

**¡SORDOS!**  
 AUDIFONOS  
 MODERNÍSIMOS, SENSACIONALES  
 3 transistores, receptor magnético,  
 1.750 pts.  
 GAFAS ACÚSTICAS  
 con transistores  
 4.500 pesetas  
**Cottet**  
 PRINCIPLE, 15  
 JOSE ANTONIO, 55 SERRANO, 31

# PUEBLO

AÑO XXIV  
 NUMERO 7.311  
 2,00 PESETAS

Director: Emilio Romero

MADRID  
 LUNES  
 MARZO 1963

Depósito Legal, M. 16.—1958

Narváez, 70 • Apartado número 517 • Teléfono (centralita) 273-12-00

**ROYCE**  
 el Reloj de  
 las Estrellas

## DECLARACIONES DE FRANCO A LA TV. NORTEAMERICANA

### España (importantísima parte de Europa) se prepara para su integración en la sociedad europea

Su Excelencia el Jefe del Estado español ha hecho unas declaraciones al representante de la cadena de televisión C. B. S., de los Estados Unidos. Con estas declaraciones la TV. norteamericana inicia una serie de reportajes sobre España dentro de los programas titulados "Siglo XX". El Caudillo ha declarado, entre otras cosas:

- ☆ "Mis poderes son mucho más modestos y limitados que los que disfrutaban sus jefes en la mayoría de los regímenes presidencialistas y viejas monarquías."
- ☆ "La eficacia de los Estados Unidos sería mayor si prescindiesen de la rigidez de los prejuicios liberales capitalistas."

(Texto íntegro, en la pág. 5.)

El Jefe del Estado, en su despacho del palacio de El Pardo, conversa con el ministro de Información y otras personalidades, después de las declaraciones hechas a la cadena de televisión C. B. S., de los Estados Unidos. (Foto Verdugo.)



Por estimarse que su trabajo es de necesidad nacional

## EL GOBIERNO FRANCÉS "MOVILIZA" A LOS MINEROS EN HUELGA

(Crónica de Pilar Narvián, en pág. 6.)

Motivo: Su política estaba en contradicción con la naturaleza colectiva de la copresidencia

# PERU: PEREZ GODOY, DESTITUIDO POR LA JUNTA MILITAR QUE PRESIDIA LE SUSTITUYE EL TAMBIEN GENERAL NICOLAS LINDLEY

LIMA, 4.—El general Ricardo Pérez Godoy ha sido depuesto hoy de su cargo de copresidente del Gobierno militar del Perú por su política "personalista", según dice hoy un comunicado de las fuerzas armadas. Será sustituido por el general Nicolás Lindley, quien ha reafirmado que las elecciones se celebrarán el 9 de junio.

El general Pérez Godoy, que también desempeñaba el cargo de primer ministro, manifestó que "existían síntomas" de división entre los cuatro copresidentes de la Junta que el dirigía, creyendo los observadores que las elecciones del mes de junio eran la cau-

sa que provocaba el desacuerdo entre los miembros de la Junta. El comunicado de hoy dice que el general Pérez Godoy había sido "retirado" por las fuerzas armadas y que toda la medida era plenamente constitucional. "La política personalista" que el general había dado al Gobierno estaba en contradicción con la naturaleza colectiva de la presidencia.

Todos los indicios son de que la decisión cuenta con la plena aprobación de las fuerzas armadas y que la situación está tranquila.

La Junta de Gobierno se hizo cargo del Poder el pasado mes

de julio, cuando las fuerzas armadas depusieron al presidente Manuel Prado y Ugarteche, sin que se disparara un solo tiro.

La Junta estaba presidida por el general Pérez Godoy, en su calidad de presidente del Estado Mayor. Los otros miembros son el general Lindley, del Ejército; el vicealmirante Juan Francisco Torres, de la Armada, y el teniente general Pedro Vargas Prada, de la Fuerza Aérea. (Efe.)

### LAS ELECCIONES SE CELEBRARÁN EL 9 DE JUNIO

LIMA, 4.—La composición y el estatuto jurídico de la Junta gu-

bernamental del Perú, presidida por el general Nicolás Lindley López, no serán modificados, según se anuncia en un comunicado oficial.

La Junta intenta mantener el orden, y las elecciones generales se desarrollarán, como estaba previsto, el 9 de junio próximo, dice el comunicado. La retirada del general de división Ricardo Pérez Godoy no modifica en nada el estatuto legal de la Junta y, en consecuencia, el reconocimiento del Gobierno del país en el interior y en el exterior.

El general Nicolás Lindley López, presidente de la Junta, conservará, igualmente, la cartera de

Guerra, y los restantes miembros del Gobierno conservarán sus atribuciones.

La Junta expresa en el comunicado su firme determinación a llevar a cabo los planes anteriormente adoptados y referentes a los alojamientos populares, la reforma agraria, la educación y sanidad. (Efe.)

### ARRESTO DOMICILIARIO DE PEREZ GODOY

LIMA, 4.—El depuesto jefe de la junta militar, general Pérez Godoy, según parece se encuentra bajo arresto domiciliario en su casa del suburbio de Miraflores, y declaró a un periodista que no había dimitido de su cargo, pero que no deseaba oponerse a la decisión de la junta.

El país permanece en calma en las primeras horas de hoy después del golpe militar. (Efe.)

### MOTIVOS DE LA DESTITUCION

LIMA, 4.—La crisis latente en el seno de la Junta militar del Perú adquirió, a partir del sábado por la noche, un carácter particularmente grave, a raíz de la decisión adoptada por el Ejército de reclamar la dimisión del general Ricardo Pérez Godoy, presidente de la Junta gubernamental desde el pasado día 18 de julio.

El general Lindley, que anunció tal decisión, acusó al general Pérez Godoy de ejercer un poder personal que desnaturalizaba la acción emprendida el pasado año por las fuerzas armadas.

La declaración del general Lindley incluía los tres puntos siguientes:

1.º Hace tres días, las fuerzas armadas han exigido la dimisión del jefe de la Junta, al que se acusa de ejercer un poder personal excesivo.

2.º Es falso decir, como ha hecho el general Pérez Godoy en el curso de una conferencia de Prensa, que el Ejército se encuentra dividido. La Marina, la Aviación y el Ejército de Tierra mantienen su solidaridad en las actuales circunstancias de la nación.

3.º Se adopta la decisión de pedir la retirada del general Pérez Godoy para hacer respetar la celebración de las elecciones fijadas para el próximo día 9 de junio, amenazadas por el poder personal ejercido por el presidente de la Junta. (Efe.)



## SOLO UN GOL EN EL BERNABEU

Barro, agua, charcos. Chamartín estaba impracticable ayer. Sostenerse en pie era ya un triunfo. Quizá por esa circunstancia climatológica, el Real Madrid tardó en encontrarse a sí mismo y hacer su único gol, que esta vez era suficiente, pues decidía un triunfo, el del equipo de casa. Ese único tanto llegó muy avanzado el segundo tiempo, en el minuto treinta y dos exactamente, en clima ya de decepción y duda en los graderíos. Su autor prodigioso fue Félix Ruiz, al empalmar sobre la marcha un servicio largo y cruzado de Müller. Ricardito Zamora, no obstante estirarse, no pudo atrapar el balón. El partido, por lo demás, disputado y emotivo, y el Valencia, un equipo macizo y flexible en su cobertura, que organizó con inteligencia. (Foto Torremocha, exclusiva para PUEBLO)





## ARTICULOS ALIMENTICIOS

**I**GUAL las cifras oficiales que la experiencia personal de cada familia demuestran, sin lugar a dudas, que las alzas de los productos alimenticios han sido en los últimos meses el factor determinante de la subida del coste de la vida. Existe la tendencia a cargar la responsabilidad de esta situación sobre el Ministerio de Comercio, toda vez que son indudables las alzas injustificadas y perturbaciones en la oferta que provocan los recargos de los precios comerciales, así como el eficaz arma de la importación de choque de que dispone el Ministerio para combatir las alzas injustificadas.

**P**ERO es indudable que al Ministerio de Agricultura le compete de forma fundamental la solución a largo plazo de los problemas alimenticios de la población, ya que, en definitiva, la adecuación entre oferta y demanda es una cuestión de producción en la que el Comercio sólo puede intervenir de forma complementaria: dando salida a los excedentes o cubriendo con importaciones las insuficiencias. Resulta por ello de gran interés el contacto tomado con la Prensa por el secretario general técnico del Ministerio de Agricultura, señor Martín Sicilia, para hacer unas declaraciones sobre las producciones básicas para la alimentación de los españoles. Se extiende con ello la apertura al diálogo entre la Administración y los administrados, de la que cabe esperar una colaboración fecunda, siempre que se dejen a la puerta infalibilidades y dogmatismos.

**E**L señor Martín Sicilia expuso unos datos que deben ser bien conocidos: las producciones agrícolas han tenido índices de crecimiento importantes con relación a los años anteriores al Movimiento. El trigo ha aumentado en un 17 por 100; el arroz, el 42 por 100; las patatas, el 17 por 100; los aceites, el 8 por 100; las legumbres, el 17 por 100; la remolacha azucarera, el 73 por 100, y el algodón ha pasado de una producción inapreciable antes de la guerra (43.000 quintales métricos) a casi dos millones y medio de quintales, que bastan para cubrir la demanda actual de nuestras fábricas. En la ganadería los aumentos han sido también considerables, tanto en carne como en leche y huevos. El éxito de la avicultura, que ha llegado a cubrir la demanda española de huevos, con un consumo por cabeza muy superior al de antes de la guerra, ha sido espectacular.

**S**IN embargo, la realidad es que en ciertos productos del campo, en especial en los ganaderos (con la excepción de los huevos), la producción es inferior a la demanda, lo que provoca tensiones en el mercado que se traducen en alza de precios tan pronto como aumenta el poder adquisitivo de la población por mejora de salarios. Por eso nosotros no podemos estar de acuerdo con la opinión del informe del Banco Mundial, recogida en sus declaraciones por Martín Sicilia, de que en la actualidad, gracias a la expansión de la producción agrícola, no existen ya deficiencias importantes en productos alimenticios. Las deficiencias son visibles en el bajo consumo "per capita" de algunos productos, que se incrementarían con una mayor

adecuación entre precios y salarios. La cortadía actual de la oferta, en carne, por ejemplo, hace que cualquier aumento de la demanda se traduzca en una subida de los precios. Por ello, las secciones sociales de los sindicatos, que tan de cerca tocan el problema, han solicitado que las medidas para asegurar la estabilidad de los precios tengan en cuenta el aumento de la demanda que ha de producir la mejora de los salarios.

**D**ECIR que no es que la producción no haya crecido lo suficiente, sino que es que la demanda se ha incrementado más, nos recuerda la afirmación de una célebre actriz humorística española, que aseguraba que ella no era muy alta, sino que tenía las piernas muy largas.

**E**STAMOS plenamente de acuerdo en que la producción agropecuaria es poco elástica y no puede crecer con la rapidez que a veces exige el consumo. Pero esta realidad no debe oscurecer la otra, la de la insuficiencia de algunas producciones en los momentos actuales, lo que exige que mientras el Ministerio de Agricultura sienta las bases de una expansión agraria que garantice en el futuro una producción adecuada a las necesidades reales de los españoles, tenga cuenta de la elevación del nivel de vida, el Ministerio de Comercio arbitre las medidas necesarias para garantizar, en todo momento, el normal suministro de alimentos a la población.

## DIARIO DE UN ESPECTADOR LOS OYENTES

**E**N nuestro país escasean los oyentes. Casi nadie se acerca a las aulas de una universidad sin estar matriculado en la asignatura o pensando examinarse por libre con aquel profesor. En las universidades españolas cada vez escasean más los oyentes. Se dirá que cada día se dan más conferencias y que son muchas personas las que asisten a ellas. Mas las conferencias o son de aquellas que el único que se divierte es el conferenciante o de las que, por circunstancias determinadas, constituyen un espectáculo que, a veces, le fomenta la moda.

El hombre, por una inclinación natural, suele escuchar atentamente lo que le interesa, pero el arte de escuchar se halla en escuchar incluso lo que no interesa. En la vida diaria se habla, se charla, se discute, se disputa... y, hasta, en algunos casos, se dialoga. Muchas veces sentimos el pesar de haber hablado, es raro que nos hayamos tenido que arrepentir de haber oído. Aun de los labios más humildes surgen enseñanzas y consejos provechosos. El don de la simpatía rara vez lo conquista quien habla, y podemos afirmar que siempre lo posee el que escucha.

Reuerdo, en mis días de estudiante, cómo me intrigaban los escasos oyentes que iban a clase. En éstos se advertía, por su atención, que tenían verdadero interés de aprender. El hábito de oír les había prestado al semblante una sonrisa atenta y comprensiva.

En cierta ocasión, en una ciudad de provincias, un conferenciante, en un día muy frío y a la hora en que se iniciaba una nevada, se encontró solo en el salón donde había de dar la conferencia. Dudaba ya en marcharse cuando vio que entraba y se sentaba cerca de la estufa un oyente.

Entonces, dirigiéndose a él, le dijo: "La tarde es imponente y justificada esta soledad. Sólo usted se ha decidido a salir de casa para escucharme, y esto me obliga, si he de ser cortés con su atención, a dedicarle mi conferencia." Habló durante una hora, admirado de la atención que ponía aquel único oyente. Y, a la salida, se percató de que aquel oyente era el cochero que le había traído a aquel lugar y que, sin decir palabra, le abría, con una reverencia, la portezuela, dispuesto a llevarle a su casa.

He aquí un perfecto oyente. Se ignora si tal conferencia le fue útil al cochero, lo cierto es que la escuchó, del principio al fin, con una atención asombrosa.

Francisco DE COSSIO

## El porvenir de los «Polaris»

**W**ASHINGTON Post" supone que la defensa U.S.A. se fundamenta en proyectiles "Polaris" perderán buena parte de su interés las bases en Europa. El juicio no es enteramente exacto. Puede ser que en alguna manera así suceda con las aéreas, pero no con las navales o aeronavales. Precisamente la aportación de los "Polaris" a la defensa estratégica consiste en su posibilidad de contraatacar—hablemos en términos estrictamente defensivos—a gran distancia, sin necesidad de situarse en la vertical del blanco para descargar sus mortíferos ingenios. Desde que la

artillería existe, es decir, desde que las batallas, así terrestres como navales, dejaron de resolverse por la lucha cuerpo a cuerpo, el menester de la guerra se ha desdoblado en dos armas: una destruye—la artillería—y la otra ocupa—la infantería—. En el siglo XIX se dieron las últimas batallas con abordaje, espolón y cuerpo a cuerpo: Trafalgar, Lissa. Para aumentar el alcance de los cañones se acudió a dos expedientes: en uno, el cañón no se movía de su sitio, pero su proyectil llegaba más lejos en virtud de una serie de mejoras técnicas, que iban desde el metal y la estructura de la pieza hasta la potencia de las

cargas; en el otro, el cañón era transportado en plataformas móviles hasta la mayor proximidad del adversario; estas plataformas móviles, unas veces se deslizaban sobre el mar, y así tenemos el acorazado, y otras volaban por los aires, llevando el proyectil hasta la vertical del blanco. De esta suerte se pasó del acorazado al portaaviones y del cañón naval a la bomba aerotransportada. Al terminar la segunda guerra mundial parecía que esta "artillería voladora" era la última palabra; pero he aquí que surgieron nuevos inventos en materia de cohetes y de submarinos capaces de lanzar sus

ingenios desde el fondo del mar. Entonces vuelven a cambiar los términos de la situación. Habida cuenta de que el "Polaris" lanza en sumersión sus artefactos—con cabeza convencional o con cabeza termonuclear—a una distancia de dos millas del blanco, en cuanto se pueda usar este arma invisible y remota, se usará con mayor seguridad y menos riesgos que los supuestos por el envío de aviones al seno del territorio enemigo. Por tanto, todo hace suponer que las bases navales con "Polaris" van a tener una decisiva importancia en los años venideros.

## Europa y Kennedy

**N**O hay ya duda posible sobre el hecho de que las relaciones entre los Estados Unidos y sus aliados europeos están atravesando por el momento más crítico de toda su historia. En realidad, no se trata de una crisis que ponga en peligro la existencia de alianza misma, que es una de las situaciones de hecho sobre la que descansa lo que solemos llamar "el mundo occidental" y que, por lo tanto, no parece depender de la voluntad de los mismos protagonistas, sino de una crisis de cuya resolución ha de depender el sentido que en el futuro—y para mucho tiempo—haya de tener tal alianza. No hay du-

da tampoco de que los errores norteamericanos cometidos en los últimos tiempos de la administración republicana supusieron una meyma del prestigio internacional del país, que aflojó hasta tal punto los lazos de dependencia de los países aliados, que tal aflojamiento no ha podido ser remediado hasta la fecha y constituye el punto de partida de la actual situación.

**L**OS primeros tiempos del Presidente Kennedy se caracterizaron por una inevitable vacilación ante el hecho. Se trataba de implantar nuevas bases para la política mundial, bases que no excluían el entendimiento provisional o definitivo con el adversario del Este, pero este nuevo "contrato" no contaba de momento con más instrumento de ejecución que la alianza de los países occidentales. La cuestión era qué estructura debía tener ésta. Hay que reconocer que hasta muy recientemente el Presidente Kennedy no ha encontrado la respuesta precisa. Hoy ya está claro que en la mente presidencial no resta sino una posibilidad: la de que los Estados Unidos reestructuren el bloque de países occidentales, pero reservándose respecto a ellos el papel de jefatura. Todos los actos políticos de los últimos tiempos en los que la iniciativa de la Casa Blanca ha sido decisoria tienen indudablemente este sentido: la reunión de Las Bahamas, el abandono de los Skybolt, la actitud hacia De Gaulle, etc. En realidad, Europa no tiene motivos de seria preocupación por este deseo de liderazgo americano mientras ocupa la presidencia un hombre como Kennedy. Hay que reconocer al actual Presidente una clara idea de lo que supone la responsabilidad mundial y, con ella, la seguridad absoluta de que tal jefatura no puede ejercerse en detrimento de sus aliados. Pero si hay motivos de preocupación si se tiene en cuenta la posibilidad de reaparición en el futuro del esparadico nacionalismo norteamericano al modo de Hoover o de Harding. Y esta posibilidad no es ni mucho menos remota. ¿Qué papel les estaría reservado en la política mundial a los países europeos, en tal caso, y tras un entendimiento entre Washington y Moscú, por ejemplo?

**N**O hay duda de que la jefatura norteamericana entraña riesgos para Europa cara al futuro. Pero en realidad no se puede decir que la perspectiva de estos riesgos sea la que ha determinado la actual crisis americana-europea. Hay, sí, una vaga conciencia de que si Kennedy y Kruschef llegan a un entendimiento los gastos de la operación pueden muy bien tener



que pagarlos todos los países europeos. Pero acudiendo al examen concreto de los hechos, no encontramos ni un solo dirigente europeo—salvo De Gaulle, y habría que ver hasta dónde esto es cierto—seriamente opuesto a los deseos de jefatura americana. Tampoco se puede hablar risurosamente de antiamericanismo popular en Europa. El que haya estudiado lo que ocurre a este respecto en Hispanoamérica, por ejemplo, se dará cuenta rápidamente de las diferencias de actitudes. En Europa se hace preciso reconocer que los americanos han hecho gala de una discreción que no es en ellos la habitual. En el terreno económico el antiamericanismo está más acentuado, excepto en la banca, que, naturalmente, se beneficiaría de un librecambismo atlántico. Es más fuerte que en ningún otro sitio en el terreno de la planificación económica, que en todas las latitudes está basada en el deseo soterrado de sacudirse la influencia americana, y esto desde las grandes planificaciones hasta el más modesto plan de desarrollo nacional. Pero, con todo, esta resistencia no es seria ni coherente. Sin embargo, sería innegable que existe en toda Europa un deseo inocultado de autonomía. Un afán de emancipación cuya legitimidad no se puede negar. Pero cuya posibilidad hay que plantearse seriamente.

**P**OR supuesto que la solución fácil de sustituir una jefatura americana por otra jefatura surgida del seno continental es la menos viable y la que entraña más peligros. Seriamente piensa algún país continental que está en condiciones de asumir tal jefatura? Si Europa occidental sueña con constituirse en bloque autónomo respecto a los Estados Unidos, no parece que tal pretensión tenga sentido si no es para tratar de eludir la tensión internacional ocasionada por la bipolaridad mundial que da lugar a la guerra fría. Es decir, como un deseo de evitar el rígido encasillamiento en una de las dos mitades rivales del mundo. Pero si precisamente lo que viene a acelerar este deseo de autonomía es la posi-

bilidad—remota o próxima—de entendimiento entre los dos bloques rivales, la justificación de la autonomía se cae por su base.

**D**IGAMOS claramente que los intentos de rechazar la jefatura americana, que han conducido a la actual crisis de relaciones, tienen muy otro sentido. Precisamente un sentido casi opuesto. En ciertos medios europeos se piensa que el Presidente Kennedy no es lo bastante duro en política internacional y que sus intentos de distensión originaria sencillamente una futura entrega del mundo europeo con vistas al apaciguamiento del adversario común. Esto origina un cierto estado permanente de irritación que desemboca en los deseos de sacudirse toda dirección política ultraatlántica y la búsqueda de liderazgos continentales más decididamente agresivos. Dejémos a un lado si tal postura tiene o no razón. Pero consideremos simplemente lo que sería un conflicto entre Europa y el bloque oriental con una fuerza defensiva en la que los Estados Unidos no volcasen todo su poderío atómico. El juego a los pequeños cuerdillos si que puede significar el final de la unidad europea y también el de la libertad europea. Y el juego es tanto más peligroso cuanto la actitud parece contar con inevitable el choque final aludido. En realidad es algo así como la posición que ha venido manteniendo Mao respecto a los intentos de Kruschef por entenderse con Washington.

**L**A jefatura política de los Estados Unidos parece, pues, inevitable—sea desagradable o no—, a menos que los países de Europa estén dispuestos a ingresar directamente en el más riguroso de los neutralismos. Creemos que tal coyuntura está por hoy lejana. Y nos parece que los que piensan en la posibilidad de una Europa armada autónoma y militante, que pueda tratar hoy mismo de igual a igual al gran país americano, no se dan cuenta que al cabo de los años no hacen sino venir a dar la razón a lo que hace ya históricamente mucho tiempo soñaba un alemán llamado Adolfo Hitler.





## Declaraciones de Franco a la TV. norteamericana

# ESPAÑA SE PREPARA PARA SU INTEGRACION EN LA SOCIEDAD EUROPEA

«A los pueblos subdesarrollados no se les pueden aplicar los sistemas útiles en las naciones prósperas y desarrolladas»

«Allí donde no hay capitales ni empresarios, forzosamente la acción pública tiene que sustituir la falta de iniciativa privada»

«El Movimiento Nacional ha devuelto al pueblo español la fe en sus destinos, ha afianzado su unidad y ha producido un renacimiento en todos los órdenes»

NUEVA YORK.—La cadena de televisión C. B. S., dentro de los programas que viene realizando bajo el título "Siglo XX", ha iniciado una serie de reportajes sobre España, que se abren con unas declaraciones del Jefe del Estado español, Generalísimo Franco, hechas al representante de C. B. S. en su reciente visita a Madrid.

El texto de estas declaraciones es el siguiente: —Vuestra Excelencia ha subrayado frecuentemente la importancia del Movimiento Nacional. ¿Qué considera V. E. como lo más significativo que este Movimiento ha logrado para España?

—El haber constituido una verdadera revolución político-social, dando solución española al problema de nuestro tiempo; y que se ha traducido en el orden práctico en haber despertado al pueblo español, haberle devuelto la fe en sus destinos, afianzar su unidad y producir el renacimiento de la nación en todos los órdenes.

—Vuestra Excelencia sabe que en círculos democráticos influyentes se ha criticado y se critica a España, alegando que su sistema político es dictatorial y no democrático. ¿Querría V. E. hacer un comentario a este respecto?

—Todos sabemos cómo se forman los estados de opinión y de crítica, la gran influencia que sobre ellos tienen las consignas y la influencia soviética y la pereza mental de muchos ante la letra escrita.

A los que no se encuentran en la obediencia de Moscú, que son minoría, ciega la pasión política y los intereses de partido con los que pretenden identificar a la democracia. El que ésta se organice en España a través de las organizaciones naturales en que el hombre se encuadra y no bajo el artificio de los partidos no puede justificarse esas críticas.

Constituye una quimera el pretender detener la evolución política y de la democracia sujetándola a viejos patrones; si no sabemos abrirlas cauce, la revolución saltará sobre ellos. Los cerebros más destacados del universo empiezan a apercebirse de la crisis política de los viejos sistemas.

Su Santidad Juan XXIII, en la encíclica "Mater et Magistra", ha expuesto la doctrina y la misión social de la Iglesia. ¿Qué papel desempeña la Iglesia en la formación de la política social española?

—Por haber sido desde los primeros tiempos la divisa de nuestra revolución "unir lo social y lo nacional bajo el imperio de lo espiritual" y tratarse de un pueblo católico, la legislación social del Estado español viene inspirándose desde sus primeros pasos en las encíclicas de nuestros Pontífices. Así lo registra el Fuero del Trabajo, carta magna de lo social, promulgado durante nuestra Guerra de Liberación en el año 1938. Hoy la encíclica "Mater et Magistra", recibida en España con entusiasmo, vuelve a enriquecer nuestras fuentes de inspiración. La Iglesia colabora a nuestra obra con su asistencia y consejo. Los Sindicatos españoles y todas las organizaciones sociales cuentan con el asesoramiento y asistencia religiosos.

—Numerosos observadores de los asuntos españoles consideran el sistema político español como una forma de Gobierno personal. Siendo España constitucionalmente un Reino, ¿cree V. E. que sus instituciones, tal como hoy existen, pueden garantizar una sucesión adecuada y la continuidad del Régimen político actual?

—Así es; el sistema político español ha sido alumbrado con el sacrificio de lo mejor de nuestra juventud y referendado posteriormente en solemne plebiscito por la casi totalidad de los españoles, que referendaron su constitución en Reino y que éste fuese regido por el Caudillo; a su sucesión, por un rey o regente.

La continuidad y la sucesión en la jefatura del Estado quedan aseguradas como lo pueden estar en los otros sistemas políticos, pero muy especialmente por el respaldo y la voluntad del pueblo, que viene reiterándolo en todas las ocasiones y que sabe de sobra lo que le conviene.

Por otra parte, esos observadores extranjeros pretenden ignorar que mis poderes son mucho más modestos y limitados que los que disfrutaron sus Jefes en la mayoría de los regímenes presidencialistas y viejas monarquías. En todos mis actos como Jefe del Estado estoy asistido por el Consejo de 18 ministros, cuyo acuerdo es preceptivo para la aprobación de los decretos, y por las Cortes de la nación, con sus representaciones orgánicas para la elaboración y aprobación de las leyes.

—Satisface a V. E. el modo en que se desarrollan los acuerdos económico-militares entre España y los Estados Unidos?

—Estos acuerdos se han desarrollado hasta hoy satisfactoriamente para ambas partes, aunque por el tiempo transcurrido y las distintas circunstancias actuales se haga aconsejable su estudio y revisión.

—Las naciones europeas se van acercando en la actualidad cada vez más a una integración económica y realizan esfuerzos por intentar una asociación política. ¿Qué papel prevé V. E. para España en este movimiento hacia una mayor unidad europea?

España constituye una parte importantísima de Europa, y como tal, se prepara para su integración en la sociedad europea a medida que lo permiten sus estructuras básicas y la comprensión ajena. Se empezó por la integración de Europa en lo militar, a la cual nos vemos unidos a través de nuestros acuerdos con los Estados Unidos; le ha seguido la asociación económica de la A. O. E. C., en la que España también se integró; hoy se trata del estudio de su asociación en el Mercado Común realizado por los "Seis" y en el que se persigue asociar o integrar a los otros pueblos. La última fase de asociación política queda todavía muy distante. El tiempo y las otras asociaciones son las que sin duda habrán de prepararla.

Ya sé que hay quienes en el exterior pretenden cotizar las diferencias de nuestro sistema político con los de otros países. Evidentemente, en esta etapa la evolución política entre dos eras que estamos viviendo, es muy difícil que todos podamos coincidir en esa evolución política a la misma hora. Lo que sí sabemos es que caminamos hacia las mismas metas, que es el labrar el bienestar y el bien común de los países europeos, y que ha de

haber un momento en que la verdad sobrevivirá y que todos hemos de encontrarnos. Lo interesante es coincidir hoy en lo principal.

—¿Querría V. E. hacer algún comentario sobre el desarrollo de los acontecimientos en África, particularmente en el Norte, tales como la aparición de nuevas naciones independientes, y sobre las continuas presiones a favor de la descolonización?

—El acceso a la independencia de los pueblos anteriormente sometidos son siempre partos dolorosos que requieren la comprensión y la ayuda eficaz de las naciones ricas y adelantadas para que pueda realizarse con el mínimo de convulsiones.

Respecto a los países norteafricanos, por su proximidad a Europa, forman parte integrante del Occidente, constituyen la espalda de Europa, que no puede ser indiferente a lo que en ellos acontece. Es de esperar que, por el interés y el progreso de sus propios pueblos, su vida futura discorra en armonía con sus vecinos europeos.

—Se reconoce hoy en día generalmente a los Estados Unidos como país rector del mundo libre. ¿Querría V. E. darnos su apreciación sobre el papel que han desempeñado los Estados Unidos en los últimos años y su actuación en el concierto internacional?

—A los Estados Unidos deben los aliados su victoria en la última contienda. En la postguerra, igualmente, la Europa occidental le debe el no haber caído en manos del comunismo. Y, hoy mismo, con sus grandes medios, luchan por evitar la expansión del comunismo en los otros continentes; pero su eficacia sería mucho mayor si prescindieran de la rigidez de los prejuicios liberales capitalistas, que les llevan a juzgar a los otros pueblos por lo que pasa en los Estados Unidos, y que no acierten a comprender las necesidades e imperativos del proceso político de las otras naciones.

A los pueblos en atraso o subdesarrollados no se les pueden aplicar los sistemas útiles en las naciones prósperas y desarrolladas. Allí donde no hay capitales ni empresarios, forzadamente la acción pública tiene que sustituir en una gran parte a la falta de iniciativa privada. La unidad, la estabilidad y el orden constitu-



El Jefe del Estado durante las declaraciones efectuadas al enviado especial de la cadena norteamericana de TV., C. B. S., que bajo el título "Siglo XX" ha iniciado una serie de reportajes sobre España. (Foto Verdugo.)

yen una necesidad histórica para su progreso y para la consolidación de su independencia. La

falta de comprensión en este orden podría arrojar a muchos países del lado del comunismo. Se

trata de un proceso político general que, aunque no guste, no se les pueden cerrar los ojos.

## La "revolución silenciosa"

### Transformación económica y social de la nueva España

NUEVA YORK, 4. (Crónica de nuestro corresponsal, M. Blanco Tobío, por telex).— Como les decíamos el sábado, ayer domingo la C. B. S.-TV. transmitió en su veterano programa "XX Century", patrocinado por una compañía de seguros cuya "Trade Mark" es el Peñón de Gibraltar, la primera parte de "La España de Franco". Abrió el programa una breve entrevista, en El Pardo, concedida por el Caudillo a Walter Cronkite, y cuyo contenido se publica en esta misma página.

Queda dicho que de la primera parte del reportaje sólo podemos reseñarlo o enjuiciarlo, pues, parcialmente.

La intención de la C. B. S.-TV. nos parece a nosotros fue la de captar algunos de los rasgos salientes de lo que Burdett, otro corresponsal de la C. B. S., llamó "la revolución silenciosa" de España, hoy en contraste con la revolución de hace más de un

cuarto de siglo y pensando quizá, por antonomasia, lo que fue la del quinquenio laborista británico de esta posguerra y que simboliza una era de profunda transformación económica y social. En este sentido, de transformación económica y social, orientó la C. B. S. parte de su programa, presentando a España según un ya favorito cliché americano, o sea tratando de insertarla en la Europa contemporánea y en las modernas formas de vida europea.

Pero contrariamente a lo que suele hacerse con la TV., cuyo lenguaje es la imagen, la "España de Franco" fue mostrada más bien en forma de diálogo "sincoado" entre españoles de muy diversas tendencias, expresando cada uno sus ideas y opiniones sobre aspectos de la vida española. El número de personas introducido en media hora de reportaje, y hablando unos en inglés y otros en castellano, fue realmente grande. La TV. comercial tiene sus grandezas y sus servidumbres, pero sin duda no es un medio especialmente idóneo para análisis de situaciones políticas complejas. En todo caso, España no es una asignatura que pueda explicarse en una hora, en dos partes. Sin embargo, cuando el departamento editorial le permitió a la TV. desplegar su natural vocación, que es la cámara,

capturando rápidas imágenes de la vida española, tan fotogénica de por sí, el reportaje se hizo expresivo y coherente. Vimos entonces, aunque fugazmente, la España de la "revolución silenciosa" haciéndose, que Burdett calificó, en parte, como tumultuosa aparición de una amplia y dinámica clase media, sobre la que se supone se está configurando el moderno europeísmo español.

### El "New York Post" rompe la huelga de periódicos

Ha lanzado una edición de 500.000 ejemplares

NUEVA YORK, 4.—El "New York Post" ha lanzado una edición de 96 páginas, interrumpiendo así la huelga de periódicos, que tiene sin Prensa a Nueva York desde hace casi tres meses.

Se tirarán unos 500.000 ejemplares. La publicación del "Post" se debe a que su propietaria, la millonaria Dorothy Schiff, ha dimitido su puesto en la Asociación de Editores de Nueva York, rompiendo así el sólido frente mantenido por las empresas periodísticas desde que comenzó la huelga, el 8 de diciembre pasado.

La huelga de tipógrafos comenzó en cuatro periódicos, pero los de los otros tres, "Post", "Mirror" y "Herald Tribune", más los de los dos grandes periódicos de Long Island, "Star-Journal" y "Press", cerraron voluntariamente.

La señora Schiff, al anunciar su decisión, añadió: "No veo que haya posibilidad de un pronto acuerdo. Creo que necesitamos, por lo menos, un periódico en la ciudad." (Efe.)

## MINISTERIO DE LA VIVIENDA

### INSTITUTO NACIONAL DE LA VIVIENDA

#### ANUNCIO

Por el presente se hace público que el próximo día 11 del actual mes de marzo, a las 10 horas, por este Instituto Nacional de la Vivienda se procederá a la ocupación definitiva de los inmuebles afectados de expropiación forzosa por Decreto de 20/63, de 12 de enero, para la construcción de 6.085 albergues provisionales en Madrid.

La publicación de este anuncio se hace al objeto de dar general conocimiento de esta fase del procedimiento legal, por ser desconocido el domicilio de algunos de los titulares.

Madrid, 1 de marzo de 1963.—El director general.

## INDUSTRIA FRANCOESPAÑOLA EN MARCHA

El sábado último fueron bendecidos los locales de T. U. P. Y. S. A. (Tubos de Precisión y sus Aplicaciones, S. A.), de Madrid, industria franco-española que, fundada hace cinco años, ha venido desarrollando sus actividades en todos los órdenes, dentro de una política encaminada no sólo a la cobertura de determinadas necesidades nacionales, sino a la preparación de interesantes perspectivas de cara a los mercados internacionales.

La bendición e inauguración de los locales y servicios objeto de su festejada ampliación ha tenido lugar en un acto íntimo, con asistencia de calificadas personalidades francesas y españolas, en el transcurso del cual, y por el director de la sociedad, señor Sanja Sierra, le fué impuesta al de su asociada TUBEKACT, de París, M. Fevre, el "Tubo de Oro", insignia instituida por T. U. P. Y. S. A.

Ayer domingo, la totalidad del personal de T. U. P. Y. S. A. realizó una excursión a Toledo, en acto de identificación laboral y confraternidad franco-española.

## CEMENTO DE IMPORTACION

Nuestros vapores descargan con regularidad en todos los puertos españoles.

SERVIMOS PROVINCIAS INTERIORES

PEDIDOS:

### ORMEIN

San Bernardo, 5 y 7

Teléfono 241 48 04, Madrid,

y al director adjunto

### FELIPE FUSTER

TUCUMAN, 6

Teléfonos: 14 9 88 y 12 4 31

ALICANTE

## Saggio

LE OFRECE SU

# televisor

PREFERIDO,  
CON UNA BASE MENSUAL  
DE 350 PESETAS,  
A SU DISPOSICION, HASTA  
LAS 9 DE LA NOCHE, EN EL  
Paseo de las Delicias, 3, 1.  
Tels.: 2307631 y 2278576

Madrid, lunes 4 de marzo de 1963

QUEER... PA. 1

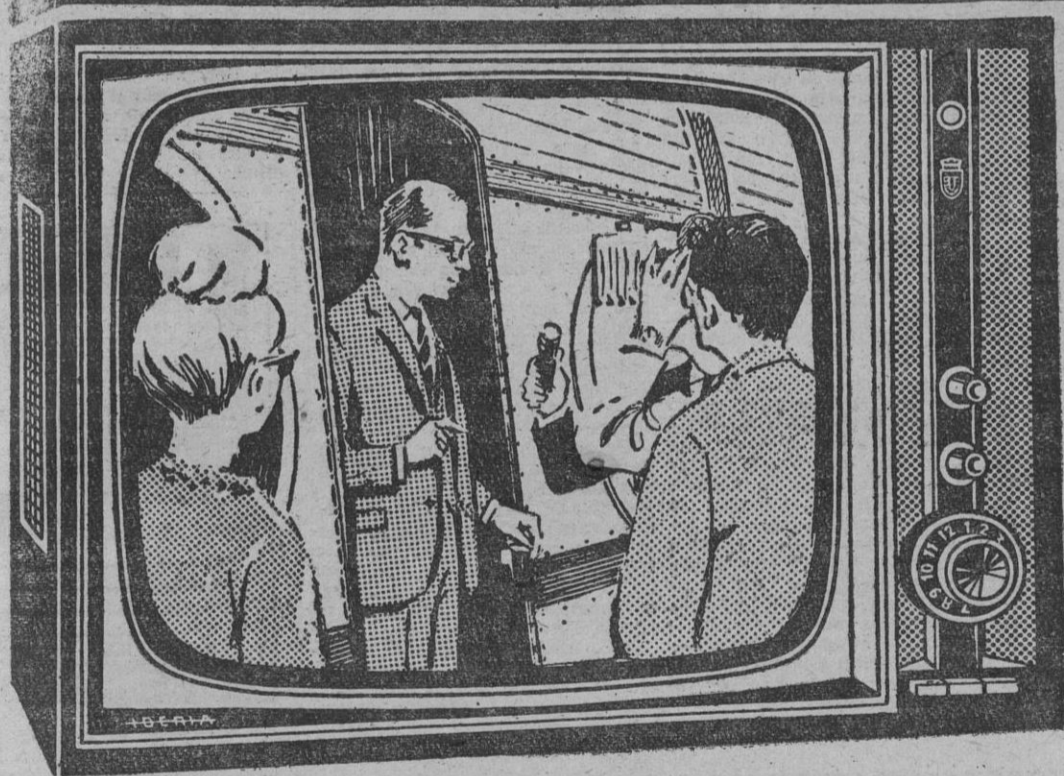


Los técnicos  
de mi país  
reconocemos  
la calidad

**IBERIA:**

¡ es

**EXTRAORDINARIA!**



La talla internacional del televisor Iberia ha sido conquistada gracias a su avanzada técnica electrónica, su exigente control de acabado, su impresionante presentación. El televisor Iberia está en primera línea y su demanda sigue en aumento. ¡Es un televisor EXTRAORDINARIO.

**TotalVisión**

**TUBO DOBLE LAMINADO**

AUTENTICO EXTRAPLANO  
VISION NATURAL  
FILTRO ANTIREFLEX  
AUTOMATICO 100/100

*de verdad*

*No hay duda: un Iberia  
¡ es más televisor!*



**el TELEVISOR para los que exigen CALIDAD**

COMERCIAL MONJAS, Montera, 34 - SURSUM, Velarde, 12 - JOVAL Paseo Muñoz Grandes, 12  
VIBATOR, Fuencarral, 154 - PRAIN, Paseo del Prado, 12 - GREVI, A ca á 203

# Madrid Actualidad

**Día 8 de marzo: «suspense» en el teatro Victoria, de Barcelona**

## Alfredo Alaria, pese a la prohibición de los médicos, volverá a bailar

HACE escasas fechas la Prensa de toda España difundió la noticia de que Alfredo Alaria, durante uno de los ensayos con su compañía en el teatro Victoria, de Barcelona, se rompió el tendón de Aquiles. La noticia, por lo espectacular e inesperada, tardó

tiempo en tomar visos de veracidad. Los más, creían que se trataba de uno de tantos "bluff" publicitarios. Días más tarde, por conferencias celebradas con la clínica catalana donde fue intervenido y por las fotos, que se publicaron de la operación, el accidente sufrido por el fabuloso

bailarín fué tema general de comentarios, movió sinceros sentimientos y originó cábalas sobre su posible o definitiva retirada del baile. La opinión de la mayoría era que le sería de todo modo imposible volver a bailar. La de los médicos, desgraciadamente, era la misma. Sólo existía una opinión en contra: la de Alaria. El artista, en todo momento, se resistía a creer que tantos años de ballet y tantos esfuerzos, cuando había llegado a alcanzar la cumbre de su carrera, quedarían paralizados definitivamente por una lamentable caída durante un ensayo.

Hoy, a sólo cuarenta y dos días de aquella fecha, Alaria vuelve al plano de la actualidad, y esta vez una actualidad con gran "suspense", ya que nos anuncia su presentación ante el público barcelonés, contraviniendo para ello las rigurosas prohibiciones médicas, los consejos de sus amigos y los de la misma lógica.

Convaleciente aún de la delicada operación a que fué sometido, prepara la presentación de su gran compañía en el mismo teatro donde había de efectuarla en aquella ocasión. Imposibilitado de moverse por sus propios medios, lo hace en una silla de ruedas, y desde ella dirige a las cuarenta figuras del teatro y la danza y, lo que es más sorprendente, ha ordenado la orquestación de unos números que asegura (ante el asombro e incredulidad general) que él mismo ha de interpretar.

El doctor Cabot, eminencia médica que le intervino, declara: "Alaria no puede ni debe bailar. Durante la operación he ligado los músculos y tendones. No solamente el de Aquiles, sino también los otros pequeños que lo circundan. Es decir, fué una rotura total. Estas suturas sólo pueden cicatrizar y fortalecerse con el tiempo. Sería de un riesgo enorme el más mínimo esfuerzo."

Alaria, por su parte, afirma que bailarà sosteniéndose sobre la pierna derecha y que espera suplir con arte el movimiento de la pierna izquierda.

La presentación de Alaria es inminente. El artista no ignora que un nuevo accidente sería grave en extremo.



## SU NOMBRE SIGNIFICA «AMOR A LO FEMENINO» TSOONG-YING (DORIS NICH), una china periodista en U. S. A.

**HA VENIDO A MADRID PARA HACERLE UN REPORTAJE A CYD CHARISSE**

**«DESDE QUE VINE NO COMI OTRA COSA QUE PAELLA»**

DURANTE unos días, la grácil silueta y el exótico rostro de una muchacha china se han asomado a los rincones típicos de Madrid, en busca de bellas imágenes que captar con su Rollex. Se trata de Doris Nich, reportero gráfico de diversas publicaciones norteamericanas, canadienses, japonesas e italianas, y encargada de una sección de Relaciones Públicas de una serie de importantes industrias radicadas en California, entre ellas, la General Motors.

Desde hace tres años Doris Nich—cuyo nombre en chino es Tsoong-ying, que significa "Adorar lo femenino"—realiza anualmente un viaje alrededor del mundo, combinando sus tareas periodísticas con sus misiones comerciales confiadas a su habilidad como fotógrafo.

—Hace dos meses que salí de mi casa—Doris habla mientras prepara sus maletas, porque se marchará a Suiza—, y tardaré todavía unas semanas antes de encontrarme en mi apartamento de Los Angeles.

Su familia abandonó China en 1949, huyendo del régimen comunista, se instaló en Nueva York. El padre de Doris es hoy un hombre de negocios, bien conocido en el mundo comercial de Manhattan, y ella, como cualquier jovencita americana, se ha buscado una independencia económica.

—Estudié periodismo en la Universidad de Iowa, pero cuando terminé y quise trabajar, en todos los periódicos me cerraban las puertas porque no tenía experiencia profesional.

Como se había propuesto ganar dinero, se colocó de vendedora en unos grandes almacenes. Pero aquello no era tarea interesante para ella, y como la gustaba bastante la fotografía adquirió una máquina y comenzó a realizar pequeños trabajos. Esto sucedía en 1957. En 1960, Doris había conquistado ya fama y estaba considerada como una artista de la cámara.

—Estoy satisfecha de lo conseguido, pero todavía necesito perfeccionar mi técnica. Creo que esta profesión es una de las más bonitas que existen, porque siempre hay una sorpresa al revelar los clichés.

Y todavía más bonita cuando permite hacer un recorrido como el que Doris acaba de hacer. Salto de Los Angeles a Tokio; de Tokio, a Hong-Kong; de Hong-Kong, a Karachi; de Karachi, a Abadan; de Abadan, a Roma; de Roma, a Madrid—donde la ha enviado la revista canadiense "Toronto Star Weekly" para que hiciera un reportaje a Cyd Charisse y a otro actor norteamericano que rueda también en nuestros estudios cinematográficos—, y de Madrid irá a Ginebra, camino de Munich, punto final de su recorrido profesional.

—Lo único desagradable de estos largos recorridos es que muchas veces me siento muy sola, y la soledad da tristeza y predispone a enamorarse del primero



che, porque la factoría de la Litton Industries, de California, donde he de hacer unos trabajos, está en una aldea pequeñita próxima a Munich y en ella no hay aeropuerto. Luego iré a París. De allí, a Londres; después de detenerme algún tiempo en Nueva York para ver a mis padres, volveré a Los Angeles.

De esta su primera visita a España—ha visitado Toledo y Segovia—ha sacado una maravillosa impresión.

—Me ha gustado tanto su paisaje y su gente, que el próximo año vendré con más tiempo para conocer mejor esta tierra. Los españoles son encantadores, y la paella valenciana, un plato exquisito. No he comido otra cosa desde que vine. Lo único malo es que haya llovido tanto estos días. Ya veremos cómo salen mis "exteriores"...

Doris Nich pone un gran cuidado al guardar sus tres máquinas fotográficas en la maleta y los "bloques" de notas, porque en ellos van anotados todos los gastos minuciosamente, así como el número de fotografías obtenidas en su viaje cada día. Serán luego sus comprobantes a la hora de rendir cuentas.

—Lo único desagradable de estos largos recorridos es que muchas veces me siento muy sola, y la soledad da tristeza y predispone a enamorarse del primero

que le dirija a una palabra... Pero no hay cuidado. Doris no volverá casada de ninguno de estos viajes. Porque ella sueña, soñamente, con un marido americano.

—Son los únicos en el mundo que saben comprender a una esposa que, como a mí me sucede, no le gustan las faenas caseras y que no les importa hacerlas ellos.

**SALUD - FUERZA y ENERGIA**

en breves semanas

En su propio hogar SIN medicamentos. Distingue entre sus amistades obteniendo una gran MUSCULATURA y disminuyendo las GRASAS SUPRFLUAS del cuerpo 15 MINUTOS DIARIOS SIN molestias. SIN desplazamientos. PIDAMOS INFORMACION

**Cupón-Obsequio** para una Revista Deportiva e informativa-GRATIS

Nombre: \_\_\_\_\_  
 Calle: \_\_\_\_\_  
 Ciudad: \_\_\_\_\_  
 Provincia: \_\_\_\_\_  
 Apart. Correos 8047 - BARCELONA

**sanson-institut**

**AHORA HARA LA ESPECIALIZACION CON EL DOCTOR BARRAQUER, DE BARCELONA**

## Leila Mizzian de Bengelloun, primera mujer médico de Marruecos

Dentro de unos días, Leila Mizzian de Bengelloun, la hija menor del general Mizzian—que hoy ocupa un alto puesto en el Ejército marroquí—, marchará dentro de pocos días a Barcelona para especializarse en oftalmología en la clínica del ilustre doctor Barraquer.

Leila, veintitrés años, bella y dulce como una princesa de "Las mil y una noches", ha estudiado la carrera de Medicina en Madrid y ha sido alumna interna en

San Carlos. Durante tres meses practicó, también, en Rabat, en la cátedra de pediatría.

—Pero esa especialidad no me va—aclara ella—. Prefiero dedicarme al estudio de las enfermedades de los ojos. Quiero terminar cuanto antes la especialidad para trabajar en Casablanca, donde vivimos.

Sera la primera mujer marroquí de nacimiento que ejerza la Medicina en su patria. Durante dos años permanecerá al servicio del

Estado, del Ministerio de Sanidad; después podrá abrir clínica o consulta.

Leila tiene el gracioso acento de una andaluza—como todas sus hermanas—; conserva muy gratos recuerdos de sus años de colegiala en Ceuta y La Coruña, donde cursó el bachillerato. Sin menosprecio de su patria, no oculta Leila su amor a España.

—Cuando llego a Barajas me siento feliz... Lejos de aquí—en París, en El Cairo— pienso en

Madrid y se me alega el corazón. Esta es la ciudad más bonita y acogedora del mundo.

Casada con un ingeniero marroquí, Leila ha sabido hacer compatible en los tres últimos años de su carrera sus deberes de ama de casa con la asistencia a las clases. Ahora, tras una larga estancia en Madrid, irá a Casablanca a recoger a su hijita, de año y medio, y se instalará en Barcelona para dar remate a la parte más decisiva de la carrera. Su marido, al que sus obligaciones retienen en la bella ciudad atlántica, aprovechará todas las ocasiones para volar hasta la ciudad condal y permanecer junto a ella.

—El también—especifica Leila— siente gran cariño por esta tierra.

**REALIZAN: Carmen Debén ☆ José Antonio Plaza ☆ Maria Francisca Ruiz**  
**COLABORAN: José A. Valdeón ☆ Félix Arbolí. FOTOGRAFIA: César Lucas**



**FUE ELEGIDA EL SABADO**

**MACARENA DE LAS RIVAS,**  
Guapa de Madrid con Gafas  
TIENE DIECIOCHO AÑOS Y ES ENFERMERA  
Premio: viaje a París o a Palma de Mallorca



ta. Se llama Macarena de las Rivas y acaba de ser elegida Guapa de Madrid con Gafas.

**◆ TUMULTO DE GUAPAS**

Macarena, en un tumulto de guapas con gafas, fué seleccionada por el jurado, donde figuraban, entre otros, Bobby Deglané, Evaristo Acevedo, Julio Guillén, Pepe Peciña, Mamegam, Juan Lillo, Juan Rodríguez Guerrero y Renato Cottet.

Cerca de mil personas presenciaron el acontecimiento en un hotel madrileño. Hubo cotillón y cotilleo, buena música, expectación en ritmo de «twist» y gafas con «teleobjetivo».

Macarena de las Rivas es enfermera, y en los ratos libres practica varios deportes. Entre ellos, la natación. No es la primera vez que se rinde un homenaje a su belleza. Fué elegida Reina de la Tómbola en la Feria del Campo.

El sábado hubo un momento en que se quitó las gafas y los fotógrafos no tuvieron necesidad de emplear el «flash».

Es todo temperamento. Me dijo que la vida había de vivirla intensamente cada minuto. Confesó también que está estudiando para azafata.

—Me entusiasma volar. Eso de trabajar en las nubes debe ser apasionante...

Había espectadores que también estaban en las nubes.

**◆ A ÚLTIMA HORA**

Como pasa siempre, Macarena asegura que no acudió a la fiesta con la intención de presentarse. Pero, a última hora, su «escolta» decidió subirla al estrado como candidata.

Hablamos de gafas y surge el chiste fácil de que la vista es la que trabaja. Macarena, realmente, no las necesita. Pero casi nunca prescinde de ellas.

Es curiosa la evolución que se ha operado durante los últimos años en la indumentaria femenina. Antes, la mujer que tenía que llevar gafas, estaba muy cerca de acomplejarse.

—Hoy, en cambio —me explica don Renato Cottet—, hay muchas señoras y señoritas que acuden al óptico fingiendo una miopía que no padecen con la sola intención de elegir unas gafas que les sienten bien.

Montserrat Llorca me informa de que hay institutos de belleza donde incluyen las gafas como elemento «complementario» del rostro femenino en determinados casos.

El premio por saber llevar las gafas con gracia es un viaje a París o a Palma de Mallorca.

—Creo que me voy a decidir por París —me dijo sonriendo la Guapa de Madrid con Gafas—. Claro que antes tendré que pedir permiso a mi novio, que está fuera y no sé qué tal le sentará esto de mi elección.

En la fiesta había de todo: gafas para ver de cerca, gafas para no enterarse de nada, gafas con gran angular, gafas para para bailar el «twist» y para pedir el número de teléfono.

Hubo más de uno que, después de los jirafas, se creía que tenía las gafas de ver doble. Y es que estaban ballando Pili y Carmina, dos hermanas gemelas. Palabra.

Yo me quité las gafas de preguntar y me puse las de marcharme. Eran las tres de la mañana.

**Julio CAMARERO**

(Reportaje gráfico de Mamegam.)



—Desengáñese usted. Las gafas hacen mucho más interesante a la mujer. Yo nunca he sentido complejo de llevarlas. Y le voy a confesar un secreto: casi, casi, me las pongo por coquetería. Estoy delante de ella: tiene dieciocho años y una bella silueta.

**NO LO DUDE.....**

**INMOBILIARIA HORTALEZA, S. A.**  
PLAZA DE LOS MOSTENSES, 1-3  
(EDIFICIO DEL MERCADO)  
Teléfono: 247 27 19

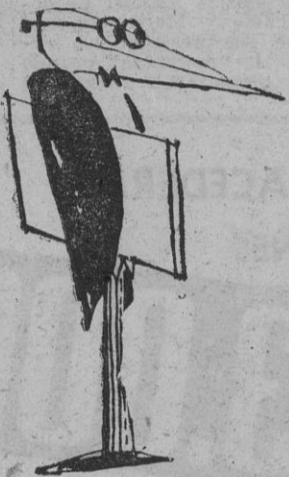
**.....PONE A SU DISPOSICION:**

**PISOS CONFORTABLES  
A  
PRECIOS ECONOMICOS**

Viviendas subvencionadas en la calle López de Hoyos  
(Co'onia Pinar del Rey)  
Tres dormitorios, comedor-sala de estar, cuarto de baño, cocina, terraza, agua caliente  
(Excelentes comunicaciones: autobuses y tranvías)  
Entrada única: 32.421 ptas.  
**GRANDES FACILIDADES DE PAGO**

Madrid, lunes 4 de marzo de 1963

**EL 7 DE  
MARZO  
marabú  
se viste  
DE LARGO**



una grata sorpresa en todas las librerías



**Chófer!  
Conductor!**

Cobrará mucho más si sabe reparar Ud. mismo las averías que tenga el coche o el camión que conduce; si Ud. mismo se lo repasa y lo tiene siempre a punto. Irá tranquilo por la carretera, sin miedo a las averías conociendo perfectamente la mecánica de su coche o camión. Deje de ser un simple chófer. Sólo aprovechando las horas de espera, sus días y ratos libres, fácilmente, en pocos meses, puede ser un

**ceac**

ARAGON, 472  
Dept. 6-D  
BARCELONA - 13

**\* CONVENIOS ESPECIALES  
CON EMPRESAS**  
para la formación profesional de su personal.

**¡Solicite  
folleto gratuito  
sin compromiso!**

**OTROS CURSOS**  
Delineante Mecánico - Técnico Mecánico - Dibujo Artístico, Publicitario, Comercial, Humorístico y Figurines - Delineante General y en Construcción - Maestro Albañil - Técnico de la Construcción Topografía - Hormigón Armado Carpintería - Ebanistería Decoración - Pintor Decorador Pintor Rotulista - Aparejador Encargado Mecánico

**DIPLOMADO EN MOTORES Y AUTOMOVILES**

Se distraerá leyendo las interesantísimas, fáciles y agradables lecciones POR CORRESPONDENCIA, en las que sin ningún esfuerzo y con sólo saber leer y escribir aprenderá la mecánica y la reparación de su coche o camión. Lleve siempre consigo los prácticos y manejables cuadernos de nuestros Cursos de:

- \* MECANICO DE AUTOMOVILES 50 ptas. al mes
- \* MECANICO DIESEL Y GASOLINA 50 ptas. al mes
- \* TECNICO EN MOTORES 60 ptas. al mes
- \* ELECTRICIDAD DEL AUTOMOVIL 50 ptas. al mes

Ganará mucho más y nunca le faltará trabajo, si además de ser un simple chófer, se hace usted un MECANICO DIPLOMADO especializándose en motores DIESEL o en toda la mecánica de automóviles y camiones.

UN SIMPLE SELLO DE CORREOS y este cupón puede ser el principio de una vida mejor para Ud. y para los suyos. ¡Mándelo HOY MISMO, pues a nada se comprometerá



Me interesa folleto de los Cursos:

DON \_\_\_\_\_  
DOMICILIO \_\_\_\_\_  
POBLACION \_\_\_\_\_  
PROVINCIA \_\_\_\_\_  
**CEAC-ARAGON, 472 Dept. 6-D BARCELONA (13)**

CENTRO DE FORMACION PROFESIONAL Y TECNICA POR CORREO \* AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL N. 51



vientos, en altos niveles de la atmósfera, siguen siendo esencialmente del Oeste, y aunque a veces parecen iniciar un ligero giro para ponerse del Sudoeste y llevarse lo malo a Inglaterra, en seguida vuelven a su dirección inicial.

¿Hasta cuándo va a durar esto?, es una pregunta que casi todo el mundo se hace, y a la que no se puede contestar; los pronósticos a largo plazo no ofrecen garantías en general, y mucho menos en años tan raros como el presente. Precisamente el otro día leía yo en Prensa extranjera unas fuertes diatribas en contra de un famoso meteorólogo alemán, una de las primeras autoridades mundiales en pronósticos a largo plazo; porque el buen señor había echado sus cálculos el pasado verano y pronosticó un invierno benigno en toda Europa; por lo que le criticaban con dureza, sin darse cuenta que el que hace lo que puede no está obligado a más, y que él lo hace advirtiendo claramente de los riesgos que entraña su procedimiento; pero así somos: en seguida se olvidan de los grandes éxitos que cosechó otras veces; yo creo, de todas formas, que él se refería a Centroeuropa, porque para España estaba claro, ya desde el verano, que el año no iba a discurrir por cauces normales, al menos, en su primera mitad.

**SEGUIMOS IGUAL**

Resulta aburrido decirlo y, más aún, experimentarlo; pero es así. Seguimos sin ver síntomas suficientes para pensar en un cambio esencial del estado del tiempo atmosférico. Todo el aire húmedo del Atlántico se nos viene hacia acá, y a pesar de que los barómetros están francamente altos, ello no es óbice para que la nubosidad sea generalmente abundante y para que las lluvias y chubascos sigan apareciendo en nuestra Península. Hay intervalos de mejoría, es verdad; pero unas mejorías que no son completas y que duran poquísimo. Las cuñas anticiclónicas que se separan unas perturbaciones de otras en el Atlántico nos llegan muy chafadas a España; y, además, son muy efímeras. Las corrientes más intensas de

**ROBABAN EN VALENCIA, LOGROÑO Y OTRAS CAPITALES**

**DETENCION DE CUATRO MECHERAS, DOS TAXISTAS Y UNA PERISTA**

**El botín tiene un valor superior a las trescientas mil pesetas**

Han sido detenidas por la Policía madrileña cuatro conocidas "mecheras" que últimamente habían obtenido "beneficios comerciales" superiores a las trescientas mil pesetas. Paz Vargas Rey, Esperanza Verdesoto Mediavilla, Carmen Allepuz Castillo y Herminia Bravo Puntos integran el cuarteto que tan bien sabía, por el procedimiento de la "mecha", salir de los comercios con un valioso botín.

◆ En el domicilio de las citadas se han encontrado tocadiscos, transistores, planchas eléctricas, ollas a presión, bolsos de mano y de viaje, cafeteras, frascos de perfume y colonia, piezas de tela blanca para sábanas, cortes de traje y abrigo, licores, ropa interior de señora, vajillas de "durelex", mantelerías, abrigos y trajes confeccionados y otros muchos efectos.

◆ También han sido detenidos los taxistas Manuel Cárdenas Fagalde y Martín Moreno Guerrero, que prestaban sus servicios a las "mecheras" cuando éstas se desplazaban a distintas

provincias con ánimo de allí dejar "huella" de su paso. Igualmente ha pasado a disposición judicial la "perista" Adoración Arias López, alias "La Dora" quien compró parte de los objetos y prendas robadas. Aunque gran parte de lo sustraído ha sido recuperado, la B. I. C. prosigue sus gestiones para recobrar más prendas y efectos, creyéndose que lo sustraído por estas mujeres pasa del doble de lo recuperado hasta ahora.

◆ Ultimamente se habían incrementado las denuncias de hurtos ocurridos en distintos establecimientos comerciales. El procedimiento empleado era el de la "mecha", esto es, entretener al dependiente obligándole a que saque varios géneros y productos, mientras la otra compradora se encarga de ir haciendo desaparecer cuantos efectos puede. Luego, la pareja "compradora" se marcha, y en la tienda no se aperceben del robo hasta varias horas después de cometido éste.

◆ Inspectores del Cuerpo General de Policía, tras incansantes

trabajos y gestiones, siguiendo un estudiado plan de acción, fueron consiguiendo numerosos datos que permitieron hacer una clasificación y detenido estudio sobre la vida y actividades de cierto número de sospechosos. Llegaron a centrarse las sospechas sobre varias mujeres que, aunque en alguna ocasión habían estado detenidas, llevaban ahora vida normal y podían justificar sus ingresos.

◆ Ordenada una atenta vigilancia sobre las cuatro "mecheras" ya citadas, no se notó nada anormal. No obstante, al poco tiempo se observó que marchaban a Valencia, Logroño y otras capitales de provincia. A su regreso venían con el reducido equipaje que habían llevado, pero veinticuatro horas después llegaba a los domicilios de ellas un mozo que transportaba una maleta grande. Cierta vez se supo que la maleta procedía de Valencia y que había sido facturada en la ciudad del Turia dos días antes.

◆ Con fundadas sospechas se ordenó un registro en los domicilios de las cuatro detenidas, encontrándose gran cantidad de los objetos antes enumerados. Asimismo, en la despensa tenían latas de conservas y comestibles diversos que habían sustraído en varias tiendas de ultramarinos.

◆ Al ser interrogadas explicaron que, temiendo ser descubiertas por la Policía, procuraban "trabajar" poco en Madrid. En cambio, no tenían inconveniente en desplazarse a provincias en rápidos viajes. Para evitar que les pudiesen ocupar lo robado enviaban el "consumao" por medio de líneas regulares de autobuses. Solían alquilar un taxi para sus desplazamientos, taxi que las traía y llevaba, ya que siempre hacían el suficiente "negocio" como para poderse pagar tan cómodo medio de transporte.



Aurelia Bravo



Adoración Arias



Paz Vargas Rey



Carmen Allepuz

**INTOXICADOS**

El matrimonio compuesto por Juan José Pérez Gómez y Fausta Rato del Moral, que tiene su domicilio en la calle Tejar de la Pastora, número 7, resultó con intoxicación de pronóstico reservado a consecuencia de las emanaciones de un brasero.

—Tomás del Carmen Díaz y su esposa García Fernández, domiciliados en el paseo de Santa María de la Cabeza, número 53, sufren intoxicación grave por emanaciones de una estufa de gas butano. El matrimonio cometió la imprudencia de dejar encendida la estufa durante toda la noche.



Manuel Cárdenas



Martín Moreno

**¡a 700 metros del metro de VALDEACEDERAS!**  
**PISOS MAGNIFICOS 3-4-5-6 HABITACIONES**  
**MAS SERVICIO**

**Pisos: 13.000 PTS.**

**de ENTRADA UNICA +12.000 ptas. aplazadas.**  
**Resto a pagar: 595 a) mes durante 10 años.**

**TIENDAS todas superficies desde 46.000 ptas. desembolso**

- PISOS CONFORTABLES. Todos exteriores con amplias terrazas.
- MAGNIFICA INVERSION DE CAPITAL (14 % NETO) alquilando los pisos adquiridos a su RENTA LEGAL.
- EXENCIÓN TOTAL DERECHOS REALES en la escritura de compras y 90% contribuciones.
- AUTOBUSES Rápidos y continuos desde los metros de TETUAN y VALDEACEDERAS o BARRIO del PILAR.

**BARRIO DEL PILAR**  
 Propietario JOSE BANUS

**INFORMACION**  
 • OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 6. De 10 mañana a 2-tarde y de 5 tarde a 9 noche  
 • EN EL BARRIO DEL PILAR: Final de la calle Capitán Blanco Argibay (entrada provisional frente al número 328 de la calle Bravo Murillo). Servicio permanente de 9 mañana a 7 tarde.

**SE VENDE EL PRIMER COLEGIO DEL BARRIO DEL PILAR (PARA 800 ALUMNOS)**

SERVICIO PERMANENTE INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS

**AL ESTRELLARSE SU BOLIDO**

**Muere el corredor argentino Juan Gálvez**

**BUENOS AIRES, 4.**—El corredor automovilista Juan Gálvez, de Argentina, ha resultado muerto al estrellarse su coche en el curso de una carrera celebrada en Olavarría, localidad situada a 400 kilómetros de esta capital.

Su compañero salió ileso del accidente. Gálvez iba inmediatamente detrás del vencedor de la prueba, Danta Emiliozzi, en el curso de la tercera vuelta al circuito, cuando su coche se salió de la pista a la altura de un pequeño puente, que hacia curva, dando una voltereta en el aire, estrellándose inmediatamente después contra el suelo. Gálvez, que quedó aprisionado debajo del automóvil, fue rescatado por un helicóptero que seguía las incidencias de la carrera y trasladado inmediatamente al hospital de Olavarría, donde falleció a poco de ingresar.

Gálvez había ganado tres veces el Gran Premio Nacional de la Argentina y estaba considerado como uno de los mejores corredores de esta nacionalidad. (Efe.)

# Soraya y Maximiliano Schell, en Barcelona

## LA NUEVA PAREJA UTILIZA TODA SU ESTRATEGIA Y ASTUCIA PARA QUE NO LA FOTOGRAFIE JUNTA

### DIERON POR TERMINADAS SUS VACACIONES EN IBIZA

(Crónica de nuestra enviada especial, Carmen Debén.)

Una buena parte de esos cien mil "forfos" que, cada tarde de partido, llenan el estadio barcelonés—el Nou Camp—hasta los topes, dispuestos a quedar roncos vitoreando al "Barça", sentían ayer una gran curiosidad distinta a la futbolística. El hecho de que el Barcelona C. F. se enfrentara con el Oviedo no promovía tal expectación como la anunciada presencia de una visitante singular: la princesa Soraya.

Soraya había llegado la víspera a Barcelona. Eran aproximadamente las ocho de la tarde cuando el avión procedente de Ibiza, en el que viajaba la ex emperatriz de los persas, tomó tierra en el aeropuerto barcelonés.

Enfundada en un abrigo azul marino, Soraya fué la primera en descender del avión. La princesa—a pesar de ser ya noche casi cerrada—ocultaba sus bellos ojos tras unas gruesas gafas de sol, y llevaba un pañuelo de gasa blanco a la cabeza.

Cuando Soraya divisó una cámara fotográfica, apresuró el paso y miró hacia el suelo. Entonces, sólo pudo decir:

—Las vacaciones en Ibiza han sido realmente extraordinarias. ¡No tengo planes concretos! No sé las horas que permaneceré en Barcelona y lo que haré.

Indudablemente, la ex emperatriz ha adelgazado un poco. Su silueta es esbelta. Y posiblemente su última temporada esquiando en Cortina d'Ampezzo haya contribuido a esta pérdida de unos tres kilos de peso.

Cuando Soraya al Nou Camp había motivado una extraordinaria expectación. Lloviznaba un poco. Sin embargo, todas las cabezas se centraban en el inmenso ramo de rosas rojas, atadas con una cinta con los colores azulgrana del club, que el presidente del Barcelona debería de entregar a la princesa. Pero Soraya no apareció. Quizá la lluvia fué culpa de que la ex emperatriz del Irán no se decidiera a presenciar el partido. Y en las caras de los "forfos" catalanes surgió un gesto de desencanto: la princesa les había dado un soberano plantón.

#### SU NUEVO ACOMPAÑANTE: MAXIMILIANO SCHELL

Al ser la primera pasajera en descender del avión, Soraya Sfandari se había propuesto una cosa: que nadie notase la presencia de Maximiliano Schell, el famoso actor alemán que acaba de conseguir el Oscar de la Academia de Hollywood.

Juntos, Soraya y Maximiliano Schell habían llegado una semana antes a Ibiza, para disfrutar de unas vacaciones. Pero, durante todos estos días, la pareja tuvo un solo propósito: que ninguna cámara fotográfica la retratase.

Este pasado sábado, Soraya desplegó una gran estrategia: fué la primera pasajera en tomar tierra. Las cámaras fotográficas se centraron sobre ella; los periodistas la siguieron. Y casi pasó desapercibida la presencia del actor,

el último en descender del aparato.

Maximiliano Schell viene a constituirse, pues, en el nuevo pretendiente de la bella Soraya, famosa por su mirada nostálgica y verde y, últimamente, por sus frustrados idilios. Porque, cuando ya todo parecía dispuesto para el matrimonio entre Soraya y Sacha Ghunter von Opel, el noviazgo—surgido en la célebre fiesta de Cannes que conmemora la noche más larga del año—concluyó. La ruptura surgió sin explicaciones. Un mes después, el heredero de los Von Opel se dejaba crecer una barba existencialista y anunciaba su compromiso con la despampanante maniquí sueca Brigitte Laff. Soraya, por su parte, esquiaba en Cortina d'Ampezzo.

El nombre de Ghunter von Opel se añade a la lista de los pretendientes de la princesa, entre los cuales figurarían: Von Krupp—que ya ha contraído matrimonio—, el príncipe Orsin y el vaquero cinematográfico Hughes O'Brien.

Ahora es Maximiliano Schell—actor famoso, Oscar de Hollywood y protagonista de tantos films, como "El hombre que no quería ser santo"—el nuevo acompañante de Soraya. Maximiliano, hermano de la célebre María Schell, tiene un gran tipo. Mide 1,87, sus ojos son verdosos y sus cabellos negros contrastan un poco con su nacionalidad alemana.

#### EL PROGRAMA DE SORAYA EN BARCELONA

Un gran Cadillac negro esperaba a Soraya en el aeropuerto; otro coche, color claro, esperaba al señor Schell. Ambos conductores pisaron el acelerador a fondo, con sus pasajeros a bordo, y los dos vehículos—escapando de los periodistas—se dirigieron a Barcelona, como buscando rumbos distintos. Y, sin embargo, Soraya y Maximiliano Schell tenían reservadas habitaciones—la elegante «suite» núm. 207—en el mismo hotel: el Rotonda.

Los acompañantes de la famosa pareja, en la ciudad condal, fueron, sin lugar a dudas, el matrimonio Hartmann, de origen alemán, pero afincado en esta ciudad desde hace ya muchos años. Tiene el señor Hartmann fama de buen deportista. Posee una cuadra con varios caballos y, tomando parte en concursos hípicas, ha merecido un buen número de trofeos. Al mismo tiempo, el señor Hartmann es un consumado esquiador, y posiblemente este deporte haya contribuido en buena parte a estrechar los lazos de amistad con Soraya, aficionadísima a este deporte de nieve.

Dentro de un gran anonimato, Soraya y Maximiliano Schell procuraron divertirse en Barcelona. En la noche del sábado—todavía no demasiado alertados sobre su pista los reporteros—fueron a cenar a un restaurante típico, y después, a una «boite», donde la guapa Soraya bailó unos boleros con el actor.

Ayer, domingo, Soraya tenía anunciada su asistencia al campo de fútbol. Y mientras "forfos" y periodistas esperaban bajo el aguacero su llegada, la ex emperatriz hacía los honores a un suntuoso menú en un restaurante.

Ya por la tarde—enterados de su alojamiento en Barcelona—, unas cuantas cámaras fotográficas y otros tantos reporteros nos concentramos en el «hall» del hotel donde se aloja la pareja. Soraya tenía que salir. Estaba invitada a una fiesta que don José Jorge Garí—conocido financiero catalán—celebraba en su honor.

Una vez más, Soraya y Maximiliano Schell hicieron notar su astucia para evitar a los fotógrafos. En este hotel—donde, por cierto, se negó toda colaboración a la Prensa—existen cinco accesos distintos a la calle. El inmueble hotelero, emplazado un poco en las afueras de Barcelo-

na, ocupa casi toda una manzana y sus cinco puertas de salida dan a otras tantas calles.

Los periodistas comenzamos a hacer guardia en el "hall". Eran las ocho de la tarde. ¡Soraya y Maximiliano tendrían que salir pronto! Las secuencias que vivimos a partir de entonces responden casi a una película de "suspense".

El matrimonio Hartmann—ella esbelta, melena rubia y abrigo de visón—sube a las habitaciones en busca de la princesa y del actor. El Cadillac negro espera a la puerta. Quince minutos después bajan el señor Hartmann y Maximiliano Schell—abrigo color marrón y "foulard" al cuello—, los cuales, precipitadamente, entran en el coche.

Mientras tanto, aprovechando el desconcierto, la rubia señora Hartmann y Soraya huyen por una de las puertas traseras del inmueble en otro vehículo. La princesa está realmente guapa.

Poco maquillaje. Un peinado sencillito. Y un buen abrigo de astracán negro, con cuello de visón.

En el número 401 de la Diagonal—en el mismo inmueble tiene sus salones el modista Pertegaz—ya están reunidos los veinte invitados del señor Garí. La señora Winké—ama de llaves de origen alemán—había dado el último vistazo a todos los detalles. La cena está a punto. El menú, servido por el restaurante Reno, era el siguiente: consomé madrileño, cordero de langostinos, "paulardas" a la inglesa, costillar de ternera "persillada" con patatas delfin, "mouc" de chocolate y paladares de dama.

El señor Garí posee una elegante mansión. Y en medio de los lujosos salones, la bella Soraya—luciendo un modelo negro—se convirtió, una vez más, en la princesa de la fiesta. Una princesa que actualmente tiene como pareja a un galán de moda: Maximiliano Schell.

## IMPORTANTE EMPRESA

necesita empleado joven, buena presencia, sepa contabilidad, preferible titulado y conocimientos de inglés, y señorita taquimecanógrafa también con conocimientos de inglés. Buen porvenir. Reserva, colocados. Escribir, con toda clase de detalles y referencias, al APARTADO 190 — MADRID (2.374)

# ALFOMBRAS

## ULTIMA OPORTUNIDAD

Para adquirir la calidad SEMI-NUDO a 550 pts. m<sup>2</sup>

## ORIENTE

(FABRICA DE ALFOMBRAS)

Ruiz de Alarcón, 21 (detrás del Museo del Prado).

Teléfonos: 2 27 68 75 y 2 28 54 08

## EL "CONFORT" DE SU HOGAR

# TAPICERIAS ALFOMBRAS

En primera planta, sección «CONFORT», encontrará:

- ★ Un espléndido surtido en géneros para tapicerías y cortinas.
- ★ Magníficos tejidos para visillos, en organdí, Tergal y toda clase de fibras modernas nacionales y extranjeras.
- ★ Alfombras en toda la variedad de estilos y tamaños.



SU DIA DE TIENDAS EN

# Simeón

### Agentes de ventas

para provincias de las dos Castillas y León. Conocimientos técnicos relacionados con el automóvil para trabajar productos correctores de lubricantes y carburantes. Preferiblemente jóvenes (mínimo, 23 años). Experiencia en este ramo. Buen porvenir. Reserva para colocados. Escriban, con "curriculum vitae", al núm. 218. APARTADO 1.080. MADRID

## MANOLO CARACOL

genio del cante flamenco, ha creado para España

### «Los Canasteros»

un tablao flamenco que ha de conservar la más pura esencia del flamenco

### «Los Canasteros»

Corazón del flamenco, en el corazón de Madrid. Barbieri, 10. Teléfono 232 39 51. Reserve su mesa

Inauguración, hoy 11 noche

# Por DERRIBO

## de la FINCA del 130 de BRAVO MURILLO

### Sederías Ideales TIENE QUE LIQUIDAR VARIOS

# MILLONES DE PESETAS

## en toda clase de TEJIDOS y PRENDAS

### Varios locales de esta finca están siendo utilizados para esta liquidación forzosa

Muchas piezas de SABANAS, MANTAS, COLCHONES, MANTELERIAS..., infinidad de piezas están siendo liquidadas a menos de la mitad de su precio.

Bonitas LANAS, ESTAMBRES, CORTES DE FALDAS, SEDAS, TULES, ENCAJES... están siendo liquidadas a muchísimo menos de la mitad de su precio.

Bonitos modelos de ABRIGOS, TRAJES DE CHAQUETA, FALDAS PLISADAS, VESTIDOS, más de 8.000 CAJAS DE MADEJAS DE LANA... están siendo liquidadas a muchísimo menos de su precio.

En estos días se están recibiendo las compras que se tenían hechas para la PRIMAVERA, ESTAMBRES CON BONITAS MEZCLAS, VARIADOS ESCOCESES, PATAS DE GALLO, muchas NOVEDADES Y TEJIDOS CLASICOS, que están siendo puestos a la venta al precio de costo.

En esta LIQUIDACION FORZOSA que tiene que realizar SEDERIAS IDEALES, millares de personas hacen compras que si les importan mil pesetas, llévan por valor de dos mil quinientas.

### Aproveche esta liquidación forzosa que está realizando

Sederías Ideales

Bravo Murillo, 130

## TEATRO

### «PETER PAN», POR «LOS TITERES»

«Los Titeres», el estupendo teatro para niños y jóvenes creado por la Sección Femenina —otro de sus múltiples aciertos—, ha presentado en el escenario del María Guerrero la deliciosa comedia infantil de Barrie «Peter Pan». La versión de Ricart y Antonio de Cabo es bastante fiel, con el reparo de que algunos vocablos poco sencillos, como «holocausto», debieran ser substituidos por palabras más asequibles a los chicos. La presentación fué un regalo para los ojos por la fantasía y la gracia del escenógrafo y figurinista, Víctor María Cortezo, y por la dirección exquisita y cuidada de Angel Montesinos, que saludó al final entre justas ovaciones.

En los papeles de mayores y de gente menuda, Alicia Altabella, Tina Sainz, María José Alonso, Emilia Zambrano —que bailó también con ajustado ritmo—, el magnífico Emiliano Redondo, Valladares, José Morales —impresionante «Garfío»—, San Francisco, Matrán, Castellanos, Moya, Rojas, Ligeró, González, Navarro, Picó, Garrido, Reparas

y Duque trabajaron con ajuste perfecto. Emilio Gutiérrez Caba hizo honor a la tradición de su apellido en el papel del protagonista y tuvo en los labios alienígena poético al pedir a los pequeños espectadores fe en las hadas para salvar la vida de «Campañilla». La ternura y el humor del inolvidable sir James Mathew Barrie triunfaron sobre el tablado. La Sección Femenina no ha escatimado medios ni esfuerzos para dar a la representación la altura y la dignidad que la obra requería.

A. MARQUERIE

Los niños menores de siete años son los más expuestos a contraer la poliomielitis. Los meses calurosos son los que dan el mayor número de contagios. Vacuna ahora a tus niños y defiende su salud, utilizando los medios que pone a tu alcance el Seguro de Enfermedad.

## Hoy en Madrid

### Información religiosa

#### SANTORAL

Día 5, martes.—Santos: Focas, Eusebio, Adrián, mártires; Teófilo, obispo; Gerónimo, ermitaño; Juan José de la Cruz, confesor.

Misa del martes de la I Semana de Cuaresma, de morado.

#### EXCURSION A LA SEMANA SANTA MALAGUENA

La Casa de Málaga organiza una excursión a Málaga, para presenciar sus desfiles procesionales en la próxima Semana Santa.

Informes e inscripciones: Casa de Málaga, Puerta del Sol, 13, en horas de ocho a diez de la noche.

#### Avisos varios

##### ACTOS PARA HOY

A las siete.—Real Sociedad Española de Historia Natural: Sesión científica.

A las siete y media.—Ateneo: Don Antonio Castro Villacañas: «El pueblo, su movimiento, unidad y diversidad política».

A las ocho.—En el Hospital

Central de la Cruz Roja: Profesor L. F. Pallardo: «Abdomen agudo: diagnóstico y tratamiento».

—The International Institute (Miguel Angel, 8): Lectura de poesías, por Vicente de Alexandre.

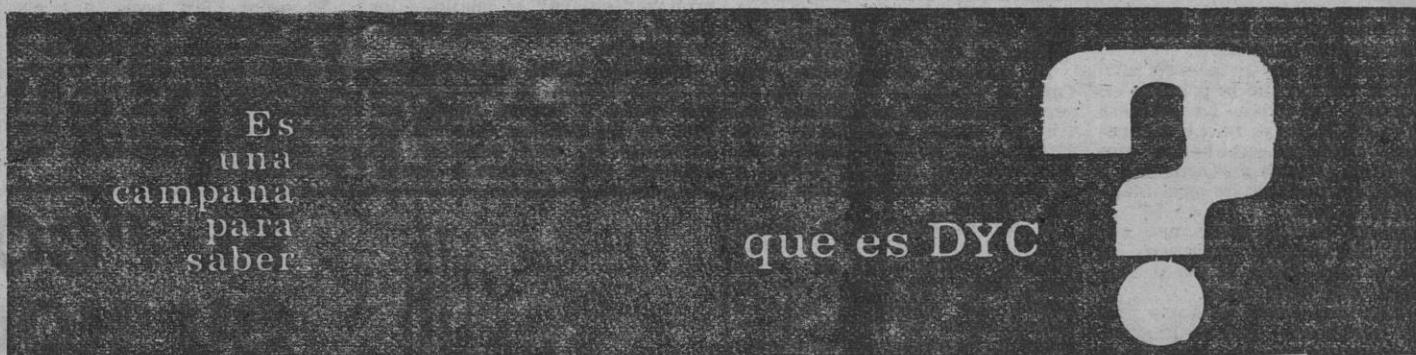
A las once.—Colegio Mayor Diego de Covarrubias: Profesor don Pedro Lalm Entralgo: «Ramón y Cajal y la vida española».

#### PRIMER TRIBUNAL DE OPOSICIONES A INGRESO EN EL MAGISTERIO NACIONAL

Se convoca a los señores opositores a ingreso en el Magisterio Nacional, números 1 al 260, ambos inclusive, que han de actuar ante este Tribunal, según lo dispuesto en la O. M. de febrero último («B. O. del Estado» del día 25), para realizar el sorteo reglamentario que ha de servir de orden de actuación de los ejercicios oral y práctico, el día 11 de los corrientes, a las 12 de su mañana, en la Escuela del Magisterio Pablo Montesinos (Santísima Trinidad, 37).

#### CUPON DE CIEGOS

El número premiado el sábado es el 557.



### ¿pida desde hoy DYC, y sabrá lo que es WHISKY



DYC es el auténtico WHISKY español con la mejor calidad internacional que Vd. esperaba

AZOR PUBLICIDAD

# DYC

## El ministro de Trabajo, en Asturias

Hoy visita la cuenca minera del Nalón

OVIEDO, 4. (Por teléfono, de nuestro corresponsal, César Alvarez.)—Ayer llegó a Oviedo el ministro de Trabajo, don Jesús Komeo Gorriá, acompañado por el subsecretario del Departamento, directores generales de Ordenación del Trabajo, Previsión, Empleo y Promoción Social, presidente del Consejo del I. N. P. y secretario del Fondo Nacional de Protección al Trabajo. En el hotel fué recibido por todos los secretarios provinciales.

Esta mañana, hasta las once horas, en la Delegación Provincial de Trabajo estuvo recibiendo representantes de los diversos organismos provinciales relacionados con el Ministerio. A esa hora salió con dirección a la cuenca minera del Nalón, donde empleará la tarde en reunirse con los jurados de empresa y visitar alguna factoría de aquella demarcación territorial.

## “El problema de los países en vías de desarrollo es reciente”

★ Conferencia de don Luciano Giretti, secretario adjunto de la O. C. D. E., en el Instituto de Estudios Fiscales

En el Instituto de Estudios Fiscales se celebró una conferencia a cargo del señor Giretti, secretario general adjunto de la O. C. D. E., sobre “Las actividades de la O. C. D. E. en relación con los países no miembros en vías de desarrollo”.

El señor Giretti comenzó su disertación diciendo que parece sorprendente que una organización internacional como la O. C. D. E. dedique parte de sus actividades en favor de países que no son miembros de ella. Esto se debe a que uno de los objetivos de dicha organización, según el artículo primero del convenio constitutivo, consiste en “contribuir a una sana expansión económica de los países miembros, así como de los países que no son miembros en vías de desarrollo”.

“El problema de los países en vías de desarrollo—manifestó el señor Giretti—es un problema reciente y nuevo. No significa esto que la miseria de centenares de millones de seres humanos no haya existido antes, pero sí que hasta el momento pre-

sente no ha habido en realidad verdadera riqueza, riqueza de las naciones, bienestar de las masas, tal y como se va propagando en los distintos países occidentales. El problema de los países subdesarrollados no ha surgido hasta ahora y esto porque los hombres acaban de hacer un descubrimiento cuyo alcance y consecuencias se consideran incalculables: el de que la pobreza no es una de las características trágicas de la condición humana ni que su vencimiento sea una utopía, bien entendido, que ello es válido no solamente para individuos determinados, sino para naciones enteras.”

A continuación, el señor Giretti, al plantear el problema de los diversos procedimientos con que la O. C. D. E. puede contribuir al desarrollo económico de los países no miembros, aludió al artículo segundo del Convenio Constitutivo, según el cual “han acordado hacerlo por la aportación de capitales a estos países, teniendo en cuenta además la importancia que representa para su economía el suministro de ayuda técnica y la expansión de los mercados que se ofrecen a sus productos de exportación”.

El instrumento principal de que dispone la O. C. D. E. en el sector de ayuda económica para los países en vías de desarrollo es el Comité de Ayuda al Desarrollo (C. A. D.).

Actualmente participan en el C. A. D. once países de la O. C. D. E.: Bélgica, Canadá, Dinamarca, Francia, Italia, Noruega, Holanda, Portugal, la República Federal Alemana, el Reino Unido y los Estados Unidos, y también la comisión de la C. E. E. y el Japón (este último, aunque no es miembro de la O. C. D. E., debe su participación al hecho de ser el país asiático industrializado que contribuye de una forma más sustancial a la ayuda para el desarrollo económico).

El señor Giretti, después de analizar detalladamente lo que en sí es el C. A. D.—“un fórum que permite a los principales países que transfieren recursos financieros a los países en vías de desarrollo, discutir sus problemas comunes dentro del programa de suministro de ayuda sobre una base sustancial y continua...” —, expuso la forma en la que se llevan a cabo dichas ayudas, así como la confrontación y examen que de ellas se realizan.

### OTROS ACTOS CULTURALES

En el Instituto de Cultura Hispánica ha pronunciado una conferencia, acerca de “El Código Civil de los chilenos”, el profesor don Tomás Salinas Mateos.

En la cátedra libre de cooperación de la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas de la Universidad de Madrid habló don Juan José Sanz Jarque sobre “La concentración parcelaria como base del desarrollo cooperativo de las zonas rurales”.

## El director general de Trabajo de Portugal visita los centros de Formación Profesional

Con la visita al Centro de Formación Profesional Acelerada de Jaén han dado por concluida su estancia en España el director general de Trabajo y Corporaciones de Portugal, doctor Netto de Carvalho, y el director del Instituto de Formación Profesional de aquel país, doctor Duarte, ambos invitados por el ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos para conocer la experiencia española de formación profesional.

También visitaron el Centro Nacional de Formación de Monitores de F. R. A., acompañados por el jefe nacional de la Obra Sindical de Formación Profesional, señor Aparisi Mocholí, quien facilitó a los ilustres huéspedes pormenores, esquemas y múltiples datos sobre la preparación del profesorado de los centros.

El señor Netto de Carvalho manifestó su complacencia y gratitud por las facilidades que la Organización Sindical le ha deparado en esta labor de conocimiento, elogiando el complejo español de formación profesional, que puede ser modelo para la acción que va a iniciarse en Portugal.

Marzo 1943-1963

## Hoy, lunes, comenzó nuestra VENTA - CUMPLEAÑOS

# Muchísimas oportunidades en todas las secciones

Tejidos de alta calidad: lanas, sedas, algodones... Confecciones finas: trajes de chaqueta, chaquetones, faldas, blusas... Ropa interior, prendas de punto, corsetería, prendas de agua, zapatos... Confecciones de niña y jovencita, y para bebé. Bolsos, guantes, paraguas, medias, pañuelos de bolsillo y para cuello y cabeza, velos, mantillas, cinturones, monederos, billeteros...

Lanas de labor, encajes, mercería... Artículos de escritorio y de colegio, librería, artículos de fumador. Álbumes, bisutería, relojería, joyería, perfumería...

Mantas, colchas, sábanas, juegos de cama. Mantelerías, manteles de plástico, toallas... Uniformes de doncella, batas, delantales...

Elegantes confecciones y camisería selecta de caballero y niño, zapatos, artículos de viaje y para deporte... Juguetes. E infinidad de artículos más...

### Y EN EL ANEXO

Loza, cristal, porcelana, cubiertos, lámparas, aparatos electrodomésticos, baterías de cocina, cerámica, menaje en general. Ferretería, artículos de limpieza, accesorios para cuarto de baño, artículos de plástico y por metros. Muebles de cocina, muebles auxiliares, tresillos, comedores, dormitorios... Alfombras, tapicerías, visillos...

## ¡Vea y analice ahora calidades y precios!

Galerías Preciados    Galerías Lista 56    Sederías Carretas

## PROYECCIONES

5ª SEMANA Y... CONTINUA EL ÉXITO MAS CLAMOROSO DEL CINE ESPAÑOL ¡UNICO LOCAL EN MADRID QUE PROYECTA ESTA PELICULA!



DIRECTOR: FERNANDO PALACIOS    GUION: RAFAEL U. SALVIA, PEDRO MASO, ANTONIO VICH  
PRODUCCIÓN: PEDRO MASO    PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS    MUSICA: ADOLFO WALTZMAN    FOTOGRAFIA: JUAN MARQUÉ

Una deliciosa y cautivadora película que le hará reír y pasar hora y media feliz

Segundo premio del Sindicato Nacional del Espectáculo y... premio al mejor guión

TOLERADA MENORES

## SAN MIGUEL

HOY, LUNES, REESTRENO PREFERENTE EXCLUSIVO DE UNA PELICULA QUE LE REVELARA INCREIBLES SECRETOS DE LA VIDA EN LOS GRANDES BOSQUES CANADIENSES



NOMADAS DEL NORTE (NIRKO)

JEAN COCTU    EMILE JURET    ROBERT LOFT    RIVARD    GUION: JEAN COCTU    PRODUCCION: WALT DISNEY    DISTRIBUCION: WALT DISNEY

Animales que se comportan como seres humanos... Hombres que reaccionan como bestias APTA PARA TODOS LOS PUBLICOS

Madrid, lunes 4 de marzo de 1963

### FARMACIAS DE GUARDIA

Preclados, 35; Mayor, 44; Concepción Jerónima, 38; Carretas, número 12; Echegaray, 21; plaza Independencia, 10; avenida de Menéndez Pelayo, 13; Narváez, 7; Doctor Esquerdo, 83 (frente San Juan de Dios); paseo Marqués de Zafra, 43; General Pardiñas, 20; General Pardiñas, 64; Jorge Juan, 34; Goya, 19; Hortaleza, número 96; San Marcos, 11; Peligros, 11; Desengaño, 18; plaza del Dos de Mayo, 6; Luchana, 14; Leganitos, 34; Conde Duque, 36; paseo de la Florida, número 47; paseo de Extremadura, 40; Eclja, 9; Princesa, 62; San Francisco de Sales, 5 (detrás de Cea Bermúdez); Guzmán el Bueno, 34; Cea Bermúdez, 4 (frente Parque Móvil); Martín de los Heros, 43 (esquina a Rey Francisco); Jerónima Lorente, 40; Villamil, 47; Brana Victoria, 8; Teruel, 21; Ercilla, 193 (Estrecho); Cañaveral, 24 (Tetuán); San Felipe, 18 (Tetuán); Garci-Nuño, número 13 (Tetuán); Orense, 41; avenida Generalísimo, prolongación, 138; avenida de La Habana, 7 (esquina Hermanos Pinzón); Alonso Cano, 38; Modesto Lafuente, 28; Martínez Cam-

pos, 22; Feijoo, 12, y Cardenal Cisneros, 69; Rodríguez San Pedro, 7; Almagro, 24; Diego de León, 24; Francisco Silveira, 14; avenida de Bruselas, 49 (parque Avenidas); avenida de América, 11; López de Hoyos, 83; Joaquín Costa, 47; Concha Espina, 61 (próximo Serrano); prolongación General Mola, 289; Alfonso XIII, 112 (Ciudad Jardín); López de Hoyos, 365; Santa Natalia, 12 (Ciudad Lineal); Virgen del Coro, bloque 7, casa 36; Virgen de la Fuencisla, número 13 (barrio de la Concepción); carretera de Aragón, número 173; Lago Constanza, 38 (entrada carretera Aragón, 108); Fernando Gabriel, 18 (barrio Elba); Ricardo Ortiz, 12 (Ventas); Alconera, 7 (Gran San Blas, parcela G); paseo de Extremadura, 332; camino de la

Leguna, 38; paseo de los Jesuitas, 72 (esquina paseo de los Olivos); plaza de Cascorro, 2; Carlos Arniches, 32; paseo Imperial, 29; condes de Barcelona, 5 (esquina a Baleares); Salaberry, número 40; plaza Rufino Novillos, 1 (por avenida Oporto, 73); General Ricardos, 121; Labrador, 1 (esquina carretera Leganés, Carabanchel Alto); avenida Muñoz Grandes, 65 (Carabanchel Bajo); María Odiaga, 14 (Carabanchel Bajo); Duquesa de Moredana, 2 (edificio Velázquez); Marina Usera, 3 (barrio Zofio, Usera); Marcelo Usera, 36; Carretera de Andalucía, 19 (Usera); paseo Yeserías, 69; Cibeles, 10; General Lacy, 11; Lavapiés, 34; Fray Luis de León, número 10; Atocha, 110; Sánchez Barcaltregul, 15; avenida de la Albufera, 12 (Puente Vallecas); Manuel Maroto, 2 (Puente Vallecas); Huerta Hachero, esquina Puerto Balbarán (Puente Vallecas); poblado absorción barrio Entrevías, bloque 48; Concepción, 22 (Puente Vallecas); Angela González, bloque 2, casa 1 (Puente Vallecas); Pedro Laborde, 37 (frente depósito de agua, Puente Vallecas).

«Pueblo» se lee en toda España

# DEPORTES

## 1-0 en Chamartín, obra de Félix Ruiz en el segundo tiempo

El barro favoreció el trabajo defensivo del Valencia, y en el Madrid, la delantera no supo encontrarse a sí misma

**LINEACIONES.**—REAL MADRID: Vicente; Isidro, Santamaría, Casado; Müller, Pachin; Amancio, Félix Ruiz, Di Stefano, Puskas, Gento. — VALENCIA: Zamora; Verdú, Salvador, Mestre; Sastre, Chicao; Núñez, Roberto, Waldo, Guillot, Fichá.

**GOLES.**—Sólo hubo uno, el del Real Madrid, a los treinta y dos minutos del segundo tiempo, obra de Félix Ruiz al rematar un servicio cruzado y largo de Müller. El interior madrileño disparó raso, apenas tomar contacto con el balón. Total, uno a cero a favor del Real Madrid.

**FACTORES VARIOS.**—Lluvia, mucha agua. El terreno, lo que se dice en pésimas condiciones. Charcos de agua por doquier, zonas resbaladizas y cantidad de barro. Todo eso perjudicó a los dos equipos, pero más al Real Madrid; es viejo que el barro produce mayor dificultad al equipo que ataca.

A pesar del tiempo, mucho público. De haber sido día de sol, es bastante probable que el Bernabéu hubiera registrado un casi lleno. Muchos valencianistas en los gradados. Lo que ya no sabemos si de aquí o venidos de Levante. Se les oyó y hasta exhibieron unas pancartas.

Solamente Ricardo Zamora precisó asistencia masajista. Fue en el minuto treinta y uno del primer tiempo, al salir y lanzarse valientemente a los pies de Puskas; éste, sin querer, pues saltó, le golpeó el cuerpo con un pie. Ricardito se repuso en seguida.

**ARBITRAJE.**—En conjunto, el arbitraje del señor López Zabala fué bueno, a pesar de una tumultuosa protesta originada en el segundo tiempo, injusta y sin fundamento. En una acción de Amancio, éste fué sujetado u obstruido, como se prefiere, por un rival, Amancio, sin embargo, consiguió zafarse, y como su situación comprometía a Zamora, el árbitro dejó continuar la jugada, apoyándose, con excelente criterio, en la ley de la ventaja. Mas, sucedió que segundos después Amancio caía al suelo, y ahí se armó Troya. Protestas, gritos y jaleo, alboroto, repeticiones, promovido sin base de razón. Un minuto, después, sucedía algo parecido en el área contraria, pero con una notable diferencia: la falta de Pachin desplazaba por completo a Fichá, haciéndole perder el control del balón. Ahí no valía la ley de la ventaja, sino sancionar el hecho con un directo. Justo lo que hizo el árbitro.

Las cosas, como son. Gusten o no gusten.

Quizá el único error del árbitro consistió en no proceder con más energía en el cabezazo de Isidro a Fichá, cabezazo que pedía la expulsión. Claro que Isidro no hizo otra cosa que replacer a la patada alevosa, que no alcanzó su objetivo, del extremo valencianista; eso, no obstante, no justifica la reacción del defensa blanco.

En lo demás, bien; los errores en que pudiera incurrir, pocos, los normales y humanos. Si un jugador tiene fallos en un partido, siempre, ¿cómo no los va a tener un árbitro?

**EL PARTIDO.**—Y vamos con el partido, que tuvo su interés, a pesar del clima. Quien nos lea con alguna frecuencia sabrá que nosotros raramente admitimos el argumento del barro como atenuante de derrotas. Estamos hartos de ver ganar en lamentables lagunas a equipos alérgicos al barro. Ahora bien, es necesario matizar, porque todo es relativo. El barro perjudica más al que ataca que al que defiende; esto sí es verdad. El barro es un freno, impide el control del balón, es enemigo de la velocidad, está reñido con el orden, atomina de la combinación. ¿Comprenden ahora por qué el barro es un aliado del que defiende, jamás del que empuja? Ayer, el que atacaba era el



Lo mejor del Valencia de ayer, la zaga, muro que opuso muchas dificultades. Gento, por ejemplo, en parte por el barro, elemento negativo, que ayuda más al que defiende que al que ataca; en parte por Verdú, no lució como otras veces. Pero como él, todos sus compañeros de línea; sin embargo, Félix Ruiz sabría aprovechar eficazmente una buena oportunidad y colocar en el redil de Zamora el único gol de la tarde, el que rompía el equilibrio de la balanza. (Foto exclusiva de Torrecochosa.)

Real Madrid. El Valencia, no, excepción hecha del primer cuarto de hora del segundo tiempo. Aun en ese período, sus avances carecieron del apoyo elemental que exige cualquier mediana táctica de ofensiva abierta y decidida, y de ahí que el Valencia no hiciera ningún gol, lo que no quita para que reconozcamos en él dos ocasiones propicias, y que el Madrid lograra uno. Uno, que esta vez era suficiente para darle la victoria.

Victoria que le costó, esto también. Verán por qué. El Valencia organizó con inteligencia su cobertura. Colocó a Sastre sobre Puskas. A Sastre debió decirle Scopelli: "Tú, a Puskas. Dedicado a él. No te preocupes de nada más. A él, solamente a él." Sastre cumplió su cometido perfectamente, casi sin ningún fallo. Los defensas, sobre los extremos, y como Verdú y Mestre son rápidos, saben anticiparse y tienen talento para tapar huecos. Amancio y Gento se sintieron incómodos, creemos que hasta fastidiados. Chicao quedó basculante en el centro de su línea, con atribuciones para irse hacia delante. Lo hizo en varias ocasiones, disparando con fuerza desde lejos. Atrás, haciendo bulo, creando dificultades, Roberto y también Waldo, y Salvador, en marcaje de zona, para Di Stefano, pero no persiguiéndole, sino esperando. Todo inteligente y bien organizado. Pero el Valencia tuvo un aliado más: el barro.

El Real Madrid no combina el balón en desplazamiento largo, sino en corto, y sus goles, por lo general, suelen proyectarse por el centro, en relampagueantes pases breves, garabateados en cortas dimensiones. Dado el estado del campo, ayer no cabía eso; el balón jamás llegaba a su destino, pues si calcular con exactitud en terreno seco es ya pelagudo, imaginen sobre tierra empapada en agua. Al Madrid, por ese mo-

do, fué poniéndose el partido cuesta arriba, y el gol de Félix Ruiz vino a ser algo así como el suspiro de liberación, como el premio sorpresa, que sorprende y alegra a la par por inesperado. Ceñido, pues, el resultado, atrapado por los pelos, pero justo. El Madrid fué dueño de la situación en todo el primer tiempo

de la tarde, el que rompía el equilibrio de la balanza. (Foto exclusiva de Torrecochosa.)

de la tarde, el que rompía el equilibrio de la balanza. (Foto exclusiva de Torrecochosa.)

de la tarde, el que rompía el equilibrio de la balanza. (Foto exclusiva de Torrecochosa.)

de la tarde, el que rompía el equilibrio de la balanza. (Foto exclusiva de Torrecochosa.)

de la tarde, el que rompía el equilibrio de la balanza. (Foto exclusiva de Torrecochosa.)

de la tarde, el que rompía el equilibrio de la balanza. (Foto exclusiva de Torrecochosa.)

de la tarde, el que rompía el equilibrio de la balanza. (Foto exclusiva de Torrecochosa.)

de la tarde, el que rompía el equilibrio de la balanza. (Foto exclusiva de Torrecochosa.)

de la tarde, el que rompía el equilibrio de la balanza. (Foto exclusiva de Torrecochosa.)

de la tarde, el que rompía el equilibrio de la balanza. (Foto exclusiva de Torrecochosa.)

de la tarde, el que rompía el equilibrio de la balanza. (Foto exclusiva de Torrecochosa.)

de la tarde, el que rompía el equilibrio de la balanza. (Foto exclusiva de Torrecochosa.)

de la tarde, el que rompía el equilibrio de la balanza. (Foto exclusiva de Torrecochosa.)

de la tarde, el que rompía el equilibrio de la balanza. (Foto exclusiva de Torrecochosa.)

de la tarde, el que rompía el equilibrio de la balanza. (Foto exclusiva de Torrecochosa.)

de la tarde, el que rompía el equilibrio de la balanza. (Foto exclusiva de Torrecochosa.)

de la tarde, el que rompía el equilibrio de la balanza. (Foto exclusiva de Torrecochosa.)

de la tarde, el que rompía el equilibrio de la balanza. (Foto exclusiva de Torrecochosa.)

de la tarde, el que rompía el equilibrio de la balanza. (Foto exclusiva de Torrecochosa.)

de la tarde, el que rompía el equilibrio de la balanza. (Foto exclusiva de Torrecochosa.)

de la tarde, el que rompía el equilibrio de la balanza. (Foto exclusiva de Torrecochosa.)

## UN ATLETICO ATACO Y EL OTRO LE CONTUVO

# EN BILBAO, MUCHO «HULE», POCO FUTBOL Y NINGUN GOL

**BILBAO.** (De nuestro corresponsal, Antonio de Rojo).—**ALINEACIONES:** ATLETICO DE MADRID.—Madinabeytia; Rivilla, Griffa, Rodríguez; Ramiro, Glaría; Jones, Adelardo, Chuzo, Mendoza y Collar. **ATLETICO DE BILBAO.**—Carmelo; Orúe, Echeberría, Canito; Aguirre, Iturriaga; Sáez, Uribe, Menchaca, Argotia y Arteche.

**EL PARTIDO.**—Antes del encuentro hemos estado conversando con Tinte. Venía con la obsesión de llevarse algún punto por aquello de seguir aspirando al segundo puesto en la competición liguera. Y llegó a ser más explícito públicamente con nosotros: —No vengo a defender nada, y salvo que nos encierre el Atlético bilbaíno, nosotros jugaremos al ataque.

Y el Atlético ha achuchado mucho hacia Madinabeytia, aunque sin demasiado orden y concierto. A ese dominio territorial bil-

baino se debe que los madrileños hayan tenido que arropar su meta.

En este forcejeo para los bilbaínos hubo mucha emoción y mucho nerviosismo. Y, desde luego, poco fútbol. Ha sido un partido frustrado a la ilusión del aficionado, que, en verdad, se las prometía felices, con tarde de juego ofrecido por dos equipos que, dados los momentos que atraviesan, podían darlo.

Momentos de gol hubo varios, y uno muy claro para los bilbaínos al minuto de empezar el encuentro. Rivilla, de cara a la portería, ve a Argotia metido y le manda el balón mejor servido de toda la tarde: el bilbaíno se ha ido hacia el gol, tira fuerte y Madinabeytia tiene que mandar a córner en parada de artesanía. (Recuerden, para explicarse el error de Rivilla, que hoy los bilbaínos jugaban con la camiseta blanquirroja de siempre, y los madrileños, de blanco y azul.)

Hemos dicho que hubo nervios. En el público y en los jugadores. Y a ello contribuía el empate. Lo de siempre. Unos queriendo abrir brecha, y los otros, un poco en "duro" en la defensa y en alguna que otra argucia, intentando, cuando menos, llevarse el punto positivo que se llevaron.

A ello contribuyó el árbitro, que para no complicarse la vida se la complicó cortándolo todo, lo cual era demasiado cortar.

Total: un Atlético atacando, sobre todo en la segunda parte, y otro conteniendo, aunque en este segundo tiempo, y de salida, los albis-azules hayan intentado otra cosa. Casi nada entre dos platos, salvo fuerza en los dos conjuntos.

Lo único reseñable se nos da al finalizar el encuentro. Al retirarse los jugadores a los vestuarios, Griffa ha debido hacer ciertos gestos poco a tono con la urbanidad, y... allí se armó. El público empezó a chillar, cayeron al-

gunas almohadillas—las primeras creemos que dirigidas al señor Bueno—y gritando ¡Griffa, Griffa! reclamando su presencia.

A los veintidós minutos de ello aparece un gato en el centro del terreno de juego, que desvía la atención durante unos instantes. Pero pasados éstos vuelven los gritos, hasta que a los treinta minutos se ha dado por los altavoces la siguiente nota:

—Se comunica al público que, por sanción gubernativa, ha sido detenido el jugador del Atlético de Madrid, Griffa.

Oído lo cual salimos del campo nosotros. El público aún seguía y no sabemos por cuántos minutos.

Y esto ha sido todo. Salvo agregar que el arbitraje de Bueno ha sido malo, que se agotaron las entradas y que entre los hombres a destacar: Jones, Madinabeytia y Collar, por los visitantes. Por los bilbaínos: Orúe, Arteche y Aguirre.

Miguel ORS

# Los «ches», todos a una: «El Madrid no mereció la victoria»

## CARA al Público y en los vestuarios

Por RAFAEL MARICHALAR

### SCOPELLI:

«Me atrevería a decir que hemos jugado mejor que el Madrid»  
«Su triunfo, sin embargo, es legítimo; en fútbol lo que cuentan son los goles»



Ahora nos vamos a los vestuarios.

#### EN LOS VESTUARIOS

Desfigurados por el barro y el agua, los jugadores caminan de prisa hacia la ducha. RICARDO ZAMORA y VICENTE se van contando sus cosas. Parecen muy amigos. O es que no tuvieron tiempo de hablar, por eso de que las porterías caen muy lejos una de otra.

FELIX-RUIZ parece un negro, el muchacho, cuando consiguió el gol de la victoria, embriagado de alegría, se dio sus vueltecitas por el suelo y, ¡para qué contarles cómo quedó...!

Sale del vestuario valenciano el entrenador, ALEJANDRO SCOPELLI. No parece muy afligido por la derrota. Al fin y al cabo ellos, los entrenadores, están acostumbrados. El caso es que apenas si le damos tiempo para decir buenas tardes cuando le empezó a caer encima una lluvia de preguntas. La primera, como es lógico, fue si encontraba el resultado final justo. Y este buen preparador respondió:

—Generalmente, los entrenadores no acostumbramos a estar de acuerdo con las derrotas de nuestro equipo. Pero si yo digo hoy que el Valencia no debió salir derrotado de Madrid, me parece que estoy cerca de la verdad.

—¿En el se basa?

—Hemos jugado tanto como el Madrid, y precisamente porque al Madrid lo encontré muy bien es por lo único que hoy estoy satisfecho del desenlace final del encuentro. Pero no en cuanto a nuestra derrota en sí, ya que tuvimos claras oportunidades de marcar y no lo hicimos. Por el contrario, el Madrid consiguió su gol en la única oportunidad que se le presentó a lo largo del partido.

—¿Su opinión sobre el Madrid?

—Opinar sobre el Madrid es una cosa que ya casi no se debe hacer, pues todo se ha dicho en favor de este gran equipo, donde todo funciona bien. Pero el Valencia supo ponerle en un aprieto. Hemos jugado o, mejor dicho, han jugado los dos equipos un buen partido y en un campo donde era imposible hacerlo mejor.

Sobre el resultado final:

—Cuando menos, el Valencia mereció el empate, con arreglo a lo sucedido en el terreno de juego. Repito que hemos dominado más que el Madrid y me atrevería a decir que también hemos jugado mejor. El equipo madridista sólo empezó a jugar algo a raíz de conseguir su gol.

Final elegante de un gran entrenador. Porque ayer, el Valencia, ha demostrado ser un gran conjunto, en todo el sentido de la palabra. Aquí, las últimas palabras del señor Scopelli:

—Quiero hacer constar que mis palabras anteriores, referentes al resultado, nada quieren decir en contra de una victoria del Madrid, que considero legítima; pues, al fin y al cabo, en fútbol, lo que cuentan son los goles, y ellos fueron quienes marcaron el único tanto del partido.

HABLA MIGUEL MUÑOZ

Una vez más, Muñoz comparece ante los informadores, para dar cuenta de una nueva victoria. Empezó así:

—El uno a cero creo que refleja lo sucedido en el terreno de juego. Hemos tenido más oportu-



ISIDRO: "Ficha se tiró al suelo"  
FICHA: "No; Isidro me dió un cabezazo. Debió ser cosa de nervios, ya que somos amigos. Está perdonado"

nidades de aumentar el marcador, pero con el gol logrado nos bastó para alzarnos con los dos puntos.

Así vio a los dos equipos:

—El Valencia ha justificado en Madrid su buena marcha en el campeonato. Se defienden bien y contratacan con peligrosidad. El Real Madrid ha jugado dentro de la línea regular de los últimos partidos, y creó que los dos equipos brindaron un buen encuentro sobre un terreno en pésimas condiciones.

Me dijo ALFREDO DI STEFANO que no se pudo emplear a fondo a consecuencia del mal estado del terreno de juego y por miedo a resentirse. Para el gran jugador el partido fue normal y la victoria del Madrid merecida.

Otro gol de Félix Ruiz, explicado por el interesado de esta manera: "Ha sido una jugada de suerte, pues lo mismo pudo dar el balón en el guardia que estaba al lado de la portería que entrar, como lo hizo, en la red valenciana. El Valencia me ha parecido un auténtico equipo."

FRANCISCO GENTO luce en la solapa de su americana una insignia de PUEBLO. Para el veloz extremo internacional, el Real

Madrid debió terminar el encuentro con más goles de ventaja. "El Valencia, dice el jugador, es un buen equipo, pero ha tenido suerte al regresar con el solitario uno a cero en contra."

Le pregunto a Isidro qué le sucedió a Ficha, que se derrumbó delante de él, y respondió: "No sé. Debí tirarse el solo. Cosas del fútbol."

Otra vez LUCIEN MULLER, el mejor del Madrid. El medio francés tuvo elogios para WALDO y CHICAO y, en general, para la actuación del Valencia.

Dice el negrito Waldo que lo que ayer le pasó al Valencia no es nada nuevo, pues no es la primera vez que, jugando bien, pierde. "Si. Nosotros, cuando hacemos un buen partido, rara vez ganamos", terminó diciendo el brasileño.

"Todo el mundo ha comprobado que el Madrid nunca debió ganarnos. No soy yo el único que lo puedo decir, si no los aficionados que han presenciado el partido", comentaba el defensor internacional MESTRES.

Un alarde de facultades físicas hizo el otro cariocha enrollado en las filas valencianas. Chicao también estaba convencido de que su

equipo no mereció la derrota.

Ricardo Zamora, en el Bernabéu, pasó de ser el guardameta menos goleado, a compartir este privilegio con sus colegas VICENTE, MADINABEYTYA y CARMELO. Palabras del primogénito, de quien fue el primer portero del mundo: "Se acaba de jugar un partido que ha ganado el Madrid por un gol a cero y lo mismo pudo terminar en empate que ganar el Valencia también por otro gol a cero. Pero, desde luego, no hemos merecido salir derrotados. En el tanto de Félix Ruiz no pude hacer nada, pues fue un disparo de los que salen bien uno por cada diez."

Ya cuando me voy a la calle, subo al autocar del Valencia. Tenía que hablar con Ficha. El extremo del Valencia me cuenta que él e Isidro son íntimos amigos, pues se conocen desde hace bastantes años. Me dice Ficha: "Efectivamente, Isidro me dió un cabezazo. Pero yo le perdono; porque, sin duda, fue una cosa de nervios. No puedo creerlo de otra manera. Isidro es un buen chico y amigo mío. Pero se ha portado porque en varias ocasiones le gané la partida burlando su vigilancia."

**SEGURIDAD, CONFIANZA**

TODO EL SISTEMA ELECTRICO A PUNTO

ASISTENCIA TECNICA Y REPUESTOS

Auto Electricidad S. A.

AUTOBAT

LICENCIAS BOSCH

CLAUDIO COELLO, 85  
TEL. 236 33 10. MADRID

**TACOS HOPAMA**

MARCA REGISTRADA PATENTADOS

EL TACO IDEAL para ladrillo hueco y macizo

EL GRAN SUSTITUTO DEL TACO DE MADERA

EN EL MUNDO ENTERO HOPAMA ES EL PRIMERO

DE VENTA EN FERRETERIAS CASAS DE ELECTRICIDAD Y SANEAMIENTOS

En ginebra...

# FOCKINK

MARCA LA DIFERENCIA





Un gol "tonto" en contra desconcertó al MALAGA

Pero logró detener a la rápida delantera del VALLADOLID, empatar (1-1) y dominar

MALAGA, 3. (Crónica telefónica, de nuestro corresponsal, Guillermo Jiménez Smerdou.) — Tras su victoria en Elche el pasado domingo, el Málaga fué recibido por una larga y cerrada ovación. El encuentro contra el Valladolid

Valladolid se encargaron en el segundo tiempo de perder, de forma descarada, todo el tiempo posible. Durante el segundo tiempo registramos diez falsos desvanecimientos, con la pérdida consiguiente de minutos. El árbitro, señor Frened, que en todo mo-

mento dirigió el encuentro con severidad y acierto, se dejó, sin embargo, sorprender por las triquiñuelas de los visitantes y no descontó ni un solo minuto al final.

Pero no somos tan partidistas como para creer que el Málaga hubiese ganado el encuentro si éste llega a durar cinco minutos más; es posible que le hubiera ganado también el Valladolid. Pero la verdad es la verdad.

El Málaga salió muy animado y dispuesto a ganar, poniendo todo su entusiasmo en el partido. Pero a los cinco minutos el portero, Américo, en un fallo lamentable, dejó pasar un balón que tiró sobre puerta Ramírez. Fué un gol tonto, pero lo bastante para desconcertar al Málaga y hacerle perder un punto de los dos en litigio.

Las líneas defensivas del Málaga pusieron de relieve una falta total de entendimiento y decisión, lo que obligó a los volantes a retrasarse para sostener a los rápidos delanteros del Valladolid.

En el segundo tiempo el Málaga salió más animado y puede decirse que dominó más que el Valladolid. Los delanteros tiraron con frecuencia a gol, logrando Pipi el tanto del empate a los veintitrés minutos, a la salida de un córner. Siguió atacando el Málaga, y empezó el teatro, es decir, los desvanecimientos de los jugadores del Valladolid para perder tiempo.

Del Málaga destacaron Ocaña, Arias, Pinales y Gijón, que puso una gran voluntad. Del Valladolid, Calvo, Pini, Endérez y Morollón.

Alineaciones: VALLADOLID.—Calvo; García Verdugo, Tini, Pinto; Ramirez, Sanchis; Josellin, Endérez, Morollón, Aramendy y Molina.

MALAGA.—Américo; Vaquero, Arias, Pinales; Vidal, Ocaña; Ontañano, Pipi, Gijón, Tini y Gento II.

En 24 minutos el Osasuna ganó al Córdoba (3-0)

Tres goles ogrados en e segundo tiempo de un encuentro aburrido

PAMPLONA, 3. (Crónica telefónica, de nuestro corresponsal, Arturo Gracia.)—Laborioso ha sido el triunfo conseguido esta tarde por el Osasuna sobre el Córdoba en el campo de San Juan. El encuentro entre navarros y cordobeses ha sido de muy poco juego, solamente animado algo por los despliegues del equipo local en el segundo tiempo, en una racha que ha valido al Osasuna los tres goles. Antes, en la primera mitad, había dominado más el equipo local, acusando, sin embargo, a la hora de coronar la jugada, su ya habitual fallo rematador. El Córdoba, en cambio, se defendió con mucha dureza y acierto, frustrando todas las oportunidades en esta primera mitad.

En el segundo tiempo, a los once minutos, el central cordobés, Mingorance, le ha hecho una falta a Chapela, al borde del área. Se ha encargado de ejecutar el castigo Serena, cuyo tiro, que llevaba mucho efecto, ha entrado directamente a las mallas ante la sorpresa de los defensores del equipo forastero.

En el minuto veintidós, nueva escapada de Chapela, que es agarrado por Mingorance dentro del área. El árbitro no duda en señalar penalty, que ejecuta el defensa central Zamacoa, marcando el segundo gol. Dos minutos después, o sea a los veinticuatro de esta segunda mitad, Serena ha hecho una jugada extraordinaria, para centrar en bandeja a Silvestre, quien ha rematado en la boca de gol, logrando el tercero y último tanto del encuentro.

El público, que ha mostrado su desagrado por el poco juego del primer tiempo, ha terminado por aplaudir sin reservas. Este ha sido el primer encuentro que en su historial ha jugado el Córdoba en San Juan, por lo cual el capitán osasunista, Carlos, ha hecho entrega de un banderín a su colega cordobés antes de iniciarse el juego.

Por el Córdoba, lo mejor na sido su defensa. Por el Osasuna, Guerrica, Carlos, Serena y Silvestre.

Ha dirigido el partido, sin complicaciones, el colegiado señor Gómez Arribas.

OSASUNA.—Guerrica; Montero, Zamacoa, Aguirre; Eloy, Carlos; Serena, Silvestre, Chapela, Maxi y Astrain.

CORDOBA.—Benegas; Simcnet, Mingorance, Navarro; Martínez, Costa; Vázquez, Juanin, Miralles, Paz y Homar.

TODO SIGUE IGUAL EN LA LIGA ITALIANA

Ayer perdieron por e mismo tanteo el Inter (1-0) y el Juvertus (0-1)

Todo queda igual después de la jornada de ayer en la Liga italiana. Los dos cabeceles, Inter y Juventus, perdieron, aquel fuera y éste en su casa, por el mismo tanteo de 1-0. Queda, por tanto, la clasificación sin variaciones y se inician, al parecer, las dificultades.

Los resultados fueron los siguientes: Atalanta, 1; Inter, 0. Genova, 4; Catania, 1. Juventus, 0; Torino, 1. Lanerossi, 0; Roma, 0. Milán, 1; Sampdoria, 1. Modena, 2; Venezia, 1. Napoli, 0; Mantova, 0. Palermo, 1; Fiorentina, 0. Spal, 0; Bologna, 1.

El MALLORCA, recibido con fuerte bronca por los suyos

2-1: EL GOL DE SU TRIUNFO FUE UN REGALO DE YARZA

EN EL ZARAGOZA, LOS ACIERTOS DE MIGUEL FUERON ANULADOS POR LOS DESACIERTOS DE MARCELINO

Dos expulsiones y pita final para equipos y árbitro

PALMA DE MALLORCA, 3. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal, Nicolás Brondo.)—Tarde soleada. Temperatura de 18 grados. Casi lleno. El Mallorca fué recibido con fuerte bronca por las goleadas de Valencia y Madrid. Al final del primer tiempo, al retirarse a los vestuarios Saso, el preparador mallorquinista, fué despedido con una prolongada pitada.

EL PARTIDO.—Pasó lo suyo el Mallorca para darle la vuelta al partido, ya que marcó primero el Zaragoza a los catorce minutos de juego. Y a partir de este momento jugó con cinco defensas, colocando a Lapetra y Sigi como volantes. En la delantera, Miguel se sobraba, con su rapidez y permuta de puestos, para mantener en jaque a la defensa mallorquina. El Mallorca jugaba muy mal y, pese al gol en contra, mantenía a Forteza como defensa y a Sampredo como volante; o sea, que el equipo jugaba replegado. En la continuación mejoró un poco el juego de los locales, mientras que los zaragozistas exponían muy poco por su parte. Fué así como el Mallorca ganó un partido que no se merecía. El gol de la victoria fué un auténtico regalo de Yarza.

UNOS Y OTROS.—Resulta difícil señalar distinguidos en un partido malo como éste que reseñamos. Miguel, entre los zaragozistas, fué quien mejor jugó y mayores peligros creó, pero los desaciertos de Marcelino impidieron traducir éstos en goles. Lapetra, bien en el centro del campo, y de los defensas, el mejor Santamaría, con muchas brusquedades por parte de los laterales.

En el Mallorca sólo se salvaron los volantes Forteza y Pais, Cobo, muy mal en el gol que se le marcó, y Pepillo, fallando por dos veces, solo ante la meta.

MAL ARBITRAJE Y DOS EXPULSIONES.—Dirigió el partido el colegiado castellano señor Carbelo, con muchos errores por su parte. Nada quiso saber de lo sucedido dentro de las áreas. A los cuarenta y dos minutos del segundo tiempo expulsó a Reija y Achurri, al agredirse ambos a patadas. Se armó un gran escándalo por parte del público, al creer que el agresor había sido Reija.

Fuerte discusión entre el árbitro y jugadores, que obligaron, incluso, a la intervención del delegado del campo.

LOS GOLES.—En la primera mitad, a los catorce minutos, marcó el Zaragoza. Miguel se internó con rapidez, y desde la esquina del área lanzó un tiro bombeado, mandando el balón a la red, sin que se enterara Cobo. En la continuación, a los ocho minutos, Forteza, aprovechando un rechace en corto de Santamaría, empalmó un fuerte disparo cruzado desde el área, logrando el gol del empate. Faltando cuatro minutos para terminar el

partido, Pepillo desvió con la cabeza un remate de Forteza, logrando el gol de la victoria, pese a que el balón entró flojo y fué rematado desde el mismo lugar donde se hallaba Yarza. Este nada hizo para intentar detener el balón.

Al final, las pitas se repitieron para ambos equipos y árbitro. ALINEACIONES.—MALLORCA: Cobo; Bergara I, Bolao, Dorro; Forteza, Pais; Mir, Achurri, Pepillo, Sampredo y Oviedo. ZARAGOZA: Yarza; Reija, Santamaría, Zubiaurre; Isasi, Pepin; Miguel, Villa, Marcelino, Sigi y Lapetra.

ALQUILER SIN CHOFER BODAS-VIAJES MODELOS NUEVOS LA ORGANIZACION MAS PERFECTA AUTOS PEREDA LORENZA CORREA, 22 (SERVICIO PERMANENTE) TELEF. 253 25 22 SUCURSAL: GOYA, 86 - TELEF. 276 40 49

800 modelos en existencia. MAHIEP para toda clase de aplicaciones y usos industriales. SAN BERNARDO, 124 MADRID

AL MEJORAR SU SITUACION, EL ELCHE COMPLICA AUN MAS LA DEL DEPORTIVO DE LA CORUÑA

1-1 en Riazor

Un gol fantasma en la portería ilicitana

L A CORUÑA, 3. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal, Orestes Vara.)—El Coruña perdió hoy su noveno punto en Riazor. Y como no ha conseguido ninguno en sus partidos en campo ajeno, a siete jornadas del final de la Liga, su situación no puede ser peor. Ya

era peligrosa. Y después de lo de esta tarde frente al Elche, se le complica todavía más.

El Elche salió al estadio coruñés sin el menor temor. Queremos decir sin preocupaciones ostensibles de defensa; antes al contrario, fué el equipo ilicitano el que tomó la iniciativa con evidente propósito de lograr un gol cuanto antes, para luego, sin duda, defenderlo más o menos. Atacó fuertemente el Elche con rapidez y dureza, y en cuanto había ocasión tiraba a puerta. En general, el primer tiempo fué de su mando, aunque en los diez últimos minutos de ese período se apreciará que sus hombres acusaban el gran y sostenido esfuerzo realizado.

Por su parte, el Coruña no lograba aplomarse y jugaba con entusiasmo, pero sin seguridad, viendo como lejos de poder inquietar a su rival tenía que cuidarse de sí mismo, por el peligro que de vez en cuando se cernía sobre su área. Un organizador incansable y brillante, el interior izquierda Ramos, era el soporte de todo el juego visitante, que en última instancia fiaba en la habilidad de Cardona y en la profundidad de Romero la posibilidad de batir al meta coruñés. Y el Coruña, que ya llevaba una temporada flojísima, no atinaba con un juego ofensivo que garantizase las esperanzas de marcar: 0-0 como resumen del primer tiempo.

En la segunda parte, y en el primer minuto, marcó el Deportivo un gol obra de Veloso, que el árbitro, alejado de la jugada, no concedió, sin enterarse de que la pelota había sido repelida en fulminante rechace por el hierro interior de la portería, y para colmo de desventuras, el Elche marcó primero: a los veinte minutos,

un pase de Campos lo aprovechó Cardona, para rematar desde cerca con un tiro sin mayores dificultades, que Betancor no pudo neutralizar al escaparse el balón por debajo del cuerpo. Tres minutos después empató Veloso en un bello remate de cabeza cruzado.

Y desde entonces al final, mucha emoción; desde luego, bastante más que calidad en el fútbol practicado por ambos equipos; presión coruñesa en contrastes con el mando del Elche en el primer tiempo; muchos goles "hechos" para el Deportivo, que fueron malogrados uno a uno, y al final, empate a un gol.

Han hecho un gran partido, por el Elche, Ramos y, por el Coruña, Miche, que se han erigido en las grandes figuras de la tarde, y casi diariamente que con un relieve que a los demás no cabe anotarles ni en muy cercano grado.

Muy mal arbitraje del señor González Echevarría, con el fallo imperdonable de un gol muy claro que no vio.

ALINEACIONES.—CORUÑA: Betancor; Miche, Pegaso, Domínguez; Manín, Aurri; Bellón, Antonio Ruiz, Veloso, Larraz y Montalvo.

ELCHE: Pazos; Chanco, Iborra, Fornelles; Sócrates, Pellejero; Costa, Campos, Romero, Ramos y Cardona.

Televisores TELEFUNKEN

ULTIMOS MODELOS 30 meses D G E S A. Corredera Baja, 12 (tienda), o Hamando al teléfono 2 32 38 65, le visitarán en su domicilio

FUTBOL INTERNACIONAL

CASABLANCA, 3.—Hungria ha vencido a Marruecos, 2-1, en partido internacional de fútbol celebrado en Casablanca. Todos los goles fueron marcados en el primer tiempo.

ROTTERDAM, 3.—La selección de fútbol de Bélgica ha vencido a la holandesa, 1-0, en partido celebrado en Rotterdam.

El único gol fué marcado a los catorce minutos del primer tiempo.

OSTENDE, 3.—En partido internacional amistoso disputado en Ostende, Bélgica ha vencido al Gran Ducado de Luxemburgo, 3-0. Final del primer tiempo: 0-0.



# Campeonato de España de campo a través

## El palentino HARO revalidó su título

### Gómez Urtiaga, de Madrid, vencedor en la categoría junior

VER por la mañana, organizado por la Federación de Atletismo de Madrid, se disputaron en terrenos de la Casa de Campo, el XLV Campeonato de España Senior y el VIII Campeonato de España Junior de Campo a Través.

Debido a mal tiempo, fue muy poca la cantidad de público que presencié el desarrollo de la prueba. Verdaderamente es una lástima que un campeonato de España pase así, sin pena ni gloria. Nuestra opinión es que de haberse celebrado en otra capital española, el campeonato hubiera sido un éxito de público, aun contando con el mal tiempo. Hay que tener en cuenta que el público de Madrid está más que saturado de acontecimientos deportivos, por tanto es muy difícil que no teniendo todo a su favor colabore con su presencia. En cambio, en provincias están deseando ver espectáculos de esta índole, y estamos seguros que en cualquiera de ellas hubiera sido este XLV Campeonato de España un clamoroso éxito deportivo. Repetimos que es una lástima, pero ya no hay remedio, esperamos que el año que viene se tenga esto en cuenta y se lleve el campeonato donde se sepa apreciar su valor. Un campeona-

to de España, sea de lo que sea, es algo muy importante.

**LOS JUNIORS**

A las doce en punto se dió la salida de los corredores juniors, que tenían que cubrir una distancia de 7.000 metros.

Desde nada más comenzar la carrera se forma un grupo de cabeza, en el que marchan los favoritos; son éstos: los madrileños Sacristán y Gómez Urtiaga, el santanderino Lorenzo Gutiérrez y el tarraconense Ripoll. Durante la primera vuelta se mantienen estas posiciones; pero al comienzo de la segunda, Gómez Urtiaga y Lorenzo Gutiérrez se despegan, consiguiendo rápidamente unos metros de ventaja. Cuando faltan aproximadamente tres kilómetros, Gómez Urtiaga fuerza el paso y se adelanta unos metros sobre Lorenzo Gutiérrez, que intenta darle alcance; pero el madrileño, al igual que el día del Cross Internacional de Larrarte, demuestra que se encuentra fuerte y va aumentando su ventaja sobre el santanderino, que parece conformarse con el segundo puesto, como al final sucede. Entre grandes aplausos, Gómez Urtiaga llega destacado a la meta, seguido a unos ochenta

metros por Lorenzo Gutiérrez, Ripoll y Sacristán.

El triunfo de Gómez Urtiaga ha sido justo y merecido, ya que desde los primeros metros se colocó en cabeza, que no abandonaría en toda la carrera.

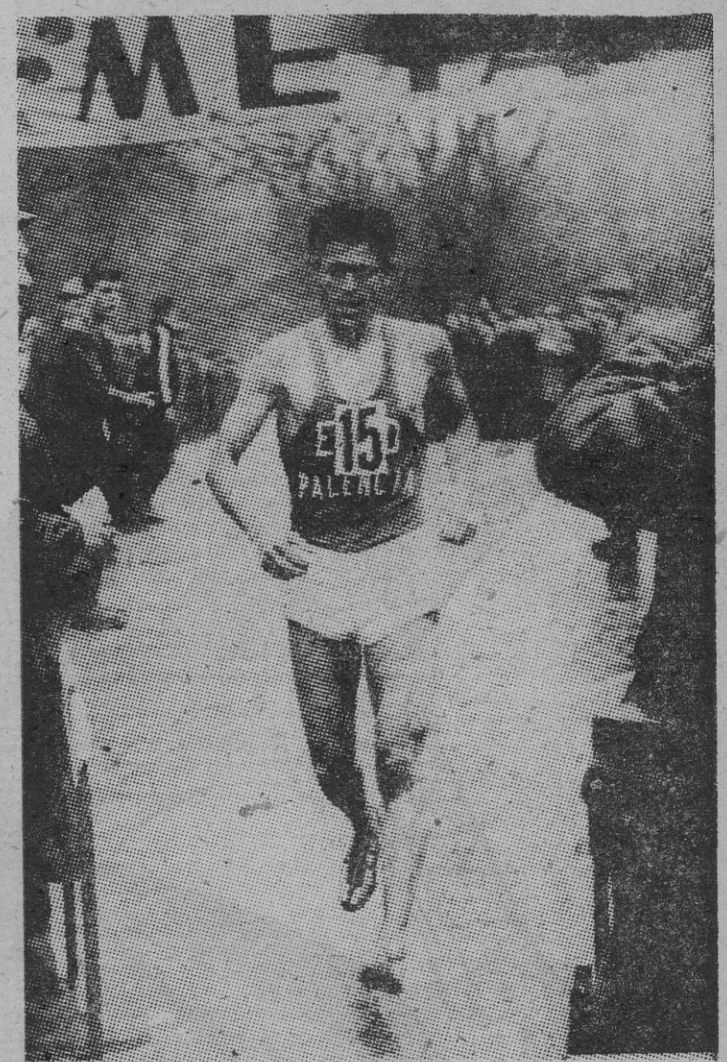
**LOS SENIORS**

Según se había previsto en esta categoría, la lucha por el título de campeón ha quedado reducida a la entablada por estos seis corredores: Haro, Arizmendi, Carlos Pérez, Corcuera, Guardia y Barris; y más concretamente, a la sostenida por el palentino Haro y por la gran revelación de la temporada, el alcarreño Arizmendi, hoy residente en Barcelona, que a partir de los 4.000 metros, de los 12.000 de que constaba el recorrido, han mantenido un duro codo a codo, cuyo resultado final era muy difícil de predecir.

De salida se forma un grupo de cabeza, en el que marchan Carlos Pérez, Barris, Haro, Aguilar (que luego se retrasaría), Arizmendi, Corcuera, García y Alonso. A los quince minutos de carrera, Haro y Arizmendi marchan en cabeza con unos 50 metros de ventaja sobre Carlos Pérez. En este momento Haro sufre un despiste, que pudo costar-

le caro; pero haciendo un alarde de facultades gana el terreno perdido, y se une a Arizmendi. A los veintisiete minutos de carrera los dos de cabeza han aumentado su ventaja a 200 metros sobre sus más inmediatos seguidores: Carlos Pérez, Corcuera, Barris y Guardia.

Al comienzo de la última vuelta, de las tres que constaba el recorrido, Haro y Arizmendi mantienen sus posiciones. Faltando aproximadamente dos kilómetros, cuando ya todos pensábamos en una llegada al "sprint", Haro, a pesar de la lesión de ingle que sufre, pega un fuerte tirón, que Arizmendi intenta aguantar, sin embargo, no lo consigue, marchando Haro en solitario hacia la meta, a donde llega con unos 100 metros de ventaja sobre Arizmendi y con unos trescientos sobre Carlos Pérez, que fué tercero. A continuación entraron Corcuera, Guardia, Barris, García, Alonso y Aguilar.



Haro entra vencedor en el XLV Campeonato de España de Campo a Través. (Foto Torremocha)

**EL VENCEDOR**

Con todo merecimiento, y demostrando que hoy por hoy es el mejor crossman español, Haro revalidó su título de campeón que el pasado año ganara en Santander. El palentino ha realizado una carrera de auténtico campeón; en ningún momento le hemos visto flaquear, lo cual dice mucho en pro de sus facultades y preparación. Nos alegramos por este nuevo triunfo de Haro, que ha llegado a campeón de España a base de mucho sacrificio y entrenamiento, siempre dirigido magníficamente por ese gran entrenador que es su paisano Gerardo Cisneros.

Cabe destacar también la actuación de Arizmendi, Carlos Pérez, Corcuera, Barris y Guardia; todos han luchado con ahínco contra lo embarrado y pesado que se encontraba el terreno a causa de la lluvia.

**CHICO PEREZ**

## COMENZO LA VUELTA CICLISTA A LEVANTE

### Pérez Francés, líder, después de las dos primeras etapas

**CRONOMETRAJE OFICIAL. RELOJ SUIZO FESTINA**

GANDIA, 3.—Sobre un circuito cerrado, contra reloj, y por equipos, se ha disputado a mediodía la primera etapa de la Vuelta Ciclista a Levante en su XXII edición, con un recorrido de 10 kilómetros, que comprende doce vueltas al circuito urbano.

Aunque nuboso, se ha mantenido bien el tiempo, y han sido muchos los miles de espectadores que han presenciado el desarrollo de la prueba.

Primero desfiló por el circuito la caravana publicitaria y, después, los componentes de los equipos, en sentido inverso al de su inscripción.

La clasificación individual ha sido en los 10 primeros puestos para los 10 hombres del equipo Ferrys, resultando vencedor al sprint, José Pérez Francés, seguido de Antonio Bertrand, Gabriel Mas, Ventura Díaz, Rogelio Hernández, Manzanque, Vicente Luque, Esteban Martín, Emilio Cruz y Raúl Rey, todos ellos en 13 minutos y 56 segundos.

Después, en undécimo lugar, llegó Luis Mayoral, de Faema, en 14-01; José Quesada, también de Faema, en el mismo tiempo, y el primer extranjero, Bernard Wiot, de Peugeot, en 14-09.

Por equipos, la clasificación ha sido la siguiente: 1, Ferrys, en 41-48; 2, Faema, 42-03; 3, Peugeot, 42-27; 4, Hoteles Mallorca, 42-42; 5, San Rafael, 42-54; 6, Askar, 43-09, y 7, EGA, 43-25.

Sólo se han registrado dos pinchazos a lo largo de la prueba, por parte de Carreras, de Hoteles Mallorca y Michel Stalker, del San Rafael, y una caída, la del mallorquín Nicoláu.

Antes de iniciar sus preparativos el equipo Ferrys, la fallera mayor de Gandía hizo entrega de un ramo de flores al corredor Manzanque, y se le impuso, además, el "maillot" amarillo, como vencedor de la Vuelta del año pasado. (A. I.)

**TORRENTE (Valencia), 3.**—Se ha corrido esta tarde la segunda etapa de la Vuelta Ciclista a Levante, entre Gandía y Torrente, con 96 kilómetros de recorrido.

El vencedor ha sido el argentino Bruno Civillotti, perteneciente al grupo deportivo Faema, que ha invertido 2 horas, 19 minutos, 27 segundos.

La victoria la consiguió al sprint al frente del gran pelotón, en cerrada lucha con el francés Viot y Alomar.

De salida de Gandía se produjo una gran reacción en el pelotón al plantear la batalla los muchachos del equipo modesto Askar, los cuales tuvieron la réplica inmediata en los corredores del grupo Ferrys, que necesitaban a toda costa mantener el liderato de su jefe de fila, José Pérez Francés, liderato conseguido en la etapa de la mañana contra reloj, por equipos.

Al paso por Cullera, cuando iban 27 kilómetros de carrera, ya iban los corredores en pelotón agrupado, marcando el horario previsto y mandando el pelotón el francés Ignolin.

Por Algemesi, a las cinco y diez de la tarde, dentro del horario previsto, pasó el pelotón mandado por Gabriel Mas, del equipo de Pérez Francés. No se produjo ninguna reacción en el pelotón en los kilómetros finales y así se pudo llegar a Torrente, donde la organización de llegada fué perfecta, venciendo al sprint Bruno Civillotti.

La clasificación individual después de esta segunda etapa es la siguiente: 1, José Pérez Francés, del Ferrys, 2-33-23; 2, ex aequo Antonio Bertrán, Gabriel Mas, Ventura Díaz, Rogelio Hernández, Fernando Manzanque, Vicente Luque, Emilio Cruz y Raúl Rey, del mismo equipo en el mismo tiempo; 10, Esteban Martín, del Faema, en 2-33-28; 17, Bernard Viot, del Peugeot; René Vandervecke, Claude Baudois, Pino Cerami, Ferdinand Bracie, Stephan Lack, Franz Schoubben, Raymond Impanis, Pierre Rubi, Delort, en 2-33-36; 33, Jacques Simón, Guy Ignolin, René Eyaerart y Claude Valdois, en 2-33-45; 48, Anatole Novak, en 2-33-54; 56, Gerard Thiolin, en 2-34-10; 63, Michel Stalker, en 2-34-15; 64, Louis Restollán, en 2-34-15; 69, Marcel Rohrbach, en 2-36-01.

Clasificación general por equipos: 1, Ferrys, 7-40-09; 2, Faema, 7-40-24; 3, Peugeot, 7-40-48; 4, Hoteles Mallorca, 7-41-03; 5, San Rafael, 7-41-15; 6, Askar, 7-41-30; 7, Ega, 7-41-46. (A. I.)

**ALTIG, vencedor de la Génova-Niza**

**BAHAMONTES, SEPTIMO**

NIZA, 3.—El alemán Rudi Altig ha ganado la prueba ciclista Génova-Niza, de 196 kilómetros de recorrido, en un tiempo de 4 h. 49 m. 30 s.

El español Bahamontes se clasificó en séptima posición, dentro de un grupo, a un minuto del vencedor.

*Un temible equipo belga para la Vuelta a España*

El campeón del mundo de ciclismo, Rik van Looy, y su popular equipo Diablos Rojos, tomarán parte en la próxima edición de la Vuelta Ciclista a España. El famoso corredor internacional ha dado su conformidad a los organizadores en este sentido. Bajo la dirección habitual de Guillaume Vriessens, Rik van Looy trae como acompañantes, en su representación de Bélgica, a los siguientes corredores: Edgar Sorgeloos, Willy Broeders, Ludo Janssens, Martin van Geneudgen, Roger Maens, Franz Aerenhouls, Guillaume van Tongerlo, Hubert Zilverberg y Willy Bauwers.

**F.I.S.E.C. ESPAÑA GANA EL TORNEO MASCULINO DE BALONMANO (4-3)**

ESSEN (Alemania), 3.—España se ha adjudicado el torneo masculino de balonmano de la F. I. S. E. C., al vencer en la final a los representantes de Suiza por la mínima diferencia, de 4-3.

El primer tiempo terminó con el resultado de 2-2.

Ya la noche anterior los españoles se presentaron como máxi-

## EN EL HIPODROMO

por Rascón López

### EMEN DEK GANO POR UN CUELLO A BIZERTA EN EL HANDICAP OPCIONAL

**Victorias sorprendentes de Ray II y Lail en las dos mangas del handicap doble**

**A**UNQUE parezca mentira, comenzó ayer la temporada de primavera en el hipódromo de la Zarzuela, que, con lluvia, frío y terreno enfangado, hacía pensar en una continuación del invierno. La carrera más importante del programa era el Handicap Opcional, en la que Emen Dek, peso máximo de los que aceptaron la escala, ha logrado vencer, continuando así con su imbatibilidad al unir este triunfo a los dos conseguidos el año pasado.

Desde luego, el caballo ha convencido —aunque su aspecto exterior no entre por los ojos—, pues galopa más de lo que parece y, sobre todo, es tenaz luchador, cualidad que impone desde la salida sin permitirle un solo instante de desmayo. La victoria de este día ha sido lograda con mayor facilidad de lo que acusa esa ventaja de un cuello sobre Bizerta, que estuvo segunda, después de una meritisima carrera, en la que esta yegua no tuvo el santo de cara, pues salió no muy bien colocada, rezagándose demasiado durante el recorrido hasta que en la entrada de la recta presentó su ataque desde el último puesto en donde estaba situada. Estimamos que Román Martín —modelo de jinetes, como lo demostró ayer con su monta maestra sobre Lucky May B— se equivocó en esta ocasión, estimando que podría dar metros a Emen Dek, caballo al que no se puede menospreciar impunemente. Y de ello tuvo buena prueba Román con esa derrota que sufrió ayer. Es posible que el perder la justa doscientos metros antes de la llegada influyese también, pero más, infinitamente más, hay que tener que culpar al rezagarse inutilmente.

Al levantarse las cintas es Bufalo quien asoma en primer lugar, para ser desplazado prontamente por Emen Dek, con el que luchan también Rafaga, Sura y Oncala. A todos los deshace el torcido, despegándose en la curva y tomando muchos cuerpos de ventaja. En segundo lugar marcha Bufalo y el resto del pelotón, que cierra Bizerta. Se da cuenta entonces Román Martín que la de Covarrubias va muy rezagada y bracea energicamente para tomar contacto; el estímulo hace su efecto y Bizerta galopa como una exhalación. Pero Emen Dek también galopa mucho y sigue en cabeza sin ser forzado, y únicamente cuando a fuerza de látigo, Bizerta galopa a su grupa, Carudel exige al torcido. No obstante, la yegua se aproxima, pero Román pierde el látigo; a pesar de ello, casi están emparejados, venciendo Emen Dek por un cuello. Tercero, lejos, queda Bufalo, precediendo a Mirene, Rafaga, Sura, Oncala y Cherie-Cherie.

Dió comienzo el programa con una carrera de venta, en la que, como decíamos anteriormente, Román Martín bordó la monta sobre Lucky May B, que le hizo batir con holgura a Estampa, que había conducido durante el recorrido.

De los siete caballos que tomaron la salida en la carrera de villas, solamente terminaron cinco, puesto que Zorongo y Don-

goló derribaron a sus respectivos jinetes; el primero, por inexperiencia del señor Prada, que hizo tomar un salto a su caballo a una distancia poco prudencial del que le precedía en ese instante. El segundo, por falta del propio Don-Go, que no saltaba en condiciones; este caballo se fracturó una mano y hubo de ser rematado. La ganadora fué Reina Anne, que aguantó el ataque final de Petunia, que fué segunda a un cuello.

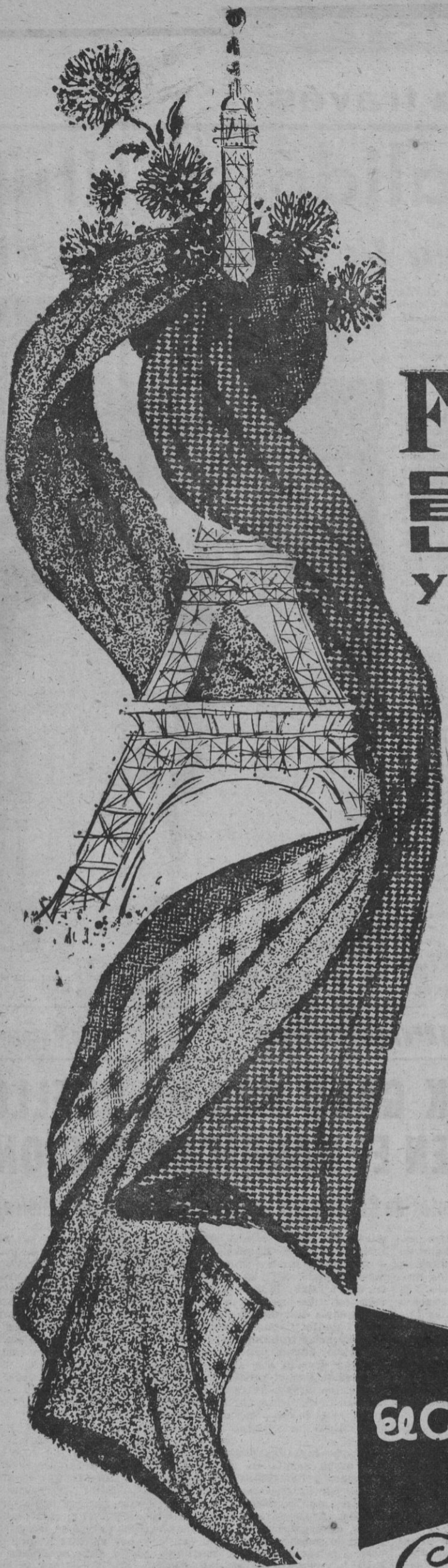
★ También fué interesante la llegada de la carrera de aprendices, al luchar en los últimos metros Anadir, Lotus y Estudiante, que entraron por este orden.

★ Sorpresa en la cuarta carrera, Ray II, que en sus últimas actuaciones se pasó materialmente. Bien es verdad que en ello le favoreció el juez de salida permitiendo que se lanzara en cabeza por estimar (cómo lo ha hecho en otras ocasiones con caballos difíciles) que es más de tener en consideración el que salga uno de estos indómitos corceles que el resto del lote, que, por ser buenos chicos, no han de estar mimados.

★ Finalmente, en el handicap, culminó la desafortunada actuación del "starter", que nos obsecuó con una salida en fila india, cuyo farolillo rojo lo ostentaban La Plata II y Villancio. Otro ganador sorpresa, con Lail, viniendo de finales a batir a Fuenflorida, mientras que La Plata, recuperando mucho terreno, estaban tercero.

★ **RESUMEN**

**GANADORES.**— Propietarios: Cuadra Chesca, Margarita Z. de Jonescu, José Luis Carrero, Cuadra Jem, yeguada Las Cuevas y Cuadra Estrella Solitaria. Preparadores: F. Cadenas, E. V. Jónicu, N. Méndez, C. Carrasco, J. García y E. Ceca. Jinetes: R. Martín, Corrales, J. L. Balones, O. Carrasco, Carudel y J. L. Gonzales. **APUESTAS:** Quintuple: 25.881 pesetas, Triple-gemela: 5511 pesetas (quedan 64.456 pesetas),



# FESTIVAL DE TEJIDO Y EL PERFUME

El más atrayente  
resumen de la moda  
textil, en una bella  
sinfonía de colores.

LOS "PIED DE POULE".  
LOS "ARIANES LUMINOSOS".  
LOS "SHERLOCK HOLMES".  
LOS "GRAND TWEEDS".  
LOS "SCOTCH CLANS".  
LOS "TRICOTS DE LAINE".

Absolutamente  
todo cuanto ha  
sido creado para la  
primavera, en

**NUESTRA PLANTA SEGUNDA**

y cada día, y para cada ocasión.  
un perfume

LANVIN  
MYRURGIA  
HOUBIGANT  
BALMAIN  
GUERLAIN

El Corte Inglés

Guerlain

durante la presente semana dará a conocer sus  
nuevos productos de alta cosmética.  
Departamento de perfumería, planta baja

## Declaraciones de un piloto

### cubano que escogió la libertad

## U. S. A. no conoce ni la mitad del poten- cial bélico de Cuba

- ☆ "En todas las ciudades de la isla hay guarniciones rusas."
- ☆ "Soldados y técnicos soviéticos construyen bases secretas a 15 kilómetros de La Habana."
- ☆ "No creo que los comunistas se retiren nunca del país."

MEJICO, 4.—Un veterano piloto de las Líneas Aéreas Cubanas ha manifestado en la ciudad de Méjico que había decidido no regresar a Cuba porque estaba "harto del paraíso rojo de Fidel Castro".

El capitán Eusebio Capote García desapareció del aeropuerto central de Méjico el primero de marzo, inmediatamente después de haber aterrizado, procedente de La Habana, con un reactor de la compañía cubana de aviación.

Capote ha manifestado a un corresponsal de la "United Press International" que no tenía la intención de regresar al "infierno de Castro".

También declaró que Cuba estaba atestada de tropas y técnicos de países de allende el telón de acero, y que la actividad militar se había acentuado en su país durante el pasado año.

El capitán Capote agregó que en la isla existía mucha más potencia militar de lo que se creía, y aseguró que el Gobierno norteamericano no conoce ni "la mitad de lo que Castro posee en realidad".

El piloto cubano indicó que los actos de sabotaje aumentan constantemente en la isla. "Durante mis vuelos nocturnos sobre Cuba he podido ver incendios en muchas plantaciones de caña de azúcar, especialmente en las provincias de Santa Clara, Matanzas y Camagüey", añadió Capote.

También señaló que en sus vuelos diurnos había comprobado constantes movimientos de tropas y armamento pesado en varias importantes bases militares de la isla.

"En todas las ciudades de Cuba hay guarniciones de soldados rusos." "Esto simplemente es una invasión", señaló Capote.

También reveló que uno de los más importantes planes de Castro consistía en la construcción de bases supersecretas en las Lomas de Jaruco, a quince kilómetros de La Habana. "Soldados

y técnicos rusos están cavando inmensos pozos en estas lomas que dominan la capital, pero no tengo idea sobre la clase de instalaciones que albergarán", agregó.

Contestando a una pregunta que le hizo el corresponsal acerca de la prevista retirada de las tropas rusas de Cuba, el capitán Capote sonriendo dijo: "Se han retirado voluntariamente los comunistas alguna vez de un país que hayan ocupado?" (Efe.)

**«No toleraremos  
que los agentes  
franceses amenacen  
la vida de  
Bidault»**

(«Sunday Express»)

LONDRES, 4.—Ante los rumores que han circulado con insistencia en el sentido de que Georges Bidault vive oculto en Inglaterra, el periódico «Sunday Express» escribe hoy:

«El pueblo británico admira al general De Gaulle y no profesa ninguna simpatía a la oposición absurda que le ha declarado el ex presidente del Consejo de Ministros. Pero esto no quiere decir que debamos tolerar que los agentes franceses amenacen la vida o la libertad de Bidault.»

Esta suerte de violencia o terror —añade el diario conservador británico— es algo que jamás permitiremos nosotros al Mercado Común. Al igual que ocurre con otros refugiados políticos, el Gobierno británico debería declarar claramente que Georges Bidault queda autorizado a acogerse al derecho de asilo, en el caso de que presente la oportuna demanda.» (Efe.)

## Noticiero de Hispanoamérica

☆ **BUENOS AIRES:** Frondizi, trasladado de la isla Martín García

El depuesto presidente argentino Arturo Frondizi, que se halla bajo arresto desde el golpe militar que le derribó hace once meses, ha sido trasladado desde la isla de Martín García, en el río de la Plata, hasta un rancho en la provincia de Neuquen. Acompañado por su hija Elena, Frondizi viajó a bordo de un avión de la Armada, cambiando posteriormente a un avión de la Fuerza Aérea. En el rancho, situado en la parte occidental de Argentina, en las estribaciones de los Andes, podrá moverse en un radio de 100 kilómetros y recibir a visitantes.

☆ **LA HABANA:** Salen unos quinientos rusos de Cuba

Un testigo directo de la salida del barco "Mijaíl Kalinin" del puerto de La Habana estima que llevaba a bordo unos quinientos pasajeros rusos, los cuales iban acompañados de sus esposas e hijos.

El barco es uno de los tres que hacen los viajes regulares entre La Habana y el puerto de Riga, en el Báltico. Estos barcos normalmente sólo pueden llevar de 200 a 300 pasajeros.

Pero los hoteles de La Habana todavía se encuentran llenos de técnicos rusos, checos, polacos y de la Alemania oriental.

☆ **RIO DE JANEIRO:** "La guerra de la langosta"

Se anuncia en esta capital que el buque de escolta "Tartu" ha zarpado con rumbo a Dakar después de la llegada del buque, también francés, "Paul Goffeny", que sustituye al primero en la misión de proteger a los seis pequeños botes dedicados a la pesca de la langosta y que actualmente se encuentran a más de cien millas de la costa de Natal.

☆ **SAN JUAN DE PUERTO RICO:** Ayuda a los damnificados de Barcelona

Además de los 10.000 dólares donados por el gobernador general de Puerto Rico con destino a los damnificados de Barcelona, la Casa de España ha entregado al cónsul general, señor Nadal, un cheque por valor de 9.000 dólares, producto de una suscripción entre sus socios para esa misma finalidad.

Asimismo, la Asociación de Graduados Puertorriqueños en España ha recaudado entre sus miembros 450 dólares.

Otros donantes particulares han enviado 217 dólares al cónsul general.

A estas cantidades hay que sumar los donativos de las empresas Ferré y de la Asociación de Auxilio Mutuo, por importe de 5.000 y 1.000 dólares, respectivamente.

SEÑORA: su cocina tendrá  
calidad con un  
**FREGADERO DE  
ACERO INOXIDABLE  
"THOR"**

¡No romperá su vajilla!

**IMECA**

PACIFICO, 82.  
CTA. de EMBAJADORES, 7.  
ZURBANO, 65.

**¡SEÑORAS  
QUE PISOS!!**

TRES dormitorios comedor  
baño, cocina alicatada hasta  
techo, totalmente exteriores, dos  
terrazas, carpintería metálica,  
calefacción central, gastos  
mínimos, tres minutos Metro  
Numancia.

Martínez de la Riva, número 52  
(junto mercado)

**POLIBAN**

de hierro, 70 x 70 cm., con  
servicios de baño, ducha  
y bidé.

¡Muy útil y reducido!  
Entregas inmediatas.

**IMECA**

PACIFICO, 82.  
GTA. de EMBAJADORES, 7.  
ZURBANO, 65.

**EN BARAJAS**

Salió para Lisboa el director  
general de Trabajo y Corpora-  
ciones de Portugal, doctor  
Netto de Carvalho, acompaña-  
do por el director del Instituto  
de Formación Profesional,  
doctor Duarte, después de ha-  
ber permanecido varios días  
en Madrid invitados por el  
ministro secretario general del  
Movimiento, señor Solís Ruiz,  
para visitar los centros espa-  
ñoles de formación profesio-  
nal.

EXPOSICION JOSE PEREZGIL

Una antología de la provincia de Alicante en 50 cuadros

- ◆ "En mi intimidad, esta muestra pretende reflejar la poesía de aquellas tierras de pan llevar"
- ◆ "Lo importante es hablar, comprender y "manchar" un lienzo; terminarlo es técnica, y la técnica es oficio"

De nuevo José Pérezgil abandona su "refugio" alicantino y viene a Madrid cargado de cuadros. El gran pintor, albaceteño de nacimiento, alicantino de adopción, trae, como siempre, su "bomba" pictórica. Ahora se trata de 51 lienzos, entre grandes y pequeños, que componen una

PREMIO INTERNACIONAL DE MUSICA

Creado por el Ministerio de Información y Turismo

El Ministerio de Información y Turismo ha creado un Premio Internacional de Música que se otorgará con carácter bienal, y ha convocado el concurso para la concesión del correspondiente a 1963-64, que se denominará "La Cueva de Nerja", cuya cuantía es de 2.500 dólares (pesetas 150.000).

Las competiciones, originales e inéditas, deberán pertenecer al género sinfónico y tener una duración de veinte a cuarenta y cinco minutos.

Las obras habrán de presentarse totalmente orquestadas, en partitura, a la que acompañará la reducción para piano, y a ellas acompañará un escrito que explique las características especiales de la obra, así como el nombre y el domicilio del autor. Todo ello se entregará en el Registro general del Ministerio de Información y Turismo (Avenida del Generalísimo, 39, Madrid-9), o se enviará por correo, en carta certificada, a partir de la publicación de la convocatoria en el "Boletín Oficial del Estado" y antes del 31 de diciembre de 1963. El fallo del Jurado se dará a conocer a los tres meses del cierre de la admisión de originales.

Toda la correspondencia sobre el concurso deberá dirigirse a la Subsecretaría de Turismo, Ministerio de Información y Turismo.

antología de tipos y paisajes de aquella provincia levantina.

Hace unos días se celebró la inauguración oficial de esta muestra, que se exhibe en la sala Grifé & Escoda. Rodeado de sus cuadros, que es como mejor se puede hablar con un pintor, Pérezgil nos ha referido la "aventura" de su trabajo, de ese trabajo que vemos ahora colgado de las paredes de la sala de exposiciones, y que supone un año entero de estudio, en íntimo contacto con el campo, con el mar y con sus hombres.

Pérezgil es un maestro del paisaje. Conoce la técnica paisajística hasta el fondo, y es uno de los más representativos en esta especialidad plástica.

—¿Qué representa su actual exposición?

—Técnicamente, un avance en mi profesión: nuevos estudios de luces, manchas, composiciones, etcétera. Temáticamente, una especie de antología de la provincia de Alicante, de sus tipos y paisajes. En el terreno de la intimidad artística esta exposición pretende reflejar la poesía de aquellas tierras. La provincia alicantina no tiene esa variedad de luces y colores de su vecina Valencia. Alicante es dura, agreste, casi volcánica; de secanos sobrecoqueadores; de montes puntiagudos. No abundan los verdes limpios ni los azules brillantes.

—Usted ha presentado siempre en sus exposiciones anteriores cuadros de gran tamaño. En esta exposición, sin embargo, presenta varios pequeños cuadros, "manchas" de luz, estudios. ¿A qué se debe este cambio?

—Tiene una explicación que hay que buscar en el fondo del artista. Estas "manchas" de luz son espontaneidad de lirismo, poesía, sentimientos del artista ante la Naturaleza. "Flashes" rápidos, que tienen la fuerza de una primera impresión. Son notas de color sin jornal...

—Tanto se proliferó el paisaje "bonito" que esta especialidad pictórica cayó un poco en des crédito. Usted, paisajista por antonomasia, ¿cree en la "verdad" del paisaje?

—Yo creo más en la verdad del paisaje que en cualquier otra verdad pictórica. Es cierto que el paisaje "bonito" desacreditó al paisajista, pero, en verdad, no le hizo mucho daño. El buen paisaje tiene la dignidad del más noble motivo pictórico. El paisajista "honrado" (pictóricamente hablando) sabe dar personalidad a su obra y reflejar momentos líricos, poéticos, del lugar de su tema, y también sabe expresar el mensaje, la llamada de los hombres que viven en ese paisaje. No hay, por tanto, competencia de crédito. Lo "bonito" y lo auténtico son dos cosas distintas, sin parentesco. La belleza se inclina por la verdad...

—Si no es mucho preguntar, ¿cómo pinta usted?

—Yo soy un campesino más que anda los caminos, otea el horizonte, mira el cielo, remueve la tierra y estudia los árboles. En mi peregrinaje hablo con los hombres y ellos me enseñan lo mejor del paisaje: sus sentimientos, sus preocupaciones. Hablando con los hombres que viven pegados al paisaje es como se encuentra uno con la sinceridad. Después, pintar es ya una cosa fácil y agradable. Lo importante es hablar, comprender y "manchar" un lienzo. Terminarlo es técnica, y la técnica es oficio.

—Usted es manchego de nacimiento, ¿le gusta pintar la Mancha?

—Ya la he pintado en varias ocasiones y me encuentro agradablemente predispuesto a ella, no sólo por nacimiento, sino por idiosincrasia. Lo contrario me ocurrió en Suiza, donde fui ahora hace un año. Me dispuse a pintar, pero la excesiva belleza de aquel paisaje encantador me quitó la inspiración. La Naturaleza era tan bonita que mi sobria paleta no podía con ella. Intenté varias veces pintar paisaje y, como no resultara, me dediqué a pintar cuadros abstractos.

Si la obra es el espejo del hombre, José Pérezgil es un hombre de carácter recio, sobrio, con un sentimiento de rectitud que preside toda su vida.



al máximo NIVEL

del confort que exige la actual clase media española construye

URBIS, S.A. varios tipos de viviendas

Próximamente podrá visitar la nueva exposición permanente de la vivienda de

MORATALAZ

Actualmente no podemos ofrecerles viviendas

LLAVE EN MANO.

por haberse vendido todas las de nuestros pasados planes de construcción

VISITE MORATALAZ

VD. PRESUMIRA DE VIVIR EN

MORATALAZ

LA CIUDAD COMPLETA DENTRO DE MADRID

INMOBILIARIA URBIS, S.A. Avenida Menéndez Pelayo, 71 Tel. 251 01 00



AFIRMA que ver a la bellísima YASMINE

... es jugar con fuego

Tan extraordinaria artista actúa por primera vez en España, con éxito todavía superior al previsto y en las sesiones de tarde y noche

METODO CABALLERO DE MECANOGRAFIA



"El perfecto mecanógrafo", garantizado para alcanzar las 400 pulsaciones por método completo. Único

to. Comprende tres textos encuadernados en espiral: Mecanografía al tacto, 30 pesetas; Prácticas de mecanografía, 60; El secreto de la velocidad, 60. Método Caballero de Taquigrafía, el más claro y fácil, 30 pesetas. Estos textos se remiten por correo certificado, franco de todo gasto, enviando su importe por giro postal o contra reembolso, agregando los gastos. De venta en librerías y en

ACADEMIA CABALLERO

Calle Santa Bárbara, 4 (junto Fuencarral, 57) - Apartado 4.037. MADRID-10

A. GONZALEZ



EL MONAGUILLO

UNA MARCA QUE SIGNIFICA CALIDAD



FLAN DE DATILES

DATILES MOSCATEL SELECCIONADOS

MERMELADAS Y CONFITURAS

Y ahora...



EL CARAMELO DE TODOS

LOS PRODUCTOS "EL MONAGUILLO"

SON MUNDIALMENTE FAMOSOS

BERNABE BIOSCA, S.A. ALICANTE

# Celebración del I Congreso Sindical de Protésicos Dentales

Ha iniciado sus tareas en la sede central de los Sindicatos el I Congreso Nacional Sindical de Protésicos Dentales, organizado por el Sindicato Nacional de Actividades Diversas, al que asisten cerca de setecientos profesionales, tanto de carácter empresarial como trabajadores llegados de todas las provincias españolas.

Presidió el acto de apertura don Angel Sabador Roldán, presidente del citado Sindicato, acompañado por don Angel Chávarri, jefe nacional de la Obra Sindical de Artesanía, y otros dirigentes sindicales.

## Homenaje a Manuel Alcántara

La comisión organizadora del homenaje a nuestro colaborador don Manuel Alcántara nos envía la siguiente convocatoria:

La concesión del premio nacional de literatura a Manuel Alcántara por su libro "Ciudad de entonces" ofrece oportuna y cordial ocasión para que sus amigos le digamos con palabra y presencia la numerosa y general alegría que nos ha producido su triunfo y lo cerca que nos tiene en la admiración y la amistad.

Para ello hemos pensado reunirnos alrededor suyo en una cena, que se celebrará en Lharidy el próximo sábado, día 9, a las diez y media. Las tarjetas de asistencia pueden retirarse en dicha casa. Vicente Aleixandre, Dámaso Alonso, Ignacio Aldecoa, José Asenjo, Eladio Cabañero, Gerardo Diego, Luis de Diego, Manuel Fernández Sanz, José Luis Fernández Trujillo, Gaspar Gómez de la Serna, César González-Ruano, José Hierro, Salvador Jiménez, Concha Lagos, Antonio Mingote, Bartolomé Mostaza, Federico Muelas, Adolfo Muñoz Alonso, Fernando Nuño, Rafael de Penagos, Melián Peralte, Emilio Romero, Luis Rosales, José María Sánchez Silva, Luis da Veiga.

Hubo unas palabras previas de los representantes de las provincias de Barcelona y Madrid, señores Gil y Bernaldo de Quirós, mostrando su satisfacción por esta amplia reunión profesional y su gratitud a la Organización Sindical, que la ha hecho posible.

Había después el señor Sabador Roldán, destacando la preocupación del Sindicato que preside por conseguir la máxima unidad dentro de este gremio de protésicos dentales, como única fórmula de solucionar los problemas profesionales que tienen planteados. Subrayó el interés de las ocho ponencias que van a ser debatidas en este congreso de ámbito nacional, y concluyó expresando su seguridad en el éxito de las reuniones que comenzaban.

A continuación el pleno del congreso estudió la primera ponencia, titulada "Denominación profesional", que presenta la representación de Málaga, en la cual se solicita la denominación única de "Protésico dental" para esta actividad profesional y que la misma quede inscrita con carácter definitivo en el nomenclátor nacional. Después de animado debate, dicha conclusión fue aprobada por unanimidad.

Seguidamente en la sala de exposiciones de la Casa Sindical fue inaugurada una interesante exposición de material profesional de esta actividad, en la que toman parte diversas firmas comerciales españolas y extranjeras.

## EL ACEITE

refinado obtenido de la semilla

## DE ALGODON

Es mucho mejor que el obtenido de la semilla de soja o de cacahuet.

Se puede consumir solo o mezclado con un 20 por 100 de aceite de oliva.

Consumiendo aceite de algodón se favorece la producción de algodón nacional.

Consumiendo aceite de soja o de cacahuet, damos lugar a salida de divisas.

# FINANZAS

## Galerías Preciados, S. A.

### DIVIDENDO A CUENTA EJERCICIO 1962/63

El Consejo de Administración de esta Sociedad, en virtud de la autorización conferida en la Junta general ordinaria de accionistas celebrada el día 3 de diciembre de 1962, y haciendo uso de la facultad que le reconocen los estatutos sociales, ha acordado distribuir un dividendo del 7,5 por 100 (impuestos a cargo del accionista) a cuenta del definitivo que en su día pueda acordar la Junta general para el ejercicio 1962/63.

Dado que las acciones representativas del capital social de la Sociedad han sido desembolsadas en fechas diferentes, el líquido correspondiente a cada acción es el siguiente:

Acciones números			
1 al 370.000			34,50 pesetas
370.001 al 443.635			32,822 "
443.636 al 458.635			28,357 "
474.001 al 489.500			30,625 "
458.636 al 474.000			
y 489.501 al 520.000			8,223 "

Dicho dividendo se hará efectivo a partir del día 15 de marzo próximo, contra cupón número 1, en los Bancos Español de Crédito, Hispano Americano, Zaragozano, Central, Santander, Bilbao y Urquijo, así como en las oficinas de esta Sociedad, Barquillo, número 17, 5.ª planta.

Madrid, 27 de febrero de 1963.—Galerías Preciados, S. A. El Consejo de Administración.

## Curso sobre exploración respiratoria

En la Escuela Nacional de Medicina del Trabajo, que dirige el profesor Díaz González, tendrá lugar del 15 al 27 de abril próximo un curso monográfico sobre exploración funcional respiratoria.

Este curso se organiza en colaboración con el Instituto Nacional de Medicina y Seguridad del Trabajo, que dirige el profesor Bermejillo.

Las lecciones teóricas estarán a cargo de los doctores Alcalá, Aramendi, Comba, Jiménez Rueda, Lahoz, Manzanares y Navarrete, y pronunciarán conferencias extraordinarias los profesores Bermejillo, Díaz González, Martínez Bordiú y Sadoul.

Este curso tendrá una orientación eminentemente práctica, trabajando los alumnos diariamente en el servicio de exploración funcional respiratoria bajo la dirección del doctor Comba.

## Energía e Industrias Aragonesas, S. A.

### JUNTA GENERAL DE ACCIONISTAS

No habiéndose solicitado todavía tarjetas de asistencia correspondientes a suficiente número de acciones para que la Junta general de accionistas, convocada para el día 7 del corriente, pueda celebrarse en primera convocatoria, la Junta se reunirá el viernes, día 8 de marzo, a las doce de la mañana, en el domicilio de la Cámara de Comercio, plaza de la Independencia, número 1.

Madrid, 2 de marzo de 1963. El Consejo de Administración.

## COLCHON Y SOMIER

### FLEX

Precios de fábrica, al detall. Servicios en el acto. Para encargos, 48 horas.

## MUEBLES CABEZON

Paseo de las Delicias, 14. Teléfono 2 27 39 63

# Banco Hispano Americano

## MADRID

### JUNTA GENERAL ORDINARIA

Por acuerdo del Consejo de Administración de este Banco, de conformidad con la vigente ley sobre Régimen Jurídico de las Sociedades Anónimas, artículo 25 de los Estatutos y demás disposiciones aplicables, se anuncia en primera convocatoria para el día 31 de los corrientes la Junta general ordinaria de señores accionistas, que se celebrará en el domicilio social, plaza de Canalejas, número 1, a las once de la mañana, para tratar de los asuntos siguientes:

1.º Lectura y aprobación, en su caso, de la Memoria del ejercicio de 1962, balance con la cuenta de Pérdidas y Ganancias, propuesta de distribución de beneficios e informe emitido por los señores accionistas censores de cuentas.

Estos documentos estarán a disposición de los señores accionistas, en el domicilio social, quince días antes de la celebración de la Junta, como previene el artículo 110 de la ley antes citada.

2.º Proposiciones presentadas por los señores accionistas con arreglo a la ley y a los Estatutos.

3.º Ratificación de los acuerdos del Consejo de fechas 29 de noviembre y 27 de diciembre de 1962, nombrando interinamente consejeros a los señores don Manuel Bertrand Mata y don Pedro Gamero del Castillo, respectivamente.

4.º Renovación parcial del Consejo.

5.º Nombramiento de los señores accionistas censores de cuentas para el ejercicio de 1963.

6.º Autorización al Consejo de Administración para aumentar el capital social en la forma prevista en el artículo 96 de la vigente ley de Sociedades Anónimas.

7.º Lectura y aprobación, en su caso, del acta de la Junta.

Tienen derecho a concurrir a esta Junta todos los señores accionistas que obtengan tarjeta de asistencia en la Secretaría de este Banco hasta el día 26 del actual mes de marzo. Este derecho es delegable en otro accionista por medio de poder especial o carta dirigida al presidente del Consejo de Administración.

Si la Junta general no pudiera celebrarse en primera convocatoria, se reunirá en segunda el domingo siguiente, día 7 de abril, a la misma hora y en el mismo lugar, y en este caso, los señores accionistas podrán solicitar la expedición de tarjeta de asistencia, los que no la hubieran obtenido antes, hasta el día 2 de abril.

Se ruega, para comodidad de los señores accionistas, acudir con la suficiente antelación, para que la firma en las listas de asistencia pueda quedar cerrada a las once en punto, a fin de iniciar la operación de cómputo de las acciones y no retrasar el comienzo de la Junta. La entrada se efectuará, exclusivamente, por la puerta recayente a la calle de Alcalá, número 12.

Madrid, 2 de marzo de 1963.—El secretario general, JOSE NUNEZ MORENO.

# 10 días de

## OPORTUNIDADES

### en todas las secciones

<b>TRAJE</b> chaqueta, en fantasía de lana . . . . .	475	<b>ABRIGO</b> caballero, impermeabilizado . . . . .	995
<b>FALDA</b> lana, recta . . . . .	49	<b>PANTALON</b> estambre . . . . .	135
<b>CHAQUETA</b> lana, señora, tonos lisos . . . . .	295	<b>CAMISA</b> listas, en popelín gran calidad . . . . .	115
<b>COMBINACION</b> Nylon . . . . .	68	<b>ESTERILLA</b> de fantasía, lana 130 cms. . . . .	39
<b>ETAMIN</b> para visillos . . . . .	10,90		

# Mazon

FUENCARRAL, 103 Y GARRETAS, 14

Ventas al mayor y detall - Envíos a provincias

## .... POR CORRESPONDENCIA ....

### HAGERSE TECNICO EN...



## RADIO Y TELEVISION ES MUY FACIL

con la garantía del Centro de máximo prestigio

25 AÑOS DE EXPERIENCIA

# CCC

300.000 ALUMNOS

Centro autorizado por el Ministerio de Educación Nacional

RELLENE, CORTE Y ENVIE ESTE CUPON

le remitiremos información gratis sobre el curso o cursos

Nombre

Domicilio

Población

Provincia

Los cursos CCC

no son como los demás... ¡son mucho mejores!

LOS CURSOS CCC CON DISCOS SE HALLAN TAMBIEN EN: LOS BUENOS ESTABLECIMIENTOS DEL RAMO

## OBSEQUIAMOS

a los alumnos que se inscriban antes del 31 de diciembre con un ALBUM SONORIZADO de la nueva y ya famosa colección "España ¡qué bonita es!" (par el sonido y la imagen)

# CASABLANCA

... es más agradable

Y

COMO SIEMPRE,  
PRESENTA

LAS MEJORES ATRACCIONES Y ORQUESTAS

Todas las noches, a las 12: ESPECTACULO TIPICO ESPAÑOL

221 18 08

PLAZA DEL REY, 7

Warachs, etc. Localidades a la venta con tres días. (Apto.)

## CARTELERA de ESPECTÁCULOS

**ORQUESTA NACIONAL PALACIO MUSICA. ODOÑ ALONSO**  
Viernes, 6,30 tarde. "Sueño nocturno", Mendelssohn (coro femenino); "Sinfonietta", Halffter; "Sombbrero" (segunda suite), Falla.

**ORQUESTA NACIONAL MONUMENTAL CINEMA. ODOÑ ALONSO**  
Domingo, 11,30 mañana. Repetición programa viernes. Localidades: Alcalá, 36. Miércoles: butacas. A partir jueves: entresuelo, principal, resto butacas.

**EXCEPCIONAL PROGRAMA LIRICO**  
"Agua, azucarillos y aguardiente" y "Gigantes y cabezudos". Auténticas joyas del teatro musical, triunfan diariamente en el teatro de la Zarzuela. Compañía lírica Amadeo Vives. Butacas, 60 pesetas.

**CONCIERTOS DANIEL PRESENTA JOSE ITURBI**  
En un extraordinario recital dedicado a "Iberia", de Albéniz, en su versión completa. Miércoles 13 marzo. Palafox. Localidades a la venta en breve.

## TEATRO

Funciones para mañana

**ALCAZAR.**—(2-21-22-52.) 7 y 11: La graciosa comedia Pantón para tres (adaptación "especial" de Tono), con Ismael Merlo, Ángel de Andrés, Julia Gutiérrez Caba, Julia Caba Alba. Dirección, Cayetano Luca de Tena.  
**BEATRIZ.**—(2-25-31-08.) 7 y 11: Una cigüeña bromista (de Andrés Roussin; adaptación, Juan Ignacio Luca de Tena y Rafael Fornes), con Guillermo Marín, Mari Carmen Prendes, Amparo Baró. Dirección, Cayetano Luca de Tena. ¡Un gran éxito cómico mundial!

**BELLAS ARTES.**—(Telf. 2-32-44-37. Edificio Circulo Bellas Artes. Dirección, José Tamayo.) 7 y 10,45: Compañía titular, Enrique Diosdado y María Dolores Pradera en La barca sin pescador (de Alejandro Casona), con Julieta Serrano y la colaboración de Milagros Leal y Salvador Soler Marí. Dirección escénica, Enrique Diosdado.

**CALDERON.**—(2-39-13-33.) 7-10,45: ¡Éxito sensacional de Celia Gámez con Colombe! (de Arozamena, Tejedor, Moreno Torroba y Moraleda). Breve temporada popular.

**CLUB.**—(Bajos Palacio de la Música. Julieta Martínez Soria Larrañaga.) 7-11: Los monos gritan al amanecer (de Pemán).

**COMEDIA.**—7 y 11: Vicente Farra presenta Cita en Semis (de Anouilh). Traducción y dirección: José Luis Alonso.

**COMICO.**—(Compañía Lili Murati con Pedro Porcel.) 7-10,45: Bodo. ¡Distinta! ¡Divertida! ¡Original!

**ESLAVA.**—(2-31-19-64.) 7-10,45: Compañía Paco Martínez Soria presenta La ciudad no es para mí (de Fernando Angel Lozano). Graciosa y algo más... ¡humana! Martes, noche, no hay función. Por descanso compañía.

**ESPAÑOL.**—(2-21-22-47.) 7,30: El lindo don Diego, de Moreto.

**FUENCARRAL.**—(Cia. revistas cómicas Finita Ruffet, Quique Camoiras, Tito Medrano.) 6,45-10,30: ¡Me la estoy buscando! Butaca, 30 pesetas.

**GOYA.**—Hoy, 7 tarde: El huevo (de Marceau), por Adolfo

### TALLER OFICIAL



TELEVISION - RADIO  
ELECTRODOMESTICOS

225 92 24

\* Personal Especializado  
\* Repuestos de origen  
\* Precios de Fábrica

**Stanford s.a.**  
Fernán González, 29-2 25 04 62

Haga un regalo  
**PHILIPS**  
Mejores no hay

Marsillach. Noche no hay función.

**INFANTA ISABEL.**—(2-21-47-78.) 7-11: Arturo Serrano presenta compañía Conchita Velasco, Gracita Morales, Manolo Gómez Bur en el mayor de los éxitos cómicos, Las que tienen que servir. Lo más divertido de Alfonso Paso. Dirección, José Luis Sáenz de Heredia. Pronto, 400 representaciones a teatro lleno entre miles de carcajadas. Martes, noche, descanso compañía.

**L.A.R.A.**—(2-21-16-31.) 7-11: Emma Penella, en Micaela (de Joaquín Calvo Sotelo), con Ángel Picazo, Arturo López y Ángel de la Fuente. Dirección: Adolfo Marsillach. (358 representaciones.)

**LATINA.**—(Revistas, 7-10,30: Queta Claver y Manolito Codeso en ¡Hijas de mi vida!

**TEATRO MANOLITA CHEN.**—(Antes Chino. Instalado en La Corrala. Metro de Lavapiés.) Sesión continua de 5 a 9,30. Especial, a las 10,15. Precios populares. Manolita Chen presenta su mara villosa espectáculo de circo y variedades. 50 artistas internacionales, 50. (Con calefacción.) Sigue con grandioso éxito.

**MARAVILLAS.**—7-10,45: Zori-Santos presentan a Nicole Blancheri y Somoza y el ballet de Miss Baron, de la película "Cancan", en ¡A Alemania... me voy!

**MARIA GUERRERO.**—Dirección: José Luis Alonso. 7 tarde, única función. Los cacaques, de Carlos Arniches. Por orden de aparición: Carmen Carbonell, José Bódalo, Ana María Vidal, Antonio Ferrandis, José Vivó, Manuel Díaz González, Alfredo Landa y toda la compañía titular. Decorados y figuras de Mingote. ¡Cada segundo, una carcajada! Butaca, 50 pesetas; entresuelo, 35; principal, 15; anfiteatro, 5.

**MARQUINA.**—(Prim, 11. Teléfono 2-31-84-67. Compañía Alber-

to Closas.) 7-11: Operación Embajada (de Joaquín Calvo Sotelo).

**MARTIN.**—(Revistas Muñoz Román.) 7-10,30: El conde de Manzanera. Protagonistas: Mariluz Real y Pepe Barceñas. Más de 500 representaciones.

**RECOLETONS.**—(2-26-98-78.) 7-11: Lola Cardona y Fernando Fernán-Gómez en La sonata a Kreutzer (de Tolstoi). Lunes, miércoles y viernes, noche, no hay función por descanso de compañía.

**REINA VICTORIA.**—(Compañía Conchita Montes.) 7: La buena sopa (de Marceau). Noche del martes no hay función.

**VALLE INCLAN.**—(241-13-89.) 7 y 11: Antonio Medio, en Bandera negra (de Horacio Ruiz de la Fuente). Domingo, último día.

**ZARZUELA.**—(2-21-43-41.) Dirección, José Tamayo. Temporada género lírico. 6,45-10,30 (sensacional programa): Agua, azucarillos y aguardiente y Gigantes y cabezudos. Compañía lírica Amadeo Vives. Coros, ballet, Orquesta Sinfónica de Madrid, bajo la dirección de Benito Lauret. Butaca, 60 pesetas. Autorizada para todos los públicos.

## CIRCO

**CIRCO PRICE.**—(Tel. 2314607.) Hoy, 7-10,30: Éxito sensacional de las nuevas atracciones de 15 nuevos circos que toman parte en el segundo y último programa del Festival Mundial del Circo. Miss Swenson, Les Cuéllar, Troupé Faggionis, Loretti Sisters, Great Peppino, Dinos Brothers, Cosmos Randols, Atanes, The Robertis, Les Charlles, Rubians y Poppey, la gran Troupe Vassallos, The

## CINE

SESION NUMERADA

**ALBENIZ.**—7-10,30: Quinto programa cinerama: En busca del paraíso. Technicolor. Apto para todos los públicos. (Segunda última semana.)

**AVENIDA.**—(2-21-75-71.) 7-10,30: Los derechos de la mujer (Javier Armet, Mara Cruz).

**BARCELONA.**—7-10,30: Suave como visión (Doris Day, Cary Grant).

**BENLLIURE.**—5,30-7,30-10,30: Plaza de Oriente.

**CARTAGO.**—(2-57-70-23.) 7-10,15: Atraco a las tres (José Luis López Vázquez, Gracita Morales, Cassen).

**CALLAO.**—7-10,30: La isla de Arturo. ¡Apasionante! ¡Discutidísima!

**CAPITOL.**—7-10,15: Ocho sentencias de muerte (Alec Guinness). ¡Es una sátira con mucho humor!

**COLISEUM.**—7 y 10,45. ¡Alegre, divertidísima, moderna! Una vez a la semana (Kim Novak, James Garner, Tony Randall). Cinemascope. Metrocolor.

**GRAN VIA.**—7-10,30: Senda torcida (Marta Padovan, Gérard Tichy).

**IMPERIAL.**—Continua 10 mañana. Noche, 10,45, sesión numerada: Complementos y Silla eléctrica para ocho hombres (Mickey Rooney).

**LOPE DE VEGA.**—7-10,30: Taras Bulba (Tony Curtis, Yul Brynner). Tolerada.

**MADRID.**—(Plaza del Carmen. Tel. 2-21-56-94.) 6,40 y 9,50: Rebelión a bordo (Marlon Brando). Película: 7 y 10,10.

**PALACIO DE LA MUSICA.**—6,15-9,45: El día más largo. (Tolerada.) Fases de la película: 6,30, 10.

**PALAFOX.**—(Luchana, 15. El mejor cine de Europa.) 7-10,30: Fresas salvajes (de Ingmar Bergman).

**PAZ.**—6,30 y 10: West Side Story (Natalie Wood, Rita Moreno) un espejo (Ingmar Bergman), Oscar 1962.

**POMPEYA.**—7-10,30: Como en un espejo, Ingmar Bergman. Oscar 1962.

**REAL CINEMA.**—7-10,30: La gata negra. (Última semana.)

**REX.**—(2-47-12-37.) Continua de 11 a 6. Numeradas 7 tarde-10,45 noche: El misterio de la maleta negra.

**RIALTO.**—7-10,30: Esplendor en la yerba (Natalie Wood). Technicolor. Sexta semana.

**RICHMOND.**—7-10,30: La isla de Arturo.

**SAN MIGUEL.**—7-10,30: Nómadas del Norte (Walt Disney). Color. Tolerada.

**TORRE DE MADRID.**—(2-47-16-57.) 7-10,15: La gata negra (Laurence Harvey, Bárbara Stanwyck).

SESION CONTINUA

**ALCANTARA.**—5: Llamad al 22-22, inspector Sheridan; Twist, locura de juventud.

**ALEXANDRA.**—10 mañana: Atraco a las tres.

**ARGUELLES.**—5: Suave como visión (Doris Day, Cary Grant).

**BAHIA.**—4: Servicio secreto (Eddie Constantine).

**BELLAS VISTAS.**—Diálogo de carmelitas y El pequeño coronel. CARLI—(2-52-10-69.) 4,30: Susan Slade y Plaza de Oriente (María Luz Galicia, Carlos Estrada). Primer recitativo.

**CANDILEJAS.**—4: Sombras de sospecha. Atraco a las tres.  
**CAROLINA.**—(Bravo Muriello, 202. 2-34-48-43.) 5: Silla eléc-

trica para ocho hombres (Mickey Rooney).

**COLON.**—4,30: Vacaciones en Mallorca. Testigo de cargo.

**CONCEPCION.**—5: Mi noche de bodas. Suave como visión.

**CONDE DUQUE.**—4: Esplendor en la yerba (Natalie Wood). Technicolor. Sexta semana.

**DOS DE MAYO.**—5: El gladiador invencible. Cuando el viento silba. (Tolerada.)

**EMPERADOR.**—(Fernández de los Ríos, 59. Tel. 2-43-11-51.) 5: Silla eléctrica para ocho hombres.

**FANTASIO.**—(275-91-92.) —4: Esplendor en la yerba (Natalie Wood). Technicolor. Sexta semana.

**FIGARO.**—4: Esplendor en la yerba (Natalie Wood). Technicolor. Sexta semana.

**GONG.**—4: Suave como visión (Doris Day, Cary Grant).

**IDEAL.**—4: Plaza de Oriente (María Luz Galicia). Color. Pasas: 4-6-8-10,30.

**MARVI.**—5: Marcha o muere (Stewart Granger).

**MONACO.**—(Esquina avenida América-Cartagena. Tl. 2566211.) 5: Atraco a las tres.

**MONUMENTAL.**—5: Suave como visión (Doris Day, Cary Grant).

**MUNOZ SECA.**—(2-31-51-41.) 10 mañana: El terror de los Tongs, Twist.

**PALACE.**—4: Como en un espejo (de Ingmar Bergman). Oscar 1962.

**PALACIO DEL CINE.**—5: Atraco a las tres.

**PANORAMA.**—10 mañana: Servicio secreto.

**ROSALES.**—4: Los conflictos de Irene (eastmancolor).

**SAINZ DE BARANDA.**—4: La chica del marabú, El crimen se paga.

**SAN CARLOS.**—4,30: Chicago, año 30 (color, cinemascope) y Servicio secreto.

**SAN DIEGO.**—(Puente Vallecas.) 4,30: Aquí están las vicetiples, Uno, dos, tres (James Cagney). Estreno zona.

**SOL.**—10: mañana: La rana verde, Mujeres culpables (cinemascope).

**UNIVERSAL CINEMA.**—6,15: Atraco a las tres (Cassen).

**URQUIJO.**—4,30: Complementos, Atraco a las tres.

**VOZ.**—(Alcalá, 184. 245-82-99.) Continua desde las 5: Pasas: 5, 6,40, 8,35, 10,25: Los conflictos de Irene (Marika Röck). Eastmancolor.

**CANAIMA.**—(El cabaret de las afueras. Marcelo Usera, 86. 2-69-31-32.) The Robertis. 40 vedettes en pista.

**CISNE NEGRO.**—(Cartagena, 89.) — Sensacional atracción Ramses Brother's, el genial malarista Peter Woodrow, Carmelita Caballero, Sacromonte y Monterrey, Sol Mary y muchas bellezas en pista.

**CLUB IMPERATOR.**—(Fernández de los Ríos, 59. Telf. 2-44-22-23. Argüelles.) Únicamente tardes. Ambiente de juventud.

**CLUB MELODIAS.**—(Desengañado, 12.) Tarde y noche, grandes orquestas y atracciones.

**CONGA.**—Grandes atracciones. Beatriz Orgaz y sus moruchas. Gloria del Soto. Orquestas Fénix y Abalos. Canta Néstor.

**EL BIOMBO CHINO.**—(Isabel la Católica, 6. Telf. 2-48-50-81.) Tarde y noche, Bambi, procedente de París. Orquestas Orfeo Negro y Duarte y su sabor cubano. Espectáculo español.

**FADO.**—(Plaza San Martín, 2. Tel. 2-32-15-94. Restaurante típico portugués.) Disfrute de una noche típica lusitana con su gran cuadro de fadistas. Precios normales para consumiciones y comidas.

**LA GALERA.**—(Villalar, 8. Un ambiente incomparable con las más cotizadas orquestas y atracciones internacionales.

**LUSS-MAY.**—(Atocha, 125. Teléfono 2-27-64-39. Selecta y acogedora.) Presenta tarde y noche la voz cálida y melodiosa de Raül de Montemar y las orquestas internacionales de Los Flamings y Nelo Costa.

**MICHELETA CLUB.**—(2-48-50-55.) Su ambiente lo exige. Trio Les Szekely, sensacionales acrobáticos; Estrellas Micheleta con Mill Plaza, The 4 Suind's y su auténtico bossa nova, la gran orquesta de Rafael Cardona, Amparito Ferrando, Inés Montero, Blanca Lozano, Tania Lora, Simone... en un sensacional espectáculo.

**MOLINO ROJO.**—(Tribulete, 16.) Tarde y noche, el fastuoso espectáculo de Miguel de los Reyes con un extraordinario conjunto de bellezas. Henry. ¡Algo único! 12 noche, espectáculo típico español.

**MOROCCO.**—(Marqués de Leganés.) Como siempre, el cabaret de Madrid

**PASAPOGA.**—Tarde y noche, gran éxito de su magnífico espectáculo, con The Dalrays, Tont El Pelao y su cuadro flamenco, Salomé, The Latin Dancers y las orquestas de Erik Berman y Arturo Fornés, con Rafael de la Rosa.

**RIVER CLUB.**—Tarde y noche: Mantiene un extraordinario programa, con la bellísima Pamine, el Ballet Franco-Español de Joseph, la orquesta venezolana de Pipo Rivas, José Pinós y las últimas novedades.

**TEYMA.**—Tarde y noche, presenta las mejores orquestas y atracciones.

**YORK CLUB.**—Grandes orquestas y atracciones. Ballet Sauri. Espectacular Bob Markworth and Mayana.



**Fantástica liquidación de tomos de lujo  
¡A 33 PESETAS TOMO!  
TRES TOMOS, QUE VALEN 85 PESETAS CADA  
UNO, ¡POR 99 PESETAS LOS TRES!**

Más 10 pesetas de reembolso y gastos. Pagaderos al cartero, en su domicilio, después de comprobar y examinar los tomos.

**LOS ÚLTIMOS DÍAS DE POMPEYA**  
de BULVER LYTTON

Aquella ciudad de vicio y corrupción quedó enterrada por la lava.

**EL ÚLTIMO MOHICANO**  
de FENIMORE COOPER

Todos los pieles rojas se rindieron, pero él continuó luchando

**FABIOLA**

del CARDENAL WISEMAN

Las orgías de la Roma pagana en contraposición con los mártires cristianos.

Si usted posee alguno de estos tomos, ofrecemos cambiárselo por "EL AMIGO FRITZ", de Erkmann Chatrian. Sólo cambiamos UN SOLO TOMO. También lo vendemos suelto por 38 pesetas.

**MUY IMPORTANTE.**—Los pedidos que recibamos los doce primeros días los serviremos con REGALO. Obsequiamos a cada comprador con TRES LIBROS DE AVENTURAS con 370 páginas (gángsters, espionaje, interplanetarios, etc.).

¡APRESURESE A FORMULAR EL PEDIDO!

Pedidos urgentes:

**ANTIGUA LIBRERÍA LINA - Bruch, 155  
BARCELONA-9**

## Ante el ministro Secretario General JURAN SUS CARGOS LOS NUEVOS JEFES PROVINCIALES DEL MOVIMIENTO

En la Secretaría General del Movimiento, y ante el ministro secretario, don José Solís, han prestado juramento de sus cargos los nuevos jefes provinciales del Movimiento de Alava, don José María Llana Zabaleta; de Alicante, don Felipe Arche Hermosa; de Cáceres, don Francisco Bocos Cantalapiedra; de Granada, don Eduardo Cañizares Navarra; de Guadalajara, don Prudencio Landín Carrasco; de Jaén, don José Manuel Pardo Gayoso; de Orense, don José María López Ramón; de Santa Cruz de Tenerife, don José María Quiroga Abarca; de Soria, don Antonio Fernández-Pacheco González, y de Toledo, don Claudio Colomer Marqués.

El acto tuvo lugar en las primeras horas de la tarde de hoy, y junto al ministro se encontraban el director general de Política Interior, señor Chacon; el secretario técnico de la Secretaría General, señor Gómez de Aranda; delegados nacionales del Movimiento, jefes de servicios y nutridas representaciones de las provincias a las que los nuevos jefes van destinados.

Tras la lectura del decreto de nombramiento por el jefe del protocolo de la Secretaría Gene-

ral, señor Fontes, los nuevos jefes provinciales del Movimiento juraron sus cargos con las formalidades de rigor.

Pronunció después unas palabras el señor López Ramón, nombrado para Orense, expresando la honda gratitud de todos por la confianza que en ellos se deposita al designarse para unos cargos a los que van a servir con ilusión y fe, y rogando al ministro transmita al Caudillo la expresión de su inquebrantable y leal adhesión.

Finalmente, el ministro secretario, señor Solís, destacó la responsabilidad que recae sobre los nuevos jefes provinciales del Movimiento, expresando su satisfacción por el respaldo que supone la experiencia política de los designados, lo que constituye garantía de éxito de su gestión, pidiendo a todos que pongan a contribución, como lo han venido haciendo en los cargos que hasta ahora han desempeñado en las filas del Movimiento y en los cuadros de la Administración, su competencia, lealtad, entrega, fidelidad y sacrificio, aportando su fuerte empuje a las tareas del engrandecimiento de la Patria.

Encareció a todos que en sus respectivas provincias dediquen

sus mejores afanes a popularizar el Movimiento y conseguir la participación activa, a su través, de todos los españoles en el trabajo por una España mejor, y señalando que el Caudillo y el Movimiento depositaban en ellos su íntegra confianza.

Concluyó prometiendo a los nuevos jefes provinciales el decidido apoyo de la Secretaría General y de todos sus mandos para la delicada misión que van a emprender.

### ENTALLADOR

DE ORFEBRERÍA  
NECESITA

importante empresa.  
Presentarse en  
Julían Camarillo, 29

TEMPERATURAS. — Almería, con 18 grados, y Avila, León y Soria, con 3, tuvieron las extremas nacionales.

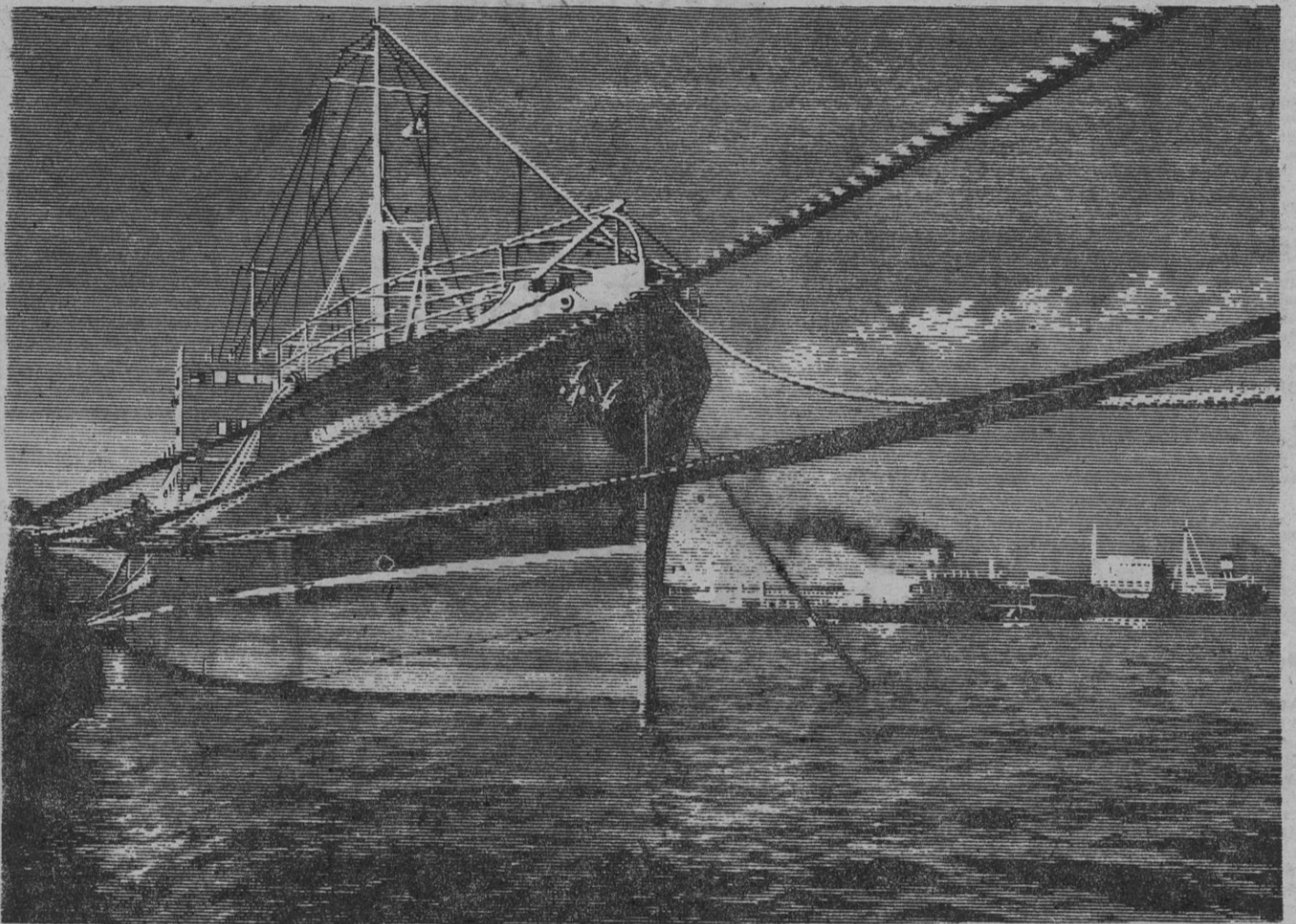
## El ministro del Aire regresa a Madrid

PALMA DE MALLORCA.—En las primeras horas de la tarde de ayer, el ministro del Aire, teniente general Lacalle, emprendió viaje a Madrid. Hizo escala en la isla de Ibiza, donde visitó la ampliación y mejoras que se llevan a cabo en el aeropuerto de aquella isla, y tomó contacto con las autoridades isleñas.

El teniente general Lacalle ha manifestado que ha podido comprobar sobre el terreno la urgente necesidad que la isla tiene planteado en cuestiones de tráfico aéreo. En el breve plazo de dos meses se habrán realizado ampliaciones de la estación de pasajeros del aeropuerto de Son San Juan. Este aeropuerto está incluido en la primera fase del plan nacional de aeropuertos, y se está terminando también, en el mismo, el proyecto de estación terminal definitiva.

En cuanto al aeropuerto de Menorca, manifestó que se proyecta ampliar la pista hasta 2.500 metros, a fin de que pueda recibir aviones del tipo "Convair", y se estudia la posibilidad de establecer otro campo de mayor capacidad.

Respecto al de Ibiza, también se llevarán a cabo obras de ampliación y mejoras necesarias, debido al intenso tráfico turístico que registra, que servirá también para descongestionar la saturación que registra el de Mallorca. (Cifra.)



## Viajero de lejanos puertos...

situados en los mas diversos lugares del Globo, ha llegado después de atravesar los mares en lentas singladuras. Sus tanques transportan el oro negro extraído de las entrañas de la tierra.

Con sus proas, los infatigables petroleros abren, día a día, nuevos caminos al progreso de nuestra patria. Dieciocho ochenta y siete barcos de esta clase llegaron en 1962 al puerto de Escombreras (Cartagena) que, en virtud del tráfico del petróleo, se ha convertido en el de más movimiento de toda España.

Más de 5.500.000 toneladas de petróleo crudo han sido refinados durante el mismo periodo en las instalaciones de REPESA obteniéndose gasolinas, naftas, kerosenos, gas-oil y gases licuados diversos...

Y en este año de 1963 se inicia, además, la producción de fertilizantes comerciales obtenidos a partir del petróleo. Estos fertilizantes son el sulfato amónico, la urea y el amoniaco anhidrido que se presentan en el mercado contrastados con la marca "R", inicial de REPESA.

# R

UREA-R  
y  
SULFATO AMÓNICO-R

FERTILIZANTES-R PARA ELEVAR LA PRODUCCION DEL CAMPO ESPAÑOL  
Productos nuevos de

# REPESA

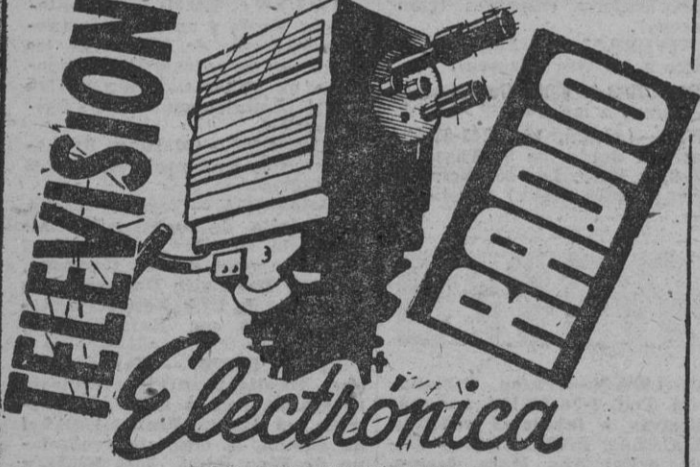
Productos de alta calidad

Refinería de Petróleos de Escombreras, S. A.  
Paseo del Prado 29 - Madrid

Madrid, lunes 4 de marzo de 1963

...y los BACALAOSES  
en  
**CASA VASCA**  
RESTAURANTE-BAR, Victoria, 2 - Madrid

AHORA TIENE OCASION DE ESTUDIAR



POR CORRESPONDENCIA

por el sistema más MODERNO, PRACTICO y EFICAZ conocido hasta la fecha.

Se construyen como prácticas diversos aparatos de GRAN CALIDAD, que quedan de propiedad del alumno.

Cursos especiales acelerados-prácticos de TELEVISION y TRANSISTORES

**RADIO-ENSEÑANZA**

CRUZ, 11 - MADRID (12)

P-58

Nombre .....

Domicilio .....

Población .....

Provincia .....



El accidente que costó la vida al obispo auxiliar de Toledo, ante el Supremo

Recurre el conductor condenado a dos años y seis meses de cárcel

La Audiencia Provincial de Madrid condenó a Antonio Alonso por un delito de imprudencia temeraria. Los hechos que se declararon probados nos refieren que el día 12 de marzo de 1960 Antonio circulaba por la carretera de Madrid a Toledo con un tractor como remolque. Iba provisto del reglamentario carnet de conducir. Al llegar a la altura del kilómetro 8,150, sin tomar la más elemental precaución, intentó adelantar a un camión que le precedía, por lo que el tractor invadió la parte izquierda de la carretera. En ese momento venía en dirección contraria el automóvil matrícula TO-4.093, propiedad del excelentísimo señor obispo auxiliar de Toledo, don Francisco Miranda Vicente. El conductor de este vehículo, Pedro García, al ver salir inopinadamente el tractor, trató de evitar la colisión y giró el volante a su derecha, pero se produjo el choque, y a consecuencia del mismo sufrieron graves heridas el señor obispo y el canónigo de la catedral de Toledo, ilustrísimo señor don Casimiro Sánchez Alsenda, los cuales fallecieron al día siguiente. El turismo sufrió daños por valor de 20.000 pesetas y los producidos al tractor se tasaron en 13.000. El fallo de la sentencia consideró a Antonio autor de un delito de imprudencia temeraria y le condenó a dos años y seis meses de prisión. Se le privó del permiso de conducir por el plazo de cinco años y se fijaron las indemnizaciones de 230.000 pesetas que debería pagar a los herederos del obispo y 150.000 pesetas a los herederos del otro fallecido. Otras indemnizaciones de menor importancia correspondían al chófer del automóvil y a otro ocupante del mismo que habían sufrido heridas. Antonio es insolvente, pero el propietario del tractor, y responsable civil subsidiario, Eugenio Alonso, padre del procesado, ha sido declarado solvente y, por tanto, pagará las indemnizaciones. Se ha visto el recurso interpuesto ante el Supremo en contra de esta sentencia. La defensa del procesado alega, en primer lugar, quebrantamiento de forma, porque existe contradicción en los hechos declarados probados y se designan conceptos que predeterminan el fallo. Por otra parte, el defensor considera que se ha infringido la ley, pues la sentencia incurre en error de hecho resultante de documentos auténticos existentes en autos y que demuestran claramente la inexistencia del delito de imprudencia temeraria. Subsidiariamente, se invoca que en todo caso existiría una imprudencia con infracción de reglamentos, que supondría una pena más leve. También considera infringida la ley en cuanto a las indemnizaciones a que ha sido condenado el responsable civil subsidiario, pues a juicio del defensor no se ha probado la existencia de perjuicios que lleven aparejadas tales indemnizaciones. TORRE CERVIGÓN

La geometría y las farmacias

Doña M. T. solicitó licencia para abrir una farmacia en una gran capital, en lugar que según ella no superaba la distancia mínima entre estos establecimientos señalada por las leyes. El Colegio Oficial dió el oportuno permiso, pero no tardó mucho en personarse y oponerle el farmacéutico más próximo, alegando que la distancia de la nueva farmacia a la suya era menor de la que las leyes permitían. La Jefatura Provincial de Sanidad dió por buena la autorización concedida, pero el viejo farmacéutico acudió a la Dirección General de Sanidad, que tampoco encontró justa su petición. En última y definitiva instancia acude al Tribunal Supremo, aceptando como buena la medición hecha por un tercer perito—234 metros con 90 centímetros—, pero alegando numerosas razones jurídicas. Dice que aunque la solicitud de licencia la presentó la señora M. T. en agosto de 1959, debe aplicarse a ella lo dispuesto en la orden de 12 de diciembre de ese mismo año, ya que—aunque las leyes no tienen efecto retroactivo por norma general—en este caso debe tenerlo porque la orden en cuestión es meramente interpretativa de lo dispuesto en disposiciones anteriores, especialmente de lo preceptuado en un decreto del año 1957. Pero el Tribunal Supremo, que tampoco ha estado con tanta frecuencia en la línea opuesta, como ocurre en este caso. En fin, que por unos centímetros y por unos días doña M. T. podrá tranquilamente abrir su farmacia y facilitar a sus próximos vecinos la compra de una aspirina. Juan Antonio VIVANCOS

15 DE MARZO ¡NO OLVIDE USTED ESTA FECHA!

El "5.º GRAN PREMIO SOBERANO" finalizará dentro de algunos días; concretamente, el día 15 de marzo. González Byass, firma patrocinadora, al comunicar esta noticia a todos los consumidores del coñac SOBERANO, se complace en manifestarles su más sincero agradecimiento por el interés con que han seguido, desde todos los puntos del territorio nacional, el desarrollo de este importante concurso que, gracias a la asidua atención que le ha sido dispensada por los innumerables simpatizantes de SOBERANO, ha logrado convertirse en el más popular y difundido de cuantos se han realizado en España. Durante más de un año el "5.º GRAN PREMIO SOBERANO" ha conseguido llevar a muchos hogares españoles la alegría de sus maravillosos obsequios. Sesenta y siete automóviles SEAT 600, sesenta y siete televisores MARCONI y un SEAT 1400-C entregados a participantes del "5.º GRAN PREMIO SOBERANO" constituirán, a la finalización del mismo, la muestra más evidente del interés de la Casa González Byass por corresponder de algún modo a la atención que el público dispensa a uno de los coñacs de más vieja estirpe jerezana. Los sorteos, retransmitidos todos los viernes a través de la gran cadena de emisoras de la S. E. R., seguirán hasta la fecha indicada lanzando al aire la renovada y sugestiva esperanza de obtener los magníficos regalos que se ponen en juego. Como finalización del "5.º GRAN PREMIO SOBERANO" se ha previsto una emisión especial, que tendrá lugar el mismo día 15 de marzo, a las diez y media de la noche, en el transcurso de la cual se verificará, entre los poseedores de las opciones entregadas en su día, el sorteo del sensacional SEAT 1400-C, ofrecido también por la firma patrocinadora como remate final de tan generoso concurso. Es evidente que el éxito, verdaderamente notable, logrado por el "5.º GRAN PREMIO SOBERANO" responde, fundamentalmente, al reconocimiento unánime de la indiscutible calidad del coñac SOBERANO... ¡el coñac extraordinario!

LA POLICIA EN ACCION



UN RELATO DE E. Hernández CASTANEDO Diplomado en Investigación Criminal

El caso de las camareras

36 SIN MOTIVOS

Pausada, calmosa, como casi cansina, la voz del comisario contrasta fuertemente con la del "Milord". —Bien, bien... Eso, allá tú... Luego no digas que no te prevenimos. De esto y de que don Afrodiso se ha retractado formalmente, solemnemente, de sus anteriores declaraciones. Con lo que imagina a dónde ha ido a parar vuestra cortada... Los circunstancias observan la única reacción del joven: un claro gesto de ira, de furia a duras penas soterrada. —¡Chivato! —dice luego, bronco y comó con náuseas—. ¡Chivato asqueroso! —Nada de "chivato", "Milord". La conciencia, chico, la conciencia... Esa singular cosa que hay dentro del ser humano y que, a veces, pues ya ves: obliga a "cantar" a don Afrodiso y a tus amigos Luisito y Marcial. —¡No! Aún hay, ahora, más virulencia en la negativa. Don Marcelo se goza en hacer gala de cachaza: —¡Vaya que sí, "amiguito"! Y poco bien que lo han hecho tus compañeros... Claro está que cargandote a ti con todo el "sambenito"... Agria, fluyé la réplica del acusado: —¡No caigo en la trampa, comisario!... ¡El truco es muy viejo!... —Truco, ¿eh?... Ya lo verás cuando, dentro de un ratito, os careemos a los tres. El "Milord", por toda respuesta u objeción, hace un sensible encogimiento de hombros. Don Marcelo pasea su mirada por los inspectores y Jaime Esparza, los tres vivamente pendientes del interrogatorio. Luego, con la ancha y confianza sonrisa en los labios, vuelve al interrogatorio: —Oye, chico, dime: ¿qué sensación se experimenta en matar, así como así, por las buenas, sin ningún móvil y por sorpresa, a una mujer? Tras un largo silencio formula, escueto y cortante, "El Milord": —No lo sé. Se escapa por el registro de lo popular don Marcelo: —¡Pero qué "cara" tienes! Hay dos testigos de tu crimen que te acusan. —¡Los dos mienten! ¡La matarían ellos!... —¡Si? Bueno, bueno. Vayamos entonces con tiento, no sea que se arme el gran "pitote". Atiende a esto, "Milord", calladito, sin abrir la boca y tomando buena nota de cuanto te diga. Luego, si la historia te parece un cuento de camino, lo sueltas, me demuestras a continuación la fantasía del relato y en seguida quedas libre como un pájaro. —Se puede ahorrar esa historia. Me la conozco. —¡Caramba! ¡Eso sí que es dar facilidades! Ahora declara que es cierto el negocio, y listo el ídem. Se apunta una mala sonrisa en el rostro del "Milord". —Ni lo sueñe—replica luego. —Peor para ti, muchacho. —¡Bueno! ¡Ya veremos cuando hablen los abogados...! Al comisario le resulta ejemplarmente sincera la ruidosa carejada que emite. —¡Conque los abogados, eh?—dice, con expresión entrecortada por la risa—. ¡Pero lo oyen ustedes? ¡Este chico es, definitivamente, tonto!



RESUMEN DE LO PUBLICADO.—Jaime Esparza, individuo que se dice hermano de "Maggie" o "la Candiles", se presenta en el lugar donde mataran a ésta, meses atrás, intentando esclarecer el crimen. La Policía, enterada de la paliza que Jaime le ha proporcionado al "Correa", amigo que fuera de "la Candiles", busca y encuentra a Jaime. Como días antes del asesinato de "la Candiles", "Tina", otra camarera del puerto, fuera también asesinada, la nueva investigación de la Policía se orienta hacia el doble suceso. El tema de la investigación se reduce al asesinato de "la Candiles". Se descubre, a través de las declaraciones de "la Gaviota", mujer de vida airada, una nueva pista, que acaba conduciendo al "Milord" y sus dos amigos. Detenidos los tres por los policías, Luis es sometido a interrogatorio.

en el rostro severo de Jaime Esparza. —Te lo repito, Javier: no tienes el menor resquicio por dónde escapar. Tú no eres tonto, y te estás dando cuenta exacta de ello. Pero también debes percartarte de que hay mucha más hombría en reconocer uno francamente sus culpas que en callar y negar, muerto de miedo como una mujercuela. Un nuevo movimiento de hombros es la respuesta del acusado. —Dicen que quien calla otorga, Javier—insiste don Marcelo—. Buena señal tu silencio. Recapítala cuanto quieras, y verás cómo acabas por escoger el buen camino, que es, repito, el más difícil, el de los verdaderos hombres. Sobre todo, chico—arguye ahora con brusco cambio de aire en las palabras—, cuando no hay otra salida. Jaime Esparza se decide a hablar: —Señor comisario... Hay un detalle que es el más angustioso para mí... No puedo creer que este muchacho matara a mi hermana sin ningún móvil, por el simple y malvado goce de ver agonizar a una persona... ¡Me permite, pues, preguntarle si odiaba o quería a "Maggie", o si ella le había hecho alguna mala faena?... —El comisario fija su mirada en el acusado, al tiempo que pregunta: —¿Qué dirías a eso, Javier?... Otro encogimiento de hombros resulta la única contestación del "Milord". —Pero, ¿es que no tienes entrañas, chico?—prorrumpie el jefe de la investigación, realmente irritado por la actitud de Javier. Te está preguntando el hermano de la muchacha que asesinaste sobre el motivo del crimen, deseando que le des uno que pueda servirle para disculparte o compadecerle. ¡Y tú te encoges de hombros!... —¡Deme una pistola, que me pegue un tiro y acabamos de una vez!... —¡Estupidez mayor!... ¿Eh? Una salida estúpida para ti. Cualquiera cosa antes que dar la cara... ¡Cómo la dan los hombres!... En el rostro casi de albayalde del acusado comienza a descubrirse el intenso temblor de los labios... Luego, tras un grito de angustia, el torrente de la angustia, desbordándose por las esclusas de la derrota... —¡Bien, bien! ¡Maldita sea mi alma! ¡Quieren saber ustedes todo de una vez?... ¡Pues, sí, maté a la "Candiles"! ¡Y la maté sin ningún móvil, sin el menor motivo!... Por pura envidia del otro criminal del asesinato de la "Tina"... Al saber que la Policía no conseguía dar con él, empecé a pensar algo que en principio rechacé... Pero luego me vino otras mil veces al pensamiento, a la cabeza, hasta convertirme en una obsesión. Y, entonces... \* \* \* Javier, el "Milord", hace a continuación un claro y crudo relato de los hechos, confirmando en lo básico las manifestaciones hechas por sus amigos Luis y Marcial. Jaime Esparza, luego, marcha a casa de Alberto. Por el camino siente que una ancha paz le embarga el espíritu con un futuro de esperanza. FIN

# ESTAN HABLANDO DE MONKY

qué  
buen  
café!

LA MARCA QUE DISTINGUIRA LAS ELABORACIONES DE  
CAFE en grano o instantaneo,  
DE COGESOL con cafeína o sin cafeína



La marca **MONKY** está amparada por **COGESOL**, la primera industria cafetera española que, en su fase experimental, ha conseguido el "record" de exportar café a países que (como Inglaterra y Portugal) suministraron siempre café a nuestro mercado. Café, solo café de alta calidad, es la única materia prima de **COGESOL**, que ha introducido los mejores procedimientos experimentados en la industria mundial para fijar en sus elaboraciones todas las calidades del café.

MONKY  
ES CAFE DE



LA COMPAÑIA  
DEL BUEN CAFE



Foto MARIA SAAVEDRA

M-3  
Distribuidores HIJOS DE VALERIANO PEREZ

GRUPO S.A. S.A.

Madrid, lunes 4 de marzo de 1963

El canciller pretende evitar que sea su sucesor

# VIOLENTA PUGNA ADENAUER-ERHARD

Discrepan principalmente en la política económica del Gobierno



**B**ERLIN, 4. (De nuestro corresponsal, José María Carrascal, por telex.) — Con una violencia a la que no nos tenía acostumbrados la política interna de Bonn, ha saltado a la superficie la controversia Adenauer-Erhard durante este fin de semana. La pugna más o menos sorda entre el canciller y el ministro de Economía dura ya años, con altos y bajos, pausas y crisis. Pero nunca había surgido como ahora tan claramente ante la opinión pública. Quién ha informado con todo detalle a la Prensa de los pormenores del conflicto es hoy todavía un misterio que los cristiano-demócratas tratan de averiguar a toda prisa antes de que haya nuevas filtraciones que dañen aún más el prestigio del partido. Pero bien puede ser que en sus pesquisas se encuentren

con una gran sorpresa, según les contaré más tarde.

El conflicto surgió esta vez en forma de cartas nada amables cruzadas entre Adenauer y Erhard. El canciller mostraba en la suya disgusto por la visita que hizo el ministro la semana pasada a Bruselas, donde no asistió a la conferencia de ministros del Mercado Común, en la que se rechazó la asociación de 18 Estados africanos. Erhard se preocupó tan sólo de facilitar de nuevo la entrada de Inglaterra en el Mercado Común contra la oposición francesa. Adenauer considera la actuación del vicecanciller como una intromisión en la zona del Ministerio del Interior, y así se lo manifestó en el escrito. Además, le preguntaba por la dimisión del subsecretario Müller-Armaek, presentada como protesta del mismo a la política europea del Gobierno.

Si el tono del canciller era frío, el de Erhard echaba humo. Con el juego político, el padre del milagro económico contestó a vuelta de correo que "había obrado de completo acuerdo con el ministro del Exterior, Schroeder" y que la cuestión de Müller-Armaek es privativa de su Ministerio. "Por ahora lo sigo considerando en servicio," Erhard comunicaba además que no asis-

ría a la próxima reunión del Gabinete, como así ocurrió. Se volvieron a ver el viernes en la sesión del Consejo Federal, y la atmósfera entre ambos no pudo ser más tensa. Erhard se limitó a saludar al canciller con un ligero movimiento de cabeza, que este no pareció ver.

Durante las tres horas de sesión permanecieron lo más apartados el uno del otro. Hoy anuncia la Prensa un nuevo punto de discordia entre ambos: la política económica del Gobierno. Adenauer intenta cerrar la mano en cuestión de importación de petróleo y aceites minerales. Erhard, en cambio, desea una liberalización de las mismas.

Con ese sentido nato para la maniobra política, Adenauer ha enviado una carta a 25 grandes personalidades de la economía alemana, partidarias naturalmente de todas de restringir la importación, dándole cuenta de sus desvelos y, de paso, dejando a Erhard en no muy buen lugar. El enfado de éste es de suponer.

¿A qué viene ahora un recrudecimiento entre las dos personalidades políticas de más relieve en Alemania? Más o menos, habrían podido limarse siempre las diferencias y, si llegaban al pueblo, era más como anécdota hu-

morística entre dos caracteres opuestos que como auténtica discordia política. Pero la crisis de Bruselas ha hecho saltar lo que se venía incubando hace años. Erhard no se agaba de contentar con el rechazo de Inglaterra ni con esa política intermedia. Erhard quiere una decidida profesión de fe proatlántica y prorglosajona y una subordinación a ella de la unión con Francia. Pero el canciller rechaza esta escala de valores. Políticamente, para él, tanto monta la amistad con los anglosajones como con los franceses, eso por no meternos en las interioridades de su corazón. El temor de que un Erhard canciller pudiese desmontar su última obra política del abrazo con Francia debe traer preocupado a Adenauer. De ahí que se haya decidido a un ataque frontal, directo para evitar que en otoño sea su sucesor. El canciller sabe que el prestigio de Erhard ha bajado mucho en los últimos tiempos y puede pensar que este es el mejor momento para quitarle de la lista de candidatos a su puesto. La forma de poner a los grandes empresarios contra él es un toque de atención para el ministro, que debe contar con los peores golpes desde sus propias filas.

## ADENAUER ORDENA UNA INVESTIGACION

**BONN, 4.** — El canciller Adenauer ha ordenado la iniciación de una investigación en torno a la "indiscreción" que ha revelado una nueva disputa entre él y el vicecanciller y ministro de Economía, Ludwig Erhard, según ha dicho hoy un portavoz del Gobierno de Bonn.

El anciano canciller ordenó la investigación después de que los periódicos salieron hoy a la calle dando detalles de las cartas intercambiadas entre él y Erhard la semana pasada. Fuentes del partido cristiano demócrata dicen que la disputa está estrechamente relacionada con la no resuelta cuestión del sucesor del doctor

Adenauer, que se espera sea el vicecanciller.

Fuentes allegadas al partido C. D. U. dicen que hay desacuerdo entre los dos estadistas sobre varias cuestiones, pero principalmente en lo que se refiere a la política alemana en relación con el Mercado Común y con el posible ingreso de Inglaterra. (Efe.)

## REGRESA EL MINISTRO DE DEFENSA

**BONN, 4.** — El ministro de Defensa de Alemania occidental, Kai-Uwe von Hassel, ha regresado después de permanecer una semana en los Estados Unidos, en una visita que ha calificado de "extraordinariamente provechosa".

"No existen diferencias—dijo— en la opinión de Bonn y Washington, por lo que hemos llegado a un completo acuerdo."

"Las conversaciones en Washington—agregó el ministro en el aeropuerto—han tenido un completo éxito y hemos tratado de los problemas de la O. T. A. N. y de las relaciones bilaterales germano-norteamericanas."

Hassel dijo también que estaba convencido de que todas las dudas relacionadas con el tratado de amistad franco-alemán habían quedado eliminadas en Washington. (Efe.)

## EL CASO ARGOU SE COMPLICA

**BONN, 4.** — El ministro occidental alemán de Justicia, doctor Ewald Bucher, ha declarado que el Gobierno de la Alemania occidental ha solicitado de las autoridades francesas que ayuden en la investigación para resolver el supuesto secuestro del ex coronel Antoine Argoud, de un hotel de Munich, el pasado lunes.

El doctor Bucher dijo que la investigación es necesaria porque "si se trata de un secuestro no podemos tolerarlo en nuestro territorio, sea cual fuere la persona o el país complicados". (Efe.)

Según El Cairo

## Motín en Siria Unidades del Ejército se alzan contra el Gobierno

**LONDRES, 4.** — Radio El Cairo informa que mensajes llegados a Beirut, desde Siria, indican que unidades del Ejército sirio se han amotinado contra las autoridades de Damasco.

Los informes aseguran que el motín está dirigido por el teniente coronel Ziad el Hariry.

Añaden las noticias que las autoridades de la capital tuvieron conocimiento por anticipado del motín y que, para evitarlo, nombraron a El Hariry embajador con orden de incorporarse a su nuevo puesto inmediatamente, pero éste no cumplió tal orden "y se encuentra en su puesto, en el frente".

Terminan los informes recibidos hasta ahora diciendo que todas las unidades que se encuentran "en el frente" apoyan a Hariry y a sus tendencias pro unionistas, con una aparente referencia a los esfuerzos que se registran en Siria para formar una nueva unión sirio-egipcia. (Efe.)

## «NUESTRAS RELACIONES CON ESPAÑA HAN MEJORADO NOTABLEMENTE»

### Discurso de Hassan II al celebrar el segundo aniversario de su reinado

**T**ANGER, 4. — Con motivo de la Fiesta del Trono, conmemorativa del segundo aniversario de la elevación al trono alauita del rey de Marruecos, Su Majestad Hassan II ha pronunciado un largo discurso dirigido al pueblo, en el cual ha hecho un resumen de las actividades realizadas durante los dos años que lleva al frente de los destinos de Marruecos al suceder a su padre, Mohammed V.

Expresó su adhesión a la Liga Árabe, así como a la Carta de Casablanca, cuyo espíritu anima la política africana de Marruecos, la cual tiende a la liberación de todos los pueblos del continente que viven en servidumbre.

Refiriéndose a las relaciones de Marruecos con España, dijo que éstas habían mejorado notablemente, y puso de manifiesto que las visitas del capitán general español, don Agustín Muñoz Grandes, a Marruecos, y del ministro de Asuntos Exteriores marroquí Balafréch, a España, constituyen elementos alentadores para un arreglo de las diferencias de opinión pasadas y una base para el mejor desarrollo de

la tradicional amistad entre ambas naciones.

El monarca hizo un análisis de la política exterior e interior de Marruecos, así como de la situación económica del país, en un balance general de actividades y proyectos para el futuro. (Efe.)

Anunció para los próximos meses la celebración de elecciones que llevarán representantes del país al Parlamento, con lo que se culminan las aspiraciones populares de una monarquía constitucional.

Rindió homenaje a la labor realizada por el Ejército durante las últimas inundaciones, y agradeció la ayuda internacional prestada por los países del mundo para socorrer a los damnificados.

Al saludar la independencia de Argelia, el rey dijo que está convencido de que han desaparecido todas las dificultades que se oponían a la realización del Gran Magreb Árabe, sobre todo después de la conferencia celebrada en Rabat entre los ministros de Asuntos Exteriores de Marruecos, Túnez y Argelia.

Refiriéndose a las relaciones de Marruecos con España, dijo que éstas habían mejorado notablemente, y puso de manifiesto que las visitas del capitán general español, don Agustín Muñoz Grandes, a Marruecos, y del ministro de Asuntos Exteriores marroquí Balafréch, a España, constituyen elementos alentadores para un arreglo de las diferencias de opinión pasadas y una base para el mejor desarrollo de

la tradicional amistad entre ambas naciones.

El monarca hizo un análisis de la política exterior e interior de Marruecos, así como de la situación económica del país, en un balance general de actividades y proyectos para el futuro. (Efe.)

Anunció para los próximos meses la celebración de elecciones que llevarán representantes del país al Parlamento, con lo que se culminan las aspiraciones populares de una monarquía constitucional.

Rindió homenaje a la labor realizada por el Ejército durante las últimas inundaciones, y agradeció la ayuda internacional prestada por los países del mundo para socorrer a los damnificados.

Al saludar la independencia de Argelia, el rey dijo que está convencido de que han desaparecido todas las dificultades que se oponían a la realización del Gran Magreb Árabe, sobre todo después de la conferencia celebrada en Rabat entre los ministros de Asuntos Exteriores de Marruecos, Túnez y Argelia.

Al saludar la independencia de Argelia, el rey dijo que está convencido de que han desaparecido todas las dificultades que se oponían a la realización del Gran Magreb Árabe, sobre todo después de la conferencia celebrada en Rabat entre los ministros de Asuntos Exteriores de Marruecos, Túnez y Argelia.

Refiriéndose a las relaciones de Marruecos con España, dijo que éstas habían mejorado notablemente, y puso de manifiesto que las visitas del capitán general español, don Agustín Muñoz Grandes, a Marruecos, y del ministro de Asuntos Exteriores marroquí Balafréch, a España, constituyen elementos alentadores para un arreglo de las diferencias de opinión pasadas y una base para el mejor desarrollo de

la tradicional amistad entre ambas naciones.

El monarca hizo un análisis de la política exterior e interior de Marruecos, así como de la situación económica del país, en un balance general de actividades y proyectos para el futuro. (Efe.)

Anunció para los próximos meses la celebración de elecciones que llevarán representantes del país al Parlamento, con lo que se culminan las aspiraciones populares de una monarquía constitucional.

Rindió homenaje a la labor realizada por el Ejército durante las últimas inundaciones, y agradeció la ayuda internacional prestada por los países del mundo para socorrer a los damnificados.

Al saludar la independencia de Argelia, el rey dijo que está convencido de que han desaparecido todas las dificultades que se oponían a la realización del Gran Magreb Árabe, sobre todo después de la conferencia celebrada en Rabat entre los ministros de Asuntos Exteriores de Marruecos, Túnez y Argelia.

Refiriéndose a las relaciones de Marruecos con España, dijo que éstas habían mejorado notablemente, y puso de manifiesto que las visitas del capitán general español, don Agustín Muñoz Grandes, a Marruecos, y del ministro de Asuntos Exteriores marroquí Balafréch, a España, constituyen elementos alentadores para un arreglo de las diferencias de opinión pasadas y una base para el mejor desarrollo de

la tradicional amistad entre ambas naciones.

El monarca hizo un análisis de la política exterior e interior de Marruecos, así como de la situación económica del país, en un balance general de actividades y proyectos para el futuro. (Efe.)

Anunció para los próximos meses la celebración de elecciones que llevarán representantes del país al Parlamento, con lo que se culminan las aspiraciones populares de una monarquía constitucional.

Rindió homenaje a la labor realizada por el Ejército durante las últimas inundaciones, y agradeció la ayuda internacional prestada por los países del mundo para socorrer a los damnificados.

Al saludar la independencia de Argelia, el rey dijo que está convencido de que han desaparecido todas las dificultades que se oponían a la realización del Gran Magreb Árabe, sobre todo después de la conferencia celebrada en Rabat entre los ministros de Asuntos Exteriores de Marruecos, Túnez y Argelia.

Refiriéndose a las relaciones de Marruecos con España, dijo que éstas habían mejorado notablemente, y puso de manifiesto que las visitas del capitán general español, don Agustín Muñoz Grandes, a Marruecos, y del ministro de Asuntos Exteriores marroquí Balafréch, a España, constituyen elementos alentadores para un arreglo de las diferencias de opinión pasadas y una base para el mejor desarrollo de

la tradicional amistad entre ambas naciones.

El monarca hizo un análisis de la política exterior e interior de Marruecos, así como de la situación económica del país, en un balance general de actividades y proyectos para el futuro. (Efe.)

Anunció para los próximos meses la celebración de elecciones que llevarán representantes del país al Parlamento, con lo que se culminan las aspiraciones populares de una monarquía constitucional.

Rindió homenaje a la labor realizada por el Ejército durante las últimas inundaciones, y agradeció la ayuda internacional prestada por los países del mundo para socorrer a los damnificados.

Al saludar la independencia de Argelia, el rey dijo que está convencido de que han desaparecido todas las dificultades que se oponían a la realización del Gran Magreb Árabe, sobre todo después de la conferencia celebrada en Rabat entre los ministros de Asuntos Exteriores de Marruecos, Túnez y Argelia.

Refiriéndose a las relaciones de Marruecos con España, dijo que éstas habían mejorado notablemente, y puso de manifiesto que las visitas del capitán general español, don Agustín Muñoz Grandes, a Marruecos, y del ministro de Asuntos Exteriores marroquí Balafréch, a España, constituyen elementos alentadores para un arreglo de las diferencias de opinión pasadas y una base para el mejor desarrollo de

la tradicional amistad entre ambas naciones.

El monarca hizo un análisis de la política exterior e interior de Marruecos, así como de la situación económica del país, en un balance general de actividades y proyectos para el futuro. (Efe.)

## ¡Regalamos modelos de cartas!

Regalo del libro encuadernado "NUEVOS MODELOS DE CARTAS", que vale 50 pesetas, a todo comprador de

# EDUCACION Y MUNDOLOGIA

por ANTONIO DE ARMENTERAS  
Prólogo del MARQUES DE LA VALDAVIA

¡TRIUNFE EN TODOS LOS AMBIENTES!  
¡SEA LA PERSONA MAS EDUCADA!

SEPA COMO TIENE QUE COMPORTARSE EN 1963

Cuando tenga que hacer una presentación, ¿a quién presentará antes? ¿Cuándo y cómo ha de ceder usted la derecha o la izquierda? ¿Se pueden apoyar los codos en la mesa? ¿Se puede emplear el palillo? ¿Qué puede usted comer con la mano?

¡SEPA USTED TODO LO QUE TIENE QUE HACER!  
¡Sepa hacer fiestas de cumplido, de pésame, de felicitación! ¡Sepa organizar fiestas, comidas, banquetes, etc.! ¡Sepa conversar! ¡Sepa comer! ¡Sepa beber! ¡Sepa reirse! ¡Sepa cómo, cuándo y en qué forma ha de llevarse el luto! ¡Sepa escribir sus cartas, felicitaciones, pésames, invitaciones, etc.!

TODO SE LO PUNTUALIZARA Y DEFINIRA ESTE GRAN LIBRO

Cuarta edición. Gran presentación. 400 páginas.

Encuadernación en tela, oro y sobrecubierta.

PRECIO (franco envío): 122 PESETAS

### CUPÓN-PEDIDO CON REGALO

Don ..... calle .....  
población ..... provincia .....  
desea le envíen a REEMBOLSO de 122 pesetas o a plazos de 130 (el primero de 60 pesetas y dos mensualidades de 35 pesetas) la obra "EDUCACION Y MUNDOLOGIA", acompañada del REGALO del libro "NUEVOS MODELOS DE CARTAS" (encuadernado). Vale 50 pesetas. Modelo de cartas familiares, de pésame, felicitaciones, cortesía, comerciales, etc., etc. Táchese lo que no interesa. Indicar cargo y dirección del empleo en los pedidos a plazos. P. M.

Recorte, llene y envíe este cupón, escribiendo con MAYUSCULAS sus datos personales, a

ENCICLOPEDIAS DE GASSO - Dpto. 2.º - Vía Layetana, 153 - BARCELONA-9

**Así como**

**Lope de Vega  
«TARAS BULBA»**



Yul Brynner, Tony Curtis, Christine Kaufmann y Brad Dexter

Producción norteamericana, en panavisión y castmanicolor. Espectacular. Guión de Waldo Salt y Karl Tunberg, basado en la novela del mismo título de Nicolás Gogol. Director: J. Lee Thompson. Intérpretes: Tony Curtis, Yul Brynner, Christine Kaufmann y Sam Wanamaker.

Nos encontramos ante una nueva producción de las llamadas históricas espectaculares. La novela de Gogol en que está basado el argumento de este film nos describe el ataque de la "galopante" caballería cosaca contra Polonia, después de la traición que ésta hizo de sus anteriores aliados. Media película nos la pasamos presenciando a las "cargantes" huestes de Taras Bulba, hacia acá o hacia allá; eso sí, todo ello realizado técnicamente de forma impresionante. Las galopadas y batallas se producen hasta el agotamiento, no solamente de finetes y caballos, sino también del espectador, que sólo respira un tanto en las contadas escenas que se producen en la Universidad de Kiev, primero, y en las de amor, después, en la propia capital lituana, y más tarde en la ciudad sitiada, aunque siempre las correspondientes escenas estén salpicadas de hechos aventureros, de golpes y duelos que con las batallas guerreras son el denominador común de la realización de esta película, de desarrollo un poco al gusto infantil.

Los protagonistas, Yul Brynner y Tony Curtis, están muy acertados con los personajes que representan, y Christine Kaufmann, muy bella, es la única nota agradable del duro film, muy bien dirigido, especialmente en los espectáculos guerreros, por Lee Thompson. G. DE LA P.

**eine**

**EXCEPCIONAL ACTRIZ**

Silvana Mangano, la madre seria, la esposa consciente, la artista en busca de la perfección, realiza una verdadera creación en su papel de Marina en la película de humor e intriga "Crimen en Montecarlo".

Vampiresa en algunas escenas, perfectamente conseguidas; magnífica con la bata blanca de oficina peluquera; concisa en los momentos de peligro. Todas las facetas de su arte son admirables, por muy diversa que sea la psicología de sus personajes.

Esta bella mujer, que ha sabido dar a su vida una categoría digna al margen de toda publicidad y sensacionalismo, aporta a su quehacer cinematográfico igual empaque y compostura.

Quedan en la Mangano muchas posibilidades todavía. Es figura poco prodigada, y ello, indudablemente, influye en que agrade siempre volver a verla, en hacer que sus películas sean esperadas con interés, máxime cuando, como en esta ocasión, la trama contiene suficientes elementos para hacerla atractiva, por tratarse de una mezcla de humor, suspense y ambiente, ya que la acción tiene como escenario los más bellos parajes de la Sosta Azul y los elegantes salones del Gran Casino de Montecarlo.

Producida por Dino de Laurentiis y distribuida por Columbia Films, trae a la pantalla el explosivo y bullicioso sentido del humor del cine italiano, maravillosamente interpretado por artistas del prestigio de Alberto Sordi, Vittorio Gassman, Nino Manfredi, Franca Valeri y Dorian Gray.



**JUNTA DE ADQUISICIONES Y ENAJENACIONES DE LA PRIMERA REGION MILITAR**

Hasta las diez horas del día 16 del presente mes esta Junta (avenida de la Ciudad de Barcelona, núm. 36) admitirá ofertas para la adquisición, por concierto directo, con concurrencia de licitadores, de artículos conservables, con destino al Hospital Militar "Madrid" y Sanatorio Militar "Generalísimo", de Guadarrama, para atender a sus necesidades durante el primer trimestre del año en curso.

Los artículos a adquirir han sido relacionados en el anuncio publicado en el "Diario Oficial del Ministerio del Ejército" núm. 50, de fecha 28 de febrero próximo pasado.

En dicho "Diario Oficial", por error involuntario, se anunció 1.200 kilos de judías pintas con destino al Sanatorio Militar "Generalísimo", de Guadarrama, siendo el verdadero artículo que se desea adquirir el de 1.200 kilos de JUDÍAS VERDES, al precio límite de 13 pesetas kilo.

Las ofertas se presentarán en quintuplicado ejemplar, por cada uno de los centros mencionados; las originales, reintegradas con copia de seis pesetas, y las copias solamente firmadas, acompañándose las correspondientes muestras.

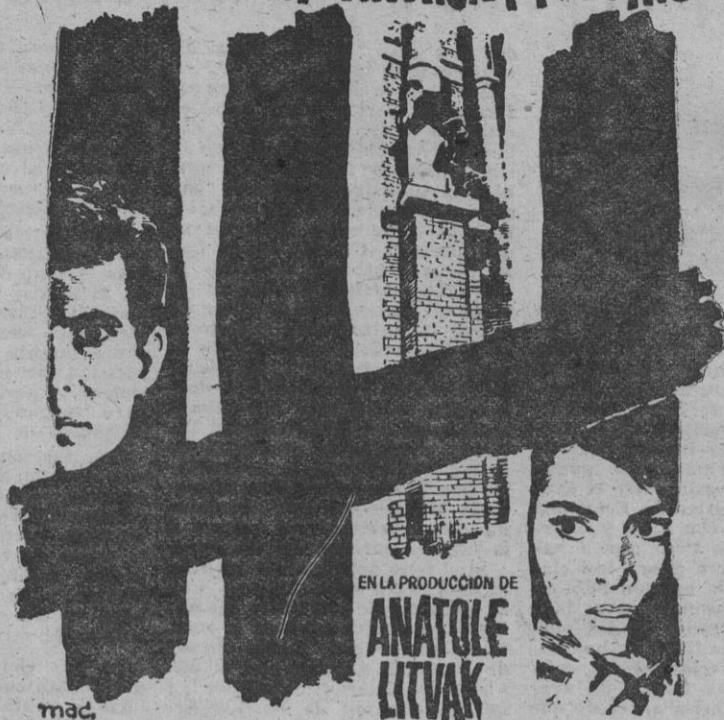
La relación de artículos a adquirir, modelo de proposición y pliegos de condiciones, pueden examinarse en la Secretaría de esta Junta todos los días hábiles, a horas de oficina. El importe de los anuncios será a prorrato entre los adjudicatarios.

Madrid, 1 de marzo de 1963.—El teniente coronel secretario, José María Ortega Cevallos.

**¡¡PROXIMAMENTE!!**

UNA PAREJA PROTAGONISTA CUYO RECUERDO PERDURARA A TRAVES DE LOS AÑOS

**SOFIA LOREN · ANTHONY PERKINS**



EN LA PRODUCCION DE  
**ANATOLE LITVAK**

**UN ABISMO ENTRE LOS DOS**



CON **GIG YOUNG** Y **JEAN PIERRE AUMONT**. GUION DE **PETER VIERTEL** Y **HUGH WHEELER**. ADAPTADO POR **PETER VIERTEL** Y **ANDRE VERSINI**. DE UNA IDEA ORIGINAL DE **MUSICA DE** **PETER VIERTEL · ANDRE VERSINI · MIKIS THEODORAKIS · ANATOLE LITVAK**

**SOFIA LOREN**, más cautivadora, fascinante y actriz que nunca, en un papel como nunca ha interpretado  
**ANTHONY PERKINS**, **GALAN VARONIL**, **SIMPATICO** Y CON **UNA PERSONALIDAD CADA VEZ MAS ARROLLADORA**

**MAGALLANES - MUÑOZ SECA  
ASTUR - MURILLO - MONTECARLO  
ALCANTARA - MUNDIAL**

HOY LUNES, en programa doble, un acontecimiento musical

**PELI MEX TWIST**  
LOCURA DE JUVENTUD



**ROSITA ARENAS  
ENRIQUE GUZMAN  
MA EUGENIA SAN MARTIN  
CARMEN MOLINA**

DIRECTOR: **MIGUEL M. DELGADO**  
PRODUCTORA: **ABSA**

Conozca el TWIST... Aprenda el TWIST... Disfrute del TWIST... Admire el TWIST... ¡Viendo "TWIST, locura de juventud"!

(PARA MAYORES DE 16 AÑOS)

**CONSULADO - CARLOS III y ROXY Sala «A»**

SESIONES 7 y 10,30

**Hoy, lunes, ESTRENO**

UNA MONSTRUOSA MANIFESTACION DE HUMOR, DESPARPAJO Y ALEGRIA CAPITANEADA POR SEIS FAMOSAS FIGURAS DEL CINE MUNDIAL



COLUMBIA FILMS, S.A. PRESENTA UNA PRODUCCION

**DINO DE LAURENTIIS**

**ALBERTO SORDI  
SILVANA MANGANO**

**VITTORIO GASSMANN  
BERNARD BLIEF**

**CRIMEN EN MONTECARLO**

**NINO MANFREDI** DIRECTOR: **MARIO CAMERINI** **DORIAN GRAY · FRANCA VALERI** **CINEMASCOPE**

DE TRES FORMAS DISTINTAS SE REIRA USTED CON ESTE FORMIDABLE ENREDO... ¡Y LAS TRES, CONTAGIOSAMENTE RUIDOSAS!

PARA MA YORES

# NUEVAS telas

para el tiempo que ha de venir

para vestidos, abrigos y trajes de chaqueta y las medias, los suéters, los pañuelos, la ropa interior...



**Eleuterio**  
GRANDES ALMACENES

Fuencarral, 14  
Junta Telefónica - Madrid-4

**Muebles Lopez**

Contado:  
Condiciones especiales

Mitad contado:  
Resto: 12 meses sin recargo

36 meses:  
Los 12 primeros sin recargo

LUCHANA, 17 al 21 y 31  
y TRAFALGAR, 4

# RULETA MAGICA

## HOROSCOPO PARA MAÑANA

Por MIRIAM

SIGNOS	SALUD	AMOR	DINERO	TRABAJO	GUIA PARA LA JORNADA	Perfil astrologico de los niños que nazcan mañana
<b>Aries</b> 21 de marzo a 20 de abril	⊗	⊗	Z	⊗	Para mantener la paz en su círculo íntimo habrá de considerar las necesidades y deseos de quienes compartan su hogar o sus relaciones habituales, afectivas o de vecindad.	Tendrán un humor inestable y una tendencia marcada a la pasividad y las actitudes negativas, sobre todo en el sentido laboral. Huirán de prestar esfuerzo, y la lucha, en cualquier sentido, les asustará. No sabrán mantener, de manera estable, nada de lo que consigan o reciban en suerte. Serán muy sensibles y acusarán toda circunstancia que afecte a su vida sentimental. Mantendrán toda su existencia un temor inconcreto hacia el futuro, e inconscientemente buscarán la seguridad en todas aquellas personas que les rodeen. Serán dóciles a directrices ajenas, siempre y cuando se crean en seguridad junto a quienes se las impongan. El número 10 les dará suerte. Su color favorable será el verde oscuro. Su perfume, el romero. Su talismán, la esmeralda.
<b>Tauro</b> 21 de abril a 21 de mayo	=	⊗	Z	=	Un posible viaje, preparado a última hora y bajo los imperativos de un factor inesperado, echará por tierra algunos de sus proyectos de más inmediata realización o agradables.	
<b>Géminis</b> 22 de mayo a 21 de junio	=	⊗	⊗	⊗	Tenga cuidado con las personas que comparten sus responsabilidades profesionales, ya que se mostrarán celosas de sus éxitos y decididas a impedirlos por todos los medios a su alcance.	
<b>Cáncer</b> 22 de junio a 22 de julio	⊗	=	⊗	⊙	Un encuentro casual podrá enfrentarle con alguien que le resultará, más adelante, de una gran utilidad para sus fines prácticos y laborales. La casualidad le ayuda en todo momento.	
<b>Leo</b> 23 de julio a 22 de agosto	=	⊗	⊗	⊗	Podrá experimentar el remordimiento por una acción pasada cuyas consecuencias harán hoy muy patentes y dolorosas para alguien hacia quien se siente fuertemente inclinado.	
<b>Virgo</b> 23 de agosto a 23 de septiembre	⊗	Z	⊗	⊗	Su atolondramiento, posiblemente causado por un mal estado físico, será el culpable de ciertas pérdidas o errores bastante lamentables para sus intereses materiales o su prestigio laboral.	
<b>Libra</b> 24 de septiembre a 23 de octubre	⊗	=	=	Z	Tenderá a salir del paso en el cumplimiento de sus obligaciones más inmediatas, y esto repercutirá en el concepto que de usted tiene una persona que suele demostrarle su hostilidad.	
<b>Escorpio</b> 24 de octubre a 22 de noviembre	⊙	⊗	Z	=	Confiará demasiado en su atractivo personal y tenderá a comportarse con arrogancia y despotismo en su medio íntimo. Las reacciones de quienes han de soportar le podrán asombrarle.	
<b>Sagitario</b> 23 de noviembre a 21 de diciembre	=	⊙	⊗	⊗	Podrá estropearse un plan muy bien meditado por usted, pero, si en un principio le contrariare el giro que tomen las cosas, terminará por convencerse de que ha salido ganando.	<b>CLAVE</b> ⊙ EXCELENTE ⊗ BUENO = MEDIANO ⊗ PASABLE Z MALO + PESIMO
<b>Capricornio</b> 22 de diciembre a 20 de enero	=	⊙	=	⊙	Se acumularán sobre sus hombros obligaciones y compromisos de orden laboral por encima de sus verdaderas posibilidades de ejecución. Tenga cuidado, por fuerte que sea su organismo.	
<b>Acuario</b> 21 de enero a 18 de febrero	⊙	=	=	⊙	Intervendrán en las cuestiones de su vida íntima factores totalmente insospechados y que representarán cambios importantes en el panorama actual de sus esperanzas emocionales.	
<b>Piscis</b> 19 de febrero a 20 de marzo	⊙	Z	⊗	⊙	Por confiarse demasiado en la lealtad de una persona en quien tiene depositada su confianza, podrá perder algo valioso, que afectará a su prestigio personal o a sus intereses materiales.	

# TEATRO ALBENIZ

¡ULTIMAS SEMANAS!

Y... cierre del local, para dar paso a las importantes obras de acondicionamiento y mejoras necesarias para el estreno, en el próximo mes de abril, de la primera superproducción METRO GOLDWYN MAYER

## CINERAMA

de argumento

### «LA CONQUISTA DEL OESTE»

¡El espectáculo más grandioso y esperado de todos los tiempos!



### EN BUSCA DEL PARAISO

Y... como siempre, CINERAMA, apto para todos los públicos

# REAL CINEMA y LA TORRE DE MADRID

## SUMA...

# 24

## SEMANAS

y SIGUE...

### LA GATA NEGRA

(SOLO PARA MAYORES DE 16 AÑOS)

UNIVERSAL CINEMA - CARTAGO  
PALACIO DEL CINE - ALEXANDRA  
CANDILEJAS - MONACO - URQUIJO

HOY LUNES;  
UN PRIMER REESTRENO DE EXCEPCION

Tan "prodigiosamente" organizado estaba su atraco que, al final, en lugar de cárcel... ¡recibirían una paga extraordinaria!

PARA MAYORES DE 16 AÑOS





# ¿QUE LE PASA?

Escribe Julio Camarero

## 186 "Papá, vuelve a casa"

"Papá: Si no vienes a casa por miedo a lo que has hecho, no te preocupes. Mamá ya te ha perdonado. Ven cuanto antes."

Este es el mensaje que nos ha rogado que publiquemos una chiquilla de diez años, Milagritos Oliva, que acudió a verme y no pudo reprimir el llanto cuando me entregó la carta que traía para mí.

Después salió corriendo escaleras abajo antes de que pudiera hacerle ninguna pregunta.

La carta dice así: "Vivo con mi mamá y mi abuelita, de setenta y un años, en la calle de Santiago El Verde, número 8. No sé si a mi mamá le parecerá bien lo que he hecho. Pero como sé que a usted le cuentan cosas y se solucionan por el periódico, he cogido un bolígrafo y le cuento lo que nos pasa a nosotros. El día 7 de septiembre desapareció mi papá de casa. Mi papá se llama Hermenegildo Oliva Iglesias. Y hasta la fecha no hemos vuelto a saber nada de él.

El 15 de noviembre pasado murió mi abuelito Nicanor Fernández, y el 16 de enero murió también mi otro abuelito. Dimas Oli-

va, padre de mi papá. ¡Se puede usted suponer cuál es mi situación! De tres papás, no sé si me queda todavía uno.

Le suplico que haga usted por mí cuanto pueda. Estos disgustos se me han agarrado al corazón, y el médico ha dicho a mamá que tendré que ir a un sanatorio para curarme.

Dios quiera que estas líneas las lea mi papá y piense que me va a enterrar a mí también. Y sería ya la tercera. Por favor, le pido que lo ponga en el periódico y haga cuanto pueda para que yo pueda volver a ver a mi papá."

La carta es por sí sola tan expresiva que no necesita ningún comentario. Yo estoy seguro de que si Hermegildo Oliva lee esta carta escrita por la mano infantil de su hija atenderá a la humana súplica.

Por otro lado, no dudamos de que los lectores tratarán también de llevar un consuelo a esta familia, aunque sólo sea recordando a esa decidida chiquilla que no están solas, que, en último extremo, siempre hay personas dispuestas a demostrar sus buenos sentimientos.

En un hotel de California

## FUE A ROBAR Y DENTRO ESTABA LA POLICIA

STUDIO CITY (California), 4.—John Hines, de Studio City, es un ladrón con poca suerte. Con el propósito de cometer un robo, forzó su entrada, el sábado, en una habitación de un hotel en el preciso momento en que la Policía acudía a detener al individuo que ocupaba dicha habitación por supuesto tráfico de drogas.

Cuando Hines entraba en la habitación, armado de un fusil, su sorpresa no fué menor a la de los agentes, quienes, aún estupefactos, le aprehendieron. (Efe.)

El censo agrario es una estadística completa de los medios de producción del campo; no tiene objetivos oscuros.

# Veintisiete muertos al estrellarse un avión en Filipinas

EL APARATO SE HABIA SALIDO DE LA RUTA

MANILA, 4.—Veintisiete personas han muerto al estrellarse un DC-9 de las Líneas Aéreas Filipinas al sur de la isla de Mindanao, según informa la Policía.

Los miembros de los equipos de rescate han alcanzado los restos del avión. No hay supervivientes de la catástrofe entre los 24 pasajeros y los tres tripulantes que viajaban en el aparato.

El avión, se informó, había desaparecido cuando volaba desde Cotabato a Davao, en Mindanao. Los restos fueron avistados más tarde por un avión de búsqueda a unas 35 millas al sur de Davao.

La localización de los restos indican que el avión se había sa-

lido de ruta. La causa, del accidente no ha sido aún determinada. (Efe.)

## QUINCE MUERTOS Y 38 HERIDOS AL DESPENARSE UN AUTOBUS

LIMA, 4.—Según noticias de Prensa, procedentes de Puquio, Departamento de Ayacucho, y de Nazca, de Lima, han resultado muertas 15 personas y otras 38 heridas al caer un autobús de viajeros por un precipicio, desde 500 metros de altura, en un lugar denominado Yauriuli, a 30 kilómetros de distancia de Puquio. El autobús se dirigía a Cuzco. Aún no se ha podido identi-

ficar a las víctimas, con excepción de los dos chóferes del vehículo, Manuel Carrillo y Julio Silva.

**ISMAEL**  
GRAN EXITO  
DEL TRIO  
MUSICO-VOCAL  
**THE URBIST TWIST**  
PLAZA SANTA ANA, 9

## CUATRO PUERTAS CUATRO (AUTENTICAS) PLAZAS

USTED ES EL ANFITRION PERFECTO

Su coche es algo tan suyo como su propia casa cuando invita a disfrutar de él. Usted, como en su casa se sentirá tanto más satisfecho cuanto más comodidad tengan sus invitados y la comodidad usted lo sabe, depende de la libertad de movimientos que les proporcione. En un "Renault" sus invitados jamás se sentirán molestos nunca tendrá que preguntarles ¿Váis cómodos?

Cuando Ud. invita a entrar en un Dauphine, sabe que cada uno de los pasajeros puede entrar o salir sin molestar a los otros.

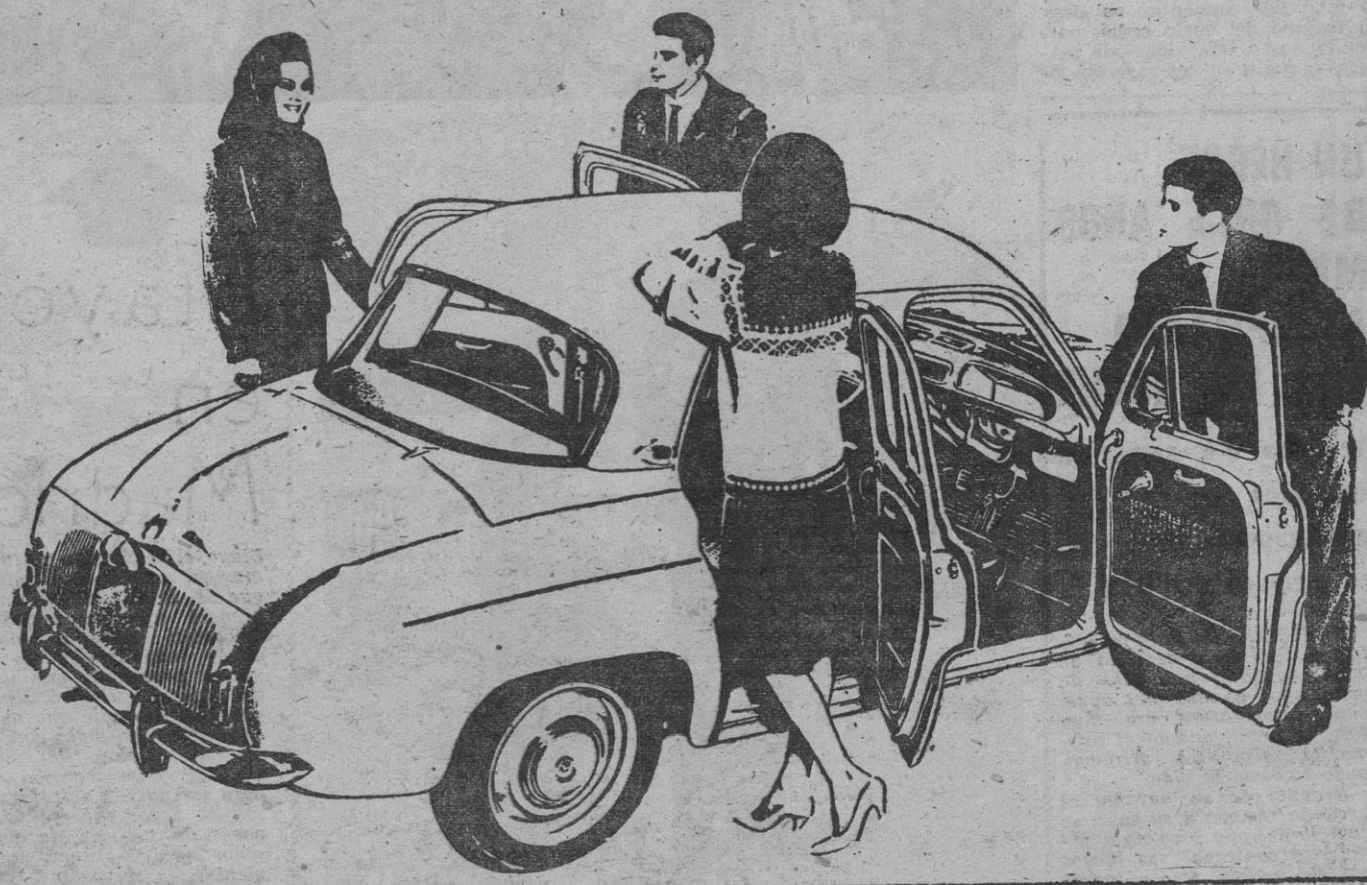
Porque las cuatro puertas de los modelos "Renault" están pensadas para hacer de ellos vehículos en los que cada pasajero pueda disponer de su plaza a su antojo. CON CUATRO PUERTAS. CUATRO AUTENTICAS PLAZAS ES LO FUNCIONAL ES MEJOR



**RENAULT**

# 2.500.000

«Dauphines» circulan por el mundo entero



## 187 Hace falta un medicamento

Tengo un hijo de siete años que padece ataques epilépticos. Lo he llevado a muchos médicos y no me dan más solución que la de que gestione o vea la forma de hacerme, de momento, con dos frascos de un producto moderno llamado KETONIL o LEOFADANAC, uno francés y el otro norteamericano. Señalan los dos porque sirven para el mismo tratamiento y tienen también las mismas características.

Como puede imaginar, esos dos productos los he buscado en in-

numerables farmacias españolas y no los conocen. Y es por eso por lo que me decido a escribirle. Yo sé que si algún lector puede hacer algo para proporcionármelo o para traerlo de fuera, naturalmente pagando yo su importe, lo hará sin pérdida de tiempo. Todos comprenderán la angustia de un padre que busca, a toda costa, el alivio de su hijo.

La carta está firmada por Manuel Alonso Padilla, que vive en la localidad de Munera, Albacete.

## 188 Necesita dos batas para ingresar en un sanatorio

Estamos viendo en esta sección que a veces lo que le pasa a cualquiera es algo simple, realmente sencillo, y sin embargo para el interesado constituye un verdadero problema. Tal es el caso de Vicente García Iborra, que salió el pasado día 26 para el sanatorio antituberculoso de la Santa Cruz, en Santander.

Me explica en su carta que necesitaba, indispensablemente, para su ingreso en aquel centro, dos mudas de repuesto, pañuelos, medias o calcetines, un termómetro, un par de zapatillas o alpargatas, unos zapatos o botas, una bolsa de aseo y dos batas blancas.

Todo lo ha ido reuniendo, no sin ciertas dificultades, a excepción de las dos batas blancas. "¿No habrá algún lector de PUEBLO que esté dispuesto a hacerme el favor de enviármelas?", pregunta en último extremo.

Vicente tiene cinco hijos, dos de ellos internos en una guardería de Auxilio Social y otros dos con su mujer. El mayor cuenta cinco años.

Las señas, por si alguien quiere ponerse en contacto con él, son: Sanatorio Antituberculoso de la Santa Cruz, Santander. No creo que haga falta añadir más.

## 189 Quieren un transistor para seguir el bachillerato radiofónico

"Me tomo el atrevimiento de escribirle en nombre de mis compañeros, los niños de la Graduada de San Francisco, de Cáceres, para lo siguiente: deseamos con todas nuestras fuerzas seguir el Curso de Bachillerato Radiofónico, organizado de manera tan feliz por la Dirección General de Enseñanza Media.

Contamos de antemano con la valiosa ayuda de nuestro querido maestro, que nada nos niega cuando es para provecho nuestro. Pero nos falta lo indispensable: el receptor para seguir esas emisiones.

Un transistor, por modesto que

fuera, colmaría nuestra aspiración. Lo hemos pedido a diversas personas, pero no obtuvimos resultado. Por ello, pensamos todos en esa simpática sección "¿Qué le pasa?", que puede ser nuestra solución.

¿Habrá alguien que esté dispuesto a ayudarnos en este sentido?"

Estar tranquilo, que alguno de nuestros lectores os hará llegar el anhelado transistor. Suerte, muchachos.

## AYUNTAMIENTO DE EJEJA DE LOS CABALLEROS

Publicado en el "Boletín Oficial del Estado" número 43, de fecha 19 de febrero, anuncio de subasta para la ejecución de las obras de urbanización de la avenida de Cosculluela, de esta villa, con tipo de licitación en baja de 4.457.109,07 pesetas, se puntualiza por el presente que hasta las doce horas del próximo día 14 serán admitidas propuestas en el Registro General de este Ayuntamiento.

**CHAQUETAS ANTE Y CUERO UQUE FABRICA**  
CONCEPCION JERONIMA, 3  
Teléfono 228 75 74

## EL GOBERNADOR CIVIL ORDENA UNA RAPIDA ENCUESTA

### Un juez especial y un equipo técnico investigarán el hundimiento del colegio del Santo Angel

#### La muerte de tres niños y las heridas de otros veintisiete fueron causadas al derrumbarse una parte del edificio en obras

SEVILLA (De nuestra Redacción. Crónica de César del Arco). — Aun continúa la ciudad bajo el efecto moral del luctuoso suceso del hundimiento en el colegio del Santo Angel, que costó la vida a tres pequeños de cuatro, cinco y seis años, resultando, además, dos heridos muy graves, ocho de pronóstico reservado y diecisiete leves, que significan la totalidad de los niños que ocupaban la clase de párvulos del indicado centro docente.

El sábado, con la urgencia que requería el caso, y a la hora de cierre de nuestro periódico, informamos someramente del suceso. Pero en la tarde de dicho día procedimos a la realización de una información más concreta de los hechos, cuando los ánimos ajenos y el propio se serenaron un poco después de aquellos duros momentos iniciales, en los que era fundamental atender a los niños y a sus familiares, presas unos y otros del terror, el confusiónismo y el desorden.

#### EL HUNDIMIENTO Y LOS PRIMEROS AUXILIOS

El hundimiento se produjo como consecuencia de venirse abajo un trozo del muro exterior del colegio, en la azotea del edificio. En esta parte se venían realizando obras. Un cuerpo o nave edificada, hacia la calle, sobre la planta de la azotea, había sido destechada. Naturalmente, los huecos que daban a la azotea como acceso natural de esta nave o cuerpo de edificación habían sido tabicados para evitar que los niños pudieran penetrar en esta zona de obras.

Al estar destechada esta nave, con los muros exteriores descarnados, puesto que se procedía a su derribo en la parte que linda con la torre de la capilla del colegio, las últimas lluvias que descargaron durante toda la mañana del día 1—y la madrugada también—sobre Sevilla, posiblemente ablandaron las viejas mezclas del muro exterior y las del piso, cuyo pavimento había sido igualmente levantado.

En el piso principal, bajo la zona batida por el muro en su caída, estaba instalado el ropero del colegio. Y en la planta baja, bajo esta dependencia, el aula de los párvulos.

Como queda dicho, el muro, tal vez por efecto del reblandecimiento, cayó sobre el pavimento de la nave o cuerpo de edificación, cuyo piso, o losas, habían sido levantados, por lo que también empapó la lluvia caída, lo que hizo aumentar su peso. El forjado del suelo cedió, partiendo dos o tres vigas—de madera—, que a su vez cayeron so-

bre el suelo de la ropería. Y fué el suelo de esta dependencia, justamente en la misma proporción, dos o tres vigas, el que cayó a su vez sobre el aula donde los pequeños daban su clase bajo el cuidado de la madre María Asunta. Naturalmente, la masa de casocotes y vigas de las dos plantas, unido al muro, fué como una bomba, que vino a dar sobre las cabecitas de los niños, produciendo los tres muertos y dos heridos graves en la zona central del aula, amén de los restantes heridos de mayor o menor consideración, incluida la monja, que también sufrió heridas leves.

Esto ocurría a las doce y diez minutos de la mañana, momento en que transitaban por la calle de San José el sargento motorista de la Policía Municipal, don Máximo Sánchez Durán; el cabo de la Policía Urbana, don Jerónimo Ortiz, y el chófer del gobernador civil de la provincia, señor Oliva, quienes con la urgencia que el caso requería y con entrega absoluta, superando el natural nerviosismo, prestaron ayuda a los niños, cortaron el tráfico y requisaron coches, motocicletas y cuantos vehículos podían transportar heridos al Equipo Quirúrgico, que por su

proximidad absorbió la casi totalidad de las víctimas del hundimiento, salvo un pequeño, José Romero Molina, que en estado gravísimo fué enviado al Hospital Central.

Rápidamente se personó el Servicio contra Incendios, mandado por el señor Alvarez Dardet, cuyos hombres se lanzaron al rescate de las víctimas, entre una nube de polvo y la natural confusión que el hecho produjo entre las alumnas del colegio.

#### MEDIDAS DE LA PRIMERA AUTORIDAD DE LA PROVINCIA

Como apuntamos en la breve información que ofrecimos en nuestra edición del sábado, el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don José Utrera Molina, en compañía del alcalde de la ciudad, señor Pérez de Ayala, se personó rápidamente en el colegio. Poco después llegaban los señores Romero López, primer teniente de alcalde; Canela Morato, teniente de alcalde delegado de los Servicios de Extinción de Incendios; delegado de Sindicatos, señor Zarza, y otras autoridades, disponiendo los primeros auxilios. El señor Utrera Molina inquirió



Un aspecto del lugar del derrumbamiento.

detalles de las monjas, recorrió la zona del hundimiento, preguntó al contratista de las obras, reclamó el nombre del arquitecto que las dirige y más tarde solicitó del presidente de la Audiencia Territorial el nombramiento de un juez especial para investigar las causas del hundimiento, siendo designados los señores Navarrete, magistrado-juez del número 6 de los de nuestra ciudad, y el teniente fiscal de la Audiencia, señor Herrera.

También el señor Utrera Molina ordenó al alcalde de la ciudad la redacción, por los técnicos del

Municipio, de un informe detallado de las causas que originaron la catástrofe, designando el señor Pérez de Ayala a los arquitectos municipales don Alfonso Toro, don Jesús Gómez-Millán y don Luis Recaséns Méndez Queipo de Llano, que en la misma tarde se personaron en el colegio, donde hicieron fotografías del muro derrumbado, cabezas de las vigas que cedieron al peso de muro y de cuantos antecedentes pueden servir para determinar las causas del suceso.

Para la mejor información del lector y en servicio a la verdad hemos de añadir que la matrícula de niños del colegio del Santo Angel tan sólo llega a 42 pequeños—no trescientos, como se había dicho—, y el sábado 2 de marzo tan sólo acudieron a las clases 29, todos los que resultaron afectados por el suceso.

Las obras, sin duda importantes, que se realizan en el colegio—hay derribos de casas colindantes, que posiblemente fueron adquiridas para desarrollar el plan de remozamiento del viejo edi-

ficio—las realiza la empresa "Viviendas y Obras, S. A.", bajo la dirección del arquitecto sevillano don Antonio Delgado Roig.

Apuntemos, finalmente, que el colegio del Santo Angel está enclavado en una de las zonas más antiguas de la ciudad, que hace muchos siglos formaban parte de la judería—calles Verde, Levías, Vidrio, plaza de las Mercedarias, calle San Clemente, San José, Puerta de la Carne—y, por ello, las edificaciones de estos lugares, en su inmensa mayoría, son antiquísimas. Ahora mismo, al hacer derribos en la plazoleta en que está enclavado el colegio, se advierten grietas profundas, que quedaron al aire, en los muros de las casas de vecinos.

Esperamos, cuando los técnicos emitan su informe, poder ofrecer a nuestros lectores nuevas informaciones que den luz sobre las causas que motivaron el suceso y especialmente si teóricamente las obras que se realizan entrañaban peligro o no para los niños, que dos pisos más abajo continuaban recibiendo enseñanza.



## AYER TARDE, EN BARAJAS

### Muere un alemán que iba a emprender viaje a Francfort

Ayer, por la tarde, y cuando se disponía a subir al avión que iba a despegar con destino a la ciudad alemana de Francfort, uno de los viajeros, el súbdito alemán Herich Heimann, se sintió repentinamente enfermo.

Con toda urgencia fué llevado a la clínica del aeropuerto, donde los médicos no pudieron hacer nada por él, ya que había fallecido. Avisado el Juzgado de guardia, éste ordenó el levantamiento del cadáver y su traslado al Instituto Anatómico Forense.

El señor Heimann iba a realizar el viaje hasta Francfort en compañía de su esposa, con quien vivía en Berlín.

#### GOLPEADO POR UN AUTOBUS

En la casa de socorro de Tetuán fué asistido esta mañana Alejandro Hernández Caballero, quien recibió un golpe de un autobús de la Empresa Municipal de Transportes en la calle de Bravo Murillo, frente al mercado. Alejandro, de profesión panadero, persona mayor, gruesa, y posiblemente hipertenso, presentaba ictus apoplético, una especie de hemorragia cerebral, pero ninguna herida o lesión externa. Calificado su estado de pronóstico reservado, posteriormente fué ingresado en el Hospital Provincial.

#### DOS HERIDOS Y UN TAXI CON EXTRAÑO ITINERARIO

A la una y media de la madrugada última fué asistido en la casa de socorro de Ventas Pedro Pérez Martínez, de catorce años, con domicilio en la calle del Castillo de Oropesa, 37, quien presentaba heridas de pronóstico reservado. Pasó al Equipo Quirúrgico número 1. También ingresó en el mismo centro asistencial Julián Cortés González, de diecinueve años, con igual domicilio que el anterior, que fué asistido de lesiones leves.

Julián iba al volante de un taxi, en el que eran viajeros Pedro y otros no identificados. El

coche, al parecer, no pertenecía a ninguno de los que iban en él. Sin que se sepan las causas, el taxi se metió en un solar que hay en la calle de Gómez Ulla, frente a la casa de socorro de Ventas. Extrañado el sereno de la demarcación por el "itinerario" del vehículo, quiso averiguar las causas, dándose a la fuga quienes ocupaban aquél. Pudo ser detenido Pedro, quien dió las señas de Julián.

## CORRIMIENTO DE TIERRAS EN PEEU, SIN VICTIMAS

En un principio se había temido por la suerte de 300 vecinos del pueblo de Pampayacta

LIMA, 4.—El primer informe oficial recibido de la Policía de Albancay, por teléfono, señala que el alud que afectó a Pampayacta solamente ha destruido quince casas y que no hubo víctimas.

La población de Pampayacta se eleva a dos mil habitantes. Previamente se había informado que trescientas personas habían desaparecido y que se temía que hubiesen muerto y que setenta casas habían sido destruidas. (Efe.)

## UN HEROE DE ONCE AÑOS MUERE ATROPELLADO POR UN COCHE

Acababa de salvar a una niña efectuándole la respiración artificial

PRESTON (Inglaterra). 3. Ian Leslie, de once años de edad, ayudó a una niña de ocho años a salir del agua, cuya temperatura era muy fría, y practicándole él mismo la respiración artificial, pudo salvarle la vida.

Después de su hazaña, el pequeño regresó a su casa, se cambió de ropa y volvió a salir para continuar sus juegos con los amigos. Fué entonces cuando un automóvil le arrolló, muriendo poco después el pequeño a causa de las heridas sufridas. (Efe.)



Etayo, en Madrid

Etayo, el aventurero y gran marino, estuvo en el parque del Retiro. Allí le sorprendió también nuestro fotógrafo, junto a unas aguas más tranquilas y menos procelosas que las del océano Atlántico. Una pequeña paseante que andaba cerca del lugar como a "Colón del siglo XX" y se acercó a él para saludarle y retratarse con él. Etayo fué recibido por el ministro de Marina, señor Nieto Antúnez, momento que recoge otra de las fotografías que les presentamos. Y este es el final feliz, con sabor madrileño, de una aventura. (Fotos Verdugo y Fiel.)