

Boletín de la prensa de la isla de Mallorca.  
Publicación diaria de la mañana y de la tarde.  
Anuncios: Desde las 10 de la mañana hasta las 12 de la tarde.

TELÉFONO 1111  
Circular Compañía 190

# La Almudaina

DIARIO DE LA MAÑANA — AVISOS Y NOTICIAS

España.  
Estranjero (Unión Postal) ...  
Número sueldo ...  
M. ...

## LA ACTUALIDAD

### EL CARACTER DE LAS CIUDADES

¿Cuántas veces hemos tenido que romper lanzas contra intentos de destrucción de parajes, edificios, recuerdos de los tiempos idos que transmiten a la ciudad aromas de leyenda, rastros de la historia, poesía de la tradición? Son legados de obras de arte por las que conocemos la idealidad de nuestros antepasados, y toda ello forma ese admirable conjunto que constituye el carácter de una ciudad, su fisonomía, que no es cosa que improvisen los hombres, sino que son las concreciones de muchas actividades y de artistas que han desfilado al transcurrir los años.

Desgraciada ciudad la que ha tenido que formarse con arreglo al último figurín, el de las calles tiradas a cordel, sin un rincón, sin un barrio, sin un edificio que hable de edades pretéritas, triste ciudad, como un incógnito enriquecido que llora entre sus millones la falta de unos padres, el recuerdo de la familia que de calor a su corazón.

Nos sentimos más mallorquines en calles nuestras antiguas, que en las enormes plazas del arrabal de Santa Catalina; lejos de Mallorca nuestros paisanos no recuerdan la plaza del Progreso ni las multicolores edificaciones que con una anarquía mansa se levantan en el ensanche; recuerdan los barrios inconfundibles, rasgos fisonómicos de la población que la distinguen del resto del mundo, y así llevan grabados en su imaginación las calles de Morey, de la Portella, y otras castizas con sus zaguanes típicos, señorialmente bellos, y la evocación del arco de la Almudaina cuyas piedras rememoran la epopeya de la conquista de Mallorca.

Para tratar de la reforma y conservación de las ciudades históricas se reunieron los arquitectos españoles en Sevilla.

Sesión solemne fué la presidida por S. M. el Rey, de cuyo discurso, que enciende integro nuestros lectores, queremos marcar con especial relieve los conceptos siguientes, que son la consagración de nuestras campañas y que tanto pueden contribuir a evitar desafueros y atentados contra documentos históricos y obras de arte:

«Guardan muchos de nuestros pueblos edificaciones que parecen paraisos en las cuales se narran nuestras vicisitudes y nuestras leyendas. Conservan también hermosos testimonios de arte que enorgullecen la patria y cuando los adelantados científicos desean sustituir lo viejo con lo nuevo, justo es que se conserve la parte correspondiente al ideal y que sin mengua del progreso sigan en pie las maravillas que constituyen nuestras mejores galas.»

«Corresponde a los arquitectos intervenir en lo actual el perfume del pasado con respeto invariable a cuanto se mantiene en pie para modelo de belleza.»

«Las ciudades poseen como las personas su fisonomía, su carácter propio que debe transmitirse de generación en generación para que las mudanzas inherentes al cambio de los tiempos no destruyan la poesía con que nos habla lo hermoso del ayer en medio de las grandezas actuales.»

Esas palabras del Soberano, pronunciadas ante un congreso de técnicos, en cuyas manos está, salvo excepciones, la orientación artística de las ciudades, tienen especial trascendencia; salvará seguramente muchos tesoros cuyos méritos la buena doctrina del Monarca habrá puesto ante los ojos.

## COLABORACION

### VAGAMUNDEANDO

#### Camino del Perú

Antofagasta es una ciudad de ayer, sin abolengo colonial. Al firmarse la paz de Ancona que puso fin a la guerra de 1879 entre Perú, Bolivia y Chile, con una victoria aplastante a favor de Chile, existía en esta costa una colonia de pescadores. Era entonces esta tierra boliviana, y por la paz, pasó a ser chilena, como la rica provincia salitrera de Tarapaca, quedando pendiente de un plebiscito las regiones peruanas de Tacna y Arica, la Alsacia y la Lorena de estas tierras americanas, pleito que siempre está sobre el tapete por continuar ocupadas militarmente las dos provincias.

Desde el balcón del cuarto que ocupó en el Hotel, oteo el Pacífico que se quebra en los escollos de la ribera en blancas espumas. Su rumor es pregón de su fuerza.

Numerosos vapores entran y salen cargados de salitre, de cobre y de borax, que guardan las entrañas de estas montañas de color ocre sin rastro de vegetación que atraiga la lluvia. No llueve nunca. Si lloviera sería un desastre. El calicho, base del salitre, se disuelve como la sal en el agua.

Al pié de mi balcón es la notolozana una plaza en la que crecen las palmeras de abanicos de esmeralda, los pinos del Norte, las araucarias que riman sus ramas y las aritmicas, las adelfas que se engalanan con sus flores venenosas, y los jazmines que regalan con sus fragancias sutiles. En el centro de la plaza se destaca una torre cuadrada. En las cuatro caras las esferas de un reloj cantan las horas y los cuartos con cadencias suaves y acariciadoras, como música de rejoleo de Lucerna. En uno de los ángulos del jardín hay una estatua, regalo de los españoles en el centenario del grito de la independencia chilena. Sobre un pedestal de escasa altura, un grupo formado por dos matronas, España y Chile, se tienden la mano «Sensa Rancore». En la parte superior, un conde sostiene entre sus alas el escudo de la nación que naciera en 1810, y, al pié, sugeto por una de sus garras el de España, un simbólico león. Es un monumento ingenuo, sencillo, como son ingenuos y sencillos, la mayoría de los buenos compatriotas que labran una fortuna, soñando todas las noches en volver de nuevo a vivir a la sombra protectora del campanario de la aldehuela de sus padres, y del alero de grata sombra, de la casuca que abandonaron en busca de pelea con el destino.

Antofagasta, no es una ciudad chilena, por más que así lo diga la geografía y la Constitución de esta atrayente República. Antofagasta es una factoría inglesa. En poder del capital gringo, están la mayoría de las oficinas explotadoras del mineral; como en el Sur todo es alemán, en el Norte es británico.

No han sido extraños a la explotación de la minería los españoles, especialmente los vascos y los catalanes. El catalán Granja, legó una fortuna en que los millones se contaban por docenas, y una Granja que casó con el vasco Astoreca, ocupa una posición brillantísima. La viuda de Granja, Laura Monter, casada actualmente con el Cónsul de Grecia en Santiago, Juan Salirakis, tiene un palacio en la Avenida Vicuña-Makena de la capital. Es la casa de Salirakis asilo de todos los artistas que llegan en peregrinación a Chile. De ella hablaron Blasco Ibáñez y Eduardo Zamacois, en ella encontró este bohemio calor, durante los días desahuciosos de este invierno, acompañando a los esposos Salirakis a su mesa, y a su taller, donde Laura modela grupos escultóricos de gran mérito y el cónsul griego pinta grandes telas, que luego son encanto de los que visitan el Salón que Chile celebra todas las primaveras. En el hall de los señores de Salirakis, figuran dos telas de An-

tonio Ribas, Biniarix con sus casitas enjabalgadas de blanca cal destacándose del fondo verde oscuro de los naranjos seculares de Sóller la bella, y que se agrupan medrosas alrededor de la torre de su iglesia, blanca como las casitas y encaperuzada de rojo. Otra de las telas es la *Foradada*, vista desde el camino de Deyá. Hay algunas tablas más del viejo Ribas. Aquellas tablas de pescadores que él con tanto amor arrancaba a la realidad. Faluchos con sus velas, sirviendo de dosel a una caldera humeante, o varadas en la orilla dando sombra a un viejo de barrete escarlantino, remendando al sol las redes que han de llevar el pan a su hogar.

Los Granjas y los Astorecas hoy forman una aristocracia del trabajo. Una Granja Astoreca es Condesita de Vilana.

Actualmente, un catalán, don Francisco Caralt amasa millones con el salitre. Su bella hija Venturita pudo ser señora de Ribas Prats, si no se hubiera malquistado con el pintor el travieso Cupido, que erró la flecha de su carcaj.

El único mallorquín que se abrió ancho camino en Antofagasta, ha sido un muchacho de Porreras, recriado en Montuiri. Encontró en sus mocedades sobrada dura la disciplina paterna, y, un buen día, se enganchó como soldado, en los tiempos que se celebraba en Filipinas. Regresó a Mallorca, y sus aventuras le hicieron comprender que aquella vida monótona de la aldea se avendría mal con su carácter. Rodó por estas Américas, y al fin, después de haber estado en las Indias, volvió a Mallorca, y se dedicó a la agricultura, que le dio un poco de dinero. En un momento de sus camaradas, sollozaba. Procuró consolarle, adviniendo el estado de su alma.

Habría querido conocer la historia de todos, la de sus padres, de su familia toda... Pero no osé interrogarles.

El tímido y emolcionado era yo, ante esa infancia naufragada, esos rostros vivientes, arrojados a la playa por el furioso temporal.

Eran cuarenta, pero cuántos más debe de haber! Centenares, millares en el mismo o peor caso.

Sus patronos me contaron sus angustias para poder seguir sosteniendo aquel orfelinato. Sus medios de acción eran reducidos y por ende insuficientes.

«¿Qué haremos, pues? exclamé. La mujer respondió con firmeza: —No lo sabemos. Buscaremos. Pediremos... Lo único que sabemos es que no nos separaremos de ellos. Yo quiero verlos siempre a mi lado. ¿Qué sería de ellos sin mí? El menor tiene siete años y no tiene padre, ni madre, ni familia... He ahí dos hermanitos, cuyos padres están en las regiones invadidas. ¿Tráíamlos a abandonarlos hasta que la patria les libre? ¿Qué haréis usted en nuestro lugar?»

«¡Oh madres francesas, que la guerra ha revelado entre las mujeres sin hijos! Yo me postro ante vosotras. Madres sin hijos (apiñados de tantos hijos sin madre!»

La lectura de ese artículo sugiere hondas consideraciones sobre el espíritu francés, que, si ha cometido graves faltas en el pasado, redimido por la explicación de la guerra, pesada en el porvenir surgida de sí propio, noble y grande, haciendo honor a su glorioso pasado.

El caso objeto de este artículo es un claro ejemplo de lo que puede ser el espíritu francés, y hace concebir halagadas esperanzas, desmentiendo a los malos augures que señalaban como caduca y agonizante la herética raza latina.—N.

Todas las noches una banda militar, la del 7 de línea, acude a la plaza para que las niñas paseen al son de sus acordes marciales. Son encantadoras estas americanas; los oficiales pasean sus ojos de guardación destrozando corazoncitos sensibles!

Ellas son peñequitas, de ojos claros, pájaros sin alas, para volar más allá de la plaza de Antofagasta. Sueñan quizá en el galán que ha de caturrear al pié de los balcones—por acá ya no hay rejas en cuadradas en campanillas azules como en Santiago,—pero en estas serranías sin flores, de ricas pampas, de atardeceres melancólicos, el amor se esconde tras de los fajos de billetes de Banco, y las niñas (sin dote, las que no tienen el *apellidado salitrero*, ven desapareciendo su juventud llena de atractivos, en las noches de retreta donde los oficiales pasean sus ojos de guardación destrozando corazoncitos sensibles, de las niñas, pájaros sin alas, que no vuelan más allá de la plaza de Armas... Andrés CORZUELO Antofagasta Marzo de 1917.

### La guerra mundial Los huérfanos de la guerra.

En la prensa francesa hallamos lo siguiente, que merece ser conocido y callenta, como un rayo de sol, por entre las tempestuosas nubes que siguen encapotando el cielo en nuestra víspera Europea.

«Los matrimonios sin hijos son muy dichosos, dijéramos sonriendo esos esposos. Nosotros tenemos cuarenta y quienes vestir, calzar, dar de comer... Hay que pedir por ellos, hoy como ayer, mañana como hoy...»

He visitado el *Parangón*. Era la hora de recreo. Los niños jugaban años con otros. Inútilmente se resacastran una familia, como los frioleros van en pos del fuego. Tenían buena fisonomía, ojos claros y serenos; todas las apariencias de la felicidad.

Apariencias no más. Uno de los más pequeños, aislado un momento de sus camaradas, sollozaba. Procuré consolarle, adviniendo el estado de su alma.

Habría querido conocer la historia de todos, la de sus padres, de su familia toda... Pero no osé interrogarles.

El tímido y emolcionado era yo, ante esa infancia naufragada, esos rostros vivientes, arrojados a la playa por el furioso temporal.

Eran cuarenta, pero cuántos más debe de haber! Centenares, millares en el mismo o peor caso.

Sus patronos me contaron sus angustias para poder seguir sosteniendo aquel orfelinato. Sus medios de acción eran reducidos y por ende insuficientes.

«¿Qué haremos, pues? exclamé. La mujer respondió con firmeza: —No lo sabemos. Buscaremos. Pediremos... Lo único que sabemos es que no nos separaremos de ellos. Yo quiero verlos siempre a mi lado. ¿Qué sería de ellos sin mí? El menor tiene siete años y no tiene padre, ni madre, ni familia... He ahí dos hermanitos, cuyos padres están en las regiones invadidas. ¿Tráíamlos a abandonarlos hasta que la patria les libre? ¿Qué haréis usted en nuestro lugar?»

«¡Oh madres francesas, que la guerra ha revelado entre las mujeres sin hijos! Yo me postro ante vosotras. Madres sin hijos (apiñados de tantos hijos sin madre!»

La lectura de ese artículo sugiere hondas consideraciones sobre el espíritu francés, que, si ha cometido graves faltas en el pasado, redimido por la explicación de la guerra, pesada en el porvenir surgida de sí propio, noble y grande, haciendo honor a su glorioso pasado.

El caso objeto de este artículo es un claro ejemplo de lo que puede ser el espíritu francés, y hace concebir halagadas esperanzas, desmentiendo a los malos augures que señalaban como caduca y agonizante la herética raza latina.—N.

Todas las noches una banda militar, la del 7 de línea, acude a la plaza para que las niñas paseen al son de sus acordes marciales. Son encantadoras estas americanas; los oficiales pasean sus ojos de guardación destrozando corazoncitos sensibles!

Ellas son peñequitas, de ojos claros, pájaros sin alas, para volar más allá de la plaza de Antofagasta. Sueñan quizá en el galán que ha de caturrear al pié de los balcones—por acá ya no hay rejas en cuadradas en campanillas azules como en Santiago,—pero en estas serranías sin flores, de ricas pampas, de atardeceres melancólicos, el amor se esconde tras de los fajos de billetes de Banco, y las niñas (sin dote, las que no tienen el *apellidado salitrero*, ven desapareciendo su juventud llena de atractivos, en las noches de retreta donde los oficiales pasean sus ojos de guardación destrozando corazoncitos sensibles, de las niñas, pájaros sin alas, que no vuelan más allá de la plaza de Armas... Andrés CORZUELO Antofagasta Marzo de 1917.

«Los matrimonios sin hijos son muy dichosos, dijéramos sonriendo esos esposos. Nosotros tenemos cuarenta y quienes vestir, calzar, dar de comer... Hay que pedir por ellos, hoy como ayer, mañana como hoy...»

He visitado el *Parangón*. Era la hora de recreo. Los niños jugaban años con otros. Inútilmente se resacastran una familia, como los frioleros van en pos del fuego. Tenían buena fisonomía, ojos claros y serenos; todas las apariencias de la felicidad.

Apariencias no más. Uno de los más pequeños, aislado un momento de sus camaradas, sollozaba. Procuré consolarle, adviniendo el estado de su alma.

Habría querido conocer la historia de todos, la de sus padres, de su familia toda... Pero no osé interrogarles.

El tímido y emolcionado era yo, ante esa infancia naufragada, esos rostros vivientes, arrojados a la playa por el furioso temporal.

Eran cuarenta, pero cuántos más debe de haber! Centenares, millares en el mismo o peor caso.

Sus patronos me contaron sus angustias para poder seguir sosteniendo aquel orfelinato. Sus medios de acción eran reducidos y por ende insuficientes.

«¿Qué haremos, pues? exclamé. La mujer respondió con firmeza: —No lo sabemos. Buscaremos. Pediremos... Lo único que sabemos es que no nos separaremos de ellos. Yo quiero verlos siempre a mi lado. ¿Qué sería de ellos sin mí? El menor tiene siete años y no tiene padre, ni madre, ni familia... He ahí dos hermanitos, cuyos padres están en las regiones invadidas. ¿Tráíamlos a abandonarlos hasta que la patria les libre? ¿Qué haréis usted en nuestro lugar?»

«¡Oh madres francesas, que la guerra ha revelado entre las mujeres sin hijos! Yo me postro ante vosotras. Madres sin hijos (apiñados de tantos hijos sin madre!»

La lectura de ese artículo sugiere hondas consideraciones sobre el espíritu francés, que, si ha cometido graves faltas en el pasado, redimido por la explicación de la guerra, pesada en el porvenir surgida de sí propio, noble y grande, haciendo honor a su glorioso pasado.

El E. M. señor Roca nació en Palma el día 8 de Noviembre de 1857. Cursó la carrera completa en el Seminario Conciliar de San Pedro, de esta diócesis, y en 1882 fué ordenado de Presbítero. Fué adscrito a esta Santa Iglesia Catedral desde Agosto de 1882 hasta 1890.

En 1889, esto es, un año antes de cesar de adscrito a esta Catedral, marchó a Madrid, donde fué nombrado, en Octubre de 1890, Cura Económico de Grifón. Desempeñando este cargo se graduó de Licenciado en Sagrada Teología, en el año 1891, en el Seminario Conciliar de San Ildefonso, de Toledo.

Tomó parte en las elecciones y concurso de Curatos de Madrid, siendo nombrado Cura Párroco de Nuestra Señora de la Anunciación de Daganzo de Arriba en Mayo de 1892.

En Agosto de 1893, fué nombrado Cura Rector de la real Iglesia de San Andrés de los Flamencos. En 27 de Julio de 1894 fué nombrado Beneficiado de la Catedral de Baeza, y en 11 de Noviembre de 1895, Beneficiado de la Catedral de Alcañices.

En 21 de Marzo de 1904 confiósele la Dignidad de Chantre de la Catedral de Menorca; en Julio del mismo año fué elevado a la Dignidad de Arcipreste de Oñubela; y en 5 de Mayo de 1907 fué nombrado Dignidad de Tesorero de la Santa Iglesia Patriarcal de Sevilla; y, el día 2 de Octubre de 1913, Mestrascuela de esta Catedral Basílica.

Se acordó informar al Gobernador que proceda estimar el recurso interpuesto por don Rafael Estarellas Márquez sobre pago del arbitrio de puestos públicos que el Ayuntamiento de Binisalem le exige.

Se acordó quedara sobre la mesa un expediente promovido por un recurso interpuesto por don Juan Pons Muntaner en alzada de un acuerdo del Ayuntamiento de Binisalem sobre recaudación del arbitrio «puestos públicos» de que aquí es arrendatario.

Se acordó pasar al Arquitecto auxiliar un oficio del Gobernador de la provincia acompañando varios documentos relativos al recurso interpuesto por varios vecinos de la calle de la Boiesira en alzada de un acuerdo del Ayuntamiento de Palma, por el que autorizó a don Luis Cortés para realizar ciertas obras.

Se aprobó un expediente de reconocimiento de un hijo natural.

Se dió por enterada la Comisión de un oficio del Director de la Inclusa sobre pago de un socorro de lactancia y de otro del Director del Hospital participando haber señalado los martes, jueves y domingos de 10 a 11 de la mañana como días de entrada general para visitar a los enfermos en aquel Establecimiento, permitiéndose además los domingos la entrada de 3 a 4 de la tarde. Y que a las familias de los enfermos graves les será permitida la entrada en todo caso a horas que no sean de servicio y siempre a juicio del facultativo encargado de su asistencia.

Se aprobaron varias cuentas.

Entrada la Comisión por conducto fiduciario de que el Comisionado de la Inclusa para el pago de las nóminas dependientes de aquel Establecimiento que residen en el término municipal de Santany, se halla en descubierto en el cumplimiento de sus obligaciones, acordó por unanimidad:

1.º Destituir a dicho señor de su cargo.

2.º Encargar a la Alcaldía de Santany el pago de los haberes de las nóminas que crían expósitos.

3.º Encargar a la misma Alcaldía que sirva practica una liquidación de las cantidades que el repetido Comisionado tiene percibidas de la Caja provincial y de las que adeuda a las nóminas, conminándole al propio tiempo para que en el improrrogable plazo de ocho días se ponga al corriente en el pago de dichas obligaciones, dando cuenta dicha Alcaldía inmediatamente de transcurrido aquel a la Comisión provincial del resultado de la liquidación al objeto de que pueda acordar el pase de este asunto a los tribunales, si así procediere.

Se acordó anunciar un concurso para contratar el derecho exclusivo de fijar anuncios en la fachada del Teatro Principal lindante con la calle del mismo nombre.

Se acordó solicitar del Ministerio de Instrucción pública una subvención para organizar durante el próximo verano una Colonia Escolar de niños en Puerto Sóller.

Y se levantó la sesión.

El señor Roca nació en Palma el día 8 de Noviembre de 1857. Cursó la carrera completa en el Seminario Conciliar de San Pedro, de esta diócesis, y en 1882 fué ordenado de Presbítero. Fué adscrito a esta Santa Iglesia Catedral desde Agosto de 1882 hasta 1890.

En 1889, esto es, un año antes de cesar de adscrito a esta Catedral, marchó a Madrid, donde fué nombrado, en Octubre de 1890, Cura Económico de Grifón. Desempeñando este cargo se graduó de Licenciado en Sagrada Teología, en el año 1891, en el Seminario Conciliar de San Ildefonso, de Toledo.

Tomó parte en las elecciones y concurso de Curatos de Madrid, siendo nombrado Cura Párroco de Nuestra Señora de la Anunciación de Daganzo de Arriba en Mayo de 1892.

En Agosto de 1893, fué nombrado Cura Rector de la real Iglesia de San Andrés de los Flamencos. En 27 de Julio de 1894 fué nombrado Beneficiado de la Catedral de Baeza, y en 11 de Noviembre de 1895, Beneficiado de la Catedral de Alcañices.

En 21 de Marzo de 1904 confiósele la Dignidad de Chantre de la Catedral de Menorca; en Julio del mismo año fué elevado a la Dignidad de Arcipreste de Oñubela; y en 5 de Mayo de 1907 fué nombrado Dignidad de Tesorero de la Santa Iglesia Patriarcal de Sevilla; y, el día 2 de Octubre de 1913, Mestrascuela de esta Catedral Basílica.

El E. M. señor Roca nació en Palma el día 8 de Noviembre de 1857. Cursó la carrera completa en el Seminario Conciliar de San Pedro, de esta diócesis, y en 1882 fué ordenado de Presbítero. Fué adscrito a esta Santa Iglesia Catedral desde Agosto de 1882 hasta 1890.

En 1889, esto es, un año antes de cesar de adscrito a esta Catedral, marchó a Madrid, donde fué nombrado, en Octubre de 1890, Cura Económico de Grifón. Desempeñando este cargo se graduó de Licenciado en Sagrada Teología, en el año 1891, en el Seminario Conciliar de San Ildefonso, de Toledo.

Tomó parte en las elecciones y concurso de Curatos de Madrid, siendo nombrado Cura Párroco de Nuestra Señora de la Anunciación de Daganzo de Arriba en Mayo de 1892.

En Agosto de 1893, fué nombrado Cura Rector de la real Iglesia de San Andrés de los Flamencos. En 27 de Julio de 1894 fué nombrado Beneficiado de la Catedral de Baeza, y en 11 de Noviembre de 1895, Beneficiado de la Catedral de Alcañices.

En 21 de Marzo de 1904 confiósele la Dignidad de Chantre de la Catedral de Menorca; en Julio del mismo año fué elevado a la Dignidad de Arcipreste de Oñubela; y en 5 de Mayo de 1907 fué nombrado Dignidad de Tesorero de la Santa Iglesia Patriarcal de Sevilla; y, el día 2 de Octubre de 1913, Mestrascuela de esta Catedral Basílica.

Se acordó informar al Gobernador que proceda estimar el recurso interpuesto por don Rafael Estarellas Márquez sobre pago del arbitrio de puestos públicos que el Ayuntamiento de Binisalem le exige.

Se acordó quedara sobre la mesa un expediente promovido por un recurso interpuesto por don Juan Pons Muntaner en alzada de un acuerdo del Ayuntamiento de Binisalem sobre recaudación del arbitrio «puestos públicos» de que aquí es arrendatario.

Se acordó pasar al Arquitecto auxiliar un oficio del Gobernador de la provincia acompañando varios documentos relativos al recurso interpuesto por varios vecinos de la calle de la Boiesira en alzada de un acuerdo del Ayuntamiento de Palma, por el que autorizó a don Luis Cortés para realizar ciertas obras.

Se aprobó un expediente de reconocimiento de un hijo natural.

Se dió por enterada la Comisión de un oficio del Director de la Inclusa sobre pago de un socorro de lactancia y de otro del Director del Hospital participando haber señalado los martes, jueves y domingos de 10 a 11 de la mañana como días de entrada general para visitar a los enfermos en aquel Establecimiento, permitiéndose además los domingos la entrada de 3 a 4 de la tarde. Y que a las familias de los enfermos graves les será permitida la entrada en todo caso a horas que no sean de servicio y siempre a juicio del facultativo encargado de su asistencia.

Se aprobaron varias cuentas.

Entrada la Comisión por conducto fiduciario de que el Comisionado de la Inclusa para el pago de las nóminas dependientes de aquel Establecimiento que residen en el término municipal de Santany, se halla en descubierto en el cumplimiento de sus obligaciones, acordó por unanimidad:

1.º Destituir a dicho señor de su cargo.

2.º Encargar a la Alcaldía de Santany el pago de los haberes de las nóminas que crían expósitos.

3.º Encargar a la misma Alcaldía que sirva practica una liquidación de las cantidades que el repetido Comisionado tiene percibidas de la Caja provincial y de las que adeuda a las nóminas, conminándole al propio tiempo para que en el improrrogable plazo de ocho días se ponga al corriente en el pago de dichas obligaciones, dando cuenta dicha Alcaldía inmediatamente de transcurrido aquel a la Comisión provincial del resultado de la liquidación al objeto de que pueda acordar el pase de este asunto a los tribunales, si así procediere.

Se acordó anunciar un concurso para contratar el derecho exclusivo de fijar anuncios en la fachada del Teatro Principal lindante con la calle del mismo nombre.

Se acordó solicitar del Ministerio de Instrucción pública una subvención para organizar durante el próximo verano una Colonia Escolar de niños en Puerto Sóller.

Y se levantó la sesión.

El señor Roca nació en Palma el día 8 de Noviembre de 1857. Cursó la carrera completa en el Seminario Conciliar de San Pedro, de esta diócesis, y en 1882 fué ordenado de Presbítero. Fué adscrito a esta Santa Iglesia Catedral desde Agosto de 1882 hasta 1890.

En 1889, esto es, un año antes de cesar de adscrito a esta Catedral, marchó a Madrid, donde fué nombrado, en Octubre de 1890, Cura Económico de Grifón. Desempeñando este cargo se graduó de Licenciado en Sagrada Teología, en el año 1891, en el Seminario Conciliar de San Ildefonso, de Toledo.

Tomó parte en las elecciones y concurso de Curatos de Madrid, siendo nombrado Cura Párroco de Nuestra Señora de la Anunciación de Daganzo de Arriba en Mayo de 1892.

En Agosto de 1893, fué nombrado Cura Rector de la real Iglesia de San Andrés de los Flamencos. En 27 de Julio de 1894 fué nombrado Beneficiado de la Catedral de Baeza, y en 11 de Noviembre de 1895, Beneficiado de la Catedral de Alcañices.

En 21 de Marzo de 1904 confiósele la Dignidad de Chantre de la Catedral de Menorca; en Julio del mismo año fué elevado a la Dignidad de Arcipreste de Oñubela; y en 5 de Mayo de 1907 fué nombrado Dignidad de Tesorero de la Santa Iglesia Patriarcal de Sevilla; y, el día 2 de Octubre de 1913, Mestrascuela de esta Catedral Basílica.

El E. M. señor Roca nació en Palma el día 8 de Noviembre de 1857. Cursó la carrera completa en el Seminario Conciliar de San Pedro, de esta diócesis, y en 1882 fué ordenado de Presbítero. Fué adscrito a esta Santa Iglesia Catedral desde Agosto de 1882 hasta 1890.

En 1889, esto es, un año antes de cesar de adscrito a esta Catedral, marchó a Madrid, donde fué nombrado, en Octubre de 1890, Cura Económico de Grifón. Desempeñando este cargo se graduó de Licenciado en Sagrada Teología, en el año 1891, en el Seminario Conciliar de San Ildefonso, de Toledo.

Tomó parte en las elecciones y concurso de Curatos de Madrid, siendo nombrado Cura Párroco de Nuestra Señora de la Anunciación de Daganzo de Arriba en Mayo de 1892.

En Agosto de 1893, fué nombrado Cura Rector de la real Iglesia de San Andrés de los Flamencos. En 27 de Julio de 1894 fué nombrado Beneficiado de la Catedral de Baeza, y en 11 de Noviembre de 1895, Beneficiado de la Catedral de Alcañices.

En 21 de Marzo de 1904 confiósele la Dignidad de Chantre de la Catedral de Menorca; en Julio del mismo año fué elevado a la Dignidad de Arcipreste de Oñubela; y en 5 de Mayo de 1907 fué nombrado Dignidad de Tesorero de la Santa Iglesia Patriarcal de Sevilla; y, el día 2 de Octubre de 1913, Mestrascuela de esta Catedral Basílica.

Se acordó informar al Gobernador que proceda estimar el recurso interpuesto por don Rafael Estarellas Márquez sobre pago del arbitrio de puestos públicos que el Ayuntamiento de Binisalem le exige.

Se acordó quedara sobre la mesa un expediente promovido por un recurso interpuesto por don Juan Pons Muntaner en alzada de un acuerdo del Ayuntamiento de Binisalem sobre recaudación del arbitrio «puestos públicos» de que aquí es arrendatario.

Se acordó pasar al Arquitecto auxiliar un oficio del Gobernador de la provincia acompañando varios documentos relativos al recurso interpuesto por varios vecinos de la calle de la Boiesira en alzada de un acuerdo del Ayuntamiento de Palma, por el que autorizó a don Luis Cortés para realizar ciertas obras.

Se aprobó un expediente de reconocimiento de un hijo natural.

Se dió por enterada la Comisión de un oficio del Director de la Inclusa sobre pago de un socorro de lactancia y de otro del Director del Hospital participando haber señalado los martes, jueves y domingos de 10 a 11 de la mañana como días de entrada general para visitar a los enfermos en aquel Establecimiento, permitiéndose además los domingos la entrada de 3 a 4 de la tarde. Y que a las familias de los enfermos graves les será permitida la entrada en todo caso a horas que no sean de servicio y siempre a juicio del facultativo encargado de su asistencia.

Se aprobaron varias cuentas.

Entrada la Comisión por conducto fiduciario de que el Comisionado de la Inclusa para el pago de las nóminas dependientes de aquel Establecimiento que residen en el término municipal de Santany, se halla en descubierto en el cumplimiento de sus obligaciones, acordó por unanimidad:

1.º Destit

Lo bueno siempre se impone!

Así lo ha demostrado el público inteligente al adoptar para su mesa LOS RICOS VINOS (Marca Castell del Bosch) DE LAS GRANDES BODEGAS DE AMADEO MARISTANY TINTO, CLARETE y BLANCO a ptas. 0'60 Botella (sin envase) Por docenas a ptas. 0'55 Botella.—A granel a 0'55 litro. De venta: ANTIGUA CASA LLOFRIU Teléfono número 121 (Se sirve a domicilio)

Dr. VALENZUELA Ex médico de la Clínica y Consulta de enfermedades de la Piel, Sífilis y Venéreas, dirigida por el Doctor D. Juan de Azúa, en el Hospital de San Juan de Dios, de Madrid. Consulta de 11 y media a 1 y media.—CALLE DE MOREY, N.º 5

Colmado PARISIEN Tenemos el gusto de ofrecer a nuestra numerosa clientela y al público en general los CAFÉ NEGUZON tan renombrado en el mundo entero, garantizado, sin mezcla ninguna. Torre-facción diaria estilo americano. Los precios Vds. y los comprarán como clase, calidad y precio. Se regalan CUPONES TELEFONO NUM. 276

Antonio Oliver Frontera MEDICO Ha trasladado su Consultorio de Medicina general y especialidad en enfermedades del ESTÓMAGO Calle de Pont y Vich, n.º 14, (esquina Pureza—Consulta de 11 a 1)

Disponer de un bloque de mármol, donde tomen forma sus sueños, lo deberá al señor Esteve y al señor Esteve que trabajaron en su comercio sin apenas salir de él, a no ser para una vuelta por el paseo de R. de Bar a ó por la muralla de mar. Con el dinero que ganaron horradamente, con sus ahorros, su herencia se podrá dar la satisfacción de cultivar el espíritu. En la obra teatral que ella como escenas de una aldea, que a veces toma aires de sainete y otras de suave romanticismo. De esos cuadros hay uno, en parte, temeroso de emoción, lleno de ternura y delicado sentimiento, pintado sin afectación y en su sencillez anegado en espiritualidad; cuando los recién casados se encuentran por fin en su casa. La ingenuidad de aquellas dos almas sencillas perfuman aquella sala; hay un mutuo respeto y una comprensión tan candorosa, se muestra el amor de los dos esposos con tan infantil expresión, que en tal vez donde sea más patente el resultado de la educación que se recibía en aquel tiempo en que las jovencitas no se apartaban de las falda de su madre, para así aprender el manejo de sus cosas; y en que los muchachos se iban a haberse casado y al llevar a la iglesia a la elegida por mejor lo hacían con el corazón limpio de impurezas. Una comedia en la cual el ambiente es tan imprescindible, exige una presentación documental; que todos los elementos escénicos cooperaran a su éxito. En este respecto no es doble decir más. La obra del señor Esteve se hace difícil suponer que pudo desfilarse ante el auditorio con otro decorado; tan en carácter está. Los señores Vilamara, Alarma y Juseyat rivalizaron en su superarse a sí mismos. El interior de la mercería «La Puntal» y el Jardín del General de Decretos ambas del señor Vilamara, impresiones cada una a su manera; de la primera se desprende el abrumamiento que allí ha de encontrar una inteligencia despierta soñadora de horizontes, en la otra el carácter lo encontramos aún en la manera como está pintada y en aquella disposición que se sigue obliga a recordar esos grabados que reproducen perspectivas que desaparecieron al desaparecer del mundo de los vivos los señores Esteve que por sí discutieron invitando a su cortejo a un conchero de anises y a beber una horchata. Del señor Alarma son el Hotel de Ribera y la Montaña Peada. En aquella, concebida con sujeción al estilo Imperio—tal cual era aquí interpretada—alusi-n es completa; en la otra el efecto de luz y color y la novedad de la concepción ayudan a redondear aquel cuadro de contornos típicamente barceloneses, que fué recibido con entusiasmos aplausos. El propio artista dibujó los figurines imaginados que de unos daguerrotipos de nuestros abuelos se hubiesen escapado estos, y tomando cuerpo carnal se os aparecieran para que los vierais. Es lo que creéis asistiendo a una representación de La obra del señor Esteve; la comedia de Rushtol construida por una serie de evocaciones gratas a los barceloneses, y donde la voz del fundador de «La Puntal» no deja de sonar como voz del pasado inmediato que alega su derecho a nuestro reconocimiento y no a nuestras burlas. La obra alcanzó un éxito. Santiago Rushtol hubo de presentarse en escena multitud de veces.—M. Rodríguez Codola.

De Mahón Ante selecto y numeroso público dió el señor Maspons Anglès su amena conferencia sobre «Derecho foral», en el salón de actos del Ateneo Científico, Literario y Artístico. Hora y media duró su elocuente peroración tratando del interés que todo pueblo debe sentir en la cuestión del régimen jurídico, cuya reforma, necesaria en cuanto al de Cataluña, implica una preparación de que carecemos, pues, aun ellos, los juristas catalanes, para su debida orientación, han tenido que estudiarlo recorriendo las diversas regiones del Principado, cuyos fueros difieren entre sí. Hizo historia del Derecho catalán, cuyas bases, dijo, fueron redactadas de consuno por el Soborano, nobleza y pueblo, porque el espíritu de éste debía informar su ley e infiltrarse en ella, habiéndose dado el caso de consultar determinada clase de la sociedad cuando a la misma afectaba la promulgación. Sostuvo que el Rey no era más que un pacto entre el Rey y su pueblo. Extendió en datos históricos, citando numerosos ejemplos para hacerse comprender aun de los más profanos y en un estudio comparativo del Derecho catalán con los C. d'igos extranjeros, reclamó la prelación para aquel en claras cuestiones. Abogó por la conservación de nuestros fueros, pues estamos en idéntico caso que Cataluña y terminó señalando como solución varias fórmulas de adaptación e interpretación. Fué premiada su labor con calorosos aplausos de la concurrencia. —Hay que hacer justicia, y nos comprometemos a hacerlo, a nuestro público teatral; por eso, en un buen juicio, de que la compañía Horano bien merezca un sacrificio y de día en día, en su momento, ha acordado a nuestro primer ensayo, no regatando un concurso antitáctico al actor insigne que nos ha hecho conocer a go del repertorio moderno sobre todo las producciones en que él llena todo el escenario y son de incentivo para su magnífica labor. En dos obras de Benavente y en especial en «Los Intereses creados» conquistó sendas ovaciones. Discretamente y en conjunto armónico, la segunda el resto de su compañía. Hoy celebra un beneficio con una obra de los Quiñeros y otra de Godoy aprendiendo un llano rebosante. —Va anunciándose y promete ser un éxito el vigésimo congreso de la Federación Agrícola Catalana Balear que se ha de celebrar en Mahón y Mercadal los días 27, 28 y 29 de los corrientes.

El programa del Congreso y del Concurso de ganados será, salvo variaciones imprevistas, el que sigue: Domingo 27.—A las 12, ó a poco de llegar el vapor correo, si llegase después de dicha hora, visita de los congresistas catalanes al Ayuntamiento. A las 16, sesión inaugural y continuación de la primera de temas, en las Casas Consistoriales. Terminada la sesión, el Ayuntamiento obsequiará a los congresistas con un «champagne» de honor. A las 21-30 visita al Ateneo y Exposición de Bellas Artes. Lunes 28.—A las 7 y a las 9-30 salidas en automóvil para Mercadal. A las 10-30, segunda sesión del Congreso, en las Casas Consistoriales de Mercadal; seguidamente, Asamblea general de la Cámara Agrícola. A las 15-30, visita oficial al Concurso de ganados, desfile de los ejemplares premiados y continuación conferencia de don Juan Angel Genís sobre «Valor económico cultural de la maquinaria agrícola», en el local que oportunamente se señalará. Martes 29.—A las 9, tercera sesión del Congreso, en las Casas Consistoriales de Mahón, y después sesión de clausura. Los congresistas catalanes saldrán por la tarde para embarcar en Ciudadela con rumbo a Mallorca. Probablemente en Ciudadela dará una conferencia don José M.ª Vallés, director de la Escuela Superior de Agricultura de Barcelona. Al Concurso de ganados asistirán oficialmente los señores I. ganeros J. del Servicio Agronómico de Baleares e Inspector provincial de Higiene y Sanidad peninsular. Además, la Cámara Agrícola ha invitado al Consejo provincial de Fomento y se propone invitar a las autoridades de esta isla. Solamente tendrán derecho de asistencia a las sesiones del Congreso los señores que se inscriban como congresistas y las autoridades y personas que sean invitadas. La inscripción de congresista es pública y puede hacerse todos los días, mediante abono de una de las cuotas indicadas en el domicilio de la Cámara Agrícola. En Barcelona van ya inscripciones de más de treinta señores. —Estará dada al abogado D. José María Ruiz Marant de una conferencia, en el salón de actos del Ateneo, desarrollando el tema «Papal de las modernas democracias en la evolución del mundo».—R. 14-5-917.

La carrera de ingenieros Modificaciones La «Gaceta» publica un Real decreto, que, por su importancia, copiamos, modificando el ingreso en la Escuela y en el Cuerpo de Ingenieros del Estado de Caminos, Canales y Puertos: «Artículo 1.º A partir de la convocatoria del presente año de 1917, serán admitidos como alumnos del curso preparatorio de la Escuela de Inge-

El programa del Congreso y del Concurso de ganados será, salvo variaciones imprevistas, el que sigue: Domingo 27.—A las 12, ó a poco de llegar el vapor correo, si llegase después de dicha hora, visita de los congresistas catalanes al Ayuntamiento. A las 16, sesión inaugural y continuación de la primera de temas, en las Casas Consistoriales. Terminada la sesión, el Ayuntamiento obsequiará a los congresistas con un «champagne» de honor. A las 21-30 visita al Ateneo y Exposición de Bellas Artes. Lunes 28.—A las 7 y a las 9-30 salidas en automóvil para Mercadal. A las 10-30, segunda sesión del Congreso, en las Casas Consistoriales de Mercadal; seguidamente, Asamblea general de la Cámara Agrícola. A las 15-30, visita oficial al Concurso de ganados, desfile de los ejemplares premiados y continuación conferencia de don Juan Angel Genís sobre «Valor económico cultural de la maquinaria agrícola», en el local que oportunamente se señalará. Martes 29.—A las 9, tercera sesión del Congreso, en las Casas Consistoriales de Mahón, y después sesión de clausura. Los congresistas catalanes saldrán por la tarde para embarcar en Ciudadela con rumbo a Mallorca. Probablemente en Ciudadela dará una conferencia don José M.ª Vallés, director de la Escuela Superior de Agricultura de Barcelona. Al Concurso de ganados asistirán oficialmente los señores I. ganeros J. del Servicio Agronómico de Baleares e Inspector provincial de Higiene y Sanidad peninsular. Además, la Cámara Agrícola ha invitado al Consejo provincial de Fomento y se propone invitar a las autoridades de esta isla. Solamente tendrán derecho de asistencia a las sesiones del Congreso los señores que se inscriban como congresistas y las autoridades y personas que sean invitadas. La inscripción de congresista es pública y puede hacerse todos los días, mediante abono de una de las cuotas indicadas en el domicilio de la Cámara Agrícola. En Barcelona van ya inscripciones de más de treinta señores. —Estará dada al abogado D. José María Ruiz Marant de una conferencia, en el salón de actos del Ateneo, desarrollando el tema «Papal de las modernas democracias en la evolución del mundo».—R. 14-5-917.

El programa del Congreso y del Concurso de ganados será, salvo variaciones imprevistas, el que sigue: Domingo 27.—A las 12, ó a poco de llegar el vapor correo, si llegase después de dicha hora, visita de los congresistas catalanes al Ayuntamiento. A las 16, sesión inaugural y continuación de la primera de temas, en las Casas Consistoriales. Terminada la sesión, el Ayuntamiento obsequiará a los congresistas con un «champagne» de honor. A las 21-30 visita al Ateneo y Exposición de Bellas Artes. Lunes 28.—A las 7 y a las 9-30 salidas en automóvil para Mercadal. A las 10-30, segunda sesión del Congreso, en las Casas Consistoriales de Mercadal; seguidamente, Asamblea general de la Cámara Agrícola. A las 15-30, visita oficial al Concurso de ganados, desfile de los ejemplares premiados y continuación conferencia de don Juan Angel Genís sobre «Valor económico cultural de la maquinaria agrícola», en el local que oportunamente se señalará. Martes 29.—A las 9, tercera sesión del Congreso, en las Casas Consistoriales de Mahón, y después sesión de clausura. Los congresistas catalanes saldrán por la tarde para embarcar en Ciudadela con rumbo a Mallorca. Probablemente en Ciudadela dará una conferencia don José M.ª Vallés, director de la Escuela Superior de Agricultura de Barcelona. Al Concurso de ganados asistirán oficialmente los señores I. ganeros J. del Servicio Agronómico de Baleares e Inspector provincial de Higiene y Sanidad peninsular. Además, la Cámara Agrícola ha invitado al Consejo provincial de Fomento y se propone invitar a las autoridades de esta isla. Solamente tendrán derecho de asistencia a las sesiones del Congreso los señores que se inscriban como congresistas y las autoridades y personas que sean invitadas. La inscripción de congresista es pública y puede hacerse todos los días, mediante abono de una de las cuotas indicadas en el domicilio de la Cámara Agrícola. En Barcelona van ya inscripciones de más de treinta señores. —Estará dada al abogado D. José María Ruiz Marant de una conferencia, en el salón de actos del Ateneo, desarrollando el tema «Papal de las modernas democracias en la evolución del mundo».—R. 14-5-917.

El programa del Congreso y del Concurso de ganados será, salvo variaciones imprevistas, el que sigue: Domingo 27.—A las 12, ó a poco de llegar el vapor correo, si llegase después de dicha hora, visita de los congresistas catalanes al Ayuntamiento. A las 16, sesión inaugural y continuación de la primera de temas, en las Casas Consistoriales. Terminada la sesión, el Ayuntamiento obsequiará a los congresistas con un «champagne» de honor. A las 21-30 visita al Ateneo y Exposición de Bellas Artes. Lunes 28.—A las 7 y a las 9-30 salidas en automóvil para Mercadal. A las 10-30, segunda sesión del Congreso, en las Casas Consistoriales de Mercadal; seguidamente, Asamblea general de la Cámara Agrícola. A las 15-30, visita oficial al Concurso de ganados, desfile de los ejemplares premiados y continuación conferencia de don Juan Angel Genís sobre «Valor económico cultural de la maquinaria agrícola», en el local que oportunamente se señalará. Martes 29.—A las 9, tercera sesión del Congreso, en las Casas Consistoriales de Mahón, y después sesión de clausura. Los congresistas catalanes saldrán por la tarde para embarcar en Ciudadela con rumbo a Mallorca. Probablemente en Ciudadela dará una conferencia don José M.ª Vallés, director de la Escuela Superior de Agricultura de Barcelona. Al Concurso de ganados asistirán oficialmente los señores I. ganeros J. del Servicio Agronómico de Baleares e Inspector provincial de Higiene y Sanidad peninsular. Además, la Cámara Agrícola ha invitado al Consejo provincial de Fomento y se propone invitar a las autoridades de esta isla. Solamente tendrán derecho de asistencia a las sesiones del Congreso los señores que se inscriban como congresistas y las autoridades y personas que sean invitadas. La inscripción de congresista es pública y puede hacerse todos los días, mediante abono de una de las cuotas indicadas en el domicilio de la Cámara Agrícola. En Barcelona van ya inscripciones de más de treinta señores. —Estará dada al abogado D. José María Ruiz Marant de una conferencia, en el salón de actos del Ateneo, desarrollando el tema «Papal de las modernas democracias en la evolución del mundo».—R. 14-5-917.

El programa del Congreso y del Concurso de ganados será, salvo variaciones imprevistas, el que sigue: Domingo 27.—A las 12, ó a poco de llegar el vapor correo, si llegase después de dicha hora, visita de los congresistas catalanes al Ayuntamiento. A las 16, sesión inaugural y continuación de la primera de temas, en las Casas Consistoriales. Terminada la sesión, el Ayuntamiento obsequiará a los congresistas con un «champagne» de honor. A las 21-30 visita al Ateneo y Exposición de Bellas Artes. Lunes 28.—A las 7 y a las 9-30 salidas en automóvil para Mercadal. A las 10-30, segunda sesión del Congreso, en las Casas Consistoriales de Mercadal; seguidamente, Asamblea general de la Cámara Agrícola. A las 15-30, visita oficial al Concurso de ganados, desfile de los ejemplares premiados y continuación conferencia de don Juan Angel Genís sobre «Valor económico cultural de la maquinaria agrícola», en el local que oportunamente se señalará. Martes 29.—A las 9, tercera sesión del Congreso, en las Casas Consistoriales de Mahón, y después sesión de clausura. Los congresistas catalanes saldrán por la tarde para embarcar en Ciudadela con rumbo a Mallorca. Probablemente en Ciudadela dará una conferencia don José M.ª Vallés, director de la Escuela Superior de Agricultura de Barcelona. Al Concurso de ganados asistirán oficialmente los señores I. ganeros J. del Servicio Agronómico de Baleares e Inspector provincial de Higiene y Sanidad peninsular. Además, la Cámara Agrícola ha invitado al Consejo provincial de Fomento y se propone invitar a las autoridades de esta isla. Solamente tendrán derecho de asistencia a las sesiones del Congreso los señores que se inscriban como congresistas y las autoridades y personas que sean invitadas. La inscripción de congresista es pública y puede hacerse todos los días, mediante abono de una de las cuotas indicadas en el domicilio de la Cámara Agrícola. En Barcelona van ya inscripciones de más de treinta señores. —Estará dada al abogado D. José María Ruiz Marant de una conferencia, en el salón de actos del Ateneo, desarrollando el tema «Papal de las modernas democracias en la evolución del mundo».—R. 14-5-917.

Crónica de Sports

Automovilismo.—La prueba de Junio.—Hablando con el señor Xulvi Va en aumento el entusiasmo que entre los aficionados despertó el anuncio de la prueba de regularidad y turismo señalada para el día 10 del próximo mes de Junio. En esta prueba, cuyo recorrido total es de 181 Km., podrán tomar parte solamente los socios del Club Automovilista de Palma y de las sociedades afiliadas al Real Automóvil Club de Madrid. Uno de estos pasados días la comisión organizadora de tan brillante fiesta invitó al Ingeniero José de Obras Públicas señor Calvet a visitar el circuito. Dicho señor Calvet, jefe de la sociedad don Máximo Xulvi. Las excursiones fueron obsequiosas con un banquete en la finca que en Artá posee don Antonio Amorós. El señor Calvet prometió a los automovilistas que ordenará el arreglo de la carretera en el trecho comprendido entre Palma y Col d'En Rebassa, el cual está ahora en un estado impropiable, como también las inmediaciones de S'Arnyassa. Además que procurará que dichas mejoras se realicen pocos días antes de la prueba a fin de que los caminos no hayan sido estropeados de nuevo. Una de estas pasadas noches tuvo el gusto de hablar unos momentos con el señor Xulvi y con otros señores de la comisión organizadora de la prueba. Nos dijeron que la idea ha sido acogida admirablemente por los automovilistas siendo en número de unos veinte los propietarios que han inscrito ya sus coches. Muchas señoras y señoritas acudirán a la prueba toda vez que no se trata de una carrera peligrosa sino de un precioso paseo y nada de campo. Nos enseñó el señor Xulvi algunas de las fotografías del circuito, entre ellas una reproduciendo el sitio donde se verificará la comida. Es un hermoso bosque de gigantes casinas situado a unos 4 kms. de Artá. Dentro de breves días se conocerá el reglamento de la prueba. Sabemos que varios distinguidos motociclistas se han ofrecido para actuar de controladores.

La huelga de pintores Consejo de Conciliación y Arbitraje industrial

La huelga de pintores Consejo de Conciliación y Arbitraje industrial A las seis y media de la tarde del día de ayer, en las Casas Consistoriales bajo la presidencia del taleniente de Alcalde don Rafael Alorda y con asistencia de los Jurados mencionados en nuestra edición de ayer, se reunió de nuevo dicho Consejo, al objeto de solucionar el conflicto del gremio de pintores. A la hora indicada, se constituyó el Consejo ante el cual compareció la Comisión de representantes de la clase obrera, la que, a requerimientos de la presidencia, manifestó que cumpliendo con lo convenido, había consultado a sus compañeros quienes estaban en un todo conformes en aceptar las condiciones de arreglo propuestas por el Consejo, excepción hecha de lo que se refiere a la jornada. Expuso dicha representación, que los patronos de muy buen grado aceptarían la adopción de las ocho horas y media como tipo legal de la jornada de trabajo, si dicha innovación sólo afectara a su gremio; mas como de ordinario siempre concierne la circunstancia de que donde concurren a trabajar los pintores, también prestan

Notas taurinas

Notas taurinas Ha visitado el lector que se encuentra en Palma el empresario de toros don Salvador Alcalá. Leemos que varios aficionados y amigos le han hecho indicaciones para que liera una corrida de toros, toda vez que él se encuentra en mejores condiciones que nadie para realizarla. El señor Alcalá dijo que no le desagradaba la idea, pero que como esta corrida ha de ser a base de «Joselito» solo podrá verificarse en un día laborable, en jueves por ejemplo, pues dicho matador no tiene otras fechas libres. Si se vence la resistencia de «Joselito» a embarcarse, la corrida se celebrará el primer jueves de Julio, ó el primero de Agosto y el cartel lo for-

muerte del obrero que se cayó en la Casa de la Villa Ayer por la mañana falleció en el Hospital, a consecuencia de las heridas recibidas, el desgraciado obrero Miguel Vaquer que el día anterior se cayó arrojando un andamio en el interior de la Casa Consistorial, de cuyo hecho dimos cuenta. Su cadáver fué trasladado anoche a las ocho a la tumba morada asistiendo a dicho acto el secretario del Ayuntamiento y varios empleados del mismo y la mayoría de los obreros que trabajan por cuenta de la Corporación municipal. Descanse en paz el alma del finado.

Fiesta a San Juan Bautista de la Salle La Asociación de Antiguos Alumnos de los Hermanos de las Escuelas Cristianas han organizado solemnes cultos en honor de su patrono San Juan Bautista de la Salle que se celebrarán el 20 del actual en la iglesia de la Concepción con arreglo al siguiente programa: A las siete y media: Misa de Comunión General que celebrará el M. I. señor Provivir y Vicario General de esta Diócesis Dr. don José Mur Sánchez. A las diez y media: Misa Mayor cantada a dos voces por Antiguos Alumnos, Congregantes y O. León del Colegio. Oidará el M. I. señor don Antonio Deyá Rullán. Ensalzará las virtudes del Santo el elocuente orador Sagrado M. I. Señor Dr. D. Antonio Sancho Nebot.

Teatros Lirico Hoy tendrá lugar el beneficio de la primera tiple cantante Mercedes Salas, artista que por sus brillantes facultades se ha conquistado un excelente cartel. Por la tarde a las seis y media en sesión doble se pondrá en escena En Sevilla está el amor y reprise de Los hombres alegres. Por la noche La suerte loca, reprise de la ópera de Moliere de viento, cavatina de La Soubriola por la beneficiaria y reprise de El Barbero de Sevilla. Darán las simpatías con que cuenta la beneficencia del teatro prometo verse muy concurrido.

El Congreso de Arquitectos Hablando con don Guillermo Reynés Ha regresado, procedente de Sevilla, a donde se trasladó para asistir, junto con sus compañeros don Gaspar Benassar y don Francisco Roca, al Congreso de Arquitectos celebrado en la capital andaluza, nuestro distinguido amigo el ilustrado arquitecto provincial y diocesano don Guillermo Reynés. Con el taurino ocasión de hablar anoche y empezamos manifestándonos la magnífica impresión que le produjo la ciudad de Sevilla, en la cual se hacen todas las obras inspirándose en el carácter histórico y artístico que el pasado ha impuesto a la urbe. Sus calles son estrechas, pero sus edificios son de poca altura y todos están informados por aquel ideal. Sevilla tiene la dicha de poseer un grupo de arquitectos que han respetado sus características. Los temas que se desarrollaron en el Congreso fueron uno sobre la urbanización y el ensanche de las ciudades históricas; otro sobre el desarrollo y orientación de las industrias artísticas; otro sobre las obras en las grandes poblaciones y que la construcción rural tenga un fin artístico; otro sobre la cuestión social, organización del trabajo y asociaciones obreras; y otro sobre el estado económico de las construcciones urbanas en las actuales circunstancias. Los temas que más llamaron la atención fueron la reconstrucción de las ciudades históricas y la intervención de los arquitectos en las construcciones rurales. En cuanto a la primera de dichas cuestiones para ver el éxito que tuvo basta decir que por aclamación se acordó pedir para don Anibal González, el arquitecto que más se distinguió en Sevilla en esta clase de obras, la Cruz de Alfonso XIII; y en cuanto al otro extremo que el señor Lamparés, profesor de la Escuela de Arquitectura de Madrid, dió una conferencia extraordinaria sobre dicha materia. El Rey en el discurso que pronunció en el acto de la clausura del Congreso hizo un brillante resumen de todo lo actuado en él y recordó que había fundado para que los edificios que se construyeran en el Parque de María Luisa tuviesen carácter permanente a fin de poder dedicarlos después a otros usos. Visitamos el Parque de María Luisa (del cual nos enseñó el señor Reyés algunas fotografías) que ha sido dividido por el citado señor González y en cuyos jardines, que tienen un carácter andaluz inconfundible y muy bien cuidado, se nota la mano de un artista. En dicho Parque se está construyendo los edificios para la Exposición Hispano-Americana en uno de cuyos pabellones se instaló ahora una exposición de trabajos de arquitectura histórica. Entre ellos figuraba el trabajo que el señor Reyés hizo hace algunos años sobre la casa del Marqués de Berberich de esta ciudad. Visitamos también en tanto de notable enclera Sevilla en particular el Alcázar que nos fué enseñado por el Director de las obras de reforma del mismo señor Gómez Millán; las ruinas de Itálica cuyas obras dirige otro señor Gómez Millán hruamán del ante-

muerte del obrero que se cayó en la Casa de la Villa Ayer por la mañana falleció en el Hospital, a consecuencia de las heridas recibidas, el desgraciado obrero Miguel Vaquer que el día anterior se cayó arrojando un andamio en el interior de la Casa Consistorial, de cuyo hecho dimos cuenta. Su cadáver fué trasladado anoche a las ocho a la tumba morada asistiendo a dicho acto el secretario del Ayuntamiento y varios empleados del mismo y la mayoría de los obreros que trabajan por cuenta de la Corporación municipal. Descanse en paz el alma del finado.

Fiesta a San Juan Bautista de la Salle La Asociación de Antiguos Alumnos de los Hermanos de las Escuelas Cristianas han organizado solemnes cultos en honor de su patrono San Juan Bautista de la Salle que se celebrarán el 20 del actual en la iglesia de la Concepción con arreglo al siguiente programa: A las siete y media: Misa de Comunión General que celebrará el M. I. señor Provivir y Vicario General de esta Diócesis Dr. don José Mur Sánchez. A las diez y media: Misa Mayor cantada a dos voces por Antiguos Alumnos, Congregantes y O. León del Colegio. Oidará el M. I. señor don Antonio Deyá Rullán. Ensalzará las virtudes del Santo el elocuente orador Sagrado M. I. Señor Dr. D. Antonio Sancho Nebot.

Teatros Lirico Hoy tendrá lugar el beneficio de la primera tiple cantante Mercedes Salas, artista que por sus brillantes facultades se ha conquistado un excelente cartel. Por la tarde a las seis y media en sesión doble se pondrá en escena En Sevilla está el amor y reprise de Los hombres alegres. Por la noche La suerte loca, reprise de la ópera de Moliere de viento, cavatina de La Soubriola por la beneficiaria y reprise de El Barbero de Sevilla. Darán las simpatías con que cuenta la beneficencia del teatro prometo verse muy concurrido.

El Congreso de Arquitectos Hablando con don Guillermo Reynés Ha regresado, procedente de Sevilla, a donde se trasladó para asistir, junto con sus compañeros don Gaspar Benassar y don Francisco Roca, al Congreso de Arquitectos celebrado en la capital andaluza, nuestro distinguido amigo el ilustrado arquitecto provincial y diocesano don Guillermo Reynés. Con el taurino ocasión de hablar anoche y empezamos manifestándonos la magnífica impresión que le produjo la ciudad de Sevilla, en la cual se hacen todas las obras inspirándose en el carácter histórico y artístico que el pasado ha impuesto a la urbe. Sus calles son estrechas, pero sus edificios son de poca altura y todos están informados por aquel ideal. Sevilla tiene la dicha de poseer un grupo de arquitectos que han respetado sus características. Los temas que se desarrollaron en el Congreso fueron uno sobre la urbanización y el ensanche de las ciudades históricas; otro sobre el desarrollo y orientación de las industrias artísticas; otro sobre las obras en las grandes poblaciones y que la construcción rural tenga un fin artístico; otro sobre la cuestión social, organización del trabajo y asociaciones obreras; y otro sobre el estado económico de las construcciones urbanas en las actuales circunstancias. Los temas que más llamaron la atención fueron la reconstrucción de las ciudades históricas y la intervención de los arquitectos en las construcciones rurales. En cuanto a la primera de dichas cuestiones para ver el éxito que tuvo basta decir que por aclamación se acordó pedir para don Anibal González, el arquitecto que más se distinguió en Sevilla en esta clase de obras, la Cruz de Alfonso XIII; y en cuanto al otro extremo que el señor Lamparés, profesor de la Escuela de Arquitectura de Madrid, dió una conferencia extraordinaria sobre dicha materia. El Rey en el discurso que pronunció en el acto de la clausura del Congreso hizo un brillante resumen de todo lo actuado en él y recordó que había fundado para que los edificios que se construyeran en el Parque de María Luisa tuviesen carácter permanente a fin de poder dedicarlos después a otros usos. Visitamos el Parque de María Luisa (del cual nos enseñó el señor Reyés algunas fotografías) que ha sido dividido por el citado señor González y en cuyos jardines, que tienen un carácter andaluz inconfundible y muy bien cuidado, se nota la mano de un artista. En dicho Parque se está construyendo los edificios para la Exposición Hispano-Americana en uno de cuyos pabellones se instaló ahora una exposición de trabajos de arquitectura histórica. Entre ellos figuraba el trabajo que el señor Reyés hizo hace algunos años sobre la casa del Marqués de Berberich de esta ciudad. Visitamos también en tanto de notable enclera Sevilla en particular el Alcázar que nos fué enseñado por el Director de las obras de reforma del mismo señor Gómez Millán; las ruinas de Itálica cuyas obras dirige otro señor Gómez Millán hruamán del ante-

muerte del obrero que se cayó en la Casa de la Villa Ayer por la mañana falleció en el Hospital, a consecuencia de las heridas recibidas, el desgraciado obrero Miguel Vaquer que el día anterior se cayó arrojando un andamio en el interior de la Casa Consistorial, de cuyo hecho dimos cuenta. Su cadáver fué trasladado anoche a las ocho a la tumba morada asistiendo a dicho acto el secretario del Ayuntamiento y varios empleados del mismo y la mayoría de los obreros que trabajan por cuenta de la Corporación municipal. Descanse en paz el alma del finado.

Fiesta a San Juan Bautista de la Salle La Asociación de Antiguos Alumnos de los Hermanos de las Escuelas Cristianas han organizado solemnes cultos en honor de su patrono San Juan Bautista de la Salle que se celebrarán el 20 del actual en la iglesia de la Concepción con arreglo al siguiente programa: A las siete y media: Misa de Comunión General que celebrará el M. I. señor Provivir y Vicario General de esta Diócesis Dr. don José Mur Sánchez. A las diez y media: Misa Mayor cantada a dos voces por Antiguos Alumnos, Congregantes y O. León del Colegio. Oidará el M. I. señor don Antonio Deyá Rullán. Ensalzará las virtudes del Santo el elocuente orador Sagrado M. I. Señor Dr. D. Antonio Sancho Nebot.

Teatros Lirico Hoy tendrá lugar el beneficio de la primera tiple cantante Mercedes Salas, artista que por sus brillantes facultades se ha conquistado un excelente cartel. Por la tarde a las seis y media en sesión doble se pondrá en escena En Sevilla está el amor y reprise de Los hombres alegres. Por la noche La suerte loca, reprise de la ópera de Moliere de viento, cavatina de La Soubriola por la beneficiaria y reprise de El Barbero de Sevilla. Darán las simpatías con que cuenta la beneficencia del teatro prometo verse muy concurrido.

El Congreso de Arquitectos Hablando con don Guillermo Reynés Ha regresado, procedente de Sevilla, a donde se trasladó para asistir, junto con sus compañeros don Gaspar Benassar y don Francisco Roca, al Congreso de Arquitectos celebrado en la capital andaluza, nuestro distinguido amigo el ilustrado arquitecto provincial y diocesano don Guillermo Reynés. Con el taurino ocasión de hablar anoche y empezamos manifestándonos la magnífica impresión que le produjo la ciudad de Sevilla, en la cual se hacen todas las obras inspirándose en el carácter histórico y artístico que el pasado ha impuesto a la urbe. Sus calles son estrechas, pero sus edificios son de poca altura y todos están informados por aquel ideal. Sevilla tiene la dicha de poseer un grupo de arquitectos que han respetado sus características. Los temas que se desarrollaron en el Congreso fueron uno sobre la urbanización y el ensanche de las ciudades históricas; otro sobre el desarrollo y orientación de las industrias artísticas; otro sobre las obras en las grandes poblaciones y que la construcción rural tenga un fin artístico; otro sobre la cuestión social, organización del trabajo y asociaciones obreras; y otro sobre el estado económico de las construcciones urbanas en las actuales circunstancias. Los temas que más llamaron la atención fueron la reconstrucción de las ciudades históricas y la intervención de los arquitectos en las construcciones rurales. En cuanto a la primera de dichas cuestiones para ver el éxito que tuvo basta decir que por aclamación se acordó pedir para don Anibal González, el arquitecto que más se distinguió en Sevilla en esta clase de obras, la Cruz de Alfonso XIII; y en cuanto al otro extremo que el señor Lamparés, profesor de la Escuela de Arquitectura de Madrid, dió una conferencia extraordinaria sobre dicha materia. El Rey en el discurso que pronunció en el acto de la clausura del Congreso hizo un brillante resumen de todo lo actuado en él y recordó que había fundado para que los edificios que se construyeran en el Parque de María Luisa tuviesen carácter permanente a fin de poder dedicarlos después a otros usos. Visitamos el Parque de María Luisa (del cual nos enseñó el señor Reyés algunas fotografías) que ha sido dividido por el citado señor González y en cuyos jardines, que tienen un carácter andaluz inconfundible y muy bien cuidado, se nota la mano de un artista. En dicho Parque se está construyendo los edificios para la Exposición Hispano-Americana en uno de cuyos pabellones se instaló ahora una exposición de trabajos de arquitectura histórica. Entre ellos figuraba el trabajo que el señor Reyés hizo hace algunos años sobre la casa del Marqués de Berberich de esta ciudad. Visitamos también en tanto de notable enclera Sevilla en particular el Alcázar que nos fué enseñado por el Director de las obras de reforma del mismo señor Gómez Millán; las ruinas de Itálica cuyas obras dirige otro señor Gómez Millán hruamán del ante-

muerte del obrero que se cayó en la Casa de la Villa Ayer por la mañana falleció en el Hospital, a consecuencia de las heridas recibidas, el desgraciado obrero Miguel Vaquer que el día anterior se cayó arrojando un andamio en el interior de la Casa Consistorial, de cuyo hecho dimos cuenta. Su cadáver fué trasladado anoche a las ocho a la tumba morada asistiendo a dicho acto el secretario del Ayuntamiento y varios empleados del mismo y la mayoría de los obreros que trabajan por cuenta de la Corporación municipal. Descanse en paz el alma del finado.

Fiesta a San Juan Bautista de la Salle La Asociación de Antiguos Alumnos de los Hermanos de las Escuelas Cristianas han organizado solemnes cultos en honor de su patrono San Juan Bautista de la Salle que se celebrarán el 20 del actual en la iglesia de la Concepción con arreglo al siguiente programa: A las siete y media: Misa de Comunión General que celebrará el M. I. señor Provivir y Vicario General de esta Diócesis Dr. don José Mur Sánchez. A las diez y media: Misa Mayor cantada a dos voces por Antiguos Alumnos, Congregantes y O. León del Colegio. Oidará el M. I. señor don Antonio Deyá Rullán. Ensalzará las virtudes del Santo el elocuente orador Sagrado M. I. Señor Dr. D. Antonio Sancho Nebot.

Teatros Lirico Hoy tendrá lugar el beneficio de la primera tiple cantante Mercedes Salas, artista que por sus brillantes facultades se ha conquistado un excelente cartel. Por la tarde a las seis y media en sesión doble se pondrá en escena En Sevilla está el amor y reprise de Los hombres alegres. Por la noche La suerte loca, reprise de la ópera de Moliere de viento, cavatina de La Soubriola por la beneficiaria y reprise de El Barbero de Sevilla. Darán las simpatías con que cuenta la beneficencia del teatro prometo verse muy concurrido.

El Congreso de Arquitectos Hablando con don Guillermo Reynés Ha regresado, procedente de Sevilla, a donde se trasladó para asistir, junto con sus compañeros don Gaspar Benassar y don Francisco Roca, al Congreso de Arquitectos celebrado en la capital andaluza, nuestro distinguido amigo el ilustrado arquitecto provincial y diocesano don Guillermo Reynés. Con el taurino ocasión de hablar anoche y empezamos manifestándonos la magnífica impresión que le produjo la ciudad de Sevilla, en la cual se hacen todas las obras inspirándose en el carácter histórico y artístico que el pasado ha impuesto a la urbe. Sus calles son estrechas, pero sus edificios son de poca altura y todos están informados por aquel ideal. Sevilla tiene la dicha de poseer un grupo de arquitectos que han respetado sus características. Los temas que se desarrollaron en el Congreso fueron uno sobre la urbanización y el ensanche de las ciudades históricas; otro sobre el desarrollo y orientación de las industrias artísticas; otro sobre las obras en las grandes poblaciones y que la construcción rural tenga un fin artístico; otro sobre la cuestión social, organización del trabajo y asociaciones obreras; y otro sobre el estado económico de las construcciones urbanas en las actuales circunstancias. Los temas que más llamaron la atención fueron la reconstrucción de las ciudades históricas y la intervención de los arquitectos en las construcciones rurales. En cuanto a la primera de dichas cuestiones para ver el éxito que tuvo basta decir que por aclamación se acordó pedir para don Anibal González, el arquitecto que más se distinguió en Sevilla en esta clase de obras, la Cruz de Alfonso XIII; y en cuanto al otro extremo que el señor Lamparés, profesor de la Escuela de Arquitectura de Madrid, dió una conferencia extraordinaria sobre dicha materia. El Rey en el discurso que pronunció en el acto de la clausura del Congreso hizo un brillante resumen de todo lo actuado en él y recordó que había fundado para que los edificios que se construyeran en el Parque de María Luisa tuviesen carácter permanente a fin de poder dedicarlos después a otros usos. Visitamos el Parque de María Luisa (del cual nos enseñó el señor Reyés algunas fotografías) que ha sido dividido por el citado señor González y en cuyos jardines, que tienen un carácter andaluz inconfundible y muy bien cuidado, se nota la mano de un artista. En dicho Parque se está construyendo los edificios para la Exposición Hispano-Americana en uno de cuyos pabellones se instaló ahora una exposición de trabajos de arquitectura histórica. Entre ellos figuraba el trabajo que el señor Reyés hizo hace algunos años sobre la casa del Marqués de Berberich de esta ciudad. Visitamos también en tanto de notable enclera Sevilla en particular el Alcázar que nos fué enseñado por el Director de las obras de reforma del mismo señor Gómez Millán; las ruinas de Itálica cuyas obras dirige otro señor Gómez Millán hruamán del ante-

muerte del obrero que se cayó en la Casa de la Villa Ayer por la mañana falleció en el Hospital, a consecuencia de las heridas recibidas, el desgraciado obrero Miguel Vaquer que el día anterior se cayó arrojando un andamio en el interior de la Casa Consistorial, de cuyo hecho dimos cuenta. Su cadáver fué trasladado anoche a las ocho a la tumba morada asistiendo a dicho acto el secretario del Ayuntamiento y varios empleados del mismo y la mayoría de los obreros que trabajan por cuenta de la Corporación municipal. Descanse en paz el alma del finado.

Fiesta a San Juan Bautista de la Salle La Asociación de Antiguos Alumnos de los Hermanos de las Escuelas Cristianas han organizado solemnes cultos en honor de su patrono San Juan Bautista de la Salle que se celebrarán el 20 del actual en la iglesia de la Concepción con arreglo al siguiente programa: A las siete y media: Misa de Comunión General que celebrará el M. I. señor Provivir y Vicario General de esta Diócesis Dr. don José Mur Sánchez. A las diez y media: Misa Mayor cantada a dos voces por Antiguos Alumnos, Congregantes y O. León del Colegio. Oidará el M. I. señor don Antonio Deyá Rullán. Ensalzará las virtudes del Santo el elocuente orador Sagrado M. I. Señor Dr. D. Antonio Sancho Nebot.

Teatros Lirico Hoy tendrá lugar el beneficio de la primera tiple cantante Mercedes Salas, artista que por sus brillantes facultades se ha conquistado un excelente cartel. Por la tarde a las seis y media en sesión doble se pondrá en escena En Sevilla está el amor y reprise de Los hombres alegres. Por la noche La suerte loca, reprise de la ópera de Moliere de viento, cavatina de La Soubriola por la beneficiaria y reprise de El Barbero de Sevilla. Darán las simpatías con que cuenta la beneficencia del teatro prometo verse muy concurrido.

El Congreso de Arquitectos Hablando con don Guillermo Reynés Ha regresado, procedente de Sevilla, a donde se trasladó para asistir, junto con sus compañeros don Gaspar Benassar y don Francisco Roca, al Congreso de Arquitectos celebrado en la capital andaluza, nuestro distinguido amigo el ilustrado arquitecto provincial y diocesano don Guillermo Reynés. Con el taurino ocasión de hablar anoche y empezamos manifestándonos la magnífica impresión que le produjo la ciudad de Sevilla, en la cual se hacen todas las obras inspirándose en el carácter histórico y artístico que el pasado ha impuesto a la urbe. Sus calles son estrechas, pero sus edificios son de poca altura y todos están informados por aquel ideal. Sevilla tiene la dicha de poseer un grupo de arquitectos que han respetado sus características. Los temas que se desarrollaron en el Congreso fueron uno sobre la urbanización y el ensanche de las ciudades históricas; otro sobre el desarrollo y orientación de las industrias artísticas; otro sobre las obras en las grandes poblaciones y que la construcción rural tenga un fin artístico; otro sobre la cuestión social, organización del trabajo y asociaciones obreras; y otro sobre el estado económico de las construcciones urbanas en las actuales circunstancias. Los temas que más llamaron la atención fueron la reconstrucción de las ciudades históricas y la intervención de los arquitectos en las construcciones rurales. En cuanto a la primera de dichas cuestiones para ver el éxito que tuvo basta decir que por aclamación se acordó pedir para don Anibal González, el arquitecto que más se distinguió en Sevilla en esta clase de obras, la Cruz de Alfonso XIII; y en cuanto al otro extremo que el señor Lamparés, profesor de la Escuela de Arquitectura de Madrid, dió una conferencia extraordinaria sobre dicha materia. El Rey en el discurso que pronunció en el acto de la clausura del Congreso hizo un brillante resumen de todo lo actuado en él y recordó que había fundado para que los edificios que se construyeran en el Parque de María Luisa tuviesen carácter permanente a fin de poder dedicarlos después a otros usos. Visitamos el Parque de María Luisa (del cual nos enseñó el señor Reyés algunas fotografías) que ha sido dividido por el citado señor González y en cuyos jardines, que tienen un carácter andaluz inconfundible y muy bien cuidado, se nota la mano de un artista. En dicho Parque se está construyendo los edificios para la Exposición Hispano-Americana en uno de cuyos pabellones se instaló ahora una exposición de trabajos de arquitectura histórica. Entre ellos figuraba el trabajo que el señor Reyés hizo hace algunos años sobre la casa del Marqués de Berberich de esta ciudad. Visitamos también en tanto de notable enclera Sevilla en particular el Alcázar que nos fué enseñado por el Director de las obras de reforma del mismo señor Gómez Millán; las ruinas de Itálica cuyas obras dirige otro señor Gómez Millán hruamán del ante-

muerte del obrero que se cayó en la Casa de la Villa Ayer por la mañana falleció en el Hospital, a consecuencia de las heridas recibidas, el desgraciado obrero Miguel Vaquer que el día anterior se cayó arrojando un andamio en el interior de la Casa Consistorial, de cuyo hecho dimos cuenta. Su cadáver fué trasladado anoche a las ocho a la tumba morada asistiendo a dicho acto el secretario del Ayuntamiento y varios empleados del mismo y la mayoría de los obreros que trabajan por cuenta de la Corporación municipal. Descanse en paz el alma del finado.

Fiesta a San Juan Bautista de la Salle La Asociación de Antiguos Alumnos de los Hermanos de las Escuelas Cristianas han organizado solemnes cultos en honor de su patrono San Juan Bautista de la Salle que se celebrarán el 20 del actual en la iglesia de la Concepción con arreglo al siguiente programa: A las siete y media: Misa de Comunión General que celebrará el M. I. señor Provivir y Vicario General de esta Diócesis Dr. don José Mur Sánchez. A las diez y media: Misa Mayor

# TELEGRAMAS

**La guerra mundial.-Dos oficiales alemanes ofrecen la paz en el frente ruso.-160 naufragos del "Metjade," salvados por un vapor inglés.-El Gobierno francés acuerda relevar de su cargo al generalísimo Nivele; créese que el relevo es motivado por el fracaso de la última ofensiva.-¿Una bomba en el palacio del Kaiser?-Es hundido el transporte francés "Colvert," con tropas destinadas a Salónica.-Zeppelin derribado por hidroaviones ingleses.-¿Demostraciones hostiles al Rey de Inglaterra?-Los aliados dicen a España que si no evita los torpedeamientos en aguas jurisdiccionales se verán en la necesidad de ejercer ellos la policía.-En Berlín se constituye una sociedad para comprar y utilizar la naranja valenciana.-Sin noticias oficiales de la paz entre Alemania y Rusia.-Un vapor yanki dispara contra un submarino matando al capitán; el submarino encalla.**

## Telegramas de Madrid

**Madrid 15 a las 4**  
Dos oficiales alemanes ofrecen la paz en el frente ruso

Ampliando las noticias que les he teleografiado de los rumores que circulaban de haberse firmado la paz de Alemania y Austria con Rusia, se ha recibido de París y Londres la siguiente noticia:

Dicen que en el frente ruso del Norte se presentaron dos oficiales alemanes, enarbolando banderas blancas con objeto de parlamentar.

Les fueron vendados los ojos y fueron conducidos en automóvil a presencia del general ruso de aquel frente, a quien dijeron que traían poderes para designar una zona neutral, y previo un armisticio, negociar la paz con Rusia.

El general contestó que carecía de facultades para resolver, indicando fueran a Petrogrado para tratar de ello con el Gobierno provisional de Rusia.

Los alemanes replicaron no tenían esa orden.

En la misma forma que a la llegada, los dos oficiales fueron restituidos a las líneas alemanas.

**Madrid 15 a las 5**  
Comunicado alemán

Berlín.—Dice un comunicado que hubo actividad de artillería en Occidente, en Kraonelle, Korveni y Berri Bauac.

Resultaron infructuosos los ataques de los franceses.

**160 naufragos del vapor "Metjade"**  
Dicen de Tarragona que el vapor "Sugles Beate Hall" recogió 160 naufragos del vapor correo de Orán "Metjade" y los condujo a Port Vendres.

**Goleta francesa hundida**  
Comunican de Valencia que a 12 millas del Cabañal la goleta francesa de la matrícula de Marsella "Pravillaire" fué hundida por un submarino.

**Comunicado británico**  
Londres.—El comunicado del mediodía dice que rechazamos un raid de los alemanes en la noche última en el nordeste de Epechy y norte de Ipres.

Hicimos varios prisioneros durante la noche.

Progresamos en varios puntos.

**Comunicado ruso**  
Petrogrado.—Un comunicado oficial dice que en los frentes occidental y rumano solo hubo tiros de acción y exploración.

En el Cáucaso en el sudeste de Gimnichkanel los turcos intentaron avanzar y los rechazamos.

En la región de Navilock, hacia Navogruok un aparato alemán aterrizó y aprisionamos a sus tripulantes.

Un aparato nuestro cayó de 3200 metros de altura en la región de Monastergische y otro en Stahis-lavoff.

**Zeppelin destruido**  
Londres.—El almirantazgo anuncia que las fuerzas navales han destruido el Zeppelin número 22 en el Mar del Norte.

**Daños causados por aviones franceses en Zeebrudge**  
París.—Un despacho de Amsterdam dice que los daños causados por los aviones que bombardearon Zeebrudge son enormes.

En el resto del frente no hay nada interesante.

Lanzamos cuatro mil kilos de explosivos sobre las estaciones de la retaguardia del frente alemán.

El ejército servio progresa hacia Dobropoldje.

**Madrid 15 a las 17**  
La acción de los submarinos.—Las pérdidas causadas a las marinas de guerra aliadas

Berlín.—Las cifras que publica el Almirantazgo alemán respecto de los hundimientos son siempre por lo bajo.

La guerra submarina ha causado escasez de maderas en el frente francés, que se utilizaban para las minas, cuyas galerías se convierten en lugares intransitables.

El total de las pérdidas causadas por los submarinos a los barcos de guerra de la «Entente» ascienden a ochocientos setenta y cinco mil toneladas.

**Buque de vela torpedeado**  
Dicen de Almería que a 18 millas del Cabo de Gata un submarino torpedeó un velero italiano.

No han ocurrido desgracias.

**Despacho oficial alemán**  
Berlín.—Dice un despacho oficial que un submarino alemán atacó el día 30 de Abril último, el transporte con tropas franceses «Kolvert» a la entrada del canal de Lagalicie hundiendo.

**Una nota de Francia sobre los torpedeamientos en aguas jurisdiccionales de España.**—García Prieto la confirma

El Liberal dice que el Embajador de Francia en España ha entregado una nota comunicatoria al Gobierno español por los torpedeamientos de barcos franceses en aguas jurisdiccionales españolas y anunciando que si las circunstancias no cambian, los aliados se verían en la necesidad de hacer ellos de policía.

El jefe del Gobierno señor García Prieto confirmó la existencia de dicha nota, añadiendo que el Gobierno la contestará cumplidamente, haciendo constar que ha adoptado medidas encaminadas a evitar la repetición de los torpedeamientos.

Se lamentó de que haya periódicos que extremen las cosas, expresándose con mayor viveza que los diplomáticos exagerando y agravando los conflictos en los momentos difíciles en vez de procurar evitarlos ó suavizarlos.

Terminó diciendo que la nota de contestación de España no se conocerá hasta que estén terminadas las negociaciones.

**Nueva sociedad hispano-alemana para el comercio de frutos**  
Berlín.—Se ha constituido una sociedad comercial hispano-alemana titulada «Hesperides», con dos millones de marcos de capital, destinados al comercio de frutos españoles.

En dicha sociedad intervienen importantes bancos alemanes y casas de frutas de Hamburgo.

Se ha nombrado un delegado general para España en Madrid y otro para la importante comarca naranjera de Valencia, donde mediante la inversión de varios centenares de miles de pesetas se construirá una fábrica para la utilización de la naranja.

Sin noticias oficiales de la paz entre Alemania y Rusia

El Presidente del Consejo ha manifestado que no tenía noticias oficiales acerca de la paz entre Rusia y Alemania.

**Buques hundidos**  
Náven.—Un telegrama oficial del ministerio de Marina dice que los submarinos alemanes han hundido

en el Atlántico cinco vapores, un velero y dos buques pesqueros sumando entre todos veintidos mil toneladas.

**Madrid 17 a las 24**  
Disparos contra un submarino  
Londres.—Telegrafían de Washington que el capitán del vapor americano «Mongolia» disparó contra un submarino matando al capitán.

El submarino encalló.

**Despacho oficial francés**  
París.—El despacho oficial del mediodía da cuenta de que ayer después de un violento bombardeo contra el camino de las Damas, en el noroeste de Braye Laonnois, los alemanes atacaron nuestras posiciones en un extenso frente.

Dispersamos al enemigo mediante unos tiros de contención por medio de ametralladoras.

Les causamos grandes bajas.

En el sudeste de Pily un destacamento enemigo logró llegar a uno de nuestros elementos avanzados de donde fué rechazado.

Fracasaron unos golpes de mano contra nuestros puntos del sudeste de Grabanne, Aubelive y Cota 108, haciendo prisioneros.

En Voevre y Lorraine penetramos en las líneas alemanas haciendo gran número de prisioneros.

**Un zeppelin destruido**  
Londres.—Telegrafían de Holanda que unos hidroaviones destruyeron a la altura de las islas de Grisiam un zeppelin alemán.

Dos tripulantes se arrojaron al mar.

**Apertura de la «Feria de París»**  
Lyon.—En el Salón de Fiestas del Ayuntamiento de París se ha celebrado con gran esplendor el acto de la apertura de la «Feria de París» pronunciándose varias discursos.

Notase en la capital una afluencia considerable de visitantes.

**Telegrama oficial italiano**  
Cottano.—Dice un despacho oficial que en el frente de los Alpes Giulianos reinó gran violencia de artillería.

Progresamos en las zonas de la Playa, en las pendientes del Monte Cucco, en las alturas del este de Goritzia y en el Torrente de Bertobiza.

En el sector septentrional del Carzo aprisionamos gran número de enemigos.

Nuestros aviones bombardearon unas barracas de los alrededores de Chiaporano, lanzando 200 bombas sobre unos acantonamientos de convoyes.

En el este de Goritzia unos aviones ametrallaron nuestro campamento, fracasando sus propósitos.

**Comunicado oficial alemán**  
Berlín.—Da cuenta un despacho oficial de que entre Iprés y Armentieres reina gran actividad en la artillería.

Se malogró un ataque de los ingleses contra Nancy.

En el sur y en el este de Bullecourt rechazamos otro ataque de los ingleses.

En sesión celebrada esta mañana ha acordado relevar al general Nivelles del cargo de generalísimo de las tropas francesas.

Para ocupar dicho puesto ha sido nombrado el general Petain, que fué quien defendió Verdun cuando las furiosas acometidas de los alemanes a dicha plaza.

Para el puesto que ocupaba el general Petain ha sido designado el general Foch.

El general Nivelles ha sido nombrado comandante de un grupo de los ejércitos.

Se cree que la destitución de Nivelles se debe al fracaso de la última ofensiva francesa.

**La trascendencia de la guerra submarina**  
Londres.—El diario «Manchester Guardian» dice que el factor de guerra más importante en la actualidad es la guerra submarina.

Dada la actitud de los submarinos es de prever que cada mes hundirán un millón de toneladas; y en este caso en un año desaparece todo el tonelaje inglés.

**Zeppelin derribado por hidroplanos**  
Londres.—En el Mar del Norte a 56 millas de la costa holandesa una escuadrilla de hidroplanos ingleses derribó un zeppelin con el que trabó combate, derribándolo a cañonazos.

Dos de los tripulantes lograron saltar al mar y fueron recogidos; los restantes perecieron.

**Próxima ofensiva rusa**  
Ginebra.—Los periódicos dicen que el ejército ruso reanudarà su ofensiva en Junio próximo.

**Atentado contra el Kaiser?—Arsenal incendiado**  
París.—Una información que publica «L'Humanité» dice que los soldados alemanes colocaron una máquina infernal en el palacio del Kaiser en Berlín.

Se da poco crédito a la noticia.

Otros diarios publican telegramas de Rotterdam dando cuenta de haber estallado un incendio en el arsenal de Wilhelmshaven, produciendo graves daños.

**Transporte francés hundido**  
Amsterdam.—Comunican de Berlín que el submarino alemán hundió en el Mediterráneo el transporte francés «Colbert» que llevaba tropas y material de guerra.

Dicho transporte iba desde Marsella a Salónica.

**Manifestaciones hostiles contra el Rey de Inglaterra?**  
Ginebra.—Dicen de Cristiania que por referencias de Londres se sabe que al dirigirse el Rey Jorge a la Catedral fué objeto de demostraciones hostiles.

**Aviador desaparecido**  
Londres.—Comunican del frente francés que desde el 7 del actual se carece de noticias del aviador inglés Ball, que llevaba ya derribados 44 aviones enemigos.

**POLÍTICA**  
Madrid 15 a las 17

Las Cortes durarán poco Interrogado el señor García Prieto respecto a la duración de las sesiones de Cortes, dijo que no puede saberse hasta que «esté con certado el plan legislativo, pero que será corta la duración.

El señor Burell y la suspensión del mitin de Valencia

El Ministerio de la Gobernación señor Burell ha dicho hablando de la prohibición del mitin de Valencia, que ésta respondió a una cuestión de orden público, por no haber cambiado la doctrina del partido, pues en el banquete de los Viveros don Melquiades Alvares expuso cuanto quiso.

**Combinación de gobernadores**  
S. M. el Rey ha firmado la siguiente combinación de gobernadores:

Admitiendo la dimisión del de Burgos señor Sanchez Ortiz, sustituyéndole el señor Ruiz Diaz.

Nombrando gobernador de Salamanca al señor Uguiza que lo era de Ciudad Real y para este cargo al señor Prida que lo era de Gerona.

Nombrando gobernador de esta última provincia al señor Estruch que lo era de Huesca y para esta vacante al señor Testor que desempeñaba igual cargo en Almería.

Para gobernador de Almería ha sido nombrado el Oficial Mayor de Instrucción pública señor Polo Lara.

**Noticias sueltas**  
Madrid 15 a las 5

**Asamblea de periódicos.—La reducción del papel.—Se acabará el anticipo.—Mañana se discutirá la ponencia**

En el local de la Asociación de la Prensa se celebró la primera sesión de la Asamblea de periódicos de Madrid y provincias asistiendo numerosos representantes y todos los Directores de periódicos de Madrid incluso los señores Moya y Luca de Tena.

Este pidió que se establezca la reducción del papel con arreglo a la categoría de los periódicos que pueden fijarse en cuatro tipos: 1.º periódicos menores de 4 páginas, el 15 por ciento, 2.º menores de 5 el 20 por ciento, 3.º menores de 6 el 25 por ciento, y 4.º de mas páginas el 30 por ciento.

Seguio exponiendo el señor Luca de Tena cuanto se relaciona con la falta de existencia de papel y las gestiones realizadas con el Ministerio de Hacienda, quien recomendó a las dificultades que ha producido la guerra, la disminución del tamaño de los periódicos, pues «falta pasta para hacer papel y ademas el anticipo acordado por el Gobierno a la prensa no podrá seguir dándole.

En vista de que la discusión se prolongaba demasiado, sin ninguna finalidad práctica, se propuso y se acordó el nombramiento de los señores Luca de Tena, Romeo, Saertrian, Delgado Barreto, Castelló y Martínez Antiguada para que entre esta noche y mañana estudien el problema planteado en el cuestionario y presenten en la sesión de mañana una ponencia para discutirla ordenada y serenamente.

**Madrid 15 a las 17**  
El Rey de maniobras

Mañana asistirá S. M. el Rey a las maniobras militares de Carabanchel.

**Nuevo Colegio**  
S. M. el Rey ha firmado un Real decreto disponiendo la creación del nuevo «Colegio del Principe» para huérfanos de médicos.

**La supresión del impuesto sobre el inquilinato**  
El ministro de la Gobernación señor Burell ha celebrado una conferencia con el Alcalde señor Silvela acerca de la supresión del impuesto sobre inquilinato.

**La Infanta Isabel en la Pradera**  
La Infanta doña Isabel siguiendo la costumbre de todos los años estuvo en la Pradera a la romería de San Isidro.

La Infanta fué aclamadísima.

**Exportación prohibida**  
La «Gaceta» publica disposiciones prohibiendo la exportación de centeno, excepto a Africa, Canarias y Fernando Poo.

También se prohíbe la exportación de trapos, papel viejo, al pargatas y cuerdas de cañamo.

**Madrid 15 a las 24**  
Tormentas en Zaragoza

En el Ministerio de la Gobernación se nos ha manifestado esta tarde que según comunica el Gobernador de Zaragoza, en aquella provincia han descargado varios tormentas, causando graves daños.

Exposición de Industrias Eléctricas en Valencia

Comunican de Valencia que se ha inaugurado la Exposición de Industrias Eléctricas, organizada por el Circulo Electricista.

Concurrieron al acto las autoridades.

El éxito ha sido brillantísimo.

**Llegada del ministro de Fomento a Oviedo**  
Comunican de Oviedo que ha llegado sin novedad a dicha capital el ministro de Fomento señor Duque de Almodovar del Valle.

**El conde de Romanones**  
Hoy marchará el conde de Romanones a su finca de la provincia de Toledo, donde pasará la próxima semana.

A su regreso irá a San Sebastián donde permanecerá una temporada, salvo ocurriera algo extraordinario.

**Ascensos al generalato**  
El ministro de la Guerra, general Aguilera en el próximo despacho con el Rey, llevará a su consulta la propuesta de ascensos al generalato.

Son dos vacantes de teniente general que hay que proveer, una que dejó el señor Maquena por cumplir la edad reglamentaria y la otra el señor Ceballos que solicitó el pase a la reserva.

Entre los militares ha despertado gran interés el despacho del señor Aguilera con S. M. el Rey.

**Vapores embarrancados**  
A media hora del puerto de Denia ha embarrancado el vapor italiano «Affinitas», procedente de la Argentina con cargamento de trigo.

A tres millas del mismo puerto embarrancó el «Chesito» de la misma nacionalidad con cargamento de mineral.

Se procedió a la descarga de ambos buques para ponerlos a flote.

**NOTICIAS DE BARCELONA**  
Barcelona 15 a las 22

**La exportación de la patata temprana**  
Los agricultores de la comarca de Arenys y Mataró han reiterado la visita al Gobernador Civil señor Morote para insistir en que se permita la exportación de la patata temprana, que no siendo de consumo nacional se echa a perder, esperando la resolución del Ministro.

En dicha comarca se nota excitación por la tardanza en resolver.

Esta noche los diputados por aquel distrito han marchado a Madrid para gestionar la concesión de exportar dicho artículo.

**La Asamblea de la Mancomunidad**  
En la sesión de la Asamblea de la Mancomunidad se han presentado muchas proposiciones sobre carreteras.

Han sido elegidas las Comisiones para estudiarlas.

**Los naufragos del «Medjenda»**  
Dicen de Port Vendres que ha llegado a aquel puerto un vapor inglés conduciendo 167 pasajeros del «Medjenda».

**Cruceiro francés en Tarragona**  
Dicen de Tarragona que llegó a

aquel puesto el cruceiro auxiliar francés «Jeanne» para inspeccionar el lugar donde ocurrió el hundimiento del «Medjenda».

Al entrar en el mencionado puerto el «Jeanne» desmontó la radiotelegrafía y enfundó los cañones.

**BUXAREU.**  
MALLORCA FUERA DE MALLORCA

Barcelona 15 a las 22

Las oposiciones a Profesor de Música de la Normal de Baleares

Por el Rectorado ha sido remitido al Presidente del Tribunal de oposiciones a la plaza de Profesor de Música de la Escuela Normal de Maestros de Baleares, la protesta formulada por el opositor don Francisco Real.

**CORRESPONSAL**

El servicio telegrafico funciona con un retraso irritante. Hasta esta madrugada a las tres no hemos recibido la conferencia de Madrid que tenemos abonada a las cinco de la tarde.

**OBRAS NUEVAS**  
pesetas

Los dramaturgos españoles contemporáneos, por A. González B'anco, 3'80

Gibraltar.—Aspiraciones españolas (2 tomos), 3'00

Narciso Monturiol, inventor del primer submarino, 1'50

Españoles ilustres—Azcárate—por A. García Garralta, 4'00

La explosión de la mentira, por J. Argamasilla, 3'00

Las noches del Botánico, por J. Belda, 2'00

El Rey ciego, tragedia en tres actos y en verso, por Aponte, 3'00

La feria de los Venenos, por M. A. Bedyá, 2'00

Libre estética, por Vargas Vila, 2'00

Entre dos luces, por C. M. Acostas, 1'00

Beso de Oro, por E. Marquina, 1'00

El Olmo y la Yebra, por A. J. Barrill, 1'00

Confesiones de Artistas, por C. de Burgos, 1'50

La voz de la Condess, por E. Carrere, 1'50

Judith, por F. Villaspesa, 1'50

Duelo a muerte, por E. Zamacois, 2'00

Las joyas de Margarita, por F. Villaspesa, 3'00

El hijo del Doctor Wolfan, por A. M. Bedy y A., 3'50

Laseas, por B. Diaz Miron, 2'75

Lo que castiga la Ley, por J. Sanchez Iyerins, 2'00

Las únicas rosas, por E. Homs, 3'00

Las máscaras, por R. Pérez de Ayala, 3'50

La América, por J. V. Lactaria, 8'00

El A. B. C. del Hipnotismo, 0'50

Los métodos alemanes de expansión económica, por H. Hauer, 2'50

Como hormigas, por Linares Rivas, 3'00

Los Sports (Vela), por G. Gasoliba, 3'00

De venta en la librería de Amengual y Mantaner, Cadena 2.

