



### El Balonmano Nava vence al FC Porto (36-34) en partido amistoso

EL CLUB NAVERO CELEBRA CON VICTORIA  
SU CUADRAGÉSIMO ANIVERSARIO

DEPORTES 39

### La Segoviana defiende su segunda plaza en casa frente al At. Astorga

ABRAHAM GARCÍA METE EN LA LISTA DE  
CONVOCADOS A AYRTON, CHEMA Y CALLEJA

DEPORTES 40



### Naturpellet y Unami se reparten los puntos (2-2) en el derbi de la Segunda

EL CONJUNTO AZUL LOGRA IGUALAR EN  
EL TRAMO FINAL DEL ENCUENTRO UN 2-0

DEPORTES 42



**Carlos Núñez amplió la 'Irmandade' en El Espinar.** El gaitero gallego Carlos Núñez llenó ayer el Auditorio Menéndez Pidal de El Espinar con la presentación de su último trabajo 'Irmandade das Estelas', con el que celebra los veinte años de gira por todo el mundo difundiendo su música. Músicos de San Rafael y de Segovia, como los gaiteros Pepe y Chechu, y Rita San Romualdo, tuvieron la oportunidad de subir al escenario para tocar con la estrella de la música celta. / FOTO: PEDRO L. MERINO

SEGOVIA15

#### ► MEDIO AMBIENTE

## La Protectora de Segovia recogió casi un centenar de animales el pasado año

► La empresa concesionaria del servicio de recogida de animales de la Diputación ha atendido a un total de 30 ejemplares desde su entrada en funcionamiento, en mayo de 2016 ► Dicha cifra resulta "baja" en comparación con otras provincias de la región

SEGOVIA4 Y 5



#### ► CONVERSACIONES CON...

LUIS PEÑALOSA  
Exconcejal de IU

**"Un concejal del PCE en las elecciones del 79 ayudó a disipar el miedo a los rojos"**

El primer y único concejal del PCE en el Ayuntamiento de Segovia repasa la época de la Transición

SEGOVIA 22Y23

#### ► SOTOSALBOS

## El Ayuntamiento recupera la antigua fragua con ayuda del parque de Guadarrama

► El taller ocupa el mismo lugar donde hubo un edificio con idéntica finalidad ► Artesanos y aficionados al modelado de hierro podrán hacer uso del inmueble con permiso municipal

PROVINCIA14



#### Y ADEMÁS...



#### DIPUTACIÓN

### El Juan Bravo celebrará su centenario con estrenos nacionales

El presidente de la Diputación de Segovia, Francisco Vázquez, ha avanzado que la programación especial que se desarrollará en el Teatro Juan Bravo durante el último trimestre de 2017, con motivo de su centenario, incluirá estrenos nacionales y montajes "importantes".

SEGOVIA7

#### SANIDAD

### El 50% de las recetas de antibióticos carecen de eficacia

El jefe del Servicio Territorial de Sanidad, César Montarelo, asegura que el 50% de las recetas de antibióticos que se están haciendo actualmente carecen de eficacia y están generando resistencia a estos fármacos.

SEGOVIA9

#### ENSAYO

Luis Javier Moreno, el dolor por la marcha de un imprescindible en la poesía nacional

SEGOVIA8

#### DE RUTA POR SEGOVIA

Bernardos, el pueblo segoviano cuya larga historia está escrita en pizarra

SEGOVIA26Y27

#### ECONOMÍA

El PP, dispuesto a subir las pensiones un 0,25% si lo permite la coyuntura económica

NACIONAL31

#### TERRORISMO

El sospechoso del tiroteo de Florida eligió premeditadamente su aeropuerto

INTERNACIONAL33



|TRIBUNA| JOSÉ LUIS CUENCA ALADRO

## Condena, que algo queda



ESPAÑA, como el mundo en general, está pasando por un devastador periodo de banalidad, de despreocupación y pérdida de conciencia moral. Por si ello fuese poco, la violencia terrorista nos golpea sin cesar. Los atentados (ataques) terroristas se suceden sin solución de continuidad por todos los rincones de Europa y del mundo. Acabó el nefasto año 2016 con los trágicos sucesos acontecidos en el mercadillo navideño de Berlín en vísperas de la Nochebuena y empezamos 2017 con los sucesos en la discoteca de Estambul.

No resulta nada sencillo para los que velan por la seguridad de los habitantes de nuestro planeta enfrentarse cara a cara y detener a quienes precisamente no la dan y cometen sus cobardes asesinatos amparándose en la más ruin impunidad, aunque "a posteriori" reivindiquen su autoría grupal. En cualquier caso, cabe preguntarse: ¿Qué es lo que ocurre después de cada homicidio perpetrado y soportado? ¿Cuál es la tónica general de reacción del mundo civilizado? ¿La de los que mandan y gobiernan el mundo? Yo se lo digo: ninguna. Bueno, sí, no quiero exagerar... los líderes mundiales, desde Merkel hasta el Papa Francisco, las grandes instituciones del planeta, no dudan en salir a la palestra o emitir un co-

municado "condenando" los atentados inmediatamente. Lo hacen la gran mayoría de ellos; porque los hay (son los menos, pero los hay) que no dicen nada, que se ponen de perfil. Se "condena" el terror, sí, pero se hace de una forma tan "democrática"

(por decirlo de alguna manera), de una forma tan "políticamente correcta", que su efecto es prácticamente nulo a partir de transcurridos unos días de la fecha de autos. ¿De qué condena, por tanto, estamos hablando? Minutos de silencio por las víctimas en las plazas y plazoletas de las ciudades y pueblos del mundo, en los estadios de fútbol y... punto. A las pocas horas, y como dice el refrán popular: "el muerto al hoyo y el vivo al bollo", porque "la vida continua" y "nadie ni nada va a desestabilizar nuestra convivencia democrática". ¡Faltaría más!... Ya, ya.

Miren, amigos: al día siguiente de los trágicos asesinatos sucedidos en Madrid, París, Londres, Niza, Berlín o Estambul (por citar solo algunos de ellos), los presidentes de todos los países democráticos del mundo deberían haberse reunido inmediatamente en todas y cada una de esas ciudades para encerrarse en una sala y reflexionar sobre lo acontecido tratando de buscar soluciones eficaces y reales a unos hechos tan execrables, inauditos y, también, reales. Sin embargo, no lo han hecho nunca. Jamás se han

*Volviendo al asunto principal de mi artículo de hoy (el problema de seguridad al que se enfrenta el mundo libre), hay que decir alto y claro, y de una vez y para siempre, que la respuesta para limitar o hacer desaparecer el poder destructivo y desestabilizador del enemigo de todos debe de estar a la altura de la amenaza que representa*

reunido. Ni antes ni ahora. No quieren coger el toro por los cuernos. Les basta y sobra, creen ellos, con "condenar" una y otra vez los atentados. Algunos, no se vayan a creer, lo hacen hasta de manera "muy energética", oiga. No me imagino en tal tesitura de debilidad mental y moral a líderes como Lincoln, Roosevelt, Washington, Adenauer, Churchill, De Gaulle,

Schmidt, Kennedy o Thatcher, por citar solamente a algunos. La honorabilidad de los pueblos del mundo está en juego, y la vida en libertad absolutamente. Pues nada, oiga, como el que oye llover.

La verdad es que lo de nuestros políticos, y ahora voy con "los de casa", es para echarles de comer aparte. No dan ni golpe. Cerraron el Congreso de los Diputados antes de Navidad por vacaciones y no regresarán hasta la última fecha de enero. Debe ser porque son como niños, digo yo; pero como niños de guardería, quiero decir. Pero no crean, todavía los hay que se consideran mal pagados. Teniendo en cuenta lo que hacen, no deberían quejarse lo más mínimo. De vez en cuando, algunos tertulianos o contertulios les echan un capote, se ponen estupendos en televisión y se lamentan de la escasa nómina que perciben nuestros diputados y ministros; lo que realmente pretenden con este "postureo" dialéctico esos tertulianos de pacotilla es darse importancia y aparentar que ellos ganan más. ¿Serán presuntuosos? Hacen el ridículo, como en una reciente tertulia nocturna les hizo ver y comprender la que fuese ministra de Asuntos Sociales con Felipe González, Cristina Alberdi, que les vino a decir a los presentes en el plató más o menos lo que sigue: "No creo que los políticos estén mal pagados en España; tienen comi-

siones, trabajos especiales, dietas y privilegios que les permiten doblar o triplicar su nómina oficial". Vamos, que puso el dedo en la llaga la ex-política sevillana con residencia en Madrid. Tonterías, pues, las justas. De momento, no merecen ser revisados al alza los sueldos de nuestro políticos, si acaso a la baja. No se lo han ganado. No se lo están ganando. No toca.

Volviendo al asunto principal de mi artículo de hoy (el problema de seguridad al que se enfrenta el mundo libre), hay que decir alto y claro, y de una vez y para siempre, que la respuesta para limitar o hacer desaparecer el poder destructivo y desestabilizador del enemigo de todos debe de estar a la altura de la amenaza que representa. Sin titubeos. Nada de acostumbrarnos a vivir bajo el yugo de la amenaza y el miedo. El miedo que atenaza y llega a quebrar conciencias y a cambiar la misma convivencia. No podemos aceptar el terror como rutina y convivir con él como algunos parecen pretender. Pero, ¿cómo es posible celebrar la cabalgata de Reyes en Madrid con casi tantos policías en la calle como niños y familias asisten a presenciar la misma? ¿Cómo acudir a un estadio de fútbol rodeado por miles de agentes de seguridad? ¿Qué está pasando? ¿A dónde vamos a llegar? No, no es esto, no es esto... Menos "condenar", que también, pero sobre todo más actuar. Hechos, y menos palabras es lo que hace falta.

|TRIBUNA| JOSÉ MARÍA LÓPEZ LÓPEZ (\*)

## Año nuevo bueno



LO HE ESCUCHADO varias veces los últimos días de diciembre pasado: "menos mal que se acaba este año, ha sido horrible". A lo que casi siempre alguien terciaba: "el 2016 era bisiestro y ya se sabe que los bisiestros no traen nada nuevo". Le andaba yo dando vuelta a esto, cuando me llega un escrito de Mamerto Menapace, escritor y relator de "cuentos", poesías, ensayos bíblicos, narraciones, reflexiones... Monje benedictino argentino, de 74 años de edad y cincuenta de sacerdocio.

Al margen de que le caigan mejor o peor los frailes y este lo es, le sugiero que lea lo que dice. No le dejaré indiferente:

"Mi percepción a medida que envejezco es que no hay años malos. Hay años de fuertes aprendizajes y otros que son como un recreo, pero malos no son. Creo firmemente que la

forma en que se debería evaluar un año tendría más que ver con cuánto fuimos capaces de amar, de perdonar, de reír, de aprender cosas nuevas, de haber desafiado nuestros egos y nuestros apegos.

Por eso, no debíamos tenerle miedo al sufrimiento ni al tan temido fracaso, porque ambos no son instancia de aprendizaje.

Nos cuesta mucho entender que la vida y el cómo vivirla depende de nosotros, el cómo enganchamos con las cosas que no queremos, depende sólo del cultivo de la voluntad. Si no me gusta la vida que tengo, deberé desarrollar las estrategias para cambiarla, pero está en mi voluntad el poder hacerlo.

"Ser feliz es una decisión", no nos olvidemos de eso. Entonces, con estos criterios me preguntaba qué tenía que hacer yo para poder construir un buen año porque todos estamos en el camino de aprender todos los días a ser mejores y de entender que a esta vida vinimos a tres cosas:

*Nos cuesta mucho entender que la vida y el cómo vivirla depende de nosotros, el cómo enganchamos con las cosas que no queremos, depende sólo del cultivo de la voluntad. Si no me gusta la vida que tengo, deberé desarrollar las estrategias para cambiarla, pero está en mi voluntad el poder hacerlo*

-a aprender a amar, a dejar huella, a ser felices-.

Crear calidez dentro de nuestras casas, hogares, y para

eso tiene que haber olor a comida, cojines aplastados y hasta manchados, cierto desorden que acuse que ahí hay vida.

Nuestras casas independientemente de los recursos que tengan, se están volviendo demasiado perfectas que parece que nadie puede vivir adentro.

Tratemos de crecer en lo espiritual, cualquiera sea la visión de ello. La trascendencia y el darle sentido a lo que hacemos tiene que ver con la inteligencia espiritual. Tratemos de dosificar la tecnología y demos paso a la conversación, a los juegos "antiguos", a los encuentros familiares, a los encuentros con amigos, dentro de casa. Valoremos la intimidad, el calor y el amor dentro de nuestras familias. Si logramos trabajar en estos puntos y yo me comprometo a intentarlo, habremos decretado ser felices, lo cual no nos exime de los problemas, pero nos hace entender que la única diferencia entre alguien feliz o no, no tiene

que ver con los problemas que tengamos sino que con la ACTITUD con la cual enfrentemos lo que nos toca...

Dicen que las alegrías, cuando se comparten, se agrandan. Y que en cambio, con las penas pasa al revés. Se achican.

Tal vez lo que sucede, es que al compartir, lo que se dilata es el corazón.

Y un corazón dilatado esta mejor capacitado para gozar de las alegrías y mejor defendido para que las penas no nos lastimen por dentro".

Reflexiones, las de este monje, que pueden servir para cada día de este año que acabamos de estrenar. Si le vienen bien, me alegro y si no... discúlpeme. Mi intención era buena.

De cualquier manera, le deseo para este año 2017: evitar tropiezos... y si cae, levántese y continúe caminando. Luz de lo alto... proyecto de vida... ilusión y coraje. BUEN AÑO NUEVO.

---  
(\*) Sacerdote.

| PREGUNTA, QUE ALGO QUEDA | MIGUEL LÓPEZ

## ¿Pezqueñines?



EL JUEGO DE PALABRAS procede de una campaña publicitaria alentada por el Fondo de Regulación y Organización de los Productos de la Pesca y Cultivos Marinos (FROM), un organismo que nació en 1980 bajo la égida del Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación. La publicidad pretendía entonces fomentar el consumo responsable de productos del mar, objetivo no alcanzado décadas después.

Se lanzó una campaña muy notoria, idea de la agencia publicitaria Ted Bates y producida por los Estudios Moro. “¿Pezqueñines? ¡No, gracias!” tuvo un éxito clamoroso. Utilizaba dibujos animados y hablaba a los consumidores del respeto que debe guardarse sobre la talla mínima para muchas especies marinas. Más tarde, el actor valenciano Antonio Ferrandis (el televisivo “Chanquete”: no había apodo más indicado) volvió a protagonizar otro spot que seguía esa misma línea comunicativa en la única televisión española.

España está desde hace muchos años entre los países que más pescado consumen en el mundo. Las estadísticas de la FAO (Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura) muestran que la cantidad media de pescado y mariscos que consume cada año un español asciende a 42,4 kilos, muy por encima de la media mundial de 18,9 kilos por habitante y año. Nuestro país también aparece entre los primeros importadores de productos marinos; por ejemplo,

*El Mediterráneo sufre como pocos mares una tremenda sobreexplotación pesquera. En el mare nostrum, un 93 por ciento de las poblaciones evaluadas está boqueando al borde del colapso*

el consumo de merluza (el de mayor importación) en España superó en 2015 las 150.000 toneladas, según Europanel.

Hábitos tan arraigados golpean, año tras año, la salud del planeta azul, aquejado de prácticas como la pesca ilegal y unos recursos que cada vez chocan más con la realidad demográfica.

El Mediterráneo sufre como pocos mares una tremenda sobreexplotación pesquera. En el mare nostrum, un 93 por ciento de las poblaciones evaluadas está boqueando al borde del colapso. Ahí precisamente pululan los bolicheros (así se llama a los pescadores ilegales en Málaga), especializados en inmaduros de boquerón y sardina, que faenan casi todos los días de todos los veranos por la fortísima demanda. En 1988, se prohibió la captura y comercialización de los chanquetes. Se frenó en un primer momento la pesca de esta especie esquilada, pero pronto al sabor de la Aphia Minuta (nombre científico del chanquete) se sumó el placer de lo clandestino y hoy escasea en las aguas del Mediterráneo. Encima,

debido a su similitud, se pescan inmaduros de boquerón y sardina que muchas veces son comercializados como falsos chanquetes y capturados mediante artes prohibidas (boliche o jábega), en barcas ilegales, con grandes beneficios para algunos bolsillos y enormes pérdidas para el ecosistema.

También sigue pendiente el futuro de la anchoa del Cantábrico, ya que debe regularse urgentemente el tamaño mínimo para el bocarte que se captura en sus aguas si no se quiere decir adiós para siempre a tan sabroso bocado. Hasta los fabricantes de conservas de pescado de Cantabria han indicado recientemente que sería ideal establecer una talla mínima de unos 45 o 50 peces por kilo frente a descargas recientes de hasta 80 bocartes por kilo. Cómo estará la cosa...

Sin embargo, lo que nunca consiguieron las campañas publicitarias de la Administración parece haberlo logrado la crisis económica. Según algunos informes, el mercado español ha registrado una caída significativa de 1,7 kilos en el consumo de pescado por habitante y año. Además, entre 2012 y 2015, los hogares con ingresos inferiores a 18.499 euros anuales pasaron de consumir pescado con frecuencia en un 53% de los casos a hacerlo en un 49%.

La sobreexplotación pesquera y la pesca ilegal son un problema mundial. La pregunta “¿Pezqueñines?” sigue 36 años después sin respuesta clara: las cabezas dicen “no, gracias” y las bocas continúan obedeciendo a los paladares, que dicen con fruición: “sí, más, más, más...”.

| A VUELTAS CON ESPAÑA | JOSÉ LUIS GÓMEZ

## ¿Un año de menor crecimiento?

¿TRAERÁ 2017 más crecimiento y, de rebote, más empleo que 2016? No es lo más probable, según la mayoría de expertos, pero son tantas las incertidumbres, sobre todo en EE UU y en la Unión Europea, que parece aconsejable esperar un poco antes de ser categóricos. Además, son tantas las cifras y porcentajes que se barajan en materia de empleo y paro en España que a veces es fácil manipularlas o crear falsas sensaciones.

Habitualmente se consideran más rigurosos los datos de empleo de la Encuesta de Población Activa -trimestrales- y se le da menos valor a los del paro registrado, de periodicidad mensual. También tienen su importancia los datos de afiliación a la Seguridad Social. Con estas premisas hay algunas conclusiones que pueden darse por válidas: la primera sería que la mejora del empleo trae consigo más precariedad y la segunda que casi todos los sectores se han recuperado, con las excepciones de la construcción y sus industrias auxiliares, por un lado, y de la banca, por otro. En el polo del crecimiento destacan los datos de empleo en la hostelería y en el sector educativo. En resúmenes cuentas: España está cada vez más cerca de igualar los datos de empleo de 2009 y le falta dar el paso para igualar las cifras de los ejercicios 2007/2008, los últimos años de la bonanza económica.

¿Podría dar España ese salto en 2017? No parece probable, ya que el crecimiento podría ralentizarse, tras un período en el que las compras del Banco Central Europeo

*La clave europea está ahora en conocer la dimensión del plan de inversiones públicas financiado con eurobonos, de posible impacto positivo en España*

mantuvieron los tipos de interés en niveles muy bajos, al tiempo que se depreció el euro -algo positivo para las exportaciones- y siguió estando bajo el precio del petróleo. La clave europea está ahora en conocer la dimensión del plan de inversiones públicas financiado con eurobonos, de posible impacto positivo en España.

Todo parece indicar que el Banco Central Europeo seguirá comprando deuda y que un euro débil favorecerá las exportaciones, suponiendo que haya a quien exportar, ya que ahora mismo no crecen ni la demanda europea ni el comercio mundial, una tendencia a la que no será ajena la nueva política económica de Donald Trump y la gestión de la salida del Reino Unido de la Unión Europea. A la vista están, pues, muchos condicionantes que a España le vienen dados -incluido el repunte del precio del petróleo-, mientras de puertas adentro se habla de subir impuestos. Parece difícil confiar en la inversión pública y no cabe esperar milagros del sector privado, donde el cambio de modelo económico cuesta percibirlo. Al menos de momento se impone la cautela.



ABOGADOS

HERENCIAS · ACCIDENTES DE TRAFICO · DESPIDOS  
DIVORCIOS · PRODUCTOS BANCARIOS · CLAUSULA SUELO

C/Escultor Marinas, 7, 1º B. Segovia · Telfs. 921 46 22 22 - 921 46 61 06 · martin@gsanroque.es

EL ADELANTADO  
DE SEGOVIA

EDITA:  
EL ADELANTADO DE SEGOVIA, S.L.  
D.L. SG-7 1958

EDITOR  
CARLOS HERRANZ CANO

DIRECTORA  
TERESA HERRANZ DE CONTRERAS

Departamento de Publicidad  
Paul Herranz Martins

Redactor Jefe  
Florentino Descalzo San Frutos

Redacción, Administración y Publicidad  
Calle Morillo, 7 (junto Jardín Botánico)  
40002 Segovia

Teléfono centralita: 921 43 72 61  
Teléfono publicidad: 921 46 12 12  
Fax 921 44 24 32

Correo electrónico redacción:  
redaccion@eladelantado.com

Correo electrónico publicidad:  
publicidad@eladelantado.com

Difusión controlada por la OJD

### VISTO y NO VISTO

Foto: Kamarero

Las fiestas navideñas dejan tras de sí esculturas de cartones

Esta sección está abierta a la participación. Si usted tiene alguna fotografía curiosa o significativa referida a la vida cotidiana de la ciudad o de la provincia, puede enviárnosla por correo postal o electrónico: redaccion@eladelantado.com





► MEDIO AMBIENTE

# Recogidos por vagabundear

30 perros abandonados fueron acogidos en 2016 en las instalaciones de la empresa concesionaria del servicio de recogida de animales de la Diputación

GUILLERMO HERRERO / SEGOVIA

Un estudio realizado en 2015 por la Fundación Affinity calculaba en más de 100.000 el número de perros que habían sido abandonados por sus dueños en España el año anterior. Aunque no existen estadísticas oficiales referentes a Segovia, todo apunta a que, por su cercanía a Madrid, la provincia será una de las más afectadas por este problema. En cualquier caso, 2016 se marchó dejando una cifra, la de 30 perros recogidos en siete meses por la empresa 'La Yosa', adjudicataria del servicio de recogida implantado por la Diputación.

Como se recordará, la existencia de perros abandonados ha repercutido de forma directa en los ayuntamientos, pues la normativa de la comunidad autónoma de Castilla y León obliga a los municipios a hacerse cargo de los ejemplares abandonados, con el coste económico que ello supone.

Después de que el problema de los perros abandonados se debatiese en varias ocasiones en plenos de la Diputación, el área de Promoción Económica se comprometió, en octubre de 2015, a impulsar un proyecto para la recogida de animales abandonados, similar al que ya se estaba desarrollando en el resto de diputaciones de Castilla y León. En el mes de marzo de 2016, Promoción Económica licitó el servicio a asociaciones y empresas que contaran con instalaciones homologadas y garantizaran el bienestar de los animales. Finalmente, el ser-

vicio fue adjudicado a la empresa 'La Yosa', la única que se presentó al concurso. Dicha sociedad recibirá un total de 20.000 euros por su trabajo durante un plazo de un año.

Tal y como se esperaba, la iniciativa de la Diputación fue bien recibida por los ayuntamientos de la provincia, deseosos de deshacerse de este problema. Si en mayo pasado, cuando el servicio entró en funcionamiento, 39 municipios ya habían firmado un convenio con la Diputación, a finales de 2016 la cifra superaba los 210.

Desde el área de Promoción Económica se ha informado que, de los 30 perros recogidos, 10 han sido posteriormente adoptados, 5 fueron devueltos a sus dueños y 14 permanecen en la actualidad en las instalaciones de 'La Yosa', situadas en la localidad vallisoletana de Simancas. De los 30, solamente uno ha muerto. Los propietarios de 'La Yosa' han querido aclarar a esta Redacción que el ejemplar fallecido padecía *Leishmaniosis*. "Aunque esa enfermedad puede tener cura, en este caso se trataba de un galgo prácticamente moribundo, con sus órganos vitales muy dañados", se señaló desde la mencionada residencia canina.

'La Yosa' considera que la cifra de 30 perros recogidos en Segovia durante siete meses es "muy baja" si se compara con el de las otras tres provincias donde la empresa presta el mismo servicio (Valladolid, Palencia y Ávila). En Vallado-



Vista aérea de la residencia canina 'La Yosa', ubicada en el municipio vallisoletano de Simancas. Allí van a parar los perros abandonados re



Detalle de las instalaciones de 'La Yosa'. / EL ADELANTADO

lid, 'La Yosa' se ha hecho cargo, durante 2016, de alrededor de 150 perros abandonados, mientras que en las de Palencia y Ávila ha recogido alrededor de 90. "Para una provincia como la de Segovia, 30 ejemplares abandonados en siete meses parecen pocos, pero mejor

si no hay más", sostienen los propietarios de de la residencia canina.

Aunque en el contrato firmado por la Diputación y 'La Yosa' se establecía que el centro de recogida debía mantener en sus instalaciones a los perros abandonados du-

## sensibilidad actual

### En busca del 'Sacrificio 0'

La sensibilidad actual está llevando a que, poco a poco, se llegue al 'Sacrificio 0' de los animales abandonados y luego recogidos. El Ayuntamiento de Segovia ya se ha incorporado a esa filosofía, y desde la Diputación de Segovia, el diputado de Promoción Económica, Jaime Pérez Esteban, asegura estar "dando pasos en este sentido". De todos los perros recogidos en 2016 en la provincia, solamente uno ha muerto. Sufría *Leishmaniosis*.

rante un periodo de tres meses, pudiendo seguidamente proceder a su sacrificio, si no se había encontrado a su dueño o conseguido su adopción, los propietarios de la residencia canina han insistido que hasta la fecha, y dada el bajo número de ejemplares recogidos, "se

- **SERVICIOS GENERALES:** limpieza, restauración, lavandería, peluquería, podología.
- Servicios religiosos
- Habitaciones dobles e individuales, 2 suites

- **ATENCIÓN SANITARIA:** médica, enfermería y fisioterapia
- Atención social, terapia ocupacional y animador socio cultural
- CENTRO DE DÍA

**en mi casa**

Centro piloto Nuevo modelo de atención residencial

Junta de Castilla y León

**PRECIOS EXCEPCIONALES ¡VISÍTENOS!**

**C/ Ferial 14 PRÁDENA (Segovia)**

**Telfs: 921 507 385 - 665 56 72 82**

**Prádena Salud**

Primera Unidad de Convivencia en la provincia de Segovia

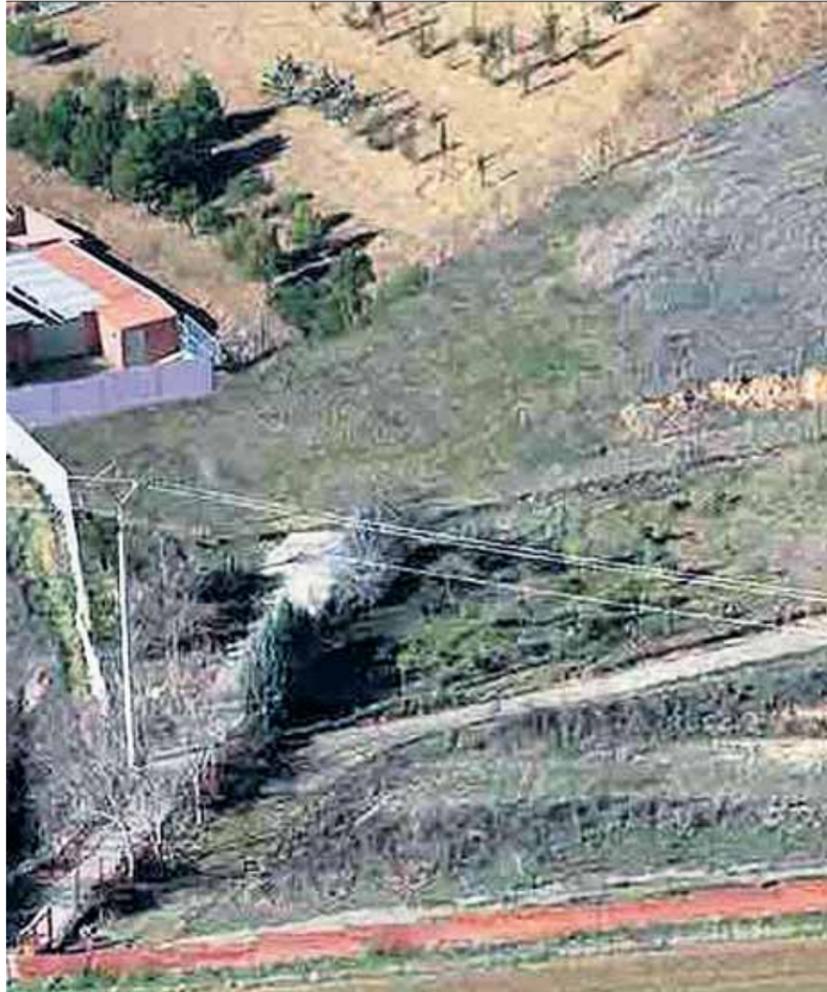
**ATENCIÓN CENTRADA EN LA PERSONA**

## AL DÍA | EL CENTENARIO DEL JUAN BRAVO TRAERÁ ESTRENOS NACIONALES

El presidente de la Diputación, Francisco Vázquez, considera que la programación especial que se desarrollará en el Teatro Juan Bravo durante el último trimestre de 2017, con motivo del centenario del espacio, lucirá gracias a la participación

comprometida por la Junta de Castilla y León. La ayuda del Gobierno regional contribuirá a paliar el hecho de que no ha colaborado en las obras de remodelación del teatro que se están ejecutando, algo que Vázquez ha justificado porque en la Comunidad

hay “muchos” espacios escénicos, de titularidad local o provincial. En cuanto a la programación especial del Juan Bravo, Vázquez ha avanzado la idea de que incluya estrenos nacionales y montajes “importantes”, que den significado al centenario.



Albergue de 'la Protectora de Segovia', en la finca Carrascalejo. Los perros lucen abrigos donados esta Navidad. / EL ADELANTADO



Albergue de 'la Protectora de Segovia', en la finca Carrascalejo. Los perros lucen abrigos donados esta Navidad. / EL ADELANTADO

## La Protectora de Segovia, 24 años de trabajo

La asociación acogió durante 2016 a cerca de un centenar de perros y gatos, procedentes de la capital y sus barrios incorporados



Tres cachorros atendidos en 'La Yosa'. / EL ADELANTADO

están manteniendo todos los perros en las instalaciones”. En el mismo sentido se ha pronunciado el área de Promoción y Desarrollo, cuyos responsables han subrayado que “no se ha sacrificado ningún perro”.

Ahora, pasada la Navidad, co-

mienza el periodo más crítico del año, en el que se produce mayor número de abandonos. En este sentido, administraciones públicas y asociaciones privadas lanzan el mismo mensaje: “Si él nunca te dejaría, ¿por qué tu le abandonas”.

G.H. / SEGOVIA

Casi un cuarto de siglo lleva 'la Protectora de Segovia' —en rigor, su denominación es 'Asociación para la Defensa de los Animales de Segovia'— trabajando, en tres líneas de actuación diferentes.

La primera es, sin lugar a duda, la que ha dado mayor fama al colectivo. “Recogemos únicamente perros y gatos, tanto en Segovia como en sus barrios incorporados, y nos preocupamos, de inicio, por su recuperación física y psicológica, y a continuación buscamos a gente interesada en su adopción”, explica el secretario de 'la Protectora', Arsenio Melero.

2016 ha sido un año de mucho trabajo. Alrededor de un centenar de perros y gatos han sido recogidos por 'la Protectora'. “Un ejemplar cada tres días, más o menos”, señala Melero. 2017 no ha comenzado con menor actividad. De hecho, en los siete primeros días ya

ha tenido que recoger cuatro ejemplares.

Desde 'la Protectora' se reconoce la sensibilidad del Ayuntamiento de Segovia con su labor. El municipio segoviano financia “las tres cuartas partes de nuestros gastos” —en torno a 80.000 euros—, mientras que el resto es abonado por las cuotas de los socios y otros ingresos extra. Además, Melero agradece al Ayuntamiento haber tenido en cuenta su opinión a la hora de elaborar la ordenanza municipal donde se hace referencia a los animales abandonados. “En ella —recalca Melero—, Segovia se declara comprometida con el ‘sacrificio 0’ de animales abandonados; en ese sentido, Segovia ha sido pionera”.

La segunda línea de actuación de 'la Protectora' está centrada en la educación. Merced al convenio de la asociación con el Ayuntamiento de Segovia, miembros del colectivo ofrecen charlas en cole-

gios, con el objetivo de concienciar a los más pequeños de que no deben abandonar a sus mascotas.

Por último, 'la Protectora' cuenta con un gabinete jurídico. “Es la labor más desagradable, pues consiste en presentar denuncias, por abandono o maltrato; pero es necesaria”, sostiene Melero.

Aprovechando la llamada telefónica de esta Redacción, 'la Protectora' advierte de que cuenta con “pocos voluntarios”, y que bien vendría que otros se subieran al carro. “Quien desee echarnos una mano, puede ponerse en contacto nosotros, en nuestra web, [perritos-desegovia.com](http://perritos-desegovia.com); a cada persona proponemos una actividad de acuerdo a su disposición”, recuerda Melero. Así, mientras hay quien se dedica a pasear perros, otros pueden brindar sus casas como ‘viviendas de acogida’, temporales, mientras el ejemplar se recupera. Pero hay más opciones, muchas más...



**Hontoria (Segovia)**  
Teléfono 921 44 18 18  
**¡Encuétralo TODO!**

# ILUMINACIÓN

## y MATERIAL ELÉCTRICO








## ► SUCEOS

Las llamas dañan dos viviendas de Mudrián, y el humo alcanza a una tercera

**EL ADELANTADO / SEGOVIA**  
Tres viviendas de Mudrián se han visto afectadas por un incendio que se registró ayer a primera hora de la tarde y requirió la intervención de los Bomberos de Segovia durante más de cinco horas para conseguir sofocarlo.

El fuego se originó en una vivienda habitada pero en ese momento desocupada, según informan los Bomberos que recibieron el aviso a las 14.45 horas. Las llamas llegaron a alcanzar también a un vivienda colindante y el humo se extendió incluso hasta una tercera casa, todas situadas en el casco urbano de Mudrián.

El origen del incendio parece encontrarse en una chimenea según informan desde el Parque de Bomberos de Segovia, indicando que no ha habido que lamentar heridos, y si graves daños materiales. A las diez de la noche aún estaban desplazados agentes de la Guardia Civil al lugar del suceso.

Cuatro peatones resultan heridos en dos atropellos en la capital

**EL ADELANTADO / SEGOVIA**  
Una mujer de 36 años y una niña de dos han resultado heridas ayer sábado tras ser atropelladas por un vehículo en la plaza de la Universidad de Segovia, según han confirmado a Europa Press fuentes del Servicio de Emergencias 112 de Castilla y León.

El siniestro se ha producido minutos antes de las 14.30 horas y tanto la mujer, cuya identidad responde a las iniciales E.T.R, como la menor, han sido evacuadas en UVI móvil al Complejo Asistencial de Segovia. También al Hospital General fueron trasladado otros dos peatones que fueron atropellados por un turismo en la carretera de Palazuelos, número 1, a las 19.30 horas, según ha informado la Policía Local sin precisar la gravedad del suceso.

## ► SOCIEDAD



La visita al belén instalado en el Patio de Columnas de la Diputación se ha convertido en una cita ineludible para las familias y colegios segovianos. / EL ADELANTADO

## Más de 12.000 personas visitan el tradicional Belén de la Diputación

El público han podido descubrir los secretos de su montaje gracias a las nuevas tecnologías

• Hoy, último día, se puede visitar la instalación navideña de 12.00 a 14.00 horas, y de 17.00 a 21.00 horas.

**EL ADELANTADO / SEGOVIA**  
El belén de la Diputación, que desde el pasado 19 de diciembre está adornando el Patio de Columnas del Palacio Provincial ha atraído estas fiestas navideñas a cerca de 12.000 visitantes. El recuento se cerrará hoy domingo, 8 de enero, último día que puede contemplarse en montaje navideño que ha vuelto a ser un referente en la actividad cultural y social segoviana.

Matrimonios con niños y personas mayores, sobre todo, han ido desfilando por la sede de la institución provincial para reencontrarse un año más con las figuras procedentes del antiguo hospicio de un siglo casi de antigüedad y que siguen siendo las grandes protagonistas del belén de la Diputa-

ción. En los primeros días, y antes de las vacaciones escolares, fueron muchos los grupos de colegios, principalmente cercanos al Palacio, los que se acercaron a ver este nacimiento que recrea un típico campo castellano.

Quienes se han acercado este año a la muestra navideña han podido disfrutar de un nacimiento más participativo gracias a la colaboración de Mildmac, que ha ofrecido a los asistentes la posibilidad de interactuar a través de la innovadora tecnología mbeacon. Los dispositivos móviles (teléfonos o tablets) han permitido descargarse una aplicación para poder realizar una visita virtual por el nacimiento.

Los visitantes pueden también participar en un concurso en el que se premiarán las fotografías más imaginativas realizadas junto a la creación belenística. Los ganadores recibirán un lote de productos de Alimentos de Segovia, la marca impulsada por la Diputación Provincial.

El número de visitantes se ha incrementado este año gracias a las buenas condiciones meteorológicas que han presidido la mayor parte de las navidades y a que el nacimiento ha permanecido abierto algunos días más que en otras ocasiones.

Tanto segovianos de la capital como de la provincia, como aquellos que emigraron y vuelven estos días a su tierra natal, como los muchos turistas que se han acercado a Segovia estos días, no han querido desaprovechar la oportunidad de ver el cuidado montaje en el que tanto mimo ha puesto el Servicio de Arquitectura de la Diputación. Entre los extranjeros, han destacado los japoneses y los alemanes, país este último en el que hay una gran tradición belenística.

La afluencia de público ha sido mayor en las jornadas festivas y, sobre todo, por las tardes, fundamentalmente entre las siete y las nueve de la noche. Aunque en la Nochevieja y en la noche del jue-

ves 5 de enero son muchísimos los segovianos que se desplazan al casco antiguo, con motivo de la celebración por el centro de la ciudad de dos acontecimientos multitudinarios: la carrera de fin de año y la Cabalgata de los Reyes Magos, no son los días en que se registran más visitas. El mayor número de visitantes tuvo lugar en el fin de semana del 25 y 26 de diciembre, y en el del 1 y 2 de enero.

El nacimiento incluye un centenar de figuras, la mayoría de ellas procedentes del antiguo Hospicio (Residencia Provincial), y una veintena de construcciones que imitan la arquitectura tradicional de la provincia, tanto de los llamados pueblos rojos como negros.

El belén recrea paisajes típicos segovianos en donde no faltan las cárcavas, los arroyos, los caminos y las tierras. Junto a rocas calizas, se puede ver un castillo de Herodes que se inspira en el de Pedraza, y un bonito molino como representación de la rica arquitectura industrial segoviana.

**Branson TRACTORS**

**AGROCON**  
DISTRIBUIDOR OFICIAL EN SEGOVIA

C/ Gremio del Cuero, 9  
40195 HONTORIA  
ceteconsegovia@hotmail.com

921 41 27 80  
620 87 00 20

► DIPUTACIÓN

# El Teatro Juan Bravo celebrará su centenario con estrenos nacionales

Francisco Vázquez destaca la aportación de la Junta al programa de esta efeméride

EL ADELANTADO / SEGOVIA

El presidente de la Diputación de Segovia, Francisco Vázquez, considera que la programación especial que se desarrollará en el Teatro Juan Bravo durante el último trimestre de 2017, con motivo del centenario del espacio, lucirá gracias a la participación comprometida por la Junta de Castilla y León.

Esa ayuda del Gobierno regional contribuirá a paliar el hecho de que no ha podido aportar a las obras de remodelación del teatro que se llevan a cabo en la actualidad. Algo que Vázquez ha justificado porque en la Comunidad hay "muchos" espacios escénicos, de titularidad local o provincial.

En ese sentido, Vázquez ha recordado que en la capital segoviana existe otro teatro, en este caso propiedad del Ayuntamiento. Se trata del Cervantes, cuya recuperación sigue pendiente, ya que el Consistorio pretende, según el presidente de la institución provincial "que lo arregle otro", mientras que "cada uno" debe ocuparse de "lo suyo", como ha agregado Francisco Vázquez en una entrevista concedida a Europa Press.

En cuanto a la programación especial del Juan Bravo, aunque Vázquez no ha concretado en qué consistirá sí ha avanzado la idea de que incluya estrenos nacionales y montajes "importantes", que den significado al centenario.

Vázquez ha asegurado que las obras que se desarrollan actualmente eran "necesarias", puesto que el teatro se remodeló en la década de los ochenta del siglo pasado y, pese a que posteriormente se ha abordado algún arreglo, la infraestructura necesitaba "acometidas" que no se quedasen en un "lavado de cara", sino que garantizase su trayectoria para, al menos, los próximos treinta años.

Los trabajos en el exterior, para los que ya se han colocado andamios, tendrán una ejecución "rápida", según Francisco Vázquez, que ha estimado su duración en alrededor de dos meses. De este modo, en marzo se podrán retirar los andamios de una adjudicación que se ha movido en unos "80.000 ó 90.000 euros".

A partir de ahí, llegará la fase "más importante y más costosa", que será la que afecte al interior del



Los trabajos en el exterior, para los que ya se han colocado andamios, durarán en alrededor de dos meses. / KAMARERO

edificio. A pesar de que no se quiere modificar la caja escénica, "del siglo XIX", sí se van a remodelar "las tripas" del teatro. Por ejemplo, el sistema de calefacción, que en algunos sitios era "deficitaria"; las medidas de seguridad, que eran "de los ochenta"; los sistemas contra incendios, la iluminación y la decoración.

La nueva estructura contará con sala de ensayos, sala de exposiciones y otra para espectáculos más

reducidos, como el microteatro. Además, se remodelarán los camerinos y se actualizará la tramoya, para la introducción de herramientas digitales de asistencia técnica para iluminación o sonido.

Las empresas interesadas en la licitación de esta parte del proyecto pueden presentar sus ofertas hasta el 9 de enero y a lo largo de ese mes se adjudicarán los trabajos, cuyo inicio se prevé para marzo, como

ha apuntado Vázquez. La ejecución se estima en cinco meses, por lo que a finales del verano podría estar lista la nueva imagen del Teatro Juan Bravo, de modo que la programación especial arrancase en octubre.

El aforo de este espacio ubicado en la Plaza Mayor mantendrá las 462 butacas, aunque estas se van a contrapear, con el objetivo de mejorar la visión del escenario desde todas las localidades.

## Museo Esteban Vicente

Francisco Vázquez ha asegurado que el Museo de Arte Contemporáneo Esteban Vicente ha pasado en 2016 por un "periodo convulso". Tras la reordenación de las aportaciones de los patronos, se redimensionaron los gastos de mantenimiento, que "no eran abarcables", dada la situación de déficit. Un momento en el que tanto la Diputación, como el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte y la Junta de Castilla y León aprobaron aportaciones extraordinarias. Actualmente, ya se ha aprobado el presupuesto de la pinacoteca para 2017, que incluye también una aportación del Ayuntamiento de Segovia que supone 12.000 euros más. Precisamente, esa es la cuantía que también va a destinar la Diputación Provincial a la Fundación Don Juan de Borbón en un acto encaminado, como ha indicado Vázquez, a "normalizar relaciones".

Y es que el presidente de la institución provincial

segoviana ha valorado el interés que hay detrás de la suma de sinergias y ha recordado eventos culturales que se desarrollan al cabo del año en Segovia, como Hay Festival o Titirimundi.

En el seno del museo Esteban Vicente, la fundación americana Harriette-Esteban Vicente ha pasado por un periodo "transitorio", como ha explicado Vázquez, por el fallecimiento de sus anteriores titulares y un proceso de reconversión. Esta entidad también ha confirmado una aportación económica de 50.000 dólares para el año próximo.

De este modo, Vázquez da por "saneado" el museo y ha asegurado que se puede mirar al futuro "con optimismo". Entre los objetivos de futuro, el presidente de la Diputación ha enumerado los intercambios con otros espacios museísticos, así como la apuesta por la comunicación para "ponerlo en el mapa".

## Segovia 21, crisis "zanjada"

Francisco Vázquez ha dado por "zanjada" la crisis de Segovia 21, la sociedad participada de modo mayoritario por la Diputación. Según su presidente, la mercantil "ya ha visto el final del túnel". En cuanto al proceso que ha seguido, Vázquez ha manifestado a Europa Press que gestionar es fácil cuando "se tiene dinero y las cosas están bien", pero cuando la liquidez y la financiación "escasean" la tarea se convierte en difícil. El presidente de la Diputación ha explicado que el objetivo siempre ha sido que la sociedad "siguiera para adelante", con un cambio en la gestión que redujo su coste al 10% y pasó de 1'4 millones de euros al año a 140.000. Vázquez también ha subrayado que, aunque el capital sea mayoritariamente público, se trata de una sociedad privada.

Acerca de Bankia, que era el socio financiero de Segovia 21, Vázquez ha lamentado que finalmente se echara "atrás", una decisión que, según argumenta, motivó el inicio del proceso concursal. Su previsión es que de esta situación se saldrá en un plazo de tiempo corto, después de que en la junta de acreedores se haya acordado una reducción de la deuda de alrededor del 50%.

Este asunto llegó incluso a sentar al propio Francisco Vázquez ante el juez para declarar a principios de 2016, por "defender los intereses de la Diputación". El presidente de la institución provincial ha valorado que se comprobase que no había indicio de delito "sino todo lo contrario" y ha definido como "kafkiano" el hecho de que alguien que "intenta defender los intereses" se vea embarcado en un proceso penal. A pesar de que "no es agradable" verse sometido a un interrogatorio judicial, Vázquez ha concedido que es "el precio que hay que pagar" por defender esos intereses públicos. Asimismo, ha agradecido que la decisión se resolviese en "tres o cuatro meses", cuando hay procesos "de estos" que se dilatan "mucho". Francisco Vázquez ha puntualizado que esa situación se produjo precisamente en el momento en que se intentaba cuajar una operación de financiación con Bankia para paliar la deuda de Segovia 21 que "luego no fue posible". De esa manera y aunque el Pleno de la Diputación sí aprobó la maniobra, la sociedad acabó en un concurso de acreedores.



**ARCO RAMIREZ**

MAXIMA CALIDAD

C/ Calandria, 8  
SAN ILDEFONSO  
Segovia

arcoramirez@arco-ramirez.com  
www.arco-ramirez.com  
Telf.: 921 47 14 74  
921 43 64 12

# La Granja · Campo de Nolo

SEGUNDA FASE A LA VENTA

**4 ÚLTIMOS ESTUDIOS, APARTAMENTOS Y PISOS**

desde **41.756€**

**SUPER REBAJAS 70% DESCUENTO**

REBAJAS ENERO

**-10% DE DESCUENTO**

VISITE PISO PILOTO

► SOCIEDAD

# Tamanka y Anna María Biffi despiden la Navidad con sus DanzaCuentos

Decenas de niños han pasado durante las vacaciones por la Biblioteca Pública

P. B. / SEGOVIA

La Biblioteca Pública de Segovia contó con la maestría de Tamanka y Anna María Biffi para clausurar ayer la programación navideña que ha conquistado la participación de decenas de niños desde el 23 de diciembre hasta el 7 de enero en sesiones de lecturas, música, teatro y cuentacuentos. Tamanka y Anna María Biffi despidieron las fiestas y dieron la bienvenida al año nuevo compartiendo sus DanzaCuentos con niños de 3 a 9 años y sus familias.

Tamanka Teatro es una compañía dedicada al teatro educativo y medio ambiental, narración oral y animación, que cuenta con una licenciada en Comunicación y Educadora Social y un Diplomado en Educación Infantil y Artista/es-

cultor lo que da mayor calidad y efectividad a nuestras propuestas. Anna María Biffi es profesora de flauta travesera, experta en pedagogía y didáctica de la música. Su labor docente abarca diferentes ámbitos de la didáctica de la música y de la danza: docente de flauta travesera, de danza y expresión corporal con niños y adultos y docencia universitaria. Se inicia en el estudio de la danza étnica en 1995 y desde entonces perfecciona sus conocimientos en diferentes estilos y técnica con expertos de diferentes nacionalidades.

## UN AÑO EN LA NUEVA SEDE

Tras la intensa programación especial de Navidad, el centro retoma su oferta de talleres y cuentacuentos para niños, todos los sá-



Un momento de la sesión de Tamanka y Anna María Biffi con sus DanzaCuentos para niños. / TAMARA DE SANTOS

bados a las 11.30 horas. Para participar, es preciso inscribirse previamente. El cambio en el calendario de actividades y ritmo del centro coincide con la celebración del estreno de la sede de la Biblioteca Pública en la calle Procuradores de la Tierra, en el barrio de Comunidad de Ciudad y Tierra de la capital. El día 14 de enero de 2015 abrieron al público las instalacio-

nes de la nueva sede que cuenta con una superficie de 8.040 metros cuadrados útiles, distribuidos en tres plantas con una sola altura.

En un espacio seis veces superior al de su anterior emplazamiento en la calle Real, la Biblioteca Pública ofrece 365 puestos de lectura (96 para niños, 41 para jóvenes y 228 para adultos) y 125 or-

denadores (la antigua biblioteca tenía 63). El nuevo edificio está dotado con fibra óptica y conexión wifi, cuenta con el sistema de radiofrecuencia y dos máquinas de autopréstamo, así como una máquina de devolución para optimizar la gestión de la colección. Desde el estreno ha ido aumentando notablemente el número de socios y usuarios



**Comienzan las rebajas.** El comercio segoviano vivió ayer una intensa jornada de actividad en la que se mezclaba los cambios de los regalos de los Reyes Magos, que no han acertado en tallas, gustos o preferencias de los destinatarios, con las compras de productos necesarios para los hogares que han quedado desabastecidos ante la suce-

sión de días de fiesta y el inicio del periodo de rebajas de invierno. Aunque son muchos los establecimientos que se han adelantado ofreciendo desde hace días algunos descuentos, el periodo oficial de rebajas de invierno en Castilla y León está marcado entre el día 7 de enero y el 6 de marzo. / FOTO: KAMARERO

## COLEGIO DE ADMINISTRADORES DE FINCAS DE SEGOVIA

No deje que su vivienda, posiblemente la inversión más importante de su vida, sea mal administrada.

Por estar a la vanguardia en normativa y legislación, para estar bien atendido, asegurado y con el respaldo de un colegio profesional, confíe en los administradores colegiados.

[www.cafsg.com](http://www.cafsg.com)

► SALUD

# Sanidad recuerda que el 50% de las recetas de antibióticos son ineficaces

El Servicio Territorial hace un llamamiento para poner freno al abuso de la prescripción y del consumo de estos medicamentos antimicrobianos en salud humana y animal

• Las autoridades sanitarias lanzan mensajes para que no se intente combatir la gripe con antibióticos ya que es “contraproducente”.

P. B./ SEGOVIA

El jefe del Servicio Territorial de Sanidad y Bienestar Social, César Montarelo Almarza, asegura que el 50 por ciento de las recetas de antibióticos que se están haciendo actualmente carecen de eficacia y están generando resistencia a estos medicamentos para cuando realmente son necesarios. César Montarelo, con múltiples informes científicos y de instituciones sanitarias internacionales en sus manos, advierte que gran parte de estas recetas se hacen para afrontar afecciones de origen viral, como el resfriado común, que “no curan los antibióticos”. Esta advertencia cobra especial actualidad en estas fechas cuando la presencia de la epidemia gripal está aumentando y entrando con fuerza en los hogares segovianos.

Tanto el responsable territorial de Sanidad como el presidente del Colegio de Médicos de Segovia, Enrique Guilbert, han lanzado mensajes para que no se intente combatir la gripe con antibióticos ya que es “contraproducente”.

El Servicio Territorial de Sanidad se ha marcado como reto hacer frente a la Resistencia a los antimicrobianos (RAM)—antibióticos, antifúngicos, antivíricos, antipalúdicos o antihelmínticos, por ejemplo— y quiere implicar en esta lucha a los trabajadores de la salud y a los usuarios de los servicios, facilitando información y procurando más educación sanitaria.

La resistencia a los antibióticos constituye uno de los mayores desafíos que afronta la medicina moderna en la actualidad. César Montarelo asegura que el desarrollo de resistencia a este tipo de medicamentos se considera ya uno de los problemas de salud pública más serios; pues “además de comprometer el tratamiento de las enfermedades infecciosas pone en peligro otros logros de la medicina



El abuso y mal uso de los antibióticos puede hacer que estos valiosos medicamentos pierdan su efecto. /KAMARERO

actual (intervenciones quirúrgicas, quimioterapia, trasplante)”. “Se trata —añade— de una amenaza global que afecta tanto a la salud humana como a la veterinaria, así como a las actividades ganadera y agrícola, el medioambiente, el comercio y la economía mundial”.

Las autoridades sanitarias estiman que en 2007 fallecieron en Europa 25.000 personas como consecuencia de infecciones producidas por microorganismos resistentes ocasionando un costo, al sistema sanitario y por pérdida de la productividad, de 1.500 millones anuales, fruto del desarrollo de RAM, por la diseminación de agentes multiresistentes y por la

escasez de tratamientos alternativos o nuevos. “Si la tendencia actual no se modifica, se espera que 300 millones de personas mueran prematuramente en todo el mundo debido a la RAM en los próximos 35 años”, advierten desde Sanidad.

Del consumo total de antibióticos el 90% se produce en Atención Primaria, según la Junta. “Su uso indiscriminado incrementa la morbilidad y la mortalidad de los procesos infecciosos, prolonga las estancias hospitalarias, incrementa los costos médicos, contribuye a la difusión de la RAM y aumenta la frecuencia de efectos adversos relacionados. “Si no se actúa, los

antibióticos pueden dejar de curar”, manifiesta Montarelo. Para el responsable territorial de Sanidad “es necesario que se cambie urgentemente la forma de prescribir y utilizar los antibióticos; aunque se desarrollen nuevos medicamentos, si no se modifican los comportamientos actuales, la resistencia a los antibióticos seguirá representando una grave amenaza. Los cambios de comportamiento también deben incluir medidas destinadas a reducir la propagación de las infecciones, a través de la vacunación, el lavado de las manos, la seguridad de las relaciones sexuales y una buena higiene alimentaria.

## 140 muestras de Seguridad Alimentaria

La mayoría de los antibióticos utilizados en el mundo no son administrados a pacientes, sino a animales (ganado bovino y ovino, pollos y peces) destinados a la producción de alimentos. Sanidad indica que el uso de antimicrobianos en la producción de alimentos y su amplia liberación involuntaria en el medio ambiente a través de las aguas residuales de los seres humanos y de los animales y del agua utilizada en las explotaciones agrícolas tiene consecuencias para la salud pública que

resultan particularmente evidentes en el caso de las bacterias zoonóticas causantes de enfermedades humanas transmitidas por los alimentos. El equipo de Seguridad Alimentaria sigue un plan de muestreo para detectar el uso de antibiótico en los productos de origen animal (carnes, pescados, huevos, miel etc.). Cada año se toman una media de 140 muestras en la provincia de Segovia. En 2015 se detectó el uso de estas sustancias en un caso y en 2016, hasta noviembre, en tres ocasiones.

La Hermandad de Donantes de Sangre programa 13 sesiones de captación este mes

P. B./ SEGOVIA

La Hermandad de Donantes de Sangre da a conocer el calendario de jornadas de captación del mes de enero que incluye un programa de doce traslados de los equipos móviles hasta los pueblos y barrios de Segovia y una jornada especial en plena avenida del Acueducto.

La Hermandad utiliza el lema ‘Unidos por la sangre’ para llamar a la participación solidaria y recordar que “todos los días se necesita sangre” para garantizar el funcionamiento de los servicios sanitarios y tratamientos médicos.

El viaje por la provincia de los equipos de extracciones del Centro de Hemoterapia y Hemodonación de Castilla y León (Chemcyl) ha comenzado en Chañe y Cuéllar. Ahora las delegadas locales de la Hermandad de Donantes de Sangre de Segovia (Asociación de Utilidad Pública) ya están movilizando a los vecinos de los siguientes puntos de la ruta de la solidaridad, que son los centros de salud de Nava de la Asunción y de Riaza, a donde acudirá la unidad móvil los días 11 y 12, respectivamente.

**RUTA DE SOLIDARIDAD** El día 16 de enero la ruta continúa por el consultorio médico de Turégano, el miércoles 18 por el consultorio de Navalmanzano y el jueves 19 por el Ayuntamiento de Otero de Herreros. Para el miércoles día 25 hay dos puntos de atención: el centro de salud Segovia III, en el barrio de San Lorenzo y el consultorio médico de La Lastrilla. Al día siguiente, jueves 26 de enero, la consulta móvil llegará por la mañana al instituto Francisco Giner de los Ríos y por la tarde al centro de salud de Cantalejo. La última parada del mes será el día 30 de enero en el consultorio de Monzoncillo.

La jornada especial de donación tendrá lugar el sábado día 28 de enero cuando la unidad móvil del Chemcyl se instalará en la avenida del Acueducto desde las nueve de la mañana a las dos de la tarde.

CS 310 ES (EUST2)  
**195€**

**5-2-2**

**Silky**

**HONDA POWER EQUIPMENT**

**INDUSTRIAS NÚÑEZ S.L.** MAQUINARIA REPUESTOS REPARACIONES

Ctra. San Rafael, 22 40006 SEGOVIA • Tels.: 921 42 20 63 • 921 43 15 62 • Fax 921 43 14 02

► CULTURA

# El IES Andrés Laguna convoca el Concurso de Cuentos Emiliano Barral

El certamen literario, patrocinado por la Diputación Provincial de Segovia, goza de reconocido prestigio entre los premios de su categoría por su antigüedad y trayectoria

P. B. / SEGOVIA

El instituto Andrés Laguna de Segovia ha convocado el XXXIX Concurso de Cuentos Emiliano Barral, dotado con un premio de 1.500 euros y que se lleva a cabo con la colaboración de la Diputación Provincial. Por su poder de convocatoria y sobre todo por su antigüedad y trayectoria, el 'Emiliano Barral' se ha labrado un gran prestigio entre los certámenes literarios de su categoría y entre sus ganadores se encuentran escritores como Ignacio Sanz, Juan Manuel Prada o José Antonio Abella.

El certamen tiene establecidos dos categorías, una para el Premio Abierto, en el podrán participar cuantas personas lo deseen, de cualquier nacionalidad, excepto quienes hayan ganado alguna edición anterior, y otra restringida para alumnos de enseñanza Secundaria de la provincia de Segovia. Un alumno no podrá ser premiado más de una vez en un mismo nivel, pero sí en niveles educativos diferentes. Hay marcados tres



El presidente de la Diputación, Francisco Vázquez, entregó los premios del XXXVII Concurso de Cuentos. /EL ADELANTADO

apartados: uno para los alumnos de 1º y 2º de ESO, otro para los de 3º y 4º de ESO y otro para estudian-

tes de Bachillerato o de Ciclos Formativos.

El cuento será de tema libre y

deberá estar escrito en lengua castellana. Los originales deberán ser inéditos, no premiados en otros

concursos, con una extensión máxima de 8 folios, formato DIN A4, por una sola cara, mecanografiados con letra Times New Roman o similar. Se remitirán al Instituto Andrés Laguna, Paseo de Conde Sepúlveda 18, Segovia (Código Postal, 40002) haciendo constar en el sobre "Concurso de cuentos Emiliano Barral" y la modalidad de Premio Abierto o Enseñanza Secundaria. La fecha tope para la admisión de originales será el 24 de marzo de 2016.

La convocatoria establece los siguientes premios: Premio abierto, dotado con 1.500 euros, y Premios restringidos: para estudiantes de Bachillerato y Ciclos Formativos de la provincia de Segovia, dotado con 500 euros (a juicio del jurado podrá dividirse en dos, uno de 300 euros al mejor original y un accésit de 200 euros); para estudiantes de 3º y 4º de la ESO, 200 euros; y para estudiantes de 1º y 2º de la ESO, 150 euros. El fallo del jurado se hará público durante el mes de mayo de 2016. En la última edición (trigésima octava), el jurado estuvo presidido por Jesús García Calero, periodista, poeta e investigador de origen segoviano afincado en Madrid, y el Premio Abierto fue para Elena Alonso Fraile por el cuento "El homérico impávido".

Este certamen llega a concitar la concurrencia de más de 3.500 originales, procedentes de toda España y también de autores de otros países. La mayoría optan al Premio Abierto.

## La XL Muestra de Teatro Independiente se celebrará del 2 al 8 de mayo

El Ayuntamiento de Segovia colabora en la organización del programa escénico

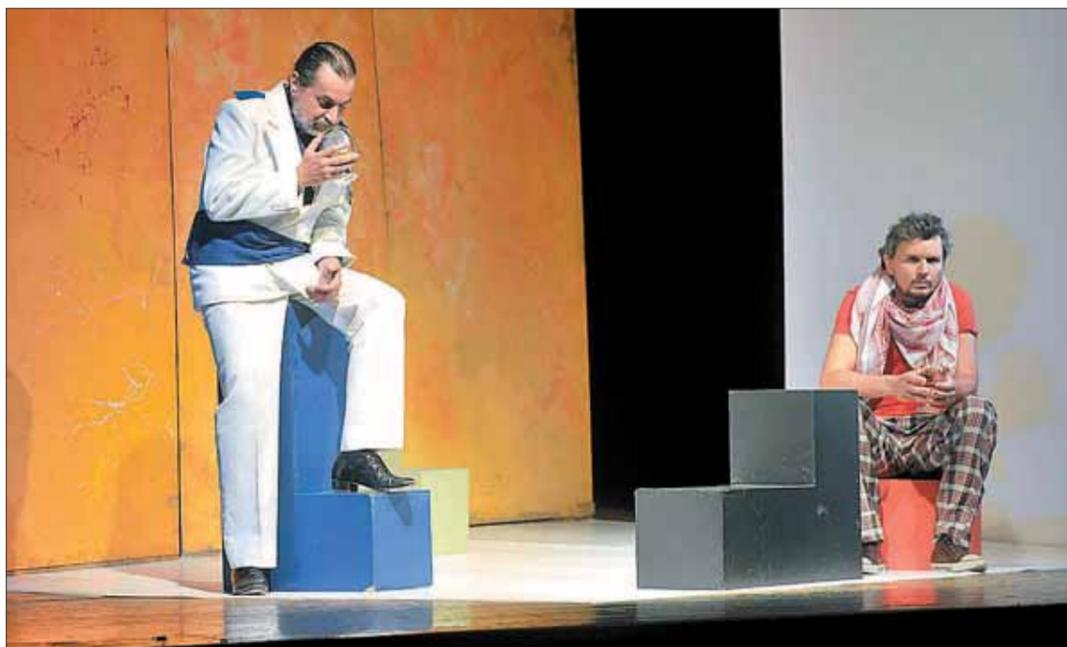
P. B. / SEGOVIA

La XL Muestra de Teatro Independiente tendrá lugar en el Salón de Actos del instituto Andrés Laguna del 2 al 8 de mayo de 2.017. El ciclo teatral está organizado por el instituto 'Andrés Laguna' con la colaboración del Ayuntamiento de Segovia.

Pueden solicitar su participación todos los grupos de teatro de ámbito estatal, tanto aficionados como profesionales. Las solitu-

des han de dirigirse a la dirección del instituto, indicando el nombre e historial del grupo, la dirección y teléfono del responsable, datos de la obra a representar, dossier de referencia con críticas periodísticas, grabaciones en vídeo, pretensiones económicas y disponibilidad de fechas. El plazo termina el 28 de febrero de 2.017.

La organización procurará que la Muestra mantenga un nivel artístico de calidad y de interés



El salón de actos del IES Andrés Laguna ha sido escenario de los principales movimientos escénicos del país. / KAMARERO

para el espectador. Para ello, según consta en la convocatoria difundida esta semana, se tendrá en cuenta la trayectoria de los

grupos, variedad temática de las obras y la novedad de los montajes. Se intentará dar cabida a algún grupo procedente de cen-

tros de Secundaria o Universidad. La Muestra se abrirá con la actuación del grupo de teatro del Instituto 'Andrés Laguna'.

**NUEVO SEAT ATECA**

**¡¡YA ESTÁ AQUÍ!!**

**VEN A CONOCERLO...**

**SEAT**

**NOAUTO SEGOVIA, S.L.**

Ctra. San Rafael, 32  
40006 Segovia

Telf. 921 413 103  
Fax: 921 435 431

comercial@noautosegovia.seat.es

► PRISON WIC

# El sonido clásico de Morgan da paso hoy a la música 'indietrónica' de Pianet



Pianet estará hoy por primera vez actuando en la capital segoviana. / E.A.

EL ADELANTADO / SEGOVIA

El 2017 del Festival WIC Segovia ha empezado este fin de semana a lo grande en La Cárcel con dos conciertos que no se pueden por alto. Ayer estuvo en el 'Prison Wic' la elegancia de Morgan, que con tan solo cuatro años de vida como formación, ya anda por la segunda tirada de su álbum de debut 'North', una suerte de canciones de rock, funk y soul que suenan a temas clásicos, aunque no tanto en el panorama musical nacional.

La banda está compuesta por Carolina de Juan (Nina) —voz— y Paco López —guitarra— y se completa con Ekain Elorza a la batería, Alejandro Ovejero al bajo y David Schulthess a las teclas. Destila un sonido clásico que, en tiempos de innovaciones tecnológicas, es un respiro.

“Hacemos música que puede escuchar todo el mundo, y tal vez sea eso lo que está ocurriendo. Ahora se investiga mucho, salen muchas cosas nuevas y hay tanta información que tal vez es el momento para una banda española con música de siempre”, afirmaba Nina en una reciente entrevista a la agencia Efe. Ayer estuvieron en Segovia y entusiasmaron al público del WIC.

**PIANET** Y hoy llega a partir de las 20.30 horas al mismo escenario el polivalente tinerfeño Nauzet Hernández, con su proyecto de música planeadora, con trazas de 'indietrónica' y de britpop melódico, Pianet. El instrumento que predomina en sus canciones es el piano acústico, y la mayoría de las piezas buscan una base procurando acercarse a las raíces de la música popular, con instrumentos seculares como guitarras acústicas, armónicas, percusiones, bajos, etc, que aportan y enriquecen a una voz privilegiada.

Pianet viene con su último trabajo 'Watercolor' (Warner Music, 2016), un disco que llega después de un EP autoproducido que editó en 2015 bajo el nombre de 'Be Free'. Un disco lleno de brillantes y emocionantes canciones, en las que, no solo el piano (instrumento que destaca en todo el disco), sino que cada uno de los instrumentos que se pueden apreciar están grabados por el propio Nauzet Hernández (Pianet).

Talento, ilusión y mucho trabajo se unen en el proyecto que hoy se puede ver en La Cárcel. Con este nuevo trabajo se presenta dispuesto a conquistar tanto la escena alternativa como la facción más abierta del circuito comercial.

## Planes de Pensiones y Previsión

¿Viene la peque de la familia a enseñarte cómo funciona una App?



# Síntoma de que ya necesitas un experto en Planes



Experiencia



Asesoramiento Permanente



Rentabilidad



Trato Personalizado



Amplia Gama



Llévate un magnífico regalo\*  
Hasta el 31 de diciembre



\* Promoción válida para importes desde 1.500 € en aportaciones o traspasos solicitados entre el 1 de noviembre y el 31 de diciembre de 2016 a Planes de Pensiones (excluidos Planes de Previsión Asegurados). Los regalos se asignarán según el importe de las aportaciones o traspasos. Excluidos traspasos internos entre productos comercializados por Caja Rural. Bases de la promoción a tu disposición en tu oficina.

C.I.F. 110000000. Banco de Segovia S.A. (Banco de Segovia S.A. de Segovia y Previsión). Dirección General de Seguros y Retiro. C.I.F. 110000000. Caja Rural de Segovia S.A. (Caja Rural de Segovia S.A. de Segovia y Previsión). Dirección General de Seguros y Retiro. C.I.F. 110000000. Caja Rural de Segovia S.A. (Caja Rural de Segovia S.A. de Segovia y Previsión). Dirección General de Seguros y Retiro. C.I.F. 110000000.

## MOZONCILLO

EL ALBERO

# Navalmanzano se llevó el campeonato de fútbol sala para asociaciones taurinas

Los espectadores aportaron 500 kilos de comida para el Banco de Alimentos

PABLO PASTOR / MOZONCILLO

Se celebró en la mañana de ayer el II Torneo de Fútbol Sala organizado por la Asociación Cultural Taurina "El Encaste", con participación de las asociaciones "Amigos de Víctor Barrio", de Sepúlveda; Amigos de Juan Otero "Gallo", de Navalmanzano; Peña taurina "La Caepa", de Carbonero el Mayor; Asociación San Roque, de Coca; Asociación Ecuestre La Cuesta, de Mozoncillo; Asociación Sierra de Guadarrama, de Madrid; Asociación El Corro, de Peñafiel y la Asociación El Encaste, de Segovia.

El pabellón deportivo de Mozoncillo registró una aceptable entrada, cuyo aforo aportó 500 kilos de alimentos destinados al Banco de Alimentos de Segovia, fin y causa efecto de este torneo deportivo-taurino.

El torneo se desarrolló en forma de eliminatorias entre dos grupos formados por cuatro equipos

cada uno. Alcanzaron la final la Asociación El Corro, de Peñafiel, y la Asociación Amigos de Juan Carlos Otero "Gallo", de Navalmanzano. Finalizó el encuentro con empate a uno, por lo que fue preciso la consabida tanda de penaltis en la cual estuvo más acertada la Asociación Amigos de Juan Otero, que recibió el trofeo destinado al vencedor.

El torneo tenía una dedicatoria humana, respecto a la finalidad de recoger alimentos, pero al mismo tiempo una dedicación taurina hacia las personas fallecidas en el presente año, ambas con una actividad referida al mundo del toro, el diestro de Grajera Víctor Barrio y el recortador y corredor de encierros Juan Otero "Gallo".

Al concluir el torneo, hubo almuerzo de confraternidad entre participantes y aficionados en restaurante "El Álamo", de Fuentepe layo.



Amigos de Juan Otero "Gallo" ganó a la Asociación "El Corro" de Peñafiel en la tanda de penaltis. / EL ADELANTADO

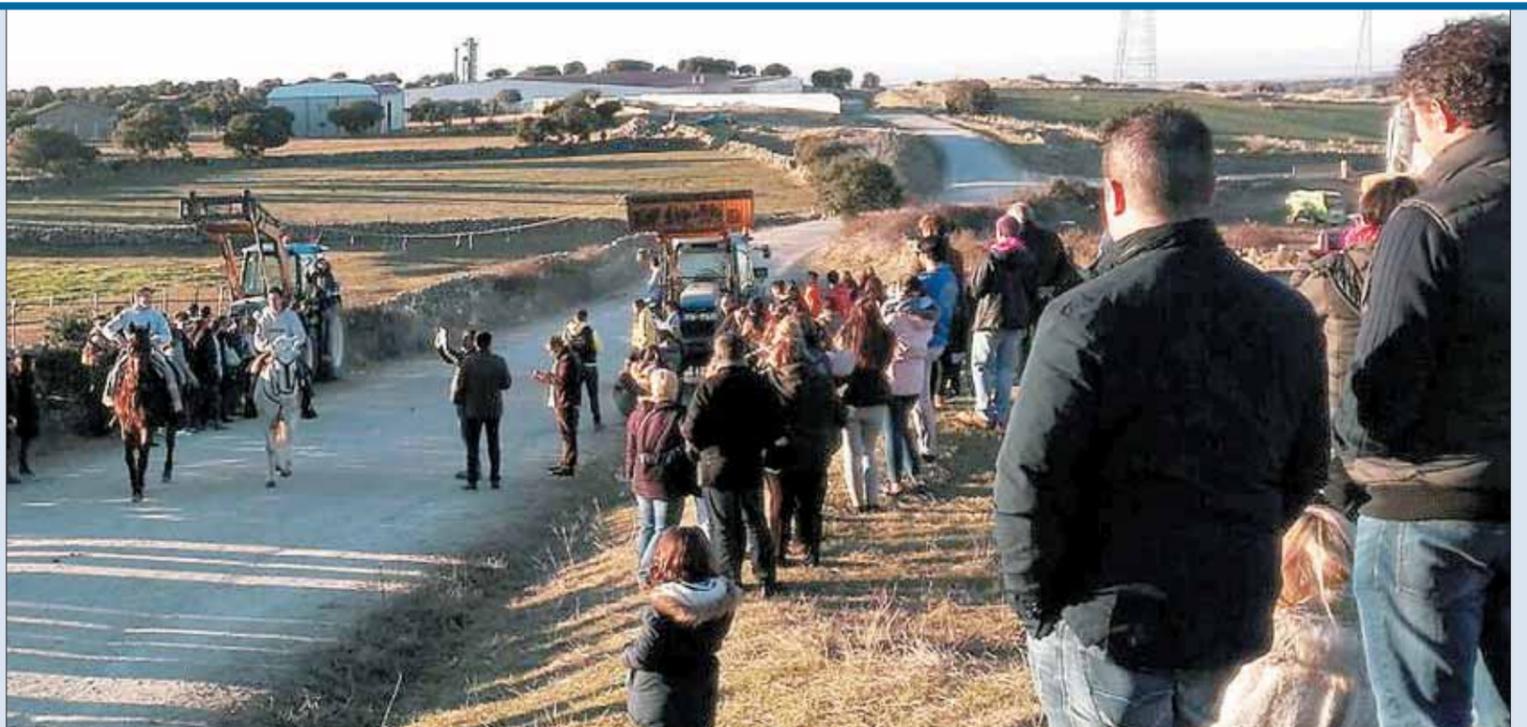


Representantes de las asociaciones taurinas participantes, al final del campeonato. / EL ADELANTADO

## Carrera de cintas en Otero de Herreros.

Como cada 7 de enero, los quintos de Otero de Herreros celebraron ayer su fiesta, siendo el momento más destacado la carrera de cintas que tuvo lugar por la tarde, en un camino cercano al cementerio. Los quintos, al galope, debían pasar corriendo bajo una soga de la que colgaban cintas de colores, intentando cogerlas. Hubo mucho público, y al final del acto los quintos marcharon a la fiesta de Ortigosa del Monte. / FO-

TO: EL ADELANTADO



**DE PABLOS**  
CORREDURÍA DE SEGUROS

50 AÑOS  
EN BUENAS  
MANOS

Paseo Conde de Sepúlveda 19 40006 SEGOVIA · Tfno. 921 42 05 84 / 921 42 08 86 · Fax. 921 44 24 75

SOMOS ESPECIALISTAS EN PERSONAS Y SEGUROS. CUANDO HABLAS, TE ESCUCHAMOS

correduria@segurosdepablos.es · www.segurosdepablos.es

## PALAZUELOS DE ERESMA

MUNICIPAL

# La nueva plaza del Ayuntamiento será un espacio de encuentro

Los responsables municipales explicaron a los vecinos el futuro proyecto en la última reunión del consejo de participación ciudadana de esta semana

J.H. / PALAZUELOS DE ERESMA

El Ayuntamiento de Palazuelos de Eresma pretende crear un espacio de encuentro y actividades en la nueva plaza del Ayuntamiento, que se ejecutará gracias a la ayuda concedida por la Diputación Provincial al municipio, dentro de una línea de 'intervenciones singulares' que este año llevará a cabo la institución en diferentes localidades. A este respecto el concejal y portavoz del grupo municipal del PP, Juan Manuel Martínez Marín, explicó que se busca un espacio amplio para albergar todo tipo de iniciativas que se desarrollan en el pueblo. "En estos momentos no tenemos ninguna plaza lo suficientemente grande para realizar actividades, por lo que creo que se trata de un buen proyecto y que además ha sido bien acogido por los vecinos", añadió.

La nueva plaza fue uno de los temas que se trató el pasado martes en la última reunión de la comisión de participación ciudadana de Palazuelos de Eresma, a la que asistieron representantes de las asociaciones vecinales. Durante el encuentro Juan Manuel Martínez, acompañado del alcalde, Jesús Nieto, explicaron a los vecinos la propuesta del presupuesto para este año, que fue retirada en la última sesión plenaria por el rechazo de todos los grupos políticos municipales, menos la Agrupación Vecinal de Robledo (AVR). La nueva propuesta, de la que el portavoz popular no quiso adelantar ningún dato, ya que será pre-



Las antiguas escuelas de Palazuelos desaparecerán de la futura plaza. / EL ADELANTADO

sentada antes a los grupos políticos, será debatida en un pleno extraordinario que tendrá lugar el próximo martes 10 de enero.

El presupuesto incluirá una partida de 25.000 euros destinada a la nueva plaza del Ayuntamiento, ya que su construcción será cofinanciada con la Diputación, que aportará los 75.000 euros restantes. La creación de este espacio supondrá la desaparición de las antiguas escuelas de Palazuelos, actualmente ocupadas por la Casa Joven, que será trasladada a otros

locales alternativos de los que dispone el Ayuntamiento. Según explica Juan Manuel Martínez, podrían ser las antiguas 'casas de los maestros', donde se ubica el servicio de pediatría y en las que hay otro espacio libre que se pretende recuperar, o bien el centro del 'Chorrillo'.

La intención del Ayuntamiento es que la nueva plaza sea un espacio amplio, de convivencia, y de uso y disfrute para los vecinos.

Por otro lado, desde el equipo de Gobierno consideran que el

presupuesto de este año estará condicionado un año más por la reducción de la deuda que el Ayuntamiento mantiene de legislaturas anteriores. El equipo de Gobierno planteaba en su primer borrador un presupuesto continuista, de 2.941.290 euros, unos 140.000 euros más que el del presente año, con 810.000 euros que se destinarían a los pasivos financieros, es decir, al abono de la deuda, unos 200.000 euros más que en las últimas cuentas económicas.

## TORREADRADA

Sanidad autoriza la apertura de un botiquín farmacéutico en la localidad

J.H. / TORREADRADA

La Consejería de Sanidad de la Junta de Castilla y León ha autorizado la apertura de un botiquín farmacéutico en Torreadrada (78 habitantes), al haberlo solicitado el Ayuntamiento, que pertenece a la zona farmacéutica rural de Sacramenia.

El local propuesto para la instalación está ubicado en la calle Real, número 14, de Torreadrada, siendo gratuita la cesión del mismo. Podrán participar en este procedimiento los farmacéuticos titulares de oficina de farmacia, presentando sus solicitudes hasta el día 20 de enero.

**ADJUDICACIÓN** La adjudicación del botiquín entre los solicitantes se efectuará conforme a los criterios establecidos en decreto. En el supuesto de que las peticiones no reúnan los requisitos legalmente establecidos o no se presenten solicitudes, se vinculará el botiquín a la oficina de farmacia más próxima que cumpla con los criterios indicados.

La Consejería de Sanidad establece que el fin fundamental de la planificación farmacéutica es procurar a la población un acceso al medicamento ágil y rápido, con las suficientes garantías de control e información al usuario, por ello, la Ley de Ordenación Farmacéutica señala los niveles de la atención farmacéutica, encontrándose los botiquines, de uno de los cuales disfrutarán los vecinos de Torreadrada, en el nivel de Atención Primaria.

OFERTAS OTOÑO 2016

OPERACIÓN  
CAMBIO

» Traenos tu vieja motosierra.  
No importa marca ni estado!

Y OBTÉN HASTA

200€



Husqvarna

Oferta válida hasta el 31 / 01 / 17. Precios con IVA.



C/ Guadarrama 8 y 11  
40006 Segovia Tlf: 921 43 56 56  
www.segopi.es

Empresa del grupo:



## SOTOSALBOS

PATRIMONIO



Un grupo de vecinos de la localidad, contemplando el trabajo del artesano. / EL ADELANTADO



Dominando el fuego. / EL ADELANTADO



Dando forma a una pieza. / EL ADELANTADO

## Fragua recuperada

El Ayuntamiento construye un taller en el lugar donde existió otro hasta hace unos años

EL ADELANTADO / SOTOSALBOS

El Ayuntamiento de Sotosalbos inauguró la fragua municipal con un primer encendido en la mañana de Reyes al que asistieron numerosos niños y niñas del pue-

blo y localidades cercanas, así como un grupo de adultos que recordaron este viejo oficio.

Un vecino de Sotosalbos aficionado a la forja se ofreció voluntario para realizar la prueba de la

nueva construcción ejecutada por el Consistorio a través de una subvención del Parque de Guadarrama en el lugar en que durante siglos se ubicó la antigua fragua del pueblo y que tuvo que ser derriba-

da hace años por estar en ruinas, aunque sí pudieron conservarse utensilios como el fuelle de grandes dimensiones.

El proyecto se ha llevado a cabo siguiendo la estética del muni-

cipio, con materiales tradicionales como la piedra, la madera, el cemento blanco y la teja árabe, y se ideó para que pueda ser utilizada por cualquier artesano o persona que lo desee. Para ello, solo hay que solicitar su uso en el Ayuntamiento, en el teléfono 921 403 119 en horario de Secretaría, los martes de 12.30 a 14.30 horas y de 16.00 a 18.30 horas y los jueves de 16.00 a 18.00 horas, o a través del correo electrónico secretario@sotosalbos.es

"Las personas que nos hemos criado en Sotosalbos, crecimos viendo cómo el herrero del pueblo arreglaba utensilios y fabricaba ruedas, remaches y todo lo imaginable en su taller", según señaló el alcalde del municipio, Feliciano Isabel Gimeno. Por ello, el regidor apuntó que recuperar esta fragua ha tenido "un punto de nostalgia de aquellos años". "Creo que los niños entienden muchas cosas si aprenden cómo eran estos viejos oficios y por eso esperamos que esta nueva fragua se utilice con frecuencia, en especial como un añadido a la próxima Feria del Arcipreste que celebraremos el sábado 29 de julio y en la que tanto el Ayuntamiento como la Asociación El Acebo ya estamos trabajando", afirmó Isabel Gimeno.

La construcción se ha realizado dejando uno de los laterales a modo de un gran ventanal, cerrado con una reja, de forma que su uso favorezca la exhibición del artesano y la divulgación del oficio de herrero. Así, el grupo de niños congregados alrededor de Jacobo, que realizó el primer encendido, disfrutó con el fuego y el humo y se sorprendió al ver funcionar el antiguo fuelle con el sistema de poleas instalado, tal y como estaba en la fragua original.

Niños y adultos no perdieron de vista al artesano que trabajaba el hierro en la chimenea, o enfriado la forja en la pila de piedra. Además, aunque construida a la vieja usanza, la fragua también cuenta con iluminación y energía eléctrica, por si es necesario utilizar herramientas para terminar las piezas.

Al finalizar la exhibición, el Ayuntamiento ofreció un aperitivo para las personas que asistieron a la misma.




RESTAURANTE

# CAZABES

ACUEDUCTO



El sabor y el aroma junto al Acueducto

Cocina mediterránea y castellana de proximidad



Reserva ya tus reuniones de empresa, familiares, o de amigos

Reservas: Telefono **921 047 712** o en nuestra web [www.restaurantecasares.com](http://www.restaurantecasares.com)  
**Avda. Padre Claret 2, Segovia** (junto al Acueducto).

Estamos también en    

## EL ESPINAR

SOCIEDAD



El grupo Folklore Plaza Castilla tuvo la oportunidad de disfrutar en el escenario con el gallego. / PEDRO L. MERINO

## Carlos Núñez amplió la 'Irmandade' de amigos ganándose al público

La taquilla del Auditorio Menéndez Pidal de El Espinar puso el cartel de entradas agotadas para el segundo gran concierto navideño, tras el éxito del año pasado con Ara Malikian

PEDRO L. MERINO / EL ESPINAR

La Real Academia Galega y la Fundación Barrié han determinado que la palabra 'Irmandade' es la palabra del año 2016. Coincide además con el título del disco y la gira de Carlos Núñez, 'Irmandade das Estrelas', con la que celebra los 20 años de gira por todo el mundo difundiendo su música. Durante estos años Carlos ha creado una verdadera hermandad de seguidores. En cada concierto se puede ver al público disfrutar de esta música que parecía dormida en el subconsciente, y que gracias a su labor y a los componentes de su grupo se ha podido rescatar de la memoria más ancestral para volver a vivirla e incorporarse a esa 'irmandade' de fans de Carlos Núñez. Si hay quien califica a Carlos como el Jimmy Hendrix de la gaita, el mismo gaitero gallego comentaba en una entrevista que la gaita era la guitarra eléctrica de la Edad Media.

En realidad desde el momento en el que Carlos se sube al escenario se convierte en un druida, rodeado de una multitud de público. A semejanza de los robles que acompañaban en la elaboración



Un momento del concierto del gallego en El Espinar. / PEDRO L. MERINO

de la poción mágica, Carlos hace que el público viaje al pasado para ser ingredientes de esa fórmula magistral en forma de música que lleva repartiendo por todos los rincones.

Así, el Auditorio espinariense se transformó en ese bosque encantado lleno de melodías en un concierto largamente esperado. Ya en 1997, mientras que Carlos daba su

concierto en Segovia, mencionó que solía ensayar en Cueva Valiente, una de las cimas que rodean la localidad de San Rafael, y manifestó su deseo de tocar en el municipio. Cumplido ese deseo, no solo por su parte, también deseado por muchos vecinos de la población amantes de su música, Carlos ofreció un concierto que será largamente recordado, en el

que estuvo acompañado por sus músicos habituales, su hermano Xurxo y Pancho Álvarez, también Jon Pilatzke, canadiense proveniente de The Chieftains, o las recientes incorporaciones de la segoviana Rita San Romualdo con su dulzaina, que entregó al músico un ejemplar del Cancionero de Agapito Marazuela, e Itsaso Elizagoien, con la trikitixa, ambas incorporaciones recientes provenientes de la colaboración en el rodaje en El Espinar de la película de Saura 'La Jota'. Los gaiteros de San Rafael, Pepe y Chechu, también tuvieron la oportunidad de tocar junto al gallego, así como el grupo Folklore Plaza Castilla.

Han pasado casi 20 años, tras haber recogido recientemente el Premio Europeo de Folklore Agapito Marazuela, para que Carlos regresara a una de sus ciudades de origen, para que volviera a tocar en un concierto en Segovia, anteriormente lo hizo en la capital en 1997, para que volviera a recordar su paso por los montes espinarienses que tanto le siguen atrayendo. Sigue insistiendo en que le tenemos que llevar a Cueva Valiente.

EL ESPINAR, DE CERCA

ELISA YAGÜE

### Ilusión

Y la Navidad acabó. Quizás hoy sea el último día del belén, el árbol o los adornos navideños en su casa. Tal vez nunca los hubo, pero aun así, seguro que no pudo escapar de alguna de las costumbres de estos días: loterías, comidas familiares, cenas del trabajo, regalos, uvas, roscones, turrónes... Ahora ya todo pasó, los embalajes rebosan los contenedores —y no solo los del cartón (malo, malo, malo)—; los buenos propósitos rebosan la cabeza —¡Este año lo hago! (bueno, bueno, bueno)—, y los últimos quince días parecen formar parte de un sueño o de una pesadilla, según la feria de cada uno. Después de tanto de todo, ¿con qué se quedarían de estas navidades? Yo me quedo con la capacidad de crear y mantener la ilusión colectivamente.

¿Estuvieron en alguna de las cabalgatas del municipio? ¿Vieron la magia en los ojos de los 'peques'? Parece cosa de encantamiento como nosotros vemos vecinos, amigos, conocidos, donde los niños ven a María, José, Jesús, pastores, romanos, pajes y, por supuesto, a los Reyes Magos. Esos Reyes que no son justos, pues casi nunca hay proporción entre lo merecido y lo traído, entre unas y otras casas, salvo para las criaturas empadronadas en El Espinar quienes siempre reciben regalos municipales (este año bastante útiles, bonitos y didácticos); pues esos Reyes, digo, nos hacen, año tras año, un regalo muy especial: la capacidad para preservar la magia, para proteger la ilusión y la inocencia de los niños. ¿Recuerdan cuando ante el beso desteñado de Baltasar los padres decían que es que los negros eran así? ¿Pero si la televisión y el radio van informando punto por punto de la llegada de Sus Majestades! Se imaginan todo lo que conseguiríamos si lleváramos esa ilusión colectiva a otros aspectos de la vida... Ahora que comienza el año, les deseo 357 días de ilusión, de ganas de hacer felices a los niños, porque si vemos el mundo desde sus ojos, si queremos ayudarlos, trabajaremos por un entorno y unas oportunidades mucho mejores para crecer y vivir.

Rte. - Bar - Marisquería - Asados

**San Marcos**

JUNTO STO. FUENCISLA - ☎ 921 433 649

**MENÚS DIARIOS** a elegir

con **35 primeros** y **35 segundos platos**  
entre ellos marisco, asados y gran selección de pescados  
Incluye pan, bebida y postre

Encargue sus mariscadas para llevar a casa

[G]

**GARBANTEL**  
GRUPO EMPRESARIAL

Si tu mascota te espera así, es que debes cambiar de caldera

Te damos desde **500 €** hasta **1.000 €** por tu vieja caldera al instalar una nueva. Llámanos al 921 60 00 10

## PROVINCIA

SOCIEDAD

## Ecos de la Navidad

En Cantimpalos los quintos celebraron el tradicional torneo de fútbol • Los vecinos de Casla y Sacramenia también engalanaron sus calles para recibir a los Reyes Magos de Oriente

L.M./E.A. / SEGOVIA

Ecos de la Navidad ya concluida llegan aún de la provincia, con el recuerdo de las cabalgatas de los Reyes Magos en Casla y Sacramenia y diferentes actividades deportivas y musicales en Cantimpalos. En esta última localidad la peña 'Los ratones de Freddy' fue la ganadora del torneo de fútbol sala organizado por los quintos de 2017, tras disputar la final con 'Los Choflas' y ganarles por 6-1. Siguiendo la tradición de años anteriores, y aprovechando las vacaciones de Navidad, se celebró en Cantimpalos el campeonato de fútbol sala. El torneo estuvo muy reñido entre los diez equipos de peñas participantes, durante los quince días que duró la competición, y se creó una gran expectación entre el numeroso público que acudió a presenciarlo, estando las gradas siempre al completo. La tercera posición del torneo le correspondió a la peña 'LMC', seguida de 'Los Kuff'.

También en Cantimpalos, la residencia de mayores Imerol-Sauces, acogió un concierto de villancicos a cargo del coro parroquial, que agasajó a los ancianos y residentes, anunciándoles el nacimiento de Jesús. Durante más de una hora el coro, bajo la dirección de Ana Torrego, ofreció un repertorio de villancicos tradicionales, donde muchos de los residentes cantaron con el coro villancicos como: 'Peces en el río', 'Pastores a Belén', 'Tamborilero', y 'Soy un pobre pastorcillo', entre otros. Los abuelos se pusieron muy contentos, algunos se emocionaron recordando su niñez, sus pueblos, su entorno, ya que la música une a todas las personas. Fue un día muy especial para todos.

Después de la actuación la dirección del centro, Olga y Mercedes, invitaron a un tentempié al coro y a todos los residentes, donde no faltó de nada, canapés, tortilla de patata, chorizo, empana-



El coro parroquial de Cantimpalos ofreció un recital de villancicos en la residencia de personas mayores de la localidad. / L.M.



Participantes en el torneo navideño de fútbol sala. / L.M.

da, sidra... y caprichos típicos navideños, como agradecimiento por su dedicación y entrega.

Por otro lado, los Reyes Magos dejaron también su huella en localidades como Sacramenia y Casla. Los casliegos además disfrutaron de un belén viviente compuesto por diversas escenas populares: el portal con la Sagrada Familia, la entrada del templo, puestos con chorizo, castañas, migas, hilanderas, panadería y bollería, fragua, posada... Después de contemplar las diferentes escenas y de degustar las ricas viandas que allí se ofrecían a todos los visitantes, la comitiva se dirigió al salón de actos municipal 'Los Toriles', donde los niños recibieron los regalos de los Magos de Oriente. Mientras que el último día del año 2016 estuvo dedicado a la II San Silvestre La Colodra, con una gran participación de vecinos aficionados al atletismo.

¡Te vamos a sorprender, Ven a vernos!



HOTEL \*\*\*\*  
**Puerta de Segovia**

Dirigido por: Julián y Nicolás Herrero

Disfruta de la noche de los sábados con el Grupo Amanecer hasta las 2,30 h.

**Cenas Baile**

AMBIENTE AGRADABLE

PREVIA RESERVA SORTEAMOS UNA CENA



Descubre todas las novedades para tu

**Boda o Comunión**



Te regalamos para tu BODA:

Aperitivo de Bienvenida en el jardín.  
Barra libre. Música disco  
Salones independientes. Recena. En todos los menús  
Menús desde 60€, Todo incluido

Te regalamos para tu COMUNIÓN:

Aperitivo de Bienvenida en el jardín.  
Salón privado. Animación infantil.  
Decoración. Piñata. Protocolo y minuta personalizada  
(Menús a partir de 35€)



Amplio  
Aparcamiento

ESPECIALISTAS EN CÁTERING PARA BODAS Y CELEBRACIONES

Aire  
Acondicionado

Ctra. de Soria, 12. Telf. 921 43 71 61 · comercial@hotelpuertadesegovia.com



En Sacramenia, los Reyes Magos llegaron en tractor y después saludaron a los vecinos desde una carpa instalada en la plaza del pueblo. / E.A.



En Casla, los más pequeños protagonizaron un belén viviente en la iglesia. A la derecha, los Reyes Magos entrando a caballo en la localidad. / E.A.



## LA PARRILLA DE TEJADILLA

Teléfonos reserva: 921 44 21 49 - 921 43 43 23 - 654 317 434  
 www.laparriladetejadilla.es E-mail: laparrilla@tejadilla.e.telefonica.net

**Miércoles**

SOPA CASTELLANA  
COCHINILLO CON ENSALADA  
POSTRE CASERO  
PAN, AGUA Y VINO

**9,90€**  
IVA INCLUIDO

**Viernes**

ENTREMESES  
ARROZ CON BOGAVANTE  
POSTRE CASERO  
PAN, AGUA Y VINO

**9,90€**  
IVA INCLUIDO

**CERRAMOS LUNES**

Abrimos viernes y sábados  
por la noche

Terrazas con servicio  
de comedor (zona de fumadores)

**Menú del Día**  
Martes a viernes, excepto festivos

**8 PRIMEROS** a elegir  
**8 SEGUNDOS** a elegir  
POSTRES CASEROS

Pan, agua, vino incluido **9,75€** IVA INCLUIDO

**Menú Especial** Todos los días

**Primeros a elegir**

- Paté de ave al oporto con pistachos y salsa Cumberland
- Croquetas caseras de jamón ibérico
- Pimientos del piquillo rellenos de merluza y gambas en salsa verde
- Revuelto de morcilla con patatas paja
- Carpaccio de buey al queso de oveja
- Plato de cuchara
- Ensalada mixta
- Ensalada de solomillo con salsa de queso
- Espárragos trigueros

**Segundos a elegir**

- Carne de ternera al plato
- Entrecot de ternera a la parrilla
- Rabo de toro guisado al vino tinto con puré de patata
- Chipirones a la plancha con compota de cebolla
- Dorada a la espalda
- Bacalao al pil-pil.
- Gambones a la plancha.

**Postres**, a elegir de la carta.

Pan, agua, vino incluido  
**19,50€** IVA INCLUIDO

**Menú Sábados y Festivos**

**8 PRIMEROS** a elegir  
**8 SEGUNDOS** a elegir  
POSTRES CASEROS

Pan, agua, vino incluido **14,80€** IVA INCLUIDO

**Menú:**  
Martes a mediodía.  
Viernes y sábado noche

A ELEGIR:

**Primeros:**

- Ensalada de langostinos
- Croquetas caseras
- Revuelto de morcilla

**Segundos:**

- Entrecot de buey
- Carne de buey al plato
- Presa ibérica con salsa de boletus
- Gambones a la plancha
- Dorada a la espalda

Postres caseros  
Pan, agua, vino o cerveza  
**14,90€** IVA Includo

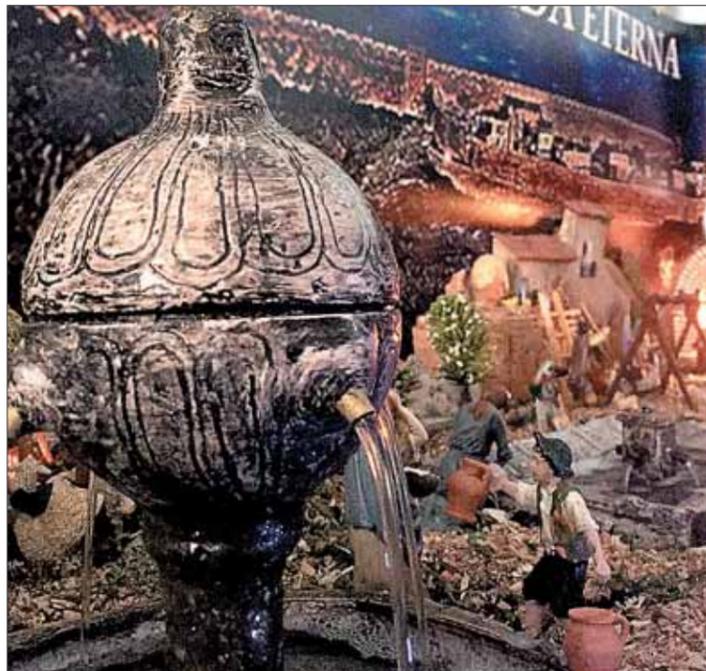
**Jueves**

**Cocido completo**

Pan, vino y agua  
**9,75€** IVA Includo

## CUÉLLAR

SOCIEDAD



Detalles de las fuentes de Cuéllar del espectacular belén de Jesús Quevedo. / EA



Belén realizado con 3.000 piezas de Playmobil, segundo premio, de Miguel Ángel Falces, apasionado de estas figuras. / EA

# Álvaro Herguedas logra el primer premio del Concurso de Belenes

Jesús Quevedo Varas y Miguel Ángel Falces Yoldi compartieron el segundo galardón

C.N. / CUÉLLAR

Un año más, el Ayuntamiento de la villa volvió a celebrar el Concurso de Belenes Populares, tradición recuperada en 2015 y que ha vuelto con fuerza. En esta edición contó con 10 participantes particulares del municipio cuellarano y de alrededores.

Los belenes contemplados en los hogares en esta edición han sido de gran calidad, según el jurado que los visitó, con representantes municipales y de la Asociación de Belenistas de Cuéllar. Todos tenían las escenas principales para ser considerados un belén. Entre todas las creaciones, se encontraba un belén de más de 3.000 piezas de Playmobil, otro con las fuentes emblemáticas de Cuéllar, otro con figuras en barro en el lado más clásico del belenismo y algunos más modernos en plástico o realizados en punto.

De este modo, el jurado decidió conceder el primer premio a Álvaro Herguedas, ganador del año pasado, que ha renovado su belén diseñando una nueva composición que se ha alzado con el primer puesto. Recibió el primer premio tras la cabalgata de Reyes el pasado día 5. Herguedas recibió 150 euros y un obsequio. La creación de Jesús Quevedo Varas, con las fuentes de Cuéllar realizadas a mano y piezas en movimiento de gran vistosidad, recibió el segundo premio. Se otorgó otro



Álvaro Herguedas recogió el primer premio de manos de sus majestades los Reyes Magos. / EA

segundo premio a Miguel Ángel Falces Yoldi, dada la originalidad de su belén. Ambos recibieron 100 euros y un obsequio.

Desde la Concejalía de Cultura han querido agradecer públicamente a los dos CEIP de Cuéllar que han realizado belenes de material reciclado y al Centro de Día de Personas Mayores su colaboración en el concurso. Igualmente,

han agradecido su labor a la Asociación Cultural de Belenistas por los dos belenes que han atraído, otro año más, a miles de visitantes a la villa, incrementándose considerablemente de la temporada pasada a esta, a falta de un recuento final al que se sumen las visitas de la colección de dioramas ubicada en Tenerías.

De este modo, la Concejalía

anuncia que durante la muestra de las Edades del Hombre, Cuéllar será un icono del belenismo y se podrán visitar piezas únicas y artísticas que tengan que ver con el arte sacro de esta índole. Todas ellas tendrán como sede la Sala Cultural Alfonsa de la Torre, donde también se pretende recolocar el belén que hasta hoy ocupa la Capilla de Ayala de la iglesia de

Durante las **Edades del Hombre**, la sala cultural será **icono belenista**

San Miguel, una composición castellana que ha llamado la atención de todos.

**TRADICIÓN DE VUELTA** Como asegura la concejala de Cultura, Sonia Martín, el tema del belén tradicional ha vuelto a tener su auge y, "como todo en la vida, se va modernizando". El estilo de las figuras se reconvierte y los escultores y artistas belenistas destacan más la sensibilidad de los rostros, los gestos, la cercanía de José y María y la dulzura de los personajes infantiles.

Este movimiento belenista tiene su reflejo en Cuéllar, en las creaciones de la Asociación Cultural de Belenistas. Según los expertos, para tener un belén perfectamente completo solo hacen falta tres escenas básicas: la Anunciación de los Pastores, los Reyes Magos y el Misterio.

De este modo, lo demás será un valor añadido, pero ya estará completo. Otro de los consejos que dio el especialista en belenismo Ángel Peña, conferenciante el pasado mes de diciembre en Cuéllar, fue que los belenes de los hogares "han de tener esos anacronismos, figuras que avancen poco a poco a los Reyes Magos hasta llegar al portal, porque el belén de las casas es para disfrutarlo". Guardando estos consejos para la próxima edición, los participantes del año que viene tendrán más opciones de ganar.

**Agencia Funeraria**  
Santa Teresa & La Purísima



VELATORIO  
ABIERTO  
LAS 24H.



TELÉFONOS DIRECTOS 24H

921 140 816/921 140 327

900 13 13 14 (GRATUITO)

SERVICIO EN VELATORIO MUNICIPAL | TANATORIO SAN JUAN DE LA CRUZ | CREMATOARIO SANTA TERESA

# EL ADELANTADO DE SEGOVIA

en  KIOSKO  
Y MÁS

## Ahora puedes leer El Adelantado desde cualquier lugar



Puedes leer El Adelantado de siempre  
en formato PDF en tu ordenador,  
dispositivo móvil o tablet

Por sólo  
**23,99€**  
mensuales



► ENSAYO

# El poeta Luis Javier Moreno

TEXTO: JESÚS GONZÁLEZ DE LA TORRE

ES DIFÍCIL HABLAR EN UNAS POCAS LÍNEAS de la desbordante personalidad de Luis Javier, que aparecía con aire cansado a la tertulia y con su inconfundible chaleco sin mangas -incluso en los días tórridos de agosto- generalmente acompañado de una bolsa que contenía libros y cartas que había recogido en su apartado de correos.

Hacia años que su deterioro era evidente. Muy de cerca, seguimos con inquietud sus operaciones y enfermedades. Todos conocíamos la gravedad de su estado, pero no que su final fuera tan rápido.

Recién llegado a la ciudad andaluza de Ronda suena el móvil. Al otro lado de la línea están Paco Otero e Ignacio Sanz para decirme que había ingresado Luis Javier, en estado muy grave, en el hospital de Segovia. A los pocos días vuelven a llamar para decirme que había fallecido. Ante la noticia me quedo paralizado, sin saber qué hacer y, entonces, mi actitud fue la misma que adopté él a la muerte del poeta Luis Martínez Drake; a quien, todas las tardes, íbamos a ver, Luis Javier y yo, los últimos meses de vida. Al cabo de varios años me dijo Luis Javier que tanto le dolió, la muerte de Luis, que tuvo que visitar a su siquiatra, quien le recomendó que no apareciera por ningún acto dedicado a Martínez Drake.

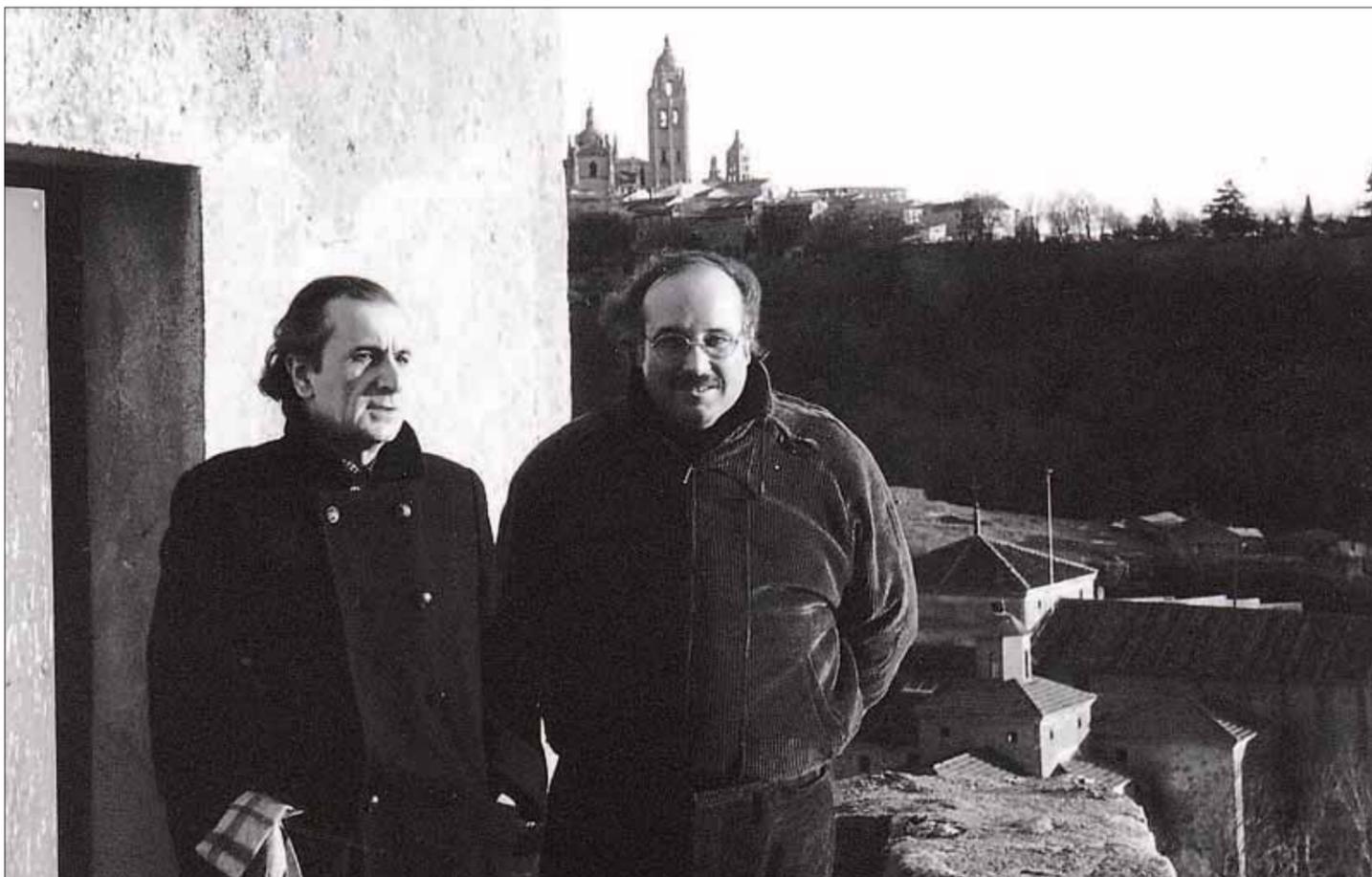
Estudió en los Misioneros de Segovia, donde el padre Jesús Tomé -poeta- le influyó grandemente. Dio clases en el Instituto de Segovia y Cádiz, donde dejó grandes amigos. Se licenció por la Universidad de Salamanca. En esta ciudad estableció una estrecha amistad con el poeta Anibal Núñez. Pero sus problemas de salud precipitaron el retiro de la enseñanza. Su paso por el instituto le marcó. Varias veces me dijo: *no la mires, fue alumna mía*, o cuando aparecían niños gritaba: *viva Herodes*. Era excesivo en todo, en las discusiones, en las comidas, en la cerveza y en la amistad.

Sus conocimientos y saberes hacían que más de un editor le dijera que bajara su tono pues los lectores no estaban preparados para tanta erudición, a lo que naturalmente no accedió. El exceso de rigor y exigencia le llevó a repetir, numerosas veces, gran parte de sus poemas. Doy fe de ello pues del que me dedicó por título: **Segovia pintada por Jesús González de la Torre**, hizo tres versiones.

No recuerdo la fecha en que le conocí. La primera carta que me escribió lleva fecha de 1983. Defensor acérrimo de la escritura a mano; conservo un centenar de cartas suyas, acompañadas en su mayor parte de postales escogidas cuidadosamente sobre el tema del que tratara. Dejando aparte la pintura a la que se refería con frecuencia, también trataba otras disciplinas. Así se refería desde los más conocidos representantes del mundo de la mística Santa Teresa de Jesús o San Juan de la Cruz, a



En el café Castilla junto a Silvano, al poeta Luis M. Drake y al pintor Jesús G. de la Torre. 1983.



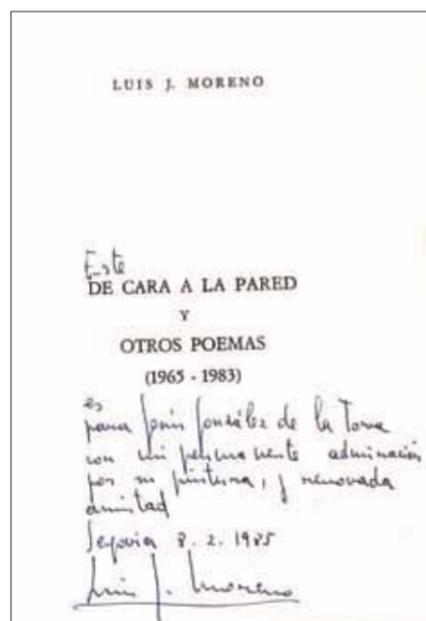
Luis Javier Moreno y Jesús G. de la Torre en el lugar de contemplación de San Juan de la Cruz. 1987.

las menos conocidas como sor Isabel de la Trinidad o Edith Stein de la que me dice en una de sus postales: *adjunto la vidriera del convento carmelitano de Linz, dedicado a nuestra admirada Edith Stein*. Pero al encontrarse en Linz, se topa con la abadía de San Froilan donde bajo el gran órgano descansan los restos del compositor Anton Bruckner. Del genial músico Bruckner, dice Luis Javier: *me parece un místico de intención*

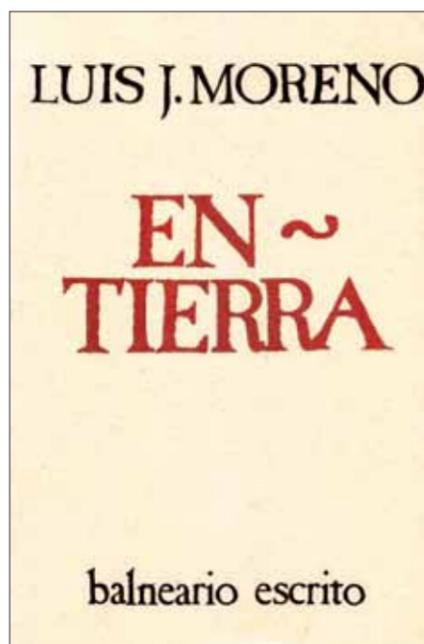
*como pocos han podido serlo... tuvo el deseo de acceder a la altura de las eternidades mayores del espíritu por su obra y su vida ¿lo consiguió? Quién sabe. De hecho le llamaron "músico de Dios", por algo sería...* También mencionaba la arquitectura de Bruno Taut y su palacio de cristal o del famoso arquitecto americano Frank Lloyd Wrih. Para Luis Javier su vida era el arte, pero el arte en todas sus facetas. Su saber no se limitaba al

terreno poético sino a todas las artes. Como queda bien claro la pintura y la música le fascinaban. Su conocimiento sobre pintura y música era apabullante; como dice Francisco Otero: "la música era su consuelo y la pintura una pasión". Una vez, como muestra de su conocimiento musical, nos cantó parte de **La Pasión según San Mateo** de Bach por quien sentía admiración. También tenía fijación por el **Ave Verum** mozartiano, que un día me regaló después de escucharlo. En los años 1985 a 1987 tuvo la prestigiosa beca Fulbriht en América. De esta época conservo numerosas cartas y postales suyas pues la distancia quizá le llevase a escribir más. Conoce los museos y las principales colecciones de América. Lo que le permitió ahondar en la pintura y aumentar su adoración por el poeta Robert Lowell a quien tradujo. Incansable viajero, conocía los

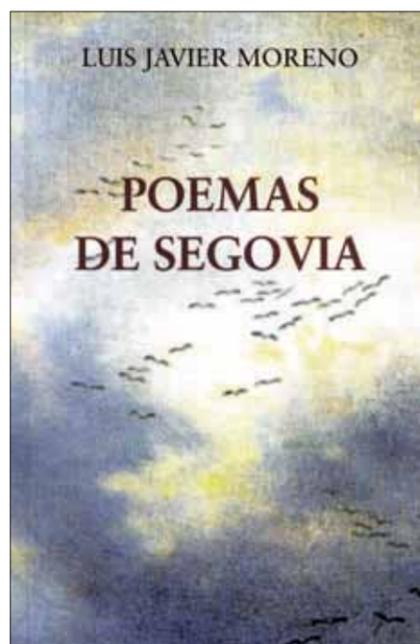
terreno poético sino a todas las artes. Como queda bien claro la pintura y la música le fascinaban. Su conocimiento sobre pintura y música era apabullante; como dice Francisco Otero: "la música era su consuelo y la pintura una pasión". Una vez, como muestra de su conocimiento musical, nos cantó parte de **La Pasión según San Mateo** de Bach por quien sentía admiración. También tenía fijación por el **Ave Verum** mozartiano, que un día me regaló después de escucharlo. En los años 1985 a 1987 tuvo la prestigiosa beca Fulbriht en América. De esta época conservo numerosas cartas y postales suyas pues la distancia quizá le llevase a escribir más. Conoce los museos y las principales colecciones de América. Lo que le permitió ahondar en la pintura y aumentar su adoración por el poeta Robert Lowell a quien tradujo. Incansable viajero, conocía los



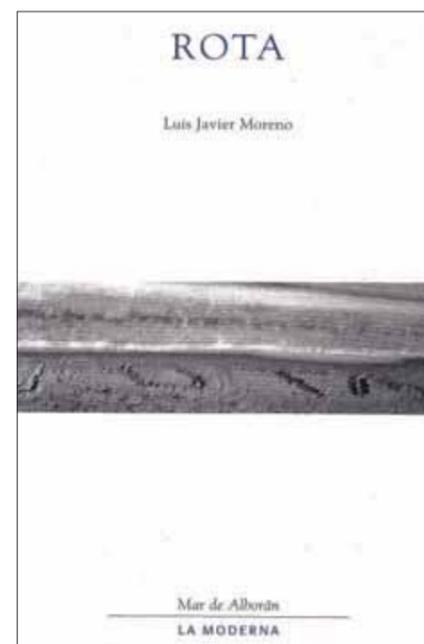
Dedicatoria a Jesús G. de la Torre del libro De cara a la pared.



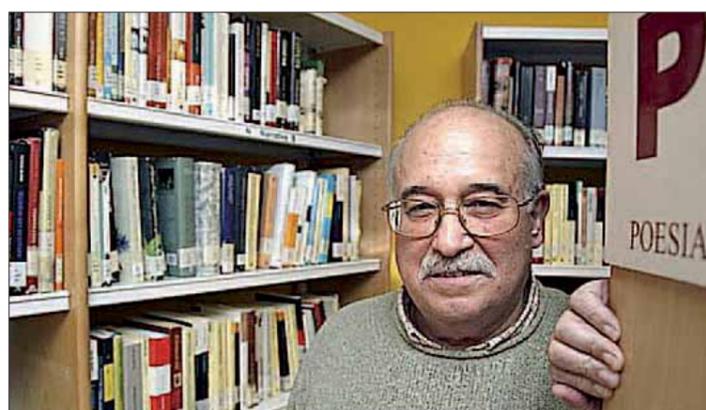
En Tierra.



Poemas de Segovia.



Rota.



Luis Javier Moreno.



Luis Javier Moreno, María Luisa Maillard, Jesús G. de la Torre e Ignacio Sanz en la Presentación de la Biografía de Jesús en la Biblioteca. 2013.

más importantes museos de Europa y América. En una de las cartas me dijo *no entremos en esos terrenos que son excesivamente personales, hablemos del arte y de chismes de artistas*. Era muy pudoroso con su vida personal.

Luis Javier Moreno ganó el premio Rafael Alberti el año 1988, el Gil de Biedma en 1991 y por último en 2012 el Antonio Machado en Baeza. Escribe **Paisajes en el Prado**. No cesa de dedicar poemas a pintores. Entre sus numerosos poemas a artistas plásticos podemos destacar los dedicados a sus admirados Vermeer, Andreu Wyeth.

No se casaba con nadie y sus fobias eran numerosas. Sus opiniones eran inamovibles. Del canto flamenco, ópera y jazz no quería saber nada. De Botticelli decía que era el inventor de comic; del pintor Antonio Saura decía no era pintor, ni era calvo ni necesitaba bastón para su falsa cojera; de María Zambrano que era una gran escritora pero no era filósofa; de Heidegger no quería ni oír hablar. En 2002 publica *Poemas de Segovia*. En sus últimos años, a raíz del premio Antonio Machado, su obsesión era la falta de reconocimiento por parte de las autoridades locales: *a Segovia he dedicado miles de poemas, libros enteros y ni las gracias*. La comparaba con la reacción de la ciudad americana donde recibió un premio y fue felicitado por el alcalde de aquella ciudad.

En todas las tertulias era personaje destacado e imprescindible. Le gustaba hablar. En la famosa "Tertulia de los Martes" y en la tertulia del café Castilla de la que era asiduo asistente. Durante años

*Sus conocimientos y saberes hacían que más de un editor le dijera que bajara su tono pues los lectores no estaban preparados para tanta erudición, a lo que naturalmente no accedió*

en este café segoviano se dieron cita artistas no conformes con el régimen reinante. Desde aquí, Antonio Machado escribió su "famosa" carta a Unamuno. Al cerrar éste café decide trasladarse a la Plaza Mayor. En verano los martes y viernes se sentaba en el café "Ave turuta" en la Plaza Mayor de Segovia, entre cervezas y verdejos hasta perder la cuenta. Al final de sus días él quería ser el único en hablar, además de centro de conversación, lo que ocasionó el abandono de más de un contertulio.

Tenía siempre las puertas de su casa abiertas a la amistad, pues sus amigos eran muchos. Te recibía siempre con gran entusiasmo. Pero su desbordante carácter y simpatía se agría con los años.

Con frecuencia Luis Javier decía: *muy bien Machado pero aquí hemos tenido al poeta de los poetas y casi nadie le hace caso*. Palabras coincidentes con numerosos autores, pero en especial con el poeta Luis Cernuda que decía: *desde un punto de*

*vista literario mundano, pocas cosas tan bellas existen en nuestro idioma como la obra de San Juan de la Cruz. No hablo únicamente de sus versos, sino de su prosa también.*

Así comienza uno de sus mejores poemas de Luis Javier dedicados a San Juan de la Cruz en el libro **Poemas de Segovia**.

*Más tú, Juan de la Cruz... cómo conviertes el cielo negro en reluciente sala, la arena ardiente en bosque de pradera y la tediosa lentitud del tiempo en vuelo arrebatado de pasiones...*

Le gustaba recordar la visita que con Angélica Tanarro, él y yo hicimos -una fría tarde- al convento segoviano del Santo místico. Recorrimos todo el convento y los alrededores. Dentro del convento se encuentra el cuadro del Cristo que habló a Juan de la Cruz. Tampoco puedo olvidar el impacto que me produjo la entrada a la cueva donde la tradición dice tuvo un éxtasis y:

*Entréme donde no supe, y quedéme no sabiendo toda sciencia trescendiendo*

y andando llegamos a la cima donde al santo le gustaba recogerse para dirigirse al "Innombrable" y contemplar el cielo estrellado de Segovia.

La visita se convirtió en el texto de presentación de mi exposición, celebrada en La casa del siglo XV de Segovia, con motivo del centenario del santo. Muchas fueron las exposiciones y publicaciones que hice y Luis Javier me presentó.

No hace mucho un crítico de prestigio decía al hablar de la poesía contemporánea que había dos cabos sueltos en la poesía, Luis Javier Moreno y José María Parreño.

Su amor por el arte le llevó a codirigir la revista **Encuentros**, por donde pasaron las más prestigiosas firmas del panorama artístico y literario.

En Cádiz, su segunda patria encuentra la amistad de los poe-

tas Ana Rosseti, Fernando Quiñones, José Ramón Ripoll, José Caballero Bonal o Felipe Benítez Reyes. A este último dedica el primer ensayo de su poema **Rota**. Uno de los más impresionantes y dramáticos poemas que se han escrito en los últimos años.

*VENGO, ROTA, HASTA TI de noche y me da pena que, entre las flores blancas que ahora empiezan a abrirse, malgastes tus suspiros en mi lastima, mientras yo me pregunto a mi sobre mi mismo....*

Escribió **Diarios**, en número de siete, volúmenes que sirven para entender mejor su poesía y persona.

Y termino con unos versos premonitores de Luis Javier:

*Como para nacer, también diciembre es un discreto mes para morir.*

Luis Javier Moreno muere el 6 de diciembre de 2015.



► SEGOVIA EN EL INICIO DE LA TRANSICIÓN

*Conversaciones con...* Luis Peñalosa Izuzquiza (Segovia, 1943)

# «Un concejal del PCE en las primeras elecciones ayudó a disipar el miedo a ‘los rojos’»

TERESA SANZ TEJERO/SEGOVIA

Ha sido el primer y único concejal del Partido Comunista de España en el Ayuntamiento segoviano. Elegido en las urnas en las primeras elecciones de 1979 en las que Segovia eligió su primer alcalde de la democracia, José Antonio López Arranz. Este histórico del PCE y después destacado miembro de Izquierda Unida, ya tuvo su primera responsabilidad de Gobierno como concejal de Policía Municipal y Tráfico.

— ¿Le sorprendió el reparto del primer alcalde democrático que con 13 concejales de UCD, 7 del PSOE y 1 del PCE, le dio juego de gobierno?

— López Arranz fue muy demócrata en ese aspecto. Yo no pertenecía al PCE en aquel momento, pero sí lo representé en esas elecciones. En realidad, me asignaron el alumbrado público, que no me interesaba nada, porque poco se podía hacer. Me pareció mejor Tráfico y Transportes, para implicarme más en el funcionamiento de la ciudad; Ramón Fernández Vega me lo cambió encantado, porque él no quería, y al alcalde le pareció bien. Entonces estuve muy unido a la Policía municipal con el jefe Soriano y estuvimos viendo cómo podían irse haciendo las cosas.

— ¿Fue más fácil la Transición en Segovia con un representante del PCE?

— Sí, porque se pudo ver que nuestros criterios apuntaban a mejorar la ciudad y nos perdieron el miedo de ‘rojos del PCE’, a los que siempre se atribuía lo descabellado. Que éramos normales deberían haberlo sabido y, si hubieran conocido a los que estaban, que eran de lo más razonable y moderado, hubieran visto que era un miedo absurdo. Gentes como Regino Casado, que había que haberle hecho un monumento, por su sentido común, o Ricardo Cá-

ceres, Evaristo González Herrero, Miguel Ángel Trapero, solo podían aportar normalidad democrática.

— Cuando salió elegido concejal tenía 36 años y, aunque independiente, se encuadró en el PCE. ¿Cómo se lo tomaron en su familia, cuyo apellido formaba parte de la, llamémosla, élite o aristocracia segoviana?

— Mis padres, bien, no así otra parte de la familia. Pero mi padre era muy liberal; era un antifranquista: monárquico y demócrata, y no le parecía mal nada que contribuyera a consolidar la democracia, con el establecimiento de los partidos políticos. Lo único que decía cuando nos votaba, porque a pesar de todo me votaba, es que lo hacía tapando la herramienta, (la hoz) de la papeleta.

— ¿Cómo llegó al PCE?

— Por lazos familiares y por amistad. Me convencieron Pedro Antonio Serrano y mi hermano Diego, que ya militaban en el PCE, con lo que mi padre ya estaba acostumbrado a tener un comunista en casa y no le afectaba tanto.

Ambos me convencieron de que podía ser interesante que una persona independiente pudiera representar al PCE y dio buen resultado porque, efectivamente, entramos en el ayuntamiento.

— ¿Qué recuerda de aquellos inicios de la Transición?

— Se miraba con muchas reservas a la izquierda; sobre todo a la izquierda comunista. Recuerdo una anécdota simpática que refleja ese miedo. En Sauquillo de Cabezas, en las primeras elecciones generales, fui hasta allí de interventor por el PCE y, al mismo tiempo, iba de apoderado por el Partido Agrario Español por el que se presentaba mi padre al Senado. Organizaron una comida para todos los que participaban ese día y a mí no se atrevían ni a invitarme, hasta que apareció por allí el alcalde, Luciano Sánchez Reus, y me saludó con confianza, se dispó el miedo y nos fuimos todos a comer.

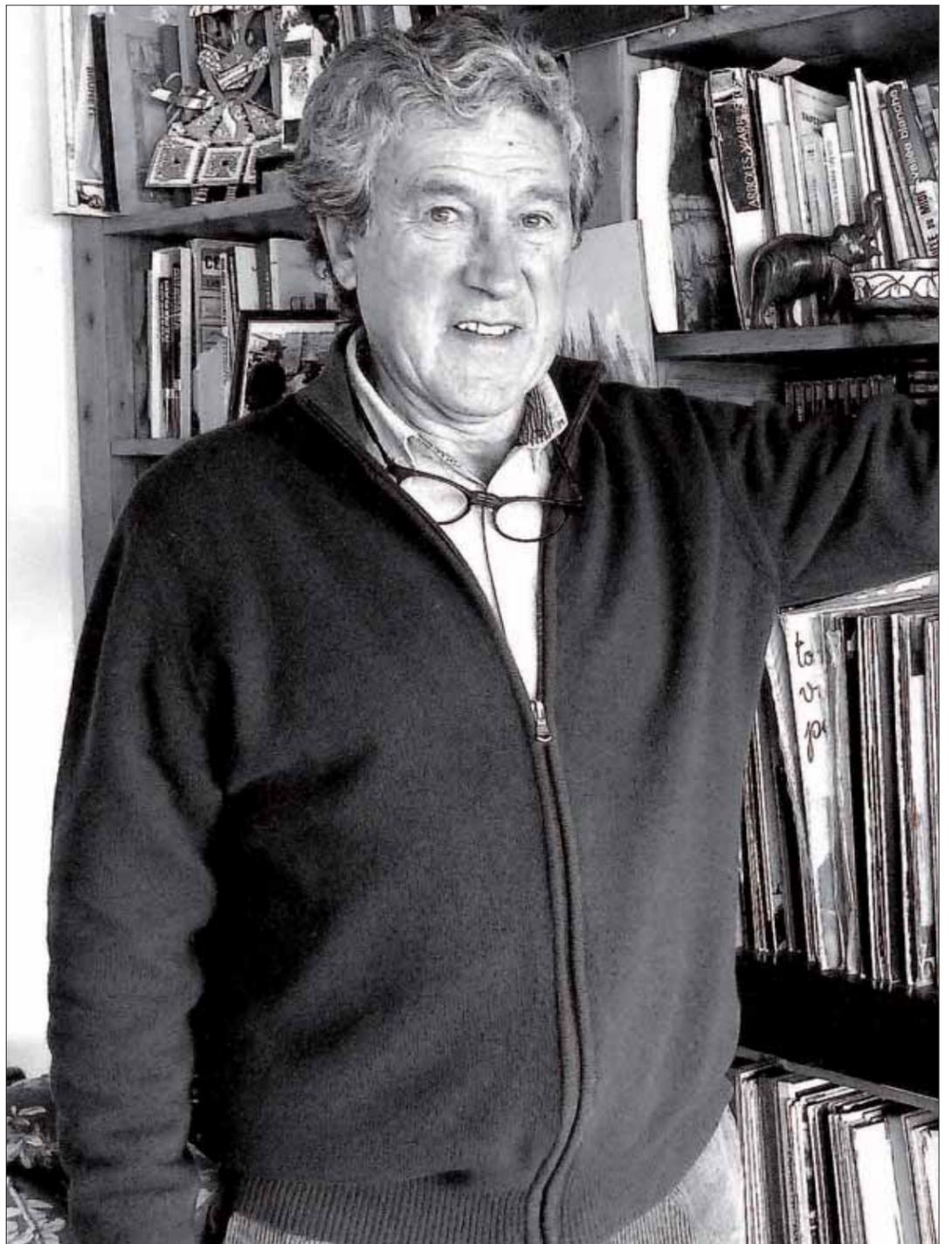


FOTO: TERESA SANZ TEJERO

“Es evidente que la sombra de Adolfo Suárez a su paso como gobernador civil de Segovia entre 1968 y 1969 fue alargada”

Como era un sitio muy pequeño, había un Guardia Civil con el armamento en la misma sala donde se votaba. Apareció Isi Berzal, del PCE, y educadamente le dijo que hiciera el favor de salirse de la sala, que no podía estar con el arma allí. Se quedó petrificado; una señora diciéndole que se saliera de allí!. Cumplió y se salió. Todo era muy precario y viciado por las costumbres del antiguo régimen.

— Los historiadores coinciden en la relevancia de Segovia en la Transición. ¿Cuál es su opinión?

— Fue de gran relevancia para los segovianos, porque hubo muchos metidos en tareas de Gobierno; en muchos casos por amistad

con Adolfo Suárez, más que otra cosa. Mi propio cuñado, Juan Antonio García Díez, ocupó algunas carteras ministeriales con Adolfo Suárez y Leopoldo Calvo Sotelo. Segovia tenía peso por aquellos nombres, pero el mayor ruido se vivió con motivo de las discrepancias por la uniprovincialidad, cuando Modesto Fraile y Carlos Gila se pelearon con el resto de la UCD y se vivieron muchas polémicas. Es evidente que la sombra de Adolfo Suárez tras su paso como gobernador civil de Segovia entre 1968 y 1969 fue alargada. De hecho de los 9 ministros de su primer gobierno, dos fueron segovianos: Fernando Abril Martorell (Agricultura) y Andrés Reguera Guajardo (Información y Turismo). Si Adolfo Suárez no hubiese sido Gobernador Civil de Segovia esos dos años, Segovia no habría alcanzado el peso que tuvo en la Transición política, porque Carlos Gila o Modesto Fraile eran más conocidos a nivel provincial que en el conjunto nacional.

— ¿Le alcanza la memoria para recordar -año 76- la Segovia que votó masivamente (85,5%)

“La izquierda cedió más en la Transición; nunca he visto rencor en sus posturas”

la Ley de la Reforma Política? (el Sí: 94,5% frente al No: 2,5%)

— El análisis que debe extraerse es que existía una necesidad real y unas ganas tremendas de cambio auténtico; por eso el apoyo fue general. Éramos conscientes de que ese cambio era trascendental. Se actuó con mucha generosidad, sobre todo por parte de la izquierda y los porcentajes fueron abrumadores. Segovia era ‘carca’ y la provincia caciquil; bastante retrógrada y se produjo una transformación importante, porque la gente empezó a opinar. También desde el PSOE que, hasta entonces, parecía que fuera el demonio. Yo en aquel momento estaba fuera de la participación política y no me preocupaba mucho de los partidos; más bien, conocía a las personas.

— ¿A qué se dedicaba entonces con 30 años Luis Peñalosa?



— Estaba trabajando en el Estado en el Instituto Nacional de Seguridad e Higiene en el Trabajo, lo que también suponía un problema para meterse en política con la izquierda, porque aquel instituto nació de la obra sindical del 18 de julio. Cogieron a los jefes de los hospitales, como en aquel momento aquí a Carlos de la Fuente, y era una mentalidad muy 'carca', pero no me importó. Cuando me ofrecieron presentarme, lo hice.

— **¿Dónde le sorprendió el anuncio de Arias Navarro cuando un 20 de noviembre de 1975 comunicó la muerte de Franco?**

— Estaba en Madrid haciendo un Curso de Riesgos Laborales y allí se comentó. Había opiniones para todos los gustos; la gente iba atreviéndose a manifestar y luego ya, llegó la imagen patética de Arias Navarro llorando en los televisores; un recuerdo imborrable de lo peor del franquismo.

— **¿En qué momento prende en Segovia un cierto espíritu reivindicativo?**

— En el verano del 76 ya había un cierto espíritu reivindicativo. Había gente muy activa, sobre todo en el PCE y, después, también, en el PSOE, con los hermanos Solana, sobre todo con Javier, que era el que mayor peso político tenía entonces, porque Luis en aquel momento se dedicaba al sindicalismo. Era una actividad aún muy clandestina, se estaba fraguando el germen de los movimientos políticos.

— **¿Participó en la constitución de la Junta Democrática de Segovia, en la que estaba el PCE?**

— No participé porque yo entré en las municipales del 79. Sí conocía a gente que estaba muy metida en todo esto, como Ricardo Cáceres, y otros como Nicolás Berzal, Regino Casado, Pedro Antonio Serrano o Diego Peñalosa. Eran pocos y no comenzaron a manifestarse hasta pasado un tiempo.

— **¿Cómo fue su acercamiento al PCE de Santiago Carrillo?**

— En las primeras elecciones generales, cuando Santiago Carrillo y Ramón Tamames, vinieron a dar un mitin al pabellón del Peñasal. Fui con mi cuñado de UCD y el mitin no registró ningún altercado. Sin embargo, recuerdo otra vez que vino Manuel Fraga al cine Sirenas a dar un mitin por Alianza Popular y mi padre le recriminó que utilizasen la bandera de España como emblema partidista. Los cachorros de Fuerza Nueva no le dejaron hablar apenas y le sacaron en volandas; supongo que muchos de aquellos siguen puestos por el PP en algún lado. Aquello que mi padre trató de explicarle a Fraga siempre lo he sostenido: se podrá o no compartir el bicolor de la bandera de España, pero no debe utilizarse con fines partidistas. La derecha siempre estuvo muy satisfecha porque se parecía a la antigua de Franco y eso ha sido luego un inconveniente para aceptarla la izquierda.

— **Entre 1984 y 1987 fue delegado de Agricultura en Soria con el Gobierno de Demetrio Madrid (PSOE). ¿Cómo le llegó la propuesta?**

— Por ser Ingeniero de Montes y por ser de izquierdas. Fue un momento en el que se organizaban las Delegaciones de la Junta por sectores; la delegación era Agricultura, Ganadería y Montes. Me sentí muy satisfecho. Me había presentado al Ayuntamiento de Segovia en 1983,



Luis Peñalosa con Antonio Herreros (CEN) y Julio Anguita.

tras la primera legislatura. Nos quedamos fuera por muy poco. Entonces me ofrecieron ir a Soria: una provincia muy similar a Segovia pero más aislada porque está más lejos de todas partes. Trabajé muy a gusto con Demetrio Madrid y el con Consejero de Agricultura, Jaime González. Para mí ha sido una de las grandes pérdidas del PSOE en la región. Y cuando a Demetrio le hicieron dimitir, por envidias, rencillas y ambición de poder dentro del propio PSOE, nuestro consejero dimitió y yo le seguí. Consideré que había sido una actuación torticera. Demetrio tuvo mucha categoría y lo dejó. Luego, se demostró que no había nada de qué acusarle. Admiré su valor político y, ahora le sigo: me gusta leerle en el periódico.

De Soria volví en la Navidad del 86, con IU creada. Me integré y estuve presentándome por IU hasta hace poco.

— **¿Qué análisis hace del voto de IU? Salvo en dos ocasiones, su nombre ha estado vinculado al Consistorio y salvo la legislatura que lograron 4 ediles, (usted no iba en las listas) siempre han mantenido representación con un apoyo sostenido.**

— Pues sí; sociológicamente es difícil de explicar, pero es evidente que tenemos un techo y, también, un suelo. Espero que con esta nueva unión de Unidos Podemos la cosa mejore, pero no se sabe, porque las últimas elecciones fueron decepcionantes.

— **¿Con quiénes se ha llevado mejor en las tareas políticas?**

— Con el PSOE, pero con la UCD de López Arranz también: con él y con Juan Antonio Perteguer, una gran persona. Con ambos hemos tenido muy buena relación porque coincidíamos mucho en los criterios de ciudad. Con Ramón Escobar me he peleado muchísimo pero tampoco ha llegado al sangre al río, en lo personal nos hemos respetado siempre.

— **¿Cómo se lleva en una ciudad pequeña la relación política tan cercana entre opositos?**

— En la relación política influyen las cuestiones personales, también entre afines. Hay con quienes políticamente se está de acuerdo y no les buscas para tomar un café y viceversa: con quienes opinan lo contrario que tú y puedes estar a gusto. No es un grave problema cuando no hay juego sucio, ni cuestiones de corrupción. No tengo ningún interés, por ejemplo, en saludar a Jesús Merino.

— **¿Qué es lo que peor ha llevado de sus años de dedicación a la política?**

— Lo peor ha sido tropezar con las posturas de la derecha que veía que eran claramente

**“La bandera de España no debería usarse con fines partidistas; a la derecha siempre le gustó porque se parecía a la antigua de Franco y eso ha traído inconvenientes para aceptarla la izquierda”**

perjudiciales para la ciudad y se mantenían por falta de visión; la cortedad de miras resulta abrumadora. Ahora hemos evolucionando mucho, porque la población se ha rejuvenecido y los prejuicios de la clase dirigente ya no se dan, pero hace falta que se impliquen más los jóvenes.

— **¿A qué posturas se refiere?**

— La Casa de la Moneda, por ejemplo. La labor de IU fue fundamental. Fui miembro constituyente de la Fundación Real Ingenio que me encargó José Antonio (López Arranz); lo cual le agradezco porque aunque tenía gente más próxima creo que se fiaba menos. Empezó Miguel Ángel Trapero, aquello se quedó parado y lo desatascó Perteguer, que fue el que decidió la expropiación. Luego López Arranz hizo la Fundación y fue una suerte que gobernara el PSOE: hubo dinero y se pudo sacar adelante el proyecto. Es uno de los casos en los que me desesperaba con gente como José Ignacio García (PP), que era contrario al proyecto y daba la impresión de que era solo por llevarnos la contraria. Daba mucha rabia porque era un proyecto interesantísimo, como se ha demostrado a la larga, y él se oponía de manera radical, haciendo perder mucho dinero al Ayuntamiento con esa oposición. Era desesperante porque parecía que nos oponíamos a todo.

— **¿Como al aparcamiento del Salón?**

— No estábamos en contra de los aparcamientos, sí en contra de destruir el Paseo del Salón, pero proponíamos aparcamientos en el Velódromo, en Fernández Ladreda y en Padre Claret, como alternativa a un sitio que había que preservar.

Otra bronca fue con la cárcel. Defendimos que la cárcel vieja había que sacarla de Segovia, y llevarla a otro sitio alejado de la ciudad. Nos tiraron hasta una piedra desde la plaza Mayor al salón de plenos. Cayó entre Emilio Zamarrigo y yo; rompió el cristal y no



Trapero entrega el primer título Policía de honor a Peñalosa.

nos dio de milagro. Aquella manifestación fue tremenda: la gente se movilizó como nunca. Fuimos a ver al Director General de Prisiones, Asunción; muy receptivo. Ya se habían escapado los 29 presos de ETA de la cárcel, en abril del 76. Por cierto, yo vivía en Segovia y esa mañana habíamos estado midiendo una tierra por allí y por la tarde nos enteramos de que se habían fugado los etarras. Luego en los cursos de prevención de riesgos laborales, donde se hablaba de las formas de construir, las excavaciones y los solares, siempre se ponía de ejemplo de la importancia de conocer bien el terreno, la fuga de Segovia. En este caso no se conocía la existencia de un colector que salía a Baterías. Pero aquella protesta contra la cárcel era pura demagogia que prendió en la población: ¡Era absurdo pensar que porque se construía una comisaría grande y decente se iba a hacer una macro prisión!; ¡No se movilizaban por el cierre de industrias como la Klein, Gil Vargas y otras y sí por evitar tener una cárcel que reuniera las condiciones que la vieja no reunía!

— **¿Cuáles fueron las claves del éxito de la Transición?**

— El deseo de una Democracia aglutinó el esfuerzo y cedió mucho más la izquierda, pero tampoco había otra forma. El miedo a la derecha, que tenía mucho poder en el ejército, era real. La prueba

es que a los dos años se produjo el Golpe de Estado de Tejero, sintomático de que seguía existiendo una derecha empeñada en darnos con el crucifijo en la cabeza; esa derecha nacional católica que siempre me ha repugnado, la que persiste en que los demás olviden, pero ellos no olvidan de ninguna manera. He convivido con gente mayor de izquierdas y nunca he visto rencor en sus posturas; nunca han hablado de venganza y sin embargo renunciaron a muchísimas cosas, entre ellas a la forma de Estado y aceptaron una monarquía y no una República y consintieron que no se lograra hacer un Estado laico y siguieran los privilegios de la iglesia católica y de buena parte de la derecha.

— **¿Cómo vivió el 23-F?**

— Me enteré en la zapatería Migueláñez, por el transistor de la tienda. ¡Que ha entrado la guardia civil en el Congreso!, me dijeron y me fui corriendo al Ayuntamiento donde ya estaba José Antonio López Arranz y fuimos llegando todos. No faltó nadie.

Después supimos que la policía hizo listas de a por quién había que ir. Entre la gente de la izquierda había preocupación, aunque confiamos en que no prosperara, porque se veía el asunto muy chapucero. Yo confieso que el rey me daba bastante miedo y no acababa de fiarme de que no metiera la pata; no me fió de los Borbones.

**“Cualquier medida de regulación de Tráfico en el 79 era un escándalo”**

— **Se estrenó como concejal del PCE al frente de Tráfico y Policía, ¿qué logró?**

— No fue fácil, porque cualquier cosa que se hacía levantaba suspicacias. La Dirección General de Tráfico nos proporcionó asesores y fuimos regulando el tráfico, aunque algunas medidas tropezaban con el inmovilismo. Yo proponía y López Arranz me daba vía libre, siempre que estuviera de acuerdo el jefe de la policía: Soriano, con el que me entendía divinamente.

Hicimos las primeras regulaciones importantes como alejar los coches del acueducto y propusimos cortar el tráfico, pero había que esperar a reabrir la calle Coronel Rexach, que tardó años. Entonces se pasaba por debajo del último arco del acueducto, en el postigo, ¡Y en ambos sentidos!, lo que era una locura. Lo cortamos y aquello fue

un escándalo; decían que se estrangulaba la ciudad. Recuerdo a Carlos Gila enfadadísimo conmigo por aquel corte bajo el acueducto. Se implantó en una zona reducida la ORA, antes del 83. Se contrató a 4 o 6 vigilantes y los tickets, que patrocinaban los seguros de Félix de Pablos, se compraban en los estancos. Ponía propaganda por detrás y al Ayuntamiento no le costaba nada. Se organizó un revuelo considerable porque la gente no concebía tener que aparcar e ir a comprar los tickets, les parecía lejos. Se debieron hacer cosas, porque después, el alcalde Miguel Ángel Trapero creó el título de Policía de Honor y, estando en Soria como delegado de Agricultura con Demetrio Madrid, vine a recibirlo. Fui el primer policía municipal de honor, cosa que me gusta.

▶ LA MIRADA

# El arte de Otto Wunderlich

TEXTO: TAMARA DE SANTOS

Desde el lunes, 19 de diciembre de 2016, y hasta el 19 de Marzo se encuentra en la Sala de Tapices del Torreón de Lozoya, la exposición 'Memoria y lugar. Segovia en la fotografía de Otto Wunderlich', auspiciada por el Instituto del Patrimonio Cultural de España (IPCE), la Diputación Provincial de Segovia y la Fundación Caja Segovia. Se trata de la primera muestra monográfica dedicada a este fotógrafo y su labor en tierras segovianas, en las que trabajó entre 1914 y la década de 1940. Los fondos proceden del Archivo Wunderlich, integrado en la Fototeca del IPCE, dependiente del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. El comisariado ha corrido de la mano del historiador segoviano Miguel Ángel Chaves Martín, quien ha seleccionado las ochenta instantáneas que se exhiben en la muestra.

Otto Wunderlich (Stuttgart, 1887 - Madrid, 1975) llegó a España en 1913 para trabajar en la Sociedad Minera 'El Guindo', dedicada al negocio de minerales, a la vez que se iniciaba como profesional de la fotografía. Desde 1914 va a recibir encargos tanto de la administración pública como de empresas y particulares, fotografiando monumentos, ciudades, pueblos, paisajes naturales, industrias, museos, gentes y oficios que comercializará también en álbumes, tarjetas postales y foto-libros.

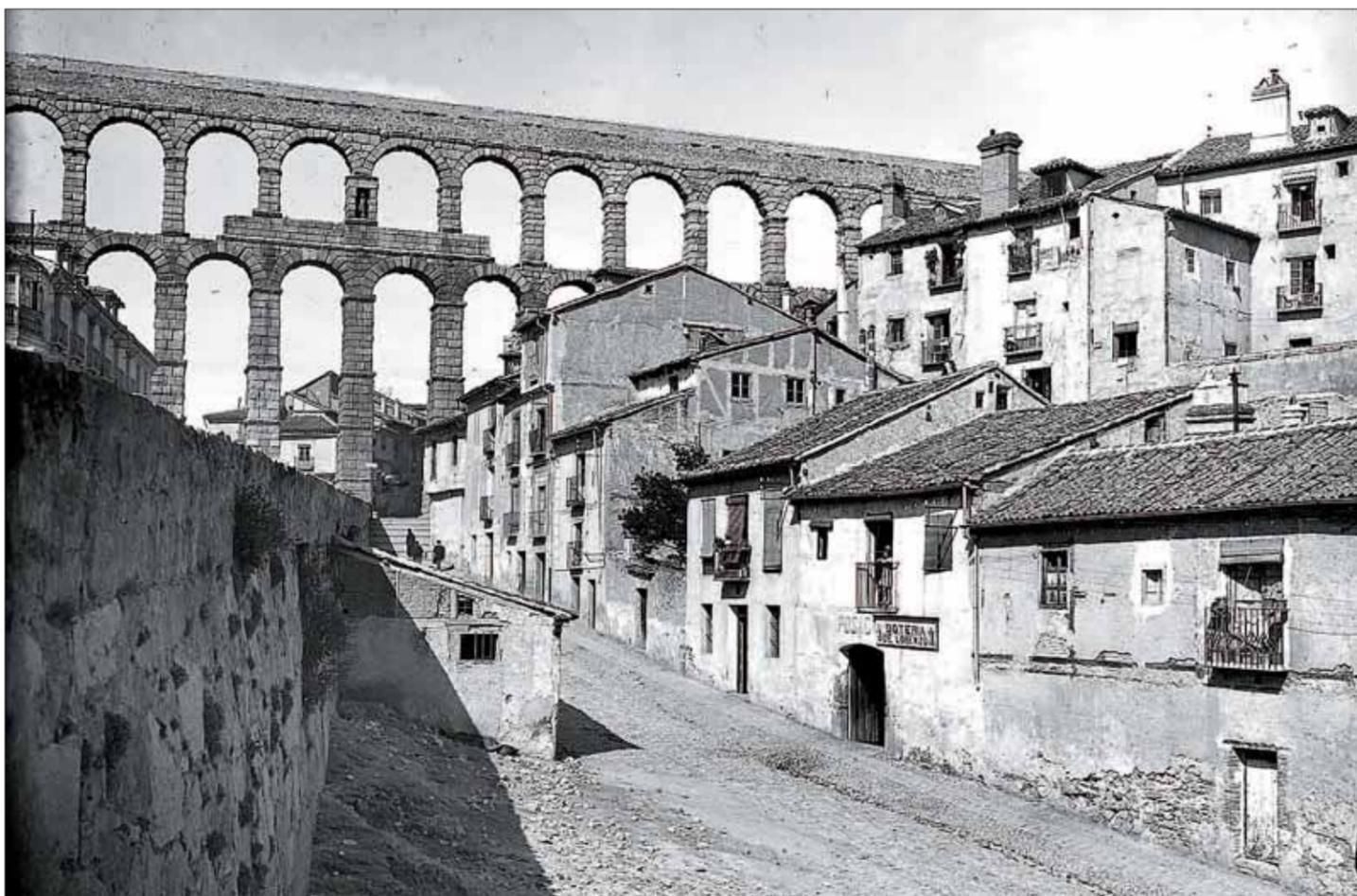
Primero en bicicleta y después en moto, Wunderlich recorrerá España siguiendo la estela dejada por grandes fotógrafos que le habían precedido, extranjeros como Jean Laurent, Charles Clifford, Kurt Hielscher, Max Junghändel o Ruth Matilda Anderson, junto a una nómina cada vez mayor de fotógrafos españoles. Miembro de la Sociedad Española de Alpinismo Peñalara, realizará numerosas excursiones por el Sistema Central, Navacerrada, Gredos, Peñalara, Valsain, recalando en diferentes ocasiones tanto en la ciudad de Segovia como en la provincia (La Granja de San Ildefonso, Riaza, Ayllón, Sepúlveda, Coca, Cuéllar, Pedraza, Villacastín, San Rafael, Turégano, etc.).

Hasta el estallido de la guerra en 1936, el destino principal de sus fotografías fueron periódicos y revistas de actualidad como ABC, La Esfera, Estampa o Residencia, y publicaciones especializadas como las series de postales y foto-libros de Paisajes y Monumentos de España, publicados por la editorial Voluntad y el Patronato Nacional de Turismo.

De una impecable calidad técnica, sus fotografías son un magnífico exponente de la denominada 'fotografía documental' que tuvo su desarrollo en las décadas de 1920 y 1930, surgido como alternativa frente a la excesiva artificiosidad del aún vi-



Panorámica, parte derecha con el Acueducto [vista desde los altos de la Piedad]. 1927.



Casas viejas y Acueducto [calle de Gascos]. 1919.

gente 'pictorialismo o fotografía artística'. Esta nueva corriente buscaba imágenes mucho más sencillas, funcionales, espontá-

neas y objetivas asociadas a ese desarrollo del viaje como descubrimiento de lo antropológico, etnográfico y patrimonial de

los paisajes españoles, que ya había reivindicado la Institución Libre de Enseñanza a finales del siglo XIX.

Wunderlich fotografía algunos de los monumentos más emblemáticos tanto de la ciudad como de la provincia. Su trabajo



Carro de bueyes en el Acueducto. 1925.



Calle Mayor con rebaño de pavos [Calle Real Cervantes]. 1925.



Corralillo de San Martín. 1926.



Capilla junto a la estación [Ermita Cristo del Mercado]. 1925.



Feria de trajes típicos. Grupo de hombres [Plaza de Toros. Danzantes de Cantalejo] 1927.

las series que ilustran los encargos oficiales, el resto de imágenes ofrecen siempre el necesario contexto en el que se integra el monumento: la presencia constante de transeúntes, de pastores, de comerciantes, de ciudadanos, convive con un caserío de arquitecturas populares que de nuevo combina en una sola imagen los diferentes campos de interés del autor.

Este elemento se expresa en la fotografía de Wunderlich a través de vistas panorámicas, realizadas desde los principales miradores de la ciudad (los altos de la Piedad, el Cementerio, la torre del Alcázar, las Peñas Grajeras) o de pueblos como Cuéllar y Sepúlveda. En estas poblaciones muestra un caserío de volúmenes diversos y variado cromatismo a la sombra de un patrimonio monumental que en ocasiones centra aún más las miradas sobre determinados monumentos desde ángulos que enmarcan una plaza o una calle determinada.

El punto de vista y el encuadre de algunas de estas fotografías coincide con otras que, por los mismos años, hicieron viajeros como el alemán Kurt Hielscher o los arquitectos Torres Balbás y García Mercadal, lo que pone de manifiesto la génesis de un consenso sobre representaciones o vistas privilegiadas de núcleos históricos y sus entornos, filtrados por un gusto idealista hacia lo pintoresco, a la vez que reflejaban una nueva sensibilidad hacia la efectiva protección patrimonial de esos conjuntos que se estaba consolidando en esos años.

La fotografía de Otto Wunderlich se integró también en el movimiento intelectual que, desde finales del siglo XIX y durante las primeras décadas del XX, habían propiciado miembros de la Institución Libre de Enseñanza como Joaquín Costa y Manuel Bartolomé Cossío, arquitectos como Leopoldo Torres Balbás o Vicente Lampérez, literatos de la generación del 98 e intelectuales como Ortega y Gasset, convirtiendo la idiosincrasia y la tradición popular en un importante objeto de estudio. Con él se favoreció una sensibilidad que puso en valor las costumbres seculares, lo popular, la artesanía y el paisaje como camino hacia la regeneración de la sociedad española, reivindicando los valores del mundo vernáculo y rural como camino para la renovación en todos los ámbitos, incluido el arquitectónico. En este sentido, destacan las fotografías que Wunderlich dedicara a poblaciones tales como Sepúlveda, Pedraza o Ayllón, sin olvidar el carácter popular de la arquitectura de la capital segoviana.

Sus personajes se presentan como son, lo que son, en su sencilla grandeza, sin empaques, sin composturas, de frente, sin enfatizar nada que haga de la imagen un posado antinatural en busca de lo heroico, lo místico o lo enigmático, pero deudor también de recursos visuales propios del costumbrismo y la pintura regionalista como testimonian por ejemplo sus retratos de gitanos o la serie que hiciera al tío Fermín.

no es un encargo de catalogación exhaustivo, sino la selección de algunos de los ejemplos más relevantes, de ahí las evi-

dententes ausencias y las masivas presencias -según los casos- de determinados monumentos. La mirada de Wunderlich no se de-

tiene en procesos de restauración ni busca llamar la atención sobre un deterioro o una ruina; como tampoco habla de prefe-

rencias estilísticas o valores arquitectónicos. Son imágenes impregnadas, como toda su obra, de valores antropológicos. Salvo

# Bernardos, historia sobre la pizarra

TEXTO: PILAR DE MIGUEL

FOTOS: JOSE ANTONIO SANTOS

A 39 kilómetros de Segovia y con una población cercana a los 550 habitantes, se encuentra Bernardos, localidad famosa por sus canteras de pizarra, sus manantiales, sus molinos y su producción textil, realmente importante durante el Siglo XVIII, en el que se llegaron a contar casi cien telares.

Por primera vez se menciona esta localidad, con el nombre de 'Bernaldos' a principios del siglo XIII. Tras muchos años de auge económico gracias a las explotaciones de pizarra y de los telares, estos últimos contaron con un gran impulso en tiempos de Carlos III, llegó la guerra civil y, en la postguerra, la industria textil cerró definitivamente, quedando la pizarra como actividad económica principal.

La pizarra ha permitido que Bernardos sea una localidad muy conocida, porque este material, destinado a la construcción, ha sido utilizado en algunos de los principales monumentos tanto segovianos como españoles. Por poner algún ejemplo, la pizarra de Bernardos se encuentra en El Monasterio del Escorial, La Biblioteca Nacional de España y el Alcázar de Segovia.

Del auge de Bernardos no queda ninguna duda observando el imponente Ayuntamiento que actualmente preside José Luis Díez Illera (PSOE), desde 2015. De hecho, en los años 80 del pasado siglo, la población de Bernardos alcanzaba los 850 habitantes pero, el fin de los telares y el éxodo rural, se encargaron de que la población se viera reducida en un número importante de vecinos.

**PATRIMONIO** Entre los principales monumentos que se encuentran en Bernardos se pueden destacar la Iglesia Parroquial de San Pedro Apóstol, ubicada en la zona alta de la localidad; es de origen románico pero se reedificó en el siglo XVI en estilo gótico tardío como puede observarse en sus bóvedas de crucería. En el interior se encuentra una talla de la Virgen del Castillo de época románica, el retablo mayor realizado por Martín de Mendizábal y Andrés Alonso (1696), retablos laterales, las tallas de Nuestra Señora del Rosario, un Cristo Crucificado y, una custodia de sol realizada en el siglo XVIII por



Iglesia de San Pedro Apóstol.

un platero de Aranda de Duero.

Esta Iglesia sufrió su particular suceso cuando, a mediados del siglo XX, un rayo destruyó el campanario que fue reconstruido con ladrillo años después, tal y como se puede ver hoy.

Otro de los monumentos que se encuentran en Bernardos es la Ermita de Santa Inés, a tres kilómetros de la localidad, con ábside circular y techo de la nave central de artesonado de madera. En este artesonado se observa la influencia mudéjar del templo.

La Ermita de San Roque, en el norte del pueblo, fue restaurada y, actualmente, alberga el centro de recepción de visitantes de Bernardos. Realiza la función de centro de interpretación y sala de exposiciones, sobre todo durante el verano.

La Ermita del Humilladero, se encuentra en la salida del pueblo en dirección a Armuña. De planta rectangular y realizada en mampostería, ahora se encuentra deteriorada y en situación de semiabandono.

Dentro del término municipal de Bernardos se encuentra el Cerro del Castillo a unos tres kilómetros del pueblo. Los primeros datos de ocupación hu-

mana en este lugar datan de finales del siglo IV o principios del V. En este cerro se encuentra un asentamiento, protegido con murallas tardo romanas, con una extensión de 3 hectáreas, que fue ocupado por romanos, visigodos y, finalmente, por árabes, quienes construyeron dentro del recinto tardo romano, una nueva muralla. Las dos murallas (tardo romana y árabe) están construidas con lajas o trozos de pizarra y no tienen ni cimentación ni argamasa.

En el mismo cerro en el que se encuentran las murallas, también se halla la Ermita del Castillo. Se dice que se construyó en honor a la aparición de la Virgen a un pastor y, cada diez años se realiza una romería llamada 'La subida de la Virgen', en la que se lleva la imagen de la Virgen del Castillo desde la Iglesia a la Ermita para, después, volver a la Iglesia de nuevo.

**LEYENDA.** Dicen que en el año 1720, el pastor Simón Bufetra, llegó muy impresionado a la casa de su amo, Bartolomé Barrios, diciendo que cuando rezaba el Rosario se le apareció por tres veces una Señora junto a un resplandor. Fue reprendido pero, con el tiempo, fue creciendo su devoción a la Virgen y, cinco años más tarde, cuando murió, el día de la Fiesta del Rosario, fue enterrado en la Iglesia de Bernardos. El 26 de noviembre de 1728, fue hallada la imagen de la



Ermita de la Virgen del Castillo.

Virgen y llevada a la Iglesia Parroquial, donde fue colocada en el altar mayor. En 1732 se edificó la ermita cuando se conoció lo sucedido y, para terminar, un día la imagen desapareció de la iglesia y apareció, misteriosamente, en la ermita donde, por cierto, ahora existe permanentemente una réplica.

En el año 2000 se realizó una completa restauración de la ermita de cara a 'La Subida de la Virgen' de 2010. Se pintó y se realzó la piedra en el exterior pero, en el año 2012, el Obispado de Segovia la Inmatriculó (procedimiento por el cual los bienes in-

muebles que no se encuentren en el registro de la propiedad, pueden acceder a ser registrados por primera vez) registrándola a continuación, como de su propiedad, sin avisar al Ayuntamiento. Cuando se agotaron las vías amistosas, el asunto llegó a los tribunales y, en este procedimiento, apareció un documento de 1729 en el que figuraba la construcción del pequeño templo por parte del Ayuntamiento. En 2015 la Audiencia Provincial confirmó que el titular de la ermita es el Ayuntamiento pero, aun hoy, existen problemas sobre el uso de este espacio.



**Cañas**  
Cecilio Villacorta

Elaboraciones artesanas  
Embutidos, Morcillas, Chicharrones y Torreznos

**BERNARDOS** (Segovia) Telfs.: 619 294 695  
921 566 170



**Bar Yagüe**  
Especialidades en raciones  
de cocina castellana y vinos  
de alta calidad

Plaza Mayor, 5. Telf. 921 566 108  
BERNARDOS (Segovia)



Ermita del Humilladero.

Para terminar, hay que destacar las ruinas de lo que fue la ermita del Salvador, ubicadas junto al río Eresma. Se adivina que se trató de un edificio de planta rectangular y ábside recto, construido en mampostería de pizarra y, también, las ruinas de los Molinos que en el siglo XV abundaban en Bernardos como el de 'Remondo'. De los Molinos de 'Vargas' y el de 'La Esperanza' queda muy poco y, quedan algunos restos de una importante presa pero no se conocen muchos más datos de ella.

**FIESTAS** En la localidad de Bernardos destacan la Romería del Castillo que se celebra en la Pascua de Pentecostés (cincuenta días después de la Pascua), en los meses de mayo o junio.

Durante el verano, en el último fin de semana del mes de agosto, se celebra San Pedro, salvo que el miércoles siguiente, conocido en Bernardos como 'Día de la Abuela', pertenece a Septiembre porque, entonces, se celebra una semana antes.

Por último hay que recordar la celebración de la fiesta más conocida y esperada, 'La Subida de la Virgen del Castillo'. Durante la 'Subida' se adorna el camino con arcos de flores y, desde 1940, se realiza cada diez años en el mes de mayo coincidiendo con los años que terminan en cero.

**PROYECTOS** El alcalde de Bernardos desde 2015, José Luis Díez

Illera, comenta que entre los proyectos que se pretenden poner en marcha desde el Ayuntamiento se encuentra la conclusión de las obras que se están desarrollando en la plaza de los Maestros, donde, se está rehabilitando un caño de agua, realizado en su momento en piedra y que, desde hace mucho tiempo, no funcionaba.

Por otro lado, entre los proyectos ineludibles, como en otros municipios de la provincia, se encuentra continuar con la renovación de las redes de abastecimiento de agua para cambiar las conducciones que aun son de fibrocemento. En el apartado de asfaltado de vías, habían solicitado a la Diputación fondos para la ejecución del asfaltado en una calle y se lo han concedido pero, para otra y, por lo tanto, la calle prevista está aún pendiente.

**ALOJAMIENTOS** Las casas rurales que se encuentran en Bernardos son: 'La Frailona', casa tradicional de piedra con tejado de pizarra de la zona. 'La Frailona' tiene cuatro habitaciones, dos de ellas con dos camas y otras dos con cama de matrimonio y dispone de un patio con barbacoa. 'El Sitio de Costanzana', una cija rehabilitada con capacidad para 16 personas. 'La Panera Verde', realizada en pizarra y madera, dispone de un gran jardín. 'La Casa del Abuelo Máximo', compuesto por una casa y un apartamento. 'La Casita del Patio', una casa tradicional re-



Muralla del Cerro del Castillo.



Cantera de pizarra.

construida sobre una bodega y dispone de patio y jardín. 'La Pedrera', es un auténtico remanso de paz realizado en piedra.

**DÓNDE COMER** En la localidad de Bernardos se pueden encontrar varios establecimientos de hostelería donde el viajero puede disfrutar de diversos platos de la gastronomía segoviana, como el Bar Castillo, el Mesón Ja-

vier y el Bar Yagüe, donde además de encontrar estupendos escabeches y asados de ave, disponen de una bodega muy completa.

Los responsables del Bar Yagüe son Santos Yagüe y su mujer, Casilda, quien se encarga de la cocina y que ha ofrecido la receta de una de las especialidades del establecimiento: El bacalao en tempura o rebozado.

## Receta:

Para empezar, Casilda pone el jueves por la noche, una "bacalada" completa en remojo y el viernes le quita todas las espinas y, tras cortarla en trozos, la vuelve a dejar en el agua hasta el domingo.

El domingo, tras haber cambiado el agua unas cuatro veces, escurre el bacalao y, tras pasarlo por harina, lo pasa por la tempura hecha con agua con gas, harina, huevo, sal y bicarbonato y, si se quiere, un poquito de levadura.

Se pasan los trozos de bacalao por este preparado y se fríe hasta quedar dorado, todo un manjar que Casilda comenzó preparando en las fiestas de Bernardos y que, ahora, es una de las tapas fijas de los domingos en este Bar de Bernardos.



## BERNARDOS EN POCAS PALABRAS

### Distancias:

39 Km a Segovia

99 Km a Valladolid

130 Km a Madrid

**Población:** 547 Habitantes

### Alcalde:

José Luis Díez Illera (PSOE)

### Patrimonio:

— Iglesia de San Pedro Apóstol

— Ermita de Santa Inés

— Ermita de San Roque

— Ermita del Humilladero

en el Cerro del Castillo

— Muralla tardoromana y árabe

— Ermita de Nuestra Señora del Castillo

— Ermita del Salvador

Restos de los Molinos 'Remondo', 'Vargas' y 'La Esperanza'.

### Fiestas:

— Romería de la Virgen del Castillo (Pascua de Pentecostés)

— San Pedro (último fin de semana de agosto)

— Subida de la Virgen del Castillo, desde 1940 se realiza cada 10 años

### Alojamientos:

Casas Rurales

— 'La Frailona'

— 'El Sitio de Costanzana'

— 'La Casa del Abuelo Máximo'

— 'La Casita del Patio'

— 'La Pedrera'

### Dónde Comer:

-Bar Yagüe, donde encontramos escabeches, aves asadas y una bodega muy completa

-Bar el Castillo

-Mesón Javier

## BERNARDOS Y SU ASOCIACIÓN CULTURAL VIRGEN DEL CASTILLO

Es uno de los principales motivos de orgullo de este pueblo segoviano, pues tiene más miembros activos que vecinos tiene la localidad (en estos momentos unos 620).

Su presidenta es Cristina Villacorta quien, junto a los otros cinco miembros de la Junta Di-

rectiva, durante un año (las elecciones de 2017 se realizan el próximo día 14 de enero) organizan actividades de todo tipo destinadas a los vecinos de todas las edades.

Las actividades que les ocupan son, por ejemplo, la Cabalgata, que se celebró hace dos

días, los carnavales, el baile de fin de año, la semana cultural (una semana antes de las fiestas de agosto), cine (cada vez que hay un puente en el calendario), teatro, conciertos de música, campeonatos de juegos tradicionales (bolos, calva o tanga) y... mucho más. Pero, además,

organizan actividades deportivas (Bernardos tiene su propio equipo de fútbol) como el maratón de fútbol sala que se realiza en Semana Santa y que, cada vez, está alcanzando mayor repercusión porque participa un gran número de equipos de la provincia.

El funcionamiento de esta asociación se consigue gracias a la aportación anual de cada socio de 10 euros al año, a las ayudas que reciben del Ayuntamiento (que colabora en muchas ocasiones con ellos) y de los establecimientos, comercios e industrias de la localidad.



# INSTITUTO DE LA CULTURA TRADICIONAL SEGOVIANA MANUEL GONZÁLEZ HERRERO

**TRIBUNA** | CARLOS BLANCO



Desde el comienzo pudo comprobarse cómo todo lo que tenía que ver sobre la actividad del Instituto de la Cultura Tradicional Segoviana Manuel González Herrero se alojaba con suma naturalidad entre las páginas dominicales de El Adelantado, el medio de comunicación, más que centenario, que ha acompañado y documentado para la historia los hechos y circunstancias más relevantes sucedidos en Segovia y su provincia durante el pasado siglo.

Es perfectamente natural que suceda así. Son muchas las conexiones entre la etnografía y el periodismo. El objeto de la Etnografía, como rama de la Antropología, es el hombre y su comportamiento, mientras que el objeto del periodismo es la vida misma. El ámbito de actuación en ambos casos es amplísimo, como también lo es su indefinición. Caro Baroja solía decir que la noción de Antropología le parecía imprecisa.

El periodismo es un oficio que ha visto a lo largo del tiempo cómo evolucionaban las técnicas de expresión, empujadas por la continua aparición de nuevas tecnologías. Así sucede a pequeña escala con las páginas dominicales de El Adelantado, donde escribieron en una primera etapa los miembros del Consejo Asesor del Instituto. Antes de la aparición de la **Revista Digital enraiza2**, revista, que, con más contenidos coordina Esther Maganto. Una iniciativa que aspira a convertirse en modelo y referente de otras similares.

Se ha avanzado mucho en poco tiempo y en todas las áreas del Instituto: investigación, formación, difusión, consolidación de costumbres y publicaciones. Todo conforme al compromiso del presidente de la Diputación Provincial, Francisco Vázquez, de salvaguardar la defensa de la cultura tradicional segoviana, de sus gentes y territorios históricos con "la voluntad política de no renunciar a sus responsabilidades en ese ámbito, y no buscar justificaciones que lo impidan".

Estas páginas lo prueban. Han servido a la difusión de temas de actualidad sobre la cultura popular segoviana. Estos son algunos de ellos: la búsqueda de la Medalla de Oro de las Bellas Artes concedida a Marazuela. El homenaje a Joaquín Díaz por los 50 años de actividad artística, los 45 años de El Mester, el medio siglo de la medalla de Ismael del gran premio de la Academia francesa Charles Cross, el origen de la Ronda Segoviana, el libro recopilatorio de la obra de Manuel González Herrero. Y en otro orden de cosas: la cabaña lanar de Segovia, juegos populares, las observaciones para correr encierros. Los 'picaos' en la indumentaria, la urgencia del esgrafiado, el programa fotográfico 'Una mirada al ayer', las fotos de la colección del padre Benito de Frutos, Maestros y estilos de la dulzaina, la recuperación del Zarragón de Veganzones. La lista es larguísima y cualquier persona interesada puede consultar sus contenidos en la página electrónica del Instituto.

## Etnografía y periodismo



Presentación de la primera publicación del IGH: "Agapito Marazuela de verdad (1891-1983)", que tuvo lugar en octubre del 2013.

INSTITUTO DE LA CULTURA TRADICIONAL SEGOVIANA  
MANUEL GONZÁLEZ HERRERO

**TRIBUNA** FRANCISCO VÁZQUEZ (\*)

### En el arranque del Instituto

**S**obre el primer aniversario del arranque del Instituto de la Cultura Tradicional Segoviana Manuel González Herrero, quisiera recordar algunos de los momentos más importantes de su vida. Desde su nacimiento en 1912, pasando por su etapa de estudiante en la Universidad de Salamanca, su estancia en París, su participación en la Resistencia, su exilio en Argelia, su regreso a España en 1945, su trabajo en el Ministerio de Educación, su participación en la creación del Instituto de la Cultura Tradicional Segoviana, su labor como investigador, escritor y docente, hasta su fallecimiento en 1983.

A lo largo de su vida, Manuel González Herrero ha sido un hombre de acción, un hombre que ha dejado una huella imborrable en la cultura tradicional segoviana. Su obra es un legado que debemos cuidar y difundir.

En este momento de aniversario, es importante recordar que el Instituto de la Cultura Tradicional Segoviana es un proyecto que necesita de la participación de todos nosotros. Solo así podremos garantizar la continuidad y el desarrollo de este proyecto tan importante para Segovia y su provincia.

El Instituto de la Cultura Tradicional Segoviana es un espacio de encuentro, de diálogo y de colaboración. Esperamos que esta Tribuna sea un punto de partida para nuevas iniciativas que contribuyan a la defensa y promoción de nuestra cultura tradicional.

Francisco Vázquez  
Diputación de Segovia

Artículo de Francisco Vázquez, 13 de enero de 2013.

INSTITUTO DE LA CULTURA TRADICIONAL SEGOVIANA  
MANUEL GONZÁLEZ HERRERO

**TRIBUNA** SARA DUEÑAS (\*)

### Salvaguarda y defensa de la Cultura Tradicional Segoviana

En estos días de aniversario del Instituto de la Cultura Tradicional Segoviana, quisiera reflexionar sobre la importancia de la salvaguarda y defensa de nuestra cultura tradicional. Este patrimonio cultural es el resultado de siglos de historia y constituye un elemento fundamental de nuestra identidad.

La cultura tradicional es un recurso valioso que debemos cuidar y promover. Solo así podremos garantizar su continuidad y su desarrollo. Para ello, es necesario contar con la participación de todos nosotros.

El Instituto de la Cultura Tradicional Segoviana es un espacio de encuentro, de diálogo y de colaboración. Esperamos que esta Tribuna sea un punto de partida para nuevas iniciativas que contribuyan a la defensa y promoción de nuestra cultura tradicional.

Sara Dueñas  
Diputación de Segovia

Artículo de Sara Dueñas, 27 de enero de 2013.

rragón de Veganzones. La lista es larguísima y cualquier persona interesada puede consultar sus contenidos en la página electrónica del Instituto.

Con la aparición de la **Revista Digital enraiza2**, trabajos como los anteriores, aunque continúan saliendo en papel, se enriquecen con imá-

genes, sonidos, nuevos textos y enlaces ofreciendo al lector una visión más completa del hecho sobre el que está interesado. Y desde cual-

quier parte del mundo. Resulta extraordinario el servicio que Internet presta a quienes estando muy lejos de casa no quieren desentenderse

de sus raíces, de las cosas de su pueblo. Y a esto contribuye los textos digitales de enraiza2. Y antes, y ahora, las páginas de El Adelantado.

La verdad es que difícilmente podría haberse encontrado un marco más adecuado que el periódico. Su monumental hemeroteca es elocuente. Viejas planas cuidadosamente encuadradas que, solo con la mirada, rescatan del recuerdo máquinas de escribir, la imprenta, cajas y tipos, planchas, linotipias, páginas de plomo y teletipos. Un mundo ya desaparecido pero que tuvo una inmensa importancia. Un mundo tecnológico que, cuando el Instituto González Herrero cuente con espacio y metros para museo y exposiciones, debería pensar en incorporarlo con todo merecimiento.

Uno de los más poderosos motores del periodismo es la curiosidad, pero ese interés por todo y por ver las cosas desde todos los ángulos no tiene que estar feñido, al revés, por una sólida documentación y preparación. Y eso es lo que intenta hacer el Instituto González Herrero, con la Becas de Investigación y las respectivas publicaciones tutorizadas por los expertos del Consejo Asesor. Éstas son las publicadas hasta el momento: Canciones de aurora, albas y danzas al despertar en el folklore de la provincia de Segovia. Un perspectiva sociocultural, de A. Rubio Gil (2014); Etnografía de la imagen en Segovia. La colección de Benito de Frutos, de C. A. Porro (2015); Los danzantes de enagüillas en la provincia de Segovia. Mapa geográfico-festivo a comienzos del siglo XXI, de E. Maganto (2015); Crimen y Castigo en Segovia a fines de la Edad Media y Principios de la Edad Moderna, de C. Redondo (2016), a las que se suman las Becas de Fotografía Documental, La vuelta de los resinerios, de D. Gómez (2015), y Cultura pastoril, de F. Bernadino (2016).

Sara Dueñas, la actual diputada de Cultura, fue su primera directora y escribió en la etapa fundacional: "no podemos permanecer impasibles ante la pérdida de este valiosísimo patrimonio inmaterial por nuestra falta de sensibilidad y conciencia". Esto es importante, la recuperación cultural de la Segovia histórica, la búsqueda y manteni-



Texto de Manuel González Herrero, 10 de febrero de 2013.



Artículo de Carlos Blanco, 24 de febrero de 2013.

miento de las identidades segovianas constituyen el objeto y la función principal del Instituto. Aunque también deberán recordarse estas otras palabras originalmente escritas para un artículo de prensa: "Si hay una identidad hay que buscarla en el amor; ni más ni menos. Amor al país en que hemos nacido o vivido. Amor a los montes, prados, bosques, amor a su idioma y costumbres, sin exclusivismos. Amor a sus grandes hombres y no sólo a un grupito entre ellos. Amor a los vecinos y a los que no son como nosotros".

El párrafo está extraído del libro El laberinto vasco de Julio Caro Baroja, precursor en tantas cosas, entre ellas la de la aplicación conjunta de diferentes saberes como la etnografía y la historia, incluso la etnografía y el periodismo como se dijo al comienzo.



Artículo de Esther Maganto, 18 de septiembre de 2016.

# Cien artículos periodísticos para el IGH

ESTHER MAGANTO



EN LOS CUATRO AÑOS transcurridos entre el mes de enero del 2013 y el mes de enero del 2017, el Instituto de la Cultura Tradicional Segoviana 'Manuel González Herrero' (con las siglas IGH), ha alcanzado la cifra de cien artículos periodísticos publicados quincenalmente en la edición dominical de El Adelantado de Segovia, y alojados en la si-

guiente dirección web: <http://www.institutogonzalezherrero.es/articulos>.

Coordinados por Carlos Blanco durante el período 2013-2015 -y sumando cerca de ochenta artículos-, desde marzo del 2016, esta labor la desempeña Esther Maganto, que a su vez fue colaboradora en la primera fase, y becada por el IGH en el 2013.

Entre los textos compilados en la web del IGH deben distinguirse los publicados en una sola página -la gran mayoría-, los presentados a doble página, y los que se publi-

caron en una misma fecha, firmados por sus respectivos autores. Entre las firmas, numerosas profesiones que representan a los públicos 'atentos' a la Tradición, y que han adquirido un compromiso prolongado en el tiempo, puesto que en algunos casos ya han firmado varios textos: además de antropólogos, historiadores, etnomusicólogos, periodistas, músicos, intérpretes, docentes universitarios, aparecen investigadores, directivos de

museos... y, cómo no, amantes de la Cultura Tradicional, convertidos todos ellos en agentes mediadores entre el conocimiento etnográfico y antropológico y su divulgación hasta el gran público. Como detalle, destacar las colaboraciones de los diferentes miembros del Consejo Asesor del IGH, así como los artículos escritos por los diferentes becados en las Becas de Investigación, concedidas anualmente por el citado instituto desde febrero del 2013.

## AGENDA

Del 8 al 22 de Enero del 2017

CICLO DE CONCIERTOS (DIPUTAC. DE SEGOVIA) CANTOS DE ADVIENTO Y NAVIDAD

Domingo 8: Campo de Cuéllar. : 19:30 h. Coral Cuellarana (Igles. P.)

SEGOVIA Hasta el 15 de enero Exposición-Homenaje a la juguetería La Infantil Torreón de Lozoya

NAVAFRÍA Fin de semana del 20 de enero: Fiesta de San Sebastián. Misa y dos procesiones

SEGOVIA Hasta el mes de marzo Exposición de fotografía etnográfica Otto Wunderlich. Torreón de Lozoya





## AL DETALLE

**C's advierte de que Castilla y León no puede aguantar "el ritmo cansino" de Herrera** ■ El portavoz de Ciudadanos en las Cortes, Luis Fuentes, advirtió de que Castilla y León no puede aguantar "el ritmo cansino" del presidente de la Junta, Juan Vicente Herrera, por lo que exigió una visión de Comunidad "a largo plazo". Fuentes insistió en que advirtió tanto en el presidente como en los consejeros la falta de una visión de futuro. "Veo a Herrera de retirada, sin ánimo de seguir, no tiene visión de Comunidad a largo plazo, todo es cortoplacista, de tapar agujeros", aseveró el portavoz de Ciudadanos.

## ► VIVIENDA

# La Junta pondrá en marcha este año el Observatorio de la Inspección Técnica de Edificios

El ITE se creará con el objetivo de informar sobre la recopilación de los datos provenientes de las inspecciones técnicas en los edificios

E.P. / VALLADOLID

La Consejería de Fomento y Medio Ambiente y el Instituto de la Construcción de Castilla y León pondrán en marcha durante el año 2017 el Observatorio de la Inspección Técnica de la Edificación (ITE), y la Rehabilitación, según indicaron fuentes de la Junta de Castilla y León a través de un comunicado.

El ITE se creará con el objetivo de poner a disposición de los agentes del sector de la construcción en particular y de todos los ciudadanos en general toda la información derivada de la recopilación de datos provenientes de las inspecciones técnicas de edificios y de otras fuentes estadísticas, para generar unos indicadores técnico-económicos que permitan un seguimiento de la actividad edificatoria de Castilla y León.

Los datos del ITE y de los Informes de Evaluación de los Edificios se traducirán en cifras concretas que "ayuden" a conocer el estado actual del parque edificado de Castilla y León, las principales "deficiencias" y las "necesidades"

de actuación para "garantizar" el uso adecuado de los edificios, facilitar el acceso a todas las personas y el consumo energético actual de nuestra Comunidad. La información estará disponible en un portal de libre acceso y a disposición pública.

Por medio de esta información, se podrán conocer y geolocalizar las principales zonas "vulnerables" de las ciudades de la Comunidad que requieran actuaciones de regeneración globales, la demanda de ayudas que soliciten los ciudadanos y el mapa energético de Castilla y León con las zonas con mayores emisiones de CO2.

## PRINCIPALES INDICADORES

Fuentes de la Junta de Castilla y León señalaron que los primeros indicadores que se van a poner en marcha están los que hacen referencia a la antigüedad de los edificios, sus rehabilitaciones y su previsión de inspecciones; las características de los edificios inspeccionados y los resultados de las inspecciones. Otros datos que también se darán a conocer incluirán detalles sobre la accesibilidad y la eficiencia energética de los edificios.

Posteriormente, se incorporará más información relacionada con las ayudas a la rehabilitación y al IEE, sobre las Áreas de Rehabilitación Urbana, la actividad edificatoria, con detalle sobre las viviendas previstas por municipio y año, viviendas ejecutadas por municipio y año y porcentaje de rehabilitación en relación con la obra nueva.

Todo ello, se enmarca en un trabajo conjunto desarrollado este año para dotar a la Consejería de Fomento y Medio Ambiente de esta herramienta "clave" para conocer la situación en tiempo real de la Rehabilitación de Edificios y seguir su evolución.

El Observatorio incorporará una serie de características clave para lograr sus objetivos: utilidad, transparencia, rigurosidad, imparcialidad e independencia, entre otras, así como la interconexión con el resto de observatorios nacionales e internacionales.

Las bases de este proyecto se expusieron en la última reunión del



La Junta no pone fecha dentro de este año para iniciar el proyecto. / EUROPA PRESS

Foro de Observatorios de Vivienda a nivel estatal que se celebró el 17 de noviembre de 2016 en Bilbao y que dio a conocer las experiencias de los distintos observatorios de vivienda además de poner en común las preocupaciones, prioridades y retos a los que se enfrentan.

Asimismo, se planteó establecer líneas de colaboración y trabajo conjunto entre todos los ob-

servatorios asistentes y se establecieron los ámbitos de trabajo prioritarios que debían abordar los observatorios, que fueron: investigación y estudios de mercado de la vivienda y suelo, publicación y difusión de información, evaluación de políticas y programas, participación en la definición de estrategias y planes y participación ciudadana.

## ► POLÍTICA

# Tudanca afirma que los recortes en la Sanidad impedirán frenar la despoblación

E.P. / VALLADOLID

El secretario general del Partido Socialista de Castilla y León (PSCyL), Luis Tudanca, aseguró ayer que sin buenos servicios públicos que aseguren la igualdad de derechos y si no se frenan los recortes en Sanidad, "será imposible frenar la sangría de despoblación" en la Comunidad, especialmente en las zonas rurales.

Así se expresó en la localidad de Puebla de Sanabria (Zamora), donde acudió para tomar parte en una manifestación convocada por Alianza UPA-COAG para exigir más dotaciones humanas y técnicas en el medio rural, y que contó con la presencia de medio millar de personas.

Tudanca indicó que es "una reivindicación justa" y recordó que "ya son muchos los recortes que se sufren en Sanidad", algo de lo que ha culpado directamente a las políticas del PP y la Junta ya que considera que en el medio rural "debe estar garantizada la igualdad de servicios".

Ante los medios de comunicación recordó las protestas surgidas en Ávila, Salamanca o Burgos, y los problemas por la privatización, listas de espera o pérdidas de expedientes.

Todos estos problemas, a juicio del socialista, sólo se arreglarían con un cambio de políticas y asumiendo responsabilidades "primero por parte del



El secretario general del Partido Socialista de Castilla y León, Luis Tudanca. / E. P.

consejero, que hace tiempo debería haber dimitido o ser cesado, y después por Herrera, que es el máximo responsable".

Asimismo, recordó que "siempre" estarán con la gente para "proteger la sanidad pública, algo necesario para revertir la sangría demográfica". "Si no hay buenos servicios públicos, es imposible frenar la sangría de despoblación", declaró.

Por su parte, el alcalde de Puebla, José Fernández, también senador del PSOE, reiteró que no se pueden permitir estos recortes que "son la base para evitar la despoblación". Castilla y León cuenta entre sus más urgentes dilemas intentar paliar el problema de la despoblación, que se extiende de manera mayoritaria en el medio rural pero que se ha extendido a las grandes poblaciones de la Comunidad también. La Junta ya intentó involucrar a la UE y al Gobierno central para tratar este asunto.



**Echenique asegura que la candidatura de Pablo Iglesias será integradora** ■ El secretario de Organización de Podemos, Pablo Echenique, destacó ayer que en la formación morada todos son “imprescindibles” y abogó por “buscar la unidad” en la próxima Asamblea Ciudadana Estatal, conocida como ‘Vistalegre II’. “Nosotros lo vamos a intentar, porque lo piden las bases”, indicó Echenique respecto a la candidatura del actual Secretario General de Podemos, Pablo Iglesias, de quien dijo que “integrará a todo el mundo, porque es su voluntad”. “Creo que en Podemos falta mucha gente y en este sentido los que ya estamos hacemos mucha falta”, dijo.

► ECONOMÍA

## El PP está dispuesto a subir las pensiones por encima del 0,25%

La vicesecretaria de Estudios y Programas de la formación, Andrea Levy, defiende que esta medida puede ser posible siempre que se tenga en cuenta la coyuntura económica

EUROPA PRESS / MADRID

La vicesecretaria nacional de Estudios y Programas del Partido Popular, Andrea Levy, afirmó ayer que el PP no puede negarse a subir las pensiones por encima del 0,25% si se tiene en cuenta la coyuntura económica. En una entrevista, Levy afirmó que lo más importante del sistema de pensiones en este momento es su “garantía, viabilidad y estabilidad”.

Así, la dirigente popular recordó que el Gobierno del PP garantizó por ley en anteriores legislaturas que no se volviesen a bajar las pensiones y que se subieran siempre que se permitiese como mínimo un 0,25%.

A pesar de que España está viendo que “existe una recuperación del sistema Seguridad Social por la que ya están entrando cuatro nuevos empleos por un nuevo pensionista”, Levy cree que los esfuerzos del Gobierno se deben centrar en asegurar el mantenimiento en el tiempo de la caja de las pensiones.

Preguntada por la subida de las pensiones del 1% que pide el PSOE, la vicesecretaria aseguró que “todas aquellas medidas que puedan pactarse por el bien de los españoles con el PSOE estarán encima de la mesa” y que el Ejecutivo tiene que ver “exactamente



La vicesecretaria popular de Estudios y Programas, Andrea Levy. / E.P.

cuáles son aquellas cosas que presupuestariamente pueden ser asumidas teniendo en cuenta la coyuntura económica”.

Sobre los nuevos Presupuestos Generales del Estado (PGE), Levy señaló que la estabilidad política que vive España, después de un

año sin Gobierno, debe reflejarse en su aprobación, ya que los Presupuestos “son los que marcan las prioridades que se tienen a la hora de hacer la acción política por parte del Gobierno”.

“Esperamos que el PSOE esté a la altura de este momento político”,

añadió Levy, tras afirmar que el PP estará a favor de aprobar todas las medidas de carácter social, como son la subida de pensiones o del IRPF, siempre que se sepan cuáles son las necesidades del país.

Por otro lado, preguntada sobre las políticas que el PP tiene a

favor de la familia, Levy afirmó que el problema de la natalidad es el más importante que hay en este momento en el país y recordó que el foco de trabajo del partido se centra en asegurar las bajas de paternidad y aumentarlas, en dar incentivos a la hora de ver cuáles pueden ser las deducciones por hijo en el IRPF y en la conciliación laboral.

**GARANTÍAS** En esta línea, Levy recordó que el debate de la natalidad tiene “mucho que ver” con las pensiones y señaló que España “necesita un mayor aumento de las personas que se incorporan a la Seguridad Social para garantizar el sistema de las pensiones”.

Por otro lado, el PP considera que el terrorismo representa hoy la “principal amenaza” contra la democracia y la convivencia en libertad, una lucha que, a su entender, debe continuar en el ciberespacio. Por eso, dice que las autoridades, en colaboración con las empresas tecnológicas, deben prevenir el ciberterrorismo y la difusión de propaganda terrorista en internet y en las redes sociales.

Así se recoge en la ponencia ‘Europa y nuestro papel en el mundo’ que el partido llevará a su congreso nacional, que se celebra entre los días 10 y 12 de febrero. Un documento por el vicesecretario de Comunicación, Pablo Casado.

Además, el PP señala que deben impulsar “la ciberprotección de las administraciones públicas, infraestructuras críticas y empresas, así como aumentar la sensibilización y concienciación” de los ciudadanos. “Y sobre todo dar la batalla ideológica contra el yihadismo, desarrollando contranarrativas e interpretaciones moderadas como alternativas al radicalismo”, añade.

## Las necesidades de la Dependencia, integradas en la previsión de la financiación autonómica

E.P. / MADRID

El PP sostiene que el nuevo modelo de financiación debe garantizar un “nivel mínimo igual” para la prestación de servicios públicos en todas las comunidades autónomas e incluir las “necesidades derivadas” de la Ley de Dependencia en el cálculo del nuevo sistema, que empezará a negociarse en la Conferencia de Presidentes que se celebra el 17 de enero en el Senado.

Así se recoge en la ‘Ponencia Económica y de Administración Territorial’ que el PP llevará al XVIII Congreso Nacional que celebra entre los días 10 y 12 de febrero y que ha coordinado el exministro y vicesecretario de Política Autonómica y Local, Javier Arenas.

En el documento, el PP explica que las necesidades de financiación de las comunidades deberán fijarse atendiendo a sus necesidades reales. Por tanto, dice que se tendrán en cuenta variables que ponderen la población, por estar “probada su evolución como un factor de coste”, en especial el envejecimiento (ponderando sus diversos grados en función de la edad) o la población en edad escolar.

También habrá que ver otras que “recojan factores físicos que incidan de forma evidente en el coste de la prestación de servicios (dispersión, superficie, insularidad), y que se determinarán en el grupo de trabajo creado en el Consejo de Política

Fiscal y Financiera para cada una de las competencias.

**CON CONSENSO** El PP añade que la evaluación de las necesidades reales deberá realizarse de forma específica en relación a los gastos vinculados a la educación, la asistencia sanitaria y los gastos sociales. “En ella, deberán considerarse de manera especial, las necesidades derivadas de la aplicación de la Ley de Dependencia y revisarse con el máximo detalle, la dinámica de crecimiento del gasto sanitario, sus indicadores y los índices que determinan la población protegida equivalente”, dice.

En el texto, se subraya que la reforma del sistema de financiación es “una de las prioridades políti-

cas” del PP y debe hacerse desde “el más amplio consenso posible”, así como ser “el resultado de un amplio y transparente acuerdo consensado en el seno del CPFF”. Por eso, rechaza negociaciones bilaterales previas que después se trasladen a otras regiones.

De hecho, y ante las demandas de la Generalitat de Cataluña, dice que la reforma “no puede ser utilizada como elemento para la consecución de objetivos políticos diferentes de los que corresponden al ámbito de la financiación autonómica”. “La reforma del sistema de financiación no puede ser el ámbito en el que se traten de conseguir otros objetivos políticos, por muy legítimos que sean; y mucho menos para

alcanzar objetivos políticos contrarios al ordenamiento constitucional”, avisa.

Además, el PP señala en su ponencia económica que el punto de partida del nuevo modelo de financiación debe contemplar que ninguna comunidad “empeore su posición financiera absoluta como consecuencia de la reforma”.

Dicho esto, el partido subraya que el nuevo sistema de financiación “debe garantizar un nivel mínimo igual para la prestación de los servicios públicos fundamentales en todas las regiones, con independencia de la capacidad de cada una para generar ingresos propios, garantizando la suficiencia dinámica en aquellos supuestos en que los ingresos no evolucionen de forma homogénea”.

Tras defender la necesidad de reforzar el Estado Autonómico, insiste en que la reforma del sistema de financiación debe garantizar una oferta de servicios esenciales igual para todos.

► EFEMÉRIDES



Entre los principales retos que la Audiencia Nacional tiene que afrontar en la actualidad destaca la lucha y la persecución del terrorismo islamista. / EFE

# De la **lucha** contra ETA a la **persecución** de la corrupción

La Audiencia Nacional cumple cuarenta años investigando y juzgando casos de gran repercusión mediática • Su presidente destaca que ha crecido “junto a la democracia”

E.P. / MADRID

La Audiencia Nacional cumple 40 años, desde que el 5 de enero de 1977 se publicase en el Boletín Oficial del Estado (BOE) el decreto-ley que establecía la creación de este órgano judicial. Durante su trayectoria, las distintas salas que la componen han investigado y juzgado casos de gran repercusión mediática y en ocasiones incómodos para los diferentes gobiernos que se han centrado en temas como el terrorismo, el narcotráfico o la corrupción política.

La creación de la Audiencia Nacional coincide con la supresión con el franquista Tribunal de Orden Público y con el año en el que se celebraron las primeras elecciones en España tras la dictadura de Francisco Franco.

El presidente de la Audiencia Nacional, José Ramón Navarro Miranda, celebró el aniversario de este tribunal y subrayó que el órgano judicial que preside ha “nacido y crecido” junto a la democracia, ya que, en su opinión, 1977 era un año “muy duro para este país” porque la democracia estaba “en sus primeros pasos”.

“La Audiencia Nacional y la democracia de este país han nacido y crecido juntas”, recalzó en referencia a que el BOE publicó ese mismo día la Ley de Reforma Política, algo que, a su juicio, es “importante significar”.

Haciendo un balance de la trayectoria del órgano judicial, desde sus inicios los magistrados de la Audiencia Nacional centraron sus esfuerzos en la lucha contra el terrorismo de ETA, una labor que a principios de este siglo se amplió al entorno de la banda mediante investigaciones a su brazo político (EKIN) e internacional (Askapena),

sus finanzas, sus juventudes (Jarrái) y también contra el fenómeno de la lucha callejera (kale borroka) y contra los partidos que las sus-tanciaban como HB y Batasuna.

**ANTITERRORISMO** La Audiencia sufrió como la banda asesinó a una de sus fiscales —Carmen Ta-

gle— y tuvo que enfrentarse a otro tipo de terrorismo, el de los Gal, con procedimientos de gran repercusión política y mediática en tiempos del Gobierno socialista de Felipe González.

La lucha contra el terrorismo de ETA ha derivado en los últimos años en la investigación del fenó-

meno yihadista, que tuvo su principal hito en la instrucción y juicio por los atentados del 11-M.

En este sentido, Navarro afirmó que los juicios contra la organización terrorista ETA han sido muy “emotivos” y han tenido una “afec-ción personal” para “todos y cada uno de los miembros de la Audien-

cia Nacional, desde un funcionario hasta un juez”. Según dijo, todos ellos han realizado una “labor francamente importante” en la “lucha impagada” en esta materia.

No obstante, resaltó que el gran reto actual de este tribunal es la lucha contra el yihadismo. Navarro enfatizó la “importante labor de prevención” y aplaudió la reforma del Código Penal en 2015 para “adelantar las barreras penales” y poder introducir delitos como el autoadoctrinamiento para combatir esta lacra.

Ante todo esto, el presidente de la Audiencia Nacional insistió en que el balance de estos 40 años es “altamente positivo”. Para Navarro, es un tribunal “que está íntimamente unido a la sociedad española, que ha trabajado al lado de la sociedad, al lado de las víctimas”.

**NARCOTRÁFICO** En los años 90 el trabajo de la Audiencia Nacional también se centró en la persecución de las grandes organizaciones de narcotráfico de cocaína, la mayor parte radicadas en Galicia, lográndose acabar con las lideradas por capos como Laureano Oubiña y la regida por el clan de los ‘charlines’. La lucha contra el tráfico de drogas continúa en este órgano aunque su repercusión mediática es mucho menor.

Los últimos años el trabajo de la Audiencia Nacional es la lucha contra los delitos económicos que ya dieron lugar a macrocausas a inicios de los 2000 y que en los últimos años se ha centrado en la corrupción política, que tiene entre sus principales hitos macrocausas como las derivadas de las tramas de presunta corrupción del PP, las tarjetas ‘black’ o el patrimonio de los Pujol.



**1.** Rodrigo Rato (i) y Miguel Blesa están siendo investigados por el presunto uso fraudulento de sus tarjetas ‘black’ en Caja Madrid. **2.** La Audiencia Nacional se ocupa de la operación Púnica, en la que Francisco Granados es uno de los inculpa-dos. **3.** La procedencia del patrimonio de la familia de Jordi Pujol es otro de los casos más mediáticos. / EFE

## JUECES ‘ESTRELLA’

La Audiencia Nacional se compone de seis juzgados centrales de instrucción penal, así como de cuatro salas. Además, a este órgano judicial están adscritos 12 juzgados centrales de lo contencioso, un juzgado central de lo penal y un Juzgado de Menores.

Ha sido también la cuna de los denominados ‘jueces estrella’, que desde principios de los años 90 han copado las portadas de telediarios y periódicos con la información sobre sus resoluciones y que tuvo a su principal exponente en Baltasar Garzón, quien además de personalizar la lucha de este órgano contra ETA y el narcotráfico adoptó decisiones cuyo interés traspasó las fronteras, como fue la orden de detención del dictador chileno Augusto Pinochet, a quien acusó de genocidio y torturas.

Célebres también han sido las decisiones adoptadas por otros magistrados como Juan del Olmo (instructor del 11-M), Santiago Pedraz, Fernando Andreu, Teresa Palacios, Eloy Velasco, Pablo Ruz, el propio Dívar y más recientemente José de la Mata.



**El vicecanciller de Alemania aboga por expulsar a los imanes salafistas del país** ■ El vicecanciller alemán y líder del Partido Socialdemócrata, Sigmar Gabriel, defendió la expulsión de los imanes salafistas del país, la disolución de sus comunidades y el cierre de sus mezquitas. “En esta cuestión abogo por la tolerancia cero”, afirmó Gabriel en una entrevista con la revista ‘Der Spiegel’ en relación con el atentado perpetrado por un tunecino contra un mercado navideño de Berlín en el que murieron doce personas. El responsable al parecer estaba en contacto con imanes salafistas.

▶ ESTADOS UNIDOS

## El sospechoso del tiroteo eligió Florida de forma premeditada

El FBI dice que aún se desconocen las causas sobre la decisión de Esteban Santiago

EUROPA PRESS / MADRID

El sospechoso del tiroteo del viernes en el Aeropuerto Fort Lauderdale-Hollywood de Florida, Esteban Santiago, eligió premeditadamente este estado del sureste norteamericano para perpetrar el ataque sin que se sepa de ningún incidente previo durante el vuelo o en la recogida de equipajes que pudiera haber motivado esta violencia, informó ayer el FBI. El agente especial del FBI George Piro, responsable de la oficina de la policía federal en Miami, explicó en rueda de prensa que Santiago está cooperando con la investigación y que mantuvo una larga conversación de varias horas el viernes con los agentes que trabajan en el caso.

Hasta ahora, los agentes no han encontrado “ningún motivo concreto” para el ataque del viernes o para la elección de ese aeropuerto. “Parece que el tirador actuaba solo, pero la investigación aún está comenzando”, apuntó en declaraciones desde el propio aeropuerto.



El tiroteo del pasado viernes en el Aeropuerto de Fort Lauderdale de Florida provocó la muerte de cinco personas. / EFE

**VETERANO DE IRAK** Santiago, de 26 años y veterano de Irak, fue trasladado a primera hora de ayer a la Prisión del Condado de Broward y se le imputarán cargos federales. Este lunes está prevista su comparecencia ante un tribunal federal. Piro explicó que Santiago utilizó una pistola de 9 milímetros que transportaba de forma legal en su equipaje facturado. Cuando lo recogió, poco después del mediodía, abrió fuego en plena zona de re-

cogida de equipaje tras cargar el arma en un lavabo.

El responsable del FBI reveló además que pasaron apenas 80 segundos desde que comenzaron los disparos hasta que llegaron los miembros de las fuerzas de seguridad y lograron que Santiago se rindiera. “Todo apunta a que siguió los procedimientos de la Administración para la Seguridad en el Transporte” sobre el traslado de armas en equipaje. El tirador no

estaba en ninguna lista de prohibición de vuelo.

Los agentes han interrogado ya a casi 200 testigos, han recogido todas las pruebas físicas y han revisado las grabaciones de las cámaras de seguridad, indicó Piro. Ahora corresponde a la Fiscalía concretar los cargos que se presentarán, añadió. “Seguimos estudiando la posibilidad del terrorismo como posible motivación de este ataque”, reconoció Piro.

Acompañando a Piro comparecieron el sheriff de Broward, Scott Israel; el gobernador de Florida, Rick Scott, y la congresista Debbie Wasserman Schultz. Israel informó por su parte de que hay aún seis heridos, tres de ellos con pronóstico favorable y tres en cuidados intensivos. Wasserman Schultz calificó de “terrible tragedia” lo ocurrido. “Estamos desolados por lo ocurrido en nuestro hogar”, afirmó.

▶ CONFLICTO SIRIO

## Al menos 48 muertos tras una explosión de un camión bomba en el norte de Siria

E.P. / BEIRUT

Al menos 48 personas murieron y más de un centenar resultaron heridas por la explosión de un camión cisterna cargado de combustible frente a los juzgados de la ciudad de Azaz, situada en el norte del país, cerca de la frontera con Turquía.

El Observatorio Sirio para los Derechos Humanos informó de la cifra de muertos y de decenas de heridos graves más y vecinos de la zona confirmaron a Reuters el incidente y haber visto al menos 30

cadáveres. El Observatorio es una organización con sede en Londres, pero con una amplia red de informadores dentro de Siria.

La agencia de noticias turca Dogan informó por su parte de la explosión de un coche bomba en Azaz y responsabiliza al grupo Estado Islámico de los hechos, aunque por el momento no ha habido reivindicación. Dogan aseguró que la explosión se pudo escuchar al otro lado de la frontera, en la localidad de Kilis. También la agencia de

noticias estatal turca Anatolia citó a un médico de Azaz que informa de al menos 60 muertos y más de 50 heridos.

Azaz es una de las localidades más importantes del norte de Siria bajo control de las milicias del Ejército Libre Sirio (ELS), sublevadas contra el régimen del presidente Bashar al Assad. El ELS cuenta con el apoyo de Turquía en la ofensiva en el norte para desplazar a los yihadistas del Estado Islámico.

Ayer, el Ejército turco informó

de que en las últimas horas han muerto al menos 21 milicianos del Estado Islámico en operaciones militares en territorio sirio. Los aviones turcos han destruido edificios y vehículos en ataques a doce posiciones de los combatientes yihadistas.

En este sentido, un sargento del Ejército turco murió en un ataque de miembros del Estado Islámico sobre la localidad siria de Al Bab, según informó la agencia de noticias turca Dogan.

▶ PORTUGAL

## Muere en Lisboa Mário Soares, exprimer ministro de Portugal

E.P. / LISBOA

El ex primer ministro de Portugal Mário Soares falleció ayer a los 92 años de edad en Lisboa, según confirmó un portavoz del Hospital de la Cruz Roja de Lisboa, donde llevaba ingresado desde el pasado 13 de diciembre por una fuerte indisposición.

Mário Alberto Nobre Lopes Soares ingresó entonces en estado crítico y tras diez días en cuidados intensivos pasó a una habitación de planta. Sin embargo, el 24 de diciembre sufrió un agravamiento y fue llevado de nuevo a cuidados intensivos, donde permaneció hasta ayer, cuando finalmente falleció, informan los medios portugueses. Los actos fúnebres durarán tres días y se instalará la capilla ardiente en el Monasterio de los Jerónimos, sede del Panteón Nacional portugués. Después el cuerpo será trasladado a su casa de Campo Grande con parada en la Cámara Municipal de Lisboa —órgano ejecutivo del Ayuntamiento de Lisboa—. Sí se descarta que haya misa por su laicidad declarada.

Al tercer día se llevarán los restos de Soares al claustro de la Cámara, donde habrá una ceremonia con intervenciones de la familia, del presidente de la República, del primer ministro y del presidente de la Asamblea de la República. Desde allí el cortejo fúnebre se desplazará hasta el Palacio de Belém —sede de la Presidencia—, entre otros lugares.

▶ DIPLOMACIA

## Irak y Turquía acuerdan retirar las tropas turcas de Bashiqá

E.P. / MADRID

El primer ministro iraquí, Haider al Abadi, anunció ayer un acuerdo con Turquía para la retirada de las fuerzas turcas apostadas en la base militar de Bashiqá, en el norte de Irak, y fuente de tensiones desde hace meses entre los Gobiernos de Ankara y Bagdad.

“Ambas partes han subrayado que Bashiqá es un campamento iraquí. La parte turca promete dar los primeros pasos para retirar las tropas”.



## AL DETALLE

**Huawei prevé incrementar un 42% su facturación en 2016** ■ Huawei Consumer Business Group prevé obtener una facturación de 178.000 millones de yuanes (24.343 millones de euros) en el ejercicio 2016, lo que representa un incremento del 42% respecto al año anterior y supone el quinto año consecutivo de incrementos de ventas, según informó en un comunicado. El fabricante chino también informó de que, según los datos de IDC, el nivel de ventas de 'smartphones' ha alcanzado los 139 millones de unidades, lo que supone un crecimiento interanual del 29% frente al incremento del 0,6% del mercado.

## ► MACROECONOMÍA

# España ahorra 2.000 millones en pagar los intereses de deuda

El coste medio del déficit se sitúa en el 0,61% en diciembre, un 0,23% menos que en 2015

EUROPA PRESS / MADRID

El Tesoro Público ahorró el pasado ejercicio 2016 más de 2.000 millones de euros en el pago de intereses de la deuda y completó el programa de emisión neta a medio y largo plazo, según informaron fuentes del Ministerio de Economía, Industria y Competitividad.

En concreto, el coste medio de la deuda del Estado se situó en el 0,61% a cierre de diciembre de 2016, frente al 0,84% de diciembre de 2015. A su vez, el coste medio de la deuda del Estado en circulación disminuyó al 2,77%, incluyendo el préstamo del Mecanismo Europeo de Estabilidad (MEDE) y otros préstamos.

Además, la vida media de la deuda en circulación a esa fecha era de 6,81 años, superior a los 6,45 años al cierre del ejercicio anterior. El organismo público encargado de gestionar los flujos de financiación del Estado logró completar a cierre del año el programa de emisión bruta a medio y largo plazo, que para el ejercicio 2016 ascendía a 120.000 millones de euros. La emisión neta prevista para 2016 era de 35.000 millones de euros.

A comienzos del año 2016 el Tesoro Público fijó como objetivo una emisión neta de 45.000 millones de euros, sin embargo en abril



La vida media de la deuda en circulación a cierre del ejercicio pasado era de 6,81 años. / EUROPA PRESS

se comunicó la intención de reducir este objetivo hasta los 40.000 millones de euros. Finalmente, y como reflejo del ajuste fiscal, la financiación neta del Tesoro en 2016 se redujo adicionalmente en octubre en 5.000 millones de euros, hasta situarse en 35.000 millones.

Esta reducción incorporaba una amortización anticipada

parcial y voluntaria del préstamo del MEDE al Reino de España, por un importe de 1.000 millones de euros.

El Tesoro Público, dependiente del Ministerio de Economía, inauguró el pasado jueves el programa de emisiones de 2017 con una subasta de bonos y obligaciones del Estado con la que logró colocar 4.097,35 millones de eu-

ros en la primera subasta del año.

Lo hizo en el rango medio previsto y con un incremento de los tipos en todos los productos, si bien la demanda total alcanzó los 7.114,35 millones de euros, 1,5 veces por encima del objetivo máximo, en línea con el buen momento de la deuda pública española, que se sigue aprovechando de los bajos tipos de interés.

## ► EMPRESAS

# Facebook ya puede operar en España como entidad de dinero electrónico

E.P. / MADRID

Facebook ya puede operar en España como entidad de dinero electrónico, lo que permitirá a los usuarios de la red social realizar envíos de dinero persona a persona a través de Facebook Messenger, tal y como ya sucede en Estados Unidos.

La compañía figura en el Registro Oficial de entidades del Banco de España desde el pasado 30 de diciembre como Facebook Payments International Limited, después de conseguir la licencia para operar del Banco Central de Irlanda. El hecho de haber obtenido esta autorización en un país de la Unión Europea obliga a la compañía a notificar a todos los estados miembros su condición de operador.

Según consta en el registro de entidades del supervisor español, Facebook Payments International, cuya sede se encuentra en Dublín, podrá emitir, distribuir y reembolsar dinero electrónico, así como emitir y adquirir instrumentos de pago. También está facultada para realizar operaciones como transferencias de fondos o pagos mediante dispositivos de telecomunicaciones, digitales o informáticos.

## ► TURISMO

# París pierde 1,3 millones de turistas, con las peores cifras en reservas hoteleras desde 2009

E.P. / MADRID

La capital francesa perdió un 6% de las reservas de hoteles en el año 2016 en comparación con el ejercicio anterior, según las estimaciones iniciales del Observatorio de la Oficina de Turismo y Congresos de París, que calcula haber perdido 1,3 millones de visitantes este año, aunque se muestra optimista de cara al año 2017.

Se trata de las peores cifras de reservas hoteleras registradas en París desde 2009, tras una disminución del 10% de los turistas extranjeros llegados a la capital francesa, unos datos "nunca vistos", según el Observatorio de la Oficina de Turismo y Congresos de París. También se aprecia una caída del 2% de los turistas franceses y un aumento, en cambio, del turismo de negocios.



La capital francesa lanza un plan de choque y encara 2017 con optimismo. / E.P.

"El descenso del 6% es una sorpresa agradable después del año que hemos sufrido", aseguró el presidente de la Junta de Turismo parisina, Pierre Schapira, quien atribuye estos datos al efecto disuasorio, pero puntual, en los viajes tras los atentados.

Schapira también señaló que resulta "más difícil identificar el número exacto de turistas que visitan París si se alojan con amigos, familiares o en apartamentos alquilados en Airbnb".

Los mayores descensos en reservas hoteleras vinieron por parte de Japón, con un 46,9% menos entre enero y septiembre, Rusia con descensos del 35,5% e Italia con caídas del 31,9%. Los chinos, que son los turistas más derrochadores en París, redujeron un 17,9%.

El Museo del Louvre perdió un 15% de visitantes por los atentados cometidos en Francia durante 2015 y 2016, por lo que finalizó el año pasado con 7,3 millones de visitas. Aunque el número de visitantes franceses que acudió al museo el año pasado se mantuvo en línea con las cifras de 2015 (con cerca de dos millones de personas), el museo constata una disminución de los grupos escolares debido al endurecimiento de las medidas antiterroristas del plan Vigipirate (el sistema nacional de alerta en Francia), por lo que pasó de 365.000 estudiantes en 2015, frente a los 510.000 el ejercicio precedente.

Basándose en los signos positivos en el último trimestre, la Oficina responsable del turismo en la capital parisina espera regresar a los datos anteriores a los ataques para la primera mitad de 2017. "El turismo de negocios ha ayudado a amortiguar las caídas. París sigue atrayendo a muchos congresos", aseguró el presidente de la Junta de Turismo.



AL DETALLE

**Una exposición reparará la I Peregrinación Antártica a Santiago de Compostela** ■ Una exposición fotográfica mostrará en Madrid la I Peregrinación Antártica a Santiago de Compostela que tuvo lugar en 2016, un proyecto impulsado por la Federación Española de Asociaciones de Amigos del Camino de Santiago. Según informó la Federación, el proyecto tuvo su origen en el trabajo de cartografía y documentación que se está llevando a cabo sobre todos los Caminos a Santiago que discurren por territorio español. Considerando que todos los años España establece dos bases en el continente antártico, se solicitaron autorizaciones para disponer de una señal de inicio del Camino en la Base Antártica Española 'Gabriel de Castilla'.

► LITERATURA

# Care Santos asegura que su obra es diferente a todo lo que ha escrito

La flamante ganadora del Premio Nadal de Novela con 'Media vida' defiende que sentía la necesidad de cambiar de registro, cambiando el tono histórico por un corte contemporáneo

EUROPA PRESS / BARCELONA

La escritora Care Santos, ganadora del 73 Premio Nadal de Novela con 'Media vida', que se publicará el 7 de febrero, aseguró sobre su obra en rueda de prensa que "es algo muy diferente a lo que he hecho hasta ahora".

La novela arranca en los años 50, entre compañeras adolescentes en un internado de monjas, y se retoma en 1981, año de aprobación de la ley del divorcio en España, en el transcurso de una cena donde deciden volver a encontrarse. "Tienen la necesidad de perdonar y perdonarse, si es que pueden hacerlo", comentó Santos.

"Tenía necesidad de cambiar de registro. Soy bastante culo de mal asiento", esgrimió la autora, que tenía ganas de hacer otra cosa, con otro tono y una nueva mirada, adquiriendo un tono más contemporáneo, mientras que sus últimas novelas tenían un corte más histórico.

Además, sobre el escenario en el que recogió el premio aseguró que Barcelona vuelve a situarse de fondo, aunque en este caso no es tan importante como en anteriores historias. Además, avanzó que no se trata de una novela coral, sino de un narrador omnisciente.

**MARCAS DE LA CASA** Por otro lado, la autora defendió que el protagonismo lo tienen ellas, dando como resultado una novela "mucho más contemporánea y social" porque refleja el cambio de una generación de mujeres y de la mis-



La escritora Care Santos ha vuelto a servirse de Barcelona como lugar de fondo en su novela. / EFE

ma mujer a lo largo del siglo XX.

"En realidad los escritores estamos escribiendo siempre la misma novela: aunque queramos disfrazarnos de otros, aunque el espíritu sea diferente, el lector acabará encontrando marcas de la casa", señaló.

Sobre esta generación de mujeres, Santos explicó que se dio cuenta de que había mucho por explicar porque la trayectoria de

esta generación "ha sido muy grande". Para su documentación ha leído información como un tratado sobre el divorcio en Europa, pero también ha realizado entrevistas con personas de esa generación, a las que tiene de forma muy accesible, como su madre y amigas de ésta.

"Me siento más cómoda hablando sobre temas sociales que sobre política", sintetizó Santos,

que anunció que ella misma ha traducido la novela al catalán para publicarse próximamente.

Por otro lado, el ganador del 49 Premio Josep Pla de prosa catalana, Xavier Theros, defendió que su *thriller* histórico 'La fada negra' recupera "momentos que quedan ocultos y difuminados", en una anécdota que por vergüenza u olvido la ciudad no había recogido en sus anales, y

que es ampliable a la primera mitad del siglo XIX, que ha sido muy poco trabajada y estudiada.

"A mucha gente no le suenan las bullangas —revueltas del 1835 al 1843—, de quemar conventos o fábricas", explicó el autor. En ese sentido, Theros recordó que los 'jamancios' usaron las catedrales para almacenar armas, y ha defendido que el germen de esta novela nace de la curiosidad.

GRAN TRIUNFADORA



La escritora catalana Care Santos ganó la noche del viernes el 73 Premio Nadal de Novela 2017 de Ediciones Destino, dotado con 18.000 euros, con la historia sobre el paso del tiempo, culpa y perdón 'Media vida', que la autora había presentado al concurso bajo el título 'El juego de las prendas' y el seudónimo de Julia Salas. La novela viaja a febrero de 1981, cuando cinco mujeres se reencontran tras 30 años sin verse y después de que un hecho terrible de su infancia las marcara para siempre. Con un título que remite al juego de las prendas de la infancia, las protagonistas se encuentran para saber qué ha sido de sus vidas y encontrar el perdón que la madurez y el paso del tiempo les ofrece.

► CINE

# La entrega de los Globos de Oro cuenta con 'La La Land' como principal favorita

E.P. / MADRID

Los Globos de Oro, galardones concedidos por los 93 miembros de la Asociación de la Prensa Extranjera de Hollywood (HFPA; por sus siglas en inglés), se entregarán esta madrugada y estarán presentados por el humorista y presentador de televisión Jimmy Fallon.

'La La Land', la oda musical a la ciudad de Los Ángeles que firma Damien Chazelle ('Whiplash') y protagonizan Emma Stone y Ryan

Gosling, se ha posicionado como la gran favorita.

En total, acumula siete nominaciones, mientras que la otra película que parte con ventaja es 'Moonlight', que ha conseguido seis candidaturas. Finalmente, el podio lo completa 'Manchester frente al mar', que opta a un total de cinco galardones.

Por otro lado, en cuanto a las producciones nominadas en la categoría de televisión, 'American

Crime Story: The People v. O.J. Simpson' lidera las nominaciones, con cinco candidaturas. En este apartado, varias series con sólo una temporada han acumulado varias nominaciones, como es el caso de 'Westworld', 'Stranger Things', 'The Crown' o 'This is Us'.

De esta forma, y teniendo en cuenta las principales categorías, están nominadas a mejor película drama 'Hasta el último hombre', 'Comanchería', 'Lion', 'Manchester

frente al mar' y 'Moonlight'. Por su parte, a mejor película comedia o musical optan '20th Century Women', 'Deadpool', 'Florence Foster Jenkins', 'La La Land' y 'Sing Street'.

Uno de los premios más cotizados en la entrega de los Globos de Oro es el que se otorga al mejor director. En esta ocasión, los candidatos son Damien Chazelle por 'La La Land', Tom Ford por 'Animales Nocturnos', Mel Gibson por 'Hasta el último hombre', Barry Jenkins

por 'Moonlight' y Kenneth Lonergan por 'Manchester frente al mar'.

Al igual que con las cintas, las categorías a mejor actor o actriz se dividen en drama y comedia. Así, en cuanto a los candidatos masculinos en la sección drama compiten Casey Affleck, Joel Edgerton, Andrew Garfield, Viggo Mortensen, y Denzel Washington. Siendo las actrices Amy Adams, Jessica Chastain, Isabelle Huppert, Ruth Negga y Natalie Portman.

En cuanto a la comedia o musical compiten Colin Farrell, Ryan Gosling, Hugh Grant, Jonah Hill y Ryan Reynolds en la sección masculina, mientras Annette Bening, Lily Collins, Hailee Steinfeld, Emma Stone y Meryl Streep lo hacen en categoría femenina.

## ► MÚSICA

El prestigioso compositor chino Ma Jiyue arranca su gira española

E.P. / MADRID

El famoso compositor chino Ma Jiyue, precursor de la música tradicional renovada de China, vendrá este mes por primera vez de gira a España con motivo del Año Nuevo Chino organizado por la Embajada de la República Popular de China en España.

Su pasión por la música de fusión nació cuando escuchó una canción étnica instrumental durante su primer año en el Conservatorio Central de China.

Aunque no recuerda el nombre de la grabación, se quedó tan impresionado que a raíz de ella empezó a interesarse por los instrumentos populares de India, especialmente el sitar, así como por la música clásica occidental. Desde entonces, el interés de Ma Jiyue por reactivar y renovar la música popular de China se acrecentó, y de ahí su fama mundial.

Ma Jiyue asegura que él nunca ha aprendido a componer música, sino que es un instinto que crece en su interior. En la actualidad, es compositor de la Orquesta Central de las Nacionalidades de China, una de las más importantes del país, y director de la sinfonía 'Tian zi guo yue' de Sichuan.

Además, en su país es conocido por ser un prodigio tocando el erhu, instrumento típico de cuerda frotada con dos cuerdas que se toca con arco, conocido como "violín chino".

## ► ARTE

## Ferran Barenblit considera que el Macba de 2035 "mirará la actualidad"

El director del Museo de Arte Contemporáneo de Barcelona apuesta por un refuerzo de la colección artística de la pinacoteca además de crear un diseño institucional identitario

EUROPA PRESS / BARCELONA

El director del Museo de Arte Contemporáneo de Barcelona (Macba), Ferran Barenblit, destacó ayer que este museo mirará en 2035 hacia la "convulsa" realidad actual, y contará con una colección propia reforzada en cuanto a mirada de género.

En una entrevista, celebró que durante este año, el primero completo al frente del Macba, ha puesto las bases para construir el museo del futuro, que concibe como un espacio de ensayo de microtopía sobre cuestiones que tienen que ver con vínculos emocionales e intelectuales de las personas.

Para el museo del futuro, apuesta por un refuerzo de la colección artística del Macba que considera "muy sólida", pero ve necesario añadir alguna línea más, y crear un diseño institucional que le permita ser siempre un museo de arte contemporáneo.

"En 2035 estaremos exponiendo la obra de artistas que ahora están en el Bachillerato, y esta necesidad de mantenerse siempre contemporáneo creo que es uno de los grandes retos de esta institución, aunque también de todos los museos de arte contemporáneo", argumentó.

En su opinión, es necesario mantener el eje de la narrativa del museo en un espacio no muy lejano al presente, "siempre estamos leyendo lo que se hizo hace 20 años. Ahora es el momento de



El director del Museo de Arte Contemporáneo de Barcelona Ferran Barenblit. / E.P.

empezar a releer más intensamente los años 90", indicó.

"Si cuando este museo abrió empezamos a leer los 60 y 70, la centralidad de nuestra narrativa debe transcurrir en los años 90, y en 2035 será la década de los 10: una época convulsa de crisis, del 15-M, de tensiones geopolíticas muy fuertes", aseguró.

"Estamos en un momento muy clave de la evolución del pensamiento crítico, los museos y el arte. Sé que en todos los momentos parece que es clave, pero este momento es particularmente relevante, porque se tienen que tomar decisiones clave para los próximos tiempos", añadió.

A su juicio, las decisiones a to-

mar están relacionadas con un replanteamiento político que necesita la acción, porque el pensamiento crítico solo ya no es suficiente. "La crisis contemporánea no es sino la crisis del modelo de la crisis. No podemos pensar en base a modelos de crisis, sino con un marco mucho más amplio en que no podemos hablar en términos solo de crisis, sino de proyección", reflexionó.

**BALANCE POSITIVO** A la espera de cerrar las cifras de visitantes del año, hizo un balance positivo de 2016, un "año muy interesante con una programación extraordinaria", en que la exposición 'Punk' ha batido el récord de asistencia en una inauguración en la historia del Macba.

Por otro lado, la muestra sobre la creación artística de Antoni Miralda en Estados Unidos se ha convertido en la segunda exposición más concurrida en la apertura, y el director del museo celebró los debates surgidos alrededor de ambas exposiciones.

"Es una buena noticia que las inauguraciones con más público se hayan producido en el mismo año", aseguró Barenblit, que constata la presencia de un nuevo de público local en la exposición sobre los rastros del 'punk' en el arte contemporáneo, una reivindicación de la cultura popular contemporánea con la que busca aumentar la afluencia.

## ► EXPOSICIONES

## Joaquín Díaz prepara dos muestras para celebrar el bicentenario del nacimiento de José Zorrilla

E.P. / MADRID

Un cuadro de Esquivel y las leyendas de Zorrilla serán el hilo conductor de las dos exposiciones que prepara el etnógrafo Joaquín Díaz para conmemorar el bicentenario del nacimiento del dramaturgo vallisoletano José Zorrilla.

Así lo confirmó el propio Joaquín Díaz durante una entrevista, en la que desveló los entresijos de estas dos muestras que se llevarán a cabo del 21 de febrero al 28 de marzo en la Casa Revilla y del 1 de abril a una fecha por determinar en la sede de la Asociación de Libreros de Viejo y Antiguo de Castilla y León (Alvacal).

El "famoso" cuadro de Esquivel que está en el Museo del Prado y en el que se ve a José Zorrilla leyendo en casa del pintor es el nú-

cleo central sobre el que "girará" la primera de las muestras que se titulará 'Las lecturas de Zorrilla'. "Coincide, prácticamente, con el bicentenario del nacimiento de Zorrilla que se celebrará a lo largo de todo el año y constará de entre 150 y 200 piezas, aunque todavía no está cerrada", apuntó el etnógrafo castellano.

Su intención es ofrecer una visión diferente de Zorrilla a través de unos 60 personajes, de los cuales algunos están representados en el cuadro y otros "no lo están" por diversas circunstancias" pero que han estado muy "ligados" al poeta vallisoletano. "Contaremos con primeras ediciones donadas, en gran parte, por la Real Sociedad de Menéndez Pelayo de Santander y que estarán repartidas en vitri-

nas junto a objetos comunes de la época como escribanías, velones o quevedos", apuntó Joaquín Díaz.

La exposición estará comisariada por Salvador García Castañeda, uno de los mayores "especialistas" sobre todo en "algunas" de las obras de Zorrilla y "en especial" de sus leyendas. "De Zorrilla se ha escrito casi todo, así que intentaré que en cada uno de esos personajes se identifique al escritor para ver qué influencia tuvo en ellos y ellos en él", resumió.

**LEYENDAS** La segunda de las exposiciones arrancará en el mes de abril y girará en torno a alguna de sus "leyendas y su repercusión" popular, lo que percibía la gente del dramaturgo vallisoletano a través de los "aleluyas y folletones".



Cuadro pintado por Esquivel en el que se ve a José Zorrilla leyendo. / M.P.

Esta muestra, más reducida que la anterior ya que se llevará a cabo en la sede de la Asociación de Libreros de Viejo y Antiguo de Castilla y León, ahondará también en el José Zorrilla más personal, en su "autobiografía". "Es la parte que más me gusta porque es la que más habla de él, de la relación con

su padre que fue complicada ya que fue una especie de comisario carlista que tuvo que salir de España y vivir en el exilio y siempre fue muy duro con Zorrilla al que consideraba un personaje que no había enfocado bien su vida y eso siempre le pesó a Zorrilla", admitió el etnógrafo.



## AL DETALLE

**Detenido en A Coruña por agredir a su exmujer delante de sus hijos tras ir a su casa para darles los regalos de Reyes** ■ Un hombre fue detenido en A Coruña, concretamente en la zona del Ventorrillo, por propinarle una patada y una bofetada a su exmujer delante de los hijos que tienen en común. Según informó la Policía Local en un comunicado, el agresor se presentó de madrugada en el domicilio de la mujer para llevarles los regalos de Reyes a los dos hijos que tienen en común. Al ver la mujer que el hombre se encontraba bajo los efectos de sustancias estupefacientes le propuso dormir en el sofá. Por la mañana, se inició una discusión entre ambos que derivó en agresión.

## ► INMIGRACIÓN

# Andalucía, la mayor ruta marítima de entrada de inmigrantes irregulares

El litoral andaluz registró más llegadas en 2016 que el resto de las costas españolas en 2015

EUROPA PRESS / MADRID

El litoral andaluz recibió el año pasado 6.099 inmigrantes a bordo de embarcaciones clandestinas, cifra que supera a las 5.312 llegadas irregulares por vía marítima registradas en todas las costas españolas, tanto de la Península como de Baleares, Canarias y las ciudades autónomas, durante 2015.

Durante 2016 han entrado irregularmente en España al menos 10.580 migrantes ya fuese en pateras y cayucos, ya fuese rebasando los perímetros fronterizos terrestres en las ciudades autónomas, una cifra que no incluiría a los refugiados sirios que entraron fundamentalmente por Melilla.

En el caso de Andalucía, que se sitúa como el principal punto de llegada por vía marítima, sus costas recibieron a 6.099 inmigrantes que viajaban a bordo de 354 embarcaciones clandestinas. La cifra casi duplica a la registrada en 2015, cuando fueron 3.369 a bordo de 491 barcas, de acuerdo a los datos de la Delegación del Gobierno.

Dentro de Andalucía, las de Motril (Granada) y Almería fueron las más afectadas por un cambio en las rutas empleadas, que optan por el Mediterráneo en lugar de aventurarse por el Estrecho. Son por ello embarcaciones con motor y mucha mayor capacidad, entre 40 y 50 ocupantes, frente a las hinchables que suelen llegar a Cádiz.

El incremento en la llegada de inmigrantes a Andalucía en lo que va de año no se registra únicamente en relación a 2015, sino que es aún más significativo en relación a los tres años anteriores, al punto que casi triplica la cifra de 2013. Así, frente a los 6.099 de 2016 se



La costa andaluza es la más próxima al litoral africano y la ruta natural de entrada de la inmigración subsahariana. / EFE

rescató a 2.323 personas en 2012, 2.133 en 2013 y 3.194 en 2014.

Este aumento también tiene su reflejo en las cifras correspondientes al presente mes de diciembre, ya que hasta el día 19 se ha rescatado a 610 personas a bordo de 25 embarcaciones frente a las 244 personas y 10 embarcaciones registradas durante el mismo mes de 2015.

En el caso de las Islas Canarias, se cuentan hasta el 14 de diciembre 633 personas llegadas a bordo de embarcaciones clandestinas de las que 61 eran menores de edad. Al cierre del año 2015 el recuento oficial era de 875 personas arribadas al archipiélago por esta misma vía.

Sobre la costa de Murcia, Delegación del Gobierno en la comunidad autónoma informa de la llegada de "medio millar de personas en un centenar de embarcaciones", por lo que serían en torno a 200 llegadas más que en el año 2015.

Mientras, en Melilla, se han registrado 14 aproximaciones de grupos de migrantes a la valla fronteriza que en ocho casos se convirtieron en intento de salto, aunque sólo en seis de ellos hubo personas que consiguieron acceder a la ciudad autónoma.

En total, se calcula que unos 280 migrantes habrían accedido

a la ciudad autónoma por la valla durante todo el año y de ellos, 108 lo hicieron en el salto más numeroso registrado desde enero, que tuvo lugar el 4 de septiembre, de acuerdo a los datos recopilados y en la Delegación del Gobierno en Melilla.

En el caso de Ceuta y de acuerdo a las cifras de la Delegación del Gobierno en la ciudad autónoma a las que ha tenido acceso Europa Press, este año se ha registrado la entrada de 2.522 migrantes de forma irregular, de los que 1.898 procedían de países subsaharianos y 514 eran de nacionalidad argelina.

## BREVES

TRÁFICO

### Arrestado un 'kamikaze' que circulaba por la A-2 sin carné y triplicando la tasa de alcohol

La Policía Nacional detuvo la Noche de Reyes a un hombre de mediana edad y origen ecuatoriano por circular en sentido contrario por la A-2 a gran velocidad, sin carné de conducir y triplicando la tasa de alcohol informó un portavoz de la Jefatura Superior de la Policía de Madrid. Los hechos tuvieron lugar a primera hora de la madrugada del día 6. Tras recibir varias llamadas alertando de que un Peugeot 307 negro circulaba en sentido contrario, la Policía Nacional cortó el paso al 'kamikaze' a las 2.15 horas la altura del kilómetro 6,5 de la autovía, en Ciudad Lineal. Del coche ya salía humo y llevaba el capó levantado.

### Detenido tras conducir unos 40 kilómetros en sentido contrario y colisionar contra un vehículo de la Guardia Civil

Un varón de 40 años de nacionalidad senegalesa fue detenido ayer por efectivos de la Guardia Civil en la localidad granadina de Guadix tras conducir cerca de 40 kilómetros en sentido contrario. Dada la "reiterada evasión" a los intentos de la Benemérita por que el conductor detuviera el vehículo, en el kilómetro 295 de la A-92 a la altura de Guadix se procedió a cortar la circulación y a crear una barrera de coches patrullas que consiguió que el 'kamikaze' se detuviera una vez que colisionara con una barrera.

### Un muerto y un herido grave tras un choque frontal en Palau-Solità i Plegamans

Una persona falleció y otra se encuentra en estado crítico tras una colisión frontal entre dos turismos en la C-59 en Palau-Solità i Plegamans (Barcelona), según informó el Sistema d'Emergències Mèdiques (SEM) en el día de ayer. El choque obligó a cortar la circulación en la carretera en ambos sentidos durante más de una hora. Hasta el lugar de los hechos se han desplazado seis patrullas de los Mossos d'Esquadra, cuatro dotaciones de los bomberos, el helicóptero medicalizado del Sistema d'Emergències Mèdiques (SEM) y tres ambulancias, dos de ellas medicalizadas.

# Los activistas detenidos en Grecia por intentar traer refugiados afirman que "lo volverán a hacer"

E.P. / MADRID

Los dos activistas detenidos en Grecia por intentar traer refugiados a Euskadi, el vizcaíno Mikel Zuluaga y la navarra Begoña Huarte, afirmó que, tras su acción, se sienten "más personas" y anuncian que "lo volverán a hacer".

Zuluaga y Huarte llegaron pasadas las doce y diez del mediodía al aeropuerto de Loiu (Bizkaia), procedentes de Atenas, vía Frankfurt. Allí fueron recibidos por familiares y amigos, así como por un

centenar de personas que exhibió banderas de la plataforma 'Ongi Etorri Errefuxiatuak', y pancartas en las que se podía leer, en euskera, "La solidaridad no es delito. Yo también lo haría".

En declaraciones a los medios informativos que se desplazaron hasta el aeródromo, ambos defendieron que todos los seres humanos tengan los mismos derechos y han incidido en que no se puede permitir que una "valla o una con-

nación entre los "privilegiados y los expulsados". "Cuando hay una barbaridad en la historia nuestro deber como ciudadanos es desobedecer", afirmó.

En este sentido, los dos activistas defendió que la acción que ellos han desarrollado es "muy pequeña respecto al puzle que debemos crear uno a uno", y alertó de "los miles de muertos" que se pueden dar "por una simple línea que es una frontera". "Si ellos no cumplen con los dere-

chos humanos ni con el cupo que afirmó, tenemos el derecho legítimo a desobedecer", aseguró, para añadir que la "desobediencia civil es una herramienta que interpela al gobierno, a nosotros y crea sensibilidades".

Además, advirtió de que, "con la acción" desarrollada en Igoumenitsa, se han hecho "más personas y más humanos". "Lo volveremos a hacer", aseguraron, aunque "la próxima vez que conduzca otro", ironizó Zuluaga.

## ►NARCOTRÁFICO

## Desmantelada una organización acusada de introducir hachís en España

E.P. / CÁDIZ

Agentes de la Policía Nacional y de la Guardia Civil dieron por desmantelada una organización de narcotraficantes que presuntamente se dedicaban a introducir importantes cantidades de hachís en España a través de naves nodrizas, y ello en el marco de una actuación en la que fueron detenidos los ocho supuestos integrantes del grupo y los agentes se han incautado de 1.200 kilos de hachís.

Según informó ayer la Policía en una nota, los detenidos operaban desde el Campo de Gibraltar recogiendo la droga en la costa oeste de Marruecos y utilizando dos tipos de embarcaciones para acercarla a la península. Así, transportaban la sustancia en embarcaciones con motores de gran potencia para luego traspasarla a otras más pequeñas que simulaban una actividad recreativa y realizar en ellas el último trayecto.

Las investigaciones comenzaron el pasado mes de junio, cuando un grupo de personas con antecedentes por narcotráfico fue identificado tras sacar una embarcación del puerto deportivo de Sancti Petri (Cádiz) y dirigirse por carretera con ella hasta la localidad gaditana de Algeciras. Tras haber despertado la sospecha de los agentes, se iniciaron las pesquisas oportunas sobre ellos. A través de las distintas vigilancias establecidas pudieron comprobar que el grupo de narcos estaba "perfectamente estructurado y era responsable de la introducción de un alijo de hachís".

**TRANSPORTE** La presunta trama operaba desde Campo de Gibraltar, recogía la droga en la costa oeste de Marruecos introduciéndola en embarcaciones semirrígidas con motores de gran potencia, y una vez que se acercaban a orillas españolas realizaban el traspaso de los fardos de hachís a otras más pequeñas que simulaban realizar una actividad recreativa, intentando con ello "no levantar sospechas".

Mientras, algunos miembros de la organización realizaban labores de contravigilancia intentando detectar la presencia policial, según explica el comunicado, en el que se detalla que en el momento que llegaban a la península, sacaban los barcos del agua y los trasladaban por carretera a una nave industrial en Algeciras. Los agentes procedieron meses después por tierra a interceptar una de las embarcaciones recreativas y detener al piloto, que transportaba 18 fardos de hachís envueltos en sacos de arpillera.

## ►DELINCUENCIA

# Detenida una banda de atracadores que preparaban el robo de 100.000 euros

Realizaban sus intervenciones armados, y en sus asaltos no dudaban en emplear la violencia para amedrentar a las víctimas que, en ocasiones, eran otros grupos criminales

EUROPA PRESS / ALICANTE

Agentes de la Guardia Civil detuvieron en Alicante y Toledo a cinco hombres que presuntamente formaban parte de una organización criminal dedicada al robo con violencia, responsable de maniatar y golpear a una anciana de 85 años con una enfermedad terminal y que preparaba otro robo con el objetivo de obtener más de 100.000 euros, según informó el instituto armado en un comunicado.

A los arrestados en las localidades alicantinas de Crevillente, Granja de Rocamora y Albuera, y en la toledana de Domingo Pérez se les imputan varios delitos de pertenencia a organización criminal, robo con violencia e intimidación, robo con fuerza, robo y hurto de uso vehículo a motor, contra la salud pública (tráfico de drogas), detención ilegal, tenencia ilícita de armas y usurpación de funciones públicas.

En tres meses de investigación, la Guardia Civil de Alicante ha desmantelado "una de las bandas criminales armadas, más violentas y con menos escrúpulos que desarrollaban su actividad criminal en la provincia", y que en uno de sus robos llegaron a amordazar, maniatar y golpear a una anciana de 85 años, con enfermedad terminal.

Según reveló la investigación de los agentes del Equipo de Delincuencia Organizada y Antidroga (EDOA) de la Guardia Civil de Alicante, el grupo formado por estos cinco presuntos criminales (dos españoles de 45 y 29 años y tres de nacionalidad rumana de 24, 25 y 41 años) utilizaban uniformes simulados y vestimenta policial, con el fin de confundir a sus víctimas. Realizaban sus intervenciones armados, y no dudaban en emplear la violencia para amedrentar a sus víctimas que,



Los atracadores se hacían pasar por policías para acceder a las viviendas que desvalijaban. / EUROPA PRESS

en ocasiones, eran otros grupos criminales, a los que robaban dinero en efectivo y drogas.

Su modus operandi consistía en entrar por la fuerza, con chalecos reflectantes y pasamontañas, haciéndose pasar por policías, portando las armas de fuego, para después retener a sus víctimas, a las que agredían para conseguir el botín. Algunas de las víctimas tuvieron que ser ingresadas en el hospital tras el ataque.

En otras ocasiones, entraban en las viviendas mientras los moradores dormían. Una vez dentro inmovilizaban a las víctimas que, aterrorizadas, les daban todos los objetos de valor.

Usaban también placas falsas de policía para cometer otros robos en viviendas, llamaban con alguna excusa a las puertas de las

casas enseñando las falsas identificaciones, y como iban ataviados con elementos fácilmente susceptibles de ser usados por los Cuerpos de Seguridad, los perjudicados abrían sin temor, y eran desvalijados una vez dentro, explicaron desde la Benemérita.

El grupo criminal estaba preparando "un gran golpe" con el que esperaban conseguir más de 100.000 euros, por lo que los agentes de la Guardia Civil tuvieron que precipitar la detención de estos cinco hombres, antes de que lo llevaran a cabo. Los detenidos fueron puestos a disposición judicial.

En el interior de las viviendas fueron localizados varios efectos tales como documentación y joyas que habían sido sustraídas en los robos perpetrados las semanas

anteriores, pudiendo vincular completamente a los detenidos con la autoría de los mismos.

Durante los cuatro registros realizados, se intervinieron varias prendas de vestimenta policial, junto con elementos también de uso policial, como un chaleco reflectante con inscripciones policiales, conos de color amarillo, cinta de seguridad de Policía Local, unos grilletes con su llave, varias placas policiales falsas, unos grilletes de tela, un inhibidor de frecuencia, herramientas y útiles para la comisión de robos con fuerza, y joyas.

También se localizaron numerosas armas de fuego como una escopeta (sustraída), una carabina, un arma de fuego ilegal de fabricación casera, dos revólveres con munición, tres pistolas simuladas y un spray de defensa personal.

## ►MENORES

## Un hombre es arrestado por intentar secuestrar a un niño vestido de rey mago

E.P. / MADRID

Agentes de la Unidad Integral del distrito de Carabanchel de Policía Municipal de Madrid detuvieron a un varón de 43 años por intento de secuestro de un menor, informaron en el día de ayer el Cuerpo Local en un comunicado.

Los hechos tuvieron lugar el jueves por la noche en la confluencia de la calle General Ricardos con calle de la Oca. La Cabalgata de Reyes había finalizado, pero aún había una gran aglomeración de

espectadores en la zona.

Un grupo de familiares, entre los que había varios menores, se disponía a cruzar por el paso de peatones del semáforo, cuando este individuo, disfrazado de Rey Mago, agarró al niño de 8 años y lo ocultó bajo la capa del disfraz, iniciando una huida en dirección contraria al grupo de familiares.

Afortunadamente el menor iba de la mano de un primo de 10 años que, al sentir el tirón, comenzó a dar gritos de alarma. Tanto los fa-

miliares como los transeúntes, como una pareja de agentes que se encontraba en el dispositivo de la Cabalgata, pudieron alcanzar y rescatar al niño de inmediato, reduciendo al secuestrador apenas unos metros después del intento de rapto.

Éste opuso una gran resistencia a su detención, por lo que fue necesario la colaboración de otro patrulla de policía que se encontraba en la zona. Posteriormente fue conducido a dependencias po-

liciales para su puesta a disposición judicial, no descartándose en una primera impresión que el detenido pudiera padecer alguna clase de alteración psíquica.

La Policía Municipal reconoció y agradecido la colaboración ciudadana en este tipo de intervenciones y se recuerda que, en cualquier situación de aglomeraciones y gran afluencia de público, se deben extremar las precauciones cuando se acuda a las mismas con menores.

Naturpellet y Unami se reparten los puntos (2-2) en un igualado derbi femenino. PÁGINA 42



Un momento del encuentro jugado en el Pedro Delgado.

**FÚTBOL** La Segoviana quiere empezar el año con buen pie frente al Atlético Astorga. PÁGINA 40

**FÚTBOL** Victoria del Unami, y derrota del CD La Granja en sus partidos de la Regional. PÁGINA 41

BALONMANO AMISTOSO



Un defensor del Porto trata de frenar la acción desde los seis metros de Dario Ajo en un momento del encuentro jugado en el Frontón de Nava. / AMADOR MARUGÁN

## De cumpleaños en **Nava**

EL CLUB DE BALONMANO VIVE UNA TARDE FESTIVA JUGANDO ANTE EL PORTO DE LA PRIMERA PORTUGUESA

JAVIER MARTÍN / SEGOVIA

El Viveros Herol Nava cantó el cumpleaños feliz en una jornada alegre para la familia navera, que realizó sus actividades para los más jóvenes, la parte más importante del club, hizo disfrutar a sus aficionados, que son los que aportan sus buenos dineros a la entidad, recordó a los entrenadores que le han llevado donde ahora está (sin desmerecer ni un ápice a los técnicos de la cantera que se dejan la piel por las categorías inferiores) y disputó un partido ante un conjunto de la élite del balonmano al medirse al FC Porto portugués en el frontón de la localidad. Como quiera que, además de todo ello, el equipo logró la victoria, todo marchó fenomenal para el homenajeado.

En el apartado estrictamente deportivo, el partido que disputó el Viveros Herol Nava con el FC Porto fue del agrado de los espectadores que poblaron las gradas del frontón navero para presenciar un encuentro que se disputó en la cancha homologada por el EHF y que resultó tan del agrado del club que ya se plantea la opción de adquirirla. El coste es elevado, alrededor de 20-25.000 euros, pero sin duda merece la pena la inversión, más si cabe cuando da la impresión de que las obras del nuevo pabellón han vuelto a detenerse.

Ni naveros ni portugueses plantearon el partido a otra cosa



El homenaje a los entrenadores que ha tenido el primer equipo del BM Nava desde la Segunda División. / AMADOR MARUGÁN

que no fuera a divertirse, y a divertirse, por lo que el balonmano fue muy fluido, los ataques se impulsaron a las defensas, y solo las aportaciones de los porteros de ambos conjuntos impidieron que el número de goles que se vieron en el partido superara los setenta. Que ya son.

Ello propició que el partido se moviera siempre en escasas dife-

**El homenaje a los diversos entrenadores del equipo desde la Segunda fue el momento emotivo de la celebración**

rencias en favor de uno u otro conjunto. El Porto mostró sus credenciales con un juego de ataque basado en la aportación de su pivote Iturriza, que fijaba mucho a los centrales naveros, lo suficiente como para que éstos no pudieran estar atentos a salir a los lanzamientos desde los nueve metros y por ahí se descolgaran algunos lanzamientos muy efec-

tivos. Ello contribuyó a que la iniciativa en el electrónico correspondiera al cuadro visitante, pero el Viveros Herol Nava no le perdió la cara al encuentro, atacando también con claridad desde los extremos, igualando el encuentro hasta llegar con empate a 18 al descanso.

**LOS DE CASA, UN POCO MÁS**

En la segunda parte el equipo de casa elevó un poco su nivel defensivo, suponiendo que el Porto iba también a elevar su ritmo. Pero salvando el extraordinario acierto de Lemos, que con nueve goles lideró a su equipo en el aspecto realizador, el resto del plantel se comportó como el perfecto invitado, y las ventajas continuaron siendo mínimas, hasta que en el tramo final del Viveros Herol logró una renta que le llevó a ganar el encuentro por 36-34.

Hubo minutos para todos en un encuentro en el que no faltó una mala noticia, que llegó con la lesión de Sergio García, que en una acción fortuita en la primera parte se produjo un fuerte esguince de tobillo que a buen seguro le va a dejar algunas semanas en el dique seco. Fue la nota negativa de un encuentro de guante blanco, digno de una celebración y en la que la familia del Viveros Herol Nava se pudo felicitar por cumplir cuarenta años. Ojalá solo sean los cuarenta primeros.

FÚTBOL

TERCERA DIVISIÓN

# Un partidazo para empezar

LA SEGOVIANA INICIA EL AÑO EN LA ALBUERA JUGANDO ANTE EL ASTORGA, EL ÚNICO QUE LE HA GANADO

J.M. / SEGOVIA

A la hora habitual de las cinco de la tarde, la Gimnástica Segoviana saltará al campo de La Albuera buscando iniciar el año 2017 como terminara el 2016, con una victoria frente a un rival de postín en este grupo octavo de la Tercera División, para así mantenerse en la segunda plaza de la clasificación, o incluso alcanzar el liderato si el Cristo Atlético no consigue superar a La Bañeza.

El Atlético Astorga es uno de los equipos que más ha agradecido el parón navideño, porque después de haber realizado un excelente primer tramo de la competición, alcanzando una renta más que cómoda en el liderato, su irregular rendimiento conforme fue avanzando la primera vuelta provocó que su ventaja se fuera reduciendo hasta llegar a perder la primera posición a manos del Cristo Atlético, e incluso la segunda, superado por la Segoviana.

El conjunto que entrena Paulino es tan favorito para alcanzar el título de campeón como lo es la Segoviana, el Unionistas (que se sigue reforzando) o incluso el Cristo Atlético, por más que haya quien siga pensando que el actual líder de la Tercera va a bajar su rendimiento. El segundo máximo goleador de la competición, el primero es el conjunto azulgrana, cuenta con un delantero

**Kike e Ivi serán baja por lesión, pero Abraham García recupera para la convocatoria a Dani Calleja, Ayrton y Chema**

de marca mayor como es Roberto Puentes, y gusta de jugar la pelota con criterio, por lo que se espera un encuentro de lo más entretenido con dos equipos de corte similar, destacando por tener más vocación ofensiva que defensiva.

## RECUPERA DOS, PIERDE UNO

Ni siquiera con el año nuevo la Gimnástica Segoviana cambia su suerte en lo referente a jugadores lesionados. Las buenas noticias llegaron con las recuperaciones de Ayrton y Dani Calleja, que han entrado en la convocatoria además de un Chema que ha vuelto a mostrar su capacidad de recuperación (y de trabajo) de una lesión complicada. Así Abraham García tendrá un poco más de donde escoger en lo que a la zona ofensiva se refiere, aunque como las dichas no suelen ser completas, a la ya sabida baja de Kike se le ha unido la de Ivi, que realizó un gran partido frente al Unionistas, y al que unas molestias en los isquiotibiales le han dejado fuera de la lista. Así, el



Quino intenta hacerse con el control del balón ante la presión de dos jugadores del Astorga. / EL ADELANTADO

cuerpo técnico decidió incluir en la convocatoria a los futbolistas del filial Juan de la Mata, Pablo Gutiérrez y Diego Gómez, y alguno de ellos ha debutado ya con el primer equipo en partidos anteriores mostrando un buen rendimiento.

De esta manera, se hace difícil aventurar un once en el conjunto azulgrana, sobre todo del centro del campo hacia delante, puesto que solo parece claro el puesto de Facundo bajo los pa-

los, y la pareja de centrales con Javi Marcos y Anel, más Manu en el pivote defensivo. El resto de integrantes del equipo inicial estarán en función de lo que pretenda realizar un Abraham García que en la previa del partido no quiso dar ni una sola pista. Sin Kike en el campo, y sin la capacidad de Ivi, la Segoviana pierde presencia por fuera, ya que el resto de los futbolistas ofensivos del equipo tienen tendencia a meterse hacia dentro. Por ello la apor-

tación de los laterales volverá a ser importante para el equipo gimnástico.

No se puede olvidar que el Astorga es el único equipo que ha conseguido vencer a la Segoviana en la presente temporada. El conjunto maragato recupera a Emilio, que no pudo jugar el último encuentro por acumulación de amonestaciones, aunque si no hay novedad de última hora continuará teniendo las bajas de Isma y Jorge.

## LA JORNADA

### ►Villaralbo - Cebrereña

Jugado ayer.  
Resultado: 0-1

### ►Burgos P. - Almazán

Jugado ayer.  
Resultado: 0-4

### ►Sp. Uxama - Bupolsa

Jugado ayer.  
Resultado: 4-1

### ►Ávila - Tordesillas

Jugado ayer.  
Resultado:

### ►Mirandés B - Zamora

Jugado ayer.  
Resultado: 0-0

### ►V. Camino - Unionistas

Hoy, a las 12.00 horas.  
Los Dominicos.

### ►Numancia B - S. José

Hoy, a las 12.00 horas.  
C.D. Francisco Rubio.

### ►Cristo At. - La Bañeza

Hoy, a las 17.00 horas.  
Nueva Balastera.

### ►Bembibre - Villamuriel

Hoy, a las 16.30 horas.  
La Devesa.

### ►Segoviana - At. Astorga

Hoy, a las 17.00 horas.  
La Albuera.  
Árbitro: Sánchez Polo.

## FÚTBOL TERCERA DIVISIÓN

	P	J	G	E	P	GF	GC
1 CRISTO ATLÉTICO	47	19	15	2	2	44	15
2 6ª SEGOVIANA	46	19	14	4	1	51	9
3 AT. ASTORGA	45	19	14	3	2	47	17
4 UNIONISTAS	36	19	9	9	1	33	14
5 ZAMORA C.F.	32	20	9	5	6	28	19
6 SPORTING UXAMA	26	20	6	8	6	24	24
7 AT. TORDESILLAS	26	19	7	5	7	31	34
8 S.D. ALMAZÁN	26	20	6	8	6	23	27
9 LA BAÑEZA F.C.	24	19	6	6	7	24	29
10 C.D. CEBREREÑA	24	20	7	3	10	24	31
11 MIRANDÉS B	23	20	6	5	9	18	25
12 NUMANCIA B	22	19	6	4	9	28	31
13 C.D. VILLAMURIEL	22	19	6	4	9	16	22
14 C.D. BUPOLSA	22	20	5	7	8	23	31
15 C.D. SAN JOSÉ	22	19	6	4	9	17	31
16 V. CAMINO	21	19	5	6	8	30	33
17 REAL ÁVILA C.F.	20	19	5	5	9	27	29
18 AT. BEMBIBRE	19	19	5	4	10	21	23
19 BURGOS 2000	19	20	5	4	11	16	31
20 C.D. VILLARALBO	11	20	3	2	15	15	65

**DÍA DE AYUDA AL CLUB** La directiva de la Gimnástica Segoviana declaró el encuentro como de Día de Ayuda al Club, por lo que los socios y abonos empresa deberán adquirir una entrada al precio de 5 euros. Además, el club hizo un llamamiento a las personas que usan habitualmente pases federativos para que adquirieran una entrada para colaborar con el club "y por respeto a nuestros socios que también deben adquirirla".

FÚTBOL REGIONAL DE AFICIONADOS

# Victoria para empezar el año

EL UNAMI CP GANA AL NORMA POR 2-0 EN UN PARTIDO QUE TUVO SUS COMPLICACIONES

<b>2</b>	<b>0</b>
<b>UNAMI CP</b>	<b>NORMA</b>
Cristian Hamza Sergio Aguirre Jorge Miguel Otero Elías Mariano (Javi de la Cruz, min. 83) Alberto Otero Clain (Juli, min. 74) Coby, (Olarte, min. 90)	Fabián Javi Vijuesca (Traiko, min. 81) Marcos Jesús Jorge Jero Dani Goyo Chupón (Charle, min.71) P. Sánchez (Rodri, min. 81)

**ÁRBITRO**  
De La Fuente Ramos, de Valladolid. Mostró tarjetas amarillas a Alberto Otero, Coby y Mariano por los locales y a Goyo, Jesús y Dani por los visitantes.

**GOLES**  
1-0 (min.57) Mariano; 2-0 (min. 90) Alberto Otero.

**INCIDENCIAS**  
Partido correspondiente a la decimoséptima jornada de la Liga Regional de Aficionados, disputado en el campo de La Albuera.



El capitán del Unami, Miguel Otero, lucha en balón con el defensa del Norma Marcos en el medio del campo. / KAMARERO

**ALEJANDRO MARTÍN / SEGOVIA**  
El Unami comenzó el año ganando al Norma San Leonardo, en un partido que fue dominado por los hombres que dirige Barto y que no llegó a tomar brillantez dado el sistema férreo que plantearon los sorianos. El 2-0 endosado les vale a los segovianos para sumar tres puntos y seguir en el grupo de cabeza.

Le costó coger ritmo al partido, sin un juego definido por parte de los dos equipos. El primero en golpear fue el Unami con una vaselina de Mariano, que a punto estuvo de sorprender al guardameta Fabián. En el caso del Norma, fueron el mediocentro Dani junto a los extremos Jero y Sánchez los que pusieron lo mejor de los visitantes en el primer cuarto

de hora, aunque sin tensar el peligro en el área de Cristian.

Miguel Otero volvió a probar suerte desde lejos con un disparo potente que se marchó por encima del larguero. Bien organizados se presentaron los sorianos, mostrándose fuertes en el centro y replegando líneas a la hora de

defender. Era a balón parado y en centros colgados por los segovianos desde la banda cuando los visitantes más sufrían. A los 30 minutos de encuentro Dani se sacó un latigazo desde fuera del área local y el balón salió por encima del travesaño.

De una internada llevada a ca-

bo por Jero llegó una falta en posición comprometida. Fue el propio 7 del Norma el que estrelló el lanzamiento en la barrera. La oportunidad más clara para el Unami fue al filo del descanso con una contra fabricada por Elías, que Hamza asistió a Coby, y terminó en córner.

Sin ningún cambio por parte de ambos conjuntos empezó la segunda mitad. Los locales quisieron llevar la iniciativa, aunque faltaba lucidez en los ataques. Los de San Leonardo de Yagüe no bajaron su nivel de intensidad y se mostraron más cómodos al ver que habían transcurrido los primeros 45 minutos y las opciones a puntuar eran una realidad. Alberto Otero lo intentó hasta en dos ocasiones con sendos disparos lejanos, que enseñaron a los segovianos el camino a seguir.

En un error fruto de despiste de la defensa de los sorianos llegó el 1-0. El propio Otero elaboró una jugada de entrega y pundonor para asistir a Mariano y romper la igualdad en el marcador. A partir de ese momento,

**Un gol de Mariano y otro de Alberto Otero de penalti sirven para continuar en los puestos de cabeza**

se sucedieron las oportunidades para el Unami con tiros de Coby, y Otero.

De nuevo el 9 del Unami a punto estuvo de hacer más grande la brecha tras una gran jugada del lateral Sergio que se recorrió toda la banda izquierda para centrar a Otero.

La ocasión más evidente por parte del Norma fue a cargo de Dani, pero su disparo se marchó fuera. En el 86 Otero colocó una falta en la misma escuadrada, pero el portero Fabián despejó con una sobresaliente intervención. Otra más tuvo Coby, antes del final tras una buena jugada de Elías, pero su remate acabó contra el palo.

Ya sobre el descuento el árbitro señaló penalti a Juli después de ser derribado fuera del área. El encargado de lanzarlo fue Otero para hacer el definitivo 2-0.

# Un detalle decide la derrota del CD La Granja en Burgos

EL EQUIPO DEL REAL SITIO PIERDE SU OPCIÓN DE SER SEGUNDO

<b>1</b>	<b>0</b>
<b>REAL BURGOS</b>	<b>CD LA GRANJA</b>
Javier, Samuel (Manrique, min. 89), Miguel, Moyano, Guirado, Ortega, Nsogo, Escanciano, Mata Sedano, min. 76), Julián (Álvaro, min. 89) y Calonge.	Truji, Alcubilla, David Arranz, Pluma, Quique, Montalvo, Mario (Víctor Manuel, m.67), Víctor Velasco, Dani Lázaro (Sergio, m.80), Chike y Juli (Roger, m.87).

**ÁRBITRO**  
González Alcalde, asistido en bandas por Esteban y San José. Mostró tarjetas amarillas a Escanciano, Miguel y Ortega por los locales.

**GOLES**  
1-0 (min. 75) Ortega.

**J.M. / LA GRANJA**  
El CD La Granja se quedó sin puntuar en uno de los campos difíciles de la Regional de Aficionados, al caer por la mínima frente al Real Burgos en un encuentro entre dos conjuntos de similares características que se movió en un plano de igualdad hasta que, a un cuarto de hora para el final, un error visitante a la salida de un córner le dio la oportunidad al conjunto burgalés de ponerse por delante en el marcador.

El encuentro no fue de los que destacan por las excesivas oportunidades para marcar, ya que los dos contendientes supieron ha-

cerse fuertes en su entramado defensivo para impedir los acercamientos peligrosos del contrario. El partido se adentró en una recta final en la que los detalles iban a terminar decidiendo, y fue entonces cuando el error defensivo propició que Ortega consiguiera marcar el 1-0.

Avanzó líneas el CD La Granja, pero a pesar de los intentos de los jugadores de Paco Maroto, que crearon dos buenas oportunidades para haber empatado el partido, llegó la derrota para el conjunto del Real Sitio, que de esta manera no solo perdió el encuentro, sino también posiciones en la clasificación.



El centrocampista de La Granja Cristian se hace con un balón. / KAMARERO

FÚTBOL SALA SEGUNDA FEMENINA

# Un derbi de infarto

EL NATURPELLET SEGOVIA Y EL UNAMI EMPATAN (2-2) EN UN VIBRANTE PARTIDO

2 2

NATURPELLET

UNAMI CP

Miriam  
Lauri  
Sara  
Sonia  
Leire

Mónica  
Vero  
Laura  
Carmen

Elena  
Laura Llorente  
Usa  
Carré  
Marina

## ÁRBITROS

Merino González y Moreno de Santos. Mostraron tarjetas amarillas a Mónica por las locales y a Patri, Mónica, Usa y Elena por las visitantes.



## GOLES

1-0 (min. 29) Marina (p.p.); 2-0 (min. 35) Patri (p.p.); 2-1 (min. 37) Patri; 2-2 (min. 38) Carré.

## INCIDENCIAS

Encuentro correspondiente a la decimocuarta jornada de la Segunda División femenina, disputado en el pabellón Pedro Delgado con alrededor de 300 personas en las gradas.

## ALEJANDRO MARTÍN / SEGOVIA

El derbi de la Segunda División femenina entre el Naturpellet y el Unami se dirimió con tablas (2-2) en un choque igualado y más que vibrante que se definió en los últimos segundos con un final de infarto. El Pedro Delgado vivió un homenaje al fútbol sala con las llaves de la intensidad de las blanquirrojas y la verticalidad de las azules.

Arrancó el partido con un Naturpellet que llevó la intensidad a punto de ebullición. Adelantaron la línea de presión hasta la misma salida de balón del Unami. El planteamiento que optó Luis Martín pasó por esperar en su campo ante la creación de las jugadoras blanquirrojas. La primera ocasión de peso del encuentro la fabrica-

ron entre Usa y Carré para lanzar emoción al derbi.

Las azules siguieron elaborando sus jugadas bajo la distribución de Laura Llorente hacia las bandas y con disparos lejanos de la firma de Carré y Marina. Conforme fueron transcurriendo los primeros minutos, el Unami ganó en posesión y confianza.

En la primera rotación de cambios del Naturpellet tomaron parte Mónica, Vero y Carmen junto con Leire, que posteriormente fue sustituida por Sonia de nuevo. Por parte del Unami fueron entrando Patri, María, Cris y Mónica. Se tuvo que retirar Llorente tras recibir un fuerte golpe en la pierna derecha. Un lanzamiento de Carré volvió a sembrar el peligro en el área local, pero se estrelló en el palo.

La defensa zonal de las del técnico Adrián Velasco dejaba en superioridad a la pívot de las visitantes en las contras, que recibía balones largos en banda ganando la espalda a las locales. Los dos conjuntos ofrecieron una primera parte muy igualada en juego, aunque fueron las azules las que dispusieron de más oportunidades.

El segundo tiempo retomó la equidad del primero. Marina y Carré evidenciaron los conceptos asentados en el vestuario por Luis Martín. Leire dispuso de dos ocasiones que alzaron la moral de las blanquirrojas. Más entonadas estuvieron las locales en relación a la primera parte y en el minuto 29, tras una jugada de insistencia, Marina se metió gol en propia puerta y descorcharon el marcador con el 1-0.

El Naturpellet no cedió en sus pretensiones y volvió a la carga con sendos disparos de Vero y Leire. En el 35 volvió a ocurrir algo parecido al primer tanto y tras una



La jugadora del Naturpellet, Vero, y la del Unami, Carré, disputan un balón durante el derbi. / KAMARERO



La guardameta del Naturpellet Miriam ataja una ocasión de la pívot del Unami Laura Llorente. / KAMARERO

buena contra de Leire fue la jugadora azul Patri la que se marcó en propia al intentar cortar la asistencia dirección Sonia.

La respuesta del Unami se hizo inminente, y rápido subieron las líneas de presión. Después de dos ocasiones de peligro de Carré fue

Patri la que redujo distancias tras una buena jugada colectiva. Segundos más tarde, las azules volvieron a llamar al empate con dos lanzamientos de Patri y María que atajó la portera Miriam con dos grandes intervenciones. Las tablas llegaron con un magnífico pase de

Mónica que remató Carré de cabeza a ras del suelo.

El Pedro Delgado enloqueció y los dos equipos volvieron a ofrecer lo mejor de sí. Los últimos 90 segundos fueron de infarto y las dos plantillas tuvieron oportunidades para llevarse los tres puntos.



**Memorial Antonio Ibañes.** Ocho equipos de categoría alevín disputaron en la mañana de ayer una intensa jornada de partidos en la fase de grupos de la quinta edición del Memorial Antonio Ibañes de fútbol sala, que organiza el club Segosala en el Pedro Delgado. Así, han quedado decididos los cruces que decidirán las clasificaciones finales, y a

primera hora jugarán el Interasala con el Tierno Galván por el séptimo y el octavo puesto, y el Independiente con el Limones por la quinta y sexta plaza. Las semifinales de la competición se jugarán a las diez y media de la mañana, y tendrá como protagonistas al Valladolid FS y a La Nota por un lado, y al Segosala con el Guadalajara por la otra. El tercer y cuarto puesto se dirimirá a partir de las 12:30 horas, y la final del torneo se jugará a las 13:30 horas / FOTO: KAMARERO

FÚTBOL LIGA SANTANDER

# El Real Madrid golea al Granada y continúa imparable en la Liga

El conjunto de Zidane iguala el récord de Luis Enrique con 39 partidos invicto y refuerza el liderato en la Liga Santander • Cristiano Ronaldo brindó su cuarto Balón de Oro al Bernabeu



► ZINEDINE ZIDANE

«La racha de 39 partidos es consecuencia de un trabajo bien hecho»

El entrenador del Real Madrid, Zinedine Zidane, apuntó que la racha de 39 partidos sin perder es "la consecuencia del trabajo bien hecho", aunque no les importa, y que los jugadores están bien a nivel físico tras la victoria al Granada (5-0) en la jornada 17 de Liga. "Es la consecuencia del trabajo bien hecho, no nos importa. Nos importa el día a día, los jugadores están bien físicamente. Cada partido hacen un esfuerzo tremendo en el campo y se ve, en la presión tras pérdida, en la concentración, no perdemos el balón fácil. Estamos todos bien y hay que seguir, no tenemos más remedio", añadió.

Zidane resaltó ante los micrófonos de BeIN Sports que hicieron un partido "muy serio" desde el inicio hasta el final y que el hecho de empezar marcando "es más fácil" ante un equipo "muy replegado" como el Granada. Durante el transcurso, Isco se marchó por un golpe, un 'bocadillo', "muy fuerte". Así, apuntó que su mejor momento desde que llegó al banquillo.

REAL MADRID	GRANADA
5	0

**REAL MADRID:** Keylor; Carvajal, Varane, Nacho, Marcelo (Coentrao, min.68); Casemiro, Kroos (James, min.46), Modric; Isco (Asensio, min.50), Cristiano Ronaldo y Benzema.

**GRANADA:** Ochoa; Tito, Vezo, Lombán, Gabriel Silva; Samper, Uche, Andreas Pereira; Boga (Bueno, min.66), Tabanou (Ponce, min.77) y Kravets.

**ÁRBITRO**

Vicandi Garrido (C.Vasco). Amonestó a Samper (min.43), Uche (min.56), Gabriel Silva (min.69), Tabanou (min.74) y a Casemiro (min.70) en el Real Madrid.

**GOLES**

1-0, min.12, Isco; 2-0, min.20, Benzema; 3-0, min.26, Cristiano Ronaldo; 4-0, min.31, Isco; 5-0, min.58, Casemiro.



El centrocampista del Real Madrid 'Isco' celebra con su compañero Karim Benzema su gol ante el Granada. / EFE

## EUROPA PRESS / MADRID

El Real Madrid alargó su sensacional momento al golear al Granada (5-0) en la fiesta de Cristiano Ronaldo, que brindó su cuarto Balón de Oro al Santiago Bernabéu, en un partido que tuvo un dominador claro y que permite a los merengues continuar, con puño de hierro, liderando la Liga Santander tras la jornada 17. Además, el Madrid consiguió igualar el récord de imbatibilidad del FC Barcelona, que alcanzó los 39 partidos el pasado curso, después de golear al Granada (5-0) con motivo de la decimoséptima jornada del Campeonato Nacional de Liga.

Los pupilos de Zidane no dieron tregua a un Granada que sigue penando en la parte baja de la tabla y desde bien pronto hincaron el diente a los andaluces. Isco, con dos goles, ejecutó el plan diseñado y los blancos acumulan 39 partidos sin perder, una cifra extraterrestre en la historia del fútbol moderno.

A cuatro partidos del récord absoluto de imbatibilidad, en manos de Antonio Conte y su Juventus (2010/2011) se queda un Real Madrid que no tuvo problemas para poner los galones encima de la mesa. Lejos queda el último susto en Liga ante el Deportivo, donde se necesitó del último minuto para dejar los puntos en casa.

Ayer, el Real Madrid volvió a demostrar su voracidad, sus ga-

nas por robar la pelota y la solidaridad que tanto echaban de menos en Chamartín. Ante el Granada corrieron todos, presionaron todos y ganaron todos. Buena prueba de ello es que a la media hora el marcador ya reflejaba un 3-0 inapelable.

Isco inauguró la cuenta con un disparo potente tras un robo de Casemiro, el enésimo en su cuenta personal, y Benzema estableció

el segundo después de que Modric sacase la escuadra y el cartabón.

Instantes después del segundo calmante para los nazaríes, Cristiano correspondió al Bernabéu en el día de su fiesta. El luso, de cabeza, hizo bueno un excelente servicio de Marcelo. Isco firmó el 4-0 en otra jugada construida por Modric. Casemiro cerró el resultado final gracias a una asistencia del colombiano James.

## El Atlético de Madrid doblega a un correoso Eibar gracias al acierto de Griezmann y Saúl

EIBAR	ATLÉTICO
0	2

**EIBAR:** Yoel; Capa, Lejeune, Dos Santos, Luna; Fran Rico, Dani García Inui (Bebé, min. 68), Pedro León (Rubén Peña, min. 76), Adrián (Nano, min. 82); y Sergi Enrich.

**ATLÉTICO DE MADRID:** Moyá; Vrsaljko (Juanfran, min. 45), Savic, Godín, Filipe Luis; Giménez; Gabi, Saúl, Koke, Griezmann; y Torres (Gameiro, min. 71).

**ÁRBITRO**

Gil Manzano (C.Extremeño). Amonestó a Adrián (min. 20) y Bebé (min. 90) por parte del Eibar y a Vrsaljko (min. 29) y Koke (min. 81) por parte del Atlético de Madrid.

**GOLES**

0-1, min.54, Saúl; 0-2, min.74, Griezmann.

## E.P. / MADRID

El Atlético de Madrid se hizo ayer con una trabajada victoria en Ipurúa frente al Eibar (0-2) en el partido correspondiente a la decimoséptima jornada de LaLiga Santander en la que el conjunto

dirigido por Diego Pablo Simeone encontró el acierto en la segunda mitad ante un rival que no se lo puso nada fácil. El cuadro rojiblanco venía de ganar a Las Palmas en Copa del Rey el pasado martes y se encontró con los problemas previstos en el feudo 'armero', hasta ahora únicamente asaltado por el Osasuna y donde los de José Luis Mendilibar más fuertes se hacen.

El equipo de Diego Pablo Simeone continuó sin dejar su mejor imagen, pero el gol de Saúl Ñíguez le facilitó la tarea de sacar los tres puntos, sentenciados en un contragolpe por un Antoine Griezmann que no marcaba en LaLiga Santander desde octubre. La primera parte empezó con gran intensidad por parte del equipo local, que en apenas un



El jugador del Atlético, Saúl, (2d) celebra el primer gol con sus compañeros. / EFE

minuto fue capaz de asustar a Moyá con una después de que Lejeune cabecease un centro de Luna que salvó el meta mallorquín bajo la línea de gol.

Por su parte, los del 'Cholo' Simeone, de nuevo con Giménez en el mediocentro, vieron como Griezmann tuvo la ocasión más peligrosa del equipo madrileño en la primera mitad cuando 'el Principito' remató un centro de Filipe al segundo palo que despejó sin problemas la zaga del Eibar. Tras la reanudación, y con la entrada de Juanfran en sustitución de Vrsaljko, que había visto la cartulina amarilla por derribar a Inui, el Atlético parecía estar más 'enchufado' y en el minuto 54, Saúl marcó el primer tanto del encuentro con un cabezazo a centro de Filipe Luis en posición ilegal.

El Eibar acusó el golpe, pero intentó poner cerco a la portería de Moyá y gozó de ocasiones, sobre todo en un disparo de Pedro León, para poner la igualada. Sin embargo, después de numerosas idas y venidas por parte de los dos equipos, Griezmann cerró el resultado.

REAL SOCIEDAD SEVILLA

0

4

**REAL SOCIEDAD:** Rulli, Zaldúa, Íñigo Martínez, Yuri, Xabi Prieto, Illarramendi, Willian José, Oyarzabal, Mikel González (Elustondo min. 45); Granero (Canales, min. 56) y Vela (Juanmi, min. 56)

**SEVILLA:** Sergio Rico, Mercado, Pareja, Rami, Mariano, N'Zonzi, Vitolo (Kranevitter, min. 78); Franco Vázquez (Sarabia, min. 68); Escudero, Nasri y Ben Yedder (Joaquín Correa, min. 90)

**ÁRBITRO**

Martínez Munuera, (Comité valenciano). Amonestó a Franco Vázquez, Escudero y a Vitolo en el Sevilla; y a Willian José y a Yuri en la Real Sociedad.

**GOLES**

0-1, min.24, Ben Yedder; 0-2, min.28, Ben Yedder; 0-3, min.74, Sarabia; 0-4, min.82, Ben Yedder;

## Ben Yedder lleva al Sevilla al segundo puesto.

El jugador del Sevilla Ben Yedder firmó una gran actuación en la goleada de ayer ante la Real Sociedad al conseguir un 'hat-trick'. El Sevilla se pone segundo a la espera de lo que haga el Barça. / FOTO: EFE



FÚTBOL

## Dimite el director deportivo del Valencia, Jesús García Pitarch

E.P. / MADRID

El Valencia CF dio un paso más en su crisis deportiva e institucional y confirmó ayer la dimisión "de modo irrevocable" de Jesús García Pitarch como director deportivo del club, una semana después de la marcha de Cesare Prandelli como técnico. "Jesús García Pitarch ha dimitido de modo irrevocable como director deportivo. El actual director de la Academia, José Ramón Alesanco, asumirá estas funciones de modo interino", indicó el conjunto 'che' en un comunicado en su página web.

De este modo, García Pitarch pone fin a su etapa en el Valencia, al que llegó en enero de 2016 dentro del nuevo entramado que quería poner en marcha el dueño Peter Lim, y como sustituto de Francisco Javier Rufete. El exjugador afrontaba su segunda etapa en la entidad tras su paso de 2002 a 2004, mucho más exitosa que esta.

El directivo deja su puesto una semana después de que Cesare Prandelli dimitiese también de forma "irrevocable" de su puesto como entrenador, después de que el club no pudiese darle los fichajes que le había prometido para el mercado de invierno. En ese momento, García Pitarch confesó que también había decidido dejar su puesto, pero que la presidenta Layhoon Chan no había aceptado su marcha por considerarla irresponsable. Una semana después, y con el Valencia prácticamente fuera de la Copa del Rey tras perder 1-4 ante el Celta y con una visita clave este lunes ante Osasuna, el exjugador deja el cargo vacante.

FÚTBOL

LIGA SANTANDER

# El Barcelona llega a Villarreal sin opciones de perder más puntos

El conjunto de Luis Enrique intentará llevarse la victoria para poder mantener el pulso por el campeonato con el Real Madrid • El equipo amarillo buscará ahondar en la herida del Athletic

### Posibles alineaciones

**VILLARREAL:** Asenjo; Mario, Víctor Ruiz, Musacchio, Costa; Castillejo, Bruno, Trigueros, Soriano; Pato y Sansone.

**BARCELONA:** Ter Stegen; Sergi Roberto, Macherano, Piqué, Alba; Iniesta, Busquets, Rafinha; Neymar, Luis Suárez y Messi.

**ÁRBITRO**

Iglesias Villanueva (C. Gallego).

**ESTADIO**

El Madrigal.

**HORA**

20:45/Movistar Partidazo.

EUROPA PRESS / MADRID

El FC Barcelona afronta hoy en El Madrigal (20.45 horas/Movistar Partidazo) su primer partido liguero de 2017 con la intención de mantener el pulso por LaLiga Santander con el Real Madrid, ante un Villarreal que espera ahondar en la herida que abrió el Athletic Club en la Copa del Rey. Los azulgrana se encuentran a seis puntos del liderato tras la victoria madridista ante el Granada y necesitan una victoria en un feudo siempre complicado para no descolgarse peligrosamente de los de Zinedine Zidane, aunque el 'Submarino' no dará facilidades en su pelea por los puestos de 'Champions'.

Tras la derrota copera ante el Athletic, los de Luis Enrique necesitan una victoria que disipe cualquier atisbo de duda en este exigente mes de enero, con poco tiempo para el respiro. Para ello será clave que los azulgrana recuperen su solidez defensiva y su fortaleza en el centro del campo para no desconectar a su tridente ofensivo que examinará a una de las mejores defensas del campeonato, sobre todo en su estadio.

De cara a este partido, se espera alguna rotación por parte del



El entrenador del FC Barcelona Luis Enrique intentará encauzar la pequeña crisis deportiva del FC Barcelona. / E.P.

conjunto catalán motivada por el desgaste físico del partido de Copa que se disputó el pasado jueves y con la vuelta en la próxima semana, aunque no variará en exceso el once que el técnico asturiano dispuso en San Mamés.

Estos cambios podrían ser únicamente en la defensa, donde el argentino Javier Mascherano podría entrar por el francés Samuel Umtiti, y en el centro del campo, donde al equipo azulgrana le está faltando la fluidez de an-

taño, pese a los esfuerzos de Andrés Iniesta.

En este sentido, el sacrificado podría volver a ser Ivan Rakitic para permitir la entrada de Rafinha o de André Gomes de cara a una 'batala' en el medio ante un Villarreal al que le gusta dominar también esa zona y que cuenta con argumentos para disputarle el balón a su rival como Bruno Soriano o el inspirado Manu Trigueros. Arriba, la 'MSN' buscará estar toda a su mejor nivel.

También será clave que el FC Barcelona salga más 'enchufado' al partido que el pasado jueves en 'La Catedral', cuando fue 'devorado' por la intensidad de un Athletic, misma 'medicina' por la que seguramente apostará el 'Submarino', dispuesto a no fallar ante su público.

Y es que el conjunto castellonense también está necesitado de una victoria que le permita mantener la cuarta plaza de la clasificación tras el triunfo del Atlético de Madrid ante el Eibar.

BALONCESTO LIGA ENDESA

# El Real Madrid intentará defender el liderato ante el MoraBanc Andorra

El conjunto dirigido por Pablo Laso intentará resarcirse de sus tropiezos ante el Betis Energía Plus y el Baskonia • La última victoria ante el CSKA les dará más motivación

EUROPA PRESS / MADRID

El Real Madrid recibirá hoy al MoraBanc Andorra (18.30 horas/Movistar+) en un partido perteneciente a la decimosexta jornada de la Liga Endesa, donde los pupilos de Pablo Laso defenderán liderato con la intención de retomar la senda de la victoria en la competición doméstica. Los blancos, tras sus tropiezos en Liga contra Betis Energía Plus y Baskonia, levantaron el vuelo el pasado viernes ante el CSKA Moscú. La victoria ante los actuales campeones de Europa permite a los merengues afrontar el duelo de hoy con más motivación.

De esta manera, el equipo de Pablo Laso ha visto cómo el Barcelona Lassa le ha igualado en triunfos en la competición de la regularidad, aunque mantiene su liderato en Liga Endesa y la segunda posición en la fase regular de la Euroliga. Así, el Real Madrid busca reconciliarse con la victoria a apenas dos partidos de cerrar una primera vuelta en la que el conjunto madrileño lidera con una diferencia de +177 en el basket-average



Lull celebra un tanto del Real Madrid durante un partido. / EUROPA PRESS

frente a los +75 del FC Barcelona Lassa, lo que arroja una ventaja de 102 puntos a favor del conjunto del WiZink Center. Además, un triunfo certificaría la condición de cabeza de serie de los merengues para la competición copera.

El hecho de terminar la primera vuelta en lo alto de la tabla no es, ni mucho menos, una garantía para hacerse con el título al final de la campaña regular. El Valencia Basket salió en primera posición al finalizar la primera vuelta de la

temporada pasada, el Barça se adjudicó la segunda y el Real Madrid, que no lideró ninguna vuelta, fue campeón.

**BALANCE** El balance de enfrentamientos entre andorranos y madrileños es claramente favorable al Real Madrid, que se ha llevado nueve de los últimos diez choques. El cuadro del Principado venció por última vez al de la capital hace 21 años en la jornada 22 de la campaña 1995-1996 por 78-75. Los de Laso, que no han perdido en casa, intentarán hacerse fuertes bajo esta estadística, sumada a la que presenta el equipo de Joan Peñarroya —que solo ha ganado uno de los últimos siete partidos fuera de casa— convierten en más favorito al conjunto blanco.

Además de la estadística, el Real Madrid afronta el duelo con la garantía de ser líder en ataque, asistencias y valoración, y es el equipo con menos pérdidas por partido, mientras que Andorra es el que más faltas recibe.

MOTOR

## Suspenden la sexta etapa del Dakar por las condiciones extremas

E.P. / MADRID

La organización del Rally Dakar decidió finalmente suspender la sexta etapa debido a las condiciones meteorológicas "extremas", por lo que los participantes quedarán concentrados en La Paz (Bolivia) a la espera de disputar la séptima jornada, que se celebra este lunes.

"Teniendo en cuenta las condiciones meteorológicas extremas y que varios pilotos se encuentran todavía en el tramo especial del día (...) la sexta etapa 'Oruro-La Paz' queda anulada", indicó la organización de la prueba, cuyo máximo responsable, el español Marc Coma, comunicó la decisión a los pilotos de madrugada.

Además, la organización del Dakar explicó que el mal tiempo ha provocado una "degradación constante del terreno", algo que han constatado los precursores enviados por el comité organizador del raid más exigente del planeta. De esta forma, todos los pilotos ya están de camino hasta La Paz, donde retomarán la competición este lunes.

Envía UNICEF al 28028  
y ayúdanos a seguir  
salvando vidas



17.000 NIÑOS MUEREN CADA DÍA POR CAUSAS QUE PODEMOS EVITAR.  
1 SMS = 1 NIÑO VACUNADO CONTRA ENFERMEDADES MORTALES.  
AHORA NO PODEMOS PARAR.

unicef   
unicef.es/ahoranopodemosparar



© UNICEF 2015

IMPORTE DEL SERVICIO DE SMS 1,20€ ÍNTEGRO PARA UNICEF. Válido para Movistar, Vodafone, Orange, Yoigo y Euskaltel. Número sin fines comerciales. Operado por UNICEF. N. atn. clte: 902228028, sms@unicef.es. Información legal y protección de datos: www.unicef.es

UNICEF Comité Español

TENIS

Bautista gana a Paire y buscará de nuevo el título en el torneo de Chennai

E.P. / MADRID

El tenista español Roberto Bautista buscará el título en el torneo de Chennai (India), puntuable para la ATP, tras imponerse ayer al francés Benoit Paire por un doble 6-3 y se disputará el trofeo ante el ruso Daniil Medvedev.

El castellanense amplía así a ocho las victorias consecutivas ante Paire en la repetición de las semifinales de la cita de 2013, donde finalmente se quedó a las puertas del título tras perder ante el serbio Janko Tipsarevic.

Bautista, segundo cabeza de serie, firmó un primer set muy firme con su servicio, sin dar demasiadas opciones a su rival, al que rompió en dos ocasiones para ponerse por delante. En el segundo, el español continuó dominando y con otros dos 'breaks' se puso con un claro 4-0 que Paire ya no fue capaz de levantar.

De esta manera, el de Castellón buscará el quinto título de su carrera ante el ruso Daniil Medvedev, número 99 del mundo y que remontó al israelí Dudi Sela para imponerse en tres sets por 4-6, 7-6 (2) y 6-2.

TENIS

TORNEO DE DOHA

# Djokovic se toma la revancha y pone fin al buen momento de Murray

El serbio empieza con fuerza el 2017 al conquistar su primer título de la temporada tras derrotar en una emocionante final del torneo de Doha al número uno del mundo de la ATP

EUROPA PRESS / MADRID

El tenista serbio Novak Djokovic empezó con fuerza el 2017 conquistando su primer título de la temporada al derrotar en una emocionante final del torneo de Doha, puntuable para la ATP, al escocés Andy Murray, que puso fin a su racha de invicto tras caer en tres sets por 6-3, 5-7, 6-4.

Los dos jugadores se volvían a ver las caras desde que el de Dunblane arrebatase el número uno del mundo al de Belgrado, que en esta ocasión se tomó la revancha para lanzarle un aviso de que está listo para pelear por volver a la cima del tenis mundial.

Los espectadores vibraron con casi tres horas de 'batalla' entre los dos mejores del mundo y en la que 'Nole' pudo poner fin antes a la emoción si hubiese aprovechado su ventaja y sus bolas de partido en la segunda manga. Murray tiró de garra y calidad para levantarlos, pero no pudo en la tercera y definitiva para dejar su racha victoriosa en 28 partidos.

Desde el principio se vio a un



El tenista serbio Novak Djokovic durante el partido ante Murray. / EFE

Djokovic muy tenso en el partido, recibiendo 'warnings' por parte del juez de silla, pero que poco a poco fue afianzando su tenis, sobre todo

desde el servicio, sin dar resquicios a su rival, que desaprovechó sus opciones al resto al inicio.

El serbio, sin embargo, no per-

donó un despiste del escocés en el octavo juego. El de Dunblane dominaba 40-15, pero perdió los siguientes cuatro puntos y su saque, una ventaja que el número dos del mundo no desperdició para ganar el parcial.

**SEGUNDO SET** Las buenas sensaciones del balcánico continuaron en el segundo set y, tras salvar una bola de 'break' con 3-2 abajo, acertó a romper de nuevo el servicio de un Murray que se veía contra las cuerdas. Djokovic se puso 5-3 y tras desaprovechar tres puntos de partido, vio como el británico le remontaba con cuatro juegos consecutivos y enviaba el partido a un tercer set.

Pero 'Nole' supo salvar ese momento delicado. Murray tampoco se relajó y pudo cambiar el diseño del choque con una bola de rotura con 3-2 arriba, pero tampoco le sacó partido y firmó a continuación un mal juego al servicio, cediéndolo en blanco. El serbio supo mantener esa ventaja y finiquitar el momento del escocés.

PRIMER ANIVERSARIO  
EL SEÑOR

**D. Rafael Montes Benítez**

COMANDANTE DE ARTILLERÍA

Falleció en Segovia el día 7 de enero de 2016

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad

D. E. P.

**Su esposa, Josefa Pascual Valverde; hijo, Rafael Montes Pascual; hermanos, Antonio (†), José, Concha, Rosa y Cruz; hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia,**

*Ruegan una oración por su alma*

La misa que se oficie el día 9, a las 20:00 horas, en la iglesia parroquial del Santo Cristo del Mercado, será aplicada por su eterno descanso.

(3)

EL SEÑOR

**D. Martín González-Calero González**

EX DELEGADO DEL COLEGIO DE GESTORES ADMINISTRATIVOS EN SEGOVIA

Ha descansado en la paz del Señor en Segovia el día 6 de enero de 2017

A los 88 años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad

D. E. P.

**Esposa, Mercedes Navacerrada Siguero; hijos, Martín, Mercedes y Jesús-Manuel; hijos políticos, Mariano Martínez y María-Ángeles Lezcano; nietos, Sandra, Javier, Quique, Pablo, Sara y Martín; hermanos políticos, primos y demás familia,**

*Ruegan una oración por su alma*

El domingo día 8 a las 10:00 de la mañana se oficiará un responso por el eterno descanso de su alma en la capilla del tanatorio San Juan de la Cruz. A continuación, el entierro tendrá lugar el domingo día 8 a las 10:45 de la mañana en el cementerio Santo Ángel de la Guarda. La misa de funeral tendrá lugar el día 9, a las 11:00 de la mañana, en la iglesia parroquial de San Millán. La misa de privilegio tendrá lugar el día 10, a las 20:00 de la tarde, en la iglesia parroquial de San Millán.

(3) AGENCIA FUNERARIA SANTA TERESA. Telf. 900 13 13 14

**Agencia Funeraria Santa Teresa**

- Crematorio en Segovia
- Tanatorio en Cuéllar
- Tanatorios en toda la provincia
- Traslados nacionales e internacionales
- Servicio de floristería y esquelas
- Inhumaciones y servicio de cementerio

TELÉFONOS DIRECTOS 24H  
**900 13 13 14**  
(GRATUITO)  
921 430 028  
921 425 810

**VELATORIO ABIERTO LAS 24H.**

LA SEÑORA

**Da Feliciano Aceves Alonso**

Ha descansado en la paz del Señor en Segovia el día 7 de enero de 2017

A los 86 años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad

D. E. P.

**Sus hijos, Luis Miguel, Antonio y Teresa García Aceves; hijos políticos, Carmen Aragonese, Inmaculada Rubio y Fernando Ballesteros; nietos, César, Miguel y Virginia; hermanas, Josefina y Luisa; sobrinos y demás familia,**

*Ruegan una oración por su alma*

El funeral por el eterno descanso de su alma tendrá lugar hoy día 8, a las 11:00 horas, en la iglesia parroquial de San Miguel; acto seguido, el cadáver recibirá cristiana sepultura en el cementerio de Santo Ángel de la Guarda. La misa de privilegio tendrá lugar mañana día 9, a las 19:30 horas, en la iglesia parroquial de San Miguel.

CASA DOLIENTE: TANATORIO SEGOVIANO SAN JUAN DE LA CRUZ

(3) AGENCIA FUNERARIA SANTA TERESA. Telf. 900 13 13 14

EL SEÑOR

**D. José Antonio de la Orden Arribas**

Ha descansado en la paz del Señor en Segovia el día 7 de enero de 2017

A los 91 años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad

D. E. P.

**Su esposa, Josefina Gómez Torrego; hijos, José Antonio, Javier y Piedad; hijos políticos, Gloria Casado y Margarita López; nietos, Raquel, Gonzalo, Andrés y Ana; hermanas, sobrinos y demás familia,**

*Ruegan una oración por su alma*

El funeral por el eterno descanso de su alma tendrá lugar mañana día 9, a las 11:00 horas, en la iglesia parroquial de Santa Eulalia. El cadáver recibirá cristiana sepultura en el cementerio Santo Ángel de la Guarda, el domingo día 8 a las 11:30 horas. La misa de privilegio tendrá lugar el día 10, a las 19:30 horas, en la iglesia parroquial de Santa Eulalia.

CASA DOLIENTE: TANATORIO SEGOVIANO SAN JUAN DE LA CRUZ

(3) AGENCIA FUNERARIA SANTA TERESA. Telf. 900 13 13 14

**Teléfono:**  
921 437261

# LA GUÍA

## de SEGOVIA

**Teléfono:**  
921 437261

### Abogados

M<sup>a</sup> Ángeles Alonso Benito. Santa Isabel, 23. Teléf.: 921434742.

JYM Sanz Abogados C.B. Julián Sanz Gómez. Mónica Sanz Sierra. www.jym sanzabogados.com Ezequiel González, 29. Teléfono: 921461501

Julia González Herro. Plaza Somorrostro, 3. Teléfono: 921426161

Martín Merino Abogados. Plaza de Guevara, 4. Teléf.: 921443258

Ricardo Catalina Miranda. Ada. Camilo José Cela, 8, 1º. Teléfono: 921143060. Cuéllar

### Academias

Logos. San Antón. 2. Teléfono: 921442516.

### Administrador de fincas

Magesco Administración. Avda. Fernández Ladreda, 27, 2º Dcha. Teléf.: 921413355.

### Alarmas

Drin Polígono Industrial El Acueducto. Teléfono: 902902910.

### Alimentación

Casa Candamo. San Francisco, 2. Teléf.: 921434624.

La Tienda del Señor Emilio. José Zorrilla, 74. Teléf.: 921420426

Dihose. Gremio del Cuero. Parcela 102B. Teléfono: 921430618. Hontoria.

Distribuciones Alimentarias San Lorenzo. Avda. del Sotillo, 3. Teléfono: 921433260. La Lastrilla.

Dionisia San Juan Moreno. Eras, 3. Teléf.: 921557265. Santo Tomé del Puerto.

Almacén de bebidas Hijos de Esteban Muñoz. Caño, 28. Teléfono: 921575068. Navalmanzano.

Supermercado Jesús Marino. Granero, 13. Teléfono: 921543111. Bocequillas

Huercasa. Lavaderos, s/n Teléf.: 921160006. Sanchoñuño.

### Almacenes veterinarios

Elasa. Carretera de Soría, 11. Teléfono: 921437180. La Lastrilla

### Áridos

Carrión Arexna / Gásolios Segovia Carrión. www.arexna.es Joaquín Sorolla, 9. Teléfono: 606948363. Nava de la Asunción.

### Antigüedades

Antigüedades Ana y Belén. Marqués del Arco, 26. Teléfono: 921047513.

### Artes gráficas

Seyesprint Taller de Artesanía Digital. Santo Tomás, 5. Teléfono: 921462412.

### Arquitectos

Joaquín Albertos Díez. Almendros, 3. Local. Teléf.: 921432587.

Trazados Tz2 Arquitectura. Plaza Espronceda, 16. Teléfonos: 921118797/ 637768470.

Attrium. Del Tango, 15, www.attrium.info. Teléfonos: 921406543/ 616483216. San Cristóbal de Segovia.

### Artesanía

Montón de Trigo, Montón de Paja. Juan Bravo, 21. Plaza de la Merced, 1. Teléfono: 9214626700

### Bares

100 Montaditos. Avda. del Acueducto, 11. Teléfono: 921422586

Alma Nostra. San Francisco, 48. Teléfono: 646505271

Atrio Bar. Hermanos Barral, 3. Teléfono: 921463891.

Bar Apolo. Santa Teresa de Jesús, 23. Teléfono: 682801451.

Bar As de Copas. Avda. Constitución, 36. Teléfono: 921424915.

Bar Buenavista. Valdevilla, 58. Teléf.: 921428642.

Bar Calypso. Cándido López, 6. Teléf.: 921923070.

Bar Cambalache. Desayunos y tapeo. San Agustín, 22. Teléfono: 921050318.

Bar Canavan's. Plaza de la Rubia, 2. Teléfono: 921460252.

Bar Cancha 17 Dámaso Alonso, 16. Teléf.: 921475449.

Bar California. Plaza

Doctor Gila, 5. Teléfono: 921463749

Bar Cárdaba. San Cristóbal, 20. Teléf.: 921434028.

Bar Casa Paco. San Lorenzo, 5. Teléf.: 921431435.

Bar Casa Vicente. Plaza de La Rubia, 6. Teléf.: 921462541.

Bar Cathedral. Paseo Conde Sepúlveda, 1. Teléf.: 921431072.

Bar Deja`vu. Paseo Conde Sepúlveda, 1. Teléfono: 921438259

Bar Distinto. Avda. Vicente Aleixandre. Teléfono: 655043012

Bar Churrería de San Lorenzo. Plaza de San Lorenzo, 1 Teléfono: 921047694.

Bar Como en Casa. Vía Roma, 26. Teléfono: 646843397.

Bar El Antiquo Café. Alto de Los Leones, 8. Teléfono: 921437373.

Bar El Bodegón. Ezequiel González, 13. Teléfono: 921463447

Bar El Caballo Blanco. Obispo Quesada, 22. Teléfono: 921441164.

Bar El Compás. Santo Tomás, 1. Teléf.: 921428648.

Bar El Desván. Juan Bravo, 58. Teléfono: 921462741.

Bar El Fogón de Roberto. Crta. San Rafael PKM 87 (Centro de Transportes). Teléfono: 921448095

Bar El Pabellón. Dámaso Alonso, 52. Teléfono: 921110053.

Bar El Pilar. Vía Roma, 50. Teléf.: 921444290.

Bar El Puente. Valdevilla, 20. Teléfono: 689734030

Bar El Rincón de Raúl. José Zorrilla, 42. Teléf.: 921440726.

Bar El Sitio. Infanta Isabel, 9. Teléfono: 921460996.

Bar El Socorro. Socorro, 10. Teléfono: 921460594.

Bar El Soto. Plaza Tirso de Molina, 11. Teléfono: 921110815.

Bar España. Plaza de la Universidad, 7. Teléfono: 921430402

Bar Giorgio. Gobernador Fdez. Jiménez, 14. Teléfono: 921425904.

Bar Haggen Acueducto 25. Avda. Acueducto, 25. Teléfono: 636463499

Bar Hnos Fraile. Juan Carlos I, 14

Bar In Lorenzo. Plaza de San Lorenzo, 8.

Bar Jaque Mate. Santa Catalina, 10.

Bar Jauja. Carretera de San Rafael, 10. Telf.: 921420012.

Bar Jeyma. Cronista Lecea nº1. Teléfono: 921700134

Bar Kikos. Puente de Muerte y Vida, 8. Teléfono: 675493840

Bar La Casa del Sabor. Doctor Sancho, 3. Teléf.: 921118316.

Bar La Concepción. Plaza Mayor, 15. Teléf.: 921460930.

Bar Lastra. Paseo Conde Sepúlveda, 53. Teléfono: 620038260.

Bar La Tasquina. Pº Ezequiel González, 25. Teléf.: 921461954.

Bar La Toscana. Pº Obispo Quesada, 1. Teléfono: 651165077.

Bar La Zapatería. Plaza de la Universidad, 1. Teléfono: 921427054.

Bar Las Delicias. Vía Roma, 50. Teléfono: 921434236.

Bar Las Nubes. Terminiño, 5. Teléfono: 921444927.

Bar Las Tres BBB. Plaza Mayor, 13. Teléf.: 921462226.

Bar Los Faroles. Avda. Fernández Ladreda, 4. Teléfono: 921445122.

Bar Los Pekes. Las Nieves, 9. Teléfono: 921428520

Bar Ludos. José Zorrilla, 26. Teléf.: 921700149.

Bar Maype. Avda. Fernández Ladreda, 22. Teléfono: 921461815.

Bar Merkamueble. Atalaya, 3. Teléf.: 921435227.

Bar Metrópolis. Los Cochés, 3. Teléfono: 921440280.

Bar Nicoletta. San Cristóbal, 18. Teléfono: 666961694

Bar Niza. Conde Sepúlveda, 5. Teléfono: 921049572.

Bar Orly. Bajada del Carmen, 2. Teléfono: 921461318

Bar P131. Plaza Tirso de Molina. Teléfono: 921475455.

Bar Pentagrama. Almendros, 1. Teléfono: 921475831

Bar Pino Dido. Cándido López, 2. Telefono: 921922196.

Bar Planeta Espresso José Zorrilla, 70. Teléfono: 921700529

Bar San Martín. www.sanmartinbarrestaurant.com Plaza San Martín. Teléfono: 921047678.

Bar Reino. Avda. Constitución, 38. Teléfono: 622655041

Bar Restaurante Bijou. Avda. Obispo Quesada, 5. Teléfono: 921422201.

Bar Rubí. Escuderos, 4. Tel.: 921460743.

Bar Séptima Avenida. Doctor Hernando, 4. Teléfono: 921437306.

Bar Restaurante Estevez. Comida casera. Avda. Vía Roma, 14. Teléfono: 921434658

Bar-Restaurante Siboney. Paseo Ezequiel González, 23. Teléf. 921461538

Bar Tarines. Infanta Isabel, 14. Teléf.: 921463542.

Bar Tentaciones (Mercado Municipal de La Albuera). Teléfono: 693801151

Bar Volapié. Cervantes, 20. Teléfono: 921462697..

Bar Vadium. Avda. Padre Claret, 26. Teléfono: 680300779

El Rincón de Alejandro. St. Andrews. Avda. Constitución. 40. Teléfono: 921700247.

Café Bar Momentos. Avda. Fernández Ladreda, 20. Teléf.: 669402877

Cafe-Bar El Valle. Calle de los Arroyos, 8.

Café-Bar Plató. Hermanos Barral, 1. Teléf.: 921463918.

Café San Millán. Severo Ochoa, 1. Teléfono: 921429307.

Cafetería Alcázar de Segovia. Alcázar de Segovia.

Cafetería Cookies. El Rancho, 21. Teléf.: 921047126.

Cafetería Expressate. Dámaso Alonso, 54. Teléfono: 921433201

Cafetería Jamonería. Hermanos Barral, 2. Teléf.: 921461152.

Cafetería Los Soporales. Avda. Fernández Ladreda, 18. Teléf.: 921461766.

Cervecería Avenida 89. José Zorrilla, 89. Teléfono: 921111202.

Cafetería San Cristóbal. El Campo 5. Teléfono: 921432765.

Cervecería Santana. Infanta Isabel, 18. Teléf.: 921463564.

Cervecería Universal. Baltasar Gracián, 9. Teléfono: 921438490

Dani's Cafetería. Plaza de la Universidad, 5. Tel.: 921049755

El Café del Mercado. Estación de Autobuses. Tel.: 921424544.

Fargqi Café-Heladería. San Francisco, 1. Teléfono: 921440618.

Mesón Los Ángeles. Marqués de Lozoya, 2. Teléf.: 921118382.

Mesón Puente Hierro. Carretera de Villacastín, 35. Teléfono: 921420498.

Parrilla Las Sirenas. Juan Bravo, 30. Teléfono: 921462654.

Pub Celia Bar. Vía Roma, 33. www.pubcelia.com Teléfono: 921430851

San Luis Hamburguesería. Desde 1982. Infanta Isabel, 14. Teléfono: 921463091.

Taberna López. Teléf.: 921433618 www.tabernalopez.com

Tiendas y Cafes La Colonial. Avda. Fernández Ladreda, 19. Teléfono: 921435516.

Tiendas y Cafés La Colonial. Plaza del Corpus, 9. Teléfono: 921462168.

Café Luis. Plaza Mayor, 5. Teléfono: 921425208. Abades.

Mesón Conra. Plaza Mayor, 1. Abades.

Bar Sol. Plaza España. Cabezuella.

Hostal Bar Stop. Carretera de Sebúrcor, 1. Teléf.: 921522514. Cantalejo.

Lurois Bar. Sepúlveda, 20. Teléfonos: 9 2 1 5 2 2 2 5 7 , 616507442. Cantalejo

Bar Acueducto. Calle Real, 22. Mozoncillo.

éfono: 609251085. Cañicosa

Bar Piche. Plaza del Prado, 25. Teléfono: 921497922. Cantimpalos.

Bar Kris/Kol. Pósito Real, 20. Teléf.: 921560787. Carbonero el Mayor.

Bar Palacio. Diputado Esteban Pastor, 1. Teléf.: 921560015. Carbonero el Mayor.

Bar Los Rubios. Pola Vieja, 2. Teléf.: 921529211. Carrascal del Río.

Bar El Rinconcito. Raciones y bocadillos. Paseo de las Olmas, 2. Teléf.: 629509924. Coca

Bar Paralex. Calvario, 31. Telf.: 921140451. Cuéllar.

Bar Lorma. Avda. de Los Toros s/n. Teléf.: 921141831. Cuéllar.

Bar Manso. La Villa, 4. Teléf.: 921181339. El Espinar.

Bar Basilio. Plaza de la Corredera, 17. Teléf.: 921181217. El Espinar.

Bar Mateo. Real, 6. Teléfono: 921560841. Escarabajos de Cabezas

Bar Las Cubas. Damas, 8. Teléf.: 921555009. Fresno de Cantespino.

Bar Zaera. Plaza Mayor, 10. Teléf.: 606817524. Fuentepe layo.

Bar Pedro. Real, 2. Hontanares de Eresma.

Bar Roso. Carretera de Valladolid, 3. La Lastrilla.

Bar Renedo. Bodegas, 1. Telf.: 921169193. Lastras de Cuéllar.

Bar Cafetería Povi. Avda. Hontoria, 1. Polígono Ind. Hontoria. Teléfono: 921444495. Hontoria

Bar Santi. Ramón y Cajal, 3. Teléf.: 921169190. Lastras de Cuéllar.

Bar El Centro. Mayor, 4. La Losa.

Bar Ayuso. Segovia, 12. Tel.: 921485158. Madrona.

Bar Emilia. Plaza San Pedro, 1. Teléfono: 921504002. Matabuena.

Casa Comidas Rintin. José Costa, 2. Teléfono: 921470875. San Ildefonso.

Casa Paco. Plaza Mayor, 3. Teléfono: 921577342. Mozoncillo.

Bar Marta. Santa Ana, 36. Teléf.: 921179292. Muñopedro.

Bar Pintos. Procesiones, 3. Teléfono: 921179233. Muñopedro.

Bar Pi-Lón. Ramón y Cajal, 2. Teléf.: 921580205. Nava de la Asunción.

Bar La Estrella. Mayo, 28. Navarría

Sambar. Zurdo y Giraldez, 29. Teléf.: 921591100. Navas de Oro.

Mesón Plaza Mayor. Plaza Mayor, 17. Teléfono: 921591035. Navas de Oro.

Bar El Gato Estanco. Crta. de Segovia 15. Teléfono: 921480257. Navas de Riofrio.

Bar Manso. La Villa, 4. Teléf.: 921181339. El Espinar.

Bar Basilio. Plaza de la Corredera, 17. Teléf.: 921181217. El Espinar.

Bar Mateo. Real, 6. Teléfono: 921560841. Escarabajos de Cabezas

Bar Las Cubas. Damas, 8. Teléf.: 921555009. Fresno de Cantespino.

Bar Zaera. Plaza Mayor, 10. Teléf.: 606817524. Fuentepe layo.

Bar Pedro. Real, 2. Hontanares de Eresma.

Bar Roso. Carretera de Valladolid, 3. La Lastrilla.

Bar Renedo. Bodegas, 1. Telf.: 921169193. Lastras de Cuéllar.

Bar Cafetería Povi. Avda. Hontoria, 1. Polígono Ind. Hontoria. Teléfono: 921444495. Hontoria

Bar Santi. Ramón y Cajal, 3. Teléf.: 921169190. Lastras de Cuéllar.

Bar El Centro. Mayor, 4. La Losa.

Bar Ayuso. Segovia, 12. Tel.: 921485158. Madrona.

Bar Emilia. Plaza San Pedro, 1. Teléfono: 921504002. Matabuena.

Casa Comidas Rintin. José Costa, 2. Teléfono: 921470875. San Ildefonso.

Bar La Taberna del Pelón. Carral, 4. Teléfono: 921470057. La Granja de San Ildefonso.

Café-Bar Ruta 66. Reina, 17. Teléfono: 921470516. San Ildefonso.

Bar El Taller. Pº Escultores Coulleau Valera. San Ildefonso.

Bar Tapitas. La Reina, 8. Teléf.: 921470514. San Ildefonso.

Disco Bar Eclipse. www.baecclipse.16mb.cpm Calle Baños, 2. Teléfono: 921471487. San Ildefonso

El Club Bar Restaurante. Colonia La Esperanza, 9. Teléfono: 9 2 1 4 7 0 3 5 9 , 675145821. San Ildefonso.

De Paso Cervecería. Ctra. de Torrecaballeros, 3. Teléfono 645874544. San Ildefonso.

za Mayor, 5. Teléfono: 921490008. Valverde del Majano.

Bar El Caño. Real, 2. Teléf.: 921190142. VEGAS DE MATUTE.

Bar Plaza. Plaza Mayor, 2. Teléfono: 921197035. Villacastín.

Bar Club. Plaza Mayor, 12. Teléf.: 921198357. Villacastín.

Bar Yanguas. Plaza del Ayuntamiento, 1. Teléfono: 921562836. Yanguas de Eresma.

Bar La Alcaldesa. Oriente, 2. Teléf.: 921432619. Zamarramala.

### Bazares

El Rincón de Carmen. Abastos, 5. Teléfono: 665814615. San Ildefonso

### Bingo

Bingo Doctor Sancho.

### Bricolaje

Maderas Colomba. Avda. Hontoria. Par, 27-E. Teléfono: 921434595. Polígono de Hontoria.

### Camping

Camping Acueducto. Avda. Juan de Borbón y B., 49. Teléf.: 921429517.

### Carnicerías

Carnicería Manuel Clemente Martín. San Francisco, 30. Teléfono: 921428106.

Carnicería Juan Martín. San Francisco 14. Teléfono: 921428024.

Carnicería San Bruno. Plaza de la Rubia, 11. Teléfono: 921460251

Carnicería Garmar. Paseo Conde Sepúlveda. Teléfono: 921420827

Carnicería Herranz. José Zorrilla, 79. Teléfono: 921421627.

Carnes Mercedes Martín. La Plata, 22. Teléf.: 921433814

Carnicería Vicarma. Plaza Becquer, 9. Teléfono: 921444757

Casquería Claudio de la Fuente. San Francisco, 11. Teléfono: 921428223

Carnicería Juan Carlos Muñoz Galán. Plaza de Abastos, 8. Teléf.: 921560251. Carbonero el Mayor.

Carnicería Hnos. Alvaro Gómez. El Pobo, 20. Tel.: 921506314. Navarria.

Hermanos Penas. San Blas, 24. Teléfono: 921580979. Nava de la Asunción.

### Carpinterías

Maderas Justo Herrero. Calle el Mayo, 27. Teléfono: 921506602. Navarria

Mariano Arribas e Hijos. Castillejos, 16. Teléfono: 921483006. Otero de Herreros

### Carpinterías metálicas

Metales Marcos. Gremio de los Tejeros s/n. Polígono de Hontoria. Teléfono: 921472202

### Casas rurales

La Finca del Pozo. www.segoviacasasrural.com Mirasierra, 3. Teléfono: 921049898. Abades

Los Herrero. www.casurallosherrero.com Plaza de la Fuente, 23. Zarzuela del Monte

Casa Rural El Acebo. www.el-acebo.com Rafael Matesanz, 7. 9 2 1 5 0 7 2 6 0 , 699091442. Prádena

### Centro de negocios

Exitus. Avda. Padre Claret, 12. Teléfono: 921413079.

### Centro de reconocimiento médico

Centro de Reconocimiento Médico Nueva Segovia. Perm. de conducir, armas, seguridad privada... Pza Espronceda, 16. Tel.: 921118686.

### Centros recreativos

Casino de la Unión. Juan Bravo, 30. Teléfono: 921462663.

Casino de la Unión. Plaza de España, 5, bajo. Cantalejo.

Club de Campo El Tiro. Pº de Bolonia s/n. Teléfono: 921470280. San Ildefonso

### Churrerías

Marmel. José Zorrilla, 113. Telf.: 921421057.

Santamera. José Zorrilla, 27. Teléfono: 921421003.

La Artesana. Gobernador Fernández Jiménez, 7. Teléfono: 921429424.

### Climatización

Air & Fort. Alfonso VI, 27. Teléf.: 645255668

### Clínicas dermatológicas

Láser Médica Segovia. José Zorrilla, 134. Teléfono: 921438414

### Clínicas Dentales

Clínica Dental Juan Bravo, Juan Bravo, 20-2º Izda. Teléfono: 921463393.

Clínica Dental de Castilla y León. Los Almendros, 1. Local, 2. Teléf.: 647543892.

Clínica Médico Dental Tirso de Molina. Tirso de Molina, Local 9. Odontología, podología y cirugía menor. Teléfono: 921442924.

### Combustibles

Enagas. Guadarrama, 53. Tel.: 921433986

Gasoleos Martín. www.gasoleosmartin.es Guadarrama, 25. Teléfono: 921438404

Geot Combustibles. Pº Ezequiel González, 24. Teléfono: 921427910.

Carrión Arexna / Gasoleos Segovia Carrión. www.arexna.es Joaquín Sorolla, 9. Teléfono: 606948363. Nava de la Asunción.

Mariano Arribas e Hijos. Castillejos, 16. Teléfono: 921483006. Otero de Herreros.

Autovía Valladolid-Segovia. Tel: 921064963. Navas de Oro.

### Comercio/empresas de servicios

Material de Oficina Alberto González Maseda. Gremio de los Caldereros, s/n. Teléfono: 921431974

Industrias del Papel Álvarez. Roble, 9. Teléfono: 921436595

Muñoz Hostelería. Gremio de los Caldereros, 16 Pol.Industrial de Hontoria. Teléfono: 921429762

Maderas Justo Herrero González. Mayo, 7. Teléfono: 921506021. Navarria.

Fábrica de Cristales Vicasa. Colonia Esperanza, 9. Teléfono: 921472202 San Ildefonso.

### Comidas populares

Julián del Barrio. Teléfono: 696127682.

### Construcción

La Paloma Segoviana. Carretera de Soria, 7. Teléf.: 921435577.

Arenas Síliceas Gómez Vallejo. Teléfono: 921430861.

Construcciones CMM. Marqués del Arco, 34, 2º. Tel.: 616329887.

Construcciones Genssa. Doctor Laguna, 4. 1º E. Teléfono: 921462536.

Construcciones Cecilio Palomares. Plaza Doctor Laguna, 2, 3º E.

Construcciones Cardiel. Pº Ezequiel González, 10. Teléfono: 921427519.

Gómez Apartamentos, S.A. www.gomezapartamentos.com San Vicente Ferrer, 4. Teléfono: 921424858

Fábrica de Ladrillos Dalopa. Carretera de Bernuy-Mata, s/n. Teléfono: 921400020. Bernuy de Porreros.

Carlos Díez Segovia. Ctra. San Rafael-Segovia. El Espinar.

Construcciones David. San Juan, 6. Teléf.: 921586625. Coca.

Manuel San Frutos. Materiales de Construcción. C/ Peñafiel, 2. Tel.: 921140220. Cuéllar.

Gabriel Barahona. Plaza Grajera, 3. Teléfono: 921557865. Grajera.

El Reque, Transp. Excavaciones y Materiales. Ctra. Soria. Km. 187. Tel.: 921444000. La Lastrilla.

Gorma Matriales de Construcción. Abades, 15. Teléf.: 921485166. Madrona.

Carrión Arexna / Gasoleos Segovia Carrión. www.arexna.es Joaquín Sorolla, 9. Teléfono: 606948363. Nava de la Asunción.

Mariano Arribas e Hijos. Castillejos, 16. Teléfono: 921483006. Otero de Herreros.

Fernando Rico. Las Flores, 1. Teléfono:

921160432. Sanchoño.

Contenedores Transportes Gala. Travesía La Reina, 5. Teléfono: 921471021. San Ildefonso.

Tapias Rueda Construcciones y Servicios. Polígono Las Eras. Parcela, 12. Teléfono: 921471803. San Ildefonso.

Arco Ramírez. Calandria, 8. www.arco-ramirez.com. Teléf.: 921471474. San Ildefonso.

Félix Arranz Martín. Alfonso VI, 30. Teléf.: 921540038. Sepúlveda.

### Chimeneas y calderas

Chimeneas y Estufas Martín Muñoz. Avda. de la Constitución, 34. Teléfono: 921442834

### Depilación

No + Vello. Escultor Marinas, 10. Teléf.: 921100700.

### Discotecas

Discoteca Pratum. La Plaza, 1. Teléfono: 921507027. Prádena

Discoteca La Violeta. Sancho García, 19. Teléfono: 921540243. Sepúlveda.

### Electricidad

Suministros Eléctricos Essan. Somosierra, 4. Teléfono: 921427161

Electricidad Eufón. Carretera Valladolid s/n. Teléfono: 921140278. Cuéllar.

Comercial Hispanofil. Avda. Hontoria, 5. Teléfono: 921437711. Hontoria.

### Electrodomésticos

Bayón. Muebles de cocina, baños y electrodomésticos. Conde Sepúlveda, 7. Teléfono: 921430610.

Eureka Segovia Factory de Electrodomésticos. Guadarrama 35.n Pol. "El Cerro" (Frente a Policía Local) Teléf.: 921425055

### Embutidos y jamones

La Segoviana Embutidos y Jamones. Avda. de San Isidro, 13. Teléf.: 921560000. Carbonero el Mayor.

Jamones Segovia. Carretera de Segovia, 30. Teléf.: 921560030. Carbonero el Mayor.

Domingo de Pedro Moreno e Hijos. La Montaña, 18. Teléfono: 921533834. La Matilla.

Fábrica de Embutidos La Prudencia. Caballeros, 2. Teléfono: 921198030. Villacastín.

### Estaciones de servicio

Hijos de Zacarías Hernando, Crta. Segovia. Km. 68. Teléfono: 921500003. Turégano

### Estancos

Estanco de Juan Bravo. Juan Bravo, 13. Teléfono: 921462678.

### Eventos y celebraciones

Eventos Delflor Producciones Gremio de los Cordeleros, 5. Políg. de Hontoria. Teléf.: 921444492.

### Farmacias

Atienza. José Zorrilla, 117. Telf.: 921422141.

Rubio Ruano. Vía Roma, 30. Teléfono: 921432258

Farmacia Rural Isabel González. Laurentino Cardiel, 18. Teléf.: 921494007. Valseca

### Ferreterías

Camfe-Castellana de Ferreteria. Guadarrama, 31. Teléfono: 921412129.

Ferretería Okume. Paseo Santa Isabel, 5, posterior, Local D. Teléfono: 921472405. San Ildefonso.

Ferretería Ferluy. Avda. Alto de León, 14. Teléfono: 921171367. San Rafael.

### Fisioterapia

Clínica Davida. Doctor Tapia, 2. Teléfono: 921507280

Senso Fisioterapia. Carretera de Villacastín, 24. Teléfono: 921426569.

### Floristería, jardinería

Floristería El Jardín. Cervantes, 3. Teléfono: 921462558

Floristería Osiria. Avda. Ovispo Quesada, 22. Telf.: 921430299

Los Jardineros de la Unidad Especial. Santa María la Real de Nieva, bajos, 22 y 24. Teléfono: 921432846.

### Fontanería

Casper Exposición. www.casper.es Polígono Industrial El Acueducto s/n. Parcela, 18. Teléfono: 921434107.

Saneamientos Casper Almacén. Peñalara, 22. Teléfono: 921412633.

Segeoisistancia. Calle Gremio de los Caldereros, 37. Teléfono: 921445350. Polígono de Hontoria

### Fotografía

Fotografía Juan Luis Misis. José Zorrilla, 62. Teléf.: 921433560.

Imaginart Fotografía. www.imaginart.org. Avda. Alto de León, 16-2º E. Teléfono: 921171162. San Rafael.

### Fruterías

Frutas Rufino. Avda. de la Constitución, 27.

### Funerarias

Santa Teresa. Tercios Segovianos, s/n. Teléfono: 921430028

Santa Teresa y La Purísima. Trinidad, 17, bajo. Teléf.: 921140816. Cuéllar.

### Ganadería/piensos/cereales

Agropecuaria Los Pazarones. La Iglesia, 1.

Teléfono: 921543095. Barbolla

A.S.A.J.A. Bomberos, 10.

Octaviano Palomo. Avda. Fernández Ladreda, 20. Teléfono: 921429100

Unión de campesinos. Santa Catalina, 12.

Gireporc. Tocaderos s/n. Telf.: 921400062. Bernuy de Porreros.

Granja Casado de Andrés. Prado, 10. Teléfono: 921496341. Cabezas de Polendos.

Proinserga. Carretera Pinar Chico, s/n. Teléfono: 921574011. Fuentespeyajo.

Garese. Ctra. Aranda-Segovia. Km. 83. Teléfono: Pinillos de Polendos.

Agropabasa. Salinas, 20. Teléf.: 921509608. Sauquillo de Cabezas.

A.V.I.G.A.S.E. Alamo, s/n www.grupoavigase.com Teléfono: 921437400. Valverde del Majano.

### Gestión del agua

Aquona, Gestión de Aguas de Cast. S.A.U. Plaza Huerta Herrera, 8. Tel.: 921143038. Cuéllar.

### Gestorías

Gestoría Arias Pinillos. Avda. Fernández Ladreda, 25, 1º. Teléf.: 921430760

Gestoría Higuera del Mercado. Severo Ochoa, 5.

Gestoría Moro. San Agustín, 3. Teléfono: 921461313

Sen Asesores. Avenida Fernández Ladreda, 10, 3º. Teléfono: 921461730.

### Gimnasios

Gimnasio Incorpore. Baltasar Gracián, 9. Teléfono: 921421422.

### Gintonería

Café-bar La Cava. El Roble, 19.

### Grúas

Grúas Segovia. Avda. de Hontoria P. 24. Polígono de Hontoria. Teléfono: 921427411 / 648051745.

Hipermercados Hipermercado Eroski. Centro Comercial Luz de Castilla.

### Hípicas

Hípica Eresma. Crta. Palazuelos, Km. 2. Teléfono: 921120042.

### Hostales

Hostal Don Jaime. Ochoa Ondátegui, 8. Teléf.: 921444787.

Hostal Natura. www.naturadesegovia.com Colón, 5. Teléf.: 921466710.

Hostal Sol Cristina. Avda. Obispo Quesada 40-42. Teléfono: 921427513.

Hostal Vadama. Santa Catalina, 8. Teléfono: 921437043.

Hostal El Sinal. www.casaruralsino-

dales Plaza de la Fuente, 12. Teléfono: 921572336. Aguila-fuente.

Hostal Romi. Onésimo Redondo, 12. Teléf.: Cantalejo

Hostal Boal. Costana, 1. Teléf.: 921432941. La Lastrilla.

### Hoteles

Hotel Cándido. Carretera de La Granja, s/n. Teléfono: 921413972.

Hotel Corregidor. Tres de Abril, 1. Teléf.: 921425761.

Hotel Don Felipe. Daolz, 7. Telf.: 921466095.

Hotel Eurostars Convento Capuchinos. Plaza Capuchinos s/n. Teléfono: 921415250.

Hotel Eurostars Plaza Acueducto. Padre Claret, 2-4. Teléfono: 921413403.

Hotel La Casa Mudéjar. Isabel la Católica, 8. Telf.: 921466250.

Hotel Los Arcos. Pº Ezequiel González, 26. Teléfono: 921437462.

Hotel Los Linajes. Doctor Velasco, 9. Teléfono: 921414810.

Hotel San Antonio el Real. www.sanantonioelreal.es San Antonio el Real, s/n. Teléfono: 921413455.

Hotel Palacio San Facundo. www.hotelpalaciosanfacundo.com Plaza de San Facundo, 4. Tel.: 921463061.

Hotel Avenida del Sotillo. Avda. Del Sotillo, 1. Teléf.: 921445414. La Lastrilla.

Hotel Puerta de Segovia. Carretera de Soria, 12. Teléfono: 921437161. La Lastrilla

Parador Nacional. Carretera de Valladolid s/n. Telf.: 921443737

Hotel Tryp Segovia Sierra. Río Tajo s/n. Teléf.: 921195800. Los Ángeles de San Rafael.

Santana Hotel. Parque Robledo. Teléfono: 921474178. Palazuelos de Eresma.

Hotel Lucía. Alto de León, 5. Teléfono: 921171002. San Rafael.

Hotel Puerta Sepúlveda. www.hotelpuerta-sepulveda.net Alfonso VI, 35. Teléfono: 921540365. Sepúlveda.

ble, 14. Teléfono: 670212871

**Confitería El Alcázar.** www.ponchesegoviano.com Plaza Mayor, 13. Teléf.: 921462118

**Obrador del Pan.** José Zorrilla, 103. Teléfono: 921101198.

**Pastelería Divas.** Conde Sepúlveda, 3. Teléfono: 921110007.

**Pastelería Limón y Menta.** Isabel la Católica, 2. Teléfono: 921462141

**Salón de Té Divas.** José Zorrilla, 44. Teléfono: 921434819.

**Pellet**

**Naturpellet.** Fábrica y distribución de pellet. www.naturpellet.es. Carretera A-601, salida 60. Teléf. 921160311. Sanchoñuño.

**Peluquerías**

**Alfredo.** C/ Independencia, 4. Teléfono: 921423866.

**Javier Plaza Mayor.** San Vicente el Real, 1. Teléfono: 921431949

**Marsan Peluqueros.** www.marsanpeluqueros.com. Cervantes, 28, 1º. Teléfono: 921462076.

**Peluquería Candel Caballeros.** Teniente Coronel Fernando de Castro, 12. Teléfono: 921433975.

**Peluquería Goyo.** Avda. Fernández Ladreda, 12, 2º. Teléfono: 921461679.

**Por los Pelos.** Peluquería & Estética. Unisex. La Alhóndiga, 2. Teléfono: 921462786

**Tonos Peluquería y Estética.** Velódromo, 4. Tel.: 921445115.

**Rubén Peluqueros.** www.rubenpeluqueros.es. José Zorrilla, 67. Tel. 921430718.

**C.B. Rodríguez Peluqueros.** Solana 6. Teléfono: 921520266. Cantalejo

**Mª Pinar Lobo de Santos.** Numancia, 12. Teléfono: 921521252. Cantalejo.

**María Álvarez García.** Real, 47. Teléfono: 921449564. Palazuelos de Eresma.

**Pescaderías**

**Pescados y Mariscos La Golondrina.** Infantes, 7. Teléfono: 921471010. San Ildefonso.

**Psicólogos**

**Centro de Psicología Mind System.** C/ Doctor Velasco, 20, bajo E. Teléfono: 629259152. www.mindsystem.es

**Piscina Cubierta**

**José Carlos Casado.** General Valera, s/n. Teléfono: 921429060.

**Podólogos**

**Clinica del Pie.** Almendros, 1. www.clinicadelpiesegovia.com. Teléf. 921461777.

**Pollerías**

**Pollería Alfonso VI.** Pollos Asados. Teléfono: 921438852.

**Pollería Fuentes (pollos asados).** Plaza Tirso de Molina, 1. Teléfono: 921047976.

**Pollería Pilar (Pollos asados).** Ortiz de Paz, 2. Tel.: 921442646.

**Procuradores de los Tribunales**

**Francisco de Asís San Frutos Prieto.** Ezequiel González, 8. Local. Teléfono: 921461364. www.sanfrutosprocurador.es

**José Carlos Galache Diez.** Gobernador Fernández Jiménez, 12 - 2º decha. Teléfono: 921426500

**Publicidad**

**Publiempresa Segovia.** Carretera de Riaza, 29. Teléfono: 921413029.

**Reciclaje**

**Carrión Arexna / Gaseosos Segovia Carrión.** www.arexna.es Joaquín Sorolla, 9. Teléfono: 606948363. Nava de la Asunción

**Reparación del calzado**

**Zapatero Calle San Juan.** San Juan, 8. Teléfono: 669638193.

**Reparación de Telefonía**

**Poderoso Mobile.** Santa Teresa de Jesús, 12. Teléfonos: 921047149, 635199329

**Residencias**

**Residencia Mixta de la S. Social.** Ctra. de Valladolid, 10.

**Residencia Asistida de Personas Mayores.** Tres de Abril, 9.

**Residencia de Ancianos Virgen del Pinar.** Sol s/n. Teléf.: 921522051. Cantalejo

**Residencia Geriátrica Los Sauces.** Nueva, 4. Teléfono: 921496505. Cantimpalos.

**Residencia de Ancianos El Alamillo.** Alamillo, 50. Teléfono: 921140466. Cuéllar.

**Centro de Mayores Valduhertos.** Avda. de los Toros, 7. Teléfono: 921144910. Cuéllar.

**Centro Socio-Sanitario El Espinar.** Mari-garcía, 5. Teléfono: 921182470. El Espinar.

**Hermanitas de los Pobres.** Avda. Padre Claret, 7. Teléfono: 921438852

**Sanidad El Fontán.** Finca la Setuna s/n. Teléfono: 921467260. Espirido.

**Residencia de Ancianos El Sotillo.** La Lastrilla

**Residencia de Ancianos La Alameda.** Plaza del Caño, s/n. Nava de la Asunción

**Residencia Las Eras del Arevalillo.** Escobar, 28. Tel.o: 921577098. Mozoncillo.

**Prádena Salud.** Ferial, 14. Tel.: 918597575. Prádena.

**Residencia Madrid.** Paseo de la Fruta, 1. Teléfono: 921470069. San Ildefonso.

**Residencia San Fernando.** Pº de Bolonia, 2. Teléfono: 921 473 904 . San Ildefonso.

**Residencia de Ancianos "Los San Pedros".** Camino de la Garnacha, 4. Teléfono: 921531036. San Pedro de Gaillos.

**Residencia Vitall.** Obispo Cadena, 4. Teléfono: 921594029. Santa María la Real de Nieva.

**Fundación Santa Eulalia.** Otónes, 3. Teléfono: 921509511. Torreiglesias.

**El Jardín de Segovia.** Ctra. San Ildefonso, s/n. Tel.: 902123626. Trescasas.

**Centro Residencial Oteruelo.** Oteruelo s/n. Teléfono: 921490960. Valverde del Majano.

**Restaurants**

**Bar - Restaurante La Alhambra.** Juan Carlos I, 16. Tel.: 921426793.

**Cucharrena.** www.cucharrena.com Ochoa Ondátegui, 1. Teléf-

nos: 921049520, 675318554.

**El Mesón de Patricia.** San Agustín, 1. Teléfono: 921461885.

**Hotel Restaurante San Miguel.** Infanta Isabel, 6. Teléf.:921460009, 921463657.

**Mesón de Cándido.** Plaza del Azoguejo, 5. Teléfono: 921440837.

**Mesón Los Arcos.** Avda. Juan Carlos I, 16. Teléfono: 921430808.

**Restaurante Asador Maribel.** Padre Claret, 16. Teléf.: 921441141.

**Restaurante Atenas.** Ezequiel González, 10. Teléf.: 921475596.

**Restaurante Casa Duque.** Cervantes, 12. Teléf.: 921462487.

**Restaurante Casa Vicente.** www.mesonrte-casavicente.com Colón, 1. Teléfono: 921462541.

**Restaurante Casares.** Padre Claret, 2-4. Teléf.: 921047712 .

**Restaurante Chafa.** Felipe II, 22. Teléf.: 921421940.

**Restaurante Convento de Mínimos.** Valdeláguila, 3. Teléfono: 921460902.

**Restaurante Cueva de San Esteban.** Valdeláguila, 15. Teléfono: 921460982.

**Restaurante El Bernardino.** Cervantes, 2. Teléf.: 921462477.

**Restaurante El Cordeiro.** c/ Del Carmen, 4. Teléf.: 921463345.

**Restaurante El Parral.** Pº Ezequiel González, 38. Tel.: 921442429

**Restaurante El Secreto de Castilla.** www.lalisegovia.es. Paseo Ezequiel González, 41. Teléfono: 921049657.

**Restaurante Figón de los Comuneros.** Travesía del Patín, 4. Teléfono: 921460309.

**Restaurante-jamonería Ayala Berganza.** Hermanos. Barral, 2. Teléfono: 921461152

**Restaurante José.** Plaza Mayor, 4. Teléfono: 921460919.

**Restaurante José María.** Cronista Lecea, 11. Teléf.: 921461111.

**Restaurante La Cordoniz.** Hermanos Barral, 3. Teléfono: 921463904.

**Restaurante La Criolla.** Teodosio El Grande, 4, junto al Acueducto. Tel.:921428021

**Restaurante La Delegación.** www.ladelegacion.es Colón, 5. Teléf.: 921047455.

**Restaurante Lago.** Avda. Juan de Borbón, 47. Tel.: 921420059.

**Restaurante Lali.** Cronista Lecea, 10. Teléfono: 921475365.

**Restaurante Casa Silvano "Maracaibo".** www.restaurantemaracaibo.com. Pº Ezequiel González, 25. Teléfono: 921461545.

**Restaurante Narizotas.** Plaza Medina del Campo, 1. Teléfono: 921462679.

**Restaurante San Marcos.** San Marcos, 30. Teléfono: 921433649

**Restaurante Troya.** Centro Comercial Luz de Castilla. Teléfono: 921475690

**Mesón Esqo.** Real Baja, 3. Teléf.: 625555661. Aldea Real.

**Restaurante La Cerca.** Del Puerto, 63. Teléfono: 921504083. Arcones.

**Mesón Cardenal Cisneros.** Ctra. A-1 Madrid-Irún. Teléfono: 921543729. Boceguillas.

**Restaurante Alonso.** Carretera A-1. KM. 116. Teléfono: 635623834. Boceguillas.

**Rte. Rincón El Tuerto de Pirón.** Plaza de las Caravas, 7. Teléf.: 921496235. Cabañas de Polendos.

**Restaurante El Polvorín.** Churruca, s/n. Teléfono: 921520117. Cantalejo.

**Restaurante El Rincón de Ramón.** La Iglesia, 4. Teléf.: 921496181. Cantimpalos.

**Restaurante Los Melillos.** Travesía de la Iglesia, 5. Teléf.: 921560110. Carbonero el Mayor.

**Mesón Riscal.** Carretera de Soria, 31. Teléfono: 921560289. Carbonero el Mayor.

**Mesón J.B. Mayor.** 14. Teléf.: 921508168. Casla.

**Burquer Piscis.** Carchena, 25. Teléf.: 921142309. Cuéllar.

**Restaurante La Brasería de Cuéllar.** Agustín Daza, 8. Teléfono: 921144926. Cuéllar.

**Hostal-Mesón San Francisco.** Avda. Camilo José Cela, 2. Teléf.: 921140009. Cuéllar.

**La Hosteria Ca Techu.**

El Pilar, 18. Teléf.: 921181662. El Espinar.

**Restaurante La Sierra.** Antonio Machado, 1. Teléf.: 921182172. El Espinar.

**Restaurante Rolar.** Plaza Constitución, 7. Teléf.: 667507497. El Espinar.

**Restaurante Edulis.** De los Huertos, 3. Telefono: 921493123. Encinillas

**Restaurante El Jardín.** Las Huertas, 40. Teléfono: 921431182. Polí-gono de Hontoria

**Restaurante El Boal.** Plaza Costana, 1. Teléfono: 921432941 La Lastrilla

**Venta Magullo.** Carretera Soria-Plasencia s/n. Teléf.: 921435011. La Lastrilla.

**Hotel - Restaurante El Nozal.** Prado de la Mancha, 9. A. Teléfono: 679157704. Madrona.

**Restaurante El Portón de Javier.** C/ Villacastín, 28. Teléfono: 921196141. Marugán.

**Restaurante El Capricho.** Escarabajos, 16. Teléfono: 675661482. Mozoncillo.

**Restaurante César.** Ctra Valladolid 601, Km. 72.200. Teléf.: 921575381. Navalmanzano.

**Restaurante La Chuleta.** Arturo Hernández, 34. Telefono: 921591152. Navas de Oro.

**Restaurante El Chorrillo.** Real, 99. Teléfono: 921448669. Palazuelos de Eresma.

**Restaurante La Casona del Mesonero.** La Casona, 6. Teléfono: 921448703. Palazuelos de Eresma.

**Restaurante Corral de Joaquina.** www.elcorraldejoaquina.com. Iscar, 3. Teléfono: 921509819. Pedraza.

**Restaurante El Jardín de Pedraza.** Calzada, 6. Teléf.: 921509862

**Restaurante El Chapparral.** Ctra. San Rafael, 10. Teléfono: 921479110. Revenga

**Restaurante Casa Pastor.** Iglesia, 2. Teléf.: 921551145. Riaza.

**Hostelería Roda.** Carretera de Valladolid, 3. Teléfono: 921493101. Roda de Eresma.

**Pizzería Dumbo.** Infantes, 12. Teléf.: 921470675. San Ildefonso.

**Restaurante El Europeo.** Plaza España, 8. Teléfono: 921470798. San Ildefonso.

**Restaurante Media Luna.** Infantes, 9. Teléfono: 921471619. San Ildefonso.

**Restaurante El Caserón.** www.restaurantelcaseron.com. Plaza Mayor, 7. Telefono: 921531178. San Pedro de Gaillos.

**Ruta Galicia.** Avda. Alto del León, 23. Teléfono: 921172037. San Rafael.

**Restaurante Avanto.** Carretera Segovia-Arévalo, Km. 28,600. Teléfono: 921595017. Santa María la Real de Nieva.

**Restaurante Rubesara.** Avenida de la Estación, 3. Teléfono: 921557351. Santo Tomé del Puerto.

**Restaurante Casa Román.** Sancho Gracia, 3. Telef. 921540432. Sepúlveda.

**Restaurante Casa Tinín.** Lope Tablada, 6. Teléf.:921540165. Sepúlveda.

**Restaurante Ismael.** Lope Tablada, 2. Telefono: 921540055. Sepúlveda.

**Restaurante Manrique.** Carretera de Soria km. 173, Tel.: 921403050. Sotosalbos.

**Restaurante Paloteo.** Reverencia, 2. Telefono: 680300779. Tabanera del Monte.

**Restaurante La Portada.** San Nicolás de Bari, 31. Teléfono: 921401090. Torrecaballeros.

**Restaurante Casa Holgueras.** Plaza España, 14. Tel.: 921500028. Turégano.

**La Antigua Posada.** Plaza España, 8. Teléfono: 921501071. Turégano.

**Restaurante Hilaria.** Ctra.Madrid, 124. CL-601 Teléf: 921470292 /470397. Valsaín.

**Restaurante La Trébede.** Alamo s/n. Teléfono: 921490439. Valverde del Majano.

**Mesón La Serrana.** Cuartel, 1. Teléf.: 921198789. Villacastín.

**Mesón El Arriero.** Carretera Arévalo, 10. Teléfono: 921436326. Zamarramala.

**Restaurante La Parrilla de Tejadilla.** Carretera de Arévalo, Kilómetro 4,200. Teléfono:

921442149. Zamarramala.

**Restaurante La Posada de Abanto.** Ctra. de Arévalo, 28. Teléfono: 921431481. Zamarramala

**Recambios automoción**

**Recambios Lubse.** www.lubse.es Peñalara, 26. Pol. Ind. El Cerro. Teléf. 921444228

**Suministros Transco.** Guadarrama, 4. Teléfono: 921428717.

**Rótulos**

**Rótulos FIC-PLAST.** Sau-ce. Nave 42. Teléfono: 921490808. Valverde del Majano.

**Seguros**

**Carretero Arribas Agencia de Seguros.** Ezequiel González, 24, 1ºA.Telofs.: 921426421, 653611433

**De Pablos Correduría de Seguros.** Paseo Conde Sepúlveda, 21. Teléf.: 921430477

**FIATC Seguros.** Ramón y Cajal, 1. Local. Teléfono: 921434487

**Monterrubio Correduría de Seguros.** Santo Tomas, 2. Teléfono: 921443984

**Plus Ultra Agencia Javier Palomares.** José Zorrilla, 120. Teléfono: 921421811

**Uni Segovia.** www.unisegovia.com Santa Catalina, 12. Teléf.: 921466064

**Suministros industriales**

**Comercial Gonzalez.** Guadarrama, 8 y 11. Teléfono: 921440378

**Saji.** Guadarrama, 49. Teléfono: 921422449.

**Hins Suministros.** Somosierra, 7. Teléfono: 921441244.

**Suministros Transco.** Guadarrama, 4. Teléfono: 921428717.

**Útiles.** Avda. de Hontoria, 37. Teléfono: 921412187. Hontoria

**Talleres**

**R.I.G.A.R.V.E.** Carretera de Soria, 25. Teléfono: 921428078

**Taller Chapa y Pintura Mariano María.** Atalaya, 1. Teléfono: 921438399

**Talleres Lázaro Agrícola.** Trinidad, 16. Te-

léfono: 921527035.

**Taller Mecánico Midas.** Avda. Obispo Quesada, 11. Tel.: 921434340.

**Tiendas de deportes**

**Deportes La Granja.** Padre Claret, 6. Teléfono: 921471586. San Ildefonso.

# AGENDA 50

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

8 de enero de 2017

Santoral: Luciano, Máximo, Severino, Paciente y Erardo.

## ACTIVIDADES

### Concierto

Hoy domingo 8, la Sala Ex.Presa 1, de La Cárcel\_Segovia. Centro de Creación, acoge el concierto de Pianet. Esta actuación está incluida en el ciclo Prison WIC, del Festival Winter Indie City.

**LA CÁRCEL**  
<segovia>

### Deportes

No falta tampoco el deporte durante este fin de semana y hoy domingo 8 continúa en el pabellón Pedro Delgado el V Torneo Solidario Antonio Ibañes. Se trata de un torneo nacional de fútbol sala para equipo de categoría alevín. Los partidos comenzarán a las diez de la mañana.

**PABELLÓN PEDRO DELGADO**  
<segovia>

### Bibliobuses de la Diputación

El bibliobús número 1 de la Diputación de Segovia llegará mañana día 9 de enero a las localidades de Hontoria, Ortigosa del Monte, Otero de Herreros y Vegas de Matute; el número 2 visitará las localidades de Otones de Benjumea, Nuñoveros, El Guijar, Caballar, Torreiglesias, Brieva y Espirido; Y, por último, el bibliobús número 3 de la Diputación Provincial se acercará a los municipios segovianos de Revenga, Navas de Riofrío y La Losa.

**VARIAS LOCALIDADES**  
<provincia>

## EXPOSICIÓN



**'Memoria y lugar' de Otto Wunderlich, en el Torreón de Lozoya.** La Salas del Palacio del Torreón de Lozoya invitan a descubrir la Segovia 'intacta' del primer tercio del siglo XX, tal y como la encontró el fotógrafo alemán Otto Wunderlich, afincado en España desde 1914. Entre otros ejemplos destacan sus fotografías del Acueducto, ya que como afirma su comisario, Miguel Ángel Chaves, "no solo no pierde sino que gana monumentalidad" cuando lo refleja con personajes a sus pies. / FOTO: KAMARERO

### CONVOCATORIAS Los colegios emprenden

En colaboración con la Fundación Caja Rural de Segovia, el Área de Promoción Económica pone en marcha la iniciativa 'Desafío Solidario'. Está dirigido a los alumnos de sexto de Primaria, quienes deberán impulsar ideas que aporten beneficios en menos de cuatro días. Los beneficios se destinarán a un solidario. El objetivo es desarro-

llar la capacidad emprendedora y educar en valores solidarios a los escolares. Para la primera fase del proyecto, las escuelas interesadas deben contactar con igarcia@dipsegovia.es o llamar al 921 429 559, antes mañana Lunes 9 de enero.

**DIPUTACIÓN DE SEGOVIA**  
<segovia>

### Concurso de cuentos

El IES Andrés Laguna ya ha convocado el XXXIX Concurso de Cuentos

'Emiliano Barral', que cuenta con un apartado abierto a todas las personas que lo deseen, de cualquier nacionalidad, y otro apartado restringido para los alumnos de ESO y Bachillerato de la provincia de Segovia. El cuento será de tema libre y deberá estar escrito en lengua castellana. Los originales deberán ser inéditos, no premiados en otros concursos, y tendrán que remitirse al IES Andrés Laguna, paseo Conde Sepúlveda, 18, antes del 24 de marzo.

**IES ANDRÉS LAGUNA**  
<segovia>

### Certamen de poesía

Las Asociación de Vecinos del Barrio de San Lorenzo convoca la XV edición del Certamen de Poesía 'Huerta de San Lorenzo, abierto, por un lado, a los alumnos matriculados en enseñanza Primaria (categoría Infantil), Secundaria y Bachillerato (categoría Juvenil); y por otro, a personas mayores de 18 años (categoría Senior). La fecha

## EXPOSICIONES

### BAR SANTANA

El Bar Santana muestra la obra de Estuardo Álvarez hasta el día 18 de enero. El pintor y poeta guatemalteco que reside en Segovia exhibe en El Santana sus últimas creaciones llenas de colorido en las que, más que escenas, se plasman sentimientos complejos, tamizados en el ancestral cadozo del arte latinoamericano.

Hasta el 18 de enero. Horario propio del local, de lunes a viernes de 10.30 a 03.00 horas. Sábados y domingos de 12.30 a 03.00 horas.

### MERCARTE

La exposición de fotografías de Basilio Otones Martín, titulada 'Miradas de Europa', está en las instalaciones del Mercado Municipal de La Albuera 'Mercarte La Albuera'. Puede verse en el horario de apertura del mercado hasta el día 28 de enero.

Hasta el 28 de enero.

### LIBRERÍA DIAGONAL

Librería Diagonal presenta una exposición de ilustraciones de Javier Sáez Castán, Premio Nacional de Ilustración 2026 del Ministerio de Cultura. Javier Sáez Castán (Huesca, 1964) es un ilustrador y escritor especializado en libros para niños y libro álbum.

Hasta finales de enero.

### ARCHIVO HISTÓRICO

El centro dependiente de la Junta de Castilla y León expone hasta fin de mes una colección de bordados segovianos, bautizados como 'Tesoro Oculto', recuperados de la Sec-

ción Femenina. Junto con ellos se muestran fotografías tomadas durante un concurso de destreza celebrado en 1976 y dos piezas actuales que siguen los mismos patrones.

Últimos días. Horario de lunes a viernes de 9.00 a 14.00 horas, y por la tarde, los lunes y martes de 16.30 a 18.30 horas.

### DIPUTACIÓN

Hasta hoy domingo 8 de enero se puede visitar en la Diputación Belén de Navidad.

Hasta hoy 8 de enero. Horario de lunes a viernes de 9.00 a 14.00 horas y de 17.00 a 21.00 horas, sábados, domingos y festivos, de 12.00 a 14.00 y de 17.00 a 21.00 horas.

### RESTAURANTE SAN MARCOS

El Restaurante San Marcos acoge, hasta mañana 9 de enero, las obras hiperrealistas del afamado artista segoviano Ricardo Renedo.

Hasta el 9 de enero.

### CASA DE LA MONEDA

Exposición 'Filigranas, las huellas del agua'.

Hasta el 10 de enero. Lunes cerrado. Martes, abierto de 10.00 a 14.30 horas. De miércoles a domingo, de 10.00 a 18.00 horas.

El restaurante 'El Ingenio Chico', de la Casa de la Moneda, acoge una exposición de pintura de Yolanda González Alonso, bajo el título 'Caminando entre pueblos'.

Hasta el 9 de enero, en horario de apertura del restaurante.

### ART GALLERY

Exposición 'Proyectos'. Recopilación de

obras de Fernández Hurtado. Fernández Hurtado experimenta con diferentes técnicas y formatos. Destacan los paisajes y retratos realizados con el humo de una vela sobre una tabla, que dan como resultado el movimiento.

Hasta el 26 de enero de 2017.

### MUSEO ESTEBAN VICENTE

Exposición de Retratos. Colecciones Fundación MAPFRE. Selección fotografías entorno al retrato, compuesta por 114 obras de diversos artistas. Visitas guiadas los jueves a las 12.30 horas (mínimo de cinco personas).

Hasta el 22 de enero de 2017. Horario de martes a viernes de 11.00 a 14.00 horas y de 16.00 a 19.00 horas. Sábados de 11.00 a 20.00 horas. Domingos de 11.00 a 15.00 horas.

### TORREÓN DE LOZOYA

Exposición 'Memoria y lugar. Segovia en la fotografía de Otto Wunderlich', una selección de imágenes captadas por este fotógrafo alemán en el primer tercio del siglo XX en Segovia y provincia.

Salas del Palacio. Hasta el 19 de marzo de 2017. Laborables, de martes a viernes, de 18.00 a 21.00 h Sábados y festivos: de 12.00 a 14.00 h. y de 18.00 a 21.00 h. Lunes cerrado.

Exposición Homenaje a la juguetería 'La Infantil'. (1931-2016). 85 Años vendiendo ilusión.

Sala de las Caballerizas. Hasta el 15 de enero de 2017. Laborables, de martes a viernes, de 18.00 a 21.00 h Sábados y festivos: de 12.00 a 14.00 h. y de 18.00 a 21.00 h. Lunes cerrado.

### CASA ANTONIO MACHADO

La Casa-Museo de Antonio Machado lleva al visitante hasta la épo-

ca del autor. Se ha mantenido casi intacta desde que él la dejó.

Permanente. De lunes a domingo, de 11.00 a 14.00 y 16.00 a 18.00 horas. Visitas guiadas de lunes a domingos, a las 17.00 horas.

### ARCHIVO GENERAL MILITAR

Entrada gratuita y visita guiada a sus instalaciones que se encuentran ubicadas dentro de El Alcázar de Segovia. La exposición es 'Las Calles de Segovia a través de sus Archivos'. Es una exposición permanente que se puede visitar todos los miércoles de 12.00 a 13.45 horas, con previa cita llamando al 921 462 038.

Permanente.

### PARADOR DE SEGOVIA

Exposición 'Arte Geométrico', una serie de obras de los artistas Pablo Palazuelo, Eusebio Sempere, Gómez Peralas o Jorge Teixidor, entre otros. Un sitio especialmente elegido debido a sus singulares formas y composiciones del Parador.

Permanente.

### MUSEO DE ARTE VIRREINAL Y PRECOLOMBINO

Exposición de pinturas peruanas, españolas y francesas, obras de cerámica peruana y diferentes ornamentos litúrgicos.

Permanente. Abierto todos los días de 12.00 a 14.00 horas y de 16.00 a 18.00 horas.

### MUSEO

### GASTRONÓMICO

Exposición permanente de útiles propios y paneles explicativos. Tarifa general de 3 euros de lunes a domingo, excepto el jueves que se establece como día de pase gratuito para los visitantes.

Permanente. Horario de lunes a domingo de 11.00 a 20.00 horas. Martes de 11.00 a 15.00 horas.

### MUSEO RODERA-ROBLES

Exposición temporal de imágenes de Enrique Guinea Maquívar. 'Segovia, 1925 en la fotografía de Enrique Guinea' muestra una ciudad que se desdora tras muchos siglos de adversidades que dieron al traste con la prosperidad que llevó a los segovianos a estar a la cabeza de las ciudades industriales. Con motivo de las fiestas navideñas, el Museo Roderas-Robles ofrece la entrada libre a todos sus visitantes, permaneciendo abierta únicamente la exposición temporal. El horario será el habitual, de 10.30 a 14.00 horas y de 17.00 a 19.00.

Hasta marzo. Horario de 10.30 a 14.00 horas y de 17.00 a 19.00.

### MUSEO DE SEGOVIA

Exposición de más de 1.500 piezas procedentes tanto de Segovia capital como de la provincia, que muestran un recorrido por la historia de segoviana desde los primeros moradores.

Permanente. De martes a sábado de 10.00 a 14.00 y de 16.00 a 19.00 horas. Domingo de 10.00 a 14.00 h. Lunes cerrado. Entrada gratuita sábados y domingos. Visita guiada gratuita sábados de 12.00 a 13.00 horas.

### PALACIO EPISCOPAL

El Palacio Episcopal alberga un Museo, conformado por la Colección de Cristal de la Granja, Cerámica de los Zuloaga y el Museo Diocesano. Horarios: de lunes a domingo, de 10.00 a 15.00 horas por la mañana y de 16.30 a 19.00 horas por la tarde. Para asistir con cita previa en 921 463 001 ó info@palacioepiscopaldesegovia.com. Entrada general 3 euros, y entrada reducida 2 euros.

Permanente.

### CARBONERO

Exposición 'Labores españolas'. Visitas concertadas llamando al teléfono 921 560 173.

Casa Museo de los Quehaceres.

### MUSEO TECNOLÓGICO DEL VIDRIO

Exposición de artistas plásticos, titulada 'Pensar en Vidrio', donde se muestran nuevas obras artísticas fabricadas en la Real Fábrica. Reúne obras de artistas españoles contemporáneos. Puede verse de 10.00 a 15.00 horas de martes a viernes; y de 10.00 a 18.00 horas los sábados.

Hasta el 15 de enero de 2017.

### VALSAÍN

El Ministerio de Agricultura, Pesca, Alimentación y Medio Ambiente expone, en la Sede del Centro Nacional de Educación Ambiental, una muestra de 30 fotografías paisajísticas, realizadas por los Socios de la asociación de Fotógrafos de Naturaleza de Madrid. Se pretende fomentar el respeto a la naturaleza y los valores culturales.

Hasta el 28 de febrero de 2017.

'Cantos de Navidad'

Del 17 de diciembre al 8 de enero el Ciclo Musical Navideño 2016-2017, de la Diputación, deleitará al público con cantos por el Adviento y la Navidad. Doce coros realizarán un total de 35 actuaciones por toda la provincia.

Hoy, día 8 de enero, la Coral Cuellarana actuará a partir de las 19,30 horas en la iglesia parroquial de Campo de Cuéllar. Con este concierto concluye el ciclo musical que ha amenizado la provincia durante estas vacaciones navideñas.

tope de entrega de los poemas es el 4 de febrero. Se puede obtener más información en el blog certamenhuerta desanlorenzoblogspot.com. ASOCIACIÓN DE VECINOS SAN LORENZO <segovia>

Termalismo

La Junta, a través de la Consejería de Familia e Igualdad de Oportunidades, mantiene abierto el plazo de presentación de solicitudes hasta el 13 de enero para que los mayores de 60 años se inscriban en el programa de Termalismo 2017, una iniciativa para mejorar la calidad de vida de las personas mayores de la Comunidad mediante el mantenimiento o recuperación de la salud a través de tratamientos termales. El programa ofrece estancias de 8 días y 7 noches en cinco balnearios de la región: en Almeida La Dama Verde, en Zamora; Corconte, en Burgos; Ledesma, en Salamanca; Palacio de las Salinas, en Valladolid, y Retortillo, en Salamanca. Desde Segovia y diversos municipios habrá autobuses de ida y vuelta.

JUNTA DE CASTILLA Y LEÓN <segovia>

XL Muestra de Teatro Independiente

El IES Andrés Laguna de Segovia convoca la XL Muestra de Teatro Independiente, que tendrá lugar en el salón de actos del centro del 2 al 8 de mayo. Pueden solicitar su participación todos los grupos de teatro de ámbito estatal, tanto aficionados como profesionales. Las solicitudes deben dirigirse a la dirección postal del instituto: calle Paseo Conde de Sepúlveda 18, 40.0002, Segovia, o por email a direccion@iesandreslaguna.com. El plazo termina el 28 de febrero de 2017.

IES ANDRÉS LAGUNA <segovia>

FARMACIAS DE GUARDIA

La información sobre las farmacias de guardia puede consultarse en la página del tiempo

MONUMENTOS

ALCÁZAR Tif. 921 460 759: De octubre a marzo, de 10.00 a 18.00 horas. De abril a septiembre, de 10.00 a 19.00 horas.

CATEDRAL Tif. 921 462 205: De octubre a marzo de 09.30 a 18.30 horas. De abril a septiembre de 09.00 a 21.30 horas.

CASA DE LA MONEDA Centro de Interpretación del Acueducto. Tif.: 921 475 109. casademoneda@turismodesegovia.com. Martes de 10.00 a 14.30 horas. De miércoles a domingo de 10.00 a 19.00 horas. Lunes cerrado.

CENTRO DE RECEPCIÓN DE VISITANTES Azoguejo, 1. Tif.: 921 466 720. e-mail: info@turismodesegovia.com. Todos los días de 10.00 a 19.00 horas.

CENTRO DIDÁCTICO DE LA JUDERÍA c/ Judería Vieja, 12. Tif 921 462 396. e-mail: juderia@turismodesegovia.com. Lunes y martes de 11.00 a 15.00 horas. De miércoles a domingo de 11.00 a 14.00 horas y de 16.00 a 18.00 horas.

ROMERAL DE SAN MARCOS Jardín de Leandro Silva. C/ marqués de Villena, 17. Visita previa solicitud al 655 131 446.

CONVENTO SAN ANTONIO EL REAL Tif. 921 420 228. Abierto de 10.00 a 14.00 y de 16.00 a 19.00 horas. Domingo tarde y lunes, cerrado.

IGLESIA DEL CORPUS CHRISTI. Antigua Sinagoga Mayor. Tif 921 466 720. Cerrado lunes tarde, martes y jueves tarde. De 10.00 a 14.00 y de 16.00 a 18.30 horas.

MONASTERIO DEL PARRAL Teléfono: 921 431 298. Lunes y martes, cerrado; y de miércoles a domingo, pases a las 11.00 y a las 17.00 horas.

MUSEO DE SEGOVIA Casa del Sol. c/ Socorro, 1. Tif. 921 46 06 13/15. De octubre a junio: martes a sábado, de 10.00 a 14.00 y de 16.00 a 19.00 horas; de julio a septiembre, martes a sábado, de 10 a 14 h. y de 17 a 20 h; domingo y festivos, de 10 a 14 h. Cerrado fiestas locales.

MUSEO RODERA-ROBLES De martes a sábado, en horario de 10.30 a 14.00 y de 17.00 a 19.00 horas; domingo, de 10.30 a 14.00 horas; lunes, cerrado. C/ San Agustín, 12.

MUSEO ZULOAGA Iglesia de San Juan de los Caballeros. Plaza de Colmenares, s/n. Tifs. 921 463 348 o 921 460 613. Miércoles, de 09.00 a 16.00 horas.

CASA-MUSEO ANTONIO MACHADO C/ Desamparados. Tif. 921 460 377. Todos los días de 11.00 a 14.00 y de 16.00 a 19.00 horas. Visita guiada, dos euros. Demás días, visita guiada y audioguía incluidas en la entrada.

PUERTA DE SAN ANDRÉS (y acceso al adarve de la muralla). Plaza Socorro. Teléfono: 921 461 297. Jueves de 11.00 a 15.00 horas. Resto de días de 11.00 a 18.30 horas.

BIBLIOTECA DE LA ACADEMIA DE ARTILLERÍA Acceso Plaza de Díaz Sanz. Invierno: de lunes a viernes de 09.00 a 14.00 horas. Verano: de lunes a viernes de 09.00 a 13.30 horas.

PALACIO EPISCOPAL Exposición de colecciones de cerámica de Los Zuloagas, Cristal de la Real Fábrica de Cristales de La Granja, arte sacro del Museo Diocesano de Segovia. Horario de lunes a domingo de 10.00 a 15.00 y de 16.30 a 19.00 horas.

REAL FÁBRICA DE CRISTALES DE LA GRANJA. MUSEO DEL VIDRIO Museo y tienda lunes cerrado; de martes a viernes de 10.00 a 15.00 horas; sábados de 10.00 a 18.00 horas; y domingos y festivos de 10.00 a 15.00 horas.

HORARIO DE MISAS

SÁBADO, MAÑANA Y TARDE

Invierno
9,00 Claret
19,00 S. Andrés, S. Justo
Verano
19,00 S. Andrés, S. Justo

MAÑANA DEL DOMINGO Y FESTIVOS

El mismo horario todo el año
9,00 Siervas de María, Claret, Clarisas del Corpus
9,30 Cristo del Mercado, S. Martín, Concepcionistas (Calle Peralta), Carmelitas Descalzas,
10,00 San Millán, Santa Isabel, San Lorenzo, Ntra. Sra. de El Carmen, S. Antonio el Real, Vicente el Real, S. Juan de Dios.
10,30 Santa Teresa, Santo Tomás, S. Frutos
11,00 El Salvador, La Resurrección, Santa Eulalia
11,30 S. José, Cristo del Mercado, S. Millán, Hospital de la Misericordia, Stma. Trinidad
12,00 Santo Tomás, San Martín, La Resurrección, Belén, Hospital General, Claret, PP. Carmelitas, Hermanitas de los Pobres, Agustinas de Sta. Rita, Jerónimos
12,30 Ntra. Sra. de El Carmen, Sta. Teresa, S. Frutos, El Salvador, S. Millán, Catedral, Residencia Asistida, Santuario de la Fuencisla
13,00 S. José, Sto. Tomás, S. Andrés, Stma. Trinidad, S. Miguel, Resurrección, S. Lorenzo, MM Reparadoras, Sta. Eulalia, Claret, PP Carmelitas, Cristo del Mercado
13,30 S. Marcos

TARDE DEL DOMINGO Y FESTIVOS

Invierno
18,00 PP Carmelitas.
19,00 San Sebastián (Misa tradicional cantada en latín los segundos y cuartos domingos de mes), Ntra. Sra. del Carmen, MM Dominicas
19,30 Sto. Tomás, S. Miguel
20,00 San Millán, Claret
Verano
18,00 Capilla de Santa Columba (sita en la terraza de Santa Columba)
19,00 San Sebastián (Misa tradicional cantada en latín los segundos y cuartos domingos de mes), MM Dominicas

19,30 Santo Tomás, San Miguel
20,00 S. Millán, Claret, Ntra. Sra. de El Carmen, PP. Carmelitas

LABORABLES MAÑANAS INVIERNO Y VERANO

Invierno
7,45 Claret (L. a V.)
8,00 María Inmaculada, Concepcionistas (Calle Peralta), Siervas de María
8,30 San Juan de Dios, San Antonio Real
9,00 Ntra. Señora del Carmen
9,30 Carmelitas Descalzas, Cristo del Mercado
10,00 Sta. Isabel, S. Lorenzo, Catedral
10,30 Santo Tomás, San Millán
11,00 Santa Eulalia
11,30 San Martín, Hospital de la Misericordia
12,00 Agustinas de Santa Rita
12,30 Hermanitas de los Pobres
13,00 MM. Reparadoras
Verano
8,00 Concepcionistas (Calle Peralta), Siervas de María
8,30 San Juan de Dios, San Antonio Real, Clarisas del Corpus
9,00 Ntra. Señora del Carmen, Claret
9,30 Carmelitas Descalzas, Cristo del Mercado
10,00 Sta. Isabel, S. Lorenzo, Catedral, El Salvador
10,30 Santo Tomás
11,00 Santa Eulalia
11,30 San Martín, Hospital de la Misericordia
12,00 Agustinas de Santa Rita
12,30 Hermanitas de los Pobres
13,00 MM. Reparadoras, Jerónimos

LABORABLES TARDES

Invierno
17,30 Santuario de la Fuencisla
18,00 PP. Carmelitas
19,00 MM Dominicas, El Salvador, Ntra. Sra. de El Carmen, Hospital General
19,30 Resurrección, S. José, Sto. Tomás, S. Miguel, Sta. Eulalia, S. Sebastián (excepto sábados y vísperas de festivos)
20,00 Cristo del Mercado, S. Millán, Stma. Trinidad, S. Lorenzo (m, x y s), S. Frutos, Claret
Verano
19,00 MM. Dominicas, Santuario de la

Fuencisla, Hospital General
19,30 S. José, Sto. Tomás, S. Miguel, Sta. Eulalia, S. Sebastián (excepto sábados y vísperas festivos)
20,00 Cristo del Mercado, S. Millán, Stma. Trinidad, S. Lorenzo (m, x y s), S. Frutos, Claret, Sta. Teresa, Resurrección, Ntra. Sra. de El Carmen, PP. Carmelitas

PARROQUIAS DE LA PROVINCIA

Ayllón Sábados y vísperas de festivos: 20:00. Domingos y festivos: 13:00
Carbonero el Mayor Sábados y vísperas de festivos: 19:00. Domingos: 12:30 - 19:00
Cantalejo Sábados y vísperas de festivos: 19:30. Domingos y festivos: 9:30 - 13:00
Coca Sábados y vísperas de festivos: 19:00. Domingos y festivos: 12:00
Cuéllar Domingos y festivos: 9:00 (Santa Clara), 10:30 (Residencia Ancianos El Alamillo), 11:30 (La Concepción), 12:30 (S. Miguel)
Santuario del Henar Diario: 8:00 y 19:00 (verano) y 17:00 (invierno). Sábados y vísperas de festivos: 8:00 y 19:00 (verano) y 18:00 (invierno). Domingos y festivos: 12:00, 13:00, 18:00 y 19:00 (verano) y 18:00 (invierno)
El Espinar Sábados y vísperas de festivos: 19:00. Domingos y festivos: 10:00 - 12:00 - 19:00
Nava de la Asunción Sábados y vísperas de festivos: 19:00. Domingos y festivos: 10:00 - 12:00
Navas de Oro Sábados y vísperas de festivos: 19:00. Domingos y festivos: 13:00
San Idefonso Sábados y vísperas de festivos: 20:00. Domingos y festivos: 10:00 (Carmelitas y Colegiata), 11:30 - 13:00 - 20:00
Sepúlveda Sábados y vísperas de festivos: 19:00. (V. de la Peña) Domingos y festivos: 12:00 (San Bartolomé)
Villacastín Domingos y festivos: 10:00 (Convento), 13:00 (Parroquia)

Datos facilitados por el Obispo

CINE

Centro C. Luz de Castilla
Tel. 654130664 / www.cinesluzdecastilla.com
LOS MIÉRCOLES AL CINE por 3,50 euros (excepto festivos y películas Warner (HD y 3D)). JUEVES, DÍA DEL ESPECTADOR: 3,80 euros (excepto festivos y películas Warner (HD y 3D)). LOS VIERNES Y DOMINGO TU ENTRADA POR 5,50 euros (excepto festivos y películas Warner).

ARTE7 C/ Dámaso Alonso, 54 (Nueva Segovia)
Tel. 921432128 / www.artesiete.org
7 SALAS DIGITALES. MIÉRCOLES, DÍA DEL ESPECTADOR: BUTACA a 3,70 euros. FACEBOOK: ARTESIE7SEGOVIA. PARKING CUBIERTO GRATUITO.

Programación del 6 al 12 de enero

Table with 2 columns: Title and Time. Rows include AIDA (OPERA), CONTRATIEMPO, MONSTER TRUCKS, DE-MENTES CRIMINALES, PASSENGERS, ASSASSIN'S CREED, CANTA, STAR WARS. ROGUE ONE, VILLAVICIOSA DE AL LADO, VAIANA, MINE.

Cine Avenida. Pedrajas de San Esteban. C/ Escuelas, 7. Tel. 983 105 022
CANTA V 6: 18:00. S 7: 20:00. D 8: 17:30. EL FARO DE LAS ORCAS V 6: 21:00. S 7: 23:00. D 8: 20:30. L 9: 21:30.

ahora que nunca



Tu solidaridad cambia el mundo



PROMoción CLARETIANA de DESARROLLO
www.fundacionproclade.org

Hazte socio colaborador de PROCLADE



**CÓMO PASA EL TIEMPO**, ya cumples 10 años, y parece que fue ayer cuando naciste. Tu familia te desea un feliz día. Felicidades Iker.



**CUMPLEAÑOS**. Muchas felicidades papi (con un poco de retraso). Este año tampoco te podías librar. Esperamos que hayas pasado un días genial. Te queremos.



**INSTANTÁNEAS DE PARTICIPANTES** en las diversas competiciones infantiles de la 'Carrera Fin de año 2016', que se desarrollaron en el entorno del Acueducto y la avenida a la que da nombre./ FOTOS: KAMARERO



 <p><b>EMPRESAS</b> Adecuación de Inmuebles y Optimización de Instalaciones a Negocio.</p>	 <p><b>INVERSIONES</b> Inmuebles en Rentabilidad Y Fondos de Inversión.</p>	 <p><b>COMPRA VENTA</b> Residencial, Naves, Locales, Fincas Rústicas, etc.</p>	 <p><b>CONSULTORIA</b> Tasaciones, Informes de Viabilidad y Análisis de Negocio.</p>
---	--	---	---

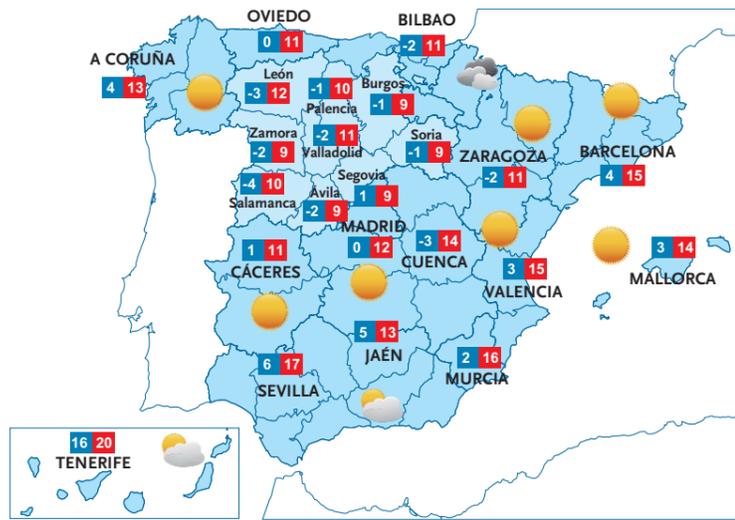
**Lefhorma**  
real estate

**SEGOVIA**  
Cervantes 17 1º Dcha.  
T. +34 921600004

**MADRID**  
Pº de la Castellana 140,  
Planta 18. T. +34 678047446

[info@lefhorma.es](mailto:info@lefhorma.es)  
[www.lefhorma.es](http://www.lefhorma.es)

# EL TIEMPO



## El tiempo, hoy

En Segovia, poco nuboso o despejado. Temperaturas mínimas sin cambios o en descenso ligero, entre -7 y 0 grados, y máximas sin cambios, entre 8 y 11. Heladas generalizadas. Vientos del norte y nordeste, flojos. Castilla y León, heladas en la meseta, que pueden ser localmente fuertes en algunas zonas. Poco nuboso o despejado, con aumento de la nubosidad durante la tarde en el extremo noreste. Temperaturas mínimas en descenso en el noroeste y en ascenso en el resto y máximas con cambios ligeros. Heladas generalizadas, que pueden ser localmente fuertes. Vientos del nordeste, flojos en general, más intensos en el noreste. En la península, temperaturas nocturnas significativamente bajas en el interior de la mitad norte de la península. Viento fuerte o con intervalos de fuerte en el nordeste de gerona, Menorca, y Canarias. Nuboso o con intervalos nubosos en Pirineos, área del Estrecho, y

Canarias occidentales, sin descartar alguna precipitación débil y dispersa. También podrá haber algunos intervalos nubosos en el litoral del sudeste peninsular, Baleares y en zonas de niebla y, por la tarde, en el Cantábrico oriental y Alto Ebro. Poco nuboso o despejado en el resto del país, con intervalos de nubes altas en el suroeste peninsular y en Melilla. Probabilidad de nieblas en la meseta sur, depresiones de Huesca y Lérida e interior de Mallorca. Posibilidad de calima en Canarias. Temperaturas en ascenso en la mitad norte de la península y con pocos cambios en el resto. Heladas en bastantes zonas del interior peninsular, más intensas en Pirineos.

### Temperaturas en Europa:

Lisboa	5	13	Londres	7	8	París	0	5
Berlín	-3	-1	Roma	-4	4	Moscú	-26	-21

### BONOLOTO

Sábado 7 de enero  
22 - 23 - 28 - 35 - 39 - 42  
Complem. 17 - R: 7

### LOTERÍA PRIMITIVA

Sábado 7 de enero  
12 28 32 33 36 49  
Complem. 23 Reintegro 5

### GORDO PRIMITIVA

Domingo 1 de enero  
6 10 32 45 51  
Nº Clave (Reintegro) 6

### EUROMILLONES

Viernes 6 de enero  
10 - 14 - 18 - 21 - 49  
Estrellas 9 - 11

### EL 7/39

Jueves 5 de enero  
9 10 14 22 28  
29 31 Reintegro 5

### ONCE

Sábado 7 de enero  
Serie ojo **47843**  
Número 6311, Serie 043, Número 6694, Serie 054, Número 70993, Serie 054, Número 90447, Serie 006

### SORTEO EXTRAORDINARIO NAVIDAD

Domingo 1 de enero 49723  
Viernes 6 de enero 15618  
Jueves 5 de enero 56462  
Miércoles 4 de enero 00528  
Martes 3 de enero 68653  
Lunes 2 de enero 49877  
Domingo 1 de enero 23336

### SUPER ONCE

Sábado 7 de enero  
01 08 12 22 23  
25 27 41 44 47  
48 58 59 61 66  
71 72 75 76 80

## FARMACIAS DE GUARDIA

**Segovia**  
HOY: Santiago Gullón. Av. Constitución, 5 (Junto nuevo campus universitario). De 10:15 a 10:15h.  
Mañana: Gallego Sanz, Juan Bravo, 34 (Junto Casa de los Picos). De 10:15 a 22:00h. Y Carril Batalla. Ctra. Villacastín, 11 (Puente de Hierro). De 22:00 a 10:15h.  
**El Espinar:** Hoy y durante toda la semana está de guardia la farmacia de El Espinar, Avenida Hontalbilla, 27.  
**Otras localidades:**  
Las 24 horas, permanece abierta la farmacia de Cuéllar y Cantalejo. De 10.00 a 22.00 h.: Las farmacias de Boceguillas y La Granja. De 10.00 a 20.00 h.: Las farmacias de Carbonero el Mayor y Nava de la Asunción.

## Autobuses entre Segovia y Madrid

Información: [www.lasepulvedana.es](http://www.lasepulvedana.es) - Teléfono: 902 11 96 99



### SEGOVIA - MADRID

**LUNES A VIERNES LABORABLES**

5:50 D	6:15 S	6:15 L2	6:30 D	6:45 D
7:00 S	7:10 L2	7:30 D	7:45 D	8:00 S
8:30 D	9:00 D	9:10 L1	9:30 S	10:00 D
10:45 D	10:45 L2	11:30 D	12:15 D	12:15 L1
13:00 D	13:45 L2	14:15 R	14:45 D	15:15 L2
15:30 D	16:00 R	16:30 D	17:00 L2	17:15 D
18:00 D	18:45 D	19:00 L2	19:30 D	20:15 S
21:00 D	21:30 S			

**SÁBADOS LABORABLES**

7:30 D	8:00 L2	8:15 S	9:00 D	9:45 D
10:30 L2	10:45 S	11:30 D	12:00 D	13:00 D
14:00 S	15:00 D	15:45 R	17:00 D	17:00 L2
18:00 S	19:00 D	20:00 R	21:00 D	21:30 S

### DOMINGOS Y FESTIVOS NACIONALES

8:00 L2	8:30 S	9:30 D	10:30 S	11:30 D
12:30 S	13:30 D	14:30 S	15:30 D	16:00 R
16:30 D	17:15 D	18:00 D	18:45 D	19:00 L2
19:30 D	20:15 R	21:00 D	21:30 S	22:30 D

SERVICIOS DIRECTOS (D): SEGOVIA - MADRID.  
SERVICIOS SEMIRUTA (S): Segovia - Revenga - Ortigosa del Monte - Otero de Herreros - Los Angeles de S. Rafael - San Rafael - Madrid.  
SERVICIOS DE RUTA (R): Segovia - Revenga - Ortigosa del Monte - Otero de Herreros - Los Angeles de S. Rafael - San Rafael - Guadarrama - Los Negrales - Villalba - Torrelodones - Las Rozas - Madrid.  
LANZADERA SAN RAFAEL (L1): San Rafael - Madrid.  
LANZADERA EL ESPINAR (L2): El Espinar - San Rafael - Madrid.  
L2: El Espinar - San Rafael - Guadarrama - Villalba - Madrid.

### MADRID - SEGOVIA

**LUNES A VIERNES LABORABLES**

6:30 D	7:00 D	7:15 IE	7:45 R	08:15 L1
8:30 D	9:15 D	9:45 L2	10:00 D	10:45 D
11:00 L1	11:30 D	12:15 D	13:00 D	13:30 D
13:45 L2	14:15 D	14:45 S	15:00 D	15:30 D
15:45 L2	16:00 D	16:30 D	16:45 L2	17:15 D
17:30 L2	17:45 D	18:15 D	18:30 S	18:45 D
19:00 D	19:30 L2	19:45 D	20:15 D	20:30 S
21:00 D	21:45 S	22:30 D	23:00 S	

**SÁBADOS LABORABLES**

8:00 S	9:00 D	9:30 L2	9:45 D	10:15 D
11:00 S	11:30 D	12:15 D	12:45 D	13:15 D
13:45 S	14:30 D	15:30 R	15:45 L2	16:30 D
17:30 S	18:30 D	19:15 D	20:15 R	20:45 D
21:30 S	22:15 D	23:00 S		

### DOMINGOS Y FESTIVOS NACIONALES

8:00 S	9:00 D	9:30 L2	10:00 D	11:00 S
12:00 D	13:00 D	14:00 D	15:00 R	16:00 D
17:00 S	18:00 D	19:00 D	20:00 R	20:45 D
21:00 L2	21:30 D	22:00 D	23:00 S	

SERVICIOS DIRECTOS (D): MADRID - SEGOVIA.  
SERVICIOS SEMIRUTA (S): Madrid - San Rafael - Los Angeles de S. Rafael - Otero de Herrero - Ortigosa del Monte - Revenga - Segovia.  
SERVICIOS DE RUTA (R): Madrid - Las Rozas - Torrelodones - Villalba - Los Negrales - Guadarrama - San Rafael - Los Angeles de S. Rafael - Otero de Herreros - Ortigosa del Monte - Revenga - Segovia.  
LANZADERA SAN RAFAEL (L1): Madrid - San Rafael.  
LANZADERA EL ESPINAR (L2): Madrid - San Rafael - El Espinar.  
L2: Madrid - Villalba - Los Negrales - Guadarrama - San Rafael - El Espinar.  
SERVICIO IE: Madrid - Las Rozas - Torrelodones - Villalba - Los Negrales - Guadarrama - San Rafael - UVa (Av. Padre Claret) - IE (Paseo Sto. Domingo de Guzmán). (Sin parada en la estación de autobuses de Segovia.)

## Trenes entre Madrid, Segovia y Valladolid

(Nueva estación Segovia - Guiomar)

Madrid Chamartín	Segovia Guiomar	Valladolid Campo Grande	CIRCULA
6:40	7:08	7:45	Diario excepto sábados y domingos
7:30	7:58	8:35	Diario excepto sábados y domingos
10:15	10:43	11:20	Diario
12:00	12:28	13:05	Diario
14:40	15:08	15:41	Diario excepto sábados
15:10	15:38	16:15	Viernes
15:40	16:08	16:45	Diario
16:35	17:03	17:40	Diario excepto sábados y domingos
17:00	17:28	18:05	Diario
18:10	18:38	19:15	Domingos
18:40	19:08	19:45	Diario excepto viernes y domingos
19:25	19:52	-	Diario excepto sábados y domingos
20:00	20:28	21:05	Diario
20:25	-	21:19	Diario excepto sábados
21:30	21:58	22:35	Diario

Valladolid C. Grande	Segovia Guiomar	Madrid Chamartín	CIRCULA
6:45	7:00	7:28	Diario excepto sábados y domingos
7:15	7:52	8:20	Diario excepto sábados y domingos
7:50	8:27	8:55	Diario
8:11	-	9:07	Diario excepto sábados y domingos
8:45	9:22	9:50	Diario excepto sábados y domingos
9:35	10:12	10:40	Sábados y domingos
10:50	11:27	11:55	Diario excepto sábados y domingos
14:10	14:47	15:15	Diario
15:20	15:57	16:25	Diario
17:45	18:22	18:50	Diario
18:36	19:12	19:39	Diario excepto sábados
19:46	20:23	20:51	Diario
20:35	21:12	21:40	Diario

**SER HUMANO SALVA VIDAS**  
Envía **SOY HUMANO** al 28033  
Juntos salvaremos más vidas  
[www.msf.es/serhumano](http://www.msf.es/serhumano)  
Donativo 1,20 € a Médicos Sin Fronteras (coste máximo 1,45 €). info@msf.es

**EFICACIA PSICOLÓGICA**  
Ansiedad, Estrés, Depresión, Traumas  
mind system  
¿Necesitas mejorar el estado de salud física y psicológica del bienestar, el rendimiento diurno y el descanso nocturno?  
Ven al centro de Psicología MIND SYSTEM  
C/ Dr. Velasco 20, Tel. 629 259 152  
info@mindsystem.es www.mindsystem.es  
e insíbete YA en los programas "Neuro-SPA" TENEMOS LA SOLUCIÓN

**¡No pinte más!**  
en Plac decoración lo hacemos por usted

- \* pintura
- \* decoración
- \* papeles pintados
- \* pladur
- \* envejecido de muebles
- \* trampantojos
- \* proyectos de interiorismo

Tfno.: 678-658-116  
[www.placdecoracion.es](http://www.placdecoracion.es)  
Damos un toque de color a tu vida

SUDOKU

3	5					7		
1			3				6	
			2				1	8
		6			3	8	5	
9		5	7		8	4		1
	4	1	5			6		
5	1				7			
	7				4			2
		4					7	6

				3	6	5		9
				4	7			2
			2	5		8		6
	1					4		
9								7
		3					2	
6		7		1	5			
4			3	7				
5		2	6	9				

		9	4	3			7	
	8		7			1		
6						8		
			6	7		9		
5								4
	6		5	4				
		6						3
	2			6		8		
1			9	2	4			

HORÓSCOPO

**Aries** (21 marzo a 19 abril)  
 Ten mucho cuidado con una persona que se dice tu amiga y que, sin embargo, está demostrando ser tan sólo amiga de sí misma. Si es necesario, rompe con la relación.

**Tauro** (20 abril a 20 mayo)  
 Los sueños te presentan revelaciones muy relacionadas con la realidad que te espera. Si sabes interpretarlas conseguirás claves muy valiosas para adelantarte a los acontecimientos.

**Géminis** (21 mayo a 20 junio)  
 Cuida de tus intereses asegurándote de estar bien informado en el momento de firmar cualquier transacción importante en el día de hoy. El factor sorpresa será determinante.

**Cáncer** (21 junio a 22 julio)  
 No te metas hoy en los asuntos que no te conciernen o podrías salir escaldado, a pesar de que tus intenciones sean buenas. En lo tocante a la salud, recuperas las fuerzas perdidas.

**Leo** (23 julio a 22 agosto)  
 Sentirás muchas ganas de estar en soledad, de reflexionar o de meditar sobre las cosas que están pasando a tu alrededor. Necesitas digerir mucho en muy poco tiempo.

**Virgo** (23 agosto a 22 sept.)  
 Hoy llegarán a tus oídos comentarios sobre un amigo tuyo, que sembrarán la duda sobre su lealtad hacia ti. No les prestes atención. Surgen posibilidades de viajes interesantes.

**Libra** (23 sept. a 22 oct.)  
 Los problemas de los demás siempre te parecen más fáciles de solucionar. Es porque los afrontas con una perspectiva más alejada. Procura hacerlo con tus propios problemas.

**Escorpio** (23 oct. a 21 nov.)  
 La salud te lo pondrá hoy ciertamente difícil. A pesar de la necesidad que tienes de salir y divertirse, tendrás que cuidarte de molestias, posiblemente del aparato respiratorio.

**Sagitario** (22 nov. a 21 dic.)  
 No te dejes llevar por el conservadurismo, tienes que ser más audaz en tus decisiones para poder alcanzar nuevos campos de actuación que te darán muchas oportunidades.

**Capricornio** (22 dic. a 19 ene.)  
 Las relaciones con tu pareja serán hoy el tema central del día. Las dificultades por las que atraviesa la relación necesitan de todo tu tiempo para tratar de aclarar y arreglar las cosas.

**Acuario** (20 enero a 18 feb.)  
 No debes despreciar expresamente los consejos bienintencionados que vienen de tus amigos. Aunque no los vayas a poner en práctica, agrádeclos de igual manera.

**Piscis** (19 feb. a 20 marzo)  
 Se prevén novedades relacionadas con asuntos legales o sindicales para la semana que entra, probablemente muy favorables a tus intereses, pero que no zanjarán el asunto a corto plazo.

7 DIFERENCIAS



AUTODEFINIDO

NOMBRE MASCULINO	MADRES DE MACACOS	COMIDA	LENGUAJE INFORMATICO	AGUJERO, ESCONDITE	FLAMANTES
MALIGNA, INFERNAL	SEMEJANTE	CONJUNCIÓN COPULATIVA	CIENT	AVE SIMILAR A LA PERDIZ	VALLADO DE LA PRESA
				ATREVIDO	
HARTA, SATISFACE			CIUDAD CROATA		
HILERA			VIENTO SUR		
		CAPITAL DE KENIA			
		FORRA			
METRO	DECRÉPITO, MUY VIEJO				PRONOMBRE PERSONAL
ANIMALES SALVAJES	RASTRILLO				BRANQUIA
				ROSTRO	
				SUSTRAR	
TELA DE SEDA			GLOTÓN		
PRIMER PAR			EN LA PARTE SUPERIOR		
		EXTRAÑEZA			TONELADA
		ALIVIAR LA CARGA			GOLPE, HERIDA
HABLAR MUCHO	BOTES, FRASCOS			ANTIGUO LE	
	FORTALEZA GRIEGA			SALSAS PARA SAZONAR	
			FILÓSOFO		
			TELA DE ALGODÓN		
ME DESPLOMÉ		ELEVADAS			DEFORMES (FEM)
VOZ DE MANDO		CONTRARIO A LA LEY			
	INDIO SALVAJE				DIPTONGO
	CAMINO ESTRECHO				RÍO AFRICANO
DAR FORMA DE ÓVALO				CRECIMIENTO RÁPIDO	
RAJE EL CIRUJANO				EN QUÉ LUGAR	
		ORNAMENTO			
		INSTRUMENTO MUSICAL			
OPERADOR LÓGICO		PLACENTERA			ROENTGEN
TRANSPORTABAN		USTED			SUFUJO QUÍMICO
				NÚMERO FISCAL	
				MARCHAR	
FIGURA DE UNA DEIDAD			LA QUE MERECE ALGO		
TE ATREVES			TARA		
		SUTILES (FEM)			

CRUCIGRAMA

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11

HORIZONTALES

- Cubierta de chapa. | Moneda peruana. • 2. Conjunto de rayos. | Mujer que procura lucrarse por todos los medios. • 3. Medicina usada por los homeópatas. | Preposición inglesa. • 4. Abona el precio. | Último piso (pl). • 5. Adverbio de modo. | Aquí. • 6. Manada de toros. | La de aquí. • 7. Símbolo del einstenio. | Aguantan. • 8. Rústico. | Órgano de la vista. • 9. Escritor paraguayo, de nombre Augusto. | Los que suenan.

VERTICALES

- Jugar en el agua. • 2. Arrastra, atrae. | Capital noruega. • 3. Cubrir con azogue. | Regala. • 4. Atravesaré. • 5. Flanco. | Pensamientos. • 6. Confiere. | Animal solípedo, doméstico. • 7. Menea. | Átomo cargado. • 8. Orígenes. • 9. Sureste. | Roedor de río. • 10. Salida o aparición de un astro por el horizonte. | Árbol taxáceo. • 11. Los de Laos.

SOLUCIONES

nº: 758

SUDOKU

3	5					7		
1			3				6	
			2				1	8
		6			3	8	5	
9		5	7		8	4		1
	4	1	5			6		
5	1				7			
	7				4			2
		4					7	6

DIFERENCIAS



CRUCIGRAMA

C	H	A	P	A	D	A	S	O	L
H	A	Z	L	O	G	R	E	R	A
A	L	O	P	A	T	I	A	T	O
P	A	G	A	A	T	I	C	O	S
O	A	S	I	A	C	A	L	I	
T	O	R	A	D	A	E	S	T	A
E	S	R	E	S	I	S	T	E	N
A	L	D	E	A	N	O	O	J	O
R	O	A	S	O	N	O	R	O	S

AUTODEFINIDO

R	D	H	J	K	Z	F	L	E	S
N	U	L	B	O	A	L	E	S	A
B	V	I	C	A	S	P	L	O	S
M	T	A	C	I	A	N	A	I	R
C	S	A	T	A	C	A	D	U	C
S	A	T	A	C	A	D	U	C	A
F	I	L	A	S	O	R	A	R	O
J	I	R	A	S	O	R	A	R	O
D	O	S	T	A	R	R	O	S	L
P	A	R	I	L	A	R	T	A	L
A	R	O	V	A	L	A	R	A	D
O	L	E	V	A	L	A	R	A	D
L	I	D	O	L	O	S			
O	S	A							

## Películas

• Mala \* Regular \*\* Interesante \*\*\* Buena \*\*\*\* Muy Buena

### 16.00 El diablo viste de Prada (Telecinco) \*\*\*

EEUU, 2006, Comedia. David Frankel: Meryl Streep, Anne Hathaway, Stanley Tucci



En el vertiginoso mundo de la moda en Nueva York, la revista Runway es el Santo Grial. Dirigida con puño de hierro y elegante manicura por Miranda Priestly (Meryl Streep, un personaje inspirado en la influyente directora de Vogue USA, Anna Wintour), Runway es un terrible reto para todo aquel que quiera triunfar en ese mundo.

### 21.35 Ninja Turtles (Cuatro) \*\*

EEUU, 2014, Ciencia ficción. Jonathan Liebesman: Megan Fox, Alan Ritchson, Jeremy Howard, Pete Ploszek, Noel Fisher, Will Arnett

Nueva York está en peligro debido a que Shredder y su compinche El Clan del Pie dominan la ciudad y ejercen un férreo control sobre todo, incluyendo policía y políticos. Pero cuatro héroes (Leonardo, Michelangelo, Donatello y Raphael) saldrán de las alcantarillas y con la ayuda de la reportera April y su compañero Vern Fenwick intentarán salvar la ciudad.

### 22.05 El último cazador de brujas (La 1) \*\*

EEUU, 2015, Fantástico. Breck Eisner: Vin Diesel, Rose Leslie, Elijah Wood, Michael Caine, Ólafur Darri Ólafsson, Joseph Gilgun

El mundo moderno oculta muchos secretos, pero el más asombroso de todos es el de las brujas que siguen viviendo entre nosotros; crueles criaturas sobrenaturales con la intención de liberar la Muerte Negra sobre el mundo. Ejércitos de cazadores de brujas han combatido al enemigo antinatural alrededor del globo durante siglos, incluyendo a Kaulder (Vin Diesel), un valiente guerrero que logró acabar con la Reina Bruja (Julie Engelbrecht).

### 22.10 Capitán Phillips (Antena 3) \*\*\*\*

EEUU, 2013, Drama. Paul Greengrass: Tom Hanks, Barkhad Abdi, Mahat M. Ali, Barkhad Abdirahman, Faysal Ahmed, Michael Chernus

En aguas internacionales a 145 millas de la costa de Somalia, en el cuerno de África, el buque carguero «Maersk Alabama», al mando del capitán de la marina mercante estadounidense, Richard Phillips, fue abordado y retenido por piratas somalíes, siendo el primer barco norteamericano secuestrado en los últimos 200 años.



## Deportes

### Butaca deportiva

Baloncesto: R. Madrid-Morabanc	18.30	Cero
Fútbol: Villarreal-FC Barcelona	20.45	M+ Partidazo

### 18.30 Baloncesto: R. Madrid-Morabanc (Cero)

Tercer partido en seis días para el Real Madrid, tras jugar en Vitoria y contra el CSKA en la Euroliga de baloncesto. Enfrente un motivadísimo Andorra (8-6) que podría sellar su pase a la Copa del Rey si es capaz de ganar en Madrid.

## Entretenimiento

### Butaca de programas

Al filo de lo imposible	13.55	La 2
Gran Hermano VIP	22.00	Telecinco

### 22.00 Gran Hermano VIP (Telecinco)

Con unos concursantes inigualables, la espera está a punto de terminar. Esta noche arranca la nueva edición de «Gran Hermano VIP» con concursantes como Toño Sanchís, Elettra Lamborghini, Emma Ozores, Daniela Blume, Marco Ferri, Alejandro Abad, Aless Gibaja, Alonso Caparrós o Irma Soriano. Presentado por Jordi González.

1

- 06.00 Noticias 24H.
- 09.30 Seguridad vital.
- 10.00 Nacidos para correr.
- 10.35 Viaje al centro de la tele. (R)



- 11.35 Comando actualidad. (R)
- 12.50 Espinete no existe.
- 14.00 Flash moda.
- 14.30 Corazón.
- 15.00 Telediario 1.
- 16.00 Sesión de tarde. «Mi mejor yo».
- 17.30 Sesión de tarde. «Corazón de hielo».
- 19.00 Sesión de tarde. «Dream Hotel Malasia».
- 20.20 Desfía tu mente. Con Antonio Lobato.
- 21.00 Telediario 2.
- 22.05 La película de la semana. «El último cazador de brujas».
- 23.40 Cine. «En tierra peligrosa».
- 01.20 Cine. «Comando war pigs».
- 02.45 TVE es música.

2

- 07.00 Documental.
- 08.00 Los conciertos de La 2.
- 08.45 En lengua de signos.
- 09.15 Medina en TVE.
- 09.30 Buenas noticias TV.
- 09.45 Shalom.
- 10.00 Últimas preguntas.
- 10.25 Testimonio.
- 10.30 El día del Señor.
- 11.30 Pueblo de Dios.
- 12.00 Ruta Vía de la Plata.
- 13.00 La fiesta.
- 13.55 Al filo de lo imposible.
- 14.20 El bosque protector.
- 14.45 España al ras de cielo.
- 15.35 Saber y ganar.
- 16.20 Documental. «300 millones de años».
- 18.05 Documenta2. (R)
- 19.00 Mi familia en la mochila. «Ruta 66: comienza la aventura».
- 19.40 Documental. «Hecho de encargo».
- 20.25 ¡Cómo nos reímos! (R)
- 21.30 Vera. «El samaritano. Vera investiga el asesinato de Niall Coulter, de 29 años».
- 23.00 Versión española. «Loreak».
- 01.00 Festival Womad Fuerteventura 2016.
- 02.00 Documenta2. (R)



- 07.10 Pelopocopata.
- 08.10 Los más...
- 11.40 Tu cara me suena. (R)
- 14.00 Los Simpson.
- 15.00 Antena 3 Noticias 1.
- 15.45 Deportes.
- 15.55 Tu tiempo.
- 16.00 Multicine. «El color de la lluvia».
- 17.40 Multicine. «El guardián de la memoria».
- 19.15 Multicine. «La trampa del amor». Diana Berger, una joven en busca de empleo, consigue una entrevista para trabajar como niñera de una importante familia.
- 21.00 Antena 3 Noticias 2.



- 21.45 Deportes 2.
- 21.55 Tu tiempo.
- 22.10 Peliculón. «Capitán Phillips».
- 00.30 Cine. «En honor de la verdad».
- 02.30 Comprando en casa.
- 03.00 Minutos musicales.

cuatro

- 07.00 El zapping de surfers.
- 08.30 Malas pulgas.
- 10.25 Desafío extremo. «Groenlandia, hacia el glaciar de Humboldt».
- 11.20 Callejeros viajeros.



- 14.00 Noticias Cuatro 1.
- 14.45 El tiempo.
- 14.55 Noticias Cuatro Deportes.
- 15.25 Deportes Cuatro 1.
- 15.55 Home cinema. «La montaña embrujada».
- 17.40 Home cinema. «Mi gran amigo Joe».
- 20.05 Noticias Cuatro 2.
- 21.00 Deportes Cuatro 2.
- 21.20 El tiempo.
- 21.35 El blockbuster. «Ninja turtles».
- 23.15 Cuarto milenio. El programa analizará algunos casos de estafas con niños presuntamente enfermos, como el de Nadia Nerea.
- 01.30 Cuarto milenio. (R)
- 03.45 Puro Cuatro.

5

- 06.45 I love TV: lo mejor.
- 07.55 Quiero ser.
- 08.50 Cámbiame.
- 11.15 Cazamariposas VIP.
- 12.30 Adrián ¡qué grande!
- 15.00 Informativos Telecinco 1.
- 15.35 Deportes.
- 15.45 El tiempo.
- 16.00 Cine. «El diablo viste de Prada».
- 18.00 Cine. «El padre de la novia». George Banks es un hombre maduro que no acaba de aceptar que su hija adolescente se vaya a casar.
- 20.15 ¡Qué tiempo tan feliz! Antes del estreno de «Gran Hermano VIP», el programa recibe la visita de su presentador, Jordi González, y de Laura Matamoros, ganadora de la última edición del reality.
- 21.05 Informativos Telecinco 2.
- 21.35 Deportes.
- 21.45 El tiempo.
- 22.00 Gran Hermano VIP.
- 01.45 Gran Hermano VIP. La casa en directo.

6

- 07.05 Bestial.
- 07.50 Piso compartido.
- 08.45 ¿Qué me pasa doctor?
- 09.45 Zapeando. (R)
- 12.45 Top Trending Tele.



- 14.00 La Sexta noticias 1.
- 15.00 La Sexta deportes 1.
- 15.15 La Sexta Meteo.
- 15.35 Cine. «Hellboy».
- 17.45 Cine. «Corazón trueno».
- 20.00 La Sexta noticias 2.
- 20.45 La Sexta Meteo.
- 21.00 La Sexta deportes 2.
- 21.30 El Objetivo. Esta noche vuelve «El Objetivo» de Ana Pastor con la visita de Esperanza Aguirre.
- 22.40 El club de la comedia. Espacio en el que cinco famosos interpretan monólogos cómicos ante un público.
- 02.30 Comprando en casa.

cyl7

- 09.30 Surcos.
- 10.00 Santa Misa.
- 11.30 El rincón del cura. Las entrañables gentes de los pueblos, de las diferentes tradiciones culturales, festivas y religiosas de la mano de Alberto Moran Luna.
- 11.30 Concierto 25 años de la OSCYL.
- 13.00 Zona motor.
- 14.00 Surcos.
- 14.30 Cyl TV Noticias.
- 15.15 El Tiempo.
- 15.30 Cyl TV Noticias.
- 16.15 Juega tropical.
- 17.30 Cuentos en la bruma. Un recorrido por la Comunidad en busca de esos rincones misteriosos.
- 18.30 Hecho en Castilla y León.
- 19.30 El arcón.
- 20.30 Cyl TV Noticias tarde.
- 21.15 El Tiempo.
- 21.30 25 años de la OSCYL.
- 22.00 Maria Estuardo. El regreso a Escocia desde Francia de María Estuardo en 1561 despierta el temor de Isabel Tudor.

8

- 07.00 Duelo de pasiones.
- 10.00 Distrito de Policía.
- 12.30 Documental.
- 13.00 Mis ilustres paisanos.
- 14.00 Hoy toca jota. Un recorrido por la región que busca difundir nuestro folclore pero también dar a conocer la historia y peculiaridad de cada elenco, desde el testimonio de sus integrantes.
- 15.00 Tiempo de viajar.
- 16.00 Zona motor.
- 17.00 A toda nieve. Reportajes y actualidad del mundo de la nieve.
- 18.00 Cine.
- 19.30 Documental naturaleza.
- 19.45 Área zapping.
- 20.00 Cien & Cía.
- 21.00 Tiempo de viajar.
- 22.00 A Toda Nieve. Reportajes y actualidad del mundo de la nieve, consejos de material.
- 22.30 Grana y Oro. El mundo de los toros es el protagonista.

# MENOS MAL

UNIDAD  
SOLIDARIDAD  
APOYO  
COOPERACIÓN

## GRACIAS

A TODOS LOS SOCIOS, VOLUNTARIOS, COLABORADORES Y GENTE DE CRUZ ROJA, POR ESTAR AHÍ.

YA SABEMOS QUE NO PODEMOS LLEGAR A TODO, PERO SIN VOSOTROS, NO LLEGARÍAMOS A NADA.

**HAZTE SOCIO**  
902 22 22 92  
WWW.MENOSMAL.ORG

Cada vez más cerca de las personas Cruz Roja

# Bar Rte. El Parral

Ezequiel González, 38

## Pollos Asados

Para llevar **7€**

Reservas 921442429

## Chuletón de Avila 8,5€

350gr. sin hueso + guarnición

Todos los Jueves cocido completo **8,5€**

www.elparralsegovia.com

## | LA ÚLTIMA |

GUILLERMO HERRERO / SEGOVIA

Aunque el servicio militar obligatorio acabó en España hace ya más de tres lustros, lo cierto es que aquel decreto, aprobado en 2001, no ha logrado hacer olvidar a los quintos, hoy todavía muy presentes en el medio rural segoviano, máxime en estos días de arranque de enero, cuando comienza el año de su quinta.

Si la legislación no ha conseguido enterrar a los quintos es debido a que, al margen del componente militar que supone el tener que incorporarse a la defensa de la patria, había otro, todavía más importante, el del paso de la pubertad a la madurez de cada individuo. Y ese paso persiste. Y persistirá siempre.

Los mozos de un año constituyen la quinta de ese año, y así son denominados por el resto de la comunidad. Ellos mismos quieren que se les reconozca como tal. Y así, es frecuente que sus primeras manifestaciones vayan encaminadas a reforzar la identidad colectiva, con pintadas tipo "Vivan los quintos del...", que todavía se conservan en un buen número de pueblos de la provincia.

La noche de Reyes, los quintos y quintas de **Sepúlveda** colocan una gigantesca pancarta, en el Edificio del Reloj, con los nombres de todos ellos. En **Otero de Herreros**, el grupo pone sus nombres, en grandes dimensiones, en el frontón. Son solo dos ejemplos...

Durante prácticamente todo el ciclo navideño los quintos tienen un importante protagonismo en los pueblos. En **Hontalbilla** es costumbre que el grupo realice una hoguera en Nochevieja. La lumbre se mantiene encendida toda la noche, y la juerga se prolonga hasta el amanecer.

La madrugada del 1 de enero, los quintos de **Aldea Real** "cuelgan la tableta" en el Ayuntamiento, poniendo cada uno sus iniciales. Algo parecido pasa en **Mozoncillo**, donde colocan en un poste del casco urbano lo que llaman "la tabla", especie de cartel de madera, de buen tamaño, en el que escriben versos satíricos, comentarios a la vida municipal del año anterior, caricaturas... Suele ser recibido con división de opiniones, y se mantie-

# Vivan los quintos del 17

El fin del servicio militar obligatorio no ha supuesto la desaparición de las quintas, presentes en diversos ritos de paso durante estos días de inicio de año



Pancarta colocada por los quintos de 2017 en el balcón del Edificio del Reloj, en la villa de Sepúlveda. / GUILLERMO HERRERO

ne allí unos meses. Usos similares pueden verse todavía en **Bernardos** o **Lastras de Cuéllar**.

Más allá de su carga festiva, estos ritos revelan un sentido iniciático. Los quintos quieren ya ser considerados adultos. En este deseo, llegan incluso a usar una indumentaria que les identifique. El 1 de enero, los de **Fuentepelayo** se colocaban una escarapela en su boina, y así vestidos acudían a la

misa, en la que debían adorar al Niño Jesús. Otro tanto acontecía en **Sacramenia**, donde la escarapela estaba formada por flores secas.

Las comidas comunales tienen una relevancia capital en el proceso de agregación de los quintos, y habitualmente vienen precedidas por ritos de carácter petitorio. Eso sí, en cada pueblo con sus peculiaridades. En **Abades**, este uso se de-

nomina 'la Rosca', y tiene lugar el 26 de diciembre. En **Ortigosa del Monte**, la petición del aguinaldo se acompaña de música de dulzaina y tamboril. En **Nava de la Asunción** y en **Cabezuela** continúan hoy vigentes las peticiones del aguinaldo en Navidad. Y, en **Prádena**, el grupo recorre el pueblo cada 1 de enero, rezando oraciones para recibir donativos.

En cualquier caso, los usos de

las quintas han ido variando. Y junto a costumbres muy antiguas conviven actividades más novedosas. Estos días, por citar un caso, los quintos de **Cantimpalos** han organizado un campeonato de fútbol-sala...

Los quintos, pues, ya no se tallan, ni tampoco pasan el reconocimiento médico. No hay sorteo de mozos, ni incorporación al ejército. Pero ahí siguen, muy vivos.



## Restaurante La Matita



Amplios y acogedores comedores para sus celebraciones familiares, de amistad y de empresa

Ctra. de Soria, km 172 | Telf reservas: 921 40 30 77 | COLLADO HERMOSO Segovia