

# La Almudaina

DIARIO DE LA MAÑANA - AVISOS Y NOTICIAS

## Muerte de una princesa



La princesita japonesa Hisa, que acaba de morir víctima de la epidemia de gripe que sufre el Japón.

COLABORACION

## LA PRIMAVERA

La estación está ya muy adelantada; hora es de decir algo acerca de la Primavera. Es una tarea que todos los años se presenta a los poetas, si bien es verdad que no les resulta cosa muy difícil. Hay una porción de cosas, que bien administradas, permiten el escribir una hermosa composición poética dedicada a la Primavera.

Se toman (como se lee en los libros de cocina) algunos centenares de florecillas surtidas, entre las cuales abundan las campanillas, y se colocan sobre un verde prado, procurando que den la sensación de cabezitas que curiosean a su alrededor. Logrado ya esto, hay que procurarse una buena cantidad de viento fresco, pero no en demasía: no sea que las florecillas escondan la cabeza. No hay que decir que este viento ha de estar bien saturado de perfumes, cosa no muy difícil de obtener, ya que podemos usar el mismo aroma que nos dan las flores. El conjunto así logrado, se cubre con un dosel azul (el cielo) surcado por bellos rosicleros que pasan en misteriosa peregrinación. Luego ya es cosa de colocar las golondrinas. Estas tienen como misión el darnos pie para hacer algunas consideraciones acerca del tiempo que se va para no volver más, aunque algunas veces parezca lo contrario. Después se salpica todo con bichitos de mil colores, entre los que han de predominar las mariposas y las libélulas. Conviene que los insectos zumben un tanto como anuncio de la Primavera. Y ya estamos casi listos: falta tan solo el detalle de los pajaritos, que pondremos en una lejana enramada colocada, para este fin, en la parte de que sople el viento para que los gorjeos de los alados cantores puedan llegar cómodamente a nuestros oídos. Así el cuadro ya está completo. Procura uno no fijarse en que las golondrinas se nos están zampando docenas de insectos y que éstos a su vez nos estropean las flores: en esta cuestión hay que hacerse el tonto.

Al poeta le queda ya sólo el exaltarse y llamar repetidas veces a la Primavera y afirmar seriamente que la Naturaleza ríe y se despierta. El poeta hará también un paralelo con su propio estado de ánimo, que variará, naturalmente, del optimismo más rosado al pesimismo más negro, según su situación económica.

Todo lo anterior se encuadra en

el metro y en la rima. Esta última nos la da ya hecha la Naturaleza, puesto que nos da la «flor» y algo más lejos el «ruiseñor» y nos enseña una «mariposa» haciéndonos guiños y señas para que comprendamos que es «hermosa». Se firma, se entrega a la revista en que uno colabora, y una vez cobrado su importe, ya puede uno ir al café a comentar con sus amigos las victorias de Uzdun.

Sin embargo, todo esto que parece tan fácil no lo puede hacer cualquiera. Desde luego yo sé decir que a mí me es imposible. Me representa tener que tomar el tranvía y descender a algunos kilómetros de Palma y sentarme sobre algún campo de coles, en las proximidades de un oloroso corral esperando la inspiración. Y la verdad, no puedo yo, como otros muchos, perder toda una tarde, exponiéndome además a un resfriado.

Me atreveré por eso a dar un consejo a los poetas que viven en las ciudades. Será en forma de pregunta: ¿Por qué no inspirarnos en la Primavera tal como la vemos por las calles?

La Primavera es muy amable y visita también las ciudades. Llega sonriendo y nos hace saber pronto su llegada. Con su gracia peculiar coloca algunos centenares de granos en los pescuezos de los ciudadanos, cual capullos de carne. Bonitamente, deseca el barro de nuestras vías y sopla luego para convertirlo en nubes de polvo. Su tibio aliento calienta nuestras bebidas y, a puñados, llena de moscas nuestras viviendas. Corre ligera sobre nuestras tejas, riendo, riendo. Nos gasta bromas y hace cosquillas la sangre en nuestras venas. Nos calienta con su sol y nos enfría de pronto con sus frescas ráfagas lo cual nos hace ir estornudando por las calles armando un jazz-band en su honor. A falta de insectos zumbadores, aparece ante nuestra puerta el sastre que nos acaba de hacer un bello traje de entretiempo (nuestro plumaje de Primavera) y hace vibrar sus élitros. Confeccionamos un moscón de cabeza dura golpea repetidamente, intentando cobrar la cuenta, pero a nosotros nos hace cosquillas la Primavera y sonreímos tranquilos mientras salimos por la puerta trasera...

¿Para qué decir más? No soy yo en modo alguno, poeta para poder

emplear tanto material, pero aquel que lo sea de veras encontrará en todas estas cosas mil motivos de la más deliciosa inspiración.

Sólo ha sido mi idea llamarles la atención sobre este hecho: Habrá se.

res poco sensibles que lo niegan, pero no hay duda de que la Primavera pasa todos los años sobre nuestros tejados, derramando sus gracias a montones.

Joaquín VERDAGUER

COLABORACION

## Al Senegal en avión

### El Sahara español

Mientras se hacen los últimos preparativos del banquete con que vamos a ser obsequiados, vamos a recorrer toda la posición. Cuestión de diez minutos, no más. Es Cabo Juby un modo de alcabala no mucho mayor que cualquiera de esos refugios morunos y del tipo común de todos ellos. Adosados a la muralla—por su parte interior, desde luego—pabellones, almacenes y cuadras. Unido a esto un castillete de mejor fortificación, para defensa extrema. Y nada más que eso. Fuera, la alambrada de espino, y, tras de ella, la llanura sin límites.

Desde el amenado torreón, donde un centinela del regimiento disciplinario avizora el horizonte, contemplamos la inmensidad vacía. Hay doscientos ochenta y dos mil ochocientos quince kilómetros cuadrados—más de la mitad de la extensión de España que son nuestros y que para nada nos sirven... Pregunto si sólo tenemos en tan enorme territorio éste recinto murado, y se me contesta que no, que tenemos otros dos: el de Villa Cisneros, un poco mayor y el de La Agüera, un poco más pequeño.

Realmente no es mucho tener. Sin embargo, a mí me basta. La existencia de Cabo Juby me permite sentarme a la mesa en agradabilísima compañía. Además del anfitrión, el amigo de las Peñas, almuerza con nosotros el capitán de Infantería don Amadeo Fernández Lladó, el de Sanidad Manuel López del Rey y el de Ingenieros Jorge Montoril; un ingeniero geógrafo Fernando Gil Montaner, que trata de establecer comunicación óptica entre esta tierra y las Islas Canarias, y Luis Morán, encargado de la pequeña factoría que comercia con los sahareños. Numerosa y distinguida concurrencia para un ágape celebrado en el Sahara!

Pero la charla de los comensales, que pronto animan los buenos bocados y las abundantes libaciones, me hace comprender que lo que hay en el Sahara español no es bastante. Podría—y si podría, debería—haber mucho más. No traído de España como

del fondo de gastos secretos de la Presidencia—recorrió la cuenca del Sébú y descendió hasta Cabo Blanco, logrando consolidar el dominio español en estos lugares, nada se ha hecho. Se situaron los tres puestos militares de la Agüera, Villa Cisneros y Cabo Juby, cuyas guarniciones se relevan cada seis meses para que los soldados se mueran de aburrimiento, y páre usted de contar. Contar sería fácil, empero que sé éntaba por el abandonado páramo, se descubrirían los oasis y los pozos que han de existir, se trataba con los nómadas y se les convenía que fijasen sus residencias; contarlos sería fácil... si se hiciese.

¿Puede hacerse? Me aseguran que sí. Los sahareños no parecen mal dispuestos a recibirnos. Incluso tenemos relaciones con ellos. Claro que al pie de las plazas fuertes. No es prudente, con todo, alejarse del alcance de los fusiles de los centinelas. Pero bajo esta protección se está seguro.

## Del carnaval en Muro



Margarita Pascual Llabrés que vistiendo el típico traje de payesa mallorquina obtuvo el primer premio en el baile organizado por la Sociedad «Cultura»













Para proporcionar a nuestros clientes un medio sencillo, cómodo y barato que les permita salvar con decoro situaciones económicas que la vida moderna proporciona con harta frecuencia se crean los

## BONOS PATRIA

mediante los cuales y a partir de primero de Abril nuestros Cuenta Correntistas podrán adquirir en los comercios mejores y que venden más barato de Mallorca toda clase de artículos efectuando su pago con **BONOS PATRIA** como si fueran Boletes de Banco.

**Tenemos Carnets de BONOS PATRIA desde 50 a 500 pesetas**

Como se adquieren  
LOS

### Bonos Patria

Para poseer un carnet de **Bonos Patria** no es necesario molestarse en ir a la oficina FELIU, 8. Basta mandar una nota de su domicilio al Director de **Bonos Patria** y recibirá sin compromiso de ninguna clase la visita de un inspector.

Como se pagan  
LOS

### Bonos Patria

El pago de un carnet de **Bonos Patria** se hace por medio de pequeñas primas, mensuales, quincenales o semanales a elección del cliente.

Los **Bonos Patria** se entregan al efectuar el pago de la primera prima y siempre dentro de las 48 horas siguientes a la petición.


**Hágalo hoy mismo y el 1.º Abril podrá usar su carnet**

HAGA UN ENSAYO

No se prive de lo necesario - Guarde sus economías

## Use Bonos Patria

Oficinas y Dirección Felíu, 8, de 10 a 2 y de 4 a 7 y media



Perfume

# MYRURGIA

DE MYRURGIA

Barcelona España

Extracto:  
Locion:  
Polvos:  
Crema:  
Brillantina  
Jabón

#### SE ALQUILA

entresuelo grande independiente, calle Ribera, núm. 32, por 50 pesetas mensuales.

#### SE TRASPASA

local calle San Miguel. Informes en la Sociedad «La Protectora», de 3 tarde a 11 noche.

#### SE VENDE

por retirarse del negocio un torno y todas las herramientas y existencias de la Latonería de calle de Brossa, núm. 29. Informes en la misma.

Tip. de Amengual y Muntaner



## LLOYD SABAUDO

Línea rapidísima para SUD AMERICA, para RIO JANEIRO SANTOS y BUENOS AIRES. Saldrá de Barcelona el super trasatlántico

## CONTE VERTE

31 Marzo

Efectuando la travesía BARCELONA BUENOS AIRES en solo 12 1/2 días. Excelente acomodación para pasajeros de tercera clase en confortables y aireados camarotes de 2, 4, y 6 plazas, magnífico salón comedor, sirviéndose las comidas por camareros uniformados. Cocina Española, Médico Español, Biblioteca, Peluquería, Salón de música.

Este vapor está dotado de todos los adelantos modernos que la higiene y las leyes de emigración disponen.

Agentes generales para España **HIJOS DE M. CONDE MINAS**

BARCELONA

MADRID

SEVILLA

Rambla Santa Mónica, 29, 31

Carmen 5

Santo Tomás, 11

Palma de Mallorca, Siete Esquinas. 6



Pida prospectos y detalles a la LIBRERIA ESCOLAR, Plaza de Cort 4, Palma de Mallorca.

### Aceite de oliva refinado y esterilizado

marca **CANILES** calidad **SUBLIME** crema **SELECT**

Por su gusto y finura agradables sustituye ventajosamente la manteca de cerdo y CUESTA mucho MENOS, ahorrándose, así, mucho dinero. Mejora la salud por ser la grasa pura sin acidez (Oleína) y por ello es poderoso alimento que tomado en ayunas evita los estados biliosos y estreñimiento.

De venta: calle de Marqués de Fuensanta, n.º 24, junto a la Estación de los ferrocarriles de Mallorca; Depósito: en la acreditada casa de los ACEITES COLL, calle de Felíu, n.º 17, Palma, al precio de 2'80 litro.

La válvula que se impone

## PHILIPS

COMO ULTIMA LAMPARA EN BAJA FRECUENCIA

### B403

MAS MODULACION DEL SONIDO, MAS PUREZA  
4 VOLTIOS-0,1 AMPER



AFICIONADO a T. S. H. Remitan sus señas a «Philips-Radio», Córcega, 222, Barcelona, y recibirán periódicamente información interesante de nuestras novedades.

Notable colección de

### Crisantemos

la ofrece el floricultor

**JAIME CARRIO**

Calle de Caro, n.º 124, Sta. Catalina  
Catálogo gratis a quien lo solicite

### Persianas económicas

Las encontrará V. con solidez, practicidad y economía, si hace sus encargos a la Fábrica de persianas de

**JORGE MESTRE**

Palma, Santiago Rosillo, 25, frente al Instituto