

Sevilla

EL LIBERAL

Sevilla

Redacción, Oficinas y Talleres

50. GARCÍA VINUESA, 30.

Número suelto 5 céntimos

Suscripción: UNA peseta al mes
En el resto de Andalucía: 5 pesetas trimestre
25 ejemplares 75 céntimos

LAS DOS RAZAS DE AMÉRICA

Dentro de pocos días se publicará en Londres un folleto escrito por un eminente diplomático latino-americano, cuyo nombre no creemos deber publicar, y destinado a llamar la atención de la América latina sobre la absorción yankee.

El folleto termina con las siguientes líneas, que leemos en prueba y que nos parecen admirables:

«Muchos hay en Centro América que, al dejar de ser patriotas, y atraídos únicamente por el espectáculo de progreso, de paz, de riqueza, de trabajo y de poderío que los Estados Unidos ofrecen, creen y aseguran que más valdría á nuestros países ser yankees que continuar siendo hispano americanos.

«Al pensar así, se comete, sin notarlo, una falta filosófica, pues si bien es cierto que nuestros países ganarían práctica y materialmente con los elementos de desarrollo que el pueblo los traería, no es menos cierto que nuestra nacionalidad correría serios peligros á causa de esos mismos elementos.

«Un pueblo no puede cambiar de nacionalidad ni inyectarse sangre extranjera sin exponerse á desaparecer ó á ser absorbido. Aquellas épocas en que las invasiones de razas nuevas llegaban poco á poco á fundirse en las razas autóctonas, tomando mucho de ellas y dándoles mucho de lo suyo, han desaparecido ya.

«Además, las ideas políticas, lejos de dominar á un humanitarismo cristiano, en el más noble sentido de la palabra, se hacen cada día más crueles. Hoy de lo que se trata en las invasiones, ya sean pacíficas ó guerreras, es de suplantar ó de absorber. Cuando las razas son idénticas, empléase la política de absorción; cuando son diferentes, empléase la política de suplantación, de destrucción política.

«Y omitimos hablar largamente de las relaciones entre las razas latinas y las razas conquistadoras de Europa, para no entrar en consideraciones que nos llevarían demasiado lejos.

«Nuestra raza es el polo opuesto de la raza yankee. Ellos son hombres del Norte, anglo-sajones, gente robusta y práctica. Nosotros somos latinos, y sentimos un palpitante, en el fondo de nuestro ser, un corazón soñador que vive de luz y de ideales, como el corazón de todos los pueblos del Mediodía. Estamos llamados á desarrollarnos de una manera especial, como se han desarrollado, en la historia, las asociaciones humanas que respiran bajo ciertos elementos. Y si nuestro desarrollo es más lento, y la evolución de nuestra grandeza menos visible, no por eso deja de existir. No nos quejemos de nuestra condición; no tratemos de cambiar de una manera radical; no nos entreguemos á desesperanzas pesimistas. Tratemos de tener más progreso, y sigámoslo sintiendo con nuestra conciencia especial. Somos nosotros mismos, en fin, si queremos ser grandes en el futuro.»

«J. Méjico y las repúblicas del Centro de América no desean esta voz desinteresada y justa!»

Hace próximamente siete años fué guillotinado un sacerdote, apellidado Bruneau, por suponerse autor del asesinato del cura Fricot.

Este murió, siendo arrojado á un pozo, onañándose su asino, que le empujaba con un madero para impedir que subiese á la superficie.

El crimen ocurrió en Labal, donde más de 3.000 personas rodeaban la prisión de Bruneau, cantándole el *De profundis* y pidiendo su cabeza.

El Papa intervino inútilmente, solicitando el indulto del rey.

Bruneau negó en los últimos momentos ser el autor del crimen que se le imputaba.

Ahora, hallándose moribunda el ama del cura asesinado, se declaró autora del hecho, añadiendo que, á raíz de cometer el crimen, lo reveló al cura Bruneau, quien no la delató por ser secreto de confesión.—C.

PARÍS

Una fábrica de novelas

La estrella de los folletistas palidece.

En vez de aventuras extraordinarias, de crímenes estupendos, de temibles seducciones, los periódicos ofrecen, en sus pisos bajos, historias de realidad y de poesía. Aquí Bourget, en Italia, Anunzio y entre nosotros Blasco Ibáñez, háse conquistado el sitio que los grandes diarios reservaban antes á Gaboriaq y á Montepin.

Lo celebró por la literatura, pero lo siento por mi amigo Louis de Brayat, que tiene en pleno París una fábrica de novelas por mayor y menor, en todas las lenguas y en todos los estilos.

No vayáis á figuraros que bromeo, ni menos aún que hablo de un modo metafórico considerando á un escritor muy feo como fábrica, no. La fábrica de mi amigo Brayat, es una verdadera fábrica, una manufactura en toda regla, en la cual más de cien bachilleros se comenzaron trabajando sin suerte por sus propias cuentas, hacen hoy una labor anónima bien retribuida.

Ayer justamente fui á ver á mi amigo. «Muy ocupados con Nerón» — me dijo. Y en seguida, llamando en un teléfono «¡aló! ¡aló!» preguntó á su secretario general:

«¿Cuántas Romas tenemos encargadas?... ¿Ochocientos?... ¡Ah!... sí... sí... Y hemos entregado ya unas ciento y tantas... muchas gracias.

«Luego se volvió hacia mí. Sonrió. Me miró con la lastimosa lástima de siempre y me dijo:

«¿O hacer Quovadías á morir? Yo las hago para el Brasil, para la Argentina, para Londres, para Berlín, para Barcelona, para París y para provincia. Unos las quieren muy católicas, con mártires bellos y horribles paganos; otros, por el contrario, me piden admirables paganos de fibras costumbres y obscuras ideas de cristianismo sucio y apasionado. Yo doy de todo.

«¿Sabéis cómo funciona la manufactura de mi amigo? Como las fábricas de muebles ó, mejor aún, como las relojerías americanas. Cada obrero es un especialista. Los contramaestres son ajustadores. Los directores de sección son los limadores. Figúrate, por ejemplo, que se trata de fabricar una novela á la manera de Montepin. Se necesitan más ó menos los siguientes elementos: una traición, un robo, dos asesinatos, un descubrimiento, cuatro sacrificios, un amor puro, un amor impuro, un rapto, una escena de violencia, cinco duelos, una punalada, tres desmayos, cuatro idilios, etc. Pues bien: un redactor hace cada

una de esas escenas sin fijarse en lo que hace el otro. Cada cinco redactores tienen un ajustador. El ajustador hace un capítulo. Por cada veinte ajustadores hay un director que hace una novela.

«¿Sabéis cuánto tiempo se necesita para una novela vulgar? Dos días. Yo no lo quería creer, pero mi amigo me dijo:

«Si cuarenta y ocho horas por término medio. El director encargado de hacerla se presenta en el taller de sus ajustadores y les dice: «necesito treinta capítulos que hagan una novela así y así».

«En el acto los ajustadores corren á los talleres de escritura, cogen un «rapto» aquí, un «sacrificio» allá, un «amor puro» en el otro extremo, y así hasta que tienen los elementos de la obra.

«La mayor parte de las veces no han necesidad sino de unificar los nombres de los personajes y de poner tres líneas antes de cada retazo para dar unidad á la intriga. El director de «golpes de lima» en el estilo. Yo no hago más que ver, de vez en cuando, los modelos ejecutados y establecer los figurines. Ahora, gracias á Dios, creo que con el modelo de *Quo Vadis?* tenemos para todo el año.

«Mi amigo me dijo de seguida:

«¿Te parece ingenioso mi sistema? Cuando necesites una crónica con urgencia, ven á verme. Tengo por lo menos cien mil que no hallo en donde colocar... Es un género pasado de moda la crónica... Ahora lo único que se vende son los artículos eruditos, hablando de Nerón... y de los mártires...»

E. Góñez Carrillo.

ATENTADO CONTRA SILVELA

(POR TELÉGRAFO)
Noticia desmentida

Madrid 5 (11 n.)

Un periódico niega la noticia de un supuesto atentado contra Silvela, diciendo que pudo suceder si desprendiera alguna piedra al pasar el tren bajo el puente, pero que Silvela no se apercibió del caso.

MÍTIN REPUBLICANO

(POR TELÉGRAFO)
Contra las elecciones

Cádiz 5 (6-30 t.)

En el Circo-teatro ha tenido lugar esta tarde el mítin convocado por los republicanos alejados de la política activa.

Presidió el señor Mayor, maestro de una escuela pública en Jerez, asistiendo al acto algunos representantes de varios pueblos de la provincia.

El señor Mayor dió comienzo al acto saludando á los republicanos allí reunidos á los que recomendó la más estrecha unión, único modo de llegar á implantar sus ideales, para lo que, á su juicio, deben emplearse procedimientos revolucionarios.

Trató contra el sufragio, diciendo que constituía el ludibrio de Europa y de los españoles sensatos, añadiendo que la República no se implantaría por medio de las papeletas electorales, sino por la boca de los fusiles.

Los señores Cabello y Vallejo hacen idénticas manifestaciones.

El señor Paz se defendió de los ataques que le dirigió un periódico local acusándolo de traidor.

Habló á continuación el señor Fernández, quien pronunció un discurso de tendencias socialistas, diciendo que en el siglo XX se obtendrá la regeneración de los obreros por la revolución social.

Acoñesó la huelga electoral, acordándolo así los reunidos, como igualmente

designar una junta que se ocupe en organizar el nuevo partido.

A la reunión asistieron unas 900 personas, en su mayoría obreros y curiosos.—Zaldúa.

NOTAS SEVILLANAS

La Cabeza del Rey Don Pedro



Sé que la leyenda mezcló su hilo de oro en el tejido histórico, en la vaza urdimbre de los sucesos, enlazados allá en algo escondido y misterioso que se sustrae á toda humana investigación. Pero con esta brillante mezcla de verdad y de sueño, la realidad se ablanda, se humaniza, se transforma, acaso, en algo rosado ó azul, que alza su perfil borroso en el cielo resplandeciente.

Sé que el busto de piedra colocado en el rincón sevillano que los antiguos llamaban *Los cuatro cantillos*, es obra de Jerónimo Hernández, labor del siglo XVII, que vino á sustituir á la cabeza primitiva, la cabeza real que el propio Don Pedro, haciéndose justicia, decapitándose en effigie, mandó clavar en el lugar mismo de su descubierto crimen.

Y á partir de esto, olvidando todo cambio y sustitución, échome en brazos de lo que se dice, de lo que se cuenta... ¿Quién sabe? Quizá en todo eso se encierre la verdad.

Los asesinos Frastanaras fueron tan imbéciles, que, como dispusieron del reino, quisieron disponer de la Historia. Y no se hartaron de echar sangre y cieno sobre aquella pobre cabeza coronada que nos sigue hablando de reyes jóvenes, valientes, egabalerros, que se batían en las encrucijadas y hacían sonar de noche, en las calles oscuras, el són de su hoja de acero buscando corazones ambiciosos, pechos traidores, vientres feudales repletos á costa del rebaño inmenso que llenaba con su lacería el mundo.

Y veo á Don Pedro prestando su terrible brago armado al inerte pueblo, al gran esclavo de todas las mentiras, salir por las angostas calles sevillanas para batirse á la luz de las estrellas con la desafiada nobleza, con el implacable caciquismo del siglo XIV, en el afán ceseoso de ir subiendo el montón de cortadas ebezaz, en cuyo remate pondría la

suya, como símbolo eterno de justicia social, de bárbara, pero necesaria justicia.

La escena de *Los cuatro cantillos* es fiera, pasional, dramática; huele á mocedad, bañándose como cualquier otro enamorado en la desierta calle, bajo los hierros de rejas claustrales, festoneadas de enredaderas; el gemido del adversario tocado en el corazón, desplomándose con golpe siniestro; el vencedor, que, como el don Juan de Tirso, «huye de ser conocido», por la angosta callejuela, limpiando en su capa la hoja sangrienta, mientras el sonoro choque de sus rétu-las le va denunciando; la vejezuela que asoma el candil por el ventanuco y un escalofrío de horror la pasma al ver en el matador á la propia monarquía limpiando su espada y haciendo sonar con ruido de esqueleto, las rodillas besadas por el enjambre humano, el misero enjambre de los vencidos...

Después, la famosa justicia de don Pedro; la cabeza de piedra clavada sobre el lugar del crimen; la leyenda cruzando sus hilos en la urdimbre de los sucesos; el odio que escupían desde sus tumbas tantos cuerpos sin cabeza; la afrentosa reconquista del poderío de un caciquismo feudal, enorme, avasallador, que ahogaba á la rama traidora, á la rama asesina.

Y sobre todas las convulsiones de la realidad y todos los estremecimientos de la historia, un siglo y otro y otro, manteniéndose unidos, inseparables en el pensamiento del pueblo, aquel rey que mataba á los nobles y aquella vejezuela sarcástica que asomaba su candil para alumbrar los crímenes de los reyes.

José Nogales.

INFORMACIONELECTORAL

DESDE CADIZ

Ya en mi anterior anunciaba para antes de que llegara al fin de la lucha electoral comenzada, algunas sorpresas en el programa oficial presentado, pero no creía que aquellas surgieran en el campo opositorista antes que en el otro, si bien en éste no se han hecho esperar mucho tiempo.

Los distritos de Cádiz y Algeiras son los dos de que habré de ocuparme hoy, ya que son los únicos, hasta ahora, donde se han registrado algunas variantes que merecen ser recogidas.

Aquí, en la capital, retira su candidatura el señor Sánchez de Robledo, que ha publicado hoy un manifiesto haciéndolo así saber á sus amigos de la Unión Nacional, y en el que acusa á los republicanos, sus coaligados, de haber querido atacar á determinados elementos, con los que «parece contaba aquél para su triunfo».

Hay que advertir que los tales elementos, que se titulan republicanos, celebran mañana un *meeting* para aconsejar á sus amigos el retraimiento de los comicios, ó, cuando menos, que no voten al señor Marengo, candidato único de los verdaderos republicanos.

Estos y los unionistas vienen sosteniendo un periódico sin color político definido, en el cual desde iba á publicarse un artículo agresivo contra los organizadores del *meeting* indicado, á lo que se opuso el señor Sánchez de Robledo, teniendo, sin duda, la malquerencia de aquéllos que habían prometido votarle.

Exigieron los republicanos identificados con el señor Marengo la publicación de la copia en cuestión, apoyados por elementos valiosos de la Unión que no estaban conformes con ciertas aproximaciones, y el señor Sánchez de Robledo, viendo contrariado en sus propósitos, se retiró de la lucha.

No sé si se sabe aún qué elementos de la unión podrán seguirle en la actitud que ha adoptado; pero sí sé, que los de más prestigio en la opinión, los más visibles, lo que desde el movimiento de Valladolid y Zaragoza levantaron aquí la bandera paraisista, preparándose á continuar los trabajos electorales que venían realizando, presentando un nue-

vo candidato, don Rafael Mexía, joven y acreditado industrial, de temperamento batallador y partidario entusiasta de aquella tendencia, por la que ha trabajado en primera fila desde su iniciación, y el que seguramente obtendrá la misma ó mejor acogida entre sus partidarios y en la opinión que se dispuso al señor Sánchez de Robledo.

La proclamación del nuevo candidato se hará mañana de modo oficial, de no surgir nuevos incidentes, subsistiendo la coalición unionista-republicana.

El *meeting* anunciado para mañana habrá de influir bien poco en los resultados de la contienda electoral, por cuanto sus iniciadores apenas si cuentan con más partidarios que los firmantes de la convocatoria, personalidades todas, alevado há tiempo de la política activa, á las que pretenden sólo deber aquéllos acudir por los procedimientos revolucionarios, si bien ellos jamás se han preocupado de llevarlos á la práctica, siendo en el partido los eternos perros del hortelano.

En el campo liberal y en el silvelista, poco ó nada nuevo se ha registrado que merezca consignarse.

Unos y otros trabajan más cada día en favor de sus candidatos, arrojando la campaña emprendida contra el señor Viesca por sus amigos disidentes, que se preparan á restarle votos en los comicios, uniéndose á los fusionistas, quizás con el propósito de que al hacerse la anunciada reorganización de este partido, tener en él los puestos que perdieron al transformarse la antigua fracción conservadora en neutro-silvelista, origen de la ruptura.

Del distrito de Algeiras, recíbense aquí interesantes noticias del nuevo aspecto que va tomando allí la lucha electoral.

Activada la candidatura del duque de Santauro, que aparecía encañillado por el Gobierno, éste recomienda ahora al republicano don Luis Ojeda, recomendación que ha sido aceptada con entera sumisión por los jefes liberales de aquí, quienes trabajan cerca de sus amigos del distrito por el triunfo de aquél, que sin embargo de esto, no parece cosa tan clara como pudiera suponerse.

El señor Ojeda, que apenas si cuenta con unos centenares de amigos en todo el distrito, se ve rechazado y combatido por sus antiguos correligionarios, que no han visto con buenos ojos sus aproximaciones al campo monárquico-fusionista, tendencia por la que le habían abandonado hace ya bastante tiempo, los que parece presentaban en frente de la suya la candidatura de un antiguo republicano, don Antonio Rooha, funcionario oficial que tiene allí, principalmente en La Línea, Algeiras y Los Barrios, algunos elementos batalladores.

La malquerencia de los republicanos se une contra el señor Ojeda, la de determinados elementos fusionistas, quizás los de mayor importancia y más independencia en el distrito, que han batallado siempre por tener en él un representante propio, y que creen ver ahora ocasión propicia para la realización de sus aspiraciones, ya que el Gobierno declara neutral la circunscripción ó no encasillaba por ella ningún actito, propiamente el triunfo de un caracterizado correligionario, personalidad allí prestigiosa, en la actualidad diputado provincial, candidato que presentaron á los jefes provinciales del fusionismo, quienes no lo han aceptado, reiterando en cambio sus recomendaciones en favor del primero.

Esto ha producido natural disgusto entre aquellos que, contando en el distrito con arraigo y amigos numerosos, preparábase á reñir la batalla en defensa de su candidato, creyéndose por algunos que su acción podría ser decisiva en la elección.

El candidato que apoyarán la mayoría de los fusionistas del distrito de Algeiras, será, pues, don Juan Pedro Muñoz, abogado y propietario acudado que reside en aquella ciudad, ex presidente de la Diputación y con historia brillante dentro de su partido, cuya influencia en aquella ha de serle muy difícil contrarrestar al Gobierno y á sus representantes en ésta.

También parece que ganará terreno allí la candidatura del romerista Sr. González López, candidato del general Weyler, á quien apoyarán los numerosos elementos militares de Algeiras, La Línea, San Roque y Ceuta.

J. de Zaldúa.

Los errores de la justicia

(POR TELÉGRAFO)
Modelo de sacerdotes

París 5 (7-15 t.)

Una revelación sensacional, hecha por una mujer en sus últimos momentos, ha conmovido profundamente la opinión en toda Francia.

ENRIQUE SIENKIEWICZ

QUO VADIS?

NARRACIÓN DE LA ÉPOCA DE NERÓN

VERSIÓN ESPAÑOLA DE

EDUARDO POIRIER

guardias que conservaban el orden en las calles. Y por todas partes el idioma griego escuchábase á la par con el latín.

Vinió, que por largo tiempo había estado ausente de Roma, contemplaba con cierta curiosidad aquel enjambre de seres y aquel Forum Romanum, que á la vez dominaba ese mar de gentes y se veía inundado por él. Petronio, que á la sazón adivinó muy pensativamente de su acompañante, calificó muy apropiadamente aquello como el «nido de los Quiritas» — ciudadanos romanos — sin los Quiritas. Porque, á la verdad, el elemento local hallábase casi perdido en aquella masa de hombres, compuesta de todas las razas y naciones. Veíanse allí etíopes, individuos procedentes del Norte lejano y que ostentaban sus tallas de gigantes y sus cabellos rubios; britanos, galos, germanos, habitantes del Lérico, notorios por sus oblicuos ojos; hombres del Eufrates y del Indo, con barbas teñidas de color de ladrillo; sirios de las márgenes del Orontes, con sus ojos negros de mirar dulce; habitantes de los desiertos de la Arabia, con su aspecto de hombres disecados hasta el hueso; judíos de pechos enjutos; egipcios con su eterna é impasible sonrisa en los labios; numidios y africanos; griegos de Tesalia, quienes, al igual de los romanos, eran dueños de la ciudad, porque en ella imperaban por la ciencia, el arte, la sabiduría y el engaño; griegos de las islas, del Asia Menor, del Egipto, de la Italia, de la Galia narbonense.

Entre la turbanada de esclavos de orejas agujereadas, no faltaban los hombres libres — población ociosa á la cual el César divertía, alimentaba y aun vestía — y los visitantes de fuera, á quienes la vida fácil y las expectativas de hacer fortuna atraían á la gigantesca ciudad; No escaseaban tampoco los mercenarios.

Había sacerdotes de Serapis, que llevaban ramos de palma en las manos; sacerdotes de Isis, á cuyos altares presentábase mayor número de ofrendas que al templo de Júpiter Capitolino; sacerdotes de Cibele, conduciendo en las manos doradas espigas de arroz; y sacerdotes de las divinidades nómadas, y danzarinas orientales, con

sus tocados relucientes; y vendedores de amuletos y amasadores de culobras, y videntes, ó profetas de Caldea; y, por último, individuos sin ocupación alguna, que semanalmente acudían en demanda de cereales á los graneros situados á orillas del Tiber, que se batían por adquirir billetes de lotería para el Circo, que pasaban las noches en las casucas desmadradas de los barrios transiberinos y los días de sol bajo los pórticos cubiertos, ó en los sucios figones del Suburra, en el Puente Milvio, ó delante de las «insulas» de los grandes, de donde les arrojaban de cuándo en cuándo los sobrantes de las mesas de los esclavos.

Petronio era bien conocido de estas multitudes.

A los oídos de Vinió iban llegando continuamente las voces de «¡He! está!» (Aquí está.) Lo amaban por su munificencia, y su popularidad peculiar había extendido desde el tiempo en que había hablado delante del César en oposición á la sentencia de muerte dictada contra toda la «familia», es decir, contra todos los esclavos del prefecto Pedanio Segundo, sin distinción de edad ó sexo, porque uno de ellos había asesinado á ese monstruo en un ímpetu de desesperación.

Cierto es que Petronio repetía en público que para él era el asunto indiferente, que había hablado al César sólo en la intimidad y en su concepto de *arbitrarius*, cuyo gusto estético sentíase herido por un bárbaro sacrificio que solamente aprovechaba á los escitas y en modo alguno á los romanos. No obstante, el pueblo, que se había indignado ante aquella matanza, desde aquel día amó más á Petronio. Este, por su parte, no se curaba en lo menor de tales simpatías. Recordaba que las masas populares habían amado también á Británico, envenenado por Nerón; y á Agripina, sacrificada por orden suya; y á Octavia, condenada á morir ahogada por evaporación hirviente en la isla Pandataria después de habersele hecho abrir las venas; y á Rubelio Plauto, que había sido desterrado; y á Frasea, contra quien cualquier nuevo día podría traer consigo una sentencia de muerte. Así, pues, el amor de la ple-

be podría más bien casi considerarse como un mal presagio; y el escéptico Petronio era á la vez supersticioso. Su desdén por las multitudes era doble: en cuanto aristócrata y en cuanto esteta.

Esos entes con olor á las habas tostadas que llevaban junto al seno y que además manteníanse eternamente roncós y llenos de transpiración á causa del juego de *mora* á que se entregaban en las esquinas de las calles y en los peristilos, no merecían á sus ojos el calificativo de «humanos». De ahí que no diese respuesta alguna á los aplausos, ni á los besos que le enviaban á porfía. Entre tanto, refería á Marco el caso de Pedanio, á la vez que se sublevaba, indignado, contra la volubilidad de la canalla, que á la mañana siguiente de la horrible carnicería batió palmas á Nerón, á su paso por las calles que le conducían al templo de Júpiter Stator.

Luego hizo detener la litera frente á la librería de Avirno, descendió y compró un lujoso manuscrito que entregó á Vinió, diciendo:

—He aquí un obsequio para tí.

—Gracias — contestó Vinió.

Y luego, al leer el título, preguntó:

—¿Satyricón? (Sátira.) ¿Una obra nueva? ¿De quién es?

—Mía. Pero yo no deseo seguir los rumbos de Rufino, cuya historia he ofrecido contarte, ni por los de Fabricio Veyento. De ahí qué nadie sepa al respecto y por eso te pido también que no hables de este asunto á persona alguna.

—Tú has dicho que no escribes versos, — dijo Vinió hojeando el manuscrito como por la mitad, — pero aquí veo que la prosa á menudo alterna con ellos.

—Cuando lo lees, fija tu atención en la fiesta de Trimalquión. En cuanto á versos, me han hastiado desde que he visto á Nerón escribiendo un poema épico. Vítelo, cuando desea aliviarlo de sus excesos gástricos, emplea unos dedos de marfil que se introduce en la garganta: otros se sirven al efecto de plumas de flamenco (feneóptero) empapadas en aceite de oliva, ó en una decocción de tomillo silvestre. En cuanto á mí, bástame leer una poesía de Nerón; el resultado es in-

mediato. Al instante me encuentro en aptitud de aplaudirla, si no con la conciencia tranquila, con el estómago limpio.

Dicho lo cual, hizo nuevamente detener la litera, esta vez delante de la tienda de Idomeo, el orífice, y después de haber ajustado el negocio de las joyas, dió por fin orden para que la litera fuese conducida directamente á la mansión de Aulio.

—En el camino te contaré la historia de Rufino, — dijo luego, — como una prueba de lo que puede llegar á ser la vanidad de su autor.

Pero antes de que hubiera empezado su relación, había torcido la litera por el Vicus Patricius; y bien pronto se encontraron delante de la casa de Aulio.

Un joven y fornido *janitor* (portero) abrió la puerta que conducía al *ostium* (entrada, antecámara) frente á la cual una urraca encerrada en su jaula les dió una chillona bienvenida, gritando la palabra «¡Salve!» (¡Salud!).

En el camino de la segunda antecámara, llamada *ostium*, al *atrium*, (vestíbulo) Vinió dijo:

—¿Has notado que los porteros en esta casa no llevan cadenas?

—Esta es una admirable casa, — contestó Petronio, bajando la voz. — Por cierto que tú has de saber que se sospecha á Pomponia Graecina de substar esta superstición oriental que consiste en rendir homenaje á un cierto *Chrestos* (1). Al parecer, quien le prestó este servicio, fué Crispinilla, la misma que no puede perdonar á Pomponia porque á ésta le ha bastado un marido de por vida. ¡Una mujer de un solo marido! Hallar hoy día en Roma algo semejante es más difícil que procurarse medio plato de hongos frescos de Nórico! Has de saber que la juzgaron delante de un tribunal doméstico.

—A tu juicio, esta es una casa admirable. Más tarde te referiré todo lo que he visto y oído en ella. (Se continuará.)

(1) Cristo, llamado entonces por los romanos *Chrestos* ó *Chrestus* por ignorancia de la etimología del nombre.

D. 2022

DE LA MAÑANA

Recepción en el Ayuntamiento

A las nueve asistieron los comisionados argentinos a visitar a la representación de Sevilla...

Los concejales señores Haro y Romero Canavachuelo, en representación de los demás municipios...

En la sala capitular esperaban el alcalde señor Palomino y los concejales señores Mateos, Amores Domingo, López de Rueda, Ayala, Delgado, Cahal, Suárez, Sánchez Pineda, Moreno, Juliá, Chiralt, Lemus, Romero Canavachuelo, Haro, Ruiz Martínez, Rodríguez (don Juan), y Algarín...

La sala ofrecía hermoso golpe de vista, luciendo a la luz de los focos eléctricos las ricas telas que adornan el local y el artístico friso de tan singular mérito, que llamó la atención de los comisionados.

A la llegada del intendente señor Bullrich y de los demás señores que le vienen acompañando en su viaje por España, el alcalde se adelantó a recibirle, cediéndole el sillón preferente en la mesa presidencial, que ocupó junto al del alcalde.

El señor Palomino, dirigiéndose al intendente y a la corporación popular, pronunció pocas palabras, diciendo que en nombre de Sevilla, manifestaba su gratitud por la visita que los representantes de la República Argentina había hecho en la ciudad.

Además que esperaba mucho de las pruebas de mútuo afecto entre ambos pueblos, con lo que se afianzara la unión de la raza latina.

Terminó rogando al intendente de Buenos Aires comunicara a los poderes constituidos de su país, las pruebas de afecto hacia su nación, que en nombre de Sevilla hacía constar.

Después, el intendente, señor Bullrich, contestando al alcalde, manifestó que desde que pisó el suelo de España, no ha recibido más que pruebas de afecto, que no sabe cómo agradecer.

Consiguó que ya había teleografiado al gobierno de su país, haciéndolo constar, y que espera que la visita hecha a la madre patria no sólo serviría para estrechar los lazos de cariño y fraternidad, sino para beneficiar el comercio y conseguir, por lo tanto, el engrandecimiento de ambos países.

Con esto terminó el acto, cambiándose después afectuosos saludos entre el alcalde de Buenos Aires y sus acompañantes y los ediles de Sevilla.

El señor Bullrich visitó las dependencias todas del municipio, marchando después al teatro de San Fernando acompañado de los concejales ya dichos y el alcalde.

Durante la permanencia de los argentinos en el Ayuntamiento, la banda municipal ejecutó algunas composiciones, entre ellas una fantasía de Aida.

TEATRO SAN FERNANDO

Función de gala

Ha tenido anoche digno remate la campaña artística sostenida esta primavera por el señor Tolosa.

Estaba el teatro brillantísimo. Verdad es que, a más del aliciente de lo escogido del espectáculo, existía el deseo de conocer y saludar a los dignos huéspedes que en estos momentos honran a Sevilla.

En el intermedio del primero al segundo acto se presentó en el palco de gala la comisión argentina, y fué saludada por todo el teatro con un entusiasta aplauso, mientras ejecutaba la orquesta el himno nacional de la República del Plata. Inmediatamente sonaron los acordes de nuestra marcha real y fué religiosamente oída por la comisión, permaneciendo en pie y batiendo palmas a su terminación.

Al terminar Sansón y Dalila, oyóse nuevamente el himno argentino y nuevos aplausos, los cuales fueron repetidos por los señores americanos al escuchar otra vez la marcha de nuestros reyes, interrumpiendo el señor presidente de la comisión tan entusiastas demostraciones con un sonoro ¡viva España!, que fué contestado con verdadero delirio por un ¡viva la República Argentina!

La bellísima hija del intendente señor Bullrich no asistió a la función por estar indispuosta.

El representante de la República Argentina en esta localidad, don Rafael Tobía, nos dijo anoche que la bellísima tourist, bien a pesar suyo y por efecto del cansancio del viaje, había tenido que desistir de su propósito de asistir a la función para saludar a las simpáticas sevillanas, a quienes deseaba conocer.

Por otra parte, podemos asegurar que la desoportunidad entre el numeroso público que asistió a la representación de anoche fué manifiesta al notar que no aparecía en el palco la gentil figura que tanta expectación había despertado.

El palco ofrecido a los comisionados argentinos, amplio y muy bien decorado, así como los laterales, donde se instalaron los concejales, ostentaban los escudos de la República Argentina, España y Sevilla, así como las banderas de ambas naciones.

Además tenían adornos de ricas telas y guirnalda de flores, que producían excelente golpe de vista.

En primer término, en el palco central, tomaron asiento el intendente de Buenos Aires y el alcalde de Sevilla.

Como espectáculo estaba anunciado las óperas Sansón y Dalila y la Cavalleria Rusticana.

En otras revistas me he ocupado de la interpretación que dan los artistas que cantan la primera de las citadas obras a sus principales escenas; por tanto, sólo indicaré en ésta que todos estuvieron aturridísimos, sobresaliendo, como siempre, en ella la distinguidísima mezzo-soprano señorita Giudice, que desempeña su cometido con tal entusiasmo y tan poseída del personaje que representa, que será difícil encontrar quien mejor lo interprete.

La novedad de la noche era escuchar por primera y última vez en esta temporada la preciosa ópera Cavalleria Rusticana.

No es posible, y lo digo sin temor de contradicción alguna, que dicha obra pueda ser ejecutada de mejor manera que lo fué anoche en nuestro teatro.

Parece que las señoras Bonaplata, Giudice y Gabassi, así como los señores Granados y Puiggener, se pusieron de acuerdo para rivalizar en la manera de cantar y expresar la música de tan interesante obra.

Citaré muy a la ligera, porque no resta mucho que escribir, los números que fueron estrepitosamente aplaudidos.

La sinfonía y siciliana, que fué magistralmente ejecutada por la orquesta y cantada por el señor Granados.

La romanza de Santuzza, que es imposible cantarla, expresarla y moverla mejor en escena que lo fué por la señora Bonaplata.

El dúo de tiple y tenor por la indicada artista y el señor Granados, que fueron interrumpidos varias veces por los aplausos y delirantemente aplaudidos a su terminación.

La canzonetta de la señorita Giudice, que, al mismo tiempo que la cantó muy bien, nos hizo conocer una Lola rebosante de gracia y malicia.

El dúo de tiple y barítono, muy bien expresado por la señora Bonaplata y dicho con energía dignidad por el señor Puiggener.

Por último, la despedida de la madre, que fué sentidísimamente interpretada por el señor Granados.

El intermezzo por la orquesta fué tan magistralmente ejecutado, que tuvo que repetirse, en medio de los mayores aplausos.

Por lo que, indicado, dejó, comprenderán mis acérrimos lectores que no me equivoqué al asegurar que la Cavalleria Rusticana ha tenido una representación irreproachable.

Ha terminado la temporada. Durante ella hemos escuchado las siguientes distintas óperas: Aida, Trovador, Mignon, Hugonotes, Fausto, Africana, Lohengrin, Lucia, Sansón y Dalila, Ernani y Cavalleria Rusticana; total once, y es dar bastante variedad al espectáculo cuando se trata de veintiseis audiciones; teniendo muy presente, para que esto tenga el valor debido, que en Italia en sus principales teatros, con ese número de óperas se hacen cuatro o cinco meses de temporada.

En ellas hemos podido apreciar el trabajo de artistas discretísimos en su mayoría; algunos indiscutibles notabilidades.

Hemos conocido dos óperas hermosísimas, cada una en su género, y hemos presenciado los primeros pasos que da en su carrera un paisano nuestro, cantante de halagüeño porvenir.

En temporada tan breve y con las exigencias y gastos que ofrece una formación como la que acaba de finalizar, no creo pueda exigirse mucho más; teniendo muy presente que los precios para los señores que se abonan y para el público en general no han sido este año como en los anteriores.

En estas críticas he procurado significar defectos en artistas y empresa, sin ponerlos muy de relieve, porque a nada conduce, y en cambio se puede hacer un daño inmenso.

Cuando un artista de primera fila ve que un periódico de las condiciones de EL LIBERAL pone de manifiesto sus notables condiciones, adquiere un número grande de ejemplares y los remite a las revistas y agencias profesionales, sin tener en cuenta que en esa misma crítica puede ir, cuando el asunto no se trata con tino, la publicidad de los defectos de otros compañeros y labrar por consiguiente el desdichado artístico de infinitas medianías, es cierto, pero que no tienen otro medio de vivir que, con y en el arte.

Estas consideraciones y las que llevo apuntadas con respecto a la formación y precio del espectáculo, han influido en mi modo de proceder, para no sacar muy a la superficie algunas deficiencias que supongo habrán sido notadas por el contado, pero inteligente público, que en Sevilla asiste a las representaciones de ópera italiana.

Otra de las circunstancias que no han ocurrido este año y que avaloran el cuadro presentado por el señor Tolosa, es el no haber tenido que desaprobar de manera ruidosa, como sucede casi todos los años, el trabajo de ningún artista, hecho del cual me congratulo y creo que conmigo todos los aficionados.

Para terminar, obras muy hermosas y algunas muy bien ejecutadas: temporada llevada a feliz término, sin tropiezo alguno y todos los aficionados a la verdadera música, haciéndome esta pregunta: ¿Hasta cuándo?

José M. Arrola.

LOS EMPLEADOS DE TRANVÍAS

(POR TELÉGRAFO)

Celebración de un mitin Madrid 5 (6-30 t.)

Al mitin de los huelguistas de tranvías asistieron 600 de aquéllos.

Están además representadas todas las sociedades obreras.

El compañero Pellón, huelguista de la línea de Salamanca, censura que haya huelguistas que vendan a sus compañeros como indias. (Aplausos.)

Censura que las autoridades protejan a la Empresa.

Denuncia al inspector señor Granados, que abofeteó a un huelguista y le amenazó con el revólver.

Aconseja la unión para conseguir el triunfo.

El compañero Gadiel, cochero, dice que el desaliento de los huelguistas a nada conducirá.

Lamenta que en la línea de las Ventas se hayan puesto en la plataforma del tranvía, pero que éstos serán expulsados de la sociedad de cocheros.

Las huelgas no deben hacerse cuando convenga a las Empresas, sino cuando sean precisas ó beneficiosas a los obreros.

Debe procurarse convencer a los que actualmente trabajan, con buenas palabras y sin atropellos, para que abandonen el servicio. (Aplausos.)

A continuación habla el presidente de la Sociedad, Esudero. (Ovación.)

La base principal de que no esté resuelta la huelga es la desunión y el miedo; uno y otro hay que vencerlos.

También obedece a esto la conducta de las autoridades, que no dan más que palabras vanas, sin ninguna solución concreta.

Todas las sociedades obreras están a nuestro lado y formularán a nuestro favor una protesta, ante el ministro, el gobernador y el alcalde, y si preciso fuera, ante la reina.

Termina dando un viva a la Sociedad de los obreros de tranvías de Madrid y provincias, que es repetido por todos.

Signe en el uso de la palabra el compañero Pérez, embalsador, el cual pregunta que, puesto que las sociedades obreras ayudan a los huelguistas, por qué se desalientan éstos. (Ovación.)

Debemos hacer pesar la fuerza que suponen los 40.000 obreros que se hallan dispuestos a secundarnos. (Ovación.)

Censura a los huelguistas que volvieron al trabajo sin contar con la directiva.

El compañero Rubio, albañil, sigue a Pérez en la oratoria. Dice que las autoridades son los verdugos de los obreros.

Imposible esperar a que nos ayuden, siendo accionistas de grandes empresas, incluso la prensa, que se resiste a atacarlas por ser hermana de las mismas. (Ovación.)

A seguida habla el compañero Armeño Cantero. Dice que Moret tiene menos dignidad que ninguno de los hombres políticos, atacándole furiosamente. (Aplausos.)

Elogia la entereza de Cánovas y censura la parcialidad de Sagasta y Aguilera, llamando a éste elefante Pizarro. (Ovación.)

Continúa en el uso de la palabra un sastre del centro obrero, el que dice que la fuerza de la razón no parece por ninguna parte.

La razón de la fuerza, como Dios, se halla en todos los lados.

Tan malos son los liberales como los conservadores.

Juan José, carpintero, ofrece la cooperación de las sociedades obreras.

Antón, vicepresidente de la directiva de huelguistas, lee las bases que propuso Moret a la Empresa y que el director de ésta no ha contestado.

Propone que se nombre una comisión que pida a Moret, obligue a la Empresa a aceptarlas.

El abogado de los huelguistas, señor Tabernillas, dice que aún no se debe culpar a las autoridades, puesto que la Empresa no ha contestado dichas bases.

Todos desean visitar a Moret en manifestación.

Antón les convence para que se nombre una comisión.

Trabajos de la Comisión

Madrid 5 (11 n.)

En la Comisión nombrada esta tarde en el mitin de huelguistas están representadas la Junta ejecutiva y 62 sociedades obreras.

Los comisionados se trasladaron al ministerio de la Gobernación, donde fueron recibidos por el subsecretario, ante el cual expusieron las siguientes conclusiones, acordadas en el mitin:

Admisión de todos los obreros, y caso de quedar alguno fuera, que sean los de la Junta ejecutiva, los cuales se apoyen al amparo de las autoridades.

Que la Empresa cumpla las bases pactadas en la anterior huelga.

Que se proceda por el señor Moret a la redacción de un reglamento, tomando por bases las ya dichas.

El subsecretario aconsejó a los comisionados que se presentarán, pues la Empresa había ofrecido al señor Moret admitirlos, a excepción de un grupo, para el cual no aceptaba el arbitraje.

Sin embargo les ofreció trasladar al señor Moret sus deseos.

Desacuerdo en la Empresa

Madrid 5 (11 n.)

Se dice que reina desacuerdo entre los elementos directivos de la Empresa de tranvías, y como consecuencia de esto es probable que dimita pronto el director Mr. Gremieux.

Un choque

Madrid 5 (11 n.)

Frente a la estación de Santa Engracia, chocaron dos tranvías, sufriendo uno de ellos grandes daños.

Ambos carruajes iban casi llenos de viajeros que escaparon milagrosamente, dadas las circunstancias en que ocurrió el choque.

Las señoras que ocupaban los vehiculos fueron auxiliadas en las casas y tiendas próximas.

Descarrilamientos

Madrid 5 (11 n.)

En la calle Fuencarral descarrilaron varios tranvías en el espacio de cinco minutos.

El público lo tomó a broma, viendo tantos coches fuera de los rails, riendo grandemente.

EN EL CENTRO REPUBLICANO

Acercar del interesante y curiosísimo tema Historia del jesuitismo, dió anoche en aquel círculo político una notable conferencia el distinguido catedrático del Instituto de Sevilla, don Casio Vilar.

Con sobria y hermosa elocuencia, refirió el conferenciante las vicisitudes por que atravesó la Compañía de Jesús desde que la fundara Ignacio de Loyola, Clemente XIV la suprimiera, reapareciera más tarde e invadiera luego, como nube negra, toda la Europa, hasta que las revoluciones la barrieran.

«El año 68, con la gloriosa revolución de Septiembre,—desfiló el señor Vilar—los jesuitas desaparecieron de España; la restauración, y la regencia más tarde, franquizaron la entrada en nuestro país a esa orden, de la que tantas enormidades se cuentan y contra la que tan unánimes y formidables protestas estallan.»

La moderación, elocuencia y templanza en el lenguaje con que el señor Vilar desarrolló el interesante asunto que sirvió de tema a su brillante discurso, probaron lo innecesarias é intempestivas que fueron las observaciones (de que el público se apercibió) hechas al distinguido conferenciante por un inspector de policía.

Huelga decir que el señor Vilar escuchó una salva cerradísima de aplausos al terminar su discurso, y que muchísimos asistentes al acto estrecharon las manos y felicitaron calurosamente al notable orador.

DE ELECCIONES

(POR TELÉGRAFO)

Lamentos de candidatos

Madrid 5 (11 n.)

Los candidatos de la Unión conservadora que se creen perseguidos, quejándose del abandono en que los dejan el señor Silvela y los exministros.

También se quejan de la Junta de letrados, nombrada en la reunión que se celebró en casa del señor Silvela.

Pidal diputado

Madrid 5 (11 n.)

El señor Pidal ha renunciado a presentar su candidatura de senador por la provincia de Asturias, hallándose decidido a presentarse diputado por Villaviciosa.

Parece que esta resolución se halla basada en sus propósitos de intervenir en los debates sobre la cuestión religiosa que habrá de plantearse en el Congreso.

El regreso de Pidal.—Para el próximo Consejo

Madrid 5 (11 n.)

El señor Pidal ha telegrafado a sus amigos diciéndoles que se hallará en Madrid para primeros de Julio.

En el Consejo que habrá de celebrarse el próximo miércoles, se tratará de dicitur una proposición enérgica, con el fin de que los prelados no dirijan pastorales políticas, con motivo de las elecciones, imitando al obispo de Tortosa.

Además, se resolverán varios asuntos administrativos.

Candidato combatido

San Fernando 5 (8-15 n.)

Don Rafael Mexías se presenta candidato como individuo de la Unión Nacional, por la circunscripción de Cádiz.

La prensa local combate esta candidatura por considerarla enemiga del departamento y de la Marina.—C.

DICE "LA ESTAFETA"

(POR TELÉGRAFO)

Madrid 5 (4-45 t.)

La Estafeta dice que se habla de crear en Madrid un nuevo Banco con un capital de cien millones de pesetas, concurrendo a la creación algunas compañías industriales.

Respecto del rumor de que se piense realizar un empréstito exterior en París, lo cree desprovisto de fundamento.

DE MADRID

(POR TELÉGRAFO)

Pago de préstamos

Madrid 5 (11 n.)

El ministro de Hacienda niega la noticia que publicaron algunos periódicos respecto a que se opondría a pagar los préstamos privados que hicieron algunos filipinos a soldados españoles prisioneros en el archipiélago.

La reorganización de Penales

Madrid 5 (11 n.)

El proyecto reorganizando la Dirección de Penales se encuentra muy adelantado. Comprende la reorganización a todos los empleados que sirven en establecimientos penales, incluso a los médicos.

Los señores Taverza y Morelles desean que la reforma sea completa y eficaz.

Estado de Lagartijillo

Madrid 5 (12 n.)

El diestro Lagartijillo se encuentra muy mejorado.

Hoy se le ha levantado el apósito, sustituyéndose por una birma.

En opinión del médico que le asiste, el diestro curará en breve.

Los duques de Orleans y la condesa de París

Madrid 5 (11 n.)

En el expreso de Andalucía, han llegado a Madrid los duques de Orleans y la condesa de París.

La condesa se hospeda en palacio y los duques en el hotel de la infanta doña Paz, donde esta tarde fueron visitados por la reina.

Combinación diplomática

Madrid 5 (11 n.)

Se ha modificado la combinación diplomática proyectada por permanecer en Berlín el señor Rota, atendiendo a los deseos manifestados por los altos círculos de la capital del imperio.

DE PROVINCIAS

(POR TELÉGRAFO)

Crimen descubierto

Antequera 5 (11 n.)

En el cortijo llamado de Peñas, situado a unos 15 kilómetros de esta población, se ha encontrado el cadáver de un hombre carbonizado.

Por las señales descubiertas se supone que hubo lucha entre la víctima y los criminales, quienes la condujeron a una choza cercana prendiéndole fuego.

En las inmediaciones de la choza había un cuchillo ensangrentado y manchas de sangre.

El cadáver sigue sin identificarse, ignorándose otros detalles respecto al crimen.—C.

De romería

Algeciras 5 (7-45 t.)

Seguindo la costumbre establecida en años anteriores, hoy, primer domingo de Mayo, se ha celebrado la romería al convento de la Almoraina, término municipal de Castellar.

A pesar de lo desapacible del día, asistieron a la fiesta más de 6.000 personas de Algeciras y pueblos comarcanos, y cerca de 3.000 vecinos de Gibraltar.

Los romeros salieron de ésta en cuatro trenes extraordinarios, no habiendo que lamentar, afortunadamente, ningún incidente desagradable durante la celebración de la fiesta.—Maldonado.

Crimen pasional

Jerez de la Frontera 5 (11 n.)

En la dehesa Martellilla, de este término, el trabajador Juan Romero Vilches que pretendía de amores a la joven Isidora Roína Pérez, furioso porque ésta lo desahababa a consecuencia de tener novio, le disparó un tiro cuyo proyectil le entró por la espalda, teniendo su salida por la región mamaria derecha.

La joven, en muy grave estado ingresó en el hospital.

El agresor se dio a la fuga, no habiendo sido capturado.—Corresponsal.

Viaje de Paraiso

Zaragoza 5 (4 t.)

Ha llegado a Borja el presidente de la Unión Nacional, señor Paraiso, a quien se ha dispensado un recibimiento entusiasta.

Esta tarde se celebrará en Borja un mitin electoral, para el que reina gran animación.—Aznar.

Disgusto de Pablo Iglesias

Zaragoza 5 (4 t.)

Pablo Iglesias se muestra disgustadísimo por lo ocurrido en el mitin de anoche, encontrando inexplicable la conducta de los anarquistas.

Regresará a Madrid sin esperar la celebración de otro mitin.—Aznar.

LA EXPOSICION DE BELLAS ARTES

(POR TELÉGRAFO)

Adjudicación de premios.—Sección de Arquitectura.

Madrid 5 (11 n.)

El Jurado de la sección de Arquitectura de la Exposición de Bellas Artes, ha adjudicado una medalla de primera clase al señor Regnellé.

Los segundos premios se han declarado desierto, adjudicándose dos medallas de tercera clase; una al señor Estelín, que presentó un busto del general Roca, y otra al señor Franés.

Menciones honoríficas se han concedido a los señores Perla y Cudillena.

A última hora siguen reunidas las demás secciones del Jurado, existiendo en ellas mucha animación.

Sección de pintura

Madrid 6 (3 m.)

Primeras medallas: Señores Bilbao y Mezquita.

Consideraciones de primera: Señores Nájera, Muñoz, Lucena, Viniagra, Fillol, Rusinol, Cecilio Plá, Morera, Espina Gavaelo, Marzeliano, Santa María, Pedro Sáinz, Plá y Rubio.

Medalla de plata: Graner, Gómez Gil, Lhardy, Beruete, Martínez, Ruiz, Domingo Muñoz, Díez, Olano y Carlos Vázquez.

Consideraciones de medallas de plata: Señores Morelli, Parlade, Vivo, Alcalá Galiano, Maximino Pena y Brugada, y a los extranjeros señores Malhoa, Schevitch y Bastels.

Medallas de bronce: señores Bermejo, Abarzuza, Díez, Panades, Martínez, Sierra, Poy, Dalmau, Pulido, Pueyo, Ortiz, María Luisa Riva, Muñoz, Huertas, Pinazo, José Aguar, Cardona, Fuentes, Carlos Verger, Romero, Torres, Sola y Vidal Castell, Borell y Ferrandiz.

Consideraciones de medallas de bronce: señores Romero, Mateo Riva, García, Quijón, Forset, Vargas, Salmerón, Jaraba y Adela Lines.

Condecoraciones: señores Alvarez Dumont, Arredondo, don Juan Antonio Benlliure, Andrade, Fillol, don Antonio y don Eugenio Oliva, don Francisco Maurra, Blanco Coris, Bernudo, Campuzano, Godoy, Mestres, Tudó, Sánchez Sola, Uria, Suárez Inolán, don Luis Bertadano, y Abril.

En todas las med

EL CRIMEN DE HOY

A las seis próximamente de la mañana de hoy se ha cometido un crimen en la plaza de Mendizábal.

Un individuo, de oficio carpintero, cometió una terrible puñalada con un forjador a otro de oficio albañil, causándole una grave herida, de la que fué asistido en la casa de socorro, plaza de la Constitución.

El hecho

Desde hora bien temprana de la madrugada habían estado bebiendo juntos los obreros José Flores Cortés (a) Pepe el Mancebo, de oficio, como ya decimos, carpintero, de veintiseis años de edad, con domicilio en la calle del Carmen número 4 y casado con una individuo con nombre por Conchita la Fraguera, y su amigo Antonio Jiménez Ruiz, albañil, de treinta y cuatro años de edad, casado, con hijos y con domicilio en la casa número 2 de la calle Concepción.

En las primeras horas de la mañana ambos obreros se personaron en el solar que existe en construcción en la calle de Alfalfa, inmediato a la casa número 2 de dicha vía, y en la cual trabajaba el Flores, que es oficial del taller de carpintería establecido en la calle Herboleros número 50.

Extrañado el guarda de dicha construcción de la presencia del carpintero a hora tan desusada, preguntó a qué se iba, siendo contestado por el oficial, en muy buena forma, que a haber estado entreteniendo la noche.

En compañía del citado guarda se sentaron los dos amigos, encendiendo una cigarrera con el fin de reanimarse.

Poco después convinieron en tomar unas copas, y a este fin se dirigieron al Flores y el Jiménez al establecimiento de bebidas de Antonio Heraldo, situado en el número 12 de la plaza de Mendizábal, casi frente a la obra.

Allí estuvieron conversando afablemente hasta el momento en que, ignorándose las causas que a ello obedeciera, el Flores, provisto de un formón como de dos centímetros de ancho, se arrojó sobre su amigo Jiménez, dándole con el arma un fuerte golpe en el pecho.

A los gritos lanzados por la víctima acudieron el dependiente del establecimiento y cuantas personas transitaban por aquel lugar.

Del despacho de bebidas salió el agresor que empuñaba aún la herramienta, tras él, en precipitada carrera, el infeliz Jiménez, cuyo cuerpo vino a dar en el suelo en la calle Alfalfa, ante la casa conocida por la espartera de Mañolo.

Colocado el desgraciado obrero en una silla, fué conducido a la casa de socorro de la plaza de la Constitución, en un estado gravísimo, curándose una herida hecha punzada en la región precordial.

En vista de la gravedad del herido, el médico de guardia dispuso que fuese inmediatamente sacramento, a cuyo efecto se pasó el correspondiente aviso a la iglesia parroquial del Sagrario.

De ella acudió el sacerdote don Antonio Bellido, que administró al moribundo los Santos Oleos.

El agresor fué detenido en la calle Santiago por los guardias de la segunda compañía de la guardia municipal Juan Manuel Mata Vallejo y Emilio del Pozo, que le condujeron a la prisión establecida en la Alameda de Hércules.

José Flores se declaró desde el primer momento autor del asesinato, rogándole que guardase silencio que le condujeran a la cárcel, pues no trataría de fugarse.

Preguntado por qué había herido al infeliz Jiménez, contestó en estas palabras: "Porque me quería matar y yo tomé la ventajilla".

El juzgado En la casa de socorro se personaron los señores Orellana y Montero, pasando aviso al juzgado correspondiente para la instrucción de las oportunas diligencias.

El juzgado de guardia, compuesto por el activo juez don Fidel Gante y el acaudado don Fernando Ganzinotto, se personó en el lugar de la ocurrencia y en la casa de socorro de la plaza de San Francisco, no pudiendo tomar declaración al herido por la gravedad de su estado.

La mujer del herido, Purificación García, y el agente de vigilancia Manuel Ramos Martín, prestaron declaración ante el juzgado.

Este, después de recibir declaración del agresor, ordenó su traslación a la cárcel, donde quedó preso.

El agresor Hemos podido hablar con él, y nos ha hecho el siguiente relato de lo ocurrido: "Que a la una y media de la madrugada entré en la taberna de San Agustín acompañado de varios amigos y amigas. Habían pasado unos instantes, aprovechados en beber y cantar, cuando penetré en el camarote que ocupábamos continuó el José — un individuo que hasta entonces no había visto nunca, pero que era conocido de mis acompañantes, y más principalmente de las jóvenes que con nosotros estaban.

Como era natural, alterné con nosotros en la reunión, luciendo las notables condiciones que le adornaban para el arte flamenco.

De las conversaciones que se sostuvieron, se sacó en claro que el entrante preguntaba era hermano de uno que hace tiempo agredió con un revólver al conserje en el Matadero por Mañoca, y al cual quitó el arma, impidiendo con ello que llevara a cabo sus criminales intenciones.

De esta simple coincidencia, continuó diciéndonos el agresor, tomó pretexto el Antonio Jiménez para promover cuestiones, y, encarándose conmigo, me dijo que, como aquella había sido una faena buena, tendría que darle cuenta de ella, pues él me había dado el propósito de que uno de los dos durmiera en la cárcel.

Gracias a la intervención de los que conmigo estaban, la cuestión, por el momento, no alcanzó más trascendencia, y to-

dos, al parecer, en la mayor armonía, salimos de la taberna donde estábamos, visitando otras más, hasta que casualmente quedé solo con el Jiménez.

Para quitármelo de encima, penetré en la casa en construcción donde estoy trabajando, situada en la plaza de Mendizábal.

No pude conseguir mis propósitos, pues el Jiménez abrió la puerta, que dejó cerrada, e insistientemente me instó a que nos fuéramos a tomar unas copas a la taberna más próxima.

Para no disgustarle, accedí a sus ruegos, y ya en un camarote de la taberna de Heredia, nos dedicamos a beber.

En la conversación que sostuvimos, se refirió varias veces a lo que él seguía llamando *faena fea*, y como saliera varias veces y notara yo que los dependientes le instaban a que se marchara a la calle y me dejara, cuando penetré por última vez en el camarote en actitud como de sacar una navaja de afeitar que yo sabía llevaba en uno de los bolsillos de la chaqueta, me entró miedo de que fuera a herirme y entonces hice uso del formón que me servía en mis trabajos.

Con estos detalles, que aumentan la confusión de lo ocurrido, dimos por terminada nuestra conferencia.

El agresor, según de público se decía, era sujeto de malos antecedentes, al contrario de lo que se afirmaba del herido.

El herido

El herido, después de horrible agonia, falleció en la casa de socorro, plaza de San Francisco, a las dos y media de la tarde, sin que haya podido prestar declaración alguna.

Durante todo el día no le abandonaron los individuos de su familia, los cuales, como es de suponer, pasaron ratos bien amargos.

MUEBLES CURVADOS DE FISCHER

Nos complace en recomendar con el mayor interés el magnífico almacén de muebles de madera curvada, de Viena, fabricados en la gran manufactura de D. G. Fischer e hijos, de Nienies, Bohemia, instalada en la calle de Santa María de Gracia número 5, por nuestro apreciado amigo don Rafael Lora y Tauler, único representante de aquella reputadísima casa en Andalucía y Extremadura, seguros de que en el expresado establecimiento encontrarán las personas de buen gusto el más completo, variado y elegante surtido en sillones, sofás y mecedoras de rejilla, con asiento de madera quemada, preciosos moedores, lavabos y toalleros, caprichos y mesas para café y centros y muebles rústicos de la más alta novedad para patios y casas de campo.

ESCÁNDALO EN UN FRONTÓN

Lo que dicen los periódicos Madrid 6 (10 m.)

La prensa comenta el suceso ocurrido en el Frontón Central.

Bastantes espectadores protestaron del trabajo del pelotari Zabarte, lanzándose a la cancha con el propósito de agredirlo.

La intervención del intendente y de algunos policías lo impidieron, calmándose los ánimos y terminándose el partido.

Los periódicos excitan el celo de las autoridades para que impidan la repetición de sucesos análogos.

LA MARCHA DE LOS ARGENTINOS

En el tren de las siete de la mañana ha marchado a Ocaña la comisión de argentinos presidida por el Sr. Bullrich.

A la estación fueron a despedirlos el alcalde señor Palomino y una comisión de concejales del Ayuntamiento.

Los comisionados marcharon sumamente complacidos de la acogida que Sevilla les ha dispensado.

El señor Bullrich ha tenido la atención, que le agradecemos, de enviarnos su despedida.

Desearíamos a los ilustres viajeros un viaje feliz.

MITIN DE CONTROVERSIA

Teatro que se hundió.—Varios heridos Paris 6 (3-16 m.)

Telegrafían de Roma que en Reggio se celebraba en un teatro un mitin de controversia entre clericales y socialistas.

El teatro estaba completamente lleno. Poco después de empezar el mitin se hundió la parte delantera del proscenio, cayendo entre los espectadores un pájico horrible.

A consecuencia del hundimiento resultaron varios heridos, uno de ellos bastante grave.—C.

ACCIDENTE DEL TRABAJO

Manuel Jiménez Flores, de 25 años de edad y oficio albañil, tuvo la desgracia de que se cayera sobre su cabeza una viga, de la obra en que se hallaba trabajando en la calle de Alhóndiga, ocasionándole una herida contusa en la región parietal derecha con signos de rotura del ligamento cervical posterior.

Conducido a la casa de socorro de la calle Cardenal, fué asistido por el médico señor Ruiz Prieto, y conducido más tarde en grave estado a su domicilio, Alhóndiga 33.

INFORMACION ELECTORAL

Retraimiento de los obreros.—Reunión de federales.—Conferencia comentada.—Una circular de oportunidad.—En apoyo de un demócrata.—Candidato jerezano.—El gobernador de Huelva.

Los federales, no obstante que en la reunión de ayer acordaron no elegir otro candidato, por la premura del tiempo, sin embargo seguirán apoyando al candidato que ya tenían designado y del que ya hemos hablado en estas columnas.

Estos elementos, además que no votarán a ningún monárquico por considerarlo a todos como enemigos irreconciliables.

Ayer vimos comentar el hecho de que el señor Borbolla y don Rafael Atienza celebraran una larga entrevista en la puerta de uno de los círculos más concurridos de esta capital.

Hay quien daba a esta conferencia marcada importancia para el giro de las próximas elecciones.

Los candidatos de oposición, recuerdan la circular de la Junta central del censo, publicada en la Gaceta de 9 de Enero del 99, que está vigente en la actualidad, y cuyo texto dice:

«En todos los pueblos cuyos ayuntamientos se compongan de alcalde, tenientes y concejales interinos, por haber sido procesados aquellos a quienes sustituyen en sus cargos de tenientes de alcaldes y concejales propietarios, corresponde a éstos, con preferencia y por el orden de mayor número de votos obtenidos al verificarse las elecciones municipales, la presidencia de los mesas de los colegios en las elecciones de diputados a Cortes.»

Esta circular, dada en tiempo del señor Sagasta, piensan hacerla valer los dichos candidatos contra los procesamientos que, con intenciones de restar elementos para la lucha electoral, se hacen en época próxima a la de las elecciones.

Según hemos oído ayer, un grupo de republicanos piensa apoyar la candidatura del señor Palomo por la circunscripción, considerando a este candidato como uno de los más demócratas que aspiran a la representación en Cortes por Sevilla.

El señor Garvey nos ha dicho que decididamente mantendrá su candidatura por Jerez, en cuya población algunos elementos pretenden que dicho señor está trabajando su candidatura por un distrito de la provincia de Sevilla.

A pesar de que eso se dijo por aquí, no resulta cierto, como menos cuando el señor Garvey nos asegura que está dispuesto a luchar, si fuera preciso, con energía para alcanzar el triunfo en Jerez.

El señor Madrid-Dávila acudió esta mañana a la estación a saludar al señor Galán, gobernador de Huelva, que regresa de Madrid después de haber conferenciado con el señor Morot sobre la elección en el distrito de Araozna.

TRIBUNALES

Jurado suspendido

Por falta de número no pudo constituirse hoy el jurado que había de entender de la causa instruida en el juzgado de la Magdalena, contra Miguel Benjumea Avalos y don Antonio Brayo Cordero, libres provisionalmente, presuntos autores de un delito de malversación de fondos públicos.

Defensores de los procesados, son los señores don Benjamín del Vando y don Pedro R. de la Borbolla.

Mañana se celebrará la vista de esta causa.

Juicios orales

En la Sección segunda se ha visto la causa procedente del juzgado de Morón contra Juana del Valle González y Concepción Godino, por lesiones mutuas.

La defensa estaba a cargo de los letrados Sres. Marchena y Cruz.

Juicio oral

En la Sala de lo Civil se han visto los autos seguidos en el juzgado de San Vicente contra don Rafael Barrado González y don Rafael Rojas Castilla, sobre cobro de pesetas.

Informó el señor Aparicio.

ALARDE GENERAL de las causas que se hallan en estado de ser vistas ante el Tribunal del Jurado, durante el segundo cuatrimestre del corriente año, con expresión de los días señalados para que tengan lugar las sesiones del juicio oral en esta Audiencia.

Mes de Mayo

Días 6 y 7.—Malversación.—Sección primera.—Secretaría de Sala de don José María Aguilar.—Juzgado de la Magdalena.—Contra don Miguel Benjumea Avalos y don Antonio Brayo Cordero.

Día 8.—Raptó y hurto.—Sección primera.—Secretaría del señor Aguilar.—Juzgado de la Magdalena.—Contra Antonio Rodríguez Vargas (a) Cangachico.

Días 9 y 10.—Robo sacrilego.—Sección primera.—Secretaría del señor Aguilar.—Juzgado de la Magdalena.—Contra José Ramos Vega y José Moreno Berlanga.

Día 11.—Robo.—Sección primera.—Secretaría del señor Aguilar.—Juzgado de Sanlúcar la Mayor.—Contra José María Reinos Herrero (a) Toto y Cornelio Hurtado Daza.

Día 13.—Detención arbitraria y allanamiento de morada.—Sección primera.—Secretaría del señor Leyva.—Juzgado de Sanlúcar.—A instancias de don Ramón Sánchez Granado, contra Domingo Matos Manóvel, Francisco Romero Alonso, Manuel Rodríguez Sánchez, Pablo Medina Fernández, Luis Ruiz Parrino, Macedonio del Arbol Bernal y Vicente Romero López.

Día 14.—Robo y hurto.—Sección primera.—Secretaría del señor Leyva.—Juzgado de Sanlúcar.—Contra Antonio Graega Gómez (a) Verbo, Francisco García García, Francisco Manquera Rosado y Juan de la Cruz Expósito.

Día 15.—Malversación.—Sección primera.—Secretaría del señor Aguilar.—Juzgado de Sanlúcar la Mayor.—Contra don Manuel de la Fuente Casado-Tello y don Patricio José Vázquez Parrilla.

UN ALMUERZO

Verdaderamente espléndido ha sido el dardo ayer domingo en la inmediata villa de Sálteras por el señor don Francisco Vázquez, propietario y regidor síndico de aquella municipalidad.

Fueron los comensales don Antonio Pérez López (juez municipal), don Saturnino Delgado (propietario) y su hijo don Manuel, don Francisco Benítez (propietario), don Antonio del Bos Pavón (industrial), don Leandro Benítez de los Santos (propietario y comerciante), y sus hijos don Juan y don Francisco.

Durante el banquete, que como dejamos dicho, fué abundante y escogido, reinó la más franca alegría, prescindiéndose de los brindis, pues la reunión era puramente familiar y sin carácter político.

Los honores de la casa los hizo la distinguida señora del anfitrión con la amabilidad y el gusto que tanto la caracterizan.

TOROS EN PUERTOLLANO

CORRIDA ACCIDENTADA

En la corrida de toros celebrada ayer en Puertollano, ocurrieron varios desgraciados accidentes que causaron gran pánico en el público.

Uno de los bichos que se lidiaban saltó cuatro veces la barrera, con tan mala fortuna, que en una de ellas alcanzó a un guardia municipal, corneándole y produciéndole una herida en el muslo derecho; después tomó por su cuenta al alguacil del municipio, causándole otra herida bastante profunda y de gravedad en la región glútea; más tarde alcanzó a un espectador, con el que se despachó a su gusto, causándole fuertes contusiones y varietazos.

El diestro Félix Velasco, encargado de despachar al animalito, empleó una bonita faena de muleta, recetándole un buen volapié, que fué muy aplaudido.

Pepe-Hillo, estuvo trabajador y con muy buenos deseos.

EL REGICIDA BRESCI

El correspondal de La Tribuna en Nápoles escribe dando algunos detalles sobre la conducción del regicida Bresci a la penitenciaría de Santo Stefano, donde ha sido recientemente trasladado.

Durante la travesía del vapor *Messagero*, a bordo del cual iba Bresci, se adoptaron grandes precauciones para evitar que el preso atentase contra su vida arrojándose al mar.

Bresci fué atado solidamente a una mesa, en el fondo de la sala; dos carabinieri, revolver en mano, vigilaban al prisionero, revolviéndose cada media hora.

El *Messagero* no izó bandera alguna hasta que desembarcó el regicida.

Al llegar a Nápoles, un numeroso destacamento de gendarmes escoltó a Bresci hasta el penal de Santo Stefano.

La celda que habrá de ocupar Bresci durante toda su existencia ha sido construída expresamente en el sitio más apartado de la cárcel. Rodean la prisión muros elevadísimos que hacen imposible cualquier tentativa de fuga.

El preso estará vigilado incesantemente por dos guardianes, situados en una celda inmediata a la que aquél ocupa.

La tarde de su llegada al penal, solicitó Bresci algunos libros para dedicarse a la lectura; la administración le entregó un ejemplar de la Biblia y otro de la vida de los santos. Ambos libros fueron devueltos al día siguiente por el regicida, quien manifestó a sus carceleros que le aburría dicha lectura.

Añade el correspondal que Bresci es víctima de constante agitación nerviosa y que habla solo frecuentemente, expresándose con la mayor incoherencia.

DE ELECCIONES

(POR TELÉGRAFO)

Llegada de un candidato

Ecija 6 (10-15 m.)

Ayer llegó el candidato que el partido de la Unión Nacional presentará por este distrito, acompañado del señor Sánchez Arjona y de varios amigos.

Los individuos que pertenecen a la Unión Nacional saludan a EL LIBERAL, en Sevilla, defensor de las libertades políticas y de las reformas económicas.—Carriles.

Candidatos que se retiran

Pamplona 6 (10 m.)

Los candidatos carlistas señores Vázquez Milla e Yrigaray, han retirado sus candidaturas de los distritos de Estella y Aviz.

REVERTE EN LISBOA

(POR TELÉGRAFO)

Lisboa 6 (10 m.)

En la corrida de ayer hubo gran animación.

Reverte fué acclamadísimo durante toda la tarde.

Toreó mucho y bien con el capote. Pareció al quiebro magistralmente y con gran lucimiento.

Aranzó grandes aplausos al señalar la muerte con seguridad y valentía. Revertito fué también aplaudido.

Al salir de la plaza escuchó Reverte una ovación delirante.—Resto.

Cartera de Sevilla

Esta tarde ha marchado a Huelva nuestro muy querido director don José Nogales. El señor Nogales nos enviará desde Huelva cartas e informaciones referentes al movimiento electoral en aquella provincia, que tan bien conoce.

Depósito único en España de tiras bordadas, encajes, pañuelos y abanicos. Venta a precios de fábrica.—Rinaldi y C.ª, Alcaicería 7 (Pasaje).

Ninguna otra bebida es tan apreciada como refresco, durante el verano, como el *Citrato efervescente Brioschi*.

como importe del seguro que dicho señor había suscrito el 10 de Enero último con el agente general en Sevilla de dicha compañía, D. José Forte Barneto.

Nuestra enhorabuena a la Compañía por su corrección y exactitud, así como a su digno representante, por el celo demostrado en la resolución de este asunto.

El vecino de esta capital Juan Lozano González, y el soldado repatriado de Cuba Matías Barba Valero, se presentarán en la secretaría del Gobierno militar de esta plaza, de doce a dos, en cualquier día no feriado.

El domingo 12 del corriente, a las once de la mañana, dará principio la venta en pública subasta de los empeños de ropas, cuadros, cobres y otros efectos verificados en el mes de Agosto de 1890 en el Monte de Piedad, que no hayan sido renovados por sus dueños.

Los alcaldes del Castillo de las Guardas y Cazalla han celebrado una conferencia con los señores Madrid-Dávila y Noriega, acerca de los medios de extinción de la langosta que asuela aquellos campos.

Esta noche a las nueve se reunirá la Junta de gobierno del Colegio de Farmacéuticos, bajo la presidencia de nuestro amigo don José Antonio Fernández.

Se encuentra en Sevilla el presidente de la Diputación de Huelva don Mariano Vázquez.

Precedente de Madrid ha llegado a Sevilla el señor don Luis Granados.

La huelga de mineros de Aznalcázar sigue igual.

La Compañía ha pagado a la mayoría de los obreros.

La Comisión provincial se reunirá mañana a las dos de la tarde.

Por falta de número no ha podido hoy reunirse la Asamblea provincial.

Celebrará sesión el próximo miércoles a las tres de la tarde.

La Comisión mixta de reclutamiento ha examinado hoy los expedientes de exenciones de los mozos del actual reemplazo del distrito de la Magdalena y de los pueblos de Alcañal de Río, Castillana y Camas.

Mañana revisará la de los pueblos de Tomares, San Juan de Aznalfarache y los del distrito de Triana.

Religiosas

Santos del día 7

San Estanislao, obispo, y San Beneditino II.

Jubileo

El jubileo circular se gana en la parroquia de San Miguel.

Ayer a las ocho celebró sesión la Hermandad y Cofradía de Nazarenos de Nuestro Padre Jesús de las Penas, María Santísima de la Estrella y triunfo del Santo *Lignum Crucis* de San Francisco de Paula y Santos Justo y Rufina, establecida en la iglesia de San Jacinto (Triana).

Fueron aprobadas las cuentas pendientes y elegidos para formar la nueva mesa, los siguientes señores:

Director espiritual, don Juan Perea; Hermanos mayores, honorario, don Cristóbal Vidal y Salcedo; efectivo, don José J. de Ayala y Llamas; Teniente de hermano mayor, don Gonzalo del Aguilera y de la Rosa.

Canalarios.—1.º, don Francisco de A. Medina y Medina; 2.º, don Ricardo Fagnúto y Robles; 3.º, don Joaquín March Bernal; 4.º, don José Carretero y Suárez.

Mayordomo.—Don Manuel Canela de Vargas Machuca.

Prioste.—1.º, don Fernando Morillo; segundo, don Antonio González.

Fiscales.—1.º, don Emilio de la Vega y Jimeno; 2.º, don Eduardo Alonso y Pacheco.

Secretarios.—1.º, don Estanislao Paundo e Hidalgo; 2.º, don Manuel Bujalance del Valle.

Diputado mayor.—Don José Pascual Ruiz.

Diputados de gobierno.—D. José Jesús Cejudo, don Manuel Cueli y don Julio Monparisi.

Diputados de insignias.—D. Manuel García Rufino, don Francisco Martínez Madueño, don Manuel Alpañez Franco, don José García García, don Antonio Bertrando, don José Alpañez Franco, don Luis Vintó, don José Velasco, don José Tristán Carrasco, don Manuel García Pérez, don Joaquín García y don Manuel Flores García.

Religiosas

En la iglesia de San Antonio Abad, celebró ayer la fiesta principal de su instituto a la Santísima Cruz, la hermandad de nazarenos de Sevilla y cofradía de Ntro. Padre Jesús Nazareno, predicando el rector del Seminario, y por la tarde el P. Tarín.

Con religioso recogimiento, se administró ayer el pan eucarístico a los felices impedidos de las parroquias de San Vicente, San Gil y San Juan de la Palma.

Las casas por donde pasaron las procesiones, estaban engalanadas con colgaduras.

Toma cinco varas y mata un caballo. El Malagueño y el Cuco parecen medianamente.

Fuentes, de verde y oro, lo pasa mal y por cuartear horriblemente larga un bajonazo.

Más pases y otro bajonazo. (Bronca).

Segundo Buen mozo, berrendo en cárdeno. Están de tanda Melones y Montalvo. El bicho toma cinco varas. Recalcáo y Mancheguito cumplen con los palos.

Lagartijo, de morado y oro, hace una faena pesada y larga un pinchazo, por tirarse estando el toro torcido.

El diestro se desconfía. Una buena estocada que le vale palmas.

Tercero Portugués, de pelo colorao. De tanda Melilla y Quilín. Machaquito lo pasa de capa con mucho arte y parando.

Portugés aguenta seis varas. Mojino deja un buen par y Moreno uno malo. Machaquito, de perla y oro, da infinitos pases y larga una estocada hasta el puño, caído.

El matador se encunó de verdad. (Palmas).

Cuarto De nombre Sonajero y de pelo negro. Tomó cinco varas.

Enrique Fuentes y el Malagueño lo parecen medianamente. Fuentes empieza su faena cinchándose mucho y le atiza un pinchazo sin soltar y cuarteando. (Pitos).

Suelta otros dos pinchazos y media estocada delantera. Después de nuevos pases le mete otra media estocada algo más delantera. (Pitos).

Otro pinchazo más y el toro se humilla. Descompuestos al toro y el matador, éste le atiza otro pinchazo, recibiendo el primer aviso de la presidencia y coro general de los espectadores, que dicen «¡Que se vaya!».

Descabella al segundo golpe.

LA BOLSA

Madrid 6 (5 t.)

Table with market data:

