

La Almudaina

DIARIO DE LA MAÑANA :-: AVISOS Y NOTICIAS

	Pesetas
Un mes,	2
Extranjero (trimestre)	16
Número suelto	0 10
id. atrasado	0 15

La actuación de Quinito Caldentey en Barcelona



Apuntes que de su actuación publicó «La Noche» de Barcelona

COLABORACION

Charlas parisinas

El bimilenario de Carcasone

La actualidad está en el Sur, en el «mido», o en las playas famosas. Mas, a decir verdad en el primer sitio que en el segundo. En las playas hay que todos los años. En el «mido», no. Tras la inauguración solemne de Carcasona vienen ahora las fiestas del bimilenario de la ciudad de Carcasone.

Todo el mundo ha visto alguna fotografía de Carcasone. Y si así ha sido distinguirá la ciudad medieval entre mil que puedan presentarle parecidas, porque Carcasone—como Toledo—es inconfundible.

Carcasona cuenta ya dos mil años de edad. Es toda una buena edad aunque sean para una ciudad que suele tener bastante más vida que sus moradores. Pero—apresurémonos a decirlo—no es este el principal mérito de Carcasone. Otras ciudades dentro de la misma Francia tienen edad parecida y, sin embargo, no atraen ni interesan como Carcasone.

Carcasona es diferente a todas. Carcasone es una ciudad medioeval transplantada al siglo XX. Carcasone conserva todos los rasgos, todas las piedras de la caballeresca edad, en fin, en que los hombres vivían constantemente con la mano en la espada y la vida no tenía el menor valor ni la menor importancia.

Carcasona al celebrar su bimilenario no ha exhibido nada de la época en que fué fundada. La época romana está demasiado lejana. Y entonces, ade-

más, Carcasone no tenía personalidad propia. Así en las fiestas, en los desfiles, en los discursos, se ha recordado constantemente no la época de la conquista de las Galias en que se fundó Carcasone, sino esa otra época medieval en que adquirió personalidad propia y sobresaliente.

Lo único que ha estado mal en las fiestas de Carcasone han sido los discursos. Los políticos lo son vayan donde vayan. Y así los que han ido a Carcasone han aprovechado el auditorio y la expectación para pronunciar discursos defendiendo sus ideas políticas. Han hablado como lo hubiesen hecho en el Parlamento. Y esto es lamentable cuando tenían para cantar los torreones románticos que se alzan desafiantes, las piedras milenarias, el encanto atrayente e inconfundible de sus calles tortuosas con trazos irregulares, que tienen en cada casa una leyenda y en cada calle un episodio interesante de la historia francesa.

Tenían también para cantar, la belleza, la gracia, la distinción de las mujeres del sur, mujeres que, sin dejar de ser francesas, ya tienen algo de españolas. Y en lugar de sentirse un instante—solo un instante—poetas recordaron demasiado que eran políticos y hablaron—con general decepción—de asuntos gubernamentales, de proyectos, de reformas y de leyes.

Gastón LEBRUN

PALMA DE NOCHE

Jipíos, seguidillas y ole con ole!!

Qué noche aquella la del 28; San Víctor, Papa. La atmósfera vertía plomo; el calor era una cosa seria. Valiente perspectiva: acaso el Cine? ni pensarlo; la verbena consabida? el tampoco, son muchas verbenas ya; el Bar, quizá? no estaba el «atmosférico» para transmisión de ondas y soportar el alta voz. Solución suprema, ¡ya está!: A la Plaza de Toros: velada de cante jondo, baile flamenco y lo café legítimo amasado con ensaimada y unos «chatos» de manzanilla por nuestro paisano y flamenco honorario «Juanito el Dorado», «músico y experto pá ezo der cante jondo».

La casi novedad del espectáculo que truncaba la sobada nota de la charlotada nocturna nos llevó a la Plaza. En el redondel, un tablado; numerosa y heterogénea concurrencia que prescindía, casi en su totalidad, de la americana. No circula el aire, una legión, formando verdadera nube, de bichitos molestos revolotean sin tréguila en torno de las luces. Oyense los preparativos melódicos que hace el guitarrero de los «tocadores», incli-

nando sus cabezas junto al clavijero del instrumento. Sus pulsadores parecen arrullars: por los balbuceos musicales de la guitarra. Completa la escena la presencia de «bailaoras» y «cantaores» que ofrecen un interesante cuadro con un leve aroma de aquella Andalucía, antigua joya de cántabros, fenicios, griegos, turdetanos y «kurdetanos»...

El «cantao» tras unos «traspesos» y toses breves entorna los ojos y alza la cabeza; la prima de la guitarra inicia un parlamento, que es un quejido, y un «ya ya» largo, saturado de pereza—muy propia con la «caló» que hace—es nuncio de que la solemne sesión flamenca está en su período álgido.

El concurso permanece silencioso, solo se oye el lamento del que canta, el rasguear del guitarrista y el rumor de los bichitos que revolotean en torno de las luces.

Lo de siempre, los amorios y las tristezas de este pajolero mundo son las verdaderas fuentes de aquellos cantares, en las que el pueblo ha bebido sus más íntimas aspiraciones.

Un jole con ole! sueña entre el silencio; después de esta exclamación, un sinnúmero de zalamerías y ocurrencias, interrumpen el parlamento lánguido, lleno de romanticismo y de penas. El «cantao» ha abierto los ojos y el público que estaba como comprimido parece respirar.

Cambio de tema y de intérpretes. Una «bailaora» frescota y ebúrnea se acicala y da un repaso a su peinado e indumento. Irrumpe en el tablado insinuando una rigidez estatuaría para adoptar después la variante que nos presenta el baile gitano o flamenco dotado de esa tendencia a la línea recta que hace descender los hombros y dar tensión mortificante a los brazos de la danzarina.

Interviene otra artista del género y como si se tratase de imitar la desenvoltura de la bayadera india, salta, se revuelve y agita los pañillos, exteriorizando sus formas en estudiado esbozo. La guitarra, instrumento único con alma propia para el baile flamenco, sueña vibrante, acompasada y ceremoniosa entre el resonar de las «palmañas» de los jaleadores y el piropeo del público que pierde su tran-

amaneramiento que impera ahora de frenética charlestonada y de simulados «dulús» de felpa y cartón.

J. BAUZA GUAÑABENS

El camino de San Jaime

En el cielo escandecido de julio, dulce como un río de leche, blanca como el agua de un torrente de abril, brilla opacamente la llama «Carrera de San Jaime». Sus sandalias de apóstol que levantaron tanto polvo, por la tierra, evangelizando, dejaron en el cielo limpio estela láctea. Ahora, el polvo terrenal se ha transfigurado en polvo sideral, puesto que el apóstol glorificado huella con sus fatigados pies, azul celeste y astros. Los ojos de los mortales gustan de perderse por el camino misterioso y la fantasía se complace en divagar por aquel torrente de polvo diamantino.

La carrera de San Jaime tiene algo de río y algo de camino. Los ríos son caminos que andan. He aquí un bello pensamiento expresado con una geométrica pureza por el gran pensador y el supremo estilista, creador de la prosa francesa, que se llamó Blas Pascal. El camino de San Jaime anda como un río. La meta se embarca en el dulcísimo camino removiente.

Tal vez se ha hecho destacar sobradamente la pugnacidad del Santo Apóstol Zebedeo, Hijo del Trueno, para quien, como asimismo para su hermano, su madre, una de las Marías evangélicas, pidió a Nuestro Señor Jesucristo, que les permitiera sentarse uno a la diestra y el otro a la siniestra, en el Reino suyo. No deja de ser verdad que Santiago o San Yago es el Santo del Romancero; pero es un santo suave como el mendigo Lázaro y humilde como aquel leproso de quien tomó el aspecto compasivo. Es un santo asquible al ruego, como el suelo de la verde y mojada Galicia, que murió, según la áurea leyenda, a salvar sus huesos y cobijar su sepulcro. Es el santo del Romancero, pero también es el santo muy rico de simpatía y todavía más de devoción. Es el Santo de las muchedumbres trashumantes y de los polvorientos y sudorosos romeros. Y ha dejado un olor de santidad y de milagro en nuestro cancionero:

Mare meva, he fet un vot
i complir-lo me caldría:
a Sant Jaume tinc d'amar
a Sant Jaume de Galicia.

Tiempos hubo en que el sepulcro compostelano tuvo un poder de atracción casi tan fuerte como el se-

pulcro de los Apóstoles en Roma ya que no como el Santo Sepulcro de Jerusalén, el Sepulcro típico, el Sepulcro glorioso profetizado, el Sepulcro del Primogénito de entre los muertos. Más aún que el Sepulcro de San Martín de Tours que Michélet dice bella y líricamente, que fué la Delos de Francia, el Sepulcro de Santiago de Galicia fué el bráculco de la España medioeval. Y encima de él la hagiografía ha hecho florecer una de las más bellas leyendas y ha encendido una de las más gloriosas guirnaldas de astros.

Es de saber que Herodes para afligir a la Iglesia reciente envió un golpe de genio: armada e hizo matar a Jaime, hermano de Juan, el hilo de espada. No quisieron los judíos que el cuerpo del Apóstol protomártir fuese entregado a la tierra, sino que lo lanzaron fuera de Jerusalén, entero aún y con la cabeza, para que lo devorasen los perros y los chacales y las aves atanaseras. Dicese que él, a manera de voluntad testamentaria irrevocable, había significado a sus discípulos el deseo de que se apodrasen de su cadáver y de que fuese enterrado en Galicia, ángulo del mundo occidental y parte extrema de España. Ellos, con una santa clandestinidad y con una cauta nocturnidad, apoderáronse de los restos cruentos, reliquias del hierro, y vanse a la giberia del mar con pies callados y sigilosos. Y una nao, henchida de buen viento—el viento del Espíritu que inspira adonde quiere—trasadó el cuerpo venerable a Compostela y allí fué enterrado ritualmente debajo de unas arcadas de mármol.

Pasaron años y más años. La Fe, en casi todo el haz de España, apagó su lámpara y su faz ennegrecióse con la oscura invasión de los sarracenos. El yermo invadió el sagrado recinto en donde reposaban los cansados huesos del Apóstol mártir. Sobre su tumba veneranda creció lenta y larga la yerba del olvido y erizos de matorrales ásperos el pavimento del templo santo que guardaba los huesos del Zebedeo pacífico y sangriento. Pero los huesos de los santos son como las raíces de los olivos añosos que retoñan con tiernísimos pimpollos cuando se las crea exhaustas de savia y muertas para siempre jamás. Los huesos santos tienen un gran poder de germinación y pululan de savia y de primavera. El sitio en donde estaba escondido aquel tesoro vivo fué denunciado por angélicos conciertos y por rosarios temblantes de estrellas...

R. CAMPFULLOS

De «Diario de Barcelona».

De Boxeo



Tunney y Heeney que lucharon para la posesión del Campeonato del mundo, venciendo el primero por k. o.

quilidad, punea ya con los pies sobre la grada y agita las palmas al trinar de la prima y del bordón.

En este ambiente de hoy en que todo pasa velozmente y es harto difícil retener tantos recuerdos, el lisonjero éxito de «Juanito el Dorado» y sus huestes, nos pareció en aquellos momentos, que revivía cosa desvanecida que ayer apasionaba a las muchedumbres, transportándonos, en esa noche, al escenario en que triunfan las tradiciones de un pueblo que produce cantares y que ejecuta tocatis que tienen algo de simbólico fuera y dentro del solar hispano.

Abandonamos la Plaza de Toros, el tintineo de los tranvías que esperaban en la calle de los Olmos con sus letreros rojos en los que se lee «Ca'n Capas», «Coll d'en Rebassa», nos reintegran al ambiente palmesano. Mientras, en el travía, por la mente pasan en agitada contradanza todos aquellos personajes que vimos en la Plaza, toda una representación del espíritu popular de gran fuerza, que por su pintoresquismo y casticismo prevalecerá, como si fuese un reto, al

El humor ajeno



De la vuelta a Francia en bicicleta

—¿Su impresión sobre la Vuelta?
—¡Que nunca pude soñar en una Francia tan grande!

LANCHA EN PELIGRO

Hace varios días, salió de puerto una lancha de pesca, llevando a bordo el patrón y siete per...
tres de ellas mujeres. El lan...
a consecuencia de haber su...
una avería el motor, quedó sin...
a causa del fuerte viento...
Al pasar cerca del lugar donde...
encontraba la pequeña embarc...
el vapor francés «Mariscal Liu...
que venía de Marsella, vio las...
que hacían los tripulantes de...
lancha y se acercó a ella, logran...
salvarlos.

AS FIESTAS COLOMBIANAS

Para asistir a las colombianas que se celebran en Huelva, ha marchado a dicha ciudad el vice-almirante don Eliseo Puiguet, que descompena interinamente la capitanía general del Departamento.

EMBARCO EN EL TORPEDERO N.º 15

La banda de música del Regimiento de Infantería de Marina también participó a dicha localidad, en el camión «Recalde».

TERE UN HIJO DE RICARDO DE LA VEGA

Ha fallecido en ésta el actor Ricardo de la Vega, nieto de don Venancio y hijo del sainetero don Ricardo.

SALON DE OTOÑO

La Asociación de pintores y escultores celebrará en el octavo Salón de Otoño, la Exposición de pintura, cultura y grabado y artes decorativas en el Palacio de las Exposiciones del Retiro durante el próximo mes de octubre.

UNA NIÑA ATERROZADA POR HABERSE ENROSCADO EN UNA PIERNA UN REPTIL

Bilbao.—Ayer, de madrugada, desamue el quinto piso de la casa número 20 de la calle de Hernani, se oían voces a gustos que hicieron acudir a dicho lugar a varios vecinos ardidos y serenos, los cuales entraron a una niña, de diez años, llamada Margarita Nuez, víctima de un ardido terror, pues mientras dormía se le había enroscado en una pierna una enorme culebra de más de un metro de largo.

CURANDERISMO.—UN BREBEA VUELVE LOCA A UNA MUJER

Alicante.—Atraída por la fama de curandera de Novelda, se presentó en aquel pueblo la vecina de Onteñega (Albacete), Remedios Martínez, acompañada de su esposo. Remedios sufría una enfermedad mercurial.

EL MATRIMONIO SE PRESENTÓ EN CASA DE LA CURANDERA

Sin amilanzarse por el padecimiento de la nuera, el cliente se dispuso a recetarla desde de hacerle varias observaciones. La pobre enferma se confió a la curandera y no tuvo inconveniente en tomar diversos brebajes de los que le recetó, pero al ir a tomar uno para regresar a su pueblo, Remedios sufrió un ataque de locura intentando arrojarse ante la locomotora y agrediendo luego al público que se hallaba en la estación.

EL FALLECIMIENTO DEL PRESIDENTE DE SALA DEL SUPREMO SEÑOR ZABALA

Ha fallecido el Presidente de Sala del Supremo señor Zabala, su muerte ha sido sentida.

Madrid 1 a las 24

SALE EL «SEBASTIAN ELCANO» A DAR LA VUELTA AL MUNDO

Cádiz.—A las siete y media de la tarde de hoy salió para el iniciado viaje para dar la vuelta al mundo el «Sebastián Elcano».

Salida del «Numancia» Por avería amara en Riotinto

Madrid 1 a las 9'30 (Urgente)

SALIDA DEL «NUMANCIA».—CUESTA TRABAJO DESPEGAR.—ACLAMACIONES.—A LAS SIETE TREINTICINCO SE PERDIO POR EL HORIZONTE

Cádiz.—A las seis menos diez minutos comenzaron a funcionar los motores del hidroavión «Numancia» entre las aclamaciones del enorme gentío estacionado en los muelles.

ANTE GRAN EXPECTACION SON PUESTOS EN MARCHA LOS MOTORES

Cádiz.—A las seis menos diez fueron puestos en marcha los motores del «Numancia» reinando gran expectación entre el gentío que había pasado la noche en la playa cenando, organizando juergas, tocando guitarras y acordeones.

EL «NUMANCIA» NAVEGANDO EN TRES ACLAMACIONES

Cádiz.—Con un tiempo espléndido el avión, navegó entre las aclamaciones, los disparos de cohetes y diversas embarcaciones repletas de público autoridades y aviadores.

CUESTA TRABAJO EL DESPEGAR VUELTA AL PUNTO DE PARTIDA

En los intentos de llegar hasta cerca de S. Fernando no pudo elevarse y volvió al punto de partida con una velocidad vertiginosa costándole gran trabajo el despegar.

EN PLENO VUELO, A LAS 8 MENOS 25, SE PIERDE DE VISTA AL «NUMANCIA»

Tomó la dirección de frente a los talleres de la Aeronáutica hasta cerca del puerto de Santa María. Allí comenzó a despegar o sea a unos 7 kilómetros de los Puntales y siguió elevándose pero a escasisima altura por el gran peso que lleva, más de 15 toneladas.

INTERES DEL PUBLICO.—NOTICIAS DEL APARATO.—TODO VA BIEN

El público muestra extraordinario interés por el vuelo del hidroavión «Numancia».

MAQUINAS para COSER y BORDAR

Las de mejor resultado y las más elegantes WERTHEIM Máquinas especiales de todas clases, para la confección de ropa blanca y de color, sastrería, corsés, etc., y para la fabricación de medias, calcetines y géneros de punto. Dirección general en España: Rápida S. A. Avinó, 9-Apartado 738-Barcelona

SERVICIO RADIOTELEGRAFICO ENTRE ESPAÑA Y PORTUGAL

Se han inaugurado las comunicaciones radiotelegráficas entre España y Portugal.

MANIFESTACIONES DE RADA

Pablo Rada lleva a bordo una garrafa de exquisito vino navarro con el cual obsequió ayer a algunos amigos.

REGRESO DEL INFANTE D. ALFONSO Y OTROS AVIADORES

El infante don Alfonso de Orleans que llegó a las cinco y media en automóvil procedente de San Lúcar, una vez en marcha el «Numancia» regresó a dicho punto.

COMENTARIOS ANTES DE EMPRENDERSE EL VUELO

Hablando esta madrugada personas autorizadas respecto al momento de salida del «Numancia» manifestaron la firme creencia de que el hidroavión elevaría el vuelo a las primeras horas de esta mañana.

RADA, OTORGO TESTAMENTO, AYER

El primer dato de interés, conseguido es, que el mecánico Rada ha otorgado testamento ayer en la Notaría de don Luis Alvarez Ossorio.

MAS AVIADORES QUE PRESENCIARON LA PARTIDA DEL «NUMANCIA»

Cádiz.—Además de los subjefes de aviación Brakenbury, Artín, Prats y Hernando han llegado numerosos aviadores con objeto de asistir a la despedida de los tripulantes del «Numancia».

INTERES DEL PUBLICO.—NOTICIAS DEL APARATO.—TODO VA BIEN

El público muestra extraordinario interés por el vuelo del hidroavión «Numancia».

MAQUINAS para COSER y BORDAR

Las de mejor resultado y las más elegantes WERTHEIM Máquinas especiales de todas clases, para la confección de ropa blanca y de color, sastrería, corsés, etc., y para la fabricación de medias, calcetines y géneros de punto. Dirección general en España: Rápida S. A. Avinó, 9-Apartado 738-Barcelona

CONTINUA EL VUELO SIN NOVEDAD

La estación del radio de Puntales recibió un radiograma del «Numancia», a las tres de la tarde, diciendo que seguía sin novedad, esperando que llegará a las Islas Azores, a las siete de la tarde.

UN RASGO DE LA ESPOSA DEL COMANDANTE FRANCO

Se ha comentado mucho el rasgo de la esposa del Comandante Franco, la cual antes de marchar a Madrid, repartió todo el ajuar de la cocina y del comedor de su chalet, entre los pobres del barrio que habitaba.

OTROS RADIOS DE QUE MARCHA BIEN EL «NUMANCIA»

Las Palmas.—Se han recibido también varios radios del «Numancia», diciendo que marchaba bien.

UN MENSAJE DE QUE SIGUE EL «NUMANCIA» VOLANDO SIN NOVEDAD

Lisboa.—Desde media tarde se ha recibido un mensaje, diciendo que continuaba el «Numancia» su vuelo, sin que ocurriera novedad alguna a su bordo.

AMARA EL «NUMANCIA» EN RIOTINTO. ¿AVERIA? FRANCO RESERVADISIMO

Huelva.—Ya anocheado, amará el hidroavión «Numancia» en Riotinto, frente al Monasterio de la Rábida.

UNA TORRE MONUMENTAL EN BARCELONA

Se encuentra en ésta de Barcelona el Presidente electo de la República de Nicaragua, don Adolfo Bertrand Vivar, quien ha manifestado que se propone marchar a su país el día 2 de Septiembre, reclamado por varios de los elementos, y para hacerse cargo del mandato Presidencial hasta el mes de Noviembre, fecha en que se realizarán nuevas elecciones, que serán sin coacciones, teniendo la oferta formal de los Estados Unidos, cuya intervención considera precisa.

JUNTA DE CONSTRUCCIONES ESCOLARES CONSTITUIDA

Presidiendo el acto el Gobernador civil general Milans del Bosch, se ha constituido la Junta de Construcciones Escolares, la cual ha designado, a propuesta de cuatro vocales, dos vocales femeninos.

PARA MEJORAR LOS SERVICIOS DE LA CASA DE LA LONJA

En el mismo despacho del Gobernador civil, se reunieron el Presidente de la Diputación Provincial, el Secretario de la Casa de la Lonja y el Director de Teléfonos, para ver de acordar el mejoramiento de los servicios de la citada Casa de la Lonja, con motivo de la instalación de algunos teléfonos automáticos en los primeros días del presente mes.

LLEGADA DEL GENERAL DE LA BENEMERITA

Procedente de Valencia ha llegado el general de la Guardia civil señor Solel.

LLEGADA DEL NUNCIO DE S. S.

Procedente de Francia ha llegado el Nuncio de Su Santidad en Lisboa, y el delegado belga de la Exposición de Barcelona.

CARRERO DENUNCIADO AL JUZGADO

Ha sido denunciado al Juzgado un carrero de la calle de Vallfogona, que al ser despedido envenenó a cuatro caballos.

Cotizaciones

Madrid 1 a las 22
Interior 76,00
Amortizable 4 por ciento 00,00
Amortizable 5 por cientos 00,00
Interior fin de mes 00,00
Banco de España 576,00
Compañía Tabacalera 233,00
Exterior 00,00
Francos 23,85
Libras 29,50
Carpetas interiores 00,00
Bonos del Tesoro 00,00
Liras 31,65
Dolares 6,08
Marcos 00,00
Coronas 00,00
Amortizable sin impuesto 104,00
Id. con impuesto 93,90

Barcelona 1 a las 23
Interior 75,75
Exterior 89,70
Amortizable 5 por ciento 96,40
Amortizable 3 por ciento 76,10
Nortes 120,00
Alicantes 116,00
Andaluces 81,60
Orenses 44,70
Coloniales 124,50
Petróleos 155,00
Azucareras ordinarias 00,00
Francos 23,95
Libras 29,56
Dolares 6,08
Liras 31,95
Francos belgas 84,85
Id. suizos 117,20
Marcos (oro) 1,45
Pesos Argentinos 2,56

Una torre monumental en Barcelona

Barcelona 1 a las 23

PROYECTO DE CONSTRUCCION TENDRA CIEN METROS MAS DE ALTURA QUE LA DE PARIS. CURIOSOS DETALLES DE LA MISMA

Se ha presentado a la aprobación del Comité Directivo de la Exposición de Barcelona un proyecto de construcción en los terrenos donde va a celebrarse aquel importante Certamen, de una torre monumental que tendrá cien metros más de altura que la «Torre Eiffel» de París.

COSTA Y DEU
15 mil duros
Se solicitan, para hipoteca, cuya garantía pasa de 200 mil ptas. Ofertas por escrito, al núm. 4-370, «Casa Anunciadora», Palacio, n.º 9, Palma.

LA FILADORA

CASA DE CONFIANZA

Grandes almacenes de Tejidos en Lanas, Sedas, Algodones y toda clase de Artículos de vestir y viajar para Señora y Caballero

ATENCION

Gran baratura por fin de temporada

Remate de todas las existencias de Verano

Continuamente se reciben nuevas partidas a fuera precio

10 % DESCUENTO EN DINERO 10 %

A todo comprador que lo efectue por más de CINCO pesetas se le abonará en caja el 10 por ciento de su compra en metálico

BATISTA NOVEDAD	FANTASIAS NOVEDAD	ETAMINA FONDOS NEGROS	PERCAL NOVEDAD
a 0'50 Ptas. metro	a 1 Pta. metro	1'25 Ptas. metro	1'25 Ptas. metro
CREPILLE COLORES LISOS gran surtido 2'50 Ptas. metro	TRICOT TUBULAR 140 cm. ancho desde 4 Ptas. metro	CRESPON SEDA 90 cm. desde 4'50 Ptas. metro.	PERCAL MUEBLES fantasia 1'45 Ptas. metro
OPAL COLORES SOLIDOS 1'25 Ptas. metro	MADAPOLAM 80 C/m. desde 0'75 Ptas. metro	CURADO MALLORQUIN blanco 0'75 Ptas. metro	PERCAL CAMISAS desde 1'25 Ptas. metro
DRIL-MALLORQUIN trajes caballero ganga desde 1'25 Ptas. metro	TOHALLAS RUSAS gran surtido Desde 0'25 Ptas. una	TOALLAS RUSAS propaganda desde 1 Pta. una	PAÑUELOS BOLSILLO 25 C/M. Desde 0'75 Ptas. Dna.
SABANAS CURADO SUP. MALLORQUIN BLANCO 8 x 12 a 5'00 ptas. una 10 x 14 a 7'00 » » 11 x 15 a 8'50 » » 12 x 16 a 9'75 » »	PAÑUELOS BOLSILLO JARETON 4 Ptas. caja de 1 docena	CHALES MALLA desde 1 Pta. uno	CALCETINES CABALLERO fuertes desde 0'40 Ptas. par
	CAMISETAS JUMEL desde 0'75 Ptas. una	CORTINAS CRUDILLO desde 4'50 Ptas. una	MOSQUITEROS GRANDES desde 8,50 Ptas. uno

Venta de todos los retales de la temporada

Gran existencia de Mantas defectuosas y taradas a fuera precio

Gran stok de LANERIA y SEDERIA a precios baratísimos

Inmenso surtido en artículos propios para baños y playa

Gran surtido en Pañuelos payesa 7/4 y 9/4

Altas novedades en todos los Artículos de vestir

Sastrería y Camisería a medida de primer orden

PRECIO FIJO : VENTAS AL CONTADO

EN S. MIGUEL, 67 - Bajos de la Casa Alzamora

A todo comprador que lo desee, se le obsequiará con los ventajosos *Billetes Relámpago y R. y o*