

LA ÚLTIMA HORA

Un mes ... 2'25 Ptas.
DESCRIPCIÓN: Extranjero semestre ... 22' "
Número suelto ... 10 cts.

DIARIO ILUSTRADO DE LA NOCHE, DE INFORMACION, LITERARIO Y ARTISTICO

REDACCION Y TALLERES Olmos, 2
ADMINISTRACION: P. Cort, 29
Teléfono número 1.243

Palma de Mallorca. Miércoles 21 de Noviembre de 1934.

DIRECTOR Y FUNDADOR: D. JOSE TOUS FERRER

Año XLI.—Núm. 12.741

DEL MOMENTO

Ante un próximo Consejo de Guerra

En nuestra edición del pasado lunes dábamos cuenta en la sección telegráfica de haberse de celebrar esta semana en Asturias un Consejo de Guerra contra un mallorquín, el Teniente de la Benemérita Sr. Torrens Llompart, jefe de la línea de Pola de Lena, comprometido gravemente en uno de los episodios revolucionarios que se registraron el pasado mes de octubre en la región astur.

petición fiscal contra el te-
de la Benemérita señor To-
Llompart, es en extremo gra-
vidense contra nuestro paisano
penas de muerte.

se ha celebrado todavía
do escribimos estas líneas, el
Consejo de Guerra que ha de fa-
No podemos presumir si la
cencia que dictará el Consejo
de acuerdo con la petición fis-
si diferirá de ésta.

No podemos presumirla, ni aun
do la presumiéramos podría-
objetar cosa alguna con res-
a la sentencia.

la suprema función de adminis-
justicia, nos inspira un respec-
absoluto, y una confianza plena.
la sentencia que sea dictada
wonderá a no dudar a los pres-
de la justicia que el Consejo
cumplimiento de un deber in-
table ha de aplicar.

pero si la sentencia revistiera la
dad que la petición fiscal en-
independientemente del
Consejo de Guerra, y con la inter-
previa del Tribunal Su-
mo y el Gobierno, S. E. el Pre-
de la República, puede ate-
la gravedad de la sentencía-
a esto tiene precisamente
comentario.

que Mallorca esté prevenida
el caso de que la sentencia
dicte el Consejo revista la ex-
gravedad que la petición fis-
tace presumir, y si acaso ello
ciera que surja rápida y uná-
de la apelación al Jefe del Esta-
al Gobierno pidiendo fuese
gracia del indulto.

raíz del movimiento sedicio-
habíamos de escribir un comen-
condenando las rebeliones y
guándonos enemigos de las vio-
tas, y al propio tiempo que fe-
niamos al poder constituido
haber sofocado la rebeldía, pe-
mos que la represión del movi-
se caracterizara por lo se-



EXTRANJERO. — El rey de Italia, Víctor Manuel, está hacien-
do una visita de inspección a las colonias italianas en Africa. — He
aquí al Monarca a su llegada al territorio de Somalia en el Este
de Africa. (Express Foto)

consume una sentencia irreparable.

Ello honrará a Mallorca, y evi-
denciará una vez más la nobleza
de los sentimientos que son gala
de nuestra tierra, y por ser así, es
por lo que estimamos en nosotros

un deber prevenir oportunamente
a Mallorca para que si llegara el
caso responda unánime a los no-
bles impulsos que son característi-
cos de todos los mallorquines.



APERTURA DEL CONGRESO JURISTICO EN EL VATI-
CANO. — El Cardenal Pacelli, secretario de Estado del Vaticano,
declarando abierto el Congreso al que asisten representantes de
todos los países del mundo. (Express Foto)

NUESTROS COLABORADORES

CRONISTAS AMERICANOS

Don Leopoldo

Estos días he leído en el Alman-
que: "1843. Nombrado O'Donnell, Ca-
pitán General."

Fué, como es sabido uno de los peo-
res gobernantes que ha tenido Cuba,
y también habría sido uno de los peo-
res de España si no hubiera tomado
la precaución de hacerse guiar por
los hombres civiles de su partido.

Uno de éstos, Cánovas, dijo, des-
pués de muerto el personaje: "El Ge-
neral O'Donnell era un ídolo falso. Y
esto lo sé porque lo he conocido."

Esta, y otras cosas análogas, las
dijo Cánovas porque se había tardado
demasiado en hacerlo Ministro; y la
primera vez lo fué en un gabinete no
presidido por el general. Este habla-
ba poco y nunca reía; y de ahí que
muchas personas lo tuviesen por un
hombre profundo.

Y lo curioso es que Narváez, otro
jefe de partido, siguiendo un método
contrario, había llegado a lo alto, pi-
ropeando a las damas y diciendo chi-
rigotas a los hombres. De él se dijo
en el libro de "Cabezas y Calabazas,"
colección de semblanzas:

"Tiene este santo varón
por sus aires de matón
y su afán de ser bonito,
semejanza con Herón
y también con Don Pepito."

O'Donnell no fué querido en Cuba,
a donde fué el año 43 a ganar dinero,
con la cooperación de su esposa, de
la cual se contaba que vendía las bo-
tellas vacías.

El marido explotaba, como otros
gobernantes de la "Siempre Fiel," la
esclavitud; e incidentalmente envió
al cadalso a un verdadero poeta. En
Madrid cuando O'Donnell, Presidente
del Consejo de Ministros, no tuvo a
mano un vate, colorado o blanco, se
vió obligado a fusilar unos sargentos
de artillería el año 66. Lo hizo ale-
gremente, figurándose que esto agra-
daría al público; pero la indignación
fué tanta que se vió obligada a di-
mitir.

O'Donnell resolvió retirarse de la
política y entre tanto hablaba mal de
la Reina Isabel. Esto lo sé de buena
mano. Véase por qué.
Años después de la caída de O'Don-
nell vivía yo en Madrid en casa de

doña Leoncia Orrubia, venida de Bo-
cegillas, en la provincia de Segovia,
mujer de excelentes cualidades y a
quien recuerdo con gratitud y res-
peto. Era la viuda de un guardián del
Ministerio de la Guerra, que había
sido protegido por el Sub-Secretario
del Ministerio, General Ustáriz, muy
ligado con O'Donnell. Y en casa de
Ustáriz había oído, al través de las
puertas, al ministro caído hablar
muy mal de la Reina.

En público sólo dijo estas palabras
muy conocidas: "Con esta señora no
se puede gobernar."

También hay esto en su repertorio:
"España es un presidio suelto."
De donde se deduce que él, su go-
bernante, tenía el honroso papel de
carcelero.

En ésta y otras cosas que le ocu-
rrieron, solía poner faltas de lengua-
je, que también colocaba en sus dis-
cursos parlamentarios y que algunos
años atrás recordaban los políticos
veteranos en el Salón de Conferen-
cias del Congreso de los Diputados,
como: "Diferencia; Sosprender, Sas-
tificación".

Tuvo un sobrino que, como conse-
cuencia de esta parentela, llegó a
General y que murió de repente en
una sesión de las Cortes Constitu-
yentes de 1869. Y tuvo otro sobrino
inteligente y enérgico que fué Gene-
ral, hombre capaz y de fibra, Jefe
del Cuarto del Rey don Amadeo de
Saboya y mas tarde Ministro de don
Alfonso XIII. En su historia figura
una bofetada administrada a un ca-
tedrático en el Senado.

Y, sin embargo, con todo, el Gene-
ral O'Donnell, Duque de Tetuán, fué
un hombre notable y original. Venció
en una revolución gracias a Cánovas
que lo guió y gobernó con éxito gra-
cias a Posada Herrera, otro guía, que
sabía de política más que él.

ANTONIO ESCOBAR
Nueva Yor, Octubre, 1934.

OBRA NUEVA
Iniciación a la Astronomía
por
W. H. STEAVENSON
5 pts.
De venta en la librería J. Tous.

NUESTROS COLABORADORES

IDEAS Y HECHOS NUEVOS

Los libros del hombre de acción

La palabra «trabajo» cristalizando la civilización. — El deber huma-
no de «excederse» en el trabajo. — Hacia la jornada de treinta
horas semanales.

leyendo el libro de Louis Dimier
titulado "Historia y causas de nues-
tra decadencia", surge en la mente
del hombre de acción, obsesionada-
mente, esta palabra; "trabajo", como
si la rodeara un halo refulgente. Una
de las causas de la conmoción en que
la Humanidad se debate, — esta con-
moción es decadencia definitiva o
tránsito o evolución hacia un bienest-
tar mas positivo que el pasado y ha-
cia una justicia mas humana? — una
de aquellas causas, digo, según Di-
mier, se engendra en "las doctrinas
creadas por la ciencia de la economía
pública". Y claro es, toda esta cien-
cia, que es pura teoría y doctrinaris-
mo intelectual al incorporarse a la
vida, que es realidad y anhelo hu-
mano, se condensa en la palabra
"trabajo", origen de toda riqueza, de
todo crédito, de toda ordenación y
disciplina y utilización y reparto y
goce de los bienes materiales.

No ya la denominada Economía
política en nuestras antiguas aulas
universitarias y hoy Economía social,
sino todas las ciencias, hasta la Teo-
logía, de la que ha dicho un tratadista
actual que "es ciencia ordenadora
del "trabajo" de ganar el cielo", todo
el saber humano es un desenvolvi-
miento, un condicionamiento, una flo-
rescencia y una fructificación de la
palabra "trabajo". La civilización se
engendra en un impulso sobrenatur-
al que obliga a las sociedades hu-
manas a "excederse" en el cumpli-
miento de la condena jehováica: "Ga-
narás el pan con el sudor de tu fren-
te". Hay en la "animalidad", en "la
carne", como se designaba antigua-
mente a la parte física o material del
hombre, una resistencia a todo es-
fuerzo impuesto por la necesidad. El
estado natural del hombre es la hol-
ganza. Y la civilización consiste ex-
clusivamente en vencer esta resis-
tencia del hombre para el trabajo,
habiéndose de notar, como hecho sig-
nificativo, que los esfuerzos civili-
zantes de los hombres mas fuertes y
mas inteligentes desde la prehistoria
hasta nuestra organización social se
encaminan precisamente, a liberarse
de la necesidad de trabajar; mas con-
cretamente, a hacer trabajar a los
demás para no tener que trabajar
ellos.

La civilización, en vez de resolver
el problema de someter a cada hom-
bre al deber de ganar el pan con el
sudor de su frente, — deber al que es-
tán sometidos también el castor, la
abeja, la hormiga y otros muchos ani-
males que trabajan instintivamente,
acuciados por necesidades que les
crea la Naturaleza, — ha impuesto el
deber de "excederse"; de trabajar ca-
da uno mas de lo que Jehová le man-
dara. Y este "exceso", que se quiso
resolver antaño como la esclavitud,
que aun perdura en el mundo des-
pués de ereinta siglos, y luego con el
vasallaje y después con el salaria-
miento y, finalmente, con el maquinis-
mo es el origen de todos los conflic-
tos sociales de nuestra Edad, de to-
das las conmociones políticas y de
la crisis de superproducción y de mi-
niconsumo que estamos padeciendo,
sin culpa alguna, las generaciones
actuales y que padecerán, con mayo-
res angustias aún, las generaciones
que han de sucedernos en el penoso
disfrute del planeta Tierra.

Toda esta lucha del "querer hacer
trabajar" de unos y del "no querer
trabajar" de otros y todo este con-
flicto entre "la cantidad de bienes
producidos por el trabajo" y la "ca-
pacidad digestiva de las sociedades
humanas para absorber y compensar
aun equivalencias económicas, este
volumen de mercaderías" se refleja
claramente ante el hombre de acción
— el hombre de acción es, ante
todo, hombre de meditación, — en el
anuario publicado por la Oficina in-
ternacional de Trabajo de Ginebra,
con el título "El año social, 1933",
del que hay edición española.

Acaso, aunque en el Anuario no se
confiesa, el hecho mas relevante que
se recoge en sus páginas es el frac-
caso de aquella fórmula que se tuvo
por definitiva del 8 mas 8 mas 8, par-
tiendo entre el trabajo, el recreo y
el sueño por partes iguales las vein-
ticuatro horas del día. ¡Ocho horas
de trabajo! Es demasiado, — se nos
dice ahora. — Demasiado, como es-
fuerzo agotador del hombre, y dema-
siado, como esfuerzo productor. Ved
el Brasil quemando el café que sem-
bró con exceso; ved Cuba y Java
arrancando las plantaciones de caña,
cuyo aprovechamiento produce mis-
cellos.



EL CAMPEON DEL MUNDO DE BOXEO ENTRENA A
SU HERMANO. — Max Baer se está entrenando actualmente
para el próximo combate, con su hermano Buddy, que quiere
también seguir su brillante carrera. Aquí vemos después de un
entrenamiento a Buddy Baer, Suey Welch, Max Baer (campeón
del mundo) y Gorilla Jones su sparring partner. (Express Foto)

PAGINA LITERARIA

NUESTROS COLABORADORES

NUESTROS COLABORADORES

NUESTROS COLABORADORES

El encantado refugio de Cala Ratjada

Sobre una ondulación de verdor, al borde del montecillo que airea un his...

por excelencia. La vida se desliza con suave ritmo frente a este paisaje ex...

Allá en forma de concha se dibuja la coquetona y blanca playa de Son Moll...

Extraña al excursionista no acos, sembrado a la prescucia de estas planas...

El plano mediterráneo se alarga in, definitivamente hasta que una línea per...

Al quedar, atrás las últimas casas del poblado, yendo en pendiente hacia el Mediterráneo...

Ni un rizo turba la serena quietud de su cristal. Sólo un fábulo pescador que enfila su proa...

Al quedar, atrás las últimas casas del poblado, yendo en pendiente hacia el Mediterráneo...

La mujer de hoy no tiene nada de Carmen, si—digo mal—el aire y la belleza.

Al quedar, atrás las últimas casas del poblado, yendo en pendiente hacia el Mediterráneo...

En el drama de Manuel Vilaverde «Carmen y Don Juan» obra magníficamente prologada...

Al quedar, atrás las últimas casas del poblado, yendo en pendiente hacia el Mediterráneo...

En el drama de Manuel Vilaverde «Carmen y Don Juan» obra magníficamente prologada...

Al quedar, atrás las últimas casas del poblado, yendo en pendiente hacia el Mediterráneo...

En el drama de Manuel Vilaverde «Carmen y Don Juan» obra magníficamente prologada...

Al quedar, atrás las últimas casas del poblado, yendo en pendiente hacia el Mediterráneo...

En el drama de Manuel Vilaverde «Carmen y Don Juan» obra magníficamente prologada...

Al quedar, atrás las últimas casas del poblado, yendo en pendiente hacia el Mediterráneo...

En el drama de Manuel Vilaverde «Carmen y Don Juan» obra magníficamente prologada...

Al quedar, atrás las últimas casas del poblado, yendo en pendiente hacia el Mediterráneo...

En el drama de Manuel Vilaverde «Carmen y Don Juan» obra magníficamente prologada...

SONETO

A mi amigo Julio Sanmartín.

Me invitas a un soneto, ¡oh Julio! mas, ¿qué es ésto? de sílabas catorce catorce vemos, ¿no?

El «quinto» que no mate, y asesiné mi Musa con un terrible «sexto» que no tiene perdón;

No pidas más sonetos, mi amigo, no los pidas que causan mi vergüenza; y luego el desengaño,

Y si algún día quieres de mí un pobre favor pídemelo certero; mas, de menor tamaño que yo en vez de poeta soy triste trovador.

A. ESTEVA.

filo del puñal de su amante; la que deshizo con su trágico amor—más bello cuánto más peligroso—el honrado camino...

Merrímee en su «Carmen» no abusa de lirismos ni fantasías. Su narración es seca, fría y por lo tanto real.

La mujer de hoy no tiene nada de Carmen, si—digo mal—el aire y la belleza.

En el drama de Manuel Vilaverde «Carmen y Don Juan» obra magníficamente prologada por el Dr. Marañón...

En el drama de Manuel Vilaverde «Carmen y Don Juan» obra magníficamente prologada...

En el drama de Manuel Vilaverde «Carmen y Don Juan» obra magníficamente prologada...

En el drama de Manuel Vilaverde «Carmen y Don Juan» obra magníficamente prologada...

En el drama de Manuel Vilaverde «Carmen y Don Juan» obra magníficamente prologada...

En el drama de Manuel Vilaverde «Carmen y Don Juan» obra magníficamente prologada...

En el drama de Manuel Vilaverde «Carmen y Don Juan» obra magníficamente prologada...

«conquistar» según su tradicional modo de ser, al hombre. Pero esta vez es don Juan, y capitula entregándose...

Y como al Tenorio le dije: ¡Adiós, Don Juan...! A Carmen le digo: ¡Hasta nunca, Carmen...!

JULIO SANMARTIN PEREZ

NUESTROS COLABORADORES

EVOCACION

De la aristocracia, altiva y coqueta, surge más egregia María Antonieta de Austria—Lorena.

La princesa es buena, se le juzga mal; es buena, emotiva, espiritual.

La linda austriaca es un Madrigal.

GENARO MARECHAL

CINEGRAMAS

Repasando la historia

IX. CONQUISTA DEL REY DON JAIME I.

Ciertas contiendas suscitadas entre el valli de Mallorca y el rey Don Jaime el Conquistador, obligaron a éste con varios magnates y prelados de su reino a emprender en 1229 la conquista de Mallorca...

Alboreó el célebre e inolvidable día 31 de Diciembre; celebráronse los diversos oficios en el campamento; comulgaron los que quisieron, y luego, cuando el día empezó a clarear...

El rey hizo su entrada por la puerta de Bel-Al-Cofol, y cuentan las crónicas que precedía a vanguardia un caballero montando un caballo blanco, vestido de blancas vestiduras...

La Almuadina fué entregada por capitulación, y el rey acompañado del conde don Nuño se dirigió a donde se hallaba el rey moro, y encontró al infeliz anciano vestido con manto blanco, según así nos lo cuenta el mismo rey en sus crónicas...

La ciudad fué totalmente saqueada, presentando un aspecto de horror, según lo describe el cronista Descot con estas palabras: «viren tans sarra, hims morts per ceras é per carreres é per horts é per corals que gran fere...

La Almuadina fué entregada por capitulación, y el rey acompañado del conde don Nuño se dirigió a donde se hallaba el rey moro...

La ciudad fué totalmente saqueada, presentando un aspecto de horror, según lo describe el cronista Descot con estas palabras...

La Almuadina fué entregada por capitulación, y el rey acompañado del conde don Nuño se dirigió a donde se hallaba el rey moro...

La ciudad fué totalmente saqueada, presentando un aspecto de horror, según lo describe el cronista Descot con estas palabras...

La Almuadina fué entregada por capitulación, y el rey acompañado del conde don Nuño se dirigió a donde se hallaba el rey moro...

La ciudad fué totalmente saqueada, presentando un aspecto de horror, según lo describe el cronista Descot con estas palabras...

dat ero lo veder». Al día siguiente los prelados concedieron mil días de indulgencia a cualquiera que sacare un cadáver fuera de los muros...

Occupada la ciudad, las tropas cristianas se dirigieron a perseguir a los moros refugiados en los campos, regresando al cabo de algún tiempo, sin haberlos aniquilado...

REPARTO DE TIERRAS. Apenas tomada por asalto la capital de Mallorca, procedió al reparto general de tierras entre el Rey y los magnates...

A pesar de haber leído diferentes veces la parte de aquel libro en la cual se trata del término de Palma, no podemos ver ningún nombre de Alquería que sea parecido...

PEDRO DE LA GUIA OLIVARES. Palma—Noviembre—1934.

OBRA NUEVA. Confesiones de nuestro tiempo.—Recuerdos de mi vida por GABRIEL MAURA GAMAZO 5 ptas. ejemplar.

TAREA. Cartas políticas por SALAZAR ALONSO 5 ptas. ejemplar de venta en la Librería J. Tous.

Aygo-forts

Gabriel Maura y Montaner

A dins l'iglesia es altra cosa. Es llums a forfons davant sa figura adornada amb sa túnica milló...

A dins l'iglesia es altra cosa. Es llums a forfons davant sa figura adornada amb sa túnica milló...

A dins l'iglesia es altra cosa. Es llums a forfons davant sa figura adornada amb sa túnica milló...

de ses seutes economies; es mariners honrats qu'arriban de viatge amb sos cabeyls lluents, amb sa saladina...

LA SANCH aquí eu abruga tot, y per axò aquells infants que no son de ningú, perque poden essé de tothom...

Dins poch temps hem vist caure institucions que pareixan etèrnes, homes que pareixian segús, dinasties qu' estavan arreladas...

Tota Mallorca sab lo gelosos qu' eran per sa seua germandat, y lo que costava arribá a ocupá un lloch buydat per la mort...

Havia fet propòsit de no remoure ossos morts.

Volia aclará ets uys davant ses ombres respectables que en anomená LA SANCH se presentan davant la vista...

Recordau! sérios, ben plantats, rabassuts o estirats de cames, tots tayats amb un patró, lo que prova que ja venian a n' el mon predestinats a tan alt destino...

Tota Mallorca sab lo gelosos qu' eran per sa seua germandat, y lo que costava arribá a ocupá un lloch buydat per la mort...

Havia fet propòsit de no remoure ossos morts.

Volia aclará ets uys davant ses ombres respectables que en anomená LA SANCH se presentan davant la vista...

Recordau! sérios, ben plantats, rabassuts o estirats de cames, tots tayats amb un patró, lo que prova que ja venian a n' el mon predestinats a tan alt destino...

Tota Mallorca sab lo gelosos qu' eran per sa seua germandat, y lo que costava arribá a ocupá un lloch buydat per la mort...

Havia fet propòsit de no remoure ossos morts.

Volia aclará ets uys davant ses ombres respectables que en anomená LA SANCH se presentan davant la vista...

Recordau! sérios, ben plantats, rabassuts o estirats de cames, tots tayats amb un patró, lo que prova que ja venian a n' el mon predestinats a tan alt destino...

Tota Mallorca sab lo gelosos qu' eran per sa seua germandat, y lo que costava arribá a ocupá un lloch buydat per la mort...

Havia fet propòsit de no remoure ossos morts.

Volia aclará ets uys davant ses ombres respectables que en anomená LA SANCH se presentan davant la vista...

Recordau! sérios, ben plantats, rabassuts o estirats de cames, tots tayats amb un patró, lo que prova que ja venian a n' el mon predestinats a tan alt destino...

Tota Mallorca sab lo gelosos qu' eran per sa seua germandat, y lo que costava arribá a ocupá un lloch buydat per la mort...

Havia fet propòsit de no remoure ossos morts.

