

LE TIMAN 20.000 PESETAS
POR UN...
"LA HERENCIA"...

MADRID, 19. (Cifra). — En el Paseo de la Villa, 3, Cristina, dos desconocidos, por el procedimiento de "La herencia", timaron la cantidad de veinte mil pesetas a don Jesús Pérez Fernández, natural de una localidad de Cáceres. Se da la circunstancia de que el señor Pérez Fernández acababa de regresar de Alemania.

Sábado, 19 de diciembre de 1964

Año XXIII. — Núm. 7334. — Villarreal, 91.
Barcelona (11). Teléfono 253 99 05 (cinco líneas)
Depósito legal: B. Precio: DOS PESETAS

La Prensa

DIARIO DE LA TARDE DE INFORMACION MUNDIAL



LAS "JUSTAS POÉTICAS DE LA PAZ"

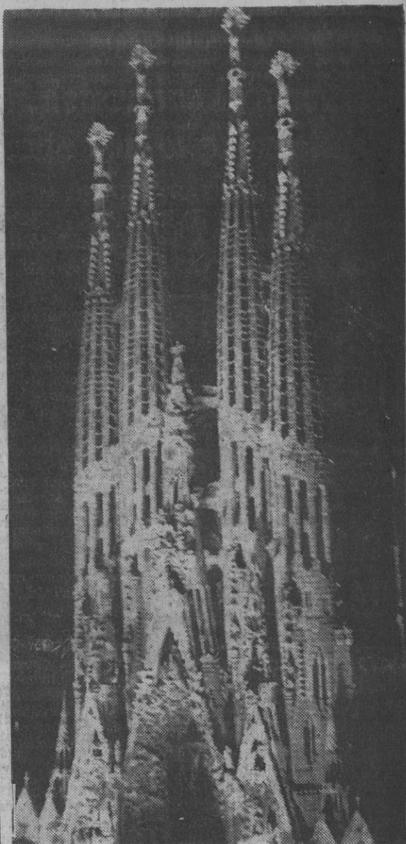
Ayer se celebraron en Madrid en el Teatro de la Zarzuela, las "Justas Poéticas de la Paz" con la asistencia de la esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, Soñá Carmen Polo de Franco, a quien acompañaban su hija María del Carmen Martínez-Bordiu Franco, reina de las Justas Poéticas, sus hijos los marqueses de Villaverde, y sus restantes nietas. En la primera parte del programa se representó una exhibición de danzas, y en la segunda, la reina hizo entrega de los galardones a los poetas y recitadores premiados. Durante la celebración le fue entregada a María del Carmen Martínez-Bordiu Franco una reproducción a escala reducida del radiante de la antena de La Voz de Madrid. En el grabado, la reina de las Justas Poéticas recibe dicho presente de manos del ministro secretario General del Movimiento, señor Solís. — (Fotofiel)

Ha terminado la huelga argentina

NO SE REGISTRARON INCIDENTES DE IMPORTANCIA, EN SU SEGUNDO DIA

BUENOS AIRES, 19. (Efe). — La huelga de 48 horas declarada por la Confederación General del Trabajo, de tendencias peronistas, ha terminado a medianoche, sin haberse registrado incidentes de importancia durante su segundo día, aunque las actividades portuarias de todo el país sufrieron una casi total paralización. Las salidas de los barcos anclados en los puertos argentinos han tenido que ser aplazadas.

La huelga fue decretada para apoyar las demandas de aumento de salarios y una mayor libertad para todos los partidarios del ex presidente argentino Juan Domingo Perón.



ILUMINACION DEL TEMPLO DE LA SAGRADA FAMILIA

He aquí el aspecto que el templo expiatorio de la Sagrada Familia tendrá a última hora de esta tarde, cuando sean inauguradas las nuevas iluminaciones del mismo. Después de la inauguración, los RR. PP. Franciscanos, custodios de los Santos Lugares, entregarán una piedra traída expresamente desde Belén. La sonorización comenzará a funcionar al mismo tiempo que se encenderán los cientos de focos, y está instalada en los campanarios a base de los últimos adelantos técnicos. Radio Nacional de España en Barcelona ha llevado la iniciativa de estas realizaciones que el Ayuntamiento ofrece a la ciudad. — (Foto Pérez de Rozas)

INTENSIVA BUSQUEDA DE UN FUNCIONARIO DEL MINISTERIO BRITANICO DE AVIACION

La Policía cree que tiene en su poder información que puede ser útil a otros países

LONDRES, 19. (Efe). — La Policía británica ha llevado a cabo durante la noche pasada una búsqueda intensiva del funcionario del Ministerio británico de Aviación, Peter Anthony Easty, de 22 años, que desapareció el pasado 10 de diciembre.

Un portavoz de la Policía de Epping, a pocos kilómetros al Norte de Londres, lugar donde se inició la búsqueda, ha manifestado: "Creemos que el citado funcionario tiene en su poder información que pudiera ser útil a otros países. No puedo añadir más".

Un portavoz del Ministerio de Aviación, por su parte, ha declarado que Easty no poseía información secreta alguna.

Este funcionario, soltero y amanerado, fue visto por última vez en el Ministerio a las cinco de la tarde del pasado 10 de diciembre. Su automóvil fue hallado en un garaje cercano al domicilio de sus padres, donde vivía él.

La Policía ha declarado que el individuo desaparecido no había sido visto nunca en compañía de una muchacha.

Nuevo buque transporte de ataque para la Armada española

Le ha sido transferido por EE. UU., con arreo al programa de asistencia mutua

SAN FRANCISCO (California). EE. UU., 19. (Efe). — La Armada española recibirá de la Marina de los Estados Unidos el buque transporte de ataque "Nobel" en el curso de una serie de actos solemnes que se celebrarán hoy en San Francisco.

El capitán de navío don José Díaz Cuiñado tomará el mando del barco en una ceremonia que se iniciará en el arsenal de la base naval de San Francisco, a las tres de la tarde (24,00 hora española). El capitán Díaz Cuiñado, con los ciento setenta y cuatro marineros de que constará la dotación del navío al pasar a pertenecer a la Escuadra española, se adiestrarán a bordo por espacio de un mes, pasado el cual partirá hacia Cádiz.

El "Nobel" ha sido transferido a España, con arreo al programa de asistencia mutua.



EL MINISTRO DE MARINA, MIEMBRO DE HONOR DEL COLEGIO NACIONAL DE ECONOMISTAS

MADRID. — El ministro de Marina, señor Nieto Antuña, recibiendo el título y la Medalla de Miembro de Honor del Colegio Nacional de Economistas, de manos del ministro-subsecretario de la Presidencia, señor Carrero Blanco. Asistieron al acto los ministros de Comercio y sin Cartera, señor Ullastres y señor Gual Villalbi. — (Foto Cifra)

El duque de Windsor, abandona el lecho después de ser intervenido quirúrgicamente

HOUSTON (Tejas Estados Unidos), 19. (Efe). — El duque de Windsor ha abandonado el lecho por primera vez desde el miércoles día en que sufrió una importante intervención quirúrgica.

El duque, que en la actualidad cuenta setenta años, sufría una lesión en la aorta que hizo necesario reemplazar una sección de la arteria por un tubo de fibra sintética especial.

ENTREVISTA CASTIELLA-TYLER

El ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella, recibió ayer al secretario adjunto de Estado para Asuntos Europeos, señor William Tyler, acompañado de otras personalidades. El señor Tyler, que llegó el jueves de París después de la reunión de la N. A. T. O., celebró un cambio de impresiones con el señor Castiella como se ha podido haciendo en casos similares dentro del espíritu de colaboración que preside las relaciones entre España y los Estados Unidos. En el grabado, un momento de la entrevista, celebrada en el Palacio de Santa Cruz. — (Foto Europa Press)



Los Premios Nacionales de Literatura

MADRID, 19. (Cifra). — Los premios nacionales de literatura, han sido concedidos de la siguiente forma:

Premio "Francisco Franco" para estudios políticos, sociales y económicos al libro "Cartas a un Príncipe" de don Emilio Romero.

Premio "Menéndez Pelayo" para estudios políticos, al libro "Los Españoles de la Ilustración" de don Vicente Palacio Atard.

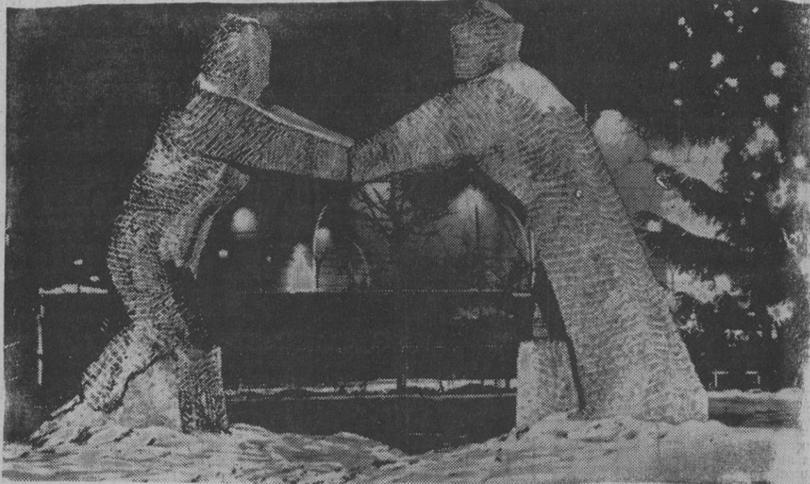
Premio "Calderón de la Barca" para obras de teatro, a don Miguel Miura, por su obra "Ninette y un señor de Murcia".

Premio "Miguel de Cervantes", para novela, desierto.

Premio "José Antonio", de poesía, al libro "Rodando en su silencio" de don Federico Muelas.

Un premio extraordinario denominado "José Carlos de Luna" al libro "Como pasa el tiempo", de don Rafael de Penagos.

Premio "Miguel de Unamuno", para ensayos, a don Sebastián Juan Arbo, por su libro "Sobre don Pío Baroja y su Obra", y premio "Emilia Pardo Bazán", para crítica de libros, al crítico de "Blanco y negro" don José Luis Vázquez Todero.



NAVIDADES CON EL MURO POR EN MEDIO

BERLIN. — Un árbol de Navidad gigantesco, brillantemente iluminado, destaca en medio de la noche nevada, junto al monumento recordatorio de la unidad alemana, levantado en el paso de la Chausseestrasse, donde militares de berlineses del sector occidental acuden para visitar a sus familiares en estos días navideños. La escultura de piedra tiene dos metros de altura, representa a dos personas que se dan la mano a través de una fosa, y fue erigida en noviembre de 1962. — (Fotofiel)

Las fuerzas de la ONU continuarán en Chipre por otro período de tres meses

Por acuerdo del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York), 19. (Efe). — El Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas ha aprobado por unanimidad la renovación del mantenimiento de las fuerzas de la ONU en Chipre por otro período de tres meses.

El ministro chipriota de Asuntos Exteriores, Spyros Kiprianu, ha declarado ante el Consejo de Seguridad que el Gobierno tenía la esperanza de que la fuerza de paz de las Naciones Unidas en Chipre completaría su tarea en el transcurso de este período, que terminará el 26 de marzo del año próximo.

Estas fuerzas son financiadas con las contribuciones voluntarias aportadas por los miembros de la ONU con objeto de hacer frente a las dificultades que plantea la negativa a pagar sus respectivas cuotas por parte de Rusia y Francia.

PLAN NORTEAMERICANO PARA LA CONSTRUCCION DE UN CANAL QUE UNA LAS AMERICAS DEL NORTE Y SUR

Johnson, determinado a seguir adelante con el proyecto

CONCLUSION DE UN TRATADO, ENTERAMENTE RENOVADO, SOBRE EL EXISTENTE CANAL DE PANAMA

WASHINGTON 19. (Efe). — Se espera que comiencen inmediatamente las negociaciones sobre los planes norteamericanos de construir un canal, al nivel del mar, a través del istmo centroamericano, que une a la América del Norte con Sudamérica, según ha trascendido de fuente fidedigna en Washington.

El presidente de los Estados Unidos, Mr. Lyndon B. Johnson, anunció anoche su determinación de seguir adelante con el proyecto y reveló también que él propondrá, asimismo, al Gobierno de la República de Panamá la conclusión de un tratado enteramente renovado sobre el existente Canal de Panamá.

La determinación de acometer la construcción de otro canal —según refirió el primer mandatario norteamericano— se debe a que la presente vía de agua, con sus limitadas esclusas y canales subsidiarios, pronto resultará inadecuada a las crecientes necesidades del comercio mundial.



EL MEJOR VINO DE TODAS LAS EPOCAS

PUZZLE

EXISTE EL TERCER HOMBRE
Ese crimen cometido en la persona de Enrique Solé Belart, y que tuvo por escenario el portal de la elegante casa números 140, 142 y 144 de la calle París, será uno de esos en que la vista del proceso se celebra a puerta cerrada. No por el móvil, ya que fue el robo la causa, sino por la condición amorosa de sus protagonistas.

Puede darse ya por descubierto que el criminal sea Agustín Bueno Calvo, propietario del piso en el que tomaron las últimas copas de la noche, él, Solé y ese tercer personaje a quien busca incansablemente la policía y que no tardará en caer en sus redes.

A ese tercer hombre, le encontraron Bueno y Solé en un local café-espectáculo de ínfima categoría y situado en los bajos fondos de la ciudad, al que se dirigieron después de haber cenado los dos juntos en un acreditado restaurante de la Plaza de Cataluña. Agustín Bueno no conocía al que allí se agregó a ellos, por ser amigo de Enrique Solé; pero, luego, ya una vez que éste se lo hubo presentado, decidieron seguir bebiendo por otros bares próximos a Escudillers y cuando hubieron sido cerrados todos, fue cuando quisieron prolongar la

velada en el sobreático de Agustín.

Al cabo de cierto tiempo éste decidió acostarse y dejó las llaves a Enrique a fin de que éste acompañase a su amigo hasta el portal cuando decidiera marcharse. Llegado el momento, bajaron los dos juntos la escalera y, nada más abrir Enrique el portal, el tercer hombre que se creyó que Enrique llevaba dinero por haberse hablado durante la noche de que había cobrado una herencia de ochenta mil pesetas, le pegó con un objeto contundente tan fuerte golpe en la nuca, que el agredido cayó de bruces sobre el suelo quedando debajo de su cuerpo las llaves. Luego siguió golpeándole con ensañamiento hasta dejarle destrozada la cara y le quitó la cartera que guardaba en uno de los bolsillos del traje. Seguidamente salió a la calle, sin haberse podido saber hasta ahora adónde dirigió sus pasos.

Extrañado Agustín que tardase tanto en subir Enrique, bajó al portal y al encontrarse el cadáver de su amigo, atemorizado y desconcertado volvió a su piso donde de nuevo se acostó, hasta que hubo de volver a levantarse por llegar la policía. Y, sin duda, fue al descubrir el cadáver, cuando se manchó de sangre una de las zapatillas.

Así es que el tercer hombre existe, y es más, se sospecha que sea de nacionalidad americana.

AJENA POR COMPLETO AL CRIMEN HAY TAMBIEN UNA CUARTA PERSONA

También parece ser que ese sobreático, que amueblado con exquisito gusto habitaba Agustín Bueno, fue el regalo que tuvo a bien hacerle un amigo suyo, persona ya de más edad y que, fuera de Barcelona ejerce una profesión respetable.

Desde luego, cuanto he explicado lo he hecho basándome en suposiciones deducidas de fuentes de información que me merecen autenticidad; pero eso no quiere decir que tales deducciones no puedan ser equivocadas.

COMPENSACION

Para quitarles el mal sabor de boca de la anterior dramática y poco edificante relato, les contare a ustedes un gracioso suceso que escuché por boca del querido y admirado compañero don Pablo Vila Sanjaun.

Lugar de la escena, un salón de exposiciones de pintura abstracta.

Contemplaba los indescribibles cuadros una lustre dama que, a modo de estribillo, cada vez que se paraba ante uno de ellos decía:

— ¡Vaya porquería!
— ¡Esto es aún más porquería!

— ¡En mi vida había visto tanta porquería!
— De todas las que hay aquí, ésta es la mayor porquería!

El autor de esos cuadros tan despreciablemente calificadas, que había estado escuchando esos tan poco halagadores juicios, ya no pudo aguantar más y se acercó a la empujotada dama:

— Señal, lo que me parece a mí, es que usted no entiende en absoluto nada de pintura.

— Pero de lo que sí entiendo, es de porquerías.

ANTONIO

IGUAL POR MENOS DINERO EN ATA

LIBRERIA, TRESILLO EN SCAI, MESA DE CENTRO FORMICA Y LAMPARA DE PIE

COMEDOR BARNIZADO POLIESTER, CON 6 SILLAS TAPIZADAS EN SCAI

Ptas 9990

Ptas 9990

GRANDES ALMACENES

ATA TARRAGONA

SEFUVILDEA VILLARROEL TEL. 2233008 BARCELONA

TEATROS

GRAN TEATRO DEL LICHO. (Tel. 222 46 92) Hoy, noche a las 19.30, 19.45 Propiedad y abono a noches, 7ª al Turno C, Última de noche de "MANON LESCAUT", por Montserrat Caballé, Celia Esain, Bernabé Martí Agustín Morales. Maestro Cillario. — Domingo, tarde, a las 5.30, 8. de Propiedad y abono a tardes. "EL BARBERO DE BAGDAD", por Van Mill y la Compañía Alemana. Mtro. Eykman, y estreno del "ballet" "EVOCAION", de Sibellus, Maestro Marco. — Martes, noche Estreno de "JULIO CESAR". — Localidades en taquilla.

AFOLIO. (Tel. 241 40 06). — Tarde, 6.30; noche, 11. Colsada presenta el superespectáculo: "MUJERES ARTIFICIALES", Mary Francia, Luis Cuenca, Pedro Peño, Lolita Arias "Ballet Paraíso Dancer" y las alegres chicas de Colsada. Se despachan localidades para las Fiestas Navideñas en taquilla y Centro de Localidades. ÚLTIMAS SEMANAS.

BARCELONA. (Tel. 221 37 51). — A las 6.15 y 10.45. Compañía de comedia RAMON CLEMENTE presenta a ANTONIO GARISA, en el éxito del año: "NOS VENDEN EL PISO" de Alfonso Paso. (Atrevida y divertidísima)

CALDERON. (Tel. 221 80 30). — A las 6.15 y 10.45. MANOLO ESCOBAR presenta "PREN-GON DE AMORES", con Rocio Jurado, Luisa Esteso y otras grandes atracciones. (Todos los públicos.) Localidades a la venta con cinco días de anticipación y para las Fiestas de Navidad.

CANDILEJAS. (Tel. 232 43 35). — Hoy, 10.45; noche, ESTRENO del divertidísimo éxito mundial de Verneuil y Berr, adaptación de Joseph M.º sobre: "EM CASO AMB L'ALTRE". Direc.: Ramiro Bascompte.

POLIORAMA. (Tel. 221 07 73). — Cia. del Infanta Isabel. Dirección: Arturo Serrano. 6.15 y 10.45. Éxito extraordinario: "SI, QUIERO" (Coincidió con los críticos madrileños que consideraron que esta era la mejor obra de Alfonso Paso. Antonio de Armenteros. "La Prensa". Más de 200 representaciones por esta Compañía en su teatro de Madrid [Dos últimos días])

ROMEA. (Tel. 221 51 47). — Tarde, NO HAY FUNCION. Noche, 10.45. LA COMPANIA TITULAR CATALANA presenta a Juan Capri: "BON NADAL, MR. SCROOGE!". Dirección: Esteban Pells. A partir del lunes, todas las tardes, a las 8.30, el maravilloso y divertido espectáculo infantil: "ELS PASTORETS". Localidades anticipadas.

TALIA. (Tel. 241 14 47). — Hoy, 6.15 y 10.45. Compañía PACO MARTINEZ SORIA, con "BONAPARTE QUIERE VIVIR TRANQUILLO", adaptación libre de JOSE M.º PÉMAN, sobre la comedia italiana de Forzано "Don Buonaparte", traducción de Francisco Abril. Una nueva creación de Martínez Soria en un personaje tipo "Don Camilo", pero más pequeño de estatura. ¡Un éxito mundial!!

VICTORIA. (Tel. 241 39 85). — Tarde 6. Noche 10.45. ¡Clamoroso éxito! Joaquín Gasá presenta el superespectáculo: "HISTORIAS DEL PARALELO...!", con un grandioso elenco de artistas y dos ballets internacionales, encabezados por nuestra genial Mary Santpere. Se despacha con anticipación, incluidas las fiestas de Navidad y Año Nuevo, rogando al público que, para evitar abusos, las adquiera únicamente en las taquillas del teatro o en los centros oficiales de localidades.

WINDSOR. (Tel. 228 88 63). — Tarde, 6.30 y noche, 10.45. BERTA RIAZA y RICARDO LUCIA, presentan: "BLANCA POR FUERA, ROSA POR DENTRO", de Enrique Jardiel Ponca. Con Ramón Durán y Rafael Anglada. ¡¡ Dos horas de risa!!

CINES DE ESTRENO

ALCAZAR. (Tel. 221 17 01). — Tarde, continua desde las 4.30 Noche, 10.45 (numerada) "Niebla en el pasado" con Greer Garson y Ronald Colman. (Apto.) Mañana, matinal, 11.

ALEXANDRA. — Tarde, 4.30, continua. Noche, 10.30 (numerada) "Matrimonio a la italiana" y NO-DO. (No apto.) Mañana, matinal, a las 11.

Cartelera

ARCADIA. — Continúa desde las 4: "Matrimonio a la italiana" (estreno) (4.25, 7.35 y 10.45). Además: "Calle solitaria" (6.15 y 9.25). (No apto.)

ARIBAU CINEMA. (Tel. 243 62 84). — Tarde a las 5.30, y noche, a las 10, numeradas. NO-DO y "El cardenal", por Tom Tryon y Romy Schneider. (Autorizada mayores de 18 años.) Mañana, matinal, a las 10.

ARISTOS. — Continua: "Un pez con gafas" y "Nómadas del Norte" (Apto.)

ASTORIA. — "Pánico en Bangkok" Tarde continua desde las 4.10 Noche, numerada a las 10.20. Mañana, matinal, a las 11. (Apta.)

ATLANTA. — Continua desde las 4: "Matrimonio a la italiana" (estreno). Además: "¡Vaya par de vivos!" (No apto.) Mañana, matinal, a las 10.

BALMES. — Continua, 3.15: "Fray Diávol" y "El Valle de los Reyes". (Apto.)

BORRAS. — Continua, 4. NO-DO "Niebla en el pasado", por Greer Garson y Ronald Colman y "Tres sargentos", por Frank Sinatra y Dean Martin. (Apto para todos.) Mañana, matinal, a las 10.

CAPITOL. (Tel. 221 27 32). — Desde 3.30: "Los forajidos" (3.30, 6.35 y 9.22) y "Tarzán y sus compañeros", con Gordon Scott y Eve Brent (4.50, 7.55 y 10.52) y NO-DO. Mañana, matinal, a las 10.

COLISEUM. — Tarde, 4.45, continua. Noche 10.40, numerada NO-DO. "Francisco, ese hombre" Proyección película: tarde 5 y 7.10; noche, 11.10. Mañana, matinal, a las 11.

COMEDIA. (Tel. 221 51 72). — "Becker" (No apto.) Tarde, 4.10, continua. Noche, 10.15, numerada (Localidades anticipadas.) Horario película: 4.20, 7.10 y 10.35. Mañana, matinal, a las 10.30.

CRISTINA. — "Pánico en Bangkok" Tarde continua desde las 4.10. Noche, numerada a las 10.20. Mañana, matinal, a las 11. (Apta.)

DIAGONAL. (Tel. 228 14 07). — Tarde, 4.30; noche, 10.40, numerada: "El diablo", con Alberto Sordi (Autorizada mayores 18 años.) Mañana, matinal, a las 11.

EXCELSIOR. — Continua 3.40: "Un día volvé" y "El secreto de Bill North". (No apto.) Mañana, matinal.

FANTASIO. — Tarde, 4.30; noche 10.30: "Alegres vacaciones". (No apto.) Mañana, matinal, a las 11.

FEMINA. — Tarde, 4.30, continua. Noche 10.25 (numerada): "Una cierta sonrisa". (No apto.) Película: 4.40, 7 y 11. Mañana, matinal, a las 11.

FLORIDA. (Tel. 224 16 06. Floridablanca, 135 Totalmente reformado). — Tarde 5.30; noche, 10, numeradas Cinerama: "El mundo está loco, loco, loco loco" Technicolor (Apto para todos los públicos.) Mañana, matinal, 10.30. Venta anticipada de localidades.

NUEVO. (Tel. 241 38 06). — ÚLTIMAS SEMANA NASI Tarde, 5.30; noche, 10. Numeradas. Cinerama y Metro Goldwyn Mayer presentan: "La conquista del Oeste" (Apta para todos los públicos.) Mañana, matinal, 10.30.

PELAYO. (Tel. 221 43 70). — "Cita en Las Vegas" y "El aviator fenómeno" (No apto.) Mañana, matinal, a las 10.

PETIT PELAYO. (Tel. 221 43 70). — Continua desde 11 mañana: "Un pez con gafas" e "Invasión en Birmania" (Apto.)

REGIO PALACE. — Continua: "Desde Fusia con amor" y "Venganza". (No apto.) Mañana, matinal, a las 10.

IVOLI. (Tel. 221 42 52). — Tarde, continua de 4.30 a las 9. Noche, 10.30: "La noche de Iguana", Richard Burton, Ava Gardner, Deborah Kerr. (Autorizada para mayores de 18 años.) Horario película: Tarde 4.30 y 7. Noche, 11. Mañana, matinal, a las 11.

URUGUAY CINEMA. (Tel. 243 79 54). — Hoy, tarde, de 4.15 a 8.55, continua Noche, a las 10.30, numerada. NO-DO "Camino Real" (documental) y "El stafador", por Vittorio Gassman, en TotalScope. (Mayores 18 años.) Horario película: 4.55, 7.20 y 11.20. Mañana, matinal, a las 11.

WINDSOR PALACE. (Tel. 228 44 28). — Tarde 4.25 y noche, 10.30 (numerada): "El nuevo caso del inspector Clouseau" por Peter Sellers y Elke Sommer. (No apto.) Mañana, matinal, a las 11.

OTROS CINES

A B C CINEMA. (Balmes, 306. Tel. 227 56 90). Continua: "Las voluntarias" y "Horas robadas" por Susan Hayward (No apto.)

ALONDRA. — "Cuatro tíos de Texas" "Horas perdidas" y NO-DO (No apto.)

AMERICA. — "El sargento York" y "Las tres espadas del Zorro". (Apto.) Mañana, matinal, a las 10.30.

ARNAU. "Juego y crimen" y "Las mujeres primero". (No apto.) Mañana, matinal, 10.

ATENAS. (Balmes, 365. Tel. 247 49 80). — Continua desde las 3.30: "Hombres que dejan huella" además "Lemy y las espías" (Autorizada mayores 18 años.)

AVENIDA. — "El tulipán negro" "La esclava de Roma" y NO-DO (Apto.)

AVENIDA DE LA LUZ. — Continua desde las 11 de la mañana. "El gatopardo", por Burt Lancaster y "Una chica para todo" (No apto.)

BARCELONA. — "El gran Mac Lintock" y "Cristina y el emperador" (Apto.)

BARCINO. (Tel. 219 30 96. Maquinista, 46). — "La tentación vive arriba" y "El confidente" (No apto.)

BOSQUE. (Tel. 227 07 93). — Continua, 3.50: "Lemy y las espías", por Eddie Constantine y "Hombres que dejan huella". (No apto.)

CASTILLA. — "La máscara del dolor" y "Terra brutal". (No apto.)

CATALUNA. — Hoy y mañana, últimos días a partir de 3.30: "Cleopatra" (Cinemascopio y color). Horario: 5.05 y 9.40 y "La mano de un hombre muerto". (No apto.) Mañana, matinal, sólo "Cleopatra".

CENTRICO. (Tel. 221 52 00). — "El potentado" y "Póker de sangre" (No apto.)

CERVANTES. — "Horas robadas" "Las voluntarias" y NO-DO (No apto.)

CHILE. — "Capitán Newman" "Las voluntarias" y NO-DO (No apto.)

DELICIAS. (Travesera de Gracia, 224. Teléfono 236 65 98). — "Hombres que dejan huella" y "Lemy y las espías" (No apto.) Domingos y festivos, matinal.

DIANA. — "El potentado" "Póker de sangre" y NO-DO (No apto.)

DORADO. — "Hombres que dejan huella" y "Lemy y las espías". (No apto.) Mañana, matinal, a las 10.

EL MOLINO. — Exito de "MARY, EL Y EL OTRO", con Mary Mistrall, Gardel Pulido, Marinette, Johnson, Lydia y Trío "Tesoro de España" La diversión más completa "EL MOLINO"

VERGARA. (Tel. 221 76 46). — Semana única: "Lemy y las espías" (5.05 y 9.40), por Eddie Constantine y "Hombres que dejan huella" (8.15 y 12.25), por Michael Callan y Cliff Robertson. (No apto.) Mañana, matinal, a las 10.

WINDSOR PALACE. — Hoy y mañana, últimos días a partir de 3.30: "Cleopatra" (Cinemascopio y color). Horario: 5.05 y 9.40 y "La mano de un hombre muerto". (No apto.) Mañana, matinal, sólo "Cleopatra".

WINDSOR PALACE. — Hoy y mañana, últimos días a partir de 3.30: "Cleopatra" (Cinemascopio y color). Horario: 5.05 y 9.40 y "La mano de un hombre muerto". (No apto.) Mañana, matinal, sólo "Cleopatra".

WINDSOR PALACE. — Hoy y mañana, últimos días a partir de 3.30: "Cleopatra" (Cinemascopio y color). Horario: 5.05 y 9.40 y "La mano de un hombre muerto". (No apto.) Mañana, matinal, sólo "Cleopatra".

WINDSOR PALACE. — Hoy y mañana, últimos días a partir de 3.30: "Cleopatra" (Cinemascopio y color). Horario: 5.05 y 9.40 y "La mano de un hombre muerto". (No apto.) Mañana, matinal, sólo "Cleopatra".

WINDSOR PALACE. — Hoy y mañana, últimos días a partir de 3.30: "Cleopatra" (Cinemascopio y color). Horario: 5.05 y 9.40 y "La mano de un hombre muerto". (No apto.) Mañana, matinal, sólo "Cleopatra".

Paralelo 41

Programas de TV y RADIO

TELEVISION HOY

- 7.01: **TEATRO PARA JOVENES.** — Certamen permanente de Televisión Española para agrupaciones teatrales no profesionales. Hoy, el grupo "Escena" de Barcelona, interpreta la obra de René Marqués, "Los soles trunco". Ayudante de realización: Mercedes Villaret y Juan Manuel Mariño. Realizador: José Carlos Garrido.
- 8.00: **LA AVENTURA DE LA MUSICA.** — Américo Caramuta y Genoveva Gálvez interpretan al piano una selección de obras que forman el guión "Breve historia del piano", original de José Buanago y José Hierro. La dirección y realización es de José María Quere.
- 8.30: **CAMPEONES.** — Espacio deportivo con Juan José Castillo y Ricardo Sánchez como periodistas y presentadores. Ayudante de realización: Juan Antonio Sáenz Guerrero. Realizador: Juan Manuel Soriano.
- 8.50: **DIBUJOS ANIMADOS.** — Diez minutos con los amiguetes de chicos y grandes.
- 9.00: **LA ESCUELA DE LOS MARIDOS.** — Otro guión de Noel Clarasó, interpretado por Elvira Quintilla y dirigido y realizado por Ricardo Blasco. El guión se titula: "Cuando don Juan entra en juego". Otros actores: Germán Cobos, Aurora Juliá, Juan Cortés, Juan Manuel Cuesta, José Torrechosa, Ana del Arco Enrique Nuñez, Jovita Gutiérrez y Amelina Merino.
- 9.30: **TELECRONICA.** — Un reportaje filmado con el tema: "Preparativos navideños en el mundo".
- 9.45: **TELEDIARIO.** — Segunda edición informativa.
- 10.00: **DICK VAN DYKE.** — Telefilm seriado de corte metraje. Comedia americana con Dick Van Dyke como protagonista.
- 10.30: **SABADO 64.**
- 12.00: **CONFIDENCIAS.** — Otro guión de Jaime de Armifián, dirigido por él mismo y realizado por Pedro Amallo López. Se titula: "A la una y media" y lo interpretan: José Bódalo, Irene Gutiérrez Caba, Avelino Cánovas, Erasmo Pascual, Luis Morris, Mate Blasco, Lola Gálvez, Vicente Sangiovanni, Manuel Andrés, Emilio Laguna, Antonio Burgos y Victor Fuentes.
- 12.30: **TELEDIARIO.** — Tercera edición informativa.
- 12.50: **EL PROGRAMA DE MAÑANA.** — Avance de los programas del domingo.
- 12.55: **DESPEPIDA Y CIERRE.**

PARA MAÑANA

- 9.00: **Apertura.**
- 9.03: **BUENOS DIAS!** Almanaque, Santa Misa y Efemérides. — Realizador: Valentín Alvarez.
- 10.00: **(Barcelona) SALTO A LA FAMA.** — Dirección y realización: Ricardo Soria.
- 11.00: **(Barcelona) EUROFESTIVAL.** Un programa concurso en que los espectadores pueden elegir la canción que represente a España en el Festival de Eurovisión. — Presentador: José Luis Barcelona. — Dirección y realización: Ricardo Soria.
- 11.30: **CONCIERTO,** presenta la actuación de LA ORQUESTA NACIONAL DE ESPAÑA, con LA MASA CORAL DE PAMPLONA, bajo la dirección de Rafael Fubaque; interpretará NOVENA SINFONIA de Beethoven. — Realización: José María Quere.
- 1.00: **TE QUIERO LUCY.** Telefilm seriado.
- 1.30: **ESTUDIO 3.** Un espacio abierto a la inspiración de los

- guionistas españoles. — Dirección y realización: Ricardo Blasco.
- 7.00: **EL DIA DEL SENOR.** Emisión religiosa dirigida por don Salvador Muñoz Iglesias. — Realización: Manuel Aguado.
- 7.25: **TELE-CLUB.** — Guión y dirección: Ramón Barreiro. — Presentadores: Antolín García, María Pilar Bueno y Menchu Franco. Realización: Gabriel Ibañez.
- 7.50: **EN ANTENA...** ¡AL FUTBOL!
- 3.00: **TELEDIARIO.**
- 3.20: **PERFIL DE LA SEMANA.** Espacio Informativo.
- 3.30: **(Barcelona) DISCORAMA,** un programa de música actual presentado por Pepe Palau y realizado por José Carlos Garrido. Hoy: Wiskey y Jazz.
- 4.00: **(Barcelona) BONANZA.** Telefilm seriado de largo metraje.
- 5.00: **(Barcelona) FIESTA CON NOSOTROS.** Marioneta de Herta Frankel. TINTIN y LOS PICAPIEDRAS.
- 6.00: **(Barcelona) REINA POR UN DIA.** La ilusión de una mujer convertida en realidad. — Presentadores: Mario Cabré y José Luis Barcelona. — Realización: Eugenio Peña.
- 7.00: **RETRANSMISION DE PARTIDO DE FUTBOL.**
- 9.00: **(Barcelona) ¿QUIEN ES QUIEN?** Un concurso presentado por Juan Manuel Soriano y realizado por Pablo de Sárraga.
- 9.30: **TELE-DEPORTE.** Información de última hora.
- 9.45: **TELEDIARIO.**
- 10.00: **LA HISTORIA DE SAN MICHEL,** de Axel Munthe. — Adoptación: Luis Peñañel. — Protagonistas y director: Narciso Ibañez Serrador. — Realización: Gabriel Ibañez.
- 10.30: **SESION DE NOCHE.** Película de largo metraje.
- 12.00: **LAMENCO,** presenta LA JUERGA. Un aspecto del duende de nuestro folklore más representativo. — Guión: Ricardo Fernández de la Torre, Tico Medina y Manuel Rosa. — Intérpretes: Lucero Tema (bailarina), Serranito (cantante), Gabriel Morán (guitarrista). — Director: José Luis Monter.
- 12.30: **TELEDIARIO.** El programa de mañana, despedida y cierre.

RADIO HOY

- 10.00: La Voz de Cataluña
- 10.00: Radio Miramar
- 10.30: Radio Miramar
- 11.00: Radio Miramar
- 11.30: La Voz de Cataluña
- 11.30: Onda Media R. N.
- 12.00: Radio Juventud
- 12.05: Radio Miramar
- 13.00: Onda Media R. N.
- 14.00: Onda Media R. N.
- 14.45: Radio Barcelona
- 15.00: Radio Miramar
- 15.05: Centro Emisor del Nordeste
- 16.15: Radio España
- 17.15: Radio España

ACTUALIDAD

- 19.00: Centro Emisor del Nordeste
- 19.30: Radio Miramar
- 19.30: La Voz de Cataluña
- 20.00: Centro Emisor del Nordeste
- 20.00: Radio Miramar
- 20.05: Centro Emisor del Nordeste
- 21.00: Centro Emisor del Nordeste
- 21.00: Onda Media R. N.
- 22.00: Onda Media R. N.
- 23.00: Centro Emisor del Nordeste
- 23.00: Todas las emisoras.
- 23.30: Radio Juventud
- 23.30: Radio Juventud
- 1.00: Radio España
- 1.30: Onda Media R. N.
- 2.00: Centro Emisor del Nordeste

AUDICIONES LIRICAS

- 21.45: Centro Emisor del Nordeste
- 22.30: Radio Miramar
- 23.00: Onda Media R. N.
- 23.30: Radio España
- 23.30: Onda Media R. N.

CINE Y VARIEDADES

- 20.00: Radio Barcelona
- 20.05: Radio Miramar
- 20.25: Onda Media R. N.
- 20.30: Centro Emisor del Nordeste
- 21.00: Radio Barcelona
- 21.10: Radio España
- 21.45: Centro Emisor del Nordeste
- 22.30: Onda Media R. N.
- 22.30: Centro Emisor del Nordeste
- 22.30: Radio Miramar
- 22.30: Radio Barcelona
- 22.30: La Voz de Cataluña
- 22.30: Centro Emisor del Nordeste
- 24.00: Radio Juventud
- 24.00: Radio Miramar
- 24.00: Onda Media R. N.
- 1.05: Radio Barcelona

CULTURALES

- 19.00: Radio España
- 19.30: Onda Media R. N.
- 22.30: Radio España
- 23.30: La Voz de Cataluña
- 23.30: Radio España

DEPORTES

- 20.45: Onda Media R. N.
- 21.00: Radio España
- 21.00: La Voz de Cataluña
- 21.00: Radio Juventud
- 21.00: Onda Media R. N.
- 21.30: Centro Emisor del Nordeste
- 31.45: Radio Barcelona

MUSICA LIGERA

- 20.05: Radio Miramar
- 21.30: Onda Media R. N.
- 22.30: Centro Emisor del Nordeste
- 22.30: Centro Emisor del Nordeste
- 22.30: Radio Miramar
- 23.00: La Voz de Cataluña
- 23.30: Centro Emisor del Nordeste
- 1.05: Radio Barcelona
- 1.40: Onda Media R. N.

MUSICA REGIONAL

- 19.10: Centro Emisor del Nordeste
- 20.40: La Voz de Cataluña
- 21.05: Radio Barcelona
- 22.30: Radio España
- 23.30: Radio España

PROGRAMA INFANTIL

- 18.10: Radio Barcelona
- 20.00: La Voz de Cataluña
- 20.05: Radio Juventud
- 20.30: Radio España

PARA LA MUJER

- 18.00: Radio España
- 18.00: Radio Juventud
- 19.00: Radio Barcelona
- 20.30: Onda Media R. N.

SERIALES

- 18.25: Radio Miramar
- 18.30: Radio Juventud
- 19.30: Radio España
- 19.30: Radio Juventud
- 20.00: Onda Media R. N.
- 20.45: Radio Juventud
- 21.30: Radio España
- 21.30: Radio Barcelona

RADIO - TEATRO

- 22.45: Centro Emisor del Nordeste
- 23.00: Onda Media R. N.
- 23.00: Radio Juventud

La Ley de Asociaciones familiares

Se ha publicado en el "Boletín Oficial de las Cortes Españolas" el proyecto de Ley de Asociaciones generales de Cabezas de Familia, que va a ser sometido a la deliberación del Cuerpo Legislativo. Una Comisión parlamentaria, presidida por el arzobispo de Madrid-Alcalá, va a trabajar sobre el texto hasta darle la redacción definitiva que irá al Pleno de las Cortes, para su aprobación y promulgación correspondientes.

He aquí una noticia de indudable trascendencia política. La Familia es reconocida en la ley, como institución fundamental sobre la que, en el ámbito del Municipio y el Sindicato, se asienta ideológicamente la estructura representativa del Estado. A los cabezas de familia corresponde la representación de un tercio de los componentes de cada Municipio, y el nuevo proyecto legislativo amplía dicha representación de derecho a las Diputaciones provinciales y a las Cortes de la nación.

Con esto, la Ley no hace otra cosa sino reconocer la vigencia del esquema de convivencia nacional establecido en la ideología del Movimiento, que otorga a las relaciones de orden familiar, municipal y sindical, la función de vertebrar el sistema de la representación popular sobre el cual se organiza la organización del Estado. De este modo se da cauce ordenado al desenvolvimiento de la personalidad colectiva de las Familias, ampliando su esfera de actuación y elevándolas al rango de instrumento permanente de acción política, legislativa y administrativa en las demás esferas del ámbito provincial y local.

La representación familiar corresponde a cuantas instituciones de esta clase existen o se constituyan: a las Asociaciones generales de Cabezas de Familia, actuantes desde ya mucho tiempo, y a las que en su concepción persiguen fines específicos de distinto enfoque y especialidad, como las Asociaciones de Familias numerosas, las de padres de familia, las de padres subnormales, y cuantas otras existan con propósitos de actuación positiva en pro de alguna faceta de labor colectiva familiar.

La nueva disposición legal en proceso de elaboración completará el esquema ideológico sobre el que se basa la ideología del Movimiento, a saber: "En la Familia, el Municipio y el Sindicato, por su carácter natural, generalidad de intereses que promueven y la robusta realidad social que significan, se destacan, con relieve especial —incomparable e insustituible por cualquier otro elemento asociativo— los pilares de un orden de convivencia pública de máxima amplitud de base y de máximo carácter representativo". Y existiendo ya en plena vigencia las leyes normativas de las representaciones municipal y sindical, el nuevo proyecto viene a completar la tríada institucional de los entes básicos de la representación popular en la estructura del Estado.

De conformidad con el repetido proyecto, se prevé la creación en cada provincia, de una Federación de Asociaciones familiares que abarque a cuantas instituciones de su clase haya constituidas en el territorio de su jurisdicción. Las de toda España tendrán un nexo federativo, y la Federación Nacional estará representada, por derecho propio, en las Cortes y en el seno del Consejo Nacional del Movimiento. Las Federaciones de cada provincia, por su parte, tendrán acceso a las Diputaciones provinciales, y los Ayuntamientos, además del derecho individual ostentado por los cabezas de familia a designar un tercio de los componentes, las Asociaciones tendrán el suyo corporativo. Además, las Asociaciones disfrutarán de los derechos de representación en distintos órganos técnicos y administrativos, ya que la ley les otorgará esa facultad.

El nuevo proyecto legislativo, cuando quede promulgado, vendrá a llenar un hueco existente en el esquema político y administrativo actual, haciendo afluir al mismo la participación activa de las Asociaciones de Familias, de tan alta jerarquía en los principios ideológicos del Régimen.

Don VICENTE y la NOTICIA



—No, yo no creo que sean turronec ese cargamento secreto que desembarcan.

Quince millones ciento veinte mil pesetas por una obra de Picasso

Fue realizada hace 61 años

MUNICH, 19. (Efe). — El Gobierno del Estado de Baviera, pagó más de un millón de marcos —15.120.000 pesetas— por "el retrato de la señora Soler", de Picasso. Se trata de una obra de su "período azuloso" y fue realizada hace sesenta y un años. Pertenecía a J. K. Thannhauser, de Nueva York, quien, en otro tiempo, fue propietario de una galería de arte en Munich. Jamás se había pagado suma tan elevada por un cuadro de pintor viviente. En 1962 se vendió uno en Londres por trece millones cuatrocientos cuarenta mil pesetas, que hasta ahora ostentaba el "record", era del propio Picasso.

Amnistía en Francia para mil miembros de la O.A.S.

La Ley fue aprobada a pesar de los esfuerzos de la oposición por boicotear la medida

PARIS, 19. (Efe). — Ha sido aprobada la ley de amnistía, en virtud de la cual serán puestas en libertad unas mil personas encarceladas durante la guerra de Argelia, por ambas Cámaras del Parlamento francés, a pesar de los esfuerzos de la oposición que boicoteó la medida tanto en la Asamblea Nacional como en el Senado de la República.

Las ausencias por parte de diputados y senadores de la oposición han constituido las señales últimas de protesta y de obstaculización frente al movimiento del Gobierno de admitir una sola votación, excluyendo los votos por separado sobre enmiendas presentadas por la oposición.

La noche última, doscientos diez miembros de la Cámara Baja se ausentaron del salón de sesiones instantes antes de que la ley fuera aprobada por doscientos setenta votos, sin ninguno en contra. Anoche, los senadores de la oposición hicieron lo propio en la Cámara Alta, en la cual la medida fue también adoptada por cincuenta y siete votos, asimismo, sin ningún sufragio en contra.

La amnistía, que alcanzará a todos aquellos que fueron sentenciados durante la guerra de Argelia con antelación a la fecha del amnistio, de 20 de marzo de 1962, exceptuando a quienes fueron condenados por encabezar actividades sediciosas, principalmente los jefes militares y políticos de la llamada Organización del Ejército Secreto (O.A.S.).

Mediante una enmienda, introducida por el Gobierno, la amnistía se extendió igualmente a ciertas personas sentenciadas por delitos "de alto el fuego" y el día 2 de julio de 1962, fecha en que Argelia fue declarada independiente, con la salvedad de que no hubieren cometido asesinatos premeditados o hubieren dirigido actividades subversivas.

Estalla una bomba en una cabina telefónica, en Ciudad del Cabo

No hubo que lamentar víctimas

CIUDAD DEL CABO, 19. (Efe). Una bomba de fabricación casera ha estallado en una cabina telefónica de la Central de Correos de la Ciudad del Cabo. Se produjeron algunos daños materiales, pero no hubo víctimas.

Poco después de la explosión fue recibida una llamada telefónica en uno de los principales periódicos de la ciudad, amenazando con colocar una bomba en la residencia del primer ministro Verwoerd, si el dirigente nacionalista africano, Nelson Mandela, no era puesto inmediatamente en libertad junto con los demás detenidos por delitos políticos.

No estoy de acuerdo

por JORGE GUBERN

CARNET DE IDENTIDAD

DE IDENTIDAD

Anoche, cenando con unos amigos, surgió en la conversación el tema de la sorprendente cantidad de documentos que uno necesita llevar encima para acreditar su personalidad. Veamos. El contenido de una cartilla tipo suele ser el siguiente: documento nacional de identidad, carnet profesional, permiso de conducir, documento militar (dos para el oficial de complemento, puesto que debe llevar consigo la tarjeta anual justificante de revista), carnet de socio de cada una de las entidades o clubs a que uno pertenezca (generalmente acompañados del recibo de la última cuota, sin el cual no dan derecho a nada), documento de afiliación al Seguro de Enfermedad, más otros documentos varios, alguno de ellos importante (por ejemplo, la tarjeta indicadora del grupo sanguíneo).

Lo curioso del caso es que muchos de estos documentos sirven para asuntos de trámite, pero no para las ocasiones en que realmente habrían de demostrar su eficacia. Citemos entre estas ocasiones las innumerables en que es preciso presentar la anacrónica partida de nacimiento, partida que, poseyendo documento nacional de identidad, parece que habría de significar muy poco. (Ignoro si existe aún la costumbre de exigir para determinados trámites ese papellito ineficaz que se llamaba fe de vida). El carnet profesional, como saben médicos, abogados y demás personas de profesión liberal, es útil para las cosas de cada día; cuando llega el momento de acreditar verdaderamente la personalidad (unas oposiciones, una gestión ante organismos oficiales), debe uno remontarse a certificaciones académicas que, existiendo el carnet, carecen de sentido. En general, cualquier paso importante de nuestra vida nos exige volver a las fuentes de lo que somos y demostrarlo con papeles adicionales. El hecho de que esté usted casado, por citar otro ejemplo, no es oficialmente cierto aunque así lo acredite su documento nacional de identidad, para probarlo debe usted exhibir el correspondiente certificado de matrimonio.

¿Se le ha ocurrido a alguien que todos o casi todos los papeles con que hoy en día cargamos podrán sustituirlos por un documento nacional de identidad más completo, Supongamos que en este documento existieran apartados o casillas donde pudiese consignarse, con los números y datos precisos para efectuar la comprobación en las respectivas fuentes, nuestro estado civil, nuestra profesión, nuestra autorización para conducir vehículos, las sociedades y entidades a que pertenecemos, nuestro grupo sanguíneo, nuestra situación militar y, en suma, las diversas calificaciones que estructuran nuestra verdadera identidad. Supongamos que este documento fuera absolutamente válido en toda circunstancia.

¿Cuánto tiempo y cuánto dinero ahorraríamos si nos fuera posible presentar las partidas, certificaciones, títulos, testimonios y actas por una sola vez? Dado que el documento nacional de identidad no es eterno sino que debe renovarse en plazos cortos, permite consignar al término de cada plazo (o antes si el interesado lo desea) las variaciones que en el intervafo se hayan producido, las cuales, mientras tanto, eso sí, deberían acreditarse provisionalmente con un documento adicional.

¿No habría forma de estudiar esto, dando a la idea esbozada una estructura lógica?

Inglaterra está superando los obstáculos que dificultaban la buena marcha de su economía

Informe de lord Walston al Consejo de Europa

PARIS, 18. (Efe). — La Comisión de los Ministros Exteriores del Consejo de Europa, reunida en París, ha sido informada por el secretario de Estado para Asuntos Exteriores británico, lord Walston, que la Gran Bretaña está superando los obstáculos que dificultaban la buena marcha de su economía.

Lord Walston afirmó que su Gobierno está sacando el mejor partido del recargo del quince por ciento que impuso sobre las importaciones y añadió que se propone cuatro objetivos económicos inmediatos:

1. — Los ingresos deberán seguir la línea del índice de crecimiento a largo plazo del producto nacional y se procurará obtener un nivel estable en los precios.

2. — La política alcanzará haberes, salarios y otras formas de ingresos personales.
 3. — Las medidas anteriores tendrán por objeto facilitar la movilidad laboral, asegurar el empleo más eficiente de la mano de obra y de las demás fuentes de riqueza.
 4. — Para que todo ello sea posible, el Gobierno procurará llevar a cabo su política económica en estrecha colaboración con los representantes de los trabajadores y de las empresas.
- En el curso de unas conversaciones, la Comisión estudiará las medidas encaminadas a conseguir la unión económica y política de Europa y las posibilidades de colaboración en todos los campos entre ella y los Estados Unidos.

Pudo ser un desastre

Tres unidades de un tren de pasajeros descarrilaron sobre un puente del río River (Italia)

La máquina, el tender y un vagón cayeron al agua

TRES PERSONAS RESULTARON HERIDAS (Efe). — El descarrilamiento de tres unidades de un tren de pasajeros ocurrido cuando el convoy pasaba sobre un puente sobre el río River pudo producir un desastre; pero tan sólo sucedió que la máquina del tender y un vagón cayeron a las aguas del río.

El maquinista, su ayudante y una tercera persona —cuya identidad no se ha facilitado aún— resultaron heridos; más otros los demás que iban en el tren salieron ilesos, porque el resto de los coches quedaron parados sobre los rieles.

El puente se desmoronó parcialmente cuando el conyvo comenzó a pasar sobre él. El lugar del accidente está situado a cincuenta y seis kilómetros al Norte de Roma. Parece ser que el vado se hallaba en malas condiciones, resquebrajado su estructura a consecuencia de las torrenciales y continuas lluvias que han estado cayendo sobre esta comarca del Lazio desde hace varios días. Las precipitaciones han hecho también crecer el caudal del río River, que presenta el peligro de desbordarse, precisamente por este punto. Funcionarios de ferrocarriles han manifestado que el

Solicitud del Consejo del G. A. T. T. a Inglaterra

Le pide considere los intereses de países menos desarrollados

GINEBRA (Suiza), 19. (Efe). — El Consejo del G.A.T.T. (Acuerdo General de Tarifas y Comercio), solicitó del Gobierno de la Gran Bretaña considere los intereses exportadores de los países menos desarrollados cuando comience a aplicar las reducciones de la sobretasa del quince por ciento sobre los aranceles de las mercancías industriales de importación en el Reino Unido.

En un comunicado emitido por el G.A.T.T., al final de los dos días de sesiones de su Consejo, se estipula, empero, que tal consideración es sin perjuicio de un posterior derogamiento en las restricciones en general, ni del principio de la "no discriminación".

El Consejo, asimismo, ha formado un grupo de trabajo, integrado por representantes de las dieciocho naciones, el cual reanudará sus consultas el 17 de febrero próximo, en torno a la cuestión de la sobretasa británica y de la crisis de su balanza de pagos.

Finalizó la huelga de los funcionarios uruguayos

La normalidad ha vuelto a todas las dependencias del Estado

MONTEVIDEO (Uruguay), 19. (Efe). — Desde las primeras horas comenzó la normalización del trabajo en todas las dependencias del Estado uruguayo afectadas por la huelga de dos días de duración que finalizó a las cero horas.

El movimiento de protesta estaba relacionado con la aprobación del presupuesto general de gastos de la República, el cual estaba siendo considerado por el Senado. Aprobado aquél, cuando ya terminaba el plazo constitucional para hacerlo, quedó automáticamente levantado el estado de huelga, ya que en el mismo presupuesto están incluidas las mejoras económicas por las que los empleados oficiales venían luchando desde hacía tiempo.

El plante había paralizado a más de noventa mil funcionarios del Estado en toda la nación uruguayo.

Homenaje de la Redacción de Pyresa a su director, Vicente Cebrián

Con motivo de habersele concedido el Premio Balmes

La Redacción de la Agencia Pyresa ha ofrecido hoy a su director Vicente Cebrián, un almuerzo como homenaje por el Premio Balmes que acaba de serle concedido. Pese al carácter estrictamente íntimo del agasajo, se sumaron al mismo camaradas de las Redacciones de "Arriba", "Marca" y "7 Fechas" y de los distintos servicios de la Prensa del Movimiento.

El almuerzo se celebró en el restaurante del edificio "Arriba" y tomaron asiento junto a Vicente Cebrián el subdirector general de Prensa y anterior director de la Agencia, José Molina Plata; el secretario general de la Prensa del Movimiento, Demetrio Castro Villacías; el administrador general, Juan A. Pedreira de la Maza; el director técnico, Jesús Vassallo; los directores de "Arriba", Sabino Alonso-Fueyo; "7 Fechas", Rafael García-Serrano; y de la R. E. M., Anibal Arias; los mandos y la totalidad del personal de Pyresa.

Fue leída una carta del redactor jefe de Pyresa, Ismael Medina, que no pudo asistir al almuerzo por encontrarse ausente, en la que ponía de manifiesto como este acto subraya el espíritu de comunidad de la Prensa del Movimiento.

El redactor jefe de la Agencia, Carlos Rivas, ofreció el homenaje en breves palabras y finalmente

«CHE» GUEVARA, EN ARGEL

IMPORTANTES CONVERSACIONES CON BEN BELLA

ARGEL, 19. (Efe). — El ministro de Industria y Comercio cubano, Ernesto "Che" Guevara, llegó a Argel poco después de la una de esta madrugada (hora española).

Mientras que en los medios oficiales no se ha dado indicación alguna acerca de la misión que trae a Guevara a Argel, ni tampoco sobre la duración de su estancia aquí, el periódico estatal "Alger Ce Soir" notificó que el ministro cubano realizará probablemente conversaciones importantes con el presidente de la República, Ahmed Ben Bella, y que, posiblemente, visitará el interior de este país norteafricano.

Revaluación de la peseta, o aligeramiento de las divisas del I. E. M. E.

SOBRE ESTE TEMA DESARROLLO DON MANUEL FUNES ROBERT, EN EL SALON DORADO DE LA DIPUTACION, LA NECESIDAD DE UNA "ECONOMIA DE LA ABUNDANCIA"

ALZAS DE PRECIOS CON TENSIONES INFLACIONISTAS, DESAPROVECHAMIENTO DE UN POSIBLE REMOZAMIENTO DEL EQUIPO INDUSTRIAL E INFRavalORACION DE LA PESETA, CAUSAS PERNICIOSAS DE LA ACTUAL RESERVA DE DIVISAS

La reserva de divisas que ha logrado poseer el IEME después del formidable descubrimiento de nuestro país por el turismo exterior, ha sido desde hace unos dos años el caballo de batalla de la campaña de un grupo de jóvenes economistas que se autodenominan "economistas de la prosperidad" a cuyo frente se halla don Manuel Funes Robert. Creemos conveniente informar de ello al lector.

Para los mismos esta reserva no hace ningún bien a la economía española y estiman que debería ser reducida considerablemente, para equipararla a la que poseen las principales naciones desarrolladas en relación a la renta media por habitante. Entendámonos: no hace ningún bien, no precisamente la posesión de esta reserva de divisas, sino su almacenamiento improductivo en las cuentas corrientes del IEME cuando tantos usos podría otorgarse a una suma tan considerable. Máxime teniendo en cuenta que el contravalor de estas divisas, representado por la cuenta del IEME en el Banco de España, ha originado una fuerte aceleración en el crecimiento de la circulación fiduciaria, que al finalizar noviembre se encontraba en los 130.000 millones de pesetas, de las cuales, las que habían sido entregadas al IEME para su lanzamiento, sumaban 84.700 millones.

Muchas son las aplicaciones que don Manuel Funes propone para una aligeración de las divisas del IEME: la gradual eliminación del cultivo de trigo en el secano español y consiguiente importación de trigo a precios más económicos; la facilitación a la industria textil de un crédito para la renovación de 800.000 husos; la base para una revaluación de la peseta como divisa europea; la fuente de un sistema crediticio para financiar muchas exportaciones, etc.

Mediante un intenso programa de escritos y conferencias se ha conseguido hacer llegar a muchos sectores de la economía del país estas inquietudes. En Barcelona, esta semana ha tenido lugar la conferencia organizada por la Secretaría General del Movimiento a cargo del señor Funes, quien bajo el tema "Un Plan Marshall con cargo a la reserva de divisas" estableció la necesidad de impedir el crecimiento de nuestras divisas por poder incluso frenar y retrasar nuestro desarrollo.

Sobre tres motivos basó el conferenciante la necesidad de aligerar las cuentas del IEME: en primer lugar, como una paralización total de lo que podría ser la fuente de un Plan Marshall para España, en base a la modernización del equipo industrial del país. A este respecto aludió a la consecución de créditos por 65 millones de dólares en humildes peregrijinas a Bancos extranjeros, disponiendo de cerca de 1.500 millones las arcas del IEME.

El segundo motivo por el que no es deseable el crecimiento de la reserva de divisas estriba en los factores inflacionistas que la misma acarrea, puesto que como indicábamos al principio, una parte muy considerable de la circulación fiduciaria ha nacido para pagar las divisas ingresadas del turismo o de las exportaciones de productos españoles. Esta fuerte masa circulatoria en manos

de turistas y exportadores podría ser el origen de alzas de precios. Por ello no debe ser considerado como un mal económico el fuerte desfase de nuestro comercio exterior, crónicamente deficitario. Y por ello también, debe desearse como altamente favorable para nuestra economía el incesante incremento de nuestras exportaciones y las sucesivas liberalizaciones del comercio exterior.

El tercer motivo expuesto por el señor Funes toca un punto hasta ahora inédito. Nos referimos a la conveniencia de un profundo estudio sobre la valoración de nuestra valuta. La necesidad de una revaluación de la peseta fue expuesta por el propio conferenciante en un artículo publicado el 17 del pasado noviembre, y en esta sección se recogían algunos puntos interesantes de aquel escrito algunos días después. Afirmó don Manuel Funes que el cambio actual de la peseta está infravalorada en un 15 por 100. El cambio de 60 pesetas por dólar se estableció bajo la presión de unos organismos extranjeros que hicieron préstamos de cobertura, puesto que, interesados en asegurarse el cobro de lo que se nos prestaba, impusieron una cifra más alta de la calculada inicialmente por técnicos españoles. Además, este cambio, en los años de aguda crisis a raíz de la puesta en vigor del Plan de Estabilización, era la contrapartida de un secreto temor al fracaso. Había verdaderamente ansia de exportación física, la única fuente de divisas entonces, ya que el turismo, aunque en marcha, no tenía la magnitud actual.

"Revaluación, o disolución de la reserva: he ahí las posibilidades actuales. El no hacer nada, más que prudencia, refleja la desorientación producida por un hecho nuevo trascendental para el cual parece ser carecemos de resortes mentales. Y así resulta que el turismo que nos ha salvado, no puede amenazar si no sabemos aprovecharlo, transformando sus ingresos en los bienes que el país precisa."

Este es el pensamiento de los "economistas de la abundancia", frente a los que ellos mismos califican de "Economistas de la carestía". Y así lo transcribimos. Naturalmente no faltan las opiniones en contra que afirman que el alza de precios se ha producido siempre, con o sin divisas y con o sin aumento de la circulación fiduciaria, y desde luego, menos en estos últimos años que en los anteriores en que la reserva estaba a cero; que la modernización del equipo industrial —si éste no se fabrica en España— puede ser realizada perfectamente por importación del extranjero, y precisamente según la reserva de divisas del IEME; y que, en fin, la revaluación de la peseta o su estimada infravaloración son temas que no pueden basarse en afirmaciones de porcentajes desarrollados con más o menos acierto, habiendo hasta la fecha resultado nuestro cambio de 60 pesetas por dólar como perfectamente ajustado y conveniente.

Esta es la posición respectiva de dos importantes sectores económicos españoles, ante tan interesante tema. A. B. S.

La Ley de Asociaciones, dictaminada por las Cortes Regula la libertad de asociación y entrará en vigor el 30 de abril

Las asociaciones dedicadas a fines asistenciales, educativos, culturales, deportivos, y análogos, serán declaradas "de utilidad pública"

QUEDAN FUERA DEL AMBITO DE LA NUEVA LEY LAS ASOCIACIONES DEL MOVIMIENTO, LAS RECONOCIDAS POR EL CONCORDATO Y LAS REGULADAS POR LA LEGISLACION SINDICAL

MADRID, 19. (Cifra).—El "Boletín Oficial de las Cortes" inserta, entre otros proyectos de leyes dictaminados por las respectivas ponencias, el que se refiere a la Ley de Asociaciones, cuyo texto íntegro dice así: Artículo 1. Libertad de Asociación. 1. La libertad de asociación reconocida, en el párrafo primero del artículo 16 del Fuero de los Españoles, se ejercerá en la presente ley, para fines lícitos y determinados. 2. Se entienden determinados los fines de la asociación cuando no exista duda respecto a las actividades que efectivamente se propone desarrollar, según se deduzca de los Estatutos y cláusulas del acta fundacional. 3. Se entiende por fines ilícitos los contrarios a los principios fundamentales del Movimiento y demás leyes fundamentales, los sancionados por las leyes penales, los que atenten contra la moral, el orden público y cualesquiera otros que impliquen un peligro para la unidad política y social de España. Art. 2. — Ambito de aplicación. Quedan excluidas del ámbito de aplicación de esta ley las entidades que se rijan por disposiciones al contrato de sociedad, según se define en las leyes y se constituyan con arreglo al derecho civil o mercantil, así como sin perjuicio de lo que en cada caso establezca la presente ley, las asociaciones siguientes: 1. — Las asociaciones constituidas según el decreto canónico a que se refiere el artículo cuarto del concordato vigente y las de Acción Católica Española en cuanto desarrollen fines de apostolado religioso, manteniéndose por lo que se refiere a actividades de otro género de acuerdo con el artículo 34 de dicho texto concordado en el ámbito de esta ley. 2. — Las que se constituyan conforme a lo previsto en el párrafo segundo del artículo 15 del fuero de los españoles, las reguladas por la legislación sindical y las restantes sujetas al régimen jurídico del Movimiento. 3. — Los funcionarios, civiles y militares, y las del personal civil empleado en los establecimientos de las Fuerzas Armadas, se regirán, en su caso, por sus leyes especiales. 4. — Cualesquiera otras Asociaciones reguladas por leyes especiales. Art. 3. — Constitución de las asociaciones. 1. — La libertad de asociación se ejercerá jurídicamente mediante acta en que conste el propósito de varias personas naturales que con capacidad de obrar, acuerden voluntariamente servir un fin determinado y lícito según sus estatutos. 2. — Los estatutos, además de las condiciones lícitas que establezcan, deberán regular los siguientes extremos: 1. — Denominación que no podrá ser idéntica a la de otras asociaciones ya registradas, ni tan semejante que pueda inducir a confusiones. 2. — Fines determinados que se proponen comprendido entre el 2 de enero y el 2 de febrero de 1965, ambos inclusive. Se utilizará para la suscripción el mismo cupón número 80, en las condiciones que se indican en el epígrafe III. d) Derechos: Las nuevas acciones gozarán de los mismos derechos que las actualmente en circulación, percibiendo la totalidad del dividendo correspondiente al ejercicio de 1965. III.—SIMULTANEIDAD DE AMBAS OPERACIONES 1. El accionista podrá concurrir a la ampliación mediante entregar diez cupones número 80 por cada acción nueva que suscriba, sin realizar en este caso, desembolso alguno en efectivo. Esta operación se efectuará en el domicilio social, cualquier día laborable, excepto miércoles y sábados, de 10 a 12 horas de la mañana, a partir del 2 de enero y hasta el 2 de febrero de 1965, ambos inclusive. La Sociedad facilitará las contrasignas necesarias para retirar en su día los títulos suscritos. 2. Durante el plazo del 2 de enero al 2 de febrero de 1965, el cupón número 80 será negociable en Bolsa. 3. A partir del 3 de febrero de 1965, el cupón número 80 servirá únicamente, y en tanto no prescriba para la percepción del dividendo a cuenta de pesetas cincuenta. Las acciones no suscritas por todo el día 2 de febrero de 1965, quedarán a disposición del Consejo de Administración. Barcelona, 18 de diciembre de 1964.—EL PRESIDENTE DEL CONSEJO DE ADMINISTRACION.

inscribirán a los efectos que en cada caso procedan todas las que se domicilien en cada provincia. 2. — En el Ministerio de la Gobernación existirá un registro nacional de Asociaciones en el que se inscribirán todas las asociaciones a los efectos que en cada caso procedan, sea cual fuere su régimen o su ámbito territorial, patrimonio y presupuesto. 3. — La inscripción en los registros nacional y provinciales se verificará, respecto de las Asociaciones sometidas al ámbito de aplicación de esta Ley, de oficio y dentro del plazo de un mes, a contar desde la fecha de las resoluciones a que se refieren los párrafos cuarto y quinto del artículo tercero y en los casos de asociaciones excluidas por comunicación de la autoridad competente, dentro del mismo plazo a contar desde que las Asociaciones quedaron válidamente constituidas. Tanto los registros provinciales como el registro nacional de Asociaciones serán públicos. Art. 6. — Régimen de las Asociaciones. — 1. El régimen de las Asociaciones reguladas por la presente Ley, se determinará por sus propios estatutos y los acuerdos válidamente adoptados por su asamblea general y órganos directivos dentro de la esfera de su respectiva competencia. En lo en ellos no previsto se estará a lo establecido en esta Ley y en las disposiciones reglamentarias que se dicten para la aplicación de la misma. 2. El órgano supremo de las asociaciones será la Asamblea General, integrada por los socios que adoptarán sus acuerdos por el principio mayoritario y que deberá ser convocada al menos en sesión ordinaria, una vez al año para aprobación de cuentas y presupuesto, y en sesión extraordinaria, cuando así se establezca en los estatutos y con las formalidades que en los mismos se determinen. 3. Sin perjuicio de lo dispuesto en el párrafo anterior, las asociaciones estarán regidas por una Junta directiva, la cual pondrá en conocimiento del gobernador de la provincia, la composición de los órganos rectores en el plazo de cinco días a partir de la fecha de su elección total o parcial, y el presupuesto anual de ingresos y gastos, en el mismo plazo, a partir de la fecha de su aprobación. 4. La modificación de los estatutos deberá aprobarse en Asamblea general extraordinaria, resolviendo ulteriormente los trámites establecidos por los artículos tercero y quinto de esta ley. 5. En toda asociación se llevará un fichero y un libro registro de los nombres, apellidos, profesión y domicilio de los asociados. En lo referente al resto del régimen de libros, publicación de impresos y circulares y, en general, lo relacionado con el aspecto orgánico de las asociaciones sometidas a esta ley, será objeto de determinación reglamentaria. 6.—Sin perjuicio de lo dispuesto en el artículo 10, los acuerdos y actuaciones de las asociaciones que sean contrarios a los Estatutos, podrán ser suspendidos o anulados por la autoridad judicial, a instancia de parte interesada o del Ministerio Fiscal. Art. 4. — Asociaciones declaradas de "Utilidad Pública". 1.—Las Asociaciones dedicadas a fines asistenciales, educativos, culturales, deportivos o cualesquiera otros fines que tiendan a promover el bien común, podrán ser reconocidas como de "Utilidad Pública". 2.—Las asociaciones reconocidas de "Utilidad Pública" tendrán derecho a utilizar esta mención en todos sus documentos y gozarán de las exenciones y subvenciones y demás privilegios de orden económico, fiscal y administrativo que en cada caso acuerden. 3.—La declaración de "Utilidad Pública" se hará por acuerdo del Consejo de Ministros a propuesta del Ministerio de la Gobernación, previo informe del Departamento u Organismo interesado y con los requisitos y procedimientos que reglamentariamente se determinen. 4. — Respecto de las Asociaciones de "utilidad pública" que persiguen análogas finalidades sociales, podrán acordarse en Consejo de Ministros de oficio o a instancia de parte interesada de la Constitución y Estatutos de Federaciones de las mismas. En el decreto de aprobación se especificará si la agrupación en la Federación correspondiente será requisito condicionante de ulteriores reconocimientos de asociaciones de "utilidad pública" con aquellos fines. Art. 5. — Registros de Asociaciones. — 1. — En los Gobiernos Civiles existirá un registro provincial de Asociaciones, en el que se

2. Quedan exceptuadas de las formalidades dispuestas en el párrafo anterior, las subvenciones procedentes de los presupuestos generales del Estado y de sus organismos autónomos, de las corporaciones locales, de los organismos dependientes del Movimiento y, en general, todas aquellas liberalidades que se realicen en favor de las Asociaciones reconocidas de "utilidad pública". Art. 10. — Disciplina de las Asociaciones. — 1. La autoridad gubernativa suspenderá de oficio o a instancia de parte las actividades de aquellas asociaciones reguladas por la presente ley que no se hayan constituido conforme a lo en ella prevenido. 2. Las mismas autoridades podrán decretar la suspensión de las asociaciones sometidas al ámbito de esta ley, por plazo superior a tres meses, cuando no atemperen su funcionamiento a lo dispuesto en la misma. 3. Pueden ser asimismo objeto de suspensión los actos o acuerdos de estas asociaciones que adolezcan de los mismos derechos que hace referencia el apartado anterior, o incurrir en la ilicitud prevista por el párrafo 3 del artículo primero de esta Ley. 4. Sin perjuicio de lo dispuesto con carácter general en la vigente Ley de Orden Público, podrá asimismo la autoridad competente suspender las asociaciones de cualquier régimen con ocasión de los actos ilícitos incluidos en el artículo primero, párrafo 3 de esta Ley. 5. — Corresponde a los tribunales confirmar o revocar los acuerdos gubernativos y decretar si procede la disolución. A estos efectos los acuerdos de suspensión serán comunicados a la autoridad judicial competente, dentro del término de tres días. 6.—En los propios supuestos contemplados en los anteriores apartados, y sin perjuicio de lo establecido en el artículo 19 de la citada ley de orden público, los gobernadores civiles podrán imponer sanciones hasta de 25.000 pesetas, y el ministro de la Gobernación hasta de 500.000 pesetas. Art. 11. — Procedimiento. 1. — En todas las cuestiones que en vía administrativa se susciten sobre el régimen de asociaciones, será aplicable la ley de procedimiento administrativo, y en su caso, la de lo contencioso administrativo. 2. En todas las demás cuestiones en que no sea parte la administración, será competente la jurisdicción ordinaria. DISPOSICIONES ADICIONALES Primera.—Lo establecido en la presente ley no es de aplicación a la Organización Sindical ni a las Entidades y Agrupaciones encuadradas en la misma. Segunda.—Las Asociaciones no podrán formar parte de Agrupaciones o Entidades de carácter internacional, ni adoptar denominaciones alusivas a las mismas, sin previa autorización acordada en Consejo de Ministros. Tercera. — Los requisitos, procedimientos y régimen jurídico y económico de aquellas finalidades que den lugar a Asociaciones de hecho de carácter temporal, tales como cuestiones y suscripciones públicas, se determinarán reglamentariamente. DISPOSICIONES FINALES Primera. — Quedan derogadas la ley de 30 de junio de 1887, el Decreto de 25 de enero de 1941 y cuantas disposiciones se opongan a lo dispuesto en la presente Ley. Segunda. — El Gobierno, a propuesta del Ministerio de la Gobernación, dictará las disposiciones complementarias de la presente Ley. Tercera. — La presente Ley entrará en vigor el 30 de abril de 1965. DISPOSICIONES TRANSITORIAS Primera.—Las Asociaciones actualmente reconocidas, deberán cumplir los preceptos de esta ley que les sean aplicables, adaptando a la misma sus Estatutos y solicitando, en su caso, las declaraciones necesarias de la administración. Segunda.—Si en el plazo de un año, a partir de la publicación de la presente Ley, dichas Asociaciones no se hubieran sometido a los preceptos, se considerarán disueltas. Palacio de las Cortes, a 10 de diciembre de 1964.—El presidente de la Comisión, Joaquín Bau Nolla.—El secretario de la Comisión, Carlos Luis de Cuenca.

LA SEMANA EN LA BOLSA DE BARCELONA

Table with columns for 'INCLUSION DE VALORES', 'FESETAS NOMINALES NEGOCIADAS', 'FONDOS PUBLICOS', 'OBLIGACIONES', and 'ACCIONES'. It lists various financial instruments and their market performance over the week.

ANUNCIOS OFICIALES

Sociedad Anónima Cros A partir de los vencimientos que se indican, se pagarán los cupones de las Obligaciones de esta Sociedad en la forma establecida para cada emisión: Emisión 15/9/48 - Líquido cupón núm. 65, ptas. 5'225 - Vto. 31/12. Id. 30/4/55 - 39, 11'40 - Vto. 1/1 Id. 12/1/61 - 8, 26'41 - Vto. 31/12 y pesetas 12, por prima anual contra cupón letra D. Id. 3/12/62 - Líquido cupón núm. 4 ptas. 30 - Vto. 31/12, todos los días laborables, de 9 a 12 horas, excepto miércoles y sábados. Barcelona, 19 diciembre 1964.

FINANCIEROS SOCIEDAD ANONIMA CROS Barcelona

I.—DIVIDENDO A CUENTA El Consejo de Administración ha acordado distribuir a cuenta de los beneficios del ejercicio 1964, un dividendo líquido de 50 pesetas (cinco centavos) por acción, a todas las acciones actualmente en circulación. El impuesto por Rentas de Capital, a cargo de los señores accionistas, será deducido al proceder al pago del dividendo complementario. El pago de tal dividendo a cuenta se efectuará contra entrega del cupón número 80, a partir del próximo día 2 de enero de 1965, en el domicilio social, Paseo de Gracia, 56, todos los días laborables, excepto miércoles y sábados, de 10 a 12 horas de la mañana.

II.—AMPLIACION DEL CAPITAL SOCIAL

En uso de la autorización concedida por la Junta General extraordinaria de accionistas celebrada el 11 de junio de 1960, se ha acordado asimismo por el Consejo de Administración, proceder a la ampliación del capital social hasta 1.300.675.000 pesetas, mediante la creación, emisión y puesta en circulación de 236.487 acciones ordinarias al portador de 500 pesetas nominales cada una. Las nuevas acciones serán numeradas del 2.364.864 al 2.601.350, ambos inclusive, con cupón número 81 y siguientes. Las condiciones de la emisión serán: a) Tipo de emisión: A la par, totalmente libre de impuestos y gastos para el suscriptor, incluso los de póliga; o sea, a razón de 500 pesetas por título; desembolsables íntegramente en el acto de la suscripción. b) Proporción: Una acción nueva por cada diez antiguas. c) Suscripción: Se ofrece con carácter preferente a los accionistas de la Sociedad, dentro del plazo

ESPECTACULAR INCENDIO EN LA HAYA

HA DESTRUIDO LA SALA DE CONCIERTOS DONDE SE VENIAN CELEBRANDO LOS "FESTIVALES DE HOLANDA"

LA HAYA, 19 (Efe). — El incendio más espectacular en la historia de la Haya ha destruido totalmente la sala de conciertos donde se venían celebrando los "Festivales de Holanda". El edificio tenía 86 años y una capacidad para cuatro mil espectadores. Antes de transcurrir una hora del incendio, solamente las paredes exteriores se mantenían en pie. Los esfuerzos de los bomberos que acudieron inmediatamente, logrando a congregar 32 autobombas, fueron impotentes. Se calcula que los daños ascienden a una cantidad equivalente a sesenta millones de pesetas. No hubo que lamentar pérdidas humanas. Todavía se ignora la causa del siniestro. La opinión más generalizada es que se debió a una explosión de gas propano o butano, pero no está probado la presencia de depósitos de estos gases en el edificio. Sin embargo, parece que los primeros testigos que vieron llamas azules salir del interior, confirman esta opinión. Se calcula que más de ocho mil personas acudieron a presenciar el incendio.

ORGANIZACION SINDICAL Obra Sindical del Hogar y de Arquitectura

En el "Boletín Oficial del Estado", n.º 297, de fecha 11 de diciembre de 1964, la Delegación Nacional de Sindicatos (Obra Sindical del Hogar y de Arquitectura), inserta un anuncio de concurso-subasta de las obras de "ESCUELA DE FORMACION PROFESIONAL DE ARTES GRAFICAS" en Barcelona, con un presupuesto de pesetas 4.234.371,80 El Pliego de Condiciones Económicas y Jurídicas y el Proyecto se hallan de manifiesto en la Secretaría Técnica Provincial de la Obra Sindical del Hogar, sita en la Vía Layetana, n.º 18, 6.º piso. El anuncio irá con cargo al adjudicatario. El Secretario Técnico de la Obra: Fdo.: Fernando Chinchilla. V.º B.º El Delegado Sindical Provincial: Fdo.: Arturo Espinosa Poveda. Barcelona, a 17 de diciembre de 1964.

★ El "todo Madrid" reunido en torno a un alfarero castellano

FERNANDO, QUE HACE DOCE MIL LADRILLOS AL MES PARA VIVIR, EXPONE SUS ESCULTURAS EN UNA DE LAS MAS LUJOSAS SALAS

«Yo no entiendo de arte y sólo sé que gozo haciendo mis figuras»

UN AMIGO LE DIJO QUE PODIA SER UN BUEN ESCULTOR: "Y COMO SOY UN INGENUO, LO CR EI"



Una de las obras del hombre de los ladrillos.

En la elegante sala de exposiciones de la calle de Serrano estaba nada menos que el "todo Madrid". Escritores, críticos, pintores, señoras de títulos altisonantes con abrigos de astrakán y chinchilla. Había whisky escocés, naranjada y canapés.

En el centro de todo ello, confundido física y espiritualmente estaba Fernando. Con traje de fiesta, con la camisa blanca y cuidadosamente zurcida. Con los zapatos deformados, pero lustrosos. Estrechando con su mano callosa y rústica la suave y enguantada mano de una duquesa.

—Hay que ver... yo, un pobre alfarero.

A Fernando le brillaban sus ojillos pequeños y hundidos. Fernando es de Navalcarnero. Del bolsillo de su americana asoma, enrollada una boina.

—Tengo treinta y nueve años. Pero desde los nueve soy alfarero.

Oficial de alfarería, uno de los más viejos y nobles oficios del hombre.

—Hago ladrillos huecos dobles. Doce mil al mes. Algo que me da para ir tirando. Nada de ahorros ni de Banco.

Hablamos en un rincón de la sala bajo la mirada de los invitados. Junto a nosotros sus figuras de barro. Tantas como medio centenar, con "intención y duende inimitable".

—No sé de dónde Fernando ha sacado tantas cosas del alma para ponerlas en el barro —me dice el crítico Sánchez Camargo.

FELICIANO, SU AMIGO

Fernando hace sus esculturas por las buenas. Ni el mismo sabe qué necesidad le impulsa al término de su trabajo cotidiano a coger el barro entre sus manos, allá en el silencio de su patio lleno de ladrillos.

—Me dio la idea hace tres años. Hacía un arbolito para un nido de mis pájaros. Feliciano, uno que trabaja en el hierro, la vio y me metió en esto.

Las uñas de sus manos están aún llenas de barro.

—Feliciano, el hombre que trabaja en el hierro me siguió animando. "Tú puedes ser un buen escultor". Y como soy un ingenuo le creí. Y aquí estoy.

Aún no ha ganado nada. Ni sabe si ganará.

—Yo no lo hago por dinero, ¿sabe usted? Simplemente gozo haciéndolo. Mi arte es inspiración e ideas. También un poco de amor propio.

Y es que Fernando aunque él acaso no lo sepa, está lleno de amor por las cosas.

—No sé dónde quiero llegar. Tampoco me lo he preguntado. Estas preguntas sólo las hacen ustedes, los periodistas. Yo sólo me distraigo. ¿Qué escultor me gusta? Yo no conozco ninguno. Sólo los de iglesia.

Sánchez Camargo dice que Fernando "se las sabe todas". Pero en el fondo, es un autodidacta que lleva en sus venas la misma sangre que movía los brazos, las manos y el corazón de aquellos artistas anónimos de otros siglos y obras "abusosas, con sólo poner en ellas ingenuidad, destreza, sabiduría, paciencia y amor..."

Fernando no sabe ni cuántas obras suyas han sido expuestas.

—Eso se lo dirá Feliciano.

Tampoco conoce las que ya han sido adquiridas.

—También se lo dirá Feliciano.

Y es que Feliciano es su humilde mecenas.

Pero yo he visto que de las cincuenta obras expuestas habían sido compradas a las dos horas de inaugurada su exposición una docena.

—Yo sigo siendo el mismo.

Los hombres de Castilla son así. Difíciles de impresionar, aunque de repente se vean transportados desde un silencioso y modesto patinillo de un pueblo como Navalcarnero, a una lujosa galería de arte en la que se da cita eso que llaman "el todo Madrid".

Jaime PENAFIEL ("Europa Press").



Fernando, el alfarero-escultor, junto a su obra

Francia e Italia ayudan a un futuro competidor del Mercado Común



24 HORAS DE PLAZO PARA ABANDONAR SUDAFRICA

CAPE TOWN (Africa del Sur). — Esta es la cantante inglesa Dusty Springfield, vista en una reciente fotografía, que ha recibido órdenes para salir de Sudafrica, después de actuar ante una audiencia multirracial. Ella y los cuatro miembros de su conjunto tienen 24 horas para abandonar el país. Aunque llegó para actuar siete días, una cláusula del contrato mencionaba la probabilidad que la lleva a tener que abandonar la nación sudafricana. — (Foto Cifra.)

COLONIA. — (Crónica especial para Agencia FIEL-DK, por S. von SCHLIPPENBACH.)

La señal de partida en la carrera de los créditos a largo plazo, a favor de la Unión Soviética, ha empezado el pasado septiembre. Gran Bretaña ha concedido un crédito de 1.100 millones de marcos, a pagar en 12 ó 15 años. El primer suministro será de unos 336 millones de marcos, para levantar una fábrica de políester en Krasnohorsk, Siberia. Al mismo tiempo, también se ha concedido un crédito de 12 años para Checoslovaquia, por valor de 45 millones de marcos, destinado a una fábrica de amoníaco.

Está claro que los soviéticos necesitan bienes equipo de Occidente, a pagar a muy largo plazo, en vista de la magnitud de sus proyectos industriales. Si se ayuda a la U.R.S.S. a levantar su potencial industrial, se está poniendo en camino la posibilidad de que, en un próximo futuro, Rusia vuelva a ejercer un fuerte control económico sobre los países satélites, que a costa de muchos esfuerzos, se van despejando del carro soviético, al menos en el terreno económico. Por otra parte, las ventajas que, de momento, obtienen Francia e Italia, tendrán que pagarse, de aquí a 10 años, el Mercado Común, ya que la U.R.S.S. saldará sus deudas, al menos en parte, con las mercancías que salgan de las fábricas que está ahora levantando con dinero occidental. Prescindiendo del aspecto político, se está ayudando a un competidor a estar en condiciones de lucha contra el Mercado Común.

Más natural hubiera sido ponerse de acuerdo todos los países industriales de Occidente, en cuanto al sistema crediticio y de condiciones con la Unión Soviética. Finalmente, por razones obvias, lo que se debe hacer es dar mayores facilidades a los países satélites que a la U.R.S.S.

La Prensa
página cinco

EL "JUEGO DEL BICHO", LA LOTERIA NACIONAL CLANDESTINA DEL BRASIL

Se llama así, porque la mayor parte de apuestas se efectúa sobre nombres de animales que representan determinados números

RIO DE JANEIRO. (Crónica del corresponsal de Pyresa, E. MORELA.)

Afirmar que el brasileño es muy aficionado a los juegos de azar no es descubrir nada nuevo, puesto que ese es el principal motivo de que aquí las carreras de caballos cuenten con una gran masa popular de aficionados que cada jueves, cada sábado y cada domingo apuesta varios miles de millones de cruzeiros en sus potros y en sus yeguas favoritas. Esa es también la razón de la existencia de múltiples loterías —nacional o de diversos Estados— todas ellas con características de negocio floreciente. E igualmente es esa la causa de que los juegos de naipes —la "biriba" y el "buraco", principalmente— tengan una gran pujanza, tanto en las reuniones hogareñas como en los clubs recreativos.

Pero el juego nacional por excelencia, aquel en el que no hay un solo brasileño que se precie de tal que no exponga sus cruzeiros, es el llamado "juego del bicho", nacido hace sesenta y nueve años, en un intento feliz de burlar las leyes que en aquella época prohibían los juegos de azar. Más tarde, las tales leyes fueron abolidas, pero ya el "juego del bicho" había emprendido su marcha ascendente hacia la popularidad y, así, cuando el decreto-ley 6.529, de 10 de febrero de 1944, devolvió la vigencia a las desaparecidas disposiciones, el "juego del bicho" estaba transformado en una institución nacional, no siendo posible acabar con él, a pesar del escueto y rotundo contenido de los apartados a), b) y c) del párrafo primero del artículo 59 del citado cuerpo legal.

El "juego del bicho", organizado ejemplarmente, parece regido por un severo y extraño código de ética, que es respetado a rajatabla en todas sus reglas y en todos sus compromisos, a pesar de su clandestinidad. No existe "bicheiro" —banquero del "juego del bicho"— que no pague hasta el último centavo de un premio; entre otras razones, porque, si no lo hiciera, su vida estaría en peligro, pues sus compañeros de oficio no le perdonarían una falta de seriedad capaz de desprestigiar el negocio.

La fuerza y la importancia del "juego del bicho" en

todo el territorio brasileño es tal, que, en ocasiones, ha hecho y ha deshecho Policías estatales, hombres públicos y hasta líderes políticos con su potencialidad económica. Y cuantas veces autoridades han terminado fracasando.

EL "JUEGO DEL BICHO"

Jugar al "bicho" es una de las cosas más fáciles del mundo. Se admite cualquier clase de apuestas de un cruzeiro en adelante, y sólo es necesario desplazarse hasta la esquina más próxima, donde, hasta las dos de la tarde de cada día a buen seguro se encontrará un "bicheiro" a la espera de que sus clientes le indiquen la jugada que quieren hacer, mencionando uno de los veinticinco bichos que intervienen en el juego o indicando el número de su referencia. Previo pago del impuesto de la apuesta, dará a cambio un pedacito de papel, sin sellos ni firmas, pero que tiene tanto valor como la más detallada acta notarial.

Hay varios tipos de apuestas en el "juego del bicho". Se puede jugar en un animalito, en las centenas, en los millares y en otras muchas cosas difíciles de explicar. Las cien decenas diferentes en que pueden terminarse los números premiados están agrupadas de cuatro en cuatro por orden correlativo. Cada uno de estos grupos de cuatro decenas tiene el nombre de un animal. Así del 01 al 04 se llama avestruz; del 05 al 08, águila; hasta el grupo vigésimo-

quinto, del 97 al 100, que es la vaca, pasando por el burro, la mazorca, el perro, la cabra, el carnero, el camello, la cobra, el conejo, el caballo, el elefante... Si las dos cifras del número premiado coinciden con las de alguna de las cuatro decenas comprendidas en el bicho elegido por el jugador, éste recibe veintidós cruzeiros por cada uno de los que apostó. También se puede jugar al "bicho" «por los cinco lados», es decir, en las decenas finales de los cinco primeros premios.

Las apuestas en las centenas se efectúan sobre las tres últimas cifras del primer premio o sobre las tres últimas cifras de cualquiera de las centenas o sobre los números invertidos con la única diferencia de que entonces, a la hora de pagar sólo reciben aquellos que acertaron la centena invertida del primer premio. En las apuestas "en centenas", por cada cruzeiro jugado se reciben doscientos.

Jugar en un millar —otro tipo de apuesta admitido en el "juego del bicho"— es lo mismo que comprar un billete de la lotería en la que hubiera un premio único y por cada cruzeiro se reciben seis mil.

Cuando hay sorteo de la lotería federal, los "bicheiros" aprovechan sus resultados en el "juego del bicho"; cuando no lo hay, sacan los números premiados.

Brigitte Bardot, no sabe lo que quiere

Sólo volverá a casarse si sus películas fracasaran

PARIS. (Crónica especial para Agencia Fiel, por Agnes Pelletier), acompañada, como es natural, por Brigitte Bardot vuelve al Brasil, Bob Zaguri, el "hombre de su vida" por el momento. B.B. tiene la intención de "descansar" un mes en Brasil (hace un año Brigitte no hace más que descansar, dicho sea de paso) antes de comenzar el rodaje de la película "Viva Maria", en la que va a compartir el estrellato con Jeanne Moreau, bajo la dirección de Louis Malle. La película se rodará en Méjico y se tiene previsto comenzarla el 10 de enero.

Contrariamente a lo que se había dicho últimamente, el idilio Bob-Brigitte continúa. Mejor dicho, dura ya más de año y medio, lo que tratándose de B.B. es un lapso de tiempo bastante considerable. A pesar de haber atravesado por algunas dificultades de poca importancia, la pareja parece entenderse bien.

La principal explicación de esta solidez es, naturalmente, que sus caracteres concuerdan, lo que no siempre le ha sucedido a Brigitte con sus anteriores enamorados. En el caso presente, Bob disfruta de no pertenecer a la misma profesión, lo que evita los celos profesionales y también que Brigitte pueda pensar que él la está utilizando únicamente para hacerse una publicidad interesante.

Por otra parte, Zaguri tiene dinero suficiente y sus negocios prosperan. Naturalmente, su amistad con B.B. le ha servido de buena publicidad, pero esto resulta inevitable y tampoco le serviría de nada si él no fuera un veterano hombre de negocios. Precisamente su experiencia ha sido muy apreciada por la estrella, que tiene asuntos monetarios bastante complicados.

Así que, según parece, todo marcha bien. Sin embargo, nadie habla de boda. Y nadie puede decir nada. Mucho dependerá de como evolucione la carrera de Brigitte. Desde hace dos años sus películas no obtienen más que éxitos a medias. Si la cosa sigue así, es posible que un día, antes de perder por completo su popularidad, se decida a abandonar el cine (sin que esto quiera decir que dos años más tarde no cambiara de opinión), para lo cual le serviría muy bien de coartada ante el público y ante ella misma el matrimonio con Bob. Si, por el contrario, las películas vuelven a triunfar, no tardará en encontrar otro "hombre de su vida" y Bob caerá en el olvido.

No hay que olvidar que Brigitte ha dicho muchas veces que su ideal sería casarse con un director de cine o un productor, lo cual no es el caso de Bob Zaguri. Lo cierto es que, con más de treinta años, Brigitte sigue sin saber lo que quiere ni lo que va a hacer. Como algunos dicen, lo más probable es que siga siendo un bebé —con minúscula— el resto de su vida.

Diecisiete países hispanoamericanos apoyan la desnuclearización

SE SOLICITARA LA ADHESION DE PAISES EXTRACONTINENTALES PARA DEFENDER ESTOS PRINCIPIOS

MEJICO. (Crónica especial para Agencia FIEL-ORBE, por Hernán ROBLET.) — Todo lo que significa "guerra atómica" será combatido en nuestros países, aun antes de que la guerra sea declarada. Se perseguirá el afán de superar el armamento mortal que no sólo destruye al enemigo, sino que no deja vencedores y contamina fatalmente a los países que pudieran permanecer neutrales en la gran configuración. Tales son las bases de la resolución aprobada en la reunión de clausura de la Conferencia Preliminar sobre Desnuclearización de la América Latina suscrita por 17 países del continente. Presidió las deliberaciones el subsecretario de Relaciones Exteriores licenciado Alfonso García Robles.

Durante esta reunión se reafirmó el deseo de vivir en un ambiente de paz y de justicia, para lo que no se omitirán esfuerzos, dentro de los que se

considera como muy importante la propaganda que expone a los horrores de una guerra nuclear. Se luchará, según lo dieron a conocer los delegados porque Hispanoamérica queda libre de esa clase de armas; que no las fabrique, que no las reciba ni las almacene, ni se admitan artefactos preparados para el lanzamiento de bombas o cohetes nucleares. (Solamente dos naciones iberoamericanas están en contra de este propósito: Venezuela y Cuba.)

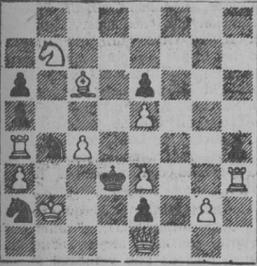
Ha sido creada una Comisión Permanente Preparatoria del Tratado Multilateral Iberoamericano sobre Desnuclearización, que resolverá sobre la actitud antinuclear de esta sección del mundo, lo mismo que ha hecho la ALALC. Por ello, el nuevo Tratado no dependerá de la Organización de las Naciones Unidas ni de la Organización de Estados Americanos que es un organismo regional. En la Secretaría de Relaciones Exte-

riores de Méjico, se recibió una comunicación de Holanda pidiendo participar en la reunión preliminar y en las posteriores.

Existe un problema que indudablemente será resuelto al procederse a la declaración: los límites de la "zona óptima", así como la manera de hacer las inspecciones de control para el cumplimiento del Tratado. Se adoptó el acuerdo de dirigirse a los países extracontinentales para una adhesión a este propósito. Respecto a las actuales potencias nucleares, se pedirá que se comprometan a respetar estrictamente el estatuto jurídico sobre la desnuclearización de América Latina. Esta declaración será enviada al Organismo Internacional de Energía Atómica, así como a la Comisión Interamericana de Energía Nuclear. También se dirigirá copia de los acuerdos de la Organización de las Naciones Unidas.

AJEDREZ

Por Antonio MEDINA
PROBLEMA NUMERO 186



Las blancas juegan y dan mate en dos jugadas. (La solución mañana.) Solución al problema número 185 de J. Szoghy (Primer premio, "Magyar Sakkvilág", 1953.) Jugada clave: 1. P4D

una al día

UN REY MODESTO

Siendo Oscar II Rey de Suecia, tuvo que hacer una de esas protocolarias visitas a la escuela de un pueblo, visitas que eran muy del agrado del monarca al que le gustaba charlar con los niños. Así que efectuada la inspección de los locales, le pareció todo en orden y limpio. Una vez en presencia de los niños preguntó con cariño a algunos alumnos del colegio, cuando le llamó la atención un pequeñín

que en primera fila le miraba absorto, el rey le acarició y le dijo:

—Vamos a ver cómo estás tú de historia. Dime el nombre de un gran rey de nuestro país.

El niño no se hizo rogar y contestó rápidamente:

—Oscar II
El monarca sorprendido por la cortesía del chico no supo que contestarle y casi se ruborizó, al fin le pidió que le re-

latara algún hecho notable de su reinado.

El niño no contestó, y al insistir el monarca no se le ocurrió otra cosa que echarse a llorar diciendo:

—No sé ninguno...

Y Oscar II le consoló con unas palmaditas aclarando:

—No te preocupes; yo tampoco sé ninguno.

PASATIEMPOS

Su HOROSCOPO

para mañana

ROY SYDNEY OMARR

ARIES
(De 21 de marzo a 20 de abril)

Es posible que se vea envuelto con personal que realmente no le interesan. Sepa esto y proceda de acuerdo. Espérese hasta mañana para hacer decisiones definitivas. Permanezca en calma.

TAURO
(De 21 de abril a 21 de mayo)

Usted es ambicioso. Pero tiene que "asentarse". Concéntrese. Termine una tarea a la vez. Ignore a uno que propone una acción brusca. Siga sólo a su propio juicio.

GEMINIS
(De 22 de mayo a 21 de junio)

Sus intereses personales comprenden dinero, presupuestos, cobros. Termine los proyectos, pague sus cuentas y cobre lo que deben. Es mejor no dejar cabos sueltos. Hable con uno que le pide ayuda.

CANCER
(De 22 de junio a 22 de julio)

El ciclo está alto. Usted tiene éxito si es original e independiente. No siga "colgado" al pasado. En su lugar, mire hacia el futuro. Esta noche puede conocer a una personalidad excitante.

LEO
(De 23 de julio a 23 de agosto)

Trate de conseguir una posición prominente. Evite la tendencia hacia demasiada cautela. La clave es tener confianza en sí mismo. Muchos aprecian su ingenio, su dominio de la situación.

VIRGO
(De 24 de agosto a 23 de septiembre)

Separe los sentimientos superficiales de las emociones profundas. Sepa POR QUÉ quiere ciertas cosas. Si se toma tiempo para analizar puede que se ahorre momentos embarazosos. Tenga tacto, sea cuidadoso.

LIBRA
(De 24 de septiembre a 23 de octubre)

Uno que usted respeta parece testarudo. Recuerde el consejo pasado. Dese cuenta de que este día ha sido de prueba para muchos. En cuanto a usted... derribe para poder construir. El mensaje será claro esta noche.

ESCORPION
(De 24 de octubre a 22 de noviembre)

Un miembro del sexo opuesto estimula su mentalidad. Deje que esto sea la clave a una mayor expresión. La noche es buena para ser receptivo. Y para dejar que sepan que tiene ideas propias.

SAGITARIO
(De 23 de noviembre a 21 de diciembre)

Sus ideas con respecto a las finanzas prueban ser valiosas. Un día en que usted encuentra una manera práctica de poner a trabajar sus planes. Tenga confianza.

CAPRICORNIO
(De 22 de diciembre a 20 de enero)

Usted tiene gran inclinación a ver a través de espejuelos de color de rosa. Venza esa tendencia. Vea a las personas y situaciones tal como existen. En pocas palabras, evite decepcionarse.

AQUARIO
(De 21 de enero a 18 de febrero)

La clave es aceptar la responsabilidad básica. Su sentido de sin cronización ayuda a la causa. Sepa esto y proceda de acuerdo. Tenga confianza en sus propias decisiones. Entonces obtendrá resultados.

PISCIS
(De 19 de febrero a 20 de marzo)

El aspecto lunar favorable indica mayor comprensión de las empresas creativas. Hoy tiene que ponerse de acuerdo con usted mismo. Es necesario un cambio básico. ¡Sepa que el pasado ha terminado!

SI HOY ES SU CUMPLEAÑOS

Usted es poseedor de una personalidad brillante. Pero debe tratar de encauzar más provechosamente sus actividades.

El que se enfurece con otros, vuelto en sí, se condena a sí propio. Ignorantes.

Proverbio castellano

Me moriré de viejo y no acabaré de comprender al animal bipedo que llaman hombre; cada individuo es una variedad de su especie. Quevedo

La cabeza de muchas personas se parece a las casas en que las buhardillas son la parte menos cuidada. Bacon

CONSEJOS DE LOS SABIOS

Las personas tienen sobre las bestias el don de la palabra; pero las bestias son preferibles cuando las palabras carecen de sentido.

Máxima oriental

LOS OCHO ERRORES



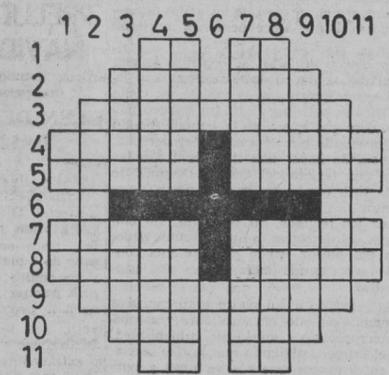
¿Qué exigen?



al 1015

SOLUCION ANTERIOR

VINO MUY TARDE



HORIZONTALES:

- Familiarmente y repetido: hermana. — Existe.
- Convulsión. — Cierta número.
- Útiles de escritorio.
- Navegante español. — Ciertas cuerdas de esparto.
- Ciudad rusa. — Pueblo de Aragón.
- Levántalo. — Provincia española.
- Al revés, hacer asonancia. — Idas.
- Ciertas bebidas refrescantes.
- Al revés, comparativo. — Pronombre.
- Matrícula española. — Pronombre.

VERTICALES:

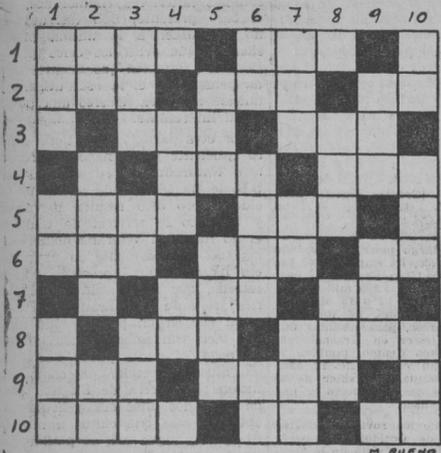
- Símbolo químico. — Marchar.
- Barrizal.
- Corte las ramas inservibles. — Al revés, útil de carpintero.
- Ciertos roedores. — En plural, capital de una nación americana.
- En castellano antiguo, así. — Al revés, tapon.
- Cierta tumor. — Pueblo bárbaro.
- Al revés, animales de lidia. — Cienos.
- Al revés, demostrativo. — Al revés, extrae.
- Cavas la tierra.
- Sigla comercial. — Campión.

SOLUCION ANTERIOR

- HORIZONTALES: 1. So. — Ap. — 2. Ces. — Ver. — 3. Calificar. — 4. Facas. — Sasel. — 5. Apodo. — Oreto. — 7. Otelu. — Amaré. — 8. Satán. — Notar. — 9. Laminador. — 10. Sap. — Dos. — 11. So. — Es.

- VERTICALES: 1. Fe. — Os. — 2. Capital. — 3. Caco. — 4. Selad. — Lamas. — 5. Osiso. — Onipo. — 7. Aviso. — Anade. — 8. Pecar. — Modos. — 8. Rase. — 10. Retirar. — 11. Lo. — Er.

CRUCIGRAMA SILABICO NUM. 167



HORIZONTALES: 1. Palaciego. Cuerpo de infantería romana, décima parte de la legión. Río gallego. — 2. Robaba con engaño. En Colombia: uno de los nombres del bucare. Saliva espesa y viscosa. — 3. Moneda mejicana. Demencia. Lavajo, charca. — 4. Té chino medicinal. Cieno que sirve de abono. Taza pequeña de loza o porcelana. — 5. Pájaro parecido al estornino. Edificio pequeño destinado al culto. Especie de trompeta china. — 6. Niebla, neblina. Jubón sin faldillas ni mangas. Arbol cupulífero de Europa parecido a la encina. — 7. Preposición. Relativa a la guerra. Después que, luego que. — 8. Nota musical. Hable, discorra. Repartición proporcionada que se hace de una cantidad entre varias personas. — 9. Entablado móvil. Despacho telegráfico. Preposición. — 10. Jefe militar superior al capitán e inferior al teniente coronel. Altura de terreno larga y poco elevada. Tuberculosis.

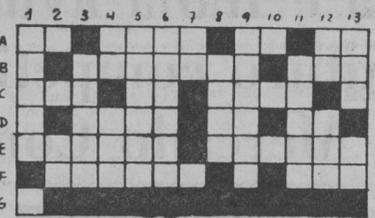
VERTICALES: 1. Campo con casa de labor. Extrae. Especie de escopeta corta. — 2. Idea fija de los dementes. Familiarmente: bobo, tonto. Aconsonantante. — 3. Alosa. Niña pequeña. Noveno mes del año lunar musulmán, que está consagrado al ayuno. — 4. Negación. Pañal que se pone a los niños. Labio grueso. Infusión. — 5. Ladrón de los mares. Juguete de papel que gira a impulsos del viento. — 6. Todo lo que es o existe. Parte de la física, que trata del movimiento, de las fuerzas y del efecto que producen en las máquinas. Tonto, simple. — 7. Producto de secreción interna de ciertos órganos. Tunante. Proyecto determinado. — 8. Infusión. El conjunto de las vasijas y otros objetos que se destinan al servicio de la mesa. Vierte cosas líquidas. — 9. En Murcia: judía verde. Especie de sobrepeñil cerrada. Forma pronominal. — 10. Pita. Fácil de rajar. Espacio cubierto de vegetación, en medio del desierto.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA SILABICO NUMERO 166

HORIZONTALES: 1. MO. LO-BA-NI-LO. VA-CA-RI. — 2. HO-ME-NA-JE. VER-DU-GO. SA. — 3. TA. ZA-PA. LA-NE-RO. — 4. A-BO-NO. RE-TO. TA-BA-CO. — 5. SA-LIS. VE-SA-NI-CO. LI-MO. — 6. MO-HI-NA. CA-NA-LI-ZA. — 7. A. SO-DO-MA. TO-MA. PA. — 8. PO-LI-PO. LEM-A. TON-SU-RA. — 9. TE-SON. IN-VO-CA-SE. JE-ME. — 10. MA-JA-DA. LO-CO. PAS-TO-RA.

VERTICALES: 1. MO-HO. A-SA. A-PO-TE-MA. — 2. ME-TA.

DAMEROGRAMA NUM. 167



DEFINICIONES:

F-11 C-9 B-3 E-9 F-5 E-1 A-13 D-12
Voz muy fuerte y bronca.

D-3 A-7 C-1 B-6 F-6 E-4 E-8 A-2
Especie de aria corta y de un solo tiempo.

D-6 B-5 F-3 A-10 C-6 B-7 E-13
Ataviado, adornado.

F-13 C-5 B-11 A-4 E-5 A-6 G-1
Pájaro parecido a la golondrina.

E-12 D-9 B-1 C-8 B-12 F-12 A-9 F-9
Falta de cuidado, omisión.

E-3 F-7 C-10 E-11 E-10 B-8
Divertido, gracioso.

B-13 E-6 C-11 D-5 C-2
Ira, cólera.

B-9 F-4 D-8 E-2 C-3
Diócesis (plural).

B-4 A-12 D-4 C-13 A-5
Canto popular de las provincias del norte de España.

F-2 D-11 A-1 D-1
Cuadrúpedo nacido de asno y yegua o de caballo y burra (femenino).

SOLUCION AL DAMEROGRAMA NUMERO 166

LO MALO DE LOS NUDISTAS ES QUE CUANDO SE SIENTAN SE PEGAN A LAS SILLAS.

BO-LIS-MO. LI-SON-JA. — 3. LO-NA. NO. HI-SO-PO. DA. — 4. BA-JE-ZA. VE-NA-DO. IN. — 5. NI. PA-RE-SA. MA-LE-VO-LO. 6. LLO-VER. TO-NI-CA. MA-CA-CO. — 7. DU-LA. CO-NA-TO. SE. 8. VA-GO-NE-TA. LI-MA-TON. PAS. — 9. CA. RO-BA-LI-ZA. SU-JE-TO. — 10. RI-SA. CO-MO. PA-RA-ME-RA.

El Cisco Kid



Por José Salinas y Rod Reed

BOMBIN MALAPATA



Por ENRICH

Rueda LA BOLA

Antes de empezar el partido de fútbol, el acomodador observa a un niño de unos diez

años que se ha sentado en la tribuna de honor.

—Oye, niño — le pregunta — ¿Sabes dónde estás?

—Sí, en la tribuna de honor.

—Entonces debes saber también que para poder estar aquí hay que tener una invitación...

—Sí, señor; aquí está.

—¡Caramba! ¿Eres el hijo del alcalde?

—Sí, señor.

—¿Y dónde está tu papá?

—En casa. Buscando la invitación.

—oOo—

En un hospital africano, un negro se despierta después de la operación y empieza a gritar:

—¿Qué ocurre? —pregunta el doctor.

—Nada —explica la enfermera—, se queja porque lo hemos cosido con hilo blanco.

La otra CARA VIVAN LOS TONTOS!

En cuanto aparece en la cartelera el anuncio de un circo, le digo a mi mujer que adecte un poco a los crios y me los llevo a ver el espectáculo más apasionante de todos los que conozco. Y lo hago por egoísmo, pues aunque me considero un buen padre de familia que sabe sacrificarse por los hijos, por lo que se refiere al circo la verdad es que lo hago tanto por ellos como por mí mismo. Desde crío, el circo es un

espectáculo que me entusiasma; en especial el número de los payasos. Tengo amigos partidarios del "Barça" y tengo amigos "hinchas" del Español. A mí, sin embargo, cuando me preguntan: —Y tú, ¿de quién eres? Respondo siempre: —Yo, del tonto. Ni las fieras, ni los trapecistas, ni los atletas me divierten lo que el payaso tonto. Y nadie me pone

más nervioso que el listo. Yo soy, ya lo ven, un chiquillo torfofo del tonto. Un psiquiatra se explicaría la cosa, a buen seguro, afirmando que soy un crío en primer lugar, un crío que está harto de ver fieras al acecho por todas partes, harto de tíos que pasan la mañana con buenas o con no tan buenas artes, harto de lo que tienen a la fuerza por razón y enamorado de la ingenuidad de unos pocos, como la del tonto del circo.

Digo todo esto y viene a cuento porque ayer fui al cine y vi una película que me entusiasmó y que protagonizaba el magnífico actor que es Peter Serells. Peter Sellers encarna el tipo de un detective tonto y soñador que todo lo hace al revés... según parece. Peter se cae de narices a un lago, Peter se precipita por una ventana, Peter cree buena a una camarera por cuya inocencia nadie daría un real, Peter, escuchimizado, se cree campeón de kárate, Peter, rompe sus trajes cada dos por tres, Peter se pilla los dedos hasta comiendo un pastel de merengue, a Peter se le ponen las narices como una berenjena cada vez que a alguien se le ocurre cerrar una puerta, a Peter, inspector de policía, le detienen los gendarmes, por indocumentado día sí y día también.

Todas estas cosas y muchas más le ocurren al despistado e ingenioso inspector de policía que encarna. Pero al final, hora y media después de reírnos con sus fracasadas aventuras, resulta que el payaso tonto del film sale triunfante en su cometido. Resulta que todos los malos saltan por los aires dinamitados, resulta que el más listo de todos se vuelve loco y se arrastra por los suelos moribundo, iracundo de rabia, los tobillos al fabuloso tonto... que no es tan tonto porque se queda con la rabia Elke Sommers (que, hasta los ciegos se han dado cuenta, está tan buena como Peter) vis de el principio.

Y a mí, que, repito, soy un crío acabado, el triunfo final de Peter me reconforta el espíritu. Está uno tan acostumbrado a que sean los oficialmente buenos quienes se lleven el gato al agua...

A mal tiempo BUEN GESTO

EL PREMIO TEATRO CIUDAD DE BARCELONA 1964

Por los corrillos teatrales se rumorea que van a retirar sus obras los que se presentaron al "Premio Teatro Ciudad de Barcelona 1964", al haberse hecho público que es Antonio Gala quien también aspira a ganar con su drama "Los verdes campos del Edén" que por haber merecido el Premio Calderón de la Barca, la Compañía del Teatro Nacional María Guerrero ya lo representó en Madrid y en Barcelona, con gran éxito de crítica y público. A mí el que adoptasen semejante resolución me parecería acertadísima ya que tal concursante no permite forjar la menor ilusión a los demás concursantes con respecto a sus justas aspiraciones y con su retirada darían motivo a que se modificaran las bases del concurso en un sentido más lógico y equitativo. Esa decisión, indiscutiblemente, sería un buen gesto de protesta. Descubrir valores nuevos es la labor positiva que la Corporación municipal debe perseguir con este Premio.

ANARQUIA EN LA CIRCULACION DE PEATONES

Da igual que reciban el nombre de peatones o transeúntes, ya que ambos vocablos sirven para ser aplicados tanto al que va a pie —peatón— como el que pasa de un punto a otro por parajes públicos —transeúnte—. Lo que importa es la desorganización que hoy impera en las calles barcelonesas en el tránsito pedestre. Se me quedó grabada en la memoria una caricatura de Castany, ingeniosa y divertida como todas las suyas, en la que los peatones lucían colgando a la espalda de la americana un número, al estilo como llevan la matrícula los automóviles. Aquella broma lleva trazas de tener que convertirse en realidad. Las aceras se han estrechado hasta límites inconcebibles y, además, su reducido espacio queda aún más insignificante, debido a que los autos pueden montar sobre ellas el juego de lantero de las ruedas queda ya muy retrasado del morro, por lo que éste casi acaricia las fachadas. En esas condiciones, circular a pie por las aceras resulta un número de circo, a la vez cómico y angustiante. Y mucho más aún si la lluvia obliga a dar saltos para esquivar los charcos, llevando los paraguas encendidos, o cargados de bullos y paquetes. Por eso, se impone ordenar la circulación de los peatones; no ya con guardias colocados en las aceras accionando los bombos, pues eso equivaldría a recibir una serie inintermittente de mamporros, pero sí con métodos concisos comunicados por los medios corrientes de difusión, en los que se ruegue al peatón que vaya por la derecha y lo más próximo a la fachada para que tengan sitio para poder circular los que marchan en dirección contraria; y también para los que no vayan solos se dividan y subdividan a fin de no interceptar el paso de los que, venido en la misma dirección, precisan ir más de prisa propósito que no pueden lograr por la barrera que forman al avanzar pausadamente siguiendo charlando con la misma calma que pudieran hacerlo tomándose café alrededor de una mesa. Llevando prisa, resulta incómoda hoy tener que ir a paso de procesión por las calles céntricas barcelonesas llevados por obligaciones que nada tienen que ver con la Iglesia.

SUCIEDAD

Aunque resulte machacar en hierro frío, quiero insistir en la falta de limpieza que acreditan bares y restaurantes en los que lo que vale tres se cobra ocho.

CONTIGRAMA



—Lo siento. El Nacimiento de la Plaza les gusta más.

VISITAS AL GOBERNADOR CIVIL

El Gobernador Civil, don Antonio Ibáñez Freire, recibió las visitas siguientes: Don Antonio Lloach Cambús, Alcalde de Sabadell. Don Francisco Viñas Llonch, Alcalde de Castelldefels. Don Domingo Furtjé Sanniguel, Alcalde de Santanyola. Comisión Municipal de Abastos, presidida por el Concejal don Vicente Villar Palasi y acompañada del Subdelegado Provincial de Abastecimientos y Transportes, don Pedro Jover Carvaia. Concejal-Ponente de Festejos, don Pedro Martínez Tico. En Esteban Bassols Monserrat, Delegado de Servicio de Régimen Interior y Relaciones Públicas y don Luis Sentís Anfruns, secretario de la Comisión Provincial de Servicios Técnicos.

LA REUNION PLENARIA DE LA COMISION DE SERVICIOS TECNICOS

Bajo la presidencia del Gobernador Civil, don Antonio Ibáñez Freire, celebró sesión plenaria la Comisión Provincial de Servicios Técnicos, procediendo al examen de calificación de diversos expedientes relacionados con industrias y otras actividades incómodas, peligrosas e insalubres.

HOMENAJE A DON ALFREDO SEDÓ PERIS-MENCHETA



El señor Riba Ortiz hace ofrenda al señor Sedó Peris-Mencheta de un delicado obsequio como recuerdo

Al cumplir los dos años de mandato reglamentario, ha cesado en la presidencia de la "Federación Internacional del Algodón e Industrias Afines", don Alfredo Sedó Peris-Mencheta. Durante su presidencia, la "Federación" mantuvo e incluso aumentó el tono y categoría correspondientes a la primera entidad algodonera internacional. Ayer, la Junta de Gobierno del "Servicio Comercial de la Industria Textil Algodonera" y los ex-presidentes de la entidad, ofrecieron al señor Sedó un homenaje íntimo, para agradecerle sus desvelos y el prestigio que con su actuación como presidente de la "Federación" ha conseguido para nuestra industria textil algodonera. En el curso del acto, el presidente del "Servicio", don J. Ribá Ortiz, le ofreció un delicado obsequio como recuerdo. Pronunciaron unas palabras el señor Riba Ortiz y el presidente del Sindicato Textil, don Carlos G. Rina, a las que contestó emocionadamente don Alfredo Sedó.

El premio a la "Virtud y al Mérito", al Centro Médico - Social de la Inmaculada, de Hospitalet

El premio que anualmente concede la "Sociedad Económica de Amigos del País" a la Virtud y al Mérito ha correspondido este año al "Centro Médico Social de la Inmaculada de Hospitalet" en recompensa a la meritoria labor que dicha Institución viene desarrollando a través de su fecunda y ejemplar labor social. La entrega de dicho premio tendrá efectividad mañana domingo a las 12 del mediodía en el Salón de Ciento de las Casas Consistoriales, bajo la presidencia de las primeras autoridades.

Contratación de obras para mejora de firmes en la provincia de Barcelona

Se han dado las órdenes oportunas para iniciar el expediente para la contratación por concurso internacional, por estar incluidas en el convenio con el Banco Mundial, de las obras de mejora de firme en tramos de tres de las carreteras más importantes de la provincia de Barcelona y a lo largo de un total de 73 km. En la de Madrid a Francia por Barcelona, en la de Cádiz a Barcelona por Málaga, y en la de Barcelona a Valls.

MIQUEL FARRE

Pianista
Obras de Bach, Beethoven, Brahms, Franck, Ravel, Debussy, Guinjoan y Prokofieff
DOMINGO, 20 DE DICIEMBRE, A LAS 6.45 DE LA TARDE
Colegio de Abogados
Invitaciones: Casa Beethoven y Conserjería Colegio Abogados

La iluminación de la Sagrada Familia será inaugurada esta tarde

EL ACTO, PRESIDIDO POR EL CARDENAL DE TARRAGONA Y EL DIRECTOR GENERAL DE RADIODIFUSION

Esta tarde, en el transcurso de un solemne acto, será inaugurada la nueva iluminación del templo de la Sagrada Familia, así como las nuevas instalaciones y sonorización de la fachada del Nacimiento. Presidirán los actos el cardenal arzobispo de Tarragona, don Benjamín de Arriba y Castro, y el director general de Radiodifusión, don Jesús Aparicio, en representación del ministro de Información y Turismo.

DATOS DE LA OBRA A INAUGURAR

La iluminación de la fachada exterior del Templo estará formada por luz blanca en los tres portales: verde azulada en los cuerpos de las torres y sus bases, y blanca intensa en los vértices de las cuatro torres, para resaltar la policromía de los atributos episcopales que las coronan. Los detalles interiores estarán matizados con luz blanca-azulada, especialmente coloreados tras los grupos escultóricos de la Coronación de la Virgen y grupos laterales. La iluminación de la fachada interior se conseguirá mediante luz general blanca con detalles interiores de luz dorada en la parte inferior y azulada en las cuatro torres.

La sonorización se logrará mediante un carrilón electrónico que marcará las horas, mediante una sonería por varillas, combinando con melodías. Entre las innumerables operaciones que puede realizar este carrilón.

Fueron entregados los diplomas del Certamen Gastronómico de la Merced

En el Salón de las Crónicas del Ayuntamiento se entregaron los diplomas de honor que la Corporación Municipal concedió a los restaurantes y hoteles que tomaron parte en el Certamen Gastronómico celebrado en las fiestas de la Merced. Presidió el acto, en nombre del Alcalde, el concejal ponente de Festejos don Pedro Martínez Tico acompañado del secretario provincial de jefe del Negociado de Turismo y Asuntos Generales, señor Paya, y otras personalidades. Terminada la entrega de diplomas veinte, el señor Jiménez de Praga, en representación del Sindicato, felicitó al Ayuntamiento por el éxito alcanzado en el certamen. Habló seguidamente el señor Sabaté, quien manifestó también su satisfacción por la difusión del certamen y solicitó que, para el año próximo, habiliten una zona mayor que la Avenida de la Luz.

Finalizó el acto con la intervención del señor Martínez Tico, quien en nombre del alcalde agradeció la colaboración recibida.

TIBIDABO PARAISO DE LOS NIÑOS

PRELUDIO DE NAVIDADES
Mañana, domingo, a las 12.30 inauguración del BELEN DE LA NATURALEZA
Actuación de la Banda de música infantil de los HOGARES MUNDET Editorial TBO obsequiará a todos los niños
Siguen los preparativos para recibir el día 25 a PACHI PACHA
El carterero real de SS. MM. de Oriente, que llegará a las 12, en helicóptero y para la actuación extraordinaria de madame ANDREE JAN, el milagro del aire

Campana "Niños... a Belén"

Caritas Diocesana nos comunica que si por inclemencia del tiempo no pudiera celebrarse la ofrenda de los obsequios de los niños en el Patio del Palacio Arzobispal, como está previsto, esta tendría lugar en los Claustros de la Santa Iglesia Catedral Basílica, entrando por la calle del Obispo Lluirista.

Haga un obsequio DIFERENTE

DAMM

"calidad y prestigio"

RELIEVE DE LA CIUDAD

EL II FESTIVAL INFANTIL

Esta tarde, entre otros actos que pueden considerarse incluidos de las Fiestas de Navidad, a los que ayer nos referimos, se celebrará la inauguración del II Festival Infantil, que va a desarrollarse durante quince días consecutivos en el Palacio número 1 de la Feria de Muestras de Barcelona. Este Festival fue lanzado hace sólo un año por esos dos fabulosos locutores de Radio Nacional, los populares señores Viñas y Dalmau, que con tanta generosidad, dedicación y acierto se hallan entregados de por vida al difícil mundo color de rosa de los niños, a los que entretienen con adecuadas distracciones transmitidas por la radio y televisión, a la par que van educándoles en los más sanos principios y desvelándose por ayudarles en sus necesidades. El éxito obtenido en las Navidades pasadas, les obligó a repetir este año. Y ahí está de nuevo en marcha la obra. Viñas y Dalmau se han inventado un programa de actos capaz de producir un formidable impacto en la imaginación de su numeroso público infantil y de mantener en plenitud de animación permanente el II Festival: desde la retransmisión por Televisión de aquellas imágenes del mismo que mayor éxito de risa y alegría hayan producido en el público infantil, hasta la puesta en escena, al natural, de "La Ponderosa", según la película de serie "Bambino", que ha ganado la máxima popularidad en la pantalla pequeña; y del vuelo de un autogiro, a la instalación de un Parque de Circulación para niños, en el que éstos podrán conducir, dirigir la circulación y multar a los infractores. Nunca fallarán obsequios y premios. Pero quizá el mayor será el que los pequeños puedan participar gratuitamente y ser además objeto de atenciones y regalos.

Como número extraordinario entre todos, está la actuación de una Banda de Música organizada en Guadalupe, de la que forman parte sesenta "profesores" musicales, de edad comprendida entre ocho y catorce años, la cual ha tomado parte en numerosas competiciones, y está en posesión del Primer Premio conseguido en un reciente Certamen nacional.

Y el cuadro se completa con la instalación de puestos o stands de venta de juguetes y objetos propios para la concurrencia infantil, en los cuales los niños puedan elegir aquello que más ilusión les haya y solicitar su adquisición por los Reyes Magos para hacerlo llegar en la mágica noche del 5 al 6 de enero, al balcón o ventana correspondiente.

Hemos aludido a algunos atractivos del programa dentro de cuyas normas se desarrollará el II Festival Infantil. Otros más tendrá, que sus realizadores irán dando a conocer en cada momento oportuno. Su éxito está descontado. En las próximas fiestas, será una expresión más, destacada entre todas, de la generosidad de unos hombres de bien, cuyo natural buen y elevado se manifiesta constantemente, y que lo practican sin esperar otra recompensa que esa misteriosa alegría que sienten aquellos que saben hacer dejación de su egoísmo en favor de sus semejantes.

Recorren la ayuda de todos, por los nobles afectos que ponen a contribución y por el ánimo y dedicación con que se lanzan a llevarlos a la práctica en una concreta empresa de altura de miras y generosidad ilimitadas.

F. Baratech

Reunión del Centro de Estudios Locales del Distrito II

PRESIDIO EL JEFE LOCAL DEL MOVIMIENTO

En el Salón de la Jefatura Política del Distrito II tuvo lugar una reunión del Centro de Estudios Locales del Pueblo Seco, que presidió el diputado provincial y jefe provincial del Movimiento, don José Fabregat Vila. Le acompañaron en la presidencia el director central de los Centros de Estudios Locales de los que dijo no estaban contrapuestos a las Juntas Municipales de Distrito, especificando que si a estas últimas corresponden los exclusivamente municipales, los Centros abarcan otras inquietudes que puedan haber en el Distrito. Elogió la colaboración de las asociaciones de vecinos cuya aportación a las Juntas Municipales es de suma interés y terminó su disertación augurando un importante futuro para las Juntas Municipales de Distrito punto de contacto entre la administración y los administrados. Asistieron al acto buen número de jefes de entidades vinculadas de años al Distrito; reverendos curas parroquiales, presidentes de Asociaciones de Vecinos y una gran cantidad de público interesado en el tema.



RELIGIOSAS Preparando los caminos del Señor

"El Señor viene: dispónese a su venida". Es la voz que durante todo el tiempo de Adviento nos va repitiendo de una manera insistente la Iglesia. Y a medida que este advenimiento se acerca, la exhortación de la Iglesia se hace más apremiante y sus consejos más concretos y determinados.

Para el IV domingo y último de Adviento, no se podía escoger un fragmento evangélico más a propósito para disponer nuestros corazones que el que propone a nuestra consideración.

En primer lugar, hay que remarcar el encuadramiento que, en alarde histórico, hace el texto sagrado sobre la actuación del Precursor cuyas palabras se nos presentan como recomendación para preparar la venida de Cristo entre nosotros.

Qué pequeños y qué ruines quedan los personajes de que habla el fragmento evangélico frente a la grandeza del Bautista. En párrafo elegante los enumera San Lucas para que mejor notemos el contraste de ellos. Un emperador, Tiburio; un procurador, Poncio Pilatos; tres reyes; dos príncipes de sacerdotes Anás y su yerno Cafás... Frente a ellos Juan, al que no se le da más título que el de "hijo de Zacarías".

Aquellos gobernaron y triunfaron en el mundo; repartieron mercedes y las gentes los adulaban mientras que inferiormente los odiaban. Se asomaron sus nombres en el libro de la Historia dejando tras de sí un lastre de sangre, de odio y de reprobación universal, por sus vicios repulsivos.

En cambio Juan, el hijo de Zacarías ha dejado tras de sí una estela luminosa de ejemplaridad y de veneración general. Es cierto que el escritor sagrado no le encuadra en ningún título reluciente; pero sí que dice que sobre él "vino la palabra de Dios". Los demás, sordos de conveniencia, eran incapaces de oír palabra alguna que procediera de lo Alto.

"Vino la palabra de Dios sobre Juan"... Son palabras que indican una especie de revelación del Señor semejante a la de los antiguos profetas; una suerte de mandamiento de Dios, dado en el desierto donde moraba el Precursor, para que desde principio a su oficio de preparar los caminos del Mesías. Obediente a la ordenación de Dios, el Bautista abandonó su retiro del desierto y anduvo recorriendo las riberas del río Jordán, predicando el bautismo de penitencia.

Se ha dicho que a lo largo de los ríos se han congregado los pueblos y las culturas y existen en la geografía el nombre de unos ríos famosos que han dado nombre a un pueblo, como el Ebro, o cuyas aguas tienen para los creyentes una virtud purificadora, como el Ganges que los hindúes creen que borra los pecados y que abre las puertas del Paraíso a los que mueren y son sepultados bajo sus aguas.

Así mismo el Niño era para los antiguos egipcios, no sólo sagrado sino una verdadera divinidad que concedía la vida y la abundancia. En torno al Rhin se suceden a través de los siglos, las culturas celtas, romanas y germánicas.

Si "el Reino de Dios" tuviese patria, habría que ir a buscarla en los márgenes de las aguas turbias del Jordán. Agua que han simbolizado en el pensamiento cristiano la ablución y la efusión del espíritu. La purificación del alma del pecado. En ningún río del mundo se ha predicado el Bautismo de Penitencia más que en la desembocadura de los cursos de agua que nacen en las montañas y descienden por cañaverales y boscajes jordanicos.

A lo largo de toda su ribera, jalonada por cañaverales y bosquejos jordanicos, en el silencio de sus sombríos remansos y en la aridez de recodos pedregosos, tronó la voz severa del Bautista. "Y vino por toda la ribera del Jordán".

El bautismo que predicaba y administraba Juan no era sacramento, que como el del Bautismo y de la Penitencia perdona los pecados por su propia virtud, pero sin duda era superior eficacia a las abluciones legales tan prodigadas en las prescripciones y prácticas mosaicas. No era más que un símbolo exterior que representaba el cambio de vida y la limpieza del corazón a que les exhortaba al predicarles la penitencia.

Demos acogida al eco de las palabras del Precursor de preparar el camino del Señor y de encender sus senderos, y al operarse en nuestro interior el cambio de vida y la limpieza del corazón, la inminente celebración navideña producirá en nuestras almas abundantes frutos de redención.

Piáclido ARMENGOL, Pbro.



BELEN EN LA CUMBRE DEL MONTSENY, A 1.706 METROS

Como ya es tradicional, también este año los montañeros barceloneses instalarán un Belén en la cumbre de Les Agudes, en la montaña del Montseny, a 1.706 metros de altura. El nacimiento está alojado en el interior de una brújula, y es obra de don Miguel Perá Serra y don José Boronat. El Belén es trasladado a pie hasta la zona donde quedará instalado, en una marcha iniciada esta tarde por animosos componentes de la "Agrupación Excursionista Montaña", sociedad encargada este año de realizar el traslado. En el grabado, un aspecto del ingenio Belén.

PUERTO EL TIEMPO VARIABLE, PERO MEJORANDO

Arribo de la Sexta Agrupación Anfibia de la VI Flota de los Estados Unidos

Tiene una dotación de 25.000 marinos y soldados de Infantería de Marina

Esta mañana han recalado en nuestro puerto, un grupo de unidades pertenecientes a la Sexta Agrupación Anfibia de la Flota Norteamericana, en el Mediterráneo, al objeto de dar unos días de descanso a sus dotaciones y pasar las próximas fiestas de Navidad entre nosotros.

Esta fuerza la integran un carguero de ataque, un transportador de tropas, buques-dique, "scotch-chakas", el transporte de tanques "Parish" y el petrolero-gasolinero "52". Vienen además el buque "La Salle-3" que arbora la insignia del capitán de Navío, jefe de la Agrupación. Los buques permanecerán en aguas barcelonesas hasta el día 28 de los corrientes, con un total de dos mil quinientos marinos y soldados de Infantería de Marina.

PASO DE TRASATLANTICOS Ha entrado en nuestro puerto, el trasatlántico francés "Foch" de paso para Donau, via Casablanca, llevando a bordo 772 pasajeros y carga.

CORREOS DE BALEARES En sus viajes anuales han entrado en nuestro puerto y "Ciudad de Barcelona", procedente de Palma; "Mallorca" de Mahón y "Villa de Madrid" de Canarias, vía Málaga, con 167, 69 y 133 pasajeros y 45, 75, y 975 toneladas de carga general, respectivamente.

Salió por Palma el "Ciudad de Burgos" con 263 pasajeros y 157 toneladas de carga y correspondencia.

OTROS BUQUES ENTRADOS "Campocerrado", de Cartagena, con 6.600 toneladas de gasolina; "Mariángeles" de París, con 800 toneladas de maquinaria; "Lago Mayor", de Rouen, con 2.136 toneladas de cebada; "María Victoria", de Guinea Española vía Valencia, con 1.228 toneladas de madera; "Virgen del Corsuelo" "Laura María", "Mercedes Concha" y "Lacar", los cuatro de Valencia, con 100, 100, 160 y 160 toneladas de arena, respectivamente; "Mariposa", de Palma; E. Prioste Zamora. Trató directo. Llamar al teléfono número 225 94 18.

Durante el día de ayer continuó el temporal de Levante en toda la región y se registraron nuevas lluvias especialmente en las comarcas costeras y más nevadas en el Pirineo. Entre las lluvias recogidas citamos 20 litros, en Girona; 19, en el Montseny; 13, en Tortosa; 11, en Prat de Llobregat; 7 litros por metro cuadrado en Barcelona y 8, en Bagur. Los espesores actuales de la nieve son los siguientes, 1,25 m. en la Bonaguá; 80 cm., en Puig d'Ain y Torre Negro de la Molina, 40 cm., Costa Rasa; 55, en Roc Blanc; 35, en el Observatorio y pista Larga; y 20 cm., en el Standart; 1 m., en el Puigmal de Nuria; y 80 cm., en Noul Creus.

Hoy amaneció con el mismo tipo de tiempo, los vientos del Levante soplan mucho más flojos y las temperaturas han experimentado pocos cambios.

La situación meteorológica presenta a la borrasca que nos interesa situada en Argelia y moviéndose lentamente hacia Italia. A causa de su alejamiento empieza ya a mejorar el tiempo en Galicia, León, Extremadura y Andalucía y esta mejora se irá extendiendo poco a poco hacia el resto de España pero no llegará a Cataluña hasta mañana por la mañana. Después de esta borrasca la situación meteorológica quedará dominada por el anticiclón extendido desde las Azores a Escandinavia, el cual si bien impedirá la entrada de los aires atlánticos favorecerá el trasiego de los frios aires continentales que ya empiezan a moverse desde Finlandia y Suecia.

Entretanto los pronósticos prevén nuevas nevadas en el Pirineo y lluvias en las comarcas del llano especialmente las costeras y sobre el mar, pero mejoría lenta del tiempo a partir de mañana por la mañana. Los vientos soplarán del Norte y Levante. Las temperaturas en ligero descenso. La humedad alta y el estado de la mar marejada o fuerte marejada. En resumen tiempo variable mejorando mañana. El avance de predicción para el lunes dice buen tiempo algo frío.

JAIME MARTIN, Meteorólogo

NECROLOGICAS

SEPELIDO DE DONA ROSA HERNAEZ, VIUDA DE JOSE SANTPERE

Ayer tarde tuvo efecto el piadoso acto de conducir a su última morada los restos mortales de doña Rosa Hernáez, viuda de José Santpere y madre de la artista Mary Santpere. La finada que gozó de mucha popularidad como actriz, había iniciado su carrera profesional en el cuerpo de baile del Gran Teatro del Liceo y había sido discípula de Pauleta Pamiés. En 1907 contrajo matrimonio con el entonces empresario y actor, José Santpere.

Las simpatías y admiración que contó doña Rosa Hernáez, se pusieron ayer de manifiesto en el acto de su entierro, sumándose al duelo numerosas personalidades vinculadas con el teatro y cine, la radio y el periodismo. Varios coches cubiertos de flores seguían al féretro donde reposaban los restos de la popular artista.

Reiteramos a la familia Santpere Hernáez, y muy especialmente a Mary Santpere, hija de la finada, la expresión de nuestra más sentida condolencia.

2 OFICIALES 2 ADMINISTRATIVO

para sección compras, libros servicio militar, de 20 a 25 años, necesita importante Empresa Metalúrgica (Moto Ducati). Presentarse en Almolagares, 187.

SANTOS DE MAÑANA

Dom. IV de Adviento. Santo Domingo de Silos, abad benedictino; Stos. Eugenio y Macario, sac., mrs.

MISA DE MAÑANA

Mañana, domingo, día 20. Morado. Dom. IV de Adviento, 1.º cl., sin imper. Cr. Pr. Trvto.

CUARENTA HORAS

Continúan en las parroquias de San Francisco de Sales y Sta. Cecilia. Desde las diez de la mañana hasta las ocho de la tarde.

PROXIMA TANDA PARA UNIVERSITARIOS Y JOVENES

Esta señalada una tanda para universitarios y jóvenes, que se dará en la Casa de Ejercicios de San Ignacio de Sarriá (Dr. Amigant, 31), la cual empezará el sábado día 19 a las 9 de la mañana, para terminar el jueves día 24 por la mañana. Esta tanda será dirigida por el P. José María Alba, S. J.

DISTINCCION AL MARQUES DE CASTELL-FLORITE

Ha ingresado en el Orden del Mérito de la República Federal de Alemania

Este medallón y en el curso de un acto de carácter íntimo, el Consul General de la República Federal Alemana, Dr. Franz Nüsslein por expresa delegación del Presidente Federal hizo entrega al Marqués de Castell-Florite, Presidente de la Diputación de Barcelona, de las insignias de la Orden del Mérito de la República Federal (Grosse Verdienstkreuz mit Stern des Verdienstordens der Bundesrepublik Deutschland). Esta condecoración viene a retribuir una larga lista de aportaciones a la buena amistad y relación entre los dos países que ha desarrollado el Marqués de Castell-Florite y que culminaron con la visita oficial a la República Federal que en 1962 realizó, seguida de la conferencia que sobre temas alemanes dio a su regreso en el Ateneo Barcelonés.

En el acto de imposición el doctor Nüsslein pronunció un expresivo parlamento para gloriosar los fundamentos de la distinción concedida por aquel gobierno. El señor Buxó respondió expresando su propósito de seguir trabajando en pro de las relaciones cada vez más íntimas y más cordiales entre los dos países de Occidente, de tan antigua tradición cultural y humanística y de seculares relaciones amistosas, y agradeció con efusión el galardón recibido.

ALQUILERES

VAGONES CAPITONES ROJALS Mudanzas por toda España sin necesidad de embalajes. Traslados a Palma de Mallorca. Viajes Barcelona desde 35 ptas. hora Campo Saura 20, Tel. 241 23 26

PARA PISOS amueblados y sin amueblar venta y alquiler todas las condiciones así como en fincas solares etc. "VIMO" Montaner, 184, pral. 3.º Teléfono 250 57 57 v. 23/39 81

LOS PROPIETARIOS confían la administración de sus fincas y pisos amueblados a "VIMO" Montaner, 184, pral. 3.º Teléfono 250 57 57 v. 23/39 81

PISO alquiler moderno, céntrico, lujoso, pequeño, céntrico, amueblado con o sin despacho, mensual 6.000 ptas. T. 236 68 30

¿AQUI ESTA SU PISO...? 3 habitaciones, comedor, cocina, aseo, ventil. sol, teléfono, 900 alquiler, 115.000 obras. Ver: de 8 a 9:30 tarde en calle Riudeciñaners, número 3 cuarto. Informes: Teléfono número 221 94 49 de 2 a 3ª

CORNELLA local nueva construcción para vivienda cuatro habitaciones, jardín alquilo. Escribir al número 8484 de la calle de Vergara, número 11.

PARTICULAR alquiler lujoso piso amueblado. Llamar al número de teléfono 225 56 15.

LOCAL INTERIOR en Gracia, SE TRASPASA. 200 metros cuadrados, permiso industrial, fuerza. Teléfono número 217 92 de dos a cuatro y de ocho a diez.

PORTERIA: Espléndida vivienda dispon. bñ. Escribir al número 7785 de la calle Vergara 11.

COMPRAS

COMPRO motos usadas, matriculas 200.000 en adelante. MOTOS HERRERO calle Alcolea, número 66. Llamar al número de teléfono 250 28 18.

DEMANDAS

CAFETERIA LAS REGIONES. Bar. San Pablo, número 43 junto Ramblas, necesitamos camareros para mostrador. Magníficos sueldos PREGUNTEN señ. RIBAS, de cuatro a diez horas.

CHICOS de 14 a 16 años para botones Bien retribuidos. Archs número 5.

MODELOS para clases de pintura al natural, se necesitan en Real Círculo Artístico, Archs 5, de 7 a 9 tarde.

sejo de Ciento, número 120, chafán Calabria. **JEFE DE METODOS Y TIEMPOS** con gran experiencia técnica y práctica en máquinas herramientas y montaje de maquinaria semipresada en importante industria metalúrgica situada a 65 kilómetros de oficina. Escribir indicando edad y referencias al número 8421 de la calle de Vergara 11. **FALTAN** pantalonerías presentar muestra a calle Comercio de Ciento, número 408 segundo segundo FUENTE

AUXILIAR ADMINISTRATIVO práctico en trabajos generales de oficina. Escribir indicando edad y referencias al número 8540 de la calle de Vergara, número 11.

DELINTEANTE CALQUISTA precisa ARKON. Automatismos eléctricos. Presentarse en calle Levanto, número 226, por las tardes, de 6 a 8.

FALTA señora para cuidar piso y señor con niño, de 8 años que va solo al colegio, se precisa. Escribir al número 8727 de la calle de Vergara, número 11.

IMPORTANTE EMPRESA necesita contrae maestres para telares Jacquards y también para tejidos de punto. Absoluta reserva para colocados. Escribir "Curriculum vitae" al número 8587 de la calle de Vergara, número 11.

APRENDICES ELECTRICISTAS precisa importante Empresa. Llamar al teléfono 254 15 79 de ocho a una y de tres a seis de la tarde.

DELINTEANTE de segunda para taller mecánico buen conocimiento de Presentarse en MEVAC, calle Norte, número 6. ESPLUGAS.

VIDRIO SOPLADO se precisa embaladora de inevitables, calle Martínez de la Rosa, número 99.

RIBAS ARAGON, CENTRO BALEARES, faltan representantes introducidos en tiendas confección, muestrario faldas Artesanía señora - riña. Escribir al número 8738 de la calle de Vergara, número 11.

PERIODISTA titulado necesitados. Llamar al teléfono número 241 91 12. Señor HERNANDEZ, de cinco a nueve.

SE NECESITA ayudante para vendedor ambulante. Conocer de Oficio. número 870, tienda.

SE NECESITA mecánico entendido en motos y triciclos. Teléfono número 241 53 73.

IMPORTANTE FABRICA Generador de punto interior, precisa persona que demuestre estar muy interesado. Presentarse en representantes en Barcelona capital. Escribir al número 8806 de la calle de Vergara, número 11.

MAQUINISTAS Artes Gráficas con experiencia en rotativas en papel continuo se precisan en importante industria. Jornada intensiva. Reserva absoluta. Llamar al número de teléfono 220 82 60.

PRECISO COTERES primera. Telefonar al número 265 02 83.

Anuncios breves

ADMINISTRATIVO libre servicio militar precisa Empresa a 18 kilómetros Barcelona. Escribir a DURA. Enrique Granados, número 98, segundo primera Barcelona.

ADMINISTRATIVO. Urge mecanógrafa, 22 - 27 años. Empresa importante. Presentarse a persona capaz y responsable. Presentarse de siete a nueve tarde a CONTINENTAL BRUCH número 115.

TARICERO 30 pesetas hora. Sólo tardes, trabajo en Valle Heróns Avenida de la Luz. 26.

SE NECESITA señoritas agraciadas para barra CARNERIA OPORTO turno mañana y tarde. Calle Junqueras, 8.

SOLAR INDUSTRIAL en San Feliu 11. 250.000 palmo, pie carretera, zona gran industria. Tratá directo. Escribir al número 7377 de la calle de Vergara, número 11.

POR AUSENTARME piso nuevo, amueblado 3 habitaciones. Calle Maresma, número 116 sexto, tercera Señor ANDRES

APARTAMENTOS EN CUNIT (TARRAGONA) 600 metros de la playa. Esmerada construcción. Cocina, cuarto de baño, lavadero, dos dormitorios, gran living, chimenea doce metros terraza vista al mar. Precio: 350.000 pesetas. Facilidades. Llamar al número de teléfono 253 36 32 de cuatro a ocho días laborales.

PISOS renta limitada. próxima entrega calle Antonio Mirale, núm. 35, a 150 metros del Paseo Maragall y Metro Vilapiscina. Venta en facilidades. Visible incluso festivos. Llamar al teléfono número 231 28 03, de cuatro a seis de la tarde.

CASA EN TALAMANCA baños y piso con muebles y muchas antiedades de gran valor. Oportunidad. Escribir al número 8405 de Vergara, número 11.

VENDO SOLAR 20 mil p. La Garriga 500 metros estación. Telefonar al número 225 74 44.

COMPRO EN OLOT piso nuevo, pequeño. Señor Lauradó. Calle Ribera, número 18 Teléfono número 219 54 34.

TERRENO INDUSTRIAL aprobado. 150.000 palmos en San Baudoilo, iunt, carretera y lindante locales Berkel de particular. Teléfono número 225 67 67.

SE VENDE un terreno en San Justo. La Miranda. Llamar al número de teléfono 205 58 98.

COMPRO O ALOUJO LOCAL 500 - 700 metros cuadrados, zona industrial o tolerada. Escribir al número 8872 de la calle de Vergara, número 11. Barcelona.

SOLAR 20.000 PALMOS mediana industria, Almolagars

setas en tres plazas. Restó facilidades Informes: Señor Campos, Teléfono 367 o en la misma obra.

ATALAYA Mediterránea. Venga n véala. Km 16 carretera Vendrell a Pla de Manlleu lotes parcelas. A 1 meseta al palmo. Maravillosa vista al mar y Montserrat, Pinos, agua, calles trazadas. Acompañamos diariamente. Informes en teléfono 223 38 14; de nueve a once noche, mismo propietario. 21 de diciembre a 150 pesetas.

TORRE cerca San Pol con 2 hab. com. coc. aseo, y 20.000 palmos por 150.000 pesetas en 48 plazos de 5 mil. Aproveche esta ocasión ahora y tendrá el verano solucionado. Gran ocasión. Escribir número 28 General Mola, 90

PUEBLO NUEVO. Bonita habitación individual a caballero o señorita solteras. Derecho cocina. Familia reducida. Escribir al número 8768 de la calle Vergara, 11.

DOS SEÑORITAS ALEMANAS con bonito piso nuevo, desearían otra señorita para compartir. Escribir al número 8771 de la calle de Vergara, número 11.

JOVEN 19 años se ofrece para trabajar a sueldo o comisión como corredor de artículos de granja y pastelería. Escribir al número 8676 de la calle de Vergara, número 11.

JOVEN 19 años se ofrece para trabajar a sueldo o comisión como corredor de artículos de granja y pastelería. Escribir al número 8676 de la calle de Vergara, número 11.

CLINICA MORA. Plaza Universidad, 13. RIESER. LOGIA ENFERMERAS DE LOS HUESOS Y ARTICULACIONES. Director: Doctor C. García. 1 a 2 y 6 a 9. Fest. 10 a 1. (An. C. S. 426.)

POR AMPLIACION industrial plásticos, solicito socio capitalista con 300.000 pesetas. Escribir al número 8545 de Vergara, 11.

COOPERATIVA DE VIENDAS LA CONSTANCIA cede paradas comerciales en ventajosas condiciones. Escribir a: Lluís Picasa, número 5. Lluís Picasa, número 5. Teléfono número 209 59 37 y número 230 15 54.

TRASPASO por no poder atender tienda de artículos de cuerdos, cuero, conurbos. Llamar al número de teléfono 230 01 21, tardes.

CAFETERIA 100.000 pesetas precio total, falta terminar de montar, en parte alta. Oportunidad única. Muntañer 29. principal A.

TIENDA LOCAL 18 x 5, magnífica vivienda y tienda. Ptas. 800 mil Teléfono 222 77 32. Lavetana 112.

SE VENDE o se alquila Instituto de Belleza, muy bien instalado por en fermedad. Escribir al número 7777 de la calle de Vergara, número 11.

SE TRASPASA Cafetería en Poble, Seo, con facilidades, en 230.000 pesetas.

HUESPEDES

MATRIMONIO sin hijos, de 50 a 60 años, desean h. d. c. en casa poca familia, en la parte alta ciudad, comprendiendo Horta. San Gervasio y Gracia, pagaré bien si las condiciones lo requieren. Escribir al número 8660 de la calle de Vergara, número 11.

SE ALOQUILA habitación para señorita o caballero o señorita solventes. Derecho cocina. Familia reducida. Escribir al número 8768 de la calle Vergara, 11.

DOS SEÑORITAS ALEMANAS con bonito piso nuevo, desearían otra señorita para compartir. Escribir al número 8771 de la calle de Vergara, número 11.

JOVEN 19 años se ofrece para trabajar a sueldo o comisión como corredor de artículos de granja y pastelería. Escribir al número 8676 de la calle de Vergara, número 11.

CLINICA MORA. Plaza Universidad, 13. RIESER. LOGIA ENFERMERAS DE LOS HUESOS Y ARTICULACIONES. Director: Doctor C. García. 1 a 2 y 6 a 9. Fest. 10 a 1. (An. C. S. 426.)

POR AMPLIACION industrial plásticos, solicito socio capitalista con 300.000 pesetas. Escribir al número 8545 de Vergara, 11.

COOPERATIVA DE VIENDAS LA CONSTANCIA cede paradas comerciales en ventajosas condiciones. Escribir a: Lluís Picasa, número 5. Lluís Picasa, número 5. Teléfono número 209 59 37 y número 230 15 54.

TRASPASO por no poder atender tienda de artículos de cuerdos, cuero, conurbos. Llamar al número de teléfono 230 01 21, tardes.

CAFETERIA 100.000 pesetas precio total, falta terminar de montar, en parte alta. Oportunidad única. Muntañer 29. principal A.

TIENDA LOCAL 18 x 5, magnífica vivienda y tienda. Ptas. 800 mil Teléfono 222 77 32. Lavetana 112.

SE VENDE o se alquila Instituto de Belleza, muy bien instalado por en fermedad. Escribir al número 7777 de la calle de Vergara, número 11.

SE TRASPASA Cafetería en Poble, Seo, con facilidades, en 230.000 pesetas.

Llamar al número de teléfono 243 69 36, de tres a cuatro tarde; noche de nueve a once.

CAFETERIA Snack-Bar zona parte de bajo del Pardo, urge vender. Intermedarios no Escribir al número 8608 de la calle de Vergara, número 11.

LOCAL COMERCIAL industrial, zona Mallorca. Gerona, 180 m2 alquiler 3.500, traspaso 45.000 Tratá directo. Telefonar al número 247 35 11 por las tardes.

¿SU RADIO NO FUNCIONA? Llame al teléfono, número 223 80 64 y se reparará en su domicilio.

LAVADORAS TODAS MARCAS motores, bobinajes, etcétera Reparación rápida a domicilio. Llamar al número 241 88 96.

PINTOR: Pinto habitaciones desde 400 pesetas. Telefonar al 224 34 12.

GIMNASIA CORRECTO o recuperar, a domicilio. Teléfono 2 31 17.

ASMA curada, rápido, con gimn. resp. "integral" a dom. Tel. 243 31 31.

LOTERIA Se advierte a los poseedores de participaciones del número 27425 del sorteo del 22 de actual (Navidad), que por error se hizo constar dicho número en lugar del 24725 que debía figurar. Depositario: J. VALLES. C. F. MANHATTAN, Urgel, nº 204. Las participaciones de Lotería correspondientes al nº 16449 por error corresponden al nº 45249 y las del nº 02476 pertenecen al nº 45263, todas ellas del sorteo que se ha de celebrar en Madrid el día 22 de diciembre de 1964.

JOVEN 19 años se ofrece para trabajar a sueldo o comisión como corredor de artículos de granja y pastelería. Escribir al número 8676 de la calle de Vergara, número 11.

JOVEN 19 años se ofrece para trabajar a sueldo o comisión como corredor de artículos de granja y pastelería. Escribir al número 8676 de la calle de Vergara, número 11.

CLINICA MORA. Plaza Universidad, 13. RIESER. LOGIA ENFERMERAS DE LOS HUESOS Y ARTICULACIONES. Director: Doctor C. García. 1 a 2 y 6 a 9. Fest. 10 a 1. (An. C. S. 426.)

POR AMPLIACION industrial plásticos, solicito socio capitalista con 300.000 pesetas. Escribir al número 8545 de Vergara, 11.

El gobernador civil entregó donativos a 144 instituciones benéficas

BOLSAS DE COMIDA, MANTAS Y JUGUETES, ENTRE LOS OBJETOS REPARTIDOS



El gobernador civil, don Antonio Ibáñez Freire, durante la entrega de donativos a 144 entidades benéficas y hospitalarias de la ciudad. — (Foto Pérez de Rozas.)

Ayer tarde, en uno de los salones del Gobierno Civil, tuvo efecto el reparto anual de donativos, bonos de alimentos, mantas y juguetes a cargo de la Junta Pro Hospitalarias y Asistencia Social, que preside don Antonio Ibáñez Freire.

De esta donación se han beneficiado 144 instituciones, entre las que se repartieron 5.500 bonos de bolsas, 1.600 mantas y otros tantos juguetes, en los que se invirtieron 915.100 pesetas.

Presidió el acto nuestro gobernador civil, señor Ibáñez Freire, acompañado de los miembros que integran la Junta, señores Postils, Monestre y Serra.

Al finalizar la distribución de donativos, el señor Ibáñez Freire expresó su gratitud a los componentes de la Junta por su valiosa y eficaz colaboración en una obra tan estrechamente vinculada a Barcelona.

INSTITUCIONES FAVORECIDAS

Patronato de Nuestra Señora de Soler; Hospital de San José de Villanueva; Obra Benéfica Caja de Mujeres; Hermanitas de los Pobres (Borrull); Orfanato de Santa Cecilia de Teiá; Apostolado del Mar; Hermanitas de los Pobres (San Salvador); Patronato Nuestra Señora del Rosario; Escuelas de San Miguel y Nuestra Señora de Montserrat; Hermanitas de Betán; Asilo de la Santísima Trinidad; Asilo de la Sagrada Familia; Asistencia de España; Casa de Convalecencia de la Almella; Casa de Experto de Obreros de Hostafranchs; Asilo de San Alfonso María de Liguori; Hospital Clínico; Hospital de la Santa Cruz y San Pablo; Colegio del Padre Alegre; Hospital de San Juan de Dios; Hospital de Niños Pobres; Hospital de la Cruz Roja de Barcelona; Hospital del Sagrado Corazón; Obra de la Visión de Nuestra Señora; Confeccionistas de San Vicente de Paul; Hermanitas de la Asunción; Damas Apostólicas; Asilo de San Rafael; Asilo Cuna Calle Moncada; Asilo Santa Isabel; Refugio Obreros Ancianos; Sanatorio Marítimo de San José; Plato Pobres Vergonzantes Santa María del Mar; Plato Pobres Vergonzantes San Pedro de las Puercas; Casa Municipal de Misericordia; Patronato Obrero del Poble; Asilo de Huérfanos de San José; Asilo del Buen Pastor; Asilo Jóvenes Extraviadas (Adoratrices); Obra Beneficencia de Penas por el Trabajo; Fundación Albé; Damas Catequistas; Beneficencia del Santo Cristo de Lepanto; Dispensario del Buen Pastor; Dispensario del Socorro; Patronato Obrero de la Virgen de la Estrada; Hospital Asilo de Granollers; Hospital de la Santa Cruz de Vich; Hospital de San Andrés de Manresa; Hospital de San Jaime y Santa Magdalena; Camillas Blancas; Hospital de Santa María y San José de Badalona; Hogar María Niña; Obra Social de Torrasa; Asilo de San Vicente de Paul; Hospital de la Cruz Roja de Hospitalet; Conferencias de San Vicente (Caballeros); Obra Luisa de Marillac; Escuelas Nocturnas del Sagrado Corazón; Sanatorio del Espíritu Santo; Hospital de San Adrián de Cardona; Hospital de San Antonio de Villanueva; Hospital del Santo Cristo de Igualada; Dispensario Parroquial de San Félix Africano; Casa Benéfica Sagrada Familia y San Ignacio; Casa Amparo de Badalona; Hospital del Sagrado Corazón de Arenys de Mar; Obra de Caridad de la Virgen de Fátima; Casa de Caridad de Vich; Salas Asilo de San Rafael; Salas Asilo del Sagrado Corazón; Salas Asilo de San Vicente de Paul; Asilo de los Angeles; Dispensario de Nuestra Señora de la Salud; Asilo de San José de Manresa; Hospital de San Bernabé de Berga; Asilo Hospital de Esparraguera; Oratorio Presbitero del Buen Pastor; Salas Asilo de San Juan Bautista; Instituto de Obreros Inválidos; Beneficencia

de Santa Engracia de Verdún; Escuelas Salesianas de San José; Casa del Sordomudo; Casa de Convalecencia de San Ignacio; Asilo Huérfanos de San Julián de Villatorrada; Asilo Ancianos Desamparados de Sabadell; Obra de la Presentación; Hospital de San Juan de Dios de Martorell; Asilo de San José de la Montaña; Casa Reposo de San Camilo; Sanatorio de la Merced; Hospital Asilo de Garriga; Obra de la Casa de Familia; Hospital y Asilo de Beneficencia de Sabadell; Asilo Inglaia Via de Villanueva; Casa Amparo de Villanueva; y Geltrú; Asilo del Santo Cristo de Igualada; Asilo Durán; Hermanitas de los Pobres (Caspé); Casa de Convalecencia del Hospital de la Santa Cruz; Casa de Caridad de San Lázaro de Tarrasa; Obra Mercedaria Pro-Prezos; Sección Femenina; Prisión Celular; (Hombres); Auxilio Social; Asociación Viudas y Huérfanos del Ejército; Frente de Juventudes; Cárcel de Mujeres; Escuelas de San Pedro Claver; Residencia Maternal; Antiguas Alumnas Jesús María; Hermanas Nazarenas; Supervivientes de Cuba y Filipinas; Obras Lulzare de Marillac; Talleres de Nazaret; Obra Luisa de Marillac (Tormenta); Casa de Familia Nuestra Señora del Rosario de Olena; Obra Benéfica de F. E. T.; Damas de la Paz; Parroquia de Santa María de Cervelló; Escuelas Católicas para Hijos de Obreros; Escuelas Salesianas de Sarriá; Hospital de San Pedro Claver; Padres Carmelitas; Patronato de Cristo Redentor; Beneficencia Parroquial de San Miguel del Puerto; Junta Obras Santa María del Mar; Dispensario del Barón de Viver; Parroquia del Perpetuo Socorro; P. P. Carmelitas; P. P. Sagrados Corazones; Jesús Paciente; Conferencias de San Vicente de Las Cortes (Marquesa

Castellodorsius); Colegio del Sagrado Corazón; Reparadoras (Señora Beltrán Güell); Caspe, 51; Congregación Antiguas Alumnas de Jesús y María; Centro Promoción Nuestra Señora del Port; Misioneras Institución Claretiana (Vich); Monasterio Orden de San Jerónimo; Dispensario Parroquial Santa Rosa, de Santa Coloma de Gramanet; Montepío de Artistas Pobres; Hospital de San Vicente de Castellar; Sociedad de Ayuda a la Parálisis Cerebral.

El presidente de la Audiencia Territorial presidió la visita de la Comisión Judicial a los establecimientos penitenciarios

A las diez y media de esta mañana, el presidente de la Audiencia Territorial, don Eulipio Lozano Escalona, ha presidido la Comisión Judicial de visita a los Establecimientos de Penitenciarios de esta ciudad.

Formaba la Comisión, el fiscal decano don Luis Fores; magistrado presidente de la Sección Quinta, don Francisco Marco; don José Saura, juez decano; secretario relator, señor Ferrajes y oficial señor Moreno.

Esta Comisión, fue creada por

DE INTERES PARA LAS EMPRESAS

Sólo los clasificados en la primera tarifa de cotización, quedan excluidos del Seguro de Enfermedad

La Dirección General de Previsión, por Resolución de 1.º de septiembre último, ha dispuesto que solamente deben quedar excluidos del campo de aplicación del Seguro de Enfermedad, aquellos asegurados que figuran clasificados en la 1.ª Tarifa de cotización, cualesquiera que sean las circunstancias especiales que concurran en los mismos, debiendo adaptarse al criterio sustentado, todas aquellas afiliaciones efectuadas o que se efectúen en lo sucesivo.

Como consecuencia de lo anterior, queda anulada la instrucción 13.ª de las facilitadas a las empresas en julio de 1963, en donde se determinaba quedaban excluidos del Seguro de Enfermedad, aquellos trabajadores cuyas bases de cotización en 30 de junio de dicho año fuesen superiores a 66.000 pesetas y no estuvieran afiliados al citado Seguro.

La aplicación de la resolución indicada surtirá efectos a partir del 1.º del presente mes de diciembre.

El día de San Esteban abrirán los mercados

Para conocimiento del público, el Ayuntamiento nos remite la siguiente nota:

"Para el mayor abastecimiento de la ciudad, se hace saber al público, que mañana, domingo, se habilitará para el faenado y sacrificio de reses de cerdos y el jueves, día 24 del corriente, se realizarán las operaciones normales en el Matadero General y el reparto de carne a los establecimientos detallistas, siendo de agradecer de una manera particular, la colaboración prestada al Ayuntamiento por todo el personal que interviene en esta clase de labor.

Asimismo, se hace público que los Mercados detallistas estarán abiertos para la venta, el próximo sábado día 26, hasta las trece horas"

HA SIDO INAUGURADO EL II FESTIVAL DE LA INFANCIA

PRESIDIO DON GABRIEL ELORRIAGA, JEFE DEL GABINETE TECNICO DEL MINISTERIO DE INFORMACION Y TURISMO



Don Gabriel Elorriaga, jefe del Gabinete Técnico del Ministerio de Información y Turismo, acompañado de otras personalidades, durante el recorrido que efectuó por el II Festival de la Infancia, inaugurado esta tarde (Foto Pérez de Rozas.)

Ha presidido el acto el jefe del Gabinete Técnico del Ministerio de Información y Turismo, don Gabriel Elorriaga, acompañado por el director general de Radiodifusión y Televisión, don Jesús Aparicio Bernal y del presidente del Festival, don Manuel Camacho y de Ciria, delegado provincial de dicho Departamento Ministerial; los miembros de la Comisión organizadora, señores Arandes, director de Radio Nacional y delegado de T. V. E. en Barcelona; señores Viñas y Dalmau; director del Salón Náutico y delegado provincial de Educación Física, don Juan Antonio Samaranch; señoría Tev, delegada provincial de la Sección Femenina y señor Amat, de la Asociación de Padres de Familia. También se encontraban presentes los miembros del Comité de la Feria señores Lacalle, Palouze, Sauri, De Pascual y don Joaquín Morata, así como también el presidente del Gremio de Pastelería, don Francisco Martí, con el director de la Escuela del Gremio y el asesor del mismo, señor Calvo.

Comenzó el acto con la bendición por el reverendo Martín Roura, del recinto y a continuación las personalidades antes citadas hicieron un recorrido por el pabellón donde se exhiben profusión de juguetes y existen 150 atracciones de todo tipo, pensadas especialmente para la grey infantil, tales como, cine formativo, teatro infantil, ilusionismo payaso, concursos, juegos, coloquios, etc., al guisa de éstas instaladas no primera vez.

Terminado el recorrido, se trasladaron las autoridades a la Sala del Departamento de Prensa donde tuvo efecto la degustación de un magnífico pastel confeccionado en la Escuela de Pastelería de San Cugat, pastel que pesaba 25 kilos y tenía un diámetro de 1'80, hecho a base de trufa y de yema.

Abierto el Certamen se celebró un vistoso y animado pasacalles amenizado por la Banda de Cornetas y Tambores de la Guardia Urbana, acompañada de los tradicionales gigantes y cabezudos. Los millares de niños de los colegios barceloneses, que acompañados de sus profesores han sido especialmente invitados a la inauguración del Festival, acogieron con ruidosas muestras de contento el desfile de dicha Banda, pasando, a continuación, a disfrutar de las atracciones que allí se le brindan.

El Jurado nombrado por Radio Nacional para fallar el concurso de villancicos infantiles convocados por esta emisora c integrada por los maestros reverendo padre Roberto de la Riba, don Miguel Querol; don Antonio Pérez Simó, don Enrique Ribó y don Rafael Ferrer, ha acordado, por mayoría de votos, conceder los premios a los siguientes originales: Para el villancico castellano al que lleva por lema "Alrededor del Belén", original de Arturo Meléndez Alexandre; para villancico catalán al que lleva por lema "Montseny", original del reverendo don Antonio Muntada Garriga.

FALLO DEL CONCURSO DE VILLANCICOS INFANTILES

NOTICIAS DE EL CORTE INGLES EN RELACION A LA LLEGADA DE EL CARTERO REAL DE SS. MM. LOS REYES MAGOS DE ORIENTE

Ante la imposibilidad de atender más peticiones para trasladar a los niños en autocares, invitamos a cuantos posean vehículo propio a acudir a recibirle al Aeropuerto, para lo cual allí mismo podrá recoger el distintivo para aparcar en el lugar adecuado.

Una gran serie de palomas mensajeras indicarán la llegada de los aviones que será aproximadamente a las diez y media de la mañana.

Desde el Aeropuerto, el CARTERO REAL se trasladará a la Plaza de España, para después, a las 12 horas, acompañado por un Escuadrón de Caballería y Banda de Música, hacer el siguiente recorrido: Avda. José Antonio-Rambla de Cataluña, a detenerse en la Plaza de Cataluña, al pie de nuestro Edificio Comercial, donde le ha sido instalado un lujoso despacho, para recibir todos los días las cartas de los niños.

A las 12'45 llegará a EL CORTE INGLES donde serán lanzados al aire miles de globos y cohetes.

El Reloj MOERIS cronometrará los horarios de este importante acontecimiento.

Nuestra gratitud a la colaboración eficazísima del REAL AERO CLUB Barcelona-Sabadell.

El Corte Inglés

SUCESOS

PARRICIDIO EN BADALONA

DOS HERMANOS HERIDOS DE CONSIDERACION, EN UNA COLISION DE VEHICULOS

Pedro Podadora Baeza, de 40 años de edad, asesinado a su esposa, Dolores Caballero López, de 37 años, de tres puñaladas. El suceso se registró en el domicilio del matrimonio, en Badalona. Cometido el crimen, Pedro se entregó a la Guardia Civil.

HERIDOS EN UNA COLISION FRANCISCO RODRIGUEZ BARRANCO

Francisco Rodríguez Barranco que en unión de su hermano Antonio viajaban en una motocicleta, fueron asistidos en el Dispensario de Hostafranchs, de heridas de pronóstico menos grave, que se causaron al colisionar contra una furgoneta el vehículo en que viajaban y que conducía el primero de los mismos, en la calle Cruz Cubierta confluencia con la de 26 de Enero.

AGRESION EN EL CAMPO DE LA BOTA

Mateo Rivas Nato, ingresó en el Centro Quirúrgico de Peracamps, con lesiones de pronóstico reservado por agresión de Juan Montero Rey, en las inmediaciones del Campo de la Bota.

ATAQUE DE ETILISMO PEDRA EULALIA CHACÓN

Pedra Eulalia Chacón pasó a disposición del Juzgado de Guardia, por causar daños, no valorados, en el Dispensario de Peracamps, donde había sido conducida por un policía armada, por hallarse ebria, causando además, daños en el uniforme del policía.

ROBO ANTONIO MAS MUNDET

Antonio Mas Mundet, apoderado de "Material de Servicios Urbanos, S. A.", de calle de Consejo de Ciento, 396, denuncia robo en la empresa de 10.000 pesetas en efectivo y objetos valorados en otras 10.500 pesetas, mediando forzar la puerta de entrada en la mencionada entidad.

APROPRIACION INDEBIDA MANUEL EXPOSITO PARDO

Manuel Exposito Pardo, denuncia a Blas Pagán Martínez, que pasó a presencia judicial por apropiación indebida de 30.000 pesetas.

ACCIDENTE SIN CONSECUENCIAS EN UN AUTOBUS

Esta mañana, a las ocho, en la Avenida Gulpúzcoa, un autobús de servicio, al sufrir un despiste estuvo a punto de tener un grave accidente al quedar sus ruedas de la parte de recha medio hundidas en una zona casi a la barrida del Besós. El público que estaba en el vehículo se retiró hacia la parte derecha del

LA LIQUIDACION DE LAS ENTIDADES COLABORADORAS DEL SEGURO DE ENFERMEDAD

El Tribunal Supremo ha suspendido la aplicación de la Orden del Ministerio de Trabajo que la decretaba

Como ya conocen nuestros lectores, el próximo día 31 debían terminar su gestión las entidades colaboradoras del Seguro Obligatorio de Enfermedad, por vencimiento de sus convenios con el Instituto Nacional de Previsión, de acuerdo con la Orden del Ministerio de Trabajo, de 25 de septiembre pasado, haciéndose cargo de la asistencia sanitaria y del abono de las prestaciones económicas por las empresas hasta ahora adscri-

tas a tales entidades, el citado Instituto. Según nuestros informes confirmados desde Madrid, se interpuso contra la mencionada Orden ministerial recurso contencioso-administrativo ante la Sala correspondiente del Tribunal Supremo. La Sala ha acordado su conformidad, previa la prestación de una fianza de cinco millones de pesetas por la parte recurrente, la cual ha hecho ese depósito. Este es, pues, el estado en que actualmente se encuentra el asunto que de forma muy especial afecta al mutualismo de nuestra región, al que, por lo que se deduce, ha dado la razón el Tribunal Supremo.

GOBIERNO MILITAR

NEGOCIADO DE PENSIONES

Interesa la presentación en este Gobierno Militar, Negociado de Asuntos Generales (oficina número 13), de los pensionistas que se relacionan: Julia de la Torre Morales. Lucía Lrarañaga Bastarrica. María del Rosario González García.

(Vea cartelera de espectáculos en página 2.ª)

Resfriados nasales se cortan con EUPITA SELLOS Y COMPRIMIDOS Un EUPITA tomado en cualquier momento del día delivia la molesta destilación nasal. CONSULTE SU MEDICO C. P. S. 637

Mi punto de vista

LOS JUGUETES

En lo que se refiere a juguetería, estamos llegando a ese peligroso punto del "más difícil todavía", en el que siempre pueden surgir nuevas sorpresas. Yo he creído en todo momento que un juguete es algo que sirve para espolear al niño, para despertar su curiosidad y darle rienda suelta a su inventiva, abriéndole las puertas de un mundo al que él mismo dará forma con su imaginación. Es decir, que un juguete no ha de ser un objeto perfecto y sin misterios, extraordinariamente lógico y sin margen de dudas o suposiciones. No ha de dejar al niño fuera, sino que ha de hacerle participar de él.

Estoy escribiendo todo esto porque me doy cuenta de la cantidad de anuncios que se nos endosan, sobre todo en estas fechas, a base de muñecas parlanchinas que, no contentas con decir papá y mamá, saltan lagrimones y dar besitos sintéticos, ahora van a dejarse hacer "toda clase de peinados", porque les crece el pelo como si fueran "de verdad".

A mí me parece el colmo de la tontería comprarle a una niña uno de esos robots de rictos rubios y ojos vidriosos. Y me parece que quien los fabrica demuestra una falta absoluta de conocimiento sobre la psicología infantil. ¿Son estas muñecas estereotipadas los juguetes preferidos de las niñas? Para saberlo, no hay más que fijarse en una cría cualquiera, y veremos que trata con mayor ternura una muñeca barata que otra cargada de remilgos.

Pasado el deslumbramiento, y los primeros días de efusión, las niñas vuelven a las peponas churrotosas con las que tan buenos ratos suelen pasarse, arrinconando sin más al "bibiote" último modelo que los Reyes hayan traído. Y es natural, porque mientras que la primera sigue siendo una muñeca que han "creado" con su imaginación, a la que pueden vestir y desvestir con cuatro pings, la segunda, con su aire impecable de niña bien les cierra el camino a la inventiva.

No, los niños no son más felices porque dispongan de juguetes super modernos. Estaríamos listos, si así fuera. ¿Qué les quedaría a los que no los tienen a su alcance? Afortunadamente, la mente infantil puede sacarle punto a los objetos más insignificantes. Cualquier cosa le sirve para edificar sobre ella un castillo de suposiciones, un juego completo. Recuerdo que, cuando era pequeña, uno de mis juegos favoritos consistía en buscar arcilla, darle forma de pan, tostarla y luego hacer como que la comía. Así son la mayor parte de los niños, que encuentran posibilidades de diversión allí donde la mirada del adulto resbala sin hallar lo más mínimo.

Por eso no me gustan las muñecas de ahora, ni tantas otras cosas como se les colocan a los chiquillos, concebidas por personas mayores que no tienen la menor idea de lo que se llevan entre manos. Sospecho, sin embargo, que nadie puede detener esta evolución. Sólo espero, del buen sentido de los niños, que sigan prefiriendo soñar sus propios juegos, en lugar de recibirlos servidos en bandeja.

La cocina en casa

BESUGO CON SORPRESA

El besugo está harto de salir a la mesa con la piel horadada, para introducirle rajitas de limón recubiertas de perejil y pan rallado. Proceded este año de distinta manera. Abrirlo con cuidado y colocad sobre su espinazo filetes de anchoa en aceite. Cerrarlo de nuevo. Rociarlo con limón abundante y aceite, en el cual hayáis frito muchos ajos. Cuidad el horno, para que el pescado quede en su punto; pero sin aparecer "estropeado" por ninguna parte. Cuando todos crean que está soso y al natural, hallarán dentro el explosivo de las anchoas. Cuidado, claro, con la sal.

FLORICULTOR HOLANDES

con experiencia de muchos años en cultivo de flores y plantas. demanda empleo en España. Tratar con el interesado DICK DIESEN-GARCIA, Los Madrazo, 3 y 5. Teléfono 221 90 17. Madrid-14.

EL MAQUILLAJE Y LAS PROXIMAS FIESTAS

EL ESTILO "MORIBUNDO" TRIUNFARA

FONDO DE CARA, LABIOS Y PARPADOS, DEBERAN PINTARSELOS DE MARRON

La mujer aprovecha cualquier motivo para transformarse, y los creadores para cambiarnos. Y una buena ocasión para renovar el guardarropa, el peinado y el maquillaje son las fiestas navideñas. He aquí el maquillaje que ha lanzado Alberto Cebado con vistas, especialmente, a la noche de Fin de Año. Y con ganas de hacer sus pintos.

FONDO

Predominio de tonos beige. Más oscuros, naturalmente, deberán ponerse las morenas. A la hora de aplicar el maquillaje, ¡cuidado! Siguen siempre la dirección de los músculos de la cara. Es decir, deséalo hacia arriba en las mejillas y con tendencia hacia abajo en el cuello.

CEJAS

Se arquean hacia arriba con lápiz negro. Con ello se quiere conseguir un efecto despejado.

PARPADOS

Se embadurnarán de marrón, más oscuro a la altura de las pestañas. Una raya negra, o marrón oscuro, acentuará la belleza de los ojos. El creador quiere conseguir a todo costo darnos un aire con lances de anémicas y preocupaciones profundas.

LABIOS

Primero se perfilarán con lápiz rojo. El rosa pálido y el terrroso completarán la "toilette".

UTENSILIOS

Los cepillos de visón para maquillar los labios y para realizar la línea de los ojos, junto a los de mara para sombrear los párpados, son los más indicados y se ven en todos los tocadores de las elegantes internacionales.

CONSEJOS

Aunque, naturalmente, las rubias deben siempre de utilizar colores más pálidos, ésta no es una condición imprescindible en el estilo de maquillaje lanzado por Cebado, ya que, como pueden observar, los tonos son todos muy tenues y a base de terrosos, colores que favorecen sobre todo a las rubias.

En fin, señoras, si ustedes no quieren perder la oportunidad de presentarse ante sus amistades a lo Margarita Gautier, decídanse sin remilgos y pinten sus caras al estilo "moribundo", que dicen que es lo que se lleva ahora entre las más fotogénicas y atrevidas del maravilloso mundo del Séptimo Arte.

¡CUIDADO! COMO LLEVAN LOS REGALOS

En cualquier detalle se nota la distinción de la mujer. Y uno de extraordinaria importancia para calibrar su elegancia es la manera de llevar el bolso y los paquetes. Y como ahora es época de ir todo el día cargadas, llenas de regalos, pongan atención a la hora de conducirlos. Eviten toda postura falsa y cursi. No los transporten como el que va vendiendo un objeto que hay que enseñar, ni tampoco recurran a poses remigadas con los dedos que, por coger muy finamente el cordelito, la mano adquiere una forma poco natural. Tampoco lleven sus paquetes con descuido, muy separados del cuerpo molestando con ello a cuantas personas pasan por su lado. Ni carguen con ellos como si se tratase de un saco de patatas, por ejemplo. Sean en todo naturales, moderadas, y no pequen nunca de exceso ni de timidez. La postura de la señorita de nuestro grabado muestra una manera correcta de llevar el bolso, el regalo y de colocar las manos.

Es ahijada artística de Conchita Montes

Marisa Naya tuvo que aprenderse, en diez días, su papel de «Blanca por fuera, rosa por dentro»

Estudió declamación con la segunda mujer española que consiguió el título de periodista LLEGO AL TEATRO PROFESIONAL POR MEDIACION DEL PROGRAMA «¡QUIERO SER UN TRIUNFADOR!»

Su estancia en Barcelona no está motivada por razones artísticas; quiso pasar la Navidad con su novio

Continuando la extraordinaria campaña artística que Berta Riaza y Ricardo Lucía desarrollan en un teatro barcelonés, esta noche presentarán una obra antológica dentro de las comedias de humor: "Blanca por fuera, rosa por dentro", del inolvidable Jardiel Poncela. Es encomiable la inquietud de la Compañía que desea ofrecer al público de nuestra ciudad todos los estrenos de su repertorio, en el que Arthur Miller dejó un paso a Lope de Vega y Jardiel

Poncela cede la escena a Ugo Betti. —Los papeles que interpretamos Ricardo y yo, aunque de importancia, no son claves. En el teatro de Jardiel los personajes cómicos se llevan la comedia. La valorizan, Marisa Naya, Rafael Anglada y Sergio García son los auténticos protagonistas de la obra. Y Berta Riaza, debilidad de los intelectuales madrileños, cede la palabra a Marisa Naya, intérprete de "Mónica".

mento. Ella todavía no está satisfecha. Su trabajo no es de los que deslumbran... y se olvidan. No. Marisa es una actriz que cuida el personaje y se entrega de lleno a la tarea. Sus éxitos —pocos o muchos— han sido auténticos. De los que el espectador recuerda. —Estoy satisfecha de mi labor en Barcelona. La primera vez que vine hice "La reina", de "Becket", en Montjuich. Después interprete "La luna", de "Bodas de sangre" —

ELLAS EN EL MUNDO

Las muchachitas y Carlos

El príncipe de Gales llegará en un par de años a la mayoría de edad

Ya se empiezan a hacer cálculos sobre sus posibles novias

No es lógico suponer que alguna pierda ya el sueño; en cambio, es más que probable que ni piensen aún en ello. En su mayoría son niñas que no alcanzaron la edad de calcular estas cosas que otros calculan por ellas. El rosario de sus nombres se ha puesto de relieve simplemente porque un chico ha cumplido dieciséis años y, adelantándose en tres al resto de los británicos, al cumplir los dieciocho o sea dentro de dos, habrá oficialmente llegado a su mayoría de edad. A pesar de ese adelanto tampoco es verosímil que el joven Príncipe de Gales piense ya en el matrimonio, pero tratándose de una familia que aparte de su prestigio cuenta con el precedente que ofreció el Duque de Windsor, tampoco resulta extraño que exciten curiosidad sus amistades femeninas ni que en su casa se ocupen de una cierta orientación. Hasta el momento presente el círculo del real pimpollo se ha podido restringir a un ambiente bien concreto y por demás conocido. Una especie de sombra discreta —un experto detective miembro del Scotland Yard— va detrás de él cuando ahora sale fuera del colegio y lo seguirá vigilando cuando ya no vuelva allí. Pero llegará una época ligada al paso de los años, en que el heredero del trono salga fuera de los límites estrictamente aristocráticos para tener que afrontar el mundo ancho y extenso de todos los ciudadanos, donde se encierre el dilema.

Otra princesa alemana que llevaría grandes nombres es Xenia, hija de Federico de Hohenzollern y de la gran duquesa Kira Romanoff que descienden por uno y otro igual del último Kaiser que de los Zares de Rusia. Y aunque se llame Victoria de Prusia, hay otra princesita que puede ser elegible alegando en su favor el que corre por sus venas tanta pura sangre inglesa como por las propias de Carlos, pues si su padre es el príncipe Federico de Prusia, su madre antes de casarse, era Lady Brigit Guinness. Vive en la propia Inglaterra, sólo a 60 kilómetros de Londres y el castillo de Windsor en el corazón de Hertfordshire. Margarita y Elena de Rumania, de quince y catorce años, hijas del ex Rey Miguel y de la Princesa Ana de Borbón, también mantienen con Carlos una simpática conexión que esta vez no está basada en los lazos de familia. Sus padres se conocieron precisamente en la boda de las entonces princesa Isabel y del príncipe

Felipe con quienes han conservado afectuosa amistad. La graciosa Margarita actuó de dama de honor de Ana María de Dinamarca y allí conoció a Carlos, testigo de Constantino.

LAS ARISTOCRATAS BRITANICAS

Mas no hay que perder de vista que nadie pondría objeciones si el príncipe se decidiera por una muchacha inglesa. Las ocasiones de tratar a sus iguales de rango no le han faltado hasta ahora y aumentarán en el porvenir, pero son los hijos e hijas de los nobles británicos quienes han estado a su alrededor desde sus primeros pasos; con ellos han alternado en los "partys" infantiles, en las partidas de polo, en las regatas de Cowes y en las galas del teatro, y es natural que entre ellos escoja sus amistades y sus particulares simpatías. Como ocurre en cada casa no suelen tomar en serio a las amigas de

su hermana. Ni Susan Babington Smith, la silenciosa y modesta hija de un gran financiero, ni la pelirroja y pecosa Carolina Hamilton, nieta del decano de Windsor, ni otras íntimas de Ana, se cuentan entre sus predilectas, aunque sostenga con ellas una camaradería amistosa.

En cambio, tiene una colección de "amigas particulares" encabezada por las Nevill: lady Rosa, hija del Marqués de Abergavenny, rubia, dispuesta y deportiva y su prima Angela, una castaña quinceañera, dulce y con grandes dotes musicales. La familia Nevill tiene en el Sur de Inglaterra una extensa propiedad que a menudo es frecuentada por sus reales amigos durante el fin de semana. Otra amiga "particular" y de las de primera fila es hija del Conde de Euston y de una dama de honor de la Reina Isabel. Lady Henrietta Euston es desde su más tierna infancia bien conocida del Príncipe que la llama sólo Etta y la ha tratado de siempre con la mayor confianza.

Estos son algunos de los nombres a los que Buckingham Palace daría su aprobación, si resultara preciso el matrimonio del príncipe por cuestión sucesoria. Pero aunque no tantos años como según todas las probabilidades faltan para que la Gran Bretaña pueda tener nueva Reina —Isabel tiene treinta y ocho y todas sus antepasadas han sido bastante "longevas" todavía quedan algunos para que Carlos escoja la que ha de estar junto a él cuando le llegue el momento.

Suposiciones y cálculos se limitan a un papel de amable divagación con que entretener el tiempo; ya quedó atrás aquel otro en que desde el nacimiento de un vástago real, noviazgos y matrimonios empezaban a concertarse bajo la razón de Estado. Cuando llegue su momento Carlos podrá conciliar los deseos del corazón y las obligaciones del príncipe, que será en última instancia quien diga la última palabra. Ejemplos hay bien recientes de que la elección de un rey, aún siendo un completo acierto, puede dar la gran sorpresa.

MATILDE R. DEL PINO



LOS PANTALONES DE LUDMILLA TCHERINA

En una fiesta celebrada en París, a la que acudieron infinidad de famosas, los pantalones de las célebres bailarinas, realizados en flecos blancos, llamaron la atención hasta a las más atrevidas. Jacques Heim es el creador de los famosos pantalones. — (Foto Logos.)



—Es un tipo simpatísimo —nos dice—. Una despistada bastante memorizada, de gran efecto.

DEBUTO HACE TRES AÑOS

Marisa Naya no es veterana en el teatro profesional, aunque su carrera artística está llena de buenos éxitos. Solamente debutó hace tres años. En aquella ocasión, ni ella se le espedaba.

—Yo trabajaba en La Coruña, donde nació. Hacia teatro aficionado, pertenecía al cuadro de Radio Nacional, daba recitales... Todo muy provinciano. En el Conservatorio de La Coruña estudié con María Luisa Durán Marquina —la segunda mujer española que alcanzó el título de periodista—, que también "echó a andar" a María Romero y Manuel Amador, nombres populares en la radiodifusión. En La Coruña tuve mis primeros éxitos interpretando "El baile", "La leona de Castilla" y "Llama un inspector". Mi primer triunfo de ámbito nacional fue un premio de interpretación por la película "El andamio", presentada a un certamen amateur por el "Club Urbis". Ana Mariscal presidió el Jurado. Fue una compensación. Poco tiempo después, "Radio Madrid" convocaba el concurso "Quiero ser un triunfador". Escribí, gané... y aquí estoy. Soy ahijada artística de Conchita Montes.

Y ya desde aquí, los éxitos. No han sido grandes triunfos los que Marisa Naya alcanzó hasta el mo-

mismo papel que Berta estrenó en Madrid—, y ahora, la "Mónica". En un día de confidencias, de esos que no abundan entre la gente del teatro, Marisa Naya confesó a Ana María, Noé sus ilusiones, sus luchas por llegar. Ana María, larga experiencia profesional, le respondió: "No abandones. Trabaja. Estudia. Si dejas el teatro se malogrará una gran actriz".

Nos dice que ella no pensaba venir a Barcelona por estas fechas. Pero... Su novio, Paco Portes, figura en la Compañía de Martínez Soria.

—Por eso estoy aquí. Quise pasar las Navidades a su lado. Reclaman la presencia de Marisa en el escenario. Tiene que ensayar. —No hago otra cosa que salir y entrar. Y hablo durante toda la comedia. Tuve que aprenderme el papel en diez días. ¡Las cosas del teatro...!

PRESENTACION DE LA CUNADA DE JULIETA SERRANO

En esta misma obra debutará una joven con amplia experiencia profesional. de familia. Se trata de la ciudadana de Julieta Serrano, María Serré.

—¿Qué consejo te dio Julieta? —Más que consejo, advertencia: "Procura no dejar mal a la familia". En realidad siento mucho no poder venir al estreno.

—¿Nerviosa? —Sí, claro. No por mí. ¡Por Julieta...!

MARIAS

★ ADORNOS NAVIDEÑOS

Chicos y grandes se complacen colocando guirnaldas de murciélagos y de estrellas plateadas, por toda la casa. Estamos en las visperas emocionadas de Navidad. A más del imprescindible —imprescindible— Nacimiento, y de ese mucho más discutible arbolito, del que colgamos las medias para la abuela, la corbata de Manolo, las barajitas que se iluminan, es muy gracioso crearse personalismos motivos de decoración. A base de tarjetones coloreados con las felicitaciones de los amigos, se ha hecho ya mucho. Sería gracioso este año pedirles a los niños de la familia que nos dibujasen, según su leal e ingenioso saber y entender, temas relacionados con el Belén. Acolados en el testero principal del "living" cuarto de estar, como ador, sala, lo remozarían como

vedoramente. Poco gasto: cuarenta, lápices de colores, algún bogo y de estrellas plateadas, por toda la casa. Estamos en las visperas emocionadas de Navidad. A más del imprescindible —imprescindible— Nacimiento, y de ese mucho más discutible arbolito, del que colgamos las medias para la abuela, la corbata de Manolo, las barajitas que se iluminan, es muy gracioso crearse personalismos motivos de decoración. A base de tarjetones coloreados con las felicitaciones de los amigos, se ha hecho ya mucho. Sería gracioso este año pedirles a los niños de la familia que nos dibujasen, según su leal e ingenioso saber y entender, temas relacionados con el Belén. Acolados en el testero principal del "living" cuarto de estar, como

pongamos frente a unos tulipanes de pega, porque amargaremos su agonía, sobrecargada de lucecillas y guirnaldas. Tomillo, hierbabajas, bueno. Prosopopeya fabricada, de ningún modo. Las velas de colores son lindísimas. Pero quemar igual que las baratas. Mucho cuidado, pues. Los reyes absolutos de la casa, son los niños, aunque hayan dado malas notas del colegio. Supeditemos a su alegría y sus juegos el boato. No interesa que que den cacharros ni reliquias del adorno de este año. Ya nos fabricaremos otro para el próximo. Dios nos da vida e imaginación. Lo que importa es que todo el mundo disfrute y se divierta. Y que en cada hogar brillen chispas de personal entrega al Divino e inefable Misterio. E. R. C

Punto DE AIRA

PRIMERA FILA

Antígona había sido ya representada en Televisión. El miércoles...

Sin perder en absoluto la dimensión trágica de la obra de Sófocles...

Y Creón, en el magnífico diálogo que sostiene con su sobrina en la segunda parte...

En resumen, una muy interesante adaptación. De todas formas, esperamos que no se implante la moda de...



Nació en Barcelona, hace ya 58 años. Realizó estudios de peritaje mercantil e idiomas.

Ya a los 14 años comenzó a escribir en "Noticias", "El hogar y la moda", "El Diluvio"... siempre en plan literario.

—¿Cómo ve usted la Radio de 1964? —La veo dotada de un profundo movimiento evolutivo, de raíz, cuyos efectos no se pueden prever en toda su fuerza.

—¿Cómo juzga el balance final de este año de radiodifusión española? —Muy adelantado, pero aún puede avanzar más.

—¿Y su labor profesional dentro de este año que finaliza? —Es el producto de una madurez adquirida a costa de muchos años; si tiene alguna cualidad, es la de conservar el mismo entusiasmo del principio.

—¿Al volver la mirada atrás, sin ira, ¿qué fallos encuentra en su labor profesional, si es que los hay? —Los hay; quizá el más evidente sea un conocimiento no demasiado extenso del ambiente musical moderno, que hoy entra en la Radio, arrollándolo todo.

—¿Cómo ve la Radio de 1965? —Será un año de muchas posibilidades, si se logran aunar los valores jóvenes y los esfuerzos económicos de las empresas con la experiencia y conocimiento del público de los profesionales.

—¿Le ha ayudado la Radio a conservarse joven de corazón y de ilusiones? —Cuando un hombre trabaja por aquello que le gusta, no trabaja cansándose o envejeciendo.

—¿Qué pide a los Reyes Magos? —Como profesional, que se estructure debidamente, como ya se intenta, nuestra un poco olvidada profesión; como persona particular, paz para España y para todo el mundo.

ENRIQUE FERNANDEZ, casi cuarenta años de Radio «Está en marcha un profundo movimiento evolutivo cuyos efectos no se pueden prever del todo»

El corazón no envejece cuando se trabaja en aquello que gusta

La Navidad, en Radio Nacional de España en Barcelona

EL CENTRO EMISOR DEL NORD-ESTE. — La emisora más potente de España, ha iniciado ya la serie de audiciones y retransmisiones especiales, con motivo de las Fiestas Navideñas.

Tiene especial interés la serie que, con el título de "La Navidad en el mundo", se emite a las 12.10 de la noche, para lo cual las más importantes cadenas radiodifusoras, Consulados y Embajadas han remitido grabaciones especiales para los oyentes de Radio Nacional de España en Barcelona.

Entre los numerosos guiones a transmitir, resalta, por sus especiales características, "Faz" (Homenaje a Pablo VI), el día 23, a las 22.30, y "Christina sonora a la Iglesia empujada", el 24, a las 11 de la noche; ambos, originales del Revdo. P. Joaquín María Martínez Roura.

En sesión navideña de Teatro Invisible, se pondrá en antena, el jueves, día 24, a las 17.05, "Els Pastorets", de José María Folch y Torres, en adaptación de Jaime Picas.

Las retransmisiones reflejarán, también, la gran efeméride de la Cristiandad; entre ellas cabe citar: el Mensaje de S. S. el Papa, el día 22, a las 20; desde la Basílica de Montserrat, las Solemnas Vísperas, el día 24, a las 18.35; la Misa del Gallo que oficiará Pablo VI en la Capilla Sixtina.

Esta muñeco, según el infantil entusiasmo de Rita Pavone, venía a hacer el número 23 de su gran colección de muñecos.

Violeta Rivas, vencedora en Uruguay del Festival de la Canción Sudamericana con el número "¿Qué suerte!", de Panto Ortega, viene a Europa.

Violeta Rivas, en Sudamérica, es tan popular como Palito Ortega. Ha alcanzado con esta canción un éxito sin precedentes en América. Ahora, después de todo uno de los países europeos que antes visitó, será España.

Además, de su estancia en Barcelona, dos notas singulares: una que fue recibida en el aeropuerto, dándole la bienvenida...

del Palacio Vaticano, y una serie de reportajes que, con el título de "Navidad cerca del Cielo", se transmitirán desde el día 21 al 26, a las 21.10, desde la Cartuja de Miraflores.

Las audiciones de la Emisora de Montjuich, tendrán, asimismo, un auténtico sabor navideño; a base de guiones especiales: Los espacios diarios "La Radio en el Hogar" y "El Mundo rueda", contarán con la colaboración de importantes figuras que dirigirán a los oyentes de Radio Nacional de España en Barcelona, sus salutations de Navidad.

Se iniciará, a las 11.30 del día 21, un ciclo de Cuentos Navideños; el día 22, a partir de las 9 de la mañana, se emitirán una serie de reportajes, desde diversos puntos de Barcelona, con motivo del Sorteo Extraordinario de la Lotería Nacional.

La Solemne Misa del Gallo, será retransmitida desde el Monasterio de San Pedro de las Puellas, de las Religiosas Benedictinas.

Como guiones especiales, cabe destacar el día 24, a las 19.45 "El orgullo de Maese Pérez", leyenda navideña de...

Gustavo Adolfo Becquer, en adaptación de José María Tavera; a las 22.30 "El Nadal a Catalunya", con reportajes vivos, llevados a cabo en toda la región, por Antonio Serra.

La emisora de Frecuencia Modulada, transmitirá durante la semana del 21 al 27 de diciembre las más grandes obras de la música universal, dedicadas a la Navidad, como "El Mesías", de Haendel; "Nochebuena", de Rimsky-Korsakov; El Oratorio "La Infancia de Cristo", de Berlioz; "Una nit de Nadal", de Ferrer; "Concerto Grosso, en sol mayor (Para la Noche de Navidad)", de Corelli; "Primavera en el Portal", de Leoz, y los "Oratorios de Navidad", de Bach y de Breuways.

El domingo, día 27, a las 22.15, continuando las sesiones navideñas, y en Teatro Invisible, se pondrá en antena el "Poema de Nadal", de José María de Sagarra, en adaptación de Manuel Cobeles.

NOTICARIO



LUIS DE LUCENA

EL DISCO DE NAVIDAD. PRO CAMPAÑA BENEFICA DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA EN BARCELONA

Un disco que alcanzará un gran éxito, será sin duda alguna, el que acaba de editar la Campaña Benéfica de Radio Nacional de España en Barcelona.

El tema es el de las felicitaciones de Navidad. El guión es de Jaime Minister Masá, y han prestado su valiosísimo concurso Mary Sempere, Alady, Paco Martínez Soria, Capri, Rafael Anglada, los señores Dalmat y Viñas y el cuadro de actores de Radio Nacional de España, bajo la dirección de Juan Manuel Soriano.

El disco se puede adquirir en todos los establecimientos habituales y en las oficinas de la Campaña Benéfica, Paseo de Gracia, 1.

pos, Instituciones, Agrupaciones, Organismos o Gremios que constituyen la gran familia del mar.

Entre los habituales espacios figurarán emotivas declaraciones del excelentísimo y reverendísimo señor Arzobispo, doctor don Gregorio Modrego; almirante jefe del Sector Naval, señor Jáudenes Junco; administrador principal de Aduanas, señor De Guadar; ingeniero jefe de la Junta de Obras del Puerto, señor Isla, presidente del Sindicato de la Marina Mercante; señor Capllonch, presidente del Salón Náutico; señor Samaranch, presidente del Sindicato de la Pesca y Patrón Mayor de la Cofradía de Pescadores, señor Torres; presidente del Real Club Marítimo, señor Martínez Llovet; práctico, señor Lecuona y presidente del Club de Natación Barcelona, señor Sentís.

El sábado, día 26, también en Nautilus, para esos mismos sectores marineros serán dedicados villancicos de las distintas regiones de España en otro programa especial navideño de la emisión que dirige Isidro Martín con el "slogan" de: "Desde las Ramblas... Barcelona, cara al mar".

VUELVE EL "DUO DINAMICO" AL PROGRAMA "EL SHOW DE LAS ESTRELLAS"

El próximo lunes, de dos a dos y media de la tarde, y dentro del simpático programa "El show de las estrellas", reanudará el "Duo Dinámico" sus actuaciones ante los micrófonos de Radio Barcelona, donde tantos éxitos llevan alcanzados y donde cimentaron gran parte de su extraordinaria popularidad.

El "Duo Dinámico" presentará sus últimas creaciones, grabadas en celebrados discos y difundidas extraordinariamente en sus películas. Y la noticia de su reaparición, que será presentada por Luis Arribas Castro, ha despertado auténtico interés y expectativa, entre sus numerosos admiradores, que se disponen a otorgarles la más cordial bienvenida.

El pasado jueves, el sello discográfico "Odeón" celebró un cóctel como homenaje a los vendedores y vendedoras de discos. En el mismo estuvieron presentes varios artistas de la casa, entre los que se encontraban "El Duo Dinámico", Gelu, "El Lone Star", "Los Mustang", Eliseo del Toro, Alicia, Los Maranatha, Los Extraños... La reunión se vio animada por la presencia de periodistas y radiofonistas barceloneses.

Luis de Lucena ha grabado el número ya famoso de Alan Barrié, "Ma vie". Es una auténtica sorpresa, ya que, espoliando su versión, la hace más dura, más sincera, menos melódica pero que cala más hondamente en el ánimo de quien la oye. Es indudablemente la versión más original que de "Ma vie" se ha realizado en España.

La grabación duró horas. Cuando salió perfecta, Luis de Lucena exclamó: "¡Es dura de oír esta vida!"

Componen el disco dos piezas muy pegadizas que serán pronto del gusto del público. "Mi novia y el teléfono" y "Te fuiste".

Otro componente de la nueva ola italiana acapara el mercado del disco europeo. Tiene 19 años, como el ya famoso Gianni Morandi, el de "Hoy, de rodillas". Se llama Roby Ferrante. Como la mayoría de los intérpretes italianos, componen muchas de sus canciones. Ahora llegan a España cuatro interpretaciones suyas. Una de ellas, "Ogni volta" ("Cada vez"), se vendieron de ellas en Italia, durante una sola semana, más de 600.000 ejemplares.

"Cada vez" ya está en España interpretado por su creador Roby Ferrante, cuya amistad con Paul Anka es bien conocida, así como el insistente rumor de un idilio entre Roby Ferrante y una primitiva del famoso cantante norteamericano.

"Los Flippers" es un conjunto músico-vocal italiano. Comenzaron como meros acompañantes del famoso Edoardo Vianello. Pero después, al brillar tanto por sí mismos, decidieron iniciar la aventura. Y se han convertido en uno de los grupos musicales más destacados de Italia.

Ahora llegan a España en un disco que muy pronto será popular. Especialmente con un número "La vikinga". Es el tema un recuerdo al deporte favorito de los jóvenes italianos y también de los españoles en el verano. Esto es: la conquista de...

las bellas turistas esandinavas. Eduardo Vianello, que escuchó el número antes que nadie, dijo: "Nada más que escuchado esto, ya lo ves todo."

UNA POPULAR OBRA DE LOS QUINIERO, EN "RADIOTEATRO"

Para el próximo domingo, día 20, a las 10 y cuarto de la noche, ha sido programada en "Radioteatro" el popular programa de Radio Barcelona; una obra original de los Hermanos Álvarez Quintero. "El centenario", en ella, los ilustres autores sevillanos, dibujan con mano maestra, la figura de unos viejecitos, que al llegar a los cien años, reúnen a su alrededor a toda la familia, buenos y a malos, a pobres y a ricos. A su vera se sientan todos los que el ama, todos los que representan su familia. Esta familia, estará representada en los actores del gran Cuadro de Voces de la emisora decana y, en el papel de "papa", Juan, el protagonista uno de los más veteranos actores de EAJ-I, Dámaso García. Todos, bajo la dirección de Armando Blanch, y con un prólogo a cargo del prestigioso escritor, don Pablo Vila San-Juan.

Rita Pavone estuvo en Barcelona solamente 24 horas. Le sirvió para presentar su nuevo disco en español, en el que "Qué me importa del mundo" ("Corazón" y "San Francisco de Asís" -un nuevo número-). Y en italiano, "¡Escribel!".

Además, de su estancia en Barcelona, dos notas singulares: una que fue recibida en el aeropuerto, dándole la bienvenida...



LOS FLIPPERS

"LA NAVIDAD EN EL MUNDO"
II Cita de la Radio Mundial en las antenas de la R. E. M.
DEL 18 DE DICIEMBRE AL 6 DE ENERO
Emisoras de tres Continentes presentan a los oyentes españoles la música y las costumbres, el ambiente y las tradiciones de la conmemoración navideña en su respectivo país, en una serie de programas que son, a la vez, entrañables mensajes de paz y de amistad.
Sábado, 19
Martes, 29
Domingo, 20
Miércoles, 30
Lunes, 21
Jueves, 31
Martes, 22
Viernes, 1 de enero
Miércoles, 23
Sábado, 2
Jueves, 24
Domingo, 3
Viernes, 25
Lunes, 4
Sábado, 26
Martes, 5
Domingo, 27
Miércoles, 6
Lunes, 28
A LAS DIEZ Y MEDIA DE LA NOCHE
Por: La Voz de Madrid, La Voz de Cataluña, La Voz de Andalucía, La Voz del Mediterráneo, La Voz de la Costa Brava, La Voz de Castellón, La Voz de Levante, La Voz de Alicante, La Voz de Extremadura, La Voz de Valladolid, La Voz de Palencia, La Voz de León, La Voz de Vigo, La Voz de El Ferrol, La Voz del Principado de Asturias, La Voz de Cantabria, La Voz de Alava, La Voz de Guipúzcoa y La Voz de Navarra.
ES UN PROGRAMA DE LA R. E. M. dentro de la campaña "PAZ EN LA TIERRA" de la DIRECCION GENERAL DE INFORMACION

Música

Concierto de clausura del "Ciclo Toldrá"

La obra completa de Eduardo Toldrá ha podido ser escuchada a través de los siete conciertos organizados por Juventudes Musicales de Barcelona, bajo el patrocinio de nuestro Ayuntamiento. Este ciclo se inició el 19 de octubre, dentro del II Festival Internacional de Música, en Barcelona y acaba de clausurarse brillantemente con la audición de las creaciones polifónicas del inolvidable maestro.

Sea porque no se hizo suficiente propaganda, sea porque las vísperas navideñas no son propicias a estas convocatorias, sea porque la enorme cantidad de conciertos celebrados en Barcelona desde que comenzó el Curso, es superior a la capacidad de absorción de la filarmónica, el caso es que al Palacio de la Música acudió un auditorio muy reducido, lo que no impidió que las obras de Toldrá fuesen coronadas por calurosas salvas de aplausos, como siempre lo fueron y lo serán.

El Coro Infantil de las Escuelas "Betania y Sant Gregori", dirigido por la profesora María Dolores Bona, interpretó con primor, ajuste y gracias singular, las "Doce canciones populares españolas" armonizadas por Toldrá con una sencillez encantadora y una maestría insuperable. El aroma de esas deliciosas melodías asturianas, castellanas, vascas y catalanas, se conserva fresco y puro, en toda su silvestre ingenuidad folklórica y la armonización le presta un valor estereoscópico, sumamente péctico y seductor.

Luego la Capilla Clásica Polifónica, dirigida por el maestro Enrique Ribó, interpretó "L'estudiant de Vic" y las "Set cançons populars catalanes" que Toldrá trabajó polifónicamente con aquella diáfana, aquella elegancia y aquel sentido del color tan típicamente suyos, que son

el secreto de la eterna fragancia de todas sus creaciones.

Pocos compositores han existido que, dentro de una producción relativamente limitada, como la de Toldrá, hayan desarrollado un tan rica variedad de inventiva, de uberrima inspiración y de recursos delicadamente expresivos sin caer, un instante, sin ondular negativamente hacia la monotonía o la reiteración. En la música de Toldrá encontramos constantemente la esencia inefable de un alma virilmente candorosa, de una bondad energética y de un dulce idealismo artístico, al que la técnica pulveriza una cierta dosis de substancia acidulada, que le da un mas sabroso atractivo.

¿Qué decir de la labor de la Capilla Clásica Polifónica y de su director? Aquel refinamiento, aquel espíritu aristocrático de vieja solera artística que anima siempre sus interpretaciones, como una luz interior, estuvo presente en cada canción, en cada frase, en cada nota. Y el cariño por la obra del músico del cual todos nos sentimos un poco discípulos, porque su vida fue una continua lección de música y de bondad, que procuramos aprender, inflamó todavía más la ilusión y el entusiasmo de los cantores y de su director dando por resultado, unas versiones perfectas.

Los fervorosos aplausos del auditorio, fueron recogidos por una de las partituras, que el maestro Ribó enarbó en alto con visible emoción.

A. MENENDEZ ALEYXANDRE

UN INTERESANTÍSIMO PROGRAMA A CARGO DE UN GRAN CONJUNTO DE CÁMARA

Los dos magníficos cuartetos que los abonados de "Tardes Musicales" y "Veladas Musicales" podrán aplaudir en el próximo concierto de dichas entidades, anunciado para el lunes día 21 del corriente, a cargo del famoso "Cuarteto de Cuerdas de la Filarmónica Checa", son obras muy poco conocidas de dos famosos autores bohemios, Leoš Janáček y Antonín Dvořák, ambas de un gran vigor y enorme musicalidad.

SUSCRIBASE A ESTE PERIODICO

PROXIMO MARTES, NOCHE, DIVERTIDO ESTRENO

PELICULAS SELECTAS



La música y las melodías de Blanca Nieves y los siete enanitos han recorrido meteoricamente el mundo y tanto niños como mayores han canturreado "Un día mi príncipe vendrá", "Silbando al trabajar", "Una sonrisa cantando", "Heig Ho!", etc. "Blanca Nieves y los siete enanitos", que el lunes en Alcazar y Regio Palace, presentará "Filmex", puede ser la primera película que vea su hijo.

TEATRO POLIORAMA

Proximo miércoles, día 23 Noche, a las 10'45

¡ACONTECIMIENTO!

Presentación teatral de

ROCIO DURCAL

en el ESTRENO de

UN DOMINGO EN NUEVA YORK

CARLOS LARRAÑAGA

Francisco Valladares

Víctor Valverde

Pilar Puchol

Ramón Reparaz

Dirección: /

ADOLFO MARSILLACH

¡¡26 UNICOS DIAS DE ACTUACION!!

Abierto el despacho de localidades para los primeros 15 días

Espectáculos

LUNES, 10'30 noche, un ESTRENO VERDADERAMENTE EXCEPCIONAL en

NOVEDADES

4 "OSCAR" DE HOLLYWOOD PREMIO DE LA CRITICA DE NUEVA YORK
COPA VOLPI A ALBERT FINNEY EN VENEZIA "ENTRADA DE ORO"
EN SAN SEBASTIAN...
¡LA PELICULA DEL AÑO EN EL MUNDO ENTERO!



ALBERT SUSANNAH HUGH EDITH JOAN
FINNEY YORK GRIFFITH EVANS GREENWOOD EN
"TOM JONES" PROTAGONIZADA TAMBIEN POR DIANE CILENTO

Tom Jones



CON GEORGE DEVINE Y LA COLABORACION DE DAVID TOMLINSON
GUION DE JOHN OSBORNE PRODUCCION Y DIRECCION DE TONY RICHARDSON
MUSICA COMPLETADA Y DIRIGIDA POR JOHN ADDISON
TECHNICOLOR UNA WOODFALL PRODUCTION

LA VIDA -más o menos íntima- DE UN INCOMPRENDIDO DEL SIGLO XVII

Autorizada para mayores de 18 años - Abierto el despacho de localidades para los 15 primeros días

LAMENTABLE ERROR INVOLUNTARIO

Por un error involuntario, que lamentamos muy sinceramente, en nuestra edición de ayer fueron transpuestos los clichés de las películas "Matrimonio a la italiana" y "Tom Jones" en los anuncios, respectivamente, de los cines Alexandra, Arcadia y Atlanta y Novedades, la primera de cuyas películas fue estrenada anoche con gran éxito en los mencionados tres primeros locales.

Valgan estas líneas de desagravio a nuestros directos amigos los señores Castañé y Balañá, competentes regidores y empresarios de los cines aludidos y sirvan como disculpa ante nuestros lectores, quienes esperamos sepan hacerse cargo de este involuntario error, achacable a nuestra condición humana de equivocarnos a veces.



PELICULAS EN CARTEL



Rossano Brazzi y Christine Carere, en un plano de la interesante película dirigida por Joan Negulesco, "Una cierta sonrisa". Comparten honores estelares en este gran film, Joan Fontaine y Bradford Dillman, que ayer noche fue presentada por "Hispano-Fox-film", en el cine Fénix.

"Sobre Siete días de mayo"

Está muy próximo el estreno en nuestra ciudad de la extraordinaria película de la "Paramount Pictures" "Siete días de mayo", producción John Frankheimer-Joel para Seven Arts-Joel Productions, presentada en España por "Filmex".

Es la extraordinaria versión cinematográfica de la novela de Fletcher Knebel y Charles W. Bailey II de igual título; relato apasionante y de poderoso impacto de la extraordinaria historia de un sorprendente complot que en siete días pudo cambiar los destinos de una nación y, posiblemente, los de la humanidad entera.

Un hombre de cine del dinamismo y la habilidad de John Frankheimer —forjado en la fura escuela de la TV y triunfador inmediato en el "cine grande"— ha llevado la batuta directiva de las poderosas imágenes de "Siete días de mayo", basándose en un habilísimo guión de Rod Serling y contando con el concurso de Burt Lancaster, Kirk Douglas, Fredric March, Ava Gardner, Edmund O'Brien, Martin Balsam, George Macready y Whit Bissell para encarnar a los personajes principales de la historia creada por Knebel y Bailey II.

ALCAZAR BORRAS REGIO PALACE

A partir del PROXIMO LUNES SOLO POR LAS TARDES

¡El más encantador y maravilloso espectáculo cinematográfico de estas Fiestas dedicado a todos los niños de Barcelona!



Y SOLO POR LAS NOCHES

continuando su triunfal estreno, la película de los cien espías y de las mil sorpresas

BRIGITTE BARDOT ANTHONY PERKINS ADORABLE IDIOTA

(Véanse horarios y complementos de BORRAS y REGIO en Carteleras.)

¡IMPORTANTE: Lleven a sus hijos a visitar GRATUITAMENTE la casita de los 7 enanitos instalada en el vestíbulo del cine ALCAZAR ¡Será una fantástica diversión para ellos!

(Autorizadas para todos los públicos.)

Autocrítica de "Em caso amb l'altre"

"Em caso amb l'altre" es una comedia típicamente francesa, lo que equivale a decir escrita al estilo de lo que puede denominarse clásico en el país vecino. Los autores, Verneuil y Berr, inmediatamente de empezada la acción crean el equívoco, un equívoco y una manera de hacer que ya no dejarán en el transcurso de la obra. Se trata pues, de una comedia cómica cien por cien, con personajes que en algunos momentos rozan la caricatura. Verneuil y Berr, dos maestros en el género, se recrean con los muñecos de la farsa, haciéndoles dar vueltas a la noria una y otra vez. Y quien dice noria dice argometo. El desarrollo estrepitante, pues creada la situación la madeja se complica hasta llegar al final que, como suele ocurrir en casos semejantes, es feliz para que el público salga del teatro sin preocupaciones.

La obra, de riguroso estreno, ha sido acogida con mucho entusiasmo por la Compañía del Candilejas, en la que figuran nombres tan celebrados como Montserrat Carulla, Josepina Tena, Francisco Vals, Luis Nonell, Lluís Torner y Juan Ferrándiz, entre otros, capitaneados por el conocido director Ramiro Bascompte. Confieso que hacer la adaptación me divertí mucho, por lo que me gustaría que me entusiasma y esta diversión predilecta en el ánimo de los espectadores, así, todos contentos.

CONTI, EN EL CINE JAPONES

En la película japonesa "La mujer de arena", uno de los primeros premios del Festival cinematográfico de Venecia, aparece en una de sus secuencias una caricatura de Conti, lo que viene a corroborar la fama y popularidad de que goza nuestro compañero, no sólo entre nosotros sino en el extranjero.

5 DIAS PARA



BURT LANCASTER
KIRK DOUGLAS
FREDRIC MARCH
AVA GARDNER



JILL ST. JOHN
RAY JOHN GONES
WALSTON MCGIVER MOOREHEAD
PRODUCTION PAUL JONES DIRECTOR FRANK TASHLIN

PROXIMO MIERCOLES, NOCHE, ESTRENO

Fantasio

RECOMENDADA POR EL SEMANARIO "DESTINO"

Queda abierto el despacho de localidades. Autorizado para mayores de 14 años.

MONTECARLO Completamente Reformado



JILL ST. JOHN WALSTON MCGIVER MOOREHEAD
PRODUCTION PAUL JONES DIRECTOR FRANK TASHLIN

UNA COMEDIA CON EL MAGICO SECRETO DE LA RISA SALVAJE!

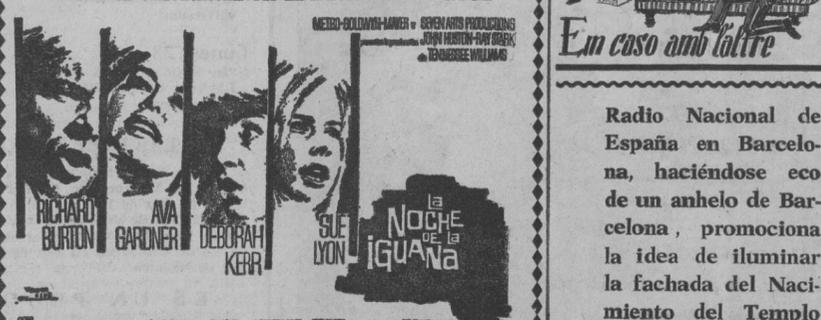
APTA MENORES. - Localidades en venta con 10 días de antelación.

"Tarzán y sus compañeros" no es una reposición

El atlético Gordon Scott reaparece en la pantalla como el intrépido y romántico rey de la selva creado por Edgar Rice Burroughs, en la película M-G-M, "Tarzán y sus compañeros" que "Cine Films" presenta con éxito en Capitol.

La presencia de Gordon Scott en el reparto pone de manifiesto que "Tarzán y sus compañeros" no es una reposición sino una película de nuevo cuño rodada en el XL aniversario de la aparición de Tarzán en el mundo de la novela, a la que siguió de inmediato su primera salida a la pantalla. Entonces, la selva africana era trunca en los estudios. Más tarde, con la evolución técnica del cine se recurrió a las transparencias y a los planos rodados con teleobjetivo. Pero "Tarzán y sus compañeros" ha sido rodada íntegramente al Este de África, en las colonias portuguesas, en el África Ecuatorial francesa, al norte y al sur de Rhodesia; porque el cine ya no truca escenarios por muy remotos y peligrosos que sean los lugares de la acción de las películas.

LA MISMA EXPECTACION MULTITUDINARIA E IDENTICA POLEMICA APASIONADA QUE EN TODO EL MUNDO HA DESPERTADO EN BARCELONA EL TRIUNFAL ESTRENO DE



RICHARD BURTON
AVA GARDNER
DEBORAH KERR
SUE LYON
LA NOCHE DE LA IGUANA

(Autorizada sólo mayores 18 años)

TIVOLI Abierto el despacho de localidades para los próximos ocho días

TEATRO Candilejas

Hoy, noche, 10'45 ESTRENO del divertidísimo éxito mundial



Em caso amb l'altre

Radio Nacional de España en Barcelona, haciéndose eco de un anhelo de Barcelona, promoció la idea de iluminar la fachada del Nacimiento del Templo de la Sagrada Familia. El Ayuntamiento de Barcelona transforma en realidad este anhelo.

DIAGONAL CINEMA

se complace en anunciar que ya se hallan a la venta las localidades numeradas para LAS PROXIMAS FIESTAS

¡RIA COMO NUNCA CON ESTA PELICULA DIABOLICAMENTE DIVERTIDA!



ALBERTO SORDI
EL DIABLO
1º PREMIO DE BERLIN 1964 C.P.C. 3810
CON UN GRAN CONJUNTO DE BELLAS MUCHACHAS
UNA PRODUCCION DINO DE LAURENTIIS DIRIGIDA POR GIAN LUIGI POLIDORO
(Autorizada para mayores de 18 años.)

ARCADIA ALEXANDRA ATLANTA

CON EL EXTRAORDINARIO EXITO DE ESTRENO ALCANZADO ANOCHE,

Barcelona se une en estas fiestas a la PRESENTACION MUNDIAL de esta reciente película, producida por CARLO PONTI, cuyo título obtuvo ya la celebridad antes de realizarse

Debido a su larga duración, se recomienda la puntualidad (Horarios en Carteleras)



CARLO PONTI PRESENTA

SOFIA LOREN MARCELLO MASTROIANNI

matrimonio a la italiana

UN FILM DE: VITTORIO DE SICA



En ATLANTA

además: "¡Vaya par de vivos!"

En ARCADIA

además: "Calle solitaria"

En ALEXANDRA, taquilla abierta desde las 11'30 de la mañana Tel. 227-46-62

LOS ESTRENOS

ARIBAU CINEMA "El Cardenal"

En sesión especial dedicada a las Guarderías Infantiles del Niño Jesús y de los Angeles, fue estrenada anoche, presentada por Mundial Films, esta nueva película dirigida por Otto Preminger, que es indudablemente una de sus producciones más notables. Realizada sobre guión de Robert Dozier, su argumento está inspirado en la novela de H. Morton Robinson, que apareció en 1950 y que desde entonces ha sido traducida, que seamos por lo menos a quince idiomas.

brecogedora fuerza dramática, su intensidad emocional y conmovedora, desovilla Preminger con una maestría narrativa, en un estilo escueto y realista, que absorbe de modo irresistible los cinco sentidos del espectador sin que éste advierta la larga duración del film.

La película nos cuenta la vida de un joven seminarista norteamericano desde su ordenación sacerdotal, en Roma, hasta su elevación a la dignidad cardenalicia, y abarca la época comprendida entre la guerra europea de 1914 y la última contienda mundial. Se inicia la acción en el Vaticano; durante la lectura del Breve pontificio por el que se confiere al obispo Stephen Fermoye —nuestro joven clérigo norteamericano— el cargo de príncipe de la Iglesia y miembro del Sagrado Colegio Cardenalicio. Con la lectura de ese comunicado oficial, comienza la evocación, en secuencias retrospectivas, de la vida y de la obra de sacerdote y pastor del nuevo cardenal. Asistimos a sus primeras actividades como coadjutor de una parroquia; a enterredoras o lacerantes escenas familiares; a su alejamiento —período de prueba que se impone a sí mismo— de su ministerio sacerdotal; a su posterior incorporación a la curia romana y al cuerpo diplomático vaticano; a su difícil cometido como enviado del Padre Santo a la Viena dominada por los nazis hitlerianos...

PELICULAS DE ESTRENO



El gran caricato cinematográfico, Jerry Lewis, con su gracia inagotable, protagoniza la simpatísimas película "Lo en los Grandes Almacenes", confortada con un selecto reparto de artistas de primer orden. "Filmmax, S. A.", presentará muy pronto esta película en cine Montecarlo

Sólo como referencia, permitásenos señalar dos secuencias: La del tormento de los azotes, de una grandeza trágica desgarradora y espeluznante, que los encapuchados del Ku-Klux-Klan aplican al joven sacerdote que desde Roma se desplaza a un pueblito de Georgia para ayudar a un párroco negro, víctima de persecución racial; y la de la multitud de jóvenes católicos austriacos entonando el ¡Aleluya!, mientras las milicias nazis destruyen el palacio arzobispal, igualmente de una patética y sublime belleza.

Desde un punto de vista rigurosamente ortodoxo, hay que conven-

nir que muchas escenas de "El Cardenal" chocan y hasta escandalizan, si se piensa que los concetos mutuos expuestos y los problemas planteados pueden inducir a una interpretación errónea por parte del espectador de entente formación católica, o prestarse a malévolas y torcidas de aunciones del público carente de convicciones religiosas. Mas hay que convenir también que por el original enfoque de esos problemas, por su meritoria validez dramática, la película es portadora de una gran ejemplaridad, de la que pueden desprenderse muy provechosas y sanas enseñanzas. Su misma universalidad, su catolicidad, al referirse a cuestiones y acontecimientos de nuestro tiempo, de cuya solución se preocupa tan intensamente la Iglesia, la hacen ideal y recomendable para toda clase de público, ya sea religioso o indiferente.

"El Cardenal", filmada en technicolor y panavision, tiene un cuadro de intérpretes muy numeroso. De ellos, sólo mencionaremos los cuatro principales. En primer término, a Tom Tryon, quien encarna con una interior fuerza espiritual sublime al joven sacerdote que alcanza la dignidad de cardenal. A Carol Lynley, sensitiva y acertadísima en su doble papel de hermana y sobrina de éste. A Rommy Schneider, de una expresiva vibración muy humana. A John Huston, en una gran creación del cardenal Glennon.

Los diálogos, la escenografía, los exteriores son dignos de esta excelente película, de gran trascendencia espiritual y de una actualidad sin limitaciones en el tiempo.

J. ESCALERA

La encantadora Susannah York

El público español la descubrió en el papel de una enamoradiza adolescente en "Despertar a la vida", pero ningún otro contacto había tenido con esta gentil actriz inglesa que es Susannah York. Ahora vuelve en "Tom Jones" convertida ya en una estrella de altura internacional, que alterna en los repartos al lado de figuras del relieve mundial de Montgomery Clift o William Holden.

"En "Tom Jones" la producción que ha ganado el "Oscar" en 1964, entre ellos el de la mejor película del año, Susannah York interpreta el papel de "Hophie Western", una jovencita vivaz y alegre, que no tolera el yugo familiar de un padre tan irascible como truculento, aficionado tan sólo a las persecuciones, sean de piezas de caza o de aldeanas. Toda la expresiva belleza de la joven actriz halla ocasión de manifestarse en este personaje que la ha encumbrado definitivamente. Cuando intervino en una película junto a Alec Guinness, éste dijo de ella: "Es el más brillante descubrimiento del cine". "C. B. Films", presentará esta película el próximo lunes en Novedades.

Jardines Pedralbes

(Carretera Espigas, 47) Teléfono 230 91 56
Baile, todos los días hasta madrugada
Cena-baile con el cubierto de 75 pesetas
Selecta carta - Bodas - Fiestas salones independientes
Aparcamiento asegurado

Walt Disney y la música

En las películas de Walt Disney, el "Magu, de Burbank", la música y las canciones siempre han estado a la altura —considerable— de la obra toda. Si geniales son los personajes del film, genial es la composición de su banda sonora. Rodeado siempre de los mejores músicos, compositores, cantantes, orquestas, Disney alcanza en sus obras la máxima categoría musical.

Esta afirmación se hace más que notoria en "Blanca Nieves y los siete Enanitos", la obra maestra de Walt Disney. Los motivos de la partitura de este film fueron compuestos por Frank Churchill y Leigh Harline.

urgel cinema

En pleno y rotundo éxito y por ineludibles compromisos de programación para permitir el estreno de "Lawrence de Arabia".

9 ULTIMOS E IMPRORRROGABLES DIAS DE EXHIBICION

del film que ha establecido nuevas marcas de público y de carcajadas



VITTORIO GASSMAN
EL ESTAFADOR

DE FILIPPO - DORIAN - ANA MARIA - MARIO - ALBERTO
GRAY - FERRERO - CAROTENUTO - BONUCCI DIRECTOR: DINO RISI
PRODUCCION: MAXIMA FILM - CINEMA TOTALSCOPE

UN HOTEL IMPROVISADO EN UNA CALA MEJICANA

El Hotel Costa Verde, donde se desarrolla gran parte de la acción de "La noche de la Iguana", de "Metro Goldwyn Mayer" y "Seven Arts", aparece situado en medio de un bosque, sobre una playa de aguas tranquilas. Todo un hotel fue construido en una pequeña cala a unos diez kilómetros de Puerto Vallarta para el rodaje del film y en torno al hotel se habitaron veintidós "bungalows" para albergar a los miembros del equipo técnico y artístico. Allí permanecieron por espacio de dos semanas tanto el director John Huston como las estrellas Ava Gardner, Deborah Kerr y Sue Lyn a quienes se agregó, a los solos efectos de acompañar a su marido, la guapa Elizabeth Taylor. Es muy posible que quisiera defenderlo de las iguanas, que pululan por aquellas tierras...



LAWRENCE DE ARABIA

LEA CARTELERA DE ESPECTACULOS EN PAG. 2

AMA DE CASA:

Ha salido ya la Agenda para 1965, de la Sección Femenina, al precio de 45 pts. Además del Dietario, contiene consejos prácticos, recetas culinarias, etc. Adquirla en Maestro Nicolau, 19, Departamento de P. y P.

CONOZCA SU LINAJE

ARRUFAT. — Linaje procedente de Aragón, pasó a Valencia cuando su conquista por don Jaime I. Don Nicolás Arrufat, natural de Castellón de la Plana, ingresó en la Orden de San Juan de Jerusalén en 1639. SUS ARMAS: Escudo tajado de oro y gules, y un león rampante del uno en el otro; bordura de azul, con cinco escudetes de plata, y, en cada uno, dos chevrones de gules.

CASTRELO. — Procedente de Galicia. SUS ARMAS: Escudo mantelado: primero y segundo, en campo de plata, un castillo de sinople, y el mantel de gules, con una torre de plata.

LABADIA. — Aragonés. De Biesco, partido judicial de Jaca (Huesca). SUS ARMAS: En campo de plata, un robie de sinople, frutado de gules, y un lobo de sable, andante, al pie del tronco con una flecha en la boca. Bordura compoñada de ocho piezas cuatro de plata, con un león rampante al natural, y cuatro de gules, con una flor de lis de oro.

MARTOS. — Linaje andaluz. De Huelma, partido judicial de Jaén. Probó su nobleza en la Orden de Carlos III en 1828. SUS ARMAS: Escudo partido: primero, en campo de oro, un dragón de sinople, y segundo, en campo de gules un castillo de oro aclarado de azul sobre una peña al natural.

MARZANA. — Vasco. De Vizcaya. Probó su nobleza en la Orden de Santiago en 1713. SUS ARMAS: Escudo partido: primero en campo de gules, un castillo de plata, y segundo, en campo de plata, cinco arriños de sable puestos en sotuer.

RAMOS DEL MANZANO. — Castellano. Probó su nobleza en la Orden de Santiago en 1666. SUS ARMAS: Escudo cuartelado: primero en campo de oro, un águila de sable; segundo, en campo de plata, un brazo armado, con un ramo de sinople en la mano; tercero, en campo de gules, dos cabezas de moro, y cuarto, en campo de plata, un pino de sinople, sobre ondas de agua de azul y plata.

CERNADAS. — Procedente de Galicia. Probó su nobleza en la Orden de Carlos III en 1801. SUS ARMAS: En campo de gules, un brazo armado, de plata, movente del flanco siniestro y con una espada desnuda en la mano; cortado de azul, con un cernadero de plata.

DESLLOR. — Catalán. Sus Armas: En campo de oro, tres ramos de laurel de sinople, bien ordenados.

PACIO. — De Cádiz, oriundo de Génova. Probó su nobleza en la Orden de Carlos III en 1800. SUS ARMAS: Escudo cortado: primero, en campo de azul, un león rampante, de oro, y, brochant sobre el león, una banda de gules, y segundo, en campo de plata, un león rampante, de azul, coronado de oro.

PEREZ DE ADIAN. — Procedente de Aragón. SUS ARMAS: En campo de sinople, un castillo de plata, aclarado de gules.

campo de plata, tres bandas de sable.

ESPEL. — Linaje navarro, de Iseba, partido judicial de Aoz, descendiente de García Iñiguez, rey de Navarra. SUS ARMAS: En campo de azul, las cadenas de Navarra, de oro.

MOREIRA. — Linaje gallego, u n rama pasó a Andalucía. Probó su nobleza en la Orden de Calatrava en 1691. SUS ARMAS: En campo de gules, nueve escudetes de plata, cargado cada uno de una cruz de sinople, floreteada.

OROZCO. — Vasco, descendiente de los antiguos señores de Vizcaya. Probó su nobleza en las Ordenes de Santiago, Calatrava, Alcántara y Carlos III; y en la Real Chancillería de Valladolid y en la Real Compañía de Guardias Marinas. SUS ARMAS: En campo de plata, una cruz de gules, cargada de cinco aspas de oro, y cantonada de cuatro lobos de sable, mirando al centro del escudo; bordura de gules, con ocho aspas de oro.

ORTIGO. — Catalán. SUS ARMAS: En campo de azul, un león rampante, de oro, armado de gules.

GOROSTIZA. — Vasco. De Baracaldo (Vizcaya). Probaron su nobleza en la Orden de Santiago, en los años que se indican; don Esteban de Azcárraga Beitia y Gorostiza, natural de Escoriaza (1643); el almirante don Juan Castaños Belsagasti Pérez de Gorostiza y Hernández de Gorostiza, natural de Baracaldo (1656); don Antonio de Querejazu Uribe y Gorostiza, natural de Mondragón (1707); y don Pedro Fernández de Gorostiza y Lores, natural de Orozco (1733). Probó además, este linaje su noble en la Sala de Hijosdalgo de la Real Chancillería de Valladolid (1776, 1792 y 1796) y en las Juntas del Señorío de Vizcaya (1653, 1791, 1796 y 1817). SUS ARMAS: Escudo partido: primero, en campo de oro, cinco roeles de azul, puestos en sotuer; medio cortado de sinople, con una torre de plata, almenada, y segundo, en campo de gules, una barra de plata.

MONTRODON. — Catalán de Vich (Barcelona). SUS ARMAS: En campo de sinople un monte floreado, de oro.

TAMARIT O TAMARIZ. — Linaje catalán. Probó su noble en las Ordenes de Santiago (1648 y 1671), Calatrava (1663 y 1711) y Alcántara (1691), y en la Real Compañía de Guardias Marinas (1777 y 1790). Don Fernando Tamarit y Martel fue creado Marqués de la Garantía en 23 de octubre de 1816. SUS ARMAS: Escudo partido: primero, en campo de oro, un león rampante, al natural, coronado de oro, y bordura de ocho piezas de sable, y segundo, en campo de plata, un león rampante, de azul, coronado de oro.

PEREZ DE ADIAN. — Procedente de Aragón. SUS ARMAS: En campo de sinople, un castillo de plata, aclarado de gules.

Santiago CABRE

PROXIMA ENTREGA DEL AGUINALDO DEL ARTISTA ANCIANO Y PREPARACION DE UNA VISITA DE LOS REYES MAGOS A LOS HOGARES MUÑDET

Mañana domingo, terminará la campaña pro Navidad del Artista Anciano, que ha venido realizando el popular «Alady» a través de los micrófonos de Radio Barcelona, y que fue organizada por la emisora decana, en colaboración con el Sindicato Provincial del Espectáculo. Y el martes siguiente, día 22, se procederá a la entrega de dicho aguinaldo en el Salón de Actos de la Delegación Provincial de Sindicatos.

Si los artistas ancianos podrán pasar unas alegres fiestas navideñas gracias a la generosidad de los barceloneses, esa misma generosidad se pondrá de nuevo de manifiesto con la colaboración que, sin duda alguna, prestarán a la Cabalgata que Radio Barcelona organizará este año para que los Reyes Magos, visiten los Hogares Muñdet. El cortejo partirá de la calle de Caspe y se invita a los barceloneses que deseen participar en el mismo y hayan recibido ya la notificación de los Reyes de Oriente, pasen a inscribirse en las oficinas de la emisora decana donde serán debidamente atendidos.

VEINTE PAISES COLABORAN EN "LA NAVIDAD EN EL MUNDO"

Todo la correspondencia para esta sección, deberá dirigirse a "CONOZCA SU LINAJE", Redacción de LA PRENSA, Villarreal, 91, Barcelona (15).

Hessischer Rundfunk de Alemania; Radio Australia, de Australia; Radio y TV Belga, de Bruselas; Radio Nacional de Río de Janeiro, de Brasil; Radio Nacional de Canadá, de Canadá; Radio Dinamarca, de Dinamarca; Radio Abdis Abeba, de Etiopía; Radio «YSEB», de El Salvador; Radio Nederland, de Holanda; All India Radio New Delhi, de la India; BBS, de Londres; Radiotele Luxemburgo, de Luxemburgo; Radio Montecarlo; Radio Club Português, de Lisboa, Portugal; Radiodifusora de la RAU de El Cairo, Egipto; Corporación Sueca de Radiodifusión; La Voz de la China Libre, de Taiwan, Formosa; Radio Vaticana; Radio Rumbos, de Caracas, Venezuela; Radio Junin, de Venezuela.

EL PROXIMO MIERCOLES, POR LA NOCHE la pantalla del

COLISEUM

se iluminará con el superespectáculo más fastuoso, divertido y sorprendente de estas Navidades

¡ALGO INSUPERABLE EN EL MUNDO DE LA ALEGRÍA!

¿QUE ESPECTACULO!

SHIRLEY MacLaine
PAUL Newman
ROBERT Mitchum
DEAN Martin
GENE Kelly
BOB Cummings
DICK Van Dyke



¡EL MAYOR EXITO MUNDIAL DEL CINE AMERICANO EN EL AÑO 1964!
Abierto el despacho de localidades con ocho días de antelación.

"PRIMERA LLAMADA A LOS POETAS"

Organizada por la R. E. M., en colaboración con la DIRECCION GENERAL DE INFORMACION
Un certamen nacional de poesía que está en las antenas de la R. E. M.
TODOS LOS MARTES Y VIERNES A LAS DIEZ Y MEDIA DE LA NOCHE

Por las emisoras:
LA VOZ DE MADRID — LA VOZ DE VALLADOLID — LA VOZ DE PALENCIA — LA VOZ DE LEON — LA VOZ DE EXTREMADURA — LA VOZ DE ALICANTE — LA VOZ DE ALAVA — LA VOZ DE EL FERROL — LA VOZ DE LEVANTE — LA VOZ DE CASTELLON — LA VOZ DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS — LA VOZ DE GUIPUZCOA — LA VOZ DE CANTABRIA — LA VOZ DE VIGO — LA VOZ DEL MEDITERRANEO — LA VOZ DE CATALUNA — LA VOZ DE NAVARRA Y LA VOZ DE ANDALUZA.

ES UN PROGRAMA DE LA R. E. M.

En tres años, campeón del mundo Zaldívar, a los 25 combates ganados todos por K. O., se sentó en el trono de los plumas DE TANTO PEGAR TENIA LAS MANOS DESHECHAS Y le curó Artero, masajista español

Cuando el entonces campeón mundial de los plumas "Sugar" Ramos, regresó de Johannesburg, después de enfrentarse a Floyd Robertson, entrevistamos a Zaldívar, en Madrid. Nos dio la impresión, de que su título mundial iba a durarle poco. Notamos un algo en Sugar Ramos, que nos hacía presagiar lo que, meses después ocurrió.

En Méjico se anunció a bombo y platillo, como correspondía, el combate entre Sugar Ramos y Vicente Zaldívar. El resultado fue favorable a Zaldívar, por inferioridad de "Sugar" Ramos, en el decimoséptimo asalto. Y así en sólo tres años, el joven Zaldívar a sus 21 años, saltaba al cetro mundial de los plumas. ¿Qué pasó a Ramos? Sencillamente, que tuvo un oponente más rápido que él, más pegador y con más técnica boxística. Aparte de lo expuesto, y aludiendo a la entrevista que sostuve con Ramos, en Madrid le señalé que, si no sería un "hándicap" para él, el tener grandes dificultades para dar el peso en la categoría de los plumas y tal vez fuese mejor marchar al peso superior, el ligero. Nada señaló Ramos a esto. Después de su derrota estrepitosa, ante Vicente Zaldívar, salió a relucir su ayuno continuado, sus baños turcos, etc., para poder dar el peso reglamentario. Esto, sin menospreciar la victoria del mejicano, constituyó para Sugar, parte integrante — la mayor — de su derrota. Ahora marchará a los ligeros, después del escarminamiento en propia cabeza.

¿QUIEN ES VICENTE ZALDIVAR?

Es muy posible que para muchos lectores aficionados al boxeo, sea este nuevo campeón una incógnita, y se preguntará de dónde salió tal "estrella" del firmamento boxístico mundial. Muy sencillo. Méjicano de nacimiento. Cuenta con 21 años de edad. Sus actuaciones en 1962, tuvieron el denominador común del K. O. En dichos años, se enfrentó entre otros a Ernesto Beltrán, Rosendo Martínez y Toluco II. Todos fueron a la lona, irremisiblemente. En el año 1963, vuelve a vencer en todos los combates por K. O., en un total de 11 encuentros, entre los que destacamos los celebrados con Luis Hernández, Dwight Hawkins, Baby Luis, Eloy Sánchez, Beresford Francis y Feliz Gutiérrez. Estos resultados dos por fuerza de combate, le califican como un auténtico "puncher". Le bastaron un total de 25 combates en total, para vencer, como venció a Sugar Ramos, y sentarse cómodamente en el trono mundial.

Zaldívar era un notable jugador de beisbol. ¡Certo día, fue con unos amigos a visitar un gimnasio. Allí quedó prendido en las redes de la afición al deporte de los guantes de crin. Acudía a diario Zaldívar a asimilar sus enseñanzas preliminares boxísticas. El célebre preparador "Negro Pérez", le vio. Hicieron amistad, firmó contrato con dicho "manager", y vino su debut en 1961, ante Chico Gómez, al que venció por K. O., en tres asaltos. Después siguieron otros combates, ganados todos, como antes citamos, por K. O., pero la verdadera popularidad y su "estrellato", saltó a los cuatro vientos, cuando venció al brillante panameño, Ismael Laguna. Cuando finalizó los diez asaltos...

UN MASAJISTA ESPAÑOL CURA LAS MANOS DE ZALDIVAR

Zaldívar se quejaba de dolor en sus dos manos, a su "manager" "Negro Pérez". Le dolían ostensiblemente, de tanto como pegó y con tantísima dureza. Tenía las manos "deshechas", que se dice en el argot boxístico.

La Prensa mejicana señala: "Quiso Zaldívar asegurarse de tal forma su victoria ante Laguna que, convirtió sus manos en polvo". No había forma de solucionar aquel "hándicap". Entonces surgió el amigo que le señaló la visita al masajista español del equipo de fútbol "Atlanta", Manolo Artero, el cual indicó al nuevo campeón, que "sus manos quedarían nuevas y vencería bien a Ramos sin reproducción de lesión".

Después... vino el "match" con Sugar Ramos, y Zaldívar pegó "a su aire", no resintiéndose en absoluto... y hasta la fecha va perfectamente.

Zaldívar, después de bajar del "ring", con el fajín de campeón mundial, todo emocionado, señaló: "Se lo debo todo a mi "manager" "Negro Pérez", aunque sí olvidar al español Manolo Artero, que puso mis puños, tan a punto que Ramos creía, que eran de acero".

Y así, a sus 21 años de edad, y tres de práctica boxística, Vicente Zaldívar es hoy el campeón mundial del peso pluma, destrinando a "Sugar" Ramos, quien a su vez consiguió el título a costa del infortunado Davey Moore. ALBERTO AMOROS (Exclusiva de Pyresa).

Con fines caritativos el combate Kingpetch-Burrini

"SI LA ENTRADA NO BASTA, YO PONDRE DE MI BOLSILLO LA CANTIDAD NECESARIA"

BANGKOK (Thailandia), 19. (Aifil). — Hiran Seedgoboud, hermano y manager del campeón del mundo de los pesos moscas, Pone Kingpetch, Thailandia, ha anunciado que el campeón pondrá en juego su título frente a Salvatore Burrini, Italia, en un combate que con fines caritativos se celebrará en Bangkok el próximo 29 de enero.

Kingpetch ha manifestado que en el caso de que la entrada no dé los fondos necesarios para atender a los fines de caridad, él mismo desembolsará la cantidad necesaria.

Seedgoboud ha firmado un contrato con el promotor de Bangkok, Pravat Deesamuth, representante de Burrini, aspirante número uno al título, según la Woldrr Boxing Association.

Deesamuth ha manifestado que parte de los fondos del combate se destinarán a la reconstrucción de una escuela.

Tanto Seedgoboud como Deesamuth se negaron a indicar el lugar donde se celebrará el combate pero se cree que tendrá lugar en el estadio Rajdamoen de Bangkok.

Tampoco se han hecho públicos los términos del contrato aunque se supone que el aspirante recibirá 10.000 dólares y billetes de avión de ida y vuelta para tres personas.

EL ESPAÑOL LANDRO, DERROTADO EN ITALIA

BOLONIA (Italia), 19. (Aifil). — El boxeador español de peso máximo, Leandro, ha sido derrotado por K. O. en el segundo asalto de un combate previsto a la distancia de diez, por el italiano Dante Cane, en combate disputado en el Palacio del Deporte, de Bolonia.

El italiano hacía su presentación como profesional.

Escuin-Riba, un combate de gran emoción, esta tarde, en el Gran Price

Hoy, sábado, a las 7:30 de la tarde, en el Gran Price, se celebrará la acostumbrada reunión semanal con un programa repleto de alicientes para que los aficionados al duro deporte de los guantes puedan saborear la emoción de la combatividad en el pugilismo.

En el combate estelar de la reunión, el campeón de Cataluña de los superligeros, Riba, se enfrentará al aspirante oficial al Campeonato de Cataluña de los welters, Escuin, combate que por la calidad combativa de ambos boxeadores promete quedar en la memoria de todos los aficionados asistentes.

Otros combates que también están rodeados de interés son los que disputarán el pegador Pardo, y el manresano Antín y el nuevo valor egarense de los plumas, Romeo, que cruzará sus guantes con Marcial, iniciándose la reunión con el preliminar entre Figueroa I y Morales.

SASTRE QUIERE JUGAR

Y quiere el buen medio que durante tantos años perteneció a las filas blanquiazules aunque sea en una segunda División. A su llegada a Santander se explicó así:

—En todos los equipos a que he pertenecido he sido siempre titular. Y como el Valencia, al llegar esta temporada el nuevo entrenador, Mundo, me relegó sin darme oportunidad alguna solicitó la baja, pues creo que tenía un puesto en el equipo. No ha sido fácil conseguir la, pero al fin, empezaba ya la temporada, lo logré a base de renunciar a determinada cantidad que me adeuda el club, y comprometíéndome a no fichar por el Levante, rival regional.

EN GIJÓN PINTAN COPAS
Es tal la euforia que se respira por aquellas latitudes que se escriben cosas como la siguiente:

"Estamos, pues, en un momento verdaderamente prometedor. Por un lado, la magnífica racha de juego, de fuerza, de forma física y técnica que atraviesa el equipo.

Y no este o aquel jugador, sino todos, lo mismo titulares que reservas, volcados en una excelente acción de conjunto.

Por otra parte, la solución de la crisis directiva. Que si ayer produjo unánime alegría y satisfacción entre los aficionados no fue menor la que llevó — y tenemos pruebas de ello — al ánimo de los chicos.

Todos se sienten magníficamente dirigidos, con seriedad y con cariño, con exigencia pero con atenciones continuas.

Por eso deseaban la permanencia de la Junta. Y al conseguirlo estamos seguros que querrán brindarle un mayor esfuerzo, un más alto espíritu de superación, una prueba de este bloque apretado que es hoy el Sporting".

¡Ah! sí como en Gijón por estos lares pintaran copas. Que pueden pintar.

NO CONSIDERA, LA W.B.A. A CLAY COMO CAMPEON

La World Boxing Association considera como campeón del mundo de los grandes pesos al vencedor del combate eliminatorio entre Edie Machen y Ernie Terrell, Estados Unidos, según ha manifestado un portavoz del citado organismo.

La WBA no reconoce a Casius Clay como campeón del mundo de la categoría a causa de que al adjudicarse el título al vencedor "Sonny" Liston firmó un contrato con cláusula para un combate de retorno, lo que es ilegal de acuerdo con las reglas del organismo citado.

Este reconocimiento del vencedor del combate Terrell-Machen llevará consigo una cláusula que prevé su defensa dentro de un período de treinta



días contra el vencedor del combate entre Floyd Patterson y el canadiense George Chumalo. El campeón deberá pagar la suma de 5.000 dólares en el caso en que no ponga en juego su título.

Si las muchas Asociaciones de Boxeo que por las Américas existen se pusieran una vez de acuerdo ¡cuánto no ganaría el zarandado deporte de las doce cuerdas!

LO QUE COMEN LOS CICLISTAS EN UNOS "SEIS DIAS"

Los ciclistas se parecen a los pelotaris en que tienen buen saque. He aquí lo que se sirvió a los corredores que participaron en los "Seis Días" de Madrid:

Desayuno, a las ocho de la mañana.—Una tortilla, un loncha de jamón en dulce, una taza de café con leche, otra de té, cien gramos de galletas, pan tostado, un croissant, un bote de mermelada, mantequilla y un yoghurt.

Primera comida, a la una de

la tarde.—Ensalada, entremeses, una loncha de jamón en dulce, tomate, mucha zanahoria arroz blanco con salsa de tomate natural, dos huevos, un bistec de 250 gramos, un plato de pescado blanco, un flan, un plato de natillas, un kilo de fruta, vino y agua mineral.

Merienda, a las cinco de la tarde.—Galletas a discreción, un bote de mermelada, leche muy azucarada y manzanas.

Segunda comida, a las ocho de la noche.—Sopa de verduras, pescado blanco con verduras, medio pollo con puré de patata, queso, un yoghurt, un kilo de fruta variada, vino y agua mineral.

Tercera comida, a las tres de la madrugada.— Arroz hervido, un bistec, un pollo, un filete de hígado o carne picada, un yoghurt, un kilo de fruta variada, vino y agua mineral.

Correr, poco pero lo es comer: ¡a dos carrillos! Los "Seis

días" son para eso, para vivir bien.

MÉJICO MAL LUGAR PARA UNAS OLIMPIADAS

Chris Basher, ganador de una Medalla Olímpica de oro en 1956, ha declarado que la capital mejicana, ha sido una mala elección para los Juegos Olímpicos de 1968, por su atmósfera rarificada, como consecuencia de la altitud.

"La altitud de Méjico —2.133 metros sobre el nivel del mar—, falseará todos los tiempos y todas las marcas".

REPARACION DE GALIANA

Para el próximo miércoles, en el Price, se anuncia otra gran reunión internacional de boxeo, en cuyo combate de fondo se producirá una nueva actuación del campeón de España del peso "welter", Fred Galiana, tras su inesperada y contundente derrota ante el italiano Carmelo Bossi. En esta ocasión, Galiana, que aspira a demostrar al público que sigue siendo el número uno de nuestro boxeo —y que, por lo tanto, su derrota ante Bossi fue algo anormal y fortuito—, pondrá en juego su título ante su aspirante oficial, el canario García Gancho.

Galiana si de verdad quiere demostrar algo a la afición, lo que tiene que hacer el encerrarse de nuevo entre las doce cuerdas con Bossi. ¡Y vencerle! Lo otro, tiritos en salvas.

LA ASAMBLEA NACIONAL DE FEDERACIONES DE PELOTA ACUERDA

Disputar una Liga Nacional de Federaciones

En la que participará Cataluña

El juego de pelota, a las Universidades y Escuelas

MADRID, 19. — En la casa del deporte se ha celebrado a las cinco de esta tarde la XXIV Asamblea Nacional de Federaciones de Pelota, con asistencia de delegados de toda España. Presidió don Jaime Lascano, presidente de la Federación Española.

Mediada la sesión llegó a la Asamblea el Delegado Nacional de Educación Física y Deportes, señor Eloya. El Delegado Nacional informó detalles del orden del día y las conclusiones, dando acertadas normas para la resolución de varios asuntos pendientes; felicitó a los delegados por sus acuerdos y les reiteró la promesa de que la D. N. D. prestará al españolísimo deporte de la pelota toda la ayuda precisa y merecida.

Después de unas palabras del presidente de la Federación Española, procedió a la exposición de propuestas de las Federaciones Provinciales, para estudiarse seguidamente el calendario de competiciones para 1965.

En el próximo año se disputarán Liga y Copa. Una Liga Nacional de Federaciones (primera categoría), con participación de Álava, Castilla, Cataluña, Gipuzkoa, Navarra, Rioja y Vizcaya. Las especialidades serán: mano individual y por parejas, pala corta, cesta punta y remento. El torneo se disputará del 24 de enero al 25 de abril, a lo largo de catorce domingos.

Se disputará también el campeonato de la Copa de S. E. el Generalísimo, con participación de las federaciones clasificadas en los cuatro primeros lugares de la Liga Nacional, con las mismas especialidades de frontón corto; y en Zaragoza, del 1 al 2 de mayo, las especialidades de frontón largo.

Asimismo se disputará un campeonato de federaciones (de segunda categoría), con participación de las federaciones no incluidas en la primera categoría. Las especialidades serán de mano individual y por parejas, pala corta pala y cesta punta.

En Madrid, los días 15 y 16 de mayo se celebrará el ya tradicional trofeo de San Isidro, con participación de las federaciones clasificadas en los tres primeros lugares de la Liga Nacional y de Castilla. Se disputará la especialidad de mano por parejas.

Del 10 al 12 de octubre se celebrará el Campeonato Nacional Juvenil, de mano individual y por parejas, pala corta y cesta punta. En las mencionadas fechas se disputará la fase final, en Vizcaya, pero quedando por confirmar la localidad.

Se disputará también el Campeonato de pelota por clubs, en fase provincial, interprovincial y nacional. La fase previa del 24 de enero al 21 de marzo, de la fase interprovincial, del 28 de marzo al 25 de abril al 13 de junio y la final el 20 de junio.

SUPERAVIT

El informe de tesorería informa que a finales de este año habrá un superávit de cien mil pesetas y establece un presupuesto para 1965 de 2.178.736 pesetas superior en un 20 por 100 al del año que

finaliza. Se preve una subvención extraordinaria para cubrir los gastos de la participación española en el torneo internacional de pelota de Montevideo.

La Asamblea ha acordado establecer un día de iniciación al deporte de la pelota análogo al ya existente para otros deportes que se vienen realizando con notorio éxito. Este día de iniciación se desarrollará en tres fases: local, comarcal e interprovincial, con límites de edad para los participantes establecida en 14 años.

Un tema importante ha sido el de la contratación como profesionales de jugadores juveniles, acordándose que en lo sucesivo las empresas que deseen contratar a cualquier jugador menor de 18 años, deberán atenerse a las normas dictadas por la Delegación.

EN LAS UNIVERSIDADES

Asimismo la Asamblea acordó solicitar de la Delegación Nacional de Deportes que se dirija al

Ministerio de Educación Nacional, para que incluya también el juego de la pelota como actividad preceptiva en el plan de educación física en las universidades, escuelas técnicas, etc.

Por último la Federación ha solicitado de las provinciales, la organización de torneos de selección, para los jugadores españoles que formarán el equipo que representará a España en el Torneo Internacional de Montevideo.

MADRID, 18. — Procedente de Viena ha regresado a Madrid, por vía aérea el secretario general de la Real Federación Española de Fútbol, señor Ramírez y el vicepresidente del Real Madrid, señor Saporta que en la capital austríaca asistieron al sorteo de los torneos europeos de Copa y Liga — A.F.F.I.

MOTORISMO

Peña Motorista Barcelona efectuará mañana su visita anual al Real Monasterio de Montserrat

Peña Motorista Barcelona, pone en conocimiento de sus asociados, simpatizantes y público en general, que, como todos los años prepara su visita anual al Real Monasterio de Nuestra Señora de Montserrat acto que se llevará a cabo mañana domingo. En tal motivo, dicha Entidad comunica que el detalle de horarios de salida, concentración y actos a realizar en el Monasterio serán los siguientes:

Local de P.M.B. a las 9 salidas para automóviles y motocicletas con destino a Montserrat.

En Montserrat: a las 10:45 asistencia al Solemne Oficio. A las 12 horas, bendición de los vehículos asistentes.

Es deseo de Peña Motorista Barcelona, el que esta tarde de mañana a Montserrat abrauce en el presente año el máximo esplendor, por lo cual ruega y encarece la máxima asistencia de socios familiares y acompañantes para honrar a nuestra Exceler Patrona y a la de todos los deportistas, en acción de gracias por todos los favores y protección que de Ella recibimos.

LUCHA

Brunet, brillante vencedor, anoche, en Price

Maravilloso choque el de Brunet que ponía su título en juego frente al aspirante el madrileño Laguna. Tras una alternativas emocionantes se impuso Brunet al conectar un terrible presa que hizo abandonar al aspirante.

Las parejas Tannou-Dieter se impuso de forma brillante a la comarcal por Lamban II y Tino Zubota por dos victorias a una.

Tony Oliver y Kamikaze II hicieron combates nulos pero bien excepcionales condiciones siempre agrada al aficionado, contra el marullero e irregular colombiano, El Rudo Martín.

Buena velada para los que cada sábado acuden al Salón Iris, a las 11 de la noche.

CICLISMO

BAHAMONTES FORMA EQUIPO CON UN "GORDO" DE 120 KILOS

En la carrera de "gordos y flacos"

NO SE DESPLAZA A CHILE PORQUE TEME PERDER DINERO

MADRID, 19. (Aifil). — Federico Martín Bahamontes ha hecho unas manifestaciones a un redactor de "Aifil" sobre su no participación en la prueba que mañana domingo, día 20 se disputará en Santiago de Chile y para la cual fue invitado.

El "Águila de Toledo" ha dicho: "Efectivamente estaba invitado para intervenir en una carrera ciclista en la capital chilena a celebrar dos días después de la terminación de los Seis Días Ciclistas de Madrid, y los organizadores en vista de que no podía trasladarme a Santiago de Chile con tiempo suficiente, acordaron aplazarla hasta mañana, día 20, pero desde entonces, no he recibido ninguna clase de comunicación, ni en mi domicilio, ni tampoco por medio de la Federación Española de Ciclismo.

Esperaba que me indicaran los detalles inherentes a la carrera, así como los billetes de avión de ida y vuelta y conocer el premio que me correspondiera por mi participación. Pero ninguno de estos datos me ha sido remitido y en vista de ello he decidido no realizar el viaje, ya que tampoco podría llegar —aunque me lo propusiese— con tiempo necesario para aclimatarme.

Además después de intervenir en los Seis Días Ciclistas de Madrid, he tenido un fuerte resfriado, que aún me continúa, aunque muy mejorado, y esto también ha influido en que no realizase el viaje a Hispanoamérica.

No he querido marcharme por mis propios medios, porque otros corredores ciclistas extranjeros de fama mundial, también han participado en esta prueba en condiciones anteriores y además de abonarse ellos mismos los viajes y después de intervenir en la carrera, no recibieron de los organizadores ninguna clase de compensaciones, y yo tampoco estoy en condiciones de andar por el mundo perdiendo dinero.

Ahora "colgaré" la máquina durante un mes, período en que voy a to-

marme unas vacaciones, que dedicaré por completo a mis negocios en Toledo y a la finca que he comprado últimamente, pero mañana domingo intervendré en una prueba ciclista a celebrar en mi Toledo, que será entre "gordos y flacos" y yo formo equipo con un gordo que pesa cerca de los ciento veinte kilos. Es una carrera ya tradicional y que es presenciada por numerosísimos aficionados, por la tarde del domingo marcharé a Segovia, donde los componentes de la Peña Bahamontes me harán objeto de un homenaje."

Gómez Moral, alta en el "Kas"

CABRA (Córdoba), 19. (Aifil). — Ha marchado a Vitoria el corredor internacional Antonio Gómez Moral. En la capital alavesa firmará su compromiso para la próxima temporada con el equipo "Kas". El acuerdo fue ultimado anoche por conferencia telefónica con Langarica, entrenador de dicho equipo. Tendrá como compañeros a varias figuras del ciclismo español, como Momeñe Gabica, Uriona, Galera y otros.

Antonio Gómez Moral está muy satisfecho de formar parte del equipo "Kas" ya que podrá participar en la Vuelta a España, a Francia, y otras importantes pruebas.

OCHO ERRORES

1. Bigote.
2. Valla.
3. Una ramita del árbol
4. Nube.
5. Una gota de agua.
6. Lazo del so.brero.
7. Un dedo de la mano que sostiene el paraguas.
8. Cinturón del chaleco.

LA FALTA MAXIMA, JORNADA POR JORNADA

1. Sevilla-Córdoba	Gardeazabal	Diéguez	Paró García
2. At. Madrid-Betis	Barrenechea	Collar	Gol
3. Zaragoza-Murcia	Garica	Lapetra	Gol
4. Coruña-Barcelona	Arribas	Veloso	Gol
5. Elche-R. Madrid	G. Arribas	Puskas	Paró Pazos
6. Español-Valencia	O. Mendivil	H. Núñez	Gol
7. Levante-Barcelona	R. Casasola	Fusté	Fuera
8. Levante-Barcelona	R. Casasola	Seminario	Paró
9. Coruña-Las Palmas	Bueno	Veloso	Gol
10. Elche-Las Palmas	Pintado	Romero	Gol
11. At. Madrid-Levante	O. Mendivil	Collar	Gol
12. Oviedo-Oviedo	O. Mendivil	Romero	Gol
13. Madrid-Zaragoza	Birigay	Lapetra	Paró Araquistain
14. Valencia-Elche	Gómez Arribas	Núñez	Gol
15. Valencia-Elche	Gómez Arribas	Navarro	Fuera
16. At. Madrid-Sevilla	Ruiz Alciturri	Collar	Gol
17. Levante-Las Palmas	Bañón	Serafin	Gol
18. At. Madrid-R. Madrid	Bueno	Collar	Paró Betancour
19. Betis-Elche	Gardiazabal	Romero	Gol
20. Las Palmas-Valencia	Pintado	Guedes	Gol
21. Español-Murcia	Flaza	Kuzman	Paró Campillo
22. Oviedo-Betis	Gómez Plaza	José María Paró	Peppin
23. Barcelona-Oviedo	G. Rodríguez	Re	Gol
24. Levante-Español	G. Platas	Di Stefano	Fuera
25. Coruña-Córdoba	M. Alvarez	Veloso	Gol
26. Elche-Coruña	Lloris	Romero	Gol
27. Valencia-Barcelona	Plaza	Héctor Núñez	Gol

También el fútbol tiene su lógica
Con la delantera más goleadora de España

El Barcelona, una vez robustecida su defensa, una de las más vulnerables, encuentra su camino
LA LIGA YA NO ES DIALOGO MADRID-ATLETICO DE MADRID

En las conversaciones intervienen también Zaragoza, Valencia y Barcelona
por Pedro Escartín

Mañana se jugará en el terreno del "Nou Camp" uno de los encuentros más importantes de la competición de Liga, Barcelona-Zaragoza, sin olvidar el interés de Atlético de Madrid-Valencia y Atlético de Bilbao-Real Madrid.

En la argucia archiconocida de Lapetra, extremo izquierdo teórico, dio lugar a que le marcaran fíreamente y al ser anulado, se desmoronaba el juego de medio campo, segundo fallo posicional, ya que el primero y gravísimo, es que el Zaragoza y también la Selección Nacional, jugaban sin extremo izquierdo puro, para de esta forma resultar el juego de equipo como una especie de parálisis de ese lado, y Olsen puso el dedo en la llaga al poner un auténtico exterior y situar a Lapetra en línea con el número diez en la espalda...

Balaguer presenta querrela judicial contra Di Stéfano
Y el Levante, recurso contra el fallo
Y EL ESPAÑOL HA HECHO LO PROPIO ESTA MAÑANA

VALENCIA, 19. (Aifil). — El Levante va a presentar recurso ante la Federación Española de Fútbol contra el fallo del Comité de Competición, como consecuencia de los incidentes habidos en el partido jugado el pasado día 6 de diciembre, entre el Levante y el Español, en el que fue expulsado el jugador españolista Alfredo Di Stéfano.

Esta mañana el R. C. D. Español ha presentado su anunciado recurso por el fallo dado al incidente Di Stéfano - Balaguer. Es de suponer que tanto el Levante como el Español razonarán sus escritos convenientemente y que el Comité va a tener su trabajo antes de decidirse.

La Directiva del Levante ha manifestado esta noche, en una nota oficial que, una vez recibido el fallo del Comité de Competición sobre los incidentes habidos en el partido citado, ha acordado elevar recurso ante el Comité Directivo de la Real Federación Española de Fútbol para aclarar y concretar el alcance de los hechos que motivaron el fallo del Comité de Competición, por estimar inadecuada la sanción impuesta.

En otro orden de cosas el Español ha decidido jugar su próximo partido de Liga en Sarriá, por la mañana. A las doce y cuarto, pues, y con Misa antes del "mact", el equipo de Sarriá comenzará su lance frente a Las Palmas.

EL MADRID SIN GENTO Y SIN BUENO
Se enfrentará al Atlético de Bilbao

MADRID, 19. (Aifil). — El entrenador del Real Madrid, Miguel Muñoz, había previsto la alineación del extremo izquierdo Manolín Bueno, en sustitución de Francisco Gento, para el encuentro del domingo en el campo de San Mamés, frente al Atlético de Bilbao.

El Zaragoza, con el equipo de gala, se enfrentará al Barcelona

ZARAGOZA, 19. (Aifil). — Mañana, en el tren "Talgo", saldrá de esta ciudad con destino a Barcelona el equipo del Zaragoza que el domingo se enfrentará al titular azulgrana en el "Camp Nou".

Manolín Bueno, no podrá desplazarse a la capital vizcaína por haberse lesionado en el partido de entrenamiento celebrado en la mañana de ayer.

Según el doctor, señor López Quiñes, del Real Madrid, "Bueno se internaba con el balón cuando salió a su paso el defensa central De Felipe que le desplazó la pelota y Manolín Bueno que intentaba pegar con el pie derecho al balón, quedó con el pie "colgado", es decir con el pie en el aire, no encontrando resistencia, lo que ha estado ausente de las mismas durante dos partidos, por haberse resentido de una antigua lesión.

Por esta causa, Manolín Bueno no podrá realizar el viaje a Bilbao y tendrá que guardar reposo y ser sometido a tratamiento médico durante unas semanas.

Los jugadores que dispone Miguel Muñoz, para el desplazamiento a Bilbao, los dará a conocer a primera hora de esta tarde y la expedición marchará esta noche por ferrocarril, con destino a la capital de Vizcaya.

El probable equipo que actuará en San Mamés contra el Atlético de Bilbao, será el siguiente: Betancort; Miera, Santamaría, Pachin; Muller, Zoco; Serena, Amancio, Grosso, Puskas y Martínez "Pirri".

El Badalona, hacia Bilbao
Con dirección a Bilbao salieron ayer tarde los jugadores del C. F. Badalona, donde mañana domingo se enfrentará al Baracaldo.

Forman la expedición, uon el entrenador Manolín y el delegado señor Serra, los siguientes jugadores: Chomin, Estrens, Marcelón, Sabat, Moreno, Goyaran, Rodri, Barberá, Vázquez, Cano, Palacios, Escudero, Echevarría y Forcen.

De todos estos jugadores, el entrenador decidirá el equipo que alineará frente al Baracaldo.

Fútbol internacional
El Milán en cabeza de la Liga italiana, tras empatar en el campo del Juventus
El Inter le sigue a tres puntos

ROMA, 19. (Aifil). — Los resultados de la duodécima jornada del Campeonato italiano de Liga han sido los siguientes:

- Juventus, 2; Milán, 2
«Inter», 3; Sampdoria, 2
Bologna, 4; Foggia, 2
Cagliari, 1; Varese, 1
Messina, 1; Roma, 2
Lazio, 1; Turín, 1
Génova, 0; «Atalanta», 0
Catania, 1; Mantua, 1

El partido Vicenza-Fiorentina fue suspendido a los 10 minutos de la segunda parte, a causa de la niebla, cuando el marcador señalaba empate a cero.

La clasificación es la siguiente: Milán, 21 puntos
«Inter», 18
Juventus, 15
Fiorentina, Turín y Roma, 14
Catania y Bologna, 13
Varese y Atalanta, 12
Sampdoria, 11
Foggia y Vicenza, 10
Lazio, 9
Messina, 8
Cagliari, 7
Mantua, 4

C. DE F. BARCELONA
El partido de mañana, en el Estadio, con el ZARAGOZA, dará comienzo a las CUATRO Y MEDIA.

Se abolirán los partidos de desempate en las competiciones europeas
En su lugar, prórrogas al final del segundo partido

VIENA, 19. (Aifil). — Los dirigentes de la UEFA, al parecer, tratan de abolir el sistema de encuentros de desempate para las dos competiciones europeas de fútbol, Copa de Ligas y de Copa de Copas. Al parecer, los encuentros de desempate serían sustituidos por un tiempo extra, al final del segundo partido.

Europea de Campeones de Liga, en Londres, probablemente. De Bangarter añadió que está "casi seguro" de que será italiano (Roma o Milán) y que la Copa de Campeones de Copa se disputará

Mañana se celebrará la demostración trimestral de la Escuela Deportiva Brafa

- NUESTRA QUINIELA
Barcelona - Zaragoza 1
Coruña - Oviedo 1
Levante - Córdoba 1
Sevilla - Español 1 X
At. Bilbao - R. Madrid 1 X 2
At. Madrid - Valencia 1 X 2
Murcia - Elche 1
Gijón - Santander 1
Orense - Pontevedra 1 X 2
Sabadell - Hospitalet 1
Celta - Real Sociedad 1 X
At. Ceuta - Cádiz 1
Mallorca - Melilla 1
Hércules - Abarán 1
RESERVAS
Valladolid - Málaga 1
Algeciras - Calvo Sotelo 1

Lucha abierta entre los primates

Será la de mañana una de las jornadas más interesantes del actual Campeonato. Teóricamente, al menos, así lo parece. Los encuentros que han de disputarse en el "Camp Nou" y el Metropolitano, son verdaderamente importantes para los cuatro equipos en liza con vistas a su futuro.

AT. DE BILBAO (8) - REAL MADRID (1). — Una especie de "prueba de fuego" para los madrildistas en su camino hacia el título, cosa que apenas se atreve a discutirles nadie. En esta ocasión, no obstante, el equipo blanco tendrá que cuajar una de sus completas actuaciones para salir airoso del lance, porque los bilbaínos, como demostraron el pasado domingo en Sarriá, pueden darle un disgusto al más pintado. Con todo, estimamos que el pronóstico es ligeramente favorable al conjunto de la capital.

AT. MADRID (2) - VALENCIA (4). — Confrontación de mucho compromiso para los dos contendientes, sobre todo para los locales, que en esta pugna se juegan parte de su privilegiada clasificación actual. A nuestro modesto entender, son los rojiblancos los que cuentan con mayor margen de posibilidades, sobre todo porque han regresado con una clara victoria de Oviedo mientras el Valencia acude al Metropolitano resentido del duro golpe que les asestó el Barcelona. Aunque la "necesidad" por conseguir la victoria pese en ambos bandos, existe más tranquilidad para lograrla por parte del Atlético. Y así creemos ocurrirá.

BARCELONA (6) - ZARAGOZA (3). — Con el del Metropolitano, será este el gran "derby" de la jornada. Los barcelonistas están ante su más clara oportunidad de rehabilitarse y de manifestar todavía sus posibilidades en un momento que va a doblarse la esquina de la primera vuelta del Torneo. La duda reside en si el Barcelona será capaz de repetir mañana la magnífica actuación que brindó en Mestalla. Si es así, será muy difícil que el equipo aragonés pueda sacar provecho de su visita. Partido difícil, no obstante, y en el que la moneda se mantendrá en el aire hasta el último minuto. Sin otorgarle la condición de favorito, damos vencedor al conjunto azulgrana; el factor campo y la moral que se ha traído el equipo de Valencia, son factores que deben imponer su ley.

CORUNA (16) - OVIEDO (15). — Clásico duelo entre "colistas", se del que puede esperarse cualquier resultado. A estas alturas, será un encuentro de "vida o muerte" en el que los dos protagonistas lucharán por unos puntos de los que andan sumamente necesitados. El cuadro local puede ceder el "farolillo rojo" a los ovetenses.

LAS PALMAS (5) - BETIS (10). — Siete encuentros sin conocer la derrota y una clasificación en la que nadie contaba a estas alturas, forman un bagaje importante para que el equipo canario pueda librarse de su adversario, el cual ha perdido mucho gas en estas últimas jornadas.

LEVANTE (13) - CORDOBA (12). — El equipo de Vallejo sigue viviendo en la necesidad de no ceder un sólo punto más en su terreno. Esta circunstancia le hará crecerse ante un rival que no parece propicio a dar la "sorpresa", aunque tampoco ande moviéndose con holgura en la clasificación. La victoria debe inclinarse a favor de los propietarios.

MURCIA (14) - ELCHE (11). — Partido de la "máxima" y, por lo tanto, otra difícil paqueta a resolver por el titular de La Condomina, que sigue con el "cero" en su casillero de victorias en campo propio. Hay que suponer, no obstante, que los murcianos se esforzarán al máximo en esta ocasión para brindar a sus incondicionales esa victoria de la que están huérfanos hasta ahora, y la que, dadas las características especiales del choque, tendría un doble valor. Aunque sea a costa de superar muchos nervios, esperamos una mínima victoria del Murcia.

SEVILLA (7) - ESPAÑOL (9). — Difícil desplazamiento de los blanquiazules que van a encontrar a un equipo que dejó escapar los dos puntos en la última confrontación en su campo. Metidos en la tabla de "negativos", hay que suponer en buena lógica que los sevillistas lucharán mañana con ese ardor en ellos característico y que tratarán por todos los medios de que el Español no pueda sorprenderles, porque esto podría proporcionarles malas consecuencias en el futuro. A pesar de todo, si no vemos fácil la oportunidad de que los españolistas puedan sacar fruto de este desplazamiento, tampoco creemos los tengan los locales para hacerse con el triunfo. A través de las pantallas de televisión se podrá esta vez seguir las incidencias de esta competida pugna, la que no vemos con pronóstico claro.

CLASIFICACION ACTUAL
I. G. E. P. F. C. P.
Madrid 13 9 3 1 33 10 21 +7
At. Madrid 13 9 1 3 26 11 19 +7
Zaragoza 13 8 2 3 24 12 18 +4
Valencia 13 7 2 4 24 14 16 +4
Las Palmas 13 6 3 4 18 19 15 +1
Barcelona 13 7 0 6 34 23 14 +2
Sevilla 13 6 1 6 19 21 13 -1
At. Bilbao 13 6 1 6 17 24 13 -1
Español 13 6 0 7 17 15 12 -2
Betis 13 5 2 6 17 15 12 -2
Elche 13 5 2 6 16 17 12 -2
Córdoba 13 5 2 6 12 21 12 -4
Levante 13 3 4 6 17 22 10 -4
Murcia 13 1 6 6 10 28 8 -4
Oviedo 13 3 1 9 6 23 7 -5
Coruña 13 3 0 10 9 24 6 -8

Esquí

EL CRITERIUM DE "LA PRIMERA NIEVE"
El campeón olímpico Ponlieu se adjudicó el slalom especial

VAL-D'ISERE (Francia), 19. (Aifil). — El esquiador francés Francis Ponlieu se ha adjudicado el slalom especial masculino correspondiente al "Criterium de la Primera Nieve" celebrado en Val-d'Isere.

Ponlieu, campeón olímpico de slalom gigante en 1964, se adjudicó también la prueba de esta especialidad el pasado miércoles.

Ponlieu consiguió el segundo mejor tiempo en la primera manga, con 47 segundos 04-100, con Guy Perillat, Francia, en primer lugar con 46-77. A continuación consiguió el tiempo más rápido en la segunda manga, con 44-65 para un total de 91.69.

Perillat se clasificó en tercer lugar con un total de 92-08 y parcial de 45-31 en la segunda manga.

Entre un total de 80 esquiadores. Los resultados están sujetos a confirmación por parte del Jurado. Otros clasificados.

- 4.—Erik Grahn, Suecia, 92-31.
5.—Leo Lacroix, Francia, 93-65.
6.—Louis Jauffret, Francia, 93-60.
7.—Willy Favre, Suiza, 95-51.
8.—Alby Ditteloud, Suiza, 96-22.
9.—Raimo Manninen, Finlandia, 96-38.
10.—Jacques Fournu, Francia, 97-14.

"Humanismo y deporte", en la Universidad

Hoy, 19 de diciembre, a las 19.30, en la Aula Magna de la Universidad de Barcelona, el subdelegado nacional de Educación Física y Deportes, doctor don José María Cargigal, pronunciará una conferencia sobre el tema "Humanismo y deporte". A este acto quedan invitados todos aquellos universitarios que tengan interés sobre este apasionante tema.



"LA REINA DE LA LUZ"

BERLIN. — Esta muchacha coronada con candelabros es una reina: la "Reina de la Luz". Se llama Brigitta Peterson, de Jämtland, y la vemos fotografiada enfrente de la iglesia Kaiser Wilhelm, en la Kurfürstendamm. — (Foto Cifra)



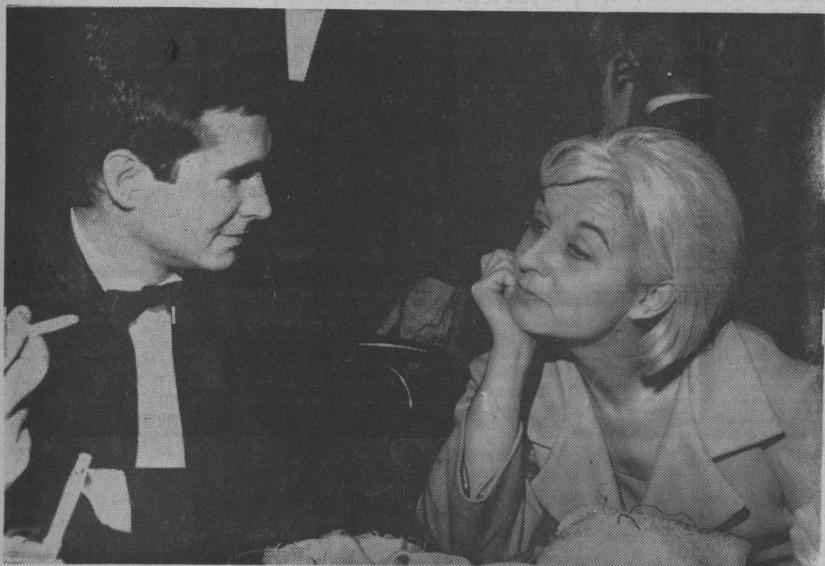
**UN NIÑO
PRODIGIO
ASOMBRA
A MEJICO**

**RAMSES GARCIA, DE 4 AÑOS,
ENTIENDE DE BIOLOGIA,
MUSICA, GEOGRAFIA...**

MEJICO. (Crónica especial para Agencia FIEL ORBE, por Hernán ROBLETO). — Una verdadera sorpresa científica o como se le quiera calificar es el niño Ramsés García Seba, quien a los cuatro años de edad demuestra una memoria y un poder de deducción maravillosos. Ante medio centenar de reporteros y otras personas de elevada cultura el niño se presentó en una reunión familiar, acompañado de sus padres, en el Club de Periodistas de esta capital. Del niño se contaban que conocía al dedillo la geografía nacional, citando los Estados y sus respectivas capitales, así como el nombre de las principales ciudades del país. En historia, sus conocimientos eran notables. Cita a los hombres más importantes de la música clásica y contemporánea como también sus obras. Y en ciencias da prueba de conocimientos excepcionales.

La primera sorpresa durante la reunión a unos referimos fue la del saludo. Uno de los periodistas le pidió que dirigiera un saludo a todos los allí reunidos; sin hacerse mucho de rogar, el niño Ramsés García dijo unas frases que arrancaron aplausos unánimes. Todos y cada uno de los presentes le hicieron preguntas. Al responder comenzaba titubeante con un "mmm"; pero luego desarrollaba la respuesta. La entrevista fue más o menos así:

—¿Qué es la biología?
—Mmmm... La biología es el estudio de la vida (Y citaba ejemplos de esa rama de la ciencia).
—¿Y el que cura a los locos?
—Siquiatra.
—¿Y el que cura el cáncer?
—El cáncer no se cura —exclamó Ramsés— Nunca se ha podido curar.
—¿Y el que cura a los locos?
—Siquiatra.
—¿Y el que atiende la nariz, los oídos y la garganta?
—Otorrinolaringólogo! —exclamó triunfante.
Mencionó con unción el nombre de Jesucristo el de los Papas "que están en Roma".
Uno de los periodistas tarareó dos trozos de óperas distintas; pero del mismo autor. El niño hizo la advertencia de que era mejor entonar trozos de distintos autores, "porque lo de Verdi es muy conocido".
Respondió en seguida a las preguntas sobre las capitales de los nuevos Estados que no saben ni los adultos de las escuelas, dada la rapidez con que se erigen las naciones. Pero el niño las dio con un aplomo portentoso:

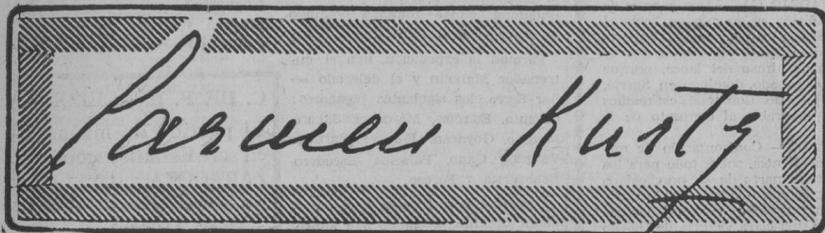


**LA EX SEÑORA
BURTON
SE CONSUELA**

Sybil Burton, antigua esposa del actual "mister Liz Taylor", le va lo mejor que puede su situación de esposa abandonada. Su acompañante de turno es Tony Perkins, con quien la vemos en un club de Nueva York. — (Foto Keystone)

**¿MARCIANOS
EN LONDRES?**

Esta pregunta se la han hecho durante varios días los transeúntes londinenses, contemplando tan extraños artefactos colocados en la vía pública. En el mejor de los casos, creyeron que se trataba del rodaje de una película. La realidad es que son unos nuevos elementos eléctricos que permiten convertir la corriente alterna en continua, y esperan ser colocados por la compañía suministradora en los lugares correspondiente. — (Foto Radial Press)



CARTA DE M. B. L.

Quisiera consultarle con un problema que se me presenta en ocasión de estas próximas Navidades y que quisiera solucionar sin que ello significara retroceder a una situación que se hizo insostenible.

Durante los cinco primeros años de mi matrimonio la madre de mi marido vivió con nosotros. Al principio yo no me di cuenta de que debía imponerme poco a poco y le dejé llevar como quien dice la casa a su gusto y manera. Poco a poco nacieron mis dos hijos y mi suegra continuó gobernando. Muchas veces yo veía que aquella manera de hacer nos estropeaba la intimidad y me quitaba autoridad ante mis hijos y mi marido, pero para evitar disputas seguí haciendo como quien no veía nada.

Hasta que las disputas surgieron entre madre e hijo. Ella le trataba igual que si fuese un niño, regañándole si se retrasaba, haciendo la vida imposible en casa con sus manías —le trastornaba el llanto de los niños, el inevitable desorden, y en fin las mil cosas de las casas de los jóvenes—. Si venían amigos a vernos criticaba nuestras conversaciones, decía que le impedíamos dormir y nos cohibió tanto que surgieron las verdaderas disputas y por iniciativa de mi marido le dijimos que era mejor que se fuera a vivir con su hija y se buscara una residencia en donde le atenderían bien y en donde no tendríamos ruidos, ni llantos, ni nadie le molestaría, porque estaría entre personas de su edad.

Después de días malos se fue al fin. No tengo por qué decirle que mi marido y yo conocimos al fin la paz y la felicidad. Nos encontramos de nuevo después de un período peligroso que pudo ser el fin de nuestro matrimonio. Ahora mi suegra vive con su hija y tengo entendido que en aquella casa también hay divergencias y disputas, pero el fin y al cabo es más fácil entenderse con una hija que con una nuera. En casa no ha vuelto a poner los pies, porque está enfadada.

Y ahora viene el problema. Cada año por Navidades nos reunimos las dos familias: la de mi cuñada y nosotros. Con la suegra, claro está. Pero este año ¿qué vamos a hacer?

Yo se que si digo a mi marido que venga la madre a casa estará en el fondo contento. Que espere tal vez que se lo diga. Y a mí no me importa, aunque sé que la comida no será tan alegre como si ella no participara. Quizá también ella espera que se la invite, aunque ella no ha dado ni un paso. En fin que yo estoy dispuesta a todo menos que esta invitación sirva de pretexto para que mi suegra vuelva a amargarnos la vida y hacer peligrar nuestra felicidad.

¿Qué cree que debo hacer? ¿Ir yo a invitarla después de haber hablado con mi marido? ¿Y si luego viene a casa, aunque sólo sea de visita, para incoordinarnos nuevamente? Créame que tengo mucho miedo por que los cinco años pasados fueron lo que nadie sabe.

Creo que estos días son buenos para hacer las paces y olvidar las rencillas pasadas. Hay personas mayores que no saben decidirse a renunciar a su autoridad, pero en el fondo póngase en el lugar de su suegra y admita que si se queda sola estas navidades será muy triste teniendo dos hijos y varios nietos. Creo que es mejor que la invite. Usted o su marido, eso es algo que no sabría aconsejar y quizás en el fondo es mejor que lo haga su marido que es el hijo. Procure evitar tirantezas en la comida, aunque ésta no sea lo agradable que debiera ser —a veces las comidas de Navidad tienen un regusto triste por los convencionalismos que forzosamente hemos de soportar—, y después de navidades tenga cuidado. De vez en cuando soporten la presencia de esa madre. Quizá la lección haya sido provechosa. De vez en cuando pasen una velada con ella, un domingo. Lo mejor en estos casos es tratar de conciliar, limar asperezas. Nada se gana con enemistades.

Ya verá como todo se le soluciona del mejor modo. Al fin y al cabo su marido está con usted que es lo principal. Le deseo que pase muy buenas fiestas.

Toda la correspondencia para esta sección deberá dirigirse a Carmen Kurtz, Redacción de LA PRENSA, Villarreal, 91 — Barcelona, 11.



**UNA CANTANTE JAMAIGUESA
TRIUNFA EN ESTOCOLMO**

He aquí a Millie, de Jamaica, de 17 años, actuando en un club nocturno de Estocolmo, como "pop-singer". La chica ha obtenido un gran éxito. — (Foto Europa Press)



ALI BABA Y LOS 40 LADRONES

He aquí un momento de la revista musical sobre hielo que se ha montado en Londres sobre el célebre cuento "Ali Babá y los 40 ladrones". — (Foto Radial Press)

COMO RIE EL MUNDO



SIN PALABRAS



—Y ahora también te niegas a lavar los platos?



TRABAJO Y DEPORTE