

Horario de las oficinas de la mañana y las noches...
Horario de la noche de las oficinas de la mañana...

Horario de las oficinas de la mañana y las noches...
Horario de la noche de las oficinas de la mañana...

LOS TRANVIAS ELECTRICOS

Fiestas en Palma

Carreras pedestre

Ayer a las seis y media se celebraron las anunciadas carreras pedestres...

Diebas carreras habian despertado gran curiosidad congregándose con tal motivo crecidísimo número de curio-

En punto de partida fué del paseo de Borja frente a la sociedad Fomento del Turismo...

- Número 1 Miguel Ramis (a) Llubí. Miguel Coll Ramón. José Salas Serra. Jaime Moll Salvá. Miguel Santamaría Aparicé. Juan J. Ferrá. Juan Terrasa Martorell. Antonio Calafell. Francisco Mas Martorell. Francisco Balaguer. Jaime Morey Mantaner. Mateo Comas Serra. Jaime Femenia Fernandez. Juan Sansó Dalmau. Mateo Roig Gayá. Gabriel Gost. Sebastián Beltrán Garriga. Rafael Florit Bou. Antonio Frau Serra. Bartolomé Cerda. Pedro Mas Creglas. Francisco Fernandez. Pedro Mestre. Cardell. Miguel Rintord.

Los corredores que iban precedidos por varios ciclistas dieron dos vueltas al itinerario siguiente: Unión, Mercado, Riera, Rambla, Olmos, San Miguel, Conquistado, Rondas hasta la casa del Sindicato, San Antonio, Herencia, Mercadillo, Cuartera, Cordillera, Galera, Bolseria, Colon, Cort, Padilla, Victoria, Conquistador y Borne cuando colocada la meta en el mismo punto de partida.

Los corredores llegaron a la meta por el orden siguiente otorgándose premios que a cada una se indican.

- 1.º Gabriel Gost, 40 pesetas; 2.º Miguel Santamaría, 30 id.; 3.º Pedro Mestre, 25 id.; 4.º Jaime Moll, 20 id.; 5.º Francisco Mas, 15 id.; 6.º Jaime Morey, 10 id.; 7.º Jaime Femenias, 5 pesetas.

A las demás carreras se les otorgó con tres pesetas cada una.

A pesar de la gran aglomeración de gente no hubo que lamentar ninguna accidente desagradado, habiendo resultado las carreras interesantes.

Los Juegos Florales

Un aspecto espléndido presentaba la sala del Teatro Principal, anocha como motivo de la celebración de los Juegos Florales organizados por la Asociación de la Prensa.

Pocas veces se ve tan brillante nuestro primer coliseo, pues no había resultado que no se aprovechara.

El escenario estaba artísticamente decorado, y en el centro, tendido por espalda el escudo de la ciudad, se alzaba el trono para la Reina de la fiesta.

Guirnalda de mirto y flores corrían por las arcos de la decoración, y flores esparpadas arrojadas ascendían hasta el trono.

En la parte izquierda del escenario se colocó la representación del Ayuntamiento presidida por el Alcalde señor Alemán y integrada por los señores señores Oliver (on Miguel), Bovera, Suar, Crespo, Obrador, Agulló (on Cayetano) y Carrió. Junto a éstos estaba la mesa destinada para el manejador.

En la parte izquierda tomaron asiento don Miguel Unamuno, don Juan Luis Estelrich, don Nicolás Dameto, don Jaime Borrás, don Benito Pons, don Lorenzo Ribet, don Enrique Vives y don José Verger.

El Secretario del Jurado, Dr. Arís, tomó asiento ante una mesa que hacia vista con la del Mantenedor.

Empezó el acto con un discurso que leyó el Presidente del Jurado don Juan Luis Estelrich.

Comenzó dirigiendo un saludo a la concurrencia y diciendo que la Asociación de la Prensa había hecho iguales antes de admitir a la vez para estas certámenes las dos lenguas: la castellana y la catalana, con lo cual se había demostrado que Mallorca no es ex-íntivista.

La duplicidad de la lengua es algo que no solo es necesario, sino imprescindible.

Citó diversas obras de poetas y literatos mallorquines que han producido obras en castellano y han sido aplaudidas.

Prueba de la duplicidad de sentimientos son las banderas de los buques que hacen proa a la península: en el palo llevan la bandera mallorquina y en la popa la española.

Citó luego el éxito obtenido por la agrupación del Certamen Luliano a los Juegos Florales y trató de la Cantata del Maestro Marqués, haciendo historia de los triunfos por éste logrados.

En cuanto al Mantenedor se creyó al principio una fortuna el poder lograr que viniera el señor Alcalá Zamora, pero impedido éste de hacerlo por obligaciones filiales, se ha obtenido que lo sustituya el que se dirigió a la palabra. Hizo el señor Estelrich un elogio de don Miguel Unamuno y terminó haciendo resaltar el éxito obtenido por los Juegos Florales.

Terminado que hubo se dió el discurso del señor Estelrich, el Secretario de los Juegos Florales, Dr. Arís, leyó la

La Almudaina

DIARIO DE LA MAÑANA - AVISOS Y NOTICIAS

Tremante de alegría, Para llevarle un cántico Que escuche el más allá...

Y sobre el haz multiplíce De un pueblo millenario, Te ensancharás, benéfica, Como sutil velario...

Tú guardarás las páginas De esa naciente historia, Legado a nuestros vástagos La perennal memoria...

Y cuando de tus mártires El gran tropel sucumba, Tú ampararás como égida Sus restos en la tumba...

Y cuando sólo, impávido, Corone la muralla Hinchida de cadáveres Y cascos de metralla...

Que es la bandera, oh jóvenes, Vuestra perpetua guía, En arco inmenso tendiéndose, Doblando, allá en la altura...

¡Ah!, sí, que cuando su óculo Te daba, emocionado, Uniendo a tí su espíritu El juvenil soldado...

Hosana! Cuando en rápido Centellear rugiente, El escuadrón flamígero Desfila escadamente, Crises volando, al ímpetu De un loco galopar...

¡Hurra! Sobre el pináculo Que al infinito sube Y cuyas cimas ávidas Besa al pasar la nube...

Pueda ante tí, frenético, Unir tu pueblo un día, En asamblea unánime,

que exaltan el alma mustia; ¡En este grato solaz el torcedor más vivaz nos deja libres de angustia!

Yo creo que no hay tocado ideado para gala campesina que pueda ser comparado al rebecillo bordado de la mujer mallorquina.

Como toca de novicia acaricia las sienas en que se anuda como gala esponsalicia la sonrosada delicia de la garganta desnuda;

Y en cabeza de madona pregona señorío del hogar, reverencia a la persona, constante amor que corona la tradición familiar!

O pudo el sol balear al formar usos, costumbres y trajes, a tu alma arista inspirar el deseo de copiar juegos de espuma y celajes.

Subirás a los altares y a millares las gentes te adorarán mientras en los viejos lares y en las fiestas populares tus gracias perdurarán.

¡Dios haga, y así lo pido, que a tu oído, la primera voz de amor llegue a través del tejido del rebozo estrechado por la emoción del pudor!

Payesita, se constante y amante de una gala que es tu gloria, deja a la moda instantánea que derribe o que levante mustias galas sin historia;

El deseo que ahora es importuna os hace prometer; luego sería niebla de aurora, resplandor de luna.

Mirad que solo estais y amenazado; los hijos de Witiza se levantan pidiendo un trono. El pueblo amedrentado por los negros presagios que os persiguen se aparta temeroso en torno vuestro.

Y ofendieris al súbito que os ama en el sagrado del honor. El joven Aliastras me ha sido prometido y de ese buen guerrero buena esposa he de ser, mi Señor.

Señor sin duda olvidais porque he venido a este alcazar Mis fueros de rica hembra me hacen compartir tu casa con mis fueros, mis derechos, no tu bondad ni tu gracia.

Si tu empuñas noble cetro de tu alcurmia soberana, mi padre también empuña su cetro, que es una espada.

Si tú eres rey, yo he tenido en mis abuelos monarcas, y si tú llevas corona yo llevo corona clara, más humilde, más pequeña pero es corona y me basta.

El premio de don Dionisio Alonso Martínez lo ganó la poesía Vida pagese, de don Sebastián Gausp, Pbro.

El premio de la Asociación de la Prensa fué concedido al cuento La desventura del amo Juan, original de don Miguel Sarmiento.

El premio de don Gabriel Alomar con un trabajo sobre Política Meditarránea.

El premio de la Última Hora lo obtuvo don Antonio V. del Val y Vaquer con un trabajo sobre el Turismo.

El premio de don Antonio Maura, lo ganó don José M.ª Tous y Maroto con la poesía A la Verge Santissima de Lluch.

El premio del Rey se concede al Romancero de Don Rodrigo original de don Mario Verdú. Leró el siguiente fragmento el concejal del Ayuntamiento de Palma don Gregorio Crespo.

wos circunda una auba clara y un dols perfum de romani. La vostra vesta n'es senzilla, pero es folgat votor mantell!

Benehiu, Reina, nostra terral Recordauvos que os va cenyí, a dalt el trono de la serra corona espléndida d'or fi.

El premio del Ayuntamiento, para una biografía de Ramón Lull, lo ganó don Lorenzo Ribet Pbro.

El premio del Claustro del Seminario lo ganó don Andrés Caimari.

El premio de la «Isla Marítima» lo ganó don Andrés Barceló.

El premio de los exploradores al mejor mapa de las excursiones de Ramón Lull lo ganó don Miguel Forteza.

El premio de la mejor narración de excursiones de exploradores lo ganó don Sebastián Llompart.

Terminado el reparto de premios se levantó de su sitio el linde ex-Rector de la Universidad Salmantina pasando a ocupar el puesto destinado al cargo de Mantenedor que desempeñaba.

No pensaba en esta fiesta cuando vienero a invitarme para tomar parte en ella y hoy hablo en sustitución de quien tuvo que dejar abandonado este puesto para atender al cumplimiento de deberes filiales.

Y por espíritu de crítica he de fijar

mi atención en un doctor en teología, catalán de Mallorca y que descubrió hace unos años a Alemanias.

Ya que los ruseñores cantan veamos si nosotros podemos hablar y que ellos s'igan cantando. Acaso los males que acontejan al Parlamento provan-gan de una perversión estética.

El poeta catalán Juan Maragall decía en su Oda a España que hablaría en catalán, porque en la otra lengua ya le habían cantado demasiado.

Un hondo sentido estético acaso podría remediar los males que padecemos.

Es un arte exquisito el de la murrnacón. Hay pocos pueblos y pocas personas que sepan hacerlo.

El catalán y el castellano han sido durante mucho tiempo dialectos. Lo fueron durante los siglos XVI, XVII y XVIII que fueron los siglos del Renacimiento, de la Reforma y de la Revolución, los tres siglos de más intensa renovación del mundo.

Lo más castizo es lo más diferencial. Las lenguas latinas de cada vez se parecen más. ¡Ojalá todas las lenguas neo latinas vayan convergiendo hacia un nuevo latín!

Recondera que en ocasión que el Rey fué a Barcelona el Alcalde de esta ciudad le habló en catalán. Yo protesté de ello porque el Alcalde sostenía que hablaba en nombre de los naturales y yo entiendo que se debe hablar en nombre de los vecinos.

Yo soy vasco y hace 25 años que estoy en Castilla y allí nadie es forasteo y todos los abrazan se abren para todos.

En cierta ocasión los abogados de Vizcaya pidieron información en vizcoance y yo acordé que se acordara a ello imponiéndoles una multa de cinco duros cada vez que se equivocasen diciendo palabras castellanas y nadie hubiera querido hablar.

Legazpi cuando las Filipinas, San Ig-

Table with 2 columns: Price type and Price. Rows include España, Extrajero, and Mensual.

