de sus creaciones, para que lleguen hasta las pantallas más remotas, está confeccionada la cinta que Delgado dirige con sujeción a las reglas estrictas del género, tantas veces ofrecido al norte de la frontera mejicana. Dusiones y desengaños del «chamaco» aspirante al «estrellato»; giras por provincias, con públicos diversos; amos fáciles y gran amor primero, que se impone finalmente... Nada falta a la cita, y cada cosa ocupa el puesto de rigor, según esperamos, al avanzar la trama. Sin sorpresas de asunto ni encuadres, llegamos al «happy end», previsto desde los inicios de esta rosada novelita.

Pero Enrique Guzmán canta

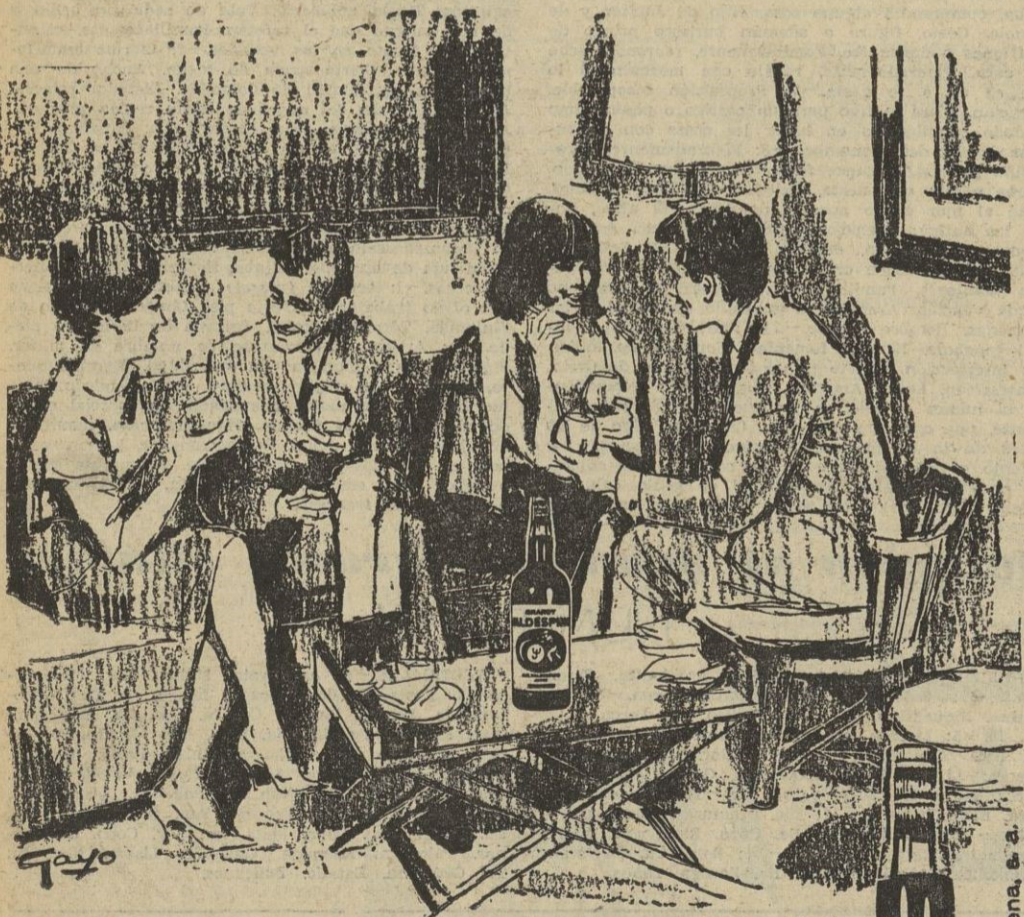
y canta y canta. Y le secundan gentiles compañeras. Y Los Castro y Los Columbos, también. Con lo cual se perdona hasta la puerilidad de la pareja progenitora del héroe, con los tópicos aquellos que hicie-

ron las delicias de nuestros antepasados. Para quien sólo pida música, «Mi vida es una canción» constituirá grato espectáculo veraniego.

INTERINO



PELICULA EN MARBELLA Claqueta. Sol. Rascacielos. Caballeros con el aire de los técnicos de película. Arena dorada. ¡Marbella! Y un titular en el cartón. Rueda Ann Magre. No está en plano en este momento André Lawrence. Título de la película: «En España está el amor». Naturalmente. Dirige Jean Negulesco. Un buen cóctel para una buena película en color. (Foto Cifra.)



Valdespino será su brandy preferido

Pida una copa de Valdespino, auténtico coñac jerezano, y desde el momento que lo pruebe será su brandy preferido.

VALDESPINO

UNA MARCA DE SOLERA



AUTO-ESCUELA



Prácticas en coches último modelo; más de cincuenta años de experiencia automovilística. Carnets 2.ª, 1.ª, 1.ª especial y 3.ª clase.

AUTO-ESCUELA

RAFAEL ALVAREZ

Plaza de Santa Bárbara, 4. Marqués de Urquijo, 40. Sucursal en MAJADAHONDA (MADRID)

NOTICARIO DE CINE

● Hemos visto en una reciente película, estrenada sin demasiada fortuna y desaparecida rápidamente del cartel, una «carita» nueva y muy guapa que puede dar mucho juego. Es rubia, muy hermosa y muy actriz. En un papel que exigía diversos matices, la chica estaba pero que muy bien. Les diremos su nombre: Conchita Núñez.

¡Atención a este nombre! Nos arriesgamos desde aquí a vaticinarle un porvenir brillante si continúa en esta línea iniciada..., y si nuestros productores le dan oportunidades, claro.

● Se están realizando los primeros trabajos y gestiones para dar realidad a un proyecto antiguo: el de volver a hacer aquella famosa película titulada «Noche baturra», que en su tiempo fué uno de los mayores éxitos artísticos, populares y económicos de nuestra cinematografía.

Juan de Orduña sería, de nuevo, su director.

Pavillón

PROXIMO VIERNES Y SABADO
TARDE Y NOCHE

Gigliola Cinquetti

PRIMER PREMIO EN LOS
FESTIVALES DE
SAN REMO Y EUROVISION

¡La máxima novedad en
el mundo de la canción!

¡¡2 UNICOS DIAS!!

RESERVEN SU MESA PARA
ESTE ACONTECIMIENTO
ARTISTICO

Teléfonos 226 16 93 y 275 01 42



por emilio g. loygorri

Mañana llegarán LOS CINCO LATINOS a Madrid

Los Cinco Latinos, que son artistas exclusivos de Discos Belter, debutarán con la apertura de La Riviera, el día 15 próximo. Para recibirles en Barajas se ha desplazado a nuestra capital el señor Alfonso Navas, director artístico de Belter, desde la casa central de Barcelona.



RESTAURANTE NIGHT - CLUB - PISCINA
CARRETERA DE LA CORUSA, Km. 9,200
Teléfonos 207 00 61 - 207 02 72 - 207 03 33

PROXIMO VIERNES, DIA 12
TARDE Y NOCHE

INAUGURACION TEMPORADA VERANO

PRESENTACION EN ESPAÑA
DE LA ORQUESTA MAS FAMOSA DEL MUNDO

PEPPINO DI CAPRI

E I SUOI ROCKERS

UNA GENTILEZA
DE NUEVA ROMANA:
EL WHISKY ES
CONSIDERADO
CONSUMICION
CORRIENTE

...y
siempre
las más lindas
maniquies

POKER DE NOTICIAS



● **VIAJE DE NEGOCIOS.**— En el restaurante Valentin advertimos a don Fernando Cler, representante general de la firma Certina y propietario de la fábrica de relojes Cler-Watch, cenando en compañía de don Oscar Morf y don Juan Kaggi, destacados ingenieros suizos de telecomunicación, que realizan una visita de negocios por España. A su llegada al restaurante estuvieron departiendo unos momentos con su propietario, don Félix Fernández.

(Foto de Escribano.)

● **CHOHUI: ¡TE ESPERO ALLI!**—Hasta Chohui, el simpático bar americano de Bañales, 2, han llegado los charros mejicanos que en estos días visitan España. Un grupo bastante considerable de ellos, atraídos por el tipismo y la originalidad del local, estuvieron durante un buen rato saboreando las extraordinarias combinaciones que prepara Pepin Bárcena, su joven y experto propietario.

—¡Esto es mejor que el tequila!—gritó uno de ellos, en-

tusiasmado—. ¡Ay, «peladita», qué bien lo vamos a pasar!

Y lo pasamos de maravilla todos los que nos hallábamos reunidos en el local. Hubo música, canciones mejicanas, chistes y bebida. Pero todo ello dentro de un ambiente alegre, simpático y de camaradería. Julio San José, pese a su habitual seriedad, acompañó a nuestros visitantes en sus típicas tonadas, y Manolo Martín dió con bastante entonación y a su debido tiempo los clásicos grititos.

● **DESDE LA CAMPINA.**—

En La Campina, el restaurante de la cuesta de Santo Domingo, 20, tan extraordinariamente regido por don Germán Díaz Otero, nos hemos reunido un buen grupo de gaditanos residentes en Madrid para celebrar una comida de confraternidad. Uno de los puntos tratados durante la misma ha sido intentar la creación de una Casa de Cádiz, ya que siendo nuestra provincia una de las que mayor contingente de residentes en la capital de España arroja, es lamentable que no posea un local donde poder reunirnos y alternar amigablemente. A la reunión asistió don Carlos Martel, destacado escritor y general de Marina, gaditano ilustre y entusiasta de su «tácita de plata».

● **LOS PARRILLEROS, EN TV. E.**—En Hamburgo, la cafetería de la calle Desengaño, cuyo propietario es don Luis de Santos, el famoso as del

acordeón, se comenta entre la numerosa clientela del local la actuación de Los Parrilleros en el pasado programa de «Salto a la fama» de televisión. Una actuación extraordinaria y acogida muy favorablemente por el público, cuyos protagonistas principales fueron Paquito, el «maitre» de Hamburgo, y Manolo, el encargado de la barra. Con ellos actuó también Maruja Palacios, una de las «bailaoras» de las Cuevas de Ne-

mesio. Los Parrilleros formaron un conjunto estupendo, y se habla incluso de nuevas y positivas actuaciones. En el local lo celebraron con una buena botella de fino La Ina y unas exquisitas parrilladas, este delicioso manjar especialidad de la casa. Hamburgo es un local con solera. Su propietario y su dependencia han logrado triunfar en el difícil camino del arte y del negocio. Enhorabuena.

Por Arbolí

MAGDALENA IGLESIAS Y AMERICO COIMBRA



Cenaron, en Torres Bermejas, Magdalena Iglesias y Americo Coimbra, dos artistas portugueses que han trabajado en la coproducción «Canción de nostalgia», cuyo rodaje acaba de finalizar en Madrid. Elogiaron muy cálidamente el valor

artístico del cuadro flamenco de Tere del Oro y de Tony el Pelao, especialmente.

En la foto, de J. Bueso, Magdalena Iglesias y Americo Coimbra se retratan con Tere del Oro.

Florida
PARK
TARDE Y NOCHE
ENRIQUE
GUZMAN
Disco de ORO en DOS CONTINENTES
ARTISTA EXCLUSIVO en discos
MENU Y SERVICIO A LA CARTA
Teléfonos 273 10 74 y 273 10 99

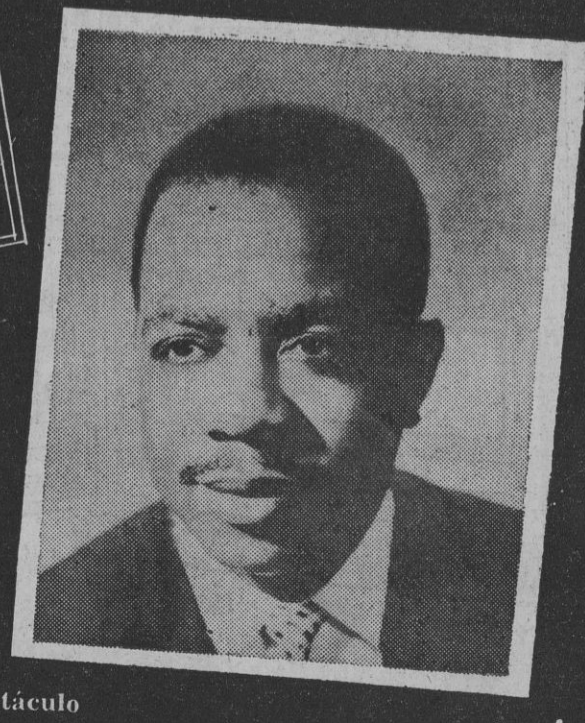
NIGHT-CLUB (Puente de Segovia) Teléf. 265-24-15
TARDE Y NOCHE

Orquestas: **PIPO RIVAS**
NAPOLEON
Y SUS CUBAN BOYS

EL CANTANTE DOMINICANO DE COLOR
ALBERTO BELTRAN

Y LAS MAS FABULOSAS Y
EXPLOSIVAS "VEDETTES"
CENA A LA CARTA

225 pesetas. 250, vísperas de fiestas
Incluido vino, servicio, impuestos y espectáculo



La Riviera

LA PRODUCCION DE MONTECARLO
BALLET DE POLA STOLL

ARTE PURO ESPAÑOL
BALLET
MANOLITO LEON

SABOR TROPICAL
THE PIERROT
DANCERS



ESTE HIELA
MUCHISIMO
 MAS
 PARA USTED Y
 SU FAMILIA

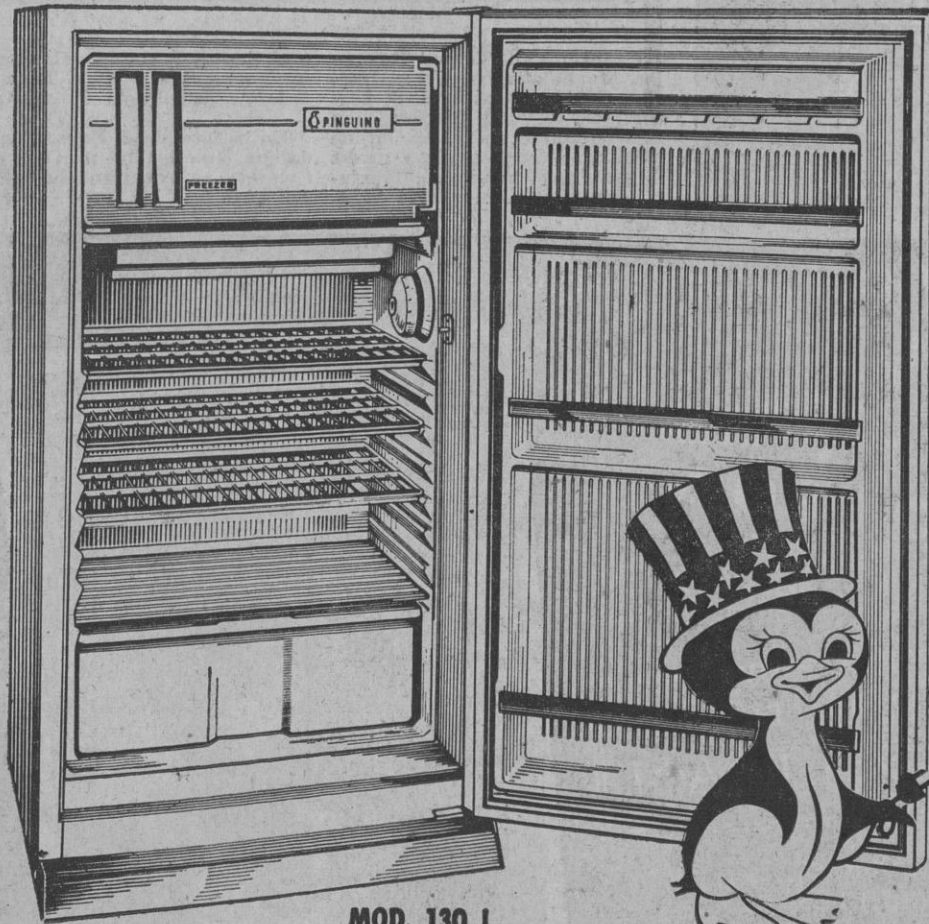
DPTO. PUBLICIDAD PINGÜINO

...por estas **ventajas:**

- Mueble de acero esmaltado inalterable.
- Cierre magnético permanente.
- Grupo compresor hermético, licencia TECUMSEH Prod. Co. (EE. UU.)
- Contrapuerta doble capacidad.
- Freezer procedimiento "Roll Bond".
- Estanterías graduables.
- Aislamiento del exterior TROPICAL SISTEM.

✱ **ADEMAS... ¡EL UNICO CON DOBLE CIRCULACION DE FRIO!**

P. V. P. **8.400 PTAS.** Impuestos aparte



MOD. 130 L.

SUPERFRIGORIFIC

PINGÜINO

NEW-POL/USA

"El frio es mio"



PUEBLO - EXTRA

10 de junio de 1964 ☆ 16 páginas especiales

Por primera vez, desde hace muchos años, sin Collar y sin Gento

La selección, concentrada en La Berzosa

«Hungria, el más fuerte semifinalista» (Villalonga)

Agrega, sin embargo

«Creo en las virtudes del equipo español»

Las semifinales de la Copa de Europa de Naciones-Copa Henry Delaunay, que van a disputarse en Madrid y Barcelona, han saltado al primer plano de la actualidad futbolística. La circunstancia de que acudan a nuestro país equipos de la potencia de Rusia y Hungría ha despertado expectación en los aficionados, que van a tener la ocasión de presenciar el juego de esos dos conjuntos junto a la joven selección española y la danesa.

Para enfrentarse a los húngaros en el partido del próximo día 17, el seleccionador nacional, señor Villalonga, ha llamado a casi los mismos jugadores que intervinieron en los dos últimos encuentros internacionales disputados por España. Lo que hace suponer fácilmente que el seleccionador nacional busca un «conjunto». La idea es buena, y ahora falta trabajar con este grupo de jóvenes jugadores españoles donde sólo destaca la veteranía de Luis del Sol y Luis Suárez, que, por cierto, fueron los únicos que faltaron a la cita de ayer en la Federación antes de partir hacia La Berzosa, lugar designado para tranquilidad y reposo de los seleccionados españoles. Los dos jugadores españoles

destacados jugadores. Es casi seguro que jueguen, pero esto no será ratificado hasta el mismo día de formar el equipo. Pero repito que sus probabilidades son grandes. Efectivamente, Villalonga, en sus palabras, dejó ver claramente las dificultades que esperan a España en su partido ante Hungría. Decía el seleccionador nacional:

—Hungria ha dispuesto de seis meses para preparar su equipo. Justamente el tiempo que allí se suspenden los torneos nacionales. Y esto es importante en favor de un conjunto. El equipo español no dispone de este tiempo. —La falta de tiempo es el gran «handicap» del equipo español en lo que a preparación se refiere, ¿es así, Villalonga?

El señor Villalonga se mostraba sonriente y con optimismo ante el gran choque con Hungría. Del equipo húngaro dijo:

—Para mí es el más potente de los tres conjuntos extranjeros que vienen a esta fase final. Hungría venció, no hace mucho, a Francia en el mismo estadio de Colombes. Y allí, en el estadio francés, Francia había derrotado a Inglaterra. La selección húngara pasa por un momento espléndido de juego y será rival peligroso.

Este es el plan de entrenamiento que llevará a cabo el grupo español en los días anteriores al partido con los húngaros, facilitado por Villalonga:

Hoy, entrenamiento en el estadio Metropolitano. Mañana jueves, el adiestramiento se llevará a efecto en el estadio Bernabéu. El viernes los seleccionados permanecerán en La Berzosa y sólo efectuarán ejercicios físicos. El sábado volverán al Metropolitano, y el domingo, al Bernabéu, de nuevo. La selección española finalizará su preparación con el entrenamiento que realizarán el martes por la mañana en el campo del Atlético de Madrid. Es decir, que el programa es intenso, pese a que nos encontramos a finales de temporada. Villalonga no ha querido hablar de la posible alineación del equipo español. Es muy factible que esta vez ni el mismo tenga una idea aproximada de la formación nacional ante los húngaros. Faltan muchos días.

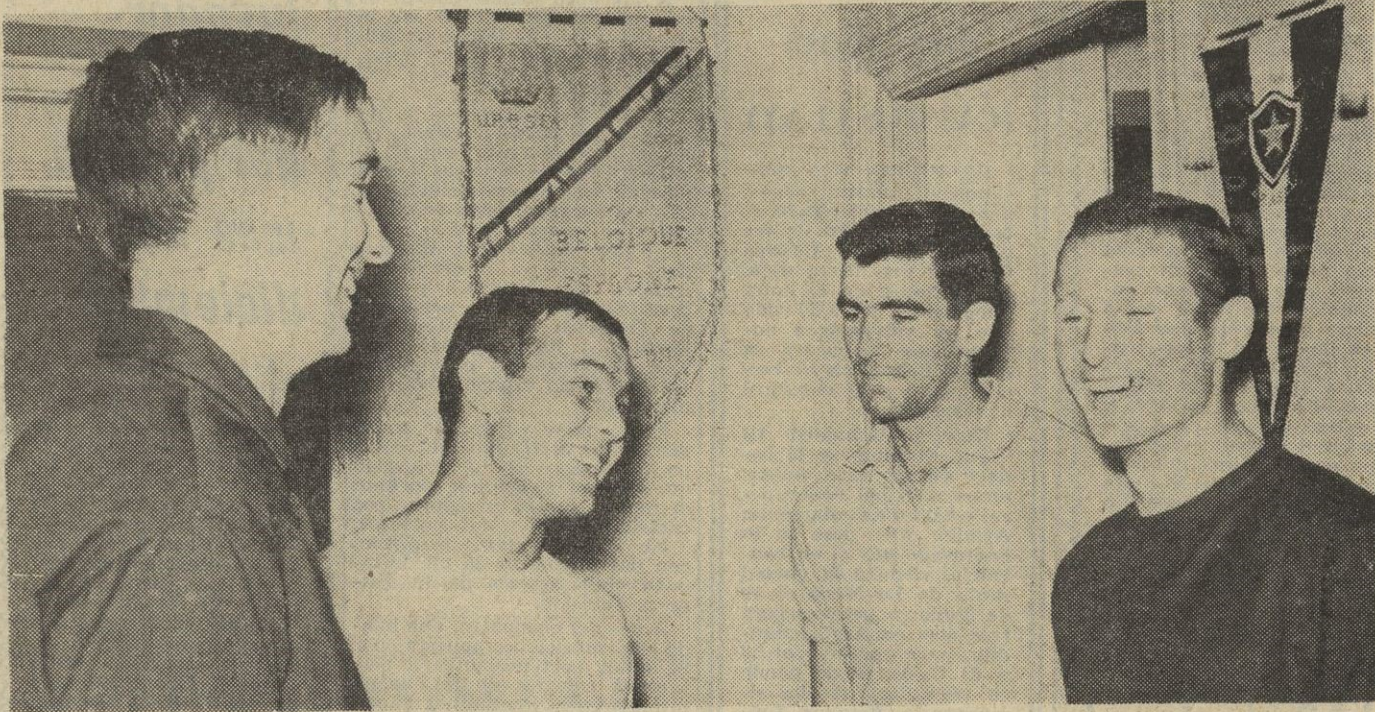
—Hasta el domingo, o quizá el lunes, no daré a conocer el equipo. Es lógico que así sea, pues tendré que comprobar el estado físico y forma técnica de los jugadores, ya todos juntos.

Alguien preguntó a Villalonga si Suárez y Del Sol son hombres fijos frente a Hungría. Villalonga, al estilo de todo entrenador, seleccionador o técnico, no contestó afirmativamente.

—Suárez y Del Sol son



Villalonga, con su muchachada, antes de partir para La Berzosa. (Foto Torremocha.)



A Zoco, Marcelino y Gallego les ha hecho gracia «algo» —¿un chiste?—, pero a Luis, no.

—Pues no es un «handicap», pues si ellos disfrutaban de eso nosotros tenemos otras virtudes. Quiero señalar que nos vamos a enfrentar a un peligroso adversario que viene preparado.

Iribar, Gallego y Zoco hablaban entre ellos y se gastaban bromas. La presencia de Zoco entre los seleccionados ha roto, y con acierto por parte de la Federación y seleccionador, aquella norma de que los jugadores españoles que estuvieran sancionados no podrían formar en la selección española durante el periodo de su suspensión.

De Gallego, el más joven seleccionado, pues sólo cuenta veinte años y ya es casado y padre, se han dicho muchas cosas en relación con su salida del Sevilla, nada menos que para venir al Real Madrid.

Gallego es muchacho de estatura apreciable para el puesto que ocupa. Rubio y tímido de presencia y en el trato. Al hablarle de su posibilidad de venir al Madrid se reía adviniendo la broma que le gastaban. Broma que a él le agrada mucho se convirtiera pronto en realidad.

—No sé nada de lo que se ha hablado referente a venir al Madrid. —Te gustaría, ¿verdad?

—¿Hombre!... —¿Será posible? —Yo termino mi contrato con el Sevilla la próxima temporada. Pero eso nada tiene que ver. Es una cuestión de que se pongan de acuerdo Sevilla y Madrid. Yo estoy bien en mi actual club,

pero venir a Madrid sería dar un gran paso.

Villa, Lapetra, Reija y Marcelino son los cuatro seleccionados del Zaragoza. Pero el viaje lo hicieron por separado. Villa vino por un lado. Lapetra por otro y Marcelino y Reija, juntos, por ferrocarril.

También se habló de que Marcelino y Lapetra son blancos del Real Madrid. Sin embargo, nos aseguran que conseguir a esos dos jugadores es algo muy difícil, dado que el Zaragoza tiene pretensiones de seguir contando con un equipo fuerte, y por otro, presu-

me el club aragonés de ser uno de los más equilibrados, entre todos los clubs españoles, en el aspecto económico. De la posibilidad de cambio de equipo dice Marcelino, quien me encargó un afectuoso saludo para mi compañero Antonio D. Olano:

—Tendría que ser por mucho dinero para que me decidiera a dejar el Zaragoza. Estoy muy bien en mi actual club. Por otro lado, en Zaragoza tengo amplias relaciones y probablemente me decida a meterme en negocios de interés. Y entonces ya sería más difícil. Se ha dicho que el Madrid se interesaba por Lapetra y por mí. Pero yo no lo sé, ni tampoco le doy importancia a estos rumores como ya hice anteriormente con la Juventus.

Calleja hizo una gran hazaña. El bravo defensa del Atlético, apenas concluido el partido que su equipo jugó frente al Valencia, en Mestalla, salió para Madrid en coche. Al llegar, de madrugada, a la capital de España, se puso al volante de su propio automóvil y siguió rodando por las carreteras hacia Salamanca, donde al día siguiente, lunes, debía examinarse. Cosa que hizo y, a juzgar por su sonrisa, con buen éxito, pese a que todavía no ha recibido el resultado. Pero el estudiante siempre prevé tanto lo bueno como lo malo de una nota.

En el grupo de los seleccionados había dos jugadores un poco «tocados». Nos referimos a Lapetra y Reija. Ninguno de los dos se alineó en el partido de la semifinal frente al Barcelona. Tampoco están descartados, ni mucho menos, frente a los húngaros. Pero Lapetra ponía en duda su participación.

Buen ambiente entre los jugadores de la selección española. Juventud, sonrisas y optimismo. Sólo el agobio que ya significa, a estas alturas, volver a concentrarse y para tantos días. El futbolista está intoxicado de «concentración». Y la nota destacada en esta llamada del equipo de España, por primera vez desde hace muchos años, es la de que tanto Enrique Collar como Francisco Gento no se encuentran entre los seleccionados, pese a que ninguno de los dos están lesionados. Es la noticia, pues los dos extremos madrileños fueron los sucesores de aquel veloz y genial jugador vasco llamado Piru Gainza. De esto hace muchos años.

Rafael MARICHALAR

(Fotos Torremocha.)

15

JUNIO

San Modesto

PHILIPS

Mima su ropa



DE VAPOR

Mejores no hay

heridas.

SUPER CROMER ORTO

evita la infección

KUBALA colgará definitivamente las botas este mes

«Para la próxima temporada creo que seré más útil al club trabajando como técnico»

BARCELONA. (Crónica de nuestro corresponsal deportivo, Francisco Yagüe, transmitida por telex.) — Ladislao Kubala colgará las botas este mes; concretamente, tras la culminación de los partidos promocionales con el Gijón, fijados para el 14 y el 21. Su aventura de volver al fútbol, a los treinta y seis años, ha terminado y no puede decirse que le haya sonreído el éxito. Seguimos pensando que se equivocó al dejarse convencer por Scopelli de que todavía servía para jugar en un equipo de Primera División y creemos que los hechos — y posteriores opiniones de muchos — nos han acabado dando la razón. Le ha costado mucho al jugador darse cuenta de que lo que hacía no era otra cosa que echar a rodar su antiguo gran prestigio, y quizá la decisión de colgar las botas no haya sido totalmente suya. Es posible que Osterreicher, llamado a ser secretario técnico, y algunos directivos blanquiazules hayan influido también en la retirada activa.

Lo cierto es que Kubala dice: «Para la próxima temporada, y habiéndose reforzado el equipo, creo que podré ser más útil al club trabajando exclusivamente como técnico.» De ello, pues, puede deducirse que, pase lo que pase en la promoción, Ladislao Kubala entrenará al español durante la próxima temporada. Ya venía haciéndolo, en realidad, desde hace varios meses, pero compaginando esta tarea con la de jugador en activo, lo que a la postre ni fue beneficioso para el equipo ni para él. Esperamos y deseamos que, definitivamente en la banda, la suerte le acompañe con más éxito que hasta ahora.

MOVIMIENTO DE JOVENES VALORES

El Barcelona cuenta, fundamentalmente — por los informes que tenemos —, con la vuelta del joven Torrents a sus filas. El muchacho, buen defensa, magnífico interior, pero mejor volante, parece haber sido alma del ascenso de Las Palmas a Primera División, y una vez cumplida su cesión regresa a los lares azulgranas, donde César quiere brindarle la oportunidad de debutar en el primer equipo para ver si es verdad cuantos elogios se han volcado sobre él.

Mientras tanto, ha reaparecido de forma amistosa el extremo del Europa, Joseito, un muchacho por el que se peleaban Barcelona, Madrid, Español y otros equipos, pero que tuvo la desgracia, a principios de temporada, de sufrir una importante lesión, que le ha tenido inactivo durante varios meses. Joseito — que como aquel otro Joseito madridista lleva también el «siete» a la espalda — está en período de recuperación, pero parece volver a su prometedora camino, lo que equivale a decir que nuevamente le asediarán las ofertas.

Otro joven, Zaldúa, espera el fin de la temporada por dos motivos importantes: termina su contrato el día 30 y tiene previsto casarse en agosto. Al fichaje matrimonial quiere unir también uno nuevo por el Barcelona; una renovación de contrato para la que, probablemente, no habrá demasiadas dificultades.



El Madrid juega esta noche en Rouen

PARIS, 9.—Esta mañana, a las nueve, partieron en autocar desde la capital francesa hasta Rouen los componentes de la expedición futbolística del Real Madrid, en cuya ciudad jugarán esta noche un partido amistoso con el F. C. Rouen.

A las doce menos cuarto de la mañana se celebró en el Ayuntamiento de Rouen una recepción oficial a los jugadores, técnicos y acompañantes del Real Madrid.

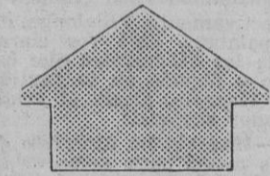
El partido comenzará a jugarse a las nueve y cuarto de la noche y el club local inaugurará en su estadio de Robert Diochón las nuevas tribunas y la iluminación eléctrica del terreno de juego.

El encuentro será dirigido por el árbitro internacional francés, M. Charrette y será presidido por el alto comisario de Deportes de Francia, M. Hertzog, y ha prometido también su asistencia el vicecónsul honorario español, M. Clamageran.

En el partido actuarán todas las primeras figuras del equipo español, y se ha acordado que podrán sustituirse durante el mismo cuatro jugadores por cada conjunto y los porteros.

El Rouen estará reforzado con dos jugadores de un destacado club francés de la Primera División.

Antes del encuentro, una banda de música compuesta por 84 niños pertenecientes a destacados colegios de la ciudad interpretarán los himnos nacionales de los dos países, y en el mástil de honor ondeará la bandera española.



MULLER, el mejor jugador francés del pasado mes de diciembre

Ayer mañana, en el «cavillón Arm enonville», en el Bosque de Bolonia, y en presencia de la mayoría de los redactores deportivos parisienses, televisión y radio, se ha entregado al jugador del Real Madrid Lucien Muller el Oscar Byrrh, que se concede todos los meses al más destacado jugador del fútbol francés.

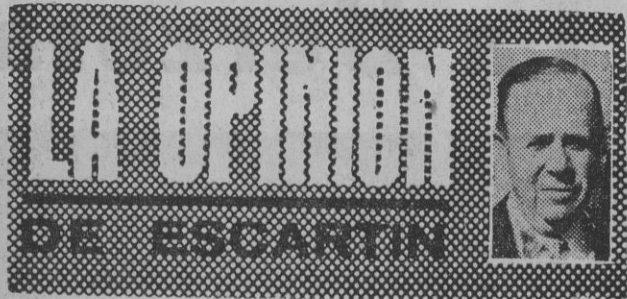
Lucien Muller fue designado por un jurado de críticos deportivos como el mejor jugador francés de fútbol del pasado mes de diciembre, por su actuación en el encuentro internacional Francia-Bélgica.

Hicieron la entrega del Oscar las artistas cinematográficas Anne Vernon, Elga Andersen y el popular Jacques Charrier, a quienes vemos en el grabado con Muller, Puskas, Di Stefano y Gento.

NOTICARIO BREVE

Ignacio Eizaguirre ha sido contratado como preparador de los jugadores del Córdoba C.F. para la próxima temporada. También ha firmado como entrenador del Murcia Antonio Ramallets. ***

El peso pluma japonés Yoshinobu Mikaye ha batido dos récords del mundo de halterofilia en su categoría. En arrancada, Mikaye ha levantado 120,500 kilos (antiguo récord, 120 kilos) y ha realizado un total de 385 kilos (antigua marca, 377,500 kilos) en los tres movimientos.



Las semifinales de la Copa de Naciones

Nos gustaría España-U. R. S. S. como final

Se nos permitirá la inmodestia de decir que tenemos la marca de haber visto jugar al equipo nacional ruso nada menos que siete veces. Primero, en el Mundial de Suecia, el año 1958, donde presenciámos sus encuentros con Brasil — una maravilla de partido —; luego, el desempate con los ingleses, y más tarde, en Estocolmo, el cuarto de final con Suecia, donde fueron eliminados. En el último Campeonato del Mundo nos correspondió cuidar la organización del grupo de Arica, formado por la U. R. S. S., Yugoslavia, Uruguay y Colombia, clasificados por este orden al terminar la fase previa.

Como era incómodo trasladarse en avión desde Santiago hasta Arica, cuatro horas y media de vuelo directo, nadie acudió a los encuentros, y así vimos a los rusos jugar contra yugoslavos, uruguayos y colombianos, clasificándose campeones del grupo, correspondiéndoles el cuarto de final con Chile, donde los chilenos ganaron por mínima diferencia. Es decir, hemos visto al equipo de la U. R. S. S. siete veces, y además muchos entrenamientos y partidos entre ellos, siempre interesantes y aleccionadores, y más en este fútbol, que es de los menos conocidos.

De un mundial a otro hicieron progresos, pero no tantos como ellos suponían, y les sigue faltando imaginación, velocidad mental, aunque quieren remediar ésta con una velocidad de ejecución y resistencia, que no siempre les da buenos resultados. Les vimos en el durísimo encuentro con Yugoslavia, cuando le rompieron la pierna al defensa Dubinski, acto poco deportivo de un yugoslavo; presenciámos su otro triunfo con Uruguay, y también el sorprendente empate a cuatro con los modestos colombianos,

quienes dieron una lección a los rusos sobre la forma más eficiente de jugar. Por último, nos correspondió ver el cuarto de final Chile-U. R. S. S., que ganaron los chilenos, aunque dominaran los rusos sesenta y cinco minutos de noventa. Pero...

¿Qué hará España en la semifinal con los húngaros? Si a éstos les falta su famosa ala derecha, ello supondría un serio handicap para su equipo. Mas así y todo, será enemigo peligroso, difícil, y en Chile jugaron gran fútbol, aunque no tuvieron suerte. España puede ganar a Hungría, pero conviene que el público se dé cuenta de que los jugadores de Budapest están lejos de ser los modestos rumanos o irlandeses, sean éstos del Norte o del Estado libre. Es lo mismo. Hungría tiene buen fútbol, y además, si juegan completos, serán enemigo muy difícil de salvar.

Una final España-U. R. S. S. sería sensacional, por suponer un choque entre dos estilos opuestos, diferentes; dos criterios de juego que en nada se parecen; dos mundos del fútbol. Ellos, disciplinados como bloque en su fútbol mecanizado, han mejorado su ejecución, que es ahora rápida, pero siguen lentos en sus ideas, tiran poco a puerta, resisten hasta el último minuto a igual ritmo rompedor; se desconciertan ante las acciones individuales utilizadas como recurso y su velocidad física es superior a la imaginativa; apoyan mucho la jugada, y si les hacen fútbol aéreo, el juego se malogra y entonces Yachine es dueño y señor del área; error italiano en la última eliminación, que les costó ir fuera de la Copa de Naciones. En fin, hay tiempo de comentar la Copa de Naciones, pero ya nos gustaría la semifinal España-U. R. S. S.

«Seré campeón durante diez años»

(CASSIUS CLAY)

EL CAIRO, 10.—«Seré campeón durante diez años», ha manifestado el campeón mundial de los grandes pesos Cassius Clay en una fiesta dada en su honor en el hotel Shepherds, añadiendo que «si volvemos a enfrentarnos no quemaré a Sonny Liston en el tercer asalto y le enseñaré a respetarme».

Clay, o Mohamed Ali — que es como se le conoce en su secta musulmana —, habló breve pero contundentemente. Añadió que, pese a lo anunciado por él en contrario, visitará la ciudad santa de La Meca el 19 de junio y permanecerá tres días en Arabia Saudita, para regresar el 23 a El Cairo, desde donde se trasladará el día siguiente a Estados Unidos. (Afil.)

La pelota

Por MARICHALAR

El próximo viernes, entrega de premios

FINALIZADO el torneo de primavera, que han conquistado la pareja Gallarta-Mugartegui y que durante una temporada fué seguido con interés por los aficionados, ahora la intendencia del frontón Madrid prepara el gran festival, donde se efectuará el reparto de premios a los pelotaris participantes. Gallarta y Mugartegui recibirán los trofeos donados por el excelentísimo Ayuntamiento de Madrid. Dicho festival se celebrará el próximo viernes por la noche, con participación de las más destacadas figuras de raqueta y cestapunta. Otra gran velada la que se avecina en la popular cancha del frontón Madrid.

● LA JORNADA DE ESTA NOCHE.—Para esta noche se anuncian cuatro partidos, empezando la velada a las diez y cuarto. Los dos primeros partidos serán de raqueta, con actuación de jóvenes pelotaris. En encuentro de semifondo competirán puntistas. De un lado, Félix y Ereño. Enfrente de éstos, los campeones del torneo de primavera, Gallarta y Mugartegui. Duelo interesante por la presencia de Gallarta y Mugartegui y también de Félix, que no pudo ganar la final.

● Para cerrar la jornada competirán los raquetistas con Chiquita de Anoeta como principal protagonista. Junto a ella actuará Magda, y Anita e Iruera serán quienes les den la réplica. La delantera Anita efectúa su reaparición después de una larga temporada.

pezando la velada a las diez y cuarto. Los dos primeros partidos serán de raqueta, con actuación de jóvenes pelotaris.

● Piluchi y Victoria jugarán contra Areso y Soroa en el último partido de la tarde.

TEATRO MARAVILLAS
11 JUNIO - 11 NOCHE
PRESENTACION DE

10
UNICOS
DIAS

escala en
HI-FI

EL ESPECTACULO MAS MODERNO,
DINAMICO Y ENTRETENIDO

Dirección: FERNANDO G. DE LA VEGA

Equipos sonoros: PHILIPS

HUNGRIA ES EL GRAN FAVORITO



en voz baja

por MIGUEL ORS

Ya están aquí, mejor dicho, en La Berzosa, los muchachos de VILLALONGA. El grupo vivirá hasta el domingo día 21, fecha de la final de la Copa de Europa de Selecciones, con una pierna en La Berzosa, para el descanso, y la otra en los estadios de la capital, entre otros en el Metropolitano y otros en el Bernabéu. Pocas novedades, prácticamente ninguna, en la lista de Villalonga, que difiere poco de las anteriores.

—La verdad es que no hay donde escoger.

Cierto. Lo importante, por ahora, es darle a la selección el toque exacto para lograr su perfecta puesta a punto. En los partidos de la próxima semana, España somete al sufragio europeo la calidad de su juego y quienes juzgarán serán los aficionados, que seguirán el desarrollo de los partidos a través de las cámaras de Televisión Española, requerida por los afiliados de Eurovisión.

Choques esperados con expectación. Francia ha em-

★ Del verdadero valor del fútbol español de selección vamos a saber muy pronto

★ Ciclismo: PEREZ FRANCES sería mucho mejor si tuviera más iniciativa

pezado a ocuparse ya de estas inmediatas confrontaciones, no obstante ser espectadora y no protagonista. Lo mismo que Alemania, Inglaterra e Italia, entre otros países. Existe curiosidad por ver, o pulsar, quizá sea esto más preciso, el progreso del fútbol español en comparación con el húngaro, con respetable cotización continental por su notorio avance técnico y triunfal en estos últimos años, y el ruso, en el mejor de los casos, o el danés, en el peor de ellos.

El equipo favorito es el húngaro, obvia la aclaración. Es por ello por lo que el encuentro con el grupo magyar es, sin género alguno de dudas, el más importante a todos los efectos. El España-Hungría, señalando para el miércoles de la semana venidera, es, en razón de lo que puede ofrecer de exhibición de valores técnicos, colectivos e individuales, el esperado con mayor ansiedad. Que el torneo tenga imán y atraiga, con producción de ellos en los campos



Primer entrenamiento de los preseleccionados

Corro de jugadores en el Metropolitano. Esta mañana, sobre las once y media, empezaron a entrenarse, a las órdenes del seleccionador nacional, señor Villalonga, los jugadores preseleccionados. Estaban todos, menos dos: los «Luises». Suárez y Del Sol se incorporarán al grupo esta tarde, si es verdad que han llegado este mediodía. Los jugadores están concentrados en La Berzosa, pero bajarán todos los días a Madrid para entrenarse. Afortunadamente, todos están bien y no hay nadie lesionado, excepto Lapetra, a quien le dolía, pero poco, un brazo. ¿Clima? Optimista. ¿Ambiente? Extraordinario. (Foto Enrique Verdugo.)

Esta noche, en la plaza de toros

Galarza - Chausson frente a V. Castilla - Blasco

A un solo asalto de treinta minutos, con dos decisiones, se enfrentarán en combate por relevos las parejas integradas, de un lado, por Galarza y Chausson, mientras que en el otro aparecen esos dos ariscos batalladores que son Víctor Castilla y Blasco.

Ya pueden, pues, los buenos aficionados iniciar el desgrane de sus cábalas en torno a lo que pueda ocurrir en este espectacular choque, en el que la ciencia y la veterania, el bien pelear y las habilidades encontrarán como contrapunto la violencia, la agresividad desatada, los malos modos, las incorrecciones...

El combate resultará electrificante en grado superlativo, ya que los llamados técnicos, los hom-

bres de la corrección y del preciosismo, saben también destapar la caja de los truenos cuando a ello les obligan. Y en esta ocasión habrá truenos en cantidades masivas...

Kamikaze, el luchador suicida, disputará con Marqués el combate de fondo. Un encuentro lleno de incertidumbre y de posibilidades, un combate que llevará a las sillas de ring y a los tendidos ráfagas de emoción incontenible.

En el preliminar veremos a J. Bengoechea opuesto a Ken Ackles, el cow-boy canadiense.

El segundo encuentro del programa presenta el contraste entre dos auténticos «pesados». Un cuarto de tonelada suma la densidad conjunta de Hércules Cortés y Tony Rubie

de Madrid y Barcelona, depende en un estimable porcentaje de lo que suceda en Chamartín la noche del España-Hungría.

Hace dos años, en Chile, el empeño, el objetivo, era ganar a Checoslovaquia, o sea debutar en la competición con un triunfo. Había una razón psicológica para

ello, recuerdo que expuesta por PABLO HERNANDEZ CORONADO:

«El que da primero, da dos veces, y entre rivales, en el que uno es más robusto y el otro más feble aparentemente, la iniciativa de la primera bofetada ha de ser de éste, a fin de impresionar al contrario y meterle miedo, cuando no prudencia, en el cuerpo.»

Casi contra pronóstico, en aquella ocasión, en Viña del Mar, la bofetada primera la abrió Checoslovaquia. Efecto contundente y demoleedor. España quedó seriamente alertada y sumisa, y para qué contar lo que a continuación vino, tras pasarlo fatalmente ante Méjico, adversario técnicamente inferior, y vivir un respiro de esperanza frente a Brasil, frustrado por el gran partido de GARRINCHA y AMARILDO.

Contra Hungría, pues, hay que darle todo. Es, sobre el tapete, el mejor de los cuatro conjuntos aspirantes al título europeo, toda vez que Rusia, cuyo fútbol, en muchos aspectos, es pariente del que HELENIO HERRERA exige cumplir al Inter, es menos rico en recursos e improvisaciones.

Sinceramente lo digo. Yo ignoro cuál es el verdadero poder, el auténtico magnetismo de nuestro equipo representativo. Lo único que sé y puedo contar es lo que he visto: que los MARCELINO, VILLA, LAPETRA, FUSTE, RIVILLA y el resto de sus compañeros jóvenes brindaron en Sevilla, ante Eire, un partido y un juego sensacionales por velocidad, precisión y tiro. ¿Espejismo, realidad?... Ahora es cuando vamos a saberlo, en el supuesto de que no haya fallo de condición física.

A humo de pajás

● En la revista «Oriente» esta semana en Zaragoza, de Zaragoza, claro, se destaca en su primera página unos titulares inmensos. Estos: «¡Impresionante oferta del R. Madrid!! 20 millones de pesetas por MARCELINO y LAPETRA.» ¡Miau! Para qué quiere el Real Madrid a Lapetra si ya tiene a GENTO y MANOLIN BUENO.

● Dicen en Sevilla: «Claro que traspasamos a GALLEGO. Y a todo el equipo. Si por algo que vale tres dan doce, ¿quién no vende?»

● Declaración de BAHAMONTES a un periodista galo: «Voy al Tour a por el premio de la Montaña. Y estoy seguro de ganarlo. Creo que todavía sigo siendo el mejor escalador europeo. No, no es presunción. Tampoco «farol». Es que no veo en el actual panorama ningún rival serio capaz de inquietarme.»

● Defecto grave de PEREZ FRANCES, según MANUEL SERDAN: «Le falta iniciativa. Si fuera más echado para delante sería extraordinario, mucho mejor de lo que es.»



CLARA CON LIMÓN

Si queda abierto un paréntesis para la segunda fase de las semifinales de la Copa, abramos otro acerca de nuestras discrepancias con la Federación Española, y al grito alegre de ¡viva don Benito! formemos el cuadro en torno suyo, y cual devotos de la fe que nos inspira, aprestémonos a la defensa de todo lo que representa en el deporte la bolita, con vistas a la serie final de la Copa de Europa de Naciones, que tendrá lugar, a partir del día 17 del actual, en Barcelona y en Madrid, como prueba elocuente de la solvencia y autoridad de nuestro país en el concierto mundial.



Feotas, sí, de don Benito y sus bandoneones, porque, aunque no están todos los que son ni son todos los que están en la lista del dimitido pero readmitido selección a dor nacional, experimentamos cierto picorillo en la pituitaria, que es nuestro barómetro del optimismo.

Y el secreto, el gran secreto, está en el partido que el miércoles 17 jugará nuestra selección en el estadio Bernabéu frente a los tziganos húngaros del Danubio rojo. ¡Ah, si pudiéramos atar a estos ex compatriotas de Pancho Puskas como al chino del cuento!



Todos, sí, con don Benito, con don Federico Gil, con el comité directivo y hasta con el señor Ramírez, porque a la hora de ser patriotas no se repara en nada.

Pelillos a la mar, y que la concentración en La Berzosa sirva a los muchachos para meditar acerca del lance y del trance que les espera mientras escuchan los hondos y sabios consejos del acento y el ceceo berbricense del técnico del trágala.



Y como el movimiento se demuestra echando un pie detrás del otro, comencemos con lo que en otras circunstancias habría sido el arduo problema del público, que al cabo de tantas decepciones cree poco en el fútbol de selección nacional.

Y no es problema, porque al cabo de la magnífica lección de serenidad, valor moral y magnífica ciudadanía ofrecidas por la masa futbolística marritense en la noche del desempate entre colchones y merengues, sólo cabe esperar que los 120.000 clientes que se ubiquen en Chamartín mantengan el elevado tono de sus reacciones y den, otra vez, el do de pecho de la ecuanimidad.



Y, si, feotas federativos, ratifiquemos y amarillemos nuestra convicción madridista, porque es ahora cuando se le echa la culpa al empedrado, cuando hay que mantener viva esa fe, esa solidaridad y esa convicción.

Y que a don Santi vuelvan a nacerle los dientes, a crecerle el pelo y a ponerse hecho un alfeñique, de puro delgado, como hace cincuenta años, en esa segunda juventud que comienza a dar aldabonazos de juventud mental y física en su ventripotente humanidad.

CAYETANO

OFERTA EXCEPCIONAL

100 ALCOBAS

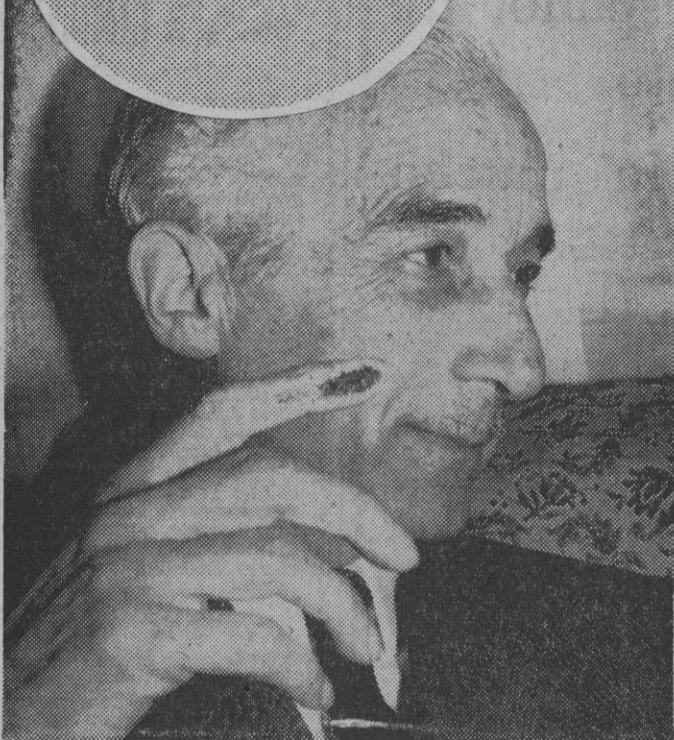
A PRECIOS DE FABRICA SOLO AL CONTADO

Oferta limitada de Fabricantes Asociados y

MUEBLES EL PISO

CALLE DE ATOCHA, 17, 1.º (Frente al Teatro Calderón)

Club PUEBLO



MAÑANA: CONCIERTO DE REGINO SAINZ DE LA MAZA

- «Su guitarra --decía Juan Ramón Jiménez-- es la de mayor vibración poética»
- «Se está creando un lenguaje nuevo para este instrumento, que requiere nuevos modos de enfocar sus dificultades técnicas»

LOS poetas, ¡qué cerca están de la guitarra como instrumento musical! Acaso, ¿la simplicidad del cordaje sonoro no se parece en mucho a la estrofa lírica? A Regino Sainz de la Maza, el gran concertista español, los poetas lo entendieron a maravilla. De él dijo Gerardo Diego, adentrándose muy en su interpretación y arte, que «de las dos guitarras españolas, la morisca y la cristiana, ha descolgado la latina y austera para tañerla». Y Juan Ramón Jiménez afirmó que la guitarra de Regino era «la de mayor vibración poética». No es de extrañar, pues el gran artista descende, en líneas de cordiales identificaciones, de los juglares y vihuelistas, donde el sonido tiene palabra y acento de canción y coloquio, para cendrarse después en la potencialidad orquestal. Porque Regino, con su arte, ha logrado prestigiar y hacer valer en el mundo la guitarra como primerísimo instrumento de

concerto. Apuntemos en su historial estético el estreno del «Concierto de Aranjuez»--12 de diciembre de 1940--para guitarra y orquesta que Joaquín Rodrigo le había escrito y dedicado, y aquella acogida que le dispensó Filadelfia en un concierto dirigido por José Iturbi.

«Es larga, trabajada y pulida, como las caras de un diamante, la biografía de Regino. Académico de Bellas Artes de San Fernando, catedrático del Real Conservatorio de Madrid, crítico musical durante larga etapa, a los veintidós años hizo su primera gira por Sudamérica, celebrando allí cerca de cien conciertos y recibiendo la medalla de oro de la ciudad de Buenos Aires. Luego colaboró en la Sociedad Nacional de Música en un concierto con Manuel de Falla, y más tarde vienen sus recitales por Francia, Bélgica, Checoslovaquia, Alemania, Inglaterra, Sudáfrica y

repetidas tournées por el continente americano.

Regino Sainz de la Maza va a ofrecer mañana, jueves, en el Club PUEBLO, un concierto de guitarra donde se alterarán composiciones de los siglos XVI, XVII y XVIII--Mudarra, Gaultier, Campión--con Sor, Rodrigo, Villalobos y Albéniz, sin olvidar el punteado de una gavotta de Juan Sebastián Bach.

Antes del recital que pondrá de nuevo a Regino en contacto con este público de sus grandes éxitos, hablo con el instrumentista, en su casa. Todo aparece lleno de alusiones literarias y artísticas. Desde el retrato de la gran novelista Concha Espina, madre de su esposa, a la presencia de ella misma, la escritora Josefina de la Maza, que preferió la penumbra hogareña, ser, aliento y tutela del artista, al propio brillo y fama ganados con su pluma, familiar a la belleza. Luego, los lienzos: retratos de su hijo Jaime y de Carmen--la hija, actriz--, pintados por Francisco Sainz de la Maza, plástico de excelente escuela, sin olvidar el dibujo a lápiz hecho a García Lorca cuando el poeta del «romancero gitano» apenas había traspuesto la adolescencia. Muy cerca, un retrato de Regino, a los diecisiete años, con larga melena de artista, pintado por Vergés, y una cabeza, más próxima y madura, modelada por Torre Isunza.

«¿Cómo has visto o pensado tu recital del Club PUEBLO?--le pregunto.

«He querido ofrecer una muestra de las principales épocas de la guitarra. Comienzo con la «Fantasia», de Mudarra, obra de originalidad sorprendente, teniendo en cuenta cuando fué escrita. Luego doy una muestra de la literatura del laúd, instrumento análogo a la guitarra, hasta el punto de que hoy la guitarra se está anexionando toda la cultura del laúd. La obra que voy a tocar, de Gaultier, es impresionante por su intensa expresión musical. Se diría escrita por Juan Sebastián Bach. Más bien cabría compararla a las zarzuelas de Bach por su intensidad.

Regino hace una pausa. Recorre con la vista la habitación. Los ojos descansan un momento sobre cada una de las dos guitarras que hay en ella. Prosigue:

«Por cierto que este Gaultier es el personaje retratado en el cuadro de Van Dyck, del Museo del Prado, catalogado como «Retrato de un músico». Hubo toda una dinastía de ese apellido. En su tiempo se utilizaba el nombre de Gaultier para ponderar las excelencias de algo.

«¿Algo más de tu programa?

«En la segunda parte va un «Preludio», de Villalobos, y una composición de mi hermano Eduardo titulada «Soñando caminos», inspirada en el poema de Antonio Machado. Luego una transcripción que hice de la «Habenera», de Halffter. Después la «Pastoral», de Rodrigo, en transcripción mía también, y el «Tango», de Albéniz, en transcripción de Segovia. También, al principio--recuerda ahora Regino--, doy la «Soirée a Versailles», de Campion, guitarrista de Luis XIV.

«¿Qué composiciones están o no dentro de la guitarra?

«No se puede generalizar porque la guitarra se ha ido adaptando a la evolución de la música. Dentro de esa evolución, en las distintas épocas, hay que reconocer la importancia de los vihuelistas españoles en el siglo XVI. En realidad, toda la música puede acceder a la guitarra.

«Bien, pero, ¿qué inspiración musical está o no dentro de la guitarra?

«Cada instrumento es un mundo, con sus posibilidades y sus limitaciones. El mundo de la guitarra es más rico y más amplio de lo que pudiera pensarse.

«¿Qué es lo que cabe y lo que no cabe en ese mundo?

«La guitarra es susceptible de cualquier fórmula armónica; pero también admite el juego polifónico. Por eso van tan bien las obras que Bach escribió para laúd y aun algunas otras que escribió para clave.

«¿Y por qué esa identificación de Bach con el instrumento?

«Lo de Bach va bien por-

que construía la música de una manera abstracta. Es decir, no estaba tan sujeta a las peculiaridades del instrumento como viene sucediendo desde el romanticismo acá. Tan es así, que el propio Bach disponía algunas de sus obras para instrumentos de naturaleza distinta como el clave, el violín o el laúd.

«¿Cómo ves la guitarra flamenco?

«Como todo lo popular, cuando es auténtica, tiene un valor positivo. Lo que sucede es que hoy se ha adulterado mucho ese arte, y que los guitarristas flamencos están sacando a la guitarra popular un poco de quicio, ya que la verdadera función de la misma es acompañar el canto y baile andaluz.

«¿Pulsarías alguna vez una guitarra eléctrica?

«Jamás! La considero un instrumento de tortura.

«¿Cómo ves el panorama guitarrístico español?

«De unos años a esta parte, surgieron algunos valores. Aparecieron nombres nuevos, no sólo en España. Esos nombres están en la mente de todos.

«¿Cómo ves la labor del intérprete?

«Sencillamente, como una especie de complicidad con el autor que le hace a uno sentirse asociado a la génesis de la obra. Ello proporciona al intérprete un placer de orden superior al que produce el vencer la dificultad por la dificultad misma. No hay que olvidar que hay elementos imponderables que la grafía musical no puede precisar.

«Quiere decir que cada intérprete dará una interpretación...

«Una página musical puede suscitar, y de hecho suscita, multitud de imágenes. Y esto es lo bueno. Que no exista una sola interpretación o traducción, sino que esté ligada de tal modo a la visión del instrumentista o del director, que sea posible a éste animarla con más o menos vivacidad, según la disposición en que se halle.

«Tú eres maestro de guitarristas, ¿qué consejos darías al que aspira a la profesionalidad del instrumento?

«El alumno debe guiarse por sus propias reacciones físicas y mentales. Si después de dos horas de estudio uno se encuentra fresco e interesado en lo que hace puede seguir trabajando; de lo contrario es preferible dejarlo. Más que la cantidad de tiempo importa la manera de estudiar.

«¿Y eso...?

«La guitarra, como todo instrumento, tiene sus limitaciones naturales y una dinámica que no conviene forzar. Te diré que hay señales de que se está creando un lenguaje nuevo para la guitarra, que requiere nuevos modos de enfocar las dificultades técnicas, especialmente las que afectan al timbre peculiar del instrumento, con vistas a una mayor variedad en el tono y color de algunas páginas modernas.

«¿Cómo llegar entonces al dominio, a la maestría técnica?

«La maestría técnica debe desarrollarse por medio de ejercicios muy sencillos. La técnica no debe considerarse como un medio puramente mecánico; cada ejercicio debe ser controlado, guiado por la mente...

Regino Sainz de la Maza, el guitarrista y compositor, el concertista inspirado, sabe que todo arte es, a un tiempo, creación y magisterio. Mañana, bajo sus manos ágiles y dominadoras, lloverán los sonidos, en ese canto de la guitarra, canto esencial y único, de que habla Eugenio D'Ors. Su concierto ha despertado una expectación singular. Es otro fasto estético que abrigará la joven historia del Club PUEBLO.

Julio TRENAS

(Fot: Enrique Verdugo.)

● Tras pasar varios días con sus padres, ha regresado de Zurich la actriz Katia Loritz.

● Don Raimundo Saporta marchó esta mañana a Ginebra para presenciar los partidos de la selección española de baloncesto en el torneo previo de la olimpiada de Tokio.

la AMPLIACION del BARRIO de la CONCEPCION

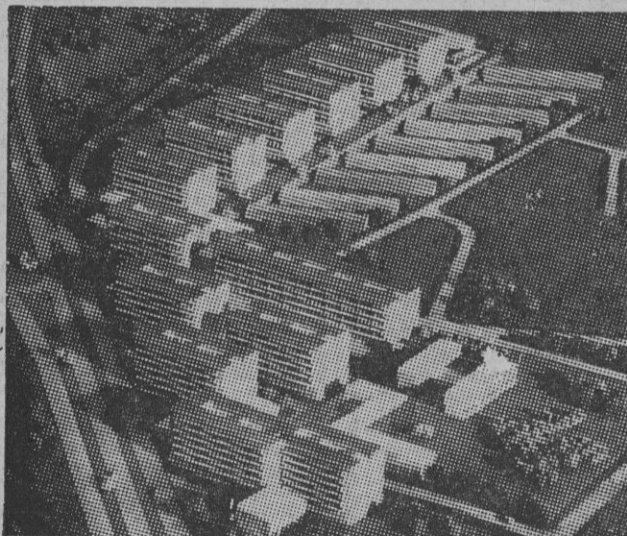
Propietario: JOSE BANUS

PISOS con grandes **FACILIDADES APARTAMENTOS:** entrada **41.000** ptas. y **27.400** aplazadas, resto **853** ptas. al mes durante **10** años.

TIENDAS: desembolso inicial **77.000** y **52.000** ptas., mensualidad **1.200** ptas. durante **10** años.



¡PISOS!



BARRIO DE VILLAAMIL

PISOS: 16.000 pesetas de **ENTRADA.** Resto **GRANDES**

FACILIDADES de pago

TIENDAS: 55.000 ptas. de entrada única + 36.000 ptas. aplazadas. Mensualidad 967 pesetas durante 10 años.



BARRIO del PILAR

PISOS: 14.000 pesetas de **ENTRADA.** Resto **GRANDES FACILIDADES** de pago.

(Modalidad de venta autorizada conforme al decreto de 3 de Enero de 1963, expediente M. L. 3726/63 de viviendas de renta limitada primer grupo).

TIENDAS de todas superficies desde **46.000** y **31.000** pesetas de desembolso.

Mensualidad **800** pesetas durante **10** años.

INFORMACION Y CORRESPONDENCIA

OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 4-2.º izda. de 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche, excepto sábado tarde. EN LA AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION: Av. Donostiarra, 26 (entrada por el Puente del Colero, detrás de la Plaza de Toros de Ventas). De 10 mañana a 8 tarde. EN EL BARRIO DEL PILAR: final de la calle Capitán Blanco Argibay (entrada provisional frente al número 328 de la calle Bravo Murillo). Servicio permanente de 10 mañana a 8 tarde. EN EL BARRIO DE VILLAAMIL: final de la calle Villaamil (entrada junto al número 36 de la calle Francisco Tudriguez). Servicio permanente de 9 mañana a 7 tarde.

SERVICIO PERMANENTE INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS EN LOS RESPECTIVOS BARRIOS

SE VENDE EL CINE DEL BARRIO DEL PILAR



ACÉRQUESE!

a distancia es preciosa...
desde cerca, maravillosa



Observe el acabado inalterable de la lavadora BRU. Esmalte duro-porcelana, vitrificado a 900°. Anti-álcali, anti-ácido, anti-corrosivo. Su elevada dureza le hace Inmune a las rayaduras, altamente resistente a los golpes y de extraordinaria duración, confiriendo una larga vida al aparato. El esmalte vitrificado a 900° es constantemente controlado antes y después de su paso por el Impresionante túnel de vitrificación. Solamente una lavadora esmaltada de esta forma, puede conseguir la calidad TOTAL BRU.

Desde el círculo decisivo se convencerá de la *Calidad total* BRU

RELOJES SUIZOS
PLAZOS Y
CONTADO

CERTINA
DUWARD
TECHNOS
WOLF



PIDA
CATALOGOS GRATIS
**COMERCIAL
FAGIDO**
ALBERTO AGUILERA, 50
MADRID-15

TALLERES
RAMON SANZ, S. L.

ESPECIALIZADOS
EN REPARACIONES

SEAT

- Mecánica general.
- Electricidad.
- Chapa y pintura.

Taller concertado con
MUTUA MADRILEÑA
AUTOMOVILISTA

Ibiza, 54. Tel. 273 92 32
MADRID

20 ptas.

le costará LAVAR su
SEAT 600 en nuestras
modernas instalaciones

TALLERES
CHAMARTIN

Padre Damián, 7

Doctor Fleming, 8

(Junto al Estadio. Fondo
Norte.)

SE PRECISAN

Taquimecanógrafas con expe-
riencia.

Mayores de 20 años.

Remuneración, a convenir,
según aptitudes.

Escribir a mano al aparta-
do 140, departamento de
personal.

(7.118.)

Con un toro cincoaño y en la plaza de Fuengirola

ANTONIO ORDOÑEZ VOLVIO A LOS RUEDOS

★ "HE HECHO ESTO PORQUE DE ALGUNA MANERA TENGO QUE CALMAR LAS ANSIAS DEL TORERO QUE LLEVO DENTRO"

★ AL FESTEJO (VEINTE PERSONAS LO PRESENCIARON) ASISTIO EL MINISTRO SECRETARIO GENERAL DEL MOVIMIENTO

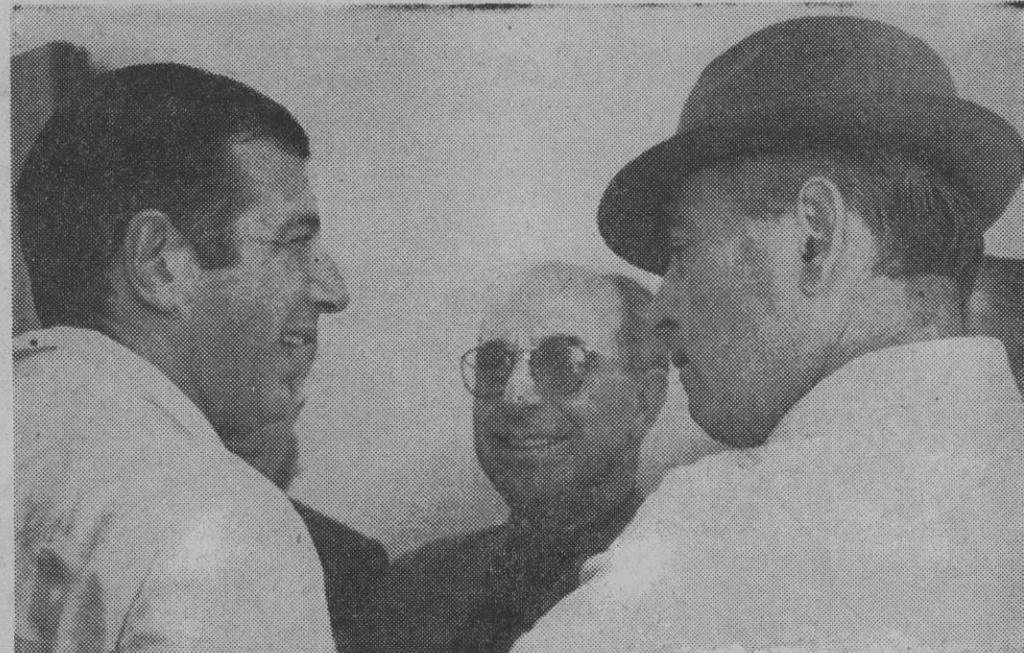
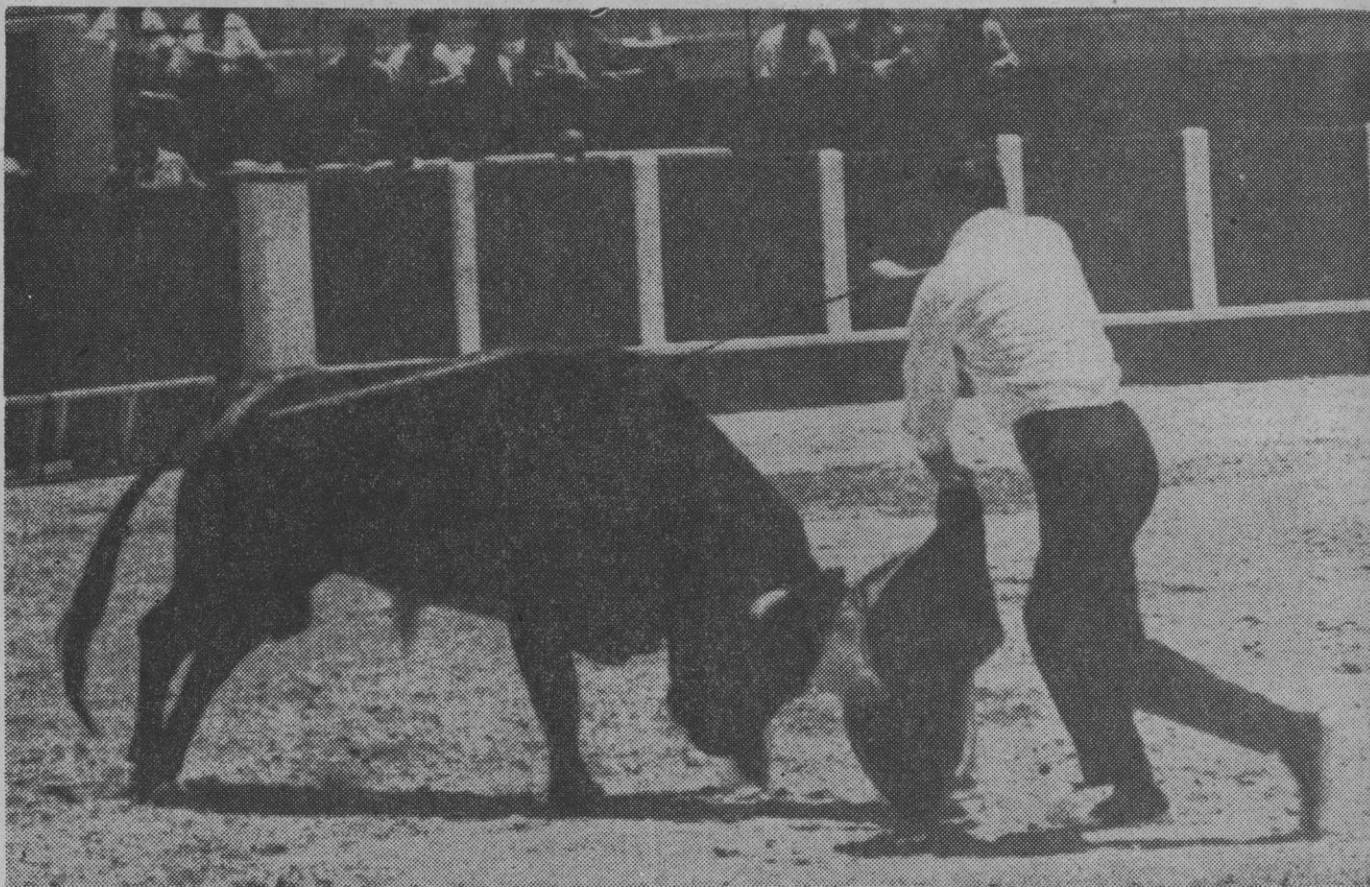
FUENGIROLA. (De nuestro enviado especial.)—Ha tenido que ser en las tierras desde más antiguo dedicadas al culto de la tauromaquia. No podía ser de otra forma. A un tiro de fusil del Mare Nosttrum, en el coso de Fuengirola, Antonio Ordóñez, el más mágico de los toreros, ha vuelto a medirse con un astado cincoaño de la ganadería de Galache.

¿Primer paso hacia una reaparición próxima? El mismo torero aclara la pregunta.

—He toreado esta mañana porque a veces el torero que llevo dentro pide que le dé gusto a sus ansias y también porque entre las veinte personas que me han visto había algunas, entrañables para mí, que por su categoría se merecían esta dedicación mía al arte que es mi pura existencia. Pero en la lidia y muerte de la res de Galache no hay clarines anunciadores de mi próxima reaparición.

Es cierto. Apenas veinte personas —entre las cuales se hallaba el ministro secretario general del Movimiento, don José Solís— hemos tenido la suerte de contemplar este prodigio de lidia. Antonio Ordóñez, a la una de la tarde del segundo lunes de junio, se ha sentido pleno. Con un cárdeno salpicado, del hierro de Hernandinos, dió esa lección que el aficionado precisa para seguir creyendo que en tauromaquia lo esencial es la belleza, la emoción estética que huye de las violencias.

La fiesta, importante por su protagonista, por sus especta-



Ordóñez, el ministro José Solís y el gobernador civil de Málaga.

dores y por lo que en ella admiramos, fué organizada por Taurosur, la empresa juvenil que pretende magnificar los

aires actuales de la organización taurina, con base en el regalo del cárdeno por el empresario de la plaza de toros

de Málaga, don Manuel Martín Alemán, quien cedió la res lidiada con la aquiescencia y amabilidad del ganadero don Francisco Galache.

A la una en punto, en las bocas de los burladeros están el rejoneador Fermín Bohórquez, el empresario Juan Antonio Belmonte y el peón Juan Antonio Romero —cuadrilla de Ordóñez en esta jornada venturosa— mientras suena la voz del coloso de Ronda.

—¡El toro a la plaza!
Dos capotazos del peonaje, y Ordóñez que se hace presente. ¡Ahí están las verónicas hermanas de aquellas otras engendradas por Antonio, en una tarde de beneficencia madrileña, a «Tabaquero», de don Samuel Flores. Y después las floridas chicuelinas, que dan envidia, por gallardas, a los Hércules de la Alameda sevillana. Llega la hora del quite, cuatro lances muy suaves y media verónica, que ya nunca podrá morir por su eterna belleza.

Quedó «Veraniego» —así se llamó el toro que marca el volver a asentar sus plantas el coloso de Ronda en un redondele— banderilleado y brindaba su muerte a Pepe Riestra. La faena de muleta nació desde la cruz de unos estatuarios a la firma de media estocada cabal, como resumen de toda la tauromaquia rondeña de Ordóñez. Sobre el albero de Fuengirola volvíamos a ver los redondos de terciopelo, como

aquellos que se llevó para su gloria el mejicano «Cascabel». Y los pases de pecho que un día Ordóñez cuajase con «Compuesto», de Benítez Cubero. Y los naturales siameses de los otros que afloraron sobre el ruedo del Chofre cuando a la feria de San Sebastián se le rompió «su jarrita pintada» porque un toro hirió al mago de Ronda cuando éste le había brindado el trasteo a la princesa Soraya.

Giraldillas medidas a escuadra y la media estocada en lo alto. Muy lejos del famoso «rincón», como nos había prometido el mismo Antonio, y cuando el toro dobló, esa madurez vital y juventud espiritual que se anidan en el cuerpo de Bernardo Muñoz (Carnicerito de Málaga) no se pudieron contener por más tiempo. Y fué el veterano torero quien separó del cuerpo de «Veraniego» las orejas y el rabo que Antonio Ordóñez regaló a Pepe Riestra. El torero había terminado en su tiempo y en su espacio, pero no en el recuerdo de los veinte afortunados que contemplamos tal lección de cátedra.

Solís, en el corto viaje entre el tendido y el lugar donde

Taurosur ofreció una copa de vino, nos comentaba:

—Este Antonio nos pone los dientes largos. Hoy nos ofrece esta maravillosa faena y luego se olvida de que la afición lo quiere ver en el ruedo, y no, en los callejones.

Julio Gancedo, padre del ordonismo, acompañado de su esposa Tere, se explicaba:

—He sentido tanta emoción que hasta se me olvidó aplaudir.

Ciertamente, ver torear a Ordóñez en jornada de inspiración es cosa que lleva un nudo a la garganta a todos los que creemos que el toreo es belleza, y no, lucha.

Luego—las copas de Taurosur bebidas, la comida larga de manjares y sobremesa gastada—, el coloso de Ronda se dedicó a esquiar sobre este mar como un lago. Cuando la noche iba a llegar, un solo comentario en la boca del artista:

—Desde que me retiré, hoy es el día que me siento más satisfecho de mí mismo. Y nosotros también.

Gonzalo CARVAJAL

(Fotos Torres.)

CONVENIO NACIONAL PARA EL PAGO DE IMPUESTO SOBRE EL LUJO

Epíg. 17-b)

APARATOS DE ILUMINACION. Ejercicio 1965

Se pone en conocimiento de todos los contribuyentes afectados por este impuesto que, cumpliendo lo previsto en la norma sexta, apartado 1.º, de la orden de 16 de mayo de 1960 («Boletín Oficial» de 23 de mayo), de aplicación en la materia según O. M. de 26 de febrero de 1964 («B. O.» de 11 de marzo), la relación por provincias de los contribuyentes afectados por el Convenio Nacional a solicitar por este concepto para el año 1965 estará expuesta, durante el plazo de cinco días, en el local de esta Agrupación (SINDICATO NACIONAL DEL METAL, calle Ferraz, número 44, MADRID); durante el plazo de otros cinco días hábiles siguientes al período de exposición citado podrán solicitarse inclusiones, exclusiones y corrección de datos erróneos. Madrid, 9 de junio de 1964.

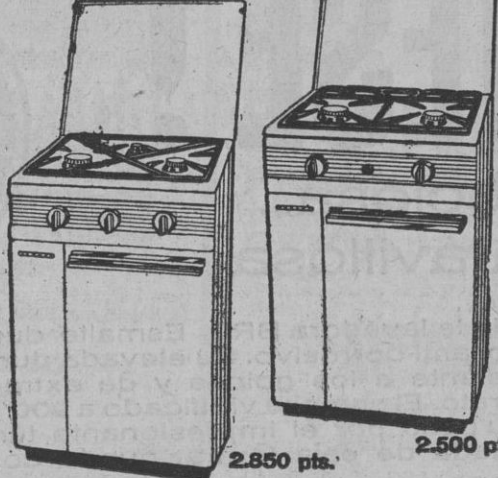
MUTUALIDAD LABORAL SIDEROMETALURGICA DE MADRID

Esta Mutualidad convoca concurso para el suministro del servicio de calefacción y de agua caliente de sus inmuebles. El pliego de condiciones que ha de regir dicho concurso puede recogerse en estas oficinas, calle del Conde de Peñalver, núm. 14. Las proposiciones deberán presentarse bajo sobre cerrado y lacrado, terminando el plazo de presentación el día 17 de junio de 1964, a las veinte horas.

corcho



cocinas
a gas
y butano.



Mejor en:

DISTRIBUCIONES

Ana
T.V. - RADIO

Plaza de Roma, 16
Arrieta, 7
Avda. de Portugal, 105 y 107
Exposición

ARGENTINA Y U. S. A., EN MADRID, A TRAVES DE SU ARTE

Dos muestras de la producción artística actual de los dos países

⊕ EN EL CASON, LA COLECCION JOHNSON: 102 OBRAS

⊕ EN LA SALA DE AMIGOS DEL ARTE, MAS DE CIEN PIEZAS ARGENTINAS

MADRID va a ser escaparate del arte de dos grandes países americanos. Argentina y Estados Unidos van a mostrar simultáneamente su producción artística actual. Con ella, España conocerá cuál es el sentir y cuál su expresión en estos lugares.

Patrocinadas por la Dirección General de Bellas Artes, las Exposiciones de Arte Argentino y la Colección Johnson van a mostrarse a partir de esta misma semana. La primera acaba de ser abierta al público. La segunda podrá visitarse desde el día 12 del presente mes al 11 de julio. Pero, además de éste, existe otro punto de contacto. Ambas son itinerantes. Han visitado ya otras ciudades y ahora seguirán haciéndolo. Madrid ha sido uno de los puntos de su recorrido.



Oleo de Robert Goodnough.

riormente alguna muestra motográfica del arte de U. S. A.?

—Sí, en 1958 se trajo una preparada por el Museo de Arte Moderno de Nueva York. Pero tenía muy diferente origen. La actual exposición ha sido formada por una fundación norteamericana del Estado de Virginia.

● FUNDACION MECENAS

—¿A qué fundación se refiere?

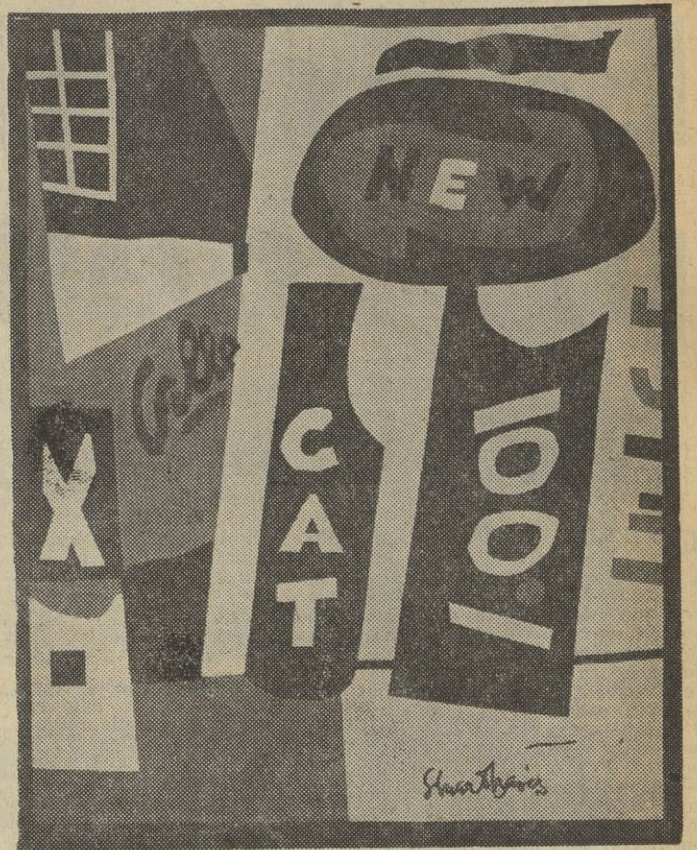
—A la creada por una fuerte entidad industrial, que lleva el nombre del actual Presidente: Johnson. Esta entidad, al margen de su quehacer financiero, viene dedicando gran atención al fomento del arte desde 1959. Prueba de ello es esta exposición.

—¿Cómo se ha formado?

—Es la colección Johnson, creada con la adquisición de todas estas obras que ahora se cuelgan en el Casón del Buen Retiro.

artístico se han suprimido piezas desaparecidos en los últimos años. muy representativos, pero —¿Madrid ha recibido ante-

Estas son las dos exposiciones, que junto con la de Vento, actualmente en la sala de esta por la presente temporada. Mercedes CHIVELET



Un cuadro de Stuart Davis.

● ARTE ARGENTINO

El arte argentino actual nos es enviado desde el Museo de Arte Contemporáneo de París. Está representado por más de un centenar de obras pictóricas y escultóricas. Sus autores son los más característicos del presente momento.

—¿Qué define al arte actual de esta nación?

—En general se concreta a tendencias vanguardistas. En este concepto incluimos desde el expresionismo y abstracto, hasta el figurativo.

—¿Qué significado tiene esta muestra?

—Viene, en realidad, a completar otra anterior, que bajo el título de «Ciento cincuenta años de pintura argentina» reunió obras de marcado interés clásico.

—¿Dónde se exhibirá?

—En la sala de Amigos del Arte, establecida en el mismo edificio de la Biblioteca Nacional. Allí podrá ser contemplada durante varios días. Aún no sabemos cuántos, ya que esto no depende de nosotros, sino de la programación de esta exposición viajera.

● RECORRERA EL MUNDO EN CUATRO AÑOS

Idéntico matiz tiene la de arte estadounidense. Procedente de Bruselas, primero, y Munich, después, viene a Madrid. Desde aquí continuará hacia Lisboa, París y Milán.

—El proyecto de ésta es recorrer todo el mundo. Desfilan por las principales capitales de los cinco continentes. Para ello ha destinado un plazo de cuatro años.

—¿Cuántas obra reúne?

—Ciento dos, exactamente. Tantas como firmas. Estas tienen la particularidad de corresponder a artistas residentes actualmente en Estados Unidos. Tanto es así, que de este bagaje

AGENTES VENEDORES PROFESIONALES

Precisa primera firma ramo de alimentación, para venta en Madrid, por distritos, artículo primera necesidad con marca acreditada.

Presentarse, con amplias referencias y relación de casas representadas, en

ALMACENES GENERALES INTERNACIONALES (AGISA)

Calle Méndez Alvaro, 59-61, los días 8, 9 y 10, de 6 a 8 de la tarde. (6.991.)

Vendo Cafetería

Instalación inmejorable. Clientela selecta. Extraordinario rendimiento. Facilidades de pago.

Teléfono 276-28-36

Horas oficina.

PUEBLO

el scooter mas vendido



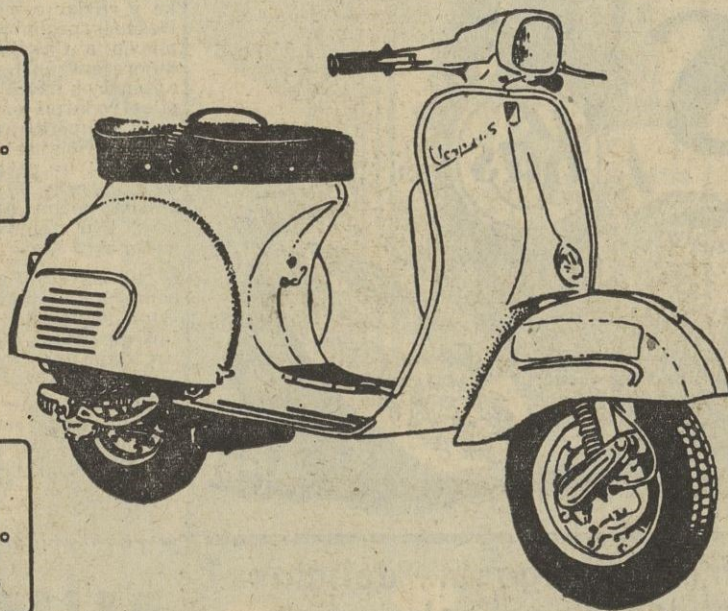
según datos matriculación 1.963

ESPAÑA	
1.º Vespa.....	68,00 %
Otras marcas....	31,70 %

ITALIA	
1.º Vespa.....	57,40 %
Otras marcas....	42,60 %

FRANCIA	
1.º Vespa.....	74,80 %
Otras marcas....	25,20 %

SUIZA	
1.º Vespa.....	68,90 %
Otras marcas....	31,10 %



ALEMANIA (R. F.)	
1.º marca alemana	47,70 %
2.º Vespa.....	32,70 %
Otras marcas....	19,60 %

HOLANDA	
1.º Vespa.....	44,30 %
2.º marca alemana	24,60 %
Otras marcas....	31,10 %

DINAMARCA	
1.º Vespa.....	53,00 %
Otras marcas....	47,00 %

BELGICA	
1.º Vespa.....	47,70 %
2.º marca italiana.	18,70 %
Otras marcas....	33,60 %

...sus motivos tendrá

El Festival por dentro

ESCRIBEN:
ANTONIO D. OLANO, GARCIA DE LA PUERTA

SAN SEBASTIAN es un poco la novia de todos los españoles y lo va siendo también de los extranjeros que llegan hasta aquí. La ciudad se está portando. No importa que de vez en cuando se encapote el cielo y la brisa se convierta en airecillo. Sigue estando deliciosa en ambiente y temperatura la ciudad que en menor espacio recopila más belleza. Por otra parte, el sol —que castiga tanto o más que en el Mediterráneo y que permitió inaugurar el verano— ha hecho posible el sueño de las estrellas, estrellas, estrellas y estrelladas: lucir sus bikinis. Como la sueca, vestida a «lo muñeca», pero guapa de «¡hala!», que aún no ha conseguido notoriedad, pese a que dice que es miss, toca el saxo y estudia para ingeniero. Por la tarde, cuando más fotografías había presentes, fingió un desmayo ante los cazadores de autógrafos. Permaneció cinco minutos en el suelo. Miraba por

el raballo del ojo y en cuanto cesaron los «flash» se levantó velozmente.

Clasificación de popularidad

No es una estrella de cine, pero es archipopular. Ella encabeza, junto con Luis Miguel Dominguín, la clasificación de firma de autógrafos. Después les siguen, en este laborioso trabajo de recorrer la ciudad rodeados de «fans», los rusos, Nikolai Teherkassov, tras la proyección del «Quijote», sigue en firmas al torero y a la escritora. Ella es—se nos había olvidado decirlo—Natalia Figueroa. Que entró en el festival dando el brazo a Luis Miguel y bajo le arco de filos de espadas de los espatadantzaris.

Van llegando estrellas poco a poco. Cuando lean nuestra sección, Cantinflas recorrerá el barrio viejo de la ciudad en olor de popularidad.

Y ya que en el mundo de los autógrafos nos encontramos anotemos como curiosidad que los «fans», de pronto, piden autógrafos a cuantos salen del Cristina. No es frecuente que, después de que lo obtienen, pregunten al que les ha firmado: «Y usted ¿cómo se llama?» A los cazadores de firmas les ocurre como a los bebedores. Después del vaso que rompe la frontera de la normalidad ya no saben controlarse.

Summers, humorista serio

Las cosas más divertidas las dice nuestro compañero Manolo Summers, pero perfectamente en serio. La gente está pendiente de sus frases. Cuando parece que va a opinar se lleva la mano a la boca y dice «No puedo, imposible. ¡Me olvidaba que soy jurado!» De todas ma-



EXITO DE «LA BODA» Ha constituido un auténtico éxito la presentación de «La boda». El público, puesto en pie, le dedicó los más calurosos aplausos. Indiscutiblemente, «La boda» es la obra más completa de cuantas películas se han exhibido hasta la fecha en el XII Festival de Cine, que se está celebrando en San Sebastián. En la foto que reproducimos aparece la encantadora Graciela Barges, protagonista del film, junto al director Lucas Demare y nuestro compañero García de la Puerta. Los chistularis, con su música tan norteña como agradable y pegadiza, dan relieve a esta gran gala cinematográfica, de éxito rotundo del cine argentino.

neras opina perfectamente en hombre sesudo cuando nos dice: «Quizá lo más importante del cine español es que los jóvenes estemos en vanguardia. Nuestro frente común de inquietud hará cambiar las cosas.»

Trae a la sesión informativa «La niña de luto». «Es —nos dice— una película de afuera a dentro. «Del rosa al amarillo» lo era de dentro a fuera. Esta nueva película mía es más crítica, satírica, argumental. Ahora empiezo otra que se titulará «Como un reloj de pared», en donde se demostrará lo distinto que es lo que se piensa de lo que se hace.»

Changurro, caviar, vodka...

Luis Miguel Dominguín, Manolo Vicuña y Rafael del Valle son unos anfitriones de primera línea. Llevan a la delegación rusa a todo lo más bello y típico, desde el monte Igueldo a Juanito Cojua, pasando por Salduba. Y les hacen el menú: mariscos, sardinas asadas, changurro. Los rusos comen gambas y langostinos que se las pelan. Ellos van a corresponder con fiesta privada: vodka y caviar como «argumento». Después probablemente se desplacen a Castilla. Luis Miguel quiere enseñarles los escenarios auténticos de «El Quijote», que ellos rodaron en Crimea. «Con unas temperaturas atroces. ¡Un calor agobiante! El pobre «Rocinante», un caballo viejo y enfermo, tenía que ser trasladado en coche de un lugar a otro. No tenía fuerzas para andar.»

La actriz Via Artmane se compró una mantilla española. «Don Quijote», una montera. Los dos no se quieren marchar sin dar unos capotazos. Luis Miguel lo hará posible.

Por cierto que los entendidos lamentan que este año el festival no haya organizado festival taurino. Fijense qué cartel: Luis Miguel, Cantinflas y Manolo Cabré.

¡Encuentre

el puro sabor del limón!



Kas de limón... ¡Fruta fresca, jugosa... deliciosa!
Kas de limón... ¡Qué cantidad de sabor!

Y para su momento de alegría ¡GIN KAS!
Su ginebra preferida, hielo y KAS de limón... Esto es GIN KAS. ¡Pruébelo ahora!

KAS, LIMON Y NARANJA, DE FRUTA NATURAL

PARQUET

GARANTIZADO POR CINCO AÑOS **PLAZOS**

Ahora puede pagar su instalación, sin obras, en cómodos

También pisos en Linoleum, Goma, Plástico
Precios y condiciones especiales a constructores

DISTRIBUIDOR COLOCADOR - SAN BERNARDO, 81-T. 2230499

259
PESETAS
m² colocado

ALHAJAS
ALEGRE
compra de alhajas
papeletas del monte
ESPOZ Y MINA, 3
ENTRESUELO

MARVOX
EL TELEVISOR DE EUROPA

CON **NUVISTOR** LA NUEVA VALVULA DE R.C.A.
Y SONIDO **FRONTAL** DE DIFUSION AMBIENTAL.
PROTECCION DEL TUBO DE IMAGEN EN **PERSPEX**
DE CALIDAD OPTICAMENTE PERFECTA.
UN ALARDE DE TÉCNICA Y PRECISION

UN HONOR PARA SU HOGAR

TOME NOTA POR FAVOR

Del nuevo domicilio de nuestra Delegación y servicios de asistencia técnica de nuestros aparatos.

Balay s.a.

SERVICIO TECNICO
Telf. 246 37 78

— **DELEGACION CENTRO** —

C/. Sta. Hortensia, 16
MADRID

Automatización:

SEGUNDA REVOLUCION INDUSTRIAL

¿ES UNA MALDICION O UNA BENDICION PARA EL HOMBRE?

- ☆ ¿Dentro de veinte años, el obrero habrá sido sustituido por los «robots»?
- ☆ La invasión del autómeta obliga anualmente a millón y medio de alemanes a abandonar su trabajo

HAMBURGO. (Crónica de la agencia Efe, recibida por teletipo, por Helmut W. Pagel, exclusiva para PUEBLO.) — Para una gran parte de la industria alemana comenzó ya la época de la automatización. Desde la fundición o la fábrica automovilística hasta la industria química o la de galletas, varios centenares de empresas emplean hoy robots equipados o dirigidos por «cerebros electrónicos». ¿Triunfo de la técnica o amenaza para el orden social? Esta es la cuestión.

Sin que la mayor parte de la población se haya dado cuenta de ello, se está realizando desde hace unos años en la República Federal de Alemania una silenciosa segunda revolución industrial: la automatización.

Los expertos creen que después de los Estados Unidos, Alemania figura ya en el segundo lugar en este interesante y, para algunos, alarmante sector de la técnica moderna. Y al igual que en Norteamérica, algunos círculos —principalmente los sindicatos— se ocupan actualmente de encontrar respuesta a esta pregunta: la automatización ¿es una maldición o una bendición para el hombre?

Una comisión de estudios de la Federación de Sindicatos alemanes —D. G. B.— publicó recientemente un informe en el que se pronostica que, dentro de los próximos cinco años, un tercio de los trabajadores y empleados de la República Federal habrá de buscar nuevo empleo a causa de la rápida marcha de la automatización en el país. Se estima que, en numerosos casos, estos millones de hombres y mujeres habrán de contentarse con colocaciones inferiores a las que actualmente tienen, es decir, que una gran parte de la población laboral se ve amenazada por una «degradación social».

Portavoces de la industria alemana señalan que precisamente la plena ocupación que goza y «sufrir» al mismo tiempo el país creó un clima sumamente favorable para automatizar las empresas, ya que sin la automatización la creciente escasez de mano de obra no hubiese permitido el constante aumento de la producción industrial.

«No es que queramos emplear a menos trabajadores y ahorrar costos. Lo que nos ha hecho acelerar el proceso de la automatización fué la desastrosa situación del mercado laboral, que provocó el que las fábricas se transformasen en lugares casi deshabitados y repletos de cerebros electrónicos y de modernísima maquinaria.»

En cuanto a la automatización y a los múltiples problemas que ésta pudiera entrañar dentro de pocos años, los sindicatos alemanes miran con bastante preocupación hacia los Estados Unidos, el primer país que comenzó a «racionalizar» su industria y que tiene hoy en día cinco millones de parados, cifra que está siendo discutida apasionadamente tanto por el Gobierno como por los sindicatos. Estos últimos adoptaron,

hace ya tiempo, medidas contra el «más poderoso enemigo de la población laboral»: el sistema de robots, que supuestamente viene probando que en el mundo técnico el hombre es sustituible en alto grado. Se dió, por ejemplo, el paradójico caso de los fogoneros norteamericanos, que ya no tienen función alguna a bordo de las modernas locomotoras diesel; pero cuyo continuado empleo fué asegurado por los sindicatos, que muy a menudo actúan en Norteamérica como freno de un progreso técnico-laboral demasiado acelerado.

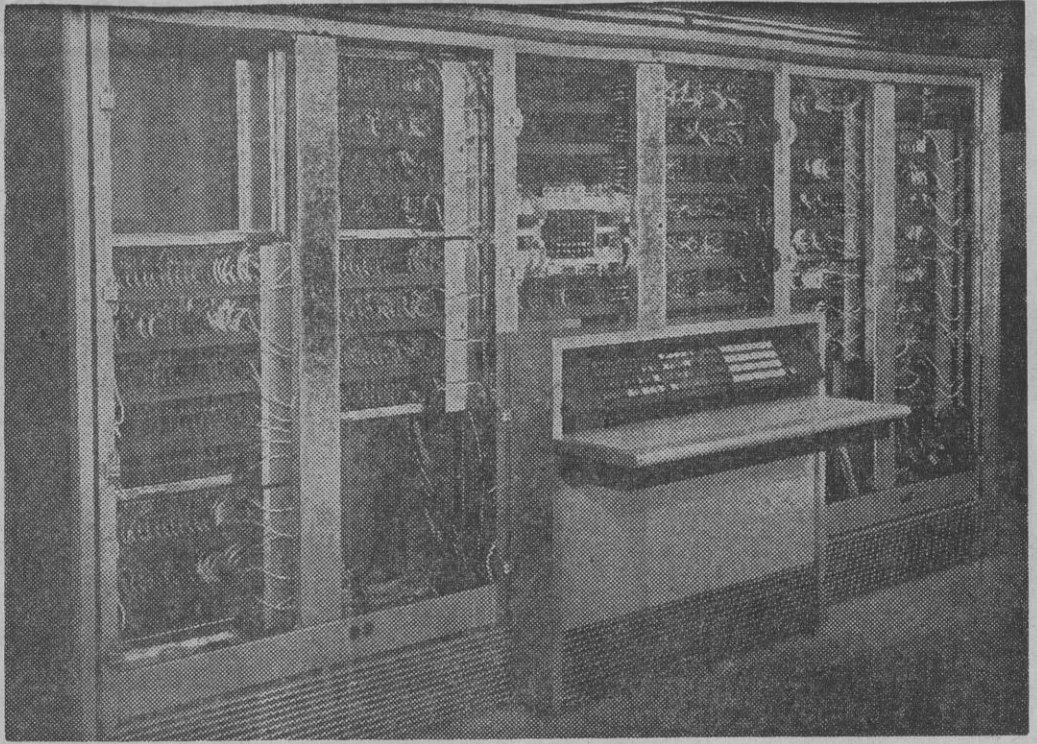
En Bonn se registraron hasta ahora muy pocos esfuerzos por investigar los posibles peligros de la automatización. También en Alemania fueron los sindicatos los que tomaron la iniciativa, formando grupos de expertos —técnicos, psicólogos y sociólogos— para estudiar a fondo el problema. El sindicato de los trabajadores de la industria metalúrgica —el mayor y más potente de Alemania occidental— realizó investigaciones en decenas de fábricas sobre los efectos de la automatización. Y ya presentó a los empresarios todo un catálogo de demandas. Las empresas deberían obligarse a informar a los sindicatos sobre sus proyectos y, una vez realizados éstos, «reeducar» para otros trabajos a aquellos obreros y empleados que hayan perdido sus puestos anteriores a manos de la invasión del autómeta. Por lo demás, piden que se indemnice a los que han de abandonar su ocupación a causa de la modernización de las fábricas. Esas modernizaciones alcanzarían hasta doce meses de salario o sueldo.

Otra «arma secreta» de los sindicatos en su lucha por proteger a sus millones de afiliados es reducir más y más el horario semanal de trabajo. El sindicato de los trabajadores metalúrgicos aspira a introducir, desde ahora hasta el año 1972, la semana laboral de treinta y cinco horas, para evitar la posibilidad de un paro masivo. El jefe de la Comisión de Automatización y Energía Nuclear del sindicato metalúrgico de Francfort, Guenther Friedrichs, declaró recientemente que en la industria del metal se habrá logrado la semana de cuarenta horas el primero de julio del próximo año. Friedrichs afirma que 1.500.000 alemanes tienen que abandonar anualmente sus puestos de trabajo en aras de la automatización. Para asegurar que la población disponga en el futuro de suficientes puestos de trabajo no hay otro remedio que ir reduciendo el horario laboral semanal, dijo Friedrichs, quien resaltó, al mismo tiempo, que los sindicatos no se oponen, en principio, a la automatización y que cuenta con que ésta desarrolle, en los años venideros, un ritmo cada vez más rápido.

Algunos sociólogos señalaron recientemente que la automatización podrá tener laudables influencias sobre el sistema escolar del país, haciendo posible que las jóvenes generaciones pasen más años en la escuela para prepararse hacia una vida en un mundo «autómata» y cada día técnicamente más complicado.

Los mismos círculos vienen preguntándose seriamente si dentro de veinte años habrá desaparecido el «obrero». En los Estados Unidos el número de empleados hace casi diez años que superó al de obreros especializados y peones. En Alemania occidental se dibuja el mismo desarrollo sociológico. Si la automatización resultará, al fin y al cabo, un auténtico progreso hacia una vida mejor para todos o si provocará un derrumbamiento del actual sistema social alemán dependerá únicamente del hombre y de su capacidad para controlar los robots de la automatización, que son creados para servirle y no para amenazarle. Hay

quien habla aquí del hombre y la automatización comparándolos con el aprendiz de brujo, que no pudo conjurar a los espíritus a los que dió vida.



VEA ANTES LOS
* precios
DE KELVINATOR

* 130 litros	8.900 PTS.	* 260 litros	17.400 PTS.
* 150 litros	10.900 PTS.	* 350 litros	19.850 PTS.
* 160 litros	11.500 PTS.	* 375 litros	22.400 PTS.
* 205 litros	13.500 PTS.	* IMPUESTOS INCLUIDOS	



...SU SEGURO SERVIDOR

Kelvinator

EL FRIGORIFICO AMERICANO DE FAMA MUNDIAL

POZA - PUBLICIDAD KEIKO

DISTRIBUIDORES EN MADRID:

Imeca, S. A. - Avenida Ciudad Barcelona, 82; Zurbano, 65, y glorieta de Embajadores, 7.
Jarillo - Alberto Aguilera, 5 y 17.
S. A. H. E. S. A. - Conde de Peñalver, 47.
Feymar - Glorieta de Bilbao, 5, y Sagasta, 11.
A. Fernandez Concejo Arenal, 5; Príncipe, 14; Bravo Murillo, número 124, y General Moscardó, 4 y 6.

Feymar - Narváez, 3, y avenida José Antonio, 6.
José González Serrano - Barquillo, 10, y Fuencarral, 132.
Cerezo - Paseo Extremadura, 100.
Ivarte - Lagasca, 66, y plaza de la Cebada, 7.
Kapy - P. Onésimo Redondo, 18, y Mayor, 46 y 48.
Feryn - Serrano, 96.
Antonio Baigorri - Velázquez, 2.

Radio Ranz - Atocha, 27, y avenida José Antonio, 22.
Solrima - P. de las Delicias, 55.
Bazar Ventas - Carretera Aragón, 11, 43 y 89.
Radio Quer - Avenida Oporto, 45; Marcelo Usera, 98; avenida de la Albufera, 63, y Barrio Moratalaz (edificio cine).
Eurocasa - Claudio Coello, 35.
Enrique Flores, S. A. - Hortaleza, número 64, y Peligros, 1.

HEVIA

Ante la imposibilidad de hacerlo personalmente, invita hoy, día 10, a partir de las ocho y media, a sus amigos y clientes a la inauguración y apertura de

HEVIA-BAR

SERRANO, 118
Tel. 226-24-75

PUEBLO



U.S.A.

AL DESNUDO

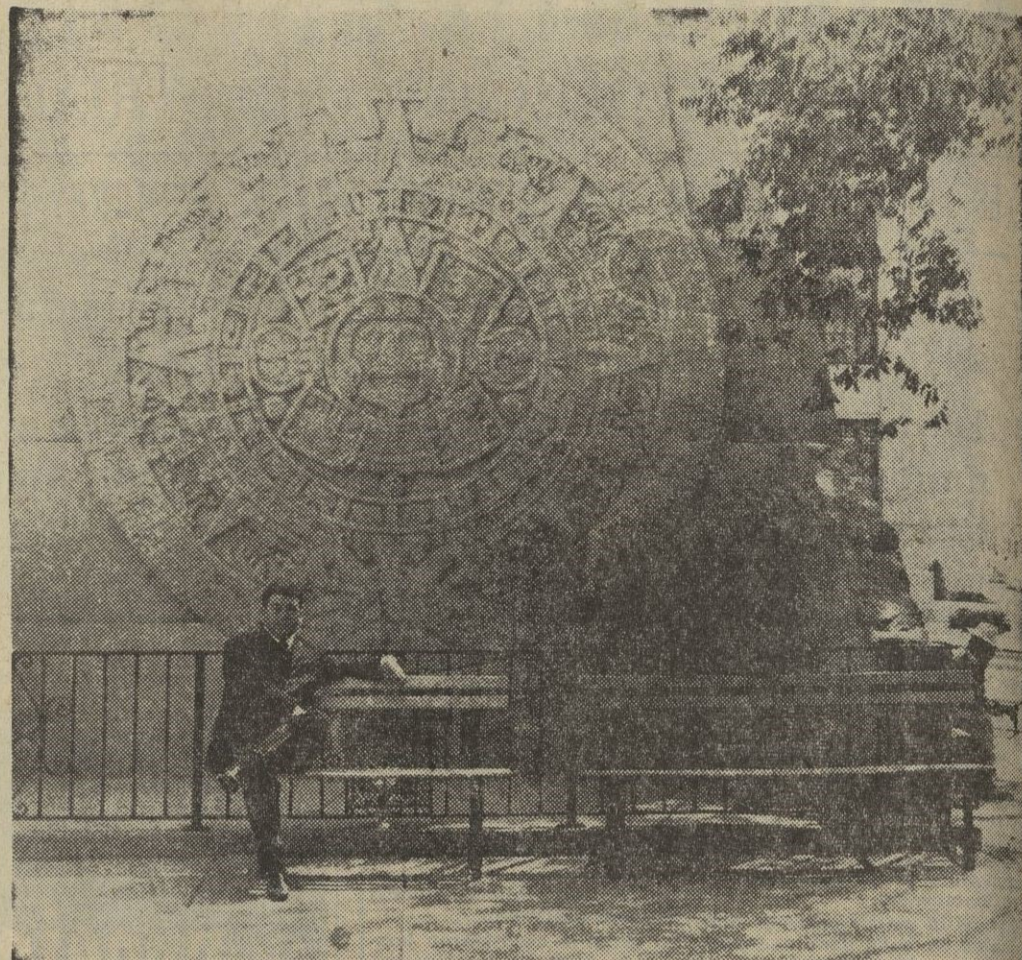
- ⊕ En El Paso: «La frontera de la marihuana»
- ⊕ «Pepito el de Sevilla» es una institución en la ciudad tejana
- ⊕ Los tejanos de El Paso presumen de ser los mejores hombres del mundo
- ⊕ Como en una posta en la que cenó más de un día Billy el Niño, «que necesitó un cementerio para él solo»
- ⊕ Me hacen ciudadano de honor de El Paso

EN el «hall» del hotel Paso del Norte, donde me llevan a dormir, se reúnen todos los vaqueros de película que hay en 10 millas a la redonda. Sombrero grande, botas de media caña, pantalón vaquero, cintura baja, correa con hebilla plateada y mano en la cadera. No importa que tengan sesenta años. Ni barriga. Son como los imaginamos. No llevan espuelas ni pistolas visibles. Pero entran en el «hall» antiguo del viejo hotel europeo haciendo ruido con las botas, moviendo la cintura y con el sombrero de ala ancha un poco echado hacia adelante, como Gary Cooper. Yo los veo, sentado como estoy, con aire familiar. Me son simpáticos. A pesar de lo de Kennedy, que ellos llevan como una maldición sobre la frente y lo demuestran. Saben que murió «en la ciudad maldita de Dallas».

KENNEDY
Su retrato está en todos sitios. En las barberías, en las tiendas, en las escuelas. Ahora todo el mundo piensa que ha sido la obra de un loco solamente, ni más ni menos, y no meten a nadie de por medio. La madre de Oswald, que es una vieja loca, a la que dan ganas de internar, está contando sus Memorias y ha sacado a la luz unas cartas que su hijo le escribió desde Rusia en una revista americana muy buena: «Squire». Pero los tejanos no la compran. Ellos desayunan fuerte, fanfarronean los que pueden y olvidan si es preciso. En su Estado no se puede beber mucho alcohol, aunque en sus casas se atizan la tequila con sal que da gusto.

ORGULLO
El Paso es una ciudad medio latina, medio norteamericana. Una estrella, una barra. Son muy orgullosos los vaqueros de El Paso, y, lo que es mejor, son exagerados. «Ellos tienen lo mejor del mundo.» Y cabe-

zonen. Hacen lo que se les viene en gana, aunque para ello tengan que gastarse la manilla de la faja y que ponerse frente al presidente si es preciso. Viven las gentes de El Paso en una tierra inhóspita, seca, como la de mi querida Almería, y, sin embargo, han hecho las más lujosas mansiones del país, los más espléndidos clubs del Estado, las más ricas villas de los alrededores. Ahora, eso sí, buscan agua y la encuentran siempre. La gente lleva el sombrero de L. B. J., el de Johnson, que es tejano también, aunque no creo que le den demasiada importancia. Luego está la parte mejicana, la de Ciudad Juárez, que está al final de una calle increíble, llena de colores, de luces, de mejicanos con bigotes y sarapes, que arrastran una pronunciación dulzona, como de chilanda con miel. En las calles se venden cuchillos, pistolas, estrellas de sheriff, sombreros... En las tiendas de libros, revistas pornográficas, mujeres enseñando todo lo enseñable, libros de acción y revistas en las que se lee, por ejemplo: «Ministro contaminado en asunto



Este es el reloj de sol azteca que se abre en una plaza de la ciudad de El Paso.

de salud pública.» O: «La hembra que fué antes hombre da a luz un chamaco.» Pasan las mujeres morenas, muy morenas, y hay en el aire un olor distinto, que ya no es esterilizado, sino picante y sabrosón.

TOREROS

Tienda de Carmela. El Torero. Bar de Sevilla. Yo pongo la televisión y veo un programa que viene de Ciudad Juárez y que se llama «Palante, bolido». Cerca está la frontera de la marihuana. Y aún se ven por la calle, sentados, en cucullas, hombre que fuma en la hierba y que tienen ojos velados como con un trozo de película usada. En un cine pomen «Bésame», de Sarita Montiel. Que es «Las noches de Casablanca», sólo que aquí, para el clima, le han tenido que poner un título más caliente. Y está teniendo mucho éxito. En los escaparates de la calle grande que va a Ciudad Juárez, donde está el viejo tranvía azul, todo parece usado y se venden cientos de toneladas de ropa de segunda mano. Escaleras de incendios, edificios de ladrillo. La plaza, con un tranvía relicario de mulas, una biblioteca moderna con un buho de piedra y un árbol con una placa conmemorativa. Parece el árbol en el que ahorcaban a los bandidos hace cien años. Pero no es así. A la sombra de este árbol losregoneros daban las noticias diarias de la ciudad. Dos periódicos. Me llevan a televisión y me preguntan unas cosas en frío, a las once de la mañana. Les asombra que haya entrevistado durante siete horas seguidas a Fidel Castro, en La Habana, y que sea amigo de los toreros españoles. También me hacen ciudadano de honor de El Paso, con carnet y diploma. Hablamos de Cabeza de Vaca, que fué el español que por aquí anduvo por vez primera hace cientos de años, cuando el descubrimiento y la conquista, y que debió ser un personaje de fábula, de esqueleto portentoso. Pasan por la calle mejicanos que llevan guitarras y saxofones bajo el brazo. Visito el «Washington Post», que hace cuarenta y cinco mil ejemplares diarios y que es independiente. El redactor jefe me pregunta si hay muchos carlistas en España. En los escaparates se anuncia que Armillita presenta a Bernadó, a Procuna y alguien más en Ciudad Juárez el próximo domingo. Los mejicanos dormitan a la sombra del reloj de sol, del calendario azteca, que regaló a la ciudad de El Paso la compañía del petróleo. Se venden camisetas de colores, lazos vaqueros y botas, muchas botas, que huelen siempre a piel de ternero desde una milla de distancia. Unas viejas señoras, muy amables, me llevan y me traen para este y otro sitio. Como no tienen nada que hacer, pertenecen a sociedades de amigos de todo. Sus maridos, mientras trabajan, o llenan crucigramas, o hacen apuestas para las carreras de galgos, o juegan al golf. Y ellas conducen, pasean, enseñan todo a los invitados del Departamento de Estado y otras instituciones del país que visitan El Paso. En las tabernas, cuando cae la noche, unas

rubias espléndidas, insinuantes, en las esquinas junto a los lugares donde hay que arrojarlos. Villas con rosas a la puerta. La gente de dinero vive fuera de la ciudad hacia el otro lado que va a Ciudad Juárez. La ciudad Universitaria, que es casi tibetana de construcción. Fort Please, el más grande del país y uno de los más grandes del mundo. Aquí hay oficiales de todos los continentes estudiando los proyectiles dirigidos. Los norteamericanos están sedientos de historia. Como no la tienen la comprarían. Cualquier cosa es para ellos un capítulo inolvidable. ¡Son tan jóvenes! Lástima que no podamos venderle alguna página nuestra. Yo lo haría con mucho gusto para resolver de paso en España algunas cosas que no me gustan, y menos a esta distancia.

HISTORIA

Callejones oscuros. Papeles

VACACIONES EN LA COSTA BRAVA

COLERA - ROSAS

15 días, transporte, alojamiento, pensión completa, almuerzos en ruta

COLERA 3.695 - 325 ptas. mes
Junio, 14-27 - Julio, 10-23 - Agosto, 5-18-31

ROSAS 3.985 - 350 ptas. mes
Junio, 16-29 - Julio, 12-25 - Agosto, 7-20 - Sepbre., 2

Viajes WITUSA
EDIFICIO ESPAÑA
Tels. 2477635-2477646
VIAJE AHORA... PAGUE DESPUES
AGENCIA INTERCONTINENTAL DE CREDITO
SAN BERNARDO, 81 - Telf. 223 04 99

POMPEYA - PALACE - GAYARRE - TIVOLI

¡¡MAÑANA, JUEVES, SENSACIONAL ESTRENO!!

El glorioso nombre que llevaba sobre sus jóvenes espaldas hizo de él blanco de las mayores intrigas

NAPOLEON II,

EL AGUILUCHO

BERNARD VERLEY - JEAN MARAIS
DANIELE GAUBERT - GEORGES MARCHAL
FRANCOIS MAISTRE

DIRECTOR CLAUDE BOISSOL • EASTMANCOLOR

EL MAYOR ENEMIGO DE SU PADRE LO SERIA TAMBIEN DE EL PARA TODOS LOS PUBLICOS

de salud pública.» O: «La hembra que fué antes hombre da a luz un chamaco.» Pasan las mujeres morenas, muy morenas, y hay en el aire un olor distinto, que ya no es esterilizado, sino picante y sabrosón.

rubias espléndidas, insinuantes, en las esquinas junto a los lugares donde hay que arrojarlos. Villas con rosas a la puerta. La gente de dinero vive fuera de la ciudad hacia el otro lado que va a Ciudad Juárez. La ciudad Universitaria, que es casi tibetana de construcción. Fort Please, el más grande del país y uno de los más grandes del mundo. Aquí hay oficiales de todos los continentes estudiando los proyectiles dirigidos. Los norteamericanos están sedientos de historia. Como no la tienen la comprarían. Cualquier cosa es para ellos un capítulo inolvidable. ¡Son tan jóvenes! Lástima que no podamos venderle alguna página nuestra. Yo lo haría con mucho gusto para resolver de paso en España algunas cosas que no me gustan, y menos a esta distancia.

COLEGIO ALAMAN

EL CURSO DE VERANO para alumnos internos y mediopensionistas comenzará el día 1 de julio. Inscripciones para éste y para el curso ordinario, tanto en el Colegio de Madrid como en el de Campo, en Pinar, 6, de cuatro a ocho. Preparación intensiva de asignaturas suspendidas, adelantos de estudios, exámenes de grado y preuniversitario.

Soliciten folletos e información en Pinar, 6. MADRID-6.

COLEGIO ALAMAN FEMENINO

Igualmente se admiten solicitudes de plazas para el COLEGIO ALAMAN FEMENINO, que se inaugurará el próximo octubre, en las secciones de Enseñanza Primaria, Bachillerato Elemental y Cultura General.

tico medina, enviado especial

Richard Dick quiere ser senador por lo visto, y así lo dicen los anuncios que se hacen y en los que se retrata vestido de vaquero, en un paisaje de película del Oeste, con las manos en los bolsillos del pantalón. Lámparas doradas en el hotel del Norte. Muchos tejanos, de los que desayunan fuerte—huevos, bacón, mermelada, carne y mucho café—, llevan

NUECES

Veo también la finca del emperador de las nueces. Tiene un imperio de nogales, con cien mil árboles, cuatrocientos mil gansos y ocho mil huevos de gallina diarios que salen para todo el país. Es un reino pequeño, umbrío, en el que hay cerdos como caballos y en el que un miembro del Estado es-



Este es Pepito el Sevillano, una simpática institución en todo Tejas

siempre un palillo entre los dientes. Cerca está el Río Grande, que, como los años secos, no lleva agua, pero donde patrulla constantemente la Policía de fronteras norteamericana porque por allí pasan muchos marihuaneros. Hay algo que me gusta en todo esto. Una cosa peligrosa que me atrae y que hace que me duela la cicatriz de mi cabeza, la de mi apendicitis y mi pierna derecha. A las doce de la noche hay que ir en grupo por la calle. Sillones de cuero verde. Dos periódicos en español: «El Mexicano» y el «Fronterizo» con titulares explosivos.

tudia e investiga hasta la altura de cada huevo, fuera de la cáscara. Yo me mareo con estas cosas. No las entiendo. Pero lo cierto es que el ama de casa norteamericana tiene una gran confianza, por ejemplo, en ese hombre de blanco que investiga todo lo que es investigable y que da garantía a su alimento sanísimo. Hay que respetar mucho a este pueblo que tanto cuida de los suyos. Como en la hospitalidad, que son colosales. Como lo serán en la guerra también. Campos de algodón. Pero ya sin los negros de los viejos blues para recolectarlo. Ahora, mejicanos

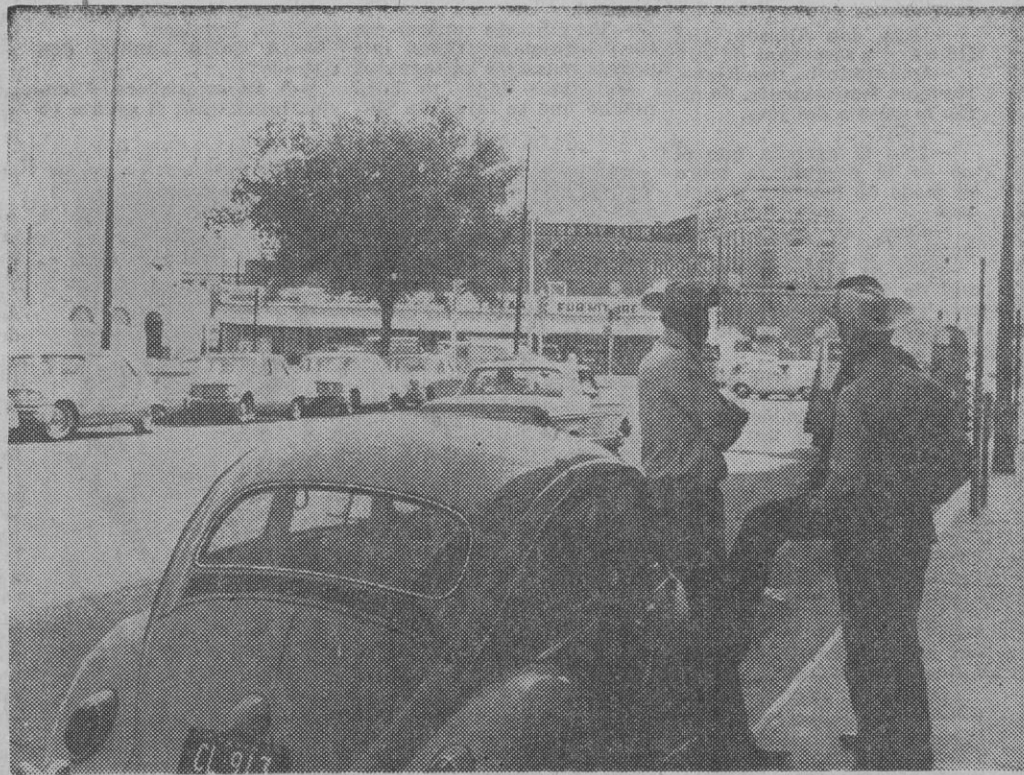


Un monumento al periódico. Bajo este árbol se daban de viva voz las primeras noticias.

"BILLY"

Vamos a las Mesillas, donde hay una posada mejicana, en la que durante muchos años vivió a la sombra de las montañas de Sacramento Billy el Niño, que es el héroe nacional de los norteamericanos y el que además ha dejado su nombre a una marca de pantalones vaqueros universal que produjo seiscientos veinticinco millones de pantalones de parches y costuras en veinte años de su historia. «Aquí comió Pancho Villa, y Mac Arthur, y Billy el Niño, que necesitó un cementerio para él solo. Antes de cumplir veintidós años, había muerto a veintidós hombres.» La leyenda pone el pelo de punta. Compró unos collares de maíz que hacen los indios mejicanos y como bajo las flores de plástico de la Posta. Porque las flores frescas se mueren en los Estados Unidos. Es una epidemia. Ahora todas son flores de plexiglás. Incluso las que cuelgan, en coronas, al cuello de los turistas que van al guapo y joven y exótico Estado americano de Haway, al que tanto me hubiera gustado visitar para tomar el sol y la leche de coco en una noche de luna.

En la Posta, como entre otras tonterías: salsa chile, aguacate, guacamol, sopapia, chiles rellenos de queso picado, tamales de carne, tortitas de maíz, tacos de carne picante y frijoles que echaban demonios encendidos. Me acuerdo mucho de mi amigo Gonzalo Carvajal, que ha vivido algunos meses en Méjico. Y mi hígado adquiere la dimensión de una plaza de toros. Habla el pájaro mina, que es indio y tiene la lengua carnosa como la de los loros. Es negro y lleva un collar amarillo. Invariablemente, el pájaro dice cosas terribles. Somos unos tíos con todos los tacos puestos. A las viejas norteamericanas les vuelven locas nuestras palabrotas.



La estampa inconfundible: sombreros tejanos de ala ancha, pantalones vaqueros.

que trabajan en las fábricas, en las plantas desfibradoras. Aquí el que trabaja es el mejicano que pasa la frontera todos los días bajo un riguroso control. Y el que dirige es el norteamericano. A unos ciento sesenta kilómetros de aquí están los últimos indios navajos, que viven en una reserva federal. Y hay un Cristo Rey grande, sobre una loma que tiene un brazo a un lado y otro a otro. Uno hacia Chihuahua, en Méjico, y otro a Tejas, en los Estados Unidos. A un lado, la riqueza. Al otro, aún la pobreza.

"SIUDAJUARES"

En el hotel Amador vive el viejo Amador viendo, sordo como una tapia, la televisión en colores, entre sus cosas viejas, a sus noventa y seis años, apoyándose en un bastón, derrumbado en su sillón de cuero. Aquí

hay muchas cosas históricas. Yo me he tendido en una cama de campaña que usaba el general Grant y he tenido en la mano el revólver que paseó el apache Jerónimo, un arma que sería capaz de hacer un agujero en un misil a un kilómetro de distancia. Y aquí también está la fotografía auténtica del sheriff Mac Garnet, con una pierna adelante y una mano en el bolsillo de la chaqueta. El fué el que mató a «Billy el Ni-

ño», que además era su amigo. En la fotografía parece un diputado monárquico español de primeros de siglo, de los que se ven en el antiguo «Blanco y Negro», Las Cruces, el pueblo del «Viejo Mesías»... vuela sobre nosotros el avión pequeño de la Policía de Fronteras de los Estados Unidos, a la que visitaré después. Aire acondicionado. Uniformes verdes. Sombreros de ala ancha y revólver al cinto. Son enérgicos y valientes. A través de la alameda, como en un campo de concentración, en la frontera, y esperan la orden del F. B. I. de Washington los que han querido pasar la raya sin los papeles en regla.

Voy a Ciudad Juárez. Los norteamericanos y los mejicanos la llaman «Siudajuares», arrastrando la ese final. Es otra cosa. Es otra civilización. Yo creo que a los Estados Unidos, que son en el fondo maquiavélicos, algo así como los niños Vicentes del mundo en que vivimos, les gusta que la gente «vea el color y el pintoresquismo de la ciudad mejicana de la frontera» para acusar la diferencia. Yo les hablo de la Tariaturi, que es para mí la Niña de los Peines de Méjico, y ellos se ponen anchos y orondos, felices de que sepamos tantas cosas. Méjico merece algo más que sorpresa. Necesita esperanza y un respeto fabuloso. Son verdaderos hijos nuestros. Compró algunas cosas, bebo una «margarita» en una pulquería y muerdo una enchilada que acaba de sentarse en mis rodillas. Aclaro, una enchilada es una cosa explosiva que se come en un plato y que necesita de un estómago de hierro. Y vuelvo entre dos luces a El Paso, donde hay un viejo medio ciego que hace tatuajes. Quiero hacerme uno. Y empujo con cierto respeto la puerta sucia de su cuchitril...

(Continuará.)

LOS TRAJES
Enkalene SE
HAN RECONCILIADO
CON EL CALOR



aire, sol y...
Enkalene

Sin la etiqueta de los tres peces.
Enkalene...
¡No es Enkalene!



Homologado por LA SEDA DE BARCELONA, S.A.

ATENCION, MUCHA ATENCION

El mueblista de Madrid ¿Quién va a ser?

CABEZON

no ha descansado esta Semana Santa hasta conseguir lo increíble. Comprar todas las existencias de una importantísima fábrica y las que pueda fabricar durante los tres primeros meses, ¡y a qué precios! De momento, dos tipos de comedores y alcobas, que le ofrece a:

Comedor n.º 42, formica, 8.275
Comedor n.º 43, formica, extraordinario ... 9.000
Alcoba n.º 62, colonial, poliester ... 8.050
Alcoba n.º 63, embero, poliester ... 9.425

Como obsequio, una preciosa mesa de fumador. En nuestras existencias en general, grandes descuentos, para no desentonar de las que anunciamos. Somos distribuidores del somier y colchón FLEX, que servimos al momento, con precios de fábrica al detall.

MUEBLES CABEZON CENTRAL

Paseo de las Delicias, 14.
Tel. 2-27-39-63.

LA NUEVA SUCURSAL:
Sebastián Elcano, 36 (frente Salesianos). Tel. 2-28-31-59.

VISITE GOVETA FUMA

Conozca sus delicias. Monte y playa. Sitio ideal, a 15 kilómetros de Alicante y 18 de Benidorm.

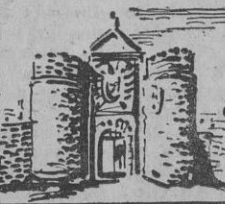
Restaurante - Bar - Piscina. Bolera - Tenis - Petit golf. Venta y alquiler: apartamentos, bungalows, solar.s.

Facilidades de pago.

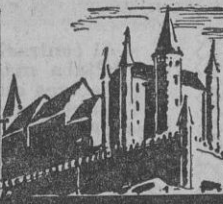
URBANIZACION GOVETA
Tels. Alicante: 20155 y 15567.
Goveta, Campello, 19.
Madrid: 2442553.



ESCORIAL
VALLE de los CAIDOS
SILLA de FELIPE II
Diaria **135 p.**



TOLEDO
ARANJUEZ • CERRO DE LOS ANGELES
Diaria **185 p.**



AVILA
SEGOVIA
LA GRANJA
Domingos **240 p.**

INTER-TOUR VIAJES
A. I. C. Unión de Agencias de

BIRD. CYRASA. ECUADOR. ICAB. LANZANI.
MAP. OFINAL. ROMEA. SOLYMAR. TERRAMAR.

Salida autocares:

SAN BERNARDO, 81

Tel. **223 04 99**



HOY ES SUYO

14.000 ptas.

de entrega inicial y amplias facilidades

GOGGOMOBIL

NUEVO PRECIO: 48.490 PTAS.



DISTRIBUIDOR OFICIAL

MOTO CITY

Plaza Juan Zorrilla, 4 (Bravo Murillo - Ríos Rosas)

Oficinas: Tel. 2533094 - Talleres: Tel. 2533276



Viviendas de renta limitada en la mejor zona de Carabanchel

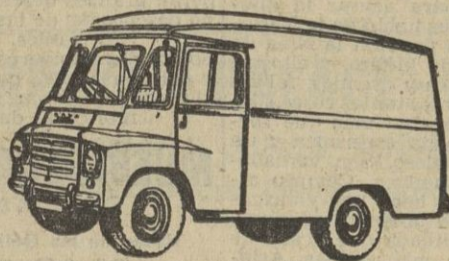
Calle de FEDERICO GRASSET (frente a la Colonia de la Prensa). Dos terrazas, baño completo, calefacción, excelentes comunicaciones: Tranvía n.º 34, autobús n.º 35, trolebús n.º 105.

PRECIO INTERESANTISIMO: Entrada, 45.000 ptas., y el resto, en grandes facilidades.

Infórmese en INMOBILIARIA THADER, S. A. Luchana, 28 - Teléf. 257 53 47.

Autorizados por el M. V. para percibir cantidades anticipadas Decreto 9/63 de 3-Enero. Exp. M-1/3.812-63. Calificación prov. 22-11-63

Finanzauto
SAVA AUSTIN



El furgón que se ha impuesto para el transporte en la ciudad

ENTREGAS INMEDIATAS

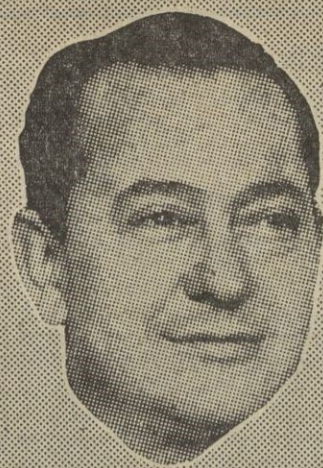
Facilidades de pago hasta 36 meses con intereses estrictamente bancarios

Distribuidor en España

Finanzauto

Exposición, base de Servicios y Repuestos: Doctor Esquerdo, núms. 178 y 180 - Madrid-7

LA POLICIA EN ACCION



UN RELATO DE F. Hernández CASTANEDO

Diplomado en Investigación Criminal

Cuerda para una BRUJA

15

JUEGO LIMPIO

● RESUMEN DE LO PUBLICADO.—Melba, joven y bella mujer que diez años atrás fuera la amiga de Pedro Martín—hombre que se suicidó en aquella época, después de cometer un grave desfalco—, encuentra al inspector de Policía Gerardo Iniesta, compañero entrañable que fuera de Pedro.

Melba aborda a Gerardo, a pesar de la repulsa de él, que la consideraba responsable moral del fin de Pedro. Como Iniesta, por necesidades del servicio, tiene aspecto de hombre derrotado, ella cree que lo expulsaron de la Policía y vive en la miseria. Error del que no la saca él.

La muchacha consigue intimar con Gerardo, proponiéndole a continuación asociarse a ella para un arriesgado y fructífero «negocio».

Iniesta accede y al acudir a una cita que Melba le ha dado en un apartamento se encuentra con el cadáver de un desconocido. El hombre ha sido muerto de un tiro pocos minutos antes.

El inspector notifica la novedad al jefe de su brigada. El comisario comparece con la autoridad judicial.

El juez presiona sobre el inspector para que dé un informe exhaustivo.

Iniesta se muestra firme en sus respuestas. El comisario, en su despacho, insiste sobre las manifestaciones de Iniesta.

Gerardo ríe con hilaridad un tanto nerviosa; después pregunta, con tintes de humorismo:

—Oiga, don Alfredo; ¿no irá usted a sospechar de mí? —Qué tontería, muchacho. Aunque, francamente, no diría lo mismo del juez.

—¿Eh? —¿No te extraña que él no me preguntara sobre el modo de localizar a Melba?

—Pues, sí, hasta cierto punto. —Nos ha caído en suerte uno de los jueces más zorreros que he conocido en mi vida. Nunca sabes dónde va a ir a parar.

—En este caso, don Alfredo, me da lo mismo. Si llega a considerarme sospechoso, su suposición no podrá ser más ridícula. —Ya; pero mientras tanto, hijo, podrá ocasionarte molestias. Sobre todo si aparece la pistola. Esto te enredaría las cosas.

—¿Por qué? —Porque se encontrarán en ella, efectivamente, mis huellas? Hemos quedado en que tal hecho me acreditaría de colosalmente estúpido.

—O de diabólicamente inteligente, muchacho. La circunstancia que estamos considerando podría ser considerada como una fabulosa astucia tuya.

—Pero, ¿es posible, jefe, que usted crea...?

—No te alborotes, Iniesta. Estoy poniéndome en el papel del juez. «Claro, claro—podrá decirse él, la mar de suspicaz—; que no aparezcan huellas en el arma del crimen no tendría nada de particular; pero si surgen, éstas no hacen otra cosa que confirmar el relato del inspector Iniesta, amigo íntimo, por cierto, de la interesante mujer que pudo ser la causa del crimen.»

Gerardo Iniesta concluye, en resumen: —¿Quieres esto decir, don Alfredo, que no contaré conmigo para el esclarecimiento del caso?

—Al contrario, hijo. ¿Pues no faltaba más!... Primero, porque eres quien más sabe del asunto; segundo, porque has de resultar el más interesado en que cuanto antes se aclare el misterio, y tercero, porque tal vez desees con toda tu alma darle su

merecido a cierta demasado viva «dama».

—¿Al peor bicho del mundo!

—Me gustaría conocer ese raro ejemplar. ¿Crees que podrás «cazarla» en seguida?

—A estas horas ya hará mucho que se largó de Ma-

Sinceramente reconocido a la manifiesta cordialidad del comisario, formula Iniesta:

—Las gracias a usted, jefe. Por todo.

—¿Vamos, hombre; no las merece! —¿Andando! —¿Ah, Esparza tiene que estar aquí! —Lo vi al entrar; conque, en seguida, arreando, que es tan gerundio como andando.

Dos o tres minutos después comparece ante el comisario el inspector Esparza.

—¿Quería algo de mí, jefe?

Don Alfredo observa silenciosamente a su subordinado.

—¿Te acaba de decir Iniesta?

—Sí; que me encargo con él de un asunto. También me indicó que pasara a despedirme.

El jefe de la brigada sonríe al sentirse aliviado de una enojosa situación. Después exclama, satisfecho:

—¿Bravo, chico! De los que juegan con las cartas boca arriba.

El inspector Esparza, extrañado, inquiere:

—¿A quién apunta, don Alfredo?

—A tu compañero. Escucha, muchacho: el asunto en

he dicho antes, o sea diez años, un amigo íntimo de Iniesta murió. Se dietaminó suicidio. Pudo ser: Pedro Martín, que así se llamaba la víctima cometió un gordo «desfalco» para hacerse con la «pasta» que precisaba para la «heroína» de este cuento largo, una tal Melba Ozores.

Luego de un breve respiro, prosigue su informe el comisario:

—Pudo ser, también, crimen. Delito impune. Autor desconocido. Bien, fuera lo que fuera, el caso es que Iniesta hubiera retorcido el cuello, muy a gusto, a Melba, personaje a la que él hizo responsable moral de la tragedia de Pedro.

Tras nueva pausa, continúa el jefe:

—Diez años más tarde, Melba y nuestro compañero vuelven a encontrarse. Entonces ella, para limar las brusquedades del hombre, para atraérselo, en una palabra, cuenta la bonita historia del crimen, que Iniesta, acaso más pendiente de la mujer que de la confianza, se cree. Resultado de la credulidad: una excursioncita campestre, un día en el río y vuelta a la ciudad, ya íntimos.

Con esbozo de un gesto pícaro pregunta Esparza:

—A modo de inciso, don Alfredo: ¿y qué tal está la «dama», a diez años vista de la primera «secuencia»?

—«Fenómeno», si hemos de fiarnos de la descripción de Iniesta.

Pondera el otro inspector:

—Habrá que creerlo: ese chico tiene buen gusto.

—Bien, bien; sigamos con lo nuestro: luego de su intimidad y según versión de nuestro compañero, Melba le propone un negocio para hombre con «gallas». No le concreta el asunto, aunque Iniesta la brinda su colaboración i n condicional. Y, en fin, y para terminar, estando así las cosas, la parejita sostiene cierta entrevista en el bonito apartamento de que dispone Melba. Durante el «tête a tête»—y sigo contando la versión del «donjuán»—aparece bajo un cojín una pistola con la que manipula él. Queda, luego, concertada una nueva cita para el día siguiente. Melba, en previsión de que ella pueda llegar tarde, da a Iniesta la llave del apartamento, y cuando nuestro amigo se presenta allí se encuentra un «fiambre» con la sesera levantada.

A continuación el comisario informa al inspector Esparza sobre las distintas consideraciones y presunciones del caso recalando singularmente la remota posibilidad de una drástica y personal interpretación de la justicia por parte de Iniesta.

—No lo creo—concluye afirmando fehacientemente el comisario—. Lo más seguro es el maldito embrollo de esa mujer. Pero, de todas formas, ya me entiendo, muchacho. Conque, una vez advertido de todo, a abrir bien los ojos en cuantos movimientos hagáis.

(Continuará.)



dríd. Convendría dictar la orden de busca y captura inmediatamente.

—Se hará; descuida. Pero mientras tanto, tú, con tu compañero Esparza, a «partear» la calle. Objetivo principal, Melba; secundario, y en su defecto, por tanto, la dueña del apartamento. Hay que charlar también rápidamente con ella.

—¿Apurará para que se den prisa en averiguar si la víctima la teníamos fichada?

—Natural que sí, hijo. Mañana por la mañana estarás enterado del detalle.

—¿Algo más, don Alfredo?

—Nada; gracias.

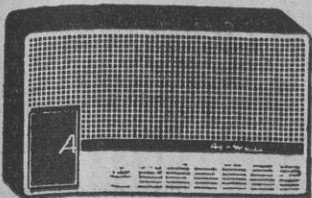
el que vas a meter las narices viene de muy atrás. ¡La pochez de diez años!

Entonces pasó lo que luego te contaré y confesaré tu colega. En fin; de aquello sólo nos interesa—aparte de que el primer suceso fuera crimen o realmente suicidio—las auténticas reacciones del bueno de Iniesta con la protagonista de la vieja historia, que es la misma que la de la historia actual, o sea el crimen del apartamento. Sobre todo las reacciones actuales.

—No acabo de entenderle bien, don Alfredo.

—Verás: hace lo que te

Airwell



ACONDICIONADORES DE AIRE
CINCO AÑOS DE GARANTIA

RED-CAR

Marqués de Zafra, 13
Telf. 2451019-2453845
MADRID

FIN DE SEMANA EN CUENCA Y CIUDAD ENCANTADA

Próxima salida junio 27. Todo incluido, 600 pesetas.

Ruta de los Pantanos Salida todos los domingos y festivos.

Todo incluido, pesetas 275. Y todos los días, excursión ESCORIAL y VALLE DE LOS CAIDOS, por 150 pesetas, incluido almuerzo.

Andorra - Lourdes Salida, 18 junio. 2.800 ptas.

Norte de España Salida, 25 junio. 4.550 ptas.

Vacaciones de verano
Ftas.
COSTA BRAVA ... 3.900
COSTA DORADA ... 3.700
PALMA MALLORCA. 3.300
BENIDORM ... 4.300
ALICANTE ... 2.475
SANTANDER ... 4.100

15 días de duración
SOLICITE FOLLETOS
VIAJES MARTE. S. A.
San Bernardo, 9, MADRID.
Teléfono 248-50-48.

RULETA MAGICA

HOROSCOPO PARA MAÑANA

Por MIRIAM

SIGNOS	SAUD	AMOR	DINERO	TRABAJO	GUIA PARA LA JORNADA
Aries 21 de marzo a 20 de abril	=	×	=	×	Será necesaria una moderación en sus gastos y una plena atención a sus cuestiones económicas si desea evitar contratiempos graves en un breve plazo de tiempo.
Tauro 21 de abril a 21 de mayo	⊗	⊗	×	⊗	Un éxito podrá consagrar una posición profesional deficiente, pero actúe con cautela ante aquellos a quienes sus avances económicos puedan perjudicar.
Géminis 22 de mayo a 21 de junio	=	⊗	×	=	Podrá encontrar dificultades en la realización de un proyecto que tiene acaparada su atención. No marche contra la corriente impuesta por las circunstancias.
Cáncer 22 de junio a 22 de julio	⊗	=	⊗	⊙	La casualidad hará posible un inesperado estrechamiento de relaciones con personas que pueden resultarle útiles para sus proyectos en un futuro más o menos próximo.
Leo 23 de julio a 22 de agosto	⊗	=	Z	⊗	Habrà de actuar, si desea seguir sus íntimas convicciones, en contra de la opinión de personas muy cercanas a su intimidad. Pueden estallar discusiones violentas.
Virgo 23 de agosto a 23 de septiembre	⊙	×	⊗	=	Por salvar de un apuro a quien quiere o tiene bajo su protección es fácil que cargue hoy con molestias y perjuicios considerables.
Libra 24 de septiembre a 23 de octubre	⊙	×	⊗	×	Proteja su estabilidad financiera por todos los medios, aunque haya de renunciar a empresas que tenía bien maduras y a punto de llevar a la práctica.
Escorpio 24 de octubre a 23 de noviembre	⊙	×	=	×	Su carácter, habitualmente apasionado, escapará hoy a todo control volitivo y podrá cometer muchos errores. Manténgase apartado de actividades importantes.
Sagitario 23 de noviembre a 21 de diciembre	⊙	⊗	=	=	Le costará trabajo convencer de sus intenciones a las personas que le rodean, por lo que deberá evitar todo aquello factible de crear malos entendidos.
Capricornio 22 de diciembre a 20 de enero	=	⊙	×	=	La atmósfera familiar se hará bastante tensa con motivo de pequeñas contrariedades derivadas de la vida en común. Mantenga una actitud paciente y flexible.
Acuario 21 de enero a 18 de febrero	×	⊙	⊙	×	Una novedad grata en el terreno profesional despertará su optimismo y le hará comportarse de manera oportuna para la solución de diversos conflictos de orden privado.
Piscis 19 de febrero a 20 de marzo	=	×	⊙	⊙	Mantenga una actitud vigilante en todo lo que sea un contacto directo con personas desconocidas o pertenecientes a niveles sociales muy diversos al suyo habitual.

Perfil astrológico de los niños que nazcan mañana

Tendrán una imaginación calenturienta, una naturaleza caprichosa e indecisa y una escasísima fuerza de voluntad. Serán audaces, mejor dicho, osados y timoratos al mismo tiempo, en una mezcla psíquica difícil de analizar y causa de sus imprevisibles reacciones y comportamiento. Amarán la independencia y la plena libertad de acción, pero serán incapaces de resolver por sí mismos, de manera eficaz, sus propias responsabilidades. Caerán lo mismo en arrebatos de violencia inusitada, en los que no conocerán límites a sus impulsos funestos, que crisis de depresión en las que no reaccionarán a los estímulos normales. La mayoría vivirá descontenta con su suerte y turbados con anhelos de cosas irrealizables, por in-existentes o lejanas a sus reales posibilidades. El número 14 les dará suerte. Su color favorable será el celeste. Su perfume, el heliótropo. Su talismán, la amatista.

CLAVE

- ⊙ EXCELENTE
- ⊗ BUENO
- = MEDIANO
- ×
- ⊙ PASABLE
- ⊗ MALO
- + PESIMO

COLISEVM

MAÑANA, EMOCIONANTE ESTRENO

¡DESPUES DE UNA LARGA TEMPORADA DE LAS MAS ALEGRES Y DIVERTIDAS COMEDIAS DEL CINE NORTEAMERICANO, AHORA, "UNA DE TIROS"... PERO DE LAS MEJORES!



JORGE MISTRAL
ALEX NICOL



LOS PISTOLEROS DE CASA GRANDE

DICK BENTLEY
STEEVE ROWLAND
PHIL POSNER
MERCEDES ALONSO
DIANA LORYS
MARIA GRANADA

DIRECTOR ROY ROWLAND
ano co-producción
TECISA-GREGOR

PRODUCIDA POR J.G. MAESSO EASTMANCOLOR-METROSCOPE

¡DEMÁS, EL EXTRAORDINARIO DOCUMENTAL EN MARAVILLOSO TECHNICOLOR «CARROSEL EN MIAMI» PARA MAYORES DE 18 AÑOS

CON CADA BOTELLA DE EXTRA

Castellblanch

OBTENDRA UNA ETIQUETA ESPECIAL PARA OPTAR A UNA O MAS DE LAS OBRAS QUE INTEGRAN LA "DONACION DE ARTE CASTELLBLANCH"

EL GRECO. CASAS. COSSIO. FRAILE. LLIMONA. MAESTRO DE ASTORGA. MARTINEZ NOVILLO. PALENCIA. PASCUAL. RUSINOL. SOROLLA. SOTOMAYOR. TAPIRO. THARRATS. TODO. VAYREDA. VAZQUEZ DIAZ. VENTO. VILLA Y ZUBIAURRE



EXTRACTO DE LAS BASES

1. LA ADJUDICACION DE LAS OBRAS SE EFECTUARA POR SORTEO PUBLICO Y NOTARIAL EN BARCELONA, DENTRO DE LOS DIEZ ULTIMOS DIAS DEL MES DE ENERO DE 1968. NO PODRA DECLARARSE DESIERTA.
2. LA PARTICIPACION EN SORTEO SERA AUTOMATICA PARA TODA PERSONA QUE ESTE EN POSESION DE UNO O MAS DE LOS BOLETOS NUMERADOS ENTIDOS EXPRESAMENTE POR "CASTELLBLANCH", CON INDICACION NOMINAL DE SU POSEEDOR, Y FIRMADOS POR EL GERENTE DE CASTELLBLANCH, S. A.
3. LA CESION DE BOLETOS SE PRODUCIRA CONTRA ENTREGA O ENVIO DE CADA UNO DE LAS ETIQUETAS DE LAS DENOMINADAS "COLECCION DE ARTE CASTELLBLANCH" A CASTELLBLANCH, S. A. CALLE BALNES, 2. 205 - BARCELONA (B).

DEPOSITO EN MADRID: "VARMA". Cervantes, 15. Tel. 221 72 17

ANUNCIOS POR PALABRAS

La bolsa del motor

AUTOMOVILES
CAMIONES
MOTOS

ESCUELAS

ESCUELA «España», Alfonso XII, 58. 2-27-62-44.
 «ARENAL», escuela automovilista. Arenal, 23. 2-42-43-31. Avenida Albufera, 10. 3-52-22-37. General Ricardos, 44. 2600576.
 «CEREZO», Auto-Escuela. Feljoo, 4. 2-23-72-09.
 «SALMANTINA», antigua, económica, automóviles, camión, nuevos; teórica, permiso industrial. Conde Peñalver, 24. 2-75-41-02, y Alcalá, 170. 2-56-18-64.
 «ROAD», escuela automovilista. Jorge Juan, 50. 2-75-56-11.
 «SANTO DOMINGO», academia automovilista, facultades. 2-47-46-50.
 ESCUELA Santiago. Avenida Donostiarra, 7. Facultades.

AUTOS

VENTAS
 SEAT C.
 SKODA Rubia 63.
 DAUPHINE.
 FIAT 500.
 WAUXALL impecable.
 FACILIDADES.
 JUAN Bravo, 41.

Vendo
AUSTIN
 MODERNO
 Teléf. 273 93 75

MOTOS

VENTAS
 OCASIONES: Sanglas, Lambrettas, Vespa, Guzzi, Iso, Motocity, Bravo Muriello, 61. Esquina Rios Rosas, 2-33-30-94.
 LAMBRETTAS distribuidora oficial. Motocity. 2-53-30-94.
 VELOMOTORES, Móbiles distribuidora oficial. Motocity. 2-53-30-94.
 GOGGOMOBILES distribuidora oficial. Motocity. 2-53-30-94.
 SIDECARES. Motocity. 2-53-30-94.
 ACCESORIOS. Motocity. 2-53-30-94.
 TALLERES. Motocity. 2-53-30-94.
 ASISTENCIA técnica. Motocity. 2-53-30-94.
 MOTOCITY Bravo Muriello, 61. (Metro Rios Rosas.)
 MOTOCITY Plaza Juan Zorrilla, 4. (Cruce Rios Rosas. Bravo Muriello.)

MONTESA



PRINCESA. 26
 MADRID-8

VIAJES

AUTOS CASTELLO. Castelló, 7. Alquiler con, sin chófer. Coches nuevos, mejores tarifas. Teléfonos 2-76-41-70 y 2-39-04-51.
 AUCENSA, la empresa de Madrid. Coches alquiler, con sin conductor. Precios excepcionales. Coches último modelo. Consulten. Rodríguez San Pedro, 18. 2-24-56-81, 2-24-78-71.

OTRAS OFERTAS

Compras
 PARTICULAR. Compra monedas antiguas, joyas. Plaza del Angel, 8. 2223199.
 Consultas
 CLINICA antivérea, blenorragia, impotencia, fi-

Plazos

ALMACENES ALCO. Facultades pago.
 ALCO vende sin aumento.
 ALCO. Mantas, sábanas.
 ALCO vende sin aval.
 ALCO, sastrería, camisería, gabardinas.
 ALMACENES ALCO. Tejidos en general, señora, caballero.
 ALMACENES ALCO. Monterra, 6.

Fotografías

BARBOSA. Conde Peñalver, 4.

Guardamuebles

MATESANZ. Teléfono 2-34-26-79.

Máquinas de escribir

MAQUINAS escribir, grandes facilidades. Monterra, 33. (Pasaje.)

Máquinas generos de punto

MAQUINAS punto sistema italiano. Rematadoras, bobinadoras, picadoras sastrería. Facilidades. Imperio. Monterra, 32.

Pavimentos

DE linoleum, plástico y goma. Serra. Fuentes, 5. 2-48-17-11.

Peluquerías

ACADEMIA Monterra tiene sobrados modelos para practicar y aprender el curso de peluquería. Corte tijera, navaja. Ondas al agua y marcel. Manicura. Precios económicos. Monterra, 12.
 ACADEMIA Sol, peluquería, belleza, manicura. Puerta Sol, 9, esquina Arenal. 2-32-46-21.
 ENSEÑANZA sistema moderno. Prácticas. Barquillo, 40.

Pianos

PIANOS alquiler 150. Maestro Villacañas. Espejo, 9.

EN ESTA SECCION CADA PALABRA, DOS PESETAS

Trabajo OFERTAS

IMPORTANTISIMO. Gane 50 ó más pesetas diarias trabajando en su casa horas libres, hombres, mujeres, cualquier edad. Para informarse, mande cinco pesetas sellos. Apartado 124. León.
 PARA venta al me-

Ventas

TRESILLOS baratísimos fábrica. 2-43-53-72.
 SASTRE modista vende mesa cortar. Singer industrial. 2-48-49-59.

BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

EN ESTA SECCION UNICAMENTE PODRAN PUBLICAR SUS ANUNCIOS LOS SEÑORES COLEGIADOS DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA Y LOS PROPIETARIOS DE FINCAS

ALQUILERES

TORREMOLINOS magníficos apartamentos, piscinas. Información, 2613964.

FINANCIACIONES

ARTERO. Financiaciones. Hipotecas. Inversión capitales. Hortaleza, 23. 2-31-67-65.

HIPOTECAS

HIPOTECAS. Exclusivas Arellano. 2-31-70-54.
 HIPOTECAS. Rápidas.

LOCALES

COLONIA 500 viviendas ya habitadas, vendiendo edificio independiente con vivienda y local. Exento contribuciones. Local venta libre. Superficie total, 95 m². Precio total, 380.000 pesetas. Facilidades. Verlo avenida Albufera, 240. 2530545.

NAVES

NAVE local necesitamos. 2-28-35-92.
 SAIGON. Alquílamos, traspasamos, vendemos. 2-48-64-86.

RUSTICAS

¡ATENCIÓN! Disponemos com pradores fincas rústicas. Aproveche la oportunidad de vender. Monterra, 10-12. Exclusivas Arellano. 2-31-71-46.
 TENEMOS la finca que desea comprar. Consulten. Exclusivas Arellano. Monterra, 10-12. 2317146.
 30 fanegas viña junto Cerro Los Angeles. 2313955.

URBANAS

VENTAS
 ARAVACA. Vendo, permuto magnífica tienda, apta cualquier negocio. Gadea. Padilla, 61.
 CONSTRUCTORES. Particulares. Disponemos com pradores pisos baratos. Pago contado inmediatamente. Zonas paseo Extremadura, Carabanchel, Campamento, barrio Pilar, barrio Concepción, etc. Exclusivas Arellano. 2-31-71-28.

TRASPASOS

TRASPASO tienda. Alvarado, 16.

Cine GRAN VIA ¡Mañana, la locura de carcajadas!

¡Hay hombres en Marte? ¡Lo ignoramos! ¡Pero gansos, sí! Conozcan al mayor de todos, JERRY LEWIS, en esta astracanáda superespacial



JERRY LEWIS
 UN MARCHIANO EN CALIFORNIA
 JOAN BLACKMAN
 EARL HOLLIMAN
 FRED CLARK
 DIRECTOR NORMAN TAUROG
 AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

LA MARCA DE PRESTIGIO QUE LLEVA LA CALIDAD A SU CASA

TELEVISOR SYLVANIA International

Técnicamente perfecto - Imagen incomparable
 GARANTIA TOTAL POR UN AÑO
 VENTAJOSAS FACILIDADES de PAGO en el DISTRIBUIDOR OFICIAL:

IMECA Pacífico 82 - Urbano. 65 - Gta Embajadores. 7

CRUCIGRAMA Por K-B-ZAS

HORIZONTALES.-1: Río de Italia.-2: Dejo de hacer.-3: Onda.-4: Vocal. Instru-

mentó de labranza. Vocal.-5: Inflamación. Símbolo del fósforo. Cubierta.-6: Alteres el ánimo.-7: Al revés, parte del cuerpo humano. Número romano. Al revés, percibía.-8: Punto cardinal. Al revés, estilo. Nada.-9: Nombre de letra.-10: Recluido.-11: Guiso.

VERTICALES.-1: Al revés, constelación. 2: Pague.-3: Onda.-4: Punto cardinal. Infunda valor. Símbolo del fósforo.-5: Cariño. Cifra romana. Espuerta grande.-6: Dispasas.-7: Liad. Vocal. Agraviado.-8: Punto cardinal. Al revés, extremidad. Vocal.-9: Al revés, terminación de diminutivo.-10: Recurro.-11: Tuesto.

SOLUCION

VERTICALES.-1: asc.-2: Abone.-3: Oia.-4: O. Anme. P.-5: Amor. V. Seta.-6: Dilapidades.-7: Alad. A. Leno.-8: O. Omac. O.-9: ati.-10: Apelo.-11: Aso.

HORIZONTALES.-1: Ada.-2: Omito.-3: Oia.-4: A. Arado. A.-5: Abon. P. Tapa. E. Solvantes.-7: onam. D. oio.-8: E. esac. O.-9: Ese.-10: Pieso.-11: Aso.



HORIZONTALES.-1: Río de Italia.-2: Dejo de hacer.-3: Onda.-4: Vocal. Instru-

LOLITA POR INIGO



9,45 de la mañana

Alarmante incendio en el convento de las Mercedarias

- En un principio se temió que el siniestro revistiera caracteres catastróficos
- Las ochocientas niñas que acuden a las clases en el convento pudieron ser puestas a salvo

A las diez menos cuarto de la mañana de hoy se produjo un alarmante incendio en el convento de las Mercedarias, de la calle de Valverde, 15. Partió de la carpintería, donde, al parecer, alguien arrojó una colilla. Desde el primer momento se temió por las niñas que, en número de 800, estudian en el colegio de las monjas.

Los bomberos acudieron inmediatamente y procedieron a extinguir las llamas que salían por el tejado. Las niñas, que pertenecen a dos colegios, de primera y segunda enseñanza, fueron trasladadas urgentemente al local de la calle del Barco, por donde fueron saliendo.

Todo estaba tranquilo en el convento cuando en un momento de silencio escucharon la voz de una de las chicas, María Dolores Llano, que gritaba: «¡Socorro! ¡Socorro! ¡Socorro...!». Las monjas y las profesoras se movilizaron, avisando con toda urgencia a los bomberos. Las niñas salieron corriendo de las salas, precipitándose escaleras abajo.

Media hora más tarde de producirse el incendio, y mientras los bomberos trataban de sofocarlo, acudieron las madres de las niñas, con la natural alarma.

—¿Dónde está mi hija?



Minutos antes habían salido los obreros

SE HUNDE EL EDIFICIO DE UNOS TALLERES MECANICOS

Gran parte de la maquinaria quedó bajo los escombros



A medio millón de pesetas se elevan las pérdidas producidas en el hundimiento del departamento trasero de los talleres mecánicos de la fábrica de motores Palo Alva C. L., sitos en los bajos de la casa número 36 de la calle de Santa Juliana, en los alrededores de Alvarado. El suceso ocurrió a las siete de la tarde de ayer y se produjo en dos fases, la última de ellas cuando ya estaban los bomberos en el lugar. No hubo que lamentar víctimas porque los obreros habían finalizado su turno de tarde momentos antes.

El hundimiento se produjo al ceder un muro de ladrillo cocido que se había levantado en las obras de un solar que es parte posterior de un edificio de nueva construcción en la

calle de Castilla, 21. Entre el piso del taller siniestrado y el del solar existe un desnivel de unos cuatro metros, desnivel idéntico al que hay entre las calles paralelas de Santa Juliana y Castilla.

El derrumbamiento de la pared frontera arrastró el techo de la nave y la maquinaria, quedando esta parte del taller completamente desmantelada bajo los escombros. La zona afectada equivale a un tercio de los cuatrocientos metros cuadrados que ocupa el taller y estaba dedicada a la experimentación de motores de dos tiempos con destino a motocultores agrícolas. La fábrica, asociada a I. R. E. S. A., no había comenzado aún la producción en serie.

(Foto Martínez Zurdo.)

—No se preocupe, no ha pasado nada. Todas las niñas están bien.

Y las madres y las hijas se abrazan emocionadas, llorando. Algunas niñas, que no encontraban a sus familiares, se desahacían en lágrimas, mientras las maestras tratan de calmar sus nervios. Hay chicas desde diez años hasta dieciséis. Una de ellas, al salir, comenta:

—La madre Gabriela se ha quemado. Bajaba corriendo por la escalera y se cayó. Tiene heridas en la cara.

Intentamos que alguien nos aclare las causas del incendio.

Las hermanas, las profesoras y las modistillas que trabajan normalmente en el convento están todas nerviosas y no saben por qué fue. Lo cierto es que los bomberos, que vinieron en dos coches, bajo las órdenes de don Angel Pingarrón, jefe del servicio, tuvieron que tirar la techumbre del último piso, ya que amenazaba derrumbamiento. Esos parecen los únicos desperfectos, además de las maderas que se quemaron.

A las once menos cinco el fuego estaba extinguido y los bomberos se retiraron, aunque no todos, pues algunos quedaron aún en el tejado terminando de quitar la parte de la techumbre que aparecía insegura.

(Foto Onieva.)

Fotonoticia

MISTERIOSA DESAPARICION DE ESTA JOVEN



La fotografía de hoy corresponde a Carmen Torres Jiménez, de catorce años, que desapareció el domingo día 31 de mayo. Su domicilio es Emeterio López, 343, pero residía en casa de los señores de Frago—Altamirano, 8—, donde servía. Con jersey rojo de media manga, falda de tablas de color rojo y azul y zapatos color avellana con un poco de tacón, Carmen salió a misa de siete y media. No volvió más. El sábado había estado en su casa. Sus familiares no la advirtieron desasosiego alguno. Tampoco había sufrido ninguna riña en la casa donde servía. Se ignora, por tanto, cualquier motivo que la hiciera escapar.

Cinco de la tarde, en Puerta Cerrada

UNA ANCIANA GRAVE, AL SER ATROPELLADA POR UN AUTOBUS

Le ha tenido que ser amputada una pierna y es posible que también pierda el otro pie

Alrededor de las cinco de la tarde de ayer, la anciana Aurora García García, de sesenta y nueve años, viuda, acogida en el Asilo de Nuestra Señora de los Desamparados, en Carabanchel Alto, sufrió un grave accidente en Puerta Cerrada, a consecuencia del cual le tuvo que ser amputada una pierna.

La anciana, que viajaba en el autobús de la Empresa Municipal del disco 31, M. 368.134, sufrió una caída al descender del vehículo en el lugar antes citado. Tuvo la mala fortuna de caer debajo de una de las ruedas del autobús. A consecuencia del atropello sufrió aplastamiento de la pierna y pie izquierdo, con múltiples fracturas. Fue trasladada a la Casa de Socorro de la Latina y, seguidamente, al Equipo Quirúrgico de General Ricardos, donde dada la gravedad de su estado tuvo que procederse a la amputación de la pierna izquierda, a la altura de la rodilla.

Hoy persiste el grave estado en que la anciana se encontraba ayer, cuando ingresó en el quirófano. Es posible que tenga que sufrir una nueva intervención, esta vez en el pie derecho, para amputarle parte del mismo.

Aurora García no tiene familia alguna y en el momento del atropello solamente llevaba encima una pequeña cantidad de dinero y un papel con dos teléfonos anotados, uno de los cuales correspondía al asilo donde vive.

Arde una industria de televisores

A las once menos cuarto de la mañana los empleados de Alpe, S. L., en Pinos Alta, 101, salieron de su trabajo un momento y pudieron ver que salía humo de la nave de al lado, en donde se almacenan televisores y muebles para ellos. Llamaron en seguida a los bomberos.

Cuando se apercebieron del fuego ya se había propagado a la planta alta y la cubierta. Es difícil, por tanto, saber las causas del siniestro. Puede ser cualquiera de las causas normales: corto circuito o colilla encendida.

En la planta baja había tres mil mesas para televisores, fa-

bricadas por la casa. Los bomberos salvaron bastantes. En la planta de arriba, ochenta y cinco aparatos de televisión. También bastantes de ellos pudieron ser recuperados.

Se habían personado unos veinte hombres de los parques de dirección y zonas I y IV, con dos tanques y tres bombas-tanques. Empezaron abriendo el tejado para mejor localizar el fuego, que fue apagado en poco más de una hora.

Se comentaba entre los empleados que peor hubiera sido un incendio en el mes pasado, en que la planta baja de la nave albergaba no ochenta y cinco, sino quinientos televisores, que también venden, aunque no fabrican.

Mató a su hijo de 17 meses, retrasado mental

VEREDICTO DEL JURADO: INOCENTE



Después de tres horas de deliberaciones, el jurado del Tribunal de Apelaciones de Namur ha absuelto a Marie Jose Longpre, sobre quien pesaba una acusación de parricidio en la persona de su sexto hijo, el pequeño Pierre, de diecisiete meses de edad, retrasado mental. El jurado ha respondido con la palabra «no» a la principal cuestión que se sometía a su consideración: ¿es Marie Jose,

Longpre culpable de homicidio voluntario sobre la persona de su hijo Pierre? Este veredicto pone punto final al apasionante proceso que ha durado varios días.

«Soy inocente. Suplico al presidente que me envíe con mis hijos. No veo más que por ellos. Jamás he tenido otra preocupación que no haya sido la de ellos», ha gritado en medio de,

sollozos Marie Jose Longpre, a la que el presidente del Tribunal de Apelación de Namur había preguntado si tenía algo más que alegar en su defensa, después de terminar el informe sus abogados.

Y ahora, a su regreso a casa, acaricia a uno de los chiquitines, impresos todavía en su rostro las huellas de los sufrimientos de los últimos días. (Fotofax PUEBLO.)