

IMPONGAMOS la solidaridad de los españoles en la miseria y en la abundancia!

Diario del trabajo nacional

Año II.—Núm. 201 Madrid, miércoles 5 de febrero de 1941 Redacción y Administración, Narváez, 72. Teléfono 62600. Precio, 15 céntimos.

La Laureada de San Fernando PARA LOS HEROES de la epopeya de cuarteles de Simancas

Cuatrocientos hombres resistieron, durante treinta y tres días, a las fuerzas enemigas, compuestas por más de doce mil sitiadores

"LAS LEYES DEL HONOR NO PERMITEN PARLAMENTAR CON CRIMINALES"

Como resultado del expediente de juicio contradictorio instruido al efecto, y de conformidad con lo propuesto por la Asambléa de la Real y Militar Orden de San Fernando y por el ministro que suscribe, Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos se ha dignado conceder la Cruz Laureada de San Fernando, colectiva, a las fuerzas que defendieron el cuartel de Simancas...

Reajuste europeo

En los periódicos de todos los días leemos noticias que delatan bien a las claras la incesante transformación a que estamos asistiendo. Porque esta profundísima revolución mundial no se acaba con la mera sustitución de algo ya inservible por otra cosa más en armonía con las nuevas necesidades de los tiempos...

Precisamente por esto pueden encontrarse en los periódicos de todos los días noticias que pudieran parecer contradictorias y que van cuestionando el interés de las masas, hasta que un buen día son desplazadas por otras informaciones más sensacionales y más en contacto íntimo con nuestras maneras de sentir y de esperar. No caben esos programas que hacen el siglo pasado, como esas ondulaciones imponderables de la vida pudieran reducirse a esquemas fríos por una razón ociosa sin raíces ni tentáculos en la vida que surge y cambia como el viento.

Ha llegado a España el profesor Armando Vene

Es una de las más ilustres personalidades del mundo artístico italiano

BARCELONA, 5.—Precedente de Roma, ha llegado el profesor Armando Vene, real sobreintendente de arte, monumentos, miembro de diversos Académicos italianos y extranjero y una de las personalidades más destacadas del mundo artístico de su país.

DESDE ROMA La situación militar en Africa

ROMA, 5. (De la Redacción de la Agencia Efe).—Vamos a sintetizar en esta crónica puntos de vista italianos desde los cuales se enjuicia, pensando en el resultado final, la situación militar creada en Africa con la invasión de Libia. Habríamos podido esperar por nuestra parte, que los diversos artículos publicados por técnicos militares italianos...

Tropas japonesas desembarcan por sorpresa en Mirs Bay

SHANGHAI, 5. (S. E. T.).—Oficialmente se confirma que fuertes contingentes de las tropas niponas han desembarcado por sorpresa en la zona de Mirs Bay, al este de Hong-Kong, colonia británica.

"Inglaterra se prepara ante un eventual ataque japonés"

Afirma el corresponsal del "Times" en SINGAPORE

ESTOCOLMO, 5. (S. E. T.).—El corresponsal del "Times" en Singapur envía hoy una crónica a su periódico dando cuenta de que desde hace algún tiempo llegan constantemente a dicha base tropas y material de guerra. La Gran Bretaña—agrega—se prepara ante un eventual ataque japonés.

Mercante hundido

NEUVA YORK, 5.—En los centros navales se comunica que el mercante inglés "Justicia", de 4.562 toneladas, ha sido torpedeado y hundido cerca de la costa irlandesa.

LA VISITA DE HALIFAX PROMIETE DISCUSIONES

"La amenaza de Hitler no es vana", escribe un periódico de Nueva York

WASHINGTON, 5.—Hull ha definido su actitud respecto a las quejas presentadas por el Comité "America First", que había protestado por las recientes visitas hechas por lord Halifax a los presidentes de las Comisiones del Congreso.

WILLKE REGOJO "las informaciones que deseaba" de De Valera

Y HA SALIDO DE LONDRES

LONDRES, 5.—Después de su regreso de Irlanda, en avión, Wendell Willkie se recibió en audiencia por el Rey. Después de haberse reunido con un representante de la Agencia Reuter, que conversó durante tres horas con De Valera...

Maniobras militares en Inglaterra

ESTOCOLMO, 5. (S. E. T.).—En Londres se informa oficialmente que los últimos días se han realizado las mayores maniobras militares que jamás tuvieron efecto en la Gran Bretaña. No se facilitan más detalles, excepto que los técnicos supuestos se desarrollaron con todas las características y circunstancias de una guerra real.

PROPUESTA FRANCESA para comprar trigo y maíz a los Estados Unidos

NEUVA YORK, 5.—El "New York Herald Tribune" hace saber que el embajador de Francia ha transmitido al subsecretario de Estado, Sumner Welles, una proposición para adquirir en los Estados Unidos trigo y maíz, productos que serán pagados con los capitales congelados franceses existentes en Norteamérica.

DARLAN Y LAVAL se entrevistaron en París

ES POSIBLE LA VUELTA DEL EX MINISTRO

PARIS, 4.—El periódico "Les Temps Nouveaux" dice que la conferencia Darlan-Laval señala una nueva fase en la política interior de Francia. Añade que los intrigantes de Vichy, que habían ocultado la verdad al mariscal, han tenido que ceder. El Jefe del Estado se decidió a enviar a París un plenipotenciario con el fin de que entrase en conversaciones con Laval.



Motivos del viaje

VICHY, 5.—El viaje del almirante Darlan constituye una fase de los acontecimientos que se vienen desarrollando desde hace una semana, y que son menos importantes y sensacionales de los que aseguraban algunos comentaristas extranjeros.

La reunión del Consejo. Los preparativos para la primera reunión del Consejo Nacional creado por el mariscal Pétain han dado comienzo en Lyon...

Reserva sobre el tratado. Se mantiene la más absoluta reserva respecto a la conversación sostenida entre el mariscal Pétain y el almirante Darlan, al regreso de éste de París...

Possible vuelta de Laval. Noticias de Vichy afirman que la entrevista celebrada entre el almirante Darlan y Laval, a quien asistió el embajador De Brinon, ha sido satisfactoria...

Darlan volverá mañana a París. Se informa que después de haberse entrevistado con el mariscal Pétain, a quien dió cuenta del curso de sus negociaciones con Pierre Laval en París, el ministro de Marina, almirante Darlan, mañana, jueves, saldrá de nuevo hacia la capital francesa.

Se desmiente la entrada de tropas alemanas. La Agencia de Información oficial francesa desmiente categóricamente las noticias divulgadas en el Extranjero según las cuales las tropas alemanas habían penetrado en territorio francés no ocupado.

LABOR INFANTIL. Fiel a las consignas para la nueva juventud europea, esta niña se dedicó a la confección de prendas que luego han de ser destinadas a los más humildes. (Foto Weibild).

TRES HOMBRES Y UNA BOMBA



Enseguida se dirá el lector: "Si esa bomba estallara..."

"Norteamérica no tiene un solo avión preparado para la guerra"

ASI LO AFIRMA el senador WHEELER

WASHINGTON, 5. (S. E. T.).—El senador Wheeler, jefe de la oposición parlamentaria, destacado anti-intervencionista, cuyo testimonio ha sido requerido por la Comisión de Negocios Exteriores del Senado en orden al proyecto Roosevelt de ayuda a Inglaterra, ha hecho una sensacional revelación que ha suscitado, tanto por parte de la Prensa como de los círculos oficiales, los más vivos comentarios.

Donovan, a Palestina. No pudo entrevistarse con el Presidente turco

ESTAMBUL, 5.—El coronel Donovan, enviado militar del Presidente Roosevelt, ha salido para Palestina sin haber podido entrevistarse con el Jefe del Estado turco, Ismet Inönü.

PRECAUCION INGLESA. Los Ingleses protegen el puente del ferrocarril que una Inglaterra con Escocia con cruceros provistos de gran armamento antiaéreo.



Los Ingleses protegen el puente del ferrocarril que una Inglaterra con Escocia con cruceros provistos de gran armamento antiaéreo.

Una rebelión militar se ha intentado en Cuba

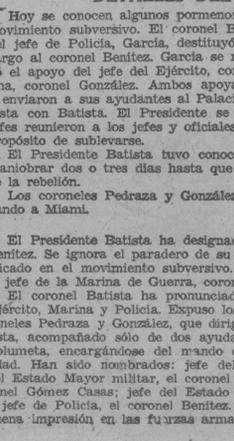
BATISTA CONTINUA DECRETANDO CESES Y nombra nuevos jefes militares

LA HABANA, 5. (S. E. T.). (Del corresponsal de la Agencia Transocean Paul Schwend).—Exteriormente no se aprecian indicios de que acabe de ser sofocada una revolución militar. Han comenzado a deshacerse las barricadas de sacos terrosos levantadas en los puntos estratégicos de la capital.

DETALLES DEL ALZAMIENTO. Hoy se conocen algunos pormenores sobre el origen y el alcance del movimiento subversivo. El coronel Batista, descontento de la actuación del jefe de Policía, García, destituyó a éste, designando para el mismo cargo al coronel Benítez.

NOMBRAMIENTOS. El Presidente Batista ha designado nuevo jefe de Policía al coronel Benítez. Se ignora el paradero de su antecesor, el coronel Pedraza, complicado en el movimiento subversivo.

EL PERFECTO MURMURADOR, por Bellón.



—¿Para qué se pone ese pañuelo en los ojos? —¡Hombre! Como vamos a dedicarnos a un ratito a murmurar, no conviene ver la realidad.

HIELO Y CIELO



Un avión de caza Messerschmitt 109 sobre un campo de aterrizaje cubierto de hielo. (Foto Transocean.)

Estados Unidos Y LA GUERRA

Nadie pone en duda que la ley de ayuda a Inglaterra, patrocinada por Roosevelt, será aprobada por el Congreso. Alguna modificación que no afecte a su esencia, alguna dilación—que no alargará las discusiones, seguramente, más allá de seis semanas—, es cuanto, en calidad de éxito parlamentario, podrán apuntarse los adversarios del Presidente.

En cambio, no será tan intrascendente la cuestión cuantitativa de los barcos beligerantes amigos del derecho de reparación y avituallamiento en las bases navales norteamericanas.

De todos modos, el debate alrededor de la posible o imposible intervención en la guerra ha de arrojar luz sobre la mentalidad americana, que el Presidente quiere que se afirme que el proyecto de ayuda implicaba que "de cada cuatro jóvenes en los Estados Unidos, uno habría de ser sacrificado".

En la campaña opositorista hay otra punta que no dejará de adquirir singular relieve. Es ésta la sostenida de que los banqueros de Wall Street juegan sus ganancias a independencia de la guerra. El senador Wheeler ha cuidado de señalar que los mismos que tanta actividad demostraron en la Gran Guerra desfilaban ahora, con igual desuelo, todo su poder en el mismo sentido.

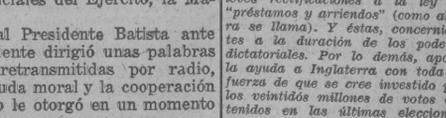
Una rebelión militar se ha intentado en Cuba. BATISTA CONTINUA DECRETANDO CESES Y nombra nuevos jefes militares.

LA HABANA, 5. (S. E. T.). (Del corresponsal de la Agencia Transocean Paul Schwend).—Exteriormente no se aprecian indicios de que acabe de ser sofocada una revolución militar.

DETALLES DEL ALZAMIENTO. Hoy se conocen algunos pormenores sobre el origen y el alcance del movimiento subversivo.

NOMBRAMIENTOS. El Presidente Batista ha designado nuevo jefe de Policía al coronel Benítez.

EL PERFECTO MURMURADOR, por Bellón.



—¿Para qué se pone ese pañuelo en los ojos? —¡Hombre! Como vamos a dedicarnos a un ratito a murmurar, no conviene ver la realidad.

En la campaña opositorista hay otra punta que no dejará de adquirir singular relieve. Es ésta la sostenida de que los banqueros de Wall Street juegan sus ganancias a independencia de la guerra.

En cambio, no será tan intrascendente la cuestión cuantitativa de los barcos beligerantes amigos del derecho de reparación y avituallamiento en las bases navales norteamericanas.

De todos modos, el debate alrededor de la posible o imposible intervención en la guerra ha de arrojar luz sobre la mentalidad americana, que el Presidente quiere que se afirme que el proyecto de ayuda implicaba que "de cada cuatro jóvenes en los Estados Unidos, uno habría de ser sacrificado".

En la campaña opositorista hay otra punta que no dejará de adquirir singular relieve. Es ésta la sostenida de que los banqueros de Wall Street juegan sus ganancias a independencia de la guerra.



CINE



Una escena de la película "El último día", que se proyecta con extraordinario éxito en el Rialto.

LOS SECRETOS DE HOLLYWOOD

Por J. T. HIGGINS (A. I. A.)

Las exigencias de Simone Simon obligan a Fox Film a rescindir su contrato

Fox Film había preparado el rodaje de "Entre dos banderas", cuyos principales intérpretes habían de ser el célebre actor alemán y la deliciosa Simone Simon. Todo estaba dispuesto: escenario, diálogo, sonido. No faltaba más que Simone...

"ARDID FEMENINO" (Avenida)

He aquí una muestra más de este tipo de film-comedia que los productores americanos han creado de una manera casi perfecta, debido al cumplimiento de los requisitos de los particulares elementos que intervienen en la película. Así, en "Ardid femenino" hay un argumento que se desarrolla en un ambiente de lujo y escenografía por P. J. Wolfson y Ernest Pagano, un diálogo ágil y desenvuelto, una dirección cuidada y dotada de ritmo debido a George Stevens y una magnífica interpretación por parte de sus protagonistas, Ginger Rogers y James Stewart, que han dado a sus figuras de humanidad y de la ductilidad requerida en esta comedia...

NOTICARIO GENERAL

Partidos "bomba" de la próxima jornada en los que han de jugar el Atlético bilbaíno y el Madrid en Murcia y Sevilla y contra los titulares, respectivamente. Sin olvidar el partido de fútbol internacional ante las duras entradas de la defensa contraria. El resultado del encuentro, juzgado por el primer tiempo, indica que se jugará algo, pero la suerte favorece al Atlético; pero la suerte favorece al Atlético...

"BRAZOS DE ACERO" (Figaro)

Victor Mac Lagen encarna el personaje principal de esta película, cuyo título original es "El magnífico brujo". Y así, este "magnífico brujo" se pasa haciendo de las suyas en los días de la película, un tanto ingenuo, pero muy del gusto del sencillo espectador que se emociona con las luchas y desventuras de "Big" en su competición con los camaradas de fundición por ver quien consigue mayor rendimiento en honor de la taylorista economía del "Big"...

La tragedia de Ernst Lubitsch

Lubitsch, con Charlie Chaplin, es uno de los mejores cineastas del mundo; así que, tras haberse agotado la labor de este prodigioso creador de escenas; una carrera como la suya no tiene necesidad de que se gaste en divulgarla; sería superfluo. Ha superado ya casi todas las cimas de la Paramount y casi es el verdadero dictador de esta firma importante. El hombre que ha marchado de triunfo en triunfo no puede o no sabe ligar sus éxitos a la Sociedad de artistas que es responsable. Desde luego, esto no tiene nada de extraordinario; el verdadero artista, Lubitsch no puede ser un hombre de negocios; le falta el absoluto sentido comercial y en el curso de su carrera, se dio una gran incapacidad como administrador. El último acontecimiento que le hizo abandonar esta función y pasar a la responsabilidad fue la película de Marlene Dietrich "Hotel Imperial". Esta cinta debía ser dirigida por Luis Milestone, director de escena de gran talento; pero como se encontraba entonces en desacuerdo personal con Lubitsch, se confió este trabajo a un joven director de escena sin carrera y sin nombre. Fue rodado el film, y estaba ya casi a la mitad y la Paramount había gastado cerca de \$200.000 dólares cuando se dieron cuenta que el argumento le faltaba el desenlace. Por desgracia, en el curso del rodaje se había modificado sin idea de continuidad la mayor parte de las escenas, habiéndose llegado a un grado de confusión tal que nadie ni el mismo autor se acuerda, era capaz de imaginar un desenlace aceptable. Tubó que suspender la producción. Este fracaso produjo un grave perjuicio a la Paramount, y de rechazo a Lubitsch, tanto más cuanto que Charles Boyer se había comprometido a interpretar la cinta y se abandonó una cinta que prometía tener un gran éxito. El trabajo fue emprendido de nuevo al cabo de algunas semanas, pero con un nuevo argumento, esta vez completo. Duelo entre George Raft y su cameraman. En los estudios de Hollywood tuvo lugar un acontecimiento bastante grave. George Raft, el maravilloso actor especializado en las danzas acrobáticas, es hoy el intérprete principal de la película "Concencia", rodada con camaradería y decidió interrumpir su trabajo si no se cambiaba éste. Después, cosa única en los estudios, tuvo lugar un match de boxeo entre el artista y el cameraman. El resultado se decidió en favor del último. Después del combate el asunto fue llevado a la dirección, en donde se supo que Raft había exigido del jefe de cámara un plan que éste había rechazado, de donde resultó el match sensacional. La producción de "Concencia" se apresuró a reanudar su curso continuando trabajando, no quiso interrumpir el trabajo de cada individuo. Pero en los bastidores de los estudios se afirma que el jefe de cámara, que se había abandonado la película y no el cameraman. De donde resulta que éste quedó vencedor por segunda vez.

Los campeonatos del Mundo de esquí

La segunda prueba masculina del campeonato del Mundo de la combinación alpina, la de slalom, se disputó con un nuevo triunfo de los alemanes. La prueba y el título de campeón del Mundo de slalom fueron ganados por el alemán Albert Pfeiffer, seguido por el italiano Vittorio Chieroni. El campeonato del Mundo de la combinación alpina que el alemán Albert Pfeiffer venció al alemán Josef Jennewein, el vencedor de la prueba de descenso, que llegó en sexto lugar en la prueba de slalom y ha quedado primero de la clasificación combinada. (De "Hiero", de Bilbao).

LA SUBIDA A SANTO DOMINGO

Para participar en la VIII Subida a Santo Domingo, que se celebrará el día 18 de marzo, coincidiendo con el día de San José, se han seleccionado en principio para el grupo de ases los siguientes corredores: Por Vizcaya: Esqueru y Goena. Por Guipúzcoa: Leturaga y Zugasti. Por Santander: Fermín y Victoriano Trueba. Por Aragón: Lahoz y Abadía. Por Madrid: Berruero y Carretero. Por Cataluña: Botach y otro corredor no designado todavía. Por Galicia: Dello Rodríguez, y por Mallorca: Martorell.

EL EQUIPO DEL BARCELONA

Ha quedado constituido oficialmente el equipo ciclista del F. C. Barcelona, presidida por don Juan Molina. Entre los corredores que va a constituir la reorganizada sección se encuentran Castaño, Sancho, Gimeno, Olmos, Murcia, Botach, Izquierdo, Campamán, Miró, Salariés, Costa y Arjol, aparte otros principiantes.

SPORTS

CANTERA DE FENOMENOS Fernando Pérez Zabala, el chico de los balones de Bilbao

"Monchín", el gran periodista de "Hiero", de Bilbao, refiere en uno de los últimos números del colega bilbaíno la historia de un muchacho, Fernando Pérez Zabala, que de recoger los balones en los entrenamientos ha pasado a firmar su ficha en el Atlético de la ciudad. El mozalbete, tras la portada donde Echevarría aguantó en los días de preparación los tiros de sus compañeros, regañó con camaradería y desviado o alto que le permitía, desde la "barrera", efectuar "su" entrenamiento. Tan suelto se muestra al jugar, que se apresura a desarrollar las tiradas de "segunda mano", que un buen día Urquiza, entrenador de los rojiblanos, le coloca bajo los palos y le manda a jugar con los "verdaderos" después, comprueba que allí, en aquel cuerpillo todavía sin madurar, hay un portero de cuerpo entero. Echevarría tiene a estas horas un pupuete más que en poco tiempo puede llegar a disputarle el puesto.

EL CAMPEONATO REGIONAL DE HOCKEY

Madrid, 0; Atlético Aviación, 0. Imperio, 3; Bilbao, 0. El partido cumbre de la jornada pasó sin pena ni gloria, pues ha sido uno de los peores jugados en la temporada, poco vistoso y de escasa calidad de juego. Los atletas, que llevan tres fechas variadas el equipo, han perdido aquella ligazón de juego que los hacía tan peligrosos en los encuentros regionales. El partido cumbre de la jornada pasó sin pena ni gloria, pues ha sido uno de los peores jugados en la temporada, poco vistoso y de escasa calidad de juego. Los atletas, que llevan tres fechas variadas el equipo, han perdido aquella ligazón de juego que los hacía tan peligrosos en los encuentros regionales. El partido cumbre de la jornada pasó sin pena ni gloria, pues ha sido uno de los peores jugados en la temporada, poco vistoso y de escasa calidad de juego. Los atletas, que llevan tres fechas variadas el equipo, han perdido aquella ligazón de juego que los hacía tan peligrosos en los encuentros regionales.

EL EQUIPO JAPONÉS DE RELEVOS 4 POR 200, QUE DETENTA ACTUAMENTE EL "RECORD" DEL MUNDO.

El equipo japonés de relevos 4 por 200, que detenta actualmente el "record" del mundo, está formado por los siguientes atletas: Sasaki, Uda, Honma, Katayama, Furukawa y Onaki. Este equipo japonés de relevos 4 por 200, que detenta actualmente el "record" del mundo, está formado por los siguientes atletas: Sasaki, Uda, Honma, Katayama, Furukawa y Onaki.

EL TORNEO PROVINCIAL UNIVERSITARIO

El próximo domingo comenzará a jugarse este torneo, para el que se han inscrito los ocho equipos siguientes: Arquitectura, Caminos, Ciencias, Derecho, Industriales, Medicina, Montes y Residencia. Los partidos se jugarán en el campo de la Guindalera y en el de la Residencia de Estudiantes, siendo árbitros los señores oficiales del Colegio Castellano.

ESGRIMA ANTE LA COPA "ALCAZAR"

La Federación Central de Esgrima, contando con la autorización de la Federación Nacional, convocó a todos los esgrimistas profesionales de España a tomar parte en la prueba individual, que habrá de celebrarse el día 6 de marzo en la Casa de Campo, y que será organizada por el Sr. D. Juan de la Cruz, donado por el gran diario madrileño del mismo nombre. Los inscriptos, por Salas, pueden dirigirse hasta dicho día al señor presidente de la Federación Central de Esgrima, Sala de Armas del Casino Militar de Madrid.

LEJOS DE LA CIUDAD...

Refugios de esquiadores en las altas montañas nevadas. Lejos de los tranvías y de los acaudalados, un paraíso nevado... pero paraíso al fin. (Foto "K. G.")

ESGRIMA ANTE LA COPA "ALCAZAR"

La Federación Española de Boxeo ha recibido de su homóloga de Hungría la invitación para que se desplace a Budapest, a mitad de abril, un equipo de boxeadores amateurs para participar en los campeonatos de Europa, que en dichas fechas tendrá lugar. Y parece que la Federación Española va a realizar todos los posibles para que sea efectiva esta participación. El campeonato de España de los pesos medios entre Pinedo y Eloy, que ha de disputarse en el curso del presente mes, ya no tendrá lugar en Bilbao, como se venía diciendo. Parece que el campeonato de referencia se llevará a cabo en Barcelona. Joe Louis se prepara para un nuevo encuentro por el campeonato mundial. Su próximo contrincante es Gus Borazio, un americano que puede muy bien ostentar el preciado título de "perfecto desconocido". Se realizan las preliminares geográficas para montar el campeonato mundial de España, torneo que tendrá el éxito que esperan los organizadores. La Federación Catalana prepara un encuentro entre aficionados de Barcelona y Valencia, que se celebrará a fines de mes. Después comenzará el torneo Tomás Cola, y se tiene la esperanza de poder montar en esta ciudad el campeonato de España que existe el proyecto de montar dos nuevos encuentros contra Madrid y Vizcaya.

LEJOS DE LA CIUDAD...

Refugios de esquiadores en las altas montañas nevadas. Lejos de los tranvías y de los acaudalados, un paraíso nevado... pero paraíso al fin. (Foto "K. G.")

ESGRIMA ANTE LA COPA "ALCAZAR"

La Federación Española de Boxeo ha recibido de su homóloga de Hungría la invitación para que se desplace a Budapest, a mitad de abril, un equipo de boxeadores amateurs para participar en los campeonatos de Europa, que en dichas fechas tendrá lugar. Y parece que la Federación Española va a realizar todos los posibles para que sea efectiva esta participación. El campeonato de España de los pesos medios entre Pinedo y Eloy, que ha de disputarse en el curso del presente mes, ya no tendrá lugar en Bilbao, como se venía diciendo. Parece que el campeonato de referencia se llevará a cabo en Barcelona. Joe Louis se prepara para un nuevo encuentro por el campeonato mundial. Su próximo contrincante es Gus Borazio, un americano que puede muy bien ostentar el preciado título de "perfecto desconocido". Se realizan las preliminares geográficas para montar el campeonato mundial de España, torneo que tendrá el éxito que esperan los organizadores. La Federación Catalana prepara un encuentro entre aficionados de Barcelona y Valencia, que se celebrará a fines de mes. Después comenzará el torneo Tomás Cola, y se tiene la esperanza de poder montar en esta ciudad el campeonato de España que existe el proyecto de montar dos nuevos encuentros contra Madrid y Vizcaya.

ESGRIMA ANTE LA COPA "ALCAZAR"

La Federación Española de Boxeo ha recibido de su homóloga de Hungría la invitación para que se desplace a Budapest, a mitad de abril, un equipo de boxeadores amateurs para participar en los campeonatos de Europa, que en dichas fechas tendrá lugar. Y parece que la Federación Española va a realizar todos los posibles para que sea efectiva esta participación. El campeonato de España de los pesos medios entre Pinedo y Eloy, que ha de disputarse en el curso del presente mes, ya no tendrá lugar en Bilbao, como se venía diciendo. Parece que el campeonato de referencia se llevará a cabo en Barcelona. Joe Louis se prepara para un nuevo encuentro por el campeonato mundial. Su próximo contrincante es Gus Borazio, un americano que puede muy bien ostentar el preciado título de "perfecto desconocido". Se realizan las preliminares geográficas para montar el campeonato mundial de España, torneo que tendrá el éxito que esperan los organizadores. La Federación Catalana prepara un encuentro entre aficionados de Barcelona y Valencia, que se celebrará a fines de mes. Después comenzará el torneo Tomás Cola, y se tiene la esperanza de poder montar en esta ciudad el campeonato de España que existe el proyecto de montar dos nuevos encuentros contra Madrid y Vizcaya.

NATACION EL JAPON NOS MANDA UN NUEVO ESTILO ¿Es más rápido que el crawl?

¡Atención nadadores!... Un nuevo estilo está próximo a deslumbrarnos y a no dejarnos descansar hasta dar con él. Se trata del "screwed crawl", "crawli visse", "crol torllio" o como mejor os parezca llamarlo. El japonés se prepara para una nueva ofensiva, en natación. Y como en todo lo que preparan en el país de madama Butterfly, lo hacen lo más discretamente posible, hasta que un día, al fin, lo lanzan. Y, como es lógico, se apresuran a recibirlo, cantos a los que ahora son sólo "mirrones" del fútbol. Que entre ellos, quien sabe si se están agostando por falta de campo, desarrollando jugadores como aquellos Triana y Jordán, que un tiempo fueron gloria del fútbol madrileño. J. M. U.

EL EQUIPO JAPONÉS DE RELEVOS 4 POR 200, QUE DETENTA ACTUAMENTE EL "RECORD" DEL MUNDO.

El equipo japonés de relevos 4 por 200, que detenta actualmente el "record" del mundo, está formado por los siguientes atletas: Sasaki, Uda, Honma, Katayama, Furukawa y Onaki. Este equipo japonés de relevos 4 por 200, que detenta actualmente el "record" del mundo, está formado por los siguientes atletas: Sasaki, Uda, Honma, Katayama, Furukawa y Onaki.

EL EQUIPO JAPONÉS DE RELEVOS 4 POR 200, QUE DETENTA ACTUAMENTE EL "RECORD" DEL MUNDO.

El equipo japonés de relevos 4 por 200, que detenta actualmente el "record" del mundo, está formado por los siguientes atletas: Sasaki, Uda, Honma, Katayama, Furukawa y Onaki. Este equipo japonés de relevos 4 por 200, que detenta actualmente el "record" del mundo, está formado por los siguientes atletas: Sasaki, Uda, Honma, Katayama, Furukawa y Onaki.

EL EQUIPO JAPONÉS DE RELEVOS 4 POR 200, QUE DETENTA ACTUAMENTE EL "RECORD" DEL MUNDO.

El equipo japonés de relevos 4 por 200, que detenta actualmente el "record" del mundo, está formado por los siguientes atletas: Sasaki, Uda, Honma, Katayama, Furukawa y Onaki. Este equipo japonés de relevos 4 por 200, que detenta actualmente el "record" del mundo, está formado por los siguientes atletas: Sasaki, Uda, Honma, Katayama, Furukawa y Onaki.

EL EQUIPO JAPONÉS DE RELEVOS 4 POR 200, QUE DETENTA ACTUAMENTE EL "RECORD" DEL MUNDO.

El equipo japonés de relevos 4 por 200, que detenta actualmente el "record" del mundo, está formado por los siguientes atletas: Sasaki, Uda, Honma, Katayama, Furukawa y Onaki. Este equipo japonés de relevos 4 por 200, que detenta actualmente el "record" del mundo, está formado por los siguientes atletas: Sasaki, Uda, Honma, Katayama, Furukawa y Onaki.

EL EQUIPO JAPONÉS DE RELEVOS 4 POR 200, QUE DETENTA ACTUAMENTE EL "RECORD" DEL MUNDO.

El equipo japonés de relevos 4 por 200, que detenta actualmente el "record" del mundo, está formado por los siguientes atletas: Sasaki, Uda, Honma, Katayama, Furukawa y Onaki. Este equipo japonés de relevos 4 por 200, que detenta actualmente el "record" del mundo, está formado por los siguientes atletas: Sasaki, Uda, Honma, Katayama, Furukawa y Onaki.

EL EQUIPO JAPONÉS DE RELEVOS 4 POR 200, QUE DETENTA ACTUAMENTE EL "RECORD" DEL MUNDO.

El equipo japonés de relevos 4 por 200, que detenta actualmente el "record" del mundo, está formado por los siguientes atletas: Sasaki, Uda, Honma, Katayama, Furukawa y Onaki. Este equipo japonés de relevos 4 por 200, que detenta actualmente el "record" del mundo, está formado por los siguientes atletas: Sasaki, Uda, Honma, Katayama, Furukawa y Onaki.

EL EQUIPO JAPONÉS DE RELEVOS 4 POR 200, QUE DETENTA ACTUAMENTE EL "RECORD" DEL MUNDO.

El equipo japonés de relevos 4 por 200, que detenta actualmente el "record" del mundo, está formado por los siguientes atletas: Sasaki, Uda, Honma, Katayama, Furukawa y Onaki. Este equipo japonés de relevos 4 por 200, que detenta actualmente el "record" del mundo, está formado por los siguientes atletas: Sasaki, Uda, Honma, Katayama, Furukawa y Onaki.

EL EQUIPO JAPONÉS DE RELEVOS 4 POR 200, QUE DETENTA ACTUAMENTE EL "RECORD" DEL MUNDO.

El equipo japonés de relevos 4 por 200, que detenta actualmente el "record" del mundo, está formado por los siguientes atletas: Sasaki, Uda, Honma, Katayama, Furukawa y Onaki. Este equipo japonés de relevos 4 por 200, que detenta actualmente el "record" del mundo, está formado por los siguientes atletas: Sasaki, Uda, Honma, Katayama, Furukawa y Onaki.

EL EQUIPO JAPONÉS DE RELEVOS 4 POR 200, QUE DETENTA ACTUAMENTE EL "RECORD" DEL MUNDO.

El equipo japonés de relevos 4 por 200, que detenta actualmente el "record" del mundo, está formado por los siguientes atletas: Sasaki, Uda, Honma, Katayama, Furukawa y Onaki. Este equipo japonés de relevos 4 por 200, que detenta actualmente el "record" del mundo, está formado por los siguientes atletas: Sasaki, Uda, Honma, Katayama, Furukawa y Onaki.

EL EQUIPO JAPONÉS DE RELEVOS 4 POR 200, QUE DETENTA ACTUAMENTE EL "RECORD" DEL MUNDO.

El equipo japonés de relevos 4 por 200, que detenta actualmente el "record" del mundo, está formado por los siguientes atletas: Sasaki, Uda, Honma, Katayama, Furukawa y Onaki. Este equipo japonés de relevos 4 por 200, que detenta actualmente el "record" del mundo, está formado por los siguientes atletas: Sasaki, Uda, Honma, Katayama, Furukawa y Onaki.

LIBROS Y REVISTAS

"HISTORIA DE LA LITERATURA ESPAÑOLA", por Angel Valbuena. Una historia de la literatura española bellamente editada por el gran Gustavo Gill nos trae al paso desde los escarpados de las librerías. Es el autor el joven catedrático de la Universidad de Barcelona Angel Valbuena Prat. Conocíamos ya del profesor Valbuena su bello y apretado estudio sobre la literatura dramática española, publicado en la "Colección Labor", esto ha hecho que nos metamos por las páginas de los dos robustos volúmenes con verdadera fruición. Creemos que durante muchos años será esta obra—tal vez la mejor historia hoy—nuestras letras—el necesario libro de consulta de los profesionales y aficionados españoles. Sus estudios sobre el "Poema del Cid", Alfonso el Sabio, don Juan Manuel, Borcya, "La Colección Labor", Vicente Boesán, nuestro teatro clásico, y sobre todo, las letras contemporáneas, desde Unamuno hasta los actuales, son de una justesa y un equilibrio perfectos. Los juicios van corroborados por los datos de la bibliografía, y todo ello, presidido, aun cuando trata de los escritores vivos, con una fiera objetividad. Es una pena a veces la excesiva preocupación freudiana que denota el autor. De otra parte, el afán por comparar las obras literarias más modernas con las de otros países, más que de estimar las obras de nuestra literatura española, por lo que el joven e ilustre profesor de la Universidad de Barcelona se hace merecedor de la consideración intelectual más que excelente. J. A. DE Z.

"ESCRITOS POLITICOS", por Eugenio Vegas Latapí. Es bien clara la unidad de propósito que anima este libro, compuesto de trabajos publicados en distintos libros de la "Colección Labor" de Eugenio Vegas, más que intelectual que busca la comprensión de los sucesos que le rodean, es un hombre de fe, que se dedica con la seguridad del político que está resuelto a dar un sentido de valor a la realidad que tiene ante él. Por esto nos ha dado gusto leer este libro, que sirve de preocupaciones por expresar la esencia de las cosas, un conjunto de puntos de vista capaces de encauzar la armonía de una fe que no puede trocarse al mundo circundante y que, cualesquiera que sean los sucesos que ocurran, la corroboran por su indestructible. El libro de Vegas Latapí tiene, de nuestra parte, la medida que pide la acción, pero de otra parte hay en él un esfuerzo sostenido, no tanto por entender los sucesos que acontecen por aclarar la luz de esos sucesos. Nunca más oportuna la frase tan repetida: "creo que el mundo es un teatro".

"HISTORIA DE FALANGE ESPAÑOLA DE LAS J. O. N. S.", por Francisco Bravo Martínez. Ediciones Fe. Madrid. En este libro, como ya indica su título, se narra la historia de Falange desde la fundación de las J. O. N. S. que acudidilla Ramiro Ledesma hasta el estallido de la guerra de liberación. No nos hace el historiador sucesos recientes, pero nos da de nuestra historia, por la pasión que a veces sirve de acicate para encontrar vigor y variedad en los sucesos que ordinario por desvalido y monótono, nubla los hechos y les da interpretaciones que están muy lejos de la verdad que pedira una historia imparcial. Lo que puede ponerse en duda con serias razones es si hay en algo esa imparcialidad que ha servido siempre como norma al historiador de vocación, y Nietzsche, que sentía gozo inefable encarándose con las verdades más duras que hallamos en nuestro camino, mostró con pruebas bien sólidas, que la euanimidad del historiador no es más que una ilusión que se agita en un fondo de ingenuidad poco justificable. Francisco Bravo ha escrito este libro con pasión; testigo de casi todos los hechos de la historia de Falange, sin embargo, como el que nos cuenta el desenvolvimiento de su propio

"CUADERNOS DE POESIA", Ediciones Patria. Barcelona-Madrid. A manera de revista en que se va recogiendo el afán de lirismo que sentimos en los días de prueba que estamos viviendo aparecen estos "Cuadernos de poesía", que no hace falta encarecer y con tal esmero en su presentación que encaja bien con el contenido del contenido y vario que los enriquece. Gerardo Diego, Manuel Machado, José María Pemán, Juan Aparicio, etcétera, llenan estas páginas con versos o con prosa tránsida de emociones y entusiasmo lírico, que nos hacen comprender que componen estos "Cuadernos de poesía" hacen de ellos algo tan rico y movible que cualquier lector de poesía, o de un poeta que le pida su estado de alma en cada instante y la sugerencia que, quizá sin percatarse mucho, anda buscando al día de hoy en las páginas de la literatura española, por lo que el joven e ilustre profesor de la Universidad de Barcelona se hace merecedor de la consideración intelectual más que excelente. J. A. DE Z.

"ESCRITOS POLITICOS", por Eugenio Vegas Latapí. Es bien clara la unidad de propósito que anima este libro, compuesto de trabajos publicados en distintos libros de la "Colección Labor" de Eugenio Vegas, más que intelectual que busca la comprensión de los sucesos que le rodean, es un hombre de fe, que se dedica con la seguridad del político que está resuelto a dar un sentido de valor a la realidad que tiene ante él. Por esto nos ha dado gusto leer este libro, que sirve de preocupaciones por expresar la esencia de las cosas, un conjunto de puntos de vista capaces de encauzar la armonía de una fe que no puede trocarse al mundo circundante y que, cualesquiera que sean los sucesos que ocurran, la corroboran por su indestructible. El libro de Vegas Latapí tiene, de nuestra parte, la medida que pide la acción, pero de otra parte hay en él un esfuerzo sostenido, no tanto por entender los sucesos que acontecen por aclarar la luz de esos sucesos. Nunca más oportuna la frase tan repetida: "creo que el mundo es un teatro".

"HISTORIA DE FALANGE ESPAÑOLA DE LAS J. O. N. S.", por Francisco Bravo Martínez. Ediciones Fe. Madrid. En este libro, como ya indica su título, se narra la historia de Falange desde la fundación de las J. O. N. S. que acudidilla Ramiro Ledesma hasta el estallido de la guerra de liberación. No nos hace el historiador sucesos recientes, pero nos da de nuestra historia, por la pasión que a veces sirve de acicate para encontrar vigor y variedad en los sucesos que ordinario por desvalido y monótono, nubla los hechos y les da interpretaciones que están muy lejos de la verdad que pedira una historia imparcial. Lo que puede ponerse en duda con serias razones es si hay en algo esa imparcialidad que ha servido siempre como norma al historiador de vocación, y Nietzsche, que sentía gozo inefable encarándose con las verdades más duras que hallamos en nuestro camino, mostró con pruebas bien sólidas, que la euanimidad del historiador no es más que una ilusión que se agita en un fondo de ingenuidad poco justificable. Francisco Bravo ha escrito este libro con pasión; testigo de casi todos los hechos de la historia de Falange, sin embargo, como el que nos cuenta el desenvolvimiento de su propio

"CUADERNOS DE POESIA", Ediciones Patria. Barcelona-Madrid. A manera de revista en que se va recogiendo el afán de lirismo que sentimos en los días de prueba que estamos viviendo aparecen estos "Cuadernos de poesía", que no hace falta encarecer y con tal esmero en su presentación que encaja bien con el contenido del contenido y vario que los enriquece. Gerardo Diego, Manuel Machado, José María Pemán, Juan Aparicio, etcétera, llenan estas páginas con versos o con prosa tránsida de emociones y entusiasmo lírico, que nos hacen comprender que componen estos "Cuadernos de poesía" hacen de ellos algo tan rico y movible que cualquier lector de poesía, o de un poeta que le pida su estado de alma en cada instante y la sugerencia que, quizá sin percatarse mucho, anda buscando al día de hoy en las páginas de la literatura española, por lo que el joven e ilustre profesor de la Universidad de Barcelona se hace merecedor de la consideración intelectual más que excelente. J. A. DE Z.

"ESCRITOS POLITICOS", por Eugenio Vegas Latapí. Es bien clara la unidad de propósito que anima este libro, compuesto de trabajos publicados en distintos libros de la "Colección Labor" de Eugenio Vegas, más que intelectual que busca la comprensión de los sucesos que le rodean, es un hombre de fe, que se dedica con la seguridad del político que está resuelto a dar un sentido de valor a la realidad que tiene ante él. Por esto nos ha dado gusto leer este libro, que sirve de preocupaciones por expresar la esencia de las cosas, un conjunto de puntos de vista capaces de encauzar la armonía de una fe que no puede trocarse al mundo circundante y que, cualesquiera que sean los sucesos que ocurran, la corroboran por su indestructible. El libro de Vegas Latapí tiene, de nuestra parte, la medida que pide la acción, pero de otra parte hay en él un esfuerzo sostenido, no tanto por entender los sucesos que acontecen por aclarar la luz de esos sucesos. Nunca más oportuna la frase tan repetida: "creo que el mundo es un teatro".

"HISTORIA DE FALANGE ESPAÑOLA DE LAS J. O. N. S.", por Francisco Bravo Martínez. Ediciones Fe. Madrid. En este libro, como ya indica su título, se narra la historia de Falange desde la fundación de las J. O. N. S. que acudidilla Ramiro Ledesma hasta el estallido de la guerra de liberación. No nos hace el historiador sucesos recientes, pero nos da de nuestra historia, por la pasión que a veces sirve de acicate para encontrar vigor y variedad en los sucesos que ordinario por desvalido y monótono, nubla los hechos y les da interpretaciones que están muy lejos de la verdad que pedira una historia imparcial. Lo que puede ponerse en duda con serias razones es si hay en algo esa imparcialidad que ha servido siempre como norma al historiador de vocación, y Nietzsche, que sentía gozo inefable encarándose con las verdades más duras que hallamos en nuestro camino, mostró con pruebas bien sólidas, que la euanimidad del historiador no es más que una ilusión que se agita en un fondo de ingenuidad poco justificable. Francisco Bravo ha escrito este libro con pasión; testigo de casi todos los hechos de la historia de Falange, sin embargo, como el que nos cuenta el desenvolvimiento de su propio

"CUADERNOS DE POESIA", Ediciones Patria. Barcelona-Madrid. A manera de revista en que se va recogiendo el afán de lirismo que sentimos en los días de prueba que estamos viviendo aparecen estos "Cuadernos de poesía", que no hace falta encarecer y con tal esmero en su presentación que encaja bien con el contenido del contenido y vario que los enriquece. Gerardo Diego, Manuel Machado, José María Pemán, Juan Aparicio, etcétera, llenan estas páginas con versos o con prosa tránsida de emociones y entusiasmo lírico, que nos hacen comprender que componen estos "Cuadernos de poesía" hacen de ellos algo tan rico y movible que cualquier lector de poesía, o de un poeta que le pida su estado de alma en cada instante y la sugerencia que, quizá sin percatarse mucho, anda buscando al día de hoy en las páginas de la literatura española, por lo que el joven e ilustre profesor de la Universidad de Barcelona se hace merecedor de la consideración intelectual más que excelente. J. A. DE Z.

"ESCRITOS POLITICOS", por Eugenio Vegas Latapí. Es bien clara la unidad de propósito que anima este libro, compuesto de trabajos publicados en distintos libros de la "Colección Labor" de Eugenio Vegas, más que intelectual que busca la comprensión de los sucesos que le rodean, es un hombre de fe, que se dedica con la seguridad del político que está resuelto a dar un sentido de valor a la realidad que tiene ante él. Por esto nos ha dado gusto leer este libro, que sirve de preocupaciones por expresar la esencia de las cosas, un conjunto de puntos de vista capaces de encauzar la armonía de una fe que no puede trocarse al mundo circundante y que, cualesquiera que sean los sucesos que ocurran, la corroboran por su indestructible. El libro de Vegas Latapí tiene, de nuestra parte, la medida que pide la acción, pero de otra parte hay en él un esfuerzo sostenido, no tanto por entender los sucesos que acontecen por aclarar la luz de esos sucesos. Nunca más oportuna la frase tan repetida: "creo que el mundo es un teatro".

"HISTORIA DE FALANGE ESPAÑOLA DE LAS J. O. N. S.", por Francisco Bravo Martínez. Ediciones Fe. Madrid. En este libro, como ya indica su título, se narra la historia de Falange desde la fundación de las J. O. N. S. que acudidilla Ramiro Ledesma hasta el estallido de la guerra de liberación. No nos hace el historiador sucesos recientes, pero nos da de nuestra historia, por la pasión que a veces sirve de acicate para encontrar vigor y variedad en los sucesos que ordinario por desvalido y monótono, nubla los hechos y les da interpretaciones que están muy lejos de la verdad que pedira una historia imparcial. Lo que puede ponerse en duda con serias razones es si hay en algo esa imparcialidad que ha servido siempre como norma al historiador de vocación, y Nietzsche, que sentía gozo inefable encarándose con las verdades más duras que hallamos en nuestro camino, mostró con pruebas bien sólidas, que la euanimidad del historiador no es más que una ilusión que se agita en un fondo de ingenuidad poco justificable. Francisco Bravo ha escrito este libro con pasión; testigo de casi todos los hechos de la historia de Falange, sin embargo, como el que nos cuenta el desenvolvimiento de su propio

"CUADERNOS DE POESIA", Ediciones Patria. Barcelona-Madrid. A manera de revista en que se va recogiendo el afán de lirismo que sentimos en los días de prueba que estamos viviendo aparecen estos "Cuadernos de poesía", que no hace falta encarecer y con tal esmero en su presentación que encaja bien con el contenido del contenido y vario que los enriquece. Gerardo Diego, Manuel Machado, José María Pemán, Juan Aparicio, etcétera, llenan estas páginas con versos o con prosa tránsida de emociones y entusiasmo lírico, que nos hacen comprender que componen estos "Cuadernos de poesía" hacen de ellos algo tan rico y movible que cualquier lector de poesía, o de un poeta que le pida su estado de alma en cada instante y la sugerencia que, quizá sin percatarse mucho, anda buscando al día de hoy en las páginas de la literatura española, por lo que el joven e ilustre profesor de la Universidad de Barcelona se hace merecedor de la consideración intelectual más que excelente. J. A. DE Z.

"ESCRITOS POLITICOS", por Eugenio Vegas Latapí. Es bien clara la unidad de propósito que anima este libro, compuesto de trabajos publicados en distintos libros de la "Colección Labor" de Eugenio Vegas, más que intelectual que busca la comprensión de los sucesos que le rodean, es un hombre de fe, que se dedica con la seguridad del político que está resuelto a dar un sentido de valor a la realidad que tiene ante él. Por esto nos ha dado gusto leer este libro, que sirve de preocupaciones por expresar la esencia de las cosas, un conjunto de puntos de vista capaces de encauzar la armonía de una fe que no puede trocarse al mundo circundante y que, cualesquiera que sean los sucesos que ocurran, la corroboran por su indestructible. El libro de Vegas Latapí tiene, de nuestra parte, la medida que pide la acción, pero de otra parte hay en él un esfuerzo sostenido, no tanto por entender los sucesos que acontecen por aclarar la luz de esos sucesos. Nunca más oportuna la frase tan repetida: "creo que el mundo es un teatro".

"HISTORIA DE FALANGE ESPAÑOLA DE LAS J. O. N. S.", por Francisco Bravo Martínez. Ediciones Fe. Madrid. En este libro, como ya indica su título, se narra la historia de Falange desde la fundación de las J. O. N. S. que acudidilla Ramiro Ledesma hasta el estallido de la guerra de liberación. No nos hace el historiador sucesos recientes, pero nos da de nuestra historia, por la pasión que a veces sirve de acicate para encontrar vigor y variedad en los sucesos que ordinario por desvalido y monótono, nubla los hechos y les da interpretaciones que están muy lejos de la verdad que pedira una historia imparcial. Lo que puede ponerse en duda con serias razones es si hay en algo esa imparcialidad que ha servido siempre como norma al historiador de vocación, y Nietzsche, que sentía gozo inefable encarándose con las verdades más duras que hallamos en nuestro camino, mostró con pruebas bien sólidas, que la euanimidad del historiador no es más que una ilusión que se agita en un fondo de ingenuidad poco justificable. Francisco Bravo ha escrito este libro con pasión; testigo de casi todos los hechos de la historia de Falange, sin embargo, como el que nos cuenta el desenvolvimiento de su propio

"CUADERNOS DE POESIA", Ediciones Patria. Barcelona-Madrid. A manera de revista en que se va recogiendo el afán de lirismo que sentimos en los días de prueba que estamos viviendo aparecen estos "Cuadernos de poesía", que no hace falta encarecer y con tal esmero en su presentación que encaja bien con el contenido del contenido y vario que los enriquece. Gerardo Diego, Manuel Machado, José María Pemán, Juan Aparicio, etcétera, llenan estas páginas con versos o con prosa tránsida de emociones y entusiasmo lírico, que nos hacen comprender que componen estos "Cuadernos de poesía" hacen de ellos algo tan rico y movible que cualquier lector de poesía, o de un poeta que le pida su estado de alma en cada instante y la sugerencia que, quizá sin percatarse mucho, anda buscando al día de hoy en las páginas de la literatura española, por lo que el joven e ilustre profesor de la Universidad de Barcelona se hace merecedor de la consideración intelectual más que excelente. J. A. DE Z.

"ESCRITOS POLITICOS", por Eugenio Vegas Latapí. Es bien clara la unidad de propósito que anima este libro, compuesto de trabajos publicados en distintos libros de la "Colección Labor" de Eugenio Vegas, más que intelectual que busca la comprensión de los sucesos que le rodean, es un hombre de fe, que se dedica con la seguridad del político que está resuelto a dar un sentido de valor a la realidad que tiene ante él. Por esto nos ha dado gusto leer este libro, que sirve de preocupaciones por expresar la esencia de las cosas, un conjunto de puntos de vista capaces de encauzar la armonía de una fe que no puede trocarse al mundo circundante y que, cualesquiera que sean los sucesos que ocurran, la corroboran por su indestructible. El libro de Vegas Latapí tiene, de nuestra parte, la medida que pide la acción, pero de otra parte hay en él un esfuerzo sostenido, no tanto por entender los sucesos que acontecen por aclarar la luz de esos sucesos. Nunca más oportuna la frase tan repetida: "creo que el mundo es un teatro".

"HISTORIA DE FALANGE ESPAÑOLA DE LAS J. O. N. S.", por Francisco Bravo Martínez. Ediciones Fe. Madrid. En este libro, como ya indica su título, se narra la historia de Falange desde la fundación de las J. O. N. S. que acudidilla Ramiro Ledesma hasta el estallido de la guerra de liberación. No nos hace el historiador sucesos recientes, pero nos da de nuestra historia, por la pasión que a veces sirve de acicate para encontrar vigor y variedad en los sucesos que ordinario por desvalido y monótono, nubla los hechos y les da interpretaciones que están muy lejos de la verdad que pedira una historia imparcial. Lo que puede ponerse en duda con serias razones es si hay en algo esa imparcialidad que ha servido siempre como norma al historiador de voc

