

LA VOZ DE SÓLLER

PERIÓDICO INDEPENDIENTE

APARECE LOS SABADOS

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: calle de la Luna n.º 27—SÓLLER (Baleares)

NUMERO SUELTO: 15 CTS

Notas de Actualidad

El mes de las flores

En todos los templos de nuestra hermosa ciudad, celébrase con singular esplendor el ejercicio del mes de María: Cabe el altar de la Virgen, adornado de flores olorosas, agrúpanse los fieles para cantar y ensalzar a la que a boca llena llamamos «Madre nuestra».

¿Qué extraño, pues, que recojamos aquí esa nota, viva y palpitante de actualidad, que ofrece la vida religiosa en este mes de Mayo?

Primavera! Flores en la campiña, azahar en nuestros naranjales, verdura en las plantas, bríos en el corazón. Muy bien se la representa como una niña juguetona con la sonrisa en los labios, vestida de púrpura y orlando sus sienes una guirnalda de flores.

Aquel paisaje mustio y sombrío, en las tardes de Febrero a la tibia luz del sol poniente, véese como por ensalmo trocado en un valle de flores lozano y plétorico de vida en las mañanas de Abril. La nieve que coronaba las cimas de los montes circundantes, derritióse al vital aliento de la primavera y los campos se vistieron de esmeralda, y los árboles cubrieron su desnudez, y las corrientes de agua dejando aquél tono lúgubre con que se precipitaban en el barranco, entonan murmurios suaves, avanzando majestuosas por la extensa llanura. Trina el ave en la enramada acariciada por las auras del mes de Mayo, y ante la imagen de la Virgen donde parece condensarse toda la magia de la naturaleza, se postra el pueblo creyente atraído por el hechizo y encanto divino de Aquella que es «Madre nuestra».

¿Quién no recuerda aquellos cantos armoniosos, que en el hervor del entusiasmo balbuceaba nuestra lengua en la primera etapa de la vida? Aquellas estrofas impregnadas de dulzura, que en las noches de luciente plata, cuando el ave dió fin a sus arpegios, arrancan del corazón y suben como el incienso al solio de la Divinidad?

«Venid y vamos todos
Con flores a porfia
Con flores a María
Que Madre nuestra es!».

La primavera, las flores, María y la infancia son inseparables. Por eso, cuando nos sorprende la primavera sembrando la naturaleza de encanto, viene a la memoria la infancia en que todo nos parecía de color de rosa. El mundo se presentaba a nuestros ojos como un edén poblado de flores lozanas y frescas, como las que ofrecíamos ante el altar, y el cielo, de azul inmaculado cuajado de estrellas, como el manto de María.

¡Dichosa edad en que el velo de la inocencia ocultaba las miserias de esta vida! Mas al rasgarse ese velo, sentimos enseguida la espina punzante del dolor entre la flor marchita del deleite, y al fijar en los cielos la mirada los vemos sin luz y sin estrellas...

María, Estrella de la mañana, durante el florido Mayo, también nos invita a cantar sus loores y alabanzas, y a repetir con dulce emoción, como en los días de nuestra infancia, llenos de luz y de vida,

«De nuevo aquí nos tienes
Purísima Doncella,
Más que la Luna bella
Postrados a tus pies.»

De nuestra colaboración

LA POLITICA

I V

En el desenvolvimiento de este interesantísimo tema; en la defensa del sacratísimo concepto que expresa el rótulo de estos artículos, que es algo que está íntimamente ligado con la salud y la prosperidad de la patria querida y que hemos de defender con entusiasmo contra quienes pretenden proscribirla, alterando su significado y suplantándolo por otro verdaderamente depresivo; nos toca hoy tratar de la pandilla de tontos que en toda oligarquía han venido formando razón social con los caciques, mediante contratos leoninos que no estipulaban por escrito ni siquiera verbalmente, sino que los viene trazando la realidad de los hechos; algo así como el tino por el procedimiento de las misas, en que el timador se queda con los billetes de Banco y el timado recoge ufano un voluminoso legajo de recortes de periódicos.

El género humano se compone de dos castas: la de los listos, que gustan generalmente de hacer el tonto, para mejor cazar a los incautos, y la de los tontos, que se mueren de ganas de sentar plaza de listos. Entre estos últimos hay un buen número de *personajes* a quienes sonríe la fortuna, adquirida por herencia o por otra casualidad, quienes (cada uno a pece generalmente lo que no tiene), hartos de dinero, ambicionan títulos y honores; muy fáciles de conseguir cuando se dispone de aquel poderoso elemento, aunque tales honores sean de *double* y

solo a quien los luce se le antojen de oro de ley.

Cuando algún listo quiere salir diputado en reñidas elecciones, de las que consuman mucha pasta acuñada, busca asociarse a algún vanidoso de los que sabe gastar, cuando importa, y lo encasillan en primer término, a cambio de que pague las cenas de los interventores, las copas de los adictos, la resistencia de los venales, y las cuentas del Gran Capitán, que suelen amañar los electores. Para Alcaldes, para regidores, para diputados provinciales y para cualquier otro cargo honorífico y oneroso, los fatuos sin intelecto, son los complementos indispensables de los avispados caciques. Para las presidencias nominales, para que luzcan en las sillas presidenciales agitando las respectivas campanillas con sonido de cencerro, los menos opulentos no tienen precio: ojos y no ven; tienen lengua y no hablan, porque no quieren exponerse a que en sus bocas entren las moscas;

no entienden una palabra de los importantes problemas que se les ponen sobre el tapete y que van resolviendo, según el *desinteresado* consejo de quien les confirió la prebenda y que, siéntese donde se sienta, ostentará siempre la presidencia efectiva. Suelen ser aquellos personajes, como las bombillas eléctricas, que solo exhiben la luz que un hito de cobre legítimo conduce a sus filamentos opacos.

PERSONAS POPULARES



Alfonso Canals Soler (N' Alfonso), visto por Julio Ramis

Estos tontos valen un tesoro en las oligarquías. Cuando viene una autoridad, acuden a recibirla con el mayor boato, llevando sus coches con lujosos tiros y engalonadas libreas, que exhiben con singular ufanía; tienen autos para excursiones, cotos de caza, alegres predios con suntuosos palacios para cualquier gira campestre con que se quiera obsequiar a los personajes influyentes; se codean con los Ministros, con los Gobernadores, con los capitanes Generales y si a mano viene hasta con el Rey, gustando de hacer alarde de su potencialidad económica y de su munificencia. Sus salones espléndidos, sus valiosos cuadros y tapices, sus vajillas de plata; toda su rica y variada colección de alhajas quedaría oscura y sin lucimiento si no dotaran de buenas *visagras* su espinaza, para besar todas las peanas sobre que se colocan quienes no viven al ras de los demás mortales, sino que se elevan sobre el suelo que pisamos los hombres del montón. Si esos señores de bambolla quisieran mandar según su pobre intelecto, fracasarían a cada momento y no tardarían en quedar oscurecidos en un rincón; pero, en cambio, si se dejan fascinar por un experto y talentado, si abdican de su criterio (si es que lo tienen) y piensan con cerebro ajeno y empujan su voluntad en la de sus *protectores*, entonces les es dado tocar el bombo y los platillos y hacer ruido, mucho ruido con pocas nueces.

Hay que ver como corren de un lado para otro, sirviendo ricos chocolates, y como se fatigan esos pseudo-personajes cuando las circunstancias lo requieren, para recibir a cada uno según su rango, y como les acompañan por todas partes, ocupando buenos sillones en los escenarios donde se exhiben.

Y esto viste hasta deslumbra a las multitudes analfabetas, y con frecuencia se ven visitados estos supuestos personajes por los que necesitan recomendaciones, quienes hallan generalmente una buena acogida en sus demandas, prestándose aquellos gustosamente a servir de vehículo a las pretensiones del pueblo para empujarlas cuesta arriba y hacerlas llegar a las alturas; dándoseles de este modo de influyentes, aunque en realidad no son sino meros intermediarios, que raras veces se ven atendidos, pero que (como no saben argumentar las pretensiones) se dejan convencer con facilidad y salen de los despachos con la cita de algún artículo, que nunca han leído y que impide dejarles complacidos, a pesar del vivo interés que inspira su valiosa recomendación. Alguna vez por ca-

sualidad, logran su objetivo, que quizás hubiera llegado sin el *maravilloso* forceps que empuñan, y se les dice que solo en atención a ellos se hará el *milagro*, y salen corriendo a apuntarse el éxito y transmiten rebosantes de júbilo la fausta nueva a los interesados, con gran ufanía y satisfacción interior.

En no pocas ocasiones, por debajo de la mesa presidencial de uno de estos porta insignias y sin que ellos se dieran cuenta, han ido escarbando lo que han querido manos menos pulcras, pero más listas.

Siempre que vemos asociar a los gobernantes esas personas que detentan cargos que no saben ejercer por sí, podemos afirmar sin titubeos que nos rige una oligarquía, sin otro programa que el de merendarse la patria.

Esto no es política; es el *arte* de saquear el país, que practican quienes cuidan de sacudir la propia responsabilidad; quienes procuran que sus prevaricaciones vayan refrendadas por firmas ajenas, pulcras, pero inconscientes.

JERÓNIMO MASSANET

Ferias y Fiestas de Sóller

PROGRAMA de los festejos con que la ciudad de Sóller celebrará este año el 367.º aniversario de la victoria alcanzada por sus habitantes sobre las huestes musulmanas el día 11 de Mayo de 1561.

Sábado, día 12 de Mayo.—A las 18: Principio de las Fiestas y paseo de cabezudos, al son de la gaita y tamboril, por las calles de esta población. A las 19:30.—Traslado procesionalmente de la imagen de Ntra. Sra. de la Victoria desde la iglesia del Hospital, donde se venera, a la Parroquia, cantándose luego solemnes Completas.

A las 21.—Iluminación general en los puntos céntricos de la población; velada musical en la plaza de la Constitución, por la banda de la «Lira Sollerense» y disparo de fuegos artificiales preparados por afamado pirotécnico valenciano.

Domingo, día 13.—A las 7:30: Cabezudos recorrerán, al son de la banda de música de la «Lira Sollerense», las calles de la ciudad.

A las 8:40.—Llegada de la banda de música del Regimiento de Infantería de Palma. n.º 61, y del Orfeón «L'Arpa», de Inca, siendo recibidos por la Comisión de Festejos.

A las 9:30.—Inauguración con asis-

tencia de las Autoridades, de la Exposición de Flores organizada por la entidad «Foment de la Cultura de la Dona» en su edificio social.

A las 10:15.—Misa mayor solemne en la Parroquia, con sermón alusivo a la victoria alcanzada por los sollerenses, a cargo del elocuente orador sagrado Reverendo D. Miguel Rosselló Barceló, Pbro., y en la que tomará parte el Orfeón «L'Arpa», de Inca, cantando la Misa de D. Bernardo Salas, Organista de la Catedral. Asistirán a este acto el Ayuntamiento en corporación y los personajes históricos Capitán Angelats, Virrey de Mallorca, y *Valentes dones de Ca'n Tamany*, representados por niños y niñas.

A las 11:30.—En la plaza de la Constitución, concierto musical por la banda del Regimiento de Infantería de Palma, n.º 61.

A las 15:30.—En el teatro de la Defensora Sollerense, tendrá lugar un concierto por el Orfeón «L'Arpa», de la ciudad de Inca.

A las 17:30.—En el campo de la «Sociedad Deportiva Sollerense», tendrá lugar un gran partido de futbol entre el «Constancia F. C.» de Inca, y el titular «Sóller F. B.», para disputarse una artística Copa ofrecida por el Magnífico Ayuntamiento de Sóller.

A las 19:15: Procesión general, a la que asistirá el Ayuntamiento y la representación de los personajes históricos ya mencionados, y en la que será llevada en triunfo la auténtica tranca (*Barra de Ca'n Tamany*) con la que defendieron su honor y su casa las jóvenes Francisca y Catalina Casasnovas.

A las 21.—Iluminación general, y concierto musical en la Plaza de la Constitución y Paseo del Príncipe por las bandas de la localidad y militar.

A las 22:30: Disparo de fuegos artificiales de gran efecto en la Plaza de la Constitución; y traca final.

Lunes, día 14.—A las 7:30: Cabezudos, al son de las bandas de música, recorrerán las calles de la ciudad.

A las 9.—En la Iglesia Parroquial se celebrará solemne Funeral aniversario en sufragio de las almas de los sollerenses que fallecieron víctimas de la agresión musulmana, con asistencia de las Autoridades.

A las 9:15: En el polígono de la Representación en Sóller del «Tiro Nacional» tendrá lugar una gran tirada de pichón organizada por dicha representación en la que se disputarán el Campeonato de Sóller y será adjudicada una valiosa escopeta ofrecida por la Magnífica Corporación Municipal, y otros premios.

A las 10:30: Concierto musical por las bandas de música del Regimiento de Palma n.º 61 y «Lira Sollerense», en la Plaza de la Constitución y en la calle del Príncipe.

A las 14.—Reconcentración de fuerzas al son de las bandas de música en la plaza de la Constitución. Arenga a las tropas por el Capitán Angelats, y seguidamente marcha al puerto, donde tendrá lugar el simulacro de desembarco de las fuerzas musulmanas y batalla entre ambos ejércitos, terminando ésta en el puente llamado d'En Barona.

A las 18.—Entrada solemne en la ciudad, de las tropas, al son de las bandas de música, y procesión para el traslado de la imagen de Ntra. Sra. de la Victoria desde la Parroquia a la iglesia del Hospital.

A las 21.—Iluminación general y velada musical por las bandas del Regimiento de Infantería de Palma n.º 61, y de la «Lira Sollerense».

A las 22:30.—En la Plaza de la Constitución, disparo de vistosos fuegos artificiales y traca final.

Sóller, Abril 1928.

LA COMISION

PENSAMIENTOS

El libro de la vida dedica los primeros capítulos a ilusiones; los segundos, a desencantos.

SECCIÓN LITERARIA

CUENTOS ESCOGIDOS

EL OCULTO PODER

Pérez Broin hace en este cuento un alarde de originalidad. La exquisitez del estilo junto a lo bello y moral del argumento, tiende a interesar gratamente al lector que, al final, queda grandemente sorprendido con el inesperado desenlace de la narración.

—Ea, señora Micaela! Me voy. El del terçero acaba de dar la media, y usted que mi madre no quiere que me vaya a casa de noche. ¿Dónde está que debo entregar?

Una linda joven, sencillamente vestida de negro, se acercó a Juanita. —¿Qué desea, niña? —preguntó suavemente.

—Me manda la señora Micaela para que entregue esta ropa a la señorita Josefina.

—¡Ah! ¿Es usted la joven que va a ayudar a Micaela? Ya me había hablado de usted. Yo soy Josefina.

Juanita, a quien la cariñosa actitud de la hija del anticuario había devuelto la tranquilidad, sonrió afablemente.

—Y Josefina que había recogido la ropa que Juanita le entregara, desapareció hacia el interior.

Juanita, completamente tranquilizada, se acercó a una mesa repleta de objetos entre los cuales una especie de tazón de bronce, lleno de sortijas, había atraído su atención.

Contempló extasiada durante unos momentos aquellas lindas joyas que sus dedos jamás habían lucido, y fué tan grande la tentación que, inconscientemente, se apoderó de una sortija para probarse.

—¡Cuán lindo era aquel camafeo que tan suavemente se había deslizado en su anular!

Luchó breves instantes consigo misma, llena de angustia. La acción que iba a cometer la horrorizaba, pero se sintió sin fuerzas para rechazar la tentación.

—¡Dios mío! ¡Dios mío! —gimió. Josefina se acercaba. Rápidamente ocultó la sortija en su portamonedas y temblorosa dirigió una mirada a su alrededor.

Un grito de terror estuvo a punto de brotar de su garganta.

En uno de los ángulos de la estancia, brillando siniestramente en la semiobscuridad, inmóviles, acusadores, dos ojos se clavaban fijamente sobre Juanita.

No vio nada más.

Y huyó, apretando convulsivamente contra su pecho un pequeño lío de ropa que Josefina le entregara.

Desde aquel instante no hubo reposo para Juanita. Horribles pesadillas turbaron su sueño y extrañas alucinaciones la asaltaban apenas despertaba...

Continuó su vida ordinaria, pero la tranquilidad no volvió a ella.

Al pasar frente a la tienda del anticuario su terror aumentaba, pues a su

pesar una poderosa fuerza desconocida la obligaba a detenerse y a buscar ávidamente con la mirada aquellos ojos que adivinaba tras la cortina del escaparate.

—Como esta tarde no hay apenas trabajo—añadió la buena mujer—puedes irte a casa directamente.

Obedeció como una automática y de nuevo entabló en su interior rudo combate entre el terror que la empujaba lejos de allí y la misteriosa atracción que sobre ella ejercía, al mismo tiempo, la tienda de antigüedades.

—Buenas tardes, hijita. Ya comenzaba a inquietarme por tu tardanza, pues temí que Micaela, debido a sus muchas ocupaciones, no hubiera podido cumplir lo que me había prometido.

El anciano se despertó y Juanita volvió a sentir sobre sí el peso de aquella terrible y acusadora mirada.

Sinceramente arrepentida y tranquilizada por aquellas lágrimas que obraron como sedante sobre su acongojado espíritu, trazó mentalmente el plan de conducta que debía seguir para reparar su falta.

A la mañana siguiente, completamente decidida, abrió el baúl y de uno de sus más profundos rincones extrajo la sortija robada al anticuario.

Y con ella cuidadosamente oculta en su portamonedas se lanzó a la calle en dirección a su trabajo.

El día transcurrió normalmente. Juanita sabía que aquella tarde era la señalada para recoger la ropa de Josefina, y cuando llegó la hora, sin la menor vacilación, empujó la puerta y penetró en el establecimiento.

Y cuando quedaron solos el anciano y ella, soportó con valentía la fijeza de aquella mirada, y sacando la sortija de su portamonedas, la mostró al acusador y volvió a depositarla en el tazón de bronce.

—¡Josefina! —exclamó con dulce acento el anciano.—Haz el favor de alcanzarme el pañuelo.

—¡Es mi padre! ¡El pobre está ciego!

JESÚS PÉREZ BROIN

Del Genil en la ribera

Del Genil en la ribera y a la hora del calor, del Genil en la ribera tendido me estaba yo.

En la campiña, el silencio; sobre la campiña, el sol; en el cielo, ni una nube; en la tierra, ni una voz.

Entre adelfas y entre mimbreros —amapola del alcor— vi bajar una zagala de albos corderos en pos.

Cuando cruzó frente a mí así requerrilla yo: —Zagala de aquestos campos la más pulidica flor, amapola del camino con boca de corazón, allégate a mí, zagala; zagala, no hayas temor...

Paróse ante el limpio espejo del río, en él se miró, y hasta el agua se detuvo porque vieráanse mejor una cara hecha de rosas y un cabello hecho de sol.

—Cabello de reina tienes, mi zagala, como hay Dios, y a fe que un reino te diera si me donases tu amor.

Pero la roja amapola del camino así me habló: —Nunca habré reinos donados a trueque de mi pudor, que siendo, aunque pobre, honrada no quiero ser más que soy.

—¿Y el amor que yo te diera? —¡No me lo tomara yo, que amor que se compra o vende mal puede llamarse amor!

—Yo habré para ti cariño... —Yo no habrélo para vos, que ha tiempo púselo todo en manos de mi pastor, y estos labios y estos ojos ¡ya tienen dueño, señor!

Cuando aquesto dicho hubo, ribera arriba se huyó

MIGUEL DE CASTRO

Trabaja para la vida

—Herrero: ¿qué forjas con tantos trabajos junto a la fragua?

—Forjo un cuchillo que servirá para quitar la vida a muchos hombres. Este cuchillo atravesará las más resistentes mallas, romperá las más duras costillas, hundirá los más fuertes cráneos, porque lo he templado siete veces en agua fría.

—Y ese otro hierro largo que tienes en la fragua, ¿para qué sirve, forjador?

—Lo mezclaré con otra lámina de acero para hacer una espada.

el ceno el noble nombre de aquel a quien usted ha llamado su amigo? Puede ser que mi esposo no me haya dado todas aquellas cosas que una mujer desea; pero me ha confiado su nombre y su honor; me ha dejado como señora de su hogar. Cuando regrese, verá que sigo siendo lo que él hizo de mí: la castellana de Shenstone. Me encontrará donde me dejó, esperando su regreso. Ya no habla usted con una viuda, lord Airth, con una mujer que haya quedado desolada. Está usted hablando con la esposa de lord Ingleby, y sepa usted que la esposa de lord Ingleby vela por el nombre de lord Ingleby, y al defender su propio honor defiende el de su esposo.

—Alzó su mano velozmente, y le golpeó por dos veces en la cara con su abanico de marfil. —¡Traidor! ¡Cobarde! ¡Salga usted de esta casa y no vuelva a poner los pies en ella!

Jim Airth retrocedió tambaleándose, livido el rostro, alzando involuntariamente la mano para librarse de un tercer golpe. Entonces surgió de nuevo su furiosa cólera. Dos rojas manchas aparecieron en sus mejillas. Saltó hacia adelante; con un rápido movimiento arrebató el abanico de manos de lady Ingleby y lo hizo girar sobre su cabeza. Sus ojos, fijos en los de ella, brillaban como ascuas. Hubo un momento en que Myra temió que la golpease; pero no vaciló ni se movió. Sólo las comisuras de sus labios se curvaron con una tenue sonrisa desdeñosa. Entonces Jim Airth asió el abanico con ambas manos, lo partió

—¿Y la espada? ¿Será acaso para proteger a los débiles, para libertar a los humildes, para vencer a los poderosos?

—No: esta espada la ceñirá un caballero y será para oprimir al débil, para humillar al cobarde, para herir en mitad del corazón al que sienta palpitar en el suyo las ideas de bondad y de Justicia que el Dios, hecho hombre, vino a predicar entre los hombres.

—¡Maldita sea tu tarea, forjador; malditos tus esfuerzos, porque los limitas a fabricar la muerte! Que la tierra se niegue a sostener tu cuerpo, que el aire se resista a entrar en tus pulmones, que el agua no refresque tu boca seca, si continúas tu labor.

La naturaleza dió el hierro y dió el acero para que con ello se forje la reja del arado que labra y fecundiza las entrañas robustas de la tierra; para hacer puentes y máquinas y acortar las distancias y salvar los abismos que zanján a los hombres.

Trabaja, forjador, trabaja; pero trabaja por la vida, no para la muerte.

Que no se empleen tus manos ni se consuman tus sesos haciendo máquinas homicidas, sino construyendo artefactos que den impulso al impulso latente de la vida.

CARMEN SYLVA

LA BELLEZA

La Belleza es la armonía que el alma busca afanosamente; es el gozo que sueña el espíritu; es la esencia perfumada que se levanta como incienso del fondo de la materia, y, tomando forma de nube, envuelve el corazón del hombre; es el beso del amor que modela con amor todo lo que besa; es el ideal que reposa antes de emprender el vuelo, sobre la pluma del aire, sobre el terciopelo de las flores, en el hondo de las miradas y en los labios de la mujer; es la serenidad del cielo que mira la bondad que pasa; es la dorada polvareda que suscitaron con las alas los ángeles al pasar al ras de la tierra.

Cuando la Belleza se despierta, abre las puertas del día; cuando se duerme, enciende las estrellas del cielo; cuando pasa, las nubes la besan y, vestidas de oro y de púrpura, la siguen majestuosas camino adelante, hasta el carro de la aurora o la hermosa despedida del sol.

Cuando se detiene, brota todo un campo de flores, se levanta alguna obra de arte, se destrenza un rayo de armonía o la poesía se desvela y canta cantos de ventura.

Cuando sueña, sueñan todos los poetas; cuando llora, tiemblan todas las almas, y cuando reza, calla el hombre, calla el viento, callan las voces de la selva y se entreabren los ventanales de la gloria y se arrodillan los ángeles.

SANTIAGO RUSINOL

etín de LA VOZ DE SÓLLER — 38

CASTELLANA DE SHENSTONE

por FLORENCIA L. BARCLAY

La novela pertenece a la sección «Novela Romántica» que publica la Editorial Juventud, S. A.—Calle Provenza, 214—Barcelona.

—¿Qué significa «Veritas»?—preguntó mirarla.

—Es una clave privada para Miguel y para mí. Mi madre telegrafió una vez Miguel con mi nombre y a mí con el nombre de Miguel—la pobre mamá a veces cosas excéntricas—y esto consigo algunas complicaciones, que me enfadó mucho. Por eso acordamos firmar los telegramas de importancia con el nombre «Veritas», que significa: «éste es verdaderamente mío».

—Entonces... su esposo... vendrá a casa, junto a usted—dijo Jim Airth.

—Sí, Jim—dijo ella con su dulce voz por vez primera se hacía vacilante y dulce.—Miguel volverá a casa.

—Entonces Jim se volvió hacia ella mirándola resultantemente. Myra no había nunca una cara tan terrible.

—Ea, usted mija; no suya—dijo. Myra le contemplaba con una mirada que había una súplica muda y anhelante. Cerró el abanico de marfil y se puso sobre él las manos. Aquel tranquilo silencio, revelador de una decisión

irrevocable, incitó a Jim Airth hasta la locura y desató el torrente de su fiera y salvaje protesta contra su inevitable e inexorable destino.

—Eres mía; no suya—repitió.—Tu amor es mío. Tu cuerpo es mío. Tu vida entera es mía. Yo no te entregaré a ningún otro hombre. ¡Ah, ya sé que he dicho que me marcharía al extranjero. Pero tú has seguido confiando en mí, y yo en ti. Podemos haber estado separados; podemos haber estado a solas; podríamos haber estado en los rincones más apartados y distantes de la tierra, pero siempre habríamos seguido siendo el uno del otro. Puedo haberte abandonado en la soledad, pero, ¡por Dios!, no puedo dejarte en manos de otro hombre.

Myra se levantó, avanzó unos pasos y quedó en pie, alzados los brazos hacia la chimenea y dirigiendo sus ojos hacia el macizo de helechos y lirios.

—Silencio, Jim—dijo amablemente.—Olvida usted a quien está hablando.

—Estoy hablando—exclamó Jim con furiosa desesperación—a la mujer que yo he conquistado para mí y que es mía y de nadie más. Si no hubiera sido por mi orgullo y mi insensatez, estaríamos casados ahora—casados, Myra—y muy lejos de aquí. Me marché de tu lado, lo sé; pero—¡por los cielos!, bien puedo contárséte todo ahora—lo que me alejó fué el orgullo, un detestable y falso orgullo. Siempre pensaba en volver. Estaba esperando a que me llamasen; pero de todos modos, hubiera vuelto. ¡Ojalá hubiera hecho lo que tú querías

que hiciésemos! Ahora estaríamos juntos, lejos de aquí y lejos de este maldito telegrama.

Myra alzó lentamente los ojos y le miró. Jim, ciego de pasión y de dolor, no se dio cuenta de aquella mirada, que podía haberle servido de advertencia. Mientras tanto, siguió asediándola temerariamente.

Myra, muy pálida, con los ojos entornados, se apoyaba contra la chimenea; lentamente abría y cerraba el abanico de marfil.

—Querida mía—instaba Jim,—no es aún demasiado tarde. ¡Myra, te he amado tanto! ¡Ha sido tan maravilloso nuestro amor! ¡No has aprendido conmigo lo que es el amor? Esa fría y triste parodia que conocías antes... eso no era el amor. ¡Oh, Myra! ¿Quieres que nos marchemos, amor mío? ¡No me hagas sufrir el tormento de dejarte en poder de otro hombre! ¡Myra, piensa en mí! ¡Dime que vendrás!

Entonces lady Ingleby cerró lentamente el abanico y lo empujó firmemente con su diestra. Levantó altivamente la cabeza y miró a Jim Airth a los ojos.

BARCELONA

HOTEL PENINSULAR

Calle de San Pablo, muy próximo a la Rambla del Centro

Agua corriente, caliente y fría. = Ascensor. Calefacción central.

Auto a todos los trenes y vapores
Pensión, 14 ptas.--Habitaciones desde 4 ptas.

Si le interesa conocer un buen Hotel de segundo orden, instátese en el

HOTEL PENINSULAR

JUAN BADÓ, propietario




VELLO

Desaparece radicalmente con el inofensivo y perfumado

DEPILATORIO GVIDOR

EN DROGUERIAS Y PERFUMERIAS

HISTORIA NATURAL

Vida de los animales, de las plantas y de la Tierra

Obra de grandes enseñanzas y amenas descripciones, que divulga con encanto la Ciencia que descubre y describe la vida.

Cuatro bellísimos tomos : 2.000 páginas en papel couché : 5.000 grabados
Unas 300 láminas a una tinta : Preciosas láminas a todo color

Al contado: 240 ptas.-A plazos: 260 ptas.

Un módico dispendio mensual pone esta admirable publicación al alcance de todas las posibilidades económicas

Venta y suscripciones:
Librería de Salvador Calatayud.- Luna, 27
SOLLER

UNICA MARCA en el mundo que garantiza la calidad de sus HOJAS DE AFEITAR 3 Pesetas la decena.



La mejor hoja de afeitar EL FENIX


ES DE FABRICACION NACIONAL

COMPITE EN CALIDAD Y PRECIO CON LA EXTRANJERA



Devuélvase a la Fábrica la hoja que no afeite bien cuando es nueva y será sustituida por otra.

ARTAMENDI Y C^a S. L. - EIBAR Fábrica en MENDARO



ANDRÉS BUADES

BATERIA DE COPIAS
BANQUETAS
FANOS
FANOS
FANOS

EL NUEVO BONO - REGALO

2.^a EPOCA - Año 1928

Por una modesta cuota mensual obtendrá, SIN ESPUEZO, EN CUALQUIER INSTANTE, los artículos de su agrado y MAS BARATOS QUE AL CONTADO (40 por ciento de descuento) Muy útil a los novios y madres de familia.

Pida folleto gratis

UNICO PUNTO DE SUSCRIPCION

Casa de Andrés Buades

Plaza de Cort. = PALMA

Fachada posterior del nuevo edificio propiedad, Calle Gestos 15-17 vista desde la de Jaime II (antes Bastiajos)

La Dirección del Hotel Restaurant de Marina

Plaza de Palacio, 10 BARCELONA

Precios módicos

Se complace en comunicar a su distinguida clientela que prosiguiendo el plan de reformas establecidas, han inaugurado el SERVICIO DE BAÑOS y AGUA CORRIENTE en todas las habitaciones, rigiendo no obstante los

MISMOS PRECIOS

POLVO NOËL

Insustituible para la higiene de los niños

Baño y toilette de señoras
Después de afeitarse los caballeros

Pida en todas partes bote

0'50 Ptas.

COPOS NOËL

(Crema para el cutis)

A P L E C
DE

Rondaies mallorquines

D'EN

JORDI DE'S RECC

(Antoni M.^a Alcover, Pre.)

N'hi ha en venta 9 toms al preu de 2 pessetes cada tom.

Se serveixen per correu incluint els gastos de franqueix.

De venta en Sòller:
Librería de Salvador Calatayud
Carré de sa Lluna, 27



POR QUÈ tirar el dinero en máquinas de ocasión, siempre de resultados

POR QUÈ gastarse 1.200 o 1.500 pesetas en una máquina de las llamadas de marca: 700 o 900 en una reconstruida?

Si 500 ptas. con 550 ptas. plazos por tado. puede comprar una

MOLLE

de resultados sorprendentes, que reúne todos los adelantos y ventajas de las de primera categoría?

Cinco años garantía

Solicite catálogo de las 700 primeras vendidas en dos años, al Agente exclusivo para España

JAIME SALA - Cortes, 574.-Barcelona o al DELEGADO INFORMATIVO en Sòller (Mallorca):

JOSE PIZA

Calle de San Jaime, número 6

Plumas estilográficas

En la Librería de Salvador Calatayud.-Luna, 27.


SOLLER



GOTAS DIVINAS

4 o 5 gotas usadas diariamente durante el transcurso de 6 u 8 días son suficientes para devolver a los cabellos blancos o grises su primitivo color, hayan sido rubios, castaños o negros. No mancha, se usa como cualquier ACEITE de TOCADOR o BRILLANTINA. Todo estuche que no sea de color AMARILLO no es legítimo. Píñase en Perfumerías y Droguerías.

Perfumería ICART - Barcelona
Nombre y dibujo patentados



JABON

MOLINO de MYRURGIA

FABRICA DE ESENCIAS Y JABONES

J. THOMAS (Sucesor de Creus)

AVENIDA CONDE DE SALIENT, 58-40. - PALMA

Esencias para perfumes y licores. - Especialidad en bouquets para vinos
Fabricación esmerada en jabones finos y en pasta para tocador
Especialidad en JABONES para LAVAR ROPA


MOLINO y BELVEY

EXIJA SIEMPRE LOS PRODUCTOS DE ESTA CASA



Usando con constancia **Petróleo Gal** evitará que al peinar se le caiga el pelo.

Frasco grande 4,50
Frasco pequeño 2,50



Sesori helos Inks

(TINTES PER A ESCRIURE)

De venta: en los establecimientos de objetos de escritorio

Fábrica de Canastos y Cajones

DE TODAS MEDIDAS Y DE TODA CLASE para la expedición de toda suerte de frutos. - Todos mis envases irán marcados

FABRICA DE ASERRAR MADERA

Las maderas recibidas para aserrar, son entregadas a poco de recibir el encargo. - Venta de maderas aserradas, propias para combustible de cocinas y estufas de calefacción. - Rápido y económico

BARTOLOMÉ MAYOL

(CA'S LLIBERAL)

Calle de la Unión, 8. - SOLLER Mallorca

Interesante!!

Si desea usted adquirir en esta ciudad un edificio cómodo y casi nuevo, pida datos a esta imprenta y se le informará de una casa que se vende y que está puesta de dos cocinas (una de ellas modernísima), dos comedores, cuatro dormitorios, un recibidero, un zaguán, un sótano, un terrado, un huerto de 180 m² cuadrados, dos pozos, una cisterna y otras comodidades. Se advierte que la construcción es lujosa: los azulejos superiores; las maderas de chalistrón. Tiene a dos calles.

Precio modesto, y facilidades en el pago.

COÑAC IRIS

Un motor eléctrico de 5 HP., casi nuevo, provisto de voltímetro y contador. Se vende en buenas condiciones. Informarán: Unión, 8.-Sòller.

VIUDA DE PEDRO CARDELL
PRIMO DE RIVERA, 45
VILLARREAL de la PLANA (Castellón)
EXPORTACION DE TODA CLASE DE FRUTAS
FRESCAS Y SECAS
ESPECIALIDAD EN NARANJAS Y MANDARINAS
POR VAGONES COMPLETOS
Telegramas: CARDELL-VILLARREAL TELÉFONO NÚM. 5

ALMACEN DE MADERAS
CARPINTERIA MECANICA
Especialidad en muebles, puertas y persianas
Construcción de somiers
A precios módicos
MIGUEL COLOM
CALLES DE MAR Y GRANVIA
SOBER (MALLORCA)

EXPEDITIONS DE FRUITS ET PRIMEURS
DES MEILLEURS CENTRES DE PRODUCTION
TÉLÉGRAMMES ET POSTE
Saint-Chamond, Rive de Gier, St. Rambert d'Albon, Remoulins, Rognonas, Cavillon, Chavanay, Boufarik.
F. Mayol & Frères
MAISON PRINCIPALE
Saint-Chamond (Loire)
Maison de Confiance TELÉPHONE 2-65
SPECIALITÉ DE MANDARINES D'AFRIQUE

Société FRANCO-ESPAGNOLE
DE TRANSIT & DE TRANSBORDEMENTS
DAVID MARCH, ROCARIES & C^{IE}
AGENTS EN DOUANE
Siège Social à CERBERE (Pyrées-Orientales)
TÉLÉPHONE: Cerbere n° 25 Cette n° 4.08
Maison a Port-Bou (Espagne) Représentés a CETTE par M. Michel Bernat Quai Aspirant-Herber, 3
TÉLÉGRAMMES: Trashedo-Cérbère Trashedo Port-Bou Michel Bernat-Cette
Agents de la Compagnie Maritime Navigation Sollerense

Exportation d'oranges mandarinas & citrons
Pommes de terra & tomates des milleurs regions de Sicile et d'Italie
Michel Oliver
VIA VINTIMILLE, 132
CATANIA (Italie)
Telegrammes: OLIVER-CATANIA Telephone: 1615

Demandas y ofertas
Anuncios a 25 céntimos inserción
Se compra una bicicleta usada, Informes: en la Administración de este periódico.
Véndese la casa señalada con el número 13 de la calle del Viento, Informar: Miguel Colom, Mar, 79.
Véndese una finca urbana, de estado nueva, muy bien construída,

con garage propio para coche pequeño, huerto algo reducido pero con casi toda suerte de frondosos árboles frutales y una espaciosa cisterna, situada en amplia calle del ensanche de esta población Precio: 4.500 duros. Informarán en esta Administración.
Se vende Una finca olivar con casa porche, situada en las Moncadas. Informes en esta imprenta.
Venderia a precio muy barato, una máquina de escribir marca Factotum. Dirigirse: José Pizá, San Jaime, 6.

R. C. Perpignan 7303 M^o AGUSTIN VILLE Fils Fondée en 1890
FRUITS, PRIMEURS et LÉGUMES du Roussillon
J. COMES & L. CAVAILLÉ
NEVEUX, SUCESSEURS
Telegrammes: Comes-Cavaillé-Perpignan TELÉPHONE 6-45
Avenue de Saint-Estève, 24 - PERPIGNAN
La maison se recommande par les soins apportés à l'exécution des commandes et la rapidité des expéditions. Elle par habitude de ne servir qu'un seul client sur chaque place.

COLL, MICHEL y CASASNOVAS
44, Cours Julien, 44. — MARSELLA
TELÉFONO: MANUEL 2-37 TELEGRAMAS: COLMICA
Importación, Exportación, Frutos secos y primores
Especialidad en naranjas, mandarinas, bananas y dátiles
Servicio directo para la importación de naranjas y mandarinas desde el puerto de GANDIA a los de PORT-DE-BOUC, MARSELLA y NIZA, por los veleros Isabel Vanrell, Lareño, Nuevo Lareño, Mallorquin y P. y C., dotados de potentísimos motores «Polinder's» de 180, 150, 120 H. P., 280 y 200 H. P., respectivamente.

FRUITS EN GROS
Spécialité en ORANGES et MANDARINES
Arbona, Rullán, Bernat
Casa Central: Calle Burriana núm. 20
VILLARREAL - CASTELLÓN - (España)
Telegramas: ARUBE VILLARREAL

MIGUEL CARDELL
ALCIRA (Valencia)
Exportación de NARANJAS, MANDARINAS Y LIMONES
Telegramas: CARDELL-ALCIRA Teléfono num. 120
Sucursal en Francia En LE THOR (Vaucluse) para las expediciones en vagones completos de uvas, chasselas y grosvert, etc. — Telegramas: CARDELL-MICHEL.—Le Thor.—Teléfono núm. 24.

IMPORTACION * EXPORTACION * COMISION
Importación directa de Frutos secos, frescos y primores
Especialidad en Dátiles, Bananas de Canarias, Higos de Mallorca (marca registrada «TOISON DE ORO»)
EXPEDICIONES A TODOS LOS PAISES
M. SEGUI
70, Boulevard Garibaldi, 70. — MARSELLLE
R. C. A 242 M. C 249
Telégramas MARCHPRIM Teléfono 37-82

La Voz Deportiva
Librería Salvador Calatayud.—Luna, 27—Sóller.
15 céntimos ejemplar

TALONARIOS de INQUILINATO
(Según las prescripciones legales)
A PRECIOS BARATISIMOS
De venta: en la Librería de Salvador Calatayud.—Luna, 27.—SÓLLER.

Sellos de goma y de metal
Se sirven a los pocos días de encargo
Para encargos: Tipografía de Salvador Calatayud.—Luna, 27.—SÓLLER
PLUMINE
para plumas stylográficas a una peseta pluma
De venta: Papelería de Salvador Calatayud.—Luna, 27.—SÓLLER.
TINTAS
CHINA: en negro y todo color
Para TAMPON: azul, verde, negro, rojo, etc., etc.
Para MARCAR ROPA: en negro
Librería Salvador Calatayud.—Luna, 27.—SÓLLER.
SOLLER.—TIP. SALVADOR CALATAYUD.