

# SOLLER

SEMENARIO DE INFORMACION LOCAL

SOLLER

SEMENARIO DE INFORMACION LOCAL

Franqueo concertado

Ministerio de Educación Nacional  
Subsecretaría de Educación Popular  
Delegación Provincial PALMA

FUNDADOR Y DIRECTOR PROPIETARIO: D. Juan Marqués Arbona

REDACCIÓN y ADMINISTRACIÓN: calle de San Bartolomé n.º 17-SOLLER (Balears)

COLABORACION

## MUY AGRADECIDO...

A la memoria de mi Tolín

El decidirme a escribir estas líneas ha sido algo así como el despertar de un letargo. Desde la fecha luctuosa, me doy cuenta por vez primera de que el mundo sigue rodando. La virtud del agradecimiento es propia de bien nacidos y yo me tengo por tal. El único sedante de mi desgracia ha sido la prueba del sentimiento con que Sóller—y no digamos Palma, mi ciudad natal y habitual—la ha compartido. Hago la excepción, claro está, del otro gran consuelo de haber dado un ángel al cielo.

Nunca podré olvidarlo. Conocidos y desconocidos, personas de pro y la gente llana, en una u otra manera, corrieron a hacerme llegar su comprensión y su condolencia. ¡Cuántos detalles emocionantes!... No lo hubiera imaginado. Ello, lo reconozco, ha contribuido en mucho a que la desesperación no me abrasase. Gracias infinitas a todos. En primer término, al Clero local que, representante de Cristo, apresuró desde el primer instante a hacer acto de presencia en mi dolor y procuró que obrase en mí el bálsamo de las tres virtudes teológicas. El de las cardinales, por suerte mía, quiso Dios que no se me marchitase. Gracias, también, a las autoridades civil y sanitaria de la Provincia. Y a los entrañables amigos, vecinos y médicos, que tan delicadamente me han acompañado. Y a los superiores y compañeros de profesión. Y a la Prensa local. Y al corresponsal J. O. B. como al anónimo comunicante de «Balears», que tan sentidas palabras dedicaron a mi criatura. Y a las Hermanas de la Caridad, dulces mujeres del Señor, que tanto quisieron a mi hijo y le llamaban en vida «es nuestro nin» por antonomasia. Y a tanta gente de Palma, que rivalizó en delicadeza. A todos, en fin. Para las contadas excepciones, que Dios les tenga un día en su Gloria.

No es ésta la ocasión para airear las circunstancias que han determinado la muerte hidrofóbica de mi primogénito. Con más o menos detalles, todos las conocen. De todos modos, si las conocieran en su cruda realidad, la consternación sería mayor todavía. No obstante, por si quedara alguien que lo dudase, me interesa que quede claro que yo hice todo lo que un padre amante y consciente debía hacer. Por cruel paradoja, siendo el único que previno las posibles consecuencias de la mordedura, he sido el que ha pagado. Di cuenta del hecho inmediatamente y cumplí las medidas indicadas para estos casos. Dios ha permitido que mi diligencia resultara estéril y que, en cambio, no pasara lo irremediable a tantas personas mordidas que vivían sobre el ascua de la ignorancia. Loado sea Dios... Claro que, tanto a la pena, bulle la indignación. Pero que el Señor y los hombres digan su palabra, que la mía está clavada en el corazón.

Desde el Cielo, mi Tolín habrá sonreído inefablemente al contemplar como se le quería acá en la Tierra. Los hijos son todo prendas y quilates para sus padres. Así debe ser... Pero de que mi orgullo paternal no era de estos ciegos e instintivos lo pueden atestiguar cuántos conocieron y trataron a mi querubín, que fueron muchos y en muchas partes. De su vivacidad, que tanto escandilaba y prometía; de sus dotes físicas y espirituales; de su parla inigualable, se ha dicho y se dirá todavía. ¿Por qué, Dios mío, siegas para Ti a todo lo bueno de este mundo?

¡Pobre esposa mía y pobres «padrín» y abuelos! A nuestra aflicción sólo Dios ha podido medirla. Hemos quedado vacíos para siempre. Aquella su alegría de vivir; aquellas sus sonrisas y ocurrencias... Llenaba la casa y el mundo. Un hijo es

siempre irremplazable. Pero un hijo como mi hijo...

Me he refugiado en el trabajo. Afanosamente, sin descanso; como la sola solución de una pena infinita, me he hecho el propósito de esforzarme cuanto rinda mi ser en la educación de esa bandada de criaturas que acuden a mi aula de L'Horta. Y pido al Señor que ponga su azúcar en mi pena y llegue a darme la difícil conformidad cristiana. Es todo lo que deseo; que se haga realidad en mí la tercera bienaventuranza.

BARTOLOMÉ SUAU TUGORES.

## CUARENTA AÑOS ATRAS

17 Octubre de 1908

El próximo pasado domingo cantó misa en esta Parroquia por primera vez nuestro paisano el recientemente ordenado sacerdote D. Pedro Lucas Ripoll y Moragues. Con este motivo el Oficio revistió inusitada pompa, como acontece siempre en casos semejantes, apareciendo el altar mayor profusa y artísticamente iluminado como en los días de gran solemnidad. Empezó la misa a las diez, actuando de presbíteros asistentes los Rtos. D. Sebastián Maimó, Párroco-Arcipreste, y D. Miguel Parera, Catedrático del Seminario, y de ministros los Rdos. D. Antonio Juan Garau y don Andrés Bisbal. Después del Evangelio predicó un elocuente sermón sobre las excelencias del Sacerdocio el Rdo. don Antonio Canals, también Catedrático del Seminario. Terminada la misa entonó el nuevo sacerdote el Te-Deum, que después de haberle besado las manos cantó la Comunidad parroquial mientras lo verificaba la familia y numerosos fieles asistentes, quienes le acompañaron luego a su casa, en donde fueron obsequiados con un lunch.

Durante el pasado mes de Septiembre se registraron en este Juzgado Municipal 23 nacimientos; 6 niños y 17 niñas, y 11 defunciones: 5 varones y 6 hembras.

Ha sido aprobado por el Gobernador Civil el presupuesto de ingresos y gastos de la cárcel del partido de Palma formado para el próximo año de 1909. Según el reparto de dicho presupuesto corresponde a Sóller satisfacer la cantidad de 1.111,10 ptas., que deberá consignar en el presupuesto municipal del citado año, y al vecino pueblo de Fornalutx 109,78 pesetas.

El lunes de esta semana partieron de esta ciudad nuestro particular amigo D. Mateo Frontera Pizá y su distinguida esposa, D.ª Marla Mayol Castañer. Se dirigen a San Juan Bautista de Tabasco (México) donde, como es sabido, tiene sus negocios el Sr. Frontera.

El martes por la mañana, a poco antes del mediodía, llegó a esta ciudad por la carretera del Coll la batería de montaña de la Comandancia de Artillería de Mallorca, en su paseo militar al objeto de realizar escuelas prácticas. Había pernoctado el día anterior en Buñola. En la plaza de la Constitución fueron recibidas las fuerzas por el Alcalde, estableciendo su cuarteil en la Casa Consistorial. Las caballerías fueron conducidas a las cuadras de la antigua plaza de toros y las fuerzas fueron alojadas en casas particulares. El miércoles por la mañana emprendió su viaje a Lluch la mencionada batería.

Ha presentado la dimisión del cargo de Alcalde de esta ciudad D. Ramón Escalas y Deyá. En la sesión de hoy se dará cuenta de la dimisión... y van cuatro ya en el presente bienio.

COLABORACION

## 1 SALON EN 5 SALAS

«Hojas del árbol caídas...» nos indican cada año que la brumosa estación del Otoño ha llegado. Desde hace unos cuantos años, para Palma llega, además, con el Otoño, el Salón de *idem* en el Círculo de Bellas Artes, sociedad que, con tanto empeño como acierto, ha contribuido al actual florecimiento de la pintura y de la buena música en Mallorca, y más concretamente en la Capital.

Hogaño también hemos tenido en las cinco salas del Círculo, el «Salón —el VII— de Otoño», pero así como en los anteriores todo se deslizó de un modo, que llamaríamos casi normal,—sin grandes estridencias, con el fallo del jurado calificador, si no unánimemente por todos aceptado (cosa, además, imposible de lograr) por lo menos sin que fuera el motivo de grandes aspavientos ni convulsiones (psíquicas o físicas) en los artistas y en el público aficionado a estos certámenes—el fallo que en este VII Salón ha emitido el conjunto de señores designados para enjuiciar y premiar las obras presentadas, ha sido una especie de «fallo atómico», si hemos de buscar un símil moderno y de actualidad.

Ha habido, hay y supongo que habrá, muchos comentarios y para todos los gustos. Desde los que creen que el fallo es una especie de tomadura de pelo a los artistas y al público en general, hasta los que ensalzan al jurado por su ecuanimidad y por la valentía en romper con la monotonía y con los «viejos moldes»; desde los que dicen que el fallo es un «fallo», hasta los que aseguran que el jurado era irreprochable y el fallo está muy bien «fallado»... y perdonadme este juego de palabras, que espero no me habrá resultado «fallido». Hay crítico o comentarista que, además de haber expuesto en el Salón y de rechazo haber sido su obra premiada con una primera medalla, se cuida de darle incienso (e indirectamente, claro, se lo da a él mismo) mientras aprovecha la ocasión para zaherir a un compañero expositor, sin otro pecado que no comulgar con sus mismas ideas estéticas y ser, además, el autor de «cierto lienzo de estupefactivas dimensiones», que, claro, al lado del suyo premiado, representa (a mi modestísimo criterio) un mayor trabajo de frente a la naturaleza y más agradable a la vista; que no porque uno tenga más arreos para pintar un cuadro «cuyos objetivos no van más allá de una muy discutible misión ornamental o mobiliaria» que una, para la mayoría, incomprensible e incomprensida acuarela, es para desdeñarle y para destacarle sarcásticamente en una crónica de arte. Si «lo cortés no quita lo valiente», lo adecuado era para tal crítico-acuarelista saberse mantener, en esta ocasión precisamente, dentro de una muy recomendable ecuanimidad, que no se ve, ni por asomo, en su escrito.

¿Por qué, (se preguntarán los que no han podido «disfrutar» visitando este célebre «VII Salón de Otoño») se ha «armado ese jaleo»? Por discrepancia entre el criterio que, por mayoría de votos, (?) ha aplicado el jurado y el que sustentamos una mayoría, una inmensa mayoría, de mortales. Según el diccionario, ARTE BELLA es cualquiera de las que tienen por objeto expresar la belleza, y ARTISTA es aquella persona que ejercita alguna arte bella, es decir que se ejercita para poder expresar (en pintura, escultura, etc.) la belleza; claro, según su temperamento, sus afinidades, sus gustos, etc., pero sin perder de vista lo esencial, o sea, que debe siempre tener como fin a conseguir, con o en su obra, EXPRESAR LA BELLEZA. Este criterio lo sustentamos muchísima gente, por creer ser el correcto. Una obra hermosa, bella y agradable, nos atrae, como nos atrae una mujer her-

mosa, un paisaje; una melodía inspirada nos gusta como igualmente nos deleita el canto de un ruiseñor o el de un canario. Pues bien, el fallo otorgado por el jurado de este «VII Salón de Otoño» a ciertas obras, que no reúnen esa cualidad intrínseca de ser bellas, de ser atractivas por lo agradables y por el concepto que de la belleza tenemos, es lo que ha motivado que haya sido acogido de muy diverso modo, y que «tirios y troyanos» esta vez hayan hecho uso de su artillería gruesa, y que por unas semanas en Palma no se hable, aún en medios no propiamente artísticos, de otra cosa. Quizás ello haya servido para acuciar la curiosidad de muchos, pues el desfile de gente por los salones del C. de B. A. ha sido continuo, en cantidad y en calidad, y con ello esta Sociedad (ajena, como es natural, al fallo emitido) consigue, aunque de un modo indirecto, apuntarse otro tanto a su favor en el resurgir artístico de nuestra Ciudad.

JACOBO MONTECLARO.

9 Noviembre-1948

COLEGIO DE MM. ESCOLAPIAS

## PARA LAS EX-ALUMNAS

A vosotras, me dirijo, todas las que en fecha más remota o más cercana pasasteis por este Colegio, recibiendo en él una sólida y esmerada educación religiosa, moral e intelectual.

Como anteriormente se anunció, próximas están para celebrarse en esta ciudad las fiestas conmemorativas del tercer Centenario de la muerte y segundo de Beatificación de San José de Calasanz, insigne Fundador de la Escuela Pía, recientemente nombrado por su santidad Pío XII Celestial Patrono de todas las escuelas populares cristianas del mundo.

Por esta razón, las fiestas que anualmente veníamos celebrando en el Colegio van a ser solemnísimas, extensibles a toda nuestra ciudad. Y Sóller, que tanto tiene que agradecer en cuanto a educación a la Institución Calasanziana, a no dudar va a sumarse con entusiasmo a las fiestas del Centenario.

Oportunamente se publicarán programas y se pasarán invitaciones. Mas a vosotras, ex-alumnas, os toca hacer ambiente, cooperar en la medida que os sea posible para que todos los actos resulten solemnísimos. Para aquellos días ninguna ex-alumna puede faltar. Todas las que pasamos por este Colegio tenemos contraída una deuda de gratitud con la Escuela Pía y debemos demostrar nuestro agradecimiento. Demostremoslo en primer lugar al Santo Fundador, honrándole tomando parte en todos los actos que se celebren en su honor, y después a la Institución Calasanziana cuya fundación en Sóller alcanza casi cien años y que desde entonces va educando y formando gran parte de la juventud femenina de nuestra ciudad. Por eso todas: desde las más ancianas hasta las más jóvenes, demostremos nuestro agradecimiento a las buenas Madres, honrándolas con nuestra asistencia y prestándolas nuestra cooperación y entusiasmo para que estas fiestas centenarias alcancen el máximo esplendor.

J. SUECA.

## COOPERATIVA AGRÍCOLA SAN BARTOLOMÉ

Se pone en conocimiento de todos los agricultores que participaron en los repartos de Nitrato de Chile, que la Junta Rectora ha acordado satisfacer un retorno cooperativo que tendrá lugar en nuestras oficinas, los lunes, miércoles y viernes, de 10 a 12, contra presentación de las facturas correspondientes.

Sóller, 28 Octubre de 1948.—El Jefe de la Junta Rectora, Joaquín Reynés.





EL SEÑOR

# D. Juan-José Oliver Deyá

que fué asaltado, robado y cobardemente asesinado, en México, el día 10 de Octubre último,

A LA EDAD DE 35 AÑOS

— E. P. D. —

Sus atribulados: hermano D. Francisco, (allí presente); padrinos, D. Mateo Frontera Pizá y D.<sup>a</sup> María Mayol Castañer, de Frontera; tíos y tías; primos, primas y demás familiares, y la razón social «Casa Oliver, S. de R. L.», de México, al participar a sus amigos y conocidos esta sensible e irreparable pérdida les suplican una oración por el eterno descanso del alma del finado, por lo que les quedarán profundamente reconocidos.

## En el Ayuntamiento

Sesión ordinaria celebrada por la Comisión Gestora Municipal el día 22 de Septiembre de 1948

### Los que asisten

Celebróse bajo la presidencia del señor Alcalde, D. Nicolás Arbona Oliver, y a la misma asistieron los Gestores señores Bonín, Castañer, Colom (D. Jaime), Aguiló Deyá, Colom (D. Miguel), Mayol, Orell y Estados.

### Acta sesión anterior

Fué leída y aprobada el acta de la sesión anterior.

### Pagos

Se acordaron pagos por diversos servicios municipales.

### Permisos para obras particulares

Vistos los informes favorables emitidos por la Comisión de Obras a las respectivas instancias, se acordó conceder permisos para realizar obras particulares a los siguientes vecinos: D. Guillermo Morell March; D. José Castañer Trias; D. Guillermo Mayol Muntaner, como encargado de D. José Miró Pastor, y D. José Morell Ozonas, como encargado de D.<sup>a</sup> Florentina Frontera.

### A informe del señor Ingeniero

Se resolvió pasar a informe del señor Ingeniero encargado del Camino Comarcal n.º 711 de Palma al Puerto de Sóller, una instancia presentada por D. Gabriel Batle Arrom, mediante la que solicita permiso para instalar un letrero sobre la entrada de su establecimiento, sito en la calle de Bauzá, n.º 18, como distintivo de la industria de embutidos a que se dedica.

### A informe del Capataz de la brigada de obras

Se resolvió pasar a informe del Capataz de la brigada municipal de obras una instancia promovida por D. Guillermo Morell March, solicitando una baja de arbitrios.

### Nombramiento Guardia Municipal interino

Habida cuenta de una instancia presentada por D. Paulino Vicente Curto y de los documentos acompañados a la misma, se acordó nombrarle para cubrir interinamente una plaza de Guardia municipal diurno, que actualmente existe vacante, a partir del día 1.º de Octubre próximo.

### Traspaso de un derecho a perpetuar sepultura

Después de la lectura de la correspondiente instancia y vistos los documentos acompañados a la misma, se acordó traspasar a favor de D. Miguel Canals Puig el derecho a perpetuar la sepultura n.º 240 A. del ex-

tremo ensanche del Cementerio católico de esta ciudad.

### Baja de arbitrios

Visto el informe emitido a la correspondiente instancia por el Capataz de la brigada municipal de obras, se acordó dar de baja del Padrón general de arbitrios, por el concepto de tejados sin canal, una cochera propiedad de D. Lucas García Coll, situada en la Manzana 48, por haber sido colocada en el tejado de la misma una canal para la recogida de aguas pluviales.

### Permiso para instalar un motor bomba

Habida cuenta de que no se ha presentado reclamación alguna durante el tiempo en que ha permanecido expuesta a información pública la correspondiente instancia, se acordó conceder permiso a D. Miguel Morell Nadal para instalar un motor-bomba en la finca de su propiedad denominada «Son Avinyona», al objeto de extraer agua para el riego de dicha finca.

### Extracto acuerdo mes de Agosto

Dióse lectura al extracto de los acuerdos tomados por la Comisión Gestora en las sesiones celebradas durante el mes de Agosto último, y se acordó aprobarlo y remitirlo al Excmo. señor Gobernador civil de esta provincia para su publicación en el «Boletín Oficial».

### Inscripción de un vecino en el padrón de pobres

Habida cuenta de la correspondiente declaración jurada presentada por el interesado y visto el certificado médico acompañado a la misma, se acordó inscribir a un vecino de esta ciudad en el padrón de pobres que se lleva en el Ayuntamiento y expedirle la correspondiente cédula.

### Un suplemento de crédito

Visto el expediente tramitado por Intervención en cumplimiento de lo acordado en la sesión anterior, se acordó aprobar en principio un suplemento de crédito en el Presupuesto municipal ordinario vigente, por medio del superávit del ejercicio anterior, y exponerlo de manifiesto al público, a efectos de reclamación, durante el plazo reglamentario.

No habiendo más asuntos a tratar se levantó la sesión.

## Dr. A. MOREY UMBERT

especialista en  
GARGANTA - NARIZ - OÍDOS  
y CIRUGÍA DE CARA

Visita en Sóller los domingos de 10 a 1  
Calle Rectoría, 18

Consultorio de Palma:  
Calle Seminario, 15 (Junto Montesión) Telf. 4121

## DE TEATROS

### FANTASIO

Presentará el «Fantasio» en las funciones de esta noche y mañana el estreno del apasionante film *La madona de las siete lunas*, que por su extraordinaria fuerza dramática, su interés argumental y la prodigiosa interpretación de sus protagonistas está llamada a alcanzar un resonante éxito.

Con *La madona de las siete lunas* el cine británico nos ofrece otro ejemplo de su espléndida calidad. Con un asunto complicado y de muy difícil manejo, un caso de esquizofrenia, de desdoblamiento de personalidad, el director Arthur Crabtree ha conseguido una película de hechura perfecta y de una emoción extraordinaria.

La acción de *La madona de las siete lunas* se desarrolla en la Italia de la anteguerra, una Italia llena de colorido, de arte, de bellos palacios, monumentos y rincones pintorescos. Sobre este fondo, magníficamente ambientado, se desarrolla la apasionante trama de la película, basada en la célebre novela del mismo título de Margery Lawrence, que relata la impresionante historia de una mujer que vivió dos vidas.

Phyllis Calvert, la magnífica estrella británica, en el papel de una mujer cuya doble vida es un misterio para ella misma, se revela en esta película como una portentosa actriz dramática. Steward Granger, el galán cuyas actuaciones se cuentan por éxitos fulminantes, y la exquisita Patricia Roc, interpretan los otros papeles principales de esta magnífica cinta, cuya historia de exhibición en el mundo es una cadena de arrolladores éxitos.

Completarán el programa interesantes films de corto metraje.

En las funciones del miércoles y jueves se estrenará el original drama de espionaje *Tánger*, cuyo argumento pone de relieve las astucias y el heroísmo de un agente secreto británico para descubrir la red de espionaje enemiga y a los saboteadores que provocan el hundimiento de los transportes militares ingleses en su ruta de Gibraltar a Tánger.

La emoción y la intriga, junto con una nota sentimental y el buen ritmo cinematográfico de que ha sido dotada la película, hacen que el espectador siga con apasionamiento la proyección del film.

Interpretan los principales personajes: el vigoroso actor alemán Enrich Von Stroheim y la bellísima actriz francesa Vivian Romance.

De complemento se proyectará la primera jornada de la serie en dos jornadas *Lucha contra el crimen*, que tiene por título *Emisarios de ultratumba*.

Lleva en sí esta cinta el interés de aventura apasionante y ya desde las primeras escenas toma la línea ascendente de la intriga, a la que se rodea de cuánto es sello típico del género.

Actúan magníficamente el famoso Ken Taylor, Irene Harvey y Ralph Morgan.

### ALCÁZAR

Un argumento de absorbente fuerza emotiva, por presentar el eterno tema de incompreensión entre hijastra y madrastra, se desarrolla en la película «Metro-Goldwyn Mayer» *Desconfianza*, que ha de estrenarse mañana en el «Alcázar».

Claudette Colbert es el primer nombre que aparece en el reparto de *Desconfianza*. La carrera artística de Claudette no precisa ser descrita porque pocos serán los aficionados al cine que no la hayan visto infinidad de veces en películas de las que dejan recuerdo.

La recia personalidad de Walter Pidgeon, que hubo ocasión de admirar cuando desempeñó en sucesivas películas de gratísima recordación los papeles de Clem Miniver, Pierre Curie y Comandante Parkington, se pone una vez más de manifiesto al verle interpretar el de Chris Matthews en *Desconfianza*, donde encarna a un próspero constructor de buques a quien, a pesar de sus múltiples actividades, aún le queda tiempo de enamorarse. Su prestancia y su simpatía le atraen el amor de una jovencita de cuya madrastra está él realmente prendado. La rivalidad entre las dos mujeres da lugar a emocionantes escenas que permiten el lucimiento de los tres grandes artistas.

La joven June Allyson es la encargada de llevar a la pantalla a la neurótica, tenenada de Claudette Colbert. Es ésta la primera interpretación dramática de la joven estrella realizada con gran maestría.

La simpática figura del veterano del cine Lionel Barrymore tiene en *Desconfianza* una breve intervención que confirma al actor de primerísima calidad.

Estos cuatro personajes son los que llevan todo el peso del nuevo drama sentimental dirigido por el famoso director Robert Z. Leonard.

De complemento se proyectará la producción *El susto*, un drama fuerte, realizado con gran realismo y magníficamente interpretado por Vicent Price y Lynn Bari.

## VENDO

Finca a 5 Kms. de la frontera francesa, en la región de La Junquera, de 1 000 hectareas montañas y bosques de albornosques, pinos y encinas; 40 hectareas de cultivos, ovejas y vacas, manantial abundante y excelente cerca de la casa. Se daría a precio inferior a su valor por ser propiedad indivisa, y precisa venderla. Oferta n.º 311.



ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE LOS ESPOSOS

**D.<sup>a</sup> Juana Rullán Oliver**

en el segundo aniversario de su muerte, ocurrida en esta ciudad el día 14 de Noviembre de 1946,

**D. Juan Rullán Biscafé**

en el primer aniversario de su muerte, ocurrida en esta ciudad el día 2 de Diciembre de 1947,

**Habiendo ambos recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica**

— A. E. R. I. P. —

Sus apenados hijos: D.<sup>a</sup> María, D. Lucas, D.<sup>a</sup> Paula y D.<sup>a</sup> Juana (Religiosa de la Pureza); hijos políticos: don Juan Sastre Bernat, D.<sup>a</sup> Francisca Mora Bauzá y D. Pedro Marcús Casasnovas; nietas; hermanos: D. Jaime y D.<sup>a</sup> Catalina Rullán Biscafé, Vda. de Vicens; sobrinos, primos y demás parientes (presentes y ausentes), participan a sus amistades que el próximo día 15 del corriente, a las nueve, en la iglesia parroquial se celebrará un Oficio conventual en sufragio del alma de D.<sup>a</sup> Juana, y el día 2 de Diciembre, a la misma hora, otro Oficio conventual en sufragio del alma de D. Juan. Suplicanles su asistencia, o que de otro modo les tengan presente en sus oraciones, por lo que les quedarán profundamente agradecidos.

## CRONICA LOCAL

### Ante las Elecciones Municipales

#### Estado en Sóller de los preparativos para celebrarlas

Deseando poder publicar una información con aquellos detalles que ilustren a nuestros lectores acerca de estas próximas elecciones, hemos tratado de averiguar el estado de los preparativos que su celebración origina en esta ciudad. Al haber con una significativa personalidad que por su cargo pudiera ilustrarnos, venimos en conocimiento de que Sóller va a elegir doce concejales (dos más que en la actualidad) a saber: cuatro representantes por los cabezas de familia; cuatro por la organización sindical y cuatro designados por el señor Gobernador, de la lista formada por los dos primeros grupos.

La creencia más difundida es que serán ocupados por los mismos gestores que forman el actual Ayuntamiento.

Mañana, domingo, a las diez de la mañana, tendrá lugar ante la Junta Municipal del Censo Electoral de Sóller, en sesión pública que celebrará en el Salón de Sesiones del Ayuntamiento, la proclamación de candidatos a Concejales por el tercio de Representación Familiar, o sea por el Grupo de Cabezas de Familia.

Dentro del plazo señalado para la presentación de solicitudes de aspirantes a candidatos, se han presentado, según las noticias que hemos podido recoger entre el público que se supone enterado, las instancias de D. Celestino Bonín Piña, don Guillermo Castañer Rullán, D. Gabriel Arbós Mir y D. Serapio Constantino García.

A la vista del número de solicitantes y del que tiene derecho a elegir el Grupo de Cabezas de Familia, suponemos que la Junta Municipal del Censo habrá de declarar a aquellos definitivamente proclamados Concejales, sin necesidad de efectuar la votación.

En el próximo número daremos cuenta a nuestros lectores de lo que se haya acordado.

Para la designación del tercio de representación familiar, que tendrá lugar el domingo día 21 del corriente, serán electores todos los españoles vecinos del respectivo Municipio y mayores de 21 años o menores emancipados que hayan cumplido los 18, varones o mujeres, inscritos en el censo electoral de cabezas de familia.

Para la elección del tercio de representación sindical los electores deberán reunir las mismas condiciones de edad y lugar que en el párrafo anterior se indican y pertenecer a la entidad sindical. La elección de este grupo se verificará el domingo 28 del actual.

### La Junta General de la «Tafona Cooperativa»

Ante la carencia de cosecha de aceitunas, en esta campaña la almazara permanecerá inactiva

En la mañana del domingo último, día 7 del actual, celebró la «Tafona Cooperativa» su reglamentaria Junta General.

A la hora señalada, el Jefe de la Junta Rectora, D. Juan Rullán, la declaró abierta, dándose lectura al acta de la reunión anterior, que fué aprobada por unanimidad.

También dióse cuenta del estado social y económico de la Cooperativa y de sus secciones de fabricación de aceite y de jabón y extracción de aceite de orujo, que también fué aprobado.

Para cubrir la vacante en el Consejo de Vigilancia ocurrida por fallecimiento de D. Pedro Coll Colom, se acordó elegir a D. Jaime Colom Casasnovas.

A continuación ocupóse la Junta de la excepcional situación que crea a la citada Cooperativa la falta absoluta de aceituna en la presente cosecha, como no se había registrado en los olivares de esta comarca desde hace 22 años. Ante ello, se dejó de tomar acuerdos relacionados con la fabricación de aceite porque por la causa expresada la almazara no podrá iniciar sus actividades en toda esta campaña.

Y no habiendo más asuntos de que tratar, dióse la reunión por terminada.

### La exportación de naranjas españolas a Francia

El Gobierno francés autoriza la importación de 140 000 toneladas

Por telegrama urgente fechado en Marsella el 12 del actual que nos remite nuestro paisano D. Vicente Mas, deseoso de adelantar a los comerciantes españoles y en particular a los sollerenses esta grata noticia, venimos en conocimiento de que el «Journal Officiel» autoriza con dicha fecha la importación de ciento cuarenta mil toneladas de naranjas españolas mediante licencias individuales.

Por la importancia que esta autorización entraña para los intereses sollerenses, nos complacemos en transmitirla desde estas columnas a los elementos interesados, esperando poderla ampliar con nuevos pormenores en sucesivas ediciones.

### La Custodia del Convento

#### Lista de donativos

Esta lista de donativos, continuación de los recibidos en años anteriores, tiene que ser, por esta vez, completamente anónima y, a veces, hasta convencional, por expresa voluntad de los donantes, quienes, para no menguar en lo más mínimo el valor espiritual de su sacrificio generoso—alguno verdaderamente extraordinario y edificante—quieren permanecer en el incógnito, basándoles que lo conozca Aquél que solo puede recompensárselo colmadamente. Son los siguientes:

C. T. M. Varios objetos de oro. Peso total, 19'700 gr.

E. F. T. C. Anillo de oro, cruz de oro y pedrería, dos agujas oro. Peso total: 7'5 gr.

R. V. M. Muy bien tallada y grande amatista.

F. E. Ll. Anillo de oro con varias piedras preciosas. Peso: 4 gr.

A. E. Ll. Ocho esmeraldas, cinco perlas finas y dos diamantes (suetos).

F. C. E. Un anillo de oro con corona de platino y diamantes. Peso total: 2'300 gr.

M. C. P. Diversos objetos de oro y pedrería por un peso total de 110 gr.

X. X. X. Anillo de oro. Peso: 4'800 gr.

E. M. M. Anillo de oro con diversas piedras preciosas. Peso total: 4 gr.

Limosnas en metálico:

M. P. M. 500'00 Ptas.

A. C. C. 100'00 »

C. V. S. 25'00 »

M. M. A. 200'00 »

Del cepillo: 14'30 »

Como se ve, todos los donativos recibidos hasta el presente han sido en oro y pedrería o en metálico; lo cual es debido, sin duda, a lo publicado anteriormente, a saber: que se tenía ya la plata suficiente. Pero, como la manifiesta voluntad de los fieles es de que se haga algo realmente digno de Jesús sacramentado, tendrá que ampliarse, a proporción de lo que se reciba, el proyecto primitivo. Por esto, se invertirán igualmente en la nueva custodia cuántos objetos de plata se ofrezcan, sea cual sea el estado en que se encuentren.

Los Padres de los Sagrados Corazones del Convento nos ruegan manifestemos, por mediación de este semanario, su sincero agradecimiento a cuantos, en una u otra forma, les prestan su decidida cooperación en tan santa obra.

### Viaje a Madrid del Sub-Director del «Ferrocarril de Sóller»

Realiza gestiones de interés para la Compañía

El lunes de esta semana regresó de su viaje a Madrid el Sub Director de la Compañía del «Ferrocarril de Sóller», D. Miguel Puig Morell.

El objeto de este viaje era el de gestionar el cobro de la subvención del Estado a la citada Compañía y otros asuntos de interés para la misma.

El Sr. Puig ha venido muy satisfecho del resultado de sus gestiones, tanto por lo que afecta al cobro de aquella subvención como a la renovación y ampliación del material móvil, esperando que muy en breve puedan ser ambos asuntos una completa realidad.

### «Los mejores años de nuestra vida»

Ha sido juzgada por la crítica como la mejor película sonora estrenada en los últimos tiempos

Una de las películas más renombradas y de más unánime aceptación que van a ser presentadas en Sóller en la presente temporada es, sin duda, *Los mejores años de nuestra vida*, producción de las más excepcionales que llega aureolada por la fama alcanzada al obtener nueve de los más altos premios que puede lograr película alguna.

No cabe mayor suma de aciertos ni mejores calidades cinematográficas que los que reúne esta cinta sin par, que junto con *La señora Miniver* alcanzan el más alto lugar entre las maravillas que el cine nos ha ofrecido en estos últimos años.

Su renombre es bien justificado, y esas multitudes que se movilizan en todas partes para admirarla son el más claro exponente de su calidad y de su inmenso valor cinematográfico.

Su proyección en Sóller, anunciada para la próxima semana, constituirá en nuestro pequeño mundo local un acontecimiento de los que forman época.

Atendiendo la sugerencia de una parte del público, a la que no acomoda el horario de proyección cuando se celebran tres sesiones, a pesar del carácter extraordinario de *Los mejores años de nuestra vida* será proyectado únicamente en las dos acostumbradas funciones de los domingos.



# D. Jerónimo Ripoll Bauzá

falleció en esta ciudad el día 10 de Noviembre de 1948,

A LA EDAD DE 65 AÑOS

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION APOSTOLICA

E. P. D.

Sus atribulados: esposa, D.<sup>a</sup> Francisca Morell Bernat; hijos: D. Juan, D. Jaime, D. Jerónimo y Srta. Práxedes; hija política, D.<sup>a</sup> Antonia Pons Seguí; nietas: Francisca y María Ripoll Pons; hermanas: D.<sup>a</sup> Práxedes y D.<sup>a</sup> Magdalena Ripoll Bauzá; hermanos y hermanas políticos; sobrinos, primos y demás parientes (presentes y ausentes), al participar a sus amigos y conocidos esta sensible pérdida les ruegan tengan presente en sus oraciones el alma del finado, por lo que les quedarán profundamente reconocidos.

## Las funciones de Teatro Regional

Se celebraron con gran éxito de interpretación y de concurrencia

Según anunciábamos en nuestro último número, el próximo pasado domingo tuvieron lugar en el «Centro Mariano» las dos funciones de Teatro Regional a cargo de la Compañía Titular del Teatro Principal de Palma, viéndose muy concurrido el Salón-Teatro por distinguido público, que salió muy complacido de ambas funciones.

Por la tarde se repuso en escena la comedia costumbrista de D. Miguel Puigserver *L'amo'n Sió'n* en la cual F. Forteza y Cristina Valls de Estelrich nos ofrecieron una interpretación espléndida. Las demás partes muy bien en sus respectivos papeles que dijeron correctamente.

Por la noche y ante un público muy numeroso, se representó la obra de D. José M.<sup>a</sup> Tous y Maroto, *Mestre Lau es taconer*, poniendo la Compañía todo su cariño y arte en la ejecución de esta obra. Merecieron muchos aplausos Cristina Valls, Francisco Forteza, Catalina Riera y Juan Riera en sus respectivos papeles que dijeron admirablemente, consiguiendo del distinguido público atronadores y repetidos aplausos. La escena muy cuidada y el vestuario muy adecuado.

Como final de fiesta púsose en escena la divertida comedia en un acto estrenada recientemente, y de la cual es autor D. Gabriel Cortés, *Hotel Cosmopolita*.

La obra gustó por la exposición sencilla del tema, y por las situaciones cómicas que sabe intercalarle.

Pepito Ramos, Catalina Riera, Francisco Forteza y Juan Riera excelentes todos, en sus respectivos cometidos; los demás muy bien.

El público aplaudió con un caluroso y prolongado aplauso la excelente labor de todos los intérpretes.

En resumen una velada muy agradable, de la cual el público salió muy complacido.

Para todos, organizadores e intérpretes, nuestra más cordial enhorabuena y que en fechas próximas nos puedan continuar ofreciendo las novedades que en nuestro Teatro Regional, salgan a las tablas.

## Exposición Damián Canals

Esta tarde, a las siete, las «Galerías Mora» abren sus puertas al público sollerense una vez desaparecidas las causas que motivaron su transitorio cierre, en cuyos salones expone su producción pictórica nuestro estimado paisano, amigo y colaborador D. Damián Canals Pougin.

## El «Diccionari» Alcover Moll

Se realizan intensamente los trabajos preliminares para reanudar su publicación

En pleno desarrollo de las actividades preliminares para reemprender la publicación del «Diccionari» iniciado por Mn. Antonio M.<sup>a</sup> Alcover y continuado por Francisco de B. Moll, se halla a punto de iniciarse otra vez la publicación de esta obra tan necesaria.

A las activas gestiones realizadas por la Comisión Patrocinadora para restablecer el contacto con los antiguos suscriptores y para lograr suscripciones nuevas y subvenciones especiales, han seguido paralelamente las labores de redacción y preparación tipográfica.

A estas horas sobrepasan la cifra de 13.000 las cuartillas dispuestas para ir a las cajas. En la pasada semana se recibieron los nuevos tipos de imprenta para asegurar a los nuevos fascículos que van a ser impresos la misma nitidez tipográfica que alcanzaron los aparecidos en la primera etapa. Tan pronto como se reciba alguna partida del papel encargado saldrá a luz el primer fascículo de esta nueva etapa, cuya aparición señalará un hecho memorable en la historia de nuestra cultura.

Dentro de pocos días se publicará la primera lista de Protectores que con sus donativos o con anticipos de las cuotas de suscripción hacen posible el enorme esfuerzo editorial que supone hoy día una publicación de tanta envergadura. Se han inscrito ya como Protectores diversas corporaciones y entidades bancarias y culturales y numerosos particulares.

## La Congregación Mariana de Palma

Dedica un Homenaje a Miguel Ferrá

En el primer aniversario de la muerte de D. Miguel Ferrá (q. e. d.), que fué gloria de nuestras letras, cabe dedicarle un amable recuerdo. Huelga destacar la personalidad de Miguel Ferrá. Hace poco estaba entre nosotros con el aliento de sus versos y la sensatez de sus consejos a los jóvenes artistas que acudían a él.

Con él perdió Mallorca un artífice de su cultura, una pluma vibrando siempre de amor por ella.

La Congregación Mariana de San Luis, de Palma, al anunciar el homenaje que piensa dedicarle en este primer aniversario de su muerte y la misa para su eterno des-

## La reforma del «Teatro Alcázar»

Esta semana quedará terminada la mejora de los equipos de proyección

Prosigue a un ritmo lento, pero ininterrumpido, la reforma que para su mejora y embellecimiento viene realizándose en el «Teatro Alcázar».

Actualmente se procede al decorado de la parte del escenario, según el proyecto de D. Miguel Fullana, que ha de proporcionar un espléndido golpe de vista a juzgar por las obras efectuadas hasta el presente.

Simultáneamente se lleva a cabo una intensa reparación a los equipos de proyección para modernizarlos y eliminar algunas imperfecciones de que adolecían últimamente. Esta reforma consiste en la sustitución por otros nuevos de todos los elementos que forman la parte óptica y de amplificación de ambos equipos, a fin de alcanzar la nitidez de reproducción y la potencia necesaria para una perfecta audición.

En la presente semana y por parte del técnico de la casa «Maquinaria Cinematográfica (antes OSSA), D. Gabriel Vich Santandreu, se hace el montaje de los nuevos elementos, con un éxito tan lisonjero que permite esperar quedará terminado para las funciones de mañana.

Por el mismo técnico serán repasadas y modernizadas también las máquinas del «Fantasio» para asegurar en este otro local aquella inmejorable sonoridad a que nos tenía acostumbrados.

Esperamos poder informar en breve de la terminación de la mejora en la maquinaria de ambos cines locales, lo que ha de garantizar para lo sucesivo una impecable audición de las películas que proyecten, como igualmente del fin de la reforma interior del «Alcázar» con lo que este teatro alcanzará de nuevo el rango que por su importancia merece entre los demás teatros de los pueblos de Mallorca.

canso, le rinde el debido tributo de su admiración y ruega una oración por su alma.

La Academia de Cultura Mallorquina de la citada Congregación ha organizado un ciclo de tres conferencias que pronunciarán en el local social (c. Zavellá, 191) D. Juan Pons y Marqués, D. Guillermo Colom y D. José M.<sup>a</sup> Llopart de la Peña. Los actos empezarán a las 7<sup>45</sup> de la tarde y a ellos están invitados cuantos congregantes y caballeros deseen asistir.

## Ayuntamiento de Sóller

El Alcalde Presidente del Ayuntamiento de esta ciudad.

Hace saber:

Que, con arreglo a lo dispuesto en el vigente Reglamento de Movilización, debe procederse todos los años a la formación del Censo de ganado caballar, mular, asnal y bovino, carros, carruajes, automóviles, camiones, camionetas, estén o no en servicio, motocicletas y bicicletas, el cual no se efectúa, en modo alguno, con vistas a exigir ningún impuesto, sino única y exclusivamente para tener una estadística completa de dichos elementos en la eventualidad, muy lejana de ser indispensable para la defensa nacional, en cuyo caso la requisición iría acompañada de la correspondiente indemnización.

A los efectos indicados, todos los propietarios del expresado ganado, de carruajes de tracción animal y de vehículos de motor mecánico y bicicletas de todas clases, se presentarán por sí o por medio de representante debidamente autorizado en las oficinas de la Secretaría de este Ayuntamiento, Negociado de Estadística y Empadronamiento, para efectuar la referida inscripción, que empezará el próximo día 15 del actual y terminará el día 30 del mismo.

Los que no se presenten a hacer la inscripción correspondiente o cometan falsedades al hacerla, serán sometidos a requisición militar si hubiera lugar a ello, sin derecho a indemnización alguna y en primer lugar que los otros. Además serán castigados con multas de 25 a 500 ptas., graduables según su posición, cuyas multas se doblarán en caso de reincidencia.

Lo que se hace público por este medio para general conocimiento y más exacto cumplimiento.

Sóller, 13 de Noviembre de 1948. — El Alcalde, Nicolás Arbona.

## FARMACIA DE TURNO

Mañana, Domingo  
Ldo. D. MARTIN TORRENS  
Plaza Calvo Sotelo, n.º 6

## TRASPASARÍA

en buenas condiciones, fábrica de aserrar.  
Para informes dirigirse al anuncio número 334, en esta Administración.

## Los mejores años de nuestra vida

La película que habla al corazón



