

PUEBLO

AÑO XXIV
NUMERO 7.378
2,00 PESETAS

Director: Emilio Romero

MADRID
MIÉRCOLES 22
MAYO 1963

Depósito Legal, M. 16-1958

Narváez, 70 • Apartado número 517 • Teléfono (centralita) 273-12-00

CASA Jiménez

Vende exclusivamente MAN-
TONES DE MANILA, MAN-
TILLAS, PEINETAS, ABA-
NICOS. Visite nuestra se-
cción de velos y vestidos de
señora y madrina, sombreros
de señora, pieles, mantillas,
peinetas, trajes de chaqueta,
smokings y media etiqueta.

PRECIADOS, 52. (Entre Cañas y Sanjo De-
mingo.) MADRID. Teléfono 2-43-05-68



El Caudillo recibe a un grupo de periodistas hispano-americanos

Esta mañana, el Jefe del Estado recibió en audiencia a una comisión de periodistas hispanoamericanos que asisten al XII Curso de Estudios Superiores de Información y Documentación Española, organizado por el Instituto de Cultura Hispánica.

(Foto Verdugo.)



OTRO «MILAGRO» DE ERHARD

ACUERDO U. S. A.-MERCADO COMUN SOBRE LAS TARIFAS ADUANERAS

Camino libre hacia una gigantesca asociación comercial

GINEBRA, 22.—El acuerdo entre Estados Unidos y la Europa de los Seis, en las negociaciones para fijar las tarifas aduaneras, ha sido aprobado oficialmente por la Conferencia de ministros del G. A. T. T.—(Efe.)

Una comisión discutirá el próximo mes los difíciles métodos de las reducciones

BERLIN, 22 (Crónica de nuestro corresponsal, José María Carrascal, por telex).—En la Conferencia del G.A.T.T., en Ginebra, que había atraído a más de cincuenta delegaciones para tratar temas de comercio y aduanas, se ha conseguido llegar, en principio, a un acuerdo, lo que da pie a la esperanza de que en un día, más o menos lejano, las mercancías podrán ir de uno a otro país sin restricción alguna.

Recordarán mis lectores lo que estaba sobre el tapete: Kennedy propuso a las naciones europeas una rebaja general de aranceles de un 50 por 100. En esta ribera del Atlántico se contestó que ese contrato, en plan de igualdad, encerraba una pequeña trampa para su comercio. Los aranceles de importación americanos son hoy muchísimo mayores que los europeos y, partiendo todos por la mitad, los primeros quedarían todavía bastante altos, mientras los segundos se reducirían poco menos que a nada. Francia llevaba la voz cantante en esta defensa de los productos europeos, y nadie se hacía muchas ilusiones sobre lo que iba a conseguirse. "Con tal que no se llegue a una rotura espectacular, como en Bruselas, me doy por satisfecho", oí decir a más de un técnico económico. El milagro, en cambio, se ha producido, y ya las primeras noticias que nos llegan dan cuenta de su autor: Erhard, que se marchó a la hermosa ciudad suiza dispuesto a encontrar una solución al coste que fuese.

todos sus esfuerzos por llegar a un entendimiento comercial con Europa o se vendrían abajo. Con otras palabras: o negociaban sobre ciertos aranceles aduaneros o se declaraba, desde hoy mismo, la guerra comercial entre los distintos bloques del mundo occidental. Sus delegados telefonaron urgentemente a Washington, pidiendo instrucciones, y éstas llegaban poco después: debían aceptar la propuesta europea. Quedaba así libre el camino hacia una gigantesca asociación comercial que, tras tender un puente entre Estados Unidos y el Mercado Común, englobará a buena parte de las naciones del mundo.

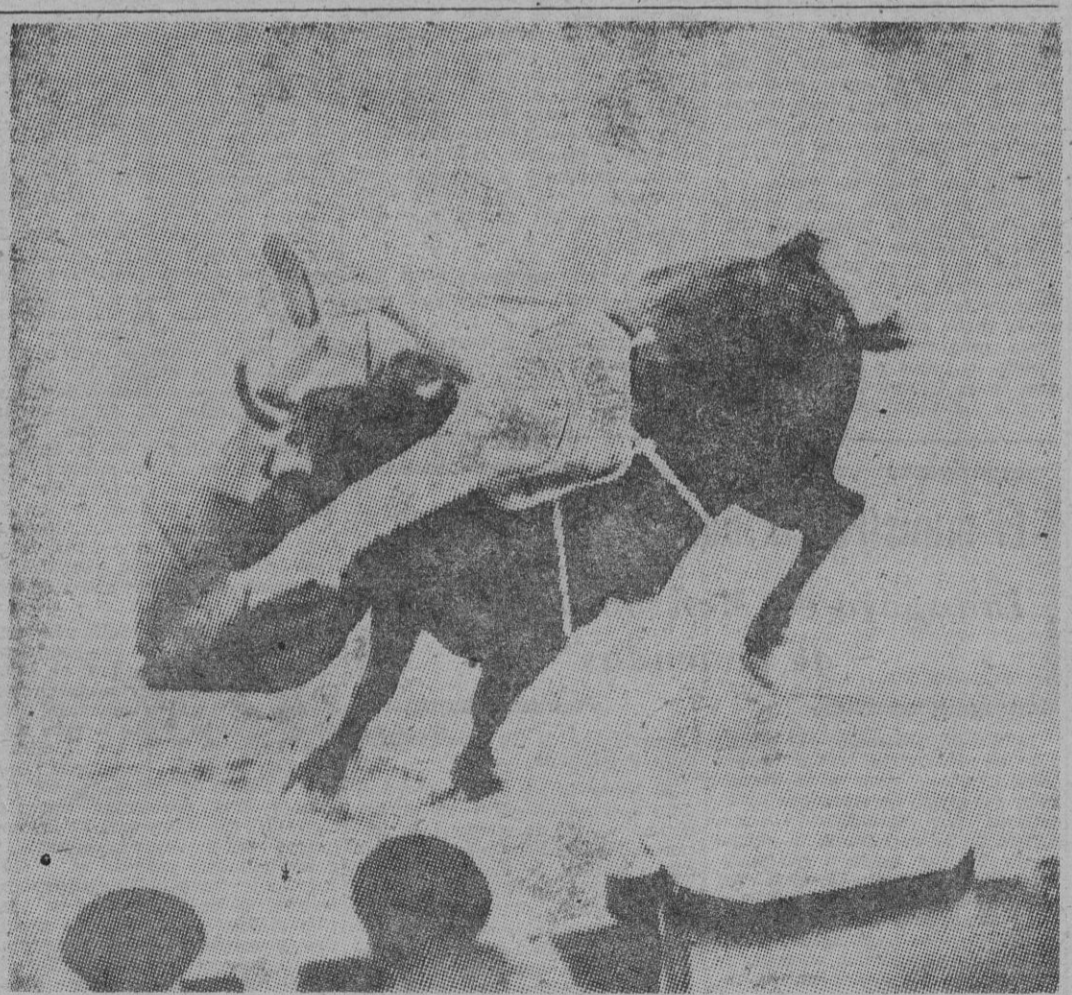
Nadie vaya a creer, sin embargo, que este proyecto podrá realizarse de la noche a la mañana. Las negociaciones serán largas y difíciles —nadie sabe, por ejemplo, cómo hincarle el diente al problema de los productos agrícolas— y debe contarse con ambos antes de que se alcancen los primeros frutos. En Ginebra se ha abierto sólo una puerta al comercio mundial, pero si pensamos en las negras perspectivas de hace unos días, podemos darnos por más que satisfechos.

«UN PASO DECISIVO» (Herter)

GINEBRA, 22.—El enviado especial del Presidente Kennedy en las negociaciones con el Mercado Común para las reducciones arancelarias, Christian Herter, ha declarado en una conferencia de Prensa: "El que saldrá ganando verdaderamente en la conferencia del G. A. T. T. será el progreso de la liberalización del comercio."

Y añadió Herter: "Hemos empezado bien. Me alegra que la conferencia haya adoptado conclusiones con acuerdos unánimes."

El enviado especial del Presidente norteamericano ha revelado que una comisión de trabajo se reunirá a mediados de junio con objeto de discutir los dificultades y técnicos principios que entraña la determinación del método de las reducciones arancelarias. Dicha comisión ofrecerá un informe de sus trabajos el primero de agosto. (Efe.)



Cogida muy grave de César Girón

Cuando ya coronaba una valiente faena al peligroso toro del duque de Pinohermoso que le correspondió, llegó para César Girón la hora dramática de la sangre. El pitón izquierdo, penetrando en el muslo, desgarraría la femoral y pondría al vengatano valeroso en trance de mucha gravedad. La cámara de B. V. Carande sorprendió el instante mismo de la cornada. Hoy, a primera hora de la tarde, César Girón ha experimentado una tigre mejoría. Información, en última pág.

KENNEDY Condecora a COOPER

El Presidente de los Estados Unidos impone la medalla de Servicios Distinguidos de la N. A. S. A. al comandante Gordon Cooper, como premio a su proeza espacial, en una solemne ceremonia celebrada en los jardines de la Casa Blanca. (Información en la página 5.) (Telefoto Cifra.)

OLA DE TERRORISMO EN HAITI

- ★ Elementos contrarios a Duvalier han atacado con bombas cuatro escuelas que albergaban a campesinos y milicianos.
- ★ Seis personas han resultado muertas y varias heridas en las luchas registradas en Puerto Príncipe.

U. S. A. (sin retirar a su embajador) rompe virtualmente con el Gobierno haitiano

(Página 13.)

TURQUIA: PENADE MUERTE PARA LOS RESPONSABLES DE LA REBELION

(Página 5.)

SOLIS inaugura la Casa Sindical de Murcia

Visitó el polígono de Vistabella, donde se van a construir más de dos mil viviendas

MURCIA. (Crónica telefónica de nuestro enviado especial, Juan de Aguilar.) Con esta de la capital murciana son tres las Casas Sindicales que el ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos, don José Solís Ruiz, ha inaugurado durante su viaje por tierras de Levante. La primera, la de Puerto de Sagunto, de cuyo acto daba cuenta en mi crónica de ayer. Fue la segunda la de Gandía, en la misma provincia de Valencia, moderno edificio de seis plantas, emplazado en una de las zonas de mejor perspectiva urbanística de aquella población, adonde el ministro llegó ayer por la tarde, siendo objeto de un cálido recibimiento. En el amplio local del Hogar del Productor, Solís habló, resaltando que estas casas han de servir para fortalecer aún más los contactos y la vida asociativa de empresarios y trabajadores, a los que exhortó a una unidad estrecha por la vía del entendimiento. La tercera ha sido esta de Murcia, situada en la calle de Santa Teresa, de sólido estilo arquitectónico, con nueve plantas, donde se han instalado todos los servicios y dependencias de la Organización Sindical murciana, sobre un solar de 1.127 metros cuadrados, ascendiendo a cerca de 18 millones de pesetas el total importe de las obras, incluido el precio del solar.

Las tres nuevas Casas Sindicales responden a necesidades hondamente sentidas. La pujanza de la vida sindical en estas poblaciones demandaba unas instalaciones dignas y acordes con el potente movimiento que encuadran. No hay en estas nuevas edificaciones lujos superfluos ni a la rdes suntuarios. Responden, por el contrario, a un sentido eminentemente funcional y son claras, diáfanos y alegres.

Llegó Solís a Murcia, y su jornada de ayer, intensa y apretada, dió comienzo bien de mañana. Acompañado por el secretario general de la Organización Sindical, don Pedro Lamata Megias; delegado nacional de Provincias, don José Luis Taboada; vicesecretario nacional de Ordenación Social, don Nicolás de las Peñas; gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Antonio Luis Soler Bana; alcalde, don Antonio Gómez Jiménez de Cisneros; presidente de la Diputación, don Ramón Luis Pascual de Riquelme; consejero nacional del Movimiento por esta provincia, don Mariano Fontes; delegado provincial de Sindicatos, don Juan Parejo de la Cámara, y todas las primeras autoridades murcianas y dirigentes sindicales, visitó primeramente las instalaciones donde se celebra anualmente la Feria Internacional de la Conserva y Alimentación, encaminándose seguidamente al polígono de Vistabella, en el que la Obra Sindical del Hogar va a levantar, en una primera fase, 1.502 viviendas de tipo social, con un importe superior a los 170 millones de pesetas, las cuales se completarán, posteriormente, con otras 538 de renta limitada, así como centros comerciales, escuelas, guarderías infantiles e iglesias, hasta constituir un complejo urbanístico de primer orden.

Desde allí se dirigió a la plaza de Alfonso X el Sabio, donde contempló la monumental fuente que allí se está construyendo —una de las mayores de España—, visitando también los terrenos del polígono de La Fama, donde el Instituto Nacional de la Vivienda ha adquirido solares por valor de 75 millones de pesetas para edificar sobre ellos 3.250 viviendas.

Posteriormente estuvo en el Centro Municipal de Deportes, en fase avanzada de construcción, el cual constará de gimnasio y pistas deportivas para la Delegación de Juventudes, campo de fútbol, velódromo, terrenos para prácticas de tiro, pistas de atletismo y gimnasio para la Sección Femenina. Se trata de un completísimo conjunto de instalaciones que el Ayuntamiento murciano levanta con ayuda de subvenciones de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes y otros organismos y entidades de la provincia.

Más tarde estuvo Solís en el nuevo palacio de la Diputación Provincial, donde fue saludado por los miembros de la Corporación, quienes le mostraron, sobre maquetas y planos, lo que se



El señor Solís, durante su visita a los Altos Hornos de Sagunto, ayuda a llevar el féretro de un obrero muerto en accidente de trabajo. (Foto Eu ropa Press.)

rá el conjunto residencial para niños y ancianos, con pabellones para inválidos, subnormales, satoriales y de maternología, en los que la Diputación va a invertir más de cien millones de pesetas.

Tras presidir una reunión del Consejo Provincial del Movimiento, el señor Solís se encaminó a la Casa Sindical donde fue objeto de un cordialísimo recibimiento por parte de las numerosas representaciones de empresarios, técnicos y obreros que ocupaban totalmente los amplios accesos al nuevo edificio.

Revestido de pontifical el obispo de la diócesis, doctor Samahúja y Marcé, ofició la bendición, terminada la cual el ministro y su séquito recorrieron detenidamente las diversas dependencias.

Luego, en el amplio salón de actos de la planta baja, lleno a rebosar, se ha celebrado un importante acto de afirmación sindicalista en el que, tras las intervenciones del delegado provincial de Sindicatos y del gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, Solís ha hablado a la gente de Murcia, como ayer lo hiciera a la de Puerto de Sagunto y Gandía, de la responsabilidad que recae sobre los dirigentes sindicales y de su obligación de formar en la vanguardia en la lucha por una España más justa, más grande y más unida; limpia de odios y rencillas, en la que todos tenemos un lugar. Ha vuelto a insistir en que por me-

dio del diálogo los hombres tienen que llegar a la convivencia y resolver en armonía sus problemas. Y ha vuelto también a repetir, en estas vísperas electorales, que hay que mirar mucho a quién se elige y procurar que sean designados, en estos comicios, los hombres más enteros, más decididos y más capaces.

La invitación al diálogo que constantemente formula el ministro, no es retórica, supuesto que él es el primero que gusta de hacerlo con la gente. Es cuando, realmente, se siente más a sus anchas. Le ocurrió también en la Casa Sindical de Murcia. En los pasillos, en la escalera, en los vestíbulos, se vió rodeado, estrujado por todos los que querían estar más cerca de él para contarle de viva voz, de amigo a amigo, de corazón a corazón, sus culpas y sus pesares. Solís no encuentra en estas ocasiones respiros para la despedida. Se siente como el pez en el agua. Y a quien, por una explicable timidez, no se atreve a dirigirse a él abiertamente, orillando protocolos es el mismo quien le pregunta y quiere saber lo que piensa y lo que siente.

CON LA HERMANDAD DE ALFERECES PROVISIONALES

MURCIA.—El ministro secretario general del Movimiento, en el curso de su estancia en esta capital, recibió a la Junta de la

Hermandad de Alferoces Provisionales, con cuyos miembros el señor Solís Ruiz conversó con toda cordialidad.

También ha visitado el ministro la exposición de los trabajos del Taller Escuela Almirante Bastarache, de Cartagena, que se exhiben en esta capital. (Cifra.)

VISITA A ESCOMBRERAS

CARTAGENA.—El ministro secretario general del Movimiento, don José Solís Ruiz, que llegó a esta ciudad acompañado del gobernador civil de la provincia, alcalde de Murcia y otras personalidades, y que fué saludado por las autoridades locales, visitó ayer por la tarde la planta de fertilizantes de Escombreras y la refinería de petróleo.

A la entrada de dicha fábrica, el ministro y sus acompañantes fueron recibidos por el presidente del Consejo de R. E. P. E. S. A., secretario del Consejo y director de la refinería, en compañía de los cuales visitaron las nuevas instalaciones en marcha y las que se hallan en proceso de obras. El señor Solís elogió las obras realizadas y dijo que son de un alto interés nacional. Terminada la visita, el señor Solís y sus acompañantes regresaron a Cartagena.

En el palacio del Ayuntamiento, fué recibido por la Corporación municipal y numeroso público. En el salón de sesiones de la Casa Consistorial se reunió con los jefes de Sindicatos y enlaces sindicales. En esta reunión pronunció primeramente unas palabras el alcalde de la ciudad; quien dió cuenta al ministro del acuerdo de la Corporación de nombrarle huésped de honor de la ciudad. Luego expuso al señor Solís las necesidades de la ciudad de Cartagena, basándose principalmente en el riego de sus campos.

Contestó el señor Solís con breves palabras, en las que manifestó su complacencia por el salto de gigante que Cartagena había dado en su aspecto industrial desde su anterior visita a esta ciudad. Dijo que él no era el ministro que resolvía problemas, sino que escucha al pueblo español y expone sus problemas ante el Consejo de Ministros. "Franco quiere—agregó—que os escuche, y como la mejor manera es el diálogo, pasemos a él." Seguidamente el señor Solís mantuvo un amplio diálogo con todos los reunidos y contestó a las preguntas que le fueron formuladas. Terminó el ministro refiriéndose a las elecciones sindicales y exhortó a todos a que voten por aquellos que consideren más idóneos para defender sus intereses, que al fin y al cabo son los intereses del pueblo español.

El señor Solís fué muy aplaudido. Terminado este acto el ministro se trasladó a La Ribera, donde permaneció. Hoy por la mañana emprendió el viaje de regreso a Madrid. (Cifra.)

El ministro de Industria, en Huesca Inauguró en Monzón un grupo de viviendas

MONZÓN (Huesca).—El ministro de Industria, señor López Bravo, asistió ayer a la bendición del grupo de viviendas construidas por Monsanto Ibérica. Ofició en la ceremonia el obispo de la diócesis, quien a continuación pronunció una breve plática alusiva al acto.

El presidente de la factoría habló después para agradecer al ministro de Industria su asistencia al acto ostentando la alta re-

presentación de Su Excelencia el Jefe del Estado.

El señor López Bravo cerró el acto con un discurso en el que dedicó un cálido elogio a la importante factoría y a cuantos dedican a ella su inteligencia, su esfuerzo y su trabajo. Afirmó que le satisfacía profundamente que el prestigio alcanzado por la industria española suscitara la confianza de los capitales extranjeros, que acuden a España con sus inversiones. Ponderó la favorable situación de nuestra balanza de pagos y afirmó que deseaba de todo corazón que esta nueva factoría prospere, por la gran importancia que tiene dentro de la economía española y por la importante mano de obra que utiliza en su desarrollo.

Las palabras del ministro de Industria fueron acogidas por los asistentes al acto con una cerrada salva de aplausos. (Cifra.)

Después de visitar Escombreras, el ministro secretario general fué informado de los problemas de la agricultura cartagenera

CARTAGENA, 22. (Crónica telefónica de nuestro enviado especial, Juan de Aguilar.)—En Cartagena rindió ayer tarde la última etapa de su viaje por tierras levantinas el ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos, don José Solís Ruiz. Cartagena tiene dos fisonomías distintas, dos características bien acusadas y diametralmente opuestas. La una corresponde a la Cartagena industrial, próspera y risueña. La otra, a la Cartagena agrícola, pobre y desazonada.

A la primera de ellas, a la que crece día a día con poderoso empuje, a la que ensancha sus contornos fabriles a orillas del mar, se encaminó directamente el ministro, después de ser cumplimentado a su entrada a la población por las autoridades locales.

Pronto divisamos Escombreras, sintiéndonos impresionados por el gigantesco complejo de R. E. P. E. S. A., erizado de altas chimeneas. Dejando a nuestra izquierda la planta de refinación, nos dirigimos a la de fabricación de fertilizantes, de nueva estructura, a cuyo complejísimo montaje se ha dado cima en el plazo récord de dos años y que se encuentra actualmente en la última fase de ensayo de producción. Se trata de una obra cuya importancia se valorará considerando que el peso de las unidades y maquinaria instalada supera las 50.000 toneladas, que han sido empleados en su edificación y montaje unos 3.000 obreros y que su coste total alcanza los 2.100 millones de pesetas.

Consta de una planta de fraccionamiento de aire, otra de generación de gas de síntesis por oxidación parcial, una unidad de conversión y purificación del gas, otra de síntesis de amoníaco, otra más de producción de urea, una planta de purificación de ácido sulfúrico y una última de fabricación de sulfato amónico. Su capacidad de producción anual está calculada para 12.000 toneladas de amoníaco anhidrido, 70.000 de urea y 210.000 de sulfato amónico.

Solís, en unión de los dirigentes nacionales del Movimiento y de la Organización Sindical que le acompañaban en este viaje, así como de las primeras autoridades murcianas y cartageneras, recorrió detenidamente este fabuloso tinglado, con su complicada maquinaria, tuberías larguissimas, altas estructuras metálicas, gigantescos almacenes, escuchando atentamente las explicaciones sobre el proceso de fabricación, que le fueron facilitadas por el personal directivo y técnico de R. E. P. E. S. A., quien gracias a este colosal esfuerzo va a poner a disposición del campo español, en fecha inmediata, unos nuevos tipos de fertilizantes de alto valor nitrogenado que aumentarán considerablemente los rendimientos de la tierra.

Desde Escombreras, donde Cartagena adquiere la categoría de primerísimo núcleo industrial español, el ministro regresó a la población. Por el camino, como a la ida, fuimos descubriendo la otra cara de Cartagena, la de las tierras secas y sedientas, sobre las que los agricultores viven a diario la angustia de una lucha dura y difícil. Agostados, polvorientos, los campos ofrecen una oprimiente estampa de pobreza.

Fué en el Ayuntamiento, donde Solís acudiera a dialogar con los representantes sindicales de la localidad, donde se nos mostró en toda su agobiante realidad, por boca del presidente de la Hermandad de Labradores y Ganaderos—que habló con acento de cruda sinceridad—, lo patético de la situación que atraviesa la agricultura cartagenera.

Una situación que, en pocas líneas, puede resumirse así: el campo de Cartagena tiene 48.000 hectáreas de tierra seca y llana, singularmente apta para ser puesta en regadío, con lo que se lograría revalorizarla en proporciones realmente asombrosas, ya que por la bondad y uniformidad del clima podrían lograrse en ella hasta cuatro cosechas anuales. De que esto no es utopía, dan fe los terrenos a los que el agua fertiliza, y cuyo índice de valoración en relación con los de secano es de 1 a 132. De aquí que emplear dinero en poner en riego las casi un millón de taballas de tierra sedienta de los campos de Cartagena, de Lorea y de la

vega del Almanzora, resultaría una inversión increíblemente rentable. El problema de transformación de estas tierras es, por lo tanto, única y exclusivamente, de ayuda financiera. Que, por otra parte, no es tal problema, ya que los créditos que se otorgaran a este fin podrían ser amortizados en un plazo no superior a diez años, porque los agricultores están bien dispuestos a aceptar la elevación de la plus valía que pudiera derivarse de esta necesaria y urgente transformación.

Solís, que caló desde el primer momento la hondura del problema, quiso conocer las posibilidades, lo que se había hecho para que un proyecto de tanta trascendencia económica y social pudiera ser convertido en venturosa realidad.

Y ¡ya lo creo que se enteró! Porque la gente no se anduvo con rodeos para decir las cosas. Así pudimos escuchar de labios de personas que tienen motivos para saberlo que existe un viejo proyecto, el del pantano de La Mata, con el que podrían ser puestas en riego buena parte de esas 48.000 hectáreas que aguardan la fecundación del agua. Un pantano que estaría situado en la desembocadura del río—caso único en el mundo—, aprovechando el accidente geográfico de una laguna, y en el que se recogerían las aguas procedentes de avenidas, evitando que fueran a verter estérilmente en el mar.

Pero la laguna en cuestión está siendo utilizada por una compañía salinera y al proyecto del pantano hace catorce años que se le ponen trabas y peros, que se obstaculiza de mil maneras, lográndose así que, incomprensiblemente contra el interés de muchos prevalezan los intereses puramente particulares de una empresa, por muy respetables que éstos puedan ser. Y los 120 millones de metros cúbicos de agua que el suspirado pantano podría embalsar siguen yendo a la mar sin provecho.

El ministro escuchó con interés. Podía adivinarse la extrañeza que le producía el conocimiento de este anómalo estado de cosas. Prometió que daría cuenta al Gobierno de estos sentimientos de inquietud de los agricultores de Cartagena, pues se trata de un problema de acusada faceta social y no hay razón, por lo tanto, para que ninguna clase de interés pueda paralizar un proyecto en el que ya se habían empezado los trabajos y en el que tantas ilusiones se han depositado.

Otros muchos problemas le fueron planteados por los representantes sindicales al ministro. Problemas referidos a la formación profesional—falta aquí mano de obra especializada, sobre todo en las actividades de la construcción y metal—, a la seguridad social, a las prestaciones sanitarias del Seguro Obligatorio de Enfermedad, a salarios y precios, a créditos para renovación de maquinaria y utillaje para la industria y a elecciones.

Solís tomó nota de todas las aspiraciones que le fueron expuestas, prometiendo atenderlas. Y refiriéndose al tema de las elecciones, destacó, una vez más, la responsabilidad de elegir al mejor hombre para cada puesto.

En una sola tarde el ministro tuvo ocasión de conocer dos Cartagenas: la industrial, la que se expande, la que va hacia arriba, y la campesina, la de la agricultura empobrecida, la de la tierra que clama por el agua porque sabe que con ella, al amparo de su privilegiado clima, multiplicará por muchos cientos su fertilidad y podría alzarse hasta la misma altura de prosperidad y riqueza de la otra. Una Cartagena que se resiste encarnizadamente a consumirse en la miseria.

COCINAS

Gas y butano
ALMACENES
«LA LLAVE»

Corredera Baja, 1
BIENESTAR A PLAZOS

¡ATOMIZADOS!

LABERINTO ESPAÑOL



♦ "The Spanish Labyrinth", de Gerald Brenan, abstracción hecha de las simpatías políticas de su autor y de la manera en que éste llegue a conclusiones capaces de discrepancia, dispone de una documentación histórica verdaderamente impresionantemente, así en lo político como en lo económico y social, y más en estos dos últimos campos. Alguna disculpa tiene el autor por ciertos subjetivismos, ya que de su parte confiesa que el libro fué escrito durante la Guerra de Liberación e inmediatamente después. Le resultaba difícil documentarse en un ambiente caldeado por la pasión política; además, reconocía y reconoce "fuer-

tes sentimientos y prejuicios", ya que había tomado partido. Después de sentirse de vuelta de muchos caminos, Brenan juzga que la principal virtud de España "reside en su intratabilidad". Tema para este mundo nuevo una muerte por monotonía, por uniformidad, por despersonalización. "A esa muerte—agrega—opondrá España una desesperada resistencia."

♦ Reconoce en los españoles fuerza e independencia de carácter, reacción rápida y completa ante cualquier situación social, integridad emotiva, don de la palabra... Señala también como el mayor vicio nacional "un exceso de con-

fianza y de optimismo", defecto particular en el que caemos todos los españoles y hemos de confesarlo cuando nos miramos por dentro.

♦ Brenan arranca de la Restauración, de Cánovas, a quien no escatima elogios por su inteligencia ni por su cultura, pero queda perplejo ante un supuesto canovista que en realidad calificó todo su sistema y que delataba su esencial falsedad, de alto abajo: no confiar en manera alguna en elecciones. Cuando los teóricos del sufragio universal, directo y secreto, vuelven los ojos con nostalgia hacia el pasado, ¿qué encuentran? Nada. Por-

que, ciertamente, la Restauración se caracterizó por su sistemática desconfianza de los principios expresos en la Constitución del 76. Por eso en España hay que ser demasiado cándido o demasiado hipócrita cuando se suspira por lo que nunca existió; únicamente lo conocimos como negación. No discrepamos de la opinión del autor cuando pone frente a la popular afirmación de Cánovas—"Vengo a continuar la historia de España"—la realidad de que lo que hizo fué corromperla más rápidamente. El sistema sobrevivió pensadamente a su fundador, entre continuas quebras; la más calificada de todas, por incurrenta, la

final. Un pensamiento lógico nos lleva a calcular como menos probable la restauración. En la cuenta de esta última han de anotarse las palabras de Cambó cuando escribía: "Durante todo un siglo, España ha vivido bajo la apariencia de un régimen democrático constitucional, sin que el pueblo haya tenido nunca, ni directa ni indirectamente, la menor participación en el Gobierno. Los mismos hombres que le dieron sus derechos políticos tuvieron buen cuidado de hacer que no los pudiera ejercer nunca." ¿Y quien piensa en exhumar una apariencia, un fantasma, un "revenant"?

LA MUJER ANTE EL TRABAJO Y LA EDUCACION (I)

HACE unos días, en el "Daily Herald" del 29 de abril de 1963, leíamos esta gaceta: «La noticia de que haya 24 millones de mujeres trabajando en los Estados Unidos ha asustado a los hombres. Se le ha advertido al ministro de Trabajo norteamericano que si esta cifra sigue subiendo dentro de poco estarán los hombres parados en las esquinas pidiendo trabajo. Las mujeres ocupan el 34 por 100 de la mano laboral del país y se están desplazando a todos los tipos de trabajo, especialmente trabajos administrativos y de oficina. El mayor aumento lo está dando el número de mujeres trabajadoras casadas. Un tercio de todas las mujeres casadas trabajan. Hace veinticinco años la mujer casada que trabajaba estaba en la proporción de una de cada diez.»

Al margen de esa nota de humor que amenaza con ese paro posible en el sector masculino—amenaza en la que no creemos—, es curioso observar este fenómeno de la

incorporación masiva de la mujer a la vida laboral y la influencia tan decisiva que ello ha tenido para que un pueblo como el americano haya alcanzado esos altos niveles de vida que nadie discute.

Por los datos que conocemos, la población de Estados Unidos, después de la incorporación a la Unión de los nuevos Estados de Alaska y Hawaii, rebasa un poco los 170 millones de habitantes. Ello quiere decir que si 24 millones de mujeres han de quedar incluidas en el censo de población activa, totalizando así el 34 por 100, a ellas tendríamos que incorporar 46 millones y medio, aproximadamente, de hombres para alcanzar con el 66 por 100 la total población activa.

Ha sido, pues, la eficiente y muy cuidada incorporación de la mujer a las actividades productoras de la nación un factor de notable consideración para alcanzar un índice de población activa que no se hubiera logrado si sobre aquel pueblo pesara, como su-

cede en algunos países europeos, ese concepto totalmente superado de que la mujer debe quedar recluida en el hogar y de que sólo la aportación masculina ha de jugar en la hora de incrementar efectivos para la vida activa de un pueblo. Difícilmente se alcanzarán niveles de adecuado desarrollo si la población activa no se mueve por encima del 40 por 100, y pretender alcanzar esos porcentajes con la sola contribución del hombre es una utopía.

En el Congreso Sindical de 1961, una de las ponencias se dedicó al estudio de las fuerzas de trabajo, y al analizar las tasas de población activa de distintos países, según datos facilitados por la Comunidad Económica Europea, los países en ella integrados daban una media del 44 por 100. Pero lo importante no era ese alto porcentaje, sino la participación de la mujer, que acusaba una media del 29,5 por 100 del censo activo de la industria y nada menos que un 61,7 por 100 en el sector servicios,

cifras que se aproximan bastante a esa media general del 34 por 100 de los americanos.

Veamos algunos datos referidos a la población española. Las últimas cifras facilitadas por la Dirección General de Empleo (estimación de la población activa al 31 de diciembre de 1960) nos da: en hombres, 9.514.000, y en mujeres, 2.120.000, totalizando así 11.634.000, lo que supone un notable aumento sobre los últimos años, en los que manejábamos una cifra de activos de 11.300.000. De todas formas, los 11.634.000 sólo representan un 37,65 por 100 de un censo que para aquella misma fecha eleva el Anuario Estadístico a 30.900.000 habitantes.

No pretendemos, ni mucho menos, pedir para la mujer española aquel 34 por 100 que supone la americana en la vida laboral, pero observese que los 2.120.000 mujeres de población activa (de ellas más de quinientas mil incluidas en «servicio doméstico») sólo representan el 18,22 por 100 de la población activa, que in-

cluye en hombres al 81,78. Quizá en un justo medio radicaría el acierto, pues la población española femenina se eleva a 15.900.000 mujeres, y que sólo el 13,33 por 100 de esa cifra esté en situación activa, frente a un 86,67 por 100 de censo pasivo, nos parece exagerado.

Importante es todo cuanto hemos dejado expuesto, que son razones que afectan al aspecto cuantitativo de nuestra población activa y al papel que la mujer juega en esos porcentajes. Pero es mucho más importante considerar la estructura sectorial—y por categorías profesionales—de ese censo femenino de poco más de dos millones de mujeres que integran la vida «activa» española.

En el curso-coloquio que el pasado año se celebró en España sobre «Planeamiento integral de la educación» se estudió en un amplio capítulo todo cuanto afectaba a la formación educacional de la mujer, y para precisar conceptos, allí se puntualizó la forma en que tendría que moverse con vistas al plan de desarrollo todo ese mundo femenino objeto de especial atención. Se llegaba a conclusiones muy duras sobre el bajo nivel de formación de la mujer, y al analizar sus tasas de escolarización, de las más bajas de Europa, se advertía la necesidad de revisar las estructuras de esa población activa femenina, que, actualizando los datos que entonces se dieron, podría aparecer así descompuesta:

Autónomas, empresarias y trabajadoras independientes (tanto en la agricultura como en la industria y servicios), 650.000.

Trabajadoras por cuenta ajena: servicio doméstico, 580.000; en la agricultura, industria y servicios, 615.000; en la Administración, 140.000; con una profesión técnica, 135.000.

El censo que antecede sugiere muchos y muy sabrosos comentarios. Lo haremos en otro artículo, no sin terminar con una afirmación que tomamos de uno de los documentos del curso-coloquio sobre planteamiento de la educación (Documento B-2), en el que leemos:

«Todos estos datos nos están poniendo de manifiesto la escasa formación de la población femenina activa, en su mayor parte ocupada en lo que se viene denominando «sector primario», que es precisamente del que, a medida que se vaya produciendo el desarrollo económico y mecanizándose el campo, irá transfiriéndose población al sector industria, como de hecho ya está ocurriendo, y deberá pensarse en la necesidad de dar una formación profesional industrial a este volumen de mujeres.»

Sobre este punto insistiremos.

Antonio APARISI

¿Con virtud original?

★ En PUEBLO del día 14, Santiago Lorén, en breve pero enjundioso artículo, al comentar la aparición del sindicalismo afirmaba, con sutil paradoja, que esta fórmula económico-social careció de la penetrabilidad, entre las masas, de otras doctrinas, "en virtud de un defecto: el de haber nacido sin pecado original". Comentaba seguramente con toda razón, que el sindicalismo nació de unos principios de economía, de unas frías ideas contables sin el caldeamiento de un ideario político o de una mística social.

★ Si todo lo que dijo Lorén, estaba bien dicho, ¿por qué, entonces, se preguntará el lector, esta apostillita elogiosa, algo extemporánea ya, y posiblemente innecesaria al llegar el encomio de mi parte? Por la coñezón, por la sed de exégesis no históricas, sino actuales, hodiernas, que me aqueja—como creo que a muchos—y que excitó especialmente la frase inicial del artículo que me estoy permitiendo, algo tardíamente, comentar.

★ "Siendo el sindicalismo una amplia fórmula de compromiso y diálogo—sobre bases de igualdad—entre capital y trabajo, tiene la fuerza insistente...", empieza diciendo nos Santiago Lorén. Y estas palabras: "sobre bases de igualdad", irrefragables desde el punto de vista histórico en que se formulan, avivaron en mi mente y pulso la imagen y el latido de la otra fórmula económica-social, del otro sindicalismo que ya no puede aceptar esa equiparación, ese plano de igualdad. El sindicalismo que tuvo, desde su primer día, como verdadero fundamento un propósito contingente de defensa o ataque, sino la permanente atribución al trabajador de su jerarquía de elemento humano, superior, por tanto, a todos los demás, meramente instrumentales; el sindicalismo, más que asociativo, comunitario, pues más que ser instrumento de lucha y defensa de intereses pretende trascender todo partidismo o parcialidad hacia una estructura superior y sintetizadora de la convivencia social; el sindicalismo, que nació quizá por los años en que naciera el autor del artículo "Sin pecado original": el sindicalismo, en fin, del que yo, parodiando a ese admirado autor, me atrevo a decir que nació "con virtud original".

★ ¿Qué bueno sería que plumas tan bien cordadas, tenidas y actuales como las de Santiago Lorén, se aplicasen del mismo modo a analizar, explicar, recrear, en fin, ese sindicalismo nuevo que puede ser el nuestro!



Julián PEMARTIN

Permanencia e interinidad universitaria

A PARECEN de vez en cuando, en la Prensa, juicios un poco radicales acerca del profesorado universitario. Posiblemente algunos de sus miembros propendamos a la suspicacia, actitud que debe evitarse. Pero el proceso de libertad que hoy está prestigiando a España ante el mundo y, sobre todo, ante su propia conciencia colectiva, hace posible que ningún sector de la vida nacional deje de expresar sus puntos de vista cuando, en algún aspecto, cree sentirse impugnado.

La última crítica a nuestra docencia universitaria ha aparecido en el reciente editorial de "ABC". Como este diario se ha expresado con legítima diversidad varias veces acerca de este problema, estimo que, en lugar de definir criterios irreductibles, trata de expresar distintas corrientes de opinión, preloables para abrir diálogo. Creo secundar sus nobles propósitos al esbozar mi posición.

Sobre nuestro profesorado universitario parecen impugnarse dos cosas: la eficacia selectiva del sistema de oposición y la per-

manencia en la cátedra. Respecto del primer problema, la oposición, como tal (al margen de sus modalidades), no sería del todo por mi parte insitir mucho, puesto que a través de ella—como tantos otros colegas míos—obtuve dos cátedras de diverso contenido y en distintas Facultades, una de ellas, a la que hoy pertenezco, de la Universidad de Madrid.

Pero, respecto de la segunda cuestión, la interinidad propugnada frente a la permanencia en la cátedra, me pregunto: ¿Hubiese admitido la magistratura, el notariado, la abogacía del Estado o la diplomacia que la función de sus miembros—ingresados también por oposición ciertamente difícil, circunstancia que, dicho sea de paso, no se da en el ejemplo aducido del libre ejercicio de la abogacía—se considerara como interina? Si el profesorado universitario no reacciona ante juicio tan insolito habrá que atribuirlo o a falta de pulso cívico—lo que descarto en absoluto—o a sobre de orgullo, lo que temo y no puedo compartir. Aunque el fin no justi-

fica los medios, sobre todo en el marco de un Estado cristiano que se inspira en una posición antimiquaivélica, podría alegarse que no se trata de dañar a un cuerpo, sino de mejorar una función. Pero, ¿cómo puede la interinidad servir de estímulo a nuestro profesorado? Sin entrar en la valoración de otros sistemas de ordenación universitaria—respecto de los cuales, por otra parte, no hay que olvidar el importante hecho de su inserción en estructuras sociales distintas a la nuestra—, ¿cómo la ruptura de la seguridad de los "cuarteles de invierno" (por cierto, dotados, hoy por hoy, con retribuciones insostenibles para poder ser calificados de "cómodos") puede reactivar el alma de nuestro profesorado? ¿No pretenderán más bien ciertos sectores sustituir el alto prestigio de los cuadros docentes de nuestras Facultades, que han logrado fango europeo, por la docilidad de gentes medicas y atomizadas ante el peligro latente de la inseguridad económica?

Estimo en mucho la teoría de Toynbee sobre la eficacia del reto de las si-

tuaciones difíciles. Pero, o la aplicamos a todos o limitamos su alcance al momento alboral de las civilizaciones. Confío en que la tesis de la interinidad no tenga demasiada acogida por parte del Estado español. Es de esperar que se procurará evitar que muchos de nuestros mejores talentos jóvenes abandonen la Universidad, encauzando sus actividades hacia otras brillantes profesiones que no se rigen, ciertamente, por criterios de inseguridad ni de estrechez económica ni requieren esa especie de pseudo vocación monástica que, no vemos por qué, parece exigirse a la vida universitaria. Porque el conocimiento de la auténtica realidad nos impide sentirnos atraídos por el fácil señuelo de esos amplios horizontes que el nuevo sistema abriría, según algunos, en cuanto a la alta y libre contratación del saber. El "canto de las sirenas" no seduce demasiado a quienes, como yo, no sólo escuchamos, sino que promovemos la buena música.

Salvador LISSARRAGUE

LA TECNICA ALEMANA
AL SERVICIO DEL HOGAR

ya está
a la venta

EL FRIGORIFICO
de COMPRESOR

SIEMENS



por 500 ptas
MENSUALES

PUÉDE VD.
ADQUIRIRLO
EN LA ORGANIZACION
DE LAS GRANDES
FACILIDADES

UNIVERSAL
ELECTRICA

TIENDAS

SERRANO, 82 • HORTALEZA, 20 • D. RAMON DE LA CRUZ, 59
HERMOSILLA, 20 • AVDA. ALBUFERA, 10 • MAYOR, 4 • FRANCOS
RODRIGUEZ, 4 • ALCALA, 200 • TOLEDO, 70 • CARTAGENA, 117
AVDA. DONOSTIARRA, 9 • GENERAL ORAA, 33 • J. CUERVO
AVDA. JOSE ANTONIO, 32 • P. EXTREMADURA, 37 • DONOSO
CORTES, 24 • AVDA. DEL MANZANARÉS, 44 • CAMINO VIEJO
DE LEGANES, 133 • BRAVO MURILLO, 254 • CL. VALDEZARZA,
BL. 10 • REAL DE VINTO (VILLAVEDE BAJO) • AVDA. DE
OFORTO, 89 • ALONSO CASTRILLO, 8 • DR. ESQUERDO, 10
NARCISO SERRA, 16 • FERNANDEZ DE LOS RIOS, 18.

PISOS

MAYOR, 46 - 2.º n.º 1 • CARRERA SAN JERONIMO, 18 - 1.º
DESENGAÑO, 12 • HERMANOS MIRALLES, 63 - 2.º • ESPOZ Y
MINA, 1 • PUERTA DEL SOL, 5 - 6.º 3 • HORTALEZA, 8 - 1.
MAYOR, 21 - 1.º • CARRETAS, 14 • DESENGAÑO, 12 - 4.º • PLAZA
VALLE DE ORO, 3 • CTRA. DE ARAGON, 110 • MONTERA, 1.º
AVE MARIA, 13

¡PROXIMA INAUGURACION!

PISCINA FORMENTOR

BELLISIMA - AMPLIA - SOL Y PINOS A PLACER

LA MAS POTENTE INSTALACION DEPURADORA

TRACTORES Y REPUESTOS

INDECO, S.L.

REPRESENTANTE EXCLUSIVO
PARA ESPAÑA

ALMACEN:
CADARSO, 19
TEL. 241 30 12
MADRID-8



CORRESPONSALES DE PUEBLO EN EL EXTRANJERO

BONN SIGUE CON INTERES Y SILENCIO LOS CONTACTOS POLONIA-VATICANO

Un concordato entre Varsovia y la
Santa Sede no gustaría a Alemania

Hasta que no se firme un tratado de
paz, la Iglesia no tomará ninguna iniciativa

BERLIN

escribe

J. M. CARRASCAL

BERLIN, 22. (Crónica de nuestro corresponsal, José María Carrascal, por telex.)—Alemania occidental sigue con tanto interés como silencio los contactos de Varsovia con el Vaticano. Un arreglo entre ambos podría tener consecuencias muy directas a esta orilla del Oder: el litigio sobre los territorios alemanes orientales hoy en manos polacas tomaría un cariz desagradable para Bonn si Roma reconociese directa o indirectamente la actual situación. La segunda entrevista del cardenal Wyszyński con el Papa, así como las largas conversaciones que el cardenal había tenido con el Gobierno polaco antes de su salida de Varsovia no dejan lugar a dudas de que algo se ha puesto en movimiento, pero ¿qué exactamente?

Parece que existe interés en ambas partes por llegar a un acuerdo, y los comentaristas alemanes barajan hoy todas las posibilidades. A pesar de que Polonia, con su 95 por 100 de católicos en su población, es el país del bloque oriental que mayores posibilidades ofrece al Vaticano para un nuevo enfoque respecto a los mismos, existe una razón de estado que le cierra el paso: un concordato entre Varsovia y la Santa Sede es poco menos que imposible, por la sencilla razón de que traería consigo el establecimiento de relaciones normales, el nombramiento de un nuncio y la regulación de todas las cuestiones pendientes, entre ellas el nuevo agrupamiento y redistribución de las diócesis en los territorios que reclaman los alemanes y no están dispuestos a ceder a ningún precio los polacos. En la actualidad sigue la antigua división diocesana, si bien los obispos alemanes se han venido con la mayor parte de sus fieles a la República Federal, viviendo en un extraño exilio dentro de su patria, mientras sus diócesis están regidas por un vicario polaco. Como apuntamos, caso de firmarse un contrato entre Varsovia y la Santa Sede, cesaría esta solución provisional, pasando los territorios del este del Oder-Neisse a depender de la jurisdicción eclesiástica polaca, y esto es precisamente lo que desea evitar el Vaticano, que hace ya tiempo expuso su opinión sobre el litigio: hasta que no se firme un tratado de paz con Alemania, la Iglesia no tomará ninguna iniciativa. Una vez reguladas las fronteras políticamente, llegará el momento de regular la administración eclesiástica. Nada indica que el parecer de la Santa Sede haya variado lo más mínimo en los últimos meses, y la única solución que se ofrece para mejorar las relaciones con Polonia, sin precipitarse políticamente, es abrir un consulado

general en Varsovia, que daría pie a todos los contactos, si bien con un aire de provisionalidad ideal para el estado de la situación. El concordato podría esperar; el mismo envío del nuncio también, pero comenzaría ya

una influencia directa sobre el Gobierno de Varsovia en los puntos que urgen al Vaticano: la ayuda estatal polaca al Movimiento «Pax Cristiana», de clara inspiración comunista; llegar a un acuerdo sobre la enseñanza

de la religión a cargo de los párrocos, y el trabajo de las monjas en los hospitales de donde han debido salir hace poco, y, por último, revisar los enormes impuestos que lastran las asociaciones religiosas.

LOS JEFES DE ESTADO AFRICANOS SE REUNEN

Comienzo de la conferencia de ADDIS - ABEBA

Dos grandes estrellas de la reunión: Nasser y Ben Bella
EL GRAN AUSENTE SERA HASSAN II

PARIS:
FILAR NARVION

PARIS, 22. (Crónica de nuestro corresponsal, Pilar Narvion, por telex.)—Hoy se inaugura solemnemente en Addis-Abeba la conferencia africana que reunirá alrededor del emperador etíope a la mayoría de los jefes de Estado africanos que van a discutir, durante cinco días, el programa que han preparado cuidadosamente sus ministros de Asuntos Exteriores, y que se resumen en varios puntos:

a) Carta de los Estados africanos, para cuya redacción se han manifestado ya dos fuertes tendencias: la que capitanea Ghana, un tanto idealista, que preconiza la formación de un gran Estado africano, y la más prudente, adelantada por Etiopía, que es una especie de "Africa de las patrias", en la que ningún Estado declina su soberanía y su personalidad. Naturalmente, la elaboración de esta carta africana será lenta y dificultosa, y de la reunión de Addis-Abeba no se puede esperar más resultado práctico que la organización de un secretariado permanente que encauce todas las tendencias de unidad y colaboración.

b) Estudio de los problemas de cooperación cultural, sociales, militares y económicos.

Este es uno de los puntos de la reunión de Addis-Abeba que se vigila más desde París, no en balde el continente africano ofrece todavía, bien claramente, los síntomas de la influencia de sus antiguas metrópolis; y si los países de expresión francesa están en su mayoría asociados ya a la Comunidad Económica Europea y a través de ella a los países del Mercado Común, no ocurre otro tanto con los países de expresión e influencia inglesa, cuyos intereses están ligados a los países de la Commonwealth.

c) Más fácil será llegar a un acuerdo en el tema de la descolonización cuando se trate de reivindicar territorios que pertenecen a potencias extranjeras al territorio africano. Pero el acuerdo será más difícil cuando las diferencias sean puramente africanas, como las de Marruecos frente a Mauritania y los de Etiopía frente a Somalia.

d) El capítulo del "apartheid" en Africa del Sur, y de la segregación racial en Norteamérica, es otro de los puntos esenciales de la reunión de Addis-Abeba, en la cual los acuerdos serán fáciles de encontrar.

e) Queda, finalmente, un punto especialmente delicado para Francia y nada cómodo para Argelia: el de las explosiones atómicas en el Sahara, contra las cuales todos los participantes, están de total acuerdo,

Es fácil de comprender que el primer interesado en que cesen es Ben Bella; pero Argelia necesita la cooperación francesa y parece dispuesta a respetar el último acuerdo con París, según el cual los franceses seguirán por ahora empleando sus polígonos del Sahara.

Las dos grandes estrellas de la reunión de Addis-Abeba serán, sin duda, Nasser y Ben Bella, que han preparado cuidadosamente su intervención en las largas conversaciones que se iniciaron en Argel, y han continuado en el curso de la visita de Ben Bella a El Cairo, camino de Etiopía. El gran ausente será Hassan II, que acaba de sufrir dos duros golpes en los últimos tiempos: uno, dentro del mundo africano, con el fracaso de la Conferencia de Marrakech, que puso claramente de manifiesto la reserva de Nasser y Ben Bella ante la monarquía marroquí; y el otro, más sensible quizá, en política interior, con el resultado de las elecciones, que ha sido un duro golpe para el partido del Rey. Ciertamente el Frente Gubernamental llega ampliamente en cabeza con 70 diputados, pero no ha obtenido la mayoría y tendrá que buscar la alianza del Istiglal o los veintiocho puestos de la Unión Nacional de las Masas Proletarias de Casablanca y otras ciudades industriales, que podría prestar su colaboración al Gobierno por razones tácticas, pero que todo el mundo sabe nada fiel a la monarquía.

El fracaso de Marrakech, el resultado de las elecciones, en las que cinco de sus ministros-candidatos han fracasado en las urnas y su ausencia de Addis-Abeba a la Conferencia convocada por el Emperador etíope, son otros tantos golpes para el prestigio de Hassan II, al que todo el mundo reconoce una inteligencia

poco común, una rara habilidad política; pero sin la asistencia del profundo respeto que el pueblo marroquí sintió por Mohamed V. Por ejemplo, las acerbas críticas contra los suntuarios gastos del joven soberano, los marroquíes no se hubiesen atrevido a hacerlas a Mohamed V.

En París, la mayoría de los partidarios decididos de la unidad magrebina, que sería una de las mejores garantías de estabilidad africana, creen que la monarquía marroquí es un grave obstáculo para el Gran Magreb. La realidad es que ni el Emperador etíope, con su legendario prestigio, consigue dulcificar la sensación de que en la joven Africa una monarquía parece nadar siempre contra la corriente de los tiempos.

MENSAJE DE KENNEDY

WASHINGTON, 22.—La Casa Blanca norteamericana ha publicado el texto de un mensaje del Presidente Kennedy dirigido a los jefes de los Estados africanos que se hallan actualmente reunidos en la Conferencia Pan-africana de Addis-Abeba.

Kennedy —después de formular sus mejores votos por el éxito de la Conferencia— ha subrayado que "esta reunión sin precedentes es un claro testimonio de vuestra dedicación a los ideales de la libertad, la independencia y la unidad. Y constituye un ejemplo esclarecedor de la importancia del papel que Africa desarrolla en el concierto mundial."

Y ha añadido el Presidente Kennedy: "Gracias a vuestras actividades, les será posible a otros países inspirarse en vuestra obra para la tarea que se han fijado y que consiste en mejorar los medios de entendimiento entre sí y cooperar para la paz." (Efe.)

¿SE LE CAE EL
CABELLO?
¿TIENE CASPA
O GRASA?

SOLICITE INFORMES A

HIGIENE Y CONSERVACION
DEL CABELLO
C/FRANQUEZ MADRIGAL, 4
MURCIA
CON DIRECCION FACULTATIVA
(CENSURA SANITARIA Nº 17658)

GUARNECEDOR

OFICIAL 1.º

se precisan en San Sebastián

Carrocías

LA UNION

Tercio San Miguel, 7

Teléfono 20227



GRANDES CALIDADES - PRECIOS MAS BAJOS

CARRERA DE SAN JERONIMO, 16
FUENCARRAL, 21 - TOLEDO, 73
PASEO DE LAS DELICIAS, 27
DUQUE DE ALBA, 6

«Antes de 1970 veremos a un hombre llegar a la Luna» (KENNEDY)

Cooper reveló al Congreso la oración que grabó en pleno vuelo

WASHINGTON, 22.—“Antes de que finalice la actual década veremos a un hombre llegar a la Luna, a un norteamericano”, ha dicho el Presidente Kennedy al recibir a Gordon Cooper en la Casa Blanca.

El Presidente impuso al cosmonauta la medalla de los servicios distinguidos de la N. A. S. A. Cooper había abandonado por la mañana la base aérea de Patrick, cerca de Cabo Cañaveral, a bordo de un reactor de la Casa Blanca que aterrizó en la base de Andrews, en las proximidades de Washington. Iba acompañado por su esposa, sus hijas y su madre.

Cooper se encuentra en excelente forma física. Sonreía frecuentemente y parecía de muy buen humor. Junto a él se encontraban también sus compañeros del Proyecto “Mercurio”, excepto John Glenn, actualmente de vacaciones en Japón, pero que, como señaló Kennedy, “se encontraba también presente de todo corazón en el acto”.

El Presidente añadió: “Todavía nos quedan por franquear importantes fronteras espaciales.” Saliendo al paso de las críticas formuladas por los dirigentes del partido republicano, que consideran excesivamente oneroso el esfuerzo espacial de los Estados

Unidos, Kennedy dijo: “Detrás de nosotros está la esperanza y el orgullo de ciento ochenta millones de norteamericanos.”

Posteriormente, Cooper pronunció unas palabras en el Capitolio, en una reunión conjunta de las dos Cámaras. El cosmonauta subrayó en su breve alocución que “el programa espacial de los Estados Unidos está exclusivamente consagrado a la conquista pacífica del cosmos”. “Este programa se desarrolla honestamente —dijo— y ante los ojos de toda la población mundial.” (Efe.)

LA ORACION DE COOPER

WASHINGTON, 22.—El cosmonauta norteamericano Gordon Cooper ha revelado por vez primera, en su alocución al Congreso de los Estados Unidos, que en el curso de su décimo séptima órbita alrededor de la Tierra, a bordo del “Fe-7”, había grabado en el magnetofon de la cápsula espacial una plegaria particular.

El astronauta Gordon Cooper, en una sesión conjunta del Congreso, leyó la oración que compuso al hacer la órbita 17 en su vuelo espacial en la semana pasada.

El astronauta leyó la siguiente oración:

“Yo en estos momentos diré una breve oración por todas las personas, incluso yo mismo, que participaron en esta operación.

Yo, Señor, os agradezco especialmente el que me hayáis permitido realizar este vuelo.

Os agradezco el privilegio que me habéis concedido de encontrarme en esta posición.

Encontrarme en este maravilloso palacio, viendo estas sobrecogedoras y maravillosas cosas que Vos habéis creado.

Guiadnos y dirigidnos a fin de que podamos vivir una mejor vida de cristianos. Que nos ayudemos unos a otros y trabajemos todos en armonía y no luchemos y nos encontremos en frecuentes enemistades.

Ayudadnos para que podamos realizar este vuelo con pleno éxito.

Ayudadnos, Señor, en futuros vuelos espaciales para mostrar al mundo que la democracia puede triunfar realizando grandes cosas, y que tiene eficiencia para investigar, desarrollar y realizar nuevos programas científicos y técnicos.

Proteged a nuestras familias. Danos guía y aliento y permitenos conocer el bien para todos.

Lo intentaremos invocando vuestro nombre.”

Cooper leyó la plegaria a los congresistas norteamericanos. El rezo compuesto por el cosmonauta incluía una súplica a Dios para conseguir que los hombres trabajaran juntos en proyectos de investigación para la paz, en vez de luchar y disputar.

Durante su alocución, Gordon Cooper rindió homenaje a los astronautas que le habían precedido en su vuelo triunfal y los congresistas tributaron aplausos a cada uno de los nombres por él pronunciados.

Al término de su alocución, el comandante Cooper recibió otra ovación de los congresistas —puestos en pie— cuando abandonaba la Cámara de Representantes para trasladarse con su familia al Departamento de Estado, donde iba a ser huésped de honor en un ágape ofrecido por el vicepresidente, Lyndon Johnson. (Efe.)

HOY, EN NUEVA YORK

NUEVA YORK, 22.—Después de Cabo Cañaveral y

Washington, Nueva York recibirá hoy al cosmonauta Gordon Cooper, y el recibimiento promete ser verdaderamente triunfal.

La llegada de Cooper está prevista para las dieciséis (hora española) y vendrá acompañado por su esposa, sus dos hijas; James E. Webb, director de la N. A. S. A.; por el vicepresidente de los Estados Unidos, Lyndon Johnson y también por el grupo de cosmonautas que le han precedido en el espacio, con excepción del coronel Gleen.

La marcha por Broadway en automóvil descubierto bajo la lluvia de confettis y serpentinas será el cierre del programa de la jornada. Al final de una comida en su honor, a la que asistirán 2.000 comensales, el alcalde de Nueva York, Robert Wagner, impondrá a Gordon Cooper la gran medalla de Honor de la Ciudad y le entregará el título sobre pergamino en marco de cuero. Al director de la N. A. S. A., James E., se le entregarán las mismas distinciones. (Efe.)

TURQUIA

«SE PEDIRAN PENAS DE MUERTE PARA AYDEMIR Y SUS COMPLICES» (MINISTRO TURCO DE JUSTICIA)

Seis muertos y 24 heridos en la revuelta

ESTAMBUL, 22.—El coronel Talat Aydemir, jefe del levantamiento militar, que tuvo lugar en Ankara, ha sido detenido en la carretera que conduce desde la capital turca a Cankiri, cuando trataba de huir en automóvil después de haber fracasado su golpe de Estado, según informa la agencia France Press. La noticia no ha sido aún confirmada oficialmente.

El coronel Aydemir estaba vestido de uniforme en el momento de su detención.—(Efe.)

LOS REBELDES SERAN JUZGADOS

ANKARA, 22.—El ministro de Justicia, Abdulhak Yoruk, ha manifestado a los informadores que los rebeldes serán juzgados por un Tribunal militar y que se pedirán sentencias de muerte para el ex coronel Aydemir y para sus cómplices. Dijo también que los cadetes de la Academia Militar serán juzgados por los Tribunales ordinarios.

Se sabe que seis personas resultaron muertas y otras veinticuatro heridas durante la revuelta, en la que las fuerzas rebeldes estaban apoyadas por seis tanques.—(Efe.)

NUMEROSOS DETENIDOS

ANKARA, 22.—Veinticuatro personas han sido detenidas después de haber fracasado la tentativa del golpe de Estado. Entre los detenidos figuran tres miembros del llamado Grupo de los Catorce (oficiales excluidos del comité de Unión Nacional del 27 de mayo de 1960). Se trata del ex coronel Alpashan Turkes, antiguo consejero de la Embajada de Turquía en Nueva Delhi; el ex comandante Fazil Akkoyunlu, que ocupaba el mismo cargo en la Embajada turca de Kabul, y el ex capitán Rifat Baykal que, como los anteriores, había desempeñado el cargo de consejero de la Embajada de Turquía en Tel Aviv.

También se encuentra detenido un periodista, cuya identidad no ha sido revelada.

Noticias no confirmadas dan cuenta de que otras cincuenta personas, entre civiles y militares, han sido detenidas en Estambul. Según dichas noticias, entre los detenidos en esta ciudad se encuentra el general de la reserva Ornan Turkan, presidente de la asociación “Emin-su”, fundada por los siete mil oficiales que fueron pasados a la reserva después de la revolución del 27 de mayo de 1960.

Figuran también en la lista de detenidos en Estambul el general Selim Turkan, hermano del anterior; tres ex oficiales que tomaron parte en el fracasado golpe militar del 22 de febrero de 1962, los coroneles Ruhi Soyuyuce y Cemal Kirca, y el teniente coronel Ozman Denis, todos ellos en situación de reserva.

También han sido detenidos en Estambul un capitán, tres tenientes y un subteniente, que intentaron apoderarse de Radio Estambul.—(Efe.)

ESTADO DE SITIO EN ESTAMBUL Y ANKARA

ESTAMBUL, 22.—Radio Ankara ha difundido una serie de co-

municados del general Djemal Tural, por los cuales se declara el estado de sitio en la región de Ankara.

Hasta nueva orden se establece el toque de queda en Ankara a partir de las veintitrés a las cinco de la mañana, hora local.

Todos los partidos políticos y demás asociaciones deberán abstenerse de cualquier actividad que pueda originar perturbaciones en la opinión pública. De no observar esto serán perseguidos ante los tribunales de justicia.

Se prohíbe la tenencia de armas sin el correspondiente permiso.

Se encarga de vigilar la observancia del estado de sitio a la Dirección de Seguridad de Ankara y a la Jefatura de la Gendarmería.

Por otra parte, según una información no confirmada, los autores de la tentativa del golpe de Estado serán llevados ante un tribunal creado para el estado de sitio, y se pedirán para ellos pena de muerte. Actualmente se hacen preparativos para la constitución de este tribunal.—(Efe.)

INFORMA INONU

ANKARA, 22.—El presidente del Consejo turco, Ismet Inonu, ha pronunciado un discurso ante el Senado, en el que ha informado sobre el desarrollo de la fracasada rebelión militar. “En la

noche del 20 al 21 de mayo —ha dicho Ismet Inonu— el ex coronel Talat Aydemir, secundado por un grupo de cadetes de la escuela militar, inició un movimiento armado contra el régimen democrático y el Gobierno legal.”

“Dominada la rebelión —continuó diciendo el primer ministro turco—, Talat Aydemir trató de escapar, pero ha sido detenido. Las Fuerzas Armadas turcas, que dominan la situación, proceden ahora a la detención de los culpables.”

Ismet Inonu relató en su discurso cómo los rebeldes habían ocupado Radio Ankara y habían difundido una proclama de Talat Aydemir. Añadió que había celebrado una reunión con los mandos superiores del Ejército turco, quienes posteriormente se han reunido con los ministros del Gobierno para discutir las medidas que debían ser adoptadas. La situación —dijo finalmente— es completamente normal en Ankara. (Efe.)

EL GENERAL TURAL, JEFE DEL ESTADO DE SITIO

ANKARA, 22.—Después de una reunión celebrada por el Consejo Nacional de Seguridad y el Consejo de Ministros, se ha hecho público que el general del Ejército, Yemal Tural, coman-

dante del segundo Cuerpo de Ejército, ha sido nombrado comandante del estado de sitio en el departamento de Ankara; el vicealmirante Ferit Denizjen, comandante de la base naval de Esmerina, comandante del estado de sitio en el departamento de Esmerina; para el mismo cargo en el departamento de Estambul ha sido designado el general Rafik Yilmaz, actual comandante del primer Cuerpo de Ejército. (Efe.)

TRAIDORES A LOS INTERESES DEL PAIS

LONDRES, 22.—El general Cevdet Sunay, jefe de Estado Mayor de las Fuerzas Armadas turcas, ha enviado un mensaje, a través de la misión turca en Londres, a los ministros turcos de Defensa y Asuntos Exteriores que se encuentran actualmente en Ottawa, según se ha revelado en círculos diplomáticos.

En este mensaje, según se afirma, se acusa a los rebeldes del golpe de anoche de “traidores a los intereses supremos del país” y asegura que el Gobierno controla firmemente la situación en tanto se deja entender que el peso de ley caerá sobre los sublevados. Esto se interpreta como un anuncio de que los rebeldes serán juzgados por tribunales militares. (Efe.)



Fracasa la rebelión en Turquía

Últimas noticias confirman el fracaso del golpe de Estado en Turquía. En uno de los grabados se recoge el momento en que las tropas gubernamentales, en línea de combate, avanzan sobre la Academia Militar de Ankara, donde se hicieron fuertes los rebeldes. En la otra ilustración, un cadete de dicha Academia se rinde a los asaltantes. (Telefotos Cifra.)



una nevera eléctrica, que "cabe" en su bolsillo

Saggio

Se la facilita en TODAS MARCAS desde

250 Ptas. AL MES

A su disposición, hasta las nueve de la noche, en Paseo de las Delicias, 3. 1.º Teléfonos: 227 83 76 y 230 76 31

BROCHE DE ORO. A LAS FERIAS DE SAN ISIDRO

LA BECERRADA

PRODUCCION NAGA FILM S.A. DIRECTOR JOSE MA FORQUE

“FACIT”
máquinas
 DE TODAS CLASES para ESCRIBIR • SUMAR CALCULAR
 MANUALES Y ELECTRICAS venta y alquiler
ENRIQUE LÓPEZ
 ALMACEN DE MÁQUINAS Puerta del Sol, 6 - MADRID

DEPORTES

No mereció perder el Elche

Un lamentable error de Zariquiegui sentenció la derrota de los levantinos

Floja actuación del Barcelona, vencedor por 2-1



LA
OPINIÓN
DE ESCARTIN

EL POBRE BALANCE DE BRASIL

Los campeones del mundo han terminado su gira de tanteo con una victoria clara, por cinco-cero, sobre Israel, país con fútbol de tercera fila. Unos días antes, sólo pudieron ganar a Egipto, en El Cairo, por solitario gol y con la protesta de los dirigentes egipcios porque Brasil no había alineado a Pelé. El balance total de los brasileños ha sido de cuatro derrotas, sumadas en Portugal, Holanda, Bélgica e Italia; el empate de Londres, y las victorias sobre Francia, Alemania, Egipto e Israel. Poca cosa.

El crítico siente por el fútbol brasileño la más amplia admiración, conoce sus grandes cualidades y fallos, pero los resultados de esta excursión demuestran que Brasil en el momento actual no tiene la fuerza que tenía en 1958 cuando el Mundial de Suecia, época que seguramente marca la existencia del mejor cuadro de jugadores de los campeones del mundo. Ellos han venido a Europa y después a África más por un criterio de observación y tanteo que a la búsqueda de una copiosa recaudación de dólares, pero el balance es aleccionador y un aviso para los maestros de Rio de Janeiro y Sao Paulo. Cada día se juega más en todo el mundo.

Ha cedido la calidad de los jugadores internacionales y quienes hoy reemplazan a los fenómenos no tienen la misma clase que aquellos que se fueron. Sigue el veterano Gilmar en la puerta, hombre seguro, pero en la línea de zaga sólo el viejo Djalmar Santos conserva línea de regularidad, sin que el actual central haga olvidar al gran Bellini ni Zequinha a

Nilton Santos, e igual podemos decir de la media, y en cuanto al ataque, Marcos nada tiene que hacer en comparación con Garrincha, ni Gerson es el científico Didi en sus buenos momentos, ni Quarentinha hace olvidar a Vavá y no digamos Amarildo a Pelé.

Es la misma escuela, idéntico estilo, pero con hombres de inferior calidad, y en fútbol el factor hombre es todo o casi todo, con su clase y rendimiento. El crítico recuerda bien aquella tarde de Goteburgo en el partido Brasil-U. R. S. S., lección de fútbol a cargo de los jugadores brasileños, aquel biotipo perfecto sin fisuras donde Pelé era el cerebro casi siempre en punta. Vavá, explosivo del área enemiga; Didi, director de orquesta atrasado, y Garrincha, el espectáculo, la maravilla; conjunto sólido en ataque, media y defensa. Por eso ganaron título y la admiración general.

Lo de Chile, aun siendo merecido, marca otra etapa del fútbol de Brasil, un momento de menos brillantez, y la Confederación hará bien en seguir buscando y preparándose para el mundial de 1966, en Londres, que va a ser difícil y competido. Llegar allí solamente será un gran mérito, y aunque Brasil estará por derecho propio como campeón, podría ser que aquello fuera la revancha de Europa en el buen sentido de la palabra. Brasil es la mejor escuela de fútbol del mundo en campo seco, y con artistas adecuados, hombres de calidad, la diferencia entre el grupo de Suecia y el actual es grande. Por eso el triste balance de la excursión.

ALINEACIONES: BARCELONA: Pesudo; Foncho, Rodri, Gracia; Segarra, Vergés; Pereda, Benítez, Zaldúa, Kocsis y Camps. ELCHE: Vilar; Marín, Iborra, Rodri; Ruiz, Pellejero; Costa, Lezcano, Eulogio Martínez, Ramos y Romero.

GOLES.—A los dieciocho minutos, pase de Zaldúa al lado derecho y tiro raso y esquinado de Pereda. Con el resultado de uno a cero se llega al descanso. A los veintitrés minutos del segundo tiempo, Benítez, desde lejos, cruza un balón alto, que cabecea Pereda en situación dudosa. Dos a cero. A los cuarenta y tres minutos, Martínez, que se ha ido a una banda, envía un centro raso. Lezcano deja pasar el balón y Costa, desde cerca, bate a Pesudo, que iniciaba la salida. Total, dos a uno a favor del Barcelona.

FACTORES VARIOS.—Excelente entrada. Alrededor de setenta mil espectadores. Noche agradable. Zaldúa fué atendido por el masajista en el segundo tiempo, fuera del campo; nada grave. El público se manifestó a favor del Elche en la segunda parte a consecuencia de su buen juego y mala suerte; más por esto último.

ARBITRAJE.—El señor Zariquiegui empezó bien. Estaba haciéndolo bien. Objetivo, acertado y sereno. Pero lo estropeó todo en el minuto treinta de la segunda parte. Ahí ardió Troya, y con razón. Puesto en pie, pañuelos al aire, el público exteriorizó su indignación, su justa irritación. La cosa fué así: se escapa Romero. Chuta, repele el balón un poste. El balón hace un extraño y no sale por fuera por la línea de córner. Romero se va derecho a él y, en medio de la pasividad de defensas y portero azulgranas, tira y hace gol. Gol impecable, soberbio. Romero empieza a dar saltos. El juez de banda señala con el banderín el centro del campo. El señor Zariquiegui, que se había vuelto de espaldas, no concede el gol, dice que el balón había salido fuera. ¿Es que tiene usted un ojo en la espalda, señor Zariquiegui? Lo que procedía, según el Reglamento, era consultar con el juez de banda. Preguntarle: "Yo estaba de espaldas. No he podido ver nada. ¿Qué ha sucedido? ¿Ha sido gol?" Lo admite e incluso recomienda el Reglamento. No hay desdoro en que un árbitro

haga eso. Al contrario: eso dice mucho en favor de un árbitro. Dice que no es soberbio, que él, como todos, es humano y que, como tal, no está exento de error. El señor Zariquiegui, lamentablemente, no es así, y en las tesis de duda e ignorancia, no duda: decide con ignorancia, con desconocimiento de causa. Señor Zariquiegui: si el Barcelona no le envía una expresiva carta de gratitud y reconocimiento, hará muy mal.

El partido.—Sucede siempre así: lo mejor se ve cuando menos se espera. Como anoche. Parecía que el público, el buen público aficionado, lo presentía, y de ahí que el estadio bernabeuiano registrara una buena entrada. Cuando hay espectáculo hay público. Y anoche hubo espectáculo; mejor dicho, espectáculos: el bochornoso y triste del árbitro y el bonito, el emocionante, brindado, como es natural, por los equipos.

Sobre el papel, el favorito era el Barcelona. Como para no decantar el pronóstico, Benítez, apenas puesto el balón en circulación, se planta delante de Vilar y pedifatura un trallazo escalofriante. ¡Uf, gol! El balón sale alto, pero por poco. Sorpresa: reacción rápida y dinámica del Elche. En menos de dos minutos, Romero pifia una ocasión clarísima, a Eulogio se le escapa un balón por milímetros —para haber hecho gol no tenía más que haber estirado un poco la pierna— y Ramos obliga a Pesudo a lucirse en una desviación a córner.

Rojo vivo. Pura brasa. Se mas-

ca, además, el gol. Cada internada ilicitana es un susto para Pesudo. Un vicegol. Hay emoción, interés, espectáculo. Vibra el público, electrizado por los chuts de los delanteros alicantinos.

Así casi un cuarto de hora. Pero la Suerte, con mayúscula, se ha vestido de azulgrana, y dice que no a los ilicitanos. ¡Ah, el azar! Fiel aliado del Barcelona anoche, con sólo una pizca de suerte, el Elche habría resultado el partido, casi con toda seguridad, en esa fase de presión al predio de Pesudo. Luego, nada: oasis de paz, nivelación de fuerzas y, al fin, infructuoso dominio catalán.

Segundo tiempo. Otra vez en candelero, presionando y dibujando circunstancias propicias de gol, el Elche.

Minuto once: córner contra Pesudo, que sale a destiempo, y fallo garraful de Lezcano, que se hincha de balón en el tiro. Minuto trece: internada de Romero, que se aproxima hasta Pesudo y tira defectuosamente, en lugar de pasar a Martínez, solo y desmarcado. Minuto catorce: Costa, a cuatro metros de Pesudo, envía fuera. ¿Hay o no hay Suerte? ¿existe o no existe la Suerte?

En el minuto veintisiete, el gol de Pereda, en dudoso fuera de juego, y tres después, el gol de Romero no visto por Zariquiegui, y ya hasta el final, desesperados esfuerzos del Elche en pos del empate.

Partido de pura esencia copera, disputado con ardor y coraje. El mejor partido de Copa visto en Madrid en lo que llevamos

de temporada. Pero no por lo que exhibió el Barcelona, sino por el Elche. Exclusivamente por éste, a cargo del cual corrió el gasto de emoción. El Elche, sin embargo, tuvo errores. Esto por supuesto. La delantera pecó de individualistas, de egoísta; si hubiera habido en ella algo de generosidad, Eulogio Martínez, la figura del Elche, no habría estado solo. Eulogio, espléndido siempre, estuvo desasistido, sin ayuda, pues sus compañeros, cuando cogían el balón cerca del área, lo jugaban para sí, nunca para el compañero, y eso no debe de ser. El otro fallo ilicitano estuvo atrás. La zaga dió escasa sensación de seguridad, no obstante estar formada por cuatro hombres por el retraso de Pellejero, vigilante de Zaldúa, y lo mismo la media, integrada por Ruiz, sobre Kocsis, y Lezcano sobre Benítez. Este biotipo era premioso, entretenía en pases cortos, más tiempo del debido, el balón, y su función de marcaje era liberal, irregular, a veces hasta anárquico. Entre la delantera y la zaga no hubo soldadura.

En cuanto al Barcelona, nos explicamos que tenga descontentos a sus partidarios. Lento, horizontal, pobre de calidades. Ganó porque sí. Por lo dicho de la Suerte. Por dos aciertos aislados. La delantera, embarullada y sin concierto, y la media, irregular. La defensa, lo único en tono del equipo.

El torneo del K.O. es así: caprichoso en ocasiones. Como anoche.

Miguel ORS

En Mestalla, el árbitro, zarandeado (señaló un penalty) contra cada equipo)

Justo triunfo del Zaragoza (3-2)

HASTA EL EMPATE A DOS, EL ATLETICO DE BILBAO FUE SIEMPRE DELANTE EN EL MARCADOR

VALENCIA, 21.—En partido de desempate de Copa de S. E. el Generalísimo, el Zaragoza ha derrotado y eliminado al Atlético de Bilbao por 3-2.

Las alineaciones fueron las siguientes:

ZARAGOZA.—Yarza; Cortizo, Santamaría, Reija; Isasi, Pepín; Miguel, Villa, Marcelino, Duca y Lapetra.

ATLETICO DE BILBAO.—Carmelo; Rentería, Echeberria, Aranguren; Iturriaga, Etxura; Arceche, Aguirre, Argoitia, Uriarte y Merodio.

Arbitró el colegiado del centro señor Plaza, que estuvo muy deficiente y débil.

El partido empezó con dominio del Atlético de Bilbao, que, a los siete minutos consiguió el primer gol, en una escapada de Argoitia con entrega a Uriarte y remate de éste, cruzado, imparable. El tanto anima a los bilbaínos, que siguen dominando durante un rato; pero, poco a poco se va advirtiendo un mejor juego y una técnica más precisa en el Zaragoza, que acaba por imponerse y dominar a partir de los veinte minutos, bien dirigido por Lapetra. A los veintiséis minutos logra el tanto del empate. La defensa del Atlético se hallaba muy adelantada, se produce un ataque rapidísimo de los zaragozistas y Villa, entrega a Miguel, quien se cuela por el centro y bate con tiro raso y cruzado a Carmelo. Con este resultado y dominio del Zaragoza termina el primer tiempo.

En la segunda mitad continúa la iniciativa del Zaragoza. A los dieciséis minutos se registra un contraataque del Atlético de Bilbao; avanza Merodio y es derribado en el área por un contrario. El árbitro señala el penalty y los jugadores del Zaragoza inician una protesta exageradísima contra el árbitro, al que zarandean de manera reiterada. El

juego se interrumpe durante unos cinco minutos. El árbitro, que no consigue librarse del insistente acoso que vehementemente le hacen los jugadores del Zaragoza, llama al delegado de campo, el cual permanece junto a él un gran rato; llama también a los capitanes y, por fin, se reanuda el juego, tirando el penalty Aguirre, que marca el segundo gol atlético. En un clima ya nervioso y de pasión, pues el público también ataca durisimamente al árbitro por la concesión del penalty, continúa el juego. Es más preciso el Zaragoza y, a los veintiocho minutos, en codicioso ataque de la delantera, Villa marca el segundo empate, a dos esta vez, en una jugada muy confusa en que los jugadores se apeloñan ante el marco de Carmelo. Ahora son los jugadores bilbaínos los que protestan y zarandean al árbitro. Nuevamente el juez llama a los capitanes, que son ambos porteros y, tras unas reprimendas, se reanuda el juego. El Zaragoza mantiene su superioridad de forma clara. Lapetra está en todas partes y dirige al equipo maravillosamente. A los treinta y cinco minutos de haberse iniciado la segunda parte se señala una falta contra el Atlético de Bilbao, que ejecuta Cortizo y Marcelino remata sobre la marcha y bate a Carmelo.

A partir de este momento reaccionan los bilbaínos pero el Zaragoza se defiende bien, bloquea la pelota y la echa fuera constantemente para perder tiempo, y se llega al final sin variación en el marcador.

La victoria del Zaragoza es justa. Se ha mostrado como un equipo muy superior al Atlético y todos sus hombres han tenido gran actuación e especialmente Lapetra, que ha hecho un partido excepcional.

Por el Atlético de Bilbao destacaron el defensa central y el volante Iturriaga. Su delantera ha sido nula.

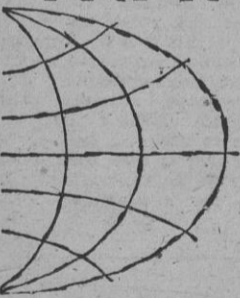
Se tiraron seis córners contra el Bilbao y cuatro contra el Zaragoza. (Aifil.)

CHAQUETAS ANTE Y CUERO UQUE FABRICA
CONCEPCION JERONIMA, 3
Teléfono 228 75 74

...y los BACALAOs en **CASA VASCA**
RESTAURANTE-BAR, Victoria 2 - Madrid

KOLSTER

RADIO TRANSISTOR



El mundo en su bolsillo



PRESTIGIA SUS COMPRAS

Lada Hermanos, S.L.

ALCALA, 94 - LOPE DE RUEDA, 2 - Telfonos.: 225 50 45 - 226 21 62

Francisco Yagüe

BAHAMONTES Y SOLER, candidatos, hoy, al maillot amarillo

CARCASSONE. (Por telex, crónica de nuestro redactor deportivo, enviado especial, Francisco Yagüe.) Se rompió la racha española de triunfos en el Midi-Libre, precisamente en la jornada que más y mejor prometía, dado su perfil, todo él erizado de dificultades. Una serie de circunstancias han determinado el cambio de líder en favor del francés Thielin. Para llegar a este final momentáneamente desalentador, ha tenido que morir antes una magnífica escapada de Antonio Gómez del Moral, han tenido que producirse los hundimientos de Antonio Suárez y el lógico del ex líder Otaño y haberse visto obligado a abandonar Gabica, casi a la salida, también por accidente. El balance ha sido desfavorable si tenemos en cuenta los hombres de clasificación que se han perdido, pero hay que pensar también que bazas fuertes, como el mismo Bahamontes, Angelino Soler, Manzanéque, Pacheco y Antonio Gómez del Moral se encuentran situados entre los diez primeros de la general, separados entre sí por poco más de dos minutos. Y, mañana por la mañana, en una etapa de 111 kilómetros, se tiene que escalar el impresionante coll de Jau, con sus 23 kilómetros de subida, desde los 400 a los 1.513 metros de altitud y con la cima situada a sólo 26 kilómetros de la meta de Prades. Quien más, quien menos, cree que el liderato de Thielin será efímero y que a mediodía un español, bien Bahamontes, bien Angelino Soler, le sucederá en la posesión del maillot amarillo con franja roja. La corta etapa matinal (después por la tarde se disputará otra hasta Perpignan de 108 kilómetros) es ideal para el triunfo de un escalador de primera fila. Y Bahamontes, libre del complejo de respetar el liderato de su compañero Otaño, podrá atacar con más fuerza.

ABANDONO DE GABICA. Se salía de Beziers con temor ante la dificultad de los 212 kilómetros de la tercera etapa. Se fue rodando en pelotón hasta que, a los 30 kilómetros, una caída en cola arrastró a Gabica, que con heridas en la cara y brazos optó por subirse a la ambulancia. El modesto Milesi, tras un intento inicial de los "grandes" que no cuajó, probó fortuna, escapando en solitario ante la indiferencia de todos. Fue acumulando ventaja con notable facilidad—camino de su "suicidio"—y escaló la cima del Fontfroide (75 kilómetros) con un margen de 5-5 sobre Jiménez, al que seguían con ligeras intermitencias Bahamontes, Manzanéque, Delberghe, Rostollan, Urrestarazu, etcétera. Otaño, que obligaba moralmente a Bahamontes a estar quieto, transitaba a 5-50. En el descenso, al restablecerse la calma, pudo nuevamente Milesi aumentar su ventaja, hasta el extremo de pasar por el control de avituallamiento (108 kilómetros) con nueve minutos y medio de margen.

ATAQUE DE GÓMEZ DEL MORAL.—En la larga escalada posterior al coll de Serrières (que era una continuación de tres escaladas seguidas) pasó al ataque Antonio Gómez del Moral, que en magnífica arrancada iba distanciando al pelotón y acercándose progresivamente a Milesi. Por la cima del coll, a los 145 kilómetros de carrera, Milesi contaba con dos minutos y treinta segundos sobre Antonio Gómez del Moral, mientras los Jiménez, Bahamontes y Esteban Martín, en cabeza del pelotón, transitaban a cuatro minutos y medio.

Al final del largo descenso sufrió Milesi un pinchazo —aparte de que no podía ya con su alma—, siendo rebasado por Gómez Moral, que, a su vez, contaba con dos minutos de ventaja sobre el pelotón. La peligrosidad del escapado, la dureza del trazado y la perspectiva de un nuevo coll, hicieron que fuera reaccionando el pelotón, acercándose al de Cabra. En el coll de Alarico (177 km.), Antonio conservaba aún cuarenta y

cinco segundos sobre el estirado grupo que encabezaban Jiménez, Manzanéque, Bahamontes y Angelino Soler. En el descenso, que en realidad fué convirtiéndose en un carrusel de duros desniveles, fué cribándose paulatinamente el grupo, quedando en cabeza una docena de hombres al ser absorbido Antonio Gómez Moral.

LA SELECCION DEFINITIVA.—Al producirse el estallido del pelotón quedaron en cabeza Bahamontes, Manzanéque, Pérez Francés, Angelino Soler, Pacheco y Antonio Gómez Moral con los franceses Delberghe, Thielin, Rostollan, Mahe, Cainche y el holandés Janssens. Atrás quedaba en un primer corte Suárez, el líder Otaño, Segú, Bertran, Jiménez, etc. Los 12 hombres, bajo la iniciativa mayormente de los galos Thielin y Delberghe —que iban a pasar a ocupar los dos primeros puestos de la general—, fueron tirando fuerte y aumentando diferencias de forma notable. En uno de los duros repechones quedó descolgado, materialmente hundido, Pérez Francés, que, en una veintena de kilómetros perdería casi ocho minutos. En otro largo y duro desnivel atacó a fondo, de forma impresionante, Bahamontes.

Se acababa de rebasar el cartelón de los "15 kilómetros meta" y Bahamontes llevaba cuarenta segundos de margen al grupo, cuando, en una curva muy cerrada, al intentar rebasar Federico a un motorista, parece que se rozaron los manillares de ambos, cayó primero el motorista, herido de consideración, e hizo caer también a Bahamontes, que, afortunadamente pudo reemprender la marcha y entrar todavía dentro del pelotón de cabeza, en el que el holandés Janssens se impuso al "sprint", seguido por Mahe, Manzanéque y los otros ocho hombres. A minuto y medio llegaban Elorza y Urrestarazu, que había contraatacado muy bien, a seis minutos siete segundos un pelotón encabezado por Segú con Suárez y Otaño como hombres importantes, ya siete minutos cuarenta y dos segundos un tercer pelotón dentro del cual navegaban Pérez Francés, Gual, De Roc, Jiménez, etc.

La general sufría cambios importantes al desparecer Otaño, Bertran, Jiménez, Segú y Suárez, que habían sido hasta entonces el 1, 4, 7, 8 y 11, respectivamente, de la clasificación. Los 11 llegados en cabeza a Carcassone pasan a ocupar los once primeros puestos de la general, separados, Thielin (líder) de Bahamontes (décimo) por un margen de un minuto 33 segundos, al que hay que añadir 30 segundos de recargo con que se ha sancionado a Federico por irregularidad final de su director de equipo.

El impresionante coll de Jau decidirá sin piedad el destino de la clasificación. Los franceses juegan casi con unanimidad la carta Bahamontes, dejando sólo algunas bazas para Angelino Soler como aspirante. Pero los Manzanéque, Pacheco y Antonio Gómez Moral también tienen voz y voto, y Delberghe y Mahe, amén de Thielin, tampoco son malos escaladores.

CLASIFICACIONES (Etapa). — 1, Janssen (Holanda), 6-15-48; 2, Mahe (Francia); 3, Manzanéque (España); 4, Gainche (Francia); 5, Rostollan (Francia), todos mismo tiempo. GENERAL. — 1, Thielin (Francia), 17-5-44; 2, Delberghe (Francia), 17-6-1; 3, Soler (España), 17-6-8; 4, Manzanéque (España), 17-6-59; 5, Mahe (Francia), 17-7-11; 6, Janssen (Holanda), 17-7-15; 7, Pacheco (España), 17-7-23; 8, Gómez Moral (España) y Rostollan (Francia), 17-7-25; 10, Bahamontes (España), 17-7-27; 11, Gainche (Francia), 17-8-54; 12, Elena (Francia), 17-9-12; 13, Elorza (España), 17-9-44; 14, Urrestarazu (España), 17-10-31; 15, Otaño (España), 17-11-26.

Jaime Alomar, vencedor en la tercera etapa del GIRO Galdeano, primer español en la general

CAMPOBASSO, 21. — Alomar, corredor español que venció hoy en la tercera etapa del Giro de Italia, cubrió los 252 kilómetros de recorrido en un tiempo de 7 horas, 39 minutos y 40 segundos, a un promedio de 32,892 kilómetros por hora. Dado el largo kilometraje de la etapa y las dificultades situadas al final de la misma, los corredores adoptaron desde la salida una actitud turística, yendo en compacto grupo hasta Foggia, a 126 kilómetros de la salida.

A 40 kilómetros de la llegada, Alomar demarra y deja atrás a Fontana (Ferrari) había quedado ya descolgado, acusando agotamiento) y prosigue su marcha victoriosa hasta Campobasso, donde llega con 3 minutos, 40 segundos de ventaja sobre un grupo que encabezaban Bono y Battistini.

CLASIFICACION GENERAL: 1, Adorni (Italia), 17-29-28; 2, Ronchini (Italia), a 31 segundos; 3, Contorno (Italia); Cribiori (Italia), De Rosso (Italia), Brug-

nami (Italia), Massignan (Italia), Pambianco (Italia), Balmanion (Italia), Zamcanaro (Italia), todos a 2 minutos, 46 segundos; 11, Carlesi (Italia), a 4-43; 12, Bono (Italia), a 5-58; 13, Zilioli (Italia), a 6-30; 14, Penicelli (Italia), a 7-32; 15, GALDEANO (España), y Chiappano (Italia), a 7-53.

EL SEVILLA PRETENDE LOS SERVICIOS DE OTTO BUMBEL Di Stefano y Santamaria renovaron contrato

Es la noticia que ha saltado a la actualidad después del partido entre el Elche y el Barcelona. El Sevilla, que a raíz de la marcha de Barrios se encuentra sin preparador oficialmente, ha hecho una interesante oferta al brasileño Otto Bumbel, cuyo éxito en la actual temporada al frente del Elche ha sido una de las notas destacadas del finalizado torneo de Liga. Cuando Bumbel llegó al Elche este equipo tenía nada menos que seis puntos negativos, y tras su brillante reacción en la Liga ha caído eliminado en la Copa, anoche en el estadio Bernabéu, frente al Barcelona. Así pues, el Sevilla puede tener en Bumbel, la próxima temporada, su entrenador. Según noticias procedentes de fuente fidedigna, la directiva del Elche tiene gran interés en que Bumbel continúe en el equipo. Pero las probabilidades de que se marche son muchas.

DI STEFANO Y SANTAMARIA RENOVARON CONTRATO

Di Stefano y Santamaria han renovado contrato por el Real Madrid. El primero seguirá ligado por un año más y el defensa central, dos años. El equipo uruguayo Cerro, que está clasificado en segundo lugar del torneo del aquel país americano, pasó por Madrid. Al parecer los directivos del Cerro hicieron a la directiva madridista la proposición de jugar dos partidos, en Montevideo y Madrid.

1-X-2 44 MAXIMOS ACERTANTES DE 13 RESULTADOS

El resultado provisional del escrutinio de las Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas, correspondiente a la 34 jornada, del domingo día 19 de mayo de 1963, es el siguiente: Columnas, 4.776.819; recaudación, 19.107.276 pesetas; 55 por 100 de premios, pesetas 10.509.001,80.

REPARTO DE PREMIOS 3.503.000,60 pesetas a repartir entre 44 máximos acertantes de primera categoría, con 13 resultados, a 79.613,60 pesetas cada uno. 3.503.000,60 pesetas a repartir entre 761 más aproximados de segunda categoría, con 12 aciertos, a 4.603,10 pesetas cada uno. 3.503.000,60 pesetas a repartir entre 6.696 de tercera categoría, con 11 aciertos, a 523,10 pesetas cada uno.

BEN ALI, EL CAMPEON NOMADA



A Ben Ali bien pudiera llamarse el boxeador de los siete mares, ya que, como Simbad, ha recorrido el mundo de punta a punta, en inquieto vagar tras la conquista de títulos, honores y doblas... Ben Ali, campeón español, es conocido en España por apariciones esporádicas, espaciadas, en las que dejó muy vario sabor de boca. Esta noche vuelve también a reaparecer en la plaza de las Ventas y su combate habrá de disputarlo con el campeón italiano de los gallos, Scarponi. Un motivo concreto para que nuestro titular nacional nos ofrezca la visión de su estampa reseca y de su aún más reseco estilo, ese estilo verdadera condensación de experiencia y veteranía, en el que lo terminantemente utilitario absorbe y anula a lo espectacular y estético. Porque Ben Ali encarna la tipología del boxeador sin concesiones a nada que no sea la línea de un esfuerzo encaminado al fin lógico de la imposición de la superioridad por el camino más corto, por ese a manera de atajo, que, como todos, es siempre áspero, sombrío, sin la claridad del camino real, o sea, del hacer brillante a los virtuosos del boxeo hecho arte.

En esta conformación técnica de Ben Ali no deja también de influir su condición de "sinistro", de peleador con guardia invertida, que presta más distorsión a su hacer, que hace más confuso e impenetrable el indudable signo de conocimientos y de habilidades que encierra la fortaleza de su constitución pugilística. Ben Ali no ha sido —ni lo es, ni lo podrá ya ser— boxeador de los que encienden la pasión en el público. Su acción de fría sobriedad es sólo tema de análisis para los expertos que pueden admirar en él toda la gama de la ciencia del ring, en fórmulas de valor matemático, pero en la que falta la frescura y la riqueza de ese bullir en el ring con precisos movimientos y de estrategia, que son necesarios para rebordear la figura de gran sensación.

Ben Ali, frente al campeón de Italia, juega una nueva baza en esa su larga partida hacia escalones superiores. Si vence —victoria que no será sencilla ni cómoda— volverá a situar su nombre en la avanzadilla del boxeo continental. Un tramo de nueva esperanza y, probablemente, otro largar de amarras para iniciar un nuevo periplo pugilístico por los cuadriláteros del mundo...

C. A. PALOMINO

4-2: VENCIO EL ABARAN AL FERROL EN PARTIDO DE DESEMPATE PARA LA FASE DE ASCENSO

Se jugó ayer, en el estadio de Vallecas y ante escasa cantidad de público, el partido de desempate de la fase de ascenso, entre los equipos Ferrol y Abarán.

Venció el equipo murciano por 4-2, en un encuentro de escasa brillantez entre dos equipos de poca calidad técnica, siendo lo más destacado la voluntad puesta en la lucha para lograr el triunfo. El Ferrol fue castigado con la expulsión de cuatro jugadores, por lo que fué un gran handicap para sus aspiraciones. La primera parte terminó en empate a dos goles, logrados por Posadita y Suco, del Ferrol, y por Méndez y Martos, para el Abarán. En este período hubo un fútbol más ligado por parte del Ferrol, poniendo pronto el marcador en 2-1 favorable. Seguidamente recibió las primeras expulsiones, del defensa y medio derecho, lo que facilitó al Abarán la igualdad. En la continuación el partido bajó mucho más en calidad, sucediéndose las expulsiones del defensa izquierdo y delantero centro del once gallego. Unos, por agresión a contrarios, y otros, suponemos que por protestar decisiones del árbitro. Ello motivó un período de mal juego por ambas partes, principalmente por el lado del Ferrol, dada su acusada inferioridad numérica, de lo que se aprovechó el conjunto levantino para marcar dos nuevos goles, por mediación de Peinado y Besó. El arbitraje, de López Montenegro, tuvo de todo.

FERROL. — Giráldez; Granda, Vidar, Guillermo; Dávila, José; Julio, Nanuco, Lamelo, Posadita y Suco II. ABARAN. — Salazar; Navarro, García, Mata; Marquitos II, Tino; Besó, Méndez, Martos, Bosda y Peinado.



Anuncia la reanudación de sus servicios aéreos con ALICANTE-ORAN Y SEVILLA-TETUAN. MADRID-ALICANTE-ORAN. Martes, Jueves y Sábados Sal. 09,10. MADRID-SEVILLA-TETUAN. Domingos Sal. 15,00 En Convair "METROPOLITAN". Para más información consulte a su Agencia de Viajes o en AVIACO: Alcalá, núm. 42, Tels. 231 70 00 y 221 28 84/5

Madrid Actualidad

ES UNO DE LOS PRIMEROS ACTORES DEL TEATRO INGLES

Eric Porter ha batido el récord de aprender el castellano

- ☆ En tres meses ha conseguido hablar perfectamente nuestro idioma
- ☆ Sus «hobby» son: su yate el yoga y la cocina



ERIC Porter nos recibe, con ademanes de viejo lord, en su apartamento enclavado en uno de los rascacielos madrileños. Eric —uno de los primeros actores del teatro inglés— tiene aspecto de «gentleman», mide casi dos metros, su cabello es un tanto pajizo y sus ojos azules.

Allá en Londres, mister Porter encabeza los repartos de las obras de Shakespeare y forma parte de la compañía que dirige Peter Hall, el célebre director teatral, esposo de Leslie Caron.

Su historial, como actor de primera fila, va emparejado a figuras como Alec Guinness, la famosa Edith Evans y Leslie Caron, pues todos ellos han sido sus compañeros de reparto.

Desde hace tres meses, sin embargo, Eric Porter vive en España. Pasa temporadas en Madrid y ha estado algunas semanas viviendo en Segovia, ya que él, en el papel del conspirador Julianus, toma parte en el rodaje «La caída del imperio romano».

—Esta es la primera película de mi vida, después de diecisiete años consagrados por completo al teatro. No podría establecer una comparación entre un trabajo y el otro, ya que en cine, como quien dice, soy un debutante.

Al margen de su gran personalidad como actor, Eric Porter es un hombre simpático y afable,

con una serie de cualidades humanas que, en ocasiones, hemos echado de menos en otros famosos artistas.

Eric Porter, por lo pronto, en un tiempo récord de tres meses, ha aprendido a hablar el castellano correctamente. Su mesa de trabajo, su biblioteca, está repleta de gramáticas castellanas y de libros con los siguientes títulos: «Cómo aprender hablar español en tres meses», «Cómo aprender hablar español sin profesor». Y podemos asegurar, oyendo al señor Porter, que él resulta un alumno aventajado de nuestro idioma.

—¡Ah, me encanta el castellano! —explica—. Deseo hablarlo correctamente.

—¿Qué es lo que más le gusta de España?

—Todo, España me ha impresionado tan favorablemente que pienso, una vez que concluya mi trabajo en esta película, venir a pasar temporadas. Conozco Segovia, Toledo, Avila, Alcalá de Henares, Aranjuez... Quizá lo mejor que conozca sea Segovia, por eso de que allí he tenido que vivir, por el rodaje de la película.

Los habituales contortullos del bar segoviano llamado «El abuelo», tuvieron, durante muchos días, a Eric Porter como compañero. El actor gusta de este típico bar, donde preparan —según él asegura— un buen cochinitillo

y unas excelentes truchas.

—Me agrada este bar porque en él hay pocos turistas. Y así yo puedo compenetrarme más con el ambiente español.

—¿Es usted un exigente «gourmet»?

—No. Me gusta la buena mesa, pero sin exigir demasiado.

—¿Cocina usted?

—Sí. La cocina es uno de mis «hobbys». Sé preparar una especie de estofado al estilo inglés y una especialidad llamada «huevos a la suiza».

—¿Nos da la receta?

—En una cazuela, bañada en mantequilla se raya queso gruyere; después se añade sal, pimienta y nuez moscada. A continuación se escalfan dos huevos por comensal. Se revuelve un poco la yema, se cubre todo de nata y después de añadir más queso, sal y pimienta, se mete en el horno —a medio calor— durante veinte minutos.

—¿Qué otros «hobbys» tiene?

—Practicar «yoga» y deportes náuticos. En Inglaterra tengo un bonito yate.

(Foto: Víctor Manuel)

TIENE DOS AÑOS Y PERTENECE A LA RAZA PASTOR ALEMAN

La perra «Zarina» ha tenido 11 cachorros

Este verano salvó a un niño de perecer ahogado



«Zarina», una preciosa perra de raza pastor, ha tenido 11 cachorros. Esta hazaña de mamá «Zarina» no deja de ser una noticia que se reseñará en los anales de las historias perrunas.

Fué este pasado día 19 cuando la preciosa perra tuvo este múltip-

le alumbramiento: nueve hembras y dos machos.

Hoy, hemos ido a visitarla. Está instalada la perra en una especie de guardería de lujo para canes. Su dueña, la señorita Pilar González, ha querido que «Zarina» estuviera bien atendida.

—Precisamente «Zarina» ha tenido a sus cachorros el día de mi cumpleaños. Yo quiero «horrores» a esta perra. Es inteligentísima. Este pasado verano, en una playa de Santander, salvó a un niño de perecer ahogado. Al ver como el chiquillo se adentraba en el agua, mi perra lo arrastró hasta la orilla haciendo presa con sus dientes en la ropa del niño, nos dice su propietaria.

A las cuatro de la tarde se encontraba la perra rodeada de todos sus cachorros, que se arrebujaban sobre una manta y en torno a su madre. Parecían unas graciosas bolitas negras. Como ratoncitos.

—Me encuentro orgullosa de este animal—decía su dueña—, es un ejemplar de pura raza. Tiene su historial. Su madre se llamaba «Chus». Ahora, los cachorros serán muy cotizados, ya que el padre de ellos es otro magnífico perro pastor alemán, que responde por el nombre de «Clever» y que ha sido traído, muy recientemente, a España.

—¿Cuántos años tiene «Zarina»?

—Dos años.

Ladra «Zarina» al reconocer a su dueña. Brinca de contento. Sólo la señorita González puede ir cogiendo a uno y otro cachorro para que «posen» para nuestra cámara.

—¡No debe estar mucho tiempo con su perra! —le objeta la guardesa. Porque estos animales, tan encariñados con sus dueños, pueden llegar a no sentir cariño por sus cachorros.

Pilar González sonríe con orgullo al ver el bello animal y a sus crías. Le ha traído más de medio kilo de carne, para que se restablezca pronto.

—Ahora voy a comenzar a criar a algunos de los cachorros con hiberón. Tenga en cuenta que son once.

Y al marcharnos, «Zarina» vuelve a rebullir y a agitarse. Al ver que desaparece su dueña por la verja del jardín, los ladridos de «Zarina» parecen expresar un adiós melancólico.

EL PADRE REINERIO LEBROC DECLARA:

Hay 56 ciudadanos españoles presos del régimen castrista

EL padre Reinerio Lebroc Martínez es un sacerdote joven, de treinta años de edad. El padre Reinerio, cubano, ha dejado hace tan sólo mes y medio la prisión castrista de la isla de Pinos.

Hace un par de días, el padre Reinerio —ya en Madrid—, con motivo del acto celebrado en el teatro María Guerrero por la Unión de Cubanos en el Exilio (U. C. E.), pronunció unas palabras. Su oratoria fué directa, brillante.

—Hablé sobre el tema «Por qué luchamos los cubanos y por qué estamos exiliados» —nos explica hoy el que fué antes del régimen castrista asesor diocesano de la J. O. C. (Juventudes Obreras Católicas) y de la J. E. C. (Juventudes Estudiantiles Católicas).

Es el padre Reinerio hombre dinámico y sacerdote entusiasta en su labor de apostolado. Nos recibe en la residencia que en nuestra capital tienen un grupo de estudiantes cubanos.

No quiere referirse el padre Reinerio a las vicisitudes que pasó durante los dos años de prisión que transcurrieron, primera-



mente, en la cárcel de Boniato, y después, en el tristemente célebre Reclusorio Nacional de Isla de Pinos, prisión construida para albergar 2.000 presos de delitos comunes, y que actualmente encierra a 6.000 presos políticos.

—Están quedando muy pocos sacerdotes en Cuba —nos dice—. Actualmente, en la provincia de Camagüey, de una extensión de 26.000 kilómetros cuadrados, con

700.000 habitantes, tan sólo hay diez sacerdotes.

—¿Cómo es la situación en Cuba, padre?

—Todo está ya dicho. Actualmente, la situación económica es de desastre. El pueblo pasa hambre. Existe un gran «mercado negro». Los fusilamientos de presos políticos continúan. Yo me pregunto ¿por qué ciertos grupos de diversos países han levantado un gran clamor por el fusilamiento de un comunista acusado de crímenes atroces, cuando allá, en Cuba, caen tantos hombres bajo el pelotón de ejecución?

Finalmente, el padre Lebroc explica:

—Yo me veo obligado a decir que entre los prisioneros del régimen castrista hay cincuenta y seis ciudadanos españoles. En la isla de Pinos estaban cincuenta y dos ciudadanos españoles, y en el Reclusorio Nacional de Mujeres de Guanajay, cuatro señoras españolas esperan también las negociaciones comenzadas para la obtención de su libertad. Hasta ahora han sido liberados los ciudadanos norteamericanos y los tres súbditos ingleses.

CABALLERO

COÑAC DE CAÑO

CONFERENCIA DE LA EMBAJADORA DE SIRIA

«En las universidades de ALEPO y DAMASCO estudian 3.500 mujeres»



«Hablare de la mujer. Pero no supongan que voy a criticar al hombre. Aunque el hombre si acostumbra a criticar a la mujer... cuando habla.» Con estas palabras inició su conferencia en el Instituto Internacional la señora Salma Haffar de Kuzbali, esposa del embajador de Siria en Madrid. En el amplio salón, ante un público eminentemente femenino —aunque había algunos varones: don Ramón Serrano Súñer, el pintor Gregorio Prieto...—, la bella embajadora-conferenciante leyó su trabajo sobre «La mujer árabe, con perfecta dicción castellana, sentada en una mesita y con una gran lámpara sobre sus cuartillas.

Fue una conferencia amena, cuajada de anécdotas poéticas o graciosas, que probaron la fina inteligencia y la gracia personal de esta mujer, que llevó la voz de su patria a las Naciones Unidas en 1949, en visperas de que Siria concediese a la mujer la plenitud de derechos sociales y políticos.

Antes de entrar en materia refirió una pintoresca leyenda —imaginada por un hombre; ella dijo que no sabía si era árabe o español— sobre la creación de la mujer. Según esa versión, Dios tomó para hacer a la mujer: «del sol, su calor; del viento, su inconstancia; del océano, su profundidad; de las flores, su fragancia; de las nubes, sus lágrimas; del amanecer, su sonrisa; de las hojas, su ligereza; del licor, su embriaguez; de la miel, su dulzura; del oro, su brillo; del diamante, su dureza; de la gacela, su desconfianza; del tiempo, su traición; del zorro, su astucia, y de la cotorra, su charla...»

Pero cuando se la dió al hom-

bre, a la semana ya estaba cansado y se la devolvió. A los tres días compareció, de nuevo, para pedirselo. Y tres después volvió a rechazarla, para retornar a pe-

FRANCISCO ALVAREZ, vestido de «pirata», vigila los jamones en un establecimiento



—Yo ya estoy enterado de que en la Costa Azul existe un «pirata». Un «pirata» rico, propietario de un bar; un hombre grandullón y gigantesco, que lleva un pendiente y que está broncado por los soles marineros. Yo soy el «pirata» madrileño. Soy pequeño. Puedo considerarme el nieto de ese «pirata» francés.

Esto nos explicó Francisco Alvarez, de medio metro de estatura, mientras exhibía su minúscula figura en una «sweater» rayado, ancho cinturón y una especie de gorro frigio a la cabeza.

Francisco Alvarez tiene cuarenta y cuatro años y al parecer no siente ningún complejo por su estatura, ya que su vida fue pródiga en avatares y en circunstancias.

—Yo he trabajado en el campo, en un circo, en un teatro de variedades. Y ahora hago de «pirata» simbólico, como portero de este bar.

diría al cabo de otras tres jornadas... En resumidas cuentas, lo que dice un viejo cantar andaluz:

«Ni contigo ni sin ti, tienen mis penas remedio.»

La señora de Kuzbali hizo un rápido recorrido, a través de la Historia, desde los tiempos preislámicos hasta hoy, reseñando nombres de mujeres que fueron famosas en el mundo árabe, como poetisas, gobernantes, guerreras, médicos... Se refirió a la influencia que «El Corán» supuso en el mejoramiento de la condición social de la mujer—equiparándola al hombre, en sus derechos—y señaló cómo fue precisamente el contacto del pueblo árabe con los imperios decadentes de Occidente lo que llevó al hombre de su raza a recluir a la mujer en su casa, exigiéndole el recato del velo, por temor a que pudiera contagiarse de las costumbres licenciosas de otros países.

Por último, la señora de Kuzbali habló del despertar de los pueblos árabes, a mediados del pasado siglo, despertar que trajo la creación de la Unión Femenina Árabe, en 1919, fecha verdaderamente capital, puesto que de ahí arranca la incorporación de la mujer al mundo activo. Concretándose a Siria, señaló cómo en 1918, cuando se creó la Universidad de Damasco, de los noventa y siete estudiantes inscritos, trece eran mujeres. «Hoy, afirmó, en las dos universidades sirias, de Damasco y Alepo, de los quince mil estudiantes, tres mil quinientas son mujeres, es decir, casi un veinticinco por ciento de la población universitaria es femenina.»

(Foto Víctor Manuel.)



TIENE VEINTE AÑOS

GLORIA MARIA VELA, ELEGIDA MAJA DE MADRID EN BARCELONA



Los madrileños residentes en la Ciudad Condal han elegido a su Maja de Madrid. Y tras una selección, han adjudicado al título a esta bella señorita, llamada Gloria María Vela.

Tiene Gloria María veinte años; es morena, con unos ojazos como bombillas y mucho salero. Gloria María, para esta ocasión, ha lucido el típico traje de maja madrileña. Como está mandado. Se vistió con su traje de percal, su pañuelillo blanco y su man-

chonilla negro sobre los hombros.

La señorita Vela, madrileña de origen, está actualmente empleada en la Delegación de Trabajo de Barcelona. A esta madrileña bonita, nuestro propro «retrecho». Y nuestra enhorabuena.

COOPER, nombrado socio de honor del Club de Pescadores de Elche

El grupo deportivo de pesca marítima con caña de Educación y Descanso de Elche ha tomado el acuerdo de nombrar al astronauta norteamericano Cooper socio de honor del mismo, al ser éste el primer pescador con caña que ha realizado el viaje espacial.

A tal efecto le será remitido un artístico pergamino y, como obsequio, una reproducción de la celebre escultura ibérica la Dama de Elche.

Mister Erik fundador del Club Taurino de Londres, rueda un documental en Málaga

Para hacer un documental sobre las corridas de toros ha estado en Málaga Mr. George Erik, fundador del Club Taurino de Londres, hace quince años, y que hoy cuenta con quinientos socios, teniendo como vicepresidentes al ganadero don Eduardo Miura y al rejoneador don Angel Peralta.

Ha manifestado que el objeto de la fundación del club fue fomentar la amistad entre ingleses y españoles. Mr. Erik vió la primera corrida hace muchos años y hasta mató un becerro en la plaza de Catarroja.

El documental se titulará «El alma española y los toros». Las escenas las tomará Mr. Erik en Málaga, Ronda y Valencia.

TEATRO ESPAÑOL

Ciclo de Teatro Europeo

Patrocinado por el excelentísimo Ayuntamiento de Madrid y por el Ministerio de Información y Turismo

MAÑANA, JUEVES, ONCE NOCHE
FUNCION DE GALA

NO HAY BURLAS CON EL AMOR

de CALDERON DE LA BARCA,

por la compañía nacional del teatro Español de España

Venta de localidades en las taquillas del teatro Español, de 11 a 1 y de 5 a 7

MAILORCA

15 días incluyendo
Transporte - Alojamiento - Pensión completa - Almuerzos, Valen-

3.250 PTS.
395 pts. mes
Costa Brava, 15 DIAS, 4.470 pesetas
450 pesetas al mes

VIAJES LANCUR

PASEO DE LA CASTELLANA, 2
TELEFONOS: 225 34 21 y 275 24 28

VIAJE AHORA
PAGUE DESPUES

AGENCIA
INTERCONTINENTAL
DE CREDITO

SAN BERNARDO, 81 - TEL: 223 04 99

El próximo reloj será un ORIS, el mejor de su clase

Fábrica de relojes y despertadores ORIS, S. A., de Mústein (SUIZA)

RELOJERIA
MARCOS
CACABELOS

COMUNIONES

Regale UN RELOJ calendario segundero central

desde 280 ptas.

RELOJERIA - JOYERIA
FABREGA-BERZOSA

Av. J. Antonio, 70, 9.º, 7

Cuevas de Nemesio

EL «TABLAO» DE MADRID
CAVA ALTA, 5
Teléfono 227 37 41

¡EL MEJOR CUADRO FLAMENCO DEL MOMENTO!

Teléfono 265 11 70

REALIZAN: Carmen Debén ☆ José Antonio Plaza ☆ M. Francisca Ruiz

COLABORAN: José A. Valdeón ☆ Félix Arbolí. **FOTOGRAFIA:** V. Manuel

Facilidades
Televisores - Cocinas y estufas eléctricas y gas butano
Lavadoras - Transistores
Tocadiscos y radios

VIBATOR
FUENCARRAL, 154
(Junto glorieta de Quevedo)

OCTAVA DE SAN ISIDRO

Cornada muy grave a César Girón

TOROS DEL DUQUE DE PINOHERMOSO.—Mala corrida. Tuvo sentido y ninguna bravura. El quinto, suavón, llegó muy agotado al tercio final. Sorpresa y pena de que a ganadero con tantos desvelos como es el duque le salga, en Madrid y por San Isidro, una corrida de tanto contraestilo. Astifinos o escobillados, los gordos toros de Pinohermoso pesaron 550, 530, 480, 500, 556 y 501 kilos, según el orden de irrupción en el ruedo.

CÉSAR GIRÓN.—Sustituyó a Jaime Ostos. Debíó figurar en los carteles originales de la feria porque el pasado año se hartó de cortar orejas en Madrid. Salíó tan dispuesto a triunfar que acabó con la pierna izquierda destrozada.

VICTORIANO VALENCIA.—Algunos pasés aislados al quinto. No era corrida apta para su estilo de toreo ni para ningún otro estilo.

MANUEL GARCIA (Palmeño).—Fué el encargado de relevar en el cartel, a última hora, a Santiago Martín (El Viti). Digno de encomio es que Palmeño, triunfador en sus dos actuaciones anteriores, se aviniera a lidiar la corrida de Pinohermoso, ya escasamente agradable en su presentación.

CUADRILLAS.—Los toros ducales se dejaron hacer poca sangre. Manuel Montoliú, hoy alineado en la cuadrilla de Palmeño, fué el varilarguero más destacado. Buena tarde con el capote de Antonio Galisteo y magisterio, como siempre, en el capotazo largo de Juan de la Palma. Banderilleó muy bien Juan Antonio Romero. Estuvo decoroso en su debut madrileño y subalterno Rafael Girón, hermano de César y, hasta hace poco, matador de toros.

INCIDENCIAS.—El mayor de los Girón padece una herida, muy grave, en la cara antero-interna del tercio medio del muslo izquierdo con una trayectoria ascendente de quince centímetros de longitud que produce destrozos en los músculos que forman el conducto de los abductores, que queda por completo abierto, con contusión de la arteria y desgarró de la vena femoral. Anemia aguda que precisó de transfusión de sangre.



Mientras César Girón —muy gravemente corneado— es conducido a la enfermería, su hermano Efraín ha saltado desde el tendido en ayuda del herido. No llegaría a tiempo de hacer, a cuerpo limpio, el quite salvador. Pero ahí está el gesto humano, del que la cámara recogió la constancia gráfica. (Foto B. V. Carande.)

Isidro resuelto de forma claramente triunfal, no dudó en venir a matar la corrida de Pinohermoso, poco grata desde que pisó las corraletas de El Batán. Cuando se abren las puertas a una carrera de matador de toros—Palmeño es matador, matador de una sola pieza—y se quiere llegar a ser cabeza de tauromaquia, hay que hacer lo que el importante torero de Córdoba ha hecho. No embistió con son propicio para el éxito el trio de reses ducales correspondientes a Manuel García. Pero ¿y si alguna se equivocaba y mete el morro y los riñones lo bastante para que Palmeño hubiese cuajado una de sus faenas? Sin duda, su cartel habría crecido en mucho. Por contra, después de esta tercera actuación del diestro cordobés, no podemos afirmar que haya descendido. Palmeño está en la misma situación, a estas horas, que antes de despachar el trio de "pinohermosos". Querier, tragar el paquete y buscar el lucimiento allí donde fuese, aunque las posibilidades resultasen mínimas, fué la norma, esta tarde, de la actuación de Manuel García.

En su primera faena, cuando la remató con esa estocada tan de Palmeño que ya se va haciendo admirable y cotidiana, los pañuelos solicitaron para Manuel García—siempre dispuesto para el lance o para la chicuelina en el tercio inicial—la concesión de la oreja. Luego, quizá porque el novel alternativo cordobés se demorase en demasía al recoger la montera, enseñó el brindis hecho a Antonio Ordóñez, los mismos que habían solicitado el apéndice, o a lo peor los no solicitantes, no le dejaron dar la vuelta al ruedo. Palmeño, a un toro que embistió siempre con la cara alta, le había hecho más de lo merecido por el animal. Todo fué valiente y dichoso. Pienso que con méritos mayores a los reconocidos.

Al cuarto—sillete y gazapón—y al sexto—con peligrado sentido—los lidió y mató con aseó y prontitud. Sendas ovaciones, y una de

postre al abandonar la plaza, toronaron a afirmar que Palmeño entró y salió de la feria madrileña con el pie derecho. Y por

encima de todo, su gesto de, triunfante en dos corridas, vestirse de grana y oro para acabar con este encierro de Pinohermoso, principal hollador del humano e inalienable derecho a la siesta. ¡De la que se libraron Ostos y El Viti!

Gonzalo CARVAJAL

Sangre en la arena

En la pausa del lunes sin corrida, gran día taurino. Gran tarde. En el Batán. En su patio de mayorales, lápida de cerámica, historia brillante de fuera del toreo, del toreo, y de las dehesas. Los toreros escribieron la historia del toreo con telas tintadas y aceros que se tiñen de sangre. Los escritores la recogen con tintas y aceros de sus plumas, teñidas de mieles o gotas de acibar. A tres grandes escritores se les dedicaron el lunes por la tarde sendas lápidas exaltadoras de su fama y personalidad. A José María Cossío, felizmente ganado para los menesteres críticos aleccionadores en las páginas de "Blanco y Negro", autor de ese piramidal monumento que es su obra "Los Toros". Y por lo bien que de toros habla—incorporó a los poemas de valía a cantar el toreo—en su intensa vida de relación. Otro letrado resalta la valía del maestro Clarito, ese riojano con señoría andaluz, con pluma tan sabia como irónica y certera, que es ser dos veces sabio e inteligente. No se borra en el recuerdo admirativo del público y profesional el nombre de Gregorio Corrochano, que en Gloria esté, su ingenio, solera fina nacida en impregnada madera veterana con duende.

Toros del duque. Desapareció de su casa solar lo veragüeño, quedan estos toros

ducales, los del duque de Pinohermoso. Caballero español torero, como la antigua aristocracia, práctico en su maestría de jinete y por su afición total por el toreo, y por criar toros, los de ayer con mucho que entender y lidiar y por eso lucían lidiadores como Galisteo, que hasta lanceaba, Juan Antonio Romero y ese capote de seda de Juan de la Palma.

Esa afición, esa entrega al toreo, y lo tiehe todo en la vida, salud, dinero y amor, de César Girón, le llevó, sonriente, a la puerta de los chiqueros y la querencia, y el alrecllo, le dificultaban aún más sus ganas toreras espléndidas en tan difícil terreno al torear al natural y, en un más difícil todavía de frente para pasarse todo el toreo, frentón como todos, y de mucha leña astifina. El toro llevaba en los pitones algodón de peto y trozos de seda del capote que destrozó y de un derrote en el estaquillador, lo partía. Ese sereno valor de César ante el bruto, al que animaba con gritos de: "¡VAMOS ALLÁ!"—allá era la muleta—, le hizo encerrarse en tablas, en las que la res, de extraño nombre "Pies de Búfalo" llamada —y "Colcha", el cuarto, y el sobrero, a lo grillo o a lo revista de la bella época, "Cri-Cri"—, acosó primero a un mono saltarín, luego a un peón, con oportuno quite a cuerpo limpio y montera en-

casquetada de César, y, finalmente, al diestro prendido, en seco, y con la suerte de no rebotar en tablas o pillarotes contra lo duro, que es trágico—aquella cabeza sangrante de Granero— y gravísimo. César, herido grave.

La espada de Victoriano Valencia, que le malogró dos colosales faenas en Madrid, estuvo ayer rápida. Y en algunos muletazos reapareció el mulettero del novillo portugués y el ya matador la tarde que toreó con Luis Miguel. Que los toros de Pablo Romero sean toreados como lo recordamos y muertos con habilidad rápida. A esperar.

Estuvo duro el público con Palmeño al frenarle la vuelta al ruedo en una tarde que quedaba, en un mano a mano, sin bizcochos bovinos. Palmeño se arrimó y aguantó mucho y se fué tras la espada un poco delanterillo para asegurar en el sexto cuando ya aparecían las máquinas de rasurar barbas de aburrimiento. Palmeño está tierno. A Palmeño hay que cuajarle y jalearle. No se puede perder un matador de toros de tanta emoción como él por frivolidades y creer que todo es dar muletazos. Este es un arte de matar toros. Y Palmeño los mata. No matem a un matador.

Y ojalá se acaben las sustituciones por noble sangre derramada en la arena. BELLON.

Me lo estaba temiendo. Tenía que llegar a la feria de San Isidro la tarde en que perder la siesta consistiese en un crimen contra la existencia habitual del aficionado. La octava corrida fué más divertida, mucho más, antes de que las cuadrillas hicieran el pascillo que en las dos horas y cuarto de lidia, minadas por el aburrimiento.

Nadie esperaba que los toros escuriantes del duque de Pinohermoso se pusieran, tan pronto y con tanta iniquidad, en contra de la terna. Encierro ofensivo por sus pitones y por sus kilos y negativo para servir de base al toreo bueno, ese que sí tiene derecho a privarnos de la siesta.

El primero—el viento, para que nada faltase, sopló molesto en la mayoría de los minutos del festejo— tiene el pitón derecho "muy mucho" escobillado, y el izquierdo, un poquito. ¿Por qué le dará una cornada de caballo a César Girón? Las razones hay que buscarlas lejos del ruedo veneno. De seguro que las hallaremos en los despachos y hoteles, donde se deciden—no siempre con justicia— los destinos de las temporadas.

Como César Girón se sabía injustamente preterido—sustituir no es, ni con mucho, estar anunciado de primeras— salió a juzgarse el tipo fuesen cuales fuesen las condiciones del toro de Pinohermoso.

En verdad que las de este "Pies de Búfalo" no eran envidiables. Corto y con embestida siempre vencida por el pitón diestro, el primogénito de la dinastía caribeña—ovaciones para sus lanças y su revolvera—, en los terrenos que más pesan, los de chiqueros, se aprestó a demostrar que al toro se le podía torear por naturales. Consiguió tres series. Hechas por él. Mas César cometió el error de querer abusar de un astado que nunca se empleó en la arrancada. Cuando pensa-

ba seguir en la demostración de que él es un torero de una vez, capaz de hacer posible lo imposible, el toro le prendió, hirió y volteó. Cornalón de angustias. Con la sangre manando a borbotones. Manchas rojas sobre el cemento del callejón de las Ventas. Estas son las consecuencias que traen las injusticias "administrativas". Victoriano Valencia acabó con "Pies de Búfalo" de un pinchazo y una entera. En la primera plaza del mundo se oyó una ovación para honrar a este Girón por cuya casta torera el tiempo no pasa.

De dos pinchazos sin estrecheces en el embroque, media estocada y dos descabellos quitó Victoriano Valencia la vida a este su primer enemigo—pero enemigo de verdad—de la divisa de Pinohermoso. La res dual tenía hambres de cornadas, y Victoriano Valencia, ninguna de darle la satisfacción al corrompido instinto del animal.

El público protestó, y desde que este segundo toro fué arrastrado se mostró intransigente con Victoriano, diestro que sobre este mismo ruedo cuajó jornadas memorables.

El quinto de la tarde, nobletón, suavón, pero más tarde en arrancarse que muchos que yo conozco en pagar sus deudas, tenía distinto tipo que sus hermanos de corrida. El trasteo, con algunos muletazos suaves—sobre todo por el lado izquierdo—, tuvo de loable que Victoriano no se cansaba de porfiar. En contra del rubio diestro estaba la lentitud de la res, la cual, agotada por su peso excesivo y por un último puyazo innecesario, a veces tardó más de un minuto en seguir la muleta de Victoriano. Exigido en grande por los tendidos, Victoriano acabó con la vida de "Elegante" con una estocada corta y atravesada. Las palmas derrotaron a los pitos.

Palmeño tiene seguridad en sus destinos. Por ello, ya con su San

Advertisement for Centenario Terry featuring a bottle of brandy, the text 'Saboree... los triunfos de Centenario Terry', and the slogan '(Malla dorada)'. The advertisement includes decorative borders and the name 'FRANEVELU' at the bottom.

Tarde de toros

Jaime Ostos: "Sentí penetrar e pitón milímetro a milímetro"

Seis caballos muertos en las siete primeras corridas isidriles



Jaime Ostos, en el Sanatorio de Toreros.



Precintando la caja que contiene las puyas.

A dos pasos de aquí la plaza hierve de emoción. En los carteles está aún su nombre. Pero Jaime Ostos no ha podido vestirse de torero esta tarde. Jaime está aquí, en el Sanatorio de Toreros, muy mejorado ya del percance sufrido el sábado y que le ha echado fuera de la feria de San Isidro cuando comenzaba a saborear su triunfo. El torero, optimista siempre, ha aceptado con fría naturalidad lo ocurrido.

—Son gajes del oficio. Jaime, que dentro de unos días tomará el avión rumbo a Sevilla, para pasar la convalecencia en su casa, bromea con los amigos que le acompañan.

—El único trago malo fué... decirse a mi mujer. La pobre se vino para acá la misma noche del sábado, en el avión de las ocho y media. Cuando llegó al sanatorio yo estaba "k. o.". Hasta las tres de la madrugada no me

desperté. Ayer mismo se fué, para prepararme la casa.

—¿Te diste cuenta de la cogida?

—Perfectamente. Cuando se está tranquilo—y yo lo estaba—, uno siente como penetra el pitón en la carne. Noté cómo entraba en el muslo, milímetro a milímetro.

María Rosa, la joven bailarina, que está presente, hace un gesto de desagrado ante lo gráfico de la explicación.

—¡Qué mala suerte!

—Pues... sí. La verdad es que a mí siempre que me tropieza un toro me hiere.

Pero a esto no le da ninguna importancia Jaime. A la mañana siguiente de la cogida comió con el mejor apetito. El se justificaba diciendo que llevaba dos días "sin comer".

—Y ahora, ¿a descansar?

—Por lo pronto... dos o tres días sin dar un golpe. Jugando

con mi niña, que es mi locura ¡Es más bonita que una onza! Ya baila el "twist" y las sevillanas. Da gloria verla.

Y eso que María Gabriela Ostos no tiene más que catorce meses.

—En la feria de Sevilla la llevamos a los toros, y aplaudía cada vez que se acercaba un torero a la barrera.

A Jaime, las pocas horas que le quedan de sanatorio, le pesan mucho.

—Pudiéndome mover no aguantó esto... Lo que quiero es recuperarme pronto y salir al ruedo otra vez. No creo que esta cogida—la segunda en lo que va de temporada—me haya quitado nada. Una rúbrica con sangre vale tanto como tres corridas triunfales. Mi cotización sigue siendo la misma.

Y esto es lo verdaderamente importante.

♦ EL PIMPI, PICADOR DE FAMA Y AMIGO DE LOS CABALLOS

Mientras rueda la bola del sorteo de los toros en el patio de Caballos, reina gran actividad. Francisco Pastor, delegado de la autoridad, y Luis Vallejo Barajas (El Pimpi), contratista de los caballos de la Monumental, andando de un lado para otro revisando puyas, petos y caballos. El capítulo previo de la suerte de varas exige la máxima escrupulosidad y atención.

Los seis caballos que han de componer el "equipo" están ya designados. Las puyas están desde hace unos minutos, en una caja precintada por la autoridad, que guarda la llave de la misma hasta el momento de iniciarse la lidia. Comienza el pesaje de los petos.

—Está reglamentado que nuevos no pueden pesar menos de veinticinco kilos; usados se admite una tolerancia hasta de treinta kilos. Porque el sudor del caballo, la sangre, el agua que chupan, cuando se lavan, van aumentando paulatinamente su peso.

El Pimpi conoce bien el asunto. Lleva cuarenta y seis años metido en esto: primero, junto a su tío—anterior contratista de caballos de la Monumental—; luego, de picador.

—Un oficio muy peligroso. Yo sufrí dos cornadas muy graves, varias fracturas de huesos... En 1958, cuando iba en la cuadrilla de César Girón, al derribarme el toro, en Maracaibo, me partí la columna vertebral. Tuve que dejarlo. Pero no he podido apartarme del todo de los caballos... Por eso estoy aquí.

Se habla mucho del negocio de la contrata de caballos para los toros, pero a la hora de la verdad no es oro todo lo que reluce.

—Los petos valen de cinco a seis mil pesetas. Porque se llevan mucho algodón y la mano de

obra exige especialistas que sepan trabajar estas "prendas". Hay que estar constantemente remendándolos y, por supuesto, limpiándolos para que no ganen peso.

—Y un caballo de picar ¿cuánto vale?

—Se encuentran entre siete mil y nueve mil pesetas. Y en Andalucía es donde más fácilmente se consiguen. Los mejores son los de ascendencia bretona.

—¿Y qué rinde?

—Sale en dos o tres corridas, por término medio. Luego, aunque no haya sufrido ninguna cogida, no hay quien le haga ir al toro. Por eso la ganancia que deja es mínima. Eso si no muere en el ruedo y se lo llevan al quemadero con peto y todo.

En las dependencias de la plaza hay, actualmente, unos cuarenta caballos, a los que atienden tres mozos. El Pimpi, al recorrer las cuadras, no puede disimular su cariño hacia estos nobles equinos.

—Uno también tiene su corazón... Y le duele cuando a un caballo lo quita de en medio un toro. Lo siento más por el animal que por el dinero que pierdo. Puede usted creerme. Por mi gusto saldría al ruedo "forraos". La fiesta sería igual de bonita si los petos, fueran más grandes y el toro no pudiera herir nunca al caballo.

Luis Vallejo saca de su bolsillo unos terrones de azúcar y se los da a un "jaco" blanco, que le mira tiernamente.

—Este es "Gregorio"... No sirve más que para tirar del carro de la limpieza y para la rastra del piso. Lleva ya aquí muchos años...

Y no es éste sólo el "protegido" de El Pimpi. Está también "Escalera", un caballo castaño, que el año pasado sufrió una cornada.

—Yo le curé, como a todos, con penicilina. Y le vendé muy fuerte la barriga, pero se soltó la faja y por eso le ha quedado una hernia... No creí que pudiera sobrevivir. Por eso... ya que se escapó de la muerte, pienso dejarlo aquí, de pupilo, hasta que se muera. En el campo tengo a otro jubilado también. Se llama "El Chato". Y está en casa de un labrador, haciendo transportes, pero con la condición de que no lo fatiguen demasiado.

—¿Qué hacen sus caballos "útiles" durante el invierno?

—Los que ya no van a volver al ruedo... se venden a labradores y transportistas.

mandan al Instituto Llorente, que los utiliza, a cambio de su manutención, para la fabricación de sueros y vacunas.

Los seis caballos apartados están en un rincón de la cuadra, sin alfalfa en sus pesebres, porque han de estar a dieta hasta después de la corrida. Permanecen con la cabeza baja, como hundidos en sus sombríos presentimientos. Es como si supieran que ya van siete "hermanos" muertos en lo que va de feria.

En el otro extremo están los purasangre de Bohórquez. Un equipo de cuidadores les atienden. Lustrosos, sin mataduras, son ejemplares de concurso. Y como conscientes de su superioridad, parecen mirar con desprecio a los desheredados de la fortuna que han de ganarse el pan con el sudor de... su miedo.

María Francisca RUIZ
(Fotos Wágner.)



Pesando los petos antes de la corrida.

TERRY • CENTENARIO TERRY • CENTENARIO TERRY • CENTENARIO TERRY • CENTENARIO TERRY

su torero con una copa de

Centenario Terry

¡Malla dorada!

CENTENARIO TERRY • CENTENARIO TERRY

CENTENARIO TERRY • CENTENARIO TERRY • CENTENARIO TERRY • CENTENARIO TERRY • CENTENARIO TERRY

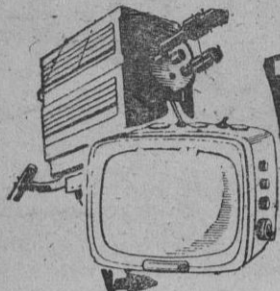
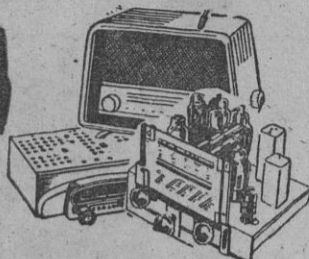
Madrid, miércoles 22 de mayo de 1963

PUEBLO — Pág. 11

¡¡HAGASE ESPECIALISTA!!
Y GANE 10.000 PESETAS MENSUALES
 CON NUESTROS MODERNISIMOS CURSOS ACELERADOS-
 PRACTICOS, POR CORRESPONDENCIA, UNICOS EN ESPAÑA
 Y RECONOCIDOS COMO LOS MEJORES DEL MUNDO

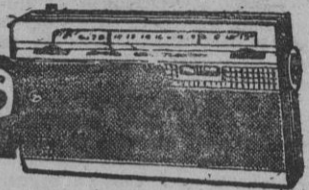
RADIO

Usted se especializará en radio en SEIS MESES y podrá montar y reparar cualquier aparato.



TELEVISION

Conseguirá en corto plazo imponerse en TELEVISION y montar y reparar cualquier aparato.



TRANSISTORES

Montará aparatos a transistores con la misma facilidad con que se monta un mecánico.

EL PASO MAS SEGURO... PARA UNA VIDA INDEPENDIENTE

RADIO ENSEÑANZA

CRUZ, 11 . APARTADO 271 . MADRID-12

Radio, Televisión, Transistores

NOMBRE
 DOMICILIO
 POBLACION
 PROVINCIA
 (TACHESE EL CURSO QUE NO INTERESE)

NEW YORK

ESTADOS UNIDOS ES MAS BARATO DE LO QUE VD. PIENSA. CONSULTE A SU AGENTE DE VIAJES

y compruebe cómo con ALITALIA una estancia de 10 días en EE. UU. puede costarle sólo 9.300 pts.



26 VUELOS SEMANALES A EE. UU.

ALITALIA

OTTAWA: DE GAULLE SE MUESTRA INTRANSIGENTE

Francia no cree en ninguna fuerza multinuclear para la O.T.A.N. Y se apresura a crear su propia potencia disuasoria

OTTAWA, 22.—El secretario general de la O.T.A.N., Dirk Stikker, en una conferencia de Prensa ha expresado la esperanza de que las deliberaciones de la reunión ministerial determinen progresos en el seno de la Alianza que permitan a sus miembros participar activamente en el empleo eventual de armas nucleares si las circunstancias lo hiciesen necesarios, armas que serán puestas a su disposición.

El secretario general subrayó que la Organización debe avanzar (paso a paso) en el examen de un problema tan complejo como es el del armamento nuclear.

De todas maneras —añadió— ya se lograron progresos en la reunión de Atenas, hace un año, en cuanto a garantías y consultas previas al empleo de los ingenios nucleares.

Stikker expresó luego la esperanza de que la reunión de Ottawa traera nuevos progresos, "poniendo a disposición de los Estados miembros las informaciones que les resultan ne-

cesarias para estar en condiciones de participar, de forma constructiva, en el empleo eventual del arma atómica en el caso de que las circunstancias lo hiciesen necesario".

El secretario general de la O.T.A.N., seguidamente, dió a conocer el orden del día de la reunión de Ottawa:

1) Examen de la situación internacional, considerando los diversos aspectos de la amenaza soviética en la zona geográfica de la O.T.A.N., y en todas las partes donde se manifiesta contra el mundo libre.

2) Análisis del informe del secretario general sobre la situación internacional. Este informe trata de los aspectos políticos y militares de la O.T.A.N.

3) Diversas cuestiones y, en especial, fijación de la fecha y lugar de la próxima reunión ministerial y aprobación del comunicado final.—(Efe.)

OTTAWA, 22. (Crónica del corresponsal de Europa Press, recibida por telex, en exclusiva).—La flota nuclear de la O. T. A. N., dotada con proyectiles "Polaris" y tripulaciones mixtas, ha sido hundida por el general De Gaulle antes de que pasara de los planes a la realidad. Claude Lebel, portavoz oficial de la delegación francesa en la conferencia de la O. T. A. N., que se celebra en Ottawa, ha dicho hoy que "el plan anglo-norteamericano no convence en absoluto a Francia. No nos atrae en absoluto la idea y no podemos hacer frente a su elevado coste".

La delegación norteamericana ha sido informada de la decisión francesa y ha declarado que la flota, cuyo control final estaría bajo la mano del Presidente Kennedy, no tiene ningún sentido sin participación francesa. Por ello, probablemente se enviará a la comisión permanente de estudio de la conferencia un resumen de la postura francesa que significa el fin de unas esperanzas.

Lord Home, ministro británico de Asuntos Exteriores, y el ministro de Defensa, Thorneycroft, que se oponían privadamente al plan, se han sentido aliviados al pronunciarse la delegación francesa. Ahora pueden apoyar el programa norteamericano, invocando la tradicional amistad entre ambas naciones, sin peligro alguno de que prospere.

Claude Lebel ha puesto en claro que Francia continuará trabajando en la construcción de bombas atómicas y en la fuerza aérea de sus bombarderos Mirage IV, capaces de transportar una bomba atómica de tamaño medio. Y Lebel ha puesto también muy en claro que Francia no aceptará ningún control exterior y que no participará en ningún programa militar dirigido desde Washington. Estas declaraciones han venido después de insistentes peticiones de Estados Unidos y de Inglaterra.

No existe, a estas alturas, la "menor posibilidad de que el general De Gaulle ponga sus armas nucleares bajo el control de la O. T. A. N. en un futuro previsible", dijo Lebel. Y añadió: "No creemos en la existencia de ninguna fuerza multinuclear de la O. T. A. N. Sólo en fuerzas separadas pertenecientes a las naciones de la Alianza del Atlántico Norte."

El Presidente De Gaulle basa esta política en la siguiente pregunta: ¿Es razonable esperar que los norteamericanos mueran por millones y sacrifiquen sus ciudades por Francia? De Gaulle está firmemente convencido de que la respuesta es "no". Y, en consecuencia, se apresura a crear su propia fuerza de "disuasión".

A pesar de esta negativa a cooperar, el consejo de la O. T. A. N. ofrecerá a Francia una participación en el control de los 235 bombarderos británicos Vulcan, capaces de llevar bombas H, y tres submarinos norteamericanos armados con proyectiles "Polaris" que formarán el núcleo de la fuerza nuclear de la O. T. A. N. que, como es sabido, no tiene nada que ver con la fuerza multilateral. Es probable que Francia lo acepte.

Se ofrecerá a Francia un puesto permanente en el consejo nuclear de la O. T. A. N., el cual se hará cargo de esta potencia militar. Hasta el momento la única concesión que ha hecho De Gaulle para asegurarse este sillón es acceder a la entrega de bombas atómicas a las doce escuadrillas de caza-

bombarderos Mirage que Francia mantiene bajo el mando de la O. T. A. N. Estos aviones tienen su base en Alemania. De Gaulle no acepta bombas atómicas norteamericanas en suelo francés.

El Presidente francés adopta unas posturas de franca intransigencia porque sabe que si Francia la O. T. A. N. se hundiera. El territorio francés está surcado por oleoductos militares, cuarteles generales sub-

terráneos, bases acorazadas y otros puntos de apoyo para la subsistencia de las fuerzas armadas de las quince naciones que integran el Tratado del Atlántico Norte.



Durante varios días pasados han llamado poderosamente la atención las pasadas efectuadas sobre nuestra ciudad por una avioneta turística, que, con humo, escribía en el cielo la marca NESQUIK, un nuevo producto NESTLE que no se parece a ningún otro.



Acepte un buen consejo: Llévese un LAVIS

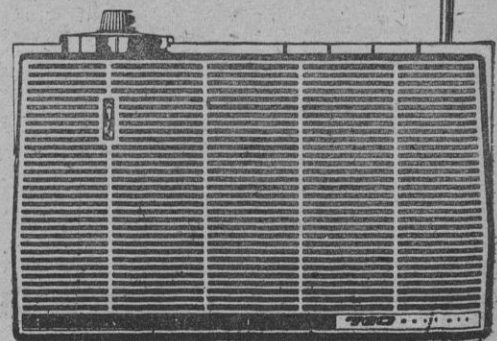
No encontrará nada mejor en Transistores

3.298.- Ptas. (Impuestos incluidos)

Los buenos comerciantes lo recomiendan:

Para Casa - Campo - Coche...

Llévese un Lavis!



Madrid, miércoles 22 de mayo de 1963

OLA DE TERRORISMO EN HAITI

- ☆ Elementos contrarios a Duvalier han atacado con bombas cuatro escuelas, que albergaban a campesinos y milicianos
- ☆ Seis personas han resultado muertas y varias heridas en las luchas registradas en Puerto Príncipe
- U. S. A. (sin retirar a su embajador) rompe virtualmente con el Gobierno haitiano



NUEVA YORK, 22. (Crónica de nuestro corresponsal, Manuel Blanco Tobío, por telex).—Cuando pasó el día 15 de mayo y Duvalier no tomó el avión para el destierro, y en vez de eso llamó a los corresponsales extranjeros para decirles, como el mariscal McMahon en Sedán, "J'y suis, J'y reste", aquí estoy y aquí me quedo, parece como si esta contradicción de lo que tan profusamente se vaticinaba (y sigue vaticinándose), hubiese sorprendido a Washington, a la O. E. A. y a Santo Domingo, sin un plan de recambio; y habiendo comprobado que, en efecto, no basta con desear que un régimen se derrumbe para que lo haga, unos y otros volvieron de su perplejidad para preguntarse: Y ahora ¿qué viene?

Tampoco resultó fácil la respuesta, al menos para los Es-

PUERTO PRINCIPE (Haiti), 2.—Elementos antigubernamentales han atacado con bombas cuatro escuelas que albergaban a campesinos y milicianos, trasladados a Puerto Príncipe, de acuerdo con las instrucciones de François Duvalier, para celebrar su toma de posesión de la Presidencia, por un nuevo término, hoy.

Seis personas han resultado muertas, y un número no determinado, heridas.

Se han registrado otros incidentes, con tiroteos en varios puntos de la capital, uno de ellos cerca de Petionville.

Las explosiones en las escuelas se produjeron a intervalos regulares durante las últimas cuarenta y ocho horas. Una quinta explosión parecía haber sido provocada por una carga de dinamita.

Las ambulancias, haciendo sonar sus sirenas, rompieron el silencio de las horas de la madrugada al atravesar la ciudad. Las escuelas fueron acordonadas rápidamente por milicianos de Duvalier.

Las bombas estallaron en el interior del Colegio de San Pedro, escuela privada; un colegio dirigido por autoridades paraguayas, el Liceo Petion y el Liceo Fermi.

Las víctimas se produjeron en el colegio situado en la calle Capois, pero no se ha podido determinar si los muertos fallecieron a causa de las explosiones o alcanzados por balas, ya que inmediatamente después de estallar las bombas se registraron tiroteos.

Los milicianos han bloqueado todas las calles y carreteras de acceso y proceden a un registro casa por casa, y el Gobierno ha decretado una estricta censura.

Los daños ocasionados no son de consideración. (Efe.)

tados Unidos. Considerando éstos el mandato constitucional de Duvalier expiraba el citado 15 de mayo, y que el segundo mandato (seis años), que se inaugura hoy en Haití, es anti-constitucional, pensaron que no procedía reconocer oficialmente a Duvalier, pero admitiendo al

mismo tiempo que de una ruptura formal de relaciones diplomáticas nunca se deriva nada bueno para nadie, y que en todo caso la presencia de un embajador norteamericano en Puerto Príncipe, en una eventual llamada revolucionaria, serviría quizá para proteger las vi-

das y haciendas de la colonia americana (unas mil personas).

La fórmula diplomática de mantener la presencia física de la Embajada de los Estados Unidos en Haití, pero interrumpiendo simultáneamente toda relación entre el embajador Thurston y el Gobierno haitiano, parece ser que no tiene nombre, que no está en el libro y que es difícil de definir, pese a haberse requerido la consulta de profesores en Derecho internacional.

Sea como quiera, desde el pasado día 15 de mayo, a partir de las doce de la noche, los Estados Unidos se han comunicado voluntariamente con Duvalier, y no habrá embajador americano, hoy, en las ceremonias inaugurales del segundo mandato presidencial de "Papá Doc". Sobre la conducta a seguir por los restantes países de la O. E. A., se nos recuerda la tradición iberoamericana en materia de reconocimiento de Gobiernos: se reconoce a todo Gobierno que ejerza de hecho el Poder, aunque no lo ejerza de derecho. La tradición de Washington es: "Reconocimiento no implica necesariamente aprobación." América—y esta es otra tradición suya—se reserva siempre los juicios morales. Quiere entrar en la historia como entran los bienaventurados en el cielo: limpia de todo pecado.

Además de estos aspectos legales, sin resolver, de la cuestión haitiana, están coleando por aquí otros asuntos políticos y económicos, y sin despejar ciertas interrogantes. Uno es éste: ¿existe algún peligro de que los comunistas puedan hacerse con el Poder en Haití, llenando ellos el vacío que dejaría la caída de Duvalier, de forma que en vez de un solo satélite rojo en el Caribe (Cuba) tendríamos dos?

El propio Duvalier desmintió que hubiese proyectado proclamar en Haití una República socialista, y esto ha tranquilizado a alguien gente aquí, sin reparar demasiado en que los adversarios de Duvalier pueden tener otras ideas sobre el caso, llegado el momento. Alegan otros, incurriendo en contradicción, y quizá en ingenuidad, que siendo analfabetos el 80 por 100 de los haitianos, y con una renta anual "per capita" de 70 dólares, "Haití ni siquiera es una tentación para los comunistas".

Lo de la contradicción viene a cuento de que la doctrina que inspira la Alianza para el Progreso dice que a mayor índice de analfabetismo y a más bajo nivel de vida, más vulnerabilidad a la penetración comunista.

La negativa de Duvalier a marcharse en la fecha que le habían señalado ha dejado así, a la O. E. A., sin un plan; a los Estados Unidos, sin una Embajada (en activo), y a Santo Domingo, sin una guerra. Todos han quedado compuestos... y sin revolución. Por ahora.

Para que el 21 de junio encuentre un país pro occidental

La visita de Kennedy a Italia influye en la solución de la crisis de Gobierno

- ★ Es posible la designación de un Gabinete presidido por Moro, por tiempo limitado y con programa restringido
- ★ Una vez que el Presidente U. S. A. salga del país será el momento de reajustar el molde, conforme a lo que Nenni oirezca y Togliatti exija



ROMA, 22. (Crónica de nuestro corresponsal, José M. Bugella).—La crisis de Gobierno se alarga con la obligación de consultar al extenso Olimpo republicano, con sus antiguos jefes de Gobierno, ex presidentes de la Cámara y del Senado. La verdadera tramitación comenzó ayer con visitas al Quirinal de los jefes de los grupos políticos. La abundancia de las opiniones recogidas por el Presidente Segni colma toda exigencia constitucional, pero apenas ilumina el enigma del nuevo Gabinete. En la crisis italiana sólo existe un criterio determinante: el de la democracia cristiana, poseedora de la mayoría suficiente para apoyarse en la izquierda o en la derecha.

La democracia cristiana es, precisamente, la que propugna un nuevo Gobierno de centro izquierda, presidido por Aldo Moro, con el apoyo parlamentario de los socialistas.

Esta formación encubre dificultades que los jefes políticos tratan de allanar entre bastidores. La democracia, tras el escarmento electoral, debe procurar un programa templado que apacigüe a los poderes económicos, aborrecidos por los radicalismos de Fanfani. Contrariamente, los socialistas, en vísperas del Congreso de su partido, deben exigir un plan de gobierno más audaz, que

robustezca su posición ante la crítica comunista. Las posiciones que permitieron el centro izquierda de Fanfani se han alejado considerablemente. Si en diciembre último los socialistas se opusieron a la demora en la ejecución del plan de regiones, no podrán ahora cerrar los ojos ante la omisión de un punto tan importante en la política marxista. Si entonces no logró la democracia arrancar al socialismo la promesa de romper con los comunistas en los sindicatos, diputaciones y ayuntamientos, menos podrá lograrlo hoy, con el bando de Togliatti robustecido a costa de Nenni.

La diferencia teórica se compensa con razones tácticas. El Gobierno Moro se augura por tiempo limitado, con programa restringido, debiendo terminar después de la visita de trabajo del Presidente Kennedy, esperada en Roma el 21 de junio. Importa mucho que el Presidente de los Estados Unidos encuentre en Italia un Gobierno ortodoxamente atlántico y anticomunista, aunque la mayoría se nutra con votos socialistas, en expectativa de evolución.

La visita de Kennedy tiende a reforzar la O. T. A. N., acreditando la presencia de los Estados Unidos en el continente europeo y posiblemente influirá en la nueva legislación. Kennedy, como ya queda dicho, llegará a Roma el 21 de junio. Será recibido por el Papa el día 22 y visitará Milán el 23.

Cuando el Presidente norteamericano salga de Italia será el momento de reajustar el centro izquierda, conforme a lo que Nenni oirezca y Togliatti exija. Lo malo es que entonces el partido comunista se sentirá más fuerte y la democracia habrá sumado nuevas humillaciones al quebranto electoral padecido.

ROMA, 22.—El Presidente de Italia, Antonio Segni, ha consul-

tado con los dirigentes políticos del Parlamento antes de decidirse a designar a un primer ministro con objeto de que forme un nuevo Gobierno después de la dimisión del profesor Amintore Fanfani y de su Gobierno de "centro-izquierda", la semana pasada.

Los comentaristas políticos italianos consideran de forma unánime que Aldo Moro, secretario del partido cristiano-demócrata, será la persona elegida para formar un nuevo Gobierno centro-izquierdista.

Círculos políticos de esta capital señalan que la oportunidad que aún le queda al profesor Fanfani de recuperar su cargo de primer ministro consiste en que los cristiano-demócratas no se pongan de acuerdo en la designación de su posible sucesor.

AMENAZAS DE TOGLIATTI

ROMA, 22.—Los comunistas italianos siguen exigiendo un puesto en el Gobierno. El jefe rojo, Palmiro Togliatti, ha emprendido un ataque verbal contra el Poder ejecutivo y ha acusado al partido demócrata-cristiano, mayoritario, de ignorar deliberadamente la voluntad de los electores y ha amenazado con que "si alguien trata de obstaculizar el avance del partido (comunista) peor para para él".

El agitador profesional marxista, respaldándose en el millón de votos conseguido por su agrupación en los recientes comicios, ha elevado el tono de sus "advertencias", que casi se ha puesto a la altura de sus bravatas de los primeros años de la posguerra.

Togliatti hizo estas manifestaciones en una entrevista que concedió a la Prensa tras haber sido recibido en audiencia por el Presidente de la República italiana, Antonio Segni, y agregó que "el país se orientaba hacia la izquierda". (Efe.)

El Papa inicia un período de reposo y retiro espiritual

CIUDAD DEL VATICANO, 22. La habitual audiencia que Su Santidad el Papa concede los miércoles, será hoy la última hasta Pentecostés, el día 2 del próximo mes de junio, según ha sido revelado en fuentes allegadas a la Santa Sede.

Se añade que los médicos que le atienden le han pedido que alivie su trabajo, desde que cayó enfermo, en el pasado mes de noviembre, y que ha decidido, a partir de mañana, día de la Ascensión, llevar a cabo un período de reposo y retiro espiritual.

Se afirma que en tal sentido ha decidido suspender todas las audiencias para lo que queda de mes. Únicamente recibirá al secretario de Estado para el Vaticano, cardenal Amleto Cicognani, pero sólo para tratar sobre cuestiones de carácter urgente relativas a la Iglesia. (Efe.)



SEÑORA:
Al pensar en el sistema de agua caliente, no lo dude: un calentador marca Fagor mod. "David", a gas butano o gas de hulla, por el módico precio de 2.896 o 2.760 pts., y tendrá resuelto tan importante problema — Antes de comprar su cocina o calentador, visite ADOGAS; nos lo agradecerá

ADOGAS
ALMIRANTE, 26 - Tel. 221 32 65

MUY IMPORTANTE. Para BUTANO y PROPANO, instalaciones domésticas e industriales en tubo de cobre y acero "ALTA SEGURIDAD", cocinas y lavadoras industriales, para hoteles, restaurantes, colegios, conventos, hospitales, sanatorios, etc., etc. PRECIOS MUY INTERESANTES para arquitectos y constructores. ADOGAS, Almirante, 26.

1.ª Comunión en CARRAL

- Finisimó vestido de organdi suizo bordado, varios modelos con jaretas o jaretones 1.175 pts.
- Vestido de organdi nacional, finisimó, bordado con jaretas, con diadema o sin ella, a 1.000 "
- Otros estilos de organdi bordado, a 650, 790 y 950 "
- Velos de tul ilusión, de nylon, con finos encajes, también de de nylon, a 450, 400, 300, 250, 180 y 150 "

Coronas, casquetes, cofias, bolsos, limosneras, en gran variedad de estilos, a todos los precios

Rosarios, libros, pañuelos, cordones para los niños

Todos los artículos de PRIMERA COMUNION, en la mayor variedad y a mejores precios, en



TEJIDOS
CARRAL S.A. ATOCHA, 36 MADRID

RECUBRIMIENTO DE PAREDES
Friso
Evita humedad, se limpia al instante
Distribuidor en Madrid: KRILLAC ESPAÑA, S. L.
Artistas, 19 - Teléfono 253 55 49

¡ATOMIZADOS!

MALCUS

la broca helicoidal de acero rápido



sometida a un tratamiento térmico especial con la que se obtiene

- Mejor salida de virutas.
- Menor formación de rebabas
- Mayor tenacidad y por consiguiente mayor duración.

FENWICK

S.A.M. FENWICK

BARCELONA Bruch, 96
MADRID 12 de octubre, 48

EDICTO

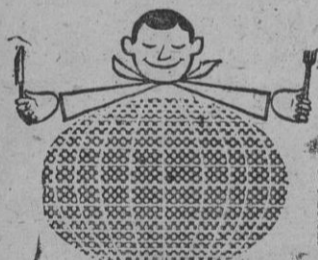
En este Juzgado de Primera Instancia número 6, sito en General Castaños, núm. 1, se tramita expediente, promovido por doña María Teresa Muñoz Soriano, sobre declaración de alejamiento de su esposo, don Francisco Javier Cañizares de las Heras, hijo de José María y Concepción, natural de Málaga, de estado casado con doña María Teresa Muñoz Soriano y que tuvo su último domicilio en esta capital, calle de Espoz y Mina, número 13, del que se ausentó, abandonándole, sobre el año 1932, y sin que desde entonces se haya vuelto a tener noticia alguna de su existencia y paradero.

Lo que se hace público a los efectos dispuestos en el artículo 2.042 de la ley de Enjuiciamiento Civil.

DADO en Madrid para su publicación en el "Boletín Oficial del Estado", diario PUEBLO y por Radio Nacional de España por dos veces, con un intervalo mínimo de quince días.

Madrid, 10 de mayo de 1963.
El secretario (ilegible).

El mundo al alcance de su mesa



ORMEIN

Artículos de Alimentación
CONSERVAS, BEBIDAS, LICORES, FIAMBRES, CAFES, QUESOS, ETC.

Importados directamente de AMERICA, EUROPA Y ASIA
Calidad y bajos precios

Exposición y venta
San Bernardo, 5 y 7 MADRID
(GRAN GALERIA) Tel. 241 48 04

ATENCIÓN

Enorme ALMONEDA de toda clase de muebles, enseres y objetos de subasta judiciales, y dejes de cuenta en la Remfe. Es seguro pueda encontrar lo que desee, a increíbles precios

Calatrava, 27, entresuelo
Teléfono 265 52 26
Entrada libre

EL TELEFONO DE PUEBLO, 273-12-00

Rueda de Prensa con el comisario de Abastecimientos

Pudiera volverse a la política dirigida de precios en algunos artículos

El Gobierno está estudiando incentivos para el aumento de la producción de bienes de consumo

Se demoró un día sobre lo habitual la rueda de Prensa que todas las semanas se establece con el comisario general de Abastecimientos. Así que la reunión tuvo lugar esta mañana.

Comenzó el señor Rodríguez Villa aclarando la supuesta nota de la Junta Económica del Sindicato Provincial de la Pesca de Santander sobre el arrojamiento al mar, semanas atrás, de 50.000 kilos de bocarte, o sea de anchoa. Resulta que a la cifra 50.000 le sobran dos ceros. Con lo que la cantidad de pesca "devuelta" voluntariamente al mar fué escasamente media tonelada. Lo que no es para que nadie se rasgue las vestiduras, sobre todo cuando se trata de un pescado muy perecedero, de facilísima e inmediata descomposición. Total, nada entre dos aguas con respecto a este arrojamiento, aunque mucho pudiera hablarse de la costera del bocarte en general, como fuente de producción.

Acto seguido, el comisario de Abastecimientos dió réplica a una nota o comentario sobre el pescado congelado, de importación, publicado en un diario madrileño. Dijo, en esencia, sobre el tema el señor Rodríguez Villa:

"No he afirmado nunca que la última presencia del pescado congelado habría de producir un impacto sensible sobre las cotizaciones del pescado fresco. Tampoco acepto que se considere esta importación como una operación comercial de la Comisaría... Este organismo no fué creado para conseguir beneficios, y si los obtiene sobre determinados productos, con los que juega, es para primar otros más esenciales y de consumo mucho más popular... A continuación, un informador solicitó explicación sobre el precio de la patata temprana en Santander, que anda cotizándose a nueve pesetas kilo.

Significó el comisario de Abastecimientos: "No tiene nada de extraordinario. Es la primera patata nueva cosechada en la Montaña, y así el precio de este tubérculo es elevado. Lo mismo que sucede con la misma patata temprana en las zonas levantinas. Las primicias hay que pagarlas. En cambio, tal patata se está cotizando en Madrid —según consultas hechas en varios mercados— a un máximo de 5,50 pesetas kilo."

Algún informador advirtió haber visto, personalmente, en cierto mercado la tal patata dos reales más cara, seis pesetas kilo, precio casi récord a estas alturas del año. Aunque tengamos en cuenta que la estación, como siempre el autobús, llegó con retraso.

A continuación el señor Rodríguez Villa aclaró lo de la fabulosa cifra de cien millones de pollos:

"No; no son cien millones de pollos, sino veinticinco. Y tampoco son pollos de exportación. Se trata, sí, de una compañía extranjera, que dispondrá en España las instalaciones precisas para lanzar tal cifra de aves, al mercado, en un plazo de cuatro años."

Sobre el precio de la carne, un informador precisó que los filetes de vaca estaban a veinte duros el kilo.

Tras debida consulta a la documentación adecuada, el comisario de Abastecimientos expresó las siguientes cifras legales:

"Ternera, la mejor, a 130 pesetas kilo; la hay hasta de 90. Vacuno menor: primera clase, 80 pesetas; vacuno mayor, 1.ª, 70; segunda, 49, y tercera, 27."

Como el informador insistiera sobre las 100 pesetas kilo de filetes de vaca, el señor Rodríguez Villa aceptó la posibilidad de irregularidades de ciertos comerciantes, especificando que la C. A. T. sólo cuenta, en Madrid, con 15 inspectores de calle.

¿No sería conveniente y urgente multiplicar esa cifra? En defensa de los intereses del consumidor, se entiende.

A continuación se informó a los periodistas de que últimamente se han lanzado al mercado 23.000 toneladas de carne fresca, refrigerada.

Sobre la inspección sanitaria y descubrimiento de posibles fraudes o adulteraciones en los artículos de consumo, el señor Rodríguez Villa especificó que pronto comenzarán a actuar cinco camiones laboratorios, importados de los Estados Unidos.

A la observación por un informador de que tal cifra era prácticamente nada para el mercado español, el comisario de Abastecimientos advirtió que la inspección sanitaria de productos no puede depender únicamente de la C. A. T., sino también, y fundamentalmente, de la Dirección General de Sanidad, así como del Ministerio de Agricultura. Agregó luego el señor Rodríguez Villa

que se llegará a una acción conjunta de los mencionados organismos.

Sobre la sensacional elevación del queso manchego, dijo el comisario:

"Este producto está liberalizado actualmente... Pero ante las cotizaciones alcanzadas parece aconsejable estudiar la vuelta a la política de precios, dirigida, sobre todo, en algunos artículos básicos.

A continuación manifestó el señor Rodríguez Villa:

"El Gobierno está estudiando unos posibles incentivos para el aumento de la producción nacional, que permita liberarnos de la grave servidumbre de importación de bienes de consumo que actualmente padecemos."

El comisario de Abastecimientos declaró, luego, que el consumo nacional estaba disparado, símbolo claro y manifiesto de una elevación del "standard" de vida.

Concluyó el señor Rodríguez señalando que existe una orden especial de la presidencia del Gobierno para que se concluya, con la máxima urgencia, la redacción del futuro Código Alimentario Español.

Julio CASTILLA

AUDIENCIAS DEL CAUDILLO

Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo ha recibido en audiencia militar, en el palacio de El Pardo, a los siguientes señores:

Don Mariano Alonso Alonso, teniente general, capitán general de la V Región Militar; don Rafael Cavanillas Prosper, teniente general, presidente del Consejo Supremo de Justicia Militar; don Manuel Marcide Odrizola, teniente general, a las órdenes del señor ministro; don Mariano Gómez-Zamalloa y Quirce, teniente general, en reserva; don José Gutiérrez Calderón Miranda, general de brigada de Infantería, en reserva; don Ricardo Mulet Fiol, auditor general, jefe de la Asesoría Jurídica del Ministerio del Ejército; don Cristóbal López Rodríguez, inspector médico de segunda clase, jefe de los Servicios de Sanidad de la II Región Militar; don Luis Huerta de los Ríos, contraalmirante, eventualidades del servicio en la Jurisdicción Central de Marina; don Antonio Amor Tejedor, inspector médico de segunda clase, jefe de los Servicios de Sanidad de la V Región Militar; don Fr a n c i s c o Gutiérrez Fernández, interventor de Ejército, del Consejo Supremo de Justicia Militar; don Francisco García Moreno, general de brigada de Artillería, jefe de Artillería de la VI Región Militar; don Eleuterio Negueruela León, general subinspector de Ingenieros de Armamento y Construcción, de la Dirección General de Industria y Material del Ministerio del Ejército; don Joaquín Noguera Márquez, general de brigada de Caballería, jefe de los Servicios de Cría Caballar y Remonta; don Manuel Arias-Paz Guitián, coronel de Ingenieros, en reserva; don Manuel Mulas García, coronel de Aviación, jefe del Servicio de Búsqueda y Salvamen-

to; don Manuel Morán Gutiérrez, coronel de Artillería, jefe del regimiento de Artillería número 47; don Rodrigo Gayet Gárbal, coronel de la Guardia Civil, jefe del 24 Tercio de Fronteras; don José Manuel Amores Riedel, coronel de Aviación, jefe del Estado Mayor de la zona aérea de Canarias y África Occidental.

AUDIENCIA CIVIL

Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo ha recibido en audiencia civil, en el palacio de El Pardo, a las personas siguientes:

Su Alteza Real el príncipe don Alfonso de Borbón; comisión de magistrados de Trabajo y secretarios de Magistratura, presidida por don Jesús Romeo Gorria, ministro de Trabajo; comisión de periodistas hispanoamericanos que asisten al XII Curso de Estudios Superiores de Información y Documentación Española, presidida por don Gregorio Marañón Moya, director del Instituto de Cultura Hispánica; duque del Infantado, acompañado del marqués de Desio; don Francisco Javier Conde García, embajador de España en Montevideo; don Miguel Teus y López, embajador de España en Manila; Mr. Merwin Kim Ball Hart; don Mariano Calviño Sabucedo, consejero nacional y procurador en Cortes; padre Ignacio Errandonea, S. I., director de estudios universitarios de Guipúzcoa; don Eduardo de Aznar Coste; padre José María Muñoz Sánchez, rector de la real iglesia del Caballero de Gracia; don Manuel Gallego Morell, profesor y abogado; doctor don Antonio Arbulo Curbelo, pediatra-puericultor del Estado y asesor de demografía.

... a 700 mts. del METRO de VALDEACEDERAS

COMUNICACIONES RAPIDAS Y CONTINUAS: METRO Y TRANVIAS. AUTOBUSES desde la estación del Metro de Valdeacederas, al BARRIO del PILAR.

VENTA DE PISOS Y TIENDAS

- PISOS CONFORTABLES. Todos exteriores con amplias terrazas **14.000** pts. de ENTRADA ÚNICA + 9000 pts. aplazadas. Resto con grandes facilidades hasta 10 y 30 años.
- TIENDAS todas superpicias desde **46.000** pts. desembolso.

Exención del 90% en escritura y contribuciones

Magnífica inversión de capital (14% NETO) alquilando los pisos adquiridos a su RENTA LEGAL

¡Excepcional! ¡Increíble! ¡Extraordinario!

¡Visítenos en: LUNA, 6, y se convencerá!

INFORMACION Y CORRESPONDENCIA OFICINA CENTRAL: Monte Esquina, 4-2. De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche EN EL BARRIO DEL PILAR. Final de la calle Capitán Blanco Argibay (entrada provisional frente al n.º 328 de la calle Bravo Murillo). Servicio permanente de 10 mañana a 8 tarde.

SERVICIO PERMANENTE INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS.

OTRA MANIOBRA DE MOSCU

RUSIA propone «desnuclearizar» el Mediterráneo

MOSCU, 22.—La Unión Soviética ha propuesto al Gobierno de los Estados Unidos que sea declarada zona "desnuclearizada" toda la región ocupada por el mar Mediterráneo, ha anunciado la agencia Tass. Esta propuesta está contenida en una nota enviada al Gobierno norteamericano "después de haber sido comprobada la presencia de submarinos atómicos norteamericanos provistos de proyectiles Polaris".

El envío de esta nota había sido ya hecho público ayer por los medios oficiales estadounidenses.

La nota soviética declara que el Gobierno de la U. R. S. S. está dispuesto a comprometerse a no establecer en la zona mediterránea armas nucleares ni cohetes portadores de tales armas, a condición de que un acuerdo similar sea suscrito por las otras potencias.

"Si la región mediterránea es declarada "zona desnuclearizada" —añade la nota—, la U. R. S. S. garantizará, juntamente con los Estados Unidos y las otras potencias occidentales, que en caso de complicaciones militares esta región será considerada como fuera de la esfera de aplicación de las armas nucleares."

La nota acusa a los Estados Unidos de haber enviado al Mediterráneo submarinos atómicos dotados de "Polaris", lo que demuestra "que el deseo de evitar una guerra termonuclear, o por lo menos de reducir al máximo sus riesgos, es ajeno a la política exterior norteamericana". "Las potencias que juegan un papel preponderante en el seno de la O. T. A. N. —continúa diciendo— implican en los preparativos de una guerra nuclear a una extensa región que cuenta con una población de más de trescientos millones de hombres."

"La presencia en el Mediterráneo de submarinos atómicos dotados de "Polaris" tendrá por efecto extender considerablemente la zona geográfica que, en caso de ataque nuclear, sería inevitablemente objeto de medidas de represalia."

La nota soviética añade: "La presencia en el Mediterráneo de barcos de la O. T. A. N. provistos de armas nucleares obliga a los Estados cuya seguridad está amenazada por la O. T. A. N. a adoptar eficaces medidas de defensa."

Después de afirmar que la actuación de los Estados Unidos "está creando nuevos obstáculos para el desarme", la nota declara que las propuestas que contiene "representan una importante contribución a la causa de la paz internacional".

La nota soviética fue enviada a George Ball, secretario de Estado interino, por el embajador ruso en los Estados Unidos, Dobrynin.

Notas similares han sido enviadas por Rusia a los Gobiernos de Inglaterra, Francia, Italia, Turquía, Grecia, Argelia, Israel, Chipre, Líbano, Libia, Marruecos, R. A. U., Siria, Túnez y España. (Efe.)

MANIOBRA DE PROPAGANDA RUSA

LONDRES, 22.—En los medios británicos se considera que se trata fundamentalmente de una maniobra de propaganda de los rusos, con vistas a la reunión del Consejo de la O. T. A. N. Por lo que respecta a la creación de una zona "desnuclearizada" en el Mediterráneo, se estima en los referidos medios que la propuesta es inaceptable para Inglaterra. Aunque favorable en principio a la creación de tales zonas en Asia, África o Hispanoamérica —a condición de que estén de acuerdo los países afectados—, Gran Bretaña se opone a la "desnuclearización" del Mediterráneo. Una decisión en este sentido rompería el actual equilibrio de fuerzas, en favor de los comunistas y en detrimento de la alianza occidental. (Efe.)

GUERRILLEROS ANTICASTRISTAS ANIQUILADOS EN MATANZAS

En un ataque a un complejo minero, dos soldados rusos resultaron muertos

MIAMI, 22.—El Gobierno cubano ha declarado que ha sido aniquilada otra banda de guerrilleros anticastro en la provincia de Matanzas.

Un comunicado del ministro de las Fuerzas Armadas señala que el dirigente de esta banda era Raúl Ramos, que fue muerto junto con sus compañeros. (Efe.)

SEIS HERIDOS GRAVES

QUITO, 22.—Dos soldados rusos murieron en un encuentro armado entre contrarrevolucionarios anticastro que actúan en la isla y fuerzas comunistas del primer ministro.

Esto ha sido anunciado por el Directorio Revolucionario Estudiantil de Cuba a través de su delegación en el Ecuador, agregando que otros seis rusos resultaron gravemente heridos en el mismo encuentro armado.

El Directorio, a base de informaciones obtenidas secretamente de la isla, dice que durante los días pasados y en horas de la noche grupos de cubanos anticomunistas se aproximaron a las minas de "Nicaro" y abrieron fuego contra los milicianos de guardia, dando muerte a varios de ellos e hiriendo a otros. (Efe.)

ARGENTINA

NUEVO MINISTRO DE ECONOMIA

BUENOS AIRES, 22.—Jorge Martínez de Hoz ha aceptado formalmente el cargo de ministro de Economía.

Al aceptar el cargo dijo que se proponía realizar una severa política antinflacionista. (Efe.)

ARRESTO DOMICILIARIO DE VEDIA

BUENOS AIRES, 22.—El secretario general del partido demócrata-cristiano argentino, doctor Enrique de Vedia, ha sido trasladado desde la oficina central de la Policía hasta su casa, donde cumplirá arresto domiciliario. (Efe.)

PIDEN DERECHO DE EXILIO

BUENOS AIRES, 22.—Tres altos consejeros del ex Presidente Arturo Frondizi, que se encuentran en la actualidad detenidos por la acusación de haber intentado fomentar la insurrección

marxista-leninista en Argentina e Hispanoamérica, han solicitado de las autoridades que conforme al privilegio constitucional que pueden ejercitar—les sea concedido el derecho de exilio.

Se trata de los consejeros Arnaldo Musich, ex asesor de Economía; Ricardo Rojo, ex dirigente izquierdista de los radicales intransigentes, y Marcos Merchensky. Todos ellos se distinguieron durante los manejos de Rogelio Frigerio para integrar a los radicales intransigentes argentinos en el partido peronista. (Efe.)

RETIRO FORZOSO

BUENOS AIRES, 22.—Alrededor de 25 jefes y oficiales de la Marina de Guerra argentina, vinculados a la intencionalidad de abril pasado y que desde entonces se hallaban en situación de disponibilidad, pasarán a retiro, según ha trascendido en las esferas gubernamentales.

Del mismo modo se adoptará también una medida similar con una lista de oficiales del Ejército—cuyo número no ha sido indicado—que participaron en la mencionada revolución del 2 de abril. (Efe.)

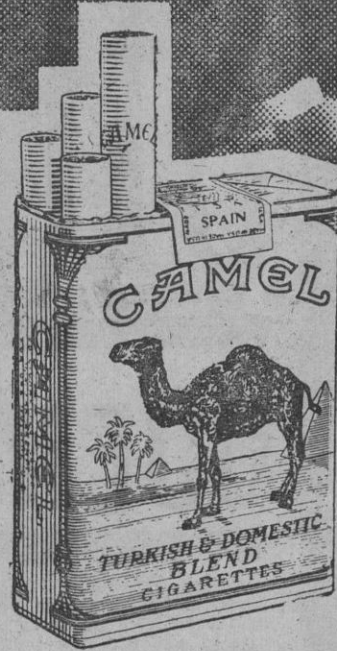
PRESIONES.—706,2 y 705,8 milímetros han sido las marcas barométricas respectivas de ayer a las siete de la tarde y hoy a las siete de la mañana.

Ahora es el momento de fumar un Camel
¡Descubra con Camel la auténtica satisfacción de fumar!

Observe cuanta más satisfacción se logra fumando un cigarrillo CAMEL. Es porque el rico sabor, la frescura y suavidad de CAMEL proporcionan a Vd. mayor deleite. CAMEL se elabora con los más costosos tabacos para que Vd. disfrute de la auténtica satisfacción de fumar. ¿No es eso lo que Vd. desea obtener de un cigarrillo? ¡Fume entonces desde ahora CAMEL!

fume **Camel**

EL MEJOR TABACO HACE... LA MEJOR FUMADA.



FRESCOS Y RECIÉN IMPORTADOS DE EE. UU.

Cambie a Camel!

SORDERA

PREVENCIÓN Y TRATAMIENTO
CONSULTA PÚBLICA
martes, jueves y sábados de 10 a 12
CLINICA DE MEDICINA PREVENTIVA
Plaza de Salamanca, 9 - Madrid - Teléfono 225 85 87
C S 18 415

Estadio Santiago Bernabéu

Mañana, jueves, día 23 de mayo, a las 5,45 de la tarde
PROMOCION A PRIMERA DIVISION (Desempeate)
R. C. D. ESPAÑOL - R. C. D. MALLORCA
VENTA DE LOCALIDADES:
DE TODAS CLASES, taquillas de Alfonso XI, 6, HOY, MIERCOLES, de 7 a 10 de la noche, y MAÑANA, JUEVES, de 11 a 1,30 de la tarde.
En las taquillas del Estadio, MAÑANA, JUEVES, día del partido, desde las 4,30 de la tarde.
Las puertas del Estadio se abrirán a las 4,30 de la tarde. (PLAN-TILLA REDUCIDA.)

FRIGORIFICOS SIEMENS ALMACENES «LA LLAVE»
Corredera Baja, 1
BIENESTAR A PLAZOS

SOFA-CAMA ITALIANO FLEX
Sillón convertible FLEX Precios de fábrica
Distribuidor
MUEBLES CABEZON
Paseo de las Delicias, 14
Teléfono 2 27 39 63

PARSAL

NO EFECTUA UNA LIQUIDACION MAS, ES UNA
REALIZACION TOTAL DE SUS EXISTENCIAS A PLAZO FIJO POR TRASPASO DE SU LOCAL
Tejidos de actualidad, lencería, toallas, géneros de punto y confecciones a PRECIOS ULTRABARATOS
¡APROVECHE ESTA OCAION!
Bravo Murillo, 124
(Junto a Mercado)

¡ATOMIZADOS!



Soraya Erasmovna Burke

2

- ✧ Yo también tengo una historia que contar.
- ✧ Me convierto en objeto de toda clase de chismes.
- ✧ Un semanario crea el cargo de "reportero de Soraya".
- ✧ El falso reto a Farah Diba.

Desde San Sebastián me fui a Madrid y más tarde me trasladé a Baden-Baden para presenciar las carreras de otoño. Siguió luego un viaje a Saint-Moritz, por Navidad, siempre en compañía de mi madre. La sola idea de llegar sin acompañamiento a una estación o a un aeródromo me llenaba de pánico.

Los periodistas, contra Soraya.

Sin embargo, progresaba lentamente. Comencé a aceptar de nuevo invitaciones y me dejaba invitar a bailes. Aunque mis pensamientos vagaban todavía un poco, hacía todo lo posible por vencer mis complejos. Fue entonces cuando se desencadenó la Prensa. Parecía

ta que, de mal humor, volví la cabeza hacia él y le pregunté: —¿Qué quiere usted de mí exactamente?

Una luz brotó bruscamente a la izquierda y en alto. Uno de sus colegas, tumbado sobre el techo de acero, había fijado este instante en su cámara. La fotografía apareció poco tiempo después en el periódico parisiente con este pie: "Nuestro colaborador conversa animadamente con Soraya." A su lado aparecía un artículo en el que se exponían todas las revelaciones que se me atribuían.

Los fotógrafos gustaban particularmente de sorprenderme cuando bailaba o cuando estaba sentada a una mesa con algún caballero. Así se tuvo la impresión de que yo frecuentaba cada noche un estableci-

sica de baile titulado "Soraya".

No había oído jamás hablar de ese disco. Descubrimos que se trataba de una producción de la editora de discos Odeón, de París. La cubierta del disco estaba adornada con una fotografía en la que aparecía yo bailando con el señor Tobón. Por lo visto, se había considerado elegante degradar a la ex emperatriz hasta convertirla en estrella de un disco de moda.

Indignada, me fui a París con mi madre para demandar a los fabricantes del disco. Ellos explicaron que mi nombre estaba tan poco protegido como el de Margarita, por ejemplo. Pero no había otra mujer en toda Europa llamada Soraya, y mi fotografía bri-

SORAYA

CUENTA SU VIDA

creencia general que yo debía estar triste, y desde la primera noche que me exhibí de nuevo junto a un caballero, me convertí en presa de los periodistas.

No tengo ningún prejuicio contra ellos. El Sha y yo habíamos concedido siempre generosamente audiencias a los periodistas extranjeros. Sabíamos que si éramos recibidos cordialmente por todas partes en nuestros viajes al extranjero, se debía a ellos en parte. Varios reporteros se contaban entre nuestros amigos personales. La norteamericana Fleur Cowles, por ejemplo, era una mujer llena de ingenio y a quien yo encontraba frecuentemente con agrado.

Pero como ex emperatriz conocía a una categoría de periodistas que no había encontrado hasta entonces. Por lo que podía juzgar, esta categoría se componía de chismosos de ambos sexos. Para esas gentes, mi vida privada era una especie de novela por entregas en la que debía pasar algo nuevo cada semana. Y cuando no tenían nada que comunicar, se lo inventaban.

Inventaron diferencias entre mis padres y yo. Pretendieron que no podía casarme de nuevo sin el permiso del Sha. Me inventaron pretendientes, como, por ejemplo, el multimillonario americano Baby Pignateri, al que no había visto más que una vez.

Un gran semanario parisiente creó el puesto de "reportero de Soraya". Un joven que no tenía otra cosa que hacer que perseguirme. A todas partes donde yo iba—fuera en Roma, Atenas o Manhattan—aparecía él rápidamente en el vestíbulo del hotel. Hubiera podido ahorrar a su empresa los gastos de viaje porque sus artículos eran siempre falsos.

Un día subí al teleférico de Saint Anton para trasladarme a la pista de esquí. Había tan poco espacio en la cabina, que apenas nos podíamos mover. Descubrí bruscamente que mi perseguidor parisiente estaba a mi lado. Comenzó a hablar, has-

miento distinto. En realidad, permanecía frecuentemente semanas enteras sin salir, pero el público no sabía nada porque en estos casos nadie me fotografiaba.

Muchas de estas fotografías no estaban tomadas en clubs nocturnos, sino en reuniones privadas o en el comedor del hotel. En aquellas ocasiones había, generalmente, de 16 a 20 personas a la mesa, y cada una de las damas tenía, naturalmente, un caballero. Pero las demás personas eran siempre eliminadas de las fotografías de manera que se tenía la impresión de que cenaba sola con mi vecino.

Discos y "flirts"

Evidentemente, yo tenía de vez en cuando admiradores serios de los que hablaré después. Me parece que es completamente normal para una mujer joven de mi edad; lo contrario no hubiera sido normal. Pero cuando bailaba varias veces con el mismo hombre, hablando de la lluvia y del buen tiempo, los diarios anunciaban un inminente noviazgo.

En realidad no me gustan mucho los clubs nocturnos; si fuera por mí misma, no iría jamás, por decir así, a este género de establecimientos. Pero cuando se vive en sociedad y cuando la gente quiere ir a algún sitio después de cenar no es posible hacer siempre de aguafiestas. Aun cuando una preferiría retirarse, se queda todavía un momento por pura cortesía.

Un señor a quien yo conocía vagamente de Saint Moritz, me abordó un día en la Costa Azul; se llamaba Alfonso Tobón y era amigo del marido de la princesa Ashraf, hermana del Sha.

Haba además en la cubierta del disco. El juez decidió que no podía tratarse de otra persona sino de mí, y prohibió la difusión del disco. Evidentemente, se habían vendido ya muchos ejemplares que no pude lograr que se recuperasen.

Las fantásticas informaciones sobre mi vida.

Entre tanto, se publicaban sobre mi vida privada informaciones cada vez más fantásticas. Se redactaban listas completas de mis pretendidas "flirts". Según aquellas listas, yo batía todos los récords desde la emperatriz Catalina de Rusia. Desgraciadamente no faltaron lectoras que tomaron aquellas tonterías como artículo de fe. Como sus propias vidas les parecían monótonas, buscaban refugio en un mundo imaginario en el que al menos mujeres como yo "vivían en grande". Creo que se trata aquí de una enfermedad de la época, cuyas causas profundas pertenecen al dominio del psicoanálisis.

Mi misma madre vió un día cómo esta enfermedad puede degenerar en verdadera manía. Tenía una amiga con la que se reunía casi cada semana. Naturalmente, se hablaba mucho de mí, de modo que aquella dama estaba al corriente de mis hechos y dichos.

Una tarde llegó para tomar el té, con aspecto muy excitado. Agitó en su mano una oscura revista y dijo a mi madre:

—¿Has leído ya lo que tu hija ha hecho en Roma? Según el reportaje, yo había tomado, por reveses de amor, una gran dosis de somníferos, y los médicos habían tenido que hacerme un lavado de estómago.

—¿Por qué me enseñas eso? —preguntó mi madre tranquilamente—. Sabes muy bien que no hay ni una palabra de verdad en todo eso.

De hecho, aquella amiga sa-

soraya cuenta su vida



"Parecía creencia general que yo debía estar triste..."

...bía perfectamente por qué razones aquella noticia no podía ser cierta, pero la sed de lo sensacional había triunfado también en ella sobre el conocimiento exacto de los hechos.

Tal vez no se pueda comprender lo que yo sufrí por aquel concierto de mentiras, más que si se ha vivido algo semejante. Lo que yo sentí no era el pánico de los primeros meses, sino una profunda desesperación. Comenzaba a dudar de mí misma. ¿Quién era yo en realidad? ¿Se me permitiría recuperar jamás mi verdadera personalidad o estaba condenada a servir eternamente de ídolo a los sueños de las multitudes?

Poco tiempo después de mi instalación en Munich, en la primavera de 1961, mis padres conocieron al abogado Erich Lichtenstein. Como estaban inquietos por mi situación, le preguntaron si podría ayudarme a defenderme contra mis verdugos. Aunque él era en realidad jurista especializado en cuestiones industriales, prometió ver lo que podría hacer.

Durante los diez meses siguientes, el doctor Lichtenstein se levantó metódicamente contra todas las publicaciones que contenían falsas informaciones sobre mí. Docenas de diarios de Alemania, Francia, Italia y de otros sitios, que constituían lo que en el mundo de la profesión se llama la "prensa Soraya", fueron invitadas a rectificar sus errores. En casos particularmente exagerados se les exigieron indemnizaciones.

El resultado fue sorprendente. Casi ninguna redacción quiso llegar a un proceso. Algunas pagaron por sí mismas las indemnizaciones. Otras publicaron largas rectificaciones. Todos prometieron no calumniarme más en el porvenir. De esta manera se me concedió una pausa.

Mi falso reto a Farah Diba.

Habían pasado más de tres años desde mi divorcio. Sentía poco a poco que el tiempo curaba todas las heridas y el éxito de mi abogado contribuía a elevar

mi moral. En el verano de 1961 creí por primera vez haber dado realmente la vuelta al cabo. Había vuelto en mí el gusto de vivir y sentía alentar nuevamente mi antiguo espíritu de iniciativa.

Iba entonces de vez en cuando a pasar el fin de semana



"Los fotógrafos gustaban particularmente de sorprenderme cuando bailaba o cuando estaba sentada a la mesa con algún caballero."

en Mittersill, cerca de Salzburgo, donde el príncipe Hohenzollern y su esposa tenían un castillo. Los príncipes Carlos y Armand de Arenberg, descendientes de una noble familia francesa muy conocida, se encontraban entre sus clientes.

Armand nos invitó a todos a cazar en octubre en sus terrenos de Moneton-Salón. Aquello armonizaba perfectamente con mis planes de viaje, porque era esperada, poco tiempo después, en Palm Springs por unos amigos y deseaba hacer antes algunas compras en París.

En seguida supe que el Sha



"Siguió luego un viaje a Saint Moritz, por Navidad..."

y Farah Diba irían a Francia en aquel mismo momento en visita oficial, pero me parecía que no habría ningún peligro en que nuestros caminos se cruzaran. Las jornadas previstas para la recepción oficial se situaban antes de la fecha en que se abría la cacería en la

castillo de Champs, en París, y yo supuse que no regresaría más a la ciudad. De hecho, estuvieron en París una o dos veces, cuando yo estaba instalada en el hotel Plaza-Atheneé. Aquel encadenamiento de circunstancias sirvió de pretexto a una nueva campaña contra mí. Se me reprochó mi falta de tacto, pretendiendo que había ido a París por celos a Farah Diba. El más audaz de los comentarios fue un comunicado aparecido en "Paris-Press".

"El Sha del Irán y la ex emperatriz Soraya han celebrado una entrevista en los alrededores de París. Esta información está garantizada. La fecha de la entrevista se sitúa en el fin de semana del 14 al 15 de octubre. El sábado por la tarde, el Sha dejó a la emperatriz Farah, en París, y partió aparentemente hacia Chelles conduciendo su Facel-Vega. Nuestros observadores nos informan que en realidad se reunió con Soraya aquel día en algún lugar entre Chelles y Moneton-Salón."

¿Qué podía yo contestar? Muchos de mis contemporáneos tenían ideas fijas, muy difíciles de extirpar. Cuando mencioné aquel incidente poco tiempo después a mis amigos californianos, me dijeron con simpatía:

—¿Por qué no escribe usted un libro en el que puntualice todas estas cosas definitivamente?

—No tengo muchas ganas de alegar en mi propia defensa —objetó—. De todas formas, sólo se creará la mitad de lo que diga.

Acababa precisamente de leer una serie de memorias cuyos autores conocía personalmente. Me había dado pena ver cómo la mayoría de aquéllas mostraban demasiada vanidad y hasta ceguera. Las obras de este género no eran válidas en mi opinión más que si eran escritas con una sinceridad absoluta, y en mi posición podía difícilmente resolverme a ello.

Mis amigos insistieron. Atribuían a mi caso una significación que sobrepasaba con mucho mi destino personal. Estimaban que muchos contrastes de nuestro tiempo se reflejaban en mis aventuras y consiguieron finalmente convencernos de escribir estas notas.

La reina Sheherazade, mi legendaria precursora, conducía a sus oyentes al reino encantado de las Mil y una Noches. Como una joven persa moderna, no puede ofrecer ni caverna llena de tesoros, ni lámparas maravillosas, ni tapices voladores. Sin embargo, mi matrimonio me ha dado la posibilidad de seguir desde el puesto más elevado los destinos del Irán, y como todas las mujeres, he visto muchas cosas que por regla general escapan a los hombres. Por consiguiente, tengo también una historia que contar, y creo que la simple verdad es mucho más interesante que todos los cuentos difundidos hasta ahora sobre mí y sobre mi destino.

(World Copyright 1963 by Soraya Esfandiary. Distribuido por Opera Mundi, París. Todos los derechos reservados. Derechos en exclusiva para España para las agencias Fiel y Pyresa. Rigurosamente prohibida su reproducción, aun parcial.)

MANANA.—"La gran tribu nomada de los Bajtariis",



LA REVISTA ILUSTRADA PARA TODOS

La más actual, la mejor informada, la más amena.

Los acontecimientos más destacados de la semana en reportajes ampliamente ilustrados con fotografías.

La mejor noticia de última hora en exclusiva para "ALGO"



es como un eminente mirador al que Vd. puede asomarse cada semana para contemplar los más destacados acontecimientos de significación social, política, artística, humana, científica, en amplios reportajes de la más alta calidad periodística.

Y además...

En "ALGO" hallará cuenta a Vd. le gusta: Televisión, cine, discos, crítica, correspondencia, grafología, humor, pasatiempos...

Desde ahora "ALGO" será... SU MEJOR HORA DE LA SEMANA

Solo cuesta 6ptas.

De venta en librerías y quioscos.



EDITADA POR HYMSA

DIPUTACION, 211 - BARCELONA-11

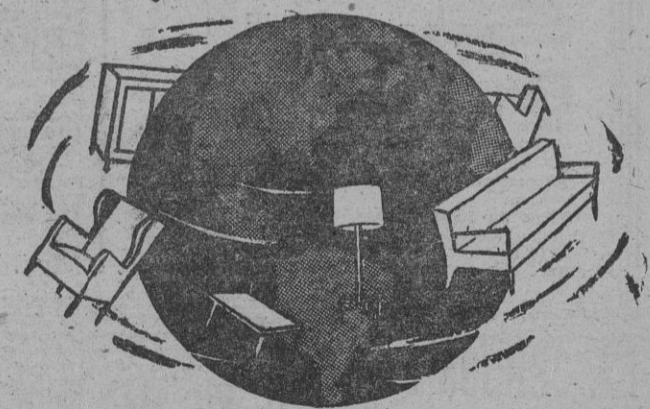
¡ESTE ES SU PARQUET!



Nuestro sistema permite colocar sobre cualquier baldosín el parquet en un solo día, sin necesidad de realizar obra

LAGASCA, 38. T. 276 32 62. MADRID

Siempre en órbita...



MUEBLES Peym L. Ferrnads Bravo

COMEDORES - ALCOBAS TRESILLOS - LAMPARAS

EXPOSICION: GRAN VIA, 40 Entrada por Concepción Arenal, 7 (Frente a Pasapago)

"Aunque mis pensamientos vagaban todavía un poco, hacía todo lo posible por vencer mis complejos. Fue entonces cuando se desencadenó la Prensa."

Gacetillas

EL MAYOR EXITO DE LA TEMPORADA "La barca sin pescador", de Alejandro Casona. Próximo viernes, noche, 200 representaciones...

PROXIMO VIERNES, NOCHE, 200 REPRESENTACIONES con asistencia del autor, de "La barca sin pescador", de Alejandro Casona. Teatro Bellas Artes.

EXCEPCIONAL INTERPRETACION de Enrique Diosdado, María Dolores Pradera, Gemma Cuervo, Consuelo Company, Angel Terrón y toda la compañía titular de "La barca sin pescador"...

ORQUESTA PHILARMONIA HUNGARICA DE MARL, ALEMANIA. Unico concierto Madrid. Lunes 3 junio, siete tarde. Monumental.

MILTIADES CARIDIS. KARL ENGEL. Orquesta Philharmonia Hungarica: "Romeo Julieta", Tchaikowsky; "Tercer concierto piano", Bartok; "Primera", Brahms. Monumental Cinema. Lunes 3 junio, siete tarde.

TEATRO

Funciones para mañana

ALCAZAR.—(2-21-22-52.) 7 y 11: Alfredo Alarín con la espectacular revista Tres novias para Roberto. Localidades con cuatro días.

BEATRIZ.—7, 15 y 11, 15: El niño de los Parker, con Guillermo Marín, Mari Carmen Prendes, Amparo Baro. Dirección, Cayetano Luca de Tena. ¡Divertidísima!

BELLAS ARTES.—(Telf. 2-32-44-37. Edificio Circulo Bellas Artes, Dirección, José Tamayo.) 7 y 10, 45: Compañía titular, Enrique Diosdado y María Dolores Pradera en La barca sin pescador

LARA.—(2-21-16-31.) 7 y 10, 45: Las chicas del taller (de Juan Ignacio Luca de Tena), por Irene Daina, Pastor Serrador y compañía titular. Dirección, Manuel Diezta.

LATINA.—7 y 11: Antonio Molina presenta a La Greca en el moderno espectáculo Vendo alegría. Un desfile de atracciones. Autorizada para todos los públicos.

MARAVILLAS.—7 y 11: Elder Barber en el más sensacional espectáculo musical, Carolina, con Trini Alonso, José Sazatorni (Saza), Alberto Berco, Carlos Márquez y ballet Ana Lázaro. Coros y dirección musical, Moreno-Buendía. Gran éxito. Butacas, 50 pesetas; entresuelo, 15.

MARIA GUERRERO.—7 y 11: Coros y Danzas de la Sección Femenina.

MARQUINA.—(Prim. 11. Teléfono 2-31-84-67.) Cia. Jorge Mistral con Nuria Torray. 7-11: El mundo de Suzie Wong.

MARTIN.—7-11: Ethel Rojo presenta su gran espectáculo musical 2 piernas, 20 millones, con Gogó Robins, Rafael Alonso, Pedro Osinaga. Coreografía de Gene Collins. Dirección artística, Fernando Granada.

RECOLETOS.—(2-26-98-73.) 7-10, 45: Berta Riaza-Ricardo Lucía presentan a Luis Prendes en Todos eran mis hijos (de Arthur Miller), con María Luisa Ponte y toda la gran compañía.

REINA VICTORIA.—7-11: Ramón Clemente presenta a Antonio Garisa en La corbata (de Alfonso Paso).

VALLE INCLAN.—(Torre de Madrid, 2-41-13-89.) 7 y 11: Historias para ser contadas (de Oswald Dragún).

ZARZUELA.—(2-21-43-41.) 6, 45 y 10, 45: ¡Sensacional acontecimiento! Compañía Lírica Amadeo Vives. La nueva versión de La viuda alegre (de Franz Lehár), en adaptación de Alfonso Paso. Ana María Olaria, Juan Barbará, Marisol Lacalle, Fran-

CARTELETA de ESPECTACULOS

(de Alejandro Casona), con Gemma Cuervo, Consuelo Company y Angel Terrón. Dirección escénica, Enrique Diosdado. Próximo viernes, noche, 200 representaciones, con asistencia del autor.

CLUB.—(Temperatura acondicionada. Bajos Palacio de la Música.) 7-10, 45: Los derechos del hombre (de Alfonso Paso), con Carlos Larrañaga, Irene Gutiérrez Caba. ¡Divertidísima! El mayor éxito de Alfonso Paso. ¡Lo dice el público! ¡Pregunte! COMEDIA.—7 y 11: Mariemina (Ballet de España), con la Orquesta Sinfónica de Madrid. Director, Enrique Luzuriaga. Nuevo programa. Estreno de Homenaje a Granados, España, de Chabrier, y otros.

COMICO.—7 y 11: Diálogos de un hombre solo. Exitos de Pedro Porcel y su gran compañía. ESLAVA.—(2-31-19-62. Compañía Paco Martínez Soría.) 7 y 10, 45: La ciudad no es para mí (de Fernando Angel Lozano). 225 y 226 representaciones. Aviso: En pleno éxito, y por compromisos de programación, esta compañía terminará su actuación el próximo domingo y últimos días.

ESPAÑOL.—Jueves, 11 noche, función gala: No hay burlas con el amor (de Calderón de la Barca), por la Compañía Nacional del Teatro Español de España.

FUENCARRAL.—7, 15-11: Grandioso éxito Celia Gámez en S. E. la embajadora y presentación del ballet Dimitry Konstantinoff. Breve temporada popular. Cuatro últimos días.

GOYA.—7 y 11: El huevo (de Marceau), por Adolfo Marsillach. Los martes, tarde, descanso. Esta obra sólo se representará en Madrid y Barcelona. Últimos días.

INFANTA ISABEL.—(2-21-47-73.) 7-11: Arturo Serrano presenta, ¡caso único!, hacia las 600 representaciones sin interrupción del mayor de los éxitos cómicos. Las que tienen que servir. Lo más divertido de Alfonso Paso. Por la gran compañía de Manolo Gómez Bur, con Julita Martínez, Eulalia Soldevila y Francisco Piquer.

LARA.—(2-21-16-31.) 7 y 10, 45: Las chicas del taller (de Juan Ignacio Luca de Tena), por Irene Daina, Pastor Serrador y compañía titular. Dirección, Manuel Diezta.

LATINA.—7 y 11: Antonio Molina presenta a La Greca en el moderno espectáculo Vendo alegría. Un desfile de atracciones. Autorizada para todos los públicos.

MARAVILLAS.—7 y 11: Elder Barber en el más sensacional espectáculo musical, Carolina, con Trini Alonso, José Sazatorni (Saza), Alberto Berco, Carlos Márquez y ballet Ana Lázaro. Coros y dirección musical, Moreno-Buendía. Gran éxito. Butacas, 50 pesetas; entresuelo, 15.

MARIA GUERRERO.—7 y 11: Coros y Danzas de la Sección Femenina.

MARQUINA.—(Prim. 11. Teléfono 2-31-84-67.) Cia. Jorge Mistral con Nuria Torray. 7-11: El mundo de Suzie Wong.

MARTIN.—7-11: Ethel Rojo presenta su gran espectáculo musical 2 piernas, 20 millones, con Gogó Robins, Rafael Alonso, Pedro Osinaga. Coreografía de Gene Collins. Dirección artística, Fernando Granada.

RECOLETOS.—(2-26-98-73.) 7-10, 45: Berta Riaza-Ricardo Lucía presentan a Luis Prendes en Todos eran mis hijos (de Arthur Miller), con María Luisa Ponte y toda la gran compañía.

REINA VICTORIA.—7-11: Ramón Clemente presenta a Antonio Garisa en La corbata (de Alfonso Paso).

VALLE INCLAN.—(Torre de Madrid, 2-41-13-89.) 7 y 11: Historias para ser contadas (de Oswald Dragún).

ZARZUELA.—(2-21-43-41.) 6, 45 y 10, 45: ¡Sensacional acontecimiento! Compañía Lírica Amadeo Vives. La nueva versión de La viuda alegre (de Franz Lehár), en adaptación de Alfonso Paso. Ana María Olaria, Juan Barbará, Marisol Lacalle, Fran-

Real Cinema La Torre de Madrid JUICIO A PUERTA CERRADA PETER VAN EYCK EVA BARTOK

cisco Saura, José Bruguera. Orquesta Sinfónica de Madrid. Dirección musical, Walter Goldschmidt. Coros, ballet. Director, José Tamayo. Autorizada mayores 18 años. 2 últimas semanas.

CIRCO

CIRCO PRICE-HALL.—(Teléfono 2-31-46-07.) Hoy, 7 y 10, 45: La fabulosa producción Las Luces de Madrid, con Mary Santpere, Carmen Morrell, Angel de Andrés, Javier Fleta, Rafael Barry, Tony Jadel, Paco Beltrán, Mari Cruz Muñoz, Pepita Cachero, Lita Greg, Mila Hernán, Luisa Jiménez, Merche Cruz, The Diamond Boys, Colden Sisters, Mr. JERRY and Caar, Ballet Moderno de Ana Lázaro con los primeros bailarines Anke Wowor y Angel Amar, Los Trovadores, la Tuna de Madrid y las 40 chicas de Price. ¡Un fastuoso espectáculo sensacional! Localidades con cinco días. Apto para todos los públicos.

CINE

ALBENIZ.—11 mañana, función especial: 6,30 y 10: La conquistadora del Oeste. "Technicolor. Cinerama apto todos los públicos. Pases película: 11,10, 6,40 y 10,10.

AVENIDA.—(2-21-75-71.) 4,30-7-11: Hipnosis (Eleonora Rossi Drago, Mara Cruz, Jean Sorrel).

BARCELONA.—6,30-10 (pases película: 6,45-10,15): El día más largo. Tolerada.

BENLILURE.—6 y 9,45: Exodo (Paul Newman). Todd-ao 70 mm. CALLAO.—4,30-7-11: Confidencias de un marido (3.º izquierda) (Amparo Soler Leal, José Luis López Vázquez). Mayores 14 años.

CAPITOL.—12 mañana, sesión especial: Pinocho. Tolerada. 4,30-7-10,45: Agente 007 contra el Dr. No (Sean Connery). Technicolor. Jueves y sábados, 4,30, y domingos y festivos, 12 mañana, sesión especial: Pinocho.

CAROLINA.—(Bravo Murillo, 202. 2-54-91-68.) 4,15-7-10,15: Fra Diavolo. Tolerada.

CARTAGO.—(2-57-70-23.) 4,30-7-10,45: La isla de Arturo.

COLISEUM.—4,30, 7 y 10,45: Las cuatro verdades, 4 historias, con Leslie Caron, Silvia Koscina, Mónica Vitti, Rossano Brazzi, Anna Karina.

CONDE DUQUE.—4,30, 7 y 11: Las gemelas (Maleni Castro, José Bódalo). Tolerada.

EMPERADOR.—(Fernández de los Ríos, 59. Telf. 2-43-11-51.) 4,30-7-11: Fra Diavolo (Francisco Rabal). Color. Tolerada.

FANTASIO.—6 y 9,45: Rebelión a bordo (Marlon Brando). Ultrapanavisión 70. Technicolor.

FIGARO.—4,30, 7 y 11: Las gemelas (Maleni Castro, José Bódalo). Tolerada.

GRAN VIA.—4,30-7-11: 5 marineros contra 100 chicas (Virna Lisi, Mario Carotenuto). Eastmancolor, dialyscope.

IMPERIAL.—4,30, 7 y 11: Complementos y Fra Diavolo (Francisco Rabal, Moira Orfei). Eastmancolor. Tolerada.

LOPE DE VEGA.—4,30-7-11: El pretendiente (Pierre Etaix). MADRID.—(Plaza del Carmen. Telf. 2-21-56-94.) 4,30, 7 y 11: No-Do. Imágenes. Navidades en Méjico. Jóvenes y bellas. Mayores 16 años.

REAL CINEMA.—4,30-7-11: Juicio a puerta cerrada. REX.—(2-47-12-37.) Continua de 11 a 4; numeradas, 4,30 tarde, 7 tarde, 11 noche: Así es Rusia. Tolerada.

RIALTO.—4,30-7-11: Las gemelas (Maleni Castro, José Bódalo). Tolerada. RICHMOND.—4,30-7-11: Confidencias de un marido. SAN CARLOS.—4: El perro golfo.—5,45 y 9,30: Tres sargentos (color, cinemascopio) y El perro golfo. Tolerado.

SAN MIGUEL.—4,30-7-11: Ejercicio para cinco dedos (Maximilian Schell, Rosalind Russell). TORRE DE MADRID.—(2-47-16-57.) Mañana, matinal a las 11. 4,30-7-11: Juicio a puerta cerrada (Peter Van Eyck). UNIVERSAL CINEMA.—4,30-7-11: La isla de Arturo. VOZ.—(Alcalá, 184. 2-45-82-99.) 4,15-7-10,45: El último testigo (Martin Held, Hans Lothar).

SESION CONTINUA

ALCANTARA.—4: Trio de damas. Una vez a la semana. ALEXANDRA.—10 mañana: La isla de Arturo. ARGUELLES.—4,30: Rocio de la Mancha. Tolerada. BAHIA.—4: Al borde del infierno (William Holden). Tolerada.

BELLAS VISTAS.—(2-33-54-44.) El campeón y la bailarina y Los asesinos de Kilimanjaro. CANDILEJAS.—4: Prohibido enamorarse. La isla de Arturo. CAPRI.—(2-52-10-69.) 4: El Alamo (John Wayne, Richard Widmark) y Traidores a su sangre (Belinda Lee, Geoffrey Horne). Tolerada. Primer reestreno.

COLON.—4,30: El bolero de Raquel (Cantinflas). ¡Viva Las Vegas! Magnifico programa. CONCEPCION.—4 (primer reestreno): Los mongoles, Rocio de la Mancha (Rocio Rúcarl). Tolerada.

DOS DE MAYO.—4,30: La isla desnuda. La gran familia. Tolerada. GONG.—4,30: Rocio de la Mancha. Tolerada.

IDEAL.—5: Traidores a su sangre (Geoffrey Horne, Belinda Lee). Color. Tolerada. Pases: 5-7-9-11. IMPERIAL.—Continua de 10 mañana a 4 tarde: Complementos y Fra Diavolo (Francisco Rabal, Moira Orfei). Eastmancolor. Tolerada.

MONACO.—(Esquina avenida América - Cartagena. Telf. 2-56-62-11.) 5: La isla de Arturo. MONUMENTAL.—4,30: Rocio de la Mancha. Tolerada.

MUNOZ SECA.—(2-31-51-41.) 10 mañana: Jugadores de ventaja. Una vez a la semana (Kim Novak).

PALACE.—4: El trapisondista (de O. W. Fischer). ¡Muy cómica! PALACIO DEL CINE.—4: La isla de Arturo. PANORAMA.—10 mañana: Circulo vicioso. Tolerada.

RIVIERA.—(Calle del Mármol, esquina a la Virgen del Puerto, junto al estadio del Manzanara.) 5: La rebelión de los esclavos y La gran familia. Reestreno preferente. Tolerado.

ROSALES.—4: El último testigo (Martin Held). SOL.—10 mañana: Botón de ancla. El capitán Fuego. Ambas color. Toleradas.

SAN DIEGO.—(Pte. Vallecas.) 4,30: El último vikingo. Tazán de los monos. Tolerado. SAINZ DE BARANDA.—4: Los conflictos de Irene. Dulce pájaro de juventud. URQUIJO.—4: ¡Dónde vas, triste de ti! La isla de Arturo.

SALAS DE CINE

ALAZAN.—(Paseo Castellana, 24. Telf. 2-76-00-17.) Las más explosivas y fabulosas vedettes. ALCAZAR PARRILLA.—Silda Legrand con El abuelo, ballet portugués Erasto, Lilongo, Rosita Pereira, Carmen Valencia y Laura Montoy. Gran cuadro flamenco.

BOITE SARATOGA.—(Doctor Cortezo, 1. Plaza Benavente.) Atracciones internacionales y españolas. Las mejores orquestas. Ballets Raquel de Montenegro, Lolita Torres y Quinteto Morris y un conjunto de vedettes en pista.

CANAIMA.—(El cabaret de las afueras. Marcelo Usera, 86. Teléfono 2-69-31-32.) Ballet Miners. Orquesta Charles Font, 40 vedettes en pista. CISNE NEGRO.—(Cartagena, 89.) Gloria Rios, estrella internacional; Los Gitanos, Pepe Arias, Charito Montes y las mejores y más bellas vedettes.

CLUB IMPERATOR.—(Fernández de los Ríos, 59. Teléfono 2-44-22-23. Argüelles.) Únicamente tardes. Ambiente de juventud. Aire acondicionado. CLUB MELODIAS.—(El más musical. Desengaño, 12.) Tarde y noche, grandes orquestas y atracciones.

CONGA.—Grandes atracciones. Marilena, Isabelita Flores, Manolo el Extremeño, Mary Laly. Orquestas Abalos y Néstor. Cánta Néstor.

Micheleta Club TARDE y NOCHE PRESENTA LAS MUNDIALMENTE FAMOSAS BLUEBELLS GIRLS UNA ATRACCION MUY ESPANOLA TON «EL PELAO» y su gran CUADRO FLAMENCO LOS MAÑOS EL SUCESO MUSICAL La gran orquesta de R. CARDONA y las bellas modelos de MICHELETA ¡SU AMBIENTE LO EXIGE!

DANCING CLUB.—(Barceló, 11.) Tarde y noche: Albert and Richard, Rosita Ballesta, Milla, Jani Nacho, Ross Mary, Lidia España, Miss Rivelles y su gran ballet carrousel mágico y Los Juncuales. Orquesta antillana Gran Israel y conjunto Thais. Canta María del Mar.

EL BIOMBO CHINO.—(Isabel la Católica, 6. Telf. 2-48-50-81.) Tarde y noche, toda la coreografía y música de West Side Story, un alarde de Rodney Jazz Ballet, Orquesta Duarte y su sabor cubano y Juanito Sánchez (espectáculo español).

FADO.—(Plaza San Martín, 2. Telf. 2-32-15-94.) Restaurante típico portugués. Disfrute de una noche típica lusitana con su gran cuadro de fadistas. Precios normales para consumiciones y comidas.

LUSS MAY.—(Atocha, 125.) Atracciones Escobarino y Nelo Costa. MADISON CLUB.—(Cea Bermúdez, 10. Telf. 2-53-01-59.) Grandes orquestas. MICHELETA CLUB.—(2-48-50-55.) Tarde y noche, un espectáculo único. Las mundialmente famosas Bluebells Girls; otra atracción sensacional, Rondart and Jeanne; el suceso musical, Los Maños; Rafael Cardona y su gran orquesta y las bellísimas modelos de Micheleta. Su ambiente lo exige.

MOLINO ROJO.—(Tribulete, 16.) Tarde y noche, Los Clippers y un fabuloso conjunto de bellísimas vedettes. 12 noche, espectáculo típico español. MOROCCO.—(Marqués de Leganés.) Como siempre, el cabaret de Madrid.

PASAPOGA.—Tarde y noche, grandioso éxito de su magnifico programa, con Mara Lasso, Les Sexy Girls de Stefani, Ballet de Pacita Tomás, Adanos y las orquestas Los Torquatos y Arturo Fornés con Rubens Liloy. RIVER CLUB.—Mantiene su programa de artistas famosos presentando a Jocelyne Lux y Jack Keim, tarde y noche, y las extraordinarias orquestas Los Embajadores y José Pinós con Valentino Sanchy.

TEYMA.—Tarde y noche, las mejores orquestas y atracciones. TORRES BERMEJAS.—(Mesonero Romanos, 15. Telf. 2-21-29-41.) Parrilla Flamenca. José Miguel, Beni de Cádiz, María Rosa, Tere de Oro. TU Y YO.—Aire acondicionado. Cuarteto Manolo Aranda. Cuatro Deltas. Tomi Gross. YORK CLUB.—Todos los días, tarde y noche, Layka y su bonogero Monterrey.

OTROS ESPECTACULOS

HIPODROMO DE MADRID.—Mañana jueves, cinco tarde, carreras de caballos. Autobuses: Al-

berto Aguilera, esquina Gaztambide. PISCINA PLAYA-VICTORIA. (Travesía María Zayas, frente 249 Bravo Murillo.) Aparcamiento. Restaurante. Piscina infantil.

PLAZA DE TOROS DE MADRID Mañana jueves, seis tarde Seis toros, de los señores hijos de Pablo Romero, de Sevilla, para GREGORIO SANCHEZ Victoriano VALENCIA ANDRES VAZQUEZ

Sábado 25, seis tarde Tres novillos, de doña Carmen González de Ordóñez, y tres novillos, de don Antonio Ordóñez, de Cádiz, para Fernando DE LA PEÑA Luis Parra (EL JEREZANO) José María ARAGON Taquillas: Victoria, 9

Plaza Toros Vista Alegre Mañana jueves, seis tarde Seis novillos de Quintana Ortega Estévez Hermanos Luis Antonio ROMERO Adrián Ramos (AGUJETAS) TOMAS PARRA Taquilla: Victoria, 3

PLAZA DE TOROS DE SAN SEBASTIAN DE LOS REYES JUEVES 23 Un novillo, de la viuda de Arribas, para el rejoneador Josechu PEREZ DE MENDOZA y seis novillos, de don Eugenio Marín Marcos, para EL BATAN JOSE ORTAS y JOSE DIAZ MORENITO La corrida empezará a las SEIS DE LA TARDE Autobuses: Juan de Austria, 18. Taquilla: Victoria, 3.

LLEGO SEBASTIAN CALLEJA BATAN En la Plaza de San Sebastián de los Reyes el día 23 de mayo

Cine PALAFOX SIMBOLO DE SELECCION HOY DULCINEA

carlago

PETIT CABARET
Bravo Murillo, 23
teléfono 257 54 03

PRESENTA UN SENSACIONAL PROGRAMA DE
ATRACCIONES INTERNACIONALES



NATASSA

MISS GRECIA, una danzarina de excepción

FOUR LONDON GIRLS
SAMMY et NELLA

SARA RENOIR juvenil vedet francesa



**VINAGRES
PARRAS, S.A.**

**GARANTIZA LA
SANIDAD DE
SUS INIMITABLES
VINAGRES
EMBOTELLADOS
Y A GRANEL
FABRICADOS
CON VINOS
SANOS**

TORRIJOS (Toledo)

KELVINATOR LE OFRECE aciertos que convencen

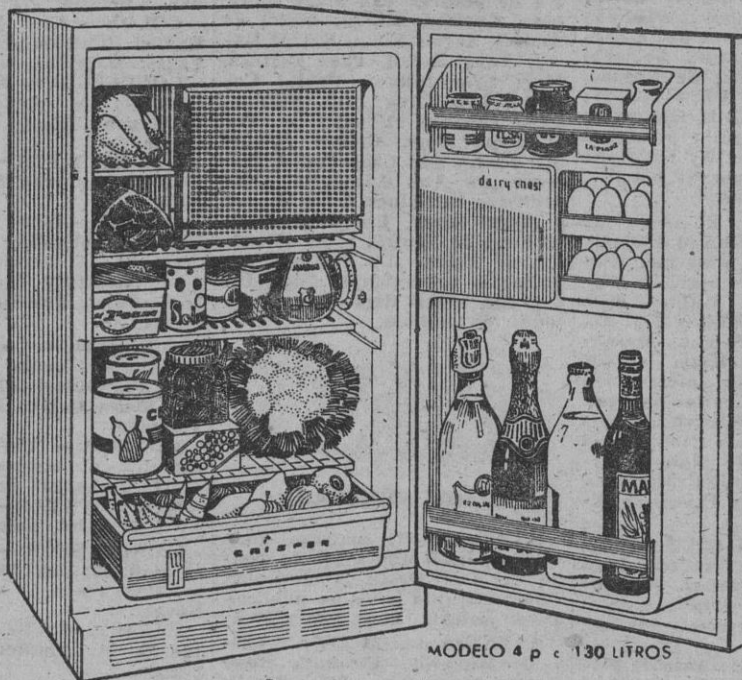
Producto de una CALIDAD MUNDIALMENTE RECO-
NOCIDA y una experiencia de **MEDIO SIGLO** en
REFRIGERACION



El Mago del FRIO



CINCO AÑOS DE GARANTIA * CINCO AÑOS DE GARANTIA * CINCO AÑOS DE GARANTIA



KELVINATOR asegura el servicio ininterrumpido de sus frigoríficos mediante una red de **TECNICOS ESPECIALIZADOS QUE CUBRE LA TOTALIDAD DEL TERRITORIO ESPAÑOL** es un aval más de su calidad y prestigio internacional que le permite ofrecer al usuario:

CINCO AÑOS DE GARANTIA

Un acierto más de KELVINATOR que sitúa sus frigoríficos a la cabeza de la técnica de refrigeración.

Kelvinator
AMERICAN MOTORS CORPORATION DETROIT USA

CINCO AÑOS DE GARANTIA * CINCO AÑOS DE GARANTIA * CINCO AÑOS DE GARANTIA

DISTRIBUIDORES EN MADRID:

FERYN: Serrano, 96.
FEYMAR: Glorieta de Bilbao, 5.
FEYMAR: Narváez, 3.
IMECA, S. A.: Av. Cdad. Barcelona, 82;
Zurbano, 65, y Gta. Embajadores, 7.
S. A. H. E. S. A.: Conde de Peñalver, 47.
ANTONIO BAIGORRI: Velázquez, 2.
SOLRIMA: Paseo de las Delicias, 55.

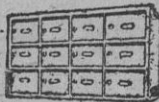
RADIO QUER: Avenida Oporto, 45, y
Marcelo Usera, 98.
A. FERNANDEZ CONCEJO: Arenal, 5;
Príncipe, 14; Bravo Murillo, 124, y
General Moscardó, 4-6.
ENRIQUE FLORES, S. A.: Hortaleza, 64;
Cruz, 8, y Peligros, 1.



POZA PUBLICIDAD KELCO

BUZONES

Metálicos
pintados al duco
obligatorios
en porterías



Talleres ANDRES

Muller 10. Tel. 254 92 24. Madrid

INGENIERO DE CAMINOS

con experiencia de obras (edad máxima, 35 años).

SE NECESITA

para trabajos relacionados con construcción de obras hidráulicas en Madrid. Escribir, con historia profesional y pretensiones, a

HIDROELECTRICA MONCABRIL

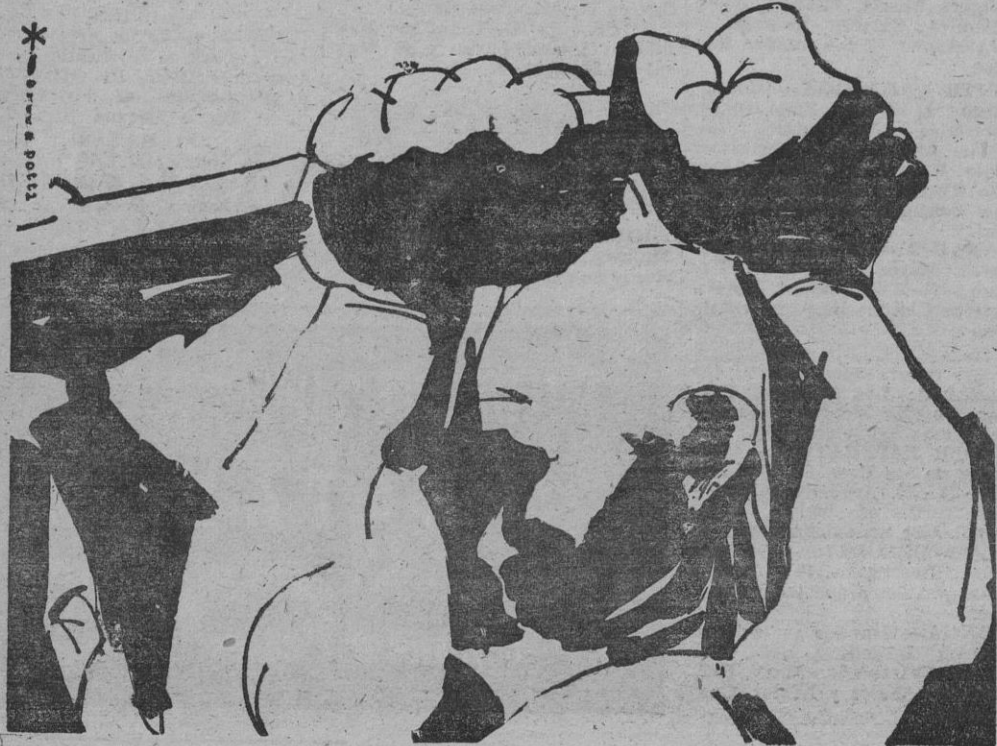
Departamento de Construcción:

Joaquín García Morato, 33

Madrid-10

TECA

Fernando el Santo, 3. Llame al
Tel. 223 47 35. Reproducción de
planos en seco con máquinas
automáticas ES-TE. Servicio a Do-
micilio. También FOTOCOPIAS Y
DESTRUCCION DE ARCHIVOS.



¿TIENE USTED UN TRABAJO DURO? déselo a un DITER

Los motores DITER-diesel están fabricados para trabajar mucho y reciamente.

Nacer DITER es nacer: duro, sencillo, infatigable, potente, infalible.

Donde hay ganas de trabajar hay un DITER dando ejemplo.

Potencia 2 y medio a 18 caballos, refrigerado por aire o por agua.

LOS DITER SON MOTORES DE RAZA DURA.

siendo **DITER** no falla



Nuestro motor ha sido homologado por CALITAX miembro del C. I. P. Q. disfruta del distintivo **QUALITE EUROPE**



Distribuidor General para España
COMERCIAL DITER, S.A.
Torre de Madrid
Planta 6
MADRID-8

DANZA

MARIEMMA Y SU BALLET DE ESPAÑA, EN LA COMEDIA



Mariemma, José Miguel, Mariana Recuero y Paco Romero

El grupo de cámara de la Sinfónica, bajo la experta y delicada batuta de Luzuriaga, acompañó anoche, en la Comedia, la presentación de Mariemma y su Ballet de España, que fué acogido con atronadoras ovaciones en el curso de su variado programa. Boleros, malagueñas, verdiales, la "Alborada del gracioso", de Ravel; Goyescas, las danzas 9 y 6 de Granados; siguirillas, soleares, farucas y alegrías; una pantomima coreográfica de exaltación de la jota, con música de Chabrier, todo presentado en escenografía sobria y en vestuario puro y alegre de color entusiasmaron al público, ganado por el

rigor y la gracia, por la finura, la autenticidad y la medida de la extraordinaria Mariemma, cada día más artista y más dueña de todos los secretos del baile.

Con ella compartieron el éxito Paco Beltrán, Paco Romero, Conchita del Mar, Mari Carmen, Mariana Recuero, Sylvia Noguera, Luis Moreno, Marivi, Francisco Fernández, Manuel Salazar, Alberto Medina, el guitarrista Paco Izquierdo, los componentes del cuadro flamenco... Mariemma ha conseguido el difícil acierto de mantener a sus huéspedes coreográficas dentro de una unidad de estilo que está tan cerca de lo popular—sin caer en triviales folclorismos—como próximo al concepto inteligente de la danza evolucionada para recibir el nombre de ballet y adjetivarse, justamente, de españolísima. Su exhibición fué una verdadera fiesta para la sensibilidad y el goce del ritmo y de la armonía bailados.

A. M.

EXTENSA

Tía Lola



LES ACONSEJA: EMPANADILLAS

INGREDIENTES:

- 2 huevos.
- 2 cucharadas de levadura.
- 2 cucharadas de mantequilla.
- 2 tazas de harina de pastelería.
- 2 cucharadas de azúcar.
- 3 cucharadas de vino blanco o coñac.
- 1/4 cucharadita de sal.

INSTRUCCIONES:

Clérnase la harina con la levadura, azúcar y sal. Echense en un recipiente hondo (una fuente) los huevos sin batir, junto con la mantequilla. Amásese poco a poco con la harina y los demás ingredientes. Añádase el vino o coñac. Trábase la masa hasta formar una pasta compacta que se desprenda fácilmente de las manos y quede perfectamente unida. Extiéndase en una mesa, preferible de mármol, con un rodillo hasta que tenga el menor grueso posible. Fracciónese dicha masa con un cortador o con los bordes de una taza grande. Póngase en el centro el relleno. Este puede ser cabello de ángel o pequeñas porciones de dulce de membrillo o queso. Dóblense por la mitad y ciérrense con un tenedor, dándoles unos ligeros pinchazos en la parte de arriba para evitar que se partan al freírse. Friáense en abundante aceite no muy caliente.

Pueden escribirme a:

TIA LOLA
DIARIO PUEBLO
NARVAEZ, 70 - MADRID
GENTILEZA

DE COCINAS

CORCHO
EXTENSA

Nuestro colaborador FERNANDO CHAUSA, premiado por su labor como dibujante

La Junta Directiva de la Agrupación de Redactores Gráficos de Prensa acordó conceder a nuestro colaborador don Fernando Chausa y Arosa el trofeo de la Delegación Nacional de la Sección Femenina de F. E. T. y de la J. O. N. S. al periodismo gráfico por su labor como dibujante.

SOBRE EL DAÑO OCASIONADO POR EL ALCOHOL METILICO LA VERDAD ANTE TODO

La desdichada actuación de media docena de desaprensivos industriales de Galicia, fabricantes principalmente de licores, que con el mal uso del alcohol metílico ocasionaron muchas víctimas, motivaron una justa alarma, que ha dado lugar al retraimiento del público en el consumo de ciertos productos elaborados en dicha región, y entre los cuales se encuentran las conservas de pescados y mariscos, tan justamente acreditadas no solamente en el mercado nacional, sino también en todos los países del extranjero.

Con el único fin de que prevalezcan la verdad y la justicia en este desgraciado acontecimiento, la prestigiosa firma FLORO GONZALEZ, S. A., antiguos fabricantes de conservas de Vigo y únicos productores de la conocida y acreditada marca RICAS, desea comunicar a su numerosa clientela y al público en general que, como siempre, garantiza incondicionalmente la perfecta conservación de sus productos, fabricados exclusivamente a base de pescados y mariscos frescos, aceite purísimo de oliva, y que emplea en sus salsas de escabeche una mínima cantidad de vinagre de puro vino completamente inofensivo, como así siempre fué comprobado durante más de setenta años de existencia.

Asimismo manifiesta, para bien general y tranquilidad del público, que todas las conservas de pescados elaboradas en estas condiciones son igualmente perfectas, y de manera alguna pueden producir a los consumidores ninguna clase de trastornos en su salud, lo que se hace constar para general conocimiento.

CAFÉ EN LA CASA



Empiece bien el día... alrededor de una taza de café. Empezar bien el día contribuye a la felicidad de usted y de los suyos... y un desayuno sabroso es la mejor manera de empezar el día. Sírvale a los suyos un estimulante y delicioso café con leche. Vea al instante qué bien se sienten. ¡Animosos, entusiastas, dispuestos a conquistar el mundo! Pero prepare su café con legítimo café: hecho de granos de café. Nada puede compararse al aroma y delicioso sabor del verdadero café. Y al pedirlo exija café café... ¡es lo único que sabe a café!

Algo importante sucede



alrededor de una taza de café

CAMPAÑA PATROCINADA POR EL "COMITE MUNDIAL DE PROMOCION DEL CAFE" Y EL "COMITE ESPAÑOL DE PROMOCION DEL CAFE"

TEYMA

Admire las bellezas del ballet

VILLA AND SOLA

Y

¡RIA!

con los fabulosos "clowns"

HERMANOS MORENO!

Finanzauto, S.A.

Concesionario en Madrid de



Ahora, productos de belleza

atomizados

PANTALON
de Tergal

LAVABLE
PLANCHADO PERMANENTE
INARRUGABLE

Torres

SAN BERNARDO, 61 MADRID

SE PRECISAN:
TIPOGRAFOS
(oficiales de 1.^a y 2.^a)
y PLATINEROS
con experiencia profesional
probada

Condiciones a convenir
Escribir, con referencias
y pretensiones, al número 400
Apartado 4.119
(7.173)

BLUSONES
MAS BONITOS Y ELEGANTES

Torres

SAN BERNARDO, 61 MADRID

SILLAS Y MESAS
para campo

ALMACENES
«LA LLAVE»

Corredera Baja, 1
BIENESTAR A PLAZOS

ANTE CUERO
CHALECOS
TIRADORES
CAZADORAS
AMERICANAS

CHAQUETONES
MOTORISTAS
PANTALONES
CHAQUETAS

PAORO FABRICA

Calle Tetuán, 17

NEVERAS
ALMACENES
«LA LLAVE»

Corredera Baja, 1
BIENESTAR A PLAZOS



Toda la B. I. C. tras la «operación abrelatas»

SIN NOTICIAS DE LOS AUTORES DEL ROBO DEL MILLON

Se investigan "GOLPES" semejantes cometidos durante los tres últimos años

La Brigada de Investigación Criminal, siguiendo instrucciones del jefe superior de Policía, permanece alerta, cada día con más empeño, tratando de descubrir al ladrón o ladrones responsables del reciente robo de la sucursal del Banco de Santander y, probablemente, de una serie de golpes perpetrados con anterioridad.

Puede asegurarse que la B.I.C. está trabajando en firme, y que ni uno solo de los delincuentes habituales que ponen en juego esa modalidad, conocida con el nombre del "tope", han dejado de ser controlados. Al no haber dado con ningún indicio revelador, en este sentido, parece confirmarse la teoría inicial de que el autor es un tipo que no está fichado todavía en España, pero que, pese a ello, posee una evidente maestría en el arte de reventar cajas de caudales, lo que hace pensar que pudiera ser un extranjero.

organizado que el de esos sujetos. Ni siquiera la mentalidad del vulgar "topero" encaja con las circunstancias de las "operaciones" que se están investigando.

Hasta ahora, en España, no era muy corriente este tipo de robos sistemáticos en busca de la caja de caudales en aquellos lugares donde hay siempre dinero. El "topero" —de ahí viene su nombre— iba a ver con lo que se topaba. También se llama robó "al azar". El ladrón de turno violentaba la puerta y se introducía en un piso que había comprobado, minutos antes al llamar al timbre, que estaba deshabitado. Luego, desvalijaba el interior y se llevaba lo que buenamente encontraba.

IMPORTANTES DETALLES

Pero en estos robos de los bancos y las agencias de viajes la técnica es muy distinta. No cabe la menor duda de que el ladrón se informa antes —probablemente en el caso del Banco de Santander habrá estado varios días observando— de la distribución interior, de los posibles contratiempos; del horario, al minuto, de los primeros empleados; de las mujeres de la limpieza; del paso del sereno y de las costumbres de éste. Ha de conocer también, a la perfección, la topografía del interior. Y, lo que es más importante, ha de tener noticia de cuál es el sitio más vulnerable donde se guarda el dinero y qué cantidad es la que hay.

Todo esto y muchos detalles más los conocía, sin duda, con los ojos cerrados, el autor de este robo, que ha tenido la osadía de desaparecer con un millón de pesetas en efectivo. Otro detalle que apunta hacia un tipo no profesional, pese a su pericia. Porque a ningún ladrón fichado se le ocurría perpetrar un "golpe" a tan pocos metros del cuartel general de la Brigada Criminal.

Por otro lado, la Policía, una vez más, se ve obligada a trabajar a ciegas. Nadie de la sucursal del banco perjudicado ha podido aportar detalle alguno. Nadie ha visto nada, no existe la menor sospecha de ninguna de las personas, en concreto, que acudieron durante las horas de oficina.

Julio CAMARERO

Las autoridades, a raíz de descubrirse el robo de la sucursal número 18 del Banco de Santander, desempolvaron las carpetas que contenían asuntos semejantes. Y de esta forma se han llegado a revisar unos diez o doce robos, que bien pudieran haber sido ejecutados por la misma mano. Y una de las razones poderosas para afirmarlo es la de que ninguno de ellos se ha esclarecido hasta la fecha.

Desde el año 1960, la Policía madrileña ha recibido diferentes denuncias de "golpes" llevados a cabo en escenarios semejantes, bancos o agencias de viajes, donde desapareció el dinero de la caja de caudales.

nos sorprenda con una doble personalidad. Es evidente que el ladrón o los ladrones—en caso de que sean más de uno no serán muchos, quizá dos a lo sumo—saben la importancia que tiene el administrarse el dinero para no despertar las sospechas de la Policía, que en estos momentos lo tiene todo controlado en busca del menor indicio que pueda servir para hilvanar una pista.

El autor tiene buen cuidado de que no se le note la abundancia de dinero cada vez que da un "golpe". Por eso es sumamente difícil desenmascararlo.

Todos los hombres de los bajos fondos, que siempre que a la Policía le preocupa algo, permanecen con los ojos bien abiertos, buscando por su cuenta, están ahora con el radar desplegado a los cuatro vientos.

Somos testigos de que se está haciendo uno de los despliegues policiales más importantes realizados hasta la fecha. El competente comisario jefe de la B. I. C., don Francisco La Guardia, ha reunido en su despacho a todos los jefes de grupo para sostener un cambio de impresiones, que se prolongó varias horas.

Tras las gestiones iniciales efectuadas ya hace varios meses, y a raíz de cada uno de los robos, en busca de los hombres más o menos fichados, a estas alturas nadie se atreve a dar nombres. La "plantilla" de los conocidos de la Policía como "toperos" o "espadistas" habituales se ha revisado ya varias veces.

CEREBRO

No falta quien apunta que esos robos sean obra de unos "quinquis"—ese tipo de delincuentes "nómadas" que saltan de un lado para otro—, pero a la vista de la mecánica de cada uno de los "golpes" hay que admitir mejor que se trata de un cerebro más

Dos albañiles muertos en accidentes de trabajo

★ Uno cayó desde un sexto piso y otro de un andamio que estaba a la altura de una quinta planta

Manuel Fernández Renodilla, de treinta y ocho años, domiciliado en la calle Baja, 1 (colonia Sandi), ingresó en el equipo quirúrgico con gravísimas heridas. Resultó lesionado cuando se hallaba trabajando en el sexto piso de una obra que se realiza en la calle de San Marcelo. Manuel perdió el equilibrio y se precipitó al vacío desde una altura aproximada a los dieciocho metros. Después de la cura de urgencia, el herido fué llevado a un sanatorio, pero, desgraciadamente, falleció en el traslado.

Los albañiles Manuel Robles Tolmo, de veintiséis años, domiciliado en el número 17 del paseo de los Olivos, y Eusebio Martí Tortosa, de veintinueve, que vive en el paseo de Perales, 80, ingresaron en el equipo quirúrgico con graves heridas. El primero padecía contusión de tórax y otras lesiones de pronóstico muy grave; el segundo, que presentaba fractura de cráneo, de pronóstico gravísimo, falleció horas después.

Resultaron heridos cuando se hallaban trabajando en un andamio que se desprendió de uno de los extremos, posiblemente al romperse uno de los pescantes. El andamio cayó desde una altura aproximada a los quince metros, ya que los albañiles trabajaban en el quinto piso de una obra de la calle Cavanilles, 1, cerca del paseo del doctor Esquerdo. Manuel cayó sobre un montón de arena, y Eusebio, en el interior de un bidón lleno de agua.

treinta y siete años, industrial, que vivía en la calle de la Escalinata, 10, resultó muerto a consecuencia de las gravísimas lesiones sufridas en la cabeza al saltar el aro del neumático que estaba hinchando del camión M-157.377. Ocurrió en la calle Soria, frente a la gasolinera que hay en el paseo de las Acacias. Paulino fué trasladado en gravísimo estado al Equipo Quirúrgico, donde ingresó ya cadáver.

MUJER AHORCADA

Una mujer cuyas iniciales son M. F. G., que vivía en la plaza de Roma, decidió poner fin a su vida ahorcándose en su domicilio. El cadáver ha sido trasladado al Instituto Anatómico Forense.

FUEGO EN UN ALMACEN DE MADERAS

Hacia las siete menos cuarto de esta mañana acudió el servicio de bomberos a la calle de Josefa Fernández Buterga, 8, donde se había declarado un incendio en un almacén de maderas. No hubo que lamentar desgracias personales y las pérdidas materiales se elevan a unas quince o veinte mil pesetas. El almacén siniestrado es propiedad de Manuel Porras Sánchez, que vive en General Mola, 71.

VAJILLAS

y MENAJE de COCINA

Almacenes LA LLAVE

Corredera Baja, 1
BIENESTAR A PLAZOS

PERECE ARROLLADO POR EL TREN

El joven de dieciséis años, Alberto Rivera Manrique, resultó muerto en el acto al ser arrollado por un tren a la altura del kilómetro 8,250 de la línea Madrid-Barcelona.

MUERTO POR EL ARO DE UN NEUMÁTICO

Paulino Santos Alvarez, de

JOYERIA PEREZ FERNANDEZ

PULSERAS PEDIDA, JOYAS MODERNAS, BRILLANTES, ALTA CALIDAD

ZARAGOZA, 3 HORTALEZA, 3

ESTAS SON LAS CINCO FAVORITAS AL PREMIO «GORDO» DE LA BELLEZA ESPAÑOLA



TENERIFE



MADRID



VALENCIA



PALMA DE MALLORCA



BARCELONA

AUTENTICA BATALLA DE NERVIOS EN LOS EXAMENES Y DESFILES PREVIOS

Esta noche el jurado, presidido por la princesa de Hohenlohe, elegirá a Miss España 1963



La princesa de Hohenlohe y Mingote.



Nati Mistral y Torcuato Luca de Tena.

TODO está listo para que esta noche, a la una y media en punto, España tenga una nueva reina de belleza. Maruja García Nicoláu entregará su corona y su ceño a la guapa que durante 1963 y 1964 la va a suceder en su mandato.

Los nervios de última hora son la tónica que impera en el cuartel general de las «misses». Esta oculta batalla de nervios, digna de todo un estudio de investigación por parte del más prestigioso neurólogo, se desencadenó anoche con la llegada a Palma del jurado y la presentación ante él de las candidatas.

EL JURADO

El jurado está compuesto, entre otras personalidades, por la princesa de Hohenlohe, Nati Mistral, Natalia Figueroa, Mariena G. Cervera, Torcuato Luca de Tena, José María Forqué, Francisco Fabal y Antonio Mingote.

HABLAN LOS MIEMBROS DEL JURADO

El jurado se tomó desde el primer momento muy en serio su misión. Bajo la presidencia de la princesa de Hohenlohe, tan bella o más que cualquiera de las candidatas que optan al título, estuvo examinando durante más de dos horas a las muchachas. Hacia las tres de la madrugada se retiró a descansar.

«¿Cuál es su primera impresión del plantel de bellezas que

acaba de ver? —preguntamos a la princesa Hohenlohe.

—Va a ser muy difícil la elección. No hay una belleza que destaque a primera vista. Podemos hablar de cinco o seis que muy bien pueden ser las elegidas.

Natalia Figueroa, por su parte, nos añadía:

—El año pasado, cuando vimos a Maruja García Nicoláu entre las veintitantas señoritas, nos dijimos inmediatamente que aquella debía ser la ganadora; pero es cierto que este año no ocurrirá así.

—¿Y cuáles son esas seis muchachas? —preguntábamos a Antonio Mingote.

—Yo, y en mi opinión, diría que son las representantes de Madrid, Barcelona, Tenerife, Valencia, Palma de Mallorca y Andalucía.

Torcuato Luca de Tena, por su parte, confesaba:

—Tenemos que verlas varias veces más. No sólo cuenta su presencia física, que ya es mucho, sino también su grado de inteligencia, adaptación, trato, simpatía y buen gusto. Esto es muy importante y difícil de captar en una primera conversación, y por cierto muy breve, con las chicas.

Esta tarde, pues, y antes de marchar al teatro Lírico, el jurado volverá a someter a examen a todas, y sobre todo a esas seis bellezas que más posibilidades de triunfo tienen.

Joaquín Rodríguez no quiso dar una opinión sincera sobre la calidad de los vestidos de noche que acababa de ver. El famoso modista se limitó a decir que había alguno muy bonito.

La representante madrileña, Mari Carmen Abreu, que tuvo que desfilarse con el traje de noche de una compañera suya, porque el suyo a la una y media de ayer noche aún no había llegado a Palma de Mallorca, es quizá la chica que mejor impresión causó al jurado. Nuestro voto indudablemente será para ella, y ojalá que acertemos en el pronóstico.

CITA DE REYES EN MALLORCA PARA INAUGURAR UN RESTAURANTE DE SUPERLUJO

Los invitados:

- ★ Los Reyes de Bulgaria
- ★ Los Reyes de Albania
- ★ Príncipe Bernadotte de Suecia
- ★ Gran duque Vladimiro



Cuando en Mallorca se inaugura una industria hotelera de categoría las cosas se hacen a lo grande y sin reparar en gastos. No hace mucho tiempo, cuando la inauguración del hotel Son Vida, sus propietarios invitaron nada menos que a los príncipes de Mónaco y al millonario Onassis con todo su séquito. Ahora, y con motivo de la inauguración de un nuevo restaurante de superlujo, Palma de Mallorca presentará una auténtica concentración de reyes, príncipes y grandes títulos reunidos en torno a una mesa.

Ayer llegaba al aeropuerto de Son San Juan Leka I de Albania. Viajaba solo y venía en clase de turista, y no en primera, como todos esperaban. Leka está considerado como el Rey más alto del mundo. Más de dos metros de estatura. Tuvo que hacer grandes esfuerzos para encaramarse en el imponente Rolls Royce que le aguardaba al pie de la escalera del avión.

El resto de los invitados llegados a la ciudad con mayor o menor incógnito son los Reyes de Bulgaria, Simeón y Margarita; el príncipe Bernadotte de Suecia, hijo del Rey Gustavo, y el gran duque Vladimiro de Rusia y la reina Geraldine de Albania.

Al servicio de usted, SEÑORA

LAVADORA «RUBI»



CREADA POR LA TECNICA ALEMANA PARA EL SERVICIO DEL HOGAR ESPAÑOL

DE VENTA EN

J. GONZALEZ SERRANO
BARQUILLO, 10 - Telfs. 221 18 17 - 232 17 37
FUENCARRAL, 132 - 224 83 38 MADRID

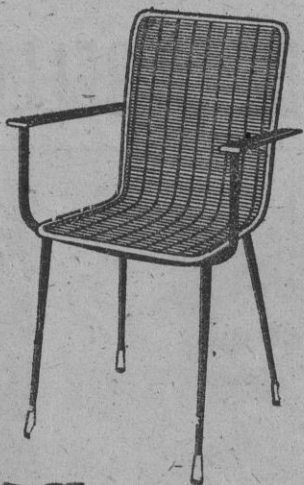
ANUNCIOS EN PUEBLO

247-49-44 - Publi. CARLOS JAIME - 247-38-28

Muebles de verano



en terrazas
jardines
caterías
piscinas.



Distribuidor:

Valentina

sea nuestra exposición especial en Cartagena, 26



Cove

Costanilla los Angeles, 16

en su nueva organización comercial cerrará dentro de un mes el Edificio de Costanilla de los Angeles que será sustituido por dos magnificas tiendas.

¡VENTA UNICA DURANTE ESTE MES!

TELEVISORES FRIGORIFICOS ELECTRICOS

Descuento hasta el 50% • 40% de descuento

Regalo de Antena • Regalo Lavadora

Regalo de Elevador • Regalo Transistor

Regalo de Mesa • Regalo Transistor

Regalo de Lavadora • Regalo Transistor

además... A PLAZOS

Solo por un mes y unicamente las existencias del

EDIFICIO COVE Costanilla de los Angeles, 16

Continua la venta normal de electrodomesticos, televisores frigorificos, etc., en la casa central de O'Donnell, 24 semisquina a Narváez donde te venderemos con las máximas facilidades de pago



--¿Usted por Madrid, para ver cómo acaban todos los toros de la feria?

--¡Pues no, señor! Yo estoy en Madrid para ver cuántos pollos-pollos de LA GADITANA me meto "pa" el cuerpo.

PARA POLLOS - POLLOS

LA GADITANA

¡¡SABROSOS!! ¡¡TIERNOS!! ¡¡GIGANTES!!

BARCELONA, 2 y 4

Teléfono: 2-21 19 93

PUEBLO — Pág.

EL CICLO DE TEATRO EUROPEO REUNE LA EXPRESION ESCENICA MAS IMPORTANTE DE CADA PAIS

Funciones de gala y funciones populares, que interesarán por igual al público, a los actores españoles y a la crítica

Un posible primer paso para otros festivales



"Electra", de Sófocles, representada por el Pirakon Theatron, de Atenas.

EN el marco popular y pródigo de las fiestas de San Isidro, el Ayuntamiento de Madrid, promovido por su Comisión de Cultura y gracias a la actividad e inteligencia del concejal delegado en el teatro Español, don Manuel Pombo Angulo, ha organizado un grandioso Ciclo de Teatro Europeo, que ha comenzado el día 20 de este mes, para cerrarse el primero de junio. La inspiración trágica griega, la musa francesa de Corneille, las graciosas ironías italianas de Goldoni o el dramático realismo del belga Pinter tomarán vida, acción y palabra en el antiguo coliseo de la plaza de Santa Ana, protagonizados por las compañías del Pirakon Theatron, de Atenas; la Natio-

nal Teatre et Culture, de Francia; la de Cesco Baseggio, de Italia, o la del Teatro de Poche, de Bélgica. El mundo de la crítica, el de los actores, el de los aficionados al teatro en general, cada día más importante y selecto en Madrid, recibió con alegría de insólito regalo el anuncio del Ciclo de Teatro Europeo. Cuando están a punto de descorrerse las cortinas del escenario del teatro Español—donde a la cita con las mejores creaciones escénicas de Europa acude nuestro propio teatro, con la compañía titular del coliseo y una maravillosa obra de Calderón de la Barca—, hemos creído interesante conocer los pormenores de la organización del ciclo.

Don Manuel Pombo Angulo, concejal delegado del Ayuntamiento en el teatro Español y comisionado para la programación y realización del festival, nos ha recibido en su despacho del Ayuntamiento. —Este es—nos dice—el primer Ciclo de Teatro Europeo que se celebra en Madrid. Lo ha organizado el Ayuntamiento por medio de su Comisión de Cultura, que preside el primer teniente de alcalde, don José María Soler, y a través mía como concejal delegado en el teatro; el ciclo se celebra en colaboración directa y copatrocinado por el Ministerio de Información y Turismo. Quiero resaltar que su realización ha sido posible gracias a la posibilidad de esta colaboración, muy cordial y muy directa, y que se produce por primera vez desde mi designación para representar al Municipio en el teatro.

—¿Carácter del ciclo? —Se trata de un festival análogo al del Teatro de las Naciones, de París, y a otros de parecida índole que se celebran en otros países. Todo lo que aquí se había hecho en este sentido tenía carácter fragmentario. Ahora hemos abierto el esquema.

—¿Quién hizo la programación del ciclo?

—Nosotros, de acuerdo con los distintos países. Yo he llevado adelante toda la tarea de puesta en relación con los diversos organismos culturales de cada nación. Ha sido una ocupación de varios meses.

—El ciclo, ¿abarca todo el teatro europeo o queda algún país importante fuera del mismo?

—Dura diez días, y no ha podido meterse en ese tiempo una programación completa de todos los teatros de Europa. Se establecieron, no obstante, los necesarios contactos: los alemanes necesitaban más tiempo; los ingleses no llegaban a acuerdo; Portugal anunció su participación, pero circunstancias de última hora la han impedido...

—Sin embargo, el ciclo es expresivo del teatro europeo, ¿no es así?

—Desde luego. Ha venido lo mejor de cada país. Tanto en formaciones escénicas como en obras elegidas. Hay que agradecer la ayuda que hemos recibido de esos países no sólo en lo moral y espiritual, sino también en lo crematístico, porque ellos han subvencionado sus compañías. De lo contrario, el exiguo presupuesto de que se disponía, un millón de pesetas, no habría bastado para el desplazamiento de formaciones, movimiento de atrezzo y decorados, hospedajes y demás gastos. Cincuenta mil pesetas por función que era de lo que

disponíamos, no hubieran sido suficientes.

—De las obras y compañías que van a ser presentadas, ¿cuál interesará más a nuestro público?

—Yo creo que todas. Se ha seleccionado lo mejor del repertorio de cada país. Por ejemplo, el "Polyeucte", de Corneille, interpretado por la compañía nacional Teatre et Culture, de Francia, ofrece un interés enorme.

—¿A quién enseñará más este ciclo: al público, a los actores o a los críticos?

—Al crítico no le enseñará nada, porque sabe de sobra. En los actores ha despertado un vivo interés. El público podrá ver y escuchar estas obras en idiomas inteligibles y tendrá ocasión de comparar el teatro extranjero con el nacional, que, por cierto, es muy bueno.

—¿Si. Porque el teatro español entra también en juego...

—Y con una obra deliciosa de Calderón de la Barca: "No hay burlas con el amor". Hay que agradecerle a Cayetano Luca de Tena haber anticipado este estreno de la temporada próxima. El montaje, la dirección, los decorados y vestuarios y la interpretación del mismo contrastarán positivamente en esta importante "muestra" escénica. Repito, a este punto, mi agradecimiento a Cayetano y a la Dirección de Cinematografía y Teatro, que han hecho esto posible.

—¿Cree usted que a partir del Ciclo de Teatro Europeo sea más intensa la colaboración entre el Ministerio, en lo que se refiere al teatro, y el Ayuntamiento, como propietario del teatro Español?

—Ya lo es de hecho. Por primera vez el concejal delegado en el teatro es, al tiempo, miembro del Consejo Superior de Teatro.

—El Ciclo de Teatro Europeo, ¿abrirá paso a las representaciones escénicas que el Ayuntamiento celebra todos los veranos?

—Creo que, efectivamente, este verano habrá festivales teatrales y que tendrán un carácter más acentuadamente popular que los anteriores.

—¿Elegiría, como el pasado año, la plaza Mayor para escenario de los mismos?

—¿Por qué no? Es un escenario magnífico. La plaza Mayor debe ser el corazón de unos grandes festivales, de igual modo que, prácticamente, es el corazón de Madrid.

Con estas palabras, don Manuel Pombo Angulo cierra su conversación con el periodista. Todo el intenso y sugestivo nerviosismo que precede a las grandes realizaciones teatrales llega hasta su despacho. Desde él, asomado al patio de la Casa de Cisneros, se ha pensado, programado y puesto a punto el primer gran Ciclo de Teatro Europeo en Madrid.



Una escena de "El guardián", de Harold Pinter, que representa el Teatre de Poche, de Bruselas.

ESPECTACULO UNICO EN EL MUNDO

España entera canta y baila en el escenario del

MARIA GUERRERO

800 participantes de todas las regiones españolas

CANCIONES Y DANZAS DE ESPAÑA

DE LA SECCION FEMENINA DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.

Hoy, tarde y noche

23 y 24 (tarde)

25 y 26 (tarde y noche)

Localidades en taquilla, de 15 a 60 pesetas

LA POLICIA EN ACCION



UN RELATO DE
E. Hernández
CASTANEDO

Diplomado en
Investigación
Criminal

El caso de la RARA CAUTELA

11- Una camarerita

—Todo es relativo en este mundo... No olvidés que en la vida también cuenta la pura belleza plástica... Hay quien se gasta un dineral en un buen cuadro, simplemente por el placer de admirarlo... También existen elementos capaces de cualquier esfuerzo o sacrificio por disfrutar de... objetos estéticos más correctos.

—Bien, bien... Hay otra cosa... ¿Tan insoportable se le puede hacer a un hombre una mujer "fenomenal" simplemente en el transcurso de una cena y del "balloteo" inmediato? ¿Tan insoportable como para no aspirar a la corriente y prosaica conclusión de la aventura? ¿Aunque sólo fuera por la noche perdida y los gastos en que se había embarcado?

—Chico, personalmente, yo no soportaría a una tonta del bote, "lagartona" por más señas, por muy Venus de Milo que fuera! ¿Pero, pero...! ¿Es que andas sospechando del ganadero?

—Siempre que me noto embarullado, hasta los dedos se me hacen huéspedes...

—¿Qué móvil podría tener don Dimas?

—Para la desaparición del pagador, ninguno. Para la de Nati o Trini, vete a saber. Si una vez le interesó la "gachí", el fenómeno pudo reproducirse al reencontrarse con ella en la pensión Paulina.

—La artista negó conocerle.

—Pudo ser de primera intención. El ganadero pudo insistir, luego, aunque sólo sea por ese prurito vanidoso de conseguir lo que se nos niega.

—Entonces no habríamos encontrado a don Dimas en "La Jarosa"... o le habríamos sorprendido allí en la grata compañía de la desaparecida. Me digo yo que recién establecida o reanudada la amistad entre la pareja, no iba a andar cada componente del "bis" por su lado, tan sólo a los tres días de la nueva situación.

—Un razonamiento de peso, chico.

—Como todos los míos...

—Total: que a ti don Dimas no te dice nada.

—Por lo menos, no lo oigo.

—Bueno, bueno, no tezcas la jeta, y cuenta por dónde seguimos desollando la res!

—Volvemos al poblado...

—Por supuesto... Pero ¿con qué fin inmediato?

—El del descubrimiento del cadáver del pagador...

—¿Azúcar!—exclama el inspector Barreira, francamente sorprendido ante lo categórico de la expresión de su colega.— ¡Eso se llama sentar conclusiones!

—O, por lo menos, manifestar una corazonada...

—No me digas!... O, mejor dicho, dime quién es el asesino.

—Cualquiera que hubiese determinado atracar al pagador...

—Concilia eso con la escapada de Nati...

—La "gachí" levantó el vuelo el día anterior al suceso. Posiblemente aún esté ella esperando, en alguna parte, a su amigo.

—¿Qué sé yo!—señala Barreira, expresando significativamente su escepticismo.— Mucha casualidad que, en el mismo día en que Santiago decidió robar a su empresa alguien decidiera robarle a él.



★ RESUMEN DE LO PUBLICADO.—Don Domingo Mora, administrador de un complejo minero, denuncia a la Policía la desaparición del pagador de la empresa, Santiago Jiménez Aroca, llevándose medio millón de pesetas.

La aparición de la moto y, posteriormente, de la indumentaria del motorista, escondidas entre unos matorrales, pone a la Policía sobre la primera pista.

A continuación los investigadores hablan con Hortensia, la mujer del desaparecido. Ella cuenta que Santiago se había complicado la vida con Nati, mujer de vida equívoca.

Concluida la entrevista con Hortensia, los investigadores cambian impresiones, teorizando sobre el suceso. Después localizan al amigo de Santiago, el ayudante de pagador Enrique Noreña.

Noreña se resiste a admitir la infidelidad laboral de su amigo, aceptando, en cambio, la conyugal.

El recadero de la empresa señala la pista de la desconocida Nati.

Los investigadores, a través de la dueña de la pensión Paulina, intentan la localización de Nati.

Concluida la entrevista con la patrona, los policías efectúan un nuevo análisis de la situación.

Las informaciones del ganadero conducen al convencimiento de que la desaparecida Nati es la misma Trini, artista, que conociera don Dimas.

—Se dan coincidencias más extrañas...

—Puede; pero en este caso asoman muchas objeciones...

—¿Se cuáles... Sin embargo, buscaremos el cadáver del pagador.

—¡Adelante, adelante! Por mí, que no quede...

—También habremos de averiguar si alguien, en el poblado, anda ahora con el dinero fácil...

—No creo que haya nadie tan ingenuo como para asomarse así, tan pronto y descaradamente, la oreja...

—Por si acaso...

Durante el resto del camino los investigadores hacen centro de su diálogo el murdillo futbolístico y las incidencias de sus respectivos y favoritos equipos.

Recibe a los viajeros, en el despacho principal de la empresa minera, el administrador de ésta.

—¿Alguna novedad, señores?

—Preguntas, con indisimulada impaciencia.

—¡Pchs!—responde Córdoba, prudente.— Gestiones de puro trámite... comprobación de algunos datos... ¿Y por aquí?

—Todo igual...

—Bien... Mañana, a primera hora, vamos a necesitar unos cuantos hombres, señor Mora.

—Los que quieran y para lo que sea...

—Sencillamente, para registrar las inmediaciones del terreno donde apareció la moto...

—Puedo preguntarle con qué finalidad?

—Hemos de comprobar o descartar cuanto antes la teoría de un atentado mortal al pagador.

Don Domingo Mora tuerce la boca en gesto de escepticismo. Luego advierte:

—Tiempo perdido, inspector... Santiago Jiménez Aroca desapareció voluntariamente. Nadie le asesinó para robarle, si es lo que ustedes piensan...

—De todas formas, convendrá comprobarlo...

—Ustedes mandan. ¿Cuántos hombres han de estar aquí mañana?

—¿Cuántos serán precisos para registrar en un día los diversos accidentes del terreno?... Minas abandonadas, viejas canteras, pantanos... En fin, lo que haya...

ca desapareció voluntariamente. Nadie le asesinó para robarle, si es lo que ustedes piensan...

—De todas formas, convendrá comprobarlo...

—Ustedes mandan. ¿Cuántos hombres han de estar aquí mañana?

—¿Cuántos serán precisos para registrar en un día los diversos accidentes del terreno?... Minas abandonadas, viejas canteras, pantanos... En fin, lo que haya...

—Por lo menos, una veintena de buenos mozos.

—¿Podrá proporcionármelos?

—Y más, si quieren...

—Si con veinte tenemos bastante, sea esa cifra...

—De acuerdo... ¿Hora a que los quiere?

—¿Vale las ocho de la mañana?

—Vale. Esa es la hora en que, precisamente, entran al trabajo... ¿Irán ustedes con ellos?

—Sí, y esperamos contar, asimismo, con la colaboración de la Guardia Civil...

—Muy bien, señores... ¡Ah! Tienen preparado su alojamiento en la residencia de la empresa... Me disculparán de que no les acompañe en la cena, pero el disgusto que tengo me haría insoportable comensal... Mañana, a las ocho, tendré el gusto de saludarles nuevamente.

La pareja de investigadores aún danza por los bares y tabernas del poblado hasta más de las diez de la noche. Luego resuelve dar por concluida la tarea...

Ya en la residencia empresarial, los investigadores son conducidos a un magnífico, casi suntuoso comedor, en cuya gran cocina del fondo ardían grandes troncos de encina.

Una joven, alegre y guapa camarera, impecablemente uniformada, se ocupa de atender a los recién llegados.

Cordial, y en tono de disculpa, se reprocha el inspector Córdoba:

—Un poco tarde, ¿verdad? Ya aquí no hay nadie...

—No suele haberlo sino cuando vienen los señores del Consejo... Es el comedor de gala... Pero como el señor administrador nos indicó que les atenderíamos aquí...

—Muchas gracias.

—Les he puesto aquella mesa... La de junto al fuego... Hoy, a pesar de la calefacción, esto se encuentra un poco fresco...

En la indicada mesa los policías encuentran un sin fin de a vez delicados y sólidos entremeses, que provocan un sincero y admirativo silbido en Barreira.

—Oye, esto no está nada mal!

(Continuará.)

NOTAS DE LA SECCION

A una señorita, de veinticuatro años de edad, que se le olvidó firmar: He recibido su atenta carta, cuya solicitud complacería con el mayor gusto. Sólo que hay el pequeño inconveniente de que usted olvidó firmar. ¿Por quién pregunto en el hotel, o donde sea?

Espero la remisión de sus señas.

H. C.

TRIBUNALES

Antonioni demanda en conciliación a la distribuidora en España de su película «El eclipse»

EL FILM FUE REDUCIDO EN 30 MINUTOS SIN SU AUTORIZACION

Michelangelo Antonioni, director de cine, casado, con domicilio en Vincenzo Tiberio, 18, Roma, y representado en España por el procurador don Santos de Gandarillas Calderón, intentó la conciliación con la sociedad mercantil Radio Films, S. A., distribuidora en España de su película "El eclipse".

El conocido director cinematográfico se queja de que la distribuidora ha suprimido diversas escenas de la película, reduciendo su duración en más de treinta minutos. La razón de ello: hacerla más comercial.

"El eclipse" fué estrenada en Madrid, en el cine Avenida, hace poco tiempo. Sus intérpretes principales fueron Mónica Vitti, Alain Delon y el español Francisco Rabal. En la versión original italiana, que también se proyectó en España en varios cineclubs de la capital, y concretamente en las sesiones de la Filmoteca Nacional, existen dos escenas que no aparecen en la versión española. La primera consiste en un viaje en avioneta que realiza la protagonista del film. La segunda, más importante quizá, es el final de la película. En la versión italiana los dos protagonistas quedan citados en una esquina de una pequeña plaza. Antonioni lleva al ánimo del espectador, por medio de imágenes—tomas de distintos ángulos de una casa en construcción, de los montones de ladrillos, de las hojas de los árboles a través de la reja de una ventana—que la cita no ha tenido lugar. En el doblaje español se suprime la mayor parte de estas escenas y un narrador explica la no asistencia a la cita de los dos intérpretes: Mónica Vitti y Alain Delon.

En la demanda de conciliación, el abogado que patrocinó a Antonioni, don Fernando Vizcaino Casas, solicita que Radio Films, S. A., se avenga a restituir en la película "El eclipse" y en todas las copias de la misma que explota en España las escenas que ha suprimido caprichosamente. Y en cambio debe desaparecer la narración de off citada. Para ello otorga un plazo de diez días, a contar de la fecha. En caso de no atender a esta exigencia, y con independencia de todas las acciones legales que le asisten, requiere a la distribuidora para que suprima el nombre de Antonioni en toda la publicidad de la película "El eclipse", así como en los titulares de cabecera de la misma, toda vez que el director italiano se niega a reconocer como suya la adulterada versión del film que la empresa está distribuyendo en España.

La conciliación correspondió, por reparto, al Juzgado número 11 de Madrid, del que es juez don Manuel Sánchez-Camargo, conocido crítico de arte.

Audió don Pablo Plaza, jefe de la sucursal de Radio Films en Madrid, únicamente para manifestar que los representantes de la sociedad se encuentran en Cannes, en el Festival Cinematográfico. A nuestras preguntas, el señor Plaza contestó muy amablemente que desconocía en absoluto el asunto y no tenía nada que manifestar respecto a la postura de la distribuidora.

En vista de la no comparencia de representante legal por parte de Radio Films, el acto de conciliación se dió por intentado sin efecto.

TORRE CERVIGON

LA FAMOSA MARCA ALEMANA FABRICADA EN MADRID

CAMIONETAS

COMBIS



MICROBUSES

FURGONES

EL VEHICULO INDUSTRIAL QUE LE AYUDARA A PROSPERAR



1,5 ton

MOTOR DIESEL

CONSUMO ECONOMICO

FACILIDADES DE PAGO

EXPOSICION Y VENTA:

GOYA, 107 - TEL. 276 07 77 - MADRID-9 COMERCIAL ROTINI, S. L.

MINISTERIO DEL AIRE

ORGANISMO AUTONOMO "AEROPUERTOS NACIONALES"

ANUNCIO DE SUBASTA

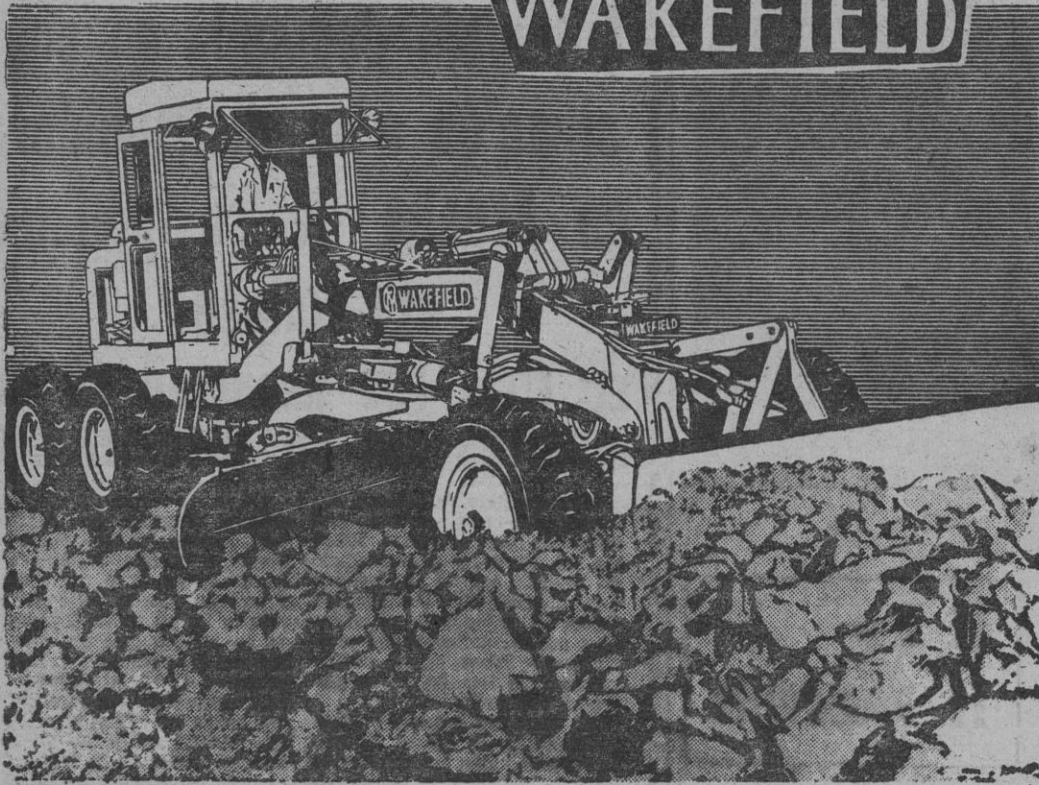
El día 21 de junio próximo, a las once horas, y en los locales del Organismo autónomo "Aeropuertos Nacionales", calle de Romero Robledo, núm. 8, Ministerio del Aire, planta baja, Madrid, tendrá lugar la subasta pública para otorgar la concesión de la explotación de los servicios de bares, restaurantes y cantina en el aeropuerto de Málaga.

Los pliegos de condiciones técnicas y legales, así como el modelo de proposición, estarán a disposición de los oferentes en la secretaría de la Junta Económica del Organismo Autónomo "Aeropuertos Nacionales" y en la Jefatura del Aeropuerto de Málaga.

El importe del presente anuncio será de cuenta del anunciante. Madrid, 16 de mayo de 1963.—El secretario de la Junta Económica.

MOTONIVELADORAS

WAKEFIELD



Modelos desde 50 a 130 HP

- Motor Diesel Leyland
- Mandos totalmente hidráulicos
- Transmisión tipo constante
- Servicio de entretenimiento post-venta. Disponibilidad de toda clase de repuestos

Precio de la máquina de 130 HP. s/almacén Madrid 1.194.457 pts.

Capaz de los más duros trabajos de construcción y conservación, cualquiera que sea el clima y condiciones de terreno.

Equipos opcionales a elegir por el comprador de bulldozer, angledozer, vertedera lateral y zanjadora.

Entrega inmediata AMPLIAS FACILIDADES DE PAGO

Distribuidores oficiales para España: **SALCO, S. A.**
Juan Bravo, 21. - Tels. 2753291 - 2756782 - MADRID-6

cosan

Nuevo pavimento plástico presentado en **LOSETAS** y tira continua de 1 m. ancho

limpio elegante

RESISTENTE



DE FÁCIL REPOSICIÓN

Para su piso nuevo, un pavimento moderno: **COSAN**.
Para su suelo deteriorado, una solución fácil: **COSAN**.
Su piso quedará siempre limpio, cómodo, elegante... como recién estrenado.

CONSULTE NUESTRO AMPLIO MUESTRARIO DE COLORES

FABRICADO POR: EGASAN TERMOPLÁSTICOS, S. A. MOTRICO

DISTRIBUIDORES

INNOVACION S.L. DEBPA PLÁSTICESA

BARBARA DE BRAGANZA, 8 FUENCARRAL, 77 MURCIA, 5
TELS. 222 82 13 - 231 14 43 TEL. 231 23 72 TEL. 228 03 06

se nota que entienden
BEBEN

Tri Naranjus



MERCADO MUNICIPAL de PUERTA BONITA

AVISO

segunda Y última SUBASTA

Miércoles, 29 de mayo de 1963

Ultimo día de admisión de pliegos: martes 28

¡¡¡COMERCIANTES, INDUSTRIALES!!!
APROVECHEN ESTA OPORTUNIDAD

de aumentar su negocio con un

DESEMBOLSO MINIMO

Debido a la gran demanda en la primera subasta, rogamos se informen en nuestras oficinas del tipo de bancas y puestos que quedan libres

¡¡¡COMERCIANTES!!!

Mañana puede ser tarde. Infórmese hoy mismo de si tenemos la banca o puesto que necesita. Recuerde que el Mercado Municipal

de PUERTA BONITA

dará servicio a una población mayor de 200.000 habitantes

INFORMACION Y RECOGIDA DE PLIEGOS

OFICINAS DEL MERCADO: Todos los días laborables

Festivos y domingos, de 10 a 2

Teléfonos 251 22 92 y 252 29 40

LOS DERECHOS DE LA MUJER

Una encuesta
de
PUEBLO

Realizan: RAFAEL MARTIN y RAFAEL PUERTA

FIDEL BLAS MERINO: «Yo creo que el hombre tiene más dotes de mando que la mujer»



En nuestra encuesta sobre los derechos de la mujer, es imprescindible escuchar la opinión del empresario que tiene a sus órdenes a la mujer.

El gremio de cafeterías está entre los primeros que dieron colocación a una verdadera legión de señoritas, que al principio fueron, para los clientes, motivo de extrañeza y en la actualidad de simpatía cuando se acercan a la barra para solicitar una consumición.

Para que las opiniones de nuestro entrevistado fueran las del hombre genérico en el gremio, entramos en un establecimiento que está en el camino de nuestro recorrido por el centro madrileño.

El dueño del bar-cafetería en el que nos encontramos es don Fidel Blas Merino, de cincuenta y cuatro años de edad y veterano en el gremio, según nos dice él mismo:

—Empecé de muchacho como dependiente de un bar; más tarde puse en sociedad un café y hace veintidós años inauguré este establecimiento.

En la cafetería hay seis señoritas. Don Fidel fue uno de los primeros en colocar a mujeres tras del mostrador. Nos informa:

—Al principio parecía algo raro el que trabajasen en los bares-cafeterías señoritas; pero era lógico el que las llamásemos, pues hay una serie de consumiciones que se prestan más, en su preparación, a la mujer, tal como batidos, tortitas con nata, etcétera. Sin embargo, yo sigo teniendo en mi establecimiento a hombres que desempeñan los principales puestos.

—¿Cuál es la razón de que los hombres sean los encargados de los cometidos de responsabilidad?

—Yo creo que siempre un hombre tiene más energías y dotes de mando, y para ser en-

ALFONSO PASO: «Los derechos de la mujer producen una disolución en la célula familiar»

«Los derechos de la mujer» fué una obra centenaria de ese nuevo fénix de fecundidad literaria que es Alfonso Paso. Nuestro más prolífico autor anda ahora metido con los «derechos del hombre». Quien tanto sabe de derechos era necesario que echara su cuarto a espaldas en nuestra encuesta; al fin y al cabo, fué él quien puso en órbita este tema en el gran espacio de la polémica. Paso se presta gustoso a la entrevista, desde la primera respuesta se ve que domina ampliamente la materia, que la ha meditado profundamente y que hace mucho tiempo ha sacado sus personales conclusiones.

—¿Qué le movió a escribir esta obra? ¿Cree en realidad que los derechos de la mujer son un auténtico problema?

—El motivo que me llevó a escribir «Los derechos de la mujer» fué la consideración de la crisis que sufre la sociedad hombre y mujer desde hace diez años por lo menos hasta nuestros días. Esta crisis no sólo se produce en España, sino también en Europa e incluso en Estados Unidos. Al concebir la comedia intenté

cargado y tener sujetas las riendas de un negocio siempre es preferible el hombre. Yo tuve una señorita muy trabajadora y muy inteligente y, sin embargo, no era capaz de dar órdenes a los demás empleados. Y pienso que era precisamente por ser mujer y por tanto no tener la energía suficiente.

—¿Qué opina del momento actual en que la mujer ocupa, intelectualmente, los mismos puestos que el hombre?

—Me parece muy bien. Yo tengo dos hijas y las dos estudiarán carrera si ellas quieren. Lo mejor del trabajo en la mujer es el que terminase aquella época de las señoritas venidas a menos, que eran incapaces de trabajar en nada por falta de preparación y exceso de prejuicios y, sin embargo, se morían de hambre.

—A su juicio, ¿perjudica el que en un matrimonio la mujer sea superior al marido en preparación cultural?

—Miren, precisamente, yo puedo hablar con conocimiento de este problema, que en mi caso no existe, pues mi mujer tiene dos carreras y yo no pude ni siquiera estudiar el bachillerato. Sin embargo, somos totalmente felices, porque ella ja-

más ha dejado su puesto de ama de casa y nunca ha olvidado sus deberes de esposa, del mismo modo que yo, como marido, he procurado comportarme lo mejor posible. En un matrimonio, lo importante es el amor y la comprensión de funciones de la esposa y del marido.

—Nos habla usted de su caso, en el que su esposa no trabaja, ¿pero qué puede ocurrir, en su opinión, si ésta trabaja fuera de casa?

—Eso es muy particular en cada caso. Yo, y creo que hay muchos hombres de mi misma opinión, estimo que la mujer casada debe dedicarse por completo a su marido y sus hijos. En el extranjero puede que de resultados positivos el que trabaje como el hombre, pero a nuestro carácter no creo que va bien este sistema. Tal vez en el futuro... Y ya les digo otra vez que es una opinión muy particular mía.

Don Fidel da a sus palabras el tono apropiado al de la disculpa pensando tal vez que sus opiniones no tienen interés, pero como es lógico para nosotros son muy valiosas, por pertenecer a un hombre elegido casualmente entre cientos de madrileños.

CARMEN LAFORET: «En España, el hombre es el más amparado»



Simpatía y cordialidad a raudales: esto es Carmen Laforet. La ilustre novelista nos recibe en su cuarto de trabajo, una habitación atestada de libros, periódicos, cuartillitas... Carmen acoge el tema de nuestra entrevista con una amplia sonrisa. Para ella no existe este problema de los derechos de la mujer. Esposa y madre, posee en su hogar esa sencilla felicidad tan difícil de conseguir para muchos. No obstante, accede a contestar a nuestras preguntas con esa visión universal que el escritor ha de tener de todos los problemas de la sociedad.

—¿Cree que la mujer, en materia de derechos, ha conseguido hasta hoy mucho o poco?

—A mi juicio, la mujer no debe «conseguir» nada. Sus prerrogativas, sus atribuciones, sus deberes, los debe tener como ser humano que es. Cuando hablamos de derechos de la mujer, cuando escatimamos éstos, pienso que estamos todavía un poco anticuados.

—A pesar de ello, los derechos de la mujer son un hecho social cierto y relativamente nuevo. ¿Opina que protegen realmente a la mujer y al hogar?

Carmen sonríe de nuevo antes de contestar.

—En España el hombre es siempre el más amparado. Recuerdo que un amigo americano me decía en cierta ocasión: ¿Qué le pasa al hombre español que necesita tanta protección?

La respuesta de Carmen Laforet nos lleva a preguntarle si se puede establecer alguna comparación entre los derechos de la mujer en nuestro país y el extranjero.

—No me he asomado mucho al mundo; pero lo que sí tengo, por circunstancias especiales, son muchos matrimonios ingleses conocidos. Todos son armoniosos y disfrutan de una armonía perfecta. En Inglaterra, los derechos de la mujer tienen mayor tradición que en España; por lo tanto, opino que no serán tan nocivos para la felicidad conyugal como afirman algunos.

—¿Cree que la mujer debe bajar fuera del hogar una vez casada?

—La mujer trabaja siempre, fuera o dentro de casa. Ahora bien, la forma de regular ese trabajo es cosa privativa de los conyuges. ¿Creen que la mujer no trabaja ajustándose al muchas veces escueto presupuesto

familiar, cuando los hombres cocinando, lavando, planchando... Si es necesario y la mujer puede aportar un sueldo más, sin duda debe trabajar en la profesión o en el oficio que tuviera antes de contraer matrimonio.

—¿La mujer puede desempeñar, a su juicio, todas las profesiones?

—Desde luego. Yo las he visto realizar las labores más duras, las faenas del campo, del mar... y lo hacían bien. Lo ideal sería que no tuviesen que hacerlo; pero como poder, sí.

—¿Cree que la legislación laboral española protege cuanto debe a la mujer?

—Este es un terreno en el que se han conseguido extraordinarios beneficios que yo admiro y aplaudo. Hay momentos en que la mujer debe ser protegida y amparada, sobre todo cuando va a ser madre. Es entonces cuando necesita todo el apoyo del hombre y de la sociedad. En este punto las leyes laborales españolas van por delante de las de muchos otros países.

—¿Puede, debe la mujer competir con el hombre?

—Por favor, no se debe hablar de competencia ni de rivalidades. Cada ser humano debe desarrollar todo el talento que tiene, todas las aptitudes y cualidades que haya recibido de Dios. Si la mujer, si una mujer las posee, no puede ni debe abandonarlas, ni tampoco el hombre ponerle límites ni cortapisas. Fuera del momento, mejor dicho, de la época del alumbramiento, la mujer debe ser igual que el hombre en todo. Esta es mi opinión.

Una opinión cargada de razón y sencillez. Carmen Laforet, una mujer de honda calidad humana, ha hablado con absoluta sinceridad.



poner de manifiesto la necesidad de conseguir un reajuste en ese contrato que es el matrimonio, en esa sociedad a que antes me refería: hombre y mujer.

—¿En qué consistiría ese reajuste?

—Ese reajuste sería ideal si se obtuviese en el terreno espiritual una absoluta igualdad de derechos y a la vez una total diversidad de funciones; y en el terreno práctico, la anulación de las dotes y los gananciales y la obligatoriedad de las capitulaciones prematrimoniales. Para que todos me entiendan: en la actualidad, cuando la gente se casa, se presupone que el hombre y la mujer van a repartir con un sentido igualitario cuanto ganen; sería preciso llegar a un acuerdo previo de cómo va a funcionar la sociedad matrimonial en este sentido.

Alfonso Paso fuma su invariable puro, contesta con aplomo, con fluidez, con viveza, con la misma soltura y rapidez con que escribe.

—¿Cree que la mujer, en materia de derechos, ha conseguido muchos o que aún le quedan por alcanzar otros?

—Sólo puedo decirles que la

EL BANCO CASTELLANO

sucursal de Madrid, se complace en comunicar a su distinguida clientela sus nuevos números telefónicos:

Dirección: 221 23 36
Centralita: 221 46 30 y 221 29 58
(4 líneas)

EL ESCORIAL - VALLE DE LOS CAIDOS

(POR GUADARRAMA)

Salida diaria, 9,30 horas. 90 pesetas ida y VUELTA Madrid-Escorial y regreso, 50,20 pesetas

MAGNIFICOS AUTOCARES

LA ESCURIALENSE.—Guzmán el Bueno, 11.

Teléfonos: 2 43 78 75 y 2 43 11 05.

Martin de los Heros, 4.

Teléfonos: 2 47 70 25, 2 41 10 26 y 2 48 47 84

Madrid, miércoles 22 de mayo de 1963

Importante empresa PRECISA

TAQUIMECANOGRAFA

con dos años mínimos de experiencia, dominando inglés. Escriban a mano enviando "curriculum vitae" a:

"X-84"

Apartado 40 - MADRID

cine

Los Asesinos

GAYARRE, ROSALES y VOZ
«El último testigo»



Martin Held, Hans Lothar, Ellen Echwiars y Adeleid Seock

Producción alemana, en blanco y negro. Dramática. Director: Wolfgang Staudte. Intérpretes: Martin Held, Ellen Echwiars, Hans Lothar y Jürgen Goslar.

Melodrama en tres partes pudieramos calificar esta película alemana, realizada bajo el sello tradicional del cine germano. Tras una primera parte de total corte policíaco se entra en el clásico serial —nada menos que una madre que ha estrangulado a su pequeña hija, según todo los indicios que tratará, consiguiéndolo, de destruir un abogado defensor— para llegar al desenlace en pleno proceso, con sus acostumbrados diálogos entre abogados y presidente del tribunal. El asunto es sencillo, presentándose desde primer momento tres probables autores del delito, y una cuarta persona más borrosa, para llegar al previsto final por la presentación del último testigo que destruirá la coartada presentada por, quizá, el más insospechado de los personajes...

La dirección de Wolfgang Staudte es discreta, y en la misma línea figuran los protagonistas del drama que es seguido con interés, muy semejante al que producen esos seriales, de relleno, en los matinales programas radiofónicos.

G. de la P.

¡AH, SI YO TUVIERA UN TELEVISOR Centis

CONSULADO, Carlos III y Roxy «A»
«CONSPIRACION PARA MATAR»



Susan Hayward, Peter Finch, Diane Cilento y Cyril Cusack.

Producción norteamericana, en cinemascope y metrocólor. Dramática. Guión de Karl Tunberg, basado en una novela de Audrey Erskine-Lindop. Director: Robert Stevens. Intérpretes: Susan Hayward, Peter Finch, Diane Cilento, Cyril Cusack y Kieron Moore.

Tras una entrada necesaria para el desarrollo del tema central —prólogo en el que se nos presenta a los personajes principales del drama bajo tan diferentes aspectos como una homicida y su propio fiscal acusador—, se pasa directamente al asunto básico de la novela, de mejor título en la versión filmica española que el original —“Gracias a un loco”—, en el que se nos ofrece, tras una serie de escenas de ambiente misterioso y de intrigante asunto, un caso semejante al presentado en primer término, aunque en esta ocasión de más lujo de detalles, de un interés más expectante en cuanto sucede al trío protagonista de la historia, que culmina en una nueva muerte, también por exceso de la droga dada a la enferma para su descanso, con el sorprendente desenlace.

Robert Stevens ha dirigido la película manteniendo el “suspenso” a lo largo de su desarrollo, realizándola con suma sencillez. Susan Hayward, ya maestra en esta clase de personajes que tantas veces llevara a cabo, sabe dar al del film que nos ocupa el aire expectante que le corresponde. Diane Cilento, en un papel nada fácil, está muy ajustada, mientras que Peter Finch acertará en la interpretación, un tanto enigmática, de su trabajo.

En suma, “Conspiración para matar” es un fuerte film, de intenso dramatismo, bien dirigido e interpretado, realizado todo ello por el cinemascope y el color en magníficos exteriores, primero de la capital inglesa y, más tarde, del campo irlandés.

G. de la P.

PALACIO DE LA PRENSA y ROXY sala “B”

SESIONES: 7 - 11

MAÑANA JUEVES. ESPECTACULAR ESTRENO
¡¡¡LLEGA A ESPAÑA LA GRAN PELICULA DE BRIGITTE BARDOT!!!



AMORES CELEBRES

BRIGITTE BARDOT • JEAN-PAUL BELMONDO • ALAIN DELON • SIMONE SIGNORET
PIERRE BRASSEUR • JEAN-CLAUDE BRIALY • DANY ROBIN • UN FILM DE MICHEL BOISROND

DYALISCOPE PRODUCCION GENERALE EUROPEENNE DE FILMS UNIDED PRODUCTION Eastmancolor
A LEYENDAS AMOROSAS MAS SUGESTIVAS DE LA HISTORIA PARA MAYORES DE 18 AÑOS

La historia de Francia, vista a través de «Amores célebres»

De la Historia, el cine toma, generalmente, las epopeyas, los hechos trascendentales y los nombres relevantes para, al resaltarlos, reconstruir como marco brillante sus épocas y ambientes contemporáneos. El amor en estos capítulos espectaculares es, casi siempre, un motivo de atracción que se añade para amenizar estos relatos y, en ocasiones, ni se refiere concretamente al personaje retratado.

Pero, por fin, llega la sensacional película que hace justicia al importante papel que los grandes romances jugaron en la Historia y que ésta inmortalizó con el impulso que sus protagonistas-amanantes les infundieron, con el título de “Amores célebres”, en dyaliscopio y eastmancolor de brillantez sin igual que Hispamex Films presenta como el film de

la temporada cinematográfica que proporcionará el tema de polémica que animará las conversaciones “de cine”. Porque en “Amores célebres” se han reunido las mejores manifestaciones de este aspecto motriz de la Humanidad en los cruciales tiempos pasados, enalteciéndolos y abriéndolos en su auténtico esplendor la técnica cinematográfica, espectacular y grandiosa, y la calidad literaria de Marcel Achard, de la Academia Francesa; Giroud y Prevert, que han adaptado y dialogado los argumentos de France Roche que, en manos del maestro realizador, Michel Boisrond, añaden calidad imatogable al logro final.

Nombres que en los capítulos históricos han sido pauta para grandes sucesos son aquí revividos por el reparto más sensacional que película alguna haya reunido nunca y que por sí solos son valor suficiente para acreditar un título. Nombres como Brigitte Bardot, Jean Paul Belmondo, Alain Delon, Simone Signoret, Pierre Brasseur... encabezan la fabulosa lista que caracteriza los personajes de la historia romántica de Francia a quien su cine hace ahora el homenaje.

Importante empresa de Valladolid necesita Perito industrial

con experiencia en embutición. Remitir “curriculum vitae” con aspiraciones al Apartado 198 - Valladolid

Un hecho de guerra, convertido en una película apasionante

Diciembre 1944, en Grecia. Las tropas del Ejército británico hacen retroceder a los alemanes hacia el Norte, liberando al país después de cuatro años de ocupación. Pero en Atenas la situación es caótica. Grupos rebeldes que ambicionan el Poder cercan a un reducido número de ingleses en el hotel Zeus de la ciudad. La lucha entre los soldados británicos y los revolucionarios es a muerte... Un relato directo crudo y emocionante sobre un hecho que sucedió en la realidad...

Sobre este episodio auténtico ha realizado Joseph Anthony una película apasionante: “La ciudad cautiva”. Rodada en los mismos escenarios donde ocurrió realmente el hecho de guerra que se relata, “La ciudad cautiva” ofrece un reparto excepcional, encabezado por el gran actor de Hollywood David Niven, en una de sus mejores creaciones dramáticas, al que secundan Lea Massari, Ben Gazzara, Martin Balsam, Michael Craig, Roberto Risso y Daniella Rocca.

“La ciudad cautiva” será presentada próximamente en nuestras pantallas por As Films.

GRAN VIA
3ª SEMANA DE GRAN EXITO
LITTLE TONNY, en la película de la juventud



AUTORIZADA PARA MAYORES DE 16 AÑOS

Básculas rotativas automáticas Dina

(Patentes alemanas). Únicas en España. Tipos de 30, 60 y 100 kilogramos fuerza. Divisiones de 10, 20 y 100 gramos.

- Báscula supersensible.
- Las agujas dan cinco vueltas.
- Cabeza giratoria.
- Ocupa poco espacio.
- Técnica perfecta y de líneas elegantes.
- Solicite una demostración sin compromiso por su parte.



Solenry

Doctor Santero, 8. Teléf. 253 70 27. Puebla, 6. Teléf. 222 38 42. SOLICITAMOS DISTRIBUIDORES EN PROVINCIAS

Entre aquellos hombres desesperados había un traidor DECIDIDO A MATAR...

DAVID NIVEN
LEA MASSARI • BEN GAZZARA • MARTIN BALSAM • MICHAEL CRAIG



LA CIUDAD CAUTIVA

DIRECTOR JOSEPH ANTHONY

Uno de los más impresionantes relatos de guerra que se han llevado a la pantalla

Horóscopo para mañana

Por MIRIAM

Automóviles

- Seminuevos garantizados
- Compra al contado pagando todo su valor

VENTA A PLAZOS

ENTRADA MINIMA SIN RECARGO Y REGALANDO UN TRANSISTOR DE AUTOMOVIL

presentado por

Cove

O'Donnell, 24

(semiesquina a Nervéz)

está al servicio de los automovilistas. Del comprador y del vendedor.

Admitimos automóviles buen estado en comisión de venta, cobrando de comisión el 3 % y además nosotros le vendemos a plazos para facilitar su venta y al dueño se lo pagamos al contado

¡Tráiganos su coche, sacará todo su valor y en unos días! Sin problemas, sin discusiones y sin anuncios

Cove
Costanilla de los Angeles, 16
MADRID

Cove
SEVILLA:
Asunción, 23 y 25

Cove
CORDOBA:
Av. Cervantes, 22

- Cocinas
- Lavadoras
- Radio
- Ollas
- Cafeteras
- Máquinas de Coser
- Muebles Metálicos
- Afeitadoras

| SIGNOS | SALUD | AMOR | DINERO | TRABAJO | GUIA PARA LA JORNADA | Perfil astrologico de los niños que nazcan mañana |
|---|-------|------|--------|---------|--|--|
| Aries 21 de marzo a 20 de abril | ☉ | = | × | ⊗ | Le convendrá, especialmente, durante las horas de la mañana, el contener sus impulsos. Deje hablar a sus interlocutores y trate de asimilar sus opiniones antes de salir al paso de ellas. | Tendrán nobles sentimientos, un carácter paciente y ambiciones materiales considerables enfocadas para el beneficio de los suyos y de cuantos les rodean. Gustarán de la vida social intensamente y tendrán simpatía, ingenio y sentido de la oportunidad, por lo que la compañía de estos seres resultará muy grata. Tendrán numerosos amigos y una vida sentimental intensa. Gustarán de la bohemia, porque la mayoría poseerá aptitudes y anhelos de tipo artístico, sobre todo para la música. Su orgullo necesitará de una vida en frecuente contacto con la naturaleza, ya que su sistema pulmonar será muy vulnerable y su buen funcionamiento sanguíneo dependerá de la perfecta oxigenación a que estén sometidos. El número 16 les dará suerte. Su color favorable será el azul pálido. Su perfume, la rosa. Su talismán, el diamante. |
| Tauro 21 de abril a 21 de mayo | × | ⊗ | ⊗ | × | Experimentará, posiblemente, la necesidad de amainar un poco el ritmo de sus actividades y de perseguir un objetivo que no entra, para nada, en el programa de sus obligaciones de hoy. | |
| Géminis 22 de mayo a 21 de junio | = | = | ⊗ | ⊗ | Hacia el final de la mañana una entrevista o un amigo con ideas felices le darán ocasión de emplear métodos eficaces para el logro de sus deseos más vehementes en estos momentos. | |
| Cáncer 22 de junio a 22 de julio | ⊗ | ⊗ | Z | = | Las contrariedades amenazan con perturbar su vida doméstica o profesional. Hará bien quedándose al margen de todo conflicto que afecte a las personas de su círculo más próximo. | |
| Leo 23 de julio a 22 de agosto | ⊗ | = | ⊗ | = | Escuche con atención cuanto digan las personas que le rodean por pura casualidad. Podrá enterarse de cosas muy útiles para sus más inmediatas decisiones o actitudes importantes. | |
| Virgo 23 de agosto a 23 de septiembre | = | ⊗ | ⊗ | = | Tendrá muchas obligaciones que cumplir en esta jornada y es fácil que sus responsabilidades aumenten con motivo del fallo de alguien que comparte sus deberes profesionales. | |
| Libra 24 de septiembre a 23 de octubre | ☉ | = | = | ☉ | Su magnífica vitalidad le prestará nuevos impulsos para terminar con empresas que ha venido abandonando reiteradamente en estos últimos tiempos. La suerte, además, le acompañará. | |
| Escorpio 24 de octubre a 22 de noviembre | ⊗ | = | = | ⊗ | Aproveche toda ocasión favorable para estrechar los lazos afectivos y sociales que le unen a personas con las que se trata esporádicamente por una serie de obstáculos ajenos a su voluntad. | |
| Sagitario 23 de noviembre a 21 de diciembre | ⊗ | = | ☉ | = | En algún momento de esta jornada trate de poner al día su correspondencia, tanto de orden sentimental como utilitaria, y repase con atención cartas que hace ya tiempo ha recibido. | |
| Capricornio 22 de diciembre a 20 de enero | × | × | ☉ | ☉ | Obtendrá una satisfacción particularmente apreciable si no teme el expresar francamente sus aspiraciones a cierta persona que ya le ha demostrado buena voluntad en otras ocasiones. | |
| Acuario 21 de enero a 18 de febrero | ☉ | ☉ | × | ☉ | La suerte podrá poner en sus manos una ventaja inesperada, a consecuencia de una conversación mantenida por azar con la persona que mejor podrá orientarle en estos momentos. | |
| Piscis 19 de febrero a 20 de marzo | ☉ | × | × | + | Necesitará asumir responsabilidades nuevas y cumplirlas estrictamente, dado que sus superiores andarán de humor inestable y sus reacciones podrían ser muy violentas si les decepciona. | |

CLAVE
☉ EXCELENTE
⊗ BUENO
= MEDIANO
× PASABLE
Z MALO
+ PESIMO



Gran Angular de 23"

* **superplano**

AVISO A LOS PROFESIONALES DE LA VENTA. En la casa central se abre la admisión de nuevos agentes en condiciones excepcionales.

Madrid, miércoles 22 de mayo de 1968

Cove

¡ATENCIÓN!

Cove en su nueva organización comercial cerrará dentro de un mes el Edificio de Costanilla de los Angeles que será sustituido por dos magníficas tiendas.

¡VENTA UNICA DURANTE ESTE MES!

EDIFICIO Cove

Costanilla de los Angeles, 16

TELEVISORES

Descuento hasta el 50 %
Regalo de Antena
Regalo de Elevador
Regalo de Meso
Regalo de Lavadora o Transistor y además... A PLAZOS

FRIGORIFICOS ELECTRICOS

40 % de descuento
Regalo Lavadora o Transistor

Solo por un mes y únicamente las existencias del

EDIFICIO Cove Costanilla de los Angeles, 16

- AVISO
- Si antes del mes se terminan las existencias, se cerrará la venta por lo que advertimos que el que quiera aprovechar esta única ocasión debe hacerlo en los primeros días.
 - Al terminar esta excepcional y única venta trasladamos el edificio comercial al mejor postor.

Continúa la venta normal de electrodomésticos, televisores, frigoríficos, etc., en la casa central de O'Donnell, 24 semiesquina a Nervéz donde le venderemos con las máximas facilidades de pago.

PUBLICIDAD - Pág.

BOLSA DEL MOTOR

AUTOMOVILES-CAMIONES-MOTOS

ESCUELAS

● ESCUELA "Espada" Alfonso XII 58 Teléfono 2-27-62-44.
● BOADA escuela automovilista Jorge Juan 50 2-75-56-11.
● "ARENAL" escuela automovilista Arenal, 23 2-48-43-31 Avenida Albufera, 10 1-52-22-37 General Ricardo, 44 2-60-05-76.
● SALMANTINA Seriedad.
● SALMANTINA Competente.
● SALMANTINA Maravillosa teórica.
● CONDE Peñaver, 24.
● SUCURSAL, Alcalá, 170.
● CHASIS alemanes.
● 2-35-41-02, 2-56-18-64.
● PONS Profesores y profesores diplomados General Pardiñas 32 2764206.

AUTOS

VENTAS

● COVE Automóviles todas marcas, máximas facilidades, mínimo entrada O'Donnell 24.
● COVE Seat 600, 1.400 y Volkswagen.
● COVE Volkswagen DW.
● COVE Máximas facilidades O'Donnell 24.
● COVE Sevilla Asunción, 23.
● COVE Córdoba Cervantes 22.
● SEAT 1.400.
● SEAT 600.
● FURGON D. K. W.
● RENAULT 4-4.
● DAUPHINE.
● FACILIDADES.
● JUAN Bravo, 41.
● FIAT 1.000 Impecable, 250.000 Dauphine 65.000. Oldsmobile, 35.000. Martínez Izquierdo, 78.
● SERVICIO Renault, Cervantes, 36. Dauphine, Ondine, Gorgine a estrenar. Admitimos su coche usado. La diferencia, a pagar en las mejores condiciones.

MOTOS

VENTAS

● MOTOCICLETAS "SAN VICENTE".
● SAN VICENTE 15 (Metro Tribunal).
● LAMBRETTA 175. Concesionario ventas MOTO-CITY, 2-53-30-94.
● LAMBRETTA Concesionario Madrid MOTO-CITY, 2-53-30-94.
● LAMBRETTA Agente directo fábrica, MOTO-CITY, 2-53-30-94.
● LAMBRETTA sin entrada, MOTO-CITY 2-53-30-94.
● LAMBRETTA, sin fiador, MOTO-CITY, 2533094.
● LAMBRETTAS nuevas por scooters viejas, MOTO-CITY, 2-53-30-94.
● LAMBRETTAS entregamos equipadas, MOTO-CITY, 2-53-30-94.
● LAMBRETTAS ocasión, MOTO-CITY, 2533094.
● MOTO-CITY, Plaza Juan Zorrilla, 4. Bravo Murillo (Ríos Rosas).
● MOTO-CITY, Bravo Murillo, 61. (Ríos Rosas).
● SIDECARES especiales LAMBRETTA, MOTO-CITY, 2-53-30-94.
● SIDECARES especiales VESPA, MOTO-CITY, 2-53-30-94.
● PEUGEOT 49 c. c., sin carnet, MOTO-CITY, 2-53-30-94.
● PEUGEOT 49 c. c., sin carnet, MOTO-CITY, 2533094.
● PEUGEOT 49 c. c., regalamos equipo, MOTO-CITY, 2-53-30-94.
● MOBILETTE 49 c. c., sin carnet, MOTO-CITY, 2-53-30-94.
● MOBILETTE 49 c. c., regalamos equipo MOTO-CITY, 2-53-30-94.
● MOBILETTE 49 c. c., sin carnet, MOTO-CITY, 2-53-30-94.
● ACCESORIOS Vespa, MOTO-CITY, 2-53-30-94.
● ACCESORIOS Lambretta, MOTO-CITY, 2-53-30-94.
● ACCESORIOS Guzzi, MOTO-CITY, 2-53-30-94.
● MOTO-CITY, Bravo Murillo, 61, esquina Ríos Rosas, 2-53-30-94.
● GOGGOMOBIL a estrenar, admito Lambretta, Vespa, MOTO-CITY, 2-53-30-94.
● GOGGOMOBIL, Concesionario MOTO-CITY, 2-53-30-94.
● ABATI San Vicente, 86 (entrada San Bernardo), 2-31-74-55.
● ABATI Vespa.
● ABATI Lambretta.
● ABATI Bultaco.
● ABATI Montesa.
● ABATI Ossa.
● ABATI Rovena.
● ABATI Mynsa.
● ABATI Mobylette.
● ABATI Peugeot.
● ABATI Sidecar Baby.

Kilómetro cero

por LUIKE

VEHICULOS MERCEDES FABRICADOS POR E. N. M. A. S. A.--Ya se conocen los precios que regirán para la venta de los vehículos Mercedes fabricados en España por E. N. M. A. S. A. y distribuidos a través de I. D. A. S. A. En chasis y con cabina, 246.300 pesetas; furgón metálico, 269.800 pesetas; y microbús, 366.000 pesetas. LA FORD SE ESTABLECERA EN ESPAÑA.--Una delegación de la firma norteamericana Ford acaba de comprar unos terrenos entre Oviedo y Avilés para montar una fábrica de vehículos industriales dentro de una amplia gama. Posiblemente la construcción de esta factoría se inicie a finales del presente año, para ser terminada en 1966 en un tiempo récord.

LAS CONVERSACIONES DEL MINISTERIO ESPAÑOL DE INDUSTRIA CON LOS REPRESENTANTES DE LA INDUSTRIA AUTOMOVILISTICA ALEMANA.--En su reciente visita a Alemania, el ministro de industria español ha mantenido interesantes contactos con representantes de la industria del automóvil alemán. Parece que los mismos le han propuesto que se aumente el cupo de dólares dedicado a las importaciones de turismos alemanes. El Ministerio de Comercio español estudia esta concesión como contrapartida a un aumento de inversiones de las firmas alemanas en aquellas industrias españolas que trabajan con patentes de aquel país.

UN NUEVO PEGASO.--Enasa va a lanzar en un futuro próximo un nuevo camión especial para determinado tipo de transportes, según un acuerdo establecido con el grupo de transportes de pescado del Sindicato Nacional de Transportes. Este nuevo vehículo será puesto a prueba con tres prototipos que recorrerán la ruta Coruña-Madrid dedicados a este servicio durante una larga temporada. De los resultados que se deduzcan se concluirá la puesta en marcha de grandes series, tanto para los transportistas del pescado como para los de otro tipo de mercancías.

EL MINISTERIO DE COMERCIO ESTUDIA NUEVAS FORMULAS PARA IMPORTAR TURISMOS.--Se considera que próximamente el Ministerio de Comercio pondrá en vigor nuevas fórmulas para importar turismos por diversos capítulos. Serán concedidas licencias por un número limitado de unidades a organismos, empresas, extranjeros, etc. Estas nuevas fórmulas de importación posible serán publicadas en el próximo mes de junio y se calcula que a través de las mismas podrán importarse inicialmente en 1963 unas dos mil unidades. VAN A SER LIBERALIZADAS LAS GRASAS.--En el próximo mes de junio parece que serán liberalizadas las grasas. No obstante, la Campsa seguirá manteniendo un control sobre las mismas en algunos aspectos.

BARDHAL VA A MONTAR EN MADRID UNA FABRICA DE GRASAS.-- Los aditivos Bardhal van a montar en España una fábrica de grasas en las proximidades de Madrid, posiblemente en unos terrenos de la carretera de Barcelona. Se han realizado ya los planos de la misma y en los próximos meses se iniciarán las obras de la misma, que entrará en fabricación en los primeros meses de 1964.

● ABATI Facilidades
● ABATI Concesionarios Goggomobil
● ABATI su motocicleta puede resultarle gratis sistema original único.
● ABATI San Vicente, 86 (entrada San Bernardo), 2-31-74-55.

● PARTICULAR compra monedas antiguas, joyas. Plaza del Angel, 8. 2228199.
● COMPRADOR Joyas y papeletas Monte. TORIA. Maestra Victoria, 2. 1.º (Inmediato Cómico).

TRANSPORTES POR CARRETERA

● EXTREMADURA Badajoz y su provincia, Cáceres y provincia Jábugo. El Replado Aracena Cumbres Mayores etc Calle Pañencia, 22 2-69-74-43 2697053 2333927 2374238

OTRAS OFERTAS

● CAMAS DE METAL
● BRAVO MURILLO, 146 Muebles JOSE AGUADO
● COLCHÓN FLEX
● BRAVO MURILLO, 146 Muebles JOSE AGUADO
● COMEDORES
● BRAVO MURILLO, 146 Muebles JOSE AGUADO
● COMPRAS
● COMPRO vendo cambio fotográficos, prismáticos, amplificadores Luchana 16
● ALHAJAS papeletas, compro Plaza del Carmen, 1 2-21-32-09

● CLINICA antivenerea Tratamientos garantizados Impotencia sifilis, Blenorragia sifilis Encomienda 2 (14.273).
● IMPOTENCIA últimos tratamientos Fuencarral, 6 (12.256).
● BLENORRAGIA, sifilis, debilidad impotencia, análisis. Operación sifilis. Duque de Alba 10 Clinica doctor Hernández 2653446 (32).

● DORMITORIOS
● BRAVO MURILLO, 146 Muebles JOSE AGUADO
● FOTOGRAFIA
● BARBOSA Conde Peñaver, 4.
● BARBOSA Montero, 36.
● BARBOSA Luchana, 20.

● GESTORIAS
● PONS Avenida José Antonio, 30 bis. 2-22-29-80.
● PONS General Pardiñas 32 2-76-42-06

● GUARDAMUEBLES
● MATESANZ Teléfono 2-43-26-79

● MÁQUINAS COGER PUNTO
● SIRI Enseñanzas gratuitas Menorca 4

ALHAJAS
PAPELETAS MONTE
Monedas, Oro, Plata, Antiguas
Pagamos MAS de su VALOR
LAS MONEDAS
no confundirse, número 36
ESPOZ y MINA, 36 (tienda)

● CIESA, Duque de Alba 7 Enseñanza gratuita
Máquinas de escribir

● MÁQUINAS escribir Grandes facilidades Montero 33 (Pasaje).
● DIAGAR Fodas marcas Económicas, Facilidades Augusto Figueroa, 8.

Máquinas generos punto

● MÁQUINAS punto rematadoras Loguil Oso 3 Teléfono 2-29-41-90.
● INDUSTRIAS GONZALEZ Máquinas de punto eléctricas, manuales, bobinadoras, rematadoras. Paseo del General Primo de Rivera, 4 2399223. Y Amor Hermoso 46 2698074
● MÁQUINAS punto sistema italiano. Utiles y modelos Mejoras precios Facilidades. Rematadoras Picadoras sastrería Bobinadoras IMPERIO Montero 32
● MÁQUINAS punto mano y motor, rematadoras, bobinadoras. Los mejores precios Facilidades. Industrias Heral Vicente Caballero, 10. Teléfono 2-73-48-37

Motores

● REMI Alternadores, dinamos, electromotores. San Bernardo 120 2-42-92-58

Mudanzas

● MEGINO Goya, 74. Teléfono 2-25-69-16 Traslado a provincias

Muebles

● MUEBLES-CAMA "PRACTY"
● FABRICACION PROFESIONAL
● MUCHOS MODELOS
● HORTALEZA 1

Offset

● TRABAJOS de primera calidad, con maquina rija moderna para folletos, impresos, almanaque. JHERR Velázquez, 124.

Patentes

● OFRECERSE licencia explotación, modelo utilidad 49.611. "Soporte de espacio para documentos y c o r e s p o n d e n c i a . " I n f o r m a r á R e g i s t r o P r o p i e d a d I n d u s t r i a l .

Peluqueras

● PELUQUERA diplomada en tres meses. Corte tijera, navaja Clases día y noche Garantizados 10 modelos por alumno diarios Montero 12
● ACADEMIA Sol Peluquería, belleza, manicura. Puerta Sol, 9, esquina Arenal 2-32-46-21

Plazos

● ALMACENES ALCO. Facilidades pago
● ALCO vende sin aumento
● ALCO Mantas, sábanas, colchas
● ALCO vende sin aval.
● ALCO Sastrería camisería, gabardinas.
● ALCO Lencería, sedería.
● ALMACENES ALCO. Tejidos en general, señoras y caballeros.
● ALMACENES ALCO. Montero 6

Relojes

● REVENDADORES relojería, joyería, platería; enorme surtido. Precios más baratos que en Marruecos Roxy, Espoz y Mina, 1 Planta segunda. (Sol.) Enviamos provincias

Trabajo OFERTAS

● EBANISTAS se necesitan, oficiales segunda, Hermenegildo Bielsa, 40 (Usera). 2309035. (7.216.)
● SE necesitan matriceros y ajustadores de 1.ª y 2.ª en Bressel, S. A. Ciudad Jardín, Calle 4.ª Madrid. (7.359.)
● Varios
● BARNIZADOR económico. 2-54-21-92.

EXCLUSIVA cada provincia, venta sensacional juego fútbol mesa patentado, necesitamos urgentemente personas solventes, garantía. Ganarán muchísimo dinero. Ofertas: "Educal" Alonso Cano, 54. Madrid-3.

Ventas

● DISCOS intercurso, compra, intercambio. 2-47-04-39
● DOS PESETAS CADA PALABRA

BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

En esta sección unicamente podran publicar sus anuncios los agentes colegiados de la Propiedad Inmobiliaria y los propietarios de fincas

HIPOTECAS

● SE realizan hipotecas inmediatamente. EXCLUSIVAS ARELLANO. Montero, 10-12, 2.º 2-31-70-54
● HIPOTECAS rápidamente. Cualquier cantidad 2-76-79-84
● HIPOTECAS urgentemente en Madrid y provincias FERMAR. Bravo Murillo, 290. 2-34-80-94
● HIPOTECAS 24 horas EXCLUSIVAS MERINO Fuencarral, 23. Padilla, 58.
● REALIZAMOS hipotecas rapidisimo. Franco. Bravo Murillo, 4 2-24-85-53
● EXCLUSIVAS Juárez, hipotecas rapidisimas. San Bernardo, 124. 2-57-95-20.

LOCALES

● LOCAL, exento impuestos, reservado farmacia. Avenida Albufera (Punto Valdecañas). Precio venta 425.000. Avenida Generalísimo, 43. Teléfono 2-53-05-45.
● LOCALES, exentos impuestos, avenida Albufera (Punto Valdecañas), desde 25 a 400 metros cuadrados. Precio venta, desde 90.000. Avenida Generalísimo, 43. Teléfono 2530545

NAVES

● SAIGON Alquila mos Traspasamos Vendemos 2-48-64-86

NAVE, toca necesitamos 2-31-87-60

● NAVE almacén avenida Albufera (Punto Valdecañas). 1.500 metros cuadrados, susceptible dividirlos. Precio interesante y facilidades. Avenida Generalísimo, 43 Teléfono 2-53-05-45.

RUSTICAS

● COMPRA-VENTA rústicas Madrid, provincias EXCLUSIVAS ARELLANO Montero 10-12 2.º 2317128

SOLARES

● VENDO solar Legazpi, 5.500 metros cuadrados 2-27-32-78.

TRASPASOS

● LOCAL, exento impuestos, reservado farmacia. Avenida Albufera (Punto Valdecañas). Precio venta, 425.000. Avenida Generalísimo, 43. Teléfono 2-53-05-45.

URBANAS

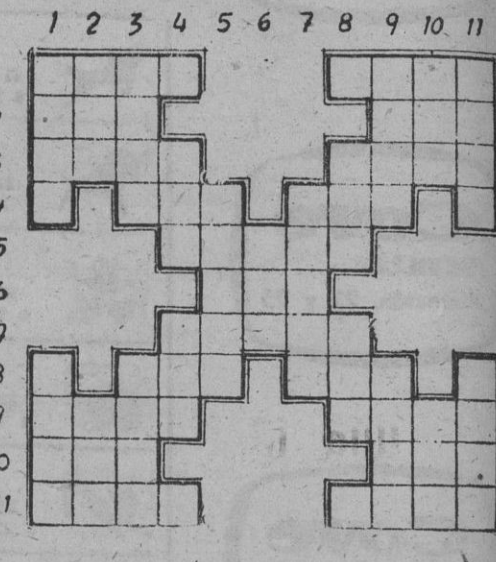
● PARTICULAR compra piso zona Salamanca. Seis habitaciones, servicios aparte, exterior. Unas quinientas mil contado. Teléfono 2-76-08-30

COMPRAS

● PARTICULAR compra piso zona Salamanca. Seis habitaciones, servicios aparte, exterior. Unas quinientas mil contado. Teléfono 2-76-08-30

Crucigrama

Por K. B. ZAS



HORIZONTALES.—1: Sitio poblado de ciertos árboles. Carbon encendido.—2: Terminación de aumentativo. Apócope.—3: Torpe. Cierito animal.—4: Punto cardinal. Cierito animal. Adverbio de modo. Número romano.—5: Punto cardinal. Pueblo de la provincia de Navarra. Punto cardinal.—6: Al revés, suba.—7: Consonante. Diminutivo en su especie. Vocal.—8: Punto cardinal. Madre de la Virgen. Altar. Símbolo químico.—9: Alimentante. Caja grande.—10: Guiso. Dádiva.—11: Extrañas. Grata.

VERTICALES.—1: Hoyos. Poner la mano.—2: Hija de Cadmo y Armonia. Constelación.—3: Lo más delicado. Al revés, ciudad europea.—4: Vocal. Duración de lo eterno. Nombre de letra. Vocal.—5: Símbolo químico. Tragedia de Eurípides. Punto cardinal.—6: Terminación de diminutivo.—7: Símbolo químico. Acierta. Vocal.—8: Símbolo químico. Toma. Reza. Número romano.—9: Al revés, moneda de oro del Perú. Quema.—10: Al revés, pequeño yunque. Preposición.—11: Cógele. Embuste.

FARMACIAS DE GUARDIA

Los Madrazo, 1 (esquina a Oe daeros); Cervantes, 22; Atocha número 25; Condes de Torrealcaz, 33; Lombía, 7; Ibiza, 44; barrio de Moratalaz, polígono C; Marqués de Mondéjar, 29; Hermosilla, 85; Alcalá, 28; Don Ramón de la Cruz, 91; Ayala, 19; calle de Recoletos, 6; Argensola, 12; Colón, 6; avenida de José Antonio, 26; Arrieta, 15; Plaza Mayor, 17; Luna, 6; San Bernardo, 55; Quintana, 18; paseo de la Florida, 15; avenida Doñostiarra, 1 (ampliación barrio de la Concepción); Los Misterios, 73 (próxima a José del Hierro, 61); plaza de Bami, 26 (Ventas, entrada por carretera de Aragón 40); carretera de Aragón, 118; carretera de Cañillas número 9; Hermandad García Noblejas (barrio de San Blas), 6; Canal del tranvía; Arturo Soria número 282 (Ciudad Lineal); Anastasio Aroca, 4; Serrano, 189; Nuñez de Balboa, 74; Maldonado, 44; Alonso Heredia, 22; avenida de los Toreros, 41; avenida Bruselas, 66 (parque Avenidas); Gustavo Fernández Balbuena número 19; Gabriel Lobo, 23; López de Hoyos, 7 (entre Caste-

Hana y Serrano), avenida de La Habana, 107 (Chamartín); Madre de Dios, 14; General Ramírez de Madrid, 27; Rafael Salgado, 19 Norte Estado Bernabéu; Rosa de Silva, 38 (Tetuán); Albediiego, 64 (Tetuán); colonia San Cristóbal, 128 (Tetuán); Capitán Blanco Argibay, 128 (Tetuán); Fuencarral, 114; García Morato, 34; Eloy Gonzalo, 33; Ponzano, 43; Raimundo Fernán dez Villaverde, 31; Bravo Murillo, 128; Granja, 4 (parque Metropolitano); Lope de Haro, 10; Blasco de Garay, 5; Fernando el Católico, 12; avenida Islas Filipinas, 24; Andrés Mellado, 43; paseo de Extremadura, 6; colonia Mario Llanusa, 2 (barrio Extremadura); paseo de Extremadura, 318; Mesón de Paredes, 8; Mirasol, 11 (Ribera de Curtidores); Toledo, 66; ronda Segovia, 25; Antonio Leyva, 17 (carretera Toledo); Belmonte de Tajo, 30; San Dámaso, 12; José María Rey, número 47 (final colonia del Tercio); Duquesa de Parcent, 2; E (camino Antonio Blasco); Doctor Espina, 14 (Carabanchel Clarisas); Tintas, 7 (esquina a Oca, 92. Carabanchel Bajo); Chimbu, 27 (entrada por camino Viejo Leganes 157); General Ricardo, 173 (Carabanchel Bajo); colonia San Francisco (ampliación, bloque 2); Marina Vega, 38 (Usera); Amor Hermoso número 65 (Usera); Enrique Fuentes, 12; paseo de Santa María de la Cabeza, 47; Jaime el Conquistador, 38; Batalla de Belchite, 12; gloria de Atocha, 8; Gutierrez, 20; plaza Oomde Oasa, 4; avenida Monte Igueldo, 14 (Punto de Valdecañas); avenida de la Albufera, 121 (Punto de Valdecañas); avenida San Diego, 73 (Punto de Valdecañas); San Miguel, 2 (Alto del Arenal); camino Alto Valderriivas 10 (Punto de Valdecañas); Juan Portas 48 (Punto de Valdecañas)

Ahora hay UN TELEVISOR SYLVANIA, apropiado para sus necesidades...

SYLVANIA
Internacional

Nuevo TELSTAR de 19". Altavoz frontal, 19.962 pesetas. De 23", a 24.710 pesetas.

Sensacional modelo de 27" con pantalla gigante panorámica. ¡El cine en su casa!

TODOS CON GARANTIA TOTAL POR UN AÑO Y EN LAS MAS VENTAJOSAS CONDICIONES DE VENTA A PLAZOS en el distribuidor oficial:

Pacífico, 82 -- Zurbano, 65 -- Gt. Embajadores, 7. FACIL APARCAMIENTO!

MATICEROS OFICIALES PRIMERA

necesita importante empresa ampliando sus talleres de utillaje. Buenas condiciones económicas a convenir según prueba. Grandes ventajas sociales. Escribir al Apartado 694 Madrid

Sr. LANCHO (7.403)

NECESITAMOS
pintores especializados en pistola. Edad, hasta 35 años
Teléfono 275 36 02

MOLDURISTAS Y CARPINTEROS TALLER

contrato molduras obra 1.ª gran cantidad, buen precio. Necesita oficiales carpinteros
General Pardiñas, 99
Obra. (7.236)

¿QUE LE PASA?

Escribe Julio Camarero

Está enferma y necesita de usted

286

"Conozco personalmente a una señora de sesenta y seis años, llamada María Acero, que vive en Madrid, calle de Hermanos Carpi, número 5 (Puente de Vallecas). Se encuentra enferma y, aunque parezca mentira, sólo tiene una pensión de 125 pesetas al mes. Hasta hace muy poco tiempo iba a asistir, y le solían pagar diez pesetas dos o tres días a la semana. Pero ahora ni eso puede hacerlo, porque se encuentra muy enferma. Necesita alimentos, que de ningún modo puede costearse. Yo, cuando puedo, la ayudo en algo. Pero ¡es tan urgente

su necesidad!... Necesita carnes, frutas, pescado... En fin, un régimen costoso. ¿Creen ustedes que esta pobre mujer puede sufragar eso con las 125 pesetas que percibe todos los meses? ¿Qué bonito sería que los lectores, cada uno en la medida de sus fuerzas, la ayudasen a salir adelante!"

Es una amiga de la interesada quien firma la carta. Se llama Palmira Cutillas, y está convencida de que muchas personas que lean su carta reaccionarán. Desde este momento María Acero no está tan sola.

287

¿Se ha encontrado usted una maleta?

«Me dirijo a «¿Qué le pasa?» para contarles el siguiente caso que le ha ocurrido a un amigo mío, ya que él no se atreve a relatárselo a ustedes. Finalmente, lo hago yo, alentado por la serie de problemas, mucho más difíciles que éste, que han encontrado solución en las páginas de PUEBLO.

Este amigo mío es un humilde taxista que se casó a últimos del pasado mes de abril. Fue con el coche en viaje de novios a la capital de España, y al regreso a esta villa —la carta está fechada en Cabezón de la Sal (Santander)— optaron por la carretera nacional 1 Madrid-Irún. Esto ocurría el jueves 2 de mayo. En el coche iba, naturalmente, su esposa, y llevaban dos maletas. Al llegar al término de Alcobendas les pararon dos jóvenes que se encontraban haciendo auto-stop. Y mi buen amigo, para admitirles, tuvo que situar las maletas en la baca. Al apearse los dos viajeros y cuando quiso meter de nuevo las maletas en el interior, se encontró con la desagradable sorpresa de que había perdido una de ellas. Sin duda no la ató lo suficiente y se cayó en la carretera.

Se da la coincidencia de que en el interior de esa maleta iba todo el ajuar de la novia, una

camisa del novio y mil pesetas en efectivo.»

Según parece, Julio Sáinz, que así se llama el taxista, denunció la desaparición en todos los organismos competentes, pero como hasta la fecha no ha obtenido resultado, su amigo Miguel A. Puente se dirige a nosotros con la esperanza de que algún lector haya encontrado esa maleta y esté esperando conocer la identidad de su propietario para devolverla.

«Procure que se den cuenta del valor sentimental que para una mujer tiene su ajuar de novia. El extravío debió ocurrir entre las cinco y cinco y media de la tarde del referido día 2.»

La carta termina con un llamamiento general a nuestros lectores:

«Yo espero que quien quiera que la haya encontrado, al tener noticia de quién es su propietario, se apresurará a devolverla. Las mil pesetas que tiene pueden quedárselas en calidad de recompensa. Ese es el deseo del interesado.»

Si usted puede aportar alguna noticia respecto al lugar donde se encuentra esa maleta, deberá dirigirse a Miguel A. Puente, paseo de Ygareda, 13, apartado de correos 15, teléfono 76, Cabezón de la Sal (Santander).

SOLUCION 277: Ya tiene el cochecito para los mellizos.

María Pilar Pérez que, como recordarán ustedes, nos escribió para hablarnos del problema de un joven matrimonio de Villaviciosa de Odón que necesitaba un cochecito para dos niñas gemelas que acababan de nacer, de nuevo se dirige a nosotros, esta vez para agradecer nos la inserción de este caso —que apareció con el número 277— ya que se ha resuelto felizmente.

El cochecito que solicitaba está ya en poder del matrimonio Balbuena, que nos expresa, asimismo, su sincero agradecimiento.

Un caso más que se ha resuelto a la comprensión de nuestros lectores y al buen espíritu con que siguen el diálogo que representa esta sección.

TALLER OFICIAL



TELEVISION - RADIO ELECTRODOMESTICOS

- * Personal Especializado
- * Repuestos de origen
- * Precios de Fábrica

Stanford s.a.
Fernán González, 29-2 25 04 62

LOCALES COMERCIALES EN EXCLUSIVA

En venta, con facilidades
BARRIO DEL SALVADOR

(En la confluencia de la avenida de América y Arturo Soria)
INMOBILIARIA ORIENTAL DE MADRID, S. A.
Edificio España, Planta 10, despachos 1 y 2. Grupo de ascensores 3 y 4
TELEFONO 247 64 16

Madrid, miércoles 22 de mayo de 1963

RADIO-REVALIDA

PROGRAMA, TEMAS Y CUESTIONARIOS CORRESPONDIENTES A LA EMISION QUINTA DE RADIO REVALIDA

Día de emisión: 25-5-63

1.º TEMA DE GEOGRAFIA E HISTORIA

- 1.º ¿Qué tierras comprende la cuenca del Ebro y entre qué provincias se halla repartida?
- 2.º Alfonso I el Batallador.

2.º TEMA DE MATEMATICAS. PROBLEMAS

- 1.º Un caño arroja en un depósito 3.451 litros de agua cada 17 minutos, y por una abertura practicada en el fondo del mismo se pierden 48 litros cada hora. Suponiendo vacío el depósito y abiertos el caño y el desagüe, ¿cuánto tardará en llenarse el depósito, cuya capacidad es de 4.092 litros? ¿Cuánto tardaría que arrojar cada caño cada 17 minutos para llenar el depósito en 15 minutos?
- 2.º Se da un triángulo isósceles ABC, cuya base BC es menor que los lados iguales AB y AC. Se prolonga AB por su extremo B una longitud BD y el lado BC por el extremo C una longitud CE. Las longitudes BD y CE son iguales a la diferencia AB-BC. Se pide:
 - 1.º Probar la igualdad de los triángulos ACE y DBE.
 - 2.º ¿Qué se puede decir del triángulo AED?
 (Construya el alumno una figura que cumpla las condiciones del enunciado empleando únicamente la regla y el compás.)

CUESTIONES:

- a) ¿Cuáles son las fracciones equivalentes a 360 cuyos términos son menores que los de la propuesta? 540
- b) ¿Qué son soluciones de una ecuación? ¿Cuáles son las raíces de las siguientes ecuaciones $(X - 2)(2X + 1)(X^2 - 9) = 0$ y $X^3 - X/16 = 0$?
- c) El ángulo formado por dos bisectrices de un triángulo equilátero es el duplo del ángulo del triángulo. ¿Por qué?

d) La proyección ortogonal de un triángulo isósceles sobre un plano cualquiera que pase por su base es otro triángulo isósceles. Demuéstralo ayudándote de un dibujo.

3.º COMENTARIO DE TEXTOS

ROMANCE DEL DUERO

Indiferente o cobarde,
la ciudad vuelve la espalda.
No quiere ver en tu espejo
su muralla desdentada.
Tú, viejo Duero, sonríes
entre tus barbas de plata,
moliendo con tus romances
las cosechas mal logradas.

Y entre los santos de piedra
y los álamos de magia
pasas llevando en tus ondas
palabras de amor, palabras.
Quién pudiera como tú,
a la vez quieto y en marcha,
cantar siempre el mismo verso,
pero con distinta agua.

Gerardo DIEGO

CUESTIONES:

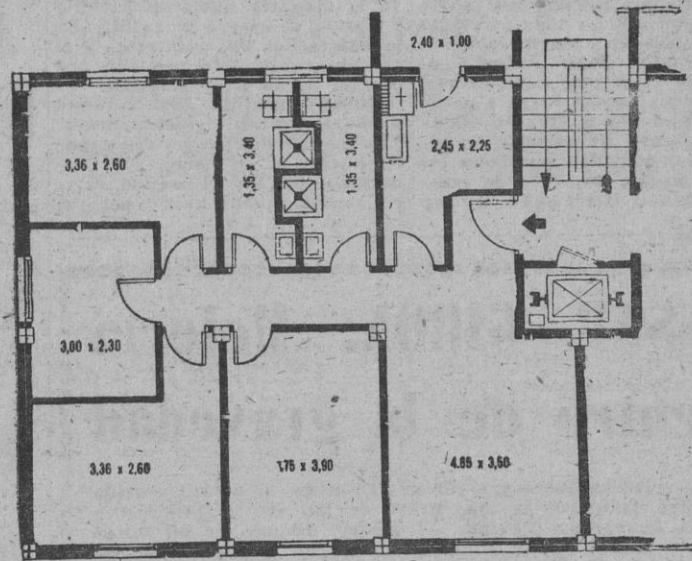
- 1.º Resume en pocas palabras el sentido de estos versos.
- 2.º Significado en el texto que comentamos de las palabras "álamos de magia". Forma tres derivados de la palabra "ciudad".
- 3.º Análisis morfológico de "no quiere ver en tu espejo".
- 4.º Análisis sintáctico de "Tú, viejo Duero, sonríes, moliendo con tus romances las cosechas mal logradas".
- 5.º Medida de los dos versos primeros, explicando las licencias que encuentres. ¿Qué estrofas o composiciones van formando todos los versos que comentamos? ¿Sabes si hay figuras poéticas en el sexto verso? Si las hay, ¿en qué consisten?
- 6.º Gerardo Diego es un poeta actual. Es posible que algunas de nuestras pequeñas radioyentes hayan asistido o asistan a sus clases en el Instituto Beatriz Galindo, de Madrid. Acaso vuestros padres oyeran sus lecciones en los Institutos de Soria, Gijón o Santander. Pues bien: ¿Qué otros poetas actuales recuerdas? ¿Podrías citarnos algún otro escritor santanderino? ¿Podrías citarnos algún otro poeta relacionado con Soria?
- 7.º Tema de redacción. "Alrededores de mi ciudad o mi pueblo". (Una descripción que no pase de la cara de un folio.)

4.º TEMA DE FRANCES

On ne peut pas toujours jouer. Il faut aussi travailler, apprendre à lire. Je me rappelle, entre autres, une leçon de lecture: c'est l'après-midi; je suis assis sur une chaise, dans la chambre de ma mère; j'ai sur les genoux mon livre de lectures. Tandis que (1) ma mère se coiffe (2), j'essaie de lire des phrases où il est question d'un petit garçon et d'un petit cheval. Mais je ne comprends pas la lecture. Maintenant, ce n'est plus le petit garçon qui monte sur le petit cheval, mais le petit cheval qui monte sur le petit garçon. Enfin, ma mère est prête (3) et la leçon se termine par cette prédication: "Tu as la tête dure et tu ne feras jamais rien."

- (1) Tandis que = mientras que.
- (2) Se coiffer = peinarse.
- (3) Prêt = dispuesto, preparado, listo.

¡ OBTENGA MAS POR SU DINERO!



5

habitaciones,
2 aseos y terraza

desembolso inicial único desde 24.080 Ptas.

visite nuestra vivienda de muestra

VENTA DE LOCALES COMERCIALES

autobuses cada 8 minutos desde "metro" Palos de Moguer

INFORMACION

DIORVA, S. A.

Boix y Morer, 4 tel. 253 13 00 y en la Ciudad

PUEBLO

PUEBLO

Martorell: Mata a su cuñada de un disparo y se suicida

BARCELONA. (Crónica de nuestro corresponsal, Enrique Rubio).—La vecina población de Martorell ha sido escenario de un sangriento suceso que ha costado la vida a dos personas y que a punto ha estado de quedar impune, al menos periódicamente, puesto que hasta la fecha, y después de dieciséis días de haber ocurrido, esta es la primera noticia que en un diario español aparece.

Como tantos otros, el suceso ha sido protagonizado por personas cuya vida ha transcurrido siempre al margen de la ley divina, olvidando los más elementales principios de moral y que, tarde o temprano, casi siempre pagan con las propias vidas.

Antonia Sánchez García, de treinta y un años de edad, estaba casada con Antonio Cruz Ruiz, del que quedó viuda hace tan sólo unos cuatro meses. Del matrimonio nacieron tres hermosas criaturas: Emilio, de siete años; Encarnita, de cinco, y Antonio, de tres.

Juan Antonio Peral López, de treinta y cuatro años, casado con Encarnación Cruz Ruiz, hermana del difunto marido de Antonia, solía verse a diario con Antonia, su cuñada por parte de su esposa, naciendo entre ambos unas relaciones ilícitas que no pasaban desapercibidas al vecindario de la barriada Pro Viviendas Damnificadas y eran motivo, por parte del mismo, de los más atrevidos comentarios y murmuraciones. Últimamente, Juan Antonio, al objeto de verse más libre, ordenó a su esposa que se fuera a pasar una temporada a Guadix (Granada), ya que allí estarían los niños mejor cuidados, por tener los padres de ella una casa de campo y algunas tierras. Así se hizo

y Juan Antonio se vió libre por una temporada de su esposa e hijos, frecuentando todos los días la casa de su cuñada.

Al parecer, la noche del sábado día 4 de mayo tuvieron una violenta discusión Juan Antonio Peral y Antonia Sánchez. Tan fuerte era el escándalo que armaron que algunos vecinos tuvieron que llamarles la atención. El hombre marchó de la casa de su cuñada sobre las diez de la noche. Debió ser entonces cuando planeó su fatal decisión como única solución a su torpe ceguera. Sobre las tres de la madrugada, bien porque poseyera llave de la vivienda de Antonia o porque vió levantada la cerradura, penetró en ella. Iba armado con su escopeta de caza. La mujer dormía y junto a ella lo hacía también su hijo de tres años, Antonio. Un solo disparo, a bocajarro, bastó para que la mujer muriera instantáneamente. Posiblemente, ante el ruido del disparo, despertó la infeliz criatura, sobresaltada. Disparo que milagrosamente no le alcanzó, pese a dormir muy pegado al pecho de su madre. Cabe incluso que el hombre tuviera la serenidad para calmar a la criatura y hacerle conciliar de nuevo el sueño, ya que de seguir llorando hubiera despertado a las otras dos criaturas, que dormían en la habitación de enfrente. Consumado su terrible crimen, Juan Antonio llevó la escopeta hacia su barbilla y apretó de nuevo el gatillo. En la habitación, dos cadáveres y el cuerpo angelical del pequeño, que dormía ajeno a la tragedia.

En una cuartilla, Juan Antonio dejó escrito el siguiente texto: "Lo que su marido no fué capaz de hacer, lo he hecho yo." Ignoramos por qué el asesino dejara escrita aquella nota y por qué

aludía en ella al difunto esposo de Antonia. Estas y otras muchas preguntas más quedarán siempre por contestar, ya que a la hora de enjuiciar los hechos, ninguno de los dos estarán para responder. El suceso causó honda consternación en la barriada Pro Viviendas Damnificadas, donde los protagonistas de este drama vivían, que si bien un día pudieron salvar la vida venciendo los elementos, no pudieron ahora vencer la fuerza de sus bajas pasiones.

ANTE LA DECIMA CORRIDA ISIDRIL DE MANANA

LOS QUE VAN A ACTUAR, DICEN...

Es una idea de J. F. AVELLANEDA, que patrocina en exclusiva

OSBORNE

DIEZ festejos taurinos, diez, se habrán celebrado mañana, a la hora de aparecer nuestro periódico, con lo cual la feria de San Isidro culmina el programa de corridas de toros. Quedan las dos novilladas anunciadas, que tendrán lugar el sábado y domingo próximos. Los tres matadores que tomarán parte en la última corrida los traemos, naturalmente, a nuestra sección, aunque sus caras ya las conocen, por haber tomado parte otras tardes de esta larga y bastante movida feria taurina madrileña.



GREGORIO SANCHEZ: "SI LOS TOROS EMBISTEN, LA DEUDA QUE TENGO CON LA AFICION QUEDARA SALDADA"

Gregorio Sánchez no quedó bien ante la afición en su primera actuación de la feria. El, lo sabe, y él mismo nos lo dice con nobleza, justificándose plenamente. Los toros no eran buenos, ni mucho menos. Pero es mejor que recojamos el diálogo que sostuvimos para que ustedes estén al tanto de todo.

—Dime, Gregorio: ¿crees haber cumplido en tu corrida isidrill del día 14?

—Como voy a creer que cumplí!

—¿Motivos de tu gris actuación?

—Ya lo verá la afición. La corrida salió pésima, el viento fué infernal... Se juntó todo, y ante tales circunstancias, el torero no puede hacer nada.

—¿No serían los nervios?

—Con ocho años de alternativa, no existen los nervios. Las causas fueron las ya dichas.

—Entonces, ¿qué harás mañana?

—Embistiendo, la deuda que tengo con la afición madrileña quedará saldada.

—¿Te gusta el ganado que os toca?

—Me gusta la corrida. Esta muy bien presentada para la feria de Madrid. Pero lo importante es que embista.

—¿Tienes todavía entusiasmo para torear?

—Si no lo tuviera, no saldría a los ruedos. Afición e ilusión tengo como el primer día que me vesti de torero.

—Entonces, ¿qué te ocurre este año?

—La verdad es que he empezado la temporada con mal fario. No me embiste un toro, y esto es por necesidad un problema para el torero; en este caso, para mí.

—¿Cómo ves la feria de este año?

—La considero como una de las mejores de los últimos años. Han salido tres corridas extraordinarias —la de Bohórquez, la de doña María Teresa Oliveira y la de Galache—. El público se divierte y el lleno es diario. Creo que es una feria bastante buena.

—¿Piensa mucho el torero cuando está en vísperas de una corrida trascendental?

—El torero no piensa en la corrida hasta el mismo día; si no, yo creo que le estallaría el corazón.

—¿Te gusta la terna de mañana?

—Sí, porque Valencia es un gran amigo, y a Andrés Vázquez le di la alternativa.

—¿Cuándo torearás nuevamente en Madrid?

—El día 6, en la corrida del Montepío.

—¿Quiénes forman el cartel?

—El rejoneador Alvaro Domecq (hijo), yo, El Viti y Palmeño, por este orden de antigüedad, como sabe.

—Finalmente, ¿quieres decirme qué harás mañana?

—Que embista la corrida y que Dios reparta suerte a los tres. Que así sea.



ANDRES VAZQUEZ
Este matador, que actuó en la

primera de feria, vuelve a las Ventas en la última corrida isidrill. La afición espera que con la hermosa corrida de Pablo Romero se pueda lucir, así como el resto de los espadas. Sus opiniones no las traemos a nuestra sección porque nos fué imposible localizarle. Les deseamos suerte a él y a los demás del cartel, y que veamos una gran tarde.



VICTORIANO VALENCIA: "NO ME QUIERO IR DE LA FERIA SIN CORTAR ALGUNA OREJA."

El torero madrileño se muestra contrariado por la mala corrida que salió en su debut de la feria de San Isidro. El nos lo ha dicho con amor propio y buen estilo. Nosotros nos vamos a limitar a reproducir la conversación que tuvimos nada más salir de la plaza y llegar al hotel Wellington, donde se suele vestir los días que torea en la capital de España.

—¿Qué ha pasado esta tarde?

—Creo que todo el mundo lo ha visto. Los toros nos han defraudado a los toreros y al público.

—¿No es buena la ganadería del duque de Pinhermoso?

—No son malos. Es, desde luego, anormal que hayan salido tan broncos e inciertos en las embestidas.

—¿Cómo ves el encierro del jueves?

—La corrida de Pablo Romero espero que ayude un poco más para que logremos lucirnos.

—¿Entonces?

—Sinceramente, no me quiero ir de la feria sin cortar alguna oreja.

—¿Por qué tanto interés?

—Ya sabe que lo único que queda en el recuerdo de una feria, y más de la de Madrid, son las orejas que los diestros han cortado.

—Tienes razón. ¿Qué opinas del cartel?

—Los compañeros con los que alternaré son de categoría; prue-

ba de ello es que figuraban desde el primer momento en la feria. Son toreros de reconocida valía y simpatía del público madrileño.

—¿Qué piensas hacer mañana?

—Como son las dos oportunidades que me quedan —los dos toros—, espero que todo salga bien, como desearía.

—¿Ve, que quieres triunfar?

—Hoy día, con la promoción de toreros que saben torear, es muy raro que si un toro embiste bien, se vaya con las orejas.

—Finalmente, ¿quieres decir algo a la afición madrileña?

—Que le agradezco su siempre cariñosa acogida, y que interprete que cuando no estoy mejor no es por mí, sino por el toro, que no quiere que esté mejor...

—Vamos a verlo

LAS CUADRILLAS

GREGORIO SANCHEZ.—Picadores: Jesús Rodríguez Barredo y Manuel Calvo Montilla; banderilleros, Antonio Chuenca Herranz, Emilio Bueno Carbonero y Juan Corbelle Bravo.

VICTORIANO VALENCIA.—Picadores: Fernando García Acosta (Longui) y A. Márquez Domínguez; banderilleros Juan Ordóñez Araujo, Juan Antonio Romero y Pablo Sáez.

ANDRES VAZQUEZ.—Picadores: Mariano Rubio Borox y Ladislao Rubio Borox; banderilleros: Luis Morales Pérez, Antonio Vázquez Garcés y Teodoro Hernández Rodríguez.



LA GANADERIA

Los seis toros que se lidiarán pertenecen a la ganadería de señores Hijos de Pablo Romero, de Sevilla. Divisa: celeste y blanca. Señal: rabisco en la oreja derecha; hendido y muesca, en la izquierda.

Y... NADA MAS POR HOY. MANANA LES DARE UNA NOTICIA SENSACIONAL EN EXCLUSIVA

CESAR GIRON: Mejoría dentro de la gravedad

La cornada que sufrió César Girón en la octava corrida de San Isidro es la más grave de las que se produjeron en la temporada presente. El diestro, después de ser intervenido por el doctor Jiménez Guinea en la enfermería del caso de Las Ventas, fué trasladado al Sanatorio de Toreros, en cuyos jardines se dieron cita numerosos aficionados y compatriotas del famoso diestro para conocer detalles y posibles consecuencias del percance. César, que tardó bastante en volver de la anestesia, pasó la noche intranquilo. En las primeras horas de la tarde de hoy el espada herido descansaba. Como es usual en estos casos, el vendaje no le ha sido levantado y, por otro lado, no fueron necesarias nuevas transfusiones sanguíneas. La gravedad persiste, aunque se puede hablar de una ligera mejoría. Los médicos que atienden a César Girón han prohibido las visitas en tanto no se mejore. La temperatura y el pulso son normales.



TIEMPO-INESTABLE

Ha cambiado notablemente el panorama climático del país durante las últimas veinticuatro horas. Ayer veíamos que caminábamos hacia la inestabilidad atmosférica. Y ya se registraron chubascos débiles por la mitad norte de Galicia, vertiente cantábrica, Ceuta y Melilla. Y aparición núcleos tormentosos entre Córdoba, Jaén y Granada.

Durante la noche pasada, la inestabilidad de la atmósfera ha ido creciendo. con lo que han empezado a ser numerosos los lugares que han registrado chubascos o tormentas. Ha ocurrido esto en la mitad norte de Galicia, toda la vertiente cantábrica, alto Duero, Navarra, Alava, Logroño, Zaragoza, Huesca, casi toda Cataluña (Barcelona es el único observatorio de aquella región donde no han registrado precipitación la no-

che pasada), cordillera Central, Albacete, Murcia, Almería y provincia de Jaén. Destacan 30 litros por metro cuadrado en Candanchú, buena parte de los cuales han sido de nieve, ya que han tenido una temperatura mínima de algunas décimas por debajo de cero. Iguelde, el observatorio de San Sebastián, ha registrado 24 litros; Fuenterrabía, ocho; Seo de Urgel, 13; Punta Galea (Bilbao), siete; Lérida, seis; Vitoria, seis; Gijón, cinco; Huesca, Zaragoza y Bilbao, cuatro; Santander, La Coruña y Melilla, tres, y cantidades inferiores por los demás lugares en que ha llovido.

Durante la mañana de hoy, los chubascos y los fenómenos de tipo tormentoso afectan a numerosos sitios de la Península y a Ibiza. El cuadrante Sudoccidental es el que está teniendo un tiempo mejor, aunque también aparecen nubarrones espesos en muchas áreas.

La inestabilidad atmosférica, con su sécuela de tormentas y chubascos, debe afectar a gran parte de la Península y extenderse a Baleares. No es que todas las regiones vayan a tener lluvia, pero sí una mayoría de sitios.

La tendencia posterior es a que entre aire más fresco por el Oeste y Noroeste, con subida de barómetros y disminución de la inestabilidad, empezando, naturalmente, por las regiones más occidentales. Las temperaturas tenderán a descender claramente.

