

# LA ÚLTIMA HORA

Un mes... 2'25 Ptas.  
SUSCRIPCIÓN: Extranjero semestre... 22' "  
Número suelto... 10 cts.

DIARIO ILUSTRADO DE LA NOCHE, DE INFORMACION, LITERARIO Y ARTISTICO

REDACCION Y TALLERES Olmos, 2  
ADMINISTRACION: P. Cort, 29  
Teléfono número 1.243

DIRECTOR Y FUNDADOR: D. JOSE TOUS FERRER

Año XLII.—Núm. 12.805

Palma de Mallorca. Viernes 24 de Mayo de 1935.

## DEL MOMENTO

### Laudables gestiones

El Presidente de la Comisión Gestora de la Diputación Provincial, dirigió se a diversos elementos del Gobierno y a los Diputados a Cortes por Baleares, en síntesis de que apoyaran el proyecto elevado al poder público por la Corporación Provincial para que, con cargo al crédito que se destine a remediar el paro obrero, concédase un anticipo reintegrable a la Diputación para que pueda llevar a cabo diversas construcciones que tiene proyectadas.

Como resultado de las gestiones realizadas por el Sr. Juliá Perelló, apoyando el proyecto a que aludimos en las precedentes líneas, ha recibido una carta del Ministro de Obras Públicas Sr. Marraco, manifestándole que ha recomendado el asunto al Ministro de Trabajo. Ha recibido otra carta del Diputado a Cortes Don Bartolomé Fons, dándole cuenta de sus firmes propósitos de apoyar decididamente aquel proyecto.

Huelga decir con cuanto agrado vemos que la instancia elevada al poder público por la Diputación Provincial, merezca apoyos tan eficaces, siendo de desear no falte a dicha iniciativa ninguna cooperación a fin de que pueda desarrollarse con pleno éxito y pueda ser llevado a cabo el proyecto.

Es éste, sin duda alguna, un feliz acierto de nuestra Corporación Provincial, cuya realización estimamos en extremo favorable para el Estado y para la provincia.

Por estimarlo así es por lo que desde que fué hecho público aquel proyecto venimos exponiendo sus ventajas, interesándonos para que sea llevado a cabo.

Como se sabe, la Diputación Provincial tiene en proyecto diversas construcciones: Hospital General, Hospital para Tuberculosos, ampliación del Manicomio, Casa de Maternidad y Casa de Convalecencia.

Todas estas obras son necesarias para poder establecer la Diputación Provincial en debida forma los servicios de beneficencia que constituyen los fines esenciales de la Corporación Provincial.

Para acometer estas obras carece la Diputación Provincial de fuerza económica.

Para llevar a cabo esos proyectos precisa la suma de 7.150.550'00 pesetas.

Es imposible acometer un proyecto de tanta cuantía con los recursos que posee la Diputación.

En tal caso, o bien la Diputación ha de renunciar a su propósito, y en este caso la provincia sufrirá el perjuicio consiguiente a la deficiente instalación de los servicios de beneficencia, o bien para acometer esos proyectos habrá de estudiar la manera de aumentar su fuerza económica, y como esto se ha de traducir necesariamente en mayores obligaciones para los contribuyentes, también sería esta so-

lución contraria a los intereses de la provincia.

El Estado, para remediar el paro obrero, se dispone a promover obras en las que dar ocupación a los obreros que no la tienen.

Como el fin que persigue el Estado es dar trabajo, muchas de las obras que serán llevadas a cabo no ofrecerán otra compensación que la de remediar el paro.

El caso pues es el siguiente: la Diputación tiene necesidad de realizar diversas obras, para las cuales carece de dinero. El Estado dispone de dinero, y se dispone a invertirlo en obras.

El proyecto elevado por la Diputación Provincial al Estado, armoniza ambos intereses.

Propone que el Estado facilite a la Corporación Provincial el dinero necesario para llevar a cabo las construcciones proyectadas, en forma de anticipo reintegrable.

La realización de las obras de referencia, la inversión de siete millones y pico de pesetas en obras, remediaría el problema del paro, consiguiéndose por lo que a esta región respecto al fin pretendido por el Estado, y se lograría por otra parte el fin que persigue la Diputación con la construcción de los locales que precisa.

Contratándose un fácil reintegro de la cantidad anticipada, la Diputación no tendría necesidad de realizar ningún esfuerzo que la forzara a crear nuevas obligaciones para el contribuyente.

Y el Estado, por otra parte iría reintegrándose la cantidad prestada, y así, sin perjuicio para su hacienda, habría logrado en esta región mitigar un problema de tanta gravedad como el que crea la falta de trabajo.

Las consecuencias, pues de la aceptación del proyecto elevado al Gobierno por la Diputación Provincial, han de juzgarse beneficiosas para el interés público y para la hacienda pública y la hacienda provincial.

Un proyecto que ofrece tales ventajas, y al que en contra no puede señalársele ningún inconveniente, es de desear que pueda desarrollarse con todo éxito.

Para Baleares tiene indudablemente un vivo interés, y por ello venimos interesándonos en su favor, divulgando sus ventajas, deseando que no le falte ninguna cooperación a fin de que se le sea aceptado por el poder público.



Numerosas personalidades esperaban en la estación del Norte del país la vuelta de M. Laval, de su viaje a Polonia y Rusia. A su llegada a la capital de Francia es saludado por M. Chlapowski, embajador de Polonia en París. Express-Foto.

## NUESTROS COLABORADORES

### GALERIA DE PERIODISTAS HISPANO AMERICANOS

#### Carlos R. Menéndez

Iniciamos esta Galería de ilustres personalidades del periodismo hispanoamericano con la figura respetable de Carlos R. Menéndez, uno de los valores positivos de la prensa del Nuevo Continente, el cual alia a sus grandes méritos intelectuales la condición, para nosotros importante, de ser un amigo sincero de España y un paladín entusiasta de la causa española en la República de Méjico.

El poco o nada hemos hecho hasta ahora en España por reconocer y premiar como se merece la labor meritoria que en beneficio del buen nombre de nuestro país realizan de manera constante algunas destacadas figuras del periodismo en las naciones americanas. España tiene, sin embargo, en esas Repúblicas, amigos prestigiosos y cordiales que desarrollan en las columnas de la prensa una labor interesante en beneficio del acercamiento de sus países respectivos con la antigua metrópoli, anteponiéndose a influencias contrarias y neutralizando campañas difamatorias. Otras naciones europeas no sólo aguilatan el justo mérito de amistades tan preciosas sino que las cultivan cuadrosamente, concediendo recompensas honoríficas que tienen al menos la ventaja de testimoniar el agradecimiento oficial y son como el reconocimiento de un esfuerzo simpático que tuvo eco en el corazón del pueblo favorecido. Hace años se concedió un título de Castilla al insigne Director del "Diario de la Marina", de la Habana. Ese fué un primer movimiento, muy propio y oportuno; cómo habríamos de dudar?—pero no suficiente, ya que al otro lado del mar (y el ministerio de Estado tiene el deber de saberlo) contamos además afortunadamente con otros buenos amigos, que lo son igualmente de manera desinteresada, y con los cuales tenemos el deber de mostrarnos discretamente reconocidos.

Don Carlos R. Menéndez, el gran periodista mejicano, nació en la villa de Tixkokob, en la península de Yucatán, el 10 de mayo de 1872. Fueron sus padres el profesor don Antonio Menéndez de la Peña y la profesora doña Angela González de Menéndez. Hizo sus estudios en la ciudad de Mérida, capital del Estado de Yucatán, cursando hasta el tercer grado de Derecho, pero resolvió no terminar la carrera porque se convenció de que más "valía una tarjeta de recomendación de un gobernador o de un ministro, que el mejor alegato de Vallarta", el famoso abogado mejicano.

Comenzó su carrera de periodista a la edad de quince años, colaborando en diversas publicaciones literarias

y de combate, y actuando incesantemente como profesional de la prensa a partir del año 1892. Fué redactor en jefe y luego director de "La Revista de Mérida", fundador y director de "La Revista de Yucatán", desde 1912 hasta 1925; y desde ese año hasta la fecha fundador y director también del "Diario de Yucatán", actualmente uno de los más importantes órganos de la prensa mejicana.

Por la causa romántica de la libertad y de la justicia y por la defensa de los humildes de quienes por desgracia sólo recibió después muestras de desvío, sufrió incontables persecuciones y ominosos encarcelamientos, durante los cuales le fueron abiertos más de diez procesos por supuestos delitos, imponiéndosele largos destierros, en los que sufrió incontables calamidades.

Durante su larga carrera de periodista independiente, que representa una verdadera odisea y todo un martirologio, ha sufrido este insigne veterano de las letras el decomiso y la destrucción, por incendio criminal, de varias plantas de imprenta.

Es socio fundador y presidente honorario vitalicio de la Prensa Asociada de los Estados de la República Mejicana; socio corresponsal en Yucatán de "The Associated Press", de Nueva York; socio corresponsal de la Sociedad de Geografía y Estadística de Méjico; miembro correspondiente de la Academia Nacional de Historia y Geografía de Méjico; miembro de honor de la Société Académique d'Historie Internationale; oficial de academia y Caballero de la Legión de Honor, de la República Francesa; miembro honorario de la Sociedad Panamericana de Washington, y de la Latin American Colonies, de Nueva York; miembro de The National Geographic Society, de Washington, y Cónsul ad-honorem de la República de Costa Rica en Yucatán.

Carlos R. Menéndez, es además de periodista, un inspirado poeta e historiador reputado. Obtuvo, como poeta, premio del Ayuntamiento de Mérida en los primeros Juegos Florales que se celebraron en dicha ciudad, en 1904, por su poema "Patria y Honor... Premio especial extraordinario en los Juegos Florales de Zacatecas, en 1906, por su poema "Raza Muerta... Flor natural en los terceros Juegos Florales de Mérida, de 1917, por su poema "Por el Ideal... Accésit a la misma flor, en los mismos Juegos, por su poema "Alma Prisionera... y premio al mejor cuento, en dicho certamen, por su trabajo "La Elocuencia del Cura Marfil... Primer accésit a la flor natural, en los Juegos Florales de Córdoba, Veracruz, por su

poema "La Canción del Acero... y accésit en los de San Luis de Potosí.

**Bibliografía.**— "Amorosas, (versos). "La Primera Chispa de la Revolución Mexicana, (estudio histórico-crítico sobre el movimiento de Valladolid en junio de 1910). "Las Seis Coronas del General, (crítica de la labor político-administrativa del general Salvador Alvarado en Yucatán). "En Pro de la Libertad de la Prensa Mexicana, (El llamado delito de difamación debe desaparecer de los códigos penales de la República). "Historia del Infame y Vergonzoso Comercio de Indios, vendidos a los Esclavistas de Cuba por los políticos yucatecos, desde 1848 hasta 1861. Justificación de la revolución indígena de 1847. Documentos irrefutables que lo comprueban... "Las Memorias de Don Buenaventura Vivó y la Venta de Indios Yucatecos en Cuba, (apéndice de la obra anterior). "La Evolución de la Prensa en la Península de Yucatán (Yucatán y Campeche), a través de los últimos cien años... El vergonzoso asalto, saqueo, destrucción e incendio de las oficinas y talleres del diario "La Revista de Yucatán", en la madrugada del 27 de mayo de 1924... "En Pos de la Justicia. La Clausura Forzosa del "Diario de Yucatán... Historia documentada de los atentados oficiales cometidos contra un periódico independiente (1931-1932)... "La Obra

Educativa de los Jesuitas en Yucatán y Campeche durante la dominación española (1618-1767)... "La Huella del General don Antonio López de Santa Anna en Yucatán...

La personalidad ilustre de Carlos R. Menéndez goza de general estimación en los círculos intelectuales de Méjico, especialmente en el mundo periodístico. Las persecuciones violentas de que ha sido objeto reiteradamente el batallador y culto periodista y que asumieron proporciones de actos vandálicos inenarrables, despertaron en la opinión sana del país un movimiento de protesta indignada en favor del escritor atacado, que se tradujo por un apoyo entusiasta a la campaña reivindicadora de sus justos derechos. La prensa mejicana independiente estuvo de manera decidida al lado del compañero atropellado y dió muestras de una hermosa solidaridad profesional que le honra sobremedera.

El insigne escritor y gran periodista ha visitado en varias ocasiones España, país por el cual siente verdadera devoción, que demuestra constantemente poniendo al servicio de nuestra patria su pluma de periodista y de investigador, en alabanza y comprobación de la obra admirable de España en sus antiguas colonias de América.

MANUEL R. CARRASCO.  
(Prohibida la reproducción).

## NUESTROS COLABORADORES

### España país privilegiado en hulla blanca

De todas las riquezas, exageradas casi siempre, pero de todas formas considerables, que encierra el suelo y el subsuelo español, ninguna puede parangonarse con la hidráulica.

Topográficamente, España, es un país único en Europa.

Si abarcásemos de una mirada el panorama peninsular, veríamos una superficie desigual, variable y pintoresca, con altas mesetas y elevadas cimas, gran parte del año cubiertas de nieve, limitando amplias llanuras y profundos valles, casi siempre verdes. Toda esa enrevesada topografía, con dificultades de acceso, que hace costoso el trazado y construcción de carreteras y ferrocarriles, nos presenta en sus rápidos desniveles condiciones inmejorables para la implantación de multitud de saltos de agua, repartidos por toda la extensión superficial de España.

Claro está que no se dispone de cataratas similares a la del Niágara con sus millones de caballos latentes y muchos en actividad; pero si hay la posibilidad de construir y explotar saltos próximos a centros de población e industriales sin necesidad de efectuar largos transportes de la energía, con potencias comprendidas entre 1000 y 10.000 caballos y aun superiores a 100.000.

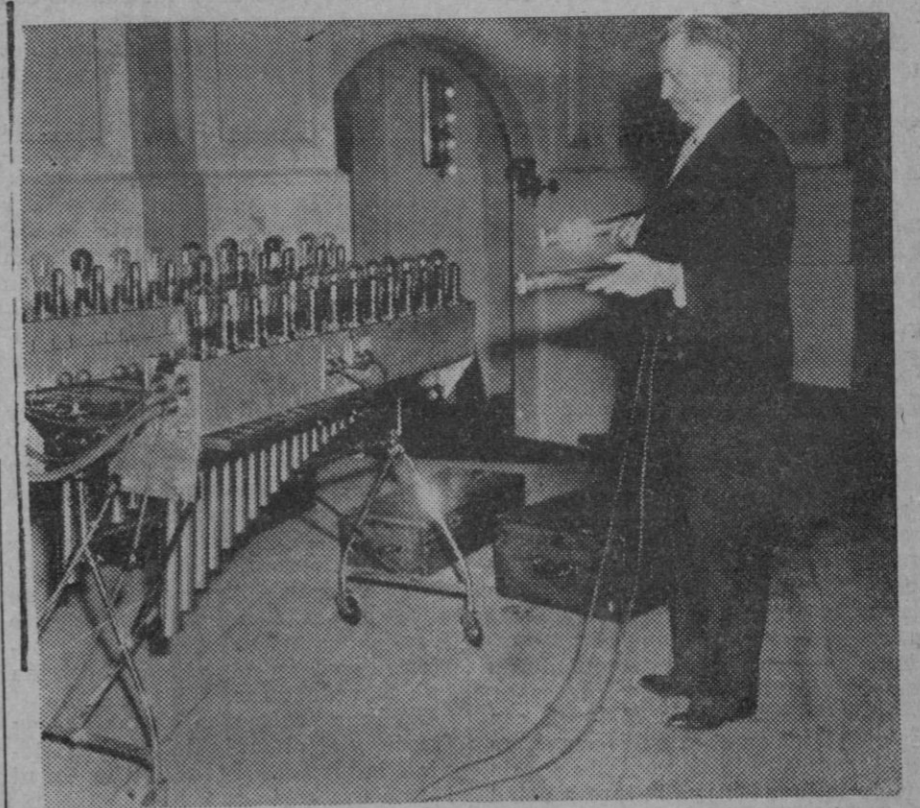
Como es sabido, se encuentran en España las cumbres más elevadas del

continente inmediatamente después del macizo central de los Alpes, no siendo raro encontrar muchas planicies a 2.000 metros de altura y circundadas por crestas que pasen de 3.300, son muchas las poblaciones de importancia que se hallan a más de mil metros, unidas a lo variado y accidentado como Avila, Segovia, Cuenca y otras. En el resto de Europa y a esa altura apenas existen pequeños núcleos de población. Puede decirse que la altura media del pueblo oimfnyoioimfnyoioi dia del suelo español es de 700 metros; y en los Pirineos, muy superior a la de los Alpes, aun cuando este sistema tenga picachos más altos que los nuestros.

Es curioso observar que siendo la superficie total de España de 504.679 kilómetros cuadrados, tengamos por sobre los 500 metros una extensión de 354.489 kilómetros cuadrados y 91.989 por encima de los mil metros y todavía 15.716 kilómetros sobre los mil quinientos.

Fácilmente se comprende que estas diferencias de nivel, de 500 en 500 metros, unidas a lo variado y accidentado de la orografía española, tienen que construir todo un conjunto de condiciones insuperables para el aprovechamiento de la energía hidráulica.

Concienzudos es udios oficiales y particulares realizados con todos los elementos técnicos a la vista, tales co-



El Dr. Felipe Tomás, el célebre experto en radio americano, acaba de demostrar su nuevo instrumento musical en el museo de ciencias naturales de Nueva-York. Este instrumento funciona por medio de tubos de luz sin necesidad de tocar al instrumento. Cada nota del instrumento que es muy parecido a la marimba lleva una lámpara que dá un tono al ser tocada por un rayo de luz. Express-Foto.

## Noticario mundial

### LA VISITA DE LA ESCUADRA FRANCESA

Nápoles.—La visita de la escuadra francesa a las ordenes del vice-almirante Couet comprendente tres cruceros y seis cazatorpederos, ha dado lugar a brillantes manifestaciones populares que evidencian la cordialidad de relaciones establecidas entre los dos países como consecuencia de los acuerdos franco-italianos de Roma.

### INFUENCIAS ZACISTAS EN YUGOESLAVIA

La famosa organización nacionalista

sempre "Narodna Obranka" que hasta ahora no se había ocupado del problema, parece disponerse a ejercer una acción antisemitita que se atribuye a la infiltración de influencias nazistas alemanas.

### ABISINIA BUSCA ALIADOS

París Soid.—Es señalado el caso de una Misión Abisinia que se dirige a Ancoora, donde el Negus acaba de instituir una representación diplomática encargada de ir a uodiar a cashotes et encargándola de tratar posiblemente un acuerdo político con Turquía, que a su vez ha enviado un encargado de Negocios a la corte de Addis Abeba.



# PAGINA CINEMATOGRAFICA



Donald Cook y Mary Brian en una escena de la producción Columbia-Cifesa «NEBLINA»

## Greta Garbo motiva involuntariamente un proceso

Las estrellas de Hollywood están habitadas a los divorcios, a los escándalos ruidosos, a los procesos más singulares. Greta Garbo ha detestado siempre esta clase de publicidad. Sin embargo, esta discreción suya no ha podido evitarle el verse envuelta en un proceso que preocupa desde hace varias semanas a los magistrados de Viena.

Hace un año que los cines de dicha capital presentaron con fortuna «La reina Cristina de Suecia». Una de las escenas que más gustaron fué aquella en que Greta acaricia los objetos de su habitación, testigos de su última noche de amor. En cambio, al señor X, famoso modisto de Viena, la escena le gustó por otra cosa muy distinta. Ya se representaba a todas las elegantes vienesas vestidas a la Greta Garbo: cuello y mangos blancos sobre un vestido marrón, extraordinariamente sencillo. Moda que, desde luego, lanzaría él. Se fué a toda prisa a su taller de costura, llevando una foto de Greta, con su famoso vestido, y acto seguido, pidió al dibujante una ejecución perfecta del modelo presentado. Luego se apresuró a patentarlo.

Pocos días después, el modisto veía un modelo igual en el escaparate de un competidor. Indignado contra el «adesaprensivo», que le había «robado» la idea para cuya patente gastara un dínaral, el modisto denunció al imitador de «su» modelo. En Viena, como en todas partes, el carro de la Justicia anda muy lentamente. Mientras se sustanciaba el proceso, el desdichado modisto veía que «su» modelo se multiplicaba como las setas en todos los escaparates de la ciudad. Sus paseos por la población eran una verdadera tortura. El modisto denunciado de la «Mariahilferstrasse» — la calle más elegante de Viena — impugnó la denuncia, haciendo constar que su denunciante había copiado el modelo de la cinta.

Hace pocos días se ha emitido el fallo. El obersgistratsrat doctor Radler ha dado la razón al modisto denunciado. La ley dispone que no se puede sacar patente de una cosa cuando ya se ha hecho pública por medio de la imprenta. El denunciante impugnó, haciendo constar que las películas no son impresos. Pero como se trata de una ley austriaca del año 1858, en cuya fecha no se podía presumir la existencia de la cinematografía, y era por ende imposible emitir fallo de acuerdo con una ley adecuada al caso, el juez ha tenido que asimilar el cine a la imprenta.

El modisto X perdió con costas, y, al parecer, ha perdido hasta la simpatía por Greta Garbo, que no tiene poca ni mucha culpa en el asunto.

## Columbia construye un trasatlántico para la filmación de «Nebliina»

Entre los profanos pocos son los que pueden apreciar las cosas al parecer imposibles que le exigen al llamado «Departamento de Arte» de un Estudio, que mejor podría llamarse «Departamento de Planes y de Construcción» aunque en sus trabajos se haga uso del arte en todas sus manifestaciones. Lo más importante de este departamento no es simplemente la preparación y erección de los enormes dec-

radados, sino la creación y planteamiento de los mismos.

En la producción de películas se le encargan al «Departamento de Arte» obras tan diversas y complicadas, capaces de abrumar la imaginación y de poner a prueba la capacidad de muchas oficinas técnicas; por ejemplo, películas que requieren el interior de submarinos, remolcadores, jergibles, aviones de pasajeros, fábricas, tractat-lánticos, son cosas corrientes que la sección de escenografía construye sin mayores esfuerzos, y que ejecuta con tal precisión, que el más fino observador no podrá notar falta alguna desde el punto de vista técnico.

El Director Artístico de la Columbia fué objeto hace poco, en Hollywood de entusiásticos comentarios, con la creación de modernísimos toques decorativos en la construcción del trasatlántico en que se filmó «Nebliina» el interesante «film» protagonizado por Harry Brian y Donald Cook que CIFESA presentará en breve.

Como la acción completa de «Nebliina» se desarrolla a bordo de un lujo trasatlántico, fué necesario construir un «set» auténtico y convincente, que incluyera la cubierta principal, la cubierta de los botes, el puente, los interiores de la casilla del timonel y del cuarto de mear, del salón, comedores y fumador, las habitaciones del capitán y otros lugares familiares de un vapor moderno.

Armado de fotografías, planos y dibujos, el Director Artístico con un cuerpo de asistentes dió principio al diseño, y muy pronto un ejército de carpinteros, electricistas, herreros y mecánicos se esparció por el estudio y en poco tiempo se alzó en el interior de la enorme estructura un verdadero trasatlántico desde cuyo puente el director Albert Rogell manejó su megáfono como un verdadero lobo marino.

## Los proyectos de Greta Garbo

Hollywood. — La artista cinematográfica Greta Garbo, que ha terminado su última película «Ana Karenina» tiene el proyecto de hacer en breve un viaje a Suecia. Greta Garbo tiene firmado un contrato con una empresa cinematográfica para hacer dos o tres películas durante el año próximo, con un sueldo equivalente a dos millones de pesetas por película.

## Mademoiselle Doctor

La gran producción Metro Goldwyn Mayer, «Mademoiselle Doctor» (La rival de Mata Hari) nos muestra uno de los episodios más brillantes, de la audaz carrera de aquella peligrosa espía conocida mundialmente como Mademoiselle Doctor.

Se la calificó como la rival de Mata Hari, por la única razón de que ésta última fué bastante inhábil para caer en las manos de sus enemigos siendo fusilada, con lo cual su nombre alcanzó una publicidad mundial. Mademoiselle Doctor, mucho más hábil, no cayó jamás en manos de sus enemigos, pero humana al fin no pudo evadirse al mandato divino y si bien pudo escapar con vida de la horrorosa aventura, perdió en ella la razón, viviendo en la actualidad, confinada en un manicomio de Suiza.

Los productores de «Mademoiselle Doctor», nos la presentan como punto de partida en una casa de salud, y ello dá pretexto para revivir el episodio culminante de su vida que tuvo lugar en Estambul cuando las tropas aliadas iniciaban un enérgico contraespionaje en la capital de Turquía, amenazando

dar al traste con la influencia alemana en aquel país.

Mademoiselle Doctor, salió para Estambul dispuesta a hacer fracasar los manejos del comandante militar de Estambul vendido a los aliados. Allí hallándose en terreno controlado por Alemania, su vida estaba más en peligro que nunca, debido a la calidad de sus enemigos.

Las circunstancias trágicas en que se desenvolvió este último episodio de su vida, y el hecho de haberse enamorado por primera vez, estuvieron a punto de hacer fracasar el fino ingenio y la habilidad de la más peligrosa espía del mundo. Su patriotismo venció al fin, dándonos la más dramática y verdadera versión de este suceso, en una película maravillosamente realizada por Sam Wood e interpretada por Myrna Loy, George Brent, Lionel Atwill y F. Enry Gordon, la gran editora Metro Goldwyn Mayer.

«Mademoiselle Doctor» se estrenará en Palma, el próximo martes en el teatro Lírico.

## Felipe II y el Escorial

Esta documental que presenta Cifesa, es la más hermosa expresión gráfica que se conoce del monumento obra del genio de un rey y del poderío de España, levantado en medio de las rocosas montañas de El Escorial.

Esta película corta, realizada por Fernando G. Mantilla y Carlos Vela, ofrece la novedad de que tomando planos, ángulos, aristas, cornisas, patios y jardines de El Escorial no se han limitado solo a fotografiar, sino, que, montada con acierto y talento, en realidad lo que se consigue es la expresión más patriótica y poética de este glorioso y famoso Monasterio.

La arquitectura severa, de línea clásica y fábrica robusta está presentada con ese acierto que cautiva, interesa y atrae, a la vez que tiene un profundo valor evocador al hacer pensar en aquellos gloriosos días de grandeza his-



Una escena del emocionante film FEDORA que distribuye la entidad valenciana CIFESA en la actual temporada, y que se estrenó ayer con extraordinario éxito en el teatro Lírico

**LIRICO Hoy**

El programa de la máxima sugestividad

La inmensa obra de Victoriano Sardou llevada a la pantalla con grandioso éxito, magistralmente interpretada por Marie Bell.

**ALMADRABAS** documental en español  
**ROMANZA RUSA**  
interpretada por IMPERIO ARGENTINA  
15 minutos por España  
interesantísimo reportaje gráfico  
**IR POR LANA**  
Un SKETCH lleno de gracia por RAQUEL RODRIGO  
El programa que verá todo Palma

**Teatro Balear**

HOY desde las 3

**Grandioso Exito**

**Por un Millón**

CON

**Camila Horn**  
**Gustav Froelich**

Un gran film con las estrellas máximas del Cine Europeo

**NO DEJE DE VERLA**

pana, bajo el astro de Felipe II, el rey famoso, que un pensador como Ganimet lo califica de superior a su época y, por tanto, un monarca que se adelantó al progreso y a la acción de su tiempo.

Da la sensación esta película corta de lo que debe ser una documental, es decir, que su realización patentiza que antes de hacerlo se maduró, se estudió y se sujetó a un plan por el que resultase estrictamente cinematográfica, y así «Felipe II y El Escorial» es tan interesante como documental y como película.

## «Rumbo al Cairo» la mejor película de Miguel Ligeró

De todos los artistas de la pantalla el que constituye una mayor garantía de éxito en toda producción nacional es sin duda alguna el coloso de la gracia e incommensurable actor Miguel Ligeró. Y ocurre así porque Ligeró, sin excentricidades, con ese gracejo y naturalidad que le caracteriza, sabe captarse rápidamente, por cortas que sean sus intervenciones, la simpatía de los espectadores.

Miguel Ligeró no necesita ni de buenos argumentos ni de buenos directores: se basta él solo para que triunfe su acusada personalidad de excelente autor. En los estudios españoles como en Hollywood, Ligeró ha demostrado que conoce el secreto de «hacer» buenas películas y de que éstas triunfen.

Por todo ello calculen los amantes del «cine» el exitazo que le espera a Miguel con la nueva producción «Rumbo al Cairo», tratándose como se trata de un film editado por Cifesa, que es la marca propulsora de nuestro «cinema», bajo la dirección de un Benito Perojo que tiene sobradamente demostradas sus condiciones artísticas y de buen animador.

«Rumbo al Cairo» va a ser algo definitivo para la producción nacional y desde luego uno de los acontecimientos cinematográficos de Miguel Ligeró que en esta película se supera, aumenta su fama hasta llegar a hacer de ella su mejor interpretación.

## Sección interesante y amena

- Lector, fíjate bien en esta sección de libros que seguramente encontraras siempre en ella algo que le interesará
- N.º 1.—Tratado práctico de las enfermedades del ganado vacuno, por E. W. Weber. 18'00 vitas.
  - N.º 2.—Fabricación de chocolates, por M. Vidal, 15'00 id.
  - N.º 3.—La cría industrial del conejo. Razas que pueden explotarse con buenos beneficios, por Alberto Brillat, Técnico avicultor, 25'00 id.
  - N.º 4.—Recetario de medicina doméstica. Recetas para todas las enfermedades, por el Doctor Blau, 12'00 id.
  - N.º 5.—Formulario práctico de medicina vegetal, por José Poch Noguer, 10'00 id.
  - N.º 6.—El secreto de la vida de las plantas, por James Small, 5'00.
  - N.º 7.—El problema de los hijos, por el Dr. Armando Závala Saenz, 8'00 pesetas.
  - N.º 8.—El libro de la sabiduría. La eterna realidad de la vida, reflejada en 650 temas, recopilados, por A. M. Roglan, 8'00.
- De venta en la librería de José Tous, P. Cort, 29.

## BALEAR

Lunes, martes y miércoles  
Otro programa cumbre

Metro-Goldwyn-Mayer presenta



en su gran producción  
**DE BOTE EN BOTE**  
EN ESPAÑOL

En el mismo programa:  
**SEVILLA DE MIS AMORES**  
en español por Ramón Navarro

## Cine Doré

MAÑANA DESDE LAS 3  
La película en ESPAÑOL  
DE LA PARAMOUNT

**EL PRINCIPE GONDOLERO**  
deliciosa opereta por ROBERTO REY  
ROSITA MORENO  
ANDRES DE SEGUROLA

EL DRAMA DE LA FOX  
**LA LOTERIA DEL DIABLO**

por ELISA LANDI  
VICTOR MC. LAGLEN  
BARBARA WEEKS  
ALEXANDER KIRLAND

LETRAS de METAL  
para Fachadas e Interiores  
MODELOS CLASICOS Y MODERNOS  
**CASA BUADES S.A**  
NO SE CONFUNDA entre Dingier y Tous  
Pl. CORT 52,53 Tel. 2140

**RADIO**  
Atlas, Radiola, Sachsenwerk, Kadette, Askar, Lu-mophon y Colonial.  
Precios increíbles  
Electra Comercial, Cadema, 4.—Casa Rubio, Unión, 39, Palma.



De Teatros

LIRICO

El programa estrenado ayer en este teatro obtuvo un éxito grandioso como pocas veces se ve en el cine.

Los films documentales titulados "Almadras" y "15 minutos por España", son verdaderos documentos cinematográficos que deben ser vistos por todo Palma, pues elevan el nivel de cultura del cine.

En "Romanza Rusa", nuestra estrella Imperial Argentina está sencillamente magistral.

El sketch cómico titulado "Tr por lana", es lo mejor que en su género se ha realizado en España y en el Raquel Rodrigo aparece más bella que nunca.

En cuanto a "Fedora", el realizador Louis Gasnier, experto convertidor de escenarios teatrales en cinematográficos, ha confirmado su valía.

La película obtuvo el éxito que por sus antecedentes era acreedora. Producción que reúne dos valores: uno de orden literario que prestigia a quien lo ampara y lo divulga, y otro de orden espectacular, que hacen rendir su plenitud al espectador ante la fuerza escénica del contenido.

Como ya hemos dicho antes, las ovaciones al final de cada proyección fueron clamorosas.

Este sugestivo programa no dudamos que será disfrutado mucho público por este teatro.

BALEAR

Con un éxito clamoroso y con mucha concurrencia en las tres sesiones, se estrenó ayer en este local la magna producción "Por un millón", film dialogado totalmente en francés, el cual mantiene al espectador durante una hora y media en constante hilaridad.

Son intérpretes de esta producción los conocidos y famosos artistas europeos Camilla Horn y Gustavo Froelich, los cuales obtienen en esta producción un enorme éxito.

"Por un millón" es un film que debe ver todo Palma.

Para el lunes próximo se anuncia en este local el estreno de un programa verdaderamente sensacional, a base de dos enormes producciones: "Sevilla de mis Amores" y "De Bote en Bote", los dos dialogados en español y muy conocidas de nuestro público.

DORE

Para mañana desde las 3 queda anunciado en este concurrido cine, la película en Español de la Paramount "El Príncipe Gondolero", deliciosa opereta interpretada por Roberto Rey Rosita Moreno, Andrés de Seguro; y el drama de la Fox, "La lotería del diablo", por Elisa Landi, Victor Mc. Laglen, Bárbara Weeks y Alexander Kirland.

Taurófilas

LA CORRIDA DEL 2 DE JUNIO

Ayer quedó cerrado el plazo de admisión de encargos para la gran corrida de toros que ha de celebrarse en nuestra plaza el domingo día 2 de Junio y en la cual como saben los lectores han de estoquear seis hermosos toros de Villamarta los famosos diestros Marcial Lalanda, Vicente Barrera y Domingo Ortega.

El número de encargos es crecidísimo y ello hace prever una gran entrada, tal como era de esperar dada la valía y prestigio del cartel que se anuncia.

Mañana sábado en la taquilla del Lírico empezará el despacho de entradas y localidades para esta función, despacho que seguirá a diario por la mañana y por la tarde.

La Empresa ha recibido un telegrama de la ganadería de Villamarta anunciándole que los seis toros que han de lidiarse en esta corrida fueron encajonados sin novedad, ayer a las cinco de la tarde en el encerradero de los Merinales (Sevilla).

Los toros llegarán a Palma, por Valencia, el martes por la mañana.

Deportivas

Boxeo

NOTA OFICIOSA

Próximo a efectuarse los Campeonatos Regionales Amateurs, esta Delegación ha dispuesto que las eliminaciones empiecen lo antes posible y, a tal fin, lo hace público para conocimiento de todos los boxeadores aficionados al ob-

jeto de que acudan a inscribirse todos los que quieran tomar parte en los mismos.

Las inscripciones tendrán lugar en la Secretaría de esta Delegación, Plaza de Coll, 17, Palma, de 9 a 13 y de 1 a 19 horas, todos los días hasta el día 6 de junio próximo, día en que quedará cerradas las listas.

La inscripción del peso FUERTE, quedará cerrada el día 20 del corriente.

Para inscribirse, es indispensable la presentación de la licencia 1935.

Ciclismo

POU, LLODRA, XUMET Y TORRENS, FORMARAN EL EQUIPO MALLORQUIN

Por conducto fidedigno nos enteramos de que ha quedado definitivamente formado con los corredores arriba citados, el equipo que en representación de Mallorca ha de tomar parte en la próxima Vuelta a Cataluña.

El pasado martes, previa consulta a la U. S. de Sans, telegráficamente, se hizo la inscripción de Pou, Llodrá y Torrens, ya que Xumet estaba ya inscrito.

Con respecto a Torrens, el pasado miércoles se trasladó a Sóller una comisión integrada por el presidente del Comité Regional, un miembro del mismo y el promotor señor Ginard, consiguiendo de los superiores de dicho corredor toda clase de facilidades para su desplazamiento.

EL DOMINGO EN MANACOR

Para el próximo domingo se anuncia la celebración de una importante reunión ciclista en el velódromo de Manacor.

Se celebrará una americana con importantes equipos, formados por corredores peninsulares y mallorquines.

En manacor ha despertado este anuncio gran entusiasmo.

Fut - bol

PARTIDO "COPA MEDICO COMAS" EN EL CAMPO DEL "SOLEDA"

El sábado por la tarde empezando a las 4'45 se jugará el segundo encuentro en que se disputan dicha copa los primeros onces del "Soledad" y del "Balears" en el referido campo.

TORNEO COPA SAN PEDRO

El próximo domingo a las diez de la mañana, tendrá lugar el encuentro entre los equipos de Iberia y Regional, en el campo del primero.

Dado lo reñido y emocionante que resultó el último partido de campeonato, promete verse muy animado.

U. S. PORRERAS, 4 - JUPITER DE MANACOR, 1

El pasado domingo día 19 de mayo en el campo de la Unión Sportiva, Po-

rreras, contendieron en partido amistoso los propietarios del campo contra el once del Júpiter. El juego se desarrolló muy movido, más por parte de los locales que dominaron todo el tiempo del juego.

El partido terminó con la victoria de la U. S. P., por 4 a 1 siendo el goal del Júpiter marcado de penalty.

EN MONTURRI

El pasado domingo tuvo lugar en Monturri un partido amistoso entre el primer equipo del J. D. Monturriense y el segundo equipo de la U. S. Porreras. Venciendo los locales por el score de 7 a 2, a su favor.

LOS PARTIDOS PARA LA PROMOCION A LA PRIMERA CATEGORIA

Pasado mañana domingo ha de celebrarse el primer partido de la reglamentaria promoción al ascenso a la primera categoría.

Como es sabido, esta eliminatoria han de jugarla el Athlétic y el equipo de Ibiza que acaba de conquistar el título de campeón de la segunda categoría.

Este primer partido tendrá lugar en el campo de Son Canals y se espera que resulte en extremo interesante y emotiva.

Por de pronto uno y otro club vienen sometiendo a sus equipos a un intenso y duro entrenamiento con el fin de que puedan rendir lo necesario en tan importantes partidos.

De la Región

DE ALCUDIA. - VELADA LITERARIA

Un éxito completo fué la velada literaria celebrada por los alumnos de la Escuela del Pósito de Pescadores. Numerosísimo público asistió a ella.

La Orquesta Alcedia Jazz dió principio al acto interpretando una selecta pieza. Dirigióla el Mtro. don Martín Bascuñana.

Dirigidos por su maestro don Jaime Oliver los niños de la Escuela interpretaron maravillosamente diversos números de gimnasia rítmica.

Los niños J. Gutiérrez, P. Marqués, A. Calvo, P. Bennassar y C. Rebassa interpretaron el sainete, «Aquí hace falta un Profesor».

N. Busquets, P. A. Ferrer, P. Bennassar, A. Calvo, B. Rabasa, C. Babasa y S. Simonet, representaron «Los tres Valientes».

A. Calvo, P. Bennassar y P. A. Ferrer estrenaron «Buena Puntera».

Todos los pequeños actores estuvieron felicísimos, escuchando merecidos aplausos.

Las encantadoras niñas Jaimita Carrerero, Juanita y Carmen Espina y María Bisquera, atendieron a la recaudación que se hizo para sufragar los gastos de la velada y dedicar el sobrante a la compra de objetos de deportes para los niños de la Escuela.

El Director de ésta señor Oliver fué felicitudadísimo.

DE CAPDEPERA

Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros

Conforme estaba anunciado el viernes día 17 se celebró en el Teatro de este pueblo un acto Social Agrario organizado por la Obra Agrícola de la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros. Ocupando la presidencia, los Sres. Alcalde, Juez Municipal, el Delegado e Interventor de la Sucursal de Capdepera y el Delegado de la Sucursal de Son Servera.

Abrió el Acto don Mariano Millán, Delegado General de la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros. Ocupándose de la labor benéfica, social y cultural que la Caja ha realizado y realiza en Baleares. Don Aníbal Roselló Delegado Técnico de la Obra Agrícola en Baleares trató del objeto de los campos de experimentación, detallando la forma en que piensa organizarlos la Obra Agrícola de la Caja de pensiones.

D. José Llovet jefe de los servicios de la Obra Agrícola de la Caja de Pensiones dió amplias explicaciones sobre el plan que desarrollará ésta en Mallorca, puntualizando las actuaciones que van a tener una próxima realización.

Todos los oradores fueron muy aplaudidos por la numerosa concurrencia que llenaba completamente el amplio local.

GACETILLAS

CONFERENCIA.—El próximo sábado día 25 del actual a las 9 de la noche tendrá lugar en el Centro de "Unión Republicana" del 6.º Distrito calle Boteria 27, la 5.ª conferencia de la serie organizada por la Comisión de Cultura de dicho organismo.

El consecuente republicano don Miguel Barrios disertará sobre el tema: "La cultura como principio de libertad de los Pueblos".

Quedan invitados los señores socios y simpatizantes.

CREDITO BALEAR S. A. Todos los días laborables de 10 a 2 en el local del Crédito Balear, Palma y en sus Sucursales, los acreedores del mismo podrán firmar su adhesión al Convenio definitivo que pondrá fin al estado de suspensión de pagos de dicha Sociedad.

MAÑANA: SANTORAL.— Se celebrará la festividad de Santa María Magdalena. CORREO MARITIMO.— A las 7 de la mañana llegará vapor correo de Barcelona.

BOLETIN.—La Asociación profesional "Gremio de Ultramarinos, Comestibles y similares" ha iniciado la publicación de un Boletín mensual, del cual hemos recibido el primer número.

Plaza de Toros Domingo 26 a las 4:30 GRAN CHARIVARI 6 PRECIOSOS NOVILLOS 6 25 artistas diversos 25 8 asombrantes regalos 8 Todo por 0'80 y 1 Pta.

HERIDO.—En el Gabinete de la Cruz Roja de Sta. Catalina, fué curado ayer Juan Ferrer Llabrés, de 7 años, de una herida incisa en la región frontal de carácter leve.

YATES. Diariamente van llegando al puerto yates de recreo de distintas nacionalidades cuyos propietarios atraídos por la fama de que gozan muchos parajes de nuestra tierra vienen a visitarlos.

BAÑOS DE SAN JUAN DE CAMPOS El día 1.º de Junio próximo, empezará la temporada oficial de los baños de San Juan de la Font - Santa cuyas aguas minero medicinales emergen a 42 centígrados y producen efectos maravillosos en varias enfermedades principalmente en el reumatismo, escrofulismo y enfermedades de la piel.

CAMISAS SEDA Calidad extrafina Precios de fábrica LA JAVA, Colón, 34

EL TIEMPO Presión atmosférica a 0. N. M. G. N. 157.2 Características de la tendencia barométrica. S. S. Tendencia barométrica. x 0.3 Dirección y fuerza (escala telegráfica) del viento. S. W. 2 Estado del cielo. N. Temperatura C. 15.0 Humedad relativa. 85 Temperatura máxima ayer. 19.6 Id. mínima. 10.2 Lluvia en 24 horas. 0.0 24 mayo de 1935.

Ahora, con el agua a presión puede Ud. desterrar procedimientos antiguos y disfrutar del confort de agua caliente, por medio del GAS. Permítanos que le recomendamos el modelo y tamaño del calentador que requiere su instalación. GAS Y ELECTRICIDAD, S.A. Calle Morey, 35. - Calle Hornabeque, 52 Av. Alejandro Rosselló, 106. - Av. 14 de Abril, 15





