

# LA ÚLTIMA HORA

UN MES. . . . . 18'00 ptas.  
NÚMERO SUELTO. . . . . 6'70 "

DIARIO ILUSTRADO DE LA NOCHE, DE INFORMACION, LITERARIO Y ARTISTICO

ADMINISTRACION: PLAZA COORT, 23  
REDACCION Y TALLERES: OLMOS, 2 Tel. 1248  
PALMA DE MALLORCA

Jueves 22 de Marzo de 1951

Fundado en 1893 por D. JOSE TOUS FERRER

Año LIX. — Núm. 17.903

## SEMANA SANTA

# Y así el amor divino hizo de la Cruz trono de un REINO SIN FIN

## Tomad y comed: Este es Mi Cuerpo

**JUEVES SANTO:** Evocación piadosa de la última cena, aquella en que Jesús se despidió de sus discípulos, ya en el umbral de las horas terribles en que había de soportar la tragedia sin medida de su pasión, seguida de la muerte, clavado en cruz y coronado luego, al cabo de los tres días, con la gloria preciosa de la Resurrección.

Lo había anunciado ante el sacerdotado; lo había pregonado, como expresión rotunda de su inmenso poder, reflejo y continuación del infinito y eterno poder del Padre Celestial: "Destruiré este templo, y lo reedificaré en tres días".

Destruir el templo de Salomón, la magna obra de años y de decenios, la admirable maravilla en cuyo "sancta sanctorum" se guardaba el Arca de la Alianza símbolo materializado de las relaciones entre el pueblo judío y el Dios único, ¿cómo? Afirmación tal había de sonar en los oídos de las gentes aquellas a algo como una blasfemia... precisamente porque eran incapaces de interpretar correctamente las palabras—preludio de verdad— brotadas de



los labios del dulcísimo Rabi de Galilea.

Y no: no podía Jesucristo blasfemar porque era el Hijo de Dios como era el Hijo del Hombre; porque sabía que se acercaba el instante en que las gentes ciegas llevarían a la muerte, y que su cuerpo, depositado en el sepulcro, tornaría a vivir en todo el esplendor de su inmutable grandeza en el exacto transcurso de tres días.

Bajo el techo del cenáculo, la última Pascua simbólica del Viejo Testamento, había puesto sobre la mesa la carne del cordero, imagen y figura de Mesías esperado, el Mesías Redentor a quien los obedecidos no querían conocer por mucho que a su paso florecieran las enseñanzas y surgieran los milagros. En la sombra, Judas de Kerioth, rumiaba para sí la bárbara traición que, preparado había. Y la

voz del Nazareno que exaltó la humildad en el lavatorio y fué vertiendo suprahumanas lecciones, queriendo en ellas dejar a sus discípulos la esencia inextinguible de todas sus predicaciones y el poderoso aliento que al corazón infunde saberse en posesión de la verdad, resonó tristemente.

"Os digo que uno de vosotros me ha de vender".

Y después, alzó los ojos al cielo, en las manos el pan azimo, lo bendijo, partiólo y dándolo a sus discípulos les dijo: "Tomad y comed: este es Mi Cuerpo".

Tal fué creado el inefable, el glorioso misterio de la Sagrada Eucaristía. Tal es el ímago legado de Jesús a su Iglesia. Tal la expresión más honda y más bella del amor divino, capaz de permanecer al lado de los hombres hasta la consumación de los siglos; indefectible, generoso, protector y camino sublime de salvación.

En la paz del Sagrario el Cuerpo vivo de Jesús, oculto bajo las especies sacramentales, está junto a nosotros. Si al deslizarse los meses parece que olvidemos esta presencia, una eclosión magnífica de encendida piedad viene cada Jueves Santo a recordárnosla.

Acude la multitud en imponente rizada a ofrendar al pie del "Monumento" lo mejor de sí misma; el susitar de plegarias llena las naves de la iglesia, de un tenue runruno, que se apaga en el rumor más intenso de los grandes núcleos de gentes que van de templo en templo.

Por las calles enardecidas desfila en larguísima teoría la procesión. Severas marchas le marcan un compás, que machacan incansables los tambores. El pueblo espera el paso del cortejo religioso, presa de infinita emoción... Es el triunfo de lo divino sobre lo humano; es el rendido tributo con que los redimidos honran al Redentor.

Y en el fondo del alma diríase que con más fuerza, con más claro sentido, con emoción mayor, repercute la voz de Jesús de Galilea haciendo a sus discípulos, y en ellos a nosotros, el don precioso de este bien singularísimo, tan íntimo, tan generoso, tan paternal y amante: "Tomad y comed: este es Mi Cuerpo".

## LA NOTA NEGRA

### El precio del crimen

¿Así, con un beso, vendes al Maestro, al que trazó por ciudades y por campos caminos de bendición?

¿Así, con un beso, quieres apagar la luz de sol que hace asomar a sus ojos el fuego del corazón?

¿No sabes tú que derrama por donde quiera el amor; que trajo consigo al mundo siendo—como el Padre—Dios, dulcedumbres de esperanza, consuelo a todo dolor, a la virtud justo premio, al que ha pecado, perdón?

Pero tú, tu alma rebelde que tantas veces sintió la ruindad de la avaricia; el ansia de la ambición; la envidia que mata en germen antes de nacer, la flor; tú que en la entraña sentiste la mordiente desazón que la sierpe maldecida en el Edén destiló ¿por qué llevar te dejaste conturbada la razón a cobrar treinta monedas por precio del Redentor?

¿Has olvidado las horas en que a tu lado sonó la voz de Jesús, suave, con tiernísima inflexión, saludables enseñanzas derramando en derredor... sin penetrar en tu pecho que tu maldad les cerró?

Jesús al mundo ha venido a buscar al pecador, a cubrirle con su manto, a darle la salvación.

Y tú, Judas Iscariote, en el reducto feroz de la piedra befrroqueña que tienes por corazón has ahogado la semilla con la ingratitud mayor...

Precio de crimen nefando las treinta monedas son que ente los dedos te queman con irresistible ardor; premio de crimen el beso emblema de tu traición que por un infierno trueca el amor puro de Dios.

G. SUREDA DE ARMAS



## Con la Cruz a cuestas

Tiene esta figura, tan ardentemente venerada por el pueblo sevillano; tiene esta imagen a la que llaman "Jesús del Gran Poder", un sello de honda hermostría artística, que ha sabido recomponer y repartir en torno a sí una emoción intensa.

Los rasgos doloridos de la efigie dicen a quien los contemple

cual y cuán íntimamente sentido hubo de ser el dolor de Jesús, durante aquellas caminatas hasta el Calvario donde había de morir para — según anunciaron ya las Escrituras — dar con su muerte vida a la humanidad. Aspero peso el de la Cruz sobre los hombros; difícil el andar con los sangrantes pies sobre las

pedras de la ruta... Duras y trágicas una y otra caídas.

Pero acaso es que todo ello pudiera ser mayor que los padecimientos morales que fueron acumulándose en el abrumador recorrido. Nos cuenta el Evangelio tres encuentros a lo largo de la vía: el de las mujeres agobiadas por la pena, a las que Jesús dijo aquella frase tan bella: "No lloréis por mí; llorad por vosotros y por vuestros hijos"; el de la Verónica cuya piedad llevóla a secar con su velo el rostro húmedo de sudor y de sangre del Justo entre los Justos, y el más espiritualmente horrorizante de la visión de su propia Madre, dulce, santa, pura y amorosa como ninguna, que hizo más vivo y más gráfico el nombre de la calle de la Amargura en donde se realizó.

Con la Cruz a cuestas pasó Cristo Redentor. Una Cruz en que lo más pesado no podían ser los leños que la formaban, sino la abrumadora gravitación de los pecados todos de los hombres de los tiempos todos sobre los hombros venerandos del propio Hijo de Dios.

## María al pie de la Cruz

(FRAGMENTO)

De la Cruz desprendido muerto le ves en tus amantes brazos de sangriento sudario revestido.

Y corren de tu llanto los raudales por los cardenos surcos, que formaron sus heridas mortales.

Y vivo te lo finge el desvario; te vuelves a estrechar y, al estrecharle, te hiela el mármol de su labio frío.

Sofa con El, y triste cual ninguna sus ojos muertos a la luz cerrabas, recordando las horas de la cuna cuando en sus ojos bellos te mirabas.

Y vuelves a llorar, y tu cariño en éxtasis tristísimo no advierte que el sueño aquel que te recuerda al niño es el sueño profundo de la muerte...

Desierta está la cumbre del Calvario, y el aura errante con incierto giro recoge en su murmullo funerario

el trémulo rumor de tu suspiro.

De tus lágrimas puras séquense ya los fervidos torrentes, porque pronto las bóvedas oscuras olas de luz derramarán ardientes.

Silbando se retuerce por la tierra vencida la serpiente del pecado, y romperé la losa que lo encierra el cuerpo de Jesús crucificado.

Aléjate del suelo donde ya tu esperanza se derrumba, y romper la losa que lo encierra con los ojos clavados en su tumba.

Cese ya tu tristísima agonía, cesen tus melancólicos gemidos... Lloras del mundo la maldad impía, y no valen cien mundos redimidos una lágrima tuya, Madre mía.

ANTONIO F. GRILLO

## La Madre Dolorosa

—"Mujer: He aquí a tu hijo".

Juan, el discípulo amado estaba al pie de la Cruz, acompañando a María. Elevado en el leño, Jesús iba extinguiéndose en medio de las torturas lacerantes de un suplicio tremendo: intensos padeceres, amarguras sin término, pero también la ternura infinita de saber que con ello quedaba satisfecha la justicia eterna del Padre y que El, el Hijo dejaba tras de sí camino amplio de bien, realidades que colmaran las viejas profecías, unos discípulos capaces de comprender su obra y una Iglesia contra la cual "las puertas del infierno no podrían prevalecer jamás".

A todo ello volvía Jesucristo los ojos ya vidriados por los últimos instantes de su vida; en todo ello pensaba, y rogó por todo ello.

Pero quiso también elevar a los redimidos hasta una dignidad nunca soñada. Y para ello les dió por Madre a su Madre propia, a la Virgen sin mancha que a sus plantas lloraba para que el río de sus lágrimas,

uniéndose a la sangre de la Víctima divina, fuera parte asimismo en la obra salvadora.

—"Mujer: He aquí a tu hijo". Y la Madre Dolorosa abrió su corazón para albergar en él a la humanidad entera, ya en la hora crucial en que el porvenir del mundo se forjaba sobre la pelada cumbre del Calvario. Y se

sintió Madre de todos, de los que, cumplidores de las leyes eternas reflejan sus virtudes, y aquellos pecadores para quienes viniera al mundo el Buen Pastor. Gloriosa maternidad nacida entre congojas, cuando también temblaba la tierra y el sol obscurecía sus fulgores bajo sombras de duelo.



# La Semana Santa en Palma

## La procesión del Silencio

A las nueve y media de la noche de ayer salió de la parroquia de Santa Cruz la nueva cofradía de Penitentes de Belén, que ha organizado este año la Procesión del Silencio, que recorrió por vez primera las calles de nuestra capital, con lo que se ha dado un gran paso en pro del aumento del esplendor de nuestra Semana Santa.

La procesión recorrió el itinerario siguiente: Calle de Oliviera, Santa Cruz, Plaza Atarazanas, Apuntadores, San Juan, Paseo Sagrera, Antonio Maura, Paseo Generalísimo, San Felio y Salas, para regresar a la Iglesia de Santa Cruz.

Abrió la marcha la Guardia Municipal montada y la banda de Tambores del Ayuntamiento, seguida de la Cruz penitencial. A continuación un grupo de penitentes y representaciones de las Cofradías del S.E.U. N. S. del Carmén, La Salle, Cartujos, San Miguel, Juventud Seráfica, Parroquia de la Concepción, Cruzados del Amor Divino, Montesión, Agonía, Cinca Llagas y Santa Faz y entre los de los Cruzados y de Montesión, la imagen de la Dolorosa, portada y escoltada por nutrido grupo de soldados de Infantería de Marina, presididos por el Capellán de la Base Naval.

A continuación seguía la nueva cofradía de Penitentes de Belén y, por último, la venerada imagen del Santo Cristo de Santa Cruz y la presidencia de la procesión, constituida por el Reverendo Económico don Pedro Sureda, el canónigo Doctoral M. I. señor don Bruno Morey, acompañado del Presidente de la nueva Cofradía don Rafael Pomar. El desfile profesional fué presenciado por numeroso público, estacionado en las calles del recorrido, en respetuoso y devoto silencio.

## Jueves Santo

### LA PROCESION DEL SANTO ENTIERRO DEL SOCORRO

La procesión del Santo Entierro, que el próximo Viernes Santo, como anunciábamos, saldrá D. m. de la Iglesia del Socorro, revestirá sin duda especial importancia por el momento de la vida de la cofradía, que de cada día aumentan los ofrecimientos de las Cofradías, que se proponen concurrir a la misma; así parece cierto, que el magnífico "paso de la Piedad", que estrenó, hace dos años, la Hermandad del S.E.U., figurará en el piadoso desfile.

Los Rdos. PP. Agustinos agradecen tanto entusiasmo y adierten a las distintas Cofradías, que el orden de inscripción a la citada procesión, dará derecho a ocupar en la misma, la natural preferencia. Así la de la Cruz de Calatrava y la de la Congregación Mariana de Montesión, serán las que cerrarán el cortejo, en razón de haber concurrido ya el año pasado; le seguirá la de la Juventud Seráfica, de la Cruzada del Amor Divino, la del S.E.U., etc.

En que se impida la asistencia a ningún particular, se invita especialmente a los antiguos alumnos del Colegio de PP. Agustinos, a los Terceritos de San Agustín y a los vecinos del Socorro para que, como han sido siempre, asistan también, al solemnizado acto, rogándoles vayan provistos del correspondiente cirio.

Antes de la procesión, tendrá lugar el sermón de la Soledad de María, en ganizándose aquella a eso de las 8 en que habrá finalizado la que tradicionalmente se celebra en la Catedral.

Las Cofradías se concentrarán en el patio del Colegio de Agustinos (Socorro 88), debiendo depositarse los "Pasos", con anterioridad, en la Iglesia.

La procesión saldrá a las 8 de la tarde. Antes de haber procedido el sermón de la Soledad de María, que predicará el Rdo. P. Graciano Zumel Superior de la Casa.

El itinerario que seguirá la procesión este año, es el siguiente: Socorro; Alfarería; San Agustín. Desamparados; San Buenaventura; Lullio; Plaza de la Pala y Socorro.

Una vez entrada en el templo, tendrá lugar la impresionante ceremonia del Santo Entierro de Jesús.

De la parte de canto, cuidará la "Capella Oratoriana" que dirige el Maestro Esteva.

### VIGILIA DE JUEVES SANTO

En la noche de hoy, Jueves Santo, día 22, a las once menos cuarto de la noche, los Adoradores de los Turnos que se indican deberán encontrarse en los templos que a continuación se mencionan para celebrar la Vigilia de dicha festividad:

Turno San Felipe Neri, en la Iglesia de San Felipe.  
Turno San Alonso Rodríguez, en el convento de Santa Magdalena.  
Turno San Sebastián, en el convento de Santa Catalina de Sena.  
Turno Sangüés Christi, en el convento de la Concepción.  
Turno Mater Inmaculada, en el convento de las Capuchinas.

El turno San Alonso Rodríguez, en la imposibilidad de poder celebrar el próximo día 24 su Vigilia reglamentaria, la celebrará el sábado siguiente, día 31 del actual, juntamente con el turno San Sebastián.

### LA PROCESION DE HOY

He aquí el itinerario:

Calles de Beneficencia, de los Olmos, de San Miguel, Plazas Mayor y del Marqués del Palmer, calle de Colón, Plaza de Cort, calle del General Godey, Canta Iglesia Catedral, Patio Real Palacio de la Almudaina, calles de Mirador, Palau, San Pedro Nolasco, Morey, Plaza de Santa Eulalia, calle de Cadena, Plaza de Cort, calles de General Godey, Victoria, Conquistador, Plaza de la Libertad, Paseo del Generalísimo, calle General Mola, Plaza de Santa Catalina Thomas, calle Navarra, Via Roma y calle de Beneficencia.  
Salida a las 19 horas.

### Viernes Santo

#### LA DE MAÑANA

Calles de Beneficencia, Piedad, Iglesia de la Concepción, Concepción, Zagranada, San Cayetano, San Felio, Paseo del Generalísimo, calle General Mola, Plaza de Santa Catalina Thomas, calle Navarra, Via Roma y calle de Beneficencia.

La procesión que mañana viernes saldrá de la Iglesia del Santo Hospital, lo hará a las 20 horas y no a las 18 como se informó por error.

### EMISIONES DE SEMANA SANTA EN "RADIO MALLORCA"

DOS GRANDES CONCIERTOS SACROS DE LA ESCUELA DEL SANTUARIO DE LLUCH

Con motivo de la Semana Santa, nuestra emisora Radio Mallorca realizará las siguientes emisiones especiales:  
Jueves Santo, a las 16:25: Aperi-tura, Retransmisión desde el Santuario de Nuestra Señora de Lluch, de un concierto de música sacra por la "Sociedad Lucana" dirigida por el Rdo. Padre M. Ollera, S.S. CC., con el siguiente programa:  
"Pueri hoherorum" (Victoria).  
"Pasión según San Mateo" (F. de Suriano).  
"Tenebre" (Victoria).  
"Miserere" (V. de Góicoechea).  
A las 10:15 (aproximadamente): Retransmisión desde la Catedral Basílica del Sermón del Mandato, predicado por el M. I. señor Doctor don Bruno Morey, Canónigo Doctoral.

Viernes Santo, a las 16:45: Retransmisión, desde la Catedral del Sermón del Descendimiento de la Cruz, predicado por el M. I. señor don Bruno Morey, Canónigo Doctoral.  
Domingo de Pascua, a las 15:40: Retransmisión, desde el Santuario de Nuestra Señora de Lluch, de un concierto de música sacra por la "Sociedad Lucana" dirigida por el Reverendo Padre M. Illers, S.S. CC., con el siguiente programa:  
"Regina Celi" (Réquiem).  
"Sequentia de Pascua" (gregoria).  
"Cantate Domino" (I. Urteaga).  
"Hec dies" (Vladana).  
"Terra tremuit" (J. María Erb).  
"Lloch de muntanyes i neu" (Guil-lermo Massot).

### Otras funciones

En la Santa Iglesia Catedral Basílica a las 7 sermón de Pasión por el Rdo. don Juan Ferrer, Beneficiado. Función Pontifical a las 10.  
A las 4 de la tarde sermón por el M. I. señor don Bruno Morey, Doctoral y Descendimiento de la Santa Efigie, de la Cruz. A las 7 procesión del Santo Entierro.

En la Basílica de San Francisco, a las 9, función de día. Por la tarde a las 5 Oficio de Tinieblas. A las 6, Corona de los Dolores de la Virgen y Via Crucis.

En la parroquial Iglesia de Santa Eulalia, a las 7 sermón de Pasión por el Rdo. D. Miguel Sastre, Vicario. A las 9, Oficio. A las 12, ejercicio de las Tres Horas, predicadas por el M. I. señor D. Sebastián García, Canónigo. A las 7:30, ejercicio de Soledad.

En la parroquial Iglesia de Santa Cruz, la función empezará a las 9. Por la tarde a las 5, solemnísimo ejercicio de las Siete Palabras con sermón, y adoración de la venerada imagen del Santo Cristo de Santa Cruz.

En la parroquial Iglesia de San Jaime, a las 7, sermón de Pasión por el Rdo. D. Rigoberto Cortés. A las 3, Via Crucis solemnísima y Descendimiento. A las 6 Oficio de Tinieblas y procesión del Santo Entierro.

En la parroquial Iglesia de San Miguel los divinos Oficios empezarán a las 7.

En la parroquial Iglesia de San Nicolás, a las 8, rezo de Horas y a las 8:30 Oficio propio. Por la tarde a las 6:30 acto de coro. A las 7:30 so-lemne ejercicio de la Soledad de María con sermón por el Rdo. Padre Gaspar Muñar, S. O. de los Sagrados Corazones.

En la parroquial Iglesia del Sagrado Corazón (Ensanche), a las 8:30, después de los actos de coro, Oficio de "Pre-santificados" con Pasión cantado.

En la parroquial Iglesia de San Sebastián los Oficios del día empezarán a las 8:30.

En Santa Catalina Thomas a las 8:30 Oficio del día y adoración de la Cruz.

En la Stma. Trinidad a las 9. A las 5 de la tarde solemnísima Via Crucis y sermón de la "Lanzada", por el Rdo. D. José Dameto, Pbro.

En la parroquia de la Asunción a las 2:30 de la tarde ejercicio de las Siete Palabras del Divino Redentor en la Cruz predicado por el Rdo. D. Bartolomé Quasp, Pbro.

En la Anunciación (Santo Hospital), a las 5, Horas y Oficio propios. Por la tarde Via Crucis y ejercicio de

### la Virgen Dolorosa a las 8 procesión.

En el Socorro a las 8:30 Oficio del día. A las 7:30 de la noche, sermón de Soledad de María por el Rdo. P. Graciano Zumel, O. S. A. y procesión del Santo Entierro.

En los Sagrados Corazones, los Oficios propios a las 8:30. Por la tarde a las 7, solemnísima Via Crucis y ejercicio de la Soledad de María.

En Montesión, los divinos Oficios a las 8. Por la tarde a las 6:30 Via Crucis.

En la Misión los Oficios se practicarán a las 8.

En San Felipe Neri a las 8:30, actos propios. A las 12 de la tarde se practicará el ejercicio de las Tres Horas de Agonía de Nuestro Señor, Jesucristo predicadas por el Rdo. P. Bartolomé Reyne, C. O.

En los PP. Capuchinos, Misa de Pre-santificados con canto del Pasio y adoración de la Cruz.

En la Merced a las 9:30 Oficio del día. Por la noche a las 9 Via Crucis, procesión del Santo Entierro y sermón de Soledad de María por el Rdo. P. José Fabián.

En el Convento de la Concepción los Oficios del día empezarán a las 7.

En San Jerónimo, a las 7.  
En Santa Magdalena, a las 7:30.  
En las Madres Capuchinas, a las 7:30.  
En las Teresas, a las 7:30.  
En Santa Catalina de Sena, a las 7:30.

En el Colegio de la Santísima Trinidad (Veni 7), a las 8.  
En las Reparadoras, a las 8.  
En el Centro Eucarístico, a las 9.  
En el Colegio de las "Trinitarias (Concepción 68)", a las 8:45.  
En el Real Colegio de la Pureza, a las 7:30.  
En el Templo, a las 7:45.

### Sábado Santo

En la Santa Iglesia Catedral Basílica por la noche, a las 10:30 Bendición del fuego por el Excmo. señor Obispo.

A las 12 Pontifical.  
En la Basílica de San Francisco, a las 8 de la mañana, Oficio de Tinieblas.

Por la noche a las 10:30 se practicarán las ceremonias propias del día y a las 12 se celebrará Misa de Gloria con Comunión intra-misam.

En las parroquiales Iglesias y oratorios por la noche se bendecirá el fuego, Cirio Pascual y practicarán otras ceremonias. A las 12 se celebrará Misa de Gloria.

DISCOS - RADIOS - GRAMOLAS  
Venta a Plazos  
Reparaciones, Material y Laboratorio  
Fotográfico

CASA CASTELLA  
Sto. Domingo, n.º 34

A MATRIMONIO cada habitación ón-tricia bien ventilada y mucho sol, con o sin derecho a cocina. Informar en Pl. Santa Eulalia, 18.

# DEPORTIVAS

## Baloncesto

### Regresan los componentes del «Hispania»

Se les tributó entusiasta y cariñoso recibimiento

Ayer tarde, vía marítima, regresaron los componentes del equipo campeón balear de baloncesto, C. D. Hispania, que tan lucida actuación han tenido en los tres encuentros correspondientes a la Competición Copa Federación Española.

Regresan nuestros animosos muchachos con el título de Sub-campeones de la ciudad Competición, portadoras de una valiosa copa y dos magníficos andorines.

A su llegada se les tributó una cariñosísima ovación por gran número de aficionados. Estaban presentes los directivos del equipo con su presidente señor Amengual, Vicepresidente señor Moll y el Subdelegado del séptimo distrito de FET, y de las JONS, don Rafael Linás que ostentaba la representación del Delegado de dicho distrito.

Las ovaciones y felicitaciones fueron entusiastas. Los jugadores mostraron su satisfacción por el resultado obtenido y las atenciones recibidas durante su estancia en la capital de España.

Cambiámos impresiones con algunos y todos lamentaron no haber contado con algunos suplentes ya que así hubieran podido mejorar sus actuaciones. Se muestran optimistas para el próximo Campeonato Copa Generalísimo en el que tomarán parte.

Los expedicionarios estuvieron en la Iglesia de la Anunciación para venerar la devota imagen del Santo Cristo de la Sangre y darle gracias por la protección concedida durante el Torneo.

En el Vivero, el entusiasmo era general. El pueblo enteró los dedicó cálidos aplausos, obsequios y pancartas que hicieron inolvidables la jornada de ayer.



## Reglamento para la Copa Pacua 1951.

Art. 1.º— El Club Natación Palma siguiendo la tradición acostumbrada organiza para el próximo día 26 la Copa Pacua.

Art. 2.º— La prueba tendrá lugar el citado día a las 12 horas en la Piscina del Club Natación Palma.

Art. 3.º— El recorrido a efectuar será de 200 metros estilo libre.

Art. 4.º— A los vencedores en sus respectivas categorías (masculino, femenino e infantil), se les entregará una Copa.

Art. 5.º— Podrán participar todos los nadadores que posean ficha en la F.B.N.A.

Art. 6.º— El plazo de inscripción se cierra a las 11:30 horas del día 26.

Palma de Mallorca, 21 de Marzo de 1951.— El Presidente de la C. D. Firmado: José Luis Riera Cavlier.



## Galleras

### DIMISION DEL SR. PRESIDENTE DEL REINADERO. LA COPA Y EL PREMIO APLAZADOS.

Conforme se precedía, el domingo de Ramos, se registró en el Reinadero de Can Veta un lleno completo y las peñas fueron soberbias; más no fue posible procederse al reparto del premio y de la Copa, donada por el señor Presidente, por haber habido un inesperado accidente. Dicha Copa se concederá (d. m.) al bando vencedor, precisamente, en la primera función que se celebre entre Calatrava y Palmesana, según voluntad de D. Antonio Luis Durán quien nos ha rogado lo hicieramos público a la acción.

El referido señor, se ha visto precisado a presentar la dimisión, fundándola en asuntos propios. Para su titular se acordó, por los principales miembros representantes del llamado "Cuadrilátero" se nombrarán a D. Juan Bauza Moll y a D. Miguel Bordoy, los cuales presidirán en el futuro los Reinaderos de Can "Cuxi" en Soller y Can "Veta" de Palma, respectivamente, alternando, caso de

existir imposibilidad manifiesta a com-probada.  
También se acordó, por unanimidad, se designaran a los cuatro peñeros o adjuntos, que forzosamente de berán coadyuvar eficazmente en el difícil cargo del Sr. Presidente del Reinadero.

Hay que reconocer que son dignas de todo elogio las actuaciones del veterano y notable gallista D. Antonio Luis Durán, de tenerse en cuenta la ayuda de los peñeros, hasta el mismísimo día de su dimisión que ha sido completamente nula, a sabiendas de que es indispensable dicha intervención para proceder a los asesoramientos debidos, en momentos tan sumamente delicados, por la responsabilidad que ello conlleva, especialmente cuando uno tiene que habérselas con seres tan incomprensivos y completamente ajenos de la debida compostura, corrección y tolerancia deportiva, por la nerviosidad de una gran parte del público, tal vez que no se aviene jamás a perder y acaba por provocar incluso improperios contra la Presidencia que no puede cumplir al unsono a "vencidos" y "vencedores" en que uno que gana, de no ser empate Confío que en lo sucesivo, si verdaderamente los adjuntos ayudan lo necesario en tocante al fallo del Sr. Presidente se habrá dado un gran paso hacia la cabal y completa solución del cacareado asunto y, por ende, se tendrá la satisfacción del deber cumplido de los organizadores en franca competencia.

Después de las reuniones del domingo y lunes próximos pasados la clasificación general del "Cuadrilátero", es la siguiente:

Calatrava	72 puntos
Palmesana	72 "
Palmasola	59 "
Pia de Na Tesa	49 "

La clasificación de las galleras Calatrava y Sollerense, en contra de la Palmesana, separadamente, es así:

Calatrava	28 puntos
Palmasola	25 "
Sollerense	16 puntos
Palmasna	33 "

La reunión gallística que debía celebrarse el sábado entre las galleras Calatrava y Sollerense contra la Palmesana, se verificará el día siguiente, o sea el domingo próximo, a las cuatro y media de la tarde en el Reinadero de Can Veta.  
El lunes día 26, también habrá función simultánea a las diez y media de la mañana en Soller y Pia de Na Tesa entre las galleras Sollerense, Palmasola y Juan Orsper (a) Membra contra la Palmasna, respectivamente, correspondientes al "Cuadrilátero". El mismo día a las cuatro y media de la tarde, las citadas galleras continuarán luchando en "Can Veta" celebrándose seis importantes peñas, esperando una batalla cal decisiva, que posiblemente dará lugar a sorpresas que pueden afectar muchísimo a la clasificación general del torneo.  
RONDIN



### Ayer tarde en el Frontón

El primer partido a cargo de las parejas Inchausti-Andonegui contra Guenaga-Belautegui, fue fácil para los primeros quienes con enorme entusiasmo arrojaron a los contrarios, dejándoles en 12 a 20.

En el siguiente y último de la jornada Urcoia y Bereciartua ante Esteva y Lejardi comienzan dominando algo los primeros en los que se notan el saque duro de Urcoia y la destreza y seguridad en la zona de Bereciartua, pero los adversarios se afianzan y logran la primera igualdad a 12, si-guieren las igualadas hasta el tanto 21, a partir del cual Esteva y Lejardi en reñida lucha se adelantaron y vencen por 30 a 27.

El Trío 7-5-1 se pagó a 504 pesetas.  
Hoy y mañana no hay función. Sábado de Gloria a las 6 de la tarde y 10:15 noche.

NINGUN ARTICULO usado podrá venderse según lo dispuesto en Legislación vigente a mayor precio del de por 100 del señalado en la lista.

VENDO RADIO 5 lamparas, perfecto estado. Razón: Plaz. Sta. Eulalia, 10.

PERIODICOS VIEJOS se venden en esta Administración.

MODAS. Las más importantes revistas en Librería Tous.

LEGISLACION SOCIAL, la encontrará en LIBRERIA TOUS, Pl. Cort., 29.

MUCHACHOS para venta callejera de este periódico, se necesitan informen en esta Administración.

VENDO MOTOR eléctrico de siete HP., 1400 revoluciones, marca A.E.G. perfecto estado, precio razonable. Informes: Plaza Santa Eulalia, 10. (14.800)

## René Bucovak

### Chocó contra una rca

René Bucovak es todo un campeón que ha dejado de serlo por haberse lesionado en Valencia. Bueno, ustedes ya entienden. René vio a Peppe Tarrés "cap de ferro" se creyó que era un luchador cualquiera. No vaciló en poner su título en juego y en el pasado lunes en la Plaza de Toros de la ciudad del Turia, el quinto asalto, Tarrés propinó un mazazo de los suyos y zozocó con el título. Así que tenemos dos campeones: Tarrés, de los pesos medios y René por los semipesados.

René Bucovak, algo callado un luchador de respeto, no se opinar. Las impresiones que hemos cambiado con el famo-catcher internacional, son pocas. Entresacamos un extracto de las mismas:

—M. René ¿qué respereceren nuestros luchadores? —Lambán lucha muy bien pero el golpe fatal de Tarrés pelgosisimo. Me cogió espanto venido. —¿Jugará nuevamente al título perdido? —¡Claro que sí! —¿Posibilidades para el título fo? —No quiero opinar. —¿Cuándo ganó el título? —En 1949. Estaba vacante la ausencia de Stan Karolyi que titular allá por 1945 y luego pasó a Norteamérica para disputar el Campeonato del Mundo. Luché en el Torneo Ligallú y la final vencí a Joss Labran proclamándome Campión. —¿Dónde conquistó el título? —En París. En la sala Grahm. —¿Lleva muchos años de luchador? —Diecisiete. —¿Otras actividades en el deporte? —Sí. Fui jugador de fútbol, contesta sonriendo el famoso letá. Jugué de interior queriendo en el Clichy, de París. —¿Otras actividades? —Soy pintor. La pintura me encanta. Soy fervoroso admirador de Picasso; además muy buen amigo y discípulo. —¿Cómo pintaría una tarjeta del maño Lambán? —Por toda contestación, Bucovak nos dedica un gesto pocos amigos. Decidimos comprar el vestuario. A veces viene ser discretos y prudentes...

SABADO de GLORIA

# TEATRO LIRICO

SABADO de GLORIA

## Compañía Lírica de Manuel Gas

Presentación con la ópera

# MARINA

por Angelita Naves

# Manuel Esclapés

# Alberto Aguilá

# y Manuel Gas

Tomás Sastre Tortado  
CONTRATISTA OBRAS  
Guillermo Massot, 36 - PALMA

WINESTRA  
METRODOL

Sábado de Gloria  
FORMIDABLE PROGRAMA  
ESTRENO  
ACCION, DINAMISMO, COMICIDAD

La senda del engaño

Un bandido que frecuentemente ayuda a policía y termina quedándose al servicio de Justicia

BAMBI  
La maravilla en tecnología de WALT DISNEY  
(Programa tolerado menores)

# Informaciones

## El Excmo. Sr. Gobernador a Madrid

Esta noche a bordo del buque correo de Valencia saldrá para la Ciudad del Turia, de paso para Madrid, S. E. el Gobernador Civil don José Manuel Pardo Suárez. Le acompañan en el viaje su distinguida esposa doña María del Perpetuo Socorro Dubois de Pardo.

El Excmo. Sr. Presidente de la Audiencia Territorial don Gonzalo Fernández de Castro, se hará cargo del mando superior de la provincia durante la ausencia del Gobernador.

## Llegará mañana el «Britanic»

El viernes, a las ocho de la mañana llegará a este puerto el magnífico trasatlántico «Britanic», con gran número de turistas.

Estos saltarán a tierra visitando los principales monumentos de la capital unos, mientras que los otros realizarán excursiones por el interior de la Isla.

## Notas del mar

El movimiento de buques en el puerto en la mañana de hoy ha sido como sigue:

Entradas.— Procedente de Barcelona, con pasaje y la correspondencia, el buque «Rey Jaime I».

Procedente de Mahón, el vapor correo «Rey Jaime II», también con pasaje y la valija Salidas.— Para puertos de levante, dos motoveleros de matrícula española.

Despachados.— Lo han sido: Para Ciudadela, el vapor correo del mismo nombre; para Valencia, la motonave «Ciudad de Ibiza» y para la ciudad condal, el vapor correo «Rey Jaime I». Se harán a la mar esta misma noche a la hora de costumbre.

Buques esperados.— Mañana lo es de Barcelona, la motonave «Ciudad de Palma», con pasaje.

El correo de Ibiza y Alicante.— Mañana por la mañana realizará viaje a Ibiza y Alicante, el vapor correo «Rey Jaime II», con pasaje y la valija.

## Concierto sacro

ORGANIZADO POR «BALEARES»

Añoche en el Lírico se celebró el concierto que nuestro colega «Baleares» ofreció a sus lectores.

Tomaron parte en el mismo la Coral Polifónica de «Educación y Descanso» dirigida por el Mtro. Antonio Esteva. Canto composiciones de Palestrina, Victoria, Bach, Millet-Esteva y Viadana, correspondiendo a los aplausos que el público tributó a los cantores cantando de plus otra de Bach.

La soprano María Teresa Perelló, acompañada al piano por Miguel Segura, cantó obras de Wagner, Bach, Thomas y Haendel, y fuera de programa otra de Schubert para corresponder a los aplausos que le fueron tributados.

El trío formado por los Profesores Jaime Roig (piano), Ignacio Piña (violin) y Theodor Van Houten (cello) interpretó con su peculiar maestría el Trío en do menor núm. 3, de Beethoven, siendo largamente aplaudido.

Fue una agradable velada que complació grandemente a la concurrencia.

## Servicio Nacional del Trigo

FIJANDO PLAZO DE ENTREGA EN LOS ALMACENES DE ESTE S.N.T. DE LOS CEREALES PANIFICABLES CORRESPONDIENTES A RESERVAS DE CANJE.

Habiéndose terminado el día primero del corriente mes el plazo concedido por este S.N.T. para que los agricultores efectuaran las entregas de cereales por el concepto de «Reservas de Canje», esta Jefatura de acuerdo con la dispuesto por la Superioridad ha fijado como fecha tope el día 31 de los corrientes, para que todos los agricultores que tuvieren normalmente legalizadas sus reservas de canje el día primero del presente mes efectúen las entregas parciales restantes en los Almacenes de este Servicio de los cereales panificables que como reservas de canje tengan aún en su poder, amparadas a estos efectos en los Q-1 correspondientes.

Al propio tiempo se recuerda que pasado dicho plazo, las existencias de cereales por el concepto de «canje» que se encontrasen en poder de los agricultores, se considerarán, al igual que cualquier otra partida, de tenencia legal.

Lo que se publica para conocimiento de los agricultores interesados. Palma de Mallorca, 15 Marzo 1951.

—El Jefe Provincial, Firmado: Antonio Vega.

## CALENDARIO ALMACEN MARZO 1951

Los almacenes del S. N. T. establecidos en esta provincia, donde los agricultores deben entregar sus cupos forzosos, excedentes, canjes o sobrantes de siembra, estarán abiertos durante el presente mes, los días que a continuación se detallan:

**MALLORCA**  
Almacenes de PALMA, MANACOR, SINEN, INCA y MONTURÍ, abiertos del 1 al 24 y del 29 al 31.  
Almacenes de LUCHMAYOR, FELANITX y LA PUEBLA, abiertos del 26 al 28.

**MEJORCA**  
Almacén de MAHÓN: Abierto del 1 al 15, 24 y 28 al 31.  
Almacén de CIUDADELA: Abierto, 16 y 17 y 20 y 21.  
Almacén de MERCADAL: Abierto, 26 y 27.

En las localidades alejadas de Almacén del S. N. T., quedan autorizados los Ayuntamientos o Hermandades de Labradores, para efectuar la recogida de productos, con la condición de llevarlos luego globalmente dentro del presente mes, al almacén del S. N. T. más cercano a su residencia o fábrica de harinas que previamente se los autorice.

En este caso deberán llevar al Jefe de Almacén del S. N. T., relación de agricultores a quienes corresponde la mercancía, acompañada de las declaraciones de cosecha modelo Q-1, correspondientes, para formalizar los resguardos de compra y anotaciones pertinentes.

Lo que se hace público para general conocimiento de los interesados. Palma Mayorca a 15 de Marzo de 1951.—El Jefe Provincial, Firmado: Antonio Vega.

## La exportación de patata a Francia

El periódico oficial francés publica con fecha 15 de los corrientes un aviso abriendo el contingente de importación de patata temprana procedente de España.

## Afluencia de forasteros

Incalculable es el número de forasteros llegados últimamente a bordo de los buques y de los aviones correos.

La mayoría pasarán las fiestas de Semana Santa en Mallorca.

Las calles de Palma se ven con curridísimas con tal motivo, siendo muy nutridos los grupos de extranjeros, abundando entre estos franceses e ingleses.

CEDEO magnífica habitación soleada bañón vía primer orden, derecho lavado, ducha y cuarto de baños, solo dormir. Informes: Plaza Santa Eulalia, 16.



## PERSONALES

Los esposos D. Miguel Perelló Ferrer y doña Apolonia Cuat Ripoll, han visto afeitado su hogar con el feliz nacimiento de un robusto niño que se llamará Miguel.

Se ha fallecido el señor D. Juan de la Cruz, que le ha retenido en cama algunos días nuestro estimado amigo el Subdirector General y Director de Agencias de «La Equitativa Nacional» (Fernán Rosillo) D. Pedro Vidal y Torres.

Celebramos la mejoría y deseamos al querido amigo pronto y total restablecimiento.

Por D. Agustín Benassar Medinas y esposa doña Bárbara Gil Gil, y para su herman D. Antonio Gil, ha sido pérdida a los esposos D. Gaspar Pascual Roca y doña Catalina Reyés Martorell, la mano de su hija Omila.

La boda se celebrará en breve.

Con ocasión de cumplir los 40 años de servicio, fué obsequiado por sus compañeros de oficina con una comida íntima en el «Mediterráneo».

El jefe de Contabilidad de la Compañía Transmediterránea nuestro particular amigo D. Bartolomé Pujol, acto que se caracterizó por el grato ambiente de cordialidad en que se desprueba de la consideración y aprecio en que es tenido el Sr. Pujol brindándose para que llegue a celebrar sus Bodas de Oro en la Compañía.

No esgrato felicitarlo por el asajo de que ha sido objeto.

DE VIAJE  
Regresó de Madrid el Coronel Jefe de E. M. de la Zona Aérea de Baleares, D. José Galán Guerra.

Se encuentra en Palma, el Director General de Beneficencia y Delegado Nacional de «Auxilio Social», Excmo. Sr. D. Manuel Martínez de Tena, acompañado de su distinguida esposa.

Via marítima ha llegado a esta capital, procedente de Valencia, el Director General de Prisiones Ilmo. Sr. D. Francisco Aylaga, Alós.

Sea bienvenido.

Con objeto de pasar una temporada al lado de sus hijos los señores March Genilló, llegó ayer el Director General de la Compañía Transmediterránea D. Manuel Genilló de Pineda.

MARANA FESTIVIDAD DE STOS. FIDEL, VICTORIANO Y TORIBIO  
RISKAL LES OFRECE SUS SERVICIOS DE PASTELERIA, GRANJA, SALÓN DE FIESTAS O SERVICIOS A DOMICILIO

LEA VD. EL SABADO El enigma de «Yasha» Stalin Una nueva exclusiva de «LA ULTIMA HORA»

## La próxima llegada a Palma del «Independence»

La guapísima artista americana Ivon de Cario se trasladará desde Barcelona a Nueva York en este magnífico paquebote. El Director de la Compañía a que pertenece el buque ofrecerá una comida a las autoridades.

Reina en nuestra ciudad muchísima expectación ante la llegada a nuestras aguas del formidable trasatlántico norteamericano «Independence».

Es este buque ahora uno de los mayores del mundo. Resulta algo así como un portentoso palacio flotante, en el cual el más pequeñísimo detalle está previsto.

El «Independence», arribará a las siete horas y permanecerá en la bahía hasta las seis de la tarde del mismo día, o sea el martes. Durante su permanencia en Palma los distinguidos pasajeros entre los cuales, como dijimos, figuran gran número de personalidades; destacados hombres en el campo de la ciencia, famosos artistas y millonarios, saltarán a tierra con objeto de realizar algunas excursiones por el interior de la Isla. Naturalmente en el recorrido figurarán las famosas rutas de Valldemosa, Devà, Soller, etc., etc.

La hermosa nave viene consignada a la Agencia Schembri S. Yda., Agentes en esta capital de la Compañía American Export Lines Inc.

La parte relativa a las excursiones turísticas por la Isla corre a cargo de Viajes Marsans, Agentes de la Compañía American Express.

A bordo del buque, gentilmente invitados por el Director General de la Compañía, Mr. J. S. Slater, tendrá lugar un asajaso a nuestras primeras autoridades, representantes de la prensa, Agencias de viaje y demás personalidades.

Y añosa una noticia que seguramente será acogida por los «cineastas» con muchísimo interés:

La guapísima artista cinematográfica norteamericana Ivon de Cario, embarcará en el «Independence», en el puerto de Barcelona, con destino a la capital de los rascacielos.

La estrella del marco de plata ha permanecido una temporada en Inglaterra donde se ha filmado la película «El Hotel del Desierto». En el rol principal

papel femenino corre a cargo de Ivon (en la vida privada, Miss P. Y. Middleton). Diariamente ofreceremos nuevas noticias de esta esperada visita del «Independence» a Mallorca.

Del Mar a la Parrilla  
como pescado a satisfacción  
en  
**Riskal RESTAURANTE**  
Cubierto especial  
Riskal 40 ptas.  
Todo comprendido

**GORCHO AGLOMERADO**  
para la construcción de cámaras y neveras, puertas, ventanas y frontis completos a precios de fábrica.  
M. PRAU, Sindicato, 101

ALQUILO o vendería local propio fabrica. Informes: Pasaje «Ca'n Curt» núm. 60.

**TEATRO BALEAR**  
**Cine PROGRESO**  
SABADO de GLORIA  
Una comedia musical de tono brillante y acción dinámica  
**Mirtha LEGRAND**  
**La DOCTORA ENAMORADA**  
Director: ALBERTO ZAVALIA  
Las divertidas aventuras de una doctora y un astro musical.  
El complemento:  
**La solterona**  
por Betty Davis, Miriam Hopkins y George Brent  
LEYENDO LA ULTIMA HORA PUEDE USTED CONSEGUIR 10.000 PESETAS

SABADO DE GLORIA  
**TEATRO PRINCIPAL**  
A las 7 y a las 10'30  
**COMPANIA DE Alejandro Ulloa**  
(Premio Eduardo Marquina)  
con  
**Ana María Mendez**  
ESTRENO  
de la comedia en cuatro actos en verso inspirada en una obra de A. H. Duvevier, original de Joaquín Montaner  
**LONDRES 1850**  
¡La mejor interpretación de esta Compañía!

Un género que nunca morirá, es la película.  
cuia del Oeste si se renueva y supera en la forma lograda en  
**James STEWART**  
**FLECHA ROTA**  
COLOR POR TECHNICOLOR  
JEFF CHANDLER DEBRA PABET  
DIRECTOR: DELMER DAVES  
Solo COCHISE el gran jefe indio, cabalgando al frente de sus guerreros, mantenía a raya a los hombres blancos.  
VEALA a PARTIR del  
**Sábado de Gloria**  
en  
**RIALTO - MODERNO - CAPITOL**

**Palacio AVENIDA** **SALA Astoria**  
**SABADO de GLORIA**  
**¡Magno acontecimiento!**  
¡Jamás podrá usted asistir a un espectáculo más brioso ni a una realidad tan fantástica!  
¡BESTIALES EN EL COMBATE! ¡SENTIMENTALES EN EL AMOR!  
¡Entre fuego, polvo, estrépito y desolación...!  
los hombres avanzan bestialmente, con el corazón lleno de amor, hacia el último reducto  
**ARENAS SANGRIENTAS**  
**IWO JIMA**  
**WAYNE AGAR MARA BISHOP**  
DIRECCION ALLAN DWAN  
Aquí los hombres olvidarán sus pequeñas querallas, y las mujeres aprenderán que sus victorias no se ganan en los campos de batalla  
La superproducción que ha batido todos los «records» mundiales  
Estreno inmediato: **LLEGADA de NOCHE** otra película española de rango internacional  
En preparación: **PACTO TENEBROSO** Claudette Colbert Don Ameche Robert Cummings  
¡Cada semana, un acontecimiento, en sus locales predilectos!

Espectáculos para el Sábado de Gloria

Actividad teatral y cinematográfica

El Sábado de Gloria se presenta Alejandro Ulloa

Como cada año nuestras salas de espectáculos teatrales cinematográficas van a vestirse con sus mejores galas para presentarnos, en evidente competencia, lo mejor y más selecto de todo cuanto desde principio de temporada, obra en su "cartera".

Ne aquí los salones de estreno de Palma y una breve noticia acerca de los espectáculos que nos ofrecerán en tan señalado día.

Augusta y Born presentarán conjuntamente, la película musical "Un día en Nueva York" en tecnicolor de Metro Goldwyn Mayer...

EN EL PRINCIPAL El tantas veces admirado Alejandro Ulloa con toda su compañía...

Para el día del debut han escogido la obra que según las críticas de aquellos lugares donde ya han tenido la dicha de admirarla...

A esta maravillosa comedia que se representará por vez primera en nuestra ciudad seguirán otras muchas que seguramente llamarán la atención...

El sábado en el Lírico

LA COMPANIA DE OPERA Y ZARZUELA DE MANUEL GAS

El elenco de la gran Compañía de Ópera y Zarzuela de Manuel Gas, que debutará pasado mañana en el Teatro Lírico es el siguiente:

Manuel Gas, bajo; Pedro Segura, Primer actor y director; Alberto Aguila, baritono; Angelita Navés, tiple ligera; Jesús Golri, baritono; M.ª Teresa Pello, tiple dramática; Carmen Ruiz, tiple lírica; Manuel Escarpés, tenor; J. Vilardell, tenor; Manuel Murcia, actor; Antonio Miras, tenor cómico; Isabel Marinot, tiple cómica; Vicente Grancha, actor; y Juan Culla, actor.

Maestro Director, Delfin Mule. Otro Director, Mario Marco. El repertorio es el siguiente: Las obras en exclusiva, música del Mtro. Salvador Codina: la zarzuela de Ramos Martín, "La Galeota", y la de Prada, "La niña de bronce".

Operas italianas: "Rigoletto", de Verdi y "Barbero de Sevilla", de Rossini, etc., etc.

Zarzuelas y óperas españolas: "Marina", "Maruxa", "Don Gil de Alcalá", "Los Gavilanes", "La Taberna del Puerto", "El Maestro Campanone", "La Dolorosa", "Los Claveles", "La del Manojó de Rosas", "Doña Francisquita", "Luisa Fernanda", "En Sevilla está el amor", "La del Soto del Parral", "Gigantes y Cabezudos", "La Marcha de Cádiz", "La Alegría de la Huerta", "La Revoltosa", "La Verbena de la Paloma", "Bohemios", "La Montaña", "La Canción del Olvido", "Los Cadetes de la Reina", "La Alsaciana", Molinos de Viento. El debut tendrá lugar el sábado con la ópera española del Mtro. Arrieta "Marina".

Salas de te y atracciones

DOS PRIMERAS FIGURAS: KARINA STAEI y ANTOÑITA RÓDENAS EN "IBIZA"

En la Sala de Fiestas de "Ibiza" será renovada por completo su cartelería y a tal efecto ha contratado para debutar el sábado en Palma a dos primeras figuras. Una del baile y otra del canto.

Karina Stael, está considerada como una de las mejores bailarinas clásicas; pero tiene la ventaja que dentro del baile clásico interpreta, las más modernas melodías, siendo de destacar su gran creación del "Tico Tico".

Y en la parte de la canción debutará la joven estrella Antoñita Ródenas, que pese a sus 18 años ya ha conquistado a todos los públicos españoles. Antoñita Ródenas, dicen los críticos, está predestinada a ocupar un lugar muy destacado entre las cantantes.

Estos dos debuts junto con la presentación de la "vedette" Rosina Bilbao, tendrá lugar el sábado en el Salón "Ibiza".

ANDRÉS CAÑAS CON SU MARIMBA EN "TROCADERO"

Andrés Cañas y su Marimba, la gran orquesta que tantos éxitos ha alcanzado en sus pasadas actuaciones en Palma, vuelve, noticia que causará seguramente gran satisfacción a los muchos admiradores con que cuenta en esta capital.

Andrés Cañas y su conjunto hará su presentación pasado mañana, Sábado de Gloria, en el Trocadero. La prueba del gran interés que esta superable conjunto despierta es la gran reserva de mesa que se está haciendo para el sábado próximo.

VENDO PRENSA en muy buen estado, para fabricación de aceite. Informes: Plaza Santa Eulalia, 10. (1489)

Próximos estrenos

"UN DIA EN NUEVA YORK"

El arsenal de Brooklyn sirva de fondo para algunas escenas de la comedia musical en tecnicolor de Metro Goldwyn Mayer "Un día en Nueva York" que será estrenada en Palma el Sábado de Gloria en Born y Augusta.

Para rodar la escena se utilizó una gigantesca grúa de la Marina de Guerra. Mide cerca de cien metros de largo y puede levantar un peso de doscientos veinte y cinco mil kilos. Con una cámara de tecnicolor montada en el extremo la grúa dio toda una vuelta y así se tomó la hermosa vista panorámica del arsenal. Se consideró que es la vista más amplia que se ha fotografiado.

En "Un día en Nueva York" intervienen los siguientes artistas: Gene Kelly, Frank Sinatra, Betty Garrett, Ann Miller, Jules Muehl y Vera Ellen. Todos ellos cantando y bailando más de doce números musicales en un gran alarde de fastuosidad en decoraciones y vistas naturales.

EL ACONTECIMIENTO DEL SABADO DE GLORIA EN AVENIDA ASTORIA "ARENAS SAN ORIENTALES"

En el papel de soldado Conway, de "Arenas Sangrientas" que ha sido educado dentro de la tradición militar, pero al que le apesadumbraba tal ambiente, John Agar realiza su actuación más brillante hasta la fecha. Asimismo es destacable el resto del elenco, que anima esta producción que presentará "Exclusivas Florivalva", incluyendo a Adele Mara, Forrest Tucker, Wally Cassell, James Brown, Richard Webb, Arthur Franz, Julie Bishop, James Holden, Peter Coe, Richard Jaeckel y Bill Murphy.

"Arenas sangrientas" (Two Jimmy) empieza en un campo de entrenamiento de la Infantería de Marina de los Estados Unidos situado en Nueva Zelanda en 1943. Un pelotón de soldados, que más adelante escribirá una página de la historia en el Pacífico, durante la segunda guerra mundial, es rigurosamente instruido en el arte de la guerra.

Las despiadadas tácticas de entrenamiento del sargento Stryker, un curtido veterano, despertaron el odio en el corazón de sus hombres. Pero después de la toma de Tarawa, durante la cual el pelotón tiene ocasión de apreciar el valor de sus compañeros guerreros, el respeto empieza a reemplazar a la animosidad. El escuadrón disfruta de un corto descanso en Hawái y es allí donde todos se conocen en sus verdaderos sentimientos humanos.

"LA DOCTORA SE ENAMORA"

Donde menos se piensa surge el amor. Si, señoritas. El amor como la liebre que persigue el cazador nunca avisa...

Y así la aconteces ahora a la encantadora Mircha Legrand que se nos aparece de un modo desacomodado en la película "La doctora se enamora". Este film es prodigio en situaciones equivocadas ricas en comedia de exquisita finura. Comedia con cierto aire musical, posee como primerísimo encanto la extraordinaria belleza de Mircha Legrand a quien vemos... (pre ferimos guardar el secreto) y la presentación en España del último descubrimiento artístico en Buenos Aires; Mariano Mores popular compositor de música moderna.

"La Doctora se enamora" presentada por Rey Soria Films, será estrenada el Sábado de Gloria en el Teatro Bolear y Cine Progresso.

LAS SEÑALES INDIAS POR MEDIO DE HUMO EN "FLECHA ROTA"

Las señales indias por medio de humo, tal como aparecen en la extraordinaria producción de la 20th Century Fox en maravilloso color por tecnicolor "Flecha Rota" sobre un episodio histórico de las luchas con los indios apaches, son las que se hacían medio siglo atrás y son fáciles de interpretar.

Son auténticos indios apaches los que las hacen en la película; una sola y cortada humareda significa la presencia de un grupo extraño en la próxima llanura. Si las humaredas son varias, es porque los extraños son muchos y van bien armados. El humo seguido indica la necesidad de concentración de los pieles rojas para atacar, si es preciso. Las señales con el humo constituyen una magnífica red telefónica de los tiempos antiguos que permitían saber pronto lo que ocurría en todo el territorio apache.

Riata, Moderno y Capitol han escogido el Sábado de Gloria para el estreno de la grandiosa superproducción en maravilloso tecnicolor la "Flecha Rota".

En el papel de soldado Conway, de "Arenas Sangrientas" que ha sido educado dentro de la tradición militar, pero al que le apesadumbraba tal ambiente, John Agar realiza su actuación más brillante hasta la fecha. Asimismo es destacable el resto del elenco, que anima esta producción que presentará "Exclusivas Florivalva", incluyendo a Adele Mara, Forrest Tucker, Wally Cassell, James Brown, Richard Webb, Arthur Franz, Julie Bishop, James Holden, Peter Coe, Richard Jaeckel y Bill Murphy.

"Arenas sangrientas" (Two Jimmy) empieza en un campo de entrenamiento de la Infantería de Marina de los Estados Unidos situado en Nueva Zelanda en 1943. Un pelotón de soldados, que más adelante escribirá una página de la historia en el Pacífico, durante la segunda guerra mundial, es rigurosamente instruido en el arte de la guerra.

Las despiadadas tácticas de entrenamiento del sargento Stryker, un curtido veterano, despertaron el odio en el corazón de sus hombres. Pero después de la toma de Tarawa, durante la cual el pelotón tiene ocasión de apreciar el valor de sus compañeros guerreros, el respeto empieza a reemplazar a la animosidad. El escuadrón disfruta de un corto descanso en Hawái y es allí donde todos se conocen en sus verdaderos sentimientos humanos.

LA DEFENSA OCCIDENTAL —Digamos en primer lugar que el Secretario norteamericano de Estado, Dean Acheson, ha hecho declaraciones en las que hace resaltar que la situación militar de las potencias occidentales, es ahora mucho más fuerte que hace un año, tanto en Europa como en Extremo Oriente. Significó asimismo que la reunión de los Ministros de Asuntos Exteriores que comenzará en la próxima semana, será la base para una etapa de cooperación en una época de prueba. —Ha aprobado el Senado belga un proyecto de ley por el que se amplía el período de servicio militar, de uno a dos años. Habiendo sido aprobado ya este proyecto por la Cámara, queda automáticamente convertido en ley.

Asimismo se estudia que se le adjuente también la Legación de Filipinas ante la Santa Sede.

GRAN TRIUNFO ARTISTICO —Acaba de obtenerlo en sus tres actuaciones ante el público de Bruselas, la Orquesta Nacional española.

Nuestra Embajada en la capital belga le obsequió con un almuerzo de honor.

COMPRARIA BASCULA ocasión de mil kilos. Pedro Dezcallar, 12, almacén. (14882)

Se cree que los aliados han alcanzado el paralelo 38

Cien mil salidas llevan efectuadas los aviones de las Naciones Unidas

El comunicado de esta mañana dice que se han producido ligeras escaramuzas en las zonas al Norte y Noroeste de Seul.

Fuerzas de tanques de los Estados Unidos han entrado en Chunchon, sin haber establecido contacto con el enemigo. Ha habido fuerte resistencia de un batallón nortecoreano en la región al Norte de Hance. — Efe.

Tokio. — El cuartel general de Mac Arthur publica un comunicado esta mañana, en el que dice que las patrullas de las Naciones Unidas se encuentran empujadas en varias acciones contra los retrasados elementos rojos al Norte de Seul.

En los demás sectores, el avance continúa, encontrando únicamente reacciones locales. — Efe.

Tokio (Urgente). — Patrullas

surcoreanas han avanzado por la costa oriental varias millas delante de la fuerza principal a que pertenecen y se cree que ya han alcanzado el paralelo 38, si no lo han rebasado.

También en el centro de la península, patrullas norteamericanas deben hallarse muy cerca del famoso paralelo. — Efe.

Tokio. — La quinta fuerza norteamericana afirma que lleva hechas 93.000 bajas comunistas entre muertos y heridos.

El anuncio ha sido hecho por el Mayor General Earl Partridge quien dijo que a estos servicios de la quinta fuerza aérea se suman los desempeñados por las aviaciones agregadas australiana, surafricana, surcoreana y de la marina de los Estados Unidos.

El equivalente de las 93.000 bajas, dijo, es de 9 divisiones chinas o de 13 norteamericanas. Además, se han destruido cerca de 1.000 tanques, 11.000 vehículos, 340 locomotoras y 131 aviones rojos en combate y en tierra.

Asimismo se da como posible la destrucción de 80 aviones más y 103 tanques o averiados.

Estas declaraciones han sido hechas con motivo de haber efectuado la aviación de combate su salida número 100.000. — Efe.

POR EL HELL SE NOS HA DICHO... Impresiones de noticias radiotelegráficas insertas en la prensa matinal

Cosas de España HUBERTO DE SABOYA Por esos mundos AURIOL A WASHINGTON

de Sarre, ha llegado al aeropuerto de Barajas don Humberto de Saboya.

Le acompaña su hijo Víctor Manuel.

NUEVO EMBAJADOR —Ha firmado el Presidente de la República filipina, el nombramiento de don Manuel Moran, actualmente Presidente del Tribunal Supremo de aquel país, para el cargo de Embajador en España, ocupando igual puesto en Italia y en Francia, pero con residencia oficial en Madrid.

Asimismo se estudia que se le adjuente también la Legación de Filipinas ante la Santa Sede.

GRAN TRIUNFO ARTISTICO —Acaba de obtenerlo en sus tres actuaciones ante el público de Bruselas, la Orquesta Nacional española.

Nuestra Embajada en la capital belga le obsequió con un almuerzo de honor.

COMPRARIA BASCULA ocasión de mil kilos. Pedro Dezcallar, 12, almacén. (14882)

Lake Success. — Los Estados Unidos han presentado una nueva versión del proyecto de resolución sobre Cachemira, en un nuevo intento de solucionar la disputa entre la India y el Pakistán sobre esta región.

En determinadas fuentes indias se ha dado a entender inmediatamente que el gobierno de Nueva Delhi rechazaría también esta propuesta.

En la reunión del Consejo de Seguridad, celebrada ayer tarde el delegado británico Sir Gladwin Jobb, al presentar el nuevo proyecto, dijo que los delegados de la India y Pakistán han mostrado su acuerdo en principio, acerca de la celebración de un plebiscito libre e imparcial. Agregó que había que hacer lo posible para concentrar la atención de las partes en este objetivo principal y persuadirles de que se deben eliminar los obstáculos que impiden llegar a él.

La única manera de resolver las diferencias, es el arbitraje. Informó seguidamente al Consejo, que la India había rechazado todas las propuestas hechas por el delegado del Brasil, para arbitrar las diferencias, aunque el Pakistán las había aceptado. Dijo también, que no estaba satisfecho con las garantías ofrecidas por el delegado de la India, Sir Benegal Rau, acerca de que el Pakistán nada tenía que temer de la reunión de una asamblea constituyente por el gobierno pro-indio de Cachemira establecido en Srinagar.

El delegado norteamericano, Ernest Gross, dijo que la resolución revisada ha tenido en cuenta las objeciones hechas por ambas partes y que es el "irreducible mínimo" si se quiere establecer la maquinaria para resolver la disputa por medios pacíficos.

Agregó que el gobierno de Estados Unidos considera la propuesta de arbitraje como uno de

Mañana no se publicará LA ULTIMA HORA

Como saben nuestros lectores el Viernes Santo no se publican periódicos en España.

Si siguiendo esta norma y continuando la que fue en otros inveterada costumbre, advertimos a nuestros suscritores, lectores y anunciantes que nuestra próxima edición será la correspondiente al Sábado de Gloria.

Rusia

necesitará 200 bombas atómicas antes de iniciar la guerra

Washington. — Rusia poseerá unas 200 bombas atómicas antes de 1960, ha predicho el senador Edwin C. Johnson, miembro de la comisión parlamentaria de energía atómica.

Citó Johnson al Dr. Harold Urey, Premio Nobel, célebre sabio atomista, que ha declarado que le serán necesarias a los rusos 200 bombas atómicas antes de aventurarse en una guerra mundial.

El equivalente de las 93.000 bajas, dijo, es de 9 divisiones chinas o de 13 norteamericanas. Además, se han destruido cerca de 1.000 tanques, 11.000 vehículos, 340 locomotoras y 131 aviones rojos en combate y en tierra.

El problema de Cachemira

Nueva proposición yanqui para su resolución La India la rechazará probablemente

Los elementos-clave de la resolución y expresó la esperanza de que, si fuera necesario, la India aceptará el arbitraje.

En determinadas fuentes indias se ha dado a entender inmediatamente que el gobierno de Nueva Delhi rechazaría también esta propuesta.

En la reunión del Consejo de Seguridad, celebrada ayer tarde el delegado británico Sir Gladwin Jobb, al presentar el nuevo proyecto, dijo que los delegados de la India y Pakistán han mostrado su acuerdo en principio, acerca de la celebración de un plebiscito libre e imparcial. Agregó que había que hacer lo posible para concentrar la atención de las partes en este objetivo principal y persuadirles de que se deben eliminar los obstáculos que impiden llegar a él.

La única manera de resolver las diferencias, es el arbitraje. Informó seguidamente al Consejo, que la India había rechazado todas las propuestas hechas por el delegado del Brasil, para arbitrar las diferencias, aunque el Pakistán las había aceptado. Dijo también, que no estaba satisfecho con las garantías ofrecidas por el delegado de la India, Sir Benegal Rau, acerca de que el Pakistán nada tenía que temer de la reunión de una asamblea constituyente por el gobierno pro-indio de Cachemira establecido en Srinagar.

El delegado norteamericano, Ernest Gross, dijo que la resolución revisada ha tenido en cuenta las objeciones hechas por ambas partes y que es el "irreducible mínimo" si se quiere establecer la maquinaria para resolver la disputa por medios pacíficos.

OLIMPIA

EL SALON PREDILECTO SABADO, DOMINGO y LUNES

ALTAS VARIEDADES GRANDES BAILLES

El delegado norteamericano, Ernest Gross, dijo que la resolución revisada ha tenido en cuenta las objeciones hechas por ambas partes y que es el "irreducible mínimo" si se quiere establecer la maquinaria para resolver la disputa por medios pacíficos.

AGREDORE FARMACIAS

FARMACIAS DE TURNO DURANTE LA SEMANA DEL 19 AL 25 (De 9 mañana a 10 noche) PALMA

Forteza, Rey, Pl. Cuartera, 19. Galmé (San Serra). Más (San Sordana). Oliver Villalaga, Carmen, 28. P. Pianos, Honderos, 74. Reinos, San Miguel, 37. J. Roselló, Pl. Cort., 18. M. Roselló, Son Españolalet, 26 (Sta. Catalina). Sánchez, A. Luis Salvador, 164. Seguí, Salas, 1. Torres, Aragón, 335 (Hoslaleta). Vives, Fray J. Serra, 46 (San An. madama).

SERVICIO NOCTURNO (De 10 noche a 9 mañana) Rubí, Sindicato, 146.

Cupón n.º 19 22 Marzo 1951. Contra la entrega de todos los cupones publicados el mes de Marzo puede usted recoger GINGO NUMEROS para el sorteo de una póliza de seguro de Vida por DIEZ MIL PTAS. contratada con LA EQUITATIVA NACIONAL (Permin Rosillo) Representada por DON PEDRO VIDAL

GENE KELLY \* FRANK SINATRA BETTY GARRETT \* ANN MILLER DIRIGIDA POR GENE KELLY \* STANLEY DONEN UN DIA EN NUEVA YORK EN TECHNICOLOR SABADO de GLORIA en Augusta y Born

AGREDORE FARMACIAS FARMACIAS DE TURNO DURANTE LA SEMANA DEL 19 AL 25 (De 9 mañana a 10 noche) PALMA Forteza, Rey, Pl. Cuartera, 19. Galmé (San Serra). Más (San Sordana). Oliver Villalaga, Carmen, 28. P. Pianos, Honderos, 74. Reinos, San Miguel, 37. J. Roselló, Pl. Cort., 18. M. Roselló, Son Españolalet, 26 (Sta. Catalina). Sánchez, A. Luis Salvador, 164. Seguí, Salas, 1. Torres, Aragón, 335 (Hoslaleta). Vives, Fray J. Serra, 46 (San An. madama). SERVICIO NOCTURNO (De 10 noche a 9 mañana) Rubí, Sindicato, 146.

3 ORQUESTAS 12 ARTISTAS