



# TEATROS

## Un nuevo éxito de Benavente

### Se estrena en el Alcázar "Don Magín el de las Magias"

Comedia en tres actos de Don Jacinto

¡Qué gran comedia de costumbres nos ha ofrecido anoche Benavente desde la escena del Alcázar!... La habíamos visto este verano en el Norte y nos había gustado mucho, pero sentíamos cierto temor al volver a ver, porque hay obras que resultan divertidas la primera vez, pero al verlas de nuevo, perdido ya el interés inicial, apenas entretienen...



Aurora Redondo, Valeriano León y Jacinto Benavente.

huyan apenadamente, y logra así que Amadora y la madre del chico accedan al matrimonio. Todo se arregla, pues, con un final feliz un tanto convencional en su manera, aunque lógico, dada la trayectoria de la comedia.

Los críticos dieron a la comedia una estupenda interpretación. ¡Cómo se ve a los buenos artistas en una buena comedia!... Valeriano León, como el tipo de Don Magín con una comedia tan mesurada y segura, llenó de pequeños detalles, de miradas y de actitudes, marcando tan preciosamente lo pintoresco del personaje, pero sin hacerle perder humanidad, que dudamos que haya nadie que pueda mejorarlo.

La divertida opereta de Ramos Marín y el maestro Guerrero ha llegado a cumplir esta cifra de representaciones tan poco corriente en nuestras escenas.

En relación con la distribución de la nueva edición de la Guía Telefónica de Madrid y su provincia, que actualmente se está realizando, y en cumplimiento de los deseos expresados por el Sindicato Nacional del Papel, Prensa y Artes Gráficas para asegurar la continuidad del suministro de materias primas, y en interés del buen servicio, se previene a los señores abonados al teléfono para que den las órdenes oportunas en el domicilio o domicilio, a fin de que se les entregue el ejemplar viejo y anticuado de la Guía al recibirse el ejemplar nuevo, que deberán empezar a usar inmediatamente para evitar errores en sus llamadas telefónicas.

Madrid, enero 1945.

De interés para los abonados al teléfono

REPARTO DE LA NUEVA GUIA

En relación con la distribución de la nueva edición de la Guía Telefónica de Madrid y su provincia, que actualmente se está realizando, y en cumplimiento de los deseos expresados por el Sindicato Nacional del Papel, Prensa y Artes Gráficas para asegurar la continuidad del suministro de materias primas, y en interés del buen servicio, se previene a los señores abonados al teléfono para que den las órdenes oportunas en el domicilio o domicilio, a fin de que se les entregue el ejemplar viejo y anticuado de la Guía al recibirse el ejemplar nuevo, que deberán empezar a usar inmediatamente para evitar errores en sus llamadas telefónicas.

Madrid, enero 1945.

De interés para los abonados al teléfono

REPARTO DE LA NUEVA GUIA

En relación con la distribución de la nueva edición de la Guía Telefónica de Madrid y su provincia, que actualmente se está realizando, y en cumplimiento de los deseos expresados por el Sindicato Nacional del Papel, Prensa y Artes Gráficas para asegurar la continuidad del suministro de materias primas, y en interés del buen servicio, se previene a los señores abonados al teléfono para que den las órdenes oportunas en el domicilio o domicilio, a fin de que se les entregue el ejemplar viejo y anticuado de la Guía al recibirse el ejemplar nuevo, que deberán empezar a usar inmediatamente para evitar errores en sus llamadas telefónicas.

Madrid, enero 1945.

De interés para los abonados al teléfono

REPARTO DE LA NUEVA GUIA

En relación con la distribución de la nueva edición de la Guía Telefónica de Madrid y su provincia, que actualmente se está realizando, y en cumplimiento de los deseos expresados por el Sindicato Nacional del Papel, Prensa y Artes Gráficas para asegurar la continuidad del suministro de materias primas, y en interés del buen servicio, se previene a los señores abonados al teléfono para que den las órdenes oportunas en el domicilio o domicilio, a fin de que se les entregue el ejemplar viejo y anticuado de la Guía al recibirse el ejemplar nuevo, que deberán empezar a usar inmediatamente para evitar errores en sus llamadas telefónicas.

Madrid, enero 1945.

De interés para los abonados al teléfono

REPARTO DE LA NUEVA GUIA

En relación con la distribución de la nueva edición de la Guía Telefónica de Madrid y su provincia, que actualmente se está realizando, y en cumplimiento de los deseos expresados por el Sindicato Nacional del Papel, Prensa y Artes Gráficas para asegurar la continuidad del suministro de materias primas, y en interés del buen servicio, se previene a los señores abonados al teléfono para que den las órdenes oportunas en el domicilio o domicilio, a fin de que se les entregue el ejemplar viejo y anticuado de la Guía al recibirse el ejemplar nuevo, que deberán empezar a usar inmediatamente para evitar errores en sus llamadas telefónicas.

# MUSICALICA

## Recital de voz y piano en la Cultural

Desde hace algunos años se viene incrementando el interés de los artistas de los dos países y para sus audiencias musicales respectivas. Continuando pues, esta corriente, la Asociación de Cultura Musical ha presentado a dos artistas de mérito propio y de una formación ya en trance de madurez: Elisa y Magdalena Moreira de Sa y Costa, pianistas de la Orquesta Sinfónica de Lisboa. Nos encontramos en presencia de dos artistas tan jóvenes como excelentes, profesoras ambas del Conservatorio de Lisboa. Ambas pertenecen a una ilustre familia de artistas y figuras ya distinguidas en el mundo musical portugués.

El violonchelo de Magdalena Moreira canta con dulzura y se beneficia de una mano izquierda considerable; doliente de falta de sonido; por ello obra como la sombra "Boccherini" en las obras de Beethoven, vienen poco a esta joven violonchelista, que posee una magnífica escucha y que tiene el oído sobria.

Por su parte, Elisa Moreira, evidentemente más hecha que su hermana, nos muestra a qué grado de madurez ha llegado la escucha pianística portuguesa. Sus obras tienen un alto concepto pianístico, al que sirve una técnica considerable. El ritmo es potente y la interpretación y estilo son sobresalientes. En ella, sin embargo, una tendencia a precipitar el movimiento, a correr; no insistimos bastante en esta suerte de demencia de la ley, el ilustre pianista portugués ejecutante y que se lleva no sólo a desvirtuar las obras, especialmente las anteriores al romanticismo, sino a malgastar preciosas intuiciones. Registremos la fulgurante versión de la "Tocata", de Ravel, así como las interesantes y gratas piezas de Costa, distinguidísimo compositor, de las que nos ha ofrecido la impecable ejecución de las obras de Vasconcelos, fuertemente escritas, y las dos obras de Halffter, en las que el compositor portugués, viene poco a esta joven violonchelista, que posee una magnífica escucha y que tiene el oído sobria.

Por su parte, Elisa Moreira, evidentemente más hecha que su hermana, nos muestra a qué grado de madurez ha llegado la escucha pianística portuguesa.

El ritmo es potente y la interpretación y estilo son sobresalientes.

En ella, sin embargo, una tendencia a precipitar el movimiento, a correr; no insistimos bastante en esta suerte de demencia de la ley, el ilustre pianista portugués ejecutante y que se lleva no sólo a desvirtuar las obras, especialmente las anteriores al romanticismo, sino a malgastar preciosas intuiciones.

Registremos la fulgurante versión de la "Tocata", de Ravel, así como las interesantes y gratas piezas de Costa, distinguidísimo compositor, de las que nos ha ofrecido la impecable ejecución de las obras de Vasconcelos, fuertemente escritas, y las dos obras de Halffter, en las que el compositor portugués, viene poco a esta joven violonchelista, que posee una magnífica escucha y que tiene el oído sobria.

Por su parte, Elisa Moreira, evidentemente más hecha que su hermana, nos muestra a qué grado de madurez ha llegado la escucha pianística portuguesa.

El ritmo es potente y la interpretación y estilo son sobresalientes.

En ella, sin embargo, una tendencia a precipitar el movimiento, a correr; no insistimos bastante en esta suerte de demencia de la ley, el ilustre pianista portugués ejecutante y que se lleva no sólo a desvirtuar las obras, especialmente las anteriores al romanticismo, sino a malgastar preciosas intuiciones.

Registremos la fulgurante versión de la "Tocata", de Ravel, así como las interesantes y gratas piezas de Costa, distinguidísimo compositor, de las que nos ha ofrecido la impecable ejecución de las obras de Vasconcelos, fuertemente escritas, y las dos obras de Halffter, en las que el compositor portugués, viene poco a esta joven violonchelista, que posee una magnífica escucha y que tiene el oído sobria.

Por su parte, Elisa Moreira, evidentemente más hecha que su hermana, nos muestra a qué grado de madurez ha llegado la escucha pianística portuguesa.

El ritmo es potente y la interpretación y estilo son sobresalientes.

En ella, sin embargo, una tendencia a precipitar el movimiento, a correr; no insistimos bastante en esta suerte de demencia de la ley, el ilustre pianista portugués ejecutante y que se lleva no sólo a desvirtuar las obras, especialmente las anteriores al romanticismo, sino a malgastar preciosas intuiciones.

Registremos la fulgurante versión de la "Tocata", de Ravel, así como las interesantes y gratas piezas de Costa, distinguidísimo compositor, de las que nos ha ofrecido la impecable ejecución de las obras de Vasconcelos, fuertemente escritas, y las dos obras de Halffter, en las que el compositor portugués, viene poco a esta joven violonchelista, que posee una magnífica escucha y que tiene el oído sobria.

Por su parte, Elisa Moreira, evidentemente más hecha que su hermana, nos muestra a qué grado de madurez ha llegado la escucha pianística portuguesa.

El ritmo es potente y la interpretación y estilo son sobresalientes.

En ella, sin embargo, una tendencia a precipitar el movimiento, a correr; no insistimos bastante en esta suerte de demencia de la ley, el ilustre pianista portugués ejecutante y que se lleva no sólo a desvirtuar las obras, especialmente las anteriores al romanticismo, sino a malgastar preciosas intuiciones.

Registremos la fulgurante versión de la "Tocata", de Ravel, así como las interesantes y gratas piezas de Costa, distinguidísimo compositor, de las que nos ha ofrecido la impecable ejecución de las obras de Vasconcelos, fuertemente escritas, y las dos obras de Halffter, en las que el compositor portugués, viene poco a esta joven violonchelista, que posee una magnífica escucha y que tiene el oído sobria.

Por su parte, Elisa Moreira, evidentemente más hecha que su hermana, nos muestra a qué grado de madurez ha llegado la escucha pianística portuguesa.

El ritmo es potente y la interpretación y estilo son sobresalientes.

En ella, sin embargo, una tendencia a precipitar el movimiento, a correr; no insistimos bastante en esta suerte de demencia de la ley, el ilustre pianista portugués ejecutante y que se lleva no sólo a desvirtuar las obras, especialmente las anteriores al romanticismo, sino a malgastar preciosas intuiciones.

Registremos la fulgurante versión de la "Tocata", de Ravel, así como las interesantes y gratas piezas de Costa, distinguidísimo compositor, de las que nos ha ofrecido la impecable ejecución de las obras de Vasconcelos, fuertemente escritas, y las dos obras de Halffter, en las que el compositor portugués, viene poco a esta joven violonchelista, que posee una magnífica escucha y que tiene el oído sobria.

Por su parte, Elisa Moreira, evidentemente más hecha que su hermana, nos muestra a qué grado de madurez ha llegado la escucha pianística portuguesa.

El ritmo es potente y la interpretación y estilo son sobresalientes.

En ella, sin embargo, una tendencia a precipitar el movimiento, a correr; no insistimos bastante en esta suerte de demencia de la ley, el ilustre pianista portugués ejecutante y que se lleva no sólo a desvirtuar las obras, especialmente las anteriores al romanticismo, sino a malgastar preciosas intuiciones.

Registremos la fulgurante versión de la "Tocata", de Ravel, así como las interesantes y gratas piezas de Costa, distinguidísimo compositor, de las que nos ha ofrecido la impecable ejecución de las obras de Vasconcelos, fuertemente escritas, y las dos obras de Halffter, en las que el compositor portugués, viene poco a esta joven violonchelista, que posee una magnífica escucha y que tiene el oído sobria.

Por su parte, Elisa Moreira, evidentemente más hecha que su hermana, nos muestra a qué grado de madurez ha llegado la escucha pianística portuguesa.

El ritmo es potente y la interpretación y estilo son sobresalientes.

En ella, sin embargo, una tendencia a precipitar el movimiento, a correr; no insistimos bastante en esta suerte de demencia de la ley, el ilustre pianista portugués ejecutante y que se lleva no sólo a desvirtuar las obras, especialmente las anteriores al romanticismo, sino a malgastar preciosas intuiciones.

Registremos la fulgurante versión de la "Tocata", de Ravel, así como las interesantes y gratas piezas de Costa, distinguidísimo compositor, de las que nos ha ofrecido la impecable ejecución de las obras de Vasconcelos, fuertemente escritas, y las dos obras de Halffter, en las que el compositor portugués, viene poco a esta joven violonchelista, que posee una magnífica escucha y que tiene el oído sobria.

Por su parte, Elisa Moreira, evidentemente más hecha que su hermana, nos muestra a qué grado de madurez ha llegado la escucha pianística portuguesa.

El ritmo es potente y la interpretación y estilo son sobresalientes.

En ella, sin embargo, una tendencia a precipitar el movimiento, a correr; no insistimos bastante en esta suerte de demencia de la ley, el ilustre pianista portugués ejecutante y que se lleva no sólo a desvirtuar las obras, especialmente las anteriores al romanticismo, sino a malgastar preciosas intuiciones.

Registremos la fulgurante versión de la "Tocata", de Ravel, así como las interesantes y gratas piezas de Costa, distinguidísimo compositor, de las que nos ha ofrecido la impecable ejecución de las obras de Vasconcelos, fuertemente escritas, y las dos obras de Halffter, en las que el compositor portugués, viene poco a esta joven violonchelista, que posee una magnífica escucha y que tiene el oído sobria.

Por su parte, Elisa Moreira, evidentemente más hecha que su hermana, nos muestra a qué grado de madurez ha llegado la escucha pianística portuguesa.

El ritmo es potente y la interpretación y estilo son sobresalientes.

# VIDA CULTURAL

## "La colonización de grandes zonas en España"

Conferencia del señor Torrejón

En la Asociación Nacional de Ingenieros Agrónomos disertó ayer el ingeniero don Alejandro de Torrejón y Montero, Presidido el Director general de Colonización, don Ángel Zorrilla.

La numerosa concurrencia aplaudió la documentada disertación.

Román Escobedo, en la Escuela de Periodismo

Hoy, sábado, dará una conferencia en la Escuela Oficial de Periodismo (Zurbano, 51), a las 10 de la tarde, el ilustre periodista don Román Escobedo.

Concurso Jacobeo del Instituto de España

Premio del Caudillo

Se hace público haberse recibido en la Secretaría del Instituto de España tres trabajos optando a este concurso y señalados con los números "1", "2" y "3".

NOTAS LOCALES

CUPON DE CIEGOS.—El premio del cupón de ciegos correspondiente al día 12 de agosto, se repartió en los siguientes números que se abren a 67.

AVISO DE LOS MOZOS DEL REEMPLAZO DE LAS FUERZAS ARMADAS DE LA LATA.

FARMACIAS DE GUARDIA EN EL DIA DE HOY.—Argemosa, 19; Pozos, 9; El Duero, 15; Avenida de Felipe II, 15 (cañal de la Plaza de Toros); León, 12; Génova, 18; Conde de Aranda, 15; Diego de Leiva, 25; Plaza de Juan de Urbina, 21; Calle de Aragon, 25; Marqués de Valdeoliva, 37 (Cruz del Rayo).

Calderón y Sempelayo, premiados

En su última reunión, la Junta Sindical del Gremio de Libreros acordó conceder a don Juan Sempelayo el premio de artículos publicados en la Prensa por su trabajo "Don Federico y Madrid", aparecido en "Potos".

El premio de trabajos dados por el radio se otorgó a don Antonio Calderón, brillante escritor costumbrista.

SANTORAL

14 de enero.—Domingo segundo después de Epifanía. Santos: Hilario, tercera de San Félix y la Imperatriz, Trinidad. Rito semidoble.

Exposición Angel de Larroque

El próximo lunes, día 15, a las 6 de la tarde, inauguración de su Exposición con retratos, paisajes, escenas vascas, en Salones Macarrón, Jovellanos, 2.

Tomar de posesión del asesor religioso de la C. N. S. de Madrid

(Viene de primera página)

Inició el acto el asesor nacional eclesiástico de la C. N. S., que hizo un extenso discurso sobre el deber provincial, poniendo de relieve sus méritos y su vocación obisbal. Agradeció la presencia del señor obispo, que le hizo un extenso discurso, en el que le hizo un extenso discurso, en el que le hizo un extenso discurso.

Personalidad del asesor eclesiástico de la C. N. S.

El primer asesor eclesiástico de la C. N. S. de Madrid, don Antonio García Román, es una figura prestigiosa del Clero joven de la diócesis madrileña, dotado de una preparación bien fundamentada y de un celo bien probado. Es la actualidad y profesor de Literatura y oratoria sagrada en el Seminario Diocesano de Madrid. Recientemente ha sido designado consejero del Consejo Nacional de Juventudes Católicas.

Banco Exterior de España

El Consejo de Administración de este Banco, con la debida autorización del excelentísimo señor ministro de Hacienda, ha acordado la distribución, a cuenta de los beneficios del ejercicio de 1944, de un dividendo de 15 pesetas por acción.

Funciones para mañana

ALCAZAR.—(Aurora Redondo-Valeriano León) 7 y 10,45: "Don Magín el de las Magias" (de Jacinto Benavente).

TEATROS

ALCAZAR.—(Aurora Redondo-Valeriano León) 7 y 10,45: "Don Magín el de las Magias" (de Jacinto Benavente).

COMEDIA.—6,45, 10,30. Programa monstruo. Selección variada. Luita Esteso, Pastora Soler, Pepe Blanco, Margarita Muñoz, María Mercedes León, Albano de Zóñiga, Sepepe, Tito Moreno. Hasta 30 artistas.

COMEDIO.—(Mariano Azafra) 6,30, 10,30. Los extremos se tocan (de Muñoz Seca y Pérez Fernández).

ESPAÑOL.—(1211) 6,30 y 10,30. "El hijo mío" (de Benavente).

FONALBA.—15. Aventuras de Reyes Magos. Espectáculo conquistado. Intimidad.

FONALBA.—(1419) (Despedida de la compañía Rivelles) 7 y 10,45: "El hijo mío" (de Benavente).

COMEDIA.—6,45, 10,30. Programa monstruo. Selección variada. Luita Esteso, Pastora Soler, Pepe Blanco, Margarita Muñoz, María Mercedes León, Albano de Zóñiga, Sepepe, Tito Moreno. Hasta 30 artistas.

COMEDIO.—(Mariano Azafra) 6,30, 10,30. Los extremos se tocan (de Muñoz Seca y Pérez Fernández).

ESPAÑOL.—(1211) 6,30 y 10,30. "El hijo mío" (de Benavente).

FONALBA.—15. Aventuras de Reyes Magos. Espectáculo conquistado. Intimidad.

FONALBA.—(1419) (Despedida de la compañía Rivelles) 7 y 10,45: "El hijo mío" (de Benavente).

COMEDIA.—6,45, 10,30. Programa monstruo. Selección variada. Luita Esteso, Pastora Soler, Pepe Blanco, Margarita Muñoz, María Mercedes León, Albano de Zóñiga, Sepepe, Tito Moreno. Hasta 30 artistas.

COMEDIO.—(Mariano Azafra) 6,30, 10,30. Los extremos se tocan (de Muñoz Seca y Pérez Fernández).

ESPAÑOL.—(1211) 6,30 y 10,30. "El hijo mío" (de Benavente).

# Delegación de Abastecimientos

## Garbanzos, azúcar y aceite en la próxima semana

Durante los días 15 y 16 del actual se efectuará un suministro de los artículos que a continuación se indican, en la forma que se detalla, al vecindario madrileño y pueblos de Canarias, Ceilán, Chamartín, Carabanchel, Alto, Carabanchel Bajo, Fuencarral, Vallecas, Vicálvaro, Villaverde, El Pardo y Aravaca.

220 gramos de garbanzos, al precio de 0,80 pesetas ración, previo corte de la tira III, semana 3.

250 gramos de azúcar, al precio de 1,20 pesetas ración, previo corte de la tira V, semana 2 y 3. Cuarto de litro de aceite, al precio de 1,20 pesetas ración, previo corte de la tira II, semana 3.

INFANTILES

Dos botas de leche condensada, al precio de 2,10 pesetas, y 250 gramos de leche en polvo, al de 5,20 pesetas ración, a los inscritos para la fecha condensada; y 250 gramos de leche en polvo, 250 gramos de azúcar, al precio de 0,90 pesetas, a los inscritos para la fecha.

Los industriales entregarán además una o dos botas de leche condensada, previa la presentación de los correspondientes recibos de pago por los consumidores a que se hallen inscritos los menores de seis meses, cuyos boletines han de llevar la fecha del día de envío, sin necesidad de condiciones, por el número de la cartilla del niño.

250 gramos de arroz, al precio de 0,75 pesetas ración, previo corte de la tira III, semana 3.

Cuarto de litro de aceite, al precio de 1,20 pesetas ración, previo corte de la tira II, semana 3.

TRANSEANTES

Retirarán el suministro de los establecimientos, entre a.d.a., previo corte de los cupones correspondientes y consistente en:

Adultos.—100 gramos de azúcar, al precio de 0,55 pesetas; 100 gramos de garbanzos, al de 0,40 pesetas, y un octavo de litro de aceite, a 0,60 pesetas.

Infantes.—250 gramos de leche en polvo, a 5,20 pesetas; 100 gramos de azúcar, a 0,35 pesetas; 100 gramos de arroz, a 0,35 pesetas, y un octavo de litro de aceite, a 0,50 pesetas.

PATATAS

El lunes día 15 del actual se efectuará un suministro de patatas para la adjudicación del servicio de retirada de desperdicios de todas las instituciones de Madrid y sus extrarradios.

El pliego de condiciones puede verse en las oficinas de la Administración Provincial de Auxilio Social, calle del General Sanjurjo, número 38, advirtiéndose que el plazo de admisión de ofertas educa el 25 del corriente, a las doce horas.

# Delegación Provincial de Auxilio Social

## CONCURSO

para la adjudicación del servicio de retirada de desperdicios de todas las instituciones de Madrid y sus extrarradios.

El pliego de condiciones puede verse en las oficinas de la Administración Provincial de Auxilio Social, calle del General Sanjurjo, número 38, advirtiéndose que el plazo de admisión de ofertas educa el 25 del corriente, a las doce horas.

El lunes día 15 del actual se efectuará un suministro de patatas para la adjudicación del servicio de retirada de desperdicios de todas las instituciones de Madrid y sus extrarradios.

El pliego de condiciones puede verse en las oficinas de la Administración Provincial de Auxilio Social, calle del General Sanjurjo, número 38, advirtiéndose que el plazo de admisión de ofertas educa el 25 del corriente, a las doce horas.

El lunes día 15 del actual se efectuará un suministro de patatas para la adjudicación del servicio de retirada de desperdicios de todas las instituciones de Madrid y sus extrarradios.

El pliego de condiciones puede verse en las oficinas de la Administración Provincial de Auxilio Social, calle del General Sanjurjo, número 38, advirtiéndose que el plazo de admisión de ofertas educa el 25 del corriente, a las doce horas.

El lunes día 15 del actual se efectuará un suministro de patatas para la adjudicación del servicio de retirada de desperdicios de todas las instituciones de Madrid y sus extrarradios.

El pliego de condiciones puede verse en las oficinas de la Administración Provincial de Auxilio Social, calle del General Sanjurjo, número 38, advirtiéndose que el plazo de admisión de ofertas educa el 25 del corriente, a las doce horas.

El lunes día 15 del actual se efectuará un suministro de patatas para la adjudicación del servicio de retirada de desperdicios de todas las instituciones de Madrid y sus extrarradios.

El pliego de condiciones puede verse en las oficinas de la Administración Provincial de Auxilio Social, calle del General Sanjurjo, número 38, advirtiéndose que el plazo de admisión de ofertas educa el 25 del corriente, a las doce horas.

El lunes día 15 del actual se efectuará un suministro de patatas para la adjudicación del servicio de retirada de desperdicios de todas las instituciones de Madrid y sus extrarradios.

El pliego de condiciones puede verse en las oficinas de la Administración Provincial de Auxilio Social, calle del General Sanjurjo, número 38, advirtiéndose que el plazo de admisión de ofertas educa el 25 del corriente, a las doce horas.

El lunes día 15 del actual se efectuará un suministro de patatas para la adjudicación del servicio de retirada de desperdicios de todas las instituciones de Madrid y sus extrarradios.

El pliego de condiciones puede verse en las oficinas de la Administración Provincial de Auxilio Social, calle del General Sanjurjo, número 38, advirtiéndose que el plazo de admisión de ofertas educa el 25 del corriente, a las doce horas.

El lunes día 15 del actual se efectuará un suministro de patatas para la adjudicación del servicio de retirada de desperdicios de todas las instituciones de Madrid y sus extrarradios.

El pliego de condiciones puede verse en las oficinas de la Administración Provincial de Auxilio Social, calle del General Sanjurjo, número 38, advirtiéndose que el plazo de admisión de ofertas educa el 25 del corriente, a las doce horas.

# LOS BUSCADORES DE RIQUEZAS

La Naturaleza guarda maravillosos tesoros y es necesario que hombres coléricos y los que desean en lucra brava, fante, como sucede en "Hijo mío" en el Acto.

El hijo mío es la palabra mágica por la que unos hombres esforzados se enfrentan con toda clase de peligros, ambiciones y aventuras, en una serie inabarcable de aventuras, en una serie inabarcable de aventuras, en una serie inabarcable de aventuras.

El hijo mío es la palabra mágica por la que unos hombres esforzados se enfrentan con toda clase de peligros, ambiciones y aventuras, en una serie inabarcable de aventuras, en una serie inabarcable de aventuras, en una serie inabarcable de aventuras.

El hijo mío es la palabra mágica por la que unos hombres esforzados se enfrentan con toda clase de peligros, ambiciones y aventuras, en una serie inabarcable de aventuras, en una serie inabarcable de aventuras, en una serie inabarcable de aventuras.

El hijo mío es la palabra mágica por la que unos hombres esforzados se enfrentan con toda clase de peligros, ambiciones y aventuras, en una serie inabarcable de aventuras, en una serie inabarcable de aventuras, en una serie inabarcable de aventuras.

El hijo mío es la palabra mágica por la que unos hombres esforzados se enfrentan con toda clase de peligros, ambiciones y aventuras, en una serie inabarcable de aventuras, en una serie inabarcable de aventuras, en una serie inabarcable de aventuras.

El hijo mío es la palabra mágica por la que unos hombres esforzados se enfrentan con toda clase de peligros, ambiciones y aventuras, en una serie inabarcable de aventuras, en una serie inabarcable de aventuras, en una serie inabarcable de aventuras.

El hijo mío es la palabra mágica por la que unos hombres esforzados se enfrentan con toda clase de peligros, ambiciones y aventuras, en una serie inabarcable de aventuras, en una serie inabarcable de aventuras, en una serie inabarcable de aventuras.

El hijo mío es la palabra mágica por la que unos hombres esforzados se enfrentan con toda clase de peligros, ambiciones y aventuras, en una serie inabarcable de aventuras, en una serie inabarcable de aventuras, en una serie inabarcable de aventuras.

El hijo mío es la palabra mágica por la que unos hombres esforzados se enfrentan con toda clase de peligros, ambiciones y aventuras, en una serie inabarcable de aventuras, en una serie inabarcable de aventuras, en una serie inabarcable de aventuras.

El hijo mío es la palabra mágica por la que unos hombres esforzados se enfrentan con toda clase de peligros, ambiciones y aventuras, en una serie inabarcable de aventuras, en una serie inabarcable de aventuras, en una serie inabarcable de aventuras.

El hijo mío es la palabra mágica por la que unos hombres esforzados se enfrentan con toda clase de peligros, ambiciones y aventuras, en una serie inabarcable de aventuras, en una serie inabarcable de aventuras, en una serie inabarcable de aventuras.

El hijo mío es la palabra mágica por la que unos hombres esforzados se enfrentan con toda clase de peligros, ambiciones y aventuras, en una serie inabarcable de aventuras, en una serie inabarcable de aventuras, en una serie inabarcable de aventuras.

El hijo mío es la palabra mágica por la que unos hombres esforzados se enfrentan con toda clase de peligros, ambiciones y aventuras, en una serie inabarcable de aventuras, en una serie inabarcable de aventuras, en una serie inabarcable de aventuras.

El hijo mío es la palabra mágica por la que unos hombres esforzados se enfrentan con toda clase de peligros, ambiciones y aventuras, en una serie inabarcable de aventuras, en una serie inabarcable de aventuras, en una serie inabarcable de aventuras.

El hijo mío es la palabra mágica por la que unos hombres esforzados se enfrentan con toda clase de peligros, ambiciones y aventuras, en una serie inabarcable de aventuras, en una serie inabarcable de aventuras, en una serie inabarcable de aventuras.

El hijo mío es la palabra mágica por la que unos hombres esforzados se enfrentan con toda clase de peligros, ambiciones y aventuras, en una serie inabarcable de aventuras, en una serie inabarcable de aventuras, en una serie inabarcable de aventuras.

El hijo mío es la palabra mágica por la que unos hombres esforzados se enfrentan con toda clase de peligros, ambiciones y aventuras, en una serie inabarcable de aventuras, en una serie inabarcable de aventuras, en una serie inabarcable de aventuras.

El hijo mío es la palabra mágica por la que unos hombres esforzados se enfrentan con toda clase de

SE REKER DEC... TODA ESPAÑA

En las montañas de la Sierra la nevada ha sido intensa. En la granja de la casa de B... se ha empezado a hacer nieve...

EN OTRAS PROVINCIAS
ZAMORA. 12.—Desde primeras horas de esta madrugada...

TOLEDO. 12.—Ha caído sobre la capital y los pueblos de la provincia la quinta nevada de este año...

BALAMANCA. 12.—A consecuencia del temporal de nieve que se ha desmenuzado sobre la provincia...

LEON. 12.—Hoy ha sido el día más frío de todo el invierno. La temperatura mínima registrada por el Observatorio de este Aeródromo ha sido de 17,4 bajo cero.

ALBACETE. 12.—Hoy se ha desmenuzado un fuerte temporal de nieve y viento en casi toda la provincia.

BARCELONA. 12.—El expreso de Madrid, a consecuencia de los temporales de lluvia y nieve, ha llegado a nuestra ciudad con notable retraso.

LA CORUÑA. 12.—Desde la madrugada ha nevado intensamente sobre esta capital, como no se recorda desde el último año...

SEGOVIA. 12.—Continúa nevando con gran intensidad y el frío es el más intenso que se recuerda...

ALICANTE. 12.—Esta mañana ha caído una fuerte granizada sobre la capital y sus cercanías...

SANTANDER. 12.—El correo de Madrid que salió el jueves para esta capital quedó detenido en la estación de Pozuelo, debido a la enorme cantidad de nieve acumulada en las vías.

SEVILLA. 12.—El día de hoy es creditivo. Una niebla helada cubre la ciudad. El Observatorio del aeródromo de Triana, a las cinco horas...

LINEARES. 12.—Desde anoche nieve intensa cubre todo el territorio de esta comarca...

SANTANDER. 12.—El correo de Madrid que salió el jueves para esta capital quedó detenido en la estación de Pozuelo...

LINEARES. 12.—Desde anoche nieve intensa cubre todo el territorio de esta comarca...

SANTANDER. 12.—El correo de Madrid que salió el jueves para esta capital quedó detenido en la estación de Pozuelo...

LINEARES. 12.—Desde anoche nieve intensa cubre todo el territorio de esta comarca...

SANTANDER. 12.—El correo de Madrid que salió el jueves para esta capital quedó detenido en la estación de Pozuelo...

LINEARES. 12.—Desde anoche nieve intensa cubre todo el territorio de esta comarca...

SANTANDER. 12.—El correo de Madrid que salió el jueves para esta capital quedó detenido en la estación de Pozuelo...

LINEARES. 12.—Desde anoche nieve intensa cubre todo el territorio de esta comarca...

SANTANDER. 12.—El correo de Madrid que salió el jueves para esta capital quedó detenido en la estación de Pozuelo...

LINEARES. 12.—Desde anoche nieve intensa cubre todo el territorio de esta comarca...

SANTANDER. 12.—El correo de Madrid que salió el jueves para esta capital quedó detenido en la estación de Pozuelo...

LINEARES. 12.—Desde anoche nieve intensa cubre todo el territorio de esta comarca...

SANTANDER. 12.—El correo de Madrid que salió el jueves para esta capital quedó detenido en la estación de Pozuelo...

LINEARES. 12.—Desde anoche nieve intensa cubre todo el territorio de esta comarca...

SANTANDER. 12.—El correo de Madrid que salió el jueves para esta capital quedó detenido en la estación de Pozuelo...

LINEARES. 12.—Desde anoche nieve intensa cubre todo el territorio de esta comarca...

LA HOJA MANANA
El Granada, en el Estadio, y el Madrid, en Barcelona

EL VALLADOLID Y LA BURGUESA
FRENTE AL IMPERIO Y FERROVIARIA
Atletico Aviación-Granada, a las cuatro, en el Estadio. Arbitro, Fontbona.

SEGUNDA DIVISION
Canta-Juarez, Pérez (A.); Zaragoza-Ferrol Anire; R. Sociedad-Constancia; Euzkadi-Real Madrid; G. Crullas-Crullas-Sabadell; Ocaña; Valencia-Murcia; Arribas, y D. Coruña-Gijón, Tamarit.

TERCERA DIVISION
Grupo primero.—Lugo-Lemos, Osoy-Turista-Batavos, Pas; Burgos-Ponferrada; Ray; Galicia-Berba; Orensana-Orensana-Ponferrada; Fernández.

EN EL METROPOLITANO
El Aviación opondrá a Granada el mismo equipo que jugó en Las Cortes

En los últimos partidos del buen tiempo no ha querido disputar al Aviación el equipo que jugó en Las Cortes...

Los resultados inmediatos a los partidos de ayer, por granadinos y madrileños demuestran que en unos y otros se resquebraja el equipo...

Los resultados inmediatos a los partidos de ayer, por granadinos y madrileños demuestran que en unos y otros se resquebraja el equipo...

Los resultados inmediatos a los partidos de ayer, por granadinos y madrileños demuestran que en unos y otros se resquebraja el equipo...

Los resultados inmediatos a los partidos de ayer, por granadinos y madrileños demuestran que en unos y otros se resquebraja el equipo...

Los resultados inmediatos a los partidos de ayer, por granadinos y madrileños demuestran que en unos y otros se resquebraja el equipo...

Los resultados inmediatos a los partidos de ayer, por granadinos y madrileños demuestran que en unos y otros se resquebraja el equipo...

Los resultados inmediatos a los partidos de ayer, por granadinos y madrileños demuestran que en unos y otros se resquebraja el equipo...

Los resultados inmediatos a los partidos de ayer, por granadinos y madrileños demuestran que en unos y otros se resquebraja el equipo...

Los resultados inmediatos a los partidos de ayer, por granadinos y madrileños demuestran que en unos y otros se resquebraja el equipo...

Los resultados inmediatos a los partidos de ayer, por granadinos y madrileños demuestran que en unos y otros se resquebraja el equipo...

Los resultados inmediatos a los partidos de ayer, por granadinos y madrileños demuestran que en unos y otros se resquebraja el equipo...

Los resultados inmediatos a los partidos de ayer, por granadinos y madrileños demuestran que en unos y otros se resquebraja el equipo...

Los resultados inmediatos a los partidos de ayer, por granadinos y madrileños demuestran que en unos y otros se resquebraja el equipo...

Los resultados inmediatos a los partidos de ayer, por granadinos y madrileños demuestran que en unos y otros se resquebraja el equipo...

Los resultados inmediatos a los partidos de ayer, por granadinos y madrileños demuestran que en unos y otros se resquebraja el equipo...

Los resultados inmediatos a los partidos de ayer, por granadinos y madrileños demuestran que en unos y otros se resquebraja el equipo...

Los resultados inmediatos a los partidos de ayer, por granadinos y madrileños demuestran que en unos y otros se resquebraja el equipo...

Industria y Comercio
El Consejo se reúne para efectuar un balance de las fuentes de riqueza nacional...

BALANCE DE LAS FUERZAS DE RIQUEZA Y PROYECTOS DE MEJOR APROVECHAMIENTO
El Consejo se reúne para efectuar un balance de las fuentes de riqueza nacional...

CONSECUENCIAS DEL CONSEJO
Es decir, que el III Consejo va a ser el primer plan de política industrial, basado en los factores de carácter permanente de nuestra Economía...

PLATICAS DE SABADO
Terrible situación la de los pueblos que viven bajo la ocupación enemiga. No hay cosa más desagradable que contemplar cómo gobiernan...

Bajo la ocupación
Terrible situación la de los pueblos que viven bajo la ocupación enemiga. No hay cosa más desagradable que contemplar cómo gobiernan...

Funerales por la madre política del ministro de Industria y Comercio
BARCELONA. 13.—En la Iglesia parroquial de Hospital de Llobregat se han celebrado solemnes funerales por el fallecimiento de doña Josefa Miana...

El general La Llave, premiado en un concurso periodístico
LUGO. 13.—El general jefe de la división y gobernador militar de esta provincia don Joaquín La Llave, ha sido premiado por el Ministerio de Instrucción Pública...

Promulgación del texto refundido del Código Penal
"Boletín Oficial del Estado" publica, entre otras, las siguientes disposiciones:
Gobernación.—Decreto por el que se autoriza la Comandancia de la Guardia Civil en El Fresno y Luna (Zaragoza), Arzobispado de Huesca (Huesca), Turis (Alicante), Comendador de Toros (Badajoz) y Casas de Don Pedro (Badajoz).

Imposición de la gran plaza de honor de la Cruz Roja al camarada Martínez de Tena
Mañana, domingo, se efectuará la imposición de la gran plaza de honor de la Cruz Roja Española, recientemente concedida por Su Excelencia el Jefe del Estado...

Créditos SERI
Por mediación de Créditos Seris podrá realizar las compras a plazos de bienes muebles y con grandes ventajas en todos los establecimientos de Madrid. Informes: Avenida de José Antonio, 15.

Gobierno Militar
En la Sección de Contabilidad, Negociado primero, deberán presentarse doña María de los Angeles y don Miguel Vila Olaria, y el capitán de Infantería don Eudacio García Polo.

Crucigrama num. 1.027
a. b. c. d. e. f. g. h.
1.
2.
3.
4.
5.
6.
7.
8.

ASOCIACIONES
AGENCIAS
INVESTIGACIONES
vigilancias Madrid provincia, Extranjera, etc.

TESTAMENTARIAS
Créditos. A suertes. Anticipamos p.e.s. (Cuenta 722).
FONZANO, 47.

ASESORIA JURIDICA
Centro gestiones, oficina a la zona de la plaza de Toros de Lorca, en la que se han celebrado corridas desde el año 1896...

CANTILLAS, documentos, 23876.
ALQUILERES
DE LOS ALQUILERADOS, Carreras, 6.

DISCOS amoblados, trapeos a garantía, Peñafiel, 5.
AUTOMOVILES
ESCUOLA automovilista, Arval, 22.

COMPRA
NININGU artículo usado podrá venderse, según lo dispuesto en la legislación vigente...

OFERTAS
Necesito chica para todo, joven, impredecible, buena informada, modesta, negro, Almansa, 31.

PRECISA M.O.S.
Oficial de M.O.S. para el Imperio, 12 (31).
TAPIOERO
es bien oficio, plaza de la Cruz Roja, 115.

RADIO
U. T. R. R. A. D. I. O.
Ventas, reparaciones, Madrid, 24.
COMPRO radio particular, 66043.

SASTERIAS
RECHURAS, 115.
Vestido gabana, Colón, 13.

VENTAS
NINGUN artículo usado podrá venderse, según lo dispuesto en la legislación vigente...

SECCION DE ANUNCIOS POR PALABRAS
OFERTAS-VARIOS-DEMANDAS-AGENCIAS-ALQUILERES-ETC.
TARIFA: CINCUENTA CENTIMOS PALABRA

EL VALLADOLID Y LA BURGUESA
FRENTE AL IMPERIO Y FERROVIARIA
Atletico Aviación-Granada, a las cuatro, en el Estadio. Arbitro, Fontbona.

EL AVIACION Opondrá a Granada el mismo equipo que jugó en Las Cortes
En los últimos partidos del buen tiempo no ha querido disputar al Aviación el equipo que jugó en Las Cortes...

ANUNCIO
ESTABLECIMIENTO CENTRAL DE INTENDENCIA
Debiendo procederse por este Establecimiento a la adquisición por GESTION DIRECTA de las clases de maderas que al final se detalla...

FUTBOL REGIONAL
EN EL BULLO DE LOS MODESTOS
Toca a su fin la competición regional de la primera categoría madrileña. Sólo dos fechas separa de la final...

