

# LA ÚLTIMA HORA

Un mes... 2'25 Ptas.  
Extranjero semestre... 22  
Número suelto 10 cts.

DIARIO ILUSTRADO DE LA NOCHE, DE INFORMACION, LITERARIO Y ARTISTICO

REDACCION Y TALLERES Olmos 2  
ADMINISTRACION: P. Cort, 29  
Teléfono núm. 1243

Palma de Mallorca. Sábado 15 de Julio de 1933

DIRECTOR Y FUNDADOR D. JOSE TOUS FERRER

Año XL.—Núm. 12.345

DEL MOMENTO

## EN FAVOR DEL CONSUMIDOR

Vemos con agrado que la campaña iniciada por la autoridad municipal contra la adulteración de los alimentos, persiste, y que dicha autoridad, según manifestaciones que hizo ayer el Sr. Alcalde a los representantes de la prensa, se disponga a intensificar aún más dicha campaña, lo cual será a no dudar vista con sumo agrado por el vecindario.

Ha sido tema preferente en estas columnas la cuestión relativa a la adulteración de alimentos.

Esta cuestión es una de las que mayor atención habrían de merecer por parte de la autoridad.

La adulteración de alimentos es una cuestión que tiene diversos aspectos a cual más interesante.

Un alimento sofisticado supone un fraude contra el consumidor, ya que a éste se le entrega un artículo de calidad inferior al que contrata.

Pero sobre constituir un fraude económico contra el consumidor supone al propio tiempo un peligro, grave a veces, contra la salud pública, pues no siempre los alimentos son adulterados con productos inocuos.

Como hemos recordado muchas veces, los más autorizados higienistas han señalado a las autoridades la necesidad de perseguir con todo celo la adulteración de alimentos.

De una manera regular, constante e intensa, debería ejercerse una inspección sanitaria sobre todos los alimentos.

No ha de contenerse la inspección sanitaria a un determinado artículo, sino a todos aquellos que puedan ser adulterados.

Para la organización de esta campaña, el Ayuntamiento cuenta con el elemento más esencial: el Laboratorio Municipal, creado precisamente para que sirviera de base para la organización de la inspección sanitaria de alimentos.

Organizando la inspección, podría, si ésta se ejerciera con el celo y rigor que la naturaleza de los intereses a defender requiere, dar al vecindario la sensación de que se halla a cubierto del poco escrúpulo de quienes mirando a su particular provecho no reparan en comprometer la salud del vecindario.

Esta es la inspección que hace años venimos reclamando, y que en parte vemos actualmente atendida.

Esta es la inspección que el vecindario anhela y que aplaudirá, como ha aplaudido comentándolo favorablemente cuanto en este sentido

se ha venido haciendo. De cuanto puede hacer la autoridad en materia de subsistencias la inspección sanitaria de los alimentos es lo más importante, lo más eficaz. Está bien que la autoridad se preocupe de fijar mediante tasas, el valor de los artículos de primera necesidad a fin de evitar que por medio de conflagraciones se les dé un valor mayor al que economicamente deba regir.

¿Pero de qué serviría que la autoridad impusiera tasas razonables si no velara después de una manera constante y enérgica para que el público no sea mermado en la cantidad de los alimentos que adquiere? Todo fraude en la cantidad de la mercancía representa un encarecimiento indirecto de la misma, y por tanto sería pueril fijar tasas si luego tuviese que descuidarse la inspección que indicamos.

Pero esto tampoco basta. Y no basta porque fijar tasas y evitar los fraudes en la cantidad no resolvería tampoco el problema si además no se procurase que los alimentos que son expendidos al público son de buena calidad, porque, ¿qué importa comprar a precio de tasa, qué importa que el peso sea el que tenga que ser, si la calidad de los alimentos es mala o son adulterados? ¿Qué valor tiene entonces la mercancía?

Es por esto que hemos escrito que la inspección sanitaria de los alimentos es lo más importante y lo más eficaz de cuanto puede hacer la autoridad con respecto a problemas tan complejo como el de las subsistencias.

Y es por esta importancia que hemos reclamado aquella inspección, y por lo que hemos aplaudido cuanto tendiendo a ello ha hecho la autoridad municipal.

Mucho celebramos que persista aquella campaña, y que sea propósito de la autoridad municipal mantenerla y aún intensificarla.

Es esta una gestión, no lo dude la autoridad municipal, que todo el vecindario la verá con agrado.

las playas brasileñas. Cinco vidas costó aquel primer salto del Atlántico, por su lado Sur, en escuadrilla.

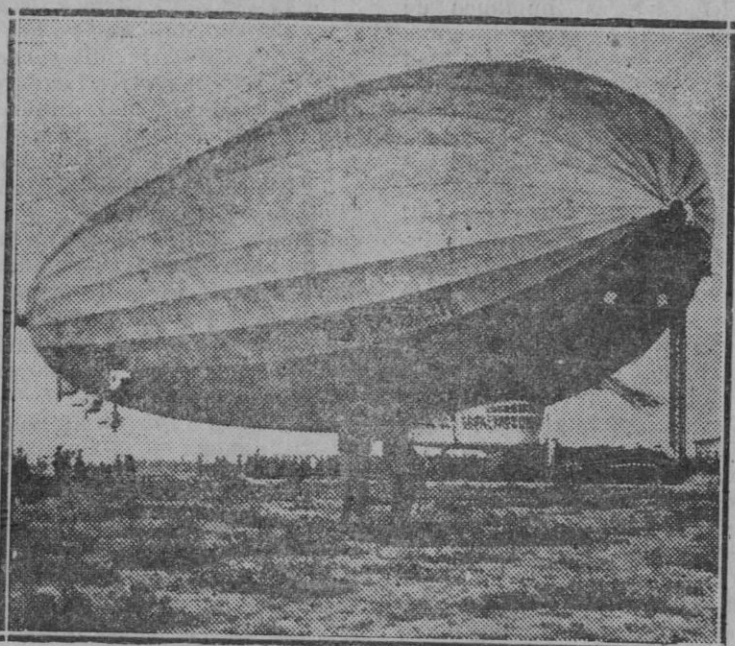
El abanico que forma la expedición actual, es más amplio. Veinte y cuatro varillas, representadas por otros tantos aeroplanos, lo forman. Con él, Balbo intenta abanicar a América por la ruta ártica: por Islandia y Labrador.

Tampoco el raid de ahora, como la mayoría de las empresas arriesgadas, ha sido incruento. Antes de llegar a Amsterdam, un muerto y tres heridos señalaban, con un hito sangriento, la ruta atrevida. Pidamos a los dioses propicios, que lo sean para los aviadores en el resto del viaje.

Y luego de implorar el favor de las divinidades, meditemos, como es uso y costumbre de todos los creyentes de todas las religiones. Meditemos por ejemplo, acerca de si este vuelo será otra cosa, en el resultado práctico, que un prurito de exhibición imperialista.

Tal vez. Pero, sin restar un ápice a la admiración que nos merece la empresa, pensando que acaso, aporten a la dal de conocimientos, con una menor exposición de vidas inocentes, los vuelos regulares de la "Royal Air Force", a través del Africa, por ejemplo.

Roma, Julio.  
CARLOS SAN ANDRES



SEVILLA. — Inauguración del aeropuerto municipal de San Pablo. — El «Zeppelin» aprovisionándose de gas en el poste de amarre

CRONICA DE BERLIN

## FANTASIA

(PARA «LA ÚLTIMA HORA»)

Hice la prueba una vez, hace ya mas años de los que yo quisiera, cuando ejercía el reportaje de sucesos en un modesto periódico barcelonés. Por aquel tiempo, ser periodista era renunciar a todas las pompas y vanidades del mundo, menos a la de entrar gratis en el teatro, asistir a algunos banquetes y viajar en primera en los ferrocarriles, con un rostro de viajero de tercera clase, conmovedor. Ahora, seguramente, las cosas habrán mejorado, pero en la época a que yo me refiero, cobrar doce duros de sueldo era fomentar la envidia entre los compañeros, peor dotados, que eran los más. Yo, que cobraba un duro más: sesenta y cinco pesetas como sesenta y cinco soles, era algo así como un burgués, para la calenturienta imaginación con los camaradas. En la realidad, no.

Los enamorados del pretérito, acostumbrados a lanzar muchas especies, la más generalizada, es la que hace referencia a la relatividad del valor del dinero, a las alteraciones de nivel de su valor adquisitivo. "Hace veinte años—dicen—, un nombre que asustaba de un duro diario, era un rey. Lo ignoro, porque no me fue posible comprobarlo. Lo que sí aseguro, por experiencia personal, es que un ciudadano que, como yo, dispusiera nada más que de trece duros cada treinta días, hace cuatro lustros era tan desgraciado como el último sujeto de ese rey de los seiscientos reales.

vivía yo en calidad de pupilo—trece pesetas "todo comprendido", con lo que mi presupuesto adolecía de un "déficit", inicia, en una habitación de una casa de vecindad, en las afueras. Esta casa tenía una especie de patio, no central, como las de Madrid, sino delante de la puerta de entrada, cuyo recinto era punto de reunión y tertulia en las noches estivales. Yo, periodista, disfrutaba de cierto prestigio. De ese prestigio de la imaginación popular otorga a los hombres excepcionales que pueden escribir cosas en letras de molde y no visitar a los taquilleros de los espectáculos públicos. Claro que mis escritos no aparecían firmados, y esto me restaba categoría, pero no tanto como para que no se me cediese una butaca de lona en la modesta ágora de aquella buena gente, que leía "mis" sucesos—especialmente los que suponían delitos de sangre—, con fruición admirativa, un poco temerosa, como si en lugar de al cronista de los dramas tuviesen delante al autor.

—Entonces, usted cree que las siete puñaladas se las dió su amante a la vieja mientras dormía?— me preguntaban, como a hombre experimentado en tales menesteres.

Y el caso es que si yo, en mi relato del suceso, había hecho constar que, en realidad, no fueron nada más que seis las puñaladas, nadie me preguntaba por menos de siete, como mínimo. Esto me divertía bastante, porque demostraba lo dadas a la fantasía que son todas las gentes, sea cual fuere su condición; y cierta noche, hice la prueba, por distracción, de que al principio he hablado.

Se había cometido un delito realmente repugnante. Un hombre se había llevado con engaños a dos muchachitas hasta unos desmontes de las afueras, y había abusado de una de ellas, la más pequeña, matando a la mayor—doce años escasos—, que opuso tenaz resistencia a su designio y comenzó a gritar. Aquella noche, el periódico no quise yo que se leyera

en alta voz, con el pretexto de la indole del crimen. Fué pasando el diario de mano en mano y luego pregunté a los lectores:

—¿Qué le parece a usted, doña Jesusa?

Doña Jesusa, mi patrona, dictaminó:

—¡Me parece una monstruosidad! ¡Violar a dos niñas y matarlas!...

Pregunté al señor Fernández, honorable industrial que tenía a su cargo un pequeño taller de zapatería:

—Y a usted, señor Fernández, ¿qué le parece?

—Monstruoso también, aunque doña Jesusa ha leído mal. Lo que hizo fué abusar de las dos chiquillas, pero solo mató a una de ellas, a la más pequeña.

—No, hombre, por Dios—terció la estanquera—, mató a la pequeña nada más: a la que intentabagritar...

Y así, cada cual fué dando su opinión, nacía en mi fantasia, pues ninguno ajustaba el comentario a la realidad de lo acaecido, que yo resumaba en el periódico con claridad meridiana.

Naturalmente, no quise molestarle en poner las cosas en su lugar, porque habría sido tarea inútil, pero sí me sirvió de experiencia para, en lo sucesivo, no dar demasiado crédito a las gentes, todas dotadas de un buen caudal de fantasía, sin el cual los pequeños sucesos cotidianos—y ésta es su disculpa—, no serían amenos o emocionantes.

Ahora, por ejemplo, corre de labio en labio—única forma de decir ciertas cosas bajo ciertas situaciones políticas—, que por las carceles del imperio... republicano, toman la sombra abundantes millares de "presos políticos". Según unos, ochenta mil; cien mil, según otros; cincuenta mil nada más, en opinión de los más modestos...

Ninguna de ellas es la cifra exacta. Según versión oficial, que tal vez se haya convertido en declaración de Gobierno cuando estas líneas vean la luz, los detenidos políticos en todo el país, incluso en el territorio prusiano, no son ni uno más de diez y ocho mil.

Pero... ¿será esta la verdad? ¿Es tan difícil censar a los ciudadanos encarcelados al margen de la actuación judicial?... Pr preguntando en el ministerio de Justicia de cualquier país, y os podrán decir, con exactitud, el montante de la población carcelaria; mejor dicho, de la población penal. La otra, la que no cumple condena, sino prisión gubernativa, escapa a la estadística centralizada en la capital. Porque no es siempre el ministro el que detiene, ni siquiera sus representantes inmediatos, ni aun sus servidores en tercero o cuarto grado. La prisión política de un enemigo del régimen, la puede decretar o, por lo menos, provocar, cualquier amigo del régimen, mas o menos subrepticamente.

Por ello querer "oficializar", el aforo carcelario, es una fantasía de patío de vecindad, en noche de estío.

Berlín, Julio.  
CECILIO A. RIBOT  
(Reproducción reservada).

### Dos interesantes obras

LA GUERRA ESTALLA MAÑANA, por Lend-Wig Bauer, 2 ptas.  
NACIONAL SOCIALISMO, por Oda Olberg, 2 ptas.  
de venta en la librería José Tous,

NUESTROS COLABORADORES

INFORMACIONES COMENTADAS

## Un nuevo Otawa ante España

Tres días estuvo reunida en París la Conferencia franco-colonial, que los mismos cronistas franceses han llamado el segundo Otawa... Con una diferencia evidente. En la asamblea en que los ministros ingleses quisieron establecer un nuevo regimen comercial con los Dominios, salvando el prestigio de la libra esterlina, un poco descaecida por su infidelidad con el oro, las deliberaciones se hicieron públicamente y los acuerdos tomados se declararon sin reservas. En la Conferencia francesa se ha procedido de distinto modo. Oficialmente, se ha tratado de coordinar mas eficazmente los servicios de varios departamentos ministeriales que ejercen acción administrativa en las colonias y de concertar puntos de vista para mantener en la Conferencia económica de Londres. Otras informaciones mas exactas, sin duda, declararon que la Conferencia había estudiado tres temas fundamentales: 1.º La utilización mas amplia por las industrias metropolitanas de productos de procedencia colonial; 2.º La intensificación de toda la producción colonial y 3.º los problemas que condicionan el cambio de mercancías entre Francia y las colonias; regimenes aduaneros, transportes, primas, etcétera.

Y en los días mismos en que la Conferencia se celebraba se emitía una nueva parte de los empréstitos coloniales, autorizados en 1931. En breves horas Francia ha puesto a disposición de su África ecuatorial (antiguo Congo) 57 millones, de su África Occidental 85 millones, de Madagascar 60 millones y de Martinica 25 millones. Y a la vez el Gobierno presentaba en la Cámara un proyecto de ley autorizando al Gobernador general de África Ecuatorial Francesa para realizar un empréstito de 298 millones de francos para terminar completamente y poner en explotación los ferrocarriles Congo-Océano, que podrán abrirse al tráfico y a la curiosidad del turismo en el segundo semestre de 1932.

La Conferencia Colonial se ha ocupado, sin duda, de los medios de estimular al capital para que retorne a las inversiones coloniales. La crisis del aráquido,—producto que amenaza reducir a nada la producción aceituna española,—la baja de precios del algodón, el caucho, el azúcar y otras mercaderías han asustado un poco al capital francés que auxiliaba a las empresas coloniales. En 1930 las emisiones de acciones y obligaciones colocadas por éstas empresas alcanzaron a 1.364 millones; en 1931 descendieron a 696 y aueñas han llegado a quinientos en 1932. Y he aquí el resultado que se espera de este titánico esfuerzo: encontrar en las colonias un mercado consumidor de las mercancías que Francia no puede colocar en los países que antaño le compraban y buscar en las colonias todas las primeras materias y todos los productos naturales que hoy compra Francia a pueblos extranjeros, consiguiendo así que el franco, el dinero francés, no vaya a enriquecer a los extraños, sino que quede como san-

gre propia que solo circule entre las distintas partes de este imperio de diez millones de kilómetros cuadrados y de mas de sesenta millones de almas.

El dominio colonial representa hoy para Francia esta admirable y envidiable realidad: 6.220 millones de francos de importaciones y 6.200 millones de exportaciones. A este tráfico de mercancías ha de unirse la inversión de capital francés en las colonias y el retorno de utilidades y provechos. Situación única en el mundo, que recuerda solo la del derruido Imperio español. Situación única, puesto que el Imperio británico ha quedado reducido a una federación política de Estados, practicamente independientes y con intereses divergentes y opuestos en las mas cosas.

Un cronista ha revelado la finalidad exacta de la Conferencia de París: "Liberarnos del tributo anual de 12.000 millones que el déficit de nuestra balanza comercial nos hace pagar al extranjero; reanimar el tráfico y la industria en Francia y en las colonias, dar trabajo a los obreros en paro forzoso, elevar el nivel de vida económica y cultural de los indígenas colocados bajo nuestra protección..."

Francia, en suma, quiere aprovechar la lección viva que ofrece la realidad del desmoronamiento del Imperio inglés. Ya Indo-China, minada por propagandas nacionalistas, aspira a desprenderse de Francia; ya en Túnez y en Argelia misma, hay indicios harto manifiestos de próximas rebeliones. Es preciso, pues, apurar la utilización económica de estas colonias que bien pronto querrán ser independientes.

No puede lograrse esto sin dañar otros intereses que ha creado, no ya el transcurso del tiempo sino la misma situación geográfica de Francia, rodeada de otros territorios y otros pueblos en Europa y, mas aún que esto, la mutualidad de conveniencias que impone la vida internacional. Ya Inglaterra se ha arrepentido de haber olvidado esta realidad en la Conferencia de Otawa, que ha sido un puro espejismo, puesto que después de haberle creado dificultades graves en sus relaciones comerciales tradicionales con España, con la Argentina, con otros países, no ha logrado establecer el circuito comercial en el interior del Imperio, que se proponía, ni ha conseguido acrecentar la exportación de mercaderías manufacturadas en la Metrópoli.

Para España la Conferencia de Otawa, creando un derecho preferencial en las aduanas inglesas a favor de las naranjas del Cabo, del arroz de la India, de los vinos de Australia y Zelandia, de las frutas de Canadá, ha representado una perturbación en los tráficos que se venían realizando al amparo de tratados de comercio, que no parecían mudables y modificables, sino en plazos previstos y con derechos a represalias ciertas.

Ahora, la Conferencia del Otawa francés, la Conferencia Colonial que



EN EL CIRCULO DE LA UNION MERCANTIL.—La junta directiva al hacerse nuevamente cargo del Círculo abriendo las dependencias que estaban prescintadas



inicia una política de preferencialismo comercial, que va a crear un estado de guerra económica alcanzará a España con graves repercusiones. No se trata ya de la producción de agrios y frutas primeras y uvas y vinos y corcho y aceite en las tres colonias francesas del Norte africano...

que ocurrir, ha vencido, llevándose para siempre a Ricardo Palacín, diputado de las Cortes españolas. Casi ya sin vida, fué trasladado a su ciudad, y ha cubierto su huesa la tierra lerdana, fértil y maternal.

Al cadáver del muerto tan querido por sus conciudadanos, le siguió, en el homenaje postrero, un nutrido cortejo, denso y doliente. Toda Lérida puede decirse que siguió al coche fúnebre. Y escribo yo, precisamente esta necrológica retrasada, no ya solo para tributar un modesto recuerdo a la memoria del amigo muerto, sino para subrayar cómo el acompañamiento de ahora, no es una forma de "apoyo a los vencedores", sino que diez, treinta, cuarenta años atrás, habría sido igual de numeroso. Y que la comitiva se haya formado ahora me parece, claro es, demasiado temprana, pues Palacín, por noble, por recto, por entusiasta y bueno merecía la vida perdurable.

Quiero decir que la dulce Lérida, la Lérida a la que se llega llorando y de la que se sale con lágrimas en los ojos, según el exacto dicho popular, ha sido siempre fundamental y poderosamente republicana. Que las fuerzas republicanas de Lérida, mucho antes, medio siglo antes de que pensara nadie en preparar los calendarios del 14 de abril, eran ya decididas y abundantes. Sencillamente porque Lérida nunca ha dejado de ser republicana, y la restauración monárquica fué para ella nada más que una solución de continuidad anormal, un paréntesis perturbador.

DIONISIO PEREZ (Reproducción prohibida).

NUESTROS COLABORADORES

PANORAMA BARCELONES

RICARDO PALACIN

Yo lo ví, hace pocos meses, por las calles de Barcelona; lo veía todos los días en las informaciones gráficas de la Prensa ilustrada. "Es maravilloso" le apunté al entrañable Antoni Puch, mi director en los tiempos de "El Ideal", en Lérida: se conserva tan joven como entonces. De aquel "entonces", teñido de rojo de Guerra europea, hace ya cerca de veinte años, como quien no dice nada y, en efecto, Ricardo Palacín era un prodigio de juventud... para quienes desconocieran, como yo, la dolencia que le iba minando, implacable, pero que él, con su optimismo, con su gran fortaleza espiritual, mantenía a raya, en lo posible: en no dejarla salir al exterior, asomarse a su rostro.

NUESTROS COLABORADORES

PANORAMA MADRILEÑO

La herencia de un republicano

Nos lo acaba de descubrir un ágil reportaje anónimo de ese gran diario de la República que es "Heraldo de Madrid"; pero, por si no ha llegado a todas las manos o alguien, distraído, no ha parado mientes en él, permíteme, hermano lector, que te presente al actor casi octogenario Antonio Pérez Ugena.

la suma de CUATRO MIL PESETAS que ha entregado para trabajos de la instalación de la República. Y todavía refrenada sellovalado: "Comité Militar Revolucionario de Aragón.—República y Libertad."

Lo más probable es que no hayas oído hablar de él en tu vida. Tampoco yo sé de él si fué cómico bueno o malo este que actuó junto a Balbina Valverde. Manolo Rodríguez, Lara, Vico.... Ni nos importa demasiado su éxito artístico para la ocasión en que trabajamos con él.

Aquellas cuatro mil pesetas eran las últimas de que el padre de Pérez Ugena había podido disponer para entregar a sus compañeros de ideales. ¡Con cuánta unión y qué ciega confianza había transmitido el papellito asu descendiente! Imaginad, si podeis, la veneración con que éste lo guardaría junto a su pecho, como reliquia sagrada del varón ejemplar que le dió el ser.

Entonces, ¿de qué vamos a hablar de un actor, si no nos ocupamos de su labor escénica? Voy a salir al paso de esta pregunta, que surgen en vuestra mente: Antonio Pérez Ugena es, hoy en día, un auténtico y antiguo acreedor de la República española. Nada me nos que cuatro mil pesetas le son debidas a este anciano de sesenta y siete años por el régimen imperante, desde la fecha del 29 de abril de 1876.

No penseis que lo conservara con otro propósito el que se veía cercano al sepulcro y sin que la República, tan suspirada, se instaurase en la Patria. A los setenta y cinco años, pocas esperanzas podría abrigar de ver la aurora tricolor del republicano de aboleo y solo como testimonio de sus sentimientos heredados conservaba el trocito de papel, que tenía un valor meramente moral. Sin embargo, cuando alumbró la jornada del 14 de abril, en el fondo de su alma brotó un rayito de esperanza: él que malvive de una pensión de treinta y seis pesetas mensuales que cobra en el Montepío del Sindicato de Actores, acaso pudiera lograr que esos miles de reales—herencia sagrada de un republicano—, vinieran a alegrar las horas de su vejez. Y escribió a Alcalá Zamora, a Azaña... Pero hasta el día sus gestiones no han dado el resultado que merecen.

Un recibo era, en efecto, aquello que el viejo republicano confiaba a la custodia del republicano mozo. Un recibo, extendido en Zaragoza en la fecha que he citado y donde se leía, sobre firma auténticamente responsable: "Comité Militar Republicano de Zaragoza.—Núm. 3.—Presentación del presente abonaré se satisfará al portador por la Junta revolucionaria de esta Capital, de los primeros fondos que recaude

Y, sin embargo, es inaplazable e imprescindible que estas cuatro mil pesetas se le paguen a Antonio Pérez Ugena. Así como las personas tienen deudas de honor, cuyo pago no se puede eludir sin caer en el máximo desprestigio, también las naciones, los regímenes poseen compromisos económicos, que no es posible soslayar sin grave daño para su solvencia moral. La fé ardorosa, los sacrificios de toda índole del padre del anciano de hoy, merecen esta pequeña compensación. Sería demasiado cruel que una República joven no cumpliera su obligación, no ya de ser justiciera, sino de ser generosa, que es cualidad primordial en toda auténtica juventud.

actor. No debe haber, para ello, obstáculos legales ni remordimientos de conciencia. Un régimen que paga doce mil pesetas a diputados que apenas si asoman por la Cámara y subvenciona con diez mil duros espléndidas manifestaciones artísticas, no tiene derecho

ni disculpa para ser tacaño al abonar la herencia de un republicano que murió confiando en su justicia.

SERAFIN ADAME Madrid, julio. (Reproducción prohibida.)

NUESTROS COLABORADORES

LOS FINANCIEROS DE MODA

De todas las comedias benaventuradas, es muy probable, casi seguro que, independientemente de su mérito intrínseco, ninguna tenga tan garantida la inmortalidad, como "Los intereses creados". Aun admitiendo la calidad de los factores humanos de otras producciones suyas, ninguna ofrece tamaños rasgos de actualidad perpetua, de realidad constante e ininterrumpida, de reiterada constatación en la vida diaria, como el "caso", psicológico de honda raigambre social que su argumento establece.

de muchas personas, que traen a veces consecuencias como el suicidio de aquel ingeniero bilbaíno que al verse arruinado se pegó un tiro y algunos otros más en que fué pródigo la banarrota del Banco de Barcelona.

Hablando hace pocos días con el Director de un Banco acerca de la influencia creciente e inexplicable de un financiero, me tropecé con esta afirmación a todas luces pintoresca que encierra un panegírico dudoso: —Es el financiero de moda.

En la vida ordinaria no hay ningún valor de moda que no haya tenido un "Crispín". La diferencia consistió en que estos otros Leandros reales y verdaderos, no sirven para "Leandros", sino que apenas acienden y se destacan, quizá por agradecimiento, se sienten arrebatados por aficiones "crispinescas", y aunque con menos desinterés que en la comedia de marras, fungen de encumbradores y protectores de otras mediocridades. Así queda instituida la Sociedad de bombes mutuos en la que todos los mediocres se conocen pero, por eso mismo, se protegen.

Afirmación que el propio tiempo que propaganda es augurio; ya que las modas están caracterizadas por su transitoriedad. Podría decirse de ellas, lo que en "Molinos de viento", se dice del amor de los marinos: "que un viento las trae y otro viento las lleva."

Así hemos visto pasar muchas figuras de moda en la finanza. Quién se conserva mejor, por dominar bastante el arte de los afeites espirituales, es Corominas, presunto Ministro de Hacienda Generalidad. Aunque en la quiebra ruinosa y escandalosa del Banco de Cataluña no le cupo más responsabilidad que la del asesoramiento.

A buen seguro que si Unamuno atrapasé el tema, extraería muy substanciaosas diferencias entre los financieros "de moda", sencillamente, y "los de modo", "manera", o "estilo", propio e inconfundible. De los que tienen "personalidad", que, como dijo Roso de Luna en una de sus extrañas etimologías teosóficas, se derivaba de "máscara", y los que tienen "individualidad", que es lo esencial y real del ser humano.

A la sombra de los grupitos de moda se suscribieron los brillantísimos empréstitos de tiempo de la Dictadura. Y a buen seguro que nadie se imaginaba que aquellas emisiones de algunos Bancos, avalados por el Estado pudieran andado el tiempo tener repercusiones judiciales.

Ser "autoridad de moda", en cualquier ramo o materia, es ser algo muy patético. Es estar condenado, en plazo más o menos duradero, a correr la misma suerte que el sombrero con pájaros disecados o el polison de nuestras bisabuelas.

Por lo demás todos sabemos como se forjan las famas y los prestigios en la inmensa mayoría de los casos. Un día, también en tiempos pre-republicanos, recibí el que esto escribe el encarecido ruego de propagar el rumor de que determinada persona se iba ya como probable Ministro de Hacienda. De haber sido lanzado este rumor con toda la eficacia de un buen sistema de difusión periodística, hubiese colocado en un plano de auténtica posibilidad "ministeriable", a un buen señor a quien nadie conocía, sencillamente por que nada había hecho, pero siempre tengo presente aquellas palabras de Leopoldo Alas "Clarín", que me decía un día en Oviedo: "No haga campaña contra los tontos, que es preferible dejarlos el puesto libre para que no lo ocupen los "vivos", y aquel "ministeriable", pertenecía, sin duda alguna a la categoría de los tontos.

Y en esto de las finanzas, ya hay precedentes muy próximos. Financieros de moda que durante algún tiempo constituyeron grandes potencias fueron los Recasens del Banco Exterior de España, Crédito Local, Banco de Cataluña, y tantos otros; los Nuñez del Crédito, Unión Minera, Minas del Rif, etc.; los Irazabal, del Banco Vasco y como hemos de dejar sin mencionar al Director de la Caja Mutua Popular quien no obstante haber avisado nosotros oportunamente a la Comisaría de Seguros que se iba a escapar sin presentar la liquidación por tratarse de un fresco, tomó las de Villadiego, antes que lograran echarle el guante... Y un hombre de inteligencia tan clara y tan buena vista como Calvo Sotelo, no pudo sustraerse a la influencia de cualquier Crispín incógnito que tiene siempre a su cargo el encumbramiento de las figuras "de moda".

No otra finalidad tienen algunas noticias, ciertos banquetes, bastantes homenajes y no pocas intervius y reportajes que todos vemos con la mayor buena fé en las páginas de los diarios que conceptuamos serios.

Y ya quisiéramos todos que los "Leandros", de nuestra vida corriente tuviesen las bellas prendas del de la trama simbólica! El Leandro arquetípico de la comedia de Benavente, al explotar la estupidez social, no hizo desgraciado a nadie. Por el contrario, siempre que los "Leandros", se meten a financieros, su encumbramiento más o menos efectivo o momentáneo, se realiza a costa de bancarrotas y de tragedias e, más que, cuando no por mala fé, al menos por impudencia temeraria dada la propia incapacidad, naufragan los ahorros

Todo el tinglado funesto de esta tragicomedia detestable, se vendrá abajo cuando pongamos en práctica el aforismo de Cristo de "por sus obras los conoceréis..."

LINEA DE NAVIGACION CATALANO-BALEAR Servicio rápido bisemanal entre los puertos de Palma, Barcelona y viceversa. Admitiendo carga de todas clases Vapor SAN EDUARDO Velocidad 12 millas SALIDAS DE PALMA: Lunes y Jueves—A las 7 tarde SALIDAS DE BARCELONA: Martes y Viernes.—A las 7 tarde Consignatarios Pijoan y Galve, S. A. Barcelona: Paseo de Colón, 24—Palma de Mallorca: Plaza Rastrillo, 3-1.º DELEGADO, Jaime Rigo—Teléfono 2063

LOS PINOS Avenida 14 Abril, 47. - Terreno Sábado 15, a las 9 y media noche VERBENA DE MODA Orquestina Rhythmic Boys AMERICAN BAR. Consumación mínima: una peseta

Ha probado Vd. los BOMBONES ESTEVA?

Una noche de tos es suplicio y desesperación FIMOL BUSTO CALMARA VUESTRAS ANGSTIAS Frasco pequeño (de prueba): 3,50 Frasco grande: 5,00

AVISO No deje de visitar el TRIANON 10 Grandes Debuts entre ellos la bella y escultural artista PEPITA CAMPOS Lithinés del Dr Gustin PARA COMBATIR DURANTE EL CALOR LA SED Y LAS AFECCIONES DEL ESTOMAGO E INTESTINOS VENTA ERITANA reparte cada día Buen humor, optimismo y alegría. Sus mujeres son de color, Sus bebidas todo marca Y so o el termómetro marca 20 grados nada más. Si con estos 6 factores No te sientes optimista Es que has perdido la vista Y renuncias a tu bien. El Dancing Catacumbélico.—Carretera de Sóller. T. 2481

NUESTROS COLABORADORES

CUENCO DEL SABADO

El prócer que atentó contra el pobrete

Unos cuantos meses después de haber celebrado la Humanidad cualquier fiesta nacional terrenal, el Carnaval especialmente, ocurría siempre lo mismo en aquel departamento ultraterrenal: una abundancia de pedidos verdaderamente abrumadora.

ces". A tanta distancia social como estaban, los dos niños procedían lo mismo y habían las mismas necesidades: si bien era, claro, mejor atendido el cuerpo del rico que el del pobre, con lo que salía gananciosa el alma del pobre, tan ricamente aposentada.

D. Angel Serafin, jefe del negociado encargado de enviar las almas a los cuerpos, no es extraño, pues, que echase chispas aquella mañana, por cada uno de sus entorchados de personalidad celeste administrativa. No había para menos. El mismo—¡el Señor, con toda su categoría!—, tuvo que trabajar materialmente, que no dirigiendo a los subalternos, como de ordinario.

No fué larga la infancia, ni lo fué tampoco la felicidad de nuestros dos héroes. El cuerpo del rico, recio y bien cuidados, venció bien pronto al alma del pobre, noble y sencilla; mientras que el alma del rico, ilustre y soberbia, vencia en seguida al cuerpo mal nutrido del pobrete.

Y no era una cosa sencilla el trabajo, crean ustedes, pues que casi todos los males que la Humanidad sufría, eran debidos a confusiones en el negociado de don Angel Serafin, al enviar las almas a los cuerpos que esperaban en la tierra. A veces, el cuerpo del hijo varón de un atleta, recibía un alma de rubia tonta; o, viceversa: el cuerpo-cete de la hija de una poetisa pretulerbucosa, era adquirido por el alma destinada al primogénito de un sargento de Carabineros.

Bajo la sombra de sus apellidos y sin preocupaciones espirituales, no hay que decir cuanto medró en la vida el ricachón. Ni cuanta fué la desgracia del mendigo, cuya única fortuna era su alma bella.

No es extraño, pues, que don Angel Serafin pusiese todos los sentidos de que disponía al servicio de su cometido. Pero no lo es, tampoco, que pudiera sufrir alguna que otra equivocación, habida cuenta de su mengua de práctica en los trabajos materiales de expedición de espíritus.

Al rico, le hicieron prócer, mientras el pobre se hacía anarquista. Y un día llevado del fuego de sus ideas, mal digeridas, el pobre disparó cinco tiros sobre el rico, matándole.

Y se equivocó, desgraciadamente. El alma destinada al hijo que esperaba impaciente la marquesa de la Puerta Excusada, condesa de Altos Humos y baronesa de Tercios Caídos, fué recibida por el cuerpo del hijo de Pepa González, "aliada" de Juanón, "el Narices", quincenario convencido y traficante a veces, en ropas y doncellas usadas. Y no hay que decir que el alma depravada del hijo de tal padre, fué a parar al vientre, tantas veces noble, de la señora marquesa, condesa y baronesa.

Unicamente parece que, al cortarle la cuchilla el pescuezo, salió un chorrito de sangre azul... DOMINGO FUENMAYOR (Reproducción prohibida.) Sport Galguero Balear Comida íntima que celebrará esta Sociedad y los aficionados a este Sport, aunque no sean socios en la Nueva Fonda Buenos Aires el lunes 17 del corriente a las 8'30 de la noche. MENU Paella Valenciana Denton al Gratten Tornados a la Jardinera Lechona al horno Pan, Vino y postres variados Se admiten inscripciones hasta el Domingo en el Café La Lonja, local social de 4 a 7 tarde, cubierto económico. CRIADA Se desea, que sepa algo de cocinar. Razón: Plaza de Sta. Eulalia, 10.



# ACTUALIDAD TEATRAL

## El teatro en Palma

**LIRICO**  
Hoy y mañana se proyectará por última vez en este teatro la gran producción titulada "Los seis misteriosos", film que tan grandioso éxito ha obtenido estos días y en el cual tan abnegado labor realizaron los famosísimos artistas Callace Beery, Lewis Stone, Clark Gable y Jean Harlow.

En todas las sesiones como complemento de programa se proyectará la película "Las calles de Nueva York", interpretada por Buster Keaton.

Dados los alicientes del programa no dudamos de que estos días se verá este teatro muy concurrido.

Para el lunes a las tres y media de la tarde se anuncia un extraordinario programa integrado por dos grandes producciones.

Dicho día se estrenará la deliciosa comedia titulada "Compañeros", interpretada por Robert Montgomery, Dorothy Jordan y Ernesto Torrence.

Como complemento de programa se proyectará también el lunes la famosa película "El proceso de Mary Dugan", film hablado en español interpretado por María Ladrón de Guevara.

Dicho programa únicamente se proyectará el lunes, martes y miércoles.

**BALEAR**  
Hoy sábado y mañana domingo, en sesiones de tres tarde a doce noche, se proyectará, por últimos días la gran superproducción "Peter Woss, ladrón de millones" que tanto éxito ha obtenido estos días.

Como complemento del programa se proyectará la gran superproducción "Caprichos de la Pompadour".

Para el miércoles próximo se anuncia el estreno del gran film "Las tres fuentes sagradas", considerada por la crítica como la mejor película alpinista hecha hasta hoy.

**MODERNO**  
Hoy y mañana se proyectará en este salón la producción titulada "Camarotes de lujo".

**BORN**  
Para estos días se anuncia en este cine la película hablada en español titulada "Espérame".

va. Allí estrenó las principales obras de don Jacinto Benavente y allí hizo largas temporadas.

Formó luego compañía con el gran actor Emilio Thuillier, también malagueño, y con él hizo una tournée por América y a su regreso una excursión por las principales provincias provincias de España.

Con Thuillier vino a Palma el año 1908 y se presentó en el escenario de nuestro Teatro Principal siendo empresarios los señores Ribas Tous. Hizo una temporada de 35 funciones. Empezó con mal cariz la citada temporada pero luego se desarrolló con una brillantez extraordinaria.

El debut tuvo lugar el 5 de diciembre de 1908 con la obra de los Quintero "El genio alegre" y la velada fue de verdadera amargura para Rosario Pino, ya que el público con una injusticia notoria no tuvo para la genial actriz la acogida a que ella era merecedora. Y fué tal su disgusto que al día siguiente quiso dar por terminada la temporada, costando grandes esfuerzos a la Empresa y al Sr. Thuillier el convencerla de que no se embarcara aquel mismo día para Barcelona.

Como era de esperar al día siguiente reaccionó el público, de manera tan franca que el teatro se llenaba casi a diario y fué aquella la más brillante temporada artística y económica que se ha celebrado en nuestro Principal.

Rosario Pino, fué aclamada a diario y se le hizo objeto de toda clase de homenajes.

Posteriormente, y con la misma Empresa volvió a nuestro primer Coliseo en unión de nuestro paisano el primer actor Sr. Soto.

Y por tactual -ss emfñetoaisrre actor Sr. Soto. Y por tercera vez vino a Palma actuando en el Lirico con la compañía Guerrero-Mendoza y también en unión de Thuillier.

Separada de Emilio Thuillier formó varias veces compañía y recientemente volvió a actuar con el habiendo hecho otra tournée que acabó hace poco más de un mes en el teatro Maravillas de Madrid.

Rosario Pino se asomó también a la pantalla y también allí demostró la valía de su arte, interpretando con verdadera maestría las películas "Condesa María" y "Un hombre muerto".

Con Rosario Pino pierde España la mejor actriz de comedia que ha tenido. Nuestra escena queda con un vacío que difícilmente podrá ser llenado, pues las dotes de la genial actriz no son de las que se prodigan.

## Ha fallecido don Francisco Viñas

Apenas repuestos de la desagradable impresión que nos había producido el fallecimiento de Rosario Pino, el telegrama nos dá esta mañana otra triste noticia: la muerte de nuestro buen ami-

go y gran cantante Francisco Viñas, ocurrida anoche en Barcelona.

Otra gloria nacional que desaparece y otro vacío difícil de llenar.

Francisco Viñas como actor los lectores llevaba ya algunos años retirado de la escena, contaba ahora sesenta de edad y se pasaba ahora la vida entre su finca de Moya, dedicado a los árboles, que siempre fueron sus mejores amigos, y su domicilio particular de Barcelona, ayudando a la Comisión Cultural que dirige el Gran Teatro del Liceo.

Hasta hace poco gozó Viñas de excelente salud, pero recientemente se le tocó un pulmón y fué operado por un especialista alemán que fué expresofo a Barcelona. La dolencia le obligó luego a trasladarse a Francfort para ser atendido nuevamente y una bronquitis que se le declaró recientemente le decidió a trasladarse rápidamente a Barcelona.

En su domicilio de la calle de Mallorca ha fallecido rodeado de su familia.

Francisco Viñas fué un cantante de los más depurados que hemos conocido. Una escuela de canto admirable y un respeto que a veces rayaba en lo exagerado a lo que escribían los autores. Las partitellas eran para él sagradas y por nada en el mundo se atrevió nunca a "colaborar" con el autor bajo el aspecto de añadir un adorno o un calderón. Fué lo que se dice un cantante serio y correcto.

Cuando aún no había logrado abrirse paso Ricardo Wagner, luchó Viñas lo indecible, escribiendo y dando conferencias sobre la música del gran músico alemán y uniendo a la palabra la acción interpretó sus obras en el Liceo de Barcelona y a él se debe que en aquel teatro se representara la tetralogía, contribuyendo luego a la postura del "Parsifal", obra que también él cantó con gran éxito, pues había hecho un concienzudo estudio del personaje.

Interpretó todas las obras de Wagner y fué uno de los grandes intérpretes del "Lohengrin", tal vez el mejor, y no descuidó el resto del repertorio cantando "Aida", "Guillermo Tell", "El Profeta", "Sansón y Dalila", y otras muchas obras.

En Palma estuvo contratado por la Empresa Ribas-Tous, y cantó en el Principal y en el Lirico, cantando las óperas "Aida" y "Lohengrin", y estrenando "Tanhauser". Una temporada memorable que por cierto tuvo un debut algo desagradable por hallarse Viñas algo indispuesto. Pero justo es confesarlo que luego se resarcó y con creces.

Aparte el canto tenía Francisco Viñas una obsesión por los árboles, y creó en Moya la fiesta del árbol que ha venido manteniendo incluso después de su muerte, ya que ha dejado un legado para tal fin.

Descanse en paz el gran tenor y querido amigo.

## EL TEATRO EN MADRID

## Comentarios veraniegos

Como todos los años, el calor, que arroja de sus baluartes invernales a las compañías (titulares), ha hecho brotar en los escenarios los elencos de variedades; así, el género que hace unos años brillaba esplendente, se limita, ahora, a arrastrar una existencia precaria y a no dar señales de vida más que en verano, como las chinches.

Un poco chinche resulta, en efecto el vetusto género sobre el que parecen haber caído siglos, por la poca originalidad de los autores de canciones y la escasez de artistas que las interpretan. Las estrellas de hoy son todas de la vieja guardia y están demasiado vistas para poder interesar al público: La Yankee, Ofelia de Aragón, Soledad Miralles... En los carteles de estos días solo ha destacado un nombre nuevo, que ha pasado por los críticos, aunque no para el auditorio: Nita Guerri, una deliciosa criatura que sabe dar a las canciones que interpreta más de lo que llevan dentro, que se mueve en escena sabiendo como y por qué y hasta se permite el lujo de adornar sus creaciones con algunos pasos de baile en las que pueden hallar ejemplo muchas bailarinas de pretensiones. Desde la escena de Maravillas, Nita Guerri me ha recordado los años en que Raquel se iniciaba en la del Trianon Pelaez.

Para que al Coliseum no vaya nadie, definitivamente, no faltaba nada más que el espectáculo que se acaban de sacarse de la cabeza los elementos directivos de la S. A. G. E. Esta "Televisión" tiene mucho más de las dos últimas sílabas que de las prime-

ras, porque ni se trata, siquiera, de una revista moderna, sino de algo a manera de un saco de trapero donde hay de todo, pero siempre antiguo, gris, estropeado.

Con retazos de obras del repertorio lírico español y extranjero,—desde Rigoleto hasta la jota aragonesa,— se pretende retener al espectador en su butaca dos horas y media. Claro que la gente se aburre todo lo que le dá la gana ante aquella reunión de "mar, tes de las de Gómez" que forman la sucesión de romanzas, dúos y tercetos por elementos poco expertos en cantar y decir.

A Jacinto Guerrero le ha sentado muy mal la adjudicación del premio de la Junta de Teatro para la mejor temporada lírica realizada en el año actual. Eso de que a Luis Calvo,— que lleva muchos años de empresario contando en su compañía figuras como Cora Raga, Matilde Vazquez, Matilde Martín, María Espinalta, Trini Avelli, Marcos Redondo, Hipólito Lázaro, Pablo Gorgé, Miguel Fleta, Emilio Sagi-Barba y Antonio Palacios y habiendo estrenado, por no recordar más que las más recientes, "Luisa Fernanda" y "Talismán", se le dan cincuenta mil pesetas y cinco mil euros a la compañía de Moreno Torroba para su actuación en provincias,—durante la que ha hecho "Doña Francisquita", "Jugar con fuego", "Marina" y las demás joyas líricas del repertorio,— han indignado tanto al músico de Ajoñín que le lleva a publicar unas gacetillas ridículas en las que dice que el aplauso que le dió la Junta es su mejor premio por trece meses de actuación en Madrid.

Claro que Guerrero no engaña a nadie. En trece meses, se ha limitado a tener en cartel sus zarzuelas y estrenar sus obras. Miento; también ha estrenado.— en esos trece meses.— "Las ondas terciadas", de Calleja y Sama; "Los moscones", de Luna; "La barbilana", de Magenti, y "La moza que yo quería", de Dias Giles. Todas ellas sin Juan García y, excepto la penúltima, sin Sagi-Vela; con decorados aprovechados y sin aumento de orquesta, ni de coros, ni de nada. En cambio llegó "El ama" y para qué les vamos a contar a ustedes: Hasta adornó la fachada del teatro y todo.

Dicen que de cuarenta y seis títulos que ha presentado con sus huéspedes Jacinto, treinta y seis son del propio cosechero. No sé si la cuenta será exacta; pero aseguro que, desde luego,

## DE TODA ESPAÑA

La compañía de Valdeflores, que actúa en el Ideal de Madrid, ha comenzado a ensayar una ópera, libro de los periodistas Carmona y Rogelio Pérez Olivares, música del maestro Sabina, titulado "El vencedor de los perthos".

Con esta obra hay propósito de hacer todo el mes de agosto en el mencionado teatro.

La compañía de Luis Echaide y de Pilar González Torres, se ha pasado del Beatriz al teatro de la Comedia y representa la obra del presbítero señor Mena, "Santa Teresita" del Niño Jesús.

Después es probable que el mismo sacerdote estrene con esta misma compañía otra comedia a base de María Magdalena.

No es cierto que Celia Gámez haya sido contratada por David Ormachea, para su compañía.

Lo que sí parece seguro es que, como dijimos hace días, Celia Gámez actúa desde enero en una compañía formada por José JJan Cadenas en el Victoria, de Madrid.

Ya veremos si durante el verano aún hay nuevas versiones de estos cambios. ¡No olvidemos que son "eventos" frívolos!

En sustitución de Conchita Panadés y en el papel de protagonista de "La flor de Hawaii", se ha presentado ne el teatro Victoria Cándida Suárez, deliciosa tiple de este género en la época en que estaba en auge.

Cándida Suárez y Laura y Victoria Pinillos fueron especialmente aplaudidas.

Don Carlos Arniches, veraneante de El Escorial, trabaja actualmente en una comedia destinada a los de Lara y que lleva por título "Las doce en punto".

Parece ser que existe el propósito de que esta obra se estrene después de la de don Jacinto Benavente, en el teatro de la Corredera Baja.

Se encuentra en Barcelona el famoso bailarín gitano de Valladolid, Vicente Escudero, de regreso de una excursión por América y principales teatros de Europa.

Se hacen gestiones activas para que Escudero dé unos recitales de baile en la mencionada capital castellana.

Escudero irá desde luego a Granada para saludar al maestro Falla.

Ha sido contratada para la compañía de revistas del Pavón, la bella tiple cómica Gloria Lafuente.

Se presentará en el Barcelona y en dicha compañía con el estreno de "Las de Villadiego", en sustitución de Olvido Rodríguez.

En el teatro Dindurra de Gijón, se ha presentado una modesta compañía de comedias al frente de la que figuran los nombres de María Gámez y Ernesto Ruiz de Arana.

Anuncian varias obras cómicas de repertorio y precios populares de competencia al cine.

Es muy posible que Anita Adamuz actúe con su compañía en el teatro de la Zarzuela para reprisar "Prostitución", que se retiró de los carteles de Eslava en pleno éxito.

El ex marqués de Valdeflores, empresario del Ideal, quiere ser también autor y ha escrito en unión de Luis Villaseca una zarzuela titulada "La Gondolera", la que está terminando de musicar el maestro Balaguer.

go, es muy aproximada. Y, encima, tenía el valor de pretender que le dieran diez mil duros por su labor en pró de la música española. ¿No se habrá dado cuenta el autor de "Cornó, polka" de que el premio no era para el que más obras suyas hubiera hecho?...

Como se ha hecho justicia seca,— a pesar del "atraco" del pliego de firmas conseguido en el banquete por el triunfo de "El ama"—, Guerrero se siente humorista desde una líneas pagadas que ocultan mal su despecho. ¡Vamos, Jacinto, paciencia! En fin de cuentas tu has ganado dinero en el Ideal y unos derechos de autor muy respetables. Pero han salido tus compañeros de empresa en aquel teatro y no dicen nada, los pobres.

Madrid, julio. SAM.

## ROSARIO PINO

### La gran actriz que acaba de morir

Ayer, casi al cerrar nuestra edición, nos comunicaron de Madrid haber fallecido la gran actriz Rosario Pino.

Nacida en Hálaga, cultivó desde muy joven la comedia moderna y la clásica.

Nacida en Málaga, cultivó desde muy meros años de teatro trabajó en el "Ateneo de la Clase Obrera" de Tarragona con singular lucimiento, al lado de los notables aficionados con que contaba el cuadro escénico de la citada entidad cultural tarradonense.

Su actuación en Tarragona debe de remontarse a la fecha en que el Ateneo de la Clase Obrera estaba instalado en los bajos de la llamada "Casa Felju".

En Madrid formó parte de la compañía del Teatro Lara, y la causa de su salida del teatro de don Cándido y de su ingreso en el de la Comedia, lo explicaba "El Iniscreto" en las siguientes líneas:

"La joya era grande; el estuche, pequeño.

La caja de la "bombonnière", al cerrarse, podía quebrar alguna perla o esgargar algún zafiro".

Y continuaba "El Iniscreto":

"La que hoy es primera actriz de Lara, no es una "improvisación". Se ha formado poco a poco. A fuerza de estudio y de talento, cultivando despacio sus excepcionales aptitudes de artista, sintió que su espíritu necesitaba de espacio mayor para vivir, abriendo las alas—¡alas de águila!—tendió el vuelo hacia un templo donde el arte tuviese mayor expresión, donde fuese arte puro y verdadero.

Aún no hace muchos años presentaba María Tubau a Rosario Pino en el Teatro de la Princesa en calidad de dama joven.

Entonces era una esperanza. La esperanza se transformó en realidad al pasar la dama joven al teatro de la Corredera. Se abrió el capullo, y la rosa, con sus brillantes colores y delicioso perfume, embalsamó el ambiente y entusiasmó a la muchedumbre.

—Aquí hay una actriz—dijeron los críticos.

Casi huérfano el arte dramático español de una actriz que lo mantenga al nivel a que fué elevado en no remota fecha surge con la aparición de Rosario Pino en el teatro de la Comedia una esperanza de color de rosa, que hace vacilar al pesimista y alegró el corazón de los literatos.

Esto escribían de Rosario Pino en 1898.

Durante aquella temporada actuaba en Lara, con Matilde Rodríguez, Balbina Valverde, Juan Balaguer, Mariano de Larra, José Rubio y José Santiago.

Nosotros la conocimos a raíz del estreno de la brillante comedia "Los Galeotes", de los hermanos Alvarez Quintero, en el Teatro Novedades, de nuestra capital, en la que interpretaba el personaje "Carita", una de las más tiernas, humanas y felices creaciones quinterianas. Emilio Vilanova, que nos acompañaba en aquella ocasión, decía de Rosario Pino ser una de las actrices más sobresalientes que recordaba haber visto en la escena castellana. Angel Guimerá la dedicó fervidos elogios por la encantadora naturalidad con que interpretaba el citado papel.

"¡Quina tendrega!"—exclamó el eminente dramaturgo catalán, al comentar en un círculo de amigos la labor de Rosario Pino en "Los Galeotes". Después la vimos en "El Adversario", en "Realidad", en "La loca de la casa", en "Lo cursi", en "Las vírgenes

locas", en "La discreta enamorada", en fin, en "Don Gil de las calzas verdes", adaptándose a los diversos géneros dramáticos con sorprendente flexibilidad. De "La loca de la casa", por ejemplo, a "Don Gil de las calzas verdes" hay una distancia espiritual enorme, como enorme también es la que media entre "Las vírgenes locas" y "La discreta enamorada" y esas distancias las salvaba Rosario Pino con la fácil naturalidad que es privilegio de los grandes temperamentos dramáticos.

Entre las relevantes cualidades de Rosario Pino, dos de ellas predominaban con imperio: la intensidad que sabía comunicar a los afectos y la frase irrefragable con que los expresaba.

En el primer aspecto puede ser equiparada a otras actrices españolas de su tiempo; en el segundo, no tuvo rival, porque en sus labios el idioma castellano era la misma perfección prosódica; con tonos y suavidades, con un claro oscuro tan hermoso, con una corrección tan limpia, que interpretando el "Don Gil de las Calzas verdes" parecía hablara por su boca la delicada musa inspiradora del verbo de los grandes clásicos del XVI y del XVII de Castilla. El verbo purificaba en sus labios las pasiones, las poetizaba, y así en las obras en que la perfidia femenina impulsaba reticente e insinuosa al personaje, uno al birla hablar, se sentía inclinado a la piedad y al perdón por la pureza y color que sabía comunicar a las palabras, aún a las más acerbas y duras.

El lenguaje, la nitida y dulce música de plata de sus palabras de encanto, imprimía a los sentimientos elevados los timbres más gratos al espíritu, y a los innobles o perversos, un atractivo demoníaco, que más de una vez nos hizo decir que tan sólo podían hablar de aquella manera mágica los ángeles arrojados de las celestes alturas por su conducta contraria a la vida de pureza. Era el lenguaje con que deben hablar los propios ángeles.

La prudencia, el amor elocuente y el sacrificio florecieron en sus labios con dulzura cuando interpretaba la heroína de "La loca de la casa", y el engaño, la picardía y el artificio, hablaban por su labios cuando estaba entregada a los sutiles dislates de los sautores del siglo XVII y de Jacinto Benavente.

Rosario Pino, en la dicción, fué insuperable q a la dicción confiaba el éxito de sus papeles principalmente; cuidando poco de alterar lo externo de las figuras. Sentía fuertemente los caracteres, y para expresarlos le bastaba el mágico colorido de su lenguaje, penetrante como un cuchillo finísimo en las expresiones irónicas, y cálido, lleno de aliento de corazón, pero fino también e imogtable en deliciosos contornos prosódicos en los afectos al vadados.

Su verbo era el manto de armíno de su espíritu; su verbo, si nos es permitida otra imagen, brotaba como perfume de su alma privilegiada y lo convertía la actriz en maravilla de su arte.

### BERNAT Y DURAN

Como dijimos ayer, Rosario Pino contaba sesenta y tres años de edad y había nacido en Málaga.

Allí estudió en la Academia de Declamación de aquella ciudad, dirigida por el publicista Narciso Díaz de Escovar.

En Madrid se presentó con la compañía de doña María Tubau, desde la cual pasó al Teatro Lara y luego al de la Comedia, escenario de sus grandes triunfos y de su consagración definiti-

## LIRICO

### LUNES a las 3

## ROBERT MONTGOMERY

RENEST TORRENCE  
DOROTHY JOHNSON  
ROBERT BOSWORTH  
CLIFF EDWARDS



## COMEDIA

### en el mismo programa

## «El proceso de Mary Dugan»

En español por  
MARIA LADRON DE GUEVARA

## SE VENDEN

## 600 butacas

propias para un salón de Cine o Teatro.

Se hallan en perfecto estado y se cederían en una o varias partidas.

Informarán: Librería de J. Tous, —Palma.



CIUDAD JARDIN

HOY SABADO Y MAÑANA DOMINGO a las 10 noche 2 GRANDES VERBENAS 2 la de hoy en honor del CASAL CATALA

Pareja d baile HENRY BRAY and DOLLY amenizada por la

ORQUESTA BURRULL

Entrada caballero, 1'50 Entrada Señora, libre Selectos conciertos por a orquestina infantil THE ROYAL JAZZ DOMINGO de 11'3 a 1 y de 5 a 7 tarde Servicio extraordinario de autobuses y tranvías

Informaciones

Visita a nuestros talleres

Esta tarde han visitado nuestra redacción y talleres un nutrido grupo de estudiantes de uno y otro sexo que se preparan para las próximas oposiciones de cursilistas.

Les acompañaba el maestro nacional nuestro amigo don Miguel Salvá Bolívar.

Nuestros visitantes han recorrido los talleres, examinando las linotipes e intertypes que componen "LA ULTIMA HORA", y la rotoplana donde ésta se imprime.

El señor Salvá junto con nuestros maquinistas les han dado amplias explicaciones sobre el funcionamiento de las máquinas.

Bibliotecas Públicas Gratuitas

Durante el mes de junio las 11 Bibliotecas públicas gratuitas que la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros tiene establecidas en las Islas Baleares han prestado sus servicios a 13.168 lectores clasificados en tino en la Comandancia de Baleares. 2.574 mujeres y 4.300 niños.

Las materias escogidas para su estudio o lectura han sido: Libros de niños, 3.338; Obras Generales, 1.920; Filosofía, 255; Religión, 225; Ciencias Sociales, 436; Filología, 386; Ciencias Puras, 494; Ciencias Aplicadas, 278; Bellas Artes, 472; Literatura, 6.366; Historia y Geografía, 1.104.

En total han sido consultadas o estudiadas 15.724 obras.

Delegación de Hacienda de Baleares

Libramientos al cobro para el día 17 julio: Habilitado Guardia Civil. Secretario Tribunal Industrial Palma. Jefe Telégrafos. José Mir Colomar. José Samprieta Mora. Francisco Ximelís Font. Francisco Reynés Company.

Por imprudencia

La Benemérita del puesto de San Antonio comunica al señor Gobernador que en el kilómetro 11 de la carretera de San José a Ibiza, que es donde tiene parada el autobús que hace el servicio de pasajeros, al emprender la marcha lo hizo también José Ribas Nebot, montado en bicicleta, colocándose a la derecha del camión con la idea de agarrarse a él para poder subir las cuestas.

El conductor no se había dado cuenta de la idea del José Ribas, pues lo hubiera impedido. Es lo cierto que, con motivo de uno de los movimientos cayó el ciclista produciéndose una herida en la rodilla y magullamiento general de pronóstico leve.

Ejercicios Espirituales

En la Casa Misión de Palma se darán, las tandas siguientes para el Venerable Clero: Primera. Empezará el día 24 de Septiembre. Segunda, empezará el 8 de Octubre. Tercera, empezará el 22 de idem. Cuarta, empezará el 5 de Noviembre. Tengan presente los Rdos. Sres Sacerdotes que el primer acto de cada tanda empieza el Domingo, a las ocho y media de la noche.

Noticias del Ejército

ESCUELAS PRACTICAS. — Las realizarán este año todos los cuerpos y unidades de siete divisiones y Comandancias Militares de Baleares y Canarias.

En la organización de las distintas unidades se reducirán al mínimo los destinos y servicios de plaza y Cuerpo para que asista la mayor fuerza posible.

La fecha en que han de efectuarse será del 15 de septiembre al 15 de octubre próximos, excepto para las unidades de Artillería de Costa de Baleares que las verificarán en la segunda quincena del mes actual. La duración se fijará por los gene-

rales respectivos y será como mínimo de nueve días incluyendo el de ida y regreso.

Se asignan a la Comandancia Militar de Baleares 50.000 pesetas para gastos de dietas y pluses del personal y 10.000 para los gastos de material.

ASCENSOS. — Han sido promovidos al empleo de alférez de la guardia civil los suboficiales don José Vidal Reus y don Jaime Moll Ginard con destino en la Comandancia de Baleares.

Riña. — Un herido

La Benemérita del puesto de Santa Margarita da cuenta al señor Gobernador de haber denunciado ante el Juzgado de María de la Salud al vecino de dicho pueblo, Bernardo Quetglas Suñer, de 26 años, por haber caído, en riña, a Antonio Obrador Carbonell, de 22 años, una herida en el antebrazo izquierdo de cuatro centímetros de extensión por seis de profundidad de pronóstico reservado.

El Quetglas pegó a su contrincante con unas tijeras.

Se cae del caballo

José Castell, de 33 años, vecino de La Soledad, en las inmediaciones del Coliseo Balear se cayó ayer tarde produciéndose contusiones en distintas partes del cuerpo y conmoción cerebral de pronóstico reservado.

El accidentado fué asistido por el joven torero Jaime Pericás y su padre que salían del Coliseo, acompañándole después a la Casa de Socorro donde fué curado por el médico señor Obrador.

Después de la cura fué trasladado a su domicilio.

Conciertos en el «Café Alhambra»

Tal como anunciamos ha reaparecido en el Café Alhambra, la orquesta Padrón, y como es natural la reaparición ha ido acompañada de un éxito grandioso para todos los profesores que constituyen la simpática agrupación.

El café y la terraza de la Alhambra, han sido insuficientes para cobijar a la numerosa concurrencia que ayer y anteaer ha asistido a los dos primeros conciertos y esta concurrencia ha aplaudido como se merece a la Orquestina Padró por el acierto irrepachable con que ha interpretado todas las composiciones.

Hoy interpretarán un nuevo y selecto programa con la pulcritud en ellos peculiar.

Mañana por la noche amenizada por dicha orquestina se celebrará la primera verbena en el Mediterráneo Hotel que revestirá la brillantez acostumbrada.

Sucesos y desgracias

En la Casa de Socorro han tenido lugar las siguientes curas: Onofre Aguiló de 26 años, herida en el parietal izquierdo a consecuencia de caída en la vía pública.

Baltasar Losada, de 8 años, luxación a consecuencia de una caída.

Baltasar Simó, de 60 años, herida en la espalda y codo izquierdo que se produjo trabajando.

Juan Riera, de 54 años, esguince lumbar.

Rosario Meco, de 47 años, herida en el occipital a consecuencia de haber caído por una escalera.

Nicolás Fuster, de 14 años, erosión en la pierna izquierda a consecuencia de haberle mordido un perro.

Notas del Mar

El «Campaña»,

Ha llegado esta mañana procedente de Barcelona con 86 pasajeros turistas el «Campaña».

Manda el buque D. M. Conette, y saldrá para Ille Rousse.

El «Homerie»,

Procedente de Argel ha llegado el «Homerie» que manda el comandante D. F. A. Franck, con 346 turistas. Esta noche saldrá para Barcelona.

El «Voltaire»,

De Málaga ha llegado el «Voltaire», capitán Sr. W. S. Casley con 336 pasajeros. Saldrá para Ceuta y Liverpool.

El «Sagoing»,

Procedente de Marsella ha llegado el buque turista «Sagoing», de la matrícula de Glasgow.

Manda el buque el comandante C. Esslemont, lleva 95 turistas y saldrá para Bristol.

El «Lepanto»,

Ayer tarde, a las cinco, llegó el destructor español «Lepanto», con objeto de recoger una áncora que dejó en nuestra bahía, cuando las maniobras de la escuadra española.

A las seis, salió el «Lepanto».

El «General Cambon»,

En sustitución del paquebot francés «Djemila», que hacía la travesía Marsella-Palma-Argel y viceversa, llegará este mediodía el trasatlántico francés «General Cambon», procedente de Marsella.

Es la primera vez que llega a Palma.

Asuntos municipales

Visitaron a don José Tomás Rentería, en el despacho de la Alcaldía, un grupo de profesores y alumnos de la Escuela de Profesorado de Versalles—que se encuentran en Mallorca en viaje de estudios—presididos por el Director Mr. Nicolás y acompañados de don Juan Tomás y de Mr. Parch.

Los visitantes fueron atendidos por el Alcalde.

Mr. Nicolás saludó a la ciudad de Palma en la persona de su Alcalde, dedicando líricos elogios a nuestra isla y señalando las sólidas enseñanzas que se derivan del viaje.

El señor Tomás Rentería correspondió a la visita de los alumnos y profesores de la Escuela de Profesores de Versalles vivida en él sus sentimientos de admiración a Francia, cuya significación en la historia de las libertades humanas ha de despertar forzosamente la devoción de de todos los espíritus republicanos.

Al final del acto se dieron vivas a Francia y a España.

En la tarde de ayer, el Alcalde de Palma señor Tomás Rentería, acompañado del Jefe de Ceremonial señor Piña, visitó el Consulado de Francia, para cumplimentar a Mr. Mougin con motivo de la conmemoración del 14 de julio.

Los visitantes — que fueron en gran número — fueron obsequiados en el Consulado con pastas, vino de Champaña y cigarrros habanos.

Se pronunciaron brindis haciéndose votos por la prosperidad de ambas naciones, cuya formación cultural y cuyo sentido histórico acentúan su analogía de día en día.

Concierto en el «Café Born»

Mañana, domingo, se celebrará en este Salón, un concierto vermouth, a las 12, ejecutando las siguientes piezas:

- 1. Le Roi Etienne (obertura).—Beethoven. 2. Doña Francisquita (selección).—Vives. 3. Canción de Primavera.—Mendelssohn. 4. Tannhauser (selección).—Wagner. 5. Mallorca.—Albéniz. 6. El amor brujo.—Falla. (Danza ritual del Fuego) 7. Rapsodia n.º 14.—Liszt. De 3'20 a 5, Música de Jazz. De 7 a 8 tarde, Conciertos selectos.

Notas de Carnet

PERSONALES

El jefe de Negociado de tercera clase del Cuerpo general de Administración de la Hacienda pública don Sebastián Ferrá ha sido ascendido a Jefe de Negociado de segunda clase, con destino a esta Delegación de Hacienda.

Le felicitamos.

\* Esta mañana ha llegado de Barcelona don Jacinto Ramallo hermano de nuestro amigo el Abogado don Luis quien viene a Mallorca acompañado de su joven esposa en viaje de boda.

Les deseamos grata estancia en Mallorca.

\* La exquisita poetisa mallorquina María Verger, ha ganado la Englantina de Oro, en los Juegos Florales recientemente celebrados en Horta. Felicitámosla.

\* Hemos tenido ocasión de saludar a don Ismael Palacio, Director de «Emisoras Radio-Cuarzo».

Esta empresa tiene instaladas emisoras en Castellón, Santander, Pamplona, Huesca y Logroño, y proyecta ahora instalar una en Palma.

El viaje del Sr. Palacio a esta ciudad está relacionado con este proyecto.

Le agradecemos la atención que ha tenido al visitarnos.

\* El hogar de nuestros amigos don Jaime Pizá Pou y doña Magda Sastre Sansaloni, se ha visto aumentado por el nacimiento de un robusto niño. Nuestra enhorabuena.

BODAS

\* Esta mañana en la Iglesia de la Inmaculada Concepción y en la capilla de la Virgen tutilar se ha celebrado la boda de la bella señorita Antonia Gomila Ximelís con el joven don Bernardo Moll Juan.

Han apadrinado la boda por parte de la novia, su tío don Bernardo Lladó, comerciante y su hermano político don Juan Herrero, empleado de la «Trasatlántica», y por parte del novio, don Alfredo Bonet, comerciante, y don Carlos Garau, arquitecto.

Los invitados han sido obsequiados con un «lunch», en el acreditado Restaurant Oriente.

Los novios han salido de viaje para Pollensa y otros importantes pueblos de la Isla.

Les deseamos felicidades e inacabables dichas en su nuevo estado.

\* En el altar mayor de la iglesia de San Francisco, se celebró esta mañana a las diez la boda de la distinguida señorita Margarita Salvá Riera, hija del Secretario del Juzgado Municipal de la Catedral don Jaime, con nuestro estimado amigo, el redactor de «La Almudaina», y Secretario de la Asociación de la Prensa don Manuel Andreu Fontirroig.

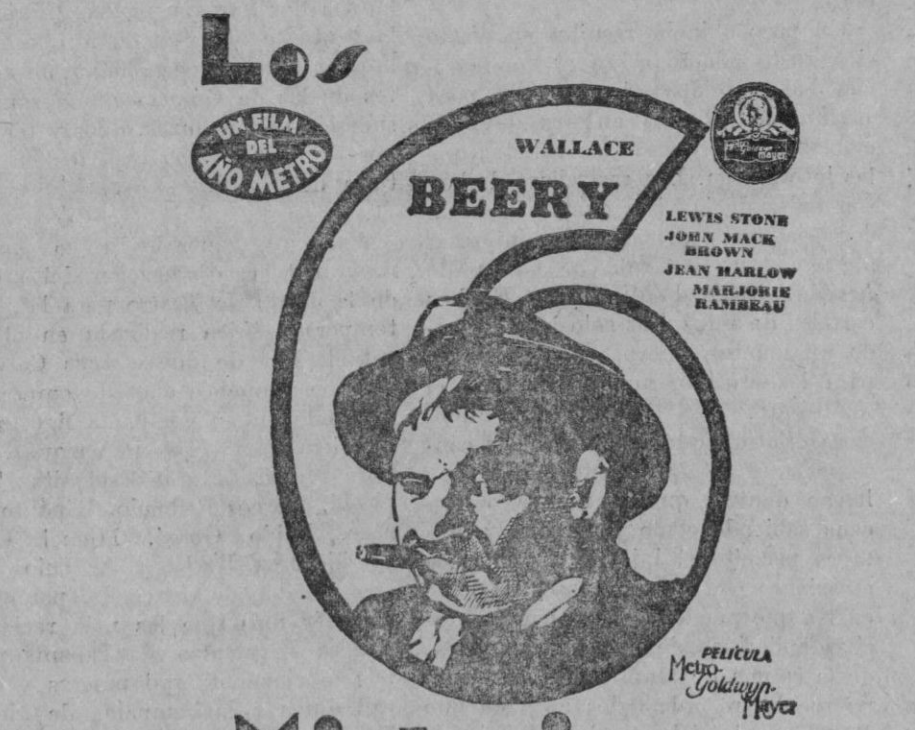
La ceremonia se efectuó en la intimidad por causa del reciente luto de la novia.

Ha bendecido la unión el Superior del Convento de San Francisco, Rdo. P. Francisco Company.

Han actuado de testigos: por parte del novio su tío don José Fontirroig y Ramis y don Luis Zaforteza y de Villalonga, y por parte de la novia, sus hermanos don Jaime, Contador de la Armada, y don Miguel, teniente de Artillería.

Reciban los desposados nuestra felicitación, deseándoles muchas prosperidades en su nuevo estado.

LIRICO HOY



Las Calles de Nueva-York por BUSTER KEATON Lunes: COMPAÑEROS y EL PROCESO DE MARY DUGAN

CUEVAS DEL DRACH --- CONCIERTOS

Empezando el Lunes día 17, después de las visitas extraordinarias, que todos los LUNES y los MIERCOLES a las 11 y media en punto están establecidos bajo los auspicios del «Patronato Nacional del Turismo» y del «Comité del Turismo de Mallorca» por la «Orquestina - Drachs»...

Iguualmente se darán estos espectáculos, en los cuales, por excepción, se visita la parte modernamente descubierta de las Cuevas, en días y horas que se convenga, a petición de los organizadores de excursiones, excursiones, solicitándolo con tres días de anticipación, rigiendo los mismos precios y condiciones que en aquellas.

En todas, se ruega puntualidad y un silencio absoluto, desde la entrada hasta la desaparición de las barca.

Mediterráneo Hotel

DOMINGO 16 JULIO 1933 Primera VERBENA AMENIZADA POR LA ORQUESTINA PADRO Cubiertos con langosta. 12'00 Entrada y consumación. 5'00 Señoras entrada gratis. (RESERVADO EL DERECHO DE ADMISION)

DE VIAJE

En el vapor correo de Barcelona ha llegado esta mañana procedente de Sao Paulo (Brasil) el propietario de un barco de salom Vidal.

\* Han llegado esta mañana de Barcelona: don Antonio Pont, don José Fatxas, don Luis Herrando, don Pedro Cerdá, don José Tintore, don Arturo Vidal, don Bernardo Kebassa y don Antonio Serra.

\* De Barcelona, han llegado igualmente la señora esposa e hijos del agente de Policía don Nicolás Sastre y la familia del Jefe del Ceremonial de la Generalidad de Catauña don Antonio Rubí.

\* Tienen decidido viaje para Barcelona don Lorenzo Casas, don Rafael Mayol, don Manuel Cazaña, don Pedro Valverde, don Jaime Rosal, don Ramón Jaume, don Francisco Espina, don Manuel García, don Lucas Marqués y don Eliseo Salas.

También embarcarán don Ramón Montis, militar, el señor Guitian y el oficial de Correos señor Pedro Riera.

RELIGIOSAS

SANTOS.—Nuestra Señora del Carmen y San Fausto, mr.

CUARENTA HORAS.—Concluyen en la iglesia de Santa Teresa, en honor de la Virgen del Carmen, conmemoración solemne de la Virgen. A las cinco y media empezará la primera misa siguiéndola otras cada media hora. A las siete y media Misa de comunión general que celebrará el Rdo. P. Angel, C. D., para los terciarios, cofrades y asociados; de la Semana Devota de Palma. A las diez, Tercia y Misa mayor solemne, siendo el celebrante el M. I. señor don Nadal Garau, Canónigo, y sermón por el M. I. señor don Antonio Sancho, Canónigo Magistral. Por la tarde, a las siete y media, Trisagio carmelitano, visita a la Virgen y reserva de S. D. M. A las doce de la noche terminará el Jubileo «toties quoties», aplicable a las almas del Purgatorio.

Concluyen en la iglesia de la Anunciación (Hospital) en honor de la Virgen del Carmen, fiesta de Nuestra Señora. A las diez, Tercia y Misa mayor con sermón por el M. I. señor don Valentín Herrero, Pbro.; y después de la misa de once y media, exposición de S. D. M. Por la tarde, a las seis, actos de coro, devoto ejercicio a Nuestra Señora, Te-Deum y reserva de S. D. M.

OTRAS FUNCIONES.—En la Misa mayor de la S. I. Catedral Basílica predicará el Rdo. don Pedro Bonnin, adscrito en la misma.

En la parroquial iglesia de Santa Eulalia, continuación del Jubileo del Carmen.

En la parroquial iglesia de San Jaime, a las ocho, durante una misa empezará la Novena al titular, la que continuará en igual forma los días consecutivos.

En la iglesia del Socorro, a las siete y media, Misa de comunión general para los cofrades y devotos de la Virgen de los Desamparados. A las diez, Misa rezada con explicación del Evangelio.

En Montesión a las siete y media, comunión general para los Congregantes de la Buena Muerte.

En la Iglesia de Padres Carmelitas, fiesta solemne en honor de la Virgen del Carmen.

MARITIMAS

ENTRADAS.—De Barcelona, el «Ciudad de Barcelona», capitán don Francisco Nadal.

De Barcelona, el «San Eduardo», capitán don Antonio García.

De Mahón, el «Ciudad de Ibiza», capitán don Ramón Samarranch.

De Ciudadela el «Ramona», patrón don Manuel Ayala.

Despachados.—Para Barcelona, el «Ciudad de Palma», capitán don Mateo Seguí.

Para Barcelona el «Rubí», patrón don Fernando Roca.

Para Ciudadela el «Francisca», patrón don Isidro Yuvarnon. TIEMPO REINANTE.—En Palma: Viento S. O., fresco, mar rizado cielo despejado.

EL TIEMPO

Presión atmosférica a 0 N. M. G. N. Característica de la tendencia barométrica. Tendencia barométrica. Dirección y fuerza (escala telegráfica) de viento. Estado del cielo. Temperatura C. Humedad relativa. Temperatura máxima ayer. Id. mínima. Id. id. a descubierto. Lluvia en 24 horas. 15 de Julio de 1933.

PRUEBE V. KYSSET EL MEJOR VERMOUTH

MAÑANA:

SANTORAL.—Se celebrará la vida de Nuestra Señora del Carmen.

CORREO MARITIMO.—A las 10 de la mañana llegará vapor correo Barcelona.

A las 8 de la noche saldrá vapor correo para Valencia.

MERCADO.—Se celebrará en Palma, La Puebla, Felanitx y Santanyà.

LIRICO.—Sesiones de cine selecto de 3 tarde a 12 noche.

BALEAR.—Sesiones de cine selecto de 3 tarde a 12 noche.

CINES.—Moderno, Oriental, Pinar y Born.

FARMACIAS ABIERTAS.—Habrá las siguientes: FARMACIAS ABIERTAS.—Habrá las siguientes: D. Juan Sureda, calle de San Juan.

D. Lorenzo Muntaner, Plaza de San Antonio.

D. Pedro Perera, calle de Rubí.

D. Jaime Trián, calle de San Juan.

D. Francisco Rover, Plaza de San Juan.

Sra. Vda. Forteza Rey, calle de San Juan.

D. Jaime Oliver, Calle de Horta.

Compañía Arrendataria Tabacos

Se vende la embarcación «A.», de 12 metros de eslora, 2'30 de puntal y 1 de puntal; con sus pertrechos y de cargo del comprador todos los gastos que origine la venta de la referida embarcación, que forzosamente tendrá que ser desguazada. Podrá examinada en los astilleros «Barrera» y los pertrechos se pondrán manifiesto en la Representación de la Compañía, Palacio 73. Se admitirán proposiciones hasta el 31 de julio corriente. — El Representante: José Felín.

HUEVOS a 2'00

Se venden frescos y asegurados. Calle Rastrillo, 11, CA NA MAJ.

CASA EN GENOVA

Se vende una con bajos, alto y raje. Vistas al mar y bosque. Informes de 6 a 11, noche en la quilla del Balear.



# Una grosería intolerable

Firmado por Theodore Pratt, ha publicado *The American Mercury*, en su número correspondiente al actual mes de julio, una invectiva contra Mallorca que aún cuando por lo burdo de su trama, por lo absurdo de sus afirmaciones, por lo injusto de sus comentarios y lo injurioso de sus «observaciones» mejor fuera despreciarla, no podemos desentendernos de ella ya que si quiera hemos de oponer a lo escrito la rotunda protesta que todo lo injusto provoca mayormente cuando las consecuencias de aquella invectiva pueden ser en desprestigio de Mallorca, de esta Mallorca cordial, acogedora, hospitalaria y generosa que ha permitido que el autor de aquella truculencia lleve más de un año viviendo aquí y encontrando en esta isla medios de vida, ejerciendo el cargo de responsable de publicaciones que buscan en el anuncio de nuestros comercios y de nuestras industrias su base económica.

Y quien ha encontrado aquí medios y facilidades nos denigra en forma intolerable desde publicaciones extranjeras.

Para que Mallorca pueda darse cuenta de como ha sido tratada, traducimos los principales párrafos de la crónica de referencia, la cual lleva por título «El paraíso disfruta de una prosperidad repentina».

El Invierno sopla en Mallorca un mistral con tal fuerza que la mayor parte de los árboles, presentan una aguda y permanente inclinación hacia el Sur. Este viento mortal, que frecuentemente alcanza fuerzas de temporal durante semanas consecutivas, tiene el necesario objeto de secar el campo durante los frecuentes intervalos de lluvia o falta de sol. En Verano alienta durante las noches un cálido siroco, haciendo posible de vez en cuando ir sin americana.

Tradicionalmente son lentos en comprender las cosas, parecían mal dispuestos a alcanzar y poseer algunos de los huecos de oro que acababa de poner la gallina que había volado tan inesperadamente entre ellos. Pensaban que tan rápido desarrollo del negocio era insensato. Los pocos americanos que se habían decidido primeramente los tomaban ellos como locos y las mujeres de los americanos por sus maneras extrañas tales como ir a cafés solas y en pyjamas por las calles, las tomaban por prostitutas. Gradualmente empezaron a perpetrarse del hecho de que se podía sacar dinero de aquella avalancha, que parecía continuar en vez de desaparecer rápidamente. El Mallorquín reconstruye su Hotel, poniendo solamente la calefacción a vapor y baños esenciales para poderlo anunciar; almacenó artículos americanos e ingleses y descubrió que podía venderlos a precios exorbitantes; importó docenas de vehículos del continente para arrastrar a los curiosos por los alrededores. Dió grandes sumas al Fomento de Turismo, local sustituto de la Cámara de Comercio.

Las características físicas de Mallorca no son excepcionales. Las montañas son imponentes, pero peladas grises y la mayoría inaccesibles. Solamente en pocos sitios puede llamarse al país hermoso. Las pequeñas bahías alrededor de la isla ofrecen los mejores atractivos, pero las playas de arenas son raras. La mayor parte de las carreteras son una magnífica colección de agujeros llenos de polvo sobre las cuales nadie que esté en su cabal juicio conduciría un automóvil decente por respecto a la máquina y a sí mismo. Las Cortes nacionales de Madrid a las cuales hay que dirigirse para romper a mano cada roca empleada en trabajos de reparación, votó recientemente 8.000.000 de pesetas para las carreteras de Mallorca; pero, como todas las cosas en España, volar el dinero y gastarlo son cosas completamente distintas. Es de temer que antes de que exista en la Isla un trozo de carretera conforme de cinco millas de largo la burbuja turística habrá estallado ya con estrépito.

Las mismas casas son, con pocas excepciones, las más efectivas cámaras de tortura ideada por el hombre, construidas de una piedra arenisca porosa con el sencillo objeto de sacar el calor y conservarlas frías dentro, son húmedas y enmohecidas. En todas las ocasiones son más frías dentro que lo es el aire libre. El calor es provisto por raras estufas de carbón y raras radiadores; el sistema usual consiste en un brasero de carbón vegetal con el cual, si Vd. es lo suficientemente afortunado, puede conservar las puntas de los pies calientes, o una chimenea (hogar) delante de la cual puede Vd. tostarse completamente un lado de su anatomía mientras el otro

se está helando. La cisterna llena de preciosa agua de lluvia abierta en la sala es insuficiente. En mobiliario hay prácticamente de todo menos lo que más se necesita, lo que el estúpido refugiado hace con treinta y seis sillas incómodas alineadas en una forma parecida a una escuela de danza, es mejor calculado por el mismo. En su dormitorio tendrá una cama, una mesita de noche una silla, un mosquitero y un crucifijo. Los pisos de ladrillos le proporcionan mejores sabadines de los que pueden nunca haber experimentado Maine arriba. Los 35° y algunas veces menos grados sobre cero que el Invierno tiene esperándole son peores con una casa con una calefacción inadecuada y puertas y ventanas que no ajustan, que un seco cero grados norteamericano.

El clima es lo contrario de la creencia popular. El error de que cualquier costa mediterránea es una estación de Invierno urdido originariamente por los ingleses que están satisfechos con cualquier clase de Invierno en preferencia a su propia abominable variedad, no ha sido nunca refutado. Para cada americano el Invierno Mediterráneo es un desengaño de lluvia y de frío pero raramente sufre calor en verano la cual es la única estación razonable.

Existen únicamente dos cosas referentes a la comida mallorquina. La primera es que todo crece muy deprisa es muy acuoso y sin sabor. La segunda la tosca manera como es preparado. Exceptuando la carne de cerdo y el arroz, la cocina Isleña es de un grado inferior. Los cocineros, cuando de vez en cuando sirven vegetales en vez de emplearlos para el ganado, no tiene la menor noción de qué hacer con ellos. Los carniceros cortan la carne de tal manera que desafían su preparación. En cuanto al pescado, como todas las especies mediterráneas es plano y muy blando. Todo, por supuesto, es cocinado con aceite de oliva barato, que hace sea una tarea hercúlea resistir estas mixturas.

En una isla de árboles de olivos y naranjos, cualquiera aficionado «connoisseur», del primero de los frutos citados se taparía la nariz, y el segundo de estos frutos es aprovechable solamente durante la mitad del año. Los famosos «Vins d'or», mallorquines son verdes y desagradables al paladar, y la cualidad del vino del país puede tal vez apreciarse mejor si se dice que pocos de los campesinos consistentes en beber mucho del mismo. Un aguardiente, setas y almendrán son los únicos productos aceptables y que se obtienen en gran cantidad. Por cada uno de los buenos Restaurantes dirigidos por naturales del país hay dos administrados por extranjeros y en total no pasan de una media docena.

En cuanto a ciudades no hay más que una, Palma, la Capital, de unos noventa mil habitantes. Esta metrópoli es casi tan incitante como Bridge Port, CONN. No tiene ni la vida ni movimiento de una ciudad verdadera, ni la paz y encanto de una pequeña aldea. Cuando su ribera que dá al mar no es escuálida y sucia es rocosa y escarpada. Las calles estrechas son húmedas y sin sol. Hay unos pocos edificios hermosos como la Catedral, Castillo de Bellver, y la Lonja y la mayor parte de los palacios antiguos están en buen estado de conservación material, pero su estado moral es de una acentuada decadencia, de los cuales los anticuarios se llevan todo lo que es susceptible de ser transportado.

Como diversiones existen los Bares, los Clubs de noche, los Cafés, en los cuales existen solamente una o dos orquestas. Números musicales, y media docena de Cines. De vez en cuando una revista de tercera categoría aparece por algunos días, o una bailarina de variedades que se presenta como la «Argentinita», para engañar a las gentes y hacerles creer que es la Argentina. Después de las diez de la noche cuando los elegantes de Palma han terminado sus paseos exhibicionistas a lo largo del Borne sin conseguir nada de ello, la Ciudad es tan muerta como Muncie, Ind.

La vista más importante de la Isla consiste en algunas cuevas y una serie de celdas en un Monasterio de un pueblo llamado Valldemosa, en las cuales George Sand y Chopin vivieron en pecado. Recientemente en vista de la querrela entablada entre los propietarios de dos de estas celdas disputándose el honor de poseer la verdadera las Autoridades las han errado al público.

Los naturales han sido tan «baboseados», por los escritores de viaje que es imposible al observador imparcial adoptar una verdadera inclinación hacia ellos. Han sido llamados la gente más fina del mundo, los más honrados, los más serviciales, los más corteses, los más satisfechos. Desde el punto de vista de estancia en el Hotel pueden ser muy bien todas estas cosas. A una persona que paga veinticuatro dolares de renta al mes por una casa que él no sabe su valor en la localidad no es de más de doce dolares al año, naturalmente ellos se hacen amables.

Desde el punto de vista de una persona que ha vivido entre ellos durante un año o más y ha tratado de obtener una serie de cosas hechas por ellos, no son mejores que cualquier otra raza de campesinos. En primer lugar ellos mismos no se consideran

como españoles. Son Mallorquines y muy orgullosos de ello. Esto vincula la creencia de que no son esclavos de ningún hombre. Eso de cumplir la palabra empeñada en cualquier cosa, aun en el caso de que se les hayan pagado sumas considerables, es puramente de una importancia secundaria y casual. Aislados del Mundo hasta unos pocos años, continúan sus hábitos de aislamiento desde un principio. Aun en el caso de desear sacar dinero al Extranjero insisten en hacer las cosas a su manera en lugar de como desea lo hagan su amo. Su amo es un excéntrico y uno no debe fiarse de sus costumbres.

Los mallorquines son la gente más cruel para los animales que existen en el Mundo. No les importa despellear un conejo vivo o desplumar una gallina antes de que haya expirado. Golpean a perros completamente inofensivos hasta matarlos y sacan los ojos a los gatos por puro maliciosismo. Que estos hechos presenciados por testigos puedan ser casos aislados es tan verdad como puedan serlo también las felices experiencias de los viajeros escritores.

Los naturales de la Isla de la Luz son en un setenta por ciento analfabetos. Un gran porcentaje conoce solamente el «patois», mallorquín que a su vez es un «patois», del catalán y tan distante del español como lo es el «Broadwayese», del esquimal. Es fuerte y duro al oído. Esto lo acentúa su tendencia a andar en manadas, que no respetan persona alguna. Ellos apretarán sus narices contra la ventana del dormitorio de Ud. y estarán mirando allí durante horas enteras. Cuando se les dice que a uno esto no le gusta, se consideran vejados y no pueden comprenderlo. Son unos malos sirvientes y cuando no pueden eludir su trabajo por pura pereza o contrariedad roban alimentos para llevarlos a sus propias casas.

Las enemistades entre ellos mismos continúan de año en año del padre al hijo y al nieto. Y si el ajuste de cuentas no es tan grave que se llegue a los disparos es peor en los negocios que el rifle clemente. Los naturales del país están plagados de las contradicciones del campesino. En las Aldeas de pescadores cuando el extranjero apareció por primera vez se levantó una alarma sobre la corruptora influencia del inmigrante. Mientras esto seguía en gran escala, respetables pescadores cascados se ocultaban en los matorrales con cualquier muchacha indígena de tales inclinaciones, los abortos se sucedían con profusión y el negocio de contrabando de cocaína estaba en plena actividad. Cuando se importaron de Barcelona al Puerto de Pollensa veinticinco «Hurries», a fin de que los marineros de la Escuadra Inglesa visitantes pudiesen estar servidos, los reformistas locales no iniciaron el menor atisbo de protesta. Se permitió a dichas «Hurries», transitar por las calles en sus quimonos mientras que las mujeres americanas no se les permitía vestir y llevar vestidos demasiado cortos y el partido de los católicos chillaba para que todos los extranjeros fueran deportados a Africa.

Los americanos que residen en Mallorca desde hace largo tiempo son aficionados a creer que son agradables a los naturales. En su presencia esto se pretende a menudo pero una vez vuelta la espalda están sujetos a maliciosas habladurías y amargas conjeturas. Esto puede ser explicado mejor con el hecho de que el indígena nunca, excepto delante de él, llama al extranjero por su propio nombre; se prefieren mucho más apodosos hábiles y raras veces lisongeros. Algunos de ellos son: Cabeza de aguja, «Malos tiempos», «El Gordo», «El Jaja», «El padre del bastardo», «El Mono». El apodo del autor es el de «SANDALIO». Explican ellos que esto significa ofensa, que se le puso este nombre por el parecido con un actor de películas de cine español. Pero los naturales bajan los ojos cuando se pregunta de que tipo es este actor y siempre ha oído algo la significación de tal apelativo.

# Taurófilas

LA NOCTURNA DE HOY

Esta noche a las diez y cuarto se celebrará en nuestra plaza de Toros la anunciada novillada nocturna, que por ser la primera de la temporada promete verse en extremo concurrida. Se lidiarán cuatro uteros de don Manuel Santos, de Madrid, cuatro hermosos becerros de buen peso y bien armados.

Dos de ellos serán lidiados por la cuadrilla cómica de Charlot-Marino, Chispita, el Cartero Torero y el picador Trabucillo y los otros dos serán estoqueados por nuestro paisano el novillero Antón Martín.

Para la función regirán precios económicos, pagando los niños y señoras media entrada.

En las taquillas del Lírico, Café Suizo y Bar Cristal se despacharán entradas hasta las diez de la noche. Las taquillas de la plaza se abrirán a las nueve menos cuarto y a las nueve se dará la entrada.

Habrà un servicio especial de tranvías después de la función para las líneas de Circunvalación, Porto-Pi, Establiments, Son Roca, Pont d'Inca, Coll d'en Rebassa y Circunvalación.

EL FESTIVAL DE LA CRUZ ROJA

El Comité local de la Cruz Roja de esta capital, con el fin de allegar recursos para la ampliación del dispensario para pobres enfermos y adquisición de material sanitario, ha organizado para el día 23 del actual un extraordinario festival taurino, en el Coliseo Balear a las 5 de la tarde.

El programa, sugestivo en extremo, será un verdadero acontecimiento: serán lidiados, banderilleados y muertos a estoque, 3 escogidos novillos erales por los entusiastas aficionados de esta capital, B. Roca, Sacamontes y J. Ibañez y tres hermosos y seleccionados uteros por los valientes y afamados matadores Antonio Iglesias (que reaparece después de la grave cogida en Tetuán), Sacristán Fuentes y Pepe Iglesias. En el despiece de la plaza y al frente de la cuadrilla irán elegantes amazonas.

La presidencia la ocuparán distinguidas señoras de esta capital y de la colonia extranjera.

Amenizará el espectáculo la acreditada banda de música municipal.

Para encargos y despacho de localidades, en el local social de la Cruz Roja, Rambla 7.

El próximo lunes 17, llegarán los novillos, en el vapor procedente de Alicante; serán desencajonados en los corrales de la plaza a las 9, pudiendo ser visitados por el público todos los días de 4 a 7 de la tarde.

La carne de los becerros que se lidián esta noche será vendida mañana domingo en las mesas instaladas en la Plaza de Palou y Coll.

LA CORRIDA DE INCA La corrida de toros que el domingo día 30 de Julio ha de celebrarse en Inca con motivo de las fiestas patronales de aquella ciudad ha despertado gran interés entre el público, pues el cartel ha satisfecho plenamente, cosa que no podía menos de suceder dada la valía de los elementos que lo integran. Carnicerito de Méjico el valeroso diestro que de tanto cartel goza en Palma acaba de obtener un éxito clamoroso en las corridas de feria de Pamplona, y toda la prensa le dedica grandes elogios diciendo que ha sido el amo de la feria. En las dos corridas que ha toreado ha cortado las orejas de sus toros.

Niño de la Palma ha toreado también el domingo último con gran éxito y tanto él como Felix Rodríguez II son esperados aquí con gran interés.

La Empresa ha recibido un telegrama de la ganadería de la Viuda de Soler anunciando que envía seis magníficos ejemplares de mucho peso y bien armados.

Los seis toros llegarán a Palma el martes día 25, festividad de San Jaime, y serán desencajonados en el redondel de la plaza de Toros de Inca.

# Café Alhambra

Orquestina Padró Serie de Selectos Conciertos

Programa para hoy Sábado 14 Julio 1933, de 10 a 12:

1. Le pars des fleurs, Intermezzo—Delibes.
2. Los de Aragón, Fantasia—Serrano.
3. Danza Ritual del Fuego del Amor Brujo— M. de Falla
4. Dans le jardin d'une Pagode Chinoise—Ketelbey.
5. Capricho Árabe—Tárrega.
6. Aida, Fantasia—Verdi.
7. Underneath the arches, Fox—Flanagan.
8. Puerto de Palos, Pasodoble—Margall.

Mañana Domingo a las 12 Gran Concierto Vermouth

Noche GRAN VERBENA en el MEDITERRANEO HOTEL

# VELODROMO

Esta noche, a las 9'45

# Gran Trofeo Supremacia

disputándolo Pou, Nicolau, Flaquer, Pons, Llodrá, Ramón, Oliver y Santandreu.

Otras interesantes pruebas y la Gran Carrera "NOVEDAD"

Precios populares Señoras entrada gratis

# Deportivas

FUTBOL EL BENEFICIO DE MARIANA EN SON CANALS

Para oponerse al primer once del Belcares F. C. se ha constituido la siguiente selección: Oliver (Soledad); Vidal (S.), Serra II (Molinar); Moyá (M.), Fiol (Recreativo); Ferratjans (Recreativo); Batle (S.), Munar (M), Nieto (R.), Serra (M.), y Roca (S.)

El billarista Blando dará el kirkof, en atención al largo plazo que defendió los colores blanquiazules.

Simpáticas muchachas del Molinar, cuyos nombres diremos, se han ofrecido para escolta de honor a la bandeja que se colocará a las puertas del campo, cuya entrada será libre para el público en general.

Han sido invitadas las autoridades, y el «C. D. Molinar» organizador, suplica se den por invitados todos los clubs deportivos, la prensa y cuantos se precien de caritativos deportistas.

POR LA NOCHE EN LA A. PALMESANA

La velada que Blando ha ofrecido para las 9'30 de mañana será bajo el siguiente programa:

Una partida, por tres bandas, de 30 carambolas entre él y su colega Sastre. Una exhibición de carambolas, con la mano, especialidad Blando; y, como fin de fiesta «Cien carambolas en un minuto!» Habrá bandeja.

Las muchachas a que antes aludíamos son: Rosita Bosch, Vicenta Ambrós, Consuelo Vallés, Maria Roca y Catalina Pérez.

CICLISMO

LAS CARRERAS DE HOY

Esta noche en el Velódromo de Tírador se celebrarán las anunciadas carreras, disputándose lo primera prueba. Tomarán parte Pou, Nicolau, Flaquer y el «Trofeo Supremacia».

Daran comienzo a las 9'45.

EN EL CANODROMO

El próximo lunes día 17 a las 6 de la tarde se celebrará en el canódromo la primera reunión de verano.

El programa oficial consta de 6 carreras.

# MERMELADAS ALFRED HILL

# GACETILLAS

VELADA. — Hoy sábado, a las 9'30 de la noche tendrá lugar en el local social de la Juventud Republicana Federal de Palma, Sans, 11, una velada en la que tomarán parte el veterano Orfeón R. Balear y distinguidos elementos de esta localidad y en la cual tendrá lugar el sorteo de un magnífico aparato de radio. El acto será público.

CONCIERTO. — Programa que ejecutará la Banda Municipal el día 16 en la Avenida de Alejandro Rosselló, de siete y media a nueve:  
I. Amalia Barnés, E. Cégura.  
II. Marta Overture, Flotow.

- III. Abril sevillano, Faixa.
- IV. Tannhauser, marcha, Wagner.
- V. España cañi, Marquina.

MERCADO. — Se ha visto concurrido el mercado de verduras existente en la Plaza del Olivar, en el cual han podido adquirirse directamente del productor todas las mercancías en perfecto estado.

Es digna de elogio la disposición de este Ayuntamiento de instalar pequeños mercados en distintos sitios de esta ciudad.

PIKMENTINE: Tinte para el cabello. Belleza. Naturalidad. Duración mínima seis meses. De venta: Perfumería EL ALBA, calle Sindactó, 93, Palma

# Ayuntamiento de Inca FIESTAS POPULARES

Para las carreras pedestres de resistencia que se celebrarán en Inca de 5.000 metros; se admitirán las inscripciones hasta el día 27 del corriente mes, en el F. C. Constancia y en el Ayuntamiento de Inca a todo aquel que quiera tomar parte en ellas. Los premios se anunciarán con la oportuna debida.

Inca, Julio 1933. — El Secretario, José de Miguel. — V.º B.º — El Presidente, Bernardo Rubert.

# BERIC MODISTA

VENTA DE TEMPORADA desde el 12 de Julio hasta el 22 de Julio

- Vestidos para sport
- Modelos para la playa
- Trajes de baños
- MATERIALES
- SWEATERS
- SOMBREROS

Calle Gomila, 5 Terreno Tel. 2442.

# Baños San Juan de Campos

Excelentes resultados en el artritis-mo, ácido úrico, obesidad, enfermedades piel y bronquitis crónicas. Abiertos los meses de Junio y Julio.

# BAR MACARENA

ANTES (PETIT RECREO) Calle Teatro Balear, 46. Teléf. 1766. Todas las noches grandes veladas de flamenco. Selectos números de variedades. Cenas económicas.

# ISIDRO PIJOAN

Comercio al por mayor de AVES Y HUEVOS Comisiones - Representaciones Ventas sobre el muelle Paseo de Colón, 24. BARCELONA

# PERDIDA

Un imperdible de diamantes, desde Arenal a Palma. Se gratificará, Sol. 38, entrol. Palma. (1146)

# EN EL TERRENO

con muebles, se alquila primer piso calle de la Salud, 19. Informes en la misma. (1145)

# No nos asusta que todo el mundo sepa nuestros precios

Ventiladores	Pesetas
General Electric 16 cm.	32'50
General Electric, 20 cm. inclinables	52'50
A. E. G. 25 cm. 3 regulaciones	69'50
GILBERT, 20 cm. oscilantes	89'50
THOMSON, 30 cm. oscilantes	245'00
THOMSON, 40 cm. oscilantes	295'00
Westinghouse, varios modelos y precios.	

Gas y Electricidad, S. A. Calle Morey, 35. Teléfono 1205



# Para Verbenas y Fiestas Populares

Inmenso surtido para adorno de Calles, Plazas, Terrazas, Chalets, etc. Gran surtido en faroles de todas clases. Faroles artísticamente japoneses. Faroles venecianos desde 0'25 a 5 pesetas.

Guirnaldas y flecos de infinidad de modelos. Globos forma pera desde 0'50 a 5 pesetas. Globos de forma grotesca.

Serpentinas calidad superior. Confetti sin ninguna clase de residuos molestos. Mantones de Manila. Papeles de colores.

**Ventas al por mayor y menor. Precios sumamente económicos.**

De venta en la Librería de José Tous, Plaza de Cort, 30.

# POR TELÉGRAFO

## CONSEJO DE MINISTROS

Madrid 14 (11 n.)

A las once y media se reunió el Consejo de ministros en la Presidencia.

Ala una y media llegó el señor Albornoz, diciendo a los periodistas que iba a despedirse de sus compañeros.

Terminó la reunión a las dos y veinte de la tarde, y la nota oficiosa, facilitada por el ministro de Agricultura, dice así:

El señor Albornoz presentó la dimisión del cargo de ministro de Justicia, por su elección de presidente del Tribunal de Garantías. Interinamente se encargará de la cartera de Justicia el ministro de la Gobernación. Mañana publicará la "Gaceta" los oportunos decretos.

Presidencia: Decreto derogando el artículo segundo del decreto de 21 de mayo de 1928 determinando el plan de obras públicas en la zona el Protectorado de Marruecos.

Marina.—Proponiendo el ascenso de los tenientes de navío don Francisco Javier Londi, y don José María Varón y alférez de navío don Luis Ugido y don Jesús Las Heras, ascensos producidos por el fallecimiento de los infortunados aviadores Montis y Arboñ.

El ministro dió cuenta de la situación en que se encuentra la liquidación de las cuentas entre el Estado y la Compañía Transatlántica, cuyo expediente ya dictaminado por el asesor examina el Consejo de Estado.

Hacienda.—Creando la comisión informativa del impuesto del timbre.

Resolución sobre la administración y recaudación del gravamen sobre el cupo de las provincias vascongadas.

Nombrando jefes de sección de inventario de bienes del Estado.

Agricultura: Autorizando la presentación a las Cortes de un proyecto de ley exponiendo que las fincas expropiadas a la Grandeza con arreglo a los preceptos de la ley de Reforma agraria, así como las expropiadas con arreglo a la ley de 24 de agosto de 1932, puedan dedicarse a los asentamientos de campesinos, cualquiera que sea la provincia donde radiquen.

Obras Públicas: Expediente de subvención de obras de abastecimiento de

aguas en Tobia (Logroño) y Reocín (Santander).

**AMPLIACION DE L OTRATADO**

Madrid 14 (11 n.)

En el Consejo de esta mañana se nombró Subsecretario del Ministerio de Estado a don Antonio Cruz Marin.

El señor Franchy Roca dijo que la interinidad del señor Casares en la cartera de Justicia durará hasta el próximo Consejo.

Acercó de la noticia circulada asegurando que el señor Franchy Roca pasaría a ocupar la cartera de Justicia, dijo que todavía es prematuro, porque no se ha hablado en Consejo sobre el particular.

Añadió que en el Consejo no trataron de la amnistía, ni del programa radical socialista ni del convenio con el Uruguay.

El señor Marcelino Domingo dijo que desde ahora podrá aplicarse en toda España la ley sobre asentamientos de los campesinos.

**De Política**

**CASARES Y LA CARTERA DE JUSTICIA**

Madrid 14 (11 n.)

Los periodistas preguntaron a Largo Caballero si Casares Quiroga desempeñaría mucho tiempo la cartera de Justicia.

Dijo que el Presidente, constitucionalmente puede nombrar y separar a los Ministros.

Deben Vds., dijo, preguntarle al señor Azaña.

**LA LABOR PARLAMENTARIA**

El señor Besteiro hablando con los periodistas dijo:

—Vamos a entrar en una fase de trabajo intenso con la celebración de sesiones nocturnas.

Desde primera hora de la tarde se entrará en la orden del día, continuando por la noche y si acaso a última hora habrá ruegos y preguntas.

Creía el Presidente que después de los acuerdos de estos días el proyecto de reforma electoral ofrecerá pocas dificultades para su aprobación.

**LA CARTERA DE JUSTICIA**

A última hora se decía en el Congreso que por ahora no se proveerá la Cartera de Justicia.

Al parecer la minoría radical socia-

lista no hace cuestión cerrada que ocupe esta Cartera un radical socialista sino que lo deja al arbitrio del Jefe del Gobierno.

Algunos decían que se realizará una combinación que será el paso de Franchy Roca a Justicia creándose una subsecretaría técnica de Comercio, que sería un organismo análogo en preponderancia a la Subsecretaría de Comunicaciones.

**CONTRA UNOS PROYECTOS**

El Diputado señor Royo Villanova decía en el Congreso que el programa que marcó el Presidente del Consejo no se podrá llevar a la práctica porque los agrarios están dispuestos a obstruir el proyecto de arrendamientos rústicos y la extrema izquierda obstruirá el proyecto de Orden Público.

**El Presidente del Tribunal de Garantías**

Madrid, 14 (11 n.)

El señor Albornoz recibió hoy en su despacho del Ministerio de Justicia, muchas visitas de felicitación por haber sido elegido para el cargo de presidente del Tribunal de Garantías. Entre los que acudieron a felicitarle se hallaba el señor Santaló.

El señor Albornoz recibió a los periodistas, que también le felicitaron. Dijo el señor Albornoz que le producía mucho sentimiento tener que dejar la cartera de Justicia, pues tenía preparada muchísima labor.

Agregó que ahora se ocupará unos días de la organización y funcionamiento del Tribunal de Garantías, creyendo que todo estará ultimado antes de octubre.

Se le preguntó quién le sustituirá en la cartera de Justicia, contestando:—Lo ignoro, pues ayer no asistí a la sesión del Consejo, y hablé sólo unos momentos con el señor de los Ríos.

Agregó que se dispnía a marchar al Consejo de ministros, no en calidad de tal, sino para despedirse de sus compañeros. Mañana, probablemente, se despedirá del personal del Ministerio de Justicia.

Se le preguntó si continuaría el subsecretario de Justicia, contestando que no lo creía, pues el señor Alas deseaba restituirse a su cátedra y dedicar su atención a su bufete de Oviedo.

Dijo, por último, que dentro de unos días obsequiará a una comita de despedida a los periodistas.

A preguntas de un informador, desmintió la noticia publicada en "La Tierra", de que su hijo político había sido nombrado vicesecretario de la Audiencia de Soria.

**El entierro de Rosario Pino**

Esta tarde tuvo lugar el entierro de la genial actriz Rosario Pino que constituyó una gran manifestación de duelo.

Se sumaron a la misma todas las personalidades artísticas de Madrid.

Se recibieron numerosas coronas y durante todo el día desfilaron por la casa mortuoria actrices y actores.

Presidieron el duelo, los señores Serrano Anguita, Hermanos Quintero, una representación del Ayuntamiento de Málaga y los diputados señores Armasa, Fernández y Molanos.

La comitiva desfiló por delante del Teatro Español donde se encontraban un ayudante del señor Azaña y la compañía Xirgu-Borrás.

La banda municipal entonó una marcha fúnebre.

Después el entierro desfiló ante el teatro de la Comedia y siguió al Cementerio de San Justo donde se dió sepultura al cadáver de la eximia actriz.

**La vuelta ciclista a Francia**

Madrid, 14 (11'30 n.)

Ax-les-Themes.—A las 12'30 se ha iniciado la etapa, después de grandes discusiones por haber retrasado los organizadores la hora de salida.

En los primeros kilómetros no ha ocurrido nada notable, registrándose solamente unos intentos de despegue por parte de Rinaldi, sin resultado.

La subida al Col de la Perche se ha efectuado en grupo, recuperando en el descenso, los rezagados, el terreno perdido.

Los corredores han pasado por Bourg-Madame (99 kilómetros), con notable retraso, habiendo empleado más de cuatro horas en el recorrido, marchando a un promedio inferior a 25 kilómetros por hora.

En la subida al Col de Puymaurens, no se ha producido la batalla, como se preveía, y el paso por la cima de la montaña se ha efectuado por el siguiente orden:

Magne, a las 17'57, seguido de Cornez a pocos metros, figurando a continuación el español Trueba y en cuarto lugar Level que vigilaba atentamente al español.

Después, más rezagado, pasó un grupo en el que figuraban Speicher, Guerra, Lemaire, etc.

En el descenso se han incorporado al grupo Alberto Buchi y Leducq, reanudando de nuevo el tren lento, sin duda motivado por el excesivo calor.

En los últimos kilómetros no ha ocurrido nada notable, disputándose la etapa al sprint por el siguiente orden:

1. Aerts (belga), 5 h. 56 m. 52.
2. Cornez (francés), primero inapetente.
3. Speicher (Francia), que continúa primero de la clasificación general.

Clasificándose los demás corredores en grupo.

**RUEGOS Y PREGUNTAS**

Madrid, 14. (11 n.)

Con desanimación en escanca y tribunas, abre el señor Besteiro la sesión de la Cámara a las cuatro en punto. En el banco azul, los ministros de Trabajo e Industria y Comercio.

Aprobada el acta, comienzan los ruegos y preguntas. El señor Martínez Moya protesta de que hayan sido incluidos en el Senado mixto de viajantes y corredores los agentes comerciales.

El Ministro de Trabajo le contesta diciendole que, aunque de momento no pueda dar contestación definitiva, cree lógico que los agentes comerciales, a petición propia, hayan sido incluidos en dicho Senado.

El señor Rey Mora se interesa acerca del ministro de Estado por la modificación del tratado pesquero con Portugal, para beneficiar a los pueblos de Ayamonte e Isla Cristina, cuyo vecindario e industria sufren actualmente una agudísima crisis.

El señor Ayats explica su denuncia de interpeleación sobre la constitución y funcionamiento de los Jurados mixtos.

Hace historia de la organización corporativa y de la fundación de los Comités paritarios, hoy transformados en Jurados mixtos. Habla de la labor admirable de dichos organismos, que actuaron de árbitros excelentes en numerosos pleitos suscitados entre el capital y el trabajo. En los dos últimos años, sin embargo,—añade—se han adulterado de tal modo las funciones de los Jurados mixtos y éstos han adoptado acuerdos tan absurdos, que hoy puede afirmarse que tienen frente a toda a opinión, que ve en ellos un peligro y un semillero de luchas sociales.

El señor Carreño le interrumpe diciendo que en muchos casos los patronos se salen de las Leyes y no cumplen las bases.

El señor Ayats se ocupa de la huelga de Zaragoza en donde dice que la clase patronal está desamparada.

Habla de algunos actos delictivos cometidos por los Secretarios de los Jurados mixtos que se ha tenido que separarlos de sus cargos.

El señor Largo Caballero dice:—Y a muchos Presidentes también.

Segue el señor Ayats censurando el funcionamiento de los Jurados mixtos siendo interrumpido constantemente por los diputados socialistas.

El señor Largo Caballero le contesta. Señala que casi siempre se han oastobado desde rrb appl arjoa aprobado las bases de trabajo por unanimidad en los jurados mixtos y que estos los presidian los socialistas.

Hay muchas cosas en que los patronos y obreros han ido a buscar a los presidentes socialistas lo cual prueba que tienen confianza en la función que ejercen.

Rectifica el señor Ayats proponiendo la creación de un cuerpo técnico profesional de Jurados mixtos.

Interviene la Sra. Clara Campoamor. Cree que los presidentes deben ser personas de reconocida competencia y a la falta de esto se debe la mayoría de los conflictos que surgen. Además, debe huirse de todo espíritu de clase para que los fallos sean imparciales.

Como censura la actuación de los

# La sesión de las Cortes

Jurados Mixtos los socialistas le interrumpen, promoviendo un incidente en el que interviene un miembro del Río, apoyando a Clara Campoamor y protestando de la actuación de los interruptores.

Se suspende la interpeleación.

**ORDEN DEL DIA**

Se entra en la orden del día. Se aprueban diversos dictámenes. Se procede a la votación de los cuales suplentes del Tribunal de Garantías.

Votan 230 diputados. Obtuvo los votos don Matías Peñalva y 46 el señor Fernández Castillejos. Hubo los votos en blanco. El señor Azaña no votó.

Se proclaman vocales suplentes los Sres. Peñalva y Fernández Castillejos.

Se vota definitivamente también proyecto sobre los desahucios de caseríos rústicos; pero como no hay un número suficiente para el quorum, repitió la votación.

También se desiste de otras votaciones.

Se aprueba el proyecto de exenciones tributarias en los actos de contratos referentes a construcciones buques en España con destino a Marjico.

También se aprueba la denegación de aplicatorios para procesar a los diputados Sres. Cabrera y Morera.

**SESIONES NOCTURNAS**

Se lee una proposición para que a partir del martes, haya sesiones nocturnas para acelerar la labor legislativa, ante de llegar las vacaciones.

El señor Royo Villanova protesta de que se presente tal proposición, pues de haber tenido que dejar votar leyes por no haber número para el quorum.

El señor Balbontin dice que las sesiones nocturnas son ineficaces, pues nunca vienen mas de veinte diputados y hay 460 que cobran mil pesetas de retribución.

En votación nominal por 99 votos contra diez se acuerda celebrar sesiones nocturnas.

**CREDITO PARA REORGANIZAR LA GUARDIA CIVIL**

Se pone a debate un dictamen relativo a la concesión de un crédito para reorganizar la Guardia Civil.

El señor Balbontin protesta de que se pretenda elevar el sueldo a las fuerzas de la benemérita.

Protesta de que los socialistas apoyen el dictamen, cuando la guardia civil solo sirve para matar a los obreros parados que nunca mataron a ningún terrateniente.

El señor Casares le contesta. Recaba para sí toda la responsabilidad del proyecto. Dijo que por error de copia se dejó de incluir el crédito de los presupuestos cuando se confeccionaron. Ahora se equiparará a la guardia civil a los demás funcionarios de Estado, pues lo tienen bien merecido. A fuerzas tan abnegadas no puede regatearse esto.

Los encargados de mantener el orden tenemos que proklamarlo así.

El señor Balbontin aplaude la guardia del Ministro al asumir la responsabilidad. Recuerda las propagandas que se han hecho en contra de la guardia civil. Si hay algún diputado que en sus propagandas haya dicho lo contrario de lo que yo he dicho

# FOLLETIN NUMERO 4 LAS DOS RIVALES

Por MARC MARIO

Al mismo tiempo entró en el carruaje, y como el cochero se aproximase a la portezuela:

—Amigo mío—añadió,—me ha dicho también que le había prometido a usted veinte francos de propina. Ya más a Monteruil. Hay que caminar un poco, ¿no es verdad?

Chandrú no volvía de su sorpresa, aunque sabía que su compañero había de transformarse. Miraba a Lapalud como a un verdaderamente asombroso.

—¿Me encuentra usted cambiado?

—preguntó el pseudo policía en cuanto el carruaje se puso en marcha.

—Es decir—dijo el antiguo zuavo,—creo que hay que preguntar si es usted.

—¿Caramba! sí, soy yo; pero me parece que bajo esta piel no me reconocerá Lautal, ¿eh?

—Su misma madre le desconocería. Durante el trayecto Lapalud y Chandrú hablaron de lo que pensaban hacer si no encontraban a Luis Rosa en Monteruil.

Las once y media daban cuando franquearon la línea de las fortificaciones.

Lapalud sabía con exactitud, por las descripciones que Luis Rosa le había hecho, dónde se encontraba la casa de campo de Lautal. Pero, a pesar de ello, a causa de la obscuridad y de su imperfecto conocimiento del sitio, tardó mucho en encontrar la pequeña travesía donde aquella se hallaba situada. Así pues, sólo a fuerza de ir y venir por toda clase de caminos, logró dar con ella.

En aquella travesía, situada a la extremidad del territorio de Monteruil, abriase un callejón, en el fon-

do del cual se hallaba situada la casa de campo.

Era imposible admitir que con objeto de procurarse las delicias campesinas adquiriese un hombre semejante propiedad, a menos de suponer que este hombre fuera profundamente misántropo. No solamente era el lugar desierto e inculto, y vecino de canteras de la peor fama, sino que la situación de esta propiedad, en el fondo de un callejón sin salida, y rodeada de altas tapias, le imprimía un carácter de tanto siniestro y lúgubre.

Acababa de entrar el carruaje en la travesía, cuando se produjo un ruido apdetainosmrdlemf nshrd etao cmfvs

Lapalud ordenó detener inmediatamente el carruaje.

Un grito resonó en el silencio de la noche, y oyóse una voz de mujer que exclamaba: ¡Cobardes! Cobardes!

—Venga—dijo Lapalud al antiguo zuavo:—sígame usted.

Ambos descendieron del coche, y, arriados a las tapias, salvando como mejor podían los montículos de nieve, corrieron silenciosos hasta que llegaron al callejón donde parecía haber partido el ruido.

En el fondo del callejón Lapalud creyó reconocer formas humanas que se movían.

Empuñó el revólver, y avanzó, seguido de Chandrú.

Al escuchar sus pasos, la misma voz que ya había resonado exclamó:

—¡Socorro! ¡Socorro!

—¡Es la señora Condesa!—dijo el antiguo zuavo en voz baja.

En el mismo instante, el policía afi-

cionado sacó un revólver de su bolsillo, y dirigió el cañón hacia el fondo del callejón.

Resonó una detonación.

Inmediatamente produjo un ruido confuso. El tiro—que había sido de pólvora sólo,—había causado cierta confusión entre los raptos de la señora de Bellegarde; pues, evidentemente, Margarita se hallaba en poder de Lautal y de Isidoro.

Al llegar Lapalud cerca del grupo que rodeaba a la Condesa, y sabiendo que su revólver tenía un segundo cartucho sin bala, hizo fuego de nuevo.

En la obscuridad, distinguió una forma femenina.

Chandrú saltó como un tigre y se adelantó a su compañero. Iba a la extremidad del callejón, cuando un grupo de tres personas desapareció por una puerta que se cerró inmediatamente.

Al mismo tiempo, una mujer caía al suelo.

Era Margarita.

El antiguo zuavo se precipitó, y la levantó cuidadosamente. La Condesa estaba desvanecida.

Viendo Lapalud que la Condesa era atendida por Chandrú, llamó al cochero, quien, habiendo escuchado los gritos y las detonaciones, disponíase ya a acudir.

Nuestro policía aficionado, dijo al antiguo zuavo:

—Usted y el cochero, transporten a la señora al carruaje. Yo voy, entretanto, a franquear esta tapia, en busca de esos miserables.

Y, con sorprendente agilidad, apoyándose en las sinuosidades de la pared y en los salientes bien pronto en lo alto de la tapia.

A pesa rde lo imprevisto y precipitado de este encuentro—tan convencido estaba de su papel,—nuestro amigo no había olvidado fingir su voz, con objeto de que Lautal no pudiese saber quién era.

Desde lo alto de la tapia, divisó a los raptos de Margarita, una mujer y

dos hombres, que huían dirigiéndose, no del lado de la casa, donde hacia la parte posterior el jardín, donde se distinguía una puerta, y por la que sin duda pensaban escapar.

Lapalud hizo fuego entonces por tercera y cuarta vez. A las detonaciones siguió un grito de dolor.

Lapalud saltó al jardín.

Antes de continuar la persecución de los fugitivos, abrió la puerta, cuya llave estaba colocada interiormente, con objeto de facilitarse una salida, y permitir que Chandrú se reuniera a él en cuanto rubiera colocado a Margarita en el carruaje. Pero, en el momento en que corría en la dirección que habían seguido los miserables raptos, éstos llegaron a la puerta falsa del jardín y, sosteniendo los dos hombres a la mujer herida, desaparecieron cerrando la puerta en pos de ellos.

—¡Canallas!—exclamó Lapalud con un acento de cólera indescriptible.

Forzosamente había de renunciar a la persecución; pues los bandidos le llevaban gran delantera. Lo más sencillo era reunirse con Chandrú, y mientras la señora de Bellegarde se hallaba en el carruaje, vigilada por el cochero, ver si en compañía del antiguo zuavo era posible hacer algo en contra de los miserables bandidos.

Nuestro policía aficionado sacó de la parte de la llave de la puerta falsa y cerró ésta por dentro.

Chandrú y el cochero hallábanse aún en el callejón, ocupados en prodigar los cuidados necesarios a Margarita.

El desvanecimiento de ésta habíase disipado en seguida, merced a una fricción que Chandrú le había dado en el semblante con un poco de nieve.

En este instante, la señora de Bellegarde era presa de un violento ataque de nervios. Sus dientes castañecaban, y sus miembros miembros contraíase en convulsiones dolorosas.

—¿Está nerida?—preguntó Lapalud.

—No, señora Condesa sólo tiene un poco de sangre en el rostro—respondió Chandrú con voz entrecortada por la emoción.

Lapalud acostumbraba a llevar siempre consigo un pequeño pomo de un corral energético. Lo sacó vivamente de un bolsillo, y ayudado de su compañero, procuró hacer beber algunas gotas a la Condesa. Poco a poco se calmó la crisis.

Pero Lapalud estaba impaciente; pues comprendía que los bandidos lograrían escapar por completo.

Con gran ansiedad deseaba encontrarles a fin de poder aclarar el misterio infame de esta alevosía y lograr saber quién era la mujer que se hallaba en compañía de Lautal y de Isidoro.

Por fin, pudo transportarse a Margarita.

Entre el antiguo zuavo y el cochero cogieron a la Condesa, y se dispusieron a trasladarla.

La desgraciada, no había podido pronunciar aún una palabra.

Pero ahora acaba de reconocer a su fiel servidor.

—¡Mi buen Chandrú!—exclamó con voz apenas perceptible.

—No tema usted nada, señora Condesa—dijo el antiguo zuavo.—Está usted fuera de peligro. El señor Juan está ahí.

Margarita había visto a Lapalud; pero el disfraz de éste le había impedido reconocerle.

—Sí, soy yo señora—dijo el pseudo mayordomo.—He comprendido al no verla regresar, que había sido víctima de alguna infame alevosía, y he acudido en su socorro con Chandrú. Hemos tenido la dicha de llegar a tiempo. Y el estado en que usted me ve es consecuencia de haber tenido que disfranzarme para evitar ser reconocido por Lautal; pues no dudaba que era él la causa de esta infamia.

—¡Gracias!—dijo Margarita—¡gracias!

En seguida se la transportó con

precaución, caminando lentamente para evitar los malos pasos que ofrecía el camino mal acondicionado y cubierto de nieve. Pero, apenas habían llegado al punto donde el callejón desembocaba en la travesía, el cochero dió un grito:

—¡Trueno de Dios!—exclamó.—¡Han robado mi carruaje!

En efecto, los dos faroles no se divisaban.

En el mismo instante, escuchóse el crujido de una fusta y el ruido producido por las ruedas sobre el camino cercano a la travesía.

—¡Vot! al iablo!—exclamó Lapalud con cólera;—esos miserables que parten en el carruaje.

Y corrió óhaste llegar al camino; pero el carruaje huía velozmente al galope tendido del caballo, que era fuertemente golpeado por la fusta.

El policía aficionado pensó en hacer fuego una vez más en la dirección de los fugitivos; pero la obscuridad le impedía distinguir ben, y el carruaje, aunque sus faroles habían sido apagados, le pareció rallarse demasiado lejos para poder hacer blanco en él.

Fué preciso sentar a Margarita al borde del camino, sobre unas piedras que se cubrieron con el abrigo de Lapalud y la capa de Chandrú.

Nuestro policía aficionado pensó en seguir a la casa que los bandidos habían abandonado. Estaba seguro que Luis Rosa no se hallaba allí, pues, indudablemente, es le había hecho partir antes de conducir a ella a Margarita, tal vez encontraría algún indicio visitando la casa.

El cochero clamaba contra la desaparición de su carruaje y caballo.

—No se preocupe usted de su carruaje—le dijo Lapalud.—Será indemnizado con largueza. Ahora va usted a velar por la señora Condesa, mientras que mi amigo y yo regresamos a aquella casa.

Y dirigiéndose a Margarita:—En adelante no tenga usted nin-



# De Barcelona

## DEL ASESINATO DE UN VAQUERO

Barcelona 15 (6 m.)

Los detenidos en un bar de la calle de San Sadurni, de que dábamos cuenta en nuestra anterior edición, se llaman José Ollé y José Pascual, y parece se les supone complicados en el asesinato del obrero vaquero Manuel Gómez Cuevas.

De las averiguaciones practicadas por la policía, resulta que José Ollé Figuerola, el día 8 estuvo en un bar de la calle de Freser, sosteniendo un violento altercado con Gómez Cuevas, al que hizo cargos por presidir una entidad de obreros vaqueros, independiente del Sindicato Unico, y ser responsable de la escisión que se produjo entre los obreros de dicho ramo.

Ollé entró en el mencionado establecimiento acompañado de un individuo, con el que salió una vez terminada la discusión con Gómez.

Varios de los concurrentes que se hallaban en el bar testigos presencia, le llama de la agresión en la tarde del día 10, han manifestado que uno de los agresores era el individuo que dos días antes estuvo en el bar acompañando a Ollé.

### DETENCION DE UNA CURANDERA

Por agentes de la brigada de Investigación Criminal se ha procedido a detener esta tarde a una mujer llamada Concepción Huguet Rius, de 48 años, a la cual acusa Jaime Estapé de haber trastornado a su esposa mediante la explicación de historias terribles y atribuirle enfermedades imaginarias, al propio tiempo que le hacía entregar diferentes cantidades de dinero.

Al ser interrogada la mujer, ha manifestado que ella tenía una gracia especial para curar enfermedades y que

la dispensaba sin retribución alguna de dinero, sino sólo por amor a la humanidad.

### ATRACO SIMULADO

Habiendo incurrido en algunas contradicciones, al referir Felipe Pitaluga Planas, cobrador de la Unión Andrésense, el atraco de que dijo había sido víctima el día 6 del actual en la calle de Neopatria, fué sometido a un hábil interrogatorio por la policía y acabó por confesar que a causa de tener a un niño enfermo hacía algún tiempo, disponía de las cantidades que recaudaba a cuenta de la Sociedad, y como la noche del día de afortunada de rendir cuentas al jefe y no podía hacerlo, simuló el atraco, diciendo que le habían robado 900 pesetas al salir de una casa de la calle de Neopatria, empujándole al interior de la escalera de donde había salido y donde le dieron un golpe con un objeto contundente en la cabeza, según quería demostrar con una lesión que se produjo él mismo en la región occipital.

### INCENDIO EN UN CUARTEL

Anoche, a las nueve y media, se produjo un incendio en el cuartel de la Avenida Icaria, donde está alojado el regimiento de artillería de montaña número 1.

El fuego, que se inició ignorándose como, entre la primera y tercera batería, consumió unos 200 kilos de azufre.

Los bomberos, para poder maniobrar en el interior del edificio, tuvieron que utilizar las mascarillas contra los gases asfixiantes, a fin de contrarrestar la intoxicación de la atmósfera, producida por las emanaciones del azufre al quemarse.

Uno de los soldados que intervinieron en los trabajos de extinción tuvo que ser auxiliado en el dispensario municipal del distrito, y después, trasladado al Hospital Militar, por presentar varias lesiones sufridas en los trabajos de extinción.

En las principales ciudades argentinas últimamente han sido víctimas de atracos y secuestros doce personas adineradas.

Ha sido, además, asesinado el hijo de un conocido negociante de Buenos Aires, que no tuvo tiempo de pagar el rescate.

### HUELGA EN VIGO

Vigo. — Comunican de Padrón que los afiliados a la U. G. T. declararon la huelga general pidiendo que en las obras de las escuelas solo trabajaran asociados que figuren en las listas de parados.

Las cañerías de agua que abastecen la ciudad fueron cortadas quedando durante todo el día la población sin agua.

Han sido enviados allí diez guardias de asalto al mando de un teniente. También se concentró en dicho pueblo la benemérita que tuvo que intervenir en unas coacciones ejercidas por los huelguistas.

Resultaron lesionados un cabo y un guardia de asalto.

### CONTRA EL CONVENIO CON EL URUGUAY

Vigo. — El Ayuntamiento por mayoría acordó sumarse a la protesta contra el convenio con el Uruguay y asistir a la manifestación del domingo.

Votaron en contra los socialistas. Se reciben adhesiones de toda Galicia para asistir a la manifestación.

### LOS COMUNISTAS RIEN CON LOS SOCIALISTAS

Anoche frente a la Casa del Pueblo con motivo de la elección de la Directiva del Arte de Imprimir se estacionaron varios grupos de comunistas quienes pretendieron que los afiliados a la Casa del Pueblo se les unieran para ir en busca de los fascistas a quienes consideraban autores del asalto al local de los "Amigos de la Unión Soviética".

Como se negaron los socialistas a seguirles se produjo una discusión que terminó en batalla resultando lesionado el presidente de los transportes mecánicos y un joven socialista.

Con motivo de la aglomeración y confusión que se produjo no ha sido posible preciar quienes hirieron a los referidas personas. A éstas se les curó en el botiquín de la misma Casa del Pueblo.

## Condiciones del Comité de enlace patronal

### HUELGA RESUELTA

Madrid, 15 (11'30 m.)

Salamanca. — El comité de enlace patronal impuso, para negociar con los obreros, la condición de no tratar con ningún directivo de la Federación Provincial Obrera y que se establezca el régimen normal de trabajo sin violencias ni coacciones como también exhibición de plenos poderes por parte de quienes asistan a la reunión representando a los obreros. Aceptadas dichas condiciones se comenzaron gestiones en el Gobierno Civil presidiendo el Delegado del Trabajo.

Durante la reunión la Casa del Pueblo y alrededores se vieron animadísimo esperándose con gran interés el resultado de las negociaciones.

A última hora se llegó a un acuerdo previa la condición de que, antes de negociar se diera por terminada la huelga, aceptándose la mayoría de puntos de vista de los patronos.

Serán aplicadas íntegramente las bases del trabajo del Jurado Mixto, derogándose todas las instrucciones dadas en sentido contrario por el Ministro del Trabajo.

Serán colocados los obreros únicamente con la intervención del Gobernador y el Delegado del Trabajo. Desaparecerán las bolsas de trabajo.

Durante la huelga la tranquilidad ha sido completa, así en la capital como en el resto de la provincia, excepto en quince pueblos donde dominan las Casas del Pueblo. En estos se produjeron coacciones e incidentes.

En Valverde de Valmuza los grupos asaltaron varias fincas matando ovejas y cerdos. Después cercaron al dueño de la casa que pudo escapar a caballo yendo a Salamanca donde pidió auxilio.

## VIAJES COLECTIVOS A ITALIA

organizados por la casa

# WAGONS LITS-COOK

con motivo de la

## TRIENALE DE MILAN

Septiembre 1933

Para toda clase de informes dirigirse a Wagons Lits Cook. Plaza Consignatario, 5,7. Palma de Mallorca.

Servicio fijo semanal entre Palma Barcelona y viceversa

### El velo-motor «CARMELITA»

Saldrá de este puerto todos los martes tarde y de Barcelona los sábados admitiendo carga a flete reducido.

Para informes Cayetano Segura y Cia. S. en C. o su consignatario Guillermo Palmer, Victoria, 14. Consignatario en Barcelona, Francisco Arguibau, Paseo Colon, 18.

# JUAN VALENZUELA

Médico Director del Dispensario Oficial de La Lucha Antivenérea

Consulta de

## ENFERMEDADES DE LA PIEL

PLAZA DE CUADRADO, 25

### La «Gaceta»

Madrid, 15 (12'30 t.)

En la «Gaceta», de hoy se publican Admitiendo la dimisión del señor Albarnoz y disponiendo que el señor Casares se encargue de la Cartera de Justicia.

Y anunciando por concurso de traslado la provisión de la plaza de profesor de francés del Instituto de Ibiza.

## Un robo en el Palacio de la Magdalena

### DOS SOSPECHOSOS. — SE LLEVA BAN EL RETRATO DEL PRESIDENTE

Madrid, 15 (1 t.)

Santander. — Se ha sabido que la pasada noche llegaron a la playa Magdalena tres individuos quienes se dirigieron a Palacio de la Magdalena. In fundiendo sospechas se les observó viéndose que entraban en el Palacio por la puerta principal.

Poco tiempo después salieron llevando uno de ellos un bulto bajo el brazo. Cuando iban a escapar la pareja les dió el alto y las sospechas echaron a correr. Al ver tal actitud los guardias dispararon al aire. Entonces los referidos individuos se entregaron arrojando al suelo el bulto que llevaban y que examinado resultó ser el retrato del señor Alcalá Zamora que estaba colgado sobre la estufa del hall. Era su objeto instalarlo en la Universidad de verano con motivo de las clases que allí han de darse.

Dijeron que habían entrado en el Palacio para resguardarse de la lluvia. Pasaron al Juzgado.

Dos de ellos son estudiantes y uno empleado de Banca.

U lgraua ncmfn emfn emfnpp QUE NO SE SUELTE A LOS PRESOS

Madrid, 15 (12'30 t.)

Santander. — A las doce de la noche elementos republicanos y socialistas visitaron al Gobernador para protestar del hecho de que tres jóvenes conocidos por sus ideas monárquicas hayan robado en el Palacio de la Magdalena el retrato del Presidente de la República señor Alcalá Zamora.

Pidieron que no les ponga en libertad pues dada la excitación entre los elementos de la izquierda suponían un peligro para ellos.

### BOLSA DE MADRID

14 a las 22'00

Deuda Interior. 67'50  
Id. Exterior. 82'00  
Amortizable 4 por 100. 77'00

Id. 5 por 100.	93'50
Emisión 1929.	99'40
Deuda Amortizable 5 por 100	
Emisión 1917.	88'50
Deuda Amortizable 5 por 100	
Emisión 1927. Libre.	99'75
Emisión 1927. Con impuestos.	87'00
Cédulas Banco Hipotecario España 5 por 100.	89'90
Cédulas Banco Hipotecario España 6 por 100.	102'40
Banco de España.	532'00
Compañía Arrendataria Tabacos.	189'00
Azucareras ordinarias.	40'00
Ferrocarriles Nortes.	194'50
Id. Alicantes.	189'00
Francos.	46'95
Libras.	40'00
Dolares.	8'39
Marcos oro.	2'84

## BOLSA DE BARCELONA

OPERACIONES A PLAZOS

Nortes.	38'00
Alicantes.	37'70
S. Española Minas Rif.	51'85
Tabacos Filipinos.	330'00
Unión Espa. Explosivos.	126'25
Banco Hispano Colonial.	46'50
C. H. A. de E. (chade).	417'00
Español de Petróleos.	5'10

OPSRACIONES AL CONTADO

Acciones pref. Telefónica.	105'35
14 Julio de 1933.	
CAMBIOS EXTRANJEROS	
Francos.	46'93
Id. suizos.	231'85
Libras.	634'75
Libras esterlinas.	39'97
Dollars.	8'34'75

15 Julio de 1933.

## EXTRANJERO

Madrid 15 (1'30 t.)

LONDRES	
Pesetas.	3996
Dólares.	47712
Francos.	8512

FABRA



Nació en 1820 — y Sigue tan campante



### WHISKY JOHNNIE WALKER



Reumáticos lean este libro que recibirán GRATIS enviando este cupón a

LABORATORIOS URODONAL  
APARTADO 718 BARCELONA  
U. H. - 16.

## Ultimos Telegramas

### UN MANIFIESTO CONTRA DOLL-FUSS

Madrid 15 (12 t.)

Viena. — Un avión alemán con cruz gamada ha volado sobre Sazburg arrojando gran cantidad de manifiestos contra el Gobierno del Canciller Dollfuss y contra los amigos de Austria.

### ORDEN DE CESE DEL COMER. CIO ISRAELITA

Berlin. — Las autoridades municipales han ordenado a los vendedores israelitas del mercado central de esta capital que cesen inmediatamente en su comercio.

### AVIADORA RUSA EN AYUDA DE MATERN

Moscou. — La aviadora rusa Javaseki ha marchado para añadir su ayuda al aviador americano Mattern.

Pues como ella habla inglés podrá servir de intérprete ya que allí ahora nadie le entiende.

### ESTALLA UN PETARDO

Gijón. — En la puerta de un taller de la calle de Concepción Arenal anoche a las doce estalló un petardo, abriendo un boquete y rompiendo los cristales.

Produjo gran alarma entre el vecindario. No hubo desgracias personales.

Se cree que está relacionado con la huelga de pintores.

### LES DAN EL ALTO Y CONTESTAN A TIROS

Bilbao. — Durante la madrugada unos serenos dieron el alto en la calle de la Fuente a dos individuos los cuales contestaron a tiros.

Los serenos repelieron la agresión, cruzándose numerosos disparos.

Se produjo gran alarma en el vecindario.

Los agresores huyeron internándose en el monte Maravilla.

### LUGO CONTRA EL TRATADO DE URUGUAY

Lugo. — Convocados por el Alcalde se ha celebrado una reunión de fuerzas vivas y de Sindicatos Agrarios.

Trataron del Tratado con el Uruguay.

Se acordó que el miércoles cierre el comercio y dirigir un manifiesto al pueblo para que acuda a una manifestación monstruo que se celebrará con asistencia de los Alcaldes de la provincia.

Se entregarán al Gobernador las conclusiones que se elevarán al Gobierno.

### VIAJE ALREDEDOR DEL MUNDO

Madrid 15 (12'30 t.)

Nueva York. — El aviador Viley Post ha salido a las 3 de la mañana para dar la vuelta al mundo, haciendo la ruta Berlín-Novosibirsk.

Lleva un aparato de la misma marca que el que utilizó la otra vez que dió la vuelta al mundo.

### SE AUTORIZA A 500 JUDIOS PARA ENTRAR EN LA ARGENTINA

Buenos Aires. — A pesar de las restricciones impuestas a la inmigración, el Gobierno ha autorizado la entrada en la Argentina a 500 emigrantes judíos procedentes de Europa.

### EN LA ARGENTINA SERA RESTABLECIDA LA PENA DE MUERTE

Buenos Aires. — El Senado ha aprobado un proyecto en favor del restablecimiento de la pena de muerte en vista de los frecuentes atracos y crímenes.

## Plaza de Toros de Palma

HDY Sábado 15 Julio A las 10 y cuarto noche

### GRAN NOVILLADA NOCTURNA

4 HERMOSOS NOVILLOS 4

## Marino Charlot -:- Chispita y El Cartero Torero

# ANTON MARTIN

Precios para Niños y Señoras SOMBRA, 1'50 ptas.--SOL, 1 pta.

FABRA



# AGUSTIN ELIAS S. en C.

## Una maravilla en piedra artificial y estucos

Lo que Vd. no ha visto aun.

Visite nuestra Exposición, Calle del Obispo Maura, 21

Gran variedad en Pedestales y Bolas de remate, Jarrones, Balaustradas, Columnas, Surtidores, Hogares, (fogaños) de diversos estilos, Bancos y Columnas para Emparrados y Jardines, Jardineras, repisas para balcones, Escaleras, Enchapados para fachadas y toda clase de trabajos en Piedra Artificial.

### TODOS LOS DERIVADOS DEL CEMENTO ARMADO

Especialidad en Estucos Impermeabilizados para fachadas dando una imitación perfecta a la piedra natural.

Enlucidos para Escaleras, Cuartos de Baño, Cocinas, Comedores, etc., imitando toda clase de mármoles.

Propietarios, Arquitectos, Contratistas y Maestros de Obras

VISITEN NUESTRA EXPOSICION

**Calle Obispo Maura, 21**



#### BALNEARI TERMAS ORION Santa Coloma de Farnés Prodigiosos aigües

Malalties del sistema nerviós i de la circulació - Hipertensió arterial; apoplexia; Artritis i reumatismes - Processos quirúrgics; Malalties de la dona.

Temporada del 15 Maig al 31 Octubre  
En beguda: Aigua CRION

#### CAMPO FUTBOL SON SERRA

DOMINGO 16

A las 20'30

EXTRAORDINARIA VERBENA AMENIZADA POR LA FORMIDABLE

#### Rhythmyc - Boy's Orchestra

CONCURSO DE TANGO

VALIOSOS PREMIOS

DOMINGO 23. - Concurso de Vals y tango  
AMENIZADO POR

#### RHYTHMYC - BOY'S ORCHESTRA

#### Muebles y Sillerías de Mateo Iglesias

Gran exposición de muebles en variedad de estilos. Modelos exprofesos para esta casa, única que no puede tener competidores, por ser de fabricación propia.

SALONES CONFORTABLES Y UBISTA Y DE TODAS CLASES

Gran stock de dormitorios chipendal y cubistas. Comedores y despachos renacimiento con cueros. Visítenme y se convencerán.

Capuchinas, 31 al 37--Esquina Angeles, 1 al 3

#### SEÑORAS

no todas las fajas de caucho dan buen resultado.

Las fajas MADAME X hacen a silueta de moda y no perjudican, por esto nuestra fabricación está patentada y nuestra producción la atestigua nuestra marca registrada.

#### MADAME X

además somos la única casa que las fabrica a medida.

CONCESIONARIO

modas - LE CHIC PARISIEN

Rosario, 1.

#### HERNISALUS. (Salud del Herniado)

A tiempos modernos corresponden procedimientos nuevos y racionales

HERNISALUS no es un braguero más de los que se ofrecen al Herniado con sugestivos reclamos, es la desificación exacta y metódica del arte anti-herniario.

HERNISALUS no pretende fundir las hernias como dicen ciertos anuncios: la seriedad es su norma. Combate ventajosamente todas las hernias aún en los casos más rebeldes con seguridad absoluta y pausada comodidad.

HERNISALUS nunca aplasta la hernia, siempre procura la contención más perfecta. Evita así los gravísimos accidentes a que exponen todos los aparatos que no detienen la salida de los intestinos.

HERNISALUS satisface a las necesidades del herniado más exigente quien, al usarlo, pone fin a costosos, inútiles, dolorosos y peligrosos experimentos.

HERNISALUS es construido especialmente para cada caso individual por personal seleccionado y va siempre acompañado de una garantía formal de sus insuperables cualidades: adaptación perfecta, inmovilidad absoluta, contención permanente y comodidad máxima. Si con un HERNISALUS no se obtuviera este resultado se devuelve su importe.

HERNISALUS al fin libera al herniado. Por esto, por sus constantes éxitos, ha logrado imponerse. Como muchos de sus agradecidos y devotos admiradores, puede Vd. sanar. En la lucha inútil que de años viene sosteniendo contra su hernia adopte sin vacilar. HERNISALUS (Salud del Herniado), no se arrepentirá.

Gratuitamente todos los informes que Vd. pueda desear le serán dados en las poblaciones y hoteles siguientes donde deberá Vd. pedir por el delgado técnico de "HERNISALUS" (Salud del Herniado). Estará en:

FELANITX, en la "Fonda Alaró" el domingo 16 de julio.  
MANACOR, en la "Fonda Felip" el lunes 17 julio.  
ARTA, en la "Fonda Randa" el martes 18 julio.  
SINEU, en la Fonda Juan Oliver, el miércoles 19 julio.  
INCA, en el Hotel Central, el jueves 20 julio.  
PALMA, en el HOTEL CONTINENTAL el lunes 24 de julio.  
ANDRAITX, en la "PENSION MALLRCA", el martes 25 de julio.  
HERNISALUS (Salud del herniado), Pelayo 38, BARCELONA.

#### MUEBLES BESTARD

Liquidación de todas las existencias con gran rebaja de precios por reforma de local.

Fabricación propia

VERDADERA OPORTUNIDAD

Ventas: Platería, 21 y 23

#### MUEBLES

Directamente del fabricante al comprador

#### Oliver y Sans

Arc de Merced, 17.

Frente Casa Mirel

#### FUEGOS ARTIFICIALES

De la renombrada casa

ESPINÓS DE REUS:

Únicos depositarios

(Casa Suau) de Luís Ratier Nadal

Galera, 18 y 20—Palma

Teléfono 2413

Grandes surtidos en todas clases de fuegos artificiales, propios para fiestas y verbenas.

Grandes existencias en flejo papel, guirralas, banderas, farosillos, globos, etc., etc.

Pidan Catálogos y Presupuestos.

GRAN EXHIBICION  
de modelos de verano en el  
Puerto de Pollensa  
**Hotel Miramar**  
el Domingo 16 Julio

Casa Madeleine y Odette

#### BARNIZADOR

se ofrece especialista en Colores a muñeca a medio barniz y Sireer Reomplit. Reparación de ebanistería a domicilio precios económicos. Razón: Sr. Campillo, Fonda España.

#### AGUA PEVEL

para suprimir instantáneamente el pelo y vello superfluos dejando la piel sumamente fina y suave.  
Pídase en las principales Perfumerías.