

SUSCRIPCIONES
PAGO ANTICIPADO)

En toda España. Ptas. 1'25
Número suelto. » 0'05
Id. atrasado » 0'10

EL LIBERAL-PALMESANO

DIARIO LIBERAL DINÁSTICO ILUSTRADO

Edición de la tarde para Palma

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN
S. Pedro Nolascó, 7

DIRECCIÓN TELEGRÁFICA:
LIBERAL—PALMA

TELÉFONO, 140

Anuncios y suscripciones
al Administrador, Correo-
responsales y en las principales
Agencias.

CALENDARIO Americano PARA 1896

Desde un real hasta cuatro los encontrarán
en la calle de Palacio, número 4, frente la
Diputación Provincial.

También hay *tacos ó bloks* á 20 céntimos
de peseta uno.

**Calendario
ZARAGOZANO
para el año 1896**

Se vende en la tienda de Rotger, calle de Palacio,
número 4, frente la Diputación Provincial.

Las Exposiciones Universales

La primera Exposición tuvo lugar, al parecer,
4.000 años antes de Jesucristo. En tiempo de sus
explores, Tebas y Menfis reunieron en sus mu-
ros cuanto el Egipto encerraba de bellezas.

Durante la Edad Media, las maestras y veedurias
guardaron con gran misterio los secretos de los
oficios. Bajo el Directorio, por primera vez en Eu-
ropa, los industriales fueron convidados á una gran
fiesta de la Industria que duró 13 días. El año IX,
una segunda Exposición tuvo lugar, á la cual con-
currieron 73 departamentos.

Luego en 1834, 1839, 1844 y 1849 cuatro nue-
vas Exposiciones se efectuaron en París, por las
cuales Inglaterra concibió la idea de reunir en una
gran exposición universal todos los productos de
los pueblos del mundo. Desde esta época, las Ex-
posiciones se verifican en las grandes capitales á in-
tervalos casi regulares.

El año 1851 se celebraba en Londres una Ex-
posición, que ocupaba una superficie de ocho hec-
táreas y media; concurren á la misma 13.989
expositores y 6.039.195 visitantes, durante 141 días
y rindiendo 8.900.000 pesetas de ingresos.

En 1855 celebrábase en París otra, que ocupa
ba cerca de diez hectáreas de superficie. Produjo
3.220.000 pesetas en los 200 días de su duración
habiendo concurrido 20.839 expositores y 5.162.330
visitantes.

La segunda Exposición inglesa tuvo lugar en
Londres el año 1862, habiendo ocupado una super-
ficie de nueve y media hectáreas. El número de ex-
positores fué 28.653 y el de visitantes 6.211.103.
Duró 171 días y produjo pesetas 8.071.300 de in-
gresos.

En París y en 1867 celebrábase otra Exposición
que ocupaba 15 hectáreas; 50.226 fueron los expo-
sitores y 3.805.960 los visitantes. Estuvo abierta
217 días y produjo ingresos por valor de 10.518.375
pesetas.

En 1873 tuvo lugar otra Exposición en Viena
que ocupó más de 16 hectáreas de terreno. Con-
currieron 500.000 expositores y 6.740.700 visitantes
en los 186 días de su duración. Produjo 5.161.925
pesetas.

Filadelfia celebraba una Exposición en 1876,
cuya extensión superficial era de más de 21 hec-
táreas, habiendo concurrido á la misma más de
30.000 expositores y 10.164.439 visitantes. Estuvo
abierta al público 159 días y dió ingresos por valor
de 19.068.620 pesetas.

16.032.725 visitantes concurren á la Ex-
posición de París de 1878. Ocupó una extensión de más
de 24 hectáreas, y halláronse representados 40.366
expositores en los 194 días de su duración. Sus
ingresos importaron pesetas 12.658.250.

En 1870 celebróse en Sidney otra que ocupaba
10 hectáreas y media, concurrendo 9.345 exposito-
res y 1.117.536 visitantes. Duró 210 días.

Celebróse en Melbourne otra en 1880, á la que
concurrieron 1.330.279 visitantes en sus 210 días.

En Londres y en los años 1883, 1884, 1885 y
1886 celebráronse las Exposiciones llamadas de las
Pesquerías, de la Salud, de las Invenciones y Colo-
nial y de Indias; concurren á las mismas 2 mi-
llones 703.051, 4.133.390, 3.760.581 y 5.550.745
visitantes y produjeron 2.925.000, 4.462.725, 3 mi-
llones 750.000 y 5.125.000 pesetas respectivamente.

La Exposición Universal de Barcelona celebra-
da en 1888, ocupó una extensión superficial de 46
y media hectáreas; concurren á ella 12.866 expo-

sitores y 1.700.000 visitantes, en los 204 días de su
duración. Produjo una suma de ingresos de 2 mi-
llones 151.145 pesetas.

A la de Glasgow del mismo año, que duró 164
días, concurren 5.748.379 visitantes, ingresando
2.831.650 pesetas.

La de París de 1889 ocupaba una superficie de
3.055 hectáreas; concurren 55.000 expositores
y fueron 28.149.383 los visitantes en los 185 días
que estuvo abierta. Produjo 41.500.000 pesetas.

La de Chicago de 1893 fué visitada por 21 mi-
llones 477.212 personas; estuvo abierta 185 días y
produjo 140.000.000 de pesetas.

Exigencias de los cantantes

Con el título de *Correrías por el mundo del teatro*
se ha publicado en alemán un libro firmado por
Otte Felsing, compuesto de una serie de curiosos
capítulos sobre actores, músicos, cantantes y au-
tores. Del que dedica á lo que se hacían, pagar las es-
trellas del arte del canto y á lo que cobran hoy día,
vamos á extraer algunos datos.

Ya en el siglo pasado no eran una cosa rara los
honorarios exageradísimos de las cantantes. La Ma-
ra cobraba 3.000 duros al año en el teatro de Ber-
lín, pero queriendo mejorar quiso ir á Londres,
donde á más de los gastos de viaje y estancia se le
ofrecían 12.500 duros, solo por cantar unas arias en
cinco ó seis conciertos.

El rey Federico de Prusia le negó, sin embargo,
el permiso, y la cantante se fingió enferma; pero el
monarca no se dejó burlar y mandó cuatro solda-
dos que la sacaran del lecho y la llevaron al teatro
donde había de estar detenida hasta que cantara.
La Mara cantó, pero inmediatamente huyó á Lon-
dres, donde en catorce días ganó 12.600 duros.
Por cada minuto de canto se hizo pagar 70 che-
línos.

Por una temporada teatral, de cuatro meses y
por conciertos recibió en Londres la famosa An-
gela Catalani 55.000 duros, ó sea 458 duros diarios
y por su cooperación en un gran festival, la suma
redonda de 2.000 duros. Pero cuando por una tem-
porada de conciertos exigió 240.000 reales, el pú-
blico londinense se indignó ante la insolencia, y la
estrella se trasladó á San Petersburgo, donde sus
exigencias se vieron más que colmadas, puesto que
por una serie de representaciones durante cuatro
meses embolsó 1.500.000 reales; 12.500 diarios.

Si se compara el valor del dinero entonces y
ahora se verá mejor lo exorbitante de estos hono-
rarios. La cantante fué bastante cuerda para retirarse
de la escena cuando ya su voz comenzó á decaer, y
dedicarse á la enseñanza del canto.

También el célebre Malibran hizo un capital con
su garganta. Realizó el año 34 una escursión á
Italia que le valió 720.000 francos, cantando 180
noches. En América sacó 181.500 pesos, pero los
ladrones le robaron, y de entonces acá el reclamo
yankee no deja nunca de propagar la fábula del ro-
bo en cuanto se trata de cualquier «estrella» euro-
pea, llámese Sarah Bernhart, ó Minnie Hauck, ó
cualquier otra cosa.

Jenny Lind fué otra de las favoritas de la suerte.
El Czar le ofreció por una larga contrata en San
Petersburgo 59.000 francos mensuales. A la artista
le pareció poco, y prefirió irse á América, siguiendo
las proposiciones de Barnum, y el rey del bombo y
el reclamo. En poco más de diez meses subieron
sus honorarios á 3.750.000 pesetas.

¿Qué son al lado de esto las exigencias de la
Sembrich, que cobra 1.500 ó 2.000 francos por
cantar un par de arias y cuatro cancioncitas?

Adelina Patti no se ha distinguido nunca por lo
modesto de sus honorarios. En una Excursión á
América, su empresario Mapleson le daba 25.000
francos por función. Aquí lo extraordinario no es
tanto la suma que el empresario daba, como el que
á pesar de ella, pudiera el hombre hacer su ne-
gocio.

Y sin embargo, era así, haciendo noches de un
ingreso exorbitante. Pero para ello se necesita la
habilidad excepcional de un empresario para el ma-
nejo del reclamo, que en América es cosa punto
menos que indispensable; tanto es así, que cuando
la Patti, engolosinada por los productos que obte-
nia Mapleson, rompió su contrato y trabajó por
cuenta propia, los ingresos descendieron y un
concierto en Nueva-York solo le produjo mil do-
llars.

Los viajes de una princesa del teatro exigen
más aparato muchas veces que el de una verdadera
princesa de sangre real. La Patti viajaba por los
Estados Unidos en un tren especial compuesto de
18 vagones: En el cuarto de baño abundaban los
objetos y adornos de plata, y las llaves de los mue-
bles del coche-salon eran de oro macizo.

Las cantantes antiguas dedicaban, por lo me-
nos, seis años á un estudio severo del canto, y vol-
vían de cuando en cuando á sus maestros para co-
rregir los defectos y amañamientos que hubieran
podido adquirir. Hoy la cosa es más breve y sencil-
la. En un caso y en otro las cantidades que exigen
algunos artistas no están en relación ninguna con
lo que merecen. Cuando el autor compara los 8.000
marcos mensuales del tenor Silva, un artista de
segundo orden, y los 2.500 que recibía Moltke;
cuando se sabe que Bismark cobraba como can-
ciller del imperio 4.500 marcos mensuales, mientras
que á una pareja de enanos se les pagaban 15.000
en un café cantante por media docena de canciones
callejeras, aparece patente la enorme diferencia que
hay entre recompensar el verdadero mérito á pagar
los caprichos de la moda ó del gusto corrompido
del público. Los «hombres serpientes» que se exhi-
ben en un circo reciben la misma paga que el mi-
nistro de Hacienda de Prusia. Los dos tienen de
sueldo mensual 3.000 marcos.

Crónica agrícola

**La próxima cosecha de cereales.—Las
heladas tardías.—Plagas del campo.
—La estación patológica.**

En toda la Península se disfruta de una tempe-
ratura impropia de la estación. Esto inquieta con
razón á los labradores, pues las heladas tardías cau-
sarán tanto más daño en las plantas cuanto mayor
sea el desarrollo de éstas.

Dicen de Valencia que en aquella hermosa vega
hay ya árboles frutales que comienzan á florecer y
muchas plantas que echan brotes.

La prensa de otras comarcas agrícolas se lamenta
de que la sequía origina incalculables perjuicios,
pues son muchos los términos municipales donde
no ha nacido la semilla depositada en la tierra.

Los agricultores de Castilla que se prometían
una abundante cosecha de cereales por haber na-
cido bien las plantaciones de trigo y cebada, se en-
cuentran ahora tristemente sorprendidos con la no-

ticia de que una nueva plaga ataca á las plantas,
siendo ya de verdadera consideración los daños que
ha causado en los sembrados.

En un principio se supuso que era el exceso de
humedad la causa de que se presentaran algunos
gusanitos blancos, pero hoy la invasión alcanza á
las tierras altas, y las plantas que á diario se secan
son la mejor prueba de que la zona de invasión de
la plaga se ensancha por momentos.

El insecto se coloca sobre la raíz, casi á flor de
tierra, y penetrando en los tallos de la planta los
consume y mata.

Se observa que en los sembrados inmediatos á
montes se presenta antes y se propaga más rápida-
mente el insecto; y esto hace presumir que pudiera
tener su origen la epidemia que nos ocupa en la
riqueza forestal.

Suponemos que ya habrá examinado el señor
ingeniero agrónomo de Valladolid el insecto, y
que por medio del *Boletín Oficial* se hará saber la
causa del mal y la manera de atajar éste y comba-
tirle.

Dicen de Valencia que en toda aquella provin-
cia y parte de la de Alicante ha aparecido un mi-
crobio, que hasta ahora se desconocía, y que ataca
las simientes que se han echado en la tierra.

Los agricultores solicitan consejo para impedir
que la plaga se estienda y ponga en inminente pe-
ligro de perderse la próxima cosecha de cereales.

Lo mismo estas plagas, que la que tantos extra-
ños causa en los olivares de Andalucía y Extrema-
dura, han podido ser estudiadas en la Estación Pa-
tológica del Instituto Agrícola de Alfonso XII, con
la urgencia que la gravedad de las circunstancias
exige.

Nosotros hemos acudido en consulta diferentes
veces al señor Azcárate, ilustrado y activo ingeniero
agrónomo que está al frente de la Estación Patoló-
gica, y á los pocos días hemos tenido la contesta-
ción que solicitábamos.

Tres informes obran en nuestro poder del señor
Azcárate; uno referente á la enfermedad que secaba
los patatares de la Mancha; otro sobre la epidemia
que atacaba las plantaciones de maíz en Arturias
y el tercero tuvo por objeto reconocer si era la filo-
xera la que causaba la muerte de las viñas de Can-
gas de Tineo. Los tres trabajos son verdaderamente
notables.

Nos extraña mucho que ahora la prensa de las
comarcas agrícolas que sufren los estragos de las
plagas que hemos citado, no den cuenta de los es-
tudios que se han hecho y del resultado de los re-
medios que se están aplicando.

¿Es que no se han remitido ejemplares de los
insectos á la Estación Patológica?

En este caso, los ingenieros agrónomos incu-
rrirían en grave responsabilidad, pues no contando
ellos con instrumentos y otros recursos para hacer
cierta clase de trabajos, deben buscar con toda di-
ligencia el auxilio de la Estación Patológica.

¿Es que este centro carece de medios para con-
testar con la urgencia que el interés general deman-
da, las consultas que recibe del personal del servi-
cio agronómico ó de los particulares?

Si esto sucede, lo mismo el director general de
Agricultura que el señor ministro de Fomento, es-
tamos ciertos de que se apresurarán á pedir noticias
exactas de las causas que retrasan el despacho de
gran urgencia para dictar las disposiciones conve-
nientes.

Demorar por unos meses la contestación á pre-
guntas que se relacionan con la manera más rápida
y eficaz de combatir una plaga, equivale á conde-
nar á pérdida completa uno ó varios cultivos.

122 BIBLIOTECA DE EL LIBERAL

Lorel; y cuando Matias comenzó su discurso
sobre el origen de la caballería, los asistentes
se pusieron á bailar la galop.

El señor Matias no se desanimó por eso, y la
fiesta caballeresca fué seguida de otra asiá-
tica, esta de otra chinesca y esta de otras
muchas.

—Es preciso continuar, decía Matias á su
esposa; el Gobierno tiene la vista fija en mí, y
quiere, sin duda, asegurarse de todo lo que
yo soy capaz antes de llamarme á un puesto
importante.

—Continuemos, contestó Madama Matias;
quien gustaba de verse ya griega, ya romana
ó china. Pero el antiguo maestro de escuela,
que sabia tantas cosas buenas, ignoraba sin
duda el estado de su hacienda. Hubiera sido
menester una fortuna inmensa para continuar
el género de instrucción que quería dar á sus
conciudadanos. En muy poco tiempo gastó
los bienes de su mujer, y un día se vió rodea-
do de gente que le presentaba cuentas pidién-
dole dinero.

—Señor, le decía el tapicero, V. me debe
cinco mil francos por tapicería y mueblaje de
un salón chinesco.

—Señor tapicero, contestaba el sábio Ma-

EL MAESTRO DE ESCUELA 123

tias, tengo muchas quejas de V. Le ordené
que lo hiciera todo amarillo, y al fin no lo hizo.
No debería V. ignorar que el color favorito es
el amarillo. Los signos de distinción son los
chales cos amarillos y las plumas de pavo real.
En cambio las plumas de cuervo indican la
desgracia.

—Dejémonos de historias, y vamos á lo que
importa.

—¿Cómo! ¿Pues no es importante el color
amarillo en un salón chinesco?

—Lo que á mí me importa es cobrar lo que
se me debe, y si no sabré hacer, que lleven á
V. á la cárcel.

Los comerciantes son poco sensibles á la
ciencia, y fué preciso que Mr. Matias guarda-
ra para sí la suya y que pagara en dinero con
todo á sus acreedores. Para ello hubo que ven-
der todo lo que poseían, por lo cual abandonaron
el palacio y fueron á vivir á un cuarto
piso en el Maaris.

Este cambio de situación entristeció gran-
demente á Madama Matias, y para consolarla,
le dijo su esposo:

—Proyecto, hija mía, una gran fiesta náu-
tica en el canal de la Villette. Tú te vestirás
de náyade y ¡yo de triton; y mientras se eje-

Tenga en cuenta el gobierno que sin necesidad de que vengan mayores desventuras sobre la población agrícola, ésta pasa ya por los mayores apremios para poder pagar los tributos.

Tanto la Estación agronómica como la Patológica deben estar dotadas de personal y material bastante para no demorar la constatación a las consultas que reciben más tiempo que el absolutamente preciso. Lo contrario equivale a malgastar lastimosamente el dinero.

RIVAS MORENO

Crónica de "El Liberal"

La Puebla

12 Enero de 1896.

Sr. Director de EL LIBERAL PALMESANO.

Muy Sr. mío y amigo: van ya transcurridos nueve días y no hay todavía indicios de que aquel señorito de marras, (D. J. M.), intente liar el petate para abandonar su estancia en esta; mas como en todas partes suele haber gente maliciosa, no falta entre sus amigos de *dublé* quien le atribuya el intencionado propósito de abusar de la hospitalidad que les dispensa su protector y a la vez protegido, el jefe de la conservaduría pobleña.

Dame pan y dime tonto, habrá dicho para su capote el tal D. J., quien por el visto se encuentra muy á gusto entre sus correligionarios, tal vez por la facilidad con que les vá tomando el pelo, y por más convencido que está de que su trabajo se reduce á machacar en hierro frío, continúa comiendo la *sopa boba*, gracias á la cual, según informes, ha conseguido aumentar en algunos kilos su peso material.

¿Quién como tú?, le dirá regularmente su conciencia, tan chiquitín y verte ya, nada menos que oficiando con ínfulas de V. S. Aquí eres la autoridad suprema, aquí ordenas y mandas á tu capricho y pasas por muy listo en materia municipal entre tus compañeros, cuando maldita la cosa que entiendes, y admiran tus dotes, y te adulan, y te llevan á paseo en coche, y eres el niño mimado de la nobleza y para colmo esa flota de elegantes pollas te festejan con bailes y saraos, y te dicen que eres muy *mono* y muy guapo, ¡lo cual á no comprimírte se seguramente tomarías á insulto, puesto que el espejo, más fiel que sus galanteos, desgraciadamente revela lo contrario; pero que ¡haya que hacer, echarte la cuenta de que sobre gustos nada hay escrito y que estamos á principios de carnaval, y hay que consentir ciertas bromas.

No será por demás manifestar á V. Sr. Director, que durante los comienzos de la visita de inspección que le fué encomendada hallábase de continuo dirigido y acompañado por varios ministriles que se las dan de perspicaces, quienes al ver que sus trabajos no alcanzaban el efecto por ellos apetecido llamaron en su auxilio á un Zaborí, y después á otro, y más tarde á otro, hasta que perdida la esperanza de hallar el tesoro objeto de sus pesquisas, abandonaron el campo, dejando al M. I. D. J. M. á merced de su voluntad, sin que esto le bastara para comprender que se fuera con la música á otra parte y no perdiera más tiempo en detrimento de los intereses de determinada persona, pero ¡quién!; so pretexto de *fiel moralizador* de esta administración municipal, se hace el sueco y prolonga su permanencia en este pueblo, en donde más que en ninguna otra parte podrá saborear las anguilas tan sabrosas, tan bien condimentadas y tan... *baratas*.

¡Mas pasemos á otro asunto y preguntemos: ¿Qué concepto podrá merecer un caballero que con la sonrisa en los labios manifiesta sin emboscos de ningún género, ante una concurrencia que poco le importa que le califiquen con epítetos denigrantes con tal de salirse con la suya? Creo que la tal manifestación se recomienda por sí misma. Todo esto, señor Director, en boca del que por razón de su título y de su cargo debiera tener la ley y la justicia en mayor estima, puesto que la índole de su carrera (por más que no la ejercite) demanda seguir un camino opuesto al que está siguiendo como torturador de ayuntamientos, sembrando á su paso odios y venganzas, que en día más ó menos lejano quizás le hagan recordar la mala hora en que se pres-

124 BIBLIOTECA DE EL LIBERAL

cutan los juegos, pronunciaré un erudito discurso sobre el origen de la navegación.

Pero esta vez Mr. Matías no pudo llevar á efecto sus planes, pues no le quedaba en caja ni siquiera un céntimo. Su esposa había perdido ya todas sus ilusiones y comenzó á sentir á su marido el comerciante, que si bien no sabía hacer citas, le compraba muy buenos diamantes.

Un día la pobre señora se permitió decir á su esposo:

—Señor mío, cuando me casé con V. tenía quince mil francos de renta; ya no nos queda más que mis diamantes. V. debía ser ministro y no es ni dependiente de comercio. ¿Qué es lo que piensa V. hacer?

—Madama, contestó el sábio, antes de ser papa Sisto V, que se llamaba Felix Perreti, guardaba (con perdon de V.) puerocos; Urbano XIV fué zapatero en Troyes, y Adriano IV mendigó su pan de cada día.

—¿Y eso qué significa? ¿Es que quiere V. pedir limosna, ó guardar puerocos con la esperanza de ser Papa?

—No, señora significa que no hay que des- esperar por nada, y que el mérito triunfa tar-



Don Nicasio Pou Magraner

Primer Teniente de Infantería de Marina
Falleció en la Isla de Cuba el día catorce de Diciembre último
E. P. D.

Su madre, esposa, hermanos, hermanas, hermanos políticos, sobrinos, tíos, primos y demás parientes, al participar á los amigos y conocidos tan sensible pérdida, les ruegan tengan presente el finado en sus oraciones y honren su memoria, asistiendo al funeral que en sufragio de su alma se celebrará el próximo martes 14 del corriente á las diez y media en la parroquial iglesia de San Nicolás. No se invita particularmente.

tó á servir de instrumento para pisotear y escarner el sufragio universal.

¡Qué contraste tan sublime! Allí, muy lejos, en la gran Antilla, mientras al siniestro reflejo de criminales incendios derraman generosamente la sangre nuestros hermanos para defender la integridad y la honra de nuestra abatida patria, cuando el recuerdo de tantos mártires allí sacrificados debiera hacer brotar de nuestros ojos fuentes de lágrimas; cuando contemplamos á nuestra nación envuelta en negro crespón, hay aquí quien aún se goza en provocar luchas nacidas al calor de ruines y bajas ambiciones políticas, ahora mas detestables que nunca por cuanto todo honrado español debiera ostentar solamente sobre su corazón el sello de noble patriotismo.

Basta por hoy, señor Director y al despedirme permítame que lo abrace su afectísimo seguro servidor q. b. s. m.

El Corresponsal.

PALMA

Hasta que logremos ser atendidos, mejor dicho, hasta conseguir se vea libre este vecindario del abandono y suciedad que reina en estas calles, no cejaremos en decir uno y otro día, que el barrido hace muy mal, que la limpieza pública está peor, está peor, y que en este ramo esencialísimo al aseo é higiene de la ciudad, es en donde debiera el señor Salom mostrando sus bríos y entereza, no en agitar la campanilla presidencial ni en dar á lo rábula interpretaciones violentas á la ley municipal en busca de argucias, sofismas ó cualquier cosa con que patrocinar la permanencia en una plaza pública de un adhesion ó barracón que la afea.

¿Verdad, señor alcalde, que fuera esto más correcto y mas plausible que el actual proceder de S. S.?

—Ante un público numeroso que llenaba por completo la localidades de nuestro elegante coliseo, puso anoche en escena la compañía dramática que dirige el Sr. Cepillo la magnífica producción de Pérez Galdós, *La de San Quintín* que alcanzó una interpretación irreprochable.

La concurrencia aplaudió con justicia en más de una ocasión á los artistas encargados del desempeño de la hermosa obra del eminente novelista, que con tanto acierto dedica hoy sus talentos á Thalía.

—Cladera, dentista, Plaza del Teatro

—Ayer de madrugada terminó en *La Protectora* el primero de los ocho bailes de máscaras que dará este carnaval en sus salones dicha simpática sociedad.

Estuvo regularmente concurrido y reinó toda la noche animación y bullicio encantadores.

—El sábado al anochecer ancló en Soller el *León de Oro* procedente de Marsella en donde limpió fondos.

—Café caracolillo de Yauco (Puerto-Rico). Se expende diariamente en la antigua casa Llofriu, San Nicolás, 46, Palma.

—En el teatrillo del Círculo de obreros católicos pasó una noche agradabilísima la selecta concurrencia que asistió á la función de anoche.

Los aficionados de aquella cátedra interpretaron con bastante acierto el drama del inmortal Calderón *La vida es sueño*, mereciendo los aplausos con que premió sus afanes la blanca mano de tanta bella como allí había.

—La demanda de naranja que de Francia se hace este año excede á la de los anteriores, circunstancia que explica el movimiento que actualmente se observa en el puerto sollerense en donde tiene lugar la carga de dicho exquisito fruto.

—El mejor preparado para el estómago Elixir Ingulvina Gíol. Véase el anuncio en la cuarta plana.

—Les supongo enterados de que el barracón del Mercado abrió sus puertas al público, expendiéndose en él boquillas y petacas, sortijas de *doublé* y diamantes americanos, que entrañan gráfica similitud con el valer y la formalidad de ciertos alcaldes; mucho brillo, mucho *lastre*; pero, pero todo pedantería, todo falsedad.

—El sábado por la tarde un voraz incendio redujo á cenizas un molino sito en las afueras de la villa de Llummayor.

Los esfuerzos del vecindario lograron dominar el siniestro á los pocos instantes de iniciado.

Hay que lamentar una sensible desgracia; la de una hermosa joven de 30 años de edad que murió asfixiada por las llamas.

De la información llevada á cabo por la autoridad competente no resulta ningún indicio del cual poder deducir fuera intencionado aquel terrible percance.

—TICOULAT Dentista. Dentaduras económicas. Estracciones de dientes sin dolor. Pelaires, 102, entresuelo.

—Para calmar la Tos, pueden usar las Pastillas Balsámicas Morelló. Farmacia Valenzuela y principales.

6 reales caja

EN LA FARMACIA

FRAU (Mercado)

Se despachan los medicamentos químicamente puros recibidos de los laboratorios de Alemania, Francia y principales de España.

EL MAESTRO DE ESCUELA 121

media. Tú serás *Agnes Sorel*, yo *Dunois*, y nuestros jardines estarán dispuestos para justas y torneos, cañas y combates. Se romperán lanzas en honor tuyo: tú acudirás el premio al vencedor, y yo pronunciaré un discurso acerca del origen de la caballería, probando que los torneos se inventaron en Italia por los reyes lombardos y se llamaban *battaglie*.

Madama Matías halló admirable lo de vestirse en traje de *Agnes Sorel*, y su esposo mandó venir desde luego operarios; los recuerdos griegos fueron destruidos y reemplazados por monumentos al gusto de la edad media. Los salones, el comedor, todo fué transformado, y el maestro de escuela tenía la mayor complacencia en poder resucitar aquella época. Por todas partes se veían trofeos, armaduras, divisas caballerescas. Los criados se vistieron de pajes; en fin, Mr. Matías se armó de *Dunois*.

Los convidados asistieron á la fiesta. Una joven y bella pareja, representando á *Agnes Lorel* y á *Dunois*, hubiera podido encantar á los asistentes; pero Madama Matías y su esposo eran muy feos, para no parecer ridículos en el traje adoptado.

Nadie quiso romper una lanza por *Agnes*

Noticias curiosas

Hé aquí un caso litigioso resuelto por un juez inglés:

Una mujer rogo á un artista que fuera á fotografiarla llorando sobre la tumba de su marido. En el día y hora fijados la desconsolada viuda tomó posición, derramando lágrimas. Pero éstas fueron derramadas en balde, porque el fotógrafo no se presentó.

La cliente, disgustada, citó ante los tribunales al artista, reclamándole los 15 francos pagados de antemano por el cliché.

El fotógrafo alegó que la desconsolada viuda le había dado cita tan vaga, que él la buscó inútilmente durante muchas horas, pues no encontró ni tumba ni viuda, por lo cual se marchó.

El juez inglés, después de escuchar á ambos, dió la siguiente estrambótica decisión:

Vuestra cliente quería ser fotografiada llorando sobre la tumba de su marido. Esta fotografía tal vez le hubiese hecho encontrar un segundo esposo, seducido por esta memorable fidelidad. Por lo tanto hay un perjuicio; devolved el dinero é indemnizado á vuestra cliente.

Hé aquí algunas observaciones curiosas sobre el calendario:

Ningun siglo puede comenzar en miércoles, ni en viernes, ni en domingo.

El mes de Octubre comienza siempre el mismo día de la semana que el de Enero; Abril el mismo día que Julio; Diciembre el mismo día que Septiembre; Febrero, Marzo y Abril en día análogo también.

Mayo, Junio y Agosto comienzan, por el sontrario, en días diferentes.

Estas reglas no son aplicables á los años bisieculos.

El año ordinario acaba siempre en día de la semana análogo al en que comenzó.

En fin, y para terminar esta rápida revista de las singularidades del almanaque, el mismo calendario puede servir cada veintiocho años.

Buena noticia esta para los coleccionadores.

Telegramas

De los corresponsales del Liberal

Disidencias!

Madrid 11, 10'15 n.

Son cada día mayores las distancias que separan á Romero Robledo de los conservadores que se agrupan alrededor del Sr. Cánovas.

El ex ministro de Gracia y Justicia no disimula el recelo con que mira ciertos actos que indican la reconciliación del Sr. Silvela, en cuyo caso desistirá.

Almodóbar.

Japoneses discolos

Madrid 11, 10'15 n.

Procedente de la Martinica ha fondeado en Tenerife el vapor francés *Bitucio* que conducía doscientos japoneses que en la travesía se sublevaron contra la tripulación y autoridades de abordo.

Apenas fondeados en Tenerife volvieron á sublevarse haciéndose precisa la intervención de la autoridad, acudiendo en el acto la fuerza del cañonero *Eulalia*.

De la revuelta resultaron heridos cinco japoneses y un español.

A tierra y desarmados los revoltosos continuó el *Bituro* su viaje con rumbo á Barcelona y Marsella.

Almodóbar.

Aproximidades

Madrid 11, 11'20 n.

Acentúanse de cada día mas las aproximidades entre los señores Silvela y Cánovas.

Este hecho causa gran disgusto entre los amigos de Romero Robledo, Bosch y algunos de los que siguen al señor Pidal.

Almodóbar.

Teatro Principal

COMPANIA DE D. MIGUEL CEPILLO

y de la que forma parte la distinguida primera actriz

Carmen Cobeña

Función para hoy

Lo Positivo

Los tocayos

A las siete y media.

PRECIOS

	Diarios Decena	
	Ptas.	Ptas.
Palcos proscenios, plateas y de primer piso sin entradas	14'	100'
Id. plateas sin id.	12'	80'
Id. primer piso sin id.	12'	75'
Id. proscenio segundo piso sin id.	10'	65'
Id. segundo piso sin id.	7'	50'
Id. tercer piso sin id.	4'50	35'
Butacas sin id.	1'50	10'
Asiento de tertulia sin id.	0'50	4'
Delanteras de paraiso sin id.	0'40	4'
Lotes de 10 entradas á las localidades.		8'

Entrada general 1'00—Al paraiso 0'75

PECTORAL DE CEREZA del Dr. AYER

Para Resfriados, Toses, Gripe, y Mal de Garganta.



Alivia la tos más aflictiva, calma la inflamación de la membrana, desprende la flema y produce un sueño reparador. Para la cura del Garrotillo, Tos Ferina, y todas las afecciones pulmonales á que son tan propensos los jóvenes, no hay otro remedio más eficaz que el Pectoral de Cereza del Dr. Ayer.

PRIMER PREMIO EN LAS Exposiciones Universales de Barcelona y Chicago.

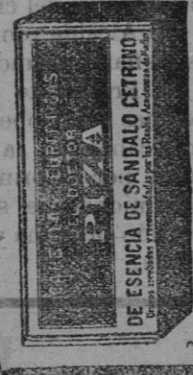
Preparado por el Dr. J. C. Ayer y Ca., Lowell, Mass., E. U. A.

Póngase en guardia contra imitaciones baratas. El nombre de "Ayer's Cherry Pectoral" figura en la envoltura, y está vaciado en el cristal de cada una de nuestras botellas.

PARA ENFERMEDADES URINARIAS

SÁNDALO PIZÁ

MIL PESETAS



al que presenta Cápsulas de Sándalo mejores que las del Dr. Pizá de Barcelona, y que curan más pronto y radicalmente todas las ENFERMEDADES URINARIAS. Diez y seis años de éxito; premiadas con medalla de oro en la Exposición de Barcelona de 1888. Únicas aprobadas y recomendadas por las Reales Academias de Barcelona y de Mallorca; varias corporaciones científicas y renombrados prácticos diariamente las prescriben, reconociendo ventajas sobre todos sus similares. — Frasco 14 reales. — Farmacia del Dr. Pizá, plaza del Pino, 6, Barcelona, y principales de España y América. Se remiten por correo anticipando su valor.

Depósito en Palma: Farmacia de las Copiñas.

Línea de vapores Trasatlánticos

DE Pinillos, Izquierdo y C. CADIZ

Vapor directo de Palma á las Antillas



Para PUERTO RICO y HABANA con escalas en CANARIAS, CARDENAS, STYO DE CUBA y VERRACRUZ, saldrá de este puerto el día 22 del corriente el nuevo y grandioso vapor de acero clasificado 100 A. 1 + del Lloyd

Conde Wifredo

Admite carga á flete y pasajeros para dichos puntos. Para más informes dirigirse á los señores Martínez y Planas, Representantes de la Compañía en Palma. NOTA.—El vapor Miguel M. Pinillos salió en lugar de este el día 1.º de Enero.

COMPANIA INGLESA DE SEGUROS MARÍTIMOS Y CONTRA INCENDIOS La Unión Comercial Londres CAPITAL: Ptas. 62.500,000 AGENTES Martinez y Planas, San Juan 20 PALMA DE MALLORCA y en el Banco de Felanitx.— Felanitx

Al buen gusto

Acete superior, de oliva, refinado, á 20, 22, 24 y 26 céntimos de escudo al medio litro. Virgen de Lluch, 2.

EL QUE SUFRE ES PORQUE QUIERE

Todas las enfermedades de la boca se curan infaliblemente con los específicos de Creus. El Anestésico Creus cura instantáneamente todo dolor de muelas: no es cáustico ni destruye el esmalte. La tintura iodo-tánica sulfatada del mismo autor cura todas las enfermedades de las encías y del periostio alveolo-dental, que son la causa principal de la caída prematura de los dientes y muelas. Un solo frasco basta para curar la periostitis alveolar y poner fuertes los dientes débiles ó movedizos. El tesoro de la boca ó el tior dentalógico de Creus es el mejor y más barato de todos los elixires dentíficos; refuerza y endurece las encías y evita la formación del sarro ó tartaro. Los polvos dentíficos de Creus limpian y blanquean la dentadura sin destruir el esmalte, entonan las encías y perfuman agradablemente la boca, haciendo desaparecer la fétidez del aliento. Depósitos generales.—Farmacia de las Copiñas, Centro Farmacéutico y perfumería La Oriental de los Sres. Estarás y Quetglas, Quint, 1, y en Inca, Rectoría, 8. Precios 5, 10, 4 y 3 reales respectivamente.

Perfumería LA ORIENTAL

DE Estarás y Quetglas

Se acaba de recibir en este establecimiento un completo surtido de perfumería, en el que figuran productos hasta hoy desconocidos en Palma y de los que se han ocupado con elogio las más altas reputaciones médicas y los elegantes de Berlín, Londres y París.

Los precios son realmente inverosímiles por su excesiva baratura; que ponen al alcance de todas las fortunas los primores de una exquisita toilette.

Igualmente hemos recibido un nuevo modelo en máquinas para cortar el cabello y la barba, ajustado á los últimos adelantos de la mecánica aplicados á la indumentaria.

Visítad antes de comprar la Perfumería La Oriental si quereis adquirir cosa bonita y barata.

1-Quint-1

TIENDA NUEVA SAN JOSE

IGNACIO FIGUEROLA

JAIME II, NUM. 14, PALMA

Hallará el público los surtidos más completos y económicos en géneros de lienzo todo un ancho para sábanas, viras bordadas, manteles, tohallas, colchas blancas y color, madapolam, brillantes y géneros de punto. Todo cuanto se quiera para equipos de novios. La casa que vende á precios más reducidos

FRANELAS algodón á precios sin competencia. CAÑAMACOS, novedad para vestidos de señoras. CORTINAJES, gran y variado surtido, muselina en blancos y colores, festones bordados en todos tamaños y clases. PAÑOLERÍA, hilo, especialidad en pañuelos seda para bolsillo de señora y caballero.

Depósito de mantas de lana á precios de fábrica.

Gran liquidación por final de temporada desde el 2 de Enero de 1896

Al objeto de rebajar las existencias, en la antigua y acreditada casa

MIGUEL MATAS

COLON 17, 19 y 21

CULTIVO DE LAS ABEJAS

Gran establecimiento de apicultura móvilista E. de Mercader, Belloch Cervantes, 1, y San Francisco, 2, Gracia (Barcelona)

Premiado en cuantas Exposiciones ha tomado parte

Variado surtido de colmenas de todos los sistemas, extractores de miel y de cera, ahumadores á mano y automáticos, prensas y cuantos útiles son indispensables en tan productiva industria.

Panel artificial elaborado con cera pura de abejas y á razón de metro cuadrado por kilo, á 5 pesetas kilo.

VERDADERA SEMILLA DEL Lathyrus silvestris de Wagneri, planta forrajera para terrenos áridos, picecente de la única Sociedad productora de ella, la Internationale Staatliche Landwirthschaftliche Gesellschaft, de Wurtemberg, á 30 pesetas kilogramo y 3.50 pesetas hectogramo.

Se envían Catálogos é instrucciones á cuantos lo pidan, así como números de muestra del periódico de la casa

El Colmenero Español

órgano oficial de la Sociedad Española de Apicultura y dedicado esclusivamente al cultivo de las abejas.

Ha entrado en el 5.º año de su publicación y ve la luz una vez al mes en cuadernos de 16 páginas con cubierta. Precio, 5 pesetas al año.

Guía del Apicultor británico

por Mr. Tho. Wm. Cowan, traducción española de E. de Mercader, Belloch 2 pesetas en rústica y 2.50 pesetas encuadernado

ESTÓMAGO É INTESITINOS

ELIXIR A LA INGLUVINA GIOL

Todas las enfermedades del

se curan siempre con el

APROBADO Y RECOMENDADO POR LA R. I. ACADEMIA MÉDICO-FARMACÉUTICA DE BARCELONA. Úsese siempre el ELIXIR INGLUVINA GIOL, en la Dispepsia, Gastralgia, Dolores de estómago, Flatos, Malas digestiones, Inapetencia, Vómitos, Extrínsecos, Vómitos abdominales, Diarreas, Convalecencias débiles, Vómitos de las embarazadas, y se obtendrán resultados curativos sorprendentes. Las notabilidades médicas prefieren el ELIXIR GIOL á cualquier otro preparado para la curación de las enfermedades del Estómago é Intestinos. Véndase al por mayor y menor: FARMACIA GIOL, Fontaneta, 31; BARCELONA

PURIFIQUE Vd

EL AIRE quemando PAPEL DE ARMENIA

El mejor de los DESINFECTANTES



En interés de los enfermos y personas que les cuidan, los médicos recomiendan purificar el aire quemando PAPEL DE ARMENIA.

Venta: Farmacias, Droguerías y Perfumerías POR MAYOR: CEBRIAN Y C. BARCELONA

Ganga

Por poco dinero se alquilan todos los enseres para una barbería. En esta imprenta informarán de su dueño.

Se desea vender los enseres

de una tienda de comestibles. Para más informes calle de la Herrería en el número 69.

Está para alquilar

una casa algorfa sita en la calle del Deanato núm. 13, con tres cuartos dormitorio, agua de fuente y demás comodidades. Darán razón calle de San Roque núm. 6.

En la calle de San Félío número 22 hay para alquilar dos segundos pisos que reúnen toda clase de comodidades. En el terçero de la misma informarán.



De venta en Palma: D. José Juan y demás farmacias.

San Elías 15, se alquilan los dos segundos pisos. En el primero informarán.

Palma.—Imprenta de Baróme Hotger.