



### La Academia cierra el curso apelando al nexo del Ejército con la sociedad

LOS ARTILLEROS QUE ACABAN SUS ESTUDIOS, NOMBRADOS 'SEGOVIANOS HONORARIOS'

SEGOVIA 4-5



### Las II Jornadas Abiertas de Oficios se convierten en lugar de encuentro

LA CÁRCEL ACOGE HOY DOMINGO LOS ÚLTIMOS TALLERES ARTESANOS

SEGOVIA 6



Moda. Nuevos trajes de bañadores

#### ► EMPRESAS

## Los constructores instan a la pronta aprobación del PEAHIS

► **Dinero público** La APIC asegura que el sector depende de la convocatoria de obra pública para salir de la crisis y lamenta que no salga adelante el Plan de Áreas Históricas

SEGOVIA 9

#### ► POLÍTICA

### El PSOE aprueba el reconocimiento de una España "plurinacional"

El 39 Congreso de los socialistas dio el visto bueno a la propuesta del equipo de Pedro Sánchez que defiende una reforma de la Constitución. En otro orden, los delegados cerraron la puerta a regular la maternidad subrogada. Sobre la posible presentación de una moción de censura a Rajoy, Susana Díez sostuvo que no hay mayoría alternativa al líder del PP.

NACIONAL26-27

#### ► CONVERSACIONES CON...



**ALICIA LÁZARO**  
Fundación D. Juan de Borbón

«Yo creo que es la curiosidad la que mueve el mundo»

Lázaro dice sentirse feliz por haber recibido el premio GEMA, concedido por la Asociación de Música Antigua Española. SEGOVIA20Y21



**La fiesta del 3x3 llega a los pies del Acueducto.** El circuito Plaza 3x3 CaixaBank de baloncesto llega a la Plaza del Azoguejo y reúne a unos 400 participantes y 90 equipos. Además, la organización ofrece un amplio abanico de actividades lúdicas. / KAMARERO

DEPORTES38

#### Y ADEMÁS...

#### SUCESOS

### La Policía teme más denuncias contra el 'violador del ascensor'

Los Cuerpos de Seguridad impiden que se conozca la imagen actual de Pedro Luis Gallego, para que no contamine las ruedas de reconocimiento que han de desarrollar las víctimas agredidas en la zona de La Paz.

SEGOVIA 7

#### SUCESOS

### Un policía local resulta herido al intervenir en una pelea en el barrio de San Lorenzo

SEGOVIA 7

#### REAL SITIO

### UPyD expulsa a su concejal Ricardo Hernanz por "no cumplir el programa"

PROVINCIA18

#### ENSAYO

### La iglesia de Nuestra Señora del Manto de Riaza, la perfección de un proyecto neoclásico

SEGOVIA22-23

#### TOROS

### El torero Iván Fandiño muere al ser corneado en una plaza del sur de Francia

SOCIEDAD34



EXPOSICIÓN  
**EL SINODAL DE AGUILAFUENTE Y LA PRIMERA IMPRENTA ESPAÑOLA**  
IGLESIA DE SANTA MARÍA AGUILAFUENTE (SEGOVIA)  
12 DE MAYO - 5 DE NOVIEMBRE 2017



## ¿Un Colegio Americano para sus hijos?

[www.casvitrescantos.es](http://www.casvitrescantos.es)



Calle Gavilán, 2 • 28760 Tres Cantos • Madrid - Spain • Phone (+34) 91 804 02 12 • Fax: (+34) 91 804 06 00

**CON ACENTO VERDE** | JONATHAN GIL MUÑOZ (\*)

## Urbanitas a la fuerza



**E**N NUESTROS DÍAS ES FÁCIL CAER en el error de creer que la fauna silvestre que nos rodea está en estático, que el

punto de la evolución al que han llegado es el último escalón en la biología de la especie, pero no es así. La penúltima investigación que demuestra que los animales que nos rodean continúan su camino evolutivo de perfeccionamiento y adaptación al medio en el que viven, nos la trae un grupo de investigadores del Museo Nacional de Ciencias Naturales, advirtiéndonos que precisamente en nuestros ambientes urbanos, la fauna que nos acompaña en nuestras vidas y quehaceres diarios, sigue evolucionando, es más, asistimos sin saberlo al nacimiento de nuevas especies.

**LOS ENTORNOS URBANOS** Sí, nuestras ciudades, esos espacios urbanizados y desnaturalizados ofrecen a algunas especies silvestres un lugar en el que abunda la comida, hace menos frío y no existen depredadores. Así, los animales -en el caso de la investigación a la que nos referimos estamos hablando de aves- que consigue colonizar nuestras urbes, crían más veces que aquellas otras que no se atreven a poner los pies en ellas. Es más, las que ponen su pica en nuestros entornos urbanos evitan que otras especies similares aniden allí, reservándose para sí un espacio único lleno de oportuni-

*En nuestros días es fácil caer en el error de creer que la fauna silvestre que nos rodea está en estático, que el punto de la evolución al que han llegado es el último escalón en la biología de la especie, pero no es así. Una investigación demuestra que los animales que nos rodean continúan su camino evolutivo de perfeccionamiento y adaptación al medio en el que viven*

dades. Esta lucha territorial desemboca, lógicamente, en la especiación de la avifauna urbana. O lo que es lo mismo, los entornos urbanos que el ser humano ha construido a lo largo de cientos y cientos de años están originando el nacimiento de nuevas especies con características propias bien definidas, diferenciándose de las que viven en zonas naturales.

Para la realización de esta investigación tan interesante, los científicos han comparado el comportamiento que presentan 50 especies de aves muy seme-

jantes, siendo su mayor diferencia que una vive en zonas urbanizadas y la otra no. Es decir, el gorrión común y el gorrión molinero, la tórtola turca y la tórtola común, la paloma torcaz y la paloma zurita, el pico picapinos y el pico menor, etc. Partiendo de esta base, los investigadores del Museo Nacional de Ciencias Naturales lo que han comprobado es que cuando una población de aves con querencia urbanita se establece en la ciudad los individuos olvidan sus formas de actuar natural y se vuelven más permisivos a la presencia humana. Al cambiar de hábitos y adquirir aquellos más provechosos para su supervivencia en los ecosistemas urbanos, consiguen medrar en nuestras ciudades. Aunque no es oro todo lo que reluce, que las urbes, esas junglas con ríos de asfalto y bosques de edificios, encierran muchos peligros.

En este sentido, no debemos olvidar que especies como el gorrión común, ese pajarillo chillón y pillo como pocos, las está pasando canutas en la actualidad en nuestras ciudades, hasta el punto de que son muchas las organizaciones conservacionistas que alertan del enorme retroceso que sufren estas poblaciones. La competencia por el alimento con especies invasoras como la cotorra argentina, los niveles de contaminación que sufren en los entornos urbanos o las nuevas arquitecturas que impiden su anidamiento son algunas causas de su lenta

*El hombre, por tanto, no solo ha cambiado el medio físico del planeta sino también a sus habitantes, esos que estaban ahí mucho antes de que apareciéramos en escena. Y lo peor de todo es que con nuestras acciones estamos 'humanizando' a muchos de los animales con los que compartimos espacios, obligándolos a adaptarse al mundo que construimos si no quieren desaparecer*

desaparición. En ciudades como Londres se ha dejado de ver alejarse las pardas alas del gorrión, ahí es nada. Así que, como apuntaba antes, la realidad es compleja y no debemos quedarnos nunca con una sola visión si lo que queremos -y es lo que deberíamos- es tener una visión general y completa de lo que ocurre a nuestro alrededor.

**'HUMANIZARSE' O MORIR** Lo que llama la atención de la investigación del Museo Nacional de Ciencias Naturales es cómo el ser humano transforma sin pro-

ponérselo todo lo que le rodea, incluida la fauna silvestre. Sabemos que, por ejemplo, la cigüeña blanca va poco a poco olvidándose de alzar el vuelo camino de sus cuarteles de invierno africanos a la vista de la cantidad de alimento disponible y a mano que tienen en los vertederos. Otras especies directamente ya no se mueven de la península Ibérica debido a que el aumento de las temperaturas, consecuencia del cambio climático, hace viable su estancia permanente en España. Y ahora, a todo lo anterior, a lo que hay que sumar cientos y cientos más de casos, se une la especialización de algunas aves que gustan de vivir junto a nosotros en las ciudades, unos espacios artificiales a más no poder, dando así la espalda a la naturaleza.

El hombre, por tanto, no solo ha cambiado el medio físico del planeta sino también a sus habitantes, esos que estaban ahí mucho antes de que apareciéramos en escena. Y lo peor de todo es que con nuestras acciones estamos 'humanizando' a muchos de los animales con los que compartimos espacios, obligándolos a adaptarse al mundo que construimos si no quieren desaparecer. Hay algunas especies que son capaces de asumir el reto, pero otras muchas, muchísimas, no han podido superar el mayor obstáculo que la naturaleza les ha puesto en su camino.

(\*) Director de ElGuadarramita.com.

**TRIBUNA** | ÁNGEL GALINDO GARCÍA

## Lugares de culto y turismo



**P**UEDE OBSERVARSE QUE UNA IMPORTANTE FUENTE DE INGRESO de la sociedad segoviana está en el turismo. Este,

además de lo que proviene del buen yantar, disfruta del arte sacro existente en la ciudad y provincia de Segovia. Podría decirse que el arte de la catedral y de multitud de templos de la provincia de Segovia están en el horizonte turístico.

Pero el fin principal del arte sacro no es el turismo sino el culto. Fueron construidos para celebrar el culto cristiano, el sustento de las personas que se dedican a su mantenimiento y al ministerio; fueron creados para costear los gastos en obras de apostolado y de caridad.

La importancia del patrimonio histórico-artístico de titularidad de la Iglesia católica justifica lentamente las referencias a la materia en el ordenamiento

jurídico. En el Derecho concordado se establece el compromiso de la Iglesia de "continuar poniendo al servicio de la sociedad su patrimonio histórico, artístico y documental" y se recuerda la necesidad de una colaboración entre el Estado y la Iglesia para la conservación e inventario de dicho patrimonio.

Para ello, se ha creado una comisión mixta y existen varios acuerdos de esta índole a nivel regional, e incluso el mismo Estado favorece pobremente una reducción fiscal a aquellos que contribuyen con su peculio a la restauración de obras de arte. Esta competencia ha sido insuficientemente promovida por la Iglesia.

Por otra parte, el cuidado que la Iglesia está aportando a las obras de arte y a la cultura de la sociedad es incommensurable. Un diálogo racional con la sociedad haría que ésta sostuviera los gastos del mantenimiento del arte sacro, que por otra parte ha de ser utilizado

para los fines para los que fueron creados, con una distribución justa para que los ciudadanos puedan contemplar el valor artístico de dichos lugares.

Pero este diálogo con la sociedad está aún sin hacer por una actitud timorata de la Iglesia y debido a una postura egoísta y política de la sociedad, además de la cerrazón interesada de los políticos.

En este campo son significativas las aportaciones de responsabilidad social promovidas por la Iglesia a través de la aportación solidaria en el mantenimiento del patrimonio, las cuotas de ayuda, las exenciones fiscales, las cofradías con tareas que atienden al mantenimiento de las obras artísticas, las inversiones en restauración, los donativos de los fieles.

Para abrirse a la responsabilidad en el uso del patrimonio artístico, se han de crear unas formas generalizadas de cuota personal, familiar e institucio-

nal. Los individuos y las instituciones, eclesiales o sociales, han de ser conscientes de su aportación a la Iglesia y a la sociedad.

Todas las instituciones diocesanas han de ser conscientes de ello, ya que todas tienen una relación directa o indirecta con la cuestión económica. Por eso, es importante que los consejos económicos de las parroquias estén formados por seglares, pero no cualquier seglar, sino aquellos que entiendan en cuestiones económicas con diversos niveles de participación: administración, inversión, etc.

Hoy es fundamental, tanto como valor moral como estratégico, la información de la situación económica de todo tipo de institución eclesial (parroquia, cofradía, etc). Se ha de intentar que los modelos de información sean similares a los que se usan en el campo civil para que la información sea transparente y clara.

La gestión y el sostenimiento

económico de las Diócesis ha de correr a cargo de las personas jurídicas de la misma: hermandades, asociaciones, cofradías, santuarios. Para ello, es necesario crear "un ordenamiento económico".

En orden a su mayor claridad, eficacia e incorruptibilidad, es conveniente que se utilicen certificados de las aportaciones a efecto de desgravación y similares en el orden civil.

No ha de olvidarse que la comunicación de bienes es algo esencial en la Iglesia, no sólo de las iglesias locales entre sí, sino especialmente con las iglesias más pobres del mundo.

Una dificultad, en el caso español, se refiere a las subvenciones que la Iglesia recibe de la sociedad a través del Estado. Pero esto no quiere decir que las financiaciones indirectas que otras confesiones religiosas (el Islam, los Hebreos, los evangélicos) reciben sean proporcionalmente inferiores.

|PREGUNTA QUE ALGO QUEDA| MIGUEL LÓPEZ

## ¿Quién demonios va a querer oír hablar a los actores?



**L**OS GRANDES  
SALTOS TEC-  
NOLÓGICOS

suelen ir acompañados de excepcionalidad. Pasó en la industria del cine a finales de los años veinte del siglo pasado. El séptimo arte había madurado a enorme velocidad en poco tiempo. El lenguaje cinematográfico ya dominaba registros como los juegos de luces y sombras, mientras las técnicas de montaje habían demostrado su potencia narrativa, muchas veces impulsadas por el arrojo de los cineastas soviéticos, obsesionados por las nuevas formas de expresión en un ambiente revolucionario.

Maestros como Chaplin, Murnau, Griffith o Eisenstein, entre muchos otros, habían construido los cimientos de una nueva sintaxis. Algunos pensaban que ya se había alcanzado el techo de crecimiento en el arte de contar historias. Pero existía una frontera nueva: el sonido.

Warner Brothers se abrió paso entonces en la incipiente industria cinematográfica, bajo una gestión familiar impulsada por los hermanos Albert, Harry, Jack y Samuel. Apostaban por la prudencia en el negocio. El éxito de películas como Rin-Tin-Tin o el talento reclutado (Ernst Lubitsch) eran las fortalezas de los Warner. En ese momento no se pensaba que pudieran producirse películas totalmente sonorizadas. El presidente de la empresa, Harry M. Warner, repetía a todo aquel que se ponía a su alcance:

*Maestros como Chaplin, Murnau, Griffith o Eisenstein, entre muchos otros, habían construido los cimientos de una nueva sintaxis. Algunos pensaban que ya se había alcanzado el techo de crecimiento en el arte de contar historias. Pero existía una frontera nueva: el sonido*

“¿Quién demonios va a querer oír hablar a los actores? ¡La música! ¡He ahí la gran ventaja!”.

En esos años veinte, los hermanos compraron la firma Vitaphone e invirtieron (junto al gigante AT&T) en un nuevo sistema de sonorización llamado Vitaphone, cuyas primeras pruebas fueron en 1926. El objetivo era económico: sustituir a las onerosas orquestas que amenizaban las salas de exhibición, unos músicos que salían bastante caros entre los gastos de proyección de películas mudas. Pero el avance tecnológico iba a lo suyo y empezaron a sonorizarse rápidamente algunos diálogos de cortometrajes. El momento crucial llegó con El Cantor de Jazz, de Alan Crosland, que se estrenó el 6 de octubre de 1927. Había sonido en varias canciones y en algunos diálogos. Tras finalizar una canción, el protagonista Al Jolson miraba a la cámara y soltó

una frase para la historia: “Esperen un minuto: aún no han oído nada”. Toda una profecía, porque la película fue un éxito rotundo.

Sólo un año más tarde una cantidad considerable de salas de exhibición ya disponían de equipos para sonido. Volvió a ser una película de Al Jolson, El Loco Cantor (dirigida por Lloyd Bacon), la que convenció a los escépticos para siempre: recaudó más de cinco millones de dólares. Ese sonido de las cajas registradoras era el que querían oír los magnates. Ahí estaba el sistema Vitaphone y toda la industria se lanzó a una carrera por implantar cuanto antes esas técnicas sonoras.

Algunos directores vieron de inmediato las inmensas posibilidades del invento. René Clair, King Vidor, Fritz Land o Carl Dreyer experimentaron con el sonido, alumbrando fórmulas para alentar el dramatismo y, más tarde, acentuar el valor de silencio. Los actores aprendieron a no ser tan expresivos y a utilizar su voz de otra manera. Otro efecto colateral fue la relevancia que adquirieron los guionistas en la industria. Se desplazaron a Hollywood muchos escritores y dramaturgos de primera fila: Mankiewicz, Charles McArthur, Ben Hecht...

El éxito permitió a Warner comprar cadenas de teatros. La empresa se embarcó en una alocada expansión que duró muy poco: la depresión de 1929 aguardaba a la vuelta de la esquina. La crisis fue un estruendo que casi ahogó los sonidos del séptimo arte, pero esa es otra historia con sus propias preguntas.

|TRIBUNA| CARMEN TOMÁS

## Un proyecto podemos para el PSOE



**E**L PARTIDO  
SOCIALISTA  
está en  
pleno congreso.  
Decían que era  
para que Sán-  
chez nombrara

a sus nuevos fieles y para presentar un proyecto a la sociedad española que llevaría al partido a la carrera por volver a ganar las elecciones. Se supone que sería, por tanto, un proyecto ilusionante, ganador y sobre todo renovado. Al final, el secretario general ha llegado al congreso con las personas nombradas y las medidas anunciadas en el debate de la moción de censura de Podemos a Mariano Rajoy de esta semana. El PSOE quiere para la sociedad española, al menos en materia económica, exactamente lo mismo que el partido de Pablo Iglesias. Es decir, nada nuevo, ni ilusionante y me temo que de ganador poco.

Los españoles hemos vivido una de las peores crisis económicas de nuestra historia. Ha sido cruel con el empleo, los salarios, la vivienda. Hemos alcanzado cotas de paro nunca vistas. Seis millones de personas se fueron al paro en un breve espacio de tiempo, miles de ciudadanos perdían sus casas o no podían pagar el alquiler, ni la luz. Las desigualdades aumentaron y desapareció una gran parte de la clase media. Familias

enteras tuvieron que acudir a los comedores sociales. Ha sido terrible. Y, ahora, cuando las cosas se han enderezado, se ha recuperado más del 60 por ciento del empleo perdido y la economía crece a tasas superiores al 3 por ciento, viene el PSOE y nos ofrece lo mismo que nos llevó al desastre. Nos proponen más gasto público, más banca pública, derogar la reforma laboral, subir el salario mínimo y más impuestos. Está claro que no han aprendido nada.

Ya sabíamos que este tipo de medidas son las que les gusta a la gente de Podemos acompañado eso sí de la colocación de todos los amiguetes que se pueda. Menos mal que existe la regla de gasto del ministro de Hacienda, sino ya habrían quebrado, por ejemplo, el ayuntamiento de Madrid, como han hecho con otros que ya tienen planes especiales de vigilancia. Creo que la sociedad esperaba algo más del PSOE. Es tan evidente la estrategia de Iglesias, que cuesta ver que Sánchez no se entere. Si pretende robarle votos, la gente votará al original. Y, seguramente, lo harán de forma menguante a las dos formaciones, porque millones de españoles saben que lo que nos pueden traer esas medidas es lo que ya hemos vivido y han sido diez años de angustia, de proyectos de vida rotos, de frustración.



HERENCIAS · ACCIDENTES DE TRAFICO · DESPIDOS  
DIVORCIOS · PRODUCTOS BANCARIOS · CLAUSULA SUELO

C/Escultor Marinas, 7, 1º B. Segovia · Telfs. 921 46 22 22 - 921 46 61 06 · martin@gsanroque.es

EL ADELANTADO  
DE SEGOVIA

EDITA:

EL ADELANTADO DE SEGOVIA, S.L.  
D.L. SG-7 1958

EDITOR

CARLOS HERRANZ CANO

DIRECTORA

TERESA HERRANZ DE CONTRERAS

Redactor Jefe

Florentino Descalzo San Frutos

Departamento de Publicidad  
Pilar Chousa Rincón

Redacción, Administración y Publicidad

Calle Morillo, 7 (junto Jardín Botánico)  
40002 Segovia

Teléfono centralita: 921 43 72 61

Teléfono publicidad: 921 46 12 12

Fax 921 44 24 32

Correo electrónico redacción:

redaccion@eladelantado.com

Correo electrónico publicidad:

publicidad@eladelantado.com

Difusión controlada por la OJD

## VISTO y NO VISTO

Foto: Kamarero

Una ayuda rápida cuando parece que el mundo se va a caer encima

Esta sección está abierta a la participación. Si usted tiene alguna fotografía curiosa o significativa referida a la vida cotidiana de la ciudad o de la provincia, puede enviárnosla por correo postal o electrónico: redaccion@eladelantado.com



Las jornadas de oficios convierten La Cárcel en lugar de encuentro artesano. PÁGINA 6



Uno de los talleres que se están realizando por las mañanas.

**SUCESOS** La Policía no descarta que haya más denuncias contra el 'violador del ascensor'. PÁGINA 7

**DIPUTACIÓN** Promoción Económica ha creado 500 empleos en esta legislatura. PÁGINA 14

## FUERZAS ARMADAS



Los alumnos recibieron sus certificaciones de curso y el título de 'segovianos honorarios' en el patio de órdenes del centro de enseñanza militar. / KAMARERO

# La Academia cierra el curso apelando al vínculo del Ejército con la sociedad

**Certificados.** Los alumnos de la 305 promoción de oficiales y la 42 de suboficiales reciben su certificación de final de curso

**Formación.** El coronel jefe destaca la combinación de valores y conocimientos que los futuros mandos han recibido en el centro

**Distinción.** El Ayuntamiento hace entrega a los alumnos del título de 'segovianos honorarios' que otorga a los artilleros que terminan sus estudios

M. GALINDO / SEGOVIA

Los 52 alféreces cadetes de la 305 promoción de la escala de oficiales y los 90 sargentos alumnos de la 42 promoción de la escala de suboficiales de la Academia de Artillería guardarán la fecha del 17 de junio de 2017 en su memoria como el día en el que comenzaron oficialmente su carrera en las Fuerzas Armadas como oficiales y suboficiales del arma, tras completar su periodo de formación en el centro de enseñanza militar más antiguo del mundo. El acto castrense, celebrado en la

calurosa mañana de ayer en el patio de órdenes del acuartelamiento de San Francisco, subrayó de forma brillante esta efeméride con la entrega de los certificados de fin de curso a los alumnos de ambas especialidades, en el que la presencia de una amplia representación de las instituciones públicas volvió a subrayar la estrecha relación de la Academia de Artillería con la sociedad segoviana que hace 253 años acogió el Real Colegio de Artillería.

Este vínculo fue recordado en el discurso de clausura del curso

por el coronel director de la Academia de Artillería, José María Martínez Ferrer, quien se dirigió a los todavía alumnos para reiterarles que "un ejército asilado física o anímicamente de la sociedad a la que sirve está condenado al fracaso, que será a la vez el fracaso del ejército y el fracaso de la sociedad".

En su intervención, resaltó la importancia de la formación como clave para el ejercicio del mando en las unidades artilleras, cuyo proceso no termina al salir de las aulas, sino que se mantie-

ne a lo largo de la carrera profesional. Así, señaló que en este segundo semestre, la Academia afrontará los cursos de cabo primero y los de perfeccionamiento en sistemas de mando y control de artillería antiaérea y de dirección de tiro y medidas de protección electrónica. Además, anunció que el centro asumirá el planeamiento y la puesta en marcha del curso piloto de gestión de objetivos o 'targeting' terrestre para personal del Ejército de Tierra.

El coronel Martínez Ferrer también pidió a los que serán los

futuros oficiales y suboficiales del arma que hagan valer ante sus subordinados los valores artilleros de unidad, espíritu de equipo, rigor intelectual y exquisita educación militar, y señaló que "si en la Academia General Militar habéis aprendido a ser militares, en esta Academia hemos pretendido que aprendáis a ser artilleros y que os sintáis parte de una larga y gloriosa tradición de más de dos siglos y medio de servicio a España y a su ejército".

También agradeció al Ayuntamiento el reconocimiento que



**DE PABLOS**  
CORREDURÍA DE SEGUROS



ESTÁS  
EN  
BUENAS  
MANOS

Paseo Conde de Sepúlveda 19 40006 SEGOVIA · Tfno. 921 42 05 84 / 921 42 08 86 · Fax. 921 44 24 75

SOMOS ESPECIALISTAS EN PERSONAS Y SEGUROS. CUANDO HABLAS, TE ESCUCHAMOS

correduria@segurosdepablos.es · www.segurosdepablos.es

# AL DÍA | LOS CONSTRUCTORES LAMENTAN QUE NO SE APRUEBE EL PEAHIS

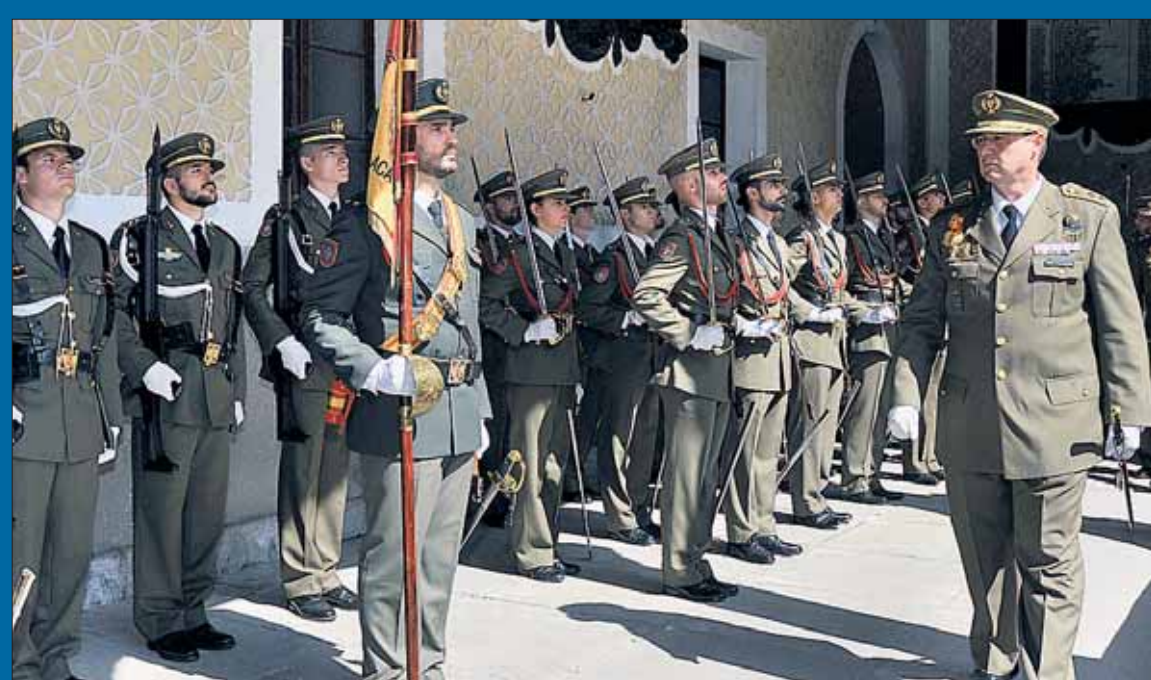
Años y años llevan los segovianos esperando que se dé el visto bueno al Plan Especial de Áreas Históricas (PEAHIS), porque supondría un impulso en todos los sentidos para el casco histórico de la ciudad. En este sentido, Javier Carretero, presidente de la Asociación

Provincial de Industrias de la Construcción, califica de “vergüenza” el retraso en la aprobación de este plan, fundamental para el sector; como también lo es la inversión en obra pública, que sigue estancada —y este año muy parada por la tardía aprobación de los

Presupuestos Generales—, por lo que los constructores de la provincia aún se encuentran inmersos en una situación económica adversa, distinta a la de otras ciudades, como Madrid, donde las grúas empiezan de nuevo a formar parte del paisaje urbano.



El coronel Martínez Ferrer, en un momento de su intervención. / KAMARERO



**Un brillante colofón.**

Con una elevada temperatura que ocasionó algún que otro leve percance de salud a los alumnos formados en el patio de órdenes, la Academia de Artillería puso el punto final al curso 2016/17, para abrir el futuro de los futuros oficiales y suboficiales del arma.

/ FOTOS: KAMARERO

## Premios de prestigio para alumnos de mérito

El acto de final de curso sirve como marco desde hace algunos años para reconocer el trabajo de los alumnos más distinguidos a lo largo del curso a través de varias distinciones. Así, el alférez cadete Samuel Iglesias y los sargentos alumnos Sergio Díaz Marcos (Artillería de Campaña) y Antonio López Palop (Artillería Antiaérea) recibieron el premio como números uno de sus distintas promociones de manos de la alcaldesa, Clara Luquero. Además, el profesor Francisco Jesús Morejón García fue galardonado con el premio ‘Comandante Huelin’ por su labor docente y sus valores morales, militares y técnicos a lo largo del curso, que en este caso le fue entregado por un familiar del malogrado comandante Pablo Huelin, fallecido en 1969 en un accidente de helicóptero. Por otra parte, la Asociación Conde de Gazola hizo entrega este año por primera vez el premio ‘Conde de Gazola’ a los alumnos Rafael Cisneros Camuña y Sergio Díaz Marcos, en virtud del alto grado de compañerismo demostrado en este periodo.

desde hace casi 60 años otorga a los alumnos de la Academia como ‘segovianos honorarios’, y les pidió a estos últimos que “tengan para Segovia un lugar especial en su corazón, porque desde hace más de 250 años decir Artillería ha sido decir Segovia”.

Antes de la entrega de los certificados y títulos, la alcaldesa de la ciudad, Clara Luquero, también se dirigió a los alumnos para recordar que en la historia de la Artillería “Segovia ha sido testigo

de la formación de sus oficiales, muchos de ellos de gran relevancia histórica, y de profesores de primerísimo nivel como Louis Proust, autor de la Ley de las Proporciones Definidas”.

Además recordó el carácter pionero del centro no sólo en la formación militar, sino en el plano científico y técnico; y subrayó el trabajo realizado en combinación con “un espíritu humanista e ilustrado que contribuye a la modernización de la sociedad”.



**20%\***  
de reembolso desde la primera cortina

## Cierra tus cortinas VELUX y ábrete a la vida

Disfruta del verano con los toldos VELUX. Los toldos paran los rayos del sol antes de que éstos lleguen a la ventana, reduciendo la cantidad de calor que entraría en tu casa. Así puedes abrir tus ventanas sin preocuparte del calor y dejando entrar la brisa.

**¡Y ahora vive un verano sin calor!**

\*Promoción válida desde el 1 de junio hasta el 31 de julio. Consulta condiciones en [www.velux.es/cortinas](http://www.velux.es/cortinas) o en tu distribuidor VELUX más cercano.

**VELUX®**  
Cortinas y persianas

Distribuidor oficial en Segovia:

**BigMat**  
TABANERA

Av. Hontoria, Parcela 112  
Pol. Ind. Hontoria (Segovia)  
Teléfono 921 44 18 18

## ▶ CULTURA



Julio César González imparte este fin de semana un taller de madera en La Cárcel. A la derecha, la artesana de sople de vidrio Alba Martín, en el transcurso de otro taller. / EL ADELANTADO

# Las jornadas de **oficios**, lugar de **encuentro** sobre **artesanía**

Hoy domingo es la última jornada para visitar la exposición didáctica y asistir a los talleres organizados por Gremiarse en la Sala Ex.Presa 2 de La Cárcel\_Centro de Creación

GONZALO AYUSO / SEGOVIA

“Te conozco, yo trabajaba en el taller de fulanita, soy ebanista”. Reconocimiento, búsqueda de otros que saben del oficio, de ese que se practicó en el pasado, en algún caso, o del que se empieza, en otros, a veces con el objetivo de llegar, con el tiempo, a dominarlo y ganarse el pan como artesano y otras solo como afición, para disfrute del trabajo manual en el tiempo libre y en casa. Las II Jornadas abiertas de los oficios artesanos, que hasta hoy domingo se están desarrollando en la Sala Ex.Presa II de La Cárcel\_Centro de Creación, se han convertido en lugar de encuentro en torno a la artesanía y lo artesano, a oficios que se mantienen en la provincia con relativo dinamismo.

Un jubulado se acercó ayer al taller de talla en madera que impartía el artesano Julio César González y se identificó como ebanista, admirador del trabajo echo a mano con destreza, con herramientas bien afiladas: escofinas, formones, mazos... Estaba entonces González explicando sus proyectos y su manera de trabajar la madera a dos restauradoras que aprovecharon estas jornadas para



Toly Mateo, organizadora de las jornadas, en plena actividad artesanal. / E. A.

conocerle personalmente, porque este tallista tiene el taller en Mardona y no es fácil para ellas desplazarse hasta allí entre semana.

Casi al lado, otra artesana, sopladora de vidrio, Alba Martín, dejaba con la boca abierta a un gru-

po de jóvenes mientras en pocos minutos de sus manos surgían figuras, como un caballo, o un anillo de cristal, modelados al aire a 800 grados —en ocasiones hasta a 1.200—. Para soplar una pieza de vidrio empieza con la caña de so-

plar, una barra hueca, que se recoge en un extremo y se va girando. La gravedad es otro de los factores y la artesana comentaba que a veces ella misma se sorprende con el resultado final.

**ENRIQUECEDOR** Desde la organización de las jornadas, otra artesana, Toly Mateo, comentó a El Adelantado que las expectativas, los objetivos se han cumplido, al poder dar a conocer los procesos de creación de las piezas artesanas, la alquimia con la que se obtienen a un público muy implicado, en ocasiones vinculado o interesado de una u otra forma con la artesanía o lo que esta supone.

De esta manera también se dan a conocer talleres “muy sostenibles” y ligados a la economía local, induciendo a una compra responsable. “Si tienes que hacer un regalo piensa en comprar una pieza artesana hecha en Segovia, con materia prima de aquí”, comenta.

Mateo señala que la experiencia está siendo “muy enriquecedora” tanto para los visitantes y participantes en talleres y mesas redondas como para los propios artesanos del Gremio Artesanal Segoviano.

## Talleres de cincelado y talla de madera

Las jornadas abiertas de oficios artesanos se clausurarán esta tarde a las 20 horas después de que tanto por la mañana como por la tarde se realicen talleres de cincelado de metal y talla en madera.

Para los rezagados, las puertas de la Sala Ex.Presa 2 de La Cárcel abrirán hoy a las 10.30 horas para visitar la exposición didáctica con once paneles, piezas artesanas y herramientas de otros tantos oficios y/o talleres. Los expositores son Federico Osorio (encuadernador y escultor), Francisco Martín (guarnicionero y marroquiner), José Martín (joyero), Alba Martín (sopladora de vidrio), Julio César González (tallista de madera), Nela Sánchez (ceramista), Óscar Santiago (tallador de cristal), Juan Daniel Zuloaga (ceramista), Martín López (dulzainas), Mónica García (tejedora) y Juan Carlos Martín (alfarero).

Además, de 12 a 14 y de 18 a 19 horas, podrán participar en los talleres de cincelado, a cargo de José Martín y talla en madera, con Julio César González.

Las visitas guiadas por los propios artesanos comenzarán a las 11 y a las 18 horas.



DISTRIBUIDOR OFICIAL EN SEGOVIA DE

**HONDA**  
POWER EQUIPMENT

**ECHO**

**INDUSTRIAS NÚÑEZ S.L.**

MAQUINARÍA, REPUESTOS Y REPARACIONES

Ctra. San Rafael, 22 40006 SEGOVIA  
Tels.: 921 42 20 63 · 921 43 15 62

▶ SUCESOS

# La Policía no descarta más denuncias contra el 'violador del ascensor'

Impide la publicación de la imagen actual de Pedro L. Gallego para no contaminar las ruedas de reconocimiento con sus últimas víctimas, cuatro jóvenes agredidas en la zona de La Paz

V. LABRADOR / SEGOVIA

La Policía Nacional no descarta que, una vez detenido Pedro Luis Gallego, conocido como el 'violador del ascensor', no aparezcan nuevas víctimas. Sus últimas agresiones sexuales —fueron denunciadas dos consumadas y dos en grado de tentativa—, tuvieron lugar en el entorno del hospital La Paz, de Madrid, y crearon una gran alarma social, por lo que es probable que haya más víctimas que no se atrevieron a denunciar en su momento, pero sí lo hagan ahora y se sumen así a las cuatro mujeres agredidas, una de ellas menor de edad, según ha trascendido en las últimas horas.

Por este motivo, también se está impidiendo que se conozca la imagen actual de Pedro Luis Gallego, para no contaminar las ruedas de reconocimiento que tendrán que pasar las denunciadas para identificar al detenido como su agresor. De hecho, ya el viernes, el mismo día que declaró ante el Juzgado de Primera Instancia e Instrucción de Segovia que decretó su ingreso en la prisión de Perogordo, se llevó a cabo una rueda de reconocimiento.

Difícil fue para los profesionales identificar al 'violador de La Paz' con el 'violador del ascensor', puesto que había variado de manera considerable su *modus operandi*. Entre los 70 y los 90, Gallego aprovechaba su profesión como técnico de ascensores para entrar en los portales detrás de las mujeres que le interesaban y agredirlas en el ascensor.

Sin embargo, este año varió su forma de actuar, de modo que buscaba a sus víctimas en el entorno del hospital La Paz y allí las secuestraba a punta de pistola, las amordazaba y las tapaba los ojos y las trasladaba hasta Segovia, donde cometía la agresión. Después, volvía a viajar hasta Madrid y dejaba a las jóvenes en libertad en la misma zona en las que las había raptado.

Este cambio pone de manifiesto, según los expertos, que Gallego es una persona muy lista y que conoce la forma de trabajar de la Policía, por lo que intentó despistar a los investigadores. De hecho, lle-



José Luis Gallego, el 'violador del ascensor', fue detenido en Nueva Segovia el miércoles y declaró ante el juez el viernes. / EFE

## Las violaciones no se habrían producido si no se hubiera anulado la 'doctrina Parot'

Pedro Luis Gallego, de 59 años de edad, fue condenado a 273 años de prisión por el asesinato de la joven burgalesa Marta Obregón en enero de 1992 y la muerte de Leticia Lebrato, de 17 años, en julio de 1992, además de 18 agresiones sexuales y violaciones. Ya con 19 años, en 1976, cometió su primera agresión, pero no ingresó en prisión hasta el 20 de junio de 1979. Salió de la cárcel y volvió entrar en varias ocasiones tras reincidir en sus delitos hasta mediados de los años 90, cuando fue condenado y encarcelado por última vez.

En 2012, la Sala de los Penal del Tribunal Supremo acordó que no saliera de la cárcel hasta el año 2022 gracias a la 'doctrina Parot', por la que al reo no se le aplican los beneficios penitenciarios sobre el máximo de 30 años de cumplimiento de condena, sino sobre el conjunto de la pena global.

Sin embargo, el Tribunal Europeo de Derechos

Humanos (TEDH) resolvió definitivamente en un recurso presentado por una condenada de ETA que la aplicación de la 'doctrina Parot' con carácter retroactivo vulneraba los artículos 7 y 5.1 del Convenio Europeo de Derechos Humanos, por lo que tanto el 'violador del ascensor' como otros conocidos violadores en serie y decenas de terroristas fueron excarcelados al anularse, ya que eso supuso la reducción de las condenas que se les habían impuesto.

Gallego salió de prisión en noviembre de 2013, nueve años antes de lo determinado por el Supremo. De hecho, debería seguir en la cárcel y, de haber sido así, sus últimas víctimas no habrían sufrido las agresiones sexuales que ahora se le imputan.

Por este motivo, el Gobierno central pide a la oposición que reconsidere su rechazo a la reforma del Código Penal que implantó la prisión permanente revisable.

vaba una vida tranquila e, incluso, tenía una pareja sentimental que nada sospechaba de las actividades ilícitas de su novio.

En esta nueva vida que se había montado tras su salida de prisión en noviembre de 2013, no contaba con ninguna vigilancia por parte de los Cuerpos y Fuerzas de Segu-

ridad del Estado, porque, según explicó el jefe superior de la Policía de Madrid, Alfonso José Fernández Díaz, hacerlo habría sido "ilegal", ya que la derogación de la 'doctrina Parot' permitió su salida de la cárcel como una persona totalmente libre, lo que dejó a la Policía "sin posibilidad de apli-

car ninguna medida extraordinaria" para vigilar a Gallego, que estaba oficialmente en libertad.

Ciudadano @delantado



Opina sobre esta noticia en la web: [www.eladelantado.com](http://www.eladelantado.com)

Un agente local resulta herido al intervenir durante una pelea en San Lorenzo

EL ADELANTADO / SEGOVIA

Un agente local resultó herido cuando intervino la noche del viernes en una pelea que se había producido entre dos grupos formados por varones de etnia gitana en el barrio de San Lorenzo.

Testigos presenciales han informado a El Adelantado de que un grupo formado por gitanos residentes en el barrio de Nueva Segovia se había desplazado a San Lorenzo para seguir el concierto que ofrecía la jerezana Marina dentro del ciclo Noches de Música en el Atrio, donde coincidieron con otros gitanos pertenecientes, según sostienen las fuentes, a una familia con la que todo indica que los primeros mantenían previamente una relación de enemistad o enfrentamiento.

Finalizado el concierto, cuando la artista estaba haciéndose fotografías con algunas personas del público, se advirtieron carreras en el entorno de la plaza y una fuerte discusión entre varios varones. Fue entonces cuando personas vinculadas a la asociación de vecinos del barrio, organizadora del evento, dieron aviso a Policía Local y Policía Nacional "para evitar que fuera a más".

Los agentes intentaron mediar y evitar las agresiones y en el forcejeo uno de los policías locales resultó herido al menos en un brazo, además de recibir golpes en la cabeza, según los testigos.

Desde el cuerpo municipal señalaron ayer a El Adelantado que su compañero se está recuperando de las contusiones recibidas e indicaron que se había producido una detención en relación con estos incidentes que además se extendieron más adelante hasta el barrio de Nueva Segovia.

Sin embargo, fuentes de la Subdelegación del Gobierno, aunque confirmaron avisos e intervención policial por peleas "en varios puntos de la ciudad" durante la noche del viernes, indicaron que no se habían registrado ni denuncias ni detenciones.

**SUPER REBAJAS 75% DESCUENTO RESIDENCIAL**

**ROBLEDO**

**LOCALES**

hasta 338 m<sup>2</sup> con PARCELA

Divisibles, junto a la Ctra. Nacional CL-601

Luz verde a sus proyectos: SE ADMITEN OFERTAS

**ARCO RAMIREZ**

MAXIMA CALIDAD

C/ Calandria, 8 · SAN ILDEFONSO  
C/La Granja, 4 · PARQUE ROBLEDO Segovia

[arcoramirez@arco-ramirez.com](mailto:arcoramirez@arco-ramirez.com)  
[www.arco-ramirez.com](http://www.arco-ramirez.com)

Tel.: 921 47 14 74 · 921 43 64 12

► MUNICIPAL

## Aprobada una primera actuación en la planta sótano de la estación de autobuses

El presupuesto para intervenir en la zona de titularidad pública asciende a 60.495 euros

• La alcaldesa informa de que intervenir en la zona de propiedad privada requiere un expediente administrativo de ocupación temporal y se acometerá más adelante.

GONZALO AYUSO / SEGOVIA

El Gobierno municipal socialista ha aprobado el proyecto de ejecución reformado para las obras de reparación y consolidación estructural en la planta sótano del edificio de la estación de autobuses. Se trata de una intervención limitada a la zona de titularidad pública, ya que para ejecutar las obras en los espacios privados es necesario un expediente administrativo de ocupación temporal, por lo que se ha optado por dividir la inversión.

El presupuesto de esta primera intervención asciende a 60.495 euros (IVA incluido) y el proyecto se

redactó el pasado mes de mayo.

La alcaldesa, Clara Luquero, ha comentado esta semana que las obras de consolidación en la zona privada de la planta sótano tendrán un coste mayor.

Como se recordará estas obras son adicionales a las de la remodelación de la estación de autobuses ejecutada durante el año pasado, con un coste de 707.920,28 euros (IVA incluido), de los que medio millón fue aportado por la Junta de Castilla y León. Precisamente, estas nuevas intervenciones en la planta sótano forman parte del requerimiento de un juzgado de Segovia para que el Ayuntamiento ejecute una sentencia motivada por un procedimiento seguido a instancia de las comunidades de propietarios de edificio de viviendas de la estación.

Parte de esas obras adicionales ya se han acometido y el resto tenía que esperar a la impermeabilización de la campa, concluida



Planta sótano de la estación de autobuses, en el subsuelo del edificio de viviendas. Imagen de 2007. / KAMARERO

a principios de este año, ya que se trata de reparar daños en la estructura ocasionados por humedades por filtración de agua desde la campa.

Inicialmente se aprobó un primer proyecto, el pasado mes de enero, consistente en la retirada del hormigón dañado en los sótanos, descubriendo las armaduras, limpiando estas estructuras para posteriormente hacer una reconstrucción del hormigón utilizando morteros específicos, además de aplicar una protección anticarbo-

natación, que impida la oxidación y deterioro de la estructura.

En ese momento todavía estaba pendiente otro proyecto técnico para actuaciones menores, fundamentalmente de remates y pintura, según informó la alcaldesa.

Lo que se ha aprobado ahora es una reforma del primer proyecto para acometer las obras en la planta sótano en dos fases, primero en la zona de titularidad pública y, posteriormente, cuando se apruebe el expediente de ocupación temporal, las de la zona privada.

El equipo de Gobierno había reservado una partida de 200.000 euros en el presupuesto municipal de este año para la estación de autobuses y, antes incluso, había presupuesto en 89.136 euros el coste de la intervención en los sótanos, para obras a ejecutar a lo largo de tres meses, según acuerdo de la Junta de Gobierno Local de 5 de enero.

Posteriormente, el último pleno de la corporación aprobó una modificación presupuestaria para destinar otros 205.000 euros a las obras pendientes en la estación.

## El Gobierno municipal desestima la reclamación económica de la comunidad del parking de Oblatas

La alcaldesa asegura que no se ha producido todavía la transmisión de cinco plazas de aparcamiento al Ayuntamiento de Segovia

G. A. / SEGOVIA

La comunidad de propietarios del aparcamiento de las Oblatas había reclamado al Ayuntamiento el abono de una derrama extraordinaria y las cuotas de la comunidad correspondientes a cinco plazas de aparcamiento de titularidad municipal pero el equipo de Gobierno lo ha desestimado alegando que todavía no se ha producido la transmisión efectiva al municipio de ese espacio en el parking.

El parking Catedral-Oblatas

abrió sus puertas en octubre de 2016 con 245 plazas de aparcamiento en rotación, gestionado por la empresa APK2 Gestión de Aparcamiento.

La alcaldesa, Clara Luquero, ha comentado que el Ayuntamiento firmó un convenio con la propiedad del inmueble, cuando todavía no se había construido el aparcamiento, que recogía la cesión de cinco plazas al municipio desde el momento de su apertura y 50 plazas cuando transcurran 75 años.

Sin embargo, añadió que ese acuerdo no se está cumpliendo porque todavía no se ha realizado la transmisión efectiva de las plazas, de ahí que el Ayuntamiento no pague ni la cuota de comunidad ni la derrama, pero tampoco se están realizando las ventas de plazas a residentes al precio tasado en su momento, 19.000 euros, motivo por el que el equipo de Gobierno ha realizado un requerimiento para que el convenio se cumpla "en todos sus términos".



Interior del parking Catedral-Oblatas, que abrió en octubre de 2016. / KAMARERO

¿SABÍAS QUE REVISAR EL LÍQUIDO DE FRENOS PUEDE SALVARTE LA VIDA?

El líquido de frenos trabaja a altas temperaturas pero no debe llegar a temperatura de ebullición, ya que sería imposible comprimir las burbujas generadas y, por tanto, el vehículo se quedaría sin frenos. No te olvides de revisar tus neumáticos antes de que empiecen las vacaciones.

drivercenter.es

**RIGARVE, S.A.**

Ctra. De Soria, 25  
La Lastrilla - Segovia  
Tel. 921 43 00 08  
rigarve2@grupo-driver.com

C/ Guadarrama, 38.  
Pol. Ind. El Cerro, Segovia  
Tel. 921 42 80 78  
rigarve2@grupo-driver.com

**Driver**  
NEUMÁTICOS Y SERVICIOS



## ▶ EMPRESAS

# Los constructores califican de "vergüenza" el retraso del PEAHIS

La APIC asegura que el sector depende de la convocatoria de obra pública para poder salir de la crisis, pues no hay inversores privados

V. LABRADOR / SEGOVIA

"La situación quizá está un poco mejor que el año pasado, no vamos a ser dramáticos, pero seguimos parados", lamenta Javier Carretero, presidente de la Asociación Provincial de Industrias de la Construcción (APIC), que celebró ayer su asamblea general. Y eso que en otras ciudades la situación ya está al alza. Carretero explica que "Madrid está a tope, no hay mano de obra y la gente está empezando a subir del sur a trabajar allí; pero en Segovia no hay nada".

Actualmente, se están desarrollando apenas dos proyectos grandes de obra pública, la circunvalación de la SG-20 y la segunda fase del campus María Zambrano de la UVa, ya que el nuevo edificio de los Juzgados "está parado, porque depende de los Presupuestos", recuerda; "y obras privadas grandes sólo hay otras dos, que dependen de bancos, y no hay nada más en Segovia", insiste.

Ante esta situación, asegura el presidente de la APIC, son necesarios los Presupuestos Generales para potenciar la inversión, porque "la inversión pública es fundamental para el sector". Con los Planes de Empleo Local de la Diputación y la Junta "vamos haciendo algo", pero no es suficiente, porque "ahora las obras pequeñas suponen la supervivencia total, pero sólo dan para vivir".

Además, tienen que luchar contra el intrusismo, "porque hay particulares en paro que te hacen obras" sin ser profesionales del sector y con presupuestos más bajos. Por este motivo, entre los años 2010 y 2011, desde la Asociación se pusieron más de un centenar de denuncias ante la Inspección de Trabajo, "pero no llegan a nada, porque no les interesa. No prosperó ninguna", asegura.

**PLAN ESPECIAL** Uno de los proyectos de los que está más pen-



La Asociación Provincial de Industrias de la Construcción de Segovia celebró ayer su asamblea general. / KAMARERO

## LAS CIFRAS

# 140

socios forman parte de la APIC en la actualidad, siendo la asociación más numerosa de Castilla y León.

# 1.300

trabajadores son los que están en la asociación hoy en día. Había unos 3.000 hace diez años.

# 7

años son los que lleva Javier Carretero al frente de la Asociación Provincial de Industrias de la Construcción.

diente la APIC, porque supondría un auténtico empujón al sector en Segovia, es el Plan Especial de Áreas Históricas (PEAHIS). Para Carretero, "es una vergüenza" que no se haya aprobado ya y afirma que "no se puede dejar un plan como el PEAHIS en manos de un solo arquitecto, por muy bueno que sea, porque una persona sola para un plan... Tiene que haber un equipo, pero no lo han contra-

tado desde el primer momento".

Por ello, insiste, "esto está mal pensado desde el principio, es como poner a una persona sola a hacer una nave espacial". Y va más allá, asegura que, "hasta que la Junta y el Ayuntamiento no sean del mismo partido, esto no se aprueba, aunque diga [Alfonso] Reguera que es un comentario de barra de bar, tenemos clarísimo que hasta que no sean del mismo color...".

"Si tú contratas una obra para un ayuntamiento, te dan un plazo y, si lo sobrepasas, te funden. ¿Y ellos que plazo tienen para desarrollar el PEAHIS? Hacen lo que quieren", lamenta Carretero, quien argumenta también que "como nadie sabe lo que es en la calle, no les interesa aprobarlo, porque es mejor dar aquello que la gente conoce", como Titirimundi, pues eso revierte en las urnas.

## ▶ VIVIENDA

# La Junta abona a 117 segovianos las ayudas al alquiler que estaban pendientes desde el año 2016

EL ADELANTADO / SEGOVIA

La Consejería de Fomento y Medio Ambiente ha resuelto definitivamente la convocatoria de ayudas al alquiler de vivienda correspondiente a 2016 con el pago a los 1.860 solicitantes que estaban en lista de espera —entre los que hay 117 segovianos—, cumpliendo los requisitos y que por primera vez han sido incluidos y han podido posteriormente obtener la ayuda solicitada. Entre este grupo de beneficiarios se han repartido 2.686.049 euros.

Con el pago liquidado ahora, la Consejería de Fomento y Medio Ambiente concluye definitivamente la convocatoria de ayudas al alquiler de 2016, cuyos datos globales definitivos cifran en 8.262 los beneficiarios, quienes han recibido en total 10.146.141 euros.

Recuerdan desde el Gobierno regional que la presente legislatura comenzó con una convocatoria extraordinaria en octubre de 2015 que dispuso de una línea de financiación de 5 millones de euros de los

Presupuestos Generales de la Comunidad, y que daba preferencia, en aquel momento, a quienes estuvieran incurridos en un procedimiento judicial de resolución de su contrato de arrendamiento por impago de rentas y ayudar así a aquellas personas con especiales dificultades para acceder a una vivienda. La convocatoria benefició a 3.473 solicitantes.

A la convocatoria de 2017, la Consejería de Fomento y Medio Ambiente destina 14,7 millones de

euros, lo que supone un incremento de 4,6 millones respecto al gasto finalmente pagado en 2016.

**VIVIENDA SOCIAL** El Programa de Vivienda Social en Castilla y León, cuyas líneas maestras son fruto del Diálogo Social, contempla el fomento del alquiler como uno de sus objetivos prioritarios, por entender que, frente a la compra, soluciona el problema de acceso a la vivienda y es lo suficientemente flexible para adaptarse a las necesi-

dades de las familias en determinados momentos.

Se complementa con la creación de un Parque Público de Vivienda en Alquiler que actualmente dispone de casi 1.700 viviendas, procedentes de las propias de la Junta desocupadas y reservadas para colectivos en riesgo de exclusión social; otras cedidas por la Sociedad de Gestión de Activos Procedentes de la Reestructuración Bancaria (Sareb); las incluidas en el Programa Rehabilitare, cedidas por los ayuntamientos a la Junta para su rehabilitación y posterior alquiler en el medio rural; y las viviendas de protección pública propiedad de Somacyl que actualmente se ofrecen en régimen de alquiler con opción a compra.



## PRUEBA AHORA LOS PRODUCTOS VEGETALES DE HUERCASA

Productos segovianos de máxima calidad, ya disponibles en Carrefour Segovia y en tu frutería de confianza



www.huercasa.com

► MUNICIPAL

# El Ayuntamiento pierde parte de la concesión del embalse de Revenga

La concesión de aprovechamiento de aguas para abastecimiento pasará a una comunidad de usuarios formada por los consistorios de Segovia y Palazuelos de Eresma

GONZALO AYUSO / SEGOVIA

El equipo de Gobierno del Ayuntamiento de Segovia se ha resistido a perder la totalidad de la concesión que tenía de la Confederación Hidrográfica del Duero (CHD) para el aprovechamiento de aguas destinado a abastecimiento desde el embalse de Puente Alta, en Revenga, pero la gestión de la ETAP (Estación de Tratamiento de Agua Potable) de Rancho El Feo, desde la que se destina un 10% del agua potabilizada para abastecer a los núcleos de Parque Robledo, Peñas del Erizo, Quitapesares y Carrascalejo, en término de Palazuelos de Eresma, ha obligado a buscar una solución que satisfaga a todas las partes evitando interminables plazos administrativos.

En este sentido, el pleno del Ayuntamiento de Segovia ha dado ya el visto bueno para la creación de una comunidad de usuarios, que llevará por nombre 'Rancho El Feo', de manera que la titularidad de la concesión pasará ahora a los dos municipios.

La concejala de Obras, Infraestructuras y Servicios, Paloma Ma-



Embalse de Puente Alta, objeto de las concesión de agua pública del río de La Aceveda o Río Frío. / KAMARERO

roto, ha recordado que ya existe un convenio de colaboración en vigor entre los dos ayuntamientos para regular la toma de ese 10 por ciento de agua potable a través de la

ETAP; de hecho, en 2014 ambos consistorios formalizaron un acuerdo que supone por un lado el abastecimiento a los núcleos del margen izquierdo del río Eresma

del municipio vecino y, por otro, la compensación económica a Segovia por el desfase de agua consumida desde 2004, y valorado en unos 96.000 euros, que Palazuelos

ha abonado en varias anualidades.

Maroto explica que el Servicio municipal de aguas ha estudiado diferentes opciones para dar una mayor cobertura legal a esta situación de aprovechamiento de aguas, entre ellas la creación de una mancomunidad pero eso requeriría una serie de ordenanzas, estatutos, convenio que, tras consultar con la CHD indicaba "que se iba hacia un callejón sin salida", de forma que finalmente se ha dado por buena la propuesta de la propia Confederación de formar una comunidad de usuarios, en la que, sin embargo, Segovia pierde la titularidad exclusiva de la concesión.

Según la edil del Gobierno socialista la tramitación administrativa es viable y la fórmula elegida "es funcional" porque se basa en lo establecido ya en el convenio en vigor, con algunas adaptaciones, teniendo en cuenta, además, que Palazuelos costeó en su momento la instalación de un caudalímetro.

Desde la oposición municipal, solo el grupo de Ciudadanos, que se abstuvo en el pleno, y que es partidario de una nueva potabilizadora o de la ampliación de la de Rancho El Feo, considera que debería aprovecharse esta circunstancia para solicitarlo a la Junta y, por otro lado, considera que hubiera sido preferible constituir una mancomunidad. También Centrados en Segovia planteó algunas dudas sobre si la nueva fórmula afectará al equilibrio e gastos e ingresos actual en la relación entre los dos ayuntamientos en este ámbito.

## Cesión del albergue de Zamarramala para el proyecto Primeros Pobladores de Segovia

Personal de la campaña geoarqueológica del yacimiento del Abrigo del Molino ocupará la segunda planta del 11 de julio al 5 de agosto

G. A. / SEGOVIA

Personal de la asociación GEOARQUA para el estudio geoarqueológico del Cuaternario volverá, como en años anteriores, al albergue de peregrinos situado en el barrio incorporado de Zamarramala, cedido temporalmente y de forma gratuita por el Ayuntamiento en virtud de un convenio de colaboración para permitir el alojamiento du-

rante la campaña de verano en el yacimiento segoviano del Abrigo del Molino.

La campaña se realizará entre el 11 de julio y el 5 de agosto y durante ese periodo la primera planta del albergue permanecerá reservada para el uso de los peregrinos que hacen el Camino de Santiago desde Madrid con parada en Segovia.

Con la de este verano serán ya



Instalaciones del albergue de peregrinos 'Fuente del Pájaro', en la Calle Real de Zamarramala. / KAMARERO

cinco las campañas que la asociación GEOARQUA realizará en el yacimiento del Abrigo del Molino, en el valle del Eresma. Los colaboradores o voluntarios que acuden todos los años para contribuir a la investigación sobre los 'Primeros po-

bladores de Segovia', nombre que recibe el proyecto, son licenciados y estudiantes universitarios de Historia y Arqueología.

La asociación se ha comprometido a realización, en colaboración con el Ayuntamiento, de activida-

des divulgativas en Zamarramala y otras que puedan servir de dinamización a los visitantes y usuarios del albergue. También se organizarán jornadas de puertas abiertas a las excavaciones y visitas guiadas gratuitas a las mismas.

Para comer bien ven a



**EL RINCÓN  
EL TUERTO DE PIRÓN**  
Bar - Restaurante

Plaza de las Caravas, 7

Telf. 921 49 62 35

CABAÑAS DE POLENDOS (Segovia)

**NUEVO MENÚ 10, 10, 10**

10 PRIMEROS (A ELEGIR)  
+  
10 SEGUNDOS (A ELEGIR) = 10,00 €

con bebida, pan, postres caseros y café

DE LUNES A VIERNES, EXCEPTO FESTIVOS

PREGUNTA POR EL PLATO ESTRELLA DEL DÍA (CADA DÍA UNO)

Menú especial 18,00€

SER HUMANO SALVA VIDAS

Envía **SOY HUMANO**  
al 28033

Juntos salvaremos más vidas

[www.msf.es/serhumano](http://www.msf.es/serhumano)

Donativo 1,20 € a Médicos Sin Fronteras  
(coste máximo 1,45 €). [info@simobile.com](mailto:info@simobile.com)



► UNIVERSIDAD

# Los expertos abogan por un cambio político para educar con los medios y sobre ellos

Más de 1.700 personas siguen el Congreso Internacional de Educación Mediática celebrado en Segovia a través de Twitter



Rocío Anguita, Aquilina Fueyo, Pilar San Pablo, Susana de Andrés y Eloísa Nos, en la última sesión del Congreso. / E. A.

V. LABRADOR / SEGOVIA

Concluyó ayer en Segovia el Congreso Internacional de Educación Mediática que, durante tres días, reunió en el campus María Zambrano de la UVa a 400 expertos en este ámbito procedentes de las mejores universidades del mundo y de otras entidades internacionales, como la Unesco, y que fue seguido por más de 1.700 personas en Twitter y en directo, vía *streaming*, desde decenas de países.

Desde el jueves, los debates y las propuestas se sucedieron, basando las aportaciones de los participantes en distintos ejes, como las políticas públicas sobre la educación mediática y la competencia digital o la educación mediática en los entornos formales y no formales. En este punto, Isabel Hevia aseguró que "necesitamos un cambio político y educativo que profundice en el aprendizaje con los medios y de los medios"; mientras que Lucía Camarero Cano consideró que "queda mucho trabajo por hacer y debemos hacerlo entre todos".

Siguiendo con la idea de involucrar a los políticos en una mejor educación mediática, dentro del eje de Ludoliteracy: el juego digital en la educación formal y no formal, Jordi Sánchez Navarro aseveró que "el ecosistema lúdico debe incorporarse a las políticas de educación mediática con urgencia dado que el juego es ubicuo".

Y sobre el eje de trabajo basado en las pedagogías de la educación mediática y en línea, Fátima Castro León afirmó que "cualquier proyecto, programar experiencia, deberá apoyarse en los principios de la pedagogía activa".

En cuanto a la última sesión plenaria del Congreso, estuvo dedicada a la situación actual de la educación mediática desde una perspectiva feminista. Fue guiada por Pilar San Pablo, Susana de Andrés y Rocío Anguita, de la Universidad de Valladolid, Aquilina Fueyo, de la Universidad de Oviedo, y Eloísa Nos, de la Universidad de Castellón.

Durante su intervención, las cinco ponentes debatieron sobre la imagen de la mujer que se propone desde los medios de comunicación, que reflejan una sociedad machista y androgénica que muestra continuamente una imagen cosificada de la mujer. Su propuesta en este Congreso y como compromiso para futuras ediciones es dar respuesta a la necesidad de reconstruir la educación mediática desde el feminismo, convirtiéndolo en un espacio para investigar por la igualdad.

Seguro del Automóvil

Conduzca usted tranquilo,  
arropado por un  
gran equipo

LLÉVESE HASTA  
EL 31 DE JULIO  
UNA TARJETA VISA  
DE HASTA 30€  
DE REGALO

**CAJA RURAL**  
SEGUROS RGA  
Professional Cycling Team

Bases de la promoción: Tarjeta Visa de regalo de Caja Rural de 30€ para seguros a todo riesgo con o sin franquicia. Tarjeta Visa de regalo de Caja Rural de 30€, para seguros a terceros + lunas, salvo contratación con Mapfre que será para seguros a terceros + lunas + incendio, y seguros a terceros ampliado terceros + lunas + robo + incendio. Promoción válida para todos aquellos clientes que contraten el Seguro del Automóvil para terceros y franquicias desde el 1 de junio hasta el 31 de julio de 2017, para pólizas con fecha efecto a partir del 1 de junio, quedando excluidas las pólizas contratadas dentro del periodo promocional y que tomen efecto fuera de dicho periodo (hasta el 31 de enero de 2018), excepto Mapfre. Excluidas las pólizas que procedan de cambio de mediador o reemplazo por cambio de vehículo, propietario o tomador. Compañías aseguradoras: Mapfre, Liberty y Realie.

**cajaviva**  
cajarural

## ► SOCIEDAD

## La Asociación Parkinson Segovia celebra hoy su marcha solidaria

EL ADELANTADO / SEGOVIA

La asociación Parkinson Segovia, con el apoyo del Mercado de La Albuera, celebra hoy domingo su marcha solidaria para dar visibilidad a los enfermos y recoger donativos que contribuyan a mantener los servicios destinados a su atención.

El objetivo es alcanzar al menos medio millar de participantes, a principios de semana eran ya 350 los inscritos, que han aportado cada uno un donativo de seis euros.

La coordinadora de Parkinson Segovia, Teresa Martín Sanz, ha asegurado que se ha preparado un recorrido que no llega a los cinco kilómetros, pensado para personas de diferentes edades con la finalidad de "disfrutar juntos de un día festivo" y, a la vez, que "nos acompañen en nuestro camino".

La salida está prevista para las 10 horas de la plaza de los Deportes (parque del Peñascal) y concluirá en el parque del cementerio, a través de un circuito accesible. Para amenizar la llegada de los caminantes se contará con la actuación musical de Feliciano Ituero y Miguel Benito.

## ► BARRIOS

# San Lorenzo despide el ciclo Noches de Música con un nuevo éxito de público

La organizadora de esta actividad, la Asociación de Vecinos La Parrilla', valora de forma muy positiva la respuesta de los segovianos y avanza que habrá una nueva edición en 2018

G. A. / SEGOVIA

Con la actuación de la jerezana Marina concluyó el viernes la vigésimo segunda edición de las Noches de Música en el Atrio que organiza la Asociación de Vecinos de San Lorenzo en la bonita plazuela del barrio. Al margen de conflictos ajenos al evento cultural, el presidente de la asociación, Félix Maroto, se ha mostrado muy satisfecho por la respuesta de los segovianos y el éxito del día 16 fue uno más de los cosechados durante cinco viernes, desde el 19 de mayo cuando el grupo segoviano Freefolk subió al escenario para ofrecer lo mejor de su repertorio de folk actualizado.

Maroto ha comentado que "el tiempo este año ha respetado el ciclo, incluso el día de Despidados, el 2 de junio, que amenazaba lluvia, al final disfrutamos de casi dos horas y media de concierto; ha sido mucha la afluencia de público todos los días de concierto y estamos muy contentos porque era una programación variada y ha habido gente en todos ellos".

Pensando ya en la organización de la vigésimo tercera edición —"nos pondremos en ello a partir



Marina gustó al público segoviano con un concierto en el que presentó sus canciones de flamenco moderno. / KAMARERO

de enero porque sí queremos que el ciclo continúe", afirma el presidente del colectivo vecinal— la organización ha tenido incluso el respaldo de artistas participantes como Floren, cantante de Kilombo Tango, que ha aprovechado las redes sociales para señalar que "ha

sido un placer enorme estar en un ciclo tan renombrado... hemos disfrutado como niños y la gente ha sido superamable, desde los técnicos de sonido e iluminación, muy profesionales, a los miembros de la asociación que nos atendieron y nos hicieron sentir entre ami-

gos, un público muy respetuoso y participativo".

Marina, también en redes sociales, invitó a través de un video personalizado "a mi gente de Segovia" a acudir a su concierto "que tengo muchísimas ganas de disfrutar".

## 'Miradas cruzadas' en La Alhóndiga.

El pintor segoviano de trayectoria internacional Luis Moro inauguró ayer en La Alhóndiga la exposición 'Miradas cruzadas', una experiencia artística que supone el encuentro de miradas entre su obra y las del poeta Antonio Gamoneda y la escritora mexicana Elena Poniatowska, ambos Premio Cervantes. Con esta muestra Moro explora nuevos medios tecnológicos en la que los tres creadores se actualizan, reivindicando el invaluable legado que constituyen la palabra en el poema y la pintura. El próximo domingo, 25 de junio, se celebrará en las salas de La Alhóndiga, desde las ocho de la tarde, una sesión de 'Arte en vivo', video mapping La leona basado en el poema de Elena Poniatowska, con una grabación de voz de Albert Plà y pintura en vivo de Luis Moro. Actuará el Dúo do Samba, con Benja Pérez a la batería y Luiz Gibson a la guitarra acústica. / FOTO: KAMARERO



**TU CALDERA**

[ G ]

**GARBANTEL**  
GRUPO EMPRESARIAL

**AL MEJOR PRECIO** 921 60 00 10  
José Zorrilla 114

LE ESPERAMOS EN

*Desayuno de buffet*  
De lunes a viernes  
*Menú de trabajo*  
*Menús de fin de semana*  
*Menú degustación previa reserva*

**Taberna GIRASOL**  
CASA DE COMIDAS

C/Isabel la Católica, 1 SEGOVIA · Telf. 921 47 61 19



► DIPUTACIÓN

# Promoción Económica ha creado 500 empleos en esta legislatura

La mitad de los trabajos se formalizaron a través del 'Preplán', que permite a los pueblos contratar en verano • De la línea de ayudas a emprendedores se han beneficiado un centenar de empresas

G.H. / SEGOVIA

El Área de Promoción Económica, que ha contado con un presupuesto en los dos años de la actual legislatura con un presupuesto de 2,8 millones, ha creado en este periodo medio millar de puestos de trabajo gracias a los diversos planes de empleo puestos en marcha o las ayudas concedidas a nuevos emprendedores. Unos programas y unas subvenciones previstas en el II Plan Estratégico Provincial aprobado en su día por la Diputación para su aplicación hasta 2020 y que continúa su camino con más de 136 acciones ya puestas en marcha.

El presidente de la Diputación, Francisco Vázquez, recordó, al realizar balance del Área de Promoción en lo que va de legislatura, que el empleo es una de las líneas transversales en el funcionamiento de la Diputación.

La mitad de esos 500 empleos de los que habla Vázquez corresponden al llamado 'Preplan', que permite a los municipios contratar operarios durante el periodo estival. También se han formalizado



Galardonados en la última edición de los premios 'Diputación', un reconocimiento organizado por Promoción Económica. / T.D.S.

un elevado número de contrataciones para la creación de cuadrillas forestales. Y, de igual forma, diversas empresas han empleado a jóvenes gracias al Plan de Empleo

Juvenil, impulsado por la Diputación junto con la Escuela de Organización Industrial (EOI).

A mayores, se cuenta con otra línea de ayudas dirigida a los em-

prendedores, que ha permitido generar otros cuantos puestos de trabajo en los últimos años. Entre 2015 y 2016 se ha ayudado a crear casi un centenar de empresas.

La generación de la llamada cultura del emprendimiento ha sido también uno de los principales ejes de actuación del Área de Promoción Económica, con iniciativas exitosas como 'Cuál es Tu Vaca', ya muy consolidadas, u otras más novedosas como el 'Desafío Solidario de los cinco euros', también desarrollada con notable éxito.

**MEDIO AMBIENTE** Otra de las preocupaciones del Área de Promoción Económica es el Medio Ambiente. En ese capítulo se inscriben diversos programas destinados al cuidado de la fauna (colaboración con Grefa para el control biológico de los topillos o protección del aguilucho cenizo), a la educación ambiental por medio de la organización de rutas por la provincia, el control de los recursos micológicos a través de Myas, el impulso de la llamada vía verde valle del Eresma, el apoyo a los grupos de acción local —con ayudas de 20.000 euros a cada uno— o líneas de apoyo a los ayuntamientos para el ahorro energético a través de la llamada Oficina Provincial de la Energía.

En este último apartado, Vázquez destacó que la inversión en las dos convocatorias realizadas al efecto en los años 2015 y 2016 ascendió hasta los 375.000 euros, de las que se beneficiaron un total de 78 municipios, dirigidas bien a la mejora de alumbrado público, a la mejora de eficiencia en edificios públicos o a la sustitución de luminarias de vapor de mercurio por led.



## GLOBALES, EL PARTNER CERTIFICADO DE CANON EN SEGOVIA.

Canon es una marca global con una Comunidad de Partners a nivel mundial formada por las empresas que demuestran cada día un nivel de experiencia, competencias y conocimientos en tecnologías de Canon al más alto nivel.

SOLUCIONES INFORMÁTICAS GLOBALES forma parte de esta Comunidad.

Confíe sólo en Partners Certificados con el respaldo de Canon.

Confíe en GLOBALES

**Globales**

SOLUCIONES INFORMÁTICAS GLOBALES, S.L.  
C/. Soldado Español, 10-12 // 40001 SEGOVIA  
Teléfono: 921 423 679 // e-mail: info@canonsegovia.es



## PROVINCIA

URBANISMO



La Lastrilla ha modificado su planeamiento urbanístico para adaptarlo a su situación actual. / KAMARERO

## La Junta autoriza cambios en el planeamiento de Fresno, Navas de Riofrío y La Lastrilla

Los tres ayuntamientos promueven modificaciones urbanísticas para mejorar dotaciones y adaptar las normas a la realidad local

EL ADELANTADO / SEGOVIA

La Comisión Territorial de Medio Ambiente y Urbanismo de Segovia ha resuelto aprobar definitivamente modificaciones puntuales a las normas urbanísticas municipales promovidas por los ayuntamientos de Fresno de Cantespino, La Lastrilla y Navas de Riofrío.

El objeto de la modificación aprobada en Fresno de Cantespino persigue mejorar las dotaciones urbanísticas y el ajuste del límite de suelo urbano del núcleo de Gomeznarro. El documento aprobado incluye el establecimiento de espacios para equipamiento y aparcamientos en vía pública en determinados ámbitos y dos espacios libres públicos, entre otros aspectos.

En La Lastrilla, los cambios en el planeamiento urbanístico persiguen adaptar el documento a la normativa general vigente, mejorar la trama urbana, completar y matizar algunos aspectos confusos en las normas municipales y dar mejor respuesta a la demanda y realidad social actual del municipio del alfoz de Segovia.

Por último, en el capítulo de planeamiento urbanístico, la modificación puntual promovida por el Ayuntamiento de Navas de Riofrío prohíbe el uso residencial en el suelo rústico con protección. Las categorías de suelo no urbanizable cuyos usos se modifican son: 'no urbanizable de interés agropecuario y forestal', 'no urbanizable protegido de encinar y monte bajo' y 'no urbanizable de especial

protección'. De esta forma, el Ayuntamiento persigue mejorar la protección de la riqueza medioambiental que atesora el término municipal.

**USO DE SUELO** Por otro lado, la Comisión ha autorizado el uso de suelo rústico para un aeródromo en Villacastín. El proyecto ya construido ha sido legalizado y contempla una pista de aterrizaje principal y dos secundarias, un hangar, taller, un depósito de agua y cinco cabañas prefabricadas para descanso de los clientes.

En Grajera, se ha autorizado el uso de suelo no urbanizable para las construcciones e instalaciones asociadas a un complejo de turismo activo, ocio y tiempo libre. El complejo incluye un edificio de actividades, almacenes, bar cafetería, oficinas, piscina, hípica y campamento.

Por otra parte, la Comisión de

Medio Ambiente y Urbanismo ha informado favorablemente la evaluación de impacto ambiental del proyecto de ampliación de la actividad de gestión de residuos no peligrosos en el polígono industrial Nicomedes García de Valverde del Majano.

El proyecto evaluado tiene por objeto habilitar una zona de almacenamiento exterior de residuos no peligrosos, en concreto plásticos, en una instalación dedicada a la misma actividad de tratamiento de residuos no peligrosos que ya está en funcionamiento.

La campaña de almacenamiento exterior se ubicará a escasos 100 metros de la instalación existente. Se prevé acondicionar la parcela dejándola pavimentada y cercada, instalando una red de saneamiento enterrada para evacuación de aguas residuales (pluviales) conectada al pozo final de la red existente.

### DE INTERÉS PARA TODOS LOS VITICULTORES Y AFICIONADOS A LA VIÑA

Bodegas Selección de Torres está llevando a cabo un trabajo de búsqueda y recuperación de variedades ancestrales castellanas. Si conocéis algún tipo de cepa que **NO SEA UNA VARIEDAD HABITUAL** tales como la Tempranillo, Garnacha, Albillo, Valenciana, Bruñal, Rufete, Verdejo, Viura, Palomino, etc y sabéis donde se encuentra o algún viticultor que la cultive, os agradeceríamos que nos lo comunicéis a:

Bodegas Selección de Torres (Julián Hernández)  
Telf. 670510558  
jhernandezd@torres.es

Asociación de  
**TORRES**



## NAVALILLA

## El incendio en el pinar sigue sin estar controlado 48 horas después de su inicio

Continúan trabajando sobre el terreno cuadrillas para enfriar los 'puntos calientes'

G.H. / SEGOVIA

48 horas después de su inicio, el incendio de Navalilla continúa sin estar controlado, de acuerdo a la información facilitada en la tarde de ayer por la Delegación Territorial de la Junta en Segovia. La posibilidad de que las condiciones atmosféricas puedan cambiar obliga a los servicios de extinción a seguir alerta. Sobre el terreno estuvieron trabajando ayer dos cuadrillas, que contaban con el apoyo de una autobomba, para enfriar los 'puntos calientes'. Dos agentes medioam-

bientales de la Junta se encontraban también en la superficie quemada, vigilando por si las llamas pudieran aparecer de nuevo.

En otro orden, Unión de Campesinos Segovia - UCCL ha emitido un comunicado agradeciendo el trabajo realizado por el personal desplegado para sofocar las llamas, pero agregando que echa de menos "personal suficiente y debidamente cualificado para hacer frente a incendios de este calibre". A su juicio, en las labores de extinción "hubo bastante descoordinación".



Un especialista intentando enfriar un punto caliente. / KAMARERO

## VII Jornadas de Bacalao

Del 6 al 24 de Junio



Menú

**DEGUSTACIÓN DE:**

- Lingote de Espinacas y Bacalao
- Ensalada de Pimientos Rojos Asados con Lascas de Bacalao y Olivas Negras
- Revuelto de Bacalao y Patatas a lo Pobre.

Sorbete de Manzana Verde

**SEGUNDOS (a elegir)**

- Bacalao Marea Negra con Fideos de Calamares
- Bacalao con Muselina de Puerros y Ajos Tierno
- Bacalao a la LLauna con Champiñones y Triguero
- Bacalao al Pil-Pi
- Bacalao a la Importancia con Puntas de Ibérico

**POSTRE**

- Vasito tres Texturas con helado de Leche Merengada

**MARIDAJE**

- Vino Blanco Txakoli Uno 2014 D.O. Arabako Txakolina
- Vino Tinto Valtravieso Roble 2016 D.O. Ribera del Duero

PRECIO POR PERSONA:  
35€ IVA incluido

**INFORMACIÓN Y RESERVAS:**  
Tel. 921 43 74 62 - Fax 921 42 81 61  
reservas@lacocinadesegovia.es  
Paseo Ezequiel González, 26  
40002 SEGOVIA  
www.hotellosarcos.com  
www.lacocinadesegovia.es






Parking privado gratuito para clientes

## EL ESPINAR

POLÍTICA

# Izquierda Unida crea su asamblea local y elige a sus coordinadores

Jacobo Peña y Pilar Reques coordinarán el nuevo organismo, en el que Julián María y Eugenio López ejercerán como responsables de organización y finanzas, respectivamente

EL ADELANTADO / EL ESPINAR

La afiliación y los simpatizantes de Izquierda Unida en el municipio de El Espinar han ratificado el proceso de creación de la asamblea local de base de la formación política, y elegido a los componentes que estarán al frente del nuevo órgano ejecutivo.

Aunque, sobre el papel, Izquierda Unida de El Espinar formaba parte hasta ahora de la asamblea provincial, hacía mucho tiempo que funcionaba como asamblea local independiente. La decisión tomada ahora se basa, por tanto, en seguir la filosofía expresada en las últimas asambleas federal, regional y provincial de Izquierda Unida, donde se ha decidido dar más fuerza y relevancia al trabajo político de las asambleas de base.

Por otra parte, desde el propio partido se reconoce que el aumento de la afiliación a IU en El Espinar que se ha dado desde las anteriores elecciones municipales ha motivado la creación de una estructura propia para la organización en el municipio. Entre los cambios positivos que la organización espera tras esta formalización destacan la potenciación de las asambleas y la mayor capacidad de maniobra de cara a la realización de iniciativas con-



Integrantes de la asamblea local de Izquierda Unida de El Espinar, recién creada. / EL ADELANTADO

cretas en los cuatro núcleos que componen El Espinar.

La formalización de la asamblea también ha incluido la creación de su órgano ejecutivo, la Coordinadora. Jacobo Peña y Pilar Reques serán los coordinadores locales del nuevo organismo. Julián María y Eugenio

López han sido elegidos como responsables de organización y finanzas respectivamente, mientras que los coordinadores de áreas serán Lola Soria y Javier García.

Todos ellos fueron candidatos de Izquierda Unida El Espinar en las elecciones municipales de 2015;

Eugenio López Villa es además el actual concejal de Izquierda Unida en el Ayuntamiento. Por su parte, Jacobo Peña fue cabeza de lista al Congreso de los Diputados por Unidad Popular de Segovia en las elecciones generales del 20 de diciembre de 2015.

EL ESPINAR, DE CERCA

LAURA LÓPEZ



## Calor musical

En las últimas semanas la cultura musical ha desbordado por toda la provincia, pues un gran número de actividades y actos se han llevado a cabo en torno a esta afición para algunos y profesión para otros.

El Espinar ha sido también partícipe de dicha propagación por todos los recovecos del término municipal. Desde que empezó la semana cultural de la Escuela de Música el pasado lunes han sido muchas las actividades en las que ha podido participar todo aquel que sintiera curiosidad por alguno de los talleres que los profesores miembros de la escuela han impartido. Durante cinco días se ha realizado un recorrido a lo largo de la historia y evolución de diversas técnicas musicales, además de aprender con nuevos instrumentos y metodologías, al tiempo que, con la ayuda de proyecciones cinematográficas y demás actividades, se ha tratado esta disciplina desde todos sus ángulos.

La Escuela de Música ha comenzado a expandirse más allá de su cometido base, pues desde hace unos años ha incorporado nuevos estilos y perspectivas mediante la creación de grupos y actividades que ayudan a que la institución nada tenga que envidiar a otras de grandes ciudades. De hecho, durante este fin de semana, algunos de sus alumnos han salido fuera de las aulas para presentar los nuevos grupos que, a lo largo del curso, se han ido creando y trabajando, como el Combo de Jazz o el grupo de metales y percusión, poniendo música a la ola de calor que sufrimos en los últimos días.

Todos estos actos demuestran un trabajo bien hecho y una implicación ejemplar por parte de aquellos que forman la escuela, pues la propagación de la cultura es, en muchas ocasiones, la gran baza olvidada y son aquellos que la disfrutan quienes han de cultivar la semilla que haga posible su crecimiento. Así podremos comprender mejor por qué y de qué manera están apareciendo, a día de hoy, nuevos fenómenos de comunicación solo comprendidos y explicados en relación a la cultura.

► MEDIO AMBIENTE

## Colectivo Azálvaro-Otea acudió a la Feria de Turismo de Naturaleza de Madrid

EL ADELANTADO / EL ESPINAR

Un año más, Colectivo Azálvaro-Otea, movido por su pasión por la naturaleza y avifauna ibérica, participó el pasado fin de semana de la IV edición de la Feria MAD-bird Fair 2017, que abrió sus puertas los días 9, 10 y 11 de junio en pleno corazón de Madrid, y se consagra ya como un evento de referencia internacional de observación de la naturaleza.

En el stand de Colectivo Azálvaro - Otea, los visitantes pudieron disfrutar de experiencias vivenciales a la carta, pues conocieron a las aves carroñeras en su hábitat de la Reserva de la Biosfera de San Ildefonso - El Espinar, un territorio privilegiado por la variedad y cantidad de aves que surcan sus cielos.

Colectivo Azálvaro - Otea agradece el apoyo prestado tanto

por el Ayuntamiento de El Espinar como por la Asociación para el Desarrollo Rural de Segovia Sur, por su apoyo técnico, financiero y promocional, a través de distintos proyectos.

Aprovechando su estancia en Madrid, Colectivo Azálvaro - Otea dio a conocer el III Certamen Internacional de Fotografía Ornitológica para profesionales y aficionados. Y también informó de

las múltiples actividades de ecoturismo que está desarrollando en El Espinar, una oferta que componen actividades como el itinerario ambiental 'El mirador de los buitres', con guía ambiental especializado en ornitología y paleopaisaje, o el 'Paseo de las cigüeñas', en la que el guía especializado marida la historia de la villa de El Espinar con la biología de esta zancuda.

Finca el Pinar es un lugar exclusivo, dotado con las más modernas instalaciones y la garantía de un equipo profesional con más de 30 años de experiencia.

- Amplios jardines. - Versatilidad de espacios.  
- Grandes salones diáfanos decorados en estilo Colonial. - Hotel.



Teléfonos: 920 321 004 | 606 649 480

www.fincaelpinar.es E-mail: eventos@fincaelpinar.es  
Codorniz (Segovia) - España

Más de 12 hectáreas provistas con todo lo necesario para la celebración de Campeonatos Hípicos a nivel nacional e internacional. Instalaciones deportivas con escuela propia.





## ESPIRDO

INFRAESTRUCTURAS

# Emilio de Frutos proyecta crear un escuela taurina en La Higuera

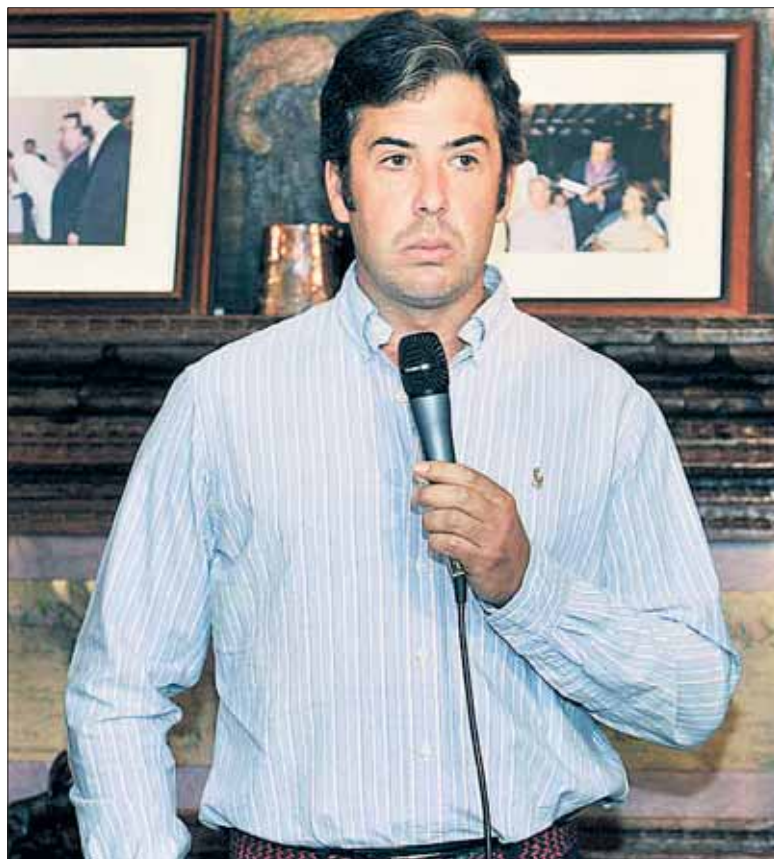
El diestro y empresario de Navalmanzano confía en que el centro pueda estar en marcha para la próxima temporada y poder transmitir su experiencia a los futuros toreros

J.H. / ESPIRDO

El diestro y empresario taurino segoviano Emilio de Frutos Muñoz proyecta la creación de una escuela taurina en el núcleo de La Higuera, donde ya cuenta con la finca en la que se instalará el centro y únicamente se encuentra a la espera de los permisos definitivos. El proceso va muy avanzado y confía en que la escuela esté ya en marcha para la próxima temporada. Según explica Emilio de Frutos, será la tercera escuela taurina federada de Castilla y León, ya que en la actualidad existen dos en la comunidad, una en Salamanca y otra en Medina de Rioseco (Valladolid). El torero de Navalmanzano, matador desde los 27 años, se encuentra muy ilusionado con la futura escuela, en la que espera transmitir su experiencia a los chavales que sienten afición por el mundo del toro y que quieren dedicarse a ello como profesionales. De Frutos manifiesta que hay muchos jóvenes en la provincia, "con el gusanillo de los toros" y "con esta escuela quiero que tengan la posibilidad de aprender y demostrar sus habilidades".

La futura escuela constará de una nave, en la que poder entrenar con toreo de salón durante los duros meses del invierno, varias aulas para clases teóricas y una plaza de tientas para realizar las prácticas. Como mínimo espera poder abrir con 10 chavales, aunque la escuela estará preparada para unas 20 futuras promesas.

Emilio de Frutos se muestra



Emilio de Frutos, en la entrega de los Premios Cándido de 2012. / KAMARERO

mucho ilusionado con esta iniciativa en la que lleva pensando muchos años, y aunque admite que "la tramitación es un poco lenta", añade que "confío en que lo voy a hacer". Tiene mucho interés en hacer realidad unas buenas instalaciones en la provincia de Segovia, para aquellos jóvenes que en estos momentos tienen que desplazarse fuera de la provincia pa-

ra poder estudiar en una escuela taurina. Su idea es que, además de él, el centro cuente con otros dos o tres profesores, lo que supondrá la creación de varios puestos de trabajo, con el objetivo claro de la escuela de "cuajar" algún torero importante.

Emilio de Frutos, que en la actualidad tiene 41 años de edad, debutó en su primera corrida el 28

de julio de 1990, en la plaza de toros de Segovia, junto a Rubén Martín, Miguel Ángel Fernández y Óscar González. Después de unos años actuando en el ruedo, ahora lo hace detrás de la talanquera, como apoderado y empresario taurino. "Es mi pasión —como él mismo asegura—, preparar y enseñar y transmitir a los chavales que empiezan mi experiencia y conocimientos".

Sobre el momento elegido para crear la escuela taurina, sin duda, con un movimiento antitaurino importante, Emilio de Frutos cree que hay muchas personas que "opinan sobre lo que desconocen". En su opinión, hay que destacar el "valor que tiene el mundo de la tauromaquia, las ganaderías, los tentaderos..., que nada tienen que ver con el maltrato del que se habla". El segoviano, afirma que "respeto todas las opiniones", pero considera que puede ser un buen momento para hacer realidad su sueño, una escuela taurina en la provincia de Segovia.

La solicitud de autorización de uso y licencia urbanística para la construcción de la escuela en el núcleo de La Higuera, realizada al Ayuntamiento de Espirido, no ha recibido ninguna alegación, por lo que los tiempos se van acortando y la escuela pronto empezará a construirse. Emilio de Frutos espera que para finales de año pueda inaugurarse y se pueda empezar a trabajar para la próxima temporada.

## FUENTEPELAYO

## Satisfacción en el pueblo por el reconocimiento a la fiesta de la Octava del Corpus

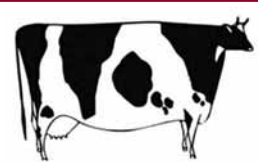
E.A. / FUENTEPELAYO

Los vecinos de Fuentepeelayo han recibido con satisfacción generalizada la declaración de la fiesta de la Octava de Corpus como 'Manifestación Tradicional de Interés Cultural Provincial' por parte de la Diputación de Segovia. El Adelantado, en su edición de ayer, publicó por error que esta ancestral fiesta se celebraba en Aguilafuente, cuando la realidad es que donde ha adquirido su mayor esplendor en la provincia es en Fuentepeelayo.

Los estudios de Sebastián Arribas demuestran que Fuentepeelayo contaba ya en el siglo XVI con una cofradía del Corpus Christi. El papa Paulo III (1534-1549) concedió indulgencias a dicha cofradía. En el Archivo Parroquial se conserva la 'bula de Minerva', del año 1576, firmada por el papa Gregorio XIII, en la que se confirman las indulgencias de Paulo III y se bendice a la cofradía del Corpus Christi.

El momento culminante de la fiesta es la procesión que tiene lugar tras la eucaristía el día de la Octava, en la que recorre el pueblo, bajo palio, la Custodia. En tal procesión se suceden los bailes de paloteo a cargo de jóvenes varones. Y entre paloteo y paloteo se escucha a las castañuelas.

La procesión para en la iglesia de El Salvador, donde se canta el 'Tantum ergo'. Y sigue su camino hasta la iglesia de Santa María la Mayor. Los danzantes, ya casi exhaustos, siguen bailando hasta el presbiterio, dando el cura por finalizada la procesión.



## LA PARRILLA DE TEJADILLA

Teléfonos reserva: 921 44 21 49 - 921 43 43 23 - 654 317 434

### Miércoles

SOPA CASTELLANA  
COCHINILLO CON ENSALADA  
POSTRE CASERO

11,90€  
IVA INCLUIDO

### Viernes

ENTREMESES  
ARROZ CON BOGAVANTE  
POSTRE CASERO

10,90€  
IVA INCLUIDO

### CERRAMOS LUNES

Abrimos viernes y sábados por la noche  
Terrazas con servicio de comedor (zona de fumadores)

### Menú del Día

Martes a viernes, excepto festivos

8 PRIMEROS a elegir  
8 SEGUNDOS a elegir  
POSTRES CASEROS

Pan, agua, vino incluido **9,95€** IVA INCLUIDO

### Menú Sábados y Festivos

8 PRIMEROS a elegir  
8 SEGUNDOS a elegir  
POSTRES CASEROS

Pan, agua, vino incluido **14,95€** IVA INCLUIDO

### Menú Especial Todos los días

#### Primeros a elegir

- Paté de ave al oportó con pistachos y salsa Cumberland
- Croquetas caseras de jamón ibérico
- Pimientos del piquillo rellenos de merluza y gambas en salsa verde
- Revuelto de morcilla con patatas paja
- Carpaccio de buey al queso de oveja
- Plato de cuchara
- Ensalada mixta
- Ensalada de solomillo con salsa de queso
- Espárragos trigueros

#### Segundos a elegir

- Carne de ternera al plato
- Entrecot de ternera a la parrilla
- Rabo de toro guisado al vino tinto con puré de patata
- Dorada a la espalda
- Bacalao al pil-pil.
- Gambones a la plancha.

#### Postres caseros.

Pan, agua, vino incluido

**19,50€** IVA INCLUIDO

## Menú especial de BUEY

A ELEGIR:

#### Primeros:

Croquetas caseras de jamón ibérico.  
Ensalada crujiente de langostinos con mayonesa de crustáceos.  
Revuelto de morcilla.

#### Segundos:

Carne de buey al plato.  
Entrecot de buey a la parrilla.  
Chuletillas de cordero lechal.  
Presa ibérica con salsa de boletus.  
Gambones a la plancha.  
Dorada a la espalda

Postres caseros

**15,90€** IVA INCLUIDO

Excepto sábados y festivos al mediodía

- Los menús de los viernes y miércoles incluyen vino, gaseosa, agua y pan.
- El menú especial de buey incluye: vino o cerveza, gaseosa, agua y pan.
- Todo lo que se pida fuera del menú se cobrará aparte.
- El cambio del primer plato por otro del MENÚ DEL DÍA tendrá un suplemento de 2€.

## REAL SITIO DE SAN ILDEFONSO

POLÍTICA

# UPyD expulsa a uno de sus concejales, que pasará al grupo de no adscritos

El grupo ha decidido echar a Ricardo Hernanz "por no cumplir con el programa"

LORENA SANZ / REAL SITIO

UPyD del Real Sitio ha decidido expulsar de su grupo al concejal Ricardo Hernanz "por no cumplir con el programa electoral". La formación magenta pierde así a uno de los tres ediles que tenía en la corporación granjeña, ya que Hernanz pasará al grupo de concejales no adscritos.

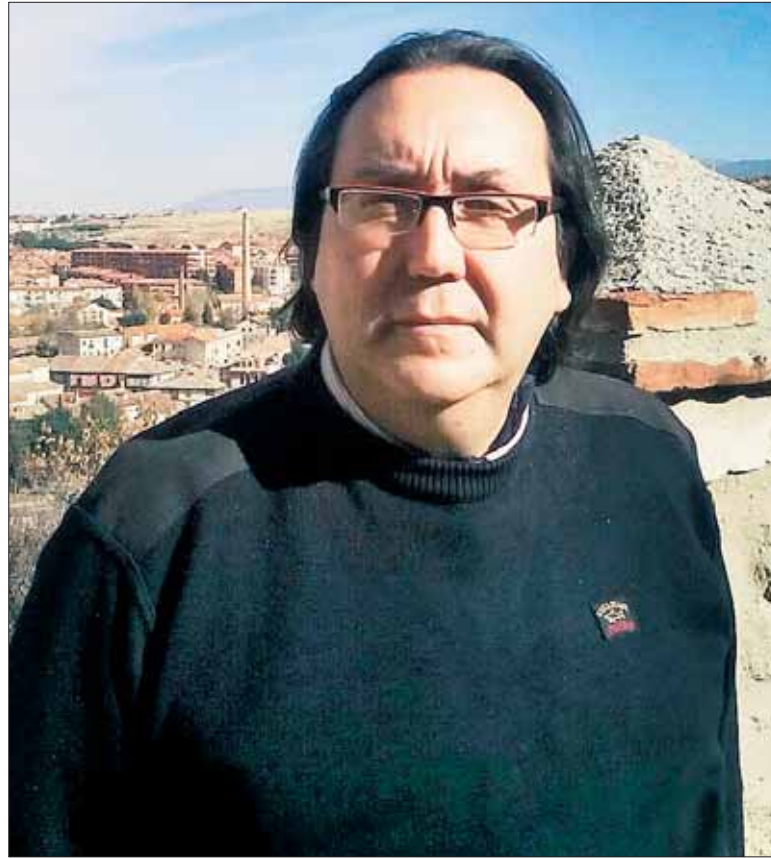
Las diferencias en el seno de UPyD se hicieron evidentes en el último pleno municipal, en la votación en la que el punto central era una modificación de créditos bancarios o la "aprobación de un tasazo", como la denomina el portavoz de UPyD, José Luis Santos.

De los tres concejales de dicho grupo, Ricardo Hernanz votó en

contra y ha sido la gota que ha colmado el vaso para apartarle del grupo. Hernanz alega tener libertad de voto. Santos asegura no tenerla ni él. "Esto es serio", zanja Santos, quien explica que "todos estamos sujetos a un programa y ninguno tenemos libertad de voto. Son decisiones que forman parte del programa que hicimos juntos".

**APARTADO** "No le he echado. Le he pedido que entregue su acta de concejal porque no cumple con el programa. Ha contravenido las normas y lo está estropeando todo", explica Santos, mientras Hernanz se niega a entregar su acta de concejal "porque es personal".

El viernes se reunieron los tres



Ricardo Hernanz ha sido apartado de UPyD y pasará a los no adscritos. / E. A.

concejales de UPyD en el municipio y apartaron a Hernanz por mayoría (dos contra uno), que ahora formará parte del grupo de no adscritos.

El portavoz municipal asegura que lo que quieren desde el grupo es hacer una oposición responsa-

ble y dice no entender la situación, porque "le pedimos (a Hernanz), con el diputado provincial presente, que no votara a favor, o que, al menos, se abstuviera y dijo que lo haría, pero al final votó con el alcalde (del PSOE) en vez de con nosotros".

► SOCIEDAD

## El Ayuntamiento prohíbe hacer fuego con barbacoas u hornillos "hasta nueva orden"

EL ADELANTADO / REAL SITIO

El Ayuntamiento del Real Sitio de San Ildefonso prohíbe el uso de las barbacoas, incluidas las que están dotadas de chimeneas y matachispas, desde el pasado viernes y hasta nuevo aviso. En este contexto, quedan también suspendidas las autorizaciones que estén vigentes.

A la vista de dicha prohibición, la Alcaldía, en el ámbito de las competencias municipales, hace extensiva dicha prohibición a los terrenos clasificados como suelo urbano o urbanizable. Por ello, queda prohibido, de igual manera, el uso de barbacoas, asadores, planchas, hornillos eléctricos y de gas y cualquier otro elemento que

pueda causar fuego. En tanto permanezca la prohibición de la Delegación Territorial de Segovia, quedando, en consecuencia, suspendidas las autorizaciones otorgadas por el Ayuntamiento del Real Sitio de San Ildefonso.

**PROTOCOLO** La Delegación Territorial de la Junta de Castilla y León en Segovia, mediante resolución del 15 de junio, del jefe territorial de Medio Ambiente en materia de organización de la defensa contra los incendios forestales, regula de esta manera el uso del fuego y establece medidas preventivas para la lucha contra los incendios forestales en la comunidad de Castilla y León.



Las barbacoas, aunque tengan chimenea, están prohibidas. / LORENA SANZ

## agenda

### DE GUARDIA

Farmacia Monedero

Plaza de los Dolores, 7..

De lunes a jueves de 9:45 a 22:00 horas. De viernes a domingo abierto ininterrumpidamente.

Tel: 921.470.038

### CONVOCATORIAS

EXCURSIÓN DIDÁCTICA 'EL CAMINO DEL CONDE'

· Domingo 18 de junio a las 10 horas.

Salida CENEAM.

'CICLO DE PIANO EN LOS REALES SITIOS'

· Sábado 18 de junio.

Patio de la Herradura del Palacio Real de La Granja.

VISITAS TEATRALIZADAS A LA REAL FÁBRICA DE CRISTALES

· Sábados de junio, julio y agosto a las 11 horas y a las 12:30 horas.

Previa reserva en el 921.010.700 o el 921.017.646.

Precio: 10 euros adultos y 8 niños.

### EXPOSICIONES

'EJERCICIOS DEL TALLER DE PINTURA Y DIBUJO DE LA ASOCIACIÓN FORO LOCAL'

· Hasta el 17 de junio.

Casa de Cultura

'ESPACIOS PARA EL JUEGO', DE LA ARTISTA LOLA CATALÁ.

· Hasta el 2 de julio.

Galería de Arte Zaca.

'ARTE EN VIDRIO', DE TIMO SARPANEVA.

· Hasta el 24 de septiembre

Museo Tecnológico del Vidrio

Horarios: [www.realfabricadecristales.es](http://www.realfabricadecristales.es)

VERESCENCE  
LA GRANJA

la industria del vidrio  
comprometidos con el empleo  
500 empleos directos



Infinitamente responsable

El vidrio es reciclable por naturaleza. Nos inspira compromisos sostenibles: el eco-diseño guía nuestras innovaciones, nuestras plantas se convierten en eco-sistemas íntegros. A escala mundial, y hasta en el mínimo detalle, obramos junto con nuestros colaboradores para dejar la más bonita impresión: una huella responsable

\*MADE OF GLASS AND PASSION



## CUÉLLAR

SOCIEDAD



El alcalde y la concejala de Asuntos Sociales inauguraron el poblado. / C. N.



El mercado alternativo y el poblado llenan Los Paseos de San Francisco. / C. N.

CUÉLLAR, DE CERCA



FRANCISCO SALAMANCA

## Finales de los sesenta del siglo XX

Los chavales de la villa nos apretábamos en la fuente del patio, tras el recreo, para rebajar la temperatura de aquellos principios de verano que ya venteaban vacaciones. El final del curso escolar coincidía con las siegas más tempranas, lo que propiciaba que algunos de los chicos más mayores desaparecieran hasta septiembre. El último año nos habían obligado a bebernos un vaso de leche en cada recreo, robándonos un cachito de nuestra libertad, por lo que no andábamos juntando gente, sino que de la lechera pasábamos directamente al juego.

En estas fechas ya predominaba jugar a los encierros en detrimento del fútbol, los más mayores se escondían detrás de la casa del conserje, porque los que hacían de toro portaban palos puntagudos en sus manos y los maestros los habían prohibido, en virtud de algún varetazo mal encajado por alguna sentida madre.

Todos los cursos, desde hacía un mes, habíamos preparado con celo la tabla gimnástica que representaríamos en la plaza de toros, para solaz de nuestros familiares. La compra de las zapatillas TAO, blancas para el desfile, era un acontecimiento para nosotros, que rara vez íbamos de compras. El verano se encargaría de cambiarlas de color y con la llegada de los toros, un lavado con el cantero y casi para estrenar.

Entonces sí que hacía calor, más que ahora. Aunque nos hemos encargado de categorizar y poner nombres a los calores y a los fríos, en julio en Cuéllar, los chavales teníamos prohibido salir antes de las seis de la tarde, claro que tampoco teníamos piscina.

# Educando en igualdad

Deconstrucción de cuentos, reordenación de las tareas domésticas y otras actividades sociales se suceden en el Poblado de la Igualdad, situado en San Francisco estos días

C.N. / CUÉLLAR

Durante el fin de semana, los Paseos de San Francisco están llenos de actividades orientadas a un público muy concreto: los niños. El poblado de la Igualdad, organizado por la Concejalía de Asuntos Sociales por tercer año consecutivo, se extiende por toda la zona situada tras el templete para cumplir una serie de objetivos. Principalmente, se trata de que los niños comiencen desde edades tempranas a eliminar las barreras impuestas por estereotipos sociales que delimitan los géneros. Así, los pequeños podrán disfrutar de gran variedad de actividades sin distinción entre niños y niñas.

Por un lado, 'la casita' sirve a los más pequeños para reorganizar las tareas domésticas. Desde las primeras horas de su apertura ya se pudo comprobar el resultado: tanto ellos como ellas realizaron distintas tareas, ya fuera cocinar o planchar y, además, lo hicieron divirtiéndose.

Aunque no comprendan en profundidad los problemas reales que aún son un estigma de la sociedad, ya muestran su buena predisposición en la realización de cualquier tarea, sin distinciones. Por otro lado, la deconstrucción de cuentos se basa en desmontar las historias tradicionales; argumentos manidos como



Niños y niñas aprendieron a compartir diversas tareas, sin tener en cuenta la diferenciación por cuestión de sexo. / C. N.

el de "príncipe rescata a princesa" se dan la vuelta, y cualquiera ayuda a su compañero, sin importar su vestimenta, su género o su condición.

Además, se establecen espacios para que los niños puedan dibujar y jugar a sus anchas. Las actividades se suceden durante la jornada de hoy y ya son decenas los niños que han pasado por es-

te poblado que inauguraron el alcalde y la concejala Montserrat Rodrigo el viernes.

**MERCADO ALTERNATIVO** Para acompañar este poblado y como aditivo a un fin de semana en el que la actividad se centra en los Paseos —y en El Postiguillo, que celebra su fiesta—, se han instalado numerosas casetas que con-

forman el mercado alternativo.

Bisutería, alimentación y artesanía de todo tipo se distribuyen a lo largo de todo el espacio y ofrecen sus productos a los cuellanos y visitantes que paseen por el lugar. El intenso calor de estos días anima a salir a la calle a los vecinos, por lo que el buen ambiente reina en San Francisco, juntando ambas actividades.

*Su funeraria de confianza.*



Agencia Funeraria  
Santa Teresa & La Purísima



900 13 13 14 (GRATUITO)

## Conversaciones con... Alicia Lázaro

Dirige desde 1997 la sección de investigación musical de la Fundación Don Juan de Borbón en Segovia y la Capilla de Música Jerónimo de Carrión. Ganadora del Premio GEMA Dirección 2016, que le fue entregado el día 8 de junio de 2017.

# «Yo creo que es la curiosidad la que mueve el mundo»

PILAR DE MIGUEL / SEGOVIA

**Menuda, de aspecto tímido y trato muy agradable, Alicia Lázaro es una mujer dedicada, en cuerpo y alma, a que la música antigua ocupe su lugar para alejarla del olvido al que durante mucho tiempo estuvo condenada.**

**Habla sin parar y con entusiasmo de qué es una capilla, de ministriles y polifonías y muestra su alegría ante lo que es un evidente resurgimiento de una música que comienza a verse con otros ojos que la alejan de la fama de “rollo” que pudo tener en otro tiempo.**

**Alicia Lázaro, que iba para ingeniera pero cambió de idea, se siente contenta y agradecida de haber sido galardonada con el Premio GEMA, que concede la Asociación de Música Antigua Española, por su trabajo en la dirección de la Capilla Jerónimo de Carrión porque “son los colegas los que votan”.**

**— Enhorabuena por este merecido premio. ¿En qué consiste el premio GEMA y por qué te lo han concedido? ¿Cuándo lo supiste?**

— Gracias. Son unos premios que organiza la Asociación de Música Antigua Española que agrupa a los Grupos de Música Antigua Española. Es un premio que, para mí tiene mucho valor en todos los sentidos, porque son los colegas los que te votan, los que valoran tu trabajo y tu dedicación.

En mi caso creo que, sobre todo, por mi dedicación porque, como todo el mundo sabe, soy una “curranta” tremenda y, es un premio que se concede anualmente por el trabajo que has desarrollado durante el año anterior. Se ha premiado el trabajo de dirección de La Capilla Jerónimo de Carrión durante el año 2016 que fue un año especialmente intenso porque hicimos una gira por los festivales nacionales, presentamos cuatro programas diferentes de música de la Catedral... Fue un año bastante intenso y... se ha premiado el trabajo de dirección del grupo...

Se convocaron el día 23 de marzo, que es el día de la Música Antigua y, se entregaron, el pasado día 8 de junio en el Auditorio Centro en Cibeles, en el

transcurso de una fiesta muy bonita a la que vinieron todos los amigos de la Música Antigua de toda España. Son la muestra de la cosecha del sector de la música antigua española que, como ya se sabe, está teniendo un auge enorme y que hay grupos haciendo música estupenda por todas partes y saliendo al extranjero y... bueno, vive un buen momento la música antigua en España.

**“Es un Premio que, para mí tiene mucho valor porque son los colegas los que votan”**

**— Muy contenta ¿No?**  
— Si, estoy muy contenta. La verdad es que sí.

**— ¿Con este premio, cuántos se ha llevado o han concedido ya a Alicia Lázaro?**

— No tantos, no tantos (entre risas). Hemos sido premiados otros años también... el primer año con el premio a la Investigación, también por el trabajo de Investigación sobre la Catedral, el segundo año, otro Premio a la Dirección.... bueno, no está mal, en el sector de la música antigua empieza a ser reconocido nuestro trabajo y esto pues... me gusta porque hay mucho trabajo de fondo, son 20 años ya sobre el archivo. Cumplimos 20 años de trabajo así, “calladico” o... no tan “calladico” porque todos los años hacemos conciertos y presentaciones pero, sí es un trabajo muy “de fondo”.

**— A lo mejor estoy equivocada pero ¿La música antigua que ahora se está relanzando y ocupando su lugar, hasta hace nada ha dado un poco de “miedito”? Era como... ¡Madre Mía!..**

— ¡Un poco rollo!

**— No quería decirlo yo pero... El que no lo entiende dice...**

— Ya pero, luego sin embargo, la gente va a los conciertos y es una música que se entiende a la primera, llega al corazón directamente porque son músicas de los afectos y, sobretodo, música, generalmente, muy bien hecha. Los maestros y los



Alicia Lázaro. / KAMARERO

**“En el sector de la Música Antigua empieza a ser reconocido nuestro trabajo de fondo, son 20 años ya sobre el Archivo”**

músicos de la Catedral de Segovia, hacían música doscientos y pico días al año, eran unos profesionales como la copa de un pino.

La Capilla, los Maestros de Capilla, componiendo... había una vida musical increíble y todo esto no se hubiera podido mantener si fuera mala, era una música estupenda. Era un momento en el que no había radios ni televisiones ni nada, toda la

música se hacía en directo, eran unos músicos muy buenos los del XVII y el XVIII y, desde luego, en Segovia, ha habido una Capilla resplandeciente.

**— En aquella época, como tú dices, no había radio ni televisión, no había entretenimientos, como ahora y, por ello, la música tenía una importancia fundamental.**

— Claro, claro... y la música se fabricaba. La de las romerías y la de la Catedral y la de los salones. El que quería bailar tenía que tocar el violín ¡Es que es así! (risas).

**— Ya en otro plano, ¿Cómo le da a alguien por dedicar su vida a la música antigua? ¿Cómo recuerdas tu principio en este mundo?**

— Yo había estado de pequeña en la escolanía de mi colegio y, nunca agradeceré lo suficiente ese primer acercamiento, des-

**“Hay que agradecer al Cabildo de Segovia que nos abriera las puertas, nos dejase estudiar y nos dejase interpretar y publicar”**

pués, tocaba la guitarra clásica y, más tarde, mi profesor, tenía una vihuela (antiguo instrumento musical parecido a la guitarra que se toca pulsando las cuerdas con una púa o con los dedos, o frotándolas con un arco), en un rincón y me dijo: “Mira, esta no la uso... llévatela”. Era un instrumento muy malo, muy malo pero, yo me lo traje a casa, empecé a tocar y fue el enamoramiento total, ya no pude dejar de tocar ni de hacer esa música.

De ahí en adelante, me fui fuera de España porque entonces estudiar esto en España era imposible. Me fui a Suiza, estuve 10 años, luego volví y, me pareció que el trabajo más interesante que yo podía hacer en mi país era trabajar por investigar y resucitar músicas que estaban ahí, dormidas y, a eso me he dedicado los últimos 20-25 años, a estudiar y a hacer un trabajo que a mí me parece importante, sobre todo en el caso de los archivos, no solo resucitar en papel, no se trata solo de investigar; se trata de poner a disposición del público del siglo XXI, las músicas estupendas que encontramos en los archivos españoles teniendo, además, en cuenta que, una parte importantísima de los fondos está en los archivos catedralicios que son un mundo fascinante y que, además, hay que agradecer muchísimo al Cabildo de Segovia que nos abriera las puertas, nos dejase estudiar y nos dejase interpretar y publicar, cuando hemos podido, en un trabajo muy “mano a mano” Fundación Don Juan de Borbón-Cabildo de Segovia.

— **En aquellos tiempos, siglos XVII y XVIII, el conocimiento siempre estaba alrededor de la iglesia y la nobleza o el rey.**

— Claro, la formación musical se encontraba en las Capillas de Música.

La primera formación musical de un niño, salvo que tuviera una familia de músicos, era irse como niño de Coro a una Catedral. Allí no solamente comía todos los días, sino que recibía una formación musical y cuando cambiaba la voz, si tenía dotes musicales se quedaba en la Capilla o aprendía a tocar un instrumento y trabajaba como músico.

Los niños de Coro de Segovia, tienen, incluso un repertorio específico propio para ellos que hemos empezado a hacer con la Escolanía. Un mundo muy interesante para conocer porque es nuestro patrimonio, nuestro pasado... y, sobre todo algo muy importante, hay que disfrutarlo.

— **¿Cómo era una Capilla de Música en una catedral? Hasta hace no mucho el valor de una catedral se encontraba en su Arquitectura y después, pasó a valorarse el interior y en él las vidrieras, las esculturas, los retablos... Ahora se valora también, y mucho, el patrimonio inmaterial que supone su música.**

— El archivo musical de Segovia, no es el más grande de España, ni muchísimo menos, hay archivos mucho mayores pero es un archivo extremadamente interesante, sobre todo en lo referente a la música del siglo XVII porque Segovia estaba cerca de Madrid, de Ávila y de Valladolid y, se formaba un cuadrado, en el que recibían muchas influencias de maestros, incluso jóvenes, que tenían como primer destino Segovia, luego iban a Madrid, luego volvían a Segovia y esto hacía que hubiera mucho tráfico de músicas estupendas y de maestros, de instrumentistas.... Entre otras, la Capilla tenía una serie de obligaciones como la de

interpretar y cantar polifonía.

Las Capillas se dividían en dos partes, una parte formada por instrumentistas y otra formada por cantantes. Los instrumentistas eran de viento o los famosos “Ministriles”, de los que Segovia llegó a tener un número importante porque llegaron a ser seis Ministriles que para una sola Capilla era muchísimo. También, dos organistas, los dos artistas y, los cantores de la Capilla, cuyo número variaba dependiendo de varios factores. Hay que tener claro que no era un coro, era una Capilla de Solistas, de uno por voz, de extraordinarios cantantes y, el apoyo lo prestaba el coro de Niños de la Capilla que en algunas ocasiones eran numerosos.

La interpretación musical se realizaba en todos los servicios importantes de la catedral que eran unos cuantos a lo largo del año. Había polifonía, no solo se cantaba en la liturgia ordinaria. Hice un cálculo del número de días que se cantaba polifonía en la Catedral y me salía que más de 250 días al año la Capilla interpretaba polifonía. Eso proporcionaba mucha vida a la Capilla y a la Catedral. Los Maestros tenían que componer obras nuevas cada año y se cantaban las misas y los oficios pero, además, estaban las fiestas importantes como el Corpus, la Navidad, Semana Santa con el Canto de las Lamentaciones; si se celebraba el recibimiento a un nuevo Obispo, se organizaba una gran fiesta musical.... ¡Y la gente iba! Porque era el momento de escuchar música en directo.

— **En un archivo, se puede encontrar “de todo”, para alguien como tú que se está estudiando este desde el principio ¿Has encontrado alguna cosa curiosa?**

— Pues, aunque era sabido, me ha sorprendido muchísimo, en el repertorio “más festivo” la influencia, que siempre se había sabido, de la relación de la música profana y la sacra.

El gran depositario de la

**“De las 4.600 obras que contiene el Archivo de la Catedral, habremos hecho... 200 en estos años, hemos “rascado” una muy pequeña parte de lo que contiene el Archivo”**

música folk (aunque sorprendente), de la música popular, de la música de raíz... los grandes fondos de esta música, están en las catedrales. Porque los maestros se preocuparon de reflejar en sus músicas, todo lo que oían en la calle, las músicas festivas que llamamos “paralitúrgicas” y, así te encuentras desde un paloteo hasta una jota o una muñeira gallega porque, el maestro estuvo en

**“La gente va a los conciertos, es una música que se entiende a la primera, llega al corazón directamente porque son músicas de los afectos y, sobre todo, música muy bien hecha”**

**“Yo había estado en la Escolanía de mi colegio y, después, tocaba la guitarra clásica y, mi profesor tenía una vihuela en un rincón y me dijo “no la uso, llévatela”, empecé a tocar y ¡fue el enamoramiento total!”**

**Lo que más me ha sorprendido: “El gran depositario de la música folk, de la música popular, de raíz... los grandes fondos de esta música están en las Catedrales”**

Galicia y escribió una Muñeira “a lo sacro”.

— **Dices que el archivo de la Catedral de Segovia no es el más grande pero ¿Cuál es su dimensión real? ¿Qué parte ya se ha visto y estudiado y cuánto queda por ver y estudiar?**

— Claro, claro... Nosotros hemos estudiado una pequeñísima parte. Del archivo hay un catálogo publicado hace 20 años y nosotros hemos llegado a estudiar, muy poco.

De las 4600 obras que contiene el archivo, habremos hecho... 200 en estos años, hemos “rascado” una muy pequeña parte de todo lo que contiene. Sí que hemos intentado hacer trabajos que fueran muy significativos; como nuestros medios no nos permiten abordar un trabajo más intensivo, al menos que lo que hiciéramos fuera significativo de la vida musical.

Hemos trabajado por maestros de música, hemos realizado monográficos de los maestros de esta época pero... ¡falta muchísimo! Pero, nuestros medios no nos permiten más.

— **De 4600 archivos, lleváis 200.... ¿Aquí hay tarea para varias generaciones?**

— ¡Claro!, a nosotros nos ha gustado poner la primera piedra, hacerlo más significativo

y, sobre todo, y por eso se aprecia tanto nuestro trabajo, lo hacemos de un modo integral. No es que tengamos primero un musicólogo que descubre una música y se lo cuenta a su primo y luego lo pone en una publicación y, a lo mejor se canta o, a lo mejor no se vuelve a cantar en la vida porque, cuantísima música de tantos archivos hay que está publicada pero nadie la canta. Nosotros hemos querido trabajar de otra manera y, en ese sentido la colaboración del Cabildo ha sido estupenda; aquí hay muchísima música, ¿Qué hacemos con ella?, la investigamos, la transcribimos, la estudiamos y... luego la interpretamos porque esa es la manera de hacerla “realmente” revivir. La música está hecha para que suene.

— **Y la interpretáis en directo y, también la grabáis porque ¿Cuántas grabaciones habéis realizado hasta ahora?**

— Tenemos ya cuatro discos. Desde que empezó la crisis no hemos podido hacer más pero creo que ya toca pensar en un próximo disco que ya tiene hasta título, vamos a ver si podemos conseguir los medios para grabarlo.

— **¿Cómo estas preparando el trabajo para los próximos años? ¿Cómo va a ser el trabajo de la Capilla Jerónimo de Carrión de aquí en adelante?**

— Me parece muy importante que, una vez que hemos llegado hasta aquí, esto empiece a germinar y que haya más gente joven que se interese por el trabajo y que tenga “la santa paciencia” de continuar. Una parte importante sería la formación de equipos porque este trabajo tiene que tener continuidad.

En el caso de las voces ya hemos renovado equipos locales y tenemos cantantes nuevos; en el campo de la investigación habría que procurar que continuaran más musicólogos jóvenes y hay gente que ya se está interesando en investigar en el archivo de Segovia y, en definitiva, que nuestro trabajo sea el germen de otros.

**“Me gustaría volver a la polifonía del siglo XVI y terminar mi carrera profesional cantando a Cristóbal Morales o Palestrina. Tengo ganas de volver a la esencia más pura de la polifonía”**

También, queremos hacer un disco de recopilación, recogiendo el trabajo de los últimos cuatro o cinco años, que han sido muy intensos.

Además, a mí me gustaría, volver a la polifonía del siglo XVI y terminar mi carrera profesional cantando a Cristóbal Morales (principal representante de la escuela polifonista andaluza) o Palestrina (considerado uno de los máximos ex-

ponentes de la música religiosa católica) porque tengo muchas ganas de volver a la esencia más pura de la polifonía quizás porque en los últimos años hemos hecho mucha música más festiva para los programas navideños, de fiestas de Corpus y... tengo muchas ganas de volver al “recogimiento” de la polifonía renacentista, que es una música muy serena y, vale la pena, en algún momento de la vida, abordar. Tengo muchas ganas.

— **Si hace unos años te dicen que te ibas a ver en la situación que estás hoy ¿Qué habrías pensado?**

— ¡Yo soy muy aventurera! Me he metido en cincuenta mil jardines, siempre... yo iba más para científica, hice ciencias y comencé a estudiar una ingeniería. De alguna manera he vuelto a la ciencia y a la investigación en otro campo, en el que más me gusta y me interesa que es la música. Yo creo que, al final, es la curiosidad la que mueve el mundo y, el interés, el amor por las cosas que hacemos, desde luego. La curiosidad que te impulsa a querer saber más e investigar, meter la nariz allí en las cosas que quieres saber.

— **¿Cuántos sois en tu equipo de trabajo?**

— Depende mucho del proyecto. Normalmente 9 o 10 músicos; de 4 a 6 cantantes y de 4 a 6 instrumentos, las voces que son uno por voz son extraordinarios solistas y, para terminar, los instrumentos de acompañamiento como el órgano, el arpa, la vihuela de arco, la percusión y el laúd (para las piezas más festivas)... y, para cuando hace falta porque son obras con Ministriles, los instrumentos de viento.

Procuramos que los equipos sean estables. Porque hemos ido renovando en estos años pero siempre sobre una base de gente estable que está desde que empezamos y mantiene el alma de la Capilla, nuestra manera de hacer las cosas. La gente suele decir que nosotros somos “Los elegantes de la música” y es verdad que hemos llegado a interpretar esta música con naturalidad y, al mismo tiempo, con mucho trabajo. Detrás de cualquier interpretación que dices: ¡Fíjate que fácil! ¡Madre Mía!, para que suene como si no nos costase nada hay muchísimo trabajo.

Esta es nuestra idea, que suene como sonaba la música del XVII en la Catedral. Que, la Capilla se levantaba y decían: ¡A ver que nos toca hoy!, a las 10 no sé qué y a las 12 y media no sé cuántos y por la tarde las Vísperas y por la noche también tenemos que cantar y, eso lo hacían todos los días sin que se les moviera “un pelo”. Llegar a aproximarnos a eso, es nuestra intención.

**Seguro que con sus investigaciones “rascarán” investigando, otro buen montoncito de obras del Archivo y, seguro que caerán más premios porque es un trabajo tan callado como minucioso y exacto y, de eso, Alicia Lázaro, sabe ¡un rato largo!**

► ENSAYO

# Iglesia de Nuestra Señora del Manto de Riaza: la perfección de un proyecto neoclásico

TEXTO Y FOTOS: JOSÉ MARÍA GONZALO GONZÁLEZ (HISTORIADOR).

La documentación conservada en los archivos hizo posible estudiar la iglesia parroquial de Riaza. Los estudios realizados han permitido fechar el edificio y conocer el nombre de sus arquitectos, que diseñaron un proyecto arquitectónico de estilo neoclásico entre finales del siglo XVIII e inicios del siglo XIX.

El día 9 de junio se celebró el Día Internacional de los Archivos para concienciar y dar a conocer su importancia en su función de garantes de la legalidad, custodios de la identidad colectiva y conservadores de un Patrimonio Documental inestimable para la sociedad. En el contexto celebrativo de este año, el Archivo Municipal de Riaza, cuyos fondos lo sitúan dentro de los cinco archivos municipales más importantes de la provincia de Segovia, se ha adherido al grupo Archivos Segovianos, que componen once archivos de la capital y provincia. Riaza ha querido sumarse a la conmemoración presentando el valor que han tenido los archivos permitiendo estudiar con profundidad y rigor la iglesia parroquial de la villa. La documentación conservada ha permitido una investigación que ha fechado correctamente la iglesia y dio a conocer a los autores de sus trazas constructivas: Pedro Joaquín de la Puente y Guillermo Casanova, que desarrollaron su trabajo siguiendo los postulados del Neoclasicismo artístico de finales del siglo XVIII e inicios del siglo XIX.

Para entender mejor el edificio de la parroquia de Riaza y contextualizarla en la historia de la villa, conviene presentar los hechos abriendo la mirada. No se trata de hablar de la iglesia y explicar lo que se ve y es evidente; sino hacer comprensible lo que no se ve: el proceso histórico que permite entender el edificio que hoy tenemos, sirviéndonos de la documentación de los archivos. A lo largo de años, todas las personas que se han acercado a Riaza para disfrutar de su ambiente serrano, de su hospitalidad y de su gastronomía, han podido darse cuenta de la ausencia de monumentales construcciones públicas civiles o religiosas que, sin embargo, presiden otras localidades segovianas. Las causas de estas ausencias hay que buscarlas en los orígenes históricos de la villa y su posterior devenir. Los motivos de carácter político y geográfico explican este hecho. Por otra parte, la riqueza económica de Riaza, ligada históricamente a la explotación minera y forestal, como a la industria textil de lana merina, no se hizo ostensible en la construcción de un patrimonio monumental público, quedando reducido al edificio del ayuntamiento en el siglo XVIII y al ruedo de la Plaza Mayor en el siglo XIX. Al-



Figura 1: Vista general de la iglesia parroquial en la actualidad. © Riaza Film Office. Archivo Municipal de Riaza.

go más numeroso es la existencia de patrimonio privado y perteneciente a la baja nobleza hidalga, entre el siglo XVI e inicios del siglo XIX.

El origen de Riaza como villa y concejo está registrado en un documento de donación de 26 de marzo de 1139 otorgado por Alfonso VII, el Emperador. En esa fecha, se segregó la aldea de herreros identificada con Riaza, que formaba parte de la comunidad de villa y tierra de Fresno de Cantespino desde sus orígenes en el siglo XI, para integrarla en el patrimonio territorial del obispado de Segovia. El hecho de que Riaza pase a ser propiedad del obispado segoviano será determinante, pues la convirtió en una débil isla territorial de señorío episcopal rodeada y acechada por los señoríos del rey, que constituían las comunidades de villa y tierra de Sepúlveda, Fresno y Ayllón. Las causas del origen de Riaza son económicas: una aldea cuyos vecinos controlan, explotan y aprovechan los recursos mineros y forestales de la sierra; sin influencia y alejada de los núcleos de decisión política y de control militar. Este es el motivo que justifica la ausencia de construcciones monumentales del periodo medieval; ni siquiera los obispos, se preocuparon por embellecerla y engrandecerla con construcciones que simbolizan su autoridad.

Para entender la escasa influencia de Riaza en esta época, hay que señalar que el pequeño territorio que administraba el conce-



Figura 2: Vista general de Riaza desde el este, fotografía de la segunda mitad del siglo XIX (c. 1860-80). © Patrimonio Nacional. Archivo General de Palacio, sig. 10218754.

jo y el obispo, no era suficiente para satisfacer las demandas económicas de los habitantes de Riaza. Para complementar las rentas de los riazanos, los reyes concedieron a la villa derechos de explotación y aprovechamiento de recursos naturales de la vecina comunidad de villa y tierra de Sepúlveda, conocido como el monte de los Comunes, que generará litigios hasta el siglo XX. A pesar de todo, los habitantes de Riaza conformaban una parroquia, que tenía su lugar de culto en una pequeña iglesia de estilo románico, similar a las que podemos ver en el resto de localidades del piedemonte. Esta pequeña iglesia pervivirá a lo largo de los siglos con reformas y adiciones has-

ta mediados del siglo XVIII, como ha atestiguado la documentación.

Después tres siglos de dominio episcopal en Riaza, los documentos dicen que en 1430 el rey Juan II de Castilla compraba al obispo de Segovia la villa y su territorio. Tras unos meses como realengo, Riaza fue donada al Condestable de Castilla, don Álvaro de Luna, pasando a ser señorío nobiliario. El cambio no se tradujo en la construcción de edificios monumentales que simbolizaran la autoridad del nuevo propietario. Riaza constituía un estado menor dentro de los territorios del señorío; no destacaba ni por relevancia geográfica, ni por rentas económicas producidas. Por ello los propietarios de la villa no invertían

en su embellecimiento y engrandecimiento. La iglesia de Riaza mantenía las trazas del diseño original, aunque, entre 1450 y 1474, cuando Riaza dependía del Marquesado de Villena, se sitúa el inicio de construcción de la actual torre-campanario. No como lo que hoy es, sino como una torre-fuerte separada del edificio de la iglesia y que se convierte en símbolo del poder que el marqués y su familia sobre la villa. Riaza careció de castillo, pero poseyó torre-fuerte de mediados del siglo XV. Este es el motivo de la solidez y el aspecto fortificado que proporcionan las saeteras y el acceso elevado a la torre de Riaza. A pesar de todo, la torre-fuerte quedará inconclusa y se acabará transformando en torre-campanario en 1590, rematada por una balaustrada y unos flameros con claras influencias artísticas del Renacimiento.

Entre el siglo XVI y mediados del siglo XVIII, las naves de la iglesia medieval de Riaza verán cómo se edifican construcciones adosadas que han llegado hasta nuestros días: el ábside poligonal, la capilla del Dulce Nombre y la de los Hidalgos, el remate de la torre-campanario y la sacristía. Sin embargo, el viejo cuerpo principal de la iglesia, carente de reformas a lo largo de los siglos, no aguantó las transformaciones y adiciones. Entre 1793 y 1798, el edificio colapsó, el derrumbe era inminente. Los textos de los documentos hablan de derrumbes durante la eucaristía con el consi-



Figura 4: Cuerpo principal de la iglesia construido a partir de 1802 y concluido en 1868.



Figura 5: Detalle de la bóveda del crucero, nave mayor y naves laterales de la iglesia.

guiente susto y peligro para los feligreses. Ahora era necesario intervenir de manera directa sobre el monumento. La solución dictaminada por el Obispado de Segovia, el Consejo de Castilla y la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando pasaba por demoler las naves de la iglesia, conservando las edificaciones más sólidas que deberían de integrarse en un nuevo proyecto adaptado a las contingencias existentes en Riaza.

El cuerpo principal del edificio de la iglesia parroquial de Riaza fue

construido en el siglo XIX sobre las ruinas de una iglesia medieval. El proyecto, diseñado por Pedro Joaquín de la Puente en 1799 y modificado parcialmente por Guillermo Casanova en 1802, fue de gran perfección técnica y pureza estilística del corte neoclásico imperante, siendo la catedral de Valladolid quien inspiró los rasgos estilísticos que presenta la iglesia de Riaza. A esto se unió el respeto que se hizo en el seguimiento del proyecto entre 1803 y 1826, periodo durante el que se prolongaron las obras del cuerpo

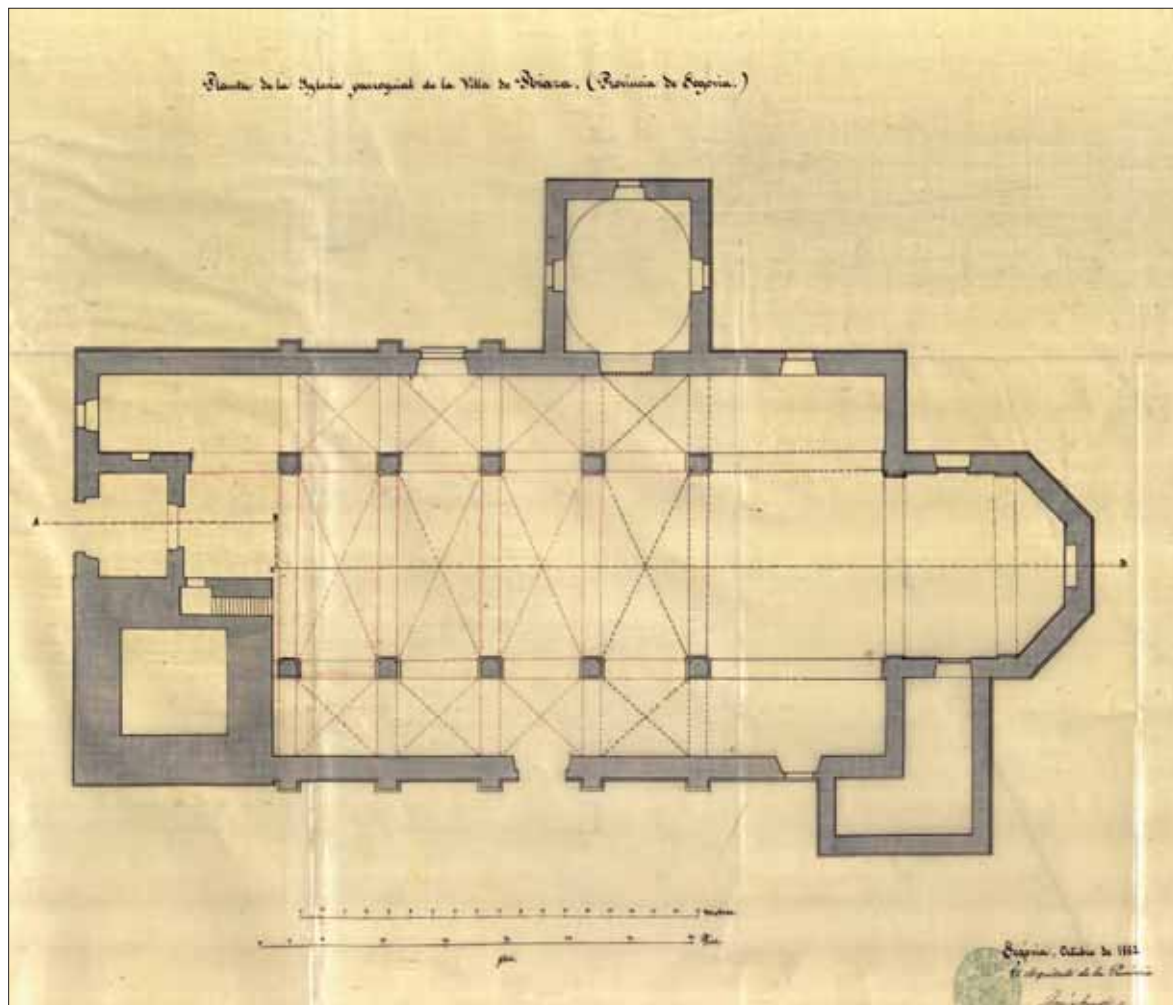


Figura 3: Planta de la Iglesia parroquial de la Villa de Riaza. (Provincia de Segovia.), por José Asensio, Arquitecto de la Provincia, octubre de 1862. Archivo Diocesano de Segovia: ADSC 4781. Los trazos en rojo señalan las zonas que fueron concluidas en 1868.

*Entre el siglo XVI y mediados del siglo XVIII, las naves de la iglesia medieval de Riaza verán cómo se edifican construcciones adosadas que han llegado hasta nuestros días: el ábside poligonal, la capilla del Dulce Nombre y la de los Hidalgos, el remate de la torre-campanario y la sacristía. Sin embargo, el viejo cuerpo principal de la iglesia, carente de reformas a lo largo de los siglos, no aguantó las transformaciones y adiciones. Entre 1793 y 1798, el edificio colapsó, el derrumbe era inminente. Los textos de los documentos hablan de derrumbes durante la eucaristía con el consiguiente susto y peligro para los feligreses*



Figura 6: Retablo mayor de la iglesia de Riaza, procedente del monasterio jerónimo de la Armedilla, Cogeces del Monte (Valladolid), desamortizado entre 1820 y 1823.

gen de su parroquia, y la dificultad para localizar la documentación conservada en los archivos sobre las obras. En consecuencia, las naves del templo parroquial fueron inscritas erróneamente del estilo renacentista, parejo al remate de balaustrada y flameros de la torre-campanario, y fechado hacia finales del siglo XVI e inicios del siglo XVII.

La asignación del edificio dentro del estilo artístico del Neoclasicismo se ha realizado en fechas tan tempranas como 2014. Gracias a la aplicación de una meto-

dología de tipo histórico, se ha podido trabajar primeramente con técnicas documentales en archivos españoles, para buscar información escrita, al tiempo que se trabajaba con la metodología arqueológica aplicable a la arquitectura, que permite reconocer las distintas fases constructivas del edificio sobre la fábrica del mismo. Gracias al esfuerzo de los investigadores y a la combinación de ambas técnicas podemos hablar de un monumento documentado correctamente.



## AL DETALLE

**Medio centenar de personas participa en el Día del Voluntariado de Iberdrola en el río Duero** ■ Medio centenar de personas, entre beneficiarios y voluntarios, participó en el Día del Voluntariado de Castilla y León en el río Duero, una jornada inclusiva organizada por Iberdrola que tiene como fin impulsar la integración y progresiva autonomía de personas con discapacidad funcional. El evento se desarrolló en colaboración con la Fundación personas-Asprosub y tuvo lugar en las Instalaciones del 'Club de Actividades Deportivas Zamora', provincia en la que la Fundación Asprosub desarrolla su actividad.

## ► POLÍTICA

# Casado pone en valor los congresos provinciales para "reforzar" al PP

El vicesecretario de Comunicación dice que mientras su partido sale reforzado de las asambleas regionales, el Partido Socialista quedó "herido y dividido" tras afrontar el suyo

EUROPA PRESS / PALENCIA

El vicesecretario de Comunicación del Partido Popular, Pablo Casado, manifestó en Palencia que mientras su partido sale reforzado de los congresos provinciales el Partido Socialista ha salido "herido y dividido" así como con un enfrentamiento "enconado" del suyo.

"Mientras el PSOE está intentando aclararse sobre cuál es su línea ideológica y de acción nosotros hemos salido fortalecidos", reiteró, porque según indicó no se miran el ombligo.

Casado, que se encontraba en la capital palentina para clausurar el congreso provincial del PP en la provincia, añadió que el secretario general socialista, Pedro Sánchez, tiene que "decidir" qué Pedro Sánchez quiere ser.

"Tiene que ver si quiere ser el que llama a Rajoy para apoyar la actuación frente al secesionismo o el que se confiesa con Jordi Évole diciendo que España es una nación de naciones", aseveró.

Asimismo Casado se preguntó si Sánchez quiere estar a favor de pactar con Esquerra Republicana o si va a intentar "de una vez" ponerse a ganar elecciones en vez de "intentar sacar de los gobiernos a quienes las han ganado". "Sánchez debe decidir si es el que reniega



Cargos del PP nacional y autonómico arropan a la ganadora del congreso provincial de Palencia, Angeles Armisen. / EFE

de las reformas económicas aprobadas por Zapatero o el que nos ayuda a seguir creando empleo" o si es el que deja en mal lugar al Partido Socialista en Europa o el Pedro Sánchez con responsabilidad internacional.

El vicesecretario de Comunicación del PP ha indicado que el

partido se siente preocupado porque los socialistas quieren formar una mayoría alternativa al Gobierno.

"Ya tuvimos suficiente en 2016", subrayó, mientras añadía que los españoles están "bastante hartos" de que haya gobiernos a los que no se les deja gobernar y

de partidos que pierden elecciones y se dedican a "poner palos en las ruedas" y a boicotear las investiduras de la lista más votada.

Así, Casado manifestó que espera que se haya "aprendido de los errores" y que el PSOE intente una alternativa con sus votos y no con estrategias parlamentarias.

## Armisen, elegida presidenta de los 'populares' de Palencia

E.P. / PALENCIA

La nueva presidenta del PP en Palencia, Ángeles Armisen, fue elegida con el aval de 262 votos, el 96 por ciento del total, y de esta forma sustituye al anterior presidente, Carlos Fernández Carriedo, quien no pudo presentarse por incompatibilidades con su cargo como consejero.

Así, Armisen, tras la votación en la que se han registrado 275 votos válidos, 12 en blanco y uno nulo, ha elegido a Jorge Domingo Martínez como secretario provincial y a José Antonio Rubio Mielgo como coordinador general y portavoz.

Asimismo, la vicesecretaria de Organización y Acción Electoral será Carolina Valbuena, el de Políticas Locales y Territoriales será Fernando Díez, el de Políticas Sociales, David Vázquez, y la vicesecretaria de Comunicación y Formación, Carmen Fernández.

La presidenta del PP palentino manifestó que va a desarrollar un proyecto "más seguro, social y comprometido para España, Castilla y León y Palencia" y se comprometió con todos y cada uno de los municipios de la provincia a presentar candidaturas como ya se viene haciendo.

# Mañueco anima a seguir con esta "línea de estabilidad" para ser un "partido eficaz"

E.P. / VALLADOLID

El presidente PP en Castilla y León, Alfonso Fernández Mañueco, apostó en Palencia por un partido "más eficaz, ganador y comprometido" para ganar las elecciones de 2019 y que siga ofreciendo estabilidad a la ciudadanía de la región.

"El objetivo es estar al lado de la gente y darla respuesta" así como mirar a los nuevos tiempos y pedir "mayor implicación" a los afiliados en una renovación "tranquila y moderada".

Mañueco destacó que es en esto en lo que hay que trabajar, por lo que necesitan a todos, por lo que es necesario tener un "partido de gobierno y ganador" para

hacerse con las elecciones del 2019. "Esto es lo que ofrece el Partido Popular, futuro, crecimiento económico y esperanza" afirmó, mientras que otros dan "ruptura, caos e incertidumbre", añadió.

El presidente regional animó a seguir con esta "línea de estabilidad" para ser una "partido eficaz" con una política económica como la que ofrece el PP que logra crecimiento económico y creación de empleo, reiteró.

Así, Fernández Mañueco recordó el 40 aniversario de la democracia en España y ha indicado que frente a los que "quieren confrontación" y destruir lo que se construyó entre todos solo cabe "concordia", que además debe

ser la línea de actuación del PP y si fuera posible, de todas las fuerzas políticas.

**FIGURAS DESTACADAS** El ministro de Educación y diputado por Palencia, Íñigo Méndez de Vigo, aseguró que "no hay alternativa" al Gobierno de Mariano Rajoy ni numéricamente ni en cuanto a necesidades se refiere, tras la moción de censura que tuvo lugar durante esta semana.

Así, el ministro dejó claro que "no hay razones políticas que justifiquen la moción de censura" y que el Gobierno está "muy satisfecho" con el resultado.

"Se ha podido ver el proyecto que el PP tiene para España y que

se va a seguir progresando", aseveró, al tiempo que añadía que cada vez hay más riqueza y dinero por lo que no tenía lugar la petición de Podemos de querer desbancar al partido que gobierna en la nación.

Por su parte, la presidenta de las Cortes regionales, Silvia Clemente, indicó que el PP gobierna en el 77 por ciento de los municipios de Palencia, el porcentaje "más alto" en las provincias de Castilla y León, lo que "avala el trabajo" que se realiza, por lo que ha animado a los populares palentinos a seguir gobernando en la Diputación y ayuntamientos de manera mayoritaria para conseguir llegar al objetivo de llevar "un

buen programa electoral a las elecciones de 2019.

Objetivo que se podrá conseguir siempre que la presidencia del partido se base en los afiliados y se apueste por los jóvenes, para que formen parte de una renovación en la que tienen cabida tanto mayores como los que entran con "nuevas experiencias".

Por otra parte, el presidente regional del PP quiso agradecer al anterior presidente del PP en Palencia, Carlos Fernández Carriedo, su labor después de 16 años, al tiempo que recordaba que deja al cargo pero no el PP de Palencia ni el de Castilla y León.

"Los éxitos del Gobierno de Herrera no se pueden entender sin él", afirmó, mientras explicaba que Carriedo siempre ha sido una persona "dialogante, abierta y volcado con las personas de la provincia desde Palencia y la región".



## ► TECNOLOGÍA

# Más de 13.000 hogares de Castilla y León no tienen conexión a Internet

La conectividad vía satélite ofrece una respuesta a la complicada orografía de la Comunidad

EUROPA PRESS / VALLADOLID

Más de 13.000 hogares no disponen de conexión alguna a Internet, es decir, que viven 'desconectados' y más de un tercio de los habitantes de Castilla y León no goza de una conexión de calidad, según los datos del informe de zonas blancas NGA del Ministerio de Energía, Turismo y Agenda Digital.

Estas zonas son las que el Ministerio define como vacías de cobertura de redes de banda ancha de nueva generación y, lo que es más grave, sin previsión de tenerla en un plazo de tres años. En esta situación se encuentran cerca de 800.000 castellanoleoneses, el 30 por ciento de los 2,5 millones de personas que viven en la Comunidad.

Por esta razón, Quantis, filial de satélite de Eureka colabora en el proyecto 'Conéctate', impulsado por Hispasat para dar a conocer la solución satelital de acceso a Internet de banda ancha para zonas apartadas o despobladas.

Ante los cambios en el mercado de las telecomunicaciones, el satélite gana enteros como una solución "eficaz" para cubrir esta brecha digital que afecta a un número "tan elevado" de personas en una comunidad que es la que mejores resultados obtiene en toda España, según el informe PISA de educación, un "éxito" basado precisamente en su sistema de escuelas rurales. De modo que, si no se pone solución a este déficit de conectividad, se puede poner en peligro su innovador sistema educativo a la larga, recordó desde Quantis.

La conectividad vía satélite supone una respuesta a la complicada orografía de Castilla y León, lo que hace que un 15 por ciento de los hogares no pueda dar el salto a una conexión de 10 Mbps, que es el estándar básico actual, según datos de Aetical, la Federación de



Cerca de 800.000 castellanoleoneses viven en zonas vacías de cobertura de redes de banda ancha. / EUROPA PRESS

Asociaciones de Empresas de Tecnologías de la Información, Comunicaciones y Electrónica de Castilla y León. Un estándar que el satélite supera y que permite que los hogares disfruten de una conexión a Internet veloz y sin cortes.

El satélite actualmente vive, a juicio de Quantis, su "revolución particular", ya que demostró que es la única solución tecnológica que llega donde otras no lo hacen, como el sector marítimo, donde el operador tecnológico ya da conexión de calidad en yates, ferrys de pasajeros e incluso pesqueros, lo que hace posibles las conexiones por mar.

En el marco del concurso #enREDatupueblo, el municipio soriano de Magaña fue galardonado con esta nueva tecnología satelital de forma gratuita. Con este concurso organizado por Hispasat, se pretendía dar a conocer la solución de acceso a Internet vía satélite para zonas despobladas o remotas que no disponen de una conexión de calidad. Este pueblo de 79 habitantes disfrutará de un año gratis de conexión a Internet vía satélite a una velocidad de 30 Mbps.

Para el CEO de Quantis y responsable de la división de satélite de Eureka, Aquilino Antuña, el satélite puede poner a la España

rural en el siglo XXI, pues da a los habitantes la posibilidad de navegar a la velocidad que la Agenda Digital Europea se ha fijado como objetivo para el año 2020 y acceder a muchos servicios y oportunidades que les están "vedadas" ahora.

Sin embargo, para ello, es "imprescindible" la colaboración de las administraciones públicas para impulsar esta tecnología, pues incluso les puede ayudar a repoblar de nuevas zonas que se están quedando vacías o dar una solución alternativa a aquellas zonas que en pocas semanas se quedarán apagadas digitalmente.

## ► MEDIO AMBIENTE

14 espacios naturales, libres de basura gracias a '1 metro cuadrado por la naturaleza'

E.P. / VALLADOLID

Los ciudadanos castellanoleoneses se movilizaron contra el abandono de residuos en entornos naturales. Más de 250 personas realizaron una gran batida en catorce puntos de la región.

Así, se realizaron limpiezas en la ribera del río Eresma en Pedrajas de San Esteban (Valladolid), en el Puente Romano (Salamanca), en el Parque Natural Lago de Sanabria (Zamora), en Camino del Arroyo a la Fuente de la Teja en Valdezate (Burgos), en el Parque El Soto (Ávila) o en Villar del Río (Soria), entre otros.

Las batidas de limpieza de '1m2 por la naturaleza' se enmarcan dentro del proyecto LIBERA, impulsado por SEO/BirdLife en colaboración con Ecoembes, para frenar las consecuencias del 'littering' en los diferentes ecosistemas españoles. Acostumbrados a asociar el concepto de 1m2, a la unidad de superficie, esta iniciativa busca destacar el valor real que tiene 1m2 para el futuro de la biodiversidad en nuestro país.

A nivel nacional, 48 provincias de toda España acogieron esta primera recogida colaborativa de basura de espacios naturales. En total, cerca 5.000 personas participaron en esta iniciativa que se desarrolló en más de 190 puntos de gran valor ecológico como el Parque Natural Fragas do Eume (A Coruña), el Parque Nacional de Sierra Nevada (Granada), el Parc Natural de L'Albufera (Valencia), el Parque Nacional de Monfragüe (Cáceres), o el Parque Nacional de la Sierra de Guadarrama.

## ► SANIDAD

# Una herramienta informática permite seguir el seguimiento de los cuidados de enfermería

E.P. / VALLADOLID

Castilla y León desarrolló una nueva herramienta informática que garantizará el seguimiento de los cuidados de enfermería y formará parte del servicio regional de historia clínica electrónica con el fin de facilitar el intercambio de información entre los profesionales de atención primaria y hospitalaria.

Todo ello con el fin de crear planes de cuidados personalizados para cada paciente que simplifiquen el seguimiento, la planificación y la continuidad en el tratamiento de los mismos, según ha indicado la Junta de Castilla y León a través de un comunicado.

La Gerencia Regional de Salud puso en marcha esta nueva aplicación informática para lograr que la 'e-salud' siga siendo una vía más de mejora en la atención individualizada de los pacientes. Esta herramienta, que será utilizada por los profesionales de enfermería, forma parte del diseño de historia clínica electrónica y única que se desarrolla en la Comunidad.

El proyecto se concreta en un módulo, integrado dentro del sistema informático de Atención Primaria (MedoraCyL), que tiene como objetivo facilitar la comunicación entre los enfermeros de este

nivel asistencial y los de Atención Especializada. Este espacio digital es, por lo tanto, una plataforma en la que los mencionados sanitarios pueden establecer y registrar los cuidados que consideran más adecuados para cubrir las necesidades y atender las patologías de cada uno de sus pacientes; y será utilizada por los 2.784 enfermeros de este nivel asistencial.

Castilla y León es la autonomía española con una mayor tasa de profesionales de enfermería en Atención Primaria, según datos del Informe anual del SNS, que cada año realiza el Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad.

El uso de este módulo de cuidados permitirá alcanzar dos ventajas asistenciales fundamentales, según explicaron fuentes de la Administración autonómica. Por una parte, facilitará el establecimiento de un plan de cuidados personalizado para todos los usuarios del sistema sanitario castellanoleonés.

Por otro lado, creará una vía directa de comunicación bidireccional entre los centros de salud y las unidades de enfermería hospitalaria, que se traducirá en una garantía de continuidad de las atenciones que los pacientes recibieron en el hospital por parte de los

profesionales de atención primaria, o viceversa. Para desarrollar este proyecto se contó con la participación de profesionales de enfermería de Atención Primaria, pues serán ellos quienes utilicen la herramienta y sepan, además, qué necesidades deben cubrir con la misma.

Por el momento este nuevo módulo se ha puesto en marcha, a modo de pilotaje, en los centros sanitarios del Área de Salud de Soria San Pedro Manrique, Gómara y San Esteban de Gormaz. Después está prevista su extensión por el resto de servicios de Atención Primaria de la provincia de Soria, una vez finalice el proceso de formación en su uso de los profesionales sanitarios de los mismos a partir del próximo lunes, 12 de junio. Finalmente, y de manera progresiva, se implantará de igual forma en todos los centros de salud regional.



## AL DETALLE

**Se presenta Avanza, un nuevo proyecto político "al margen de las ideologías"** ■ El expresidente del Foro de la Familia, Benigno Blanco, presentó en Madrid una nueva fuerza política denominada 'Proyecto Avanza', con la vista puesta en las elecciones de 2019. Según Blanco, el proyecto busca "sumar voluntades más allá de las ideologías para cambiar el sistema político y abrirlo a la sociedad" y por ello aún no tiene identificados a sus candidatos de 2019 sino que esperan "que estos grupos surjan del trabajo de los dos próximos años".

## CONGRESO FEDERAL DEL PSOE



El líder del Partido Socialista, Pedro Sanchez, aclamado a su llegada al 39 Congreso Federal, en el que los 1.035 delegados eligen la línea estratégica del partido. / EFE

Los candidatos a alcalde de urbes de más de 50.000 habitantes se elegirán en primarias abiertas

EUROPA PRESS / MADRID

El 39 Congreso Federal del PSOE decidió que el partido elegirá en primarias abiertas a simpatizantes no solo a su candidato a la Moncloa y a los gobiernos autonómicos, sino también a los candidatos a alcalde de los municipios de más de 50.000 habitantes.

En la propuesta política del nuevo secretario general se hablaba de elegir en primarias abiertas a los candidatos a las "alcaldías" en general, pero finalmente esta propuesta, que había generado recelos por la posibilidad de manipulación en municipios pequeños, se limitó a las localidades de más de 50.000 habitantes.

Los actuales Estatutos del PSOE ya contemplan que los candidatos a las alcaldías de más de 20.000 habitantes puedan elegirse en primarias, pero solo entre los militantes.

Las fuentes consultadas destacaron el amplio consenso que se logró en la comisión de modelo de partido, que terminó sus trabajos con un aplauso. Solo tendrá que debatirse en el plenario del Congreso una enmienda que pide que se suprima la Comisión Federal de Listas.

**INICIATIVAS POLÍTICAS** Entre las medidas que se aprobaron está que un 20% de los afiliados puede promover iniciativas políticas y elevarlas a los órganos de dirección. También decidió que un tercio del Comité Federal, máximo órgano del partido entre Congresos, sea elegido directamente por los militantes (otro tercio lo elige el propio Congreso Federal y el tercero los Congresos Regionales o Nacionales).

Además, "será obligatoria la consulta a la militancia sobre los acuerdos de Gobierno en los que sea parte el PSOE o sobre el sentido del voto en sesiones de investidura que supongan facilitar el gobierno a otro partido político", reza el texto.

También se incorporó la propuesta para que la revocación de un secretario general requiera la ratificación de las bases. El inicio de un proceso así de censura del líder deberá ser "motivado y acordado, mediante votación secreta, por un mínimo del 51% de votos del Comité Federal u órgano equiparable a otro nivel territorial".

# El PSOE apuesta por profundizar en la plurinacionalidad del Estado

El 39 Congreso acepta la propuesta del equipo de Pedro Sanchez que plantea una reforma federal de la Constitución • Los delegados cierran la puerta a regular la maternidad subrogada

EUROPA PRESS / MADRID

El 39 Congreso Federal del PSOE dio ayer el visto bueno al reconocimiento plurinacional del Estado, al aceptar el texto propuesto por el equipo de Pedro Sánchez en el que se plantea una reforma federal de la Constitución española en este sentido. El texto quedará así tras rechazarse una enmienda de Asturias que planteaba suprimir el término "plurinacional", aunque en la votación esta enmienda estuvo a punto de pasar al Pleno porque ha contado con el 19,9% de votos a favor.

El texto propuesto a la Comisión en la que se debatió el modelo de Estado es el del documento con el que Pedro Sánchez ganó las primarias del partido a secretario general. Y su contenido lo defendió la diputada del PSC Meritxel Batet.

En el mismo se apuesta por "una reforma constitucional federal, manteniendo que la soberanía reside en el conjunto del pueblo español" para "perfeccionar el reco-

nocimiento del carácter plurinacional del Estado apuntado en el artículo 2 de la Constitución".

Esta propuesta se justifica después de explicar que "las tensiones relacionadas con la organización territorial del Estado han sido una constante en la historia de la España moderna" y de que la "falta de unas soluciones comúnmente aceptadas han ocasionado tensiones competenciales".

Recuerdan en el texto que "en los últimos años" estas tensiones también fueron "identitarias, basadas en supuestos agravios comparativos". Por ello, y ante esta situación, el equipo de Sánchez entiende que el federalismo "con sus premisas de cooperación, colaboración, solidaridad, y lealtad institucional e interterritorial", como lo define en la Declaración de Granada, "puede y debe ser la solución de una España orgullosa de su diversidad y comprometida con el autogobierno de las Comu-

nidades que la integran".

El texto fue aprobado tal y como lo presentó el equipo del secretario general, pero lo hizo después de debatir también una enmienda de Asturias en contra de incluir la palabra "plurinacional".

La enmienda se rechazó con 165 votos en contra, pero contó con 41 votos a favor. No pasará al debate en el Plenario, que se reunirá a las diez de la noche para aprobar el dictamen de las ponencias, por unas décimas ya que fue apoyado por el 19,9 por ciento de los votos y para que la enmienda siga viva y pase al Pleno necesita el 20 por ciento.

**GESTACIÓN SUBROGADA** Los delegados cerraron la puerta a regular la maternidad subrogada, puesto que la enmienda partidaria de abrir el debate que se debatió en comisión fue rechazada por 175 votos en contra y 31 a favor.

La enmienda no consiguió alcanzar el 20% del voto necesario en

comisión para poder pasar 'viva' al plenario del Congreso. Destacadas feministas del partido, como Ángeles Álvarez, Elena Valenciano y la portavoz de la plataforma 'No somos vasijas', Alicia Miyares, celebraron el resultado.

El texto que se aprobó equipara vientre de alquiler y maternidad subrogada, dado que en él aparecen las dos expresiones. El documento aprobado, elaborado por el equipo de Pedro Sánchez, afirma que "los vientres de alquiler suponen una mercantilización de las mujeres" y que "el Partido Socialista no puede abrazar ninguna práctica que pretenda socavar los derechos de mujeres ni de niñas ni apuntalar la feminización de la pobreza".

Esta segunda frase fue añadida al texto originalmente presentado por la candidatura de Pedro Sánchez tras una reunión que tuvo lugar entre feministas de las distintas candidaturas que se habían presentado al liderazgo del partido.



**JOSÉ LUIS RODRÍGUEZ ZAPATERO**  
«El PSOE siempre tiene que estar dispuesto a ganar unas elecciones y llegar a la Moncloa, pero, eso sí, hay que hacerlo con la gente»



**FELIPE GONZÁLEZ**  
«Deseo que los dirigentes y el secretario general tengan la mayor capacidad de acierto en la estrategia que vuelva a hacer del PSOE la primera fuerza de España»



**PATXI LÓPEZ**  
«Estoy convencido de que este Congreso hará dos cosas fundamentales: recuperar un PSOE fuerte y unido y dar forma al proyecto de alternativa»



**EMILIANO GARCÍA-PAGE**  
«Tengo una doble lealtad: con los ciudadanos de mi comunidad y con mi partido. Si llegan a ser incompatibles, tendré que establecer condiciones»



**GUILLERMO FERNÁNDEZ VARA**  
«Los nombres no dicen nada. Ni la soberanía nacional ni la unidad de España están en juego y eso ha quedado muy claro en el Congreso»

# Susana Díaz sostiene que no hay una mayoría alternativa a Rajoy

La presidenta andaluza, gran rival de Sánchez en las primarias socialistas, pone en duda la intención de buscar consenso con Ciudadanos y Podemos y suscribe el discurso de Ábalos

E.P. / MADRID

La presidenta de Andalucía, Susana Díaz, recordó al líder del PSOE, Pedro Sánchez, que “no hay una mayoría alternativa” para echar de La Moncloa a Mariano Rajoy a través de una moción de censura, tal y como reconoció el portavoz parlamentario provisional, José Luis Ábalos, en el debate de la moción presentada por Podemos esta semana en el Congreso.

Díaz reaccionó así, aunque sin citar a la tribuna que escribió Pedro Sánchez en el diario ‘El Mundo’ al día siguiente de que fracasara la moción de Podemos, cuando sostuvo que se esforzaría para “conseguir cuanto antes una amplia mayoría parlamentaria en el Congreso que desbanque al PP del Gobierno” y, si los vetos entre Ciudadanos y Podemos lo impiden, buscar esa mayoría en favor del cambio en las urnas.

Preguntada si el partido debe explorar la posibilidad de presentar en el futuro una moción de censura contra Rajoy, Díaz señaló que ella suscribe “íntegramente la intervención de Ábalos en el Congreso” de los Diputados en el debate de la iniciativa de Podemos, porque “dijo con claridad que no había una mayoría alternativa” para echar a Rajoy, que es lo que ella lleva meses repitiendo antes y durante las primarias.

En ese discurso, que gustó mucho al sector ‘susanista’, que



Susana Díaz, a su llegada ayer al Congreso Federal del PSOE. / EFE

se vio reconocido en las palabras de Ábalos, el futuro secretario de Organización del partido apostó, más que por una moción, por que el PSOE llegue a pactos puntuales con Podemos y Ciudadanos para ir desmontando poco a poco al-

gunas de las políticas del PP.

En cualquier caso, la secretaria general del PSOE andaluz indicó que al Congreso Federal los socialistas no iban para “hablar de ni de Rajoy ni de Podemos, sino de cómo el PSOE sale fortalecido”.

Preguntada por la escasa integración de otras corrientes en la Ejecutiva Federal que ha diseñado Sánchez y que debe salir aprobada en este Congreso Federal —el líder se ha rodeado de sus afines, aunque ha incorporado a Patxi López— Díaz subrayó que el secretario general “se va a rodear de los mejores para que el PSOE vuelva a ser la alternativa de Gobierno” en España. “Me va a parecer bien” el equipo que someta a votación.

En su opinión, el partido saldrá “fortalecido” de este cónclave porque en todo el proceso desde las primarias “ha habido una participación enorme de compañeros y eso significa que el PSOE está vivo y da un ejemplo de democracia interna al resto de partidos”. “Ahora toca que el PSOE salga con ganas y fuerza para volver a ganar”, añadió la líder andaluza.

**AUSENCIA EN EL MITIN** Díaz no podrá estar presente hoy en el mitin que Pedro Sánchez, dará ante la militancia en la clausura del 39 Congreso Federal. La presidenta, que está manteniendo una actitud “discreta”, ejercerá su derecho al voto esta mañana, cuando se vote la nueva Comisión Ejecutiva Federal y el Comité Federal, y luego se marchará, debido a que tiene que iniciar un viaje a París para asistir a la Feria de aeronáutica internacional ‘Paris air Show’, que se celebra en Le Bourget.

Errejón: «Las bases del PSOE quieren que haya entendimiento con nosotros»

E.P. / MADRID

El secretario de Análisis Estratégico y Cambio Político de Podemos, Iñigo Errejón, manifestó que “respetan al PSOE y les desean un buen congreso” aunque aseguró que en las pasadas primarias sus bases dieron dos mandatos, “que no querían seguir siendo muleta de Rajoy y que querían entenderse con Podemos”.

Según señaló, ese mandato de los votantes socialistas en sus primarias es “muy importante” y desde su formación “esperan que la nueva dirección esté a la altura”. Para el dirigente de Podemos es “muy claro” que para sacar del Gobierno a quienes “están corrompiendo las instituciones” la alternativa es “el entendimiento”.

“Lo hemos hecho ya en muchos ayuntamientos y lo hacemos en muchas comunidades autónomas. Hace falta que demos un paso más y lo hagamos también para el gobierno nacional”, aseveró Errejón refiriéndose a las relaciones entre PSOE y Podemos en diferentes ciudades y comunidades españolas.

Rivera considera que reconocer la plurinacionalidad de España es una derrota socialista

E.P. / MADRID

El presidente de Ciudadanos, Albert Rivera, se mostró convencido de que el reconocimiento del Congreso Federal del PSOE de la “plurinacionalidad” de España es una derrota del “PSOE constitucionalista” ante su partido hermano en Cataluña, el PSC, y una señal de la “podemización” del PSOE tras la victoria de Pedro Sánchez en las primarias para la secretaría general de la formación.

“El PSC le gana la batalla a lo que queda del PSOE constitucionalista... cada día más ‘podemizados’ y mas cerca del nacionalismo...”, manifestó Rivera en Twitter.

Además, ha señalado (en un segundo mensaje) como ejemplos de países “constitucionalistas” a Alemania, Austria o Estados Unidos, por tratarse de naciones “de carácter autonómico-federal”.

# Puente, nuevo portavoz de la Ejecutiva: «La etapa de los barones ha terminado»

E.P. / MADRID

El alcalde de Valladolid y portavoz de la Ejecutiva socialista, Oscar Puente, declaró ayer que el 39 Congreso certifica el final de la “etapa de los barones” en el PSOE, que considera un “paréntesis” en la historia del partido que “se cierra este fin de semana”.

En este contexto, Puente reivindicó el modelo federal del partido, con una dirección federal que marque la estrategia y directrices políticas, frente a los poderes de los líderes territoriales.

“La etapa, por desgracia en los últimos tiempos, de los barones ha sido un paréntesis en el partido

que se cierra este fin de semana”, señaló, reiterando que el PSOE es un partido federal y al frente debe estar una dirección federal que “marque la estrategia y directrices políticas”, con aportaciones de los territorios, dijo el nuevo portavoz, “pero no a la inversa”.

Puente repitió la idea de que la Ejecutiva no responderá a un afán integrador sino al proyecto político del nuevo secretario general. “No será una Ejecutiva de integración, la Ejecutiva será homogénea y en torno a una idea”, afirmó.

“Además, la integración que se tiene en la cabeza es la del reparto de cuotas en función de territorios



Oscar Puente, en el Congreso. / EFE

y de candidaturas”, apuntó, desestimando esta fórmula por falta de eficacia. En este sentido, aseguró

que el objetivo de Sánchez no es blindar la dirección del partido sino confeccionar una Ejecutiva que funcione y gestione bien el proyecto socialista.

Preguntado por la presencia de ‘susanistas’ en la nueva dirección, el regidor de Valladolid señaló que “alguno habrá”, si bien descartó la presencia de la presidenta andaluza debido a la intención de Sánchez de que ningún dirigente regional forme parte de la Ejecutiva. Y ante el posible descontento del bando perdedor en las primarias, Puente reivindicó la “cultura democrática del PSOE” en la que se vota y se acepta el resultado.

## ► POLÍTICA

La nueva dirección de EH Bildu encabezada por Otegi logra el 84% del apoyo

E.P. / BILBAO

Las bases de EH Bildu respaldaron con un 84% de apoyos la dirección integrada por Arnaldo Otegi, Gariño Mujika, Ainhoa Beola, Koldo Castañeda, Maider Carrere y Josu Juaristi, mientras que el documento político y los estatutos de la formación recibió el respaldo de más del 93% de los votos efectuados en el día de ayer.

EH Bildu celebró en el Palacio Euskalduna de Bilbao su Congreso fundacional en el que la formación ha pasado a tener sus propios militantes y órganos propios, superando la fórmula de la coalición de partidos que mantenía hasta la fecha.

Según los datos aportados por EH Bildu, fue un total de 4.901 las personas que se habían inscrito telemáticamente para poder tomar parte en las votaciones, de las que finalmente únicamente participaron 2.625 (54%).

De ellas, votaron a la nueva dirección un total de 2.546 personas, de las que 2.147 lo han hecho a favor (el 84%), 267 en contra (el 10%) y 132 optaron por votar en blanco (el 5%).

Esta nueva dirección estará encabezada por Arnaldo Otegi como coordinador general, Gari Mujika como director general y Koldo Castañeda como responsable de Comunicación. La representante de Aralar Ainhoa Beola ejercerá funciones de directora de programa, mientras Maider Carrere (Eusko Alkartasuna) se ocupará de la organización interna. Por su parte, el europarlamentario Josu Juaristi se encargará del área internacional.

**REPRESENTANTES** Ibon San Saturnino (Álava), Asier Vega (Bizkaia), Unai Larrea-tegi (Gipuzkoa) y Jon Garai (Navarra) representarán a los cuatro territorios en la Mesa Nacional que completarán Bakartxo Ruiz, Adolfo Araiz, Unai Urruzuno, Marian Beitialarrangoitia y Maddalen Iriarte, única independiente en una dirección que cuenta así con dos representantes de EA, dos de Aralar y otros tantos de Alternativa. Completan el máximo órgano de Dirección de la formación de EH Bildu, Pello Urizar, Oskar Matute, Rebea Ubera y Arkaitz Rodríguez.

Por lo que respecta a la veintena de Secretarías que se presentaban a votación, en las únicas dudas recaían en Medio Ambiente y Deportes. La primera de ellas recaerá finalmente en Dani Maeztu, mientras que Unai Asurmendi se encargará de la Secretaría de Deportes.

## ► DESAFÍO SOBERANISTA

# Guerra pide aplicar el artículo 155 en Cataluña para frenar al soberanismo

El exvicepresidente del Gobierno y ex 'número dos' del PSOE afirma que en la actualidad "el único franquismo que queda en España lo representan los dirigentes nacionalistas"

EUROPA PRESS / MADRID

El exvicepresidente del Gobierno y ex 'número dos' del PSOE Alfonso Guerra cree que el Ejecutivo de Mariano Rajoy debería explicar por qué no está aplicando ya el artículo 155 de la Constitución para frenar "los excesos de los secesionistas" en Cataluña. Si existe alguna razón, afirma Guerra, debería explicarla, "pues cada día se hace más difícil entender su parálisis ante la maniobra rebelde del nacionalismo catalán contra las leyes".

Así se expresa el veterano socialista en un artículo en la revista 'Tiempo', en el que también advierte de que no se podrán "calmar las ansias secesionistas aceptando ese extraño ser artificial 'España, nación de naciones'".

Guerra rebate ese concepto, recientemente adoptado por el secretario general electo del PSOE, Pedro Sánchez, preguntándose "de cuántas naciones". "Nadie contesta", lamenta. A su modo de ver, la respuesta de los nacionalistas es "una solemne bobería": Si "nación es cuando lo dicen los pobladores", se pregunta, ¿pasarán a serlo los cartageneros si así lo deciden?

En su texto, titulado "El momento de actuar", Guerra sostiene que ya se están dando las condiciones para aplicar el artículo 155 de la Constitución: que una comunidad no cumpla las obligaciones que le imponen la Constitución y las leyes (puesto que la Generalitat ha desobedecido sentencias del Tribunal Constitucional y del Tribunal Superior de Justicia de Cataluña) o que atente gravemente contra los intereses de España.

En su opinión, este segundo supuesto también se ha dado, con los contactos internacionales para



El exvicepresidente del Gobierno y ex 'número dos' del PSOE, Alfonso Guerra. / EUROPA PRESS

lograr apoyos de Gobiernos e instituciones supranacionales a su referéndum y, como "guinda del pastel", calificar a España de "estado autoritario".

"Resulta patético contemplar a ese grupo de políticos enredados en la tela de araña de la corrupción, buscando desesperadamente librarse de la Justicia española por un procedimiento insólito, desconectando a Cataluña de España para librarse de la prisión", argumenta.

El artículo 155 de la Carta Magna permite al Gobierno "adoptar las medidas necesarias para obligar" a una comunidad autónoma al "cumplimiento forzoso" de sus obligaciones legales o a proteger

el interés general de España y para ello puede "dar instrucciones a todas las autoridades de las comunidades autónomas".

Guerra recuerda a los "aterrorizados" que son reacios a aplicarlo que ese artículo fue votado favorablemente por los nacionalistas cuando se redactó la Constitución. Y deja claro que no le vale la excusa de evitar un "choque de trenes" porque cree que "sólo hay un tren desbocado, con pilotos alocados" y enfrente "un Gobierno paralizado".

Es más, denuncia que los independentistas llegaron ahora "al descaro de los más ladinos delincuentes", haciéndolo todo "mediante órdenes verbales para que

no queden en los escritos las pruebas del delito".

Guerra acusa a los independentistas de estar dando "un golpe de Estado" mientras hablan de democracia, cuando en realidad, advierte, "el único franquismo que queda en España lo representan los dirigentes nacionalistas".

De hecho, después de que el grupo radical Resisteix Lleida haya colocado carteles tachando de "enemigos de Cataluña" a dirigentes como Inés Arrimadas (Cs), Xavier García Albiol (PP), Miquel Iceta (PSC) y Lluís Rabell (Sí Que Es Pot), el ex vicepresidente ha avisado de que "las patrullas nazis hacían lo mismo en la década de los años 30 del pasado siglo".

## ► DESAFÍO SOBERANISTA

## PNV aboga por un trabajo conjunto para avanzar en el acercamiento de presos de ETA

E.P. / MADRID

La parlamentaria del PNV Josune Gorospe consideró que es necesario que todas las instituciones vascas, partidos políticos y agentes sociales trabajen "de forma conjunta para poder crear las condiciones favorables" que permitan avanzar en el acercamiento de los presos de ETA.

Parlamentarios vascos analizaron las cartas que presos de ETA remitieron al lehendakari, Iñigo Urkullu, la presidenta de Navarra, Uxue Barkos, y al presidente del EBB del PNV, Andoni Ortuzar, para reclamar el fin de la dispersión, así como una posible transferencia de la competencia de política penitenciaria.

En este sentido, la parlamentaria del PNV Josune Gorospe afirmó que es necesario que todas las instituciones, partidos y agentes sociales trabajen, "de forma conjunta, para crear las condiciones favorables" que permitan un acercamiento de los presos.

"Va a ser muy importante para lograr la pacificación y la normalización política de la sociedad vasca. Nuestro enfoque será positivo y estamos abordando, tanto desde el PNV como desde el Gobierno vasco, esta cuestión desde distintas líneas de intervención para dar solución cuanto antes", recalzó.

En este sentido, consideró necesario que se dieran avances en diferentes sentidos, uno de los cua-

les debiera ser que los presos realizaran "una autocrítica del daño injustamente causado y de la consecuencias negativas de la violencia", lo que debiera también favorecer que se acogieran a beneficios penitenciarios individuales.

Por otro lado, subrayó que existe una línea de trabajo abierta con el Gobierno central a quien se le pide la transferencia de la política penitenciaria y que se produzca "un cambio radical" en la gestión. "Tanto en lo que se refiere al acercamiento de los presos como en adoptar medidas más humanitarias con las personas que padecen enfermedades graves", indicó.

Por otro lado, abogó por hacer una "reflexión" para que la socie-

dad vasca contribuya "al avance apoyando a las familias en la reivindicación de medidas humanitarias para los presos".

Por último, y tras insistir en que ETA debe disolverse, subrayó que el Gobierno central "no solo debe cambiar la política penitenciaria sino que debe aplicar la legislación vigente, que es lo que no hace con el alejamiento".

Por su parte, el parlamentario de EH Bildu Iker Casanova sostuvo que el acercamiento de los presos de ETA debe darse "en el plazo de tiempo más breve posible". En este sentido, valoró que todos los partidos vascos, salvo el Partido Popular, "están en contra de la dispersión".



**Al menos tres heridos y siete desaparecidos tras la colisión de un destructor de EEUU y un buque mercante** ■ Las autoridades estadounidenses indicaron en un comunicado que el accidente se produjeron sobre las 2.30 am (hora local) a unas 56 millas náuticas de la costa de la localidad japonesa de Yokosuka. La Marina estadounidense informó de que tres personas, entre ellas el capitán del destructor, Bryce Benson, resultaron heridas y fueron trasladadas a un hospital. "El destructor ha sufrido daños en el costado de estribor", señaló en un comunicado la Marina, que puso en marcha las labores de búsqueda e indicó que no ha sido necesario remolcar el barco.

► ELECCIONES

## Los franceses vuelven a las urnas para completar la Asamblea Nacional

La oposición busca erosionar la mayoría absoluta que prevé ganar el partido de Macron

E.P. / PARÍS

Los franceses completan hoy la composición de la Asamblea Nacional con la única incógnita, a tenor de los sondeos, de cuántos escaños conseguirán arañar los partidos de oposición a La República en Marcha (LREM), la formación del presidente Emmanuel Macron, que aspira a alzarse con una histórica mayoría.

Tras imponerse en la primera vuelta del 11 de junio con el 32,32% de los votos, LREM aspira a obtener entre 440 y 470 escaños de un total de 577 con que cuenta la Asamblea Nacional, según las proyecciones de los centros demoscópicos. Frente a eso, el resto de partidos sumarían en torno a un centenar de escaños.

Esta aplastante mayoría daría a Macron vía libre para poder llevar a cabo su proyecto para Francia sin apenas oposición, algo que preocupa por igual tanto a izquierda como a derecha del espectro político. Ya antes de la primera vuelta, pero sobre todo tras conocerse los resultados, los principales líderes políticos advirtieron del peligro que esto supone para la democracia.

Está por ver ahora si sus mensajes de alerta calaron en los franceses ya que, a tenor de lo que apuntan los sondeos, LREM volverá a imponerse por un amplio margen en los enfrentamientos en los que estará presente.

De los 572 duelos previstos, en



El presidente de Francia, Emmanuel Macron, saluda a seguidores reunidos enfrente de su casa en Le Touquet. / EFE

la mayoría habrá un candidato de LREM o del Movimiento Democrático (MoDem), que respalda a Macron, frente a un rival de otra formación, principalmente Los Republicanos (199 choques). Asimismo, estas elecciones depararán un único 'triangular' en el que se medirán un candidato de LREM, uno de Los Republicanos y uno del Frente Nacional.

La única incógnita es si los seis ministros del Gobierno de Édouard Philippe que se presentan a estas elecciones consiguen un escaño, ya que si no el primer

ministro ya adelantó que tendrán que dejar el Ejecutivo.

Además, también está por ver qué pasa con algunos candidatos que se presentan como "mayoría presidencial" y que no forman parte de LREM pero apoyan a Macron. El caso más sonado es el del ex primer ministro socialista Manuel Valls, quien quedó primero en su circunscripción y se enfrentará a un candidato de Francia Insumisa.

**LOS REPUBLICANOS** Por detrás de LREM quedarían Los Republicanos y sus aliados de la Unión de

Demócratas e Independientes (UDI), pero con entre 70 y 90 diputados, según la última proyección de OpinionWay, lo que les situaría como la principal fuerza de la oposición. El resultado sería un fuerte mazazo para el partido que, al inicio de la campaña, aspiraba a forzar la cohabitación y que en la anterior Asamblea disponía de 199 escaños.

Terceros en escaños, aunque no en votos, serán los socialistas, que continúan con su particular vía crucis después de que su candidato presidencial, Benoît Hamon,

quedara quinto y de que su secretario general, Jean-Christophe Cambádelis, no haya pasado a segunda vuelta en las parlamentarias. El anterior partido de gobierno y sus aliados aspiran a lograr entre 20 y 30 escaños, casi diez veces menos de los 285 con que contaban en la anterior Asamblea.

El ultraderechista Frente Nacional, tercero en votos en primera vuelta, se encamina a lograr entre 1 y 5 escaños, muy lejos de los quince necesarios para formar grupo parlamentario y que le darían una mayor visibilidad en la cámara. La clave en su caso será que Marine Le Pen, su líder, logre alzarse con el escaño al que opta, tras quedar primera el domingo pasado con más del 46 por ciento de los votos.

En una situación similar se encuentra el partido izquierdista Francia Insumisa, cuarto en votos en primera vuelta pero que sin embargo podría arañar algún escaño más que los de Le Pen. Así, OpinionWay vaticina que la formación junto con el Partido Comunista se harían con entre 5 y 15 escaños, con la posibilidad de formar grupo.

Quien parece tener opciones de ser diputado es su líder, Jean-Luc Mélenchon, que quedó primero en la circunscripción de Marsella por la que opta.

Lo único que empañará la contundente victoria de los de Macron este domingo será la participación. Si el 11 de mayo se quedó en el 48,71 por ciento, el peor dato desde la instauración de la V República en 1958 y siguiendo la tendencia de un descenso de la participación que se vino constatando desde 1986.

Para hoy, la previsión es que sean menos los franceses que vayan a votar. El pronóstico de OpinionWay es que la participación se quede en el 46%, muy lejos del 55,4% que hubo en la segunda vuelta de 2012.

► REINO UNIDO

## La Policía da por presumiblemente muertas a 58 personas por el incendio de Grenfell

E.P. / LONDRES

Las fuerzas de seguridad británicas dieron por desaparecidas y presumiblemente muertas a 58 personas por el incendio declarado el pasado miércoles en la torre Grenfell, según informó el comandante de la Policía metropolitana de la capital británica, Stuart Cundy.

"Lamentablemente, hay 58 personas que se supone estaban en la Torre Grenfell en la noche del incendio y que están desaparecidas y, por lo tanto, lamentablemente tengo que considerar que están muertos", dijo el comandante Cundy a los periodistas.

Cundy afirmó no obstante que el número final de fallecidos todavía no está confirmado y que estas estimaciones podrían cambiar según pasen las horas y pendientes de la evolución de los heridos.

Según los hospitales ingleses, ahora mismo hay 19 personas hospitalizadas en cuatro centros médicos, de las cuales 10 están en estado crítico.

**AYUDA INSUFICIENTE** El líder del Partido Laborista, Jeremy Corbyn, tachó de insuficientes los cinco millones de libras (unos siete millones de euros) comprometidos

por la primera ministra británica, Theresa May, para ayudar a las víctimas del incendio, como ha hecho saber a través de una misiva en la que llama a la compasión del Gobierno británico.

Asimismo, Corbyn pidió que la investigación de Grenfell no solo se limite al incendio, sino a las políticas de vivienda de los últimos años que "han contribuido a este terrible incidente". "Hay que identificar los urgentes pasos a dar en relación a las medidas mínimas de seguridad en otros edificios parecidos", señaló.

Dado que la investigación

abierto por May podría dilatarse demasiado en el tiempo, Corbyn recomendó realizar un "informe preliminar" (como pidió también el alcalde de Londres, Sadiq Khan) que apacigüe a la comunidad, para que "vea que se está haciendo justicia, cumpliendo con los tiempos".

Corbyn se mostró conciliador y expresó su apoyo a la primera ministra en esta investigación. "Los dos compartimos, espero, el deseo de descubrir los motivos subyacentes de esta tragedia para impedir que se repita. Y espero acabar aplaudiendo sus decisio-

nes en este sentido", declaró Corbyn, quien se puso a disposición de la primera ministra para cualquier consulta.

No obstante, "y dada la magnitud y escala de la crisis", los cinco millones de libras destinados por el Gobierno británico "son claramente insuficientes", entendió el líder laborista, quien enmarcó esta crítica dentro de una petición para que el Gobierno "despliegue una muestra de generosidad y compasión" hacia las víctimas, les pague los funerales y garantice su participación en las investigaciones.

"Por último, y en nombre del Partido Laborista, quiero expresar mi admiración por los servicios de emergencia que respondieron con extraordinaria valentía y profesionalidad, así como compartir nuestra tristeza más profunda ante estos horribles eventos", concluyó.

## ▶ ALEMANIA

# Las restricciones de Donald Trump empeoran las negociaciones con Cuba

El objetivo es GAESA, una empresa militar con conexiones en varios ámbitos económicos cubanos • Es una mala noticia para los políticos interesados en un acercamiento

EUROPA PRESS / LA HABANA

Las restricciones comerciales con Cuba impuestas por el presidente de Estados Unidos, Donald Trump, tuvieron un impacto significativo en las conversaciones entre oficiales estadounidenses y GAESA, un conglomerado esencialmente militar, concebido como imprescindible para entender el desarrollo de la economía cubana.

De momento, los funcionarios estadounidenses consultados por Reuters avanzaron que Trump limitará significativamente la posibilidad de que compañías estadounidenses hagan negocios con algunas empresas cubanas ligadas al Ejército, GAESA por encima de todas.

“Cualquier prohibición de utilizar instalaciones turísticas de propiedad militar haría muy difícil reunir a grupos de más de siete personas porque por razones logísticas es necesario trabajar con el Gobierno”, dijo Collin Laverty, presidente de Cuban Educational Travel.

La cifra de estadounidenses que viajan a Cuba, principalmente en grupos grandes debido a las regulaciones de Washington, casi se triplicó en los últimos años y se espera que lleguen alrededor de 400.000 visitantes en 2017, según agencias de viajes de Estados Unidos.

El objetivo más obvio es GAESA (el Grupo de Administración Empresarial S.A.) de las Fuerzas Armadas, un conglomerado presente en todos los sectores de la economía y que encabeza el general Luis Alberto Rodríguez, yerno del presidente Raúl Castro.



La cifra de estadounidenses que viajan a Cuba casi se triplicó en los últimos años. / EFE

Se trata de una mala noticia para los políticos estadounidenses interesados en un acercamiento y los cientos de empresas que acudieron a Cuba en los últimos años en busca de nuevas oportunidades.

**ÚNICO ACUERDO** El único acuerdo de un hotel logrado hasta la fecha y que puede ser el último por ahora, al menos en la capital, es el de Starwood Hotels & Resorts Worldwide, propiedad de Marriott International Inc, que firmó un pacto para gestionar un hotel propiedad de Gaviota en La Habana bajo la mar-

ca Sheraton inaugurado en 2016.

Gaviota forma parte de GAESA y los proyectos de desarrollo turístico en La Habana y otros sitios elegidos están casi exclusivamente en sus manos.

Los puertos de la Costa del Golfo de Estados Unidos y el Puerto de Virginia, que han firmado cartas de intención para trabajar con la nueva terminal de contenedores de Mariel, probablemente tendrán que buscar otros socios debido a que es controlado por la compañía Almacenes Universales, también de GAESA.

La terminal alimenta una zo-

na de desarrollo “al estilo chino”, según Reuters, visitada por decenas de delegaciones estadounidenses de negocios a partir de 2015, aunque todavía no suscribieron acuerdos. El área también es controlada por Almacenes Universales.

GAESA no maneja los aeropuertos de Cuba, ni las terminales de cruceros, lo que significa que las aerolíneas y los operadores de barcos de turismo de Estados Unidos podrían no verse directamente afectados, pero sí controla los puertos deportivos.

Todos los hoteles, tiendas, res-

taurantes de la Habana Vieja de la empresa Habaguanex, pasaron recientemente a manos de GAESA, que comenzó modestamente en la década de 1980 como parte de un esfuerzo para impulsar la gestión económica del atascado sector civil que usaba técnicas de administración de estilo soviético.

La empresa creció enormemente en la última década desde que Raúl Castro reemplazara a su hermano Fidel en la presidencia del país. Y cuenta con decenas de compañías que controlan entre el 40 y el 60 por ciento de las ganancias en divisas de la isla caribeña, según economistas cubanos. Los libros contables de GAESA, como los de otras empresas estatales, no son públicos.

Un exembajador británico en Cuba, Paul Hare, quien imparte clases en la escuela de Estudios Globales de Pardee, de la Universidad de Boston, declaró en este sentido que el Ejército es visto como un guardián de la Revolución. “Su función es asegurar que los cubanos privados y los inversores extranjeros no socaven los principios del socialismo”, indicó Hare.

**REACCIÓN DE VENEZUELA** El presidente de Venezuela, Nicolás Maduro, condenó la decisión del presidente estadounidense, Donald Trump, de revertir la política de diálogo con Cuba y aseguró que su actitud es una muestra de su “desprecio e ignorancia” hacia la isla caribeña.

“Un discurso agresivo, de amenaza, que destruye 40 años de evolución de las relaciones entre Cuba y Estados Unidos”, manifestó el dirigente venezolano en alusión a las declaraciones de su homólogo estadounidense.

“Su decisión demuestra su desprecio e ignorancia hacia Cuba”, añadió Maduro.

La ministra de Exteriores de Venezuela, Delcy Rodríguez, ratificó el apoyo de su Gobierno a Cuba frente a “las agresiones” de Trump y se solidarizó con el pueblo cubano.

## ▶ ORIENTE PRÓXIMO

## Arabia Saudí, Egipto, Bahréin y EAU presentarán una lista de “agravios” cometidos por Qatar

E.P. / LONDRES/MONTREAL

El ministro de Asuntos Exteriores de Arabia Saudí, Adel al Jubeir, informó este viernes de que las autoridades de Bahréin, Egipto, Arabia Saudí y Emiratos Árabes Unidos presentarán una lista de “agravios” cometidos por Qatar en el marco de la creciente tensión entre los países de la región del golfo Pérsico.

Jubeir indicó que las autoridades qataríes deben responder a las demandas de los países del Golfo, ser “consecuentes” y dejar de apoyar a grupos “extremistas y terroristas”.

El 5 de junio, los gobiernos de Arabia Saudí, Emiratos Árabes

Unidos, Bahréin y Egipto anunciaron la ruptura de sus relaciones con las autoridades de Qatar, país al que acusan de financiar a terroristas islámicos.

Ante la creciente crisis en la zona, el secretario de Estado estadounidense, Rex Tillerson, canceló su visita a México, prevista para la próxima semana, para permanecer en Washington en un intento por reducir la tensión entre los países del Golfo.

Rex Tillerson “continuará esforzándose para hallar una solución en Oriente Próximo, por lo que se pondrá en contacto con los líderes de los países de la región del golfo Pérsico”, indicó el

Departamento de Estado en un comunicado.

En su lugar, el vicesecretario de Estado, John Sullivan, acudirá la reunión de la Organización de Estados Americanos a la que tenía previsto asistir Tillerson.

Jubeir manifestó que la lista está siendo preparada por los cuatro países y que no se trata de una serie de demandas sino de una enumeración de los “agravios” cometidos por Qatar.

“Estamos trabajando con nuestros compañeros en la región para compilar este tipo de agresiones y presentarlas ante el Gobierno de Qatar”, aseveró el ministro saudí, que destacó que

no existe intención alguna de herir al pueblo qatarí.

“Cuando es suficiente, es suficiente, y no podemos permitir que nuestros hermanos qataríes sigan financiando el extremismo y el terrorismo e incitando a la violencia y el comportamiento hostil”, añadió.

**ESPACIO AEREO** El Gobierno de Qatar instó a las autoridades de Arabia Saudí, Egipto, Bahréin y Emiratos Árabes Unidos ha reabrir el espacio aéreo cuanto antes para solucionar el estado de aquellos vuelos que estaban previstos para el viernes y que no pudieron ser reprogramados.

A principios de junio, los cuatro países suspendieron el tráfico fronterizo, terrestre, marítimo y aéreo con Qatar tras acusar al Gobierno del país de apoyar actividades terroristas y financiar grupos vinculados con Irán.

El Gobierno de Qatar solicitó a la Organización de Aviación Civil Internacional de Naciones Unidas (OACI) que intervenga

para normalizar el tráfico aéreo.

No obstante, las autoridades de Arabia Saudí, por su parte, señalaron que el problema no podrá ser solucionado por la OACI debido a que se trata de una verdadera crisis política.

El ministro de Transporte saudí, Suleiman al Hamdan, señaló durante una visita a Canadá que el problema va más allá de los derechos del espacio aéreo y que este no podrá resolverse ante el organismo de la ONU.

El Gobierno de Arabia Saudí acusó a Qatar de violar el artículo 4 de la convención, que insta a los miembros a “no utilizar la aviación civil para propósitos contrarios a los objetivos establecidos” en el acuerdo internacional.

El artículo 84 del Convenio sobre Aviación Civil Internacional (más conocido como Convenio de Chicago), que fue firmado en 1944, señala que si dos estados no logran resolver una disputa mediante negociación, uno de los dos puede solicitar la intervención del Consejo.

## ► ARMAMENTO

# El gasto militar subió en 2016 hasta situarse en el 2,2% del PIB mundial

Estados Unidos incrementó por primera vez desde el año 2010 su partida en armamento mientras que Rusia vuelve a recuperar la tercera plaza de la lista, por detrás de China

EUROPA PRESS / MADRID

El gasto militar mundial alcanzó los 1.686 billones de dólares (1.551 millones de euros) en 2016 lo que supone un incremento del 0,4 por ciento con respecto a 2015 y representa el 2,2 por ciento del PIB mundial, de acuerdo con el último informe del Instituto Internacional de Estudios para la Paz de Estocolmo (SIPRI).

Según este documento, Estados Unidos se mantiene como el país con el mayor gasto militar anual del mundo, mientras que Europa occidental aumenta el gasto por segundo año consecutivo. Además, la tendencia creciente de los últimos años continuó en Asia y Oceanía, en Europa Oriental y Central y en el norte de África. En contraste, cayó en América Central y del Sur, en Oriente Próximo (aunque no se dispone de los suficientes datos) y en África subsahariana.

Después de Estados Unidos, cuyo crecimiento entre 2015 y 2016 fue del 1,7 por ciento, llegando a los 611.000 millones de dólares (562.000 millones de euros), China fue el segundo país que más dinero destinó a este efecto, 215.000 millones de dólares (197.000 millones de euros), lo que supone un crecimiento menor con respecto a los últimos años, según SIPRI.

En tercera posición se sitúa Rusia tras aumentar también su gasto alcanzando los 69.200 millones de dólares. Arabia Saudí, que ocupaba el tercer puesto de la lista en 2015, desciende al cuarto con un gasto de 63.700 millones de dólares, lo que supone una caída del 30 por ciento. El quinto país con mayor gasto es India, que



Los países con mayor incremento en partidas para armamento entre 2015 y 2016 son los de Europa central. / EUROPA PRESS

registra un crecimiento del 8,5 por ciento hasta los 55.900 millones de dólares.

**NUEVO SUBIDA DE EEUU** Pese a mantenerse a la cabeza como potencia militar mundial, Estados Unidos apunta su primer incremento desde 2010, lo que podría indicar el fin de una tendencia de

descensos, fruto de la crisis económica y de la retirada de las tropas norteamericanas de Afganistán e Irak.

“A pesar de las restricciones legales continuadas en el presupuesto global de Estados Unidos, los incrementos en gasto militar fueron acordados por el Congreso”, afirmó la directora del programa

de Armas y Gasto Militar (AMEX) de SIPRI, Aude Fleurant, quién ha añadido que “los patrones futuros de gasto son inciertos debido al cambio de la situación política en Estados Unidos”.

Los países con mayor incremento entre 2015 y 2016 son los de Europa central. El gasto global en esta zona ha crecido un 2,4 por

Los países de Europa Occidental aumentan el gasto militar por segundo año consecutivo

ciento en 2016, según el informe. “El crecimiento en el gasto de muchos países de Europa Central se puede atribuir parcialmente a la percepción de que Rusia representa una amenaza mayor”, afirmó el investigador del programa AMEX de SIPRI Siemon Wezeman, quién matizó que esta sensación se produce “a pesar de que el gasto de Rusia en 2016 fue sólo del 27% del total conjunto de los países europeos miembros de la OTAN”.

Con respecto a Europa Occidental, el gasto aumenta en todos los países menos en tres, con un incremento que alcanza el 2,6 por ciento. Italia es el país con el crecimiento más notable, un 11 por ciento más que con respecto a 2015.

Por su parte, el investigador del programa AMEX de SIPRI Nan Tian aseguró que “la caída de los ingresos por el petróleo y los problemas económicos asociados, relacionados con el descenso del precio del crudo, forzó a muchos países exportadores a reducir su gasto militar”. “Por ejemplo, entre 2015 y 2016, Arabia Saudí efectuó la mayor reducción absoluta en gasto militar” (25.800 millones de dólares, 23.700 millones de euros), explicó.

Los mayores recortes en gasto militar en 2016 relacionados con la caída del petróleo se produjeron en Venezuela (56 por ciento), Sudán del Sur (54 por ciento), Azerbaiyán (36 por ciento), Irak (36 por ciento) y Arabia Saudí (30 por ciento). Otros descensos notables se dieron en Angola, Ecuador, Kazajistán, México, Omán y Perú.

## ► ENFERMEDADES

## El 71% de los europeos, insatisfecho con la información de las autoridades durante amenazas epidémicas

El 82% de los ciudadanos cree que los servicios públicos, como guarderías o escuelas, deben ser cerradas ante una pandemia

EUROPA PRESS / MADRID

El 71 por ciento de los ciudadanos europeos están insatisfecho con la información de las autoridades sanitarias durante las amenazas epidémicas ocurridas durante los últimos años y que afectaron a Europa, como por ejemplo el ébola o el Zika, tal y como puso de manifiesto el proyecto ‘ASSET’, financiado por la Unión Europea y en el que se entrevistaron a 400 personas de Bulgaria, Dinamarca, Francia, Irlanda, Italia, Rumania, Noruega y Suiza.

En este sentido, los ciudadanos europeos aseguraron que, para ellos, la información más importante que las autoridades de salud pública deben comunicarles ante un brote de pandemia son las cosas que deben hacer (67%) y las vías de transmisión de la enfermedad (19%). A su juicio, la honestidad y la buena comunicación pueden aumentar la confianza del público (no importa lo mala que sea la situación).

Además, consideran que es su derecho conocer y entender la si-

tuación con precisión e, incluso, pueden aceptar la incertidumbre, si esta está bien explicada. Ante ello, los ciudadanos europeos creen que las fuentes de información más fiables en un caso de pandemia son los profesionales de Atención Primaria (74%), las autoridades sanitarias europeas (70%) y las autoridades sanitarias nacionales (70%). Por el contrario, las fuentes que les generan menor confianza son los periódicos (48%), Internet (49%) y la televisión (52%).

Por otra parte, los resultados del proyecto pusieron de manifiesto que más del 82 por ciento de los ciudadanos consultados consideran que los servicios públicos, como guarderías, escuelas y oficinas, deben ser cerradas en caso de una pandemia. Dinamarca lidera esta cuestión con un 93 por ciento de los ciudadanos, mientras que Francia es el menos determinante en este aspecto, con sólo el 60 por ciento de la ciudadanía de acuerdo con el cierre de los servicios públicos.

Respecto a los últimos brotes, como la gripe pandémica, el ébola o el Zika, que han tenido efecto en eventos internacionales como, por ejemplo, los Juegos Olímpicos de Río de Janeiro, el 69 por ciento de los europeos cree que deberían ser cancelados.

Finalmente, el trabajo mostró el consenso que existe sobre la vacunación obligatoria contra la gripe para los trabajadores de la salud en caso de una pandemia o riesgo de epidemia. Y es que, el 85

por ciento de los ciudadanos europeos consultados dijeron que las vacunas deberían ser obligatorias para cualquier profesional de la salud.

Por todo ello, los responsables del proyecto recomendó a las autoridades públicas llevar a cabo una comunicación de riesgos más clara para restaurar la confianza en la sociedad; tener en cuenta que los intereses de la salud pública tienen prioridad sobre la libertad individual en una situación de emergencia; y utilizar más recursos para la recopilación de las aportaciones de los ciudadanos sobre las políticas de preparación y respuesta a las epidemias.

Epidemia, es una descripción en la salud comunitaria que ocurre cuando una enfermedad afecta a un número de individuos superior al esperado en una población durante un tiempo determinado. Para evitar el sensacionalismo que conlleva esta palabra en ocasiones se utiliza el sinónimo de brote epidémico o brote.



## AL DETALLE

**McDonald's pone fin a su patrocinio de los Juegos Olímpicos 41 años después** ■ La multinacional estadounidense McDonald's puso fin a su acuerdo de patrocinio de los Juegos Olímpicos, que mantenía desde hace 41 años, según confirmó el Comité Olímpico Internacional (COI). McDonald's, patrocinador desde los Juegos Olímpicos de Montreal 1976 y parte del programa de patrocinadores principales del COI, aporta más de 1.000 millones de dólares en cada ciclo de cuatro años para los Juegos y era una de los mayores patrocinadores en estos campeonatos deportivos.

## ► INDUSTRIA

# Los estibadores ven difícil alcanzar un acuerdo que garantice su empleo

Los trabajadores critican la "ausencia absoluta de voluntad negociadora" de los empresarios

EUROPA PRESS / MADRID

La Coordinadora Estatal de Trabajadores del Mar (CETM) cree que los empresarios tienen "ausencia absoluta de voluntad negociadora para garantizar el empleo de los estibadores portuarios" y complica la posibilidad de llegar a un acuerdo.

Así lo señaló la organización representante de los estibadores este sábado, después de que Anesco, tras la celebración de su Asamblea, afirmase "sin argumentos técnicos" que la propuesta ofrecida por los estibadores para dar contenido al Real Decreto que cuelga del Real Decreto Ley es "ilegal".

La organización cree que la excusa para la no subrogación de los trabajadores no puede ser "más burda", ya que arguye la existencia de un informe jurídico encargado a sus asesores en el que dicen que no se puede pactar la disminución salarial con las empresas que comuniquen su decisión de continuar con la relación laboral con el personal, por medio de los Centros Portuarios de Empleo.

Esto significaría, según su análisis, que "la asesoría jurídica no acepta uno de los principios de la reforma laboral que permite negociar en cada empresa las condiciones retributivas".

Asimismo, creen que la petición sindical de regular la participación de los representantes de los trabajadores en la selección de personal y la creación de un comité de coordinación para actividades formativas, traslados e ingresos, es re-



La huelga en el sector de la estiba ha dejado los puertos sin actividad en los últimos semanas. / EUROPA PRESS

chazada con el "absurdo" argumento de negar su legalidad.

"Anesco tendría que leer los convenios colectivos en los que se instituye la participación sindical en las empresas para darse cuenta de su error", según la organización.

El coordinador general de CETM, Antolín Goya, cree que "con su proceder", Anesco "falta al respeto a sus clientes, a los españoles en general y a los estibadores que llevan años haciendo crecer los puertos españoles".

"Es la segunda propuesta que hacemos los trabajadores, la primera el 1 de junio y la otra el día 13, que queda sin respuesta. Nos parece inaudito, dada la gravedad de las consecuencias de este conflicto, que no tengan tiempo para sentarse a estudiar una manera de solucionarlo de forma pactada", agregó Goya.

En esta línea, el coordinador general apuntó que es "todavía más asombroso" que la patronal tenga "la desfachatez" de pedir

normalidad a los trabajadores de los puertos en el desempeño de sus labores.

También recordó que no será hasta el próximo día 20 de junio cuando Anesco remita una contrapropuesta. Así, dejó claro que "los trabajadores esperarán a la respuesta empresarial del martes para hacer las valoraciones pertinentes" y que, hasta entonces, mantendrán las convocatorias de huelga en los puertos "dado el talante de los empresarios".

## ► TURISMO

Las denuncias de turistas británicos por intoxicaciones crecen un 1.400% en Canarias

E.P. / MADRID

Las reclamaciones de los turistas británicos por intoxicaciones alimentarias sufridas durante sus vacaciones en Canarias se multiplicaron un 1.400 por ciento en tan solo un año y provocaron que algunos hoteles hayan tenido que desembolsar hasta 500.000 euros para hacer frente a unas denuncias que, si no se les pone freno, se van a convertir en una "lacra" para el sector turístico no sólo de España, sino también de otros destinos europeos como Italia, Grecia o Portugal.

Así se dado a conocer en el Encuentro Anual con Medios de Comunicación de la Asociación Hotelera y Extrahotelera de Tenerife, La Palma, La Gomera y El Hierro (Ashotel), que este año celebró su sexta edición y que contó con los miembros de su Comité Ejecutivo: el presidente, Jorge Marichal; los vicepresidentes, Gabriel Wolgeschaffen, Enrique Talg y Victoria López, y el gerente, Juan Pablo González.

En su intervención, el presidente de Ashotel indicó que la presentación masiva de este tipo de denuncias es un problema "muy grave" y resulta "muy difícil" asumir que un cliente tan importante como el británico, el principal del destino turístico Islas Canarias, esté "a punto de llevar al borde del precipicio" a algunos hoteleros por reclamaciones falsas.

**DENUNCIAS FALSAS** Marichal quiso dejar claro que no hubo ningún caso de este tipo de brotes, por lo que es "totalmente falso" lo que estos turistas británicos están denunciando. Además, consideró "raro" que después de un año se presente una reclamación "sin aportar ningún informe médico, sin haberse quejado nunca, y que lleguen a reclamar hasta 6.000 libras por algo que saben que no es verdad".

También se quejó de que jueces, bufetes de abogados, touroperadores y otros agentes que forman parte del sector turístico contribuyan a la proliferación de este tipo de denuncias. "Nos sentimos indefensos y tenemos que transigir ante cosas que no entendemos", remarcó Marichal, que tachó de "injusto" que este tipo de reclamaciones estén amparadas por normativa europea y del Reino Unido.

## ► CONSUMO

# Coca-Cola, ElPozo y Campofrío, las marcas más elegidas por los hogares españoles

EUROPA PRESS / MADRID

Coca-Cola vuelve a ser por quinto año consecutivo la marca más elegida en el mundo y en España, donde tiene hasta 140 millones de contactos anuales (cuántos hogares compran una marca y con qué frecuencia) y un 76,3% de hogares compradores, mientras que ElPozo y Campofrío se mantienen en segunda y tercera posición de la clasificación nacional con 132,3 y 104,7 millones de contactos anuales, respectivamente, según el informe 'Brand Footprint España 2017' de Kantar Worldpanel.

No obstante, es ElPozo la compañía que más entró en los hogares españoles durante 2016, con un 79% de hogares compradores, en un mercado en el que hasta el 80% de las marcas de gran consumo cambiaron de posición y en el que hasta un 45% creció en facturación. "Es un mercado con grandes movimientos, lo que demuestra que es muy activo y muy competitivo", señaló el director general de la compañía para Europa del Sur, Jorge Folch.

Central Lechera Asturiana (4), Activia (5), Don Simón (6), Gallo (7),

Danone (8), Bimbo (9) y Puleva, que escaló dos posiciones durante el pasado año y entra en el 'Top 10' con 52,2 millones de contactos anuales y un 34,9% de hogares compradores, cierran la clasificación.

Por su parte, Buitoni (+44% y nueva entre las 50 marcas más elegidas en España), Oikos (+21%), Serrano (+12%) y Valor (+11%) crecen con cifras de doble dígito.

Por comunidades, ElPozo lidera en Andalucía, Galicia, Murcia, Extremadura, Castilla-La Mancha, Navarra y Canarias, y Coca-Cola en Comunidad de Madrid, Comuni-

dad Valenciana, Cataluña, Baleares y Aragón. Campofrío es la número uno en Castilla y León, Cantabria, País Vasco y La Rioja, mientras que Central Lechera Asturiana es la marca más elegida en Asturias.

Por sectores, Fairy, en droguería, y Colgate, en perfumería, vuelven a ser un año más las marcas de no alimentación más elegidas. Danone, por su parte, también se mantiene como el fabricante con más marcas en el ranking, hasta siete, y junto a Nestlé, encabeza el listado de fabricantes con más contactos con el consumidor (300 millones).



## ► TRANSPORTES

# Las 'low cost' transportaron 16,12 millones de pasajeros hasta mayo

Las aerolíneas de bajo coste captaron el 52 por ciento del tráfico aéreo total en España

EUROPA PRESS / MADRID

Las 'low cost' transportaron a 16,12 millones de viajeros en los cinco primeros meses del año, un 15,6% más que en el mismo periodo de 2016, captando el 52% del tráfico aéreo total, frente a las tradicionales con 14,86 millones de viajeros, un 5,3% más y el 48% del flujo total, según datos de la subdirección general de Conocimiento y Estudios Turísticos, dependiente del Ministerio de Energía, Turismo y Agenda Digital.

Entre las compañías de bajo coste (CBC), Ryanair, easyJet y Vueling siguen liderando el ranking en mayo, concentrando entre las tres el 65,1% del volumen de pasajeros generados en 'low cost', tras registrar avances en todos los casos. Las tres aerolíneas suponen el 35,3% del total del flujo aéreo internacional recibido en España. De enero a mayo, llegaron por vía aérea casi 31 millones de pasajeros, un 10,4% más que en el mismo periodo de 2016.

En mayo, las aerolíneas de bajo coste transportaron a 4,48 millones de pasajeros, lo que supone un 15,3% más con respecto al mismo periodo de 2016. Por contra, las compañías tradicionales trasladaron a 3,78 millones de pasajeros, un 1,7% más. En mayo, se registraron 8,27 millones de pasajeros, un 8,6% más.

De esta forma, las compañías de bajo coste acapararon durante los cinco primeros meses del año más de la mitad (52%) del tráfico



Cataluña acaparó en los cinco primeros meses del año el 27,7 por ciento de pasajeros en bajo coste. / EUROPA PRESS

total aéreo, frente a las tradicionales que comandaron el 48% de los viajeros aéreos.

**PRINCIPALES MERCADOS** De enero a mayo, los principales países emisores de pasajeros internacionales con destino a España mostraron un notable crecimiento que benefició en casi todas las comunidades, con aumentos de dos

dígitos en la mayoría de los casos.

Así, Reino Unido, con 5,78 millones de pasajeros y el 35,8% del total, lideró las llegadas en bajo coste a España, tras un aumento del 18,5%; le siguió Italia, con el 11,6% de las llegadas, hasta 1,86 millones de viajeros (+11,1%) y Alemania, con el 11,4% del total, y 1,83 millones de viajeros en 'low cost', un 14,6% más.

En el mes de mayo, las tres primeras posiciones en llegadas en bajo costes se las repartieron Reino Unido (38,9%), Alemania (12%) e Italia (10,4%), con aumentos del 17,4%, del 16% y del 11,2%, respectivamente.

A los tres primeros mercados emisores, les siguió Francia, con el 8,4% de las llegadas, hasta 1,35 millones de viajeros, un 9,4% más. En

mayo, las llegadas en bajo coste desde el mercado francés crecieron un 8,1%.

Países Bajos, quinto mercado emisor, con el 6,5% del total de pasajeros por esta vía, aportó más de un millón de pasajeros en bajo coste, con un aumento del 19% frente a los cinco primeros meses de 2016. El pasado mes, llegaron desde este mercado 296.000 viajeros, un 17,5% más.

Destacan también los incrementos desde los mercados suizo y belga, con aumentos del 16,6% y 12%, respectivamente, tras registrar alzas del 31,6% y del 4%, respectivamente, en el pasado mes de mayo.

Por comunidades, Cataluña acaparó en los cinco primeros meses del año el 27,7% de pasajeros en bajo coste (CBC) llegados a España, lo que supone 4,47 millones de viajeros, un 9,9% más. En mayo, aumentó un 10%, hasta los 1,19 millones de viajeros.

Canarias fue la segunda comunidad más beneficiada y recibió al 15,1% de viajeros, hasta 2,43 millones, un 23,1% más. Y en tercer lugar se sitúa Andalucía con 2,42 millones de pasajeros por esta vía, un 15,3%, captando el 15% del total. Ambas autonomías recibieron en mayo un 25% y un 13% más, respectivamente, de viajeros en 'low cost'.

A éstas les sigue la Comunidad Valenciana hasta superar los 2,37 millones pasajeros (+16,8%); Comunidad de Madrid con el 12,6% de llegadas en CBC, hasta los dos millones de viajeros, un 11,8% más. En mayo, lograron aumentos del 18% y del 10,3%, respectivamente.

Cerrando la lista, encontramos las Islas Baleares, con un 11,2% de llegadas, hasta los 1,8 millones de pasajeros, con un aumento del 23,9%. El mes pasado vieron aumentar un 19,1% los viajeros en bajo coste.

## ► EMPRESAS

## España es el país europeo que más reduce el retraso en los pagos desde hace un año

E.P. / BRUSELAS

La diferencia en el retraso medio en los pagos de las empresas españolas y europeas en el primer trimestre del año fue de 1,21 días a favor de España y es la cifra más elevada desde que hace un año la cifra de España se situara por debajo de la de Europa, según el Estudio sobre Comportamiento de Pagos de las Empresas en Europa realizado por Informa D&B.

En el trimestre anterior la diferencia arrojaba un saldo positivo para las compañías españolas de 1,12 días, y la mayor diferencia se registró durante el último trimestre de 2011, cuando la media española era 8,6 días superior a la estadística europea.

El retraso medio en los pagos de las empresas europeas durante

el primer trimestre (13,46 días) es la mejor cifra registrada desde hace dos años, recortando 0,01 días respecto al del trimestre previo y 0,66 respecto al año anterior.

España, con 12,25 días de retraso medio entre los meses de enero y marzo, reduce sus números en mayor medida tanto respecto al último trimestre del año 2016, 0,1 días, como frente a hace un año, 1,85 días menos, el mayor descenso registrado en el conjunto de Europa.

Según la directora de Estudios de Informa D&B, Nathalie Gianese, el primer trimestre del año mantiene la "buena tendencia" marcada por el comportamiento de pagos en España en el año 2016 con respecto a la media europea, y la diferencia se incre-

menta a 1,21 días a favor de las empresas españolas.

**MAYORES RETRASOS** Portugal, con 26,61 días de retraso medio, es el país con peor comportamiento, recortando ligeramente sus cifras desde hace un año en 0,16 días. Irlanda es el segundo, con 19,79 días de demora, 3,53 más que en el primer trimestre de 2016. Le sigue Italia con una media de 18,56 días, un descenso de 0,86 días, al tiempo que Reino Unido también supera la media europea, con 14,27 días, aunque disminuye sus datos en 1,48 días en un año.

Por debajo del promedio europeo, además de España, se sitúan Francia, que amplía su retraso en 0,32 días desde hace un año para quedar en 13,24; Bélgi-



España se sitúa por debajo de la media europea. / EUROPA PRESS

ca, que suma 0,35 días hasta 12,77; Alemania, que añade 0,23 y alcanza 6,79 y los Países Bajos, que recortan 1,63 días para cerrar el trimestre con una demora media de 6,48 días y colocarse por primera vez por delante de Alemania.

La diferencia entre el país que peor paga (Portugal) y el que mejor se comporta (Países Bajos) crece en este cuarto trimestre hasta 20,13 días, bajando desde el último trimestre de 2016 cuando era de 20,92 días.



## AL DETALLE

**El Festival Sónar bate su récord histórico con 123.000 asistentes** ■ El XXIV Sónar, festival de Música, Creatividad y Tecnología de Barcelona, que se celebra en los recintos Montjuïc y Gran Vía de Fira Barcelona, recibió esta edición un total de 123.000 visitantes, batiendo récords de asistencia en los 24 años de historia del festival. Según explicó el codirector del festival Ricard Robles, las 8.000 personas más que visitaron el festival lo hicieron con un crecimiento "muy repartido" entre las ediciones de Sónar de día y de noche. Robles subrayó que la de este año será la mayor cifra lograda por el festival incluso por encima del récord que supuso en 2013 el 20 aniversario del Sónar.



**Muere el torero Ivan Fandiño.** El torero vizcaíno Iván Fandiño falleció ayer a los 36 años tras recibir una cornada de un toro durante la corrida que se celebraba en Aire sur l'Adour, en Francia. Fandiño había terminado con uno de los seis toros de la ganadería de Baltasar Iban que salieron al ruedo y, según detalló 'Mundotoro.com', se encontraba toreando al segundo cuando recibió una fuerte cornada en el costado derecho. El diestro fue trasladado al hospital de Mont-de-Marsan pero falleció antes de que los médicos pudieran salvarle la vida. / FOTO: EFE

## ► ÓPERA

# El Teatro Real busca atraer al público a la III Semana de la Ópera

Del 30 de junio al 9 de julio se celebrará la conmemoración del Bicentenario del Teatro

EUROPA PRESS / MADRID

El Teatro Real celebrará la tercera edición de la Semana de la Ópera entre el 30 de junio y el 9 de julio, con una serie de actividades destinadas a todos los públicos, gratuitas y participativas, con las que quiere que todos se sumen a la conmemoración del Bicentenario y el 20 aniversario de su reapertura, según informa el Real.

Tras la buena acogida recibida en años anteriores, el Teatro Real llevará a cabo retransmisiones de ópera y zarzuela en plazas, auditorios, museos y centros culturales de toda España, celebrará conciertos al aire libre y abrirá sus puertas para quienes todavía no conocen los secretos que esconde en su interior.

El punto de partida de los actos de este año será la retransmisión de la ópera *Madama Butterfly*, de Giacomo Puccini, el viernes 30 de junio, a las 21.30 horas. En ese momento se levantará el telón en las tres grandes pantallas ubicadas en la Plaza de Oriente de Madrid y en



El Teatro Real abrirá las puertas de forma gratuita a todos los públicos. / E.P.

otras similares distribuidas por toda la geografía española.

Además, cientos de ayuntamientos de toda España abrirán sus locales, centros culturales y jardines para conectarse a la emisión y vivir juntos una noche de

ópera. La inscripción sigue abierta para todos los municipios interesados, que pueden solicitarlo en: 'retransmisiones.bicentenario@teatro-real.com'.

También participarán de la iniciativa los museos y centros de ar-

te más importantes del país, que abrirán sus auditorios y habilitarán salas para la proyección. Entre ellos se encuentran el Museo del Prado, el Museo Arqueológico Nacional, el Círculo de Bellas Artes, la Filmoteca Nacional, la Fundación Giner de los Ríos, la Residencia de Estudiantes, y la Fundación del Canal de Isabel II en Madrid; el Museo Guggenheim Bilbao; el Museo Diocesano de Barbastro-Monzón, en Huesca, entre otros. Fuera de España, 'Madama Butterfly' podrá verse en el Instituto Cervantes de Pequin.

Los que no puedan desplazarse a ninguno de los puntos de emisión tendrán la oportunidad de seguir la retransmisión a través del canal de Facebook del Teatro Real, pionero en España de este proyecto, conectándose de forma gratuita a Palco Digital, plataforma online del Teatro y por el canal Opera Platform. Televisión Española emitirá la representación esa misma noche, a partir de las 22.00 horas, a través de La 2.

## ► EXPOSICIÓN

**Musac inicia hoy un nuevo ciclo expositivo basado en la relación entre arte y naturaleza**

E.P. / BRUSELAS

El Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León inició ayer un nuevo ciclo expositivo basado en la relación entre arte y naturaleza, que contará con cuatro exposiciones, entre las que se encuentran los primeros proyectos individuales en España de Herman de Vries y Adriana Bustos, así como la muestra colectiva 'Hybris. Una posible aproximación ecoestética' y proyecto híbrido entre arte y ciencia 'Tierra de diatomeas'.

Así lo anunciaron este viernes 16 de junio la directora general de Políticas Culturales, Mar Sancho, y el director del museo, Manuel Oliveira, quien explicó que, con motivo de la inauguración de las muestras, la entrada al Musac será gratuita los días 17 y 18 de junio y se ofrecerán visitas guiadas a las nuevas exposiciones con sus comisarios y artistas.

**ECOESTETICISMO** La exposición 'Hybris. Una posible aproximación ecoestética', comisariada por Blanca de la Torre, crea un paisaje que habla de ecología política, económica y social a partir de las miradas de cuarenta artistas internacionales, nacionales y locales.

Entre ellos se encuentran desde pioneros de esta corriente, como Joseph Beuys, Newton y Helen Mayer Harrison, o Agnes Denes, hasta propuestas más jóvenes, como las de Juanli Carrión, Luna Bengoechea Peña o Amor Muñoz, así como desde obras icónicas como 'Time Landscape', de Alan Sonfist, 'Tree Mountain-A Living Time Capsule', de Agnes Denes, o 'Public Smog', de Amy Balkin, hasta obras concebidas específicamente para esta exposición que toman la Comunidad como punto de partida de sus inquietudes artísticas.

En sus obras, tanto el contenido como la forma hablan de ecología desde un planteamiento ecoestético que va más allá de la crítica a las conocidas consecuencias que está ocasionando el cambio climático, lo que aleja a 'Hybris' de otras muestras previas sobre este tipo de temáticas.

## ► CIENCIA

# Afirman que la luna tuvo hace 3.000 millones de años un campo magnético

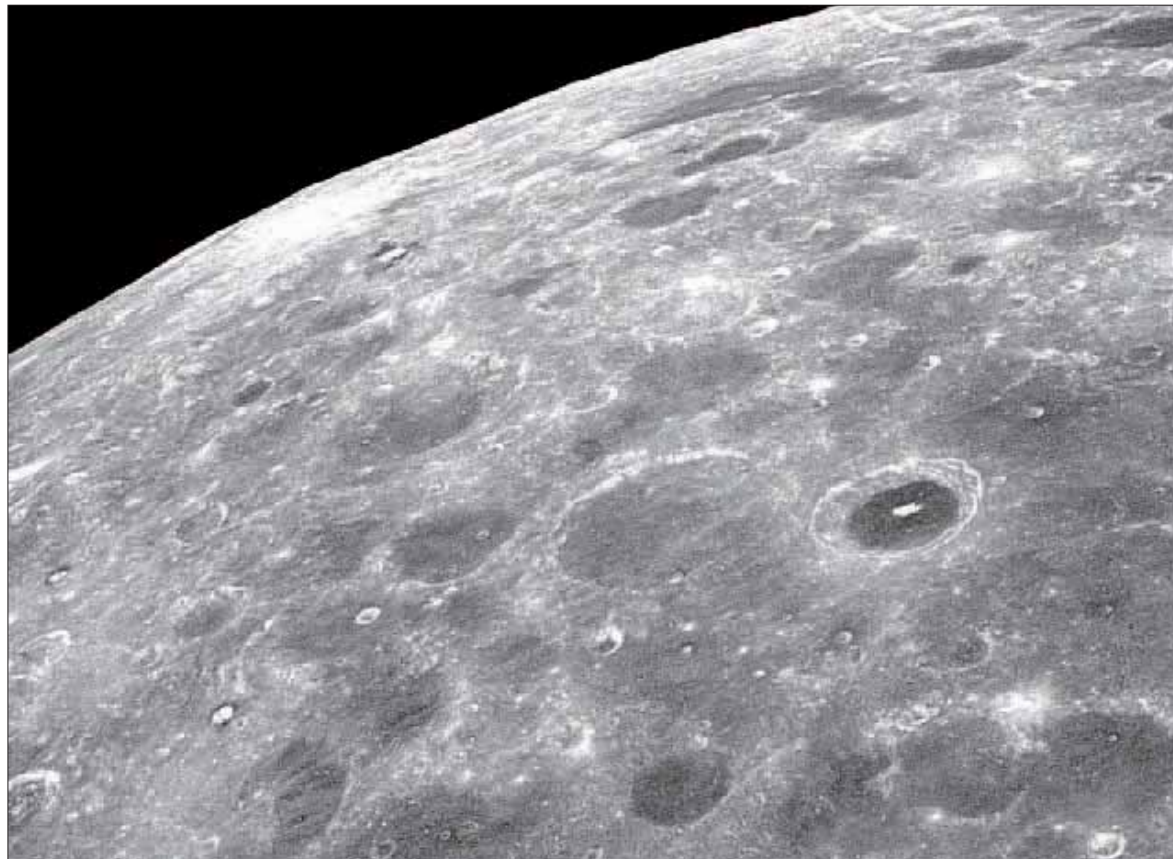
Varios científicos de la NASA demuestran que el calor de la cristalización del núcleo en el cuerpo celeste, entonces de hierro y níquel, pudo alimentar un campo gravitacional

EUROPA PRESS / MADRID

Científicos de la NASA han mostrado que el calor de la cristalización del núcleo lunar pudo alimentar un campo magnético en la Luna hace unos 3.000 millones de años. Las rocas lunares magnetizadas traídas a la Tierra durante las misiones Apolo establecieron que la Luna tuvo una vez un campo magnético. Este campo magnético duró más de mil millones de años y, en un momento, fue tan fuerte como el generado por la Tierra moderna. Los científicos creen que una dinamo lunar —un núcleo fundido y agitado en el centro de la Luna— pudo haber impulsado el campo magnético, pero anteriormente no entendían cómo se había generado y mantenido.

En un artículo publicado en 'Earth and Planetary Science Letters', científicos de la División de Investigación y Exploración de Astromateriales (ARES) en el Centro Espacial Johnson, argumentaron que esta dinamo fue causada por la cristalización del núcleo lunar. "Nuestro trabajo vincula las limitaciones físicas y químicas y nos ayuda a entender cómo la Luna adquirió y mantuvo su campo magnético, un problema difícil de afrontar para cualquier cuerpo del sistema solar interior", señaló el primer autor del estudio, Kevin Righter.

Según esta investigación, la Luna probablemente tenía un núcleo de hierro/níquel con sólo una pequeña cantidad de azufre y carbono, dando así al núcleo lunar un



Las rocas lunares traídas a la Tierra durante las misiones Apolo establecieron que la luna tuvo un campo magnético / E.P.

alto punto de fusión. Como resultado, el núcleo lunar probablemente comenzó a cristalizarse temprano en la historia lunar, y el calor liberado por la cristalización pudo haber impulsado un campo magnético temprano que se registra en las antiguas muestras lunares. "Creamos varias composiciones de núcleo sintético basadas en

los últimos datos geoquímicos de la Luna, y los equilibramos a las presiones y temperaturas del interior lunar", indicó Righter en un comunicado a los medios.

Se ha registrado un campo magnético en muestras lunares de tan sólo 3.100 millones de años, pero actualmente está inactivo, lo que indica que en algún momen-

to entre entonces y ahora, el flujo de calor disminuyó hasta un punto en el que la dinamo lunar se volvió inactiva. Actualmente se cree que el núcleo lunar está compuesto por un sólido núcleo interno y líquido externo, conocido a partir de datos sísmicos del programa Apollo y otros datos geofísicos y espaciales. La nueva composición

específica del núcleo lunar propuesta por el grupo ARES probablemente sería parcialmente sólida y líquida hoy en día, en consonancia con los datos sísmicos y geofísicos en este caso.

**POLVOS** Los científicos de ARES prepararon polvos de hierro, níquel, azufre y carbono basados en estimaciones de la proporción geoquímica de la Luna a partir de análisis recientes de muestras de Apollo. Una vez preparados, los polvos se encapsularon y calentaron bajo presiones correspondientes a las del interior lunar. Debido a que la Luna puede haber experimentado altas temperaturas en su historia temprana y temperaturas más bajas durante el enfriamiento posterior, los científicos investigaron una amplia gama de temperaturas. Se examinaron composiciones y texturas detalladas de los sólidos y líquidos formados en las condiciones de mayor presión y temperatura.

Antes de estos nuevos resultados, el enigma era que el modelado de la Luna implicaba un núcleo de hierro/níquel con contenidos de azufre tan altos (y punto de fusión tan bajo) que la cristalización no habría ocurrido hasta muy tarde en la historia lunar. Por lo tanto, la fuente del flujo de calor fuera del núcleo requerido para producir una dinamo no estaba clara.

Se propusieron diversas fuentes, tales como el calor de las fuerzas de impacto o de cizallamiento. El equipo de investigación de ARES reconoció que tales fuentes pueden ser reales, pero si el calor de la cristalización del núcleo externo está disponible, es una fuente simple y directa para una dinamo lunar y encajaría bien con la previsión temporal. "El equipo de ARES está entusiasmado porque este trabajo demuestra que una composición geoquímica específica puede explicar muchos aspectos geofísicos del núcleo lunar".

## Un equipo internacional de astrónomos obtiene la primera imagen de un agujero negro

E.P. / MADRID

Un equipo internacional de astrónomos obtuvo la primera imagen de Sagitario A\*, el agujero negro central de la Vía Láctea, usando la red de telescopios EHT (Event Horizon Telescope). En concreto, fueron capaces de visualizar el 12 de abril la misteriosa región alrededor de este gigantesco agujero negro del que la materia y la energía no pueden escapar, es decir, el horizonte del evento.

Estos puntos de flexión de la realidad en el espacio ejercen una influencia extremadamente poderosa sobre todas las cosas que los rodean, consumiendo materia y escupiendo una tremenda cantidad de energía. Pero dada su naturaleza, todos los intentos de estudiarlos se han limitado a métodos indirectos,

según informó Universe Today.

Además de ser la primera vez que esta misteriosa región alrededor de un agujero negro es vista, esta imagen se concibe como la prueba más extrema de la Teoría de Einstein de la Relatividad General. Además, también representa la culminación del proyecto EHT, que se estableció específicamente con el propósito de estudiar los agujeros negros directamente y mejorar la comprensión de ellos.

Desde que comenzó a capturar datos en 2006, el EHT se ha dedicado al estudio de Sagitario A\*, ya que es el agujero negro supermasivo más cercano en el Universo conocido, ubicado a unos 25.000 años luz de la Tierra. Específicamente, los científicos esperaban determinar si los agujero-

ros negros están rodeados por una región circular de la cual la materia y la energía no pueden escapar (que predice la Relatividad General), y cómo agregan la materia sobre sí mismos.

En lugar de constituir una sola instalación, la EHT se basa en una red mundial de instalaciones de radioastronomía basadas en cuatro continentes, todas dedicadas a estudiar una de las fuerzas más poderosas y misteriosas del Universo. Este proceso, mediante el cual las antenas de radio de espacio amplio de todo el mundo están conectadas a un telescopio virtual de tamaño terrestre, se conoce como interferometría de línea de base muy larga (Very Long Baseline Interferometry o VLBI por sus siglas en inglés).

Con su sistema de antenas, la



Los agujeros negros tienen una fuerza gravitacional muy potente. / EUROPA PRESS

red EHT es lo suficientemente poderosa para detectar la luz liberada cuando un objeto desaparecería en Sagitario A\*. Durante seis noches —desde el miércoles 5 de abril hasta el martes 11 de abril— todos las

antenas fueron dirigidas el centro de la Vía Láctea para hacer precisamente eso. Al final de la carrera, el equipo internacional anunció que había obtenido la primera imagen de un horizonte de eventos.



## AL DETALLE

**Detenido un conductor cuando entraba por la frontera de Melilla con 5 inmigrantes, hiriendo a dos agentes** ■ La Guardia Civil detuvo al conductor de un vehículo con cinco inmigrantes ocultos en su interior cuando intentaba entrar por la fuerza a Melilla, hiriendo a dos guardias civiles. La rápida y eficaz reacción de los agentes permitió detener con inmediatez al conductor de un vehículo que, con cinco inmigrantes ocultos en su interior, "logró traspasar el recinto fronterizo, a la carrera y eludiendo temerariamente el control policial en una arriesgada maniobra, claramente premeditada".

## ► OPERACIÓN POLICIAL

# Cae una red que vendía fármacos ilegales de desarrollo muscular

La Policía Nacional arrestó a 26 personas como autoras de delitos contra la salud pública

E.P. / PALMA DE MALLORCA

La Policía Nacional desmanteló una organización que se dedicaba a importar, producir, almacenar y distribuir medicamentos ilegales para potenciar el desarrollo muscular.

Durante la operación fueron arrestadas 26 personas como presuntas autoras de delitos contra la salud pública y se realizaron 14 registros en domicilios (en uno de ellos, llevado a cabo en Palma, se desmanteló el laboratorio donde elaboraban las medicinas ilícitas) y en gimnasios y tiendas de nutrición deportiva usados como puntos de venta de los productos, según informó el cuerpo de seguridad.

Según explicaron, las investigaciones se iniciaron tras conocer la existencia de la trama. En un primer momento, la Policía identificó al líder del grupo, el propietario de un establecimiento de productos nutricionales, donde se supone que vendía los productos ilícitos.

Seguidamente, los agentes encontraron al proveedor de las sustancias, detenido en otras ocasiones por vender medicamentos dañinos para la salud.

Más adelante, comprobaron que estos individuos formaban parte de un "complejo entramado que disponía de la infraestructura suficiente para producir y distribuir los medicamentos ilegales". Para ello, contaban con la colaboración de varios entrenadores per-



La red de estupefacientes estaba gestionada por menores de edad y tenía como destinatarios otros menores de edad. / E.P.

sonales y un médico jubilado que supuestamente proporcionaba recetas de prescripción de determinados medicamentos a la organización a cambio de dinero.

### MENORES PARA FINANCIARSE

El resto de miembros de la trama fueron identificados conforme avanzaron las pesquisas, y además se pudo determinar que la actividad principal de la organización investigada estaba asociada a la venta de marihuana y de otras sustancias estupefacientes.

A través de numerosas indagaciones, se comprobó que la red de tráfico de estupefacientes estaba gestionada casi en su totalidad por menores de edad y que las drogas distribuidas tenían también a menores como destinatarios.

En el operativo fueron localizadas cinco plantaciones de marihuana (con 550 plantas adultas en total), y se procedió al arresto de siete personas.

Posteriormente, se desarrolló una segunda intervención en la que se llevaron a cabo otras 19 de-

tenciones y se practicaron nuevos registros relacionados tanto con la producción y distribución de medicamentos ilegales como con el tráfico de drogas.

En uno de los domicilios se desmanteló el laboratorio donde se elaboraban los productos ilegales y en otros se encontraron más plantaciones de marihuana. Entre los lugares inspeccionados figura también el establecimiento de nutrición deportiva propiedad del líder de la organización y un gimnasio de Magaluf.

## ► TRAGEDIA

# Fallece el bebé ingresado por presuntos malos tratos de sus padres

EUROPA PRESS / SEVILLA

El bebé de siete meses cuyos padres fueron detenidos esta semana por presuntos malos tratos que dejaron al pequeño en coma, falleció ayer por la mañana en el Hospital Virgen Macarena de Sevilla.

El pasado jueves, el juez de Instrucción número 9 de Sevilla ordenó el ingreso en prisión provisional, comunicada y sin fianza del padre de dicho bebé, mientras que dejaba en libertad provisional a la madre del pequeño.

Fuentes del Tribunal Superior de Justicia de Andalucía explicaban este jueves que, tras pasar a disposición judicial por la mañana, tanto el padre del bebé, de 19 años y nacionalidad colombiana, como la madre, de 18 años y nacionalidad española, comparecieron ante el juez de Instrucción número 9, en funciones de juzgado de Guardia. De este modo, el juez ordenaba el ingreso en prisión del padre del bebé y dejaba en libertad provisional a la madre, a la que impuso una orden de alejamiento respecto del pequeño y la obligación de comparecer periódicamente en el Juzgado.

Ambos están investigados por un presunto delito de malos tratos en el ámbito familiar, añadieron las fuentes, que precisaron que la causa judicial será remitida al Juzgado de Instrucción número 6 de Sevilla, que será el encargado de la investigación.

### FRACTURA EN EL CRÁNEO

El bebé quedó ingresado en el Virgen Macarena, donde el pasado lunes tuvo que ser hospitalizado con una fractura en el cráneo y también en las retinas, además de diversos moratones por diversas partes de su cuerpo, presentando lo que se conoce como 'síndrome del niño sacudido'.

De este modo, fue el padre del bebé el que lo llevó al hospital, siendo detenido por la Policía Nacional en la jornada del martes junto a la madre del pequeño.

El bebé pesó tan sólo un kilogramo y medio y nació de forma prematura en la cárcel, donde se encontraba interna su madre, por lo que fue ingresado en un centro hospitalario hasta que recibió el alta en el mes de febrero, cuando fue entregado a sus padres nuevamente, después de cuatro meses de abandono total.

## ► CIBERDELINCUENCIA

# Investigado un menor por suplantar a un compañero de clase en Instagram

E.P. / MÁLAGA

Agentes de la Policía Nacional tomaron declaración en Málaga a un menor de edad, en calidad de investigado no detenido, como presunto autor del robo a un compañero de colegio de las claves de acceso a la red social Instagram y hacerse pasar por él.

El presunto autor de los hechos obtuvo los códigos de acceso enviando un enlace por la apli-

cación de mensajería WhatsApp a la víctima en el que suplantaba a la web oficial de la red social y solicitaba sus credenciales para poder acceder al contenido de un vídeo, según informó la Policía Nacional en un comunicado.

La investigación se inició tras la denuncia de un menor que, en compañía de sus tutores, manifestó cómo alguna persona había accedido a su cuenta de Instagram

sin su consentimiento y había difundido desde su perfil insultos hacia unos amigos y fotografías de cuerpos semidesnudos.

Las pesquisas de la investigación permitieron a los agentes policiales averiguar que un compañero de la víctima fue quien, mediante técnicas de 'phishing', accedió a su cuenta en la red social. Al parecer, el investigado había enviado su compañero de

colegio un enlace a través de WhatsApp para visionar un vídeo. Dicho enlace simulaba ser la página web oficial de una red social, y una vez la víctima pinchaba en el mismo, se le solicitaban las credenciales de acceso.

De esta manera, según las diligencias realizadas por los agentes nacionales, el investigado por su presunta participación en los delitos de descubrimiento y revelación de secretos, injurias y vejaciones, se hizo con las claves de su compañero y difundió mensajes en tono insultante, dirigidos contra varios de los contactos de la víctima, y envió fotos de cuerpos semidesnudos desde su perfil. Los hechos se habrían producido como represalia a un problema surgido hace unos meses entre los menores.

## ► SANIDAD

# Las agresiones a médicos aumentaron un 37,1% en 2016, con 495 casos

Según el informe de la OMC, se rompe con la tendencia descendente de los últimos 5 años

E.P. / MADRID

La Organización Médica Colegial (OMC) registró en 2016 un total de 495 agresiones a médicos de la sanidad pública y privada en España, 2,02 por cada mil profesionales, lo que supone un 37,12% más que las 361 del año anterior que rompe con la tendencia descendente que se había producido en los últimos 5 años.

“La relación médico-paciente no está en su mejor momento”, destacó el nuevo presidente de esta institución colegial, Serafín Romero, durante la presentación de los últimos datos del Observatorio Nacional de Agresiones, que desde que se creó en 2010 registró un total de 2.914 agresiones a facultativos.

El 71% de los agresores en el último año son pacientes y un 26,6% familiares, mientras que por tipo de violencia las más frecuentes son los insultos (45,7%) y las amenazas (40,9%), aunque un 13,4% acabaron en lesiones físicas o psíquicas. De hecho, el 16% conllevaron una baja laboral.

Las víctimas suelen ser más mujeres (58,3%) que hombres (41,6%) aunque varía según el tipo de agresión, ya que las amenazas y los insultos son más frecuentes entre las mujeres y las lesiones entre los hombres.

Por comunidades, el mayor número de agresiones se registraron en Cataluña (109), Andalucía (102) y Madrid (99). Sin embargo, la mayor incidencia se produce en Melilla, con 17,6 agresiones por cada mil médicos, seguida de Extremadura (4,96), Ceuta (3,13) y Cataluña (2,96).



El Observatorio Nacional de Agresiones registró desde 2010 un total de 2.914 agresiones a facultativos. / EUROPA PRESS

Asimismo, el 87% se produjeron en el sector público y sólo un 13% en el privado y, aunque son más frecuentes en Atención Primaria (55%) dado que es dónde se producen más consultas, el riesgo es mayor en las urgencias de los hospitales y centros de salud.

**RAZONES DEL AUMENTO** De hecho, aunque los médicos atribuyen el aumento de 2016 a una mayor sensibilización entre los profesionales y a “varios facto-

res” que “favorecen” que se produzcan estas agresiones, como la precariedad laboral o la saturación en las consultas, el presidente de la OMC cree que hay que sensibilizar a los ciudadanos de que “las urgencias no pueden ser la puerta de entrada de los pacientes al sistema”. “La mayoría de los pacientes que vienen a las consultas tienen miedo, y eso se resuelve con tiempo y dedicación”, destacó el presidente de la OMC, Romero.

En lo que respecta a las agresiones del último año, el principal motivo de las mismas fueron discrepancias en la atención médica (42,8%), seguido del tiempo en ser atendido (15%), no recetar lo propuesto por el paciente (11,1%), discrepancias personales (11%) o informes no acordes a las exigencias (9,3%).

**SIN APOYO DEL CENTRO** El informe también muestra como el 68% de los médicos agredidos

presentaron una denuncia además de notificarlo a su colegio, a pesar de que hasta el 55% admiten no haber tenido el apoyo de su centro.

Esto le ocurrió a Francisco Devesa, médico de Valencia que recibió una paliza a las puertas del hospital hace dos años y que, cuando acudió a comentárselo a su superior, éste le pidió que fuera más empático y que reflexionara si había hecho algo mal para provocar esa situación.

El secretario general de la OMC, Juan Manuel Garrote, reclamó más concienciación dentro del propio ámbito sanitario y avisa de que solo es la “punta del iceberg” de un problema que poco a poco comienza a visibilizarse. De hecho, admitió que “si se sacaran a la luz las agresiones de baja intensidad habría que poner un cero detrás”.

Por su parte, el secretario general de Sanidad, José Javier Castrodeza, mostró su preocupación por este problema y aseguró que es un tema que “ocupa y preocupa” al Ministerio y por ello se debería de crear un protocolo de actuación rápida que pueda garantizar la seguridad de los profesionales en estos casos.

“Tolerancia cero ante estas agresiones”, reclamó el número dos del departamento de Dolors Montserrat en materia sanitaria, recordando que las comunidades autónomas y los colegios están muy preocupados en abordar esta situación. “Primero hay que conocer la dimensión del problema y sus causas, para poder avanzar en una solución”, ha destacado Castrodeza.

Una de las medidas que se pusieron en marcha en todas las comunidades autonómicas fueron la instalación de un botón de alerta de pánico en las consultas que los profesionales puedan activar en caso de sufrir una situación así. Sin embargo, desde la OMC no saben si está ya disponible en todos los centros médicos en la actualidad.

## ► ABUSO SEXUAL

# Los procesos penales abiertos por abuso sexual a menores de 16 años subieron un 60% en 2016

EUROPA PRESS / MADRID

Los procedimientos penales incoados por delitos contra la libertad sexual en 2016 ascendieron a 14.600, un 8,7 por ciento más que en 2015, cuando se abrieron 13.434, y aumentaron un 60 por ciento aquellos procesos abiertos por abuso sexual a menores de 16 años, según el avance de datos de la Memoria de la Fiscalía General del Estado, publicado este miércoles 31 de mayo.

La mayoría de estos delitos fueron de abusos sexuales, con un total de 4.798 procesos penales abiertos por esta causa (frente a los 3.991 del año 2015, un 20,2 por ciento más), seguidos de las agresiones sexuales, delito por el que se incoaron en 2016 un total de 4.591 procedimientos a lo largo del año. Estos últimos disminuyeron

un 3,6 por ciento con respecto al año anterior, cuando alcanzaron los 4.760.

En concreto, la Fiscalía impulsó 1.410 diligencias en el ámbito penal relativas a delitos de abuso sexual a menores de 16 años, casi un 60 por ciento más que en 2015 (883). También creció un 42 por ciento el número de procedimientos incoados por delitos de prostitución de personas menores de edad o ‘incapaces’, hasta los 186, frente a los 131 del año anterior.

También en relación a los menores, de los datos se desprende que en el año 2016 se abrieron 359 procesos penales por utilización de menores con fines pornográficos (frente a los 318 de 2015, un 12,9 por ciento más). Mientras, ha disminuido la cifra de proce-



En 2016 se abrieron 1.410 diligencias por abuso sexual a menores de 16 años. / E. P.

dimientos abiertos por causa de producción, distribución o tenencia de material pornográfico, que ha caído un 1,9 por ciento, de 426 a 418.

Asimismo, se redujo un 17 por ciento el número de diligencias abiertas por la Fiscalía en el ámbito penal en relación al delito de acoso por las telecomunicaciones a menores de 16 años, que pasaron de 106 en 2015 a 88 en 2016. Igualmente, han caído un 60,9 por ciento los procesos penales abiertos por corrupción de menores hasta los 104 (frente a los 266 del año anterior).

Por otro lado, en el apartado de delitos contra las relaciones familiares, el avance estadístico de la Memoria de la Fiscalía revela que a lo largo del año 2016 se incoaron un total de 64 procedimientos penales por delito de utilización de menores para la mendicidad (frente a los 84 del año precedente, un 23,8 por ciento menos); y 745 por abandono de niños (frente a 770, un 3,3 por ciento menos).

**El CP Monteresma La Atalaya gana la Copa Delegación ante el CD Futuro Cuéllar (1-2) y firma doblete. PÁGINA 40**



**TAEKWONDO** El Open 'Ciudad de Cantalejo' reúne a unos 350 participantes. PÁGINA 39

**CICLISMO** El trofeo Carlos Melero para cadetes abre la 'Semana del Ciclismo'. PÁGINA 40

## BALONCESTO TORNEOS

# Jugar sobre un lienzo histórico

EL CIRCUITO PLAZA 3X3 CAIXABANK VISITA LA PLAZA DEL AZOGUEJO Y REÚNE A UNOS 400 JUGADORES

**ALEJANDRO MARTÍN / SEGOVIA**  
El circuito Plaza 3x3 CaixaBank desembarcó en Segovia para poner su espectáculo en el lienzo histórico del Acueducto. La Plaza del Azoguejo acogió desde primera hora un torneo de baloncesto que llegó a reunir a alrededor de 400 jugadores diluidos en hasta 90 equipos y distintas edades, teniendo su sitio todas las categorías y todos los clubes de la ciudad. La modalidad del mismo fijó sus sistema de juego mediante partidos de tres componentes contra otros tres.

La unión de entidades en favor del deporte se vio traducida en la respuesta de los participantes y en la afluencia de público asistente que se acercó al

**El torneo se celebra con alrededor de 90 conjuntos entre todas las categorías sobre tres pistas instaladas a los pies del Acueducto**



Una componente del Saltamontes Valverde protege un balón ante la presión de las rivales del CD Claret, en el torneo 3x3 celebrado a los pies del Acueducto. / KAMARERO

espectáculo. La comunión entre la Federación Española (FEB), la de Castilla y León, la Delegación Segoviana, el Instituto Municipal de Deportes (IMD) y la empresa patrocinadora del evento engranó a la perfección.

La programación de encuentros llegó a tejer un calendario de unos 200 duelos sobre tres pistas entre las fases eliminatorias y las finales. Además, de forma paralela la organización ofreció un amplio abanico de actividades como concursos, hinchables o re-

galos. Por otro lado, se hizo especial hincapié en el fomento del apartado femenino con una pista de juego denominada Universo Mujer. Destacó también la presencia del exjugador del CB Estudiantes y del Olimpiacos griego e integrante de la Selección Española, Iñaki de Miguel.

El propio deportista compartió jornada con los más pequeños, firmando autógrafos, y ofreció un clínic de tecnificación, que supuso uno de los vértices fuertes del acontecimiento.

También acudieron representantes de instituciones como el delegado provincial Mauro Martín, la alcaldesa Clara Luquero, las concejalas Marian Rueda y María José García o Félix Toro de CaixaBank, entre otros.

Al término de las finales se colocó el broche con las entregas de trofeos y premios tanto para las categorías inferiores como para las sénior. El 3x3 se desarrolló sin incidentes gracias a la colaboración de un equipo de 40 voluntarios.



Un jugador del CD Base entre al aro ante la presión de un rival. / KAMARERO



Iñaki de Miguel compartió un clínic con numerosos participantes. / KAMARERO

## LAS DECLARACIONES

### IÑAKI DE MIGUEL

«El escenario para un torneo de baloncesto como este no puede ser mejor. Impresiona mucho jugar al lado del Acueducto. Lo más importante es la participación de la gente y ver a los más pequeños disfrutar del deporte»

### MAURO MARTÍN

«Estamos muy satisfechos. Toda la gente de Segovia y los visitantes han disfrutado de un evento especial. Hay mucha gente detrás organizando este espectáculo y hay que darles las gracias»

### CLARA LUQUERO

«Queremos que el deporte añada valores a la sociedad y es un placer acoger este acontecimiento al lado del emblema que es Acueducto. Gracias a la organización del torneo por apostar por Segovia y su gente»

TAEKWONDO

COMPETICIONES

# Cantalejo, referente nacional

EL OPEN CELEBRADO EN EL PABELLÓN DE LAS ADOBERAS REÚNE A UNOS 350 DEPORTISTAS Y A 2.000 ASISTENTES

**ALEJANDRO MARTÍN / CANTALEJO**  
La ciudad de Cantalejo volvió a lucir sus mejores galas para celebrar la cuarta edición del Open Nacional de taekwondo. La competición reunió a alrededor de 350 deportistas de todas las categorías en el pabellón de Las Adoberas, procedentes de distintos puntos de España, y a unos 2.000 asistentes en total. Al mando de la organización estuvo, una vez más, el club local del Jansu Gym, que contó con el apoyo y la colaboración del Ayuntamiento de la localidad, la Diputación Provincial y la Federación Territorial y la Española.

Desde primera hora de la mañana se dieron cita los más pequeños después de haber pasado los respectivos pesajes de control. El acontecimiento deportivo fue avanzando y se fueron sucediendo las competiciones de los distintas disciplinas hasta llegar a la modalidad absoluta en la jornada vespertina. El nivel de los diferentes clubes se hizo evidente en todas las categorías, siendo el Jansu la segunda entidad que más alumnos aportó con destacadas actuaciones.

A medida que se fueron disputando las eliminatorias y sus respectivas finales, tuvieron lugar las entregas de medallas a cargo de representantes de las instituciones tanto a nivel local como nacional. Así, a lo largo del campeonato se presenciaron varios presidentes de federaciones de otras comunidades autónomas y encabezando la de Castilla y León no faltó Luis Carlos Ovejero.

A bordo del plano logístico estuvo Juan Alberto Gómez, maestro del jansu, acompañado de un importante equipo de voluntarios y colaboradores que hicieron posible que la luz del trabajo volviera a lucir un año más desde Cantalejo para toda España, como referente del taekwondo nacional.

El Open contó con la regu-



El pabellón de Las Adoberas de Cantalejo con las pistas sobre las que se dirimieron los diferentes enfrentamientos del Open Nacional. / A.M.



Combate de categorías inferiores, disputado en la jornada matinal. / A.M.



Podio de una de las diferentes categorías del campeonato. / TKD QUEVEDO

lación de un conjunto de 40 árbitros, que siguieron los pasos estipulados por la Federación mediante un sistema audiovisual con casco y peto electrónico. Las puntuaciones obtenidas por los deportistas absolutos valieron para el cómputo del ranking nacional y para poder formar parte de la Selección Española.



Juan Alberto Gómez, dando instrucciones a uno de sus alumnos. / A.M.



Un integrante del Jansu Gym de Cantalejo, en pleno combate en el pabellón de Las Adoberas. / A.M.

FÚTBOL

JUVENIL PROVINCIAL

# El Monteresma hace **doblete**

EL CONJUNTO DE PALAZUELOS GANA LA COPA DELEGACIÓN AL IMPONERSE AL FUTURO CUÉLLAR EN UNA REÑIDA FINAL

**1** **2**

F. CUÉLLAR

MONTERESMA

Diego Arranz, David, Adrián (Javier, m. 58), Diego, Everthon, Alejandro, Luis, Iván, Daniel (Miroslavov, m. 70), Álvaro Antoran y Álvaro de la Calle (Tomás, m. 70).

Pablo, Marcos, Rodrigo, Carlos, Jaime (Ousama, m. 52), Eduardo, César, Borja Ramírez, Borja Moreno (Borja Corral, m. 87), Diego Fernández y Mauricio Nahuel.

**ÁRBITRO**

Mostró tarjetas amarillas a Luis y David por los locales y a Jaime, Borja Ramírez y Diego por los visitantes.

**GOLES**

0-1 (min. 63) Borja Moreno; 1-1 (min. 73) Diego; 1-2 (min. 77) Diego.

**INCIDENCIAS**

Final de la Copa Delegación de fútbol juvenil, disputada en el campo de La Albuera.

A.M. / SEGOVIA

El CP Monteresma La Atalaya se llevó la Copa Delegación de la categoría juvenil y puso el broche a su temporada firmando un doblote, tras haber ganado también el campeonato liguero provincial. La final reunió al conjunto de Palazuelos de Eresma y al CD Futuro Cuéllar en un reñido encuentro, que se definió en el último tramo con el marcador de 1-2. Los dos aficionados tomaron la grada principal de La Albuera y no dejaron de animar a los suyos.

El duelo comenzó y a los dos conjuntos les costó coger la medida. El peso del calor y las dimen-

siones del escenario fueron un hándicap para desarrollar el esquema establecido. La primera parte se consumió y apenas hubo oportunidades claras para llamar a la ventaja del electrónico.

Tras el ecuador, los dos bandos tomaron parte menos atenuados y el juego canalizó de forma más fluida. Fue en el minuto 63 cuando Borja Moreno adelantó al Monteresma después de definir con tino. Los de Palazuelos se vinieron arriba y a los cuellaranos les costaba impulsar su sistema.

Sin embargo, en el 70 la tuvo el capitán del Cuéllar, Diego, que ganó la espalda a la defensa rival y a punto estuvo de colocar el empate. Fue el propio delantero unos instantes después quien puso las tablas, materializando un penalti a raíz de una mano dentro del área. La alegría duró poco para el Futuro, pues Diego Fernández hizo el segundo para el Monteresma.

En los últimos minutos los locales se echaron sobre el área del guardameta Pablo y en una internada llevada a cabo por el atacante Diego un defensa le hizo una entrada en la que el público cuellarano pidió penalti. El árbitro, a su juicio, no lo señaló y continuó la tensión hasta el final. Terminó el choque y la victoria fue para los del Eresma.

**ENTREGA DE TROFEOS** Los aficionados del Monteresma saltaron al campo para festejar el triunfo con sus jugadores. Poco después se procedió a la entrega de trofeos por parte del delegado provincial, José Soriano, y la



Un jugador del Monteresma La Atalaya trata de marcharse de la presión del CD Futuro Cuéllar. / KAMARERO

concejala de deportes, Marian Rueda. El plantel de La Atalaya recibió su doblote y el Futuro Cuéllar recogió su reconocimiento como finalista.

Por otra parte, la final cadete fue para la Segoviana C al imponerse a la B por 3-0. En infantiles ganó el Unami CP al Claret (1-2); y en alevines se enfrentaron dos conjuntos claretianos, venciendo la plantilla A.



El capitán del Monteresma juvenil levanta la Copa Delegación. / EL ADELANTADO

BTT

## Carbonero el Mayor celebra una nueva marcha del circuito provincial

E.A. / SEGOVIA

El circuito provincial BTT suma una cita más con la celebración de la prueba de Carbonero el Mayor. La organización, llevada a cabo por el club deportivo Carbonero Bike y el ayuntamiento de la localidad, ofrece dos distancias que tendrán lugar a lo largo de esta mañana. El trazado corto queda definido por un entramado de 50 kilómetros y el largo alrededor de unos 75.

Los participantes recorrerán los parajes de La Vega Tabanera, El Parralejo, Fuentes, La Sombrilla, Solvieja, Peñacarrasquilla, Santa Águeda, Las Tejeras o La Muela, entre otros. Por otro lado, el conjunto local de bicicleta de montaña colaborará con el proyecto deportivo Desafío Pirata a favor de la implantación del sistema therasuit de la Asociación Neurofuturo Segovia.



**La 'Semana del ciclismo' comienza con el trofeo Carlos Melero.** La primera competición de la 'Semana del ciclismo segoviano' tomó en la tarde de ayer con el XLIII trofeo Carlos Melero para cadetes. La programación continúa esta mañana con el gran premio Ayuntamiento-Pedro Luis García de la misma categoría, que saldrá desde el Paseo Ezequiel González a partir de las 11.00 horas. / FOTO: A.M.





## FÚTBOL

**Santi Mina, denunciado por una presunta agresión sexual a una joven**

El delantero del Valencia Santi Mina fue denunciado por una presunta agresión sexual a una joven, lo que obligó a los agentes a detenerle y a dejarle una noche en el calabozo. El jugador fue detenido este viernes en Mojácar (Almería) tras ser denunciado por una presunta agresión sexual. Fue trasladado hasta el cuartel de la Guardia Civil y pasó la noche en el calabozo de la Garrucha, en la provincia de Almería, según informaron fuentes conocedoras de los hechos. Mina, tras asistir a un juicio rápido

en la localidad de Vera, fue puesto en libertad sin fianza. El jugador había sido denunciado por una joven que aseguró que este le había hecho tocamientos cuando estaba en una caravana con un amigo del delantero. También afirmó que había entrado desnudo en el vehículo y que había intentado mantener relaciones que no se llegaron a producir, según la misma cadena. Desde el entorno del futbolista del Valencia, según adelantó la Cadena SER, confirmaron la veracidad del asunto pero aseguran que ha habido una versión exagerada de los hechos por parte de la joven que denunció.

## FÚTBOL

## SELECCIÓN SUB-21



Saúl Ñíguez adelantó a los de Albert Celades con un gran tanto de chilena que abrió el camino a la goleada ante Macedonia. / EFE

## Grimaldo se lesiona antes del estreno

Alejandro Grimaldo tuvo que abandonar la concentración de la Selección Sub-21 después de sufrir una rotura fibrilar en el recto anterior del cuádriceps del muslo izquierdo, y su lugar en el Europeo lo pasa a ocupar el jugador del Villarreal Rodrigo Hernández. "Una lástima, tengo que decir adiós a la U21EURO el mismo día en el empezábamos este camino por una pequeña lesión. Mucha suerte a @SeFutbol", escribió el lateral izquierdo del Benfica, que se lesionó durante el entrenamiento oficial previo al debut.

En su lugar, ingresa en la concentración Rodrigo Hernández, jugador del Villarreal y que ya participó en los entrenamientos de la Sub-21 durante la fase de preparación en la Ciudad del Fútbol. De esta manera, el lateral valenciano se une a la baja del defensa del Athletic Yeray Álvarez, que tuvo que dejar el grupo para tratarse con quimioterapia una anomalía descubierta en el último control realizado para comprobar su estado de salud tras la operación a la que se sometió por un tumor en uno de sus testículos el pasado mes diciembre.

# Imperial Asensio

El mediapunta del Real Madrid destroza a Macedonia en el debut de España, con 'hat-trick' incluido • Paso de gigante hacia la clasificación a semifinales • Golazo de chilena de Saúl

ESPAÑA	MACEDONIA
5	0

**ESPAÑA:** Kepa; Bellerín, Meré, Vallejo, Gayá; Llorente (Ceballos, min.63), Saúl; Deulofeu, Denis Suárez, Asensio (Oyarzabal, min.81) y Sandro (Williams, min.74).

**MACEDONIA:** Aleksovski, Demiri, Velkoski, Zajkov, Bejtulai, Bardi, Nikolov Markoski (Gjorgjev min.46), Babunski (Kostadinov, min.76), Radeski y Angelov (Elmas min.46).

**ÁRBITRO**

Harald Lechner (Austria). Amonestó a Jorge Meré por parte de España.

**GOLES**

1-0, min.10, Saúl. 2-0, min.16, Asensio. 3-0, min.35, Deulofeu (p). 4-0, min.54, Asensio. 5-0, min.72, Asensio.

**EUROPA PRESS / MADRID**

España goleó (5-0) en su debut en el grupo B del Europeo Sub-21 de Polonia a una Macedonia que nada pudo hacer ante el vendaval de los de Albert Celades que, comandados por la mejor versión del madridista Marco Asensio, destrozarón a su rival sin ningún tipo de compasión y sin pasar apuros.

El centrocampista balear, que

ha llamado a la puerta del once del Real Madrid esta temporada, se hizo dueño del debut de una selección que quiere volver a conquistar Europa. Una chilena de Saúl inició la fiesta que hizo suya un Asensio que firmó un triplete de goles de quilates. Los de Celades hicieron los deberes antes de medirse este martes a Portugal, que tampoco falló contra Serbia (2-0), en el que puede ser el encuentro que decida el primer puesto del grupo, el único que da acceso directo a semifinales.

La Rojita llegaba al Stadion GOSiR de Gdynia con la necesidad de comenzar el torneo con una victoria y sin apenas margen de error por el formato del torneo. Enfrente, una Macedonia invicta desde que perdiera con Islandia hace ahora dos años. Celades optó por Jorge Meré para ocupar el lugar de Yeray, forzado a dejar el combinado nacional debido a la recaída en su tumor testicular. En el centro del campo, Llorente

tomó la alternativa en lugar de un Ceballos que debería esperar su oportunidad desde el banquillo.

Los primeros minutos de encuentro estuvieron marcados por las imprecisiones en ambos equipos. Sin embargo, poco tardó España en ponerse por delante ya que, tras una gran jugada colectiva, Saúl remató de manera acrobática un buen centro de Gayá y el guardameta macedonio no logró atajar el disparo.

1-0 y el gol despertó a la bestia. Prácticamente a reglón seguido, Marco Asensio cazaba un balón en la frontal del área y clavaba el cuero en la escuadra de Aleksovski. Los aficionados se frotaban los ojos tras haber visto quizá el mejor tanto del campeonato tras sólo dos días de torneo en botas del que está llamado a ser uno de los futuros pilares de la Selección Española absoluta.

No se había llegado al ecuador de la primera parte y los pupilos de Albert Celades ya gana-



Asensio fue el timón español. / EFE

ban por dos goles a cero y habían despejado de un plumazo todos los fantasmas habidos y por haber. La eliminación del Europeo Sub-21 de la República Checa 2015 y la 'no clasificación' para los Juegos Olímpicos de Río 2016

estaban ya en segundo plano.

Para más inri, La Rojita no aflojó el pistón, y Asensio pudo ampliar la ventaja poco después. Pero no fue el mediapunta madrildista sino Deulofeu el que se sumó a la fiesta marcando el tercero desde el punto de penalti. El capitán definió desde los once metros raso y a la izquierda del portero una pena máxima señalada por el colegiado tras la mano de Bejtulai. En los últimos minutos de la primera mitad Macedonia apretó y gozó de algunas buenas ocasiones que fueron desbaratadas por Kepa con varias paradas de gran mérito.

Ya en la segunda parte, los de Celades siguieron a lo suyo, comandados por un Asensio inconmensurable. Se agotan los calificativos para el mallorquín que ha sido una pieza clave en el Real Madrid al final de temporada y que está tirando todas las puertas que se le ponen por delante a base de golazos.

Golazos como el que supuso el 4-0, de disparo cruzado tras una finta que hubiese firmado el mismísimo Zinedine Zidane. Dónde quedó aquella cifra irrisoria por la que los merengues se hicieron con los servicios del balear. Y la fiesta no acababa aquí ya que, con un buen disparo desde fuera del área y tras una jugada personal, Asensio completaba su tarde mágica con el 'hat-trick'.

LIGA 1|2|3

## El Cádiz llega a Tenerife a defender el 1-0 de la ida

### Posibles alineaciones

**TENERIFE:** Dani Hernández; Cámara, Jorge Sanz, Germán, Camille; Vitolo, Aitor Sanz; Tyrone, Shibasaki, Aarón Níguez y Amath.  
**CÁDIZ:** Cifuentes; Carpio, Aridane, Sankaré, Brian; José Mari, Garrido, Aketxe, Salvi, Álvaro y Rubén Cruz.  
**ÁRBITRO**  
 Areces Franco (Comité asturiano).  
**ESTADIO**  
 Heliodoro Rodríguez López.  
**HORA**  
 21.00 horas/Movistar Partidazo.

E.P. / MADRID

El Cádiz tratará esta noche (21.00 horas/Movistar Partidazo) de defender la ventaja conseguida en la ida de semifinales del play off de ascenso a la Liga Santander y rematar la faena en el Heliodoro Rodríguez López ante un Tenerife dispuesto a dar batalla para colarse en la gran final.

Y es que los de Álvaro Cervera exhibieron su superioridad en el duelo en tierras andaluzas, en el que, sin embargo, se marcharon sin marcar al descanso después de gozar de las mejores ocasiones. En el minuto 64, un lanzamiento de larga distancia de Ager Aketxe sorprendía al meta Dani Hernández y acababa en el fondo de las mallas de la portería tinerfeña (1-0).

Una renta algo escasa para los gaditanos, que merecieron más y que dejaron con vida a un Tenerife que deberá mejorar sus prestaciones si aspira a seguir la carrera por regresar a Primera siete años después —no pisan la categoría desde la temporada 2009-2010—.

**EL CAMINO A PRIMERA** Si el Ramón de Carranza jugó un papel fundamental en la ida, el coliseo canario espera hacer lo propio para intentar voltear la eliminatoria. En caso de victoria de los locales por 1-0 y de que en la prórroga no se moviese el marcador, el Tenerife lograría el pase al terminar con mejor posición en la liga regular —cuarto, mientras que el Cádiz fue quinto—.

Si el conjunto amarillo sale triunfador en el global de los choques, continuaría el camino para tratar de regresar a una máxima categoría que no pisan desde la campaña 2005-06. Todo ello sólo un año después de ascender desde Segunda B.

Este mismo curso, Tenerife y Cádiz empataron en el Heliodoro Rodríguez López en el partido de la primera vuelta (1-1), un resultado que, de repetirse, serviría a los andaluces para plantarse en la final ante el Getafe, que goleó al Huesca en su apuesta por volver a Primera un año después de consumarse su descenso a la Liga 1|2|3.

GETAFE	HUESCA
3	0

**GETAFE:** Guaita; Damián Suárez, Cata, Cala, Molinero, Laca, Faurín, Portillo (Pau Anton, min.78), Álvaro, Dani Pacheco (David Fuster, min.69) y Jorge Molina (Scepovic, min.79).  
**HUESCA:** Herrera; Akapo (Borja Lázaro, min.70), Íñigo López, Carlos David (Camacho, min.64), Brezancic, Melero, Aguilera, Samu Sáiz, David López (Vadillo, min.55), Ferreiro y Vinicius.

**ÁRBITRO**  
 Pérez Montero (Comité andaluz). Amonestó a Molinero, Damián, Laca, David Fuster, Faurín y Pau Anton en el Getafe; y a Carlos David, Vadillo, Aguilera y Ferreiro en el Huesca. Expulsó por doble amarilla a Pacheco (min.86), del Getafe, cuando estaba en el banquillo.

**GOLES**  
 1-0, min.36, Cala. 2-0, min.63, Dani Pacheco. 3-0, min.74, David Fuster.

## El Getafe sigue en la pelea por el ascenso.

El Getafe pasó a la final del play off por el ascenso a Primera después de golear al Huesca (3-0) tras el 2-2 de la ida en un partido marcado por el dominio azulón una tangana a pocos minutos del final. / FOTO: EFE



FÚTBOL

LIGA SANTANDER



Primer entrenamiento de la pasada pretemporada del Barça, la última con Luis Enrique a los mandos. / E.P.

# La 'era Valverde' dará comienzo el 12 de julio

El Barça realizará una gira de diez días por Estados Unidos, donde tendrán tres partidos amistosos, uno de ellos ante el Real Madrid

EUROPA PRESS / MADRID

El FC Barcelona volverá a los entrenamientos el miércoles 12 de julio, momento en el que arrancará la etapa de Ernesto Valverde al frente del primer equipo, según anunció ayer el club azulgrana.

Ese día están citados en la Ciudad Deportiva Joan Gamper el primer bloque de jugadores del primer equipo, que son los que no han tenido partidos internacionales durante el mes de junio.

Dos días más tarde, el viernes 14, están convocados los jugadores que sí han disputado partidos internacionales durante este mes

de junio. En ambos casos, en la primera sesión de trabajo los jugadores completarán pruebas físicas y médicas antes de empezar a hacer trabajo de campo.

La entidad catalana informó también que durante toda la primera semana el equipo llevará a cabo jornadas con doble sesión de trabajo, con entrenamientos por la mañana y por la tarde.

Tras ello, el 19 de julio la plantilla azulgrana viajará a Nueva York para llevar a cabo una gira norteamericana que durará hasta el día 29. Durante estos diez días en Estados Unidos, el FC Barcelo-

na disputará tres compromisos amistosos; serán contra la Juventus de Turín el día 22 en Nueva Jersey, contra el Manchester United el día 26 en Washington y el Clásico contra el Real Madrid el día 29 en Miami, todos dentro de la International Champions Cup, competición que el conjunto azulgrana disputa por tercera temporada consecutiva.

Por último, está previsto que los jugadores que disputan la Copa Confederaciones o el Europeo Sub-21 se incorporen en la primera sesión del equipo tras la gira por Estados Unidos.

## El argentino Luis Zubeldía, nuevo técnico del Alavés

E.P. / MADRID

El Deportivo Alavés anunció ayer que el argentino Luis Zubeldía, hasta ahora técnico del Independiente de Medellín colombiano, será el entrenador del primer equipo la temporada 2017-18, relevando a su compatriota Mauricio Pellegrino.

Sin embargo, el club vasco explicó que la contratación está pendiente de la aprobación del Jira Panel de la UEFA —Comité de la UEFA que revisa el cumplimiento de la titulación de todos los entrenadores no europeos—. La autorización para el supuesto que prevé el presente artículo la otorgará la Real Federación Española de Fútbol, previo informe del Comité de Entrenadores y aprobación por parte del Jira Panel.

Zubeldía, de 36 años, procede de Independiente de Medellín y llega como uno de los técnicos más destacados del fútbol sudamericano. Así, ha entrenado en Argentina, Ecuador, México y Colombia. En estos cuatro países cuenta con más de 200 partidos de experiencia en Primera.

El preparador de Santa Rosa inició su carrera deportiva como centrocampista, fue internacional con las categorías inferiores de Argentina, debutó en Primera con tan sólo 17 años y fue capitán de Lanús dos años más tarde; una grave lesión de rodilla le obligó a retirarse con 23 años.

Cuatro años después, con 27 años, Zubeldía firmó como entrenador de Lanús y se convirtió en el técnico más joven en debutar en la Primera División argentina. Allí, logró el pase a la Libertadores.

FÚTBOL SALA PRIMERA DIVISIÓN

# El Movistar Inter asalta el Palau y fuerza el quinto partido de la final

Los de Jesús Velasco igualan la lucha por el título después de devolver la goleada al Barça con dobles de Ricardinho y Lolo • Mañana, 'todo o nada' en el pabellón Jorge Garbajosa

BARCELONA	MOV.INTER
1	6

**BARCELONA LASSA:** Sedano, Aicardo, Dyego, Rafa López y Ferrao -cinco inicial- Adolfo, Roger, Joao Batista, Tolrà.

**MOVISTAR INTER:** Herrero, Rafael, Ortiz, Pola y Ricardinho -cinco inicial- Lolo, Daniel, Rivillos, Gadeia, Humberto.

#### ÁRBITROS

Rodrigo Miguel y Sánchez Molina.

Amonestaron a Ferrao y Aicardo en el Barça; y a Rafael, Ortiz, Rivillos y Gadeia en el Inter.

#### GOLES

0-1, min.11, Lolo. 1-1, min.12, Rafa López.

1-2, min.18, Ricardinho. 1-3, min.23, Rafael.

1-4, min.31, Ricardinho. 1-5, min.36, Lolo.

1-6, min.38, Pola.

#### EUROPA PRESS / MADRID

Movistar Inter derrotó con autoridad al FC Barcelona Lassa (1-6) en el cuarto partido de la final de la Liga Nacional de Fútbol Sala y forzó la disputa del quinto y definitivo encuentro, que se celebrará mañana (21.30 horas) en el pabellón Jorge Garbajosa de Torrejón.

El actual campeón estaba contra las cuerdas, pero este sábado tomó el Palau para estirar su vida con un golpe incontestable. Nadie ha levantado un 2-1 en la historia de la competición, pero los pupilos de Jesús Velasco han puesto la primera piedra para remontar y seguir posando sus manos en el cetro del fútbol nacional.

Tras la goleada encajada el pasado jueves (6-1), Inter dio la vuelta a la tortilla repitiendo el marcador en un feudo que le había sido esquivo esta temporada (2 derrotas y 12 goles en contra). Sin embargo, anoche Inter sacó su mejor



El jugador del Movistar Inter Mario Rivillos protege el balón ante la presión de Adolfo. / EFE

repertorio, su gen ganador, y elevó varios puntos la intensidad. Al descanso, los de Jesús Velasco lograron el rédito esperado.

Primero fue Lolo —con un disparo que desvió un jugador local— y después Ricardinho, que metió la puntera en un lanzamiento envenenado de Rivillos. Entre medias, Rafa López quiso ser protagonista culminando a la perfección una sensacional contra de

Ferrao, uno de los mejores jugadores del partido tras un error de 'O Mago' en la conducción.

El 1-2 avecinaba una guerra sin cuartel en el segundo asalto, pero el actual campeón de Europa se encargó de echar el candado nada más salir del túnel de vestuarios. Rafael no perdonó en una jugada individual que definió con tranquilidad y ya con portero-jugador, Inter creció sobremanera para so-

meter a los culés delante del público del Palau Blaugrana.

Ricardinho firmó el doblete tras un córner que remató solo en el segundo palo y la fiesta de Inter fue completa con el quinto, con la firma de Lolo, y el sexto, una obra maestra de Pola. El duelo murió con los actuales campeones aplazando al Barça al próximo lunes, fecha definitiva para conocer al vencedor de esta Liga.

TENIS

TORNEO DE STUTTGART

# Feliciano se planta en la lucha por el título ante Lucas Pouille

#### E.P. / MADRID

Feliciano López pasó a la final del torneo de Stuttgart (Alemania), de categoría ATP 250 y que se disputa sobre hierba, tras superar, en semifinales, al local Mischa Zverev (6-7(2), 7-6(4), 7-5), y se verá las caras en la final con el francés Lucas Pouille, que superó a su compatriota Benoît Paire (7-6(5), 7-5).

En un partido de más de dos horas, el de Toledo consiguió sobreponerse a la derrota en el 'tie-break' del primer set para acabar llevándose los dos siguientes, y por tanto, el partido. López vuelve, de esta forma, a una nueva final de torneo ATP, la cuarta sobre hierba de su trayectoria profesional, y primera tras tres años de ausencia.

En un primer capítulo de la batalla en el que ninguno de los contendientes cedió su servicio, fue la muerte súbita la que terminó decantando el set del lado teutón. El



Feliciano López celebra su pase a la final tras ganar a Mischa Zverev. / EFE

español no logró ganar ninguno de sus servicios, encadenando un total de cinco 'minibreaks' en contra. Ello ayudó a Zverev a hacerse con el primero del encuentro.

Similar desarrollo tuvo el se-

gundo, con dos tenistas muy fuertes con sus servicios, en los que prácticamente no dieron opción de rotura. En una nueva muerte súbita, López se mostró mucho más sólido y, en el noveno punto,

logró romperle el saque al alemán para hacerse con una ventaja que se convirtió en insalvable y que le brindó el empate en la contienda.

López cogió confianza tras esa segunda tanda y, a pesar de que seguía encontrándose con un muro en el servicio de Zverev, se fue encontrando más cómodo. No fue hasta el último juego del partido que se vio un 'break', con el que el propio tenista toledano logró erigirse en vencedor. Tras una primera oportunidad desperdiciada, no dio opciones de 'deuce' a su rival y levantó los brazos al cielo.

Tras esta victoria, López accede a la final de Stuttgart, en la que se enfrentará al francés Lucas Pouille, quien superó a su compatriota Benoît Paire en un partido cómodo (7-6(5), 7-5). El cabeza de serie número tres se bastó de una hora y cuarto para lograr acceder al partido por el título.

Con un primer set que se decidió en un pequeño error de Paire durante el 'tie-break', el segundo marchó igualado hasta que en el undécimo juego Pouille rompió el servicio de su rival para marcar las diferencias.

CONFEDERACIONES

## Rusia debuta con un triunfo cómodo ante Nueva Zelanda

#### E.P. / MADRID

Rusia venció (2-0) a Nueva Zelanda en el partido inaugural de la Copa Confederaciones de Rusia 2017 celebrado en el Estadio Krestovsky de San Petesburgo, dentro del grupo A, con goles de Boxall en propia meta y Smolov, un encuentro dominado de principio a fin por los rusos y que les permite seguir soñando con el pase a semifinales.

Los locales llegaban con Fiodor Smolov como máxima estrella y los neozelandeses con Chris Wood, el pichichi de la Segunda inglesa, como principal referencia en ataque. Toda la presión era para los pupilos de Chereshev, que jugaban frente a su público contra la cenicienta de un grupo que tiene como principales favoritos a Portugal, actual campeón de Europa, y a México, campeón de la Copa de Oro de la Concacaf.

Los primeros minutos dejaron claras las intenciones de los dos equipos: los rusos querían dominar, mientras que los 'kiwis' esperaban cerrados atrás a la espera de salir al contraataque. Fruto del dominio local llegó la primera gran ocasión, con un buen remate a la salida de un córner que acabó estrellándose en el palo. Nueva Zelanda parecía que no había salido al campo y el dominio ruso era total.

A pesar de ello, poco a poco el partido se fue equilibrando y los visitantes comenzaron a crear peligro. Pero cuando peor lo estaban pasando, los rusos se adelantaron en el marcador con una gran jugada colectiva que finalizó con una 'picadita' de Glushakov para salvar la salida del guardameta y que terminaría rebotando en Boxall y en el palo antes de entrar. 1-0 y jugadores a vestuarios.

**LA SENTENCIA RUSA** En la segunda mitad nada cambió, y los rusos pudieron ampliar la ventaja en dos ocasiones antes del minuto 60 con sendos disparos de Smolov. El tiempo corría y la distancia en el luminoso se antojaba realmente escasa. Y tanto fue el cántaro a la fuente que Samedov se internó por banda derecha y, tras un error garraful de la defensa neozelandesa, Smolov anotó a puerta vacía. Quedaban veinte minutos por delante, y estaba más cerca el tercero de los rusos que el primero de los 'kiwis'. Varias fueron las oportunidades con las que contaron los anfitriones para aumentar la renta pero, finalmente, el 2-0 no se movió.

Con esta victoria, Rusia se coloca primera a la espera de lo que hagan hoy México y Portugal hoy (17:00/GOL).

## BALONCESTO

## EUROBASKET FEMENINO



Marta Xargay, autora de 19 puntos tras una gran segunda mitad, bota el balón ante Taisiia Udonenko. / EFE

## España acaba con Ucrania y asegura la primera plaza

Lyttle, Torrens y Xargay guían el triunfo español ante un rival de más a menos para lograr a falta de un partido el billete a cuartos

ESPAÑA	UCRANIA
<b>76</b>	<b>54</b>

**ESPAÑA:** Cruz (6), Lyttle (16), Nicholls (1), Palau (-) y Torrens (26) -cinco inicial- Conde (-), Domínguez (4), Gil (1), Rodríguez (-), Romero (3), Sánchez (-) y Xargay (19).  
**UCRANIA:** Dorogobuzova (-), Iagupova (23), Malashenko (3), Moss (-) y Udodenko (21) -cinco inicial- Bilotserkivska (2), Horobets (-), Maznichenko (-), Naumenko (-), Olkhoviyk (3), Spitkovska (-) y Yatskovets (2).  
**ÁRBITROS**  
 Juras (SRB), Malo (CAN) y Krejic (SLO).  
 Eliminaron a Iagupova y Bilotserkivska.  
**PARCIALES**  
 13-15, 22-19 (35-34 al descanso), 20-9 y 21-11.

EUROPA PRESS / MADRID  
 La Selección Española femenina de baloncesto venció a Ucrania

(76-54) en su segundo encuentro del Eurobasket de la República Checa con una brillante actuación de Sancho Lyttle, Alba Torrens, máxima anotadora del choque con 26 puntos, y Marta Xargay, y de esta forma lograr el objetivo de acabar primera del grupo A.

Las jugadoras españolas fueron de menos a más durante el choque. Alba Torrens finalizó el encuentro con 26 puntos, máxima anotadora del partido. Por su parte, Sancho Lyttle acabó el duelo con 18 rebotes y Marta Xargay realizó una gran segunda parte, llegando a anotar hasta 8 puntos consecutivos en el tercer cuarto.

España afrontaba un partido

al que llegaba con condición de favorita. Pese a ello y pese a unos buenos primeros cinco minutos (con un parcial de 9-0), Ucrania puso en aprietos a las de Lucas Mondelo, que ya avisaba antes del choque del peligro de las ucranianas, que vencieron en su primer compromiso a la República Checa. Iagupova fue el gran puntal del combinado ucraniano realizando una primera parte espectacular, con 10 de los primeros 13 puntos de su equipo.

Ya en el segundo cuarto, España logró salir más 'enchufada'; en Ucrania, Iagupova seguía siendo la jugadora más destacada. Desde la pintura, la Selección Es-

pañola no conseguía acertar. Ucrania aprovechó esas dudas del combinado español para irse de cinco en el marcador, mientras que Torrens empezaba a encadenar puntos y Ana Cruz era de lo más destacado en defensa. España se marchaba al descanso venciendo por sólo un punto.

Al comienzo del tercer cuarto, Mondelo instaba a las suyas a finalizar jugadas, atacar de forma más directa. España salió con ritmo en la segunda parte al igual que Lyttle, la jugadora española más destacada en el anterior partido frente a Hungría. Ucrania, por su parte, resistía a abandonar el partido. A la sombra de Iagupova, Udodenko fue otra de las más destacadas del conjunto entrenado por Kholopov. España comenzó a distanciarse, saliendo al contraataque. Marta Xargay realizó un enorme tercer cuarto con 8 puntos consecutivos y Ucrania, poco a poco, comenzó a desinflarse.

**DESDE LA DEFENSA** Al comienzo del último parcial, Iagupova empezó a perder eficacia, su segunda parte no fue del todo buena y no llegó a terminar el encuentro al ser eliminada a falta de poco más de tres minutos para el final. Otra de la que se esperaba mucho más era de Moss; el nuevo fichaje del Perfumerías Avenida no consiguió entrar definitivamente en el partido y no dejó rastro de la gran explosividad que le caracteriza en la cancha. Ucrania comenzó a cometer errores inesperados y las españolas siguieron sumando hasta hacerse con la victoria final.

Tras las dos victorias, España, primera europea del ranking FIBA, se enfrentará a la anfitriona República Checa (que ocupa la quinta posición en dicha clasificación) con el primer puesto ya asegurado y como preparación para en un futuro pelear por el oro que ya consiguió en Francia en el año 2013. Precisamente, en el próximo partido, Laia Palau podría superar los 258 partidos que Amaya Valdemoro disputó con la Selección. Por su parte, Ucrania luchará por clasificarse ante Hungría para la siguiente ronda, algo que no consigue desde 2003.



▶ LUCAS MONDELO

### «Ucrania es una de las tapadas del Eurobasket»

El seleccionador español femenino de baloncesto, Lucas Mondelo, se mostró, tras la segunda victoria en el Eurobasket de la selección española ante Ucrania (76-54), muy satisfecho con el juego de sus pupilas en un partido "muy difícil contra una de las tapadas" del campeonato.

"Era un partido muy difícil contra una de las tapadas. Sabíamos que iba a ser un partido largo y hemos sido muy duros de mente para aguantar el acierto del principio de partido de ellas", comentó en la rueda de prensa posterior al partido el técnico catalán.

Para Mondelo, la actuación de Marta Xargay, con 19 puntos, fue "una de las claves" para el resultado final del encuentro, pero no solo por la anotación de la gerundense, sino también "por la defensa en el tercer cuarto, que ha sido magistral". Precisamente, uno de los objetivos que se marcaron para alcanzar el triunfo fue "la defensa de cambios", la cual aseguró que causó "muchos problemas" en el equipo ucraniano. Otro de los hitos fue no cargar el rebote ofensivo. "Llevamos el partido a un ritmo muy alto que sabíamos que no iban a poder seguir a partir del tercer cuarto, pero había que sobrevivir en los dos primeros", concluyó el seleccionador.

## BALONCESTO

## LIGA ENDESA

## Nocioni se despide con la tranquilidad del deber cumplido

E.P. / MADRID  
 Andrés Nocioni aseguró, tras jugar su último partido con el Real Madrid en la final de la Liga Endesa perdida ante el Valencia Basket, que se retira "con la tranquilidad de haberlo dejado todo" y quiso agradecer por medio de las redes sociales tanto a los equipos en los que ha militado como a la selección argentina su apoyo en todos estos años como profesional.

"Me retiro con la tranquilidad de haberlo dejado todo para los equipos en los que estuve, gracias

al Real Madrid a pesar de no haber terminado festejando y gracias al Baskonia, donde me hicieron sentir como en casa", escribió.

Nocioni quiso dar las gracias a todos aquellos equipos en los que estuvo y en los que se formó, especialmente a "Vitoria y el Baskonia". "Siempre me hicieron sentir en casa y aprendí muchas cosas de la vida", explicó, antes de acordarse de la selección argentina. "¡La generación dorada! Qué se puede decir de este sentimiento, toqué el cielo con mis manos", añadió.



Andrés Nocioni, en uno de sus últimos partidos como profesional. / E.P.

Por último, el alero quiso agradecer el apoyo a su familia y a todo el mundo que le ha mostrado "un gran cariño y respeto". Pese a haber caído en la final de la ACB frente al Valencia Basket, el argentino quiso tener un buen gesto con el equipo 'taronja'. "Felicidades al Valencia, disfruten de este momento. Especialmente a San Emeterio y Rafa Martínez, que fueron, son y serán amigos que me dio este deporte", indicó.

El de Santa Fe se retira después de disputar 12 temporadas con el Baskonia y cuatro con el Real Madrid. Además, el argentino jugó en la NBA con Chicago Bulls, Sacramento y Philadelphia. El 'Chapu' cuenta en su palmarés con tres Ligas ACB, una Euroliga, cinco Copas del Rey y un MVP de la temporada 2004. A nivel de selecciones, consiguió la plata en el Mundial de 2002 o el oro olímpico con Argentina en Atenas 2004, entre otros.



EL SEÑOR

**D. Mariano Muñoz  
Pérez**Ha descansado en la paz del Señor en Segovia  
el día 16 de junio de 2017  
A los 86 años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad

D. E. P.

**Esposa, M<sup>a</sup> del Carmen de Lucas Vallejo; hijo, Javier Muñoz de Lucas; hijo político, Javier Coto; nietos, María, Daniel, Noemí y Uriel; biznietos, hermanos, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia,***Ruegan una oración por su alma*

El funeral por el eterno descanso de su alma tuvo lugar en la tarde de ayer en la iglesia parroquial de Nuestras Señora del Rosario; acto seguido, el cadáver recibió cristiana sepultura en el cementerio de San Ildefonso.

(3)  AGENCIA FUNERARIA SANTA TERESA. Telf. 900 13 13 14

LA SEÑORA

**Da Gregoria Benito  
González**Ha descansado en la paz del Señor en Cantimpalos  
el día 17 de junio de 2017  
A los 86 años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad

D. E. P.

**Su esposo, Aureliano Ruano Cuéllar; hijo, Miguel Ángel Ruano Benito; hija política, Gloria Bravo Sacristán; hermanos, Manolo, Juanita, Miguel y Agustina; nietos, Laura e Iván; hermanos políticos, primos y demás familia,***Ruegan una oración por su alma*

El funeral por el eterno descanso de su alma tendrá lugar hoy día 18, a las 10:00 horas en la iglesia parroquial de Torrecilla del Pinar; acto seguido, el cadáver recibirá cristiana sepultura en el cementerio de Torrecilla del Pinar.

CASA DOLIENTE: TANATORIO SAN JUAN DE LA CRUZ DE CUÉLLAR

(3)  AGENCIA FUNERARIA SANTA TERESA. Telf. 900 13 13 14**Artesanía de Segovia de las  
MADRES DOMINICAS****el mejor regalo**

El trabajo artesanal de reproducción de figuras policromadas, con las técnicas del renacimiento español, son nuestro medio de vida.

Reciben estas obras la vida y el calor fraguados en el silencio y la paciencia de la contemplación.

*Monasterio de Monjas  
Dominicas  
Santo Domingo  
El Real de Segovia*C/ Capuchinos Alta, 2. 40001 Segovia.  
Telf. 921 46 00 80<http://monjassegovia.dominicos.org/>  
e-mail: monjas@dominicassegovia.e.telefonica.net*Su funeraria de confianza.* Agencia Funeraria Santa Teresa 900 13 13 14 (GRATUITO)

# Aviso para las SOCIEDADES ANÓNIMAS



Sus anuncios de Convocatoria junta general, cambio razón social y domicilio, fusiones, emisiones, ampliaciones de capital, pago dividendo y demás Preceptos de obligada divulgación que prevé la Ley de Sociedades de Capital

confielos a....

**EL ADELANTADO**  
DE SEGOVIA

## sorteos sms adelantado

### MÚSICA

Gana 1 abono para asistir al Festival



**HUERCASA  
COUNTRY**  
Riaza (Segovia)  
7 y 8 de julio

envía **ADELANTADO COUNTRY al 27775**

Fecha sorteo: Jueves 6 de julio, a partir de las 12 horas.  
Número total de premiados: 2 abonos.

### SALUD Y BELLEZA



Gana 1 masaje terapéutico en  
**Senso Fisioterapia**  
Ctra. de Villacastín, 24  
Teléfono 921 42 65 69.

envía **ADELANTADO SENSO al 27775**

Fecha sorteo: Martes 4 de julio, a partir de las 12 horas.  
Número total de premiados: 1.

SMS: Coste SMS: 1,45 €/SMS IVA incluido. Mayores de 18 años. ATS S.A. Apdo. de Correos 18070 Madrid 28080. informacion@atssa.es / Nº Atn. Cliente: 902501737

# LA GUÍA

de SEGOVIA

**Teléfono: 921 437261**

### Abogados

**Ángel Gracia Ruiz C.L.**  
Grabador Espinosa, 1,  
1º izq. Teléfono:  
921463307

**Mª Ángeles Alonso Benito.** Santa Isabel,  
23. Teléf.: 921434742.

**JYM Sanz Abogados C.B.** Julián Sanz Gómez. Mónica Sanz Sierra. www.jymsanzabogados.com Ezequiel González, 29. Teléfono: 921461501

**Julia González Herro.** Plaza Somorrostro,  
3. Teléfono: 921426161

**Martín Merino Abogados.** Plaza de Guevara,  
4. Teléf.: 921443258

**Ricardo Catalina Miranda.** Ada. Camilo José Cela, 8, 1º. Teléfono:  
921143060. Cuéllar

### Administrador de fincas

**Magesco Administración.** Avda. Fernández Ladrada, 27, 2º Dcha.  
Teléf.: 921413355.

### Alarmas

**Drin Polígono Industrial El Acueducto.** Teléfono: 902902910.

### Alimentación

**Casa Candamo.** San Francisco, 2. Teléf.:  
921434624.

**La Tienda del Señor Emilio.** José Zorrilla,  
74. Teléf.: 921420426

**Distribuciones Alimentarias San Lorenzo.** Avda. del Sotillo, 3.  
Teléfono: 921433260.  
La Lastrilla.

**Dionisia San Juan Moreno.** Eras, 3. Teléf.:  
921557265. Santo Tomé del Puerto.

**Almacén de bebidas Hijos de Esteban Muñoz.** Caño, 28. Teléfono:  
921575068. Navalmanzano.

**Supermercado Jesús Marino.** Granero, 13.  
Teléfono: 921543111.  
Bocequillas

**Huercasa.** Lavaderos,  
s/n Teléf.: 921160006.  
Sanchoño.

### Almacenes veterinarios

**Elsa.** Carretera de Soría,  
11. Teléfono: 921437180.  
La Lastrilla

### Áridos

**Carrión Arexna / Ga-**

**sóleos Segovia Carrión.** www.arexna.es  
Joaquín Sorolla, 9. Teléfono:  
606948363.  
**Nava de la Asunción.**

### Antigüedades

**Antigüedades Ana y Belén.** Marqués del Arco,  
26. Teléfono: 921047513.

### Artes gráficas

**Seyesprint Taller de Artesanía Digital.** Santo Tomás, 5. Teléfono:  
921462412.

### Arquitectos

**Cristina Martínez Molinedo.** Juan Bravo, 7.  
Teléfono: 629042676.

**Joaquín Albertos Díez.** Almendros, 3. Local.  
Teléf.: 921432587.

**Trazados Tz2 Arquitectura.** Plaza Espronceda, 16. Teléfono:  
921118797 / 637768470.

**Attrium.** Del Tango, 15,  
www.attrium.info. Teléfonos:  
9 2 1 4 0 6 5 4 3 / 616483216. San Cristóbal de Segovia.

### Artesanía

**Montón de Trigo, Montón de Paja.** Juan Bravo,  
21. Plaza de la Merced, 1. Teléfono:  
9214626700

### Bares

**100 Montaditos.** Avda. del Acueducto, 11.  
Teléfono: 921422586

**Alma Nostra.** San Francisco, 48. Teléfono:  
646505271

**Atrio Bar.** Hermanos Barral, 3. Teléfono:  
921463891.

**Bar As de Copas.** Avda. Constitución, 36.  
Teléfono: 921424915.

**Bar Buenavista.** Valdevilla, 58. Teléf.:  
921428642.

**Bar Calypso.** Cándido López, 6. Teléf.:  
921923070.

**Bar Cambalache.** Desayunos y tapeo. San Agustín, 22. Teléfono:  
921050318.

**Bar Canavan's.** Plaza de la Rubia, 2. Teléfono:  
921460252.

**Bar Cancha 17 Dámaso Alonso.** 16. Teléf.:  
921475449.

**Bar California.** Plaza Doctor Gila, 5. Teléfono:  
921463749

**Bar Cárdbaba.** San Cristóbal, 20. Teléf.:  
921434028.

**Bar Casa Paco.** San Lorenzo, 5. Teléf.:  
921431435.

**Bar Casa Vicente.** Plaza de la Rubia, 6. Teléf.:  
921462541.

**Bar Cathedra.** Paseo Conde Sepúlveda, 1.  
Teléf.: 921431072.

**Bar Deja`vu.** Paseo Conde Sepúlveda, 1.  
Teléfono: 921438259

**Bar Distinto.** Avda. Vicente Aleixandre. Teléfono:  
655043012

**Bar Como en Casa.** Vía Roma, 26. Teléfono:  
646843397.

**Bar El Antiguo Café.** Alto de Los Leones, 8.  
Teléfono: 921437373.

**Bar El Bodegón.** Ezequiel González, 13. Teléfono:  
921463447

**Bar El Caballo Blanco.** Obispo Quesada, 22. Teléfono:  
921441164.

**Bar El Compás.** Santo Tomas, 1. Teléf.:  
921428648.

**Bar El Desván.** Juan bravo, 58. Teléfono:  
921462741.

**Bar El Fogón de Roberto.** Crta. San Rafael PKM 87 (Centro de Transportes). Teléfono:  
921448095

**Bar El Pabellón.** Dámaso Alonso, 52. Teléfono:  
921110053.

**Bar El Puente.** Valdevilla, 20. Teléfono:  
689734030

**Bar El Rincón de Raúl.** José Zorrilla, 42. Teléf.:  
921440726.

**Bar El Rincón Real.** José Zorrilla, 134. Teléfono:  
921476375.

**Bar El Sitio.** Infanta Isabel, 9. Teléfono:  
921460996.

**Bar El Socorro.** Socorro, 10. Teléfono:  
921460594.

**Bar El Vecino.** Plaza Espronceda, 10. Teléfono:  
630178908.

**Bar España.** Plaza de la Universidad, 7. Teléfono:  
921430402

**Bar Giorgio.** Gobernador Fdez. Jiménez, 14.  
Teléfono: 921425904.

**Bar Jaque Mate.** Santa Catalina, 10.

**Bar Jauja.** Carretera de San Rafael, 10. Telf.:  
921420012.

**Bar Jeyma.** Cronista Lecea nº1. Teléfono:  
921700134

**Bar La Casa del Sabor.** Doctor Sancho, 3.  
Teléf.: 921118316.

**Bar La Concepción.** Plaza Mayor, 15. Teléf.:  
921460930.

**Bar Lastra.** Paseo Conde Sepúlveda, 53. Teléfono:  
620038260.

**Bar La Tasquina.** Pº Ezequiel González, 25.  
Teléf.: 921461954.

**Bar La Zapatería.** Plaza de la Universidad, 1. Teléfono:  
921427054.

**Bar Las Delicias.** Vía Roma, 50. Teléfono:  
921434236.

**Bar Las Nubes.** Terminillo, 5. Teléfono:  
921444927.

**Bar Las Tres BBB.** Plaza Mayor, 13. Teléf.:  
921462226.

**Bar Ludos.** José Zorrilla, 26. Teléf.:  
921700149.

**Bar Merkamueble.** Atalaya, 3. Teléf.:  
921435227.

**Bar Nicoletta.** San Cristóbal, 18. Teléfono:  
666961694

**Bar Niza.** Conde Sepúlveda, 5. Teléfono:  
921049572.

**Bar Orly.** Bajada del Carmen, 2. Teléfono:  
921461318

**Bar P131.** Plaza Tirso de Molina. Teléfono:  
921475455.

**Bar Pino Dido.** Cándido López, 2. Teléfono:  
921922196.

**Bar Planeta Espresso.** José Zorrilla, 70. Teléfono:  
921700529

**Bar San Martín.** www.sanmartinbarrestaurant.com Plaza San Martín. Teléfono:  
921047678.

**Bar Reino.** Avda. Constitución, 38. Teléfono:  
622655041

**Bar Restaurante Bijou.** Avda. Obispo Quesada, 5. Teléfono:  
921422201.

**Bar Séptima Avenida.** Doctor Hernando, 4. Teléfono:  
921437306.

**Bar Restaurante Estevez.** Comida casera. Avda. Vía Roma, 14. Teléfono:  
921434658

**Bar-Restaurante Siboney.** Paseo Ezequiel

González, 23. Teléf.  
921461538

**Bar Tarines.** Infanta Isabel, 14. Teléf.:  
921463542.

**Bar Tentaciones (Mercado Municipal de La Albuera).** Teléfono:  
693801151

**Bar Volapié.** Cervantes, 20. Teléfono:  
921462697..

**El Rincón de Alejandro St. Andrews.** Avda. Constitución. 40. Teléfono:  
921151624.

**Café Bar Momentos.** Avda. Fernández Ladrada, 20. Teléf.:  
669402877

**Cafe-Bar El Valle.** Calle de los Arroyos, 8.

**Café-Bar Plató.** Hermanos Barral, 1. Teléf.:  
921463918.

**Café San Millán.** Severo Ochoa, 1. Teléfono:  
921429307.

**Cafetería Alcázar de Segovia.** Alcázar de Segovia.

**Cafetería Cookies.** El Rancho, 21. Teléf.:  
921047126.

**Cafetería Expressate.** Dámaso Alonso, 54. Teléfono:  
921433201

**Cafetería Jamería.** Hermanos Barral, 2. Teléf.:  
921461152.

**Cafetería Los Soporales.** Avda. Fernández Ladrada, 18. Teléf.:  
921461766.

**Cervecería Los Quintos.** Conde Sepúlveda, 16. Teléf.:  
921475789

**Cafetería San Cristóbal.** El Campo 5. Teléfono:  
921432765.

**Cervecería Santana.** Infanta Isabel, 18. Teléf.:  
921463564.

**Cervecería Universal.** Baltasar Gracián, 9. Teléfono:  
921438490

**Dani's Cafetería.** Plaza de la Universidad, 5. Tel.:  
921049755

**Farggi Café-Heladería.** San Francisco, 1. Teléfono:  
921440618.

**Mesón Los Ángeles.** Marqués de Lozoya, 2. Teléf.:  
921118382.

**Mesón Puente Hierro.** Carretera de Villacastín, 35. Teléfono:  
921420498.

**OS47.** Ortiz de Paz, 8. Teléfono:

**Parrilla Las Sirenas.** Juan Bravo, 30. Teléfono:  
921462654.









# AGENDA 50

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

18 de junio de 2017

Santoral: Corpus Christi, Paula, Ciriaco, Leoncio, Marcos, Amando y Germán

## ACTIVIDADES

### Bibliobuses

Los bibliobuses de la Diputación Provincial salen mañana lunes de nuevo a la provincia. El número 1 llegará hasta Veganzones, Sebúcor y Cabezueta. El bibliobús 2 estará en Samboal, Narros de Cuéllar y Campo de Cuéllar, mientras que el número 3 se desplazará hasta Zarzuela del Monte, Navas de San Antonio y La Estación de El Espinar.

### VARIOS PUEBLOS

<Provincia>

### Oficios Artesanos

Gremiarse, Gremio de Artesanos de Segovia está celebrando hasta hoy domingo sus II Jornadas Abiertas de los Oficios Artesanos, con talleres en vivo, visitas guiadas, mesas redondas y una exposición didáctica. Hoy habrá visitas guiadas de 11.00 a 12.00 y de 18.00 a 19.00 horas. Además, de 12.00 a 14.00 y de 18.00 a 21.00 horas se realizarán talleres demostrativos.

### SALA EX-PRESA 2 DE LA CÁRCEL

<Segovia>

### Taller Municipal de Teatro

Dentro de la programación del mes de junio, la iglesia de San Nicolás está acogiendo este fin de semana las representaciones de la obra 'Un funeral de muerte'. Hoy habrá función a las 21.00 horas.

### SAN NICOLÁS

<Segovia>

## EXPOSICIÓN



'Entornos hábitat', en el Bar Santana. Fernando Ortega (Fo) muestra su obra, bajo el título de 'Entornos hábitat', en el Bar Santa de Segovia. Se puede ver en el horario de apertura del establecimiento, hasta el próximo 30 de junio. / FOTO: KAMARERO

### Donantes de Sangre

La Hermandad de Donantes de Sangre de Segovia estará el próximo miércoles, en una nueva jornada de donación, en el Centro de Salud del Real Sitio de San Ildefonso. El horario para dona sangre será de 16 a 21 horas.

### CENTRO DE SALUD

<Real Sitio de San Ildefonso>

### Día de la Caridad Cáritas

Cáritas Segovia ha celebrado esta semana los actos del Día de la Caridad, con el objetivo de sensibilizar a la población sobre su actividad asistencial. Hoy domingo es la Festividad del Corpus y Cáritas hará una cuestación con mesas repartidas por las parroquias con motivo de la celebración del Día de la Caridad.

### VARIOS ESPACIOS

<Segovia>

### Marcha Parkinson 2017

Hoy domingo, 18 de junio, tendrá lugar la Marcha Parkinson 2017, con el apoyo del Mercado de La Albuera. Se saldrá a las 10.00 horas desde la Plaza de los Deportes, en el Parque de El Peñascal, y se realizará un recorrido por un circuito accesible. La marcha acabará en el Parque del Cementerio. La inscripción es de seis eu-

ros. Pueden hacerse en Asociación Parkinson Segovia, Foto Basilio, Artesanos de la Carne E. Saura y Centro Social Corpus.

### LA ALBUERA

<Segovia>

## CONVOCATORIAS

### Taller Municipal de Teatro

Organiza un curso de verano del 3 al 7 de julio (en horario de 17.00 a 21.00 horas) que lleva por nombre 'El lugar de la atención y prácticas de cuerpo colectivo'. Estará impartido por Amalia Fernández y los contenidos incluyen práctica diaria de yoga (asanas) nivel básico, prácticas y juegos para el entrenamiento de la atención, la disociación, la fluidez y la capacidad de estar presentes, prácticas y juegos de cuerpo colectivo (fluidez y precisión de la capacidad de escuchar, actuar, ser líderes o dejarse llevar), etcétera. Inscripción hasta el día 30 en la Concejalía de Cultura.

### IGLESIA DE SAN NICOLÁS

<Segovia>

### Talleres Centro Corpus

El Centro Social Corpus, de la Fundación Caja Segovia organiza talleres para todas las edades a celebrar en verano: 'Mantente activo' (aerobic/pilates) se celebrará del 7 de julio y agosto dos días a la semana; 'Informática básica', del 17 de julio al 31 de agosto, de lunes a viernes; 'Taller de manualidades y juegos infantiles... En inglés', del 17 al 31 de julio, de lunes a viernes; 'Gimnasia mental', del 20 de julio al 31 de agosto, los jueves. Información e inscripciones, antes del 22 de junio en el teléfono 921466398 y en el correo gvelasco@fundacioncajasegovia.es.

### CENTRO SOCIAL CORPUS

<Segovia>

## EXPOSICIONES

### ACADEMIA DE ARTILLERÍA

'El legado de Louis Proust' protagoniza la exposición que puede contemplarse en la sala Fondo Antiguo de la Biblioteca de Artillería. Además de la bibliografía más relevante se exponen objetos de laboratorio empleados en los gabinetes técnicos y científicos de la Academia.

Hasta el 30 de noviembre.

### BAR COMO EN CASA

Exposición de pirograbados de José Manuel Minguela Bayón. Vía Roma, 6.

Hasta el 30 de junio.

### BAR SANTANA

El Bar Santana acoge hasta el 30 de junio la exposición de pintura 'Entornos hábitat', de Fernando Ortega (Fo).

Hasta el 30 de junio.

### RESTAURANTE ALMA NOSTRA

Exposición de Teresa Herrero: "Miradas entre acuarela y pastel".

Hasta el 30 de junio.

### CASA DE LA MONEDA

La Casa de la Moneda acoge la exposición 'Reflejos de memoria. Segovia en medallas', que ofrece una visión global de la medalla segoviana y reconstruye la historia de Segovia durante los últimos dos siglos. Institu-

ciones y coleccionistas privados han aportado a esta muestra hasta un centenar de piezas entre cuños, medallas y documentos históricos.

Hasta el 10 de septiembre.

### CASA JOVEN

Muestra colectiva 'Ilustrazos', con obras de alumnos del Ciclo de Grado Superior de Ilustración de la Escuela de Arte y Superior de Diseño Casa de los Picos.

Hasta el 22 de junio. En horario de atención al público.

### CENTRO SOCIAL CORPUS

La Fundación Caja Segovia organiza una exposición de acuarelas de Julio de Pablos, que puede visitarse en el Centro Social Corpus. El artista, natural de Valverde del Majano, se trasladó hasta Segovia siendo muy joven y aquí comenzó su contacto con el dibujo. Su estrecha relación con el deporte y la naturaleza se ve plasmadas en los innumerables paisajes que forman parte de su extensa obra.

Hasta el 20 de junio. Horario: de lunes a viernes, de 10.00 a 13.00 y de 17. a 19.00 horas.

### HOTEL EUROSTARS CONVENTO CAPUCHINOS

El Hotel Eurostars Convento Capuchinos acoge una colección de la artista Margharet Manzano. Esta colec-

ción ha sido bautizada como 'Little Oniriks' y está realizada mediante agujas y palos creando magia. La obra de Manzano evoca un gran viaje al mundo de los sueños. Todas las facetas laborales y personales son exprimidas en cada uno de sus lienzos.

Hasta el 30 de junio.

### PALACIO QUINTANAR

El Palacio Quintanar de Segovia muestra la exposición 'Cuando la musa ataca. Supertangibles', que reúne a 17 destacados artistas contemporáneos de diferentes ámbitos -escultura, poesía visual y escrita, performance/acción, diseño, grafismo y arquitectura, fotografía, pintura y arte sonoro-.

Hasta el 24 de septiembre.

### RESTAURANTE SAN MARCOS

Pintura de Vicente Macías Moreno en el Rincón del Arte de este establecimiento.

Hasta el 3 de julio.

### LA CÁRCEL

La Cárcel\_Centro de Creación acoge la exposición 'PhotoBolsillo, 20 años, 100 fotografías', una mirada caleidoscópica de las múltiples maneras de construir imágenes. Una mirada distinta para poder seguir de forma entretenida y didáctica la historia de la fotografía española.

Hasta el 30 de julio.

### TORREÓN DE LOZOYA

La Sala de Caballerizas acoge desde hoy la muestra 'Good Morning Lucy', con la que se celebran los 50 años de la edición del álbum 'Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band', que vio la luz el 1 de junio de 1967. La exposición propone un recorrido visual y sonoro a través de los siete ámbitos de la Sala.

Hasta el 31 de agosto. Horario de martes a viernes de 18.00 a 21.00 horas. Sábados y festivos de 12 a 14 horas y de 18 a 21 horas. Los lunes el centro permanece cerrado.

### DIPUTACIÓN

Dentro del proyecto 'Una', en el zaguán de la Diputación de Segovia se puede contemplar una pintura del siglo XVII titulada 'Inmaculada', perteneciente a los fondos artísticos de la institución provincial.

Hasta el 30 de junio. Horario, de lunes a viernes, de 9 a 14 horas y de 17 a 20 horas.

### ARCHIVO GENERAL MILITAR

Entrada gratuita y visita guiada a sus instalaciones ubicadas en el Alcázar de Segovia. La exposición es 'Las Calles de Segovia a través de sus Archivos'. Todos los miércoles de 12.00 a 13.45 horas, previa cita que se debe concertar en el teléfono 921 462 038.

Permanente.

### CASA ANTONIO MACHADO

La Casa-Museo del poeta Antonio

Machado lleva al visitante hasta la época del autor que residió en Segovia. Su estructura se mantiene prácticamente intacta, evocando así el ambiente en el que vivió el poeta durante los años en los que permaneció en la ciudad y trasladando a los visitantes a aquel momento.

Permanente. De lunes a sábado: de 11.00 a 15.00 horas y de 16.00 a 18.00 horas. Visita guiada a las 14.00 horas. Domingos: de 11.00 a 14.00 horas. Visita guiada a las 13.00 horas. Puentes y festivos: consultar horarios. Último acceso al museo 30 minutos antes del cierre.

### MUSEO GASTRONÓMICO

Exposición permanente de útiles propios y paneles explicativos.

Permanente. Horario de lunes a domingo de 11.00 a 20.00 horas. Martes de 11.00 a 15.00 horas.

### MUSEO DE ARTE VIRREINAL Y PRECOLOMBINO

El espacio museístico dedicado al arte virreinal y precolombino acoge una gran exposición formada por pinturas peruanas, españolas y francesas, obras de cerámica peruana y diferentes ornamentos litúrgicos.

Permanente. De 12.00 a 14.00 horas y de 16.00 a 18.00 horas.

### PARADOR SEGOVIA

Exposición 'Arte Geométrico', una serie de obras de los artistas Pablo Palazuelo, Eusebio Sempere, Gómez Peralas o Jorge Teixidor, entre otros. Un sitio especialmente

elegido debido a sus singulares formas y composiciones.

Permanente.

### AGUILAFUENTE

La iglesia de Santa María alberga la exposición 'El Sinodal de Aguilafuente y la Primera Imprenta Española'. El horario de visita es de martes a domingo, de 11.00 a 14.00 horas y de 16.00 a 20.00 horas. .

Hasta el 5 de noviembre.

### CARBONERO

Exposición 'Labores españolas' en el Museo de los Quehaceres. Visitas concertadas llamando al teléfono 921 560 173.

Casa Museo de los Quehaceres.

El Ayuntamiento acoge la exposición 'Proyecto Flora, de Marta Herguedas'. Del 5 al 24 de junio, de lunes a viernes en horario de 9 a 15 horas

Ayuntamiento. Hasta el 24 de junio

### AYLLÓN

Exposición 'Segovia en una copa de vino', en la iglesia de San Miguel. Del 8 al 25 de junio. Abierto de jueves a domingo de 9 a 14 horas y de 17 a 20.

Iglesia de San Miguel. Hasta el 25 de junio.

### SANTA MARÍA

Exposición 'Del trazo a la luz', en el Centro Cultural Municipal. Del 9 al 23 de junio. De lunes a viernes, en horario de 16 a 19 horas

Centro Cultural. Hasta el 23 de junio.





**LA CLASE DE 5º DE PRIMARIA** del Colegio Cooperativa Alcázar de Segovia (junto a sus padres, hermanos y otros familiares) disfrutaron de una ruta por la montaña saliendo desde el Ceneam de Valsaín y pasando por lugares de la sierra como "El cerro del puerco", "La cueva del monje" y "La fuente del ratón". Lo pasaron fenomenal en el paseo disfrutando de una mañana diferente junto a sus compañeros y familiares.



**REUNIÓN ESCOLAR.** Los alumnos de Tercero de Primaria del Colegio de las Concepcionistas disfrutaron de un helado en el centro de la ciudad.



**FELICITACIONES.** La delegada del Gobierno en Castilla y León, María José Salgueiro Cortiñas, ha asistido en La Escuela Nacional de Protección Civil (Madrid), al acto de imposición de Medallas al Mérito de la Protección Civil 2017, acto que ha presidido el ministro del Interior, Juan Ignacio Zoido Álvarez. Los 58 condecorados son miembros de las Fuerzas y Cuerpos de la Seguridad del Estado, de las Fuerzas Armadas, de la Administración General del Estado, Autónoma y Local, así como de otras instituciones y ciudadanos que ha colaborado con la Protección Civil española, entre ellos, cinco castellanos y leoneses, condecorados a propuesta de la Delegación del Gobierno en Castilla y León, por salvar varias vidas de personas inmersas en accidentes o sucesos varios: un vecino de La Puebla de Arganzón (Burgos), dos policías nacionales destinados en Salamanca y dos guardias civiles del puesto de **La Granja de San Ildefonso (Segovia)**. Enhorabuena a **Máximo Rubio Fernández** y **Luis Gómez Lamela**, guardias civiles del puesto del Real Sitio de San Ildefonso de la Comandancia provincial de Segovia, medallas de bronce con distintivo azul, por salvar la vida de una señora, de origen marroquí, en un edificio en llamas, a la que sacaron al exterior de dicho edificio.

# Celebra tu cumpleaños de manera diferente





En instalaciones de primera y el mejor ambiente

**Padel para peques y mayores,**  
castillos hinchables, talleres de juegos... y después

**¡¡ Todos a merendar!!**



**Te sorprenderás**

**¡¡ Pídenos presupuesto!**

C/ Ciprés, 206, (Pol. Ind.) VALVERDE DEL MAJANO. Telf. 921 49 06 94 / 620 51 60 40 [www.padelfour.com](http://www.padelfour.com)





## Películas

• Mala \* Regular \*\* Interesante \*\*\* Buena \*\*\*\* Muy Buena

### 15.25 Superhero Movie (La Sexta) \*\*

EEUU, 2008, Comedia. **Craig Mazin: Drake Bell, Sara Paxton, Christopher McDonald, Leslie Nielsen, Kevin Hart, Marion Ross**



Parodia de las películas de superhéroes, desde Spider-Man, hasta Batman Begins o Los 4 Fantásticos, de nuevo a cargo de los creadores de «Scary Movie». En esta ocasión la historia se centra en Rick Riker, un joven agradable pero muy torpe que adquiere superpoderes. De los creadores de la saga de «Aterrizo como puedas».

### 15.45 Los 4 Fantástico (Cuatro) \*\*\*

EEUU, 2005, Fantástico. **Tim Story: Jessica Alba, Ioan Gruffudd, Michael Chiklis, Chris Evans, Julian McMahon, Kerry Washington**

Cuatro astronautas se convierten en superhéroes tras ser contaminados en el espacio exterior. Todo comienza cuando el sueño largamente acariciado del inventor, astronauta y científico Dr. Reed Richards (Ioan Gruffudd) está muy próximo a hacerse realidad. Reed quiere ir en un viaje al espacio exterior, al centro de una tormenta cósmica.

### 22.10 Misión imposible IV (Antena 3) \*\*\*

EEUU, 2011, Acción. **Brad Bird: Tom Cruise, Paula Patton, Jeremy Renner, Simon Pegg, Michael Nyqvist, Anil Kapoor**

Cuarta entrega de la saga cinematográfica Misión imposible. El agente Ethan Hunt, acusado de un atentado terrorista con bombas contra el Kremlin, es desautorizado junto con el resto de la organización al iniciar el Presidente el «Protocolo Fantasma». Abandonado a su suerte y sin recursos, Ethan tiene que encontrar el modo de rehabilitar el buen nombre de su agencia e impedir un nuevo ataque.

### 01.35 Lucía y el sexo (La 2) \*\*\*

España, 2001, Drama. **Lucía y el sexo: Paz Vega, Tristán Ulloa, Najwa Nimri, Daniel Freire**

Lucía es una joven que trabaja como camarera en el centro de Madrid. Tras la misteriosa desaparición de su novio Lorenzo, un escritor, decide marcharse a la tranquila isla de Formentera. La libertad que siente allí la lleva a enfrentarse a los aspectos más oscuros de su pasada relación, como si se tratara de una novela.



## Deportes

### Butaca deportiva

Motociclismo: GP de Misano	11.00	Teledporte
Jugones	15.00	La Sexta

### 11.00 Motociclismo: GP de Misano (Teledporte)

El campeonato del mundo de Superbike es una competición de motos de gran cilindrada paralela al mundial de velocidad y que sirve de plataforma para muchos pilotos. El calendario de 2017 alcanza su ecuador con la disputa del GP de Misano. Teledporte ofrecerá hoy en directo desde San Marino que pondrá a Jonathan Rea.

## Entretenimiento

### Butaca de programas

¡Qué animal!	18.50	La 2
Planeta Calleja	21.35	Cuatro

### 18.50 ¡Qué animal! (La 2)

El espacio viaja al Delta del Ebro, en Tarragona, el segundo hábitat acuático más extenso de España. Además se entrevistará al campeón de salto de pértiga Igor Bychkov, que explicará las similitudes entre esta disciplina y el vuelo de los flamencos. El Delta del Ebro representa un enclave de vital importancia.

1

- 06.00 Noticias 24H.
- 09.35 Seguridad vital.
- 10.05 Españoles en el mundo.
- 11.50 Fantastic dúo. (R)
- 14.00 Flash moda.
- 14.30 Corazón.
- 15.00 Telediario 1.
- 16.00 Sesión de tarde. «Incorregible».
- 17.30 Sesión de tarde. «Un lugar en el que amar».
- 19.00 Sesión de tarde. «Aroma y sensibilidad». Las jóvenes Elinor y Marianne Dashwood pertenecen a una familia acomodada y siempre han vivido sin ningún problema, hasta que su padre es detenido por fraude.
- 20.30 Aquí la tierra.
- 21.00 Telediario 2.
- 22.05 MasterChef. Para demostrar los conocimientos adquiridos, los aspirantes cocinarán con los mismos ingredientes con los que crearon el plato que les abrió las puertas del programa.
- 01.00 SOS Alimentos. «Ávila».
- 01.45 Ley y orden: Unidad de víctimas especiales.

2

- 07.25 UNED.
- 07.55 Los conciertos de La 2.
- 08.45 En lengua de signos.
- 09.15 Medina en TVE.
- 09.30 Buenas noticias TV.
- 09.45 Shalom.
- 10.00 Últimas preguntas.
- 10.25 Testimonio.
- 10.30 El día del Señor.
- 11.30 Pueblo de Dios.
- 12.00 Documental. «Pacífico».
- 12.55 Libros con uasabi. «Una familia imperfecta».
- 13.50 Más que perros y gatos.
- 14.20 Documental. «Patrimonio de la humanidad».
- 14.50 Brain games.
- 15.35 Saber y ganar.
- 16.20 Grandes documentales. (R)
- 18.50 ¡Qué animal!
- 19.20 Documental. «Eneko Atxa, caricias de sabor».
- 20.15 Documental. (R) «Grandes viajes ferroviarios continentales».
- 21.15 Documaster. «La evolución del mal».
- 22.55 Versión española. «Nacidas para sufrir». Flora, solterona de 73 años, ha vivido siempre en su pueblo.
- 01.35 Cine. «Lucía y el sexo».



- 07.10 Pelopicopata.
- 08.10 Los más...
- 10.00 Centímetros cúbicos.
- 10.40 Los más...
- 11.50 Ninja warrior. (R)
- 14.00 Los Simpson.
- 15.00 Antena 3 Noticias 1.



- 15.45 Deportes.
- 15.55 Tu tiempo.
- 16.00 Multicine. «Paso decisivo».
- 17.50 Multicine. «Sin sufrimiento».
- 19.30 Multicine. «Cuado habla el corazón».
- 21.00 Antena 3 Noticias 2.
- 21.45 Deportes 2.
- 21.55 Tu tiempo.
- 22.05 Pieza exclusiva: Wonder Woman.
- 22.10 El pelicolón. «Misión imposible: Protocolo Fantasma».
- 00.40 Cine. «En tierra peligrosa».
- 02.30 Comprando en casa.

cuatro

- 07.00 El zapping de surfers.
- 08.00 Malas pulgas.
- 10.00 La selva en casa.
- 11.00 Especial Callejeros viajeros.
- 12.00 Callejeros viajeros.



- 14.00 Noticias Cuatro 1.
- 14.45 El tiempo.
- 14.55 Noticias Cuatro Deportes.
- 15.25 Deportes Cuatro 1.
- 15.45 Home cinema. «Los cuatro fantásticos».
- 18.00 Home cinema. «El tesoro de la montaña».
- 19.50 Noticias Cuatro 2.
- 21.00 Deportes Cuatro 2.
- 21.05 El tiempo.
- 21.30 Planeta Calleja extras. «Cayetano Rivera».
- 21.35 Planeta Calleja. «Mercedes Milá». La periodista y el aventurero intentarán sobrevolar las islas Svalbard.
- 23.00 Cuarto milenio.
- 01.30 Cuarto milenio. (R)
- 04.00 La tienda en casa.

5

- 07.00 I love TV: lo mejor.
- 08.00 Convézneme.



- 09.15 Cámbiame. (R)
- 12.30 Perdóname, Señor.
- 14.00 Socialità by Cazamariposas.
- 15.00 Informativos Telecinco 1.
- 15.35 Deportes.
- 15.45 El tiempo.
- 16.00 Cine. «Un marido peligroso».
- 17.45 Viva la vida. Toñi Moreno entrevistará a Rosario Mohedano, que vuelve al plató de Tele 5, tras varios años de ausencia.
- 20.15 Pasapalabra.
- 21.05 Informativos Telecinco 2.
- 21.35 Deportes.
- 21.45 El tiempo.
- 22.00 Supervivientes: Conexión Honduras.
- 01.45 Supervivientes: resumen.

6

- 06.50 Bestial.
- 07.45 Piso compartido.
- 08.30 ¿Qué me pasa doctor?
- 09.30 Hoteles con encanto.
- 10.00 Fútbol. XXVI Torneo



- Nacional Pamesa LaLiga Promises.
- 14.00 La Sexta noticias 1.
- 15.00 La Sexta deportes 1.
- 15.15 La Sexta Meteo.
- 15.25 Cine. «Superhero movie».
- 16.50 Cine. «Air Force One: amenaza en el cielo».
- 18.45 Cine. «Huracán».
- 20.00 La Sexta noticias 2.
- 20.45 La Sexta Meteo.
- 21.00 La Sexta deportes 2.
- 21.20 El Objetivo. Este fin de semana el PSOE celebra su 39º Congreso.
- 22.30 Enviado especial.
- 00.55 Encarcelados.
- 02.00 Crímenes imperfectos.

cyl7

- 09.30 Surcos.
- 10.00 Santa Misa.
- 11.00 Pelota a mano. Programa deportivo.
- 12.30 Zona motor.
- 13.30 Tiempo de viajar.
- 14.00 Surcos.
- 14.30 CyL TV Noticias.
- 15.15 El tiempo.
- 15.30 CyL TV Noticias.
- 16.15 Cine. «Los Vengadores».
- 17.30 Cuentos en la bruma. Un recorrido por la Comunidad en busca de esos rincones misteriosos.
- 18.30 Hecho en Castilla y León. Con María Nieto.
- 19.30 El arcón. Propuestas del sector agroalimentario para disfrutar de las viandas de Castilla y León.
- 20.30 CyL TV Noticias tarde. Informativo con la actualidad de Castilla y León, nacional e internacional.
- 21.15 El tiempo.
- 21.30 Concurso de la canción.
- 22.45 Cine. «Alguien a quien amar».
- 00.00 Músicos de Castilla y León.

8

- 11.00 Mis adorables vecinos.
- 12.30 Pelopicopata.
- 13.00 Expedición.
- 14.00 Documental naturaleza.
- 14.30 Al acecho.
- 15.00 Tiempo de viajar.
- 16.00 Zona motor.
- 17.00 Deportes de aventura. Montañismo, rutas de senderismo, deportes acuáticos, deportes extremos y consejos de material.
- 17.30 Sportworx.
- 18.00 Cine. «Máxima tensión».
- 20.00 Los ladrones van a la oficina.
- 21.00 Tiempo de viajar. De la mano de Esperanza Domínguez el espacio recorre los lugares más interesantes de España.
- 22.00 Al acecho.
- 22.30 Grana y oro. El mundo de los toros es el protagonista de este espacio. Con invitados especiales y diferentes secciones, cada semana cuenta con un invitado.
- 23.30 Expedición.



Tradición desde 1866



Avda. del Acueducto, nº 29 · 40002 SEGOVIA · www.tradicionarius.es

Horario: 8:00 a 21:00 horas

## LA ÚLTIMA

EL ADELANTADO / SEGOVIA

El mes de junio siempre es especial en los centros residenciales de la Diputación de Segovia. La celebración del día grande de fiestas en el CSS "La Fuencisla" y en el CAMP "El Sotillo" culmina una semana muy emotiva para los residentes, pues los responsables de ambos centros lo preparan todo para que puedan disfrutar de un día diferente con sus familiares con los que comparten espacios —como habitualmente en sus visitas—, pero también otras actividades y una comida especial.

Desde la institución provincial se está llevando a cabo desde hace varios años una dinámica de apertura de los centros hacia el exterior, no sólo para mostrar el trabajo que en ellos se realiza sino para que esta medida tenga una repercusión positiva en los residentes, que se involucran en el entorno en el que viven y abran la que es "su casa" a otras comunidades, como es el caso de los niños de los colegios de Palazuelos o El Sotillo, donde están ubicados respectivamente, con la realización de talleres intergeneracionales que están dando unos excelentes resultados.

Precisamente, esta circunstancia la destacó el diputado del Área de Asuntos Sociales y Deportes, Miguel Ángel de Vicente al dirigirse a residentes, familiares y profesionales del CSS La Fuencisla ayer, asegurando que "la implicación de los trabajadores y la buena sintonía con los familiares de los residentes está haciendo de los centros residenciales de la Diputación un referente en Castilla y León" y por eso invitó "a seguir en la misma línea para continuar mejorando en el modelo de atención centrada en la persona y en la figura del profesional de referencia que humaniza mucho más la atención a los residentes".

El también vicepresidente de la institución provincial estuvo acompañado en las dos fiestas por la jefa de Servicio de Acción Social, Mar Martínez y el coordinador de Centros, Pascual Gómez. Además, estuvieron presentes los equipos directivos de cada centro, así como los alcaldes de La Lastrilla, Vicente Calle y el de Palazuelos, Jesús Nieto, acompañado éste

# Fiesta mayor en los centros residenciales

'El Sotillo' y 'La Fuencisla', dependientes de la Diputación, clausuran su semana grande con las familias arropando a los residentes



Distintos momentos de las actividades realizadas durante estas jornadas festivas. / EL ADELANTADO

último por el teniente de alcalde, Juan Manuel Martínez. Al CSS 'La Fuencisla' ha acudido también la gerente de Servicios Sociales de Segovia, Carmen Well quien ha recordado con cariño sus muchos años como trabajadora social del centro.

La actuación de un pasacalles, una comida con menú especial y la Orquesta Tritón en la sobremesa han servido como colofón para la celebración del día grande de la semana de fiestas.

El CSS 'La Fuencisla' también vivió el jueves un día especial ya que tuvo lugar el 'Día de la Comunidad' en el que se celebró una jornada de puertas abiertas y los alumnos del colegio 'La Atalaya' de Palazuelos de Eresma pudieron participar junto a los residentes en una gymkana en la que disfrutaron a partes iguales grandes y pequeños. El enclave privilegiado de este centro hace que se pueda sacar mucho rendimiento de estas actividades al aire libre en las que el objetivo es que dos generaciones tan distanciadas por los años, se unan en un espacio común de convivencia y compartir.

Durante la semana también han recibido la visita de la rondalla de San José y de un narrador oral, momento que también compartieron con los alumnos del colegio. Y además se lo pasaron en grande con un karaoke en el que participaron profesionales y residentes.

**CAMP EL SOTILLO** La semana también ha sido intensa en el CAMP El Sotillo, que comenzó el lunes con una actividad de juegos de exterior en los patios del centro y continuó el miércoles con la actuación del Coro "Azul Marino". Pero lo mejor llegaría el viernes con ese encuentro familiar en el que la Escuela de Teatro Paladio volvió al centro donde los residentes que participan en ella hicieron de anfitriones y actuaron para todos sus compañeros y familiares. También tuvo lugar una comida diferente, en este caso el menú fue paella y en la tarde 'Salva y Alberto' amenizaron la sobremesa que acabó con café y helado para todos.



## Restaurante La Matita

Amplia selección de menús para sus celebraciones familiares

Ctra. de Soria, km 172 COLLADO HERMOSO Segovia  
Telf reservas: 921 40 30 77 | restaurantelamatita.com

