

PELLEGRINAJE DE GRECIA ACUSA A FEDERICA

(INFORMACION EN PAGINA TRES)

Constantino suspende su luna de miel

HA LLEGADO SOLO A ATENAS PARA CONTESTAR A SU PRIMO

ATENAS, 5. (Efe.) — El rey Constantino de Grecia ha interrumpido su luna de miel en la hermosa isla de Spetsopoulos y ha llegado en avión a Atenas con objeto de preparar una declaración pública que conteste las acusaciones formuladas por su primo, el príncipe Pedro, según las cuales la familia real griega «ha gastado exorbitantes».

El rey Constantino regresó solo a la capital helénica con el fin de celebrar una conferencia urgente con el primer ministro, George Papandreu. Después de esta entrevista, ha regresado a la isla Septosoulos para volver a reunirse con su joven esposa, antigua princesa Ana María de Dinamarca.



LA ONOMASTICA DE S. E. EL JEFE DEL ESTADO S. E. el jefe del Estado y su ilustre esposa, durante el desfile de las tropas del Regimiento de la guardia que culminó la Misa de Campaña celebrada en el Palacio de El Pardo, con ocasión de la fiesta onomástica del Caudillo, al que, con este motivo, han llegado millares de testimonios de todas las procedencias expresivos de la inquebrantable adhesión y afecto del pueblo español.—(Foto Europa Press.)

Francia va a estrechar lazos con los países satélites comunistas Moscú y Londres andan escamados

LONDRES, 5. (Efe.) — Se tiene entendido que Francia, callada pero sistemáticamente, se dispone a reafirmar sus lazos con los países europeos del bloque comunista. La medida es considerada en Londres como parte del plan de De Gaulle de largo alcance para extender la influencia de Francia al este del «telón de acero».

Pero algunos diplomáticos aliados sospechan que De Gaulle trata de preparar el terreno para un importante desarrollo diplomático que daría a Francia oportunidad de desempeñar un papel más importante en cualquier eventual solución entre Oriente y Occidente.

La actitud francesa, por otra parte, según noticias recibidas en Londres, ha puesto en alerta también al Kremlin, que hasta ahora ha demostrado una notable reserva hacia la política europea de Francia y opina ahora que tras su actitud se esconde un velado intento por minar las relaciones de Rusia con sus países satélites.

Oficialmente, los aliados de Francia no han sido informados sobre estas supuestas intenciones. La información que se dispone ha procedido, más bien, de diplomáticos orientales europeos.

Los contactos entre Francia y algunos satélites de Rusia han dado pie a mayores conjeturas.

Se recuerda a este respecto la reciente visita a París del jefe del Gobierno rumano Ion O. Maurer y se pone de relieve la posibilidad de una visita a París del jefe del Gobierno húngaro, Janos Kadar.



APERTURA DE CURSO OVIEDO. — El ministro de Educación Nacional, señor Lora Tamayo durante su discurso de apertura del curso académico 1964-65 en la Universidad de Oviedo. (Foto Cifra.)

ESTADO DE ALERTA EN LA ISLA DE LUZON (FILIPINAS) ANTE LA INMINENTE LLEGADA DEL TIFON "DORA"

MANILA, 5. (Efe.) — Toda la isla de Luzon, del archipiélago filipino, se encuentra en estado de alerta ante la inminente llegada del tifón "Dora" que ha pasado a unos 40 kilómetros al nordeste de Baquio, a unos 200 kilómetros al norte de Manila, a las 11 de la mañana de hoy 4 de la madrugada, hora española.

Parece ser que el tifón se dirige hacia el noroeste donde se encuentra el mar de la China. Se han registrado vientos de más de 100 kilómetros por hora en el centro del huracán, por lo que se puede decir que la fuerza del tifón va disminuyendo paulatinamente, ya que en principio alcanzarán la capital de Filipinas algunos vientos y lluvias no peligrosas.

MAURITANIA DESEA NEGOCIAR CON ESPAÑA SOBRE EL SAHARA

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York), 5. (Efe.) — El viernes, y ante el Comité de Descolonización de la ONU, el representante de la República de Mauritania, Ahmed Baba Miske, expresó el deseo de su Gobierno de negociar con España sobre el Sahara español.

Dado el clima de buenas relaciones que existen entre su Gobierno y España, Miske expresó que tales negociaciones no deberían presentar dificultades.

NO HAN DEJADO ATERRIZAR A MOISE TSHOMBE EN EL CAIRO

El avión ha tenido que tomar tierra en Atenas

EL CAIRO, 5. (Efe.) — Las autoridades egipcias han prohibido hoy al primer ministro del Congo, Moise Tshombe, aterrizar en el aeropuerto de El Cairo para asistir a la conferencia en la cumbre de países no alineados.

El avión de Tshombe, un reactor belga propiedad de la compañía "Sabena" "Boeing-707" recibió un orden de desviarse para Atenas tan pronto como penetró en el espacio aéreo de la República Árabe Unida al amanecer de hoy, a pesar del hecho de que el discutido primer ministro del Congo había obtenido un visado para asistir a la conferencia en la cumbre de 64 países que comenzará esta tarde.

A las 6,30 un funcionario de la compañía "Sabena" dijo que se había recibido un mensaje del avión diciendo que se desviaban hacia Atenas porque se le había comunicado al piloto desde la torre del aeropuerto de El Cairo que las pistas de aterrizaje no podían ser utilizadas.

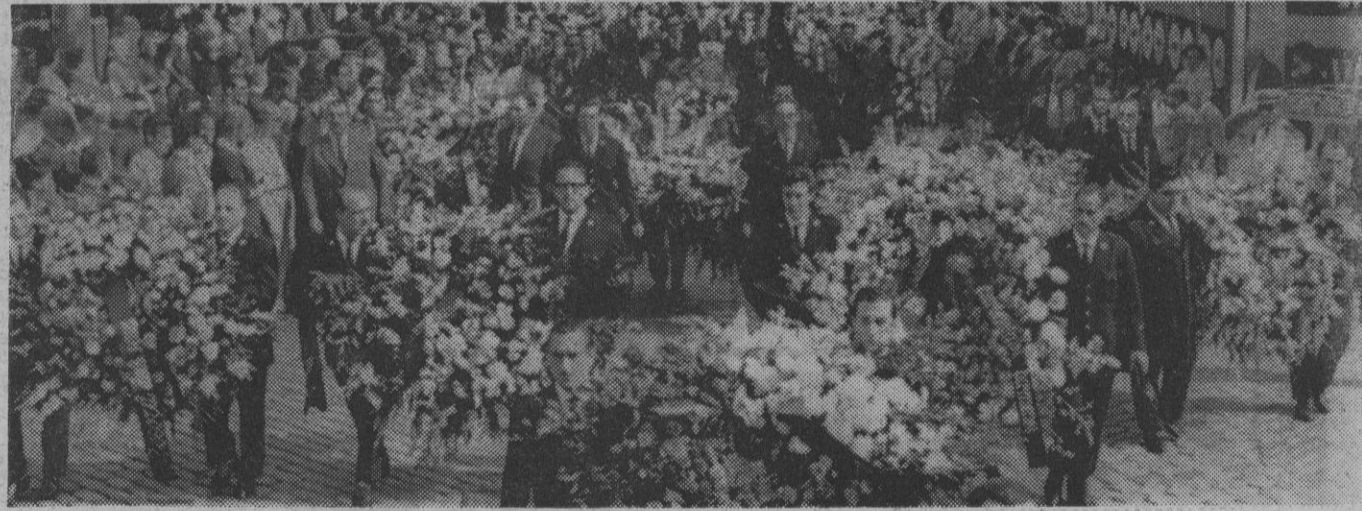
Fuentes del aeropuerto entienden que al avión le fue denegado el permiso para aterrizar y el piloto eligió Atenas por ser el más próximo aeropuerto en aquella zona.

La mayoría de los delegados reunidos en la capital egipcia se han opuesto ya desde un principio a que Tshombe asista.

LLEGADA A ATENAS

BRUSELAS, 5. (Efe.) — Un avión "Boeing-707" de la compañía "Sabena" que en vuelo especial conducía al primer ministro Moise Tshombe aterrizó en Atenas esta mañana después de que se le rehusó el permiso para aterrizar en El Cairo, declaró un portavoz de "Sabena".

El portavoz de la compañía belga dijo que el avión conduciendo a Tshombe de Leopoldville a la conferencia en la cumbre de países no alineados, cambió el rumbo de la capital de la RAU "porque al parecer el aeropuerto no concedió permiso para aterrizar".



FLORES PARA UN ABNEGADO SERVIDOR DE LA CIUDAD

El sepelio de los restos mortales del bombero, don Rafael Gimeno, muerto en acto de servicio, ha constituido esta mañana una impresionante manifestación de duelo. Esta ofrenda floral, desplegada por las calles de la ciudad en vistoso cortejo, da muestra clara del impacto que la abnegada muerte de este benemérito servidor de Barcelona ha producido en todos. — (Foto Pérez de Rozas.) (Información en página cuatro.)

EXTRAORDINARIAS MEDIDAS DE PRECAUCION

LA REINA DE INGLATERRA SALE HOY PARA CANADÁ

LONDRES, 5. (Efe.) — La reina Isabel II de Inglaterra y su esposo, el príncipe Felipe, saldrán para Canadá, esta tarde a las 15.00 (hora española).

Realizarán el vuelo hacia la isla del Príncipe Eduardo, en la primera etapa de su gira, que durará una semana.

MEDIDAS DE PRECAUCION Y SEGURIDAD

CHARLOTTETOWN (Isla del Príncipe Eduardo), 5. (Efe.) — Las mayores medidas de precaución y seguridad del Canadá, han sido adoptadas por la Policía, con motivo de la visita de la reina Isabel, que es esperada hoy en esta localidad.

Un portavoz de la Policía ha revelado que la adopción de estrictas medidas de seguridad obedece al hecho de las amenazas formuladas por organizaciones separatistas, que proyectan manifestaciones.

"Pero no pensamos revelar cuanto hacemos", dijo. Y agregó: "Después de lo ocurrido en Dallas, sería absurdo".

Unos 2.000 elementos de la Policía y del Ejército formarán un verdadero "cinturón" de seguridad en torno a la reina durante la gira, que durará ocho días.

Entre la indiferencia de los transeúntes

Un negro apuñala a un blanco en pleno Times Square de Nueva York

NUEVA YORK, 5. (Efe.) — Cientos de transeúntes han presenciado horrorizados, aunque ninguno prestó la menor ayuda, cómo un fornido negro apuñalaba repetidamente a un hombre blanco que intentó proteger a su esposa en pleno corazón de Times Square.

El negro huyó a través de la multitud, que no hizo nada por detenerle, después de cometer el asalto en la tarde de ayer.

La Policía ha informado que el joven blanco, Joseph Zala, de 28 años de edad, paseaba tranquilamente con su bella esposa, Sandra, joven pelirroja de 26 años, por el centro de Broadway, cuando al llegar a la esquina de la calle 46, un negro, de gran musculatura y al parecer borracho, agarró violentamente por el brazo a la bella joven. Después la susurró al oído torpemente: "Nena vente conmigo, quiero hablar contigo".

El esposo se enfrentó al asaltante y le dijo que era su esposa y, en ese momento, el negro sacó una enorme navaja y la hundió repentinamente en el cuerpo de Joseph Zala. La víctima, que tiene por lo menos cinco heridas graves en el cuello, el pecho y el abdomen, ha sido hospitalizado en gravísimo estado.

NO FUE MERO PROTOCOLO

LA ENTREVISTA A ARTURO ILLIA-DE GAULLE SE JUZGA MUY IMPORTANTE

BUENOS AIRES, 5. (Efe.) — El presidente De Gaulle, que hoy inicia su último día de visita a la Argentina se ha entrevistado con el presidente Arturo Illia, para tratar sobre cuestiones estatales.

No se ha facilitado informe oficial alguno sobre las conversaciones, pero los observadores han señalado que, a juzgar por los funcionarios del Gobierno presente "la reunión no fue de mero protocolo".

Asistieron a la entrevista Félix Elizalde, presidente del Banco Central argentino, el doctor Juan Carlos Pugliese, ministro de Economía, José Manuel Ferrando, secretario de Obras Públicas y Carlos Alconadas Aramburu, ministro de Justicia.

También se hallaban presentes los ministros de Asuntos Exteriores de Francia y Argentina, Maurice Couve de Murville y Miguel Angel Zavala Ortiz, respectivamente.

MEDIDAS ESPECIALES DE SEGURIDAD

BUENOS AIRES, 5. (Efe.) — Fuerzas de la Policía adoptan medidas especiales para hoy ante la posibilidad de que se registren disturbios durante un discurso que pronunciará el presidente de Francia, Charles de Gaulle, en la Universidad de Buenos Aires.

Circulan rumores persistentes en el sentido de que ciertos elementos proyectan llevar a cabo una manifestación y hacerla coincidir en la hora y lugar del discurso.

Doce mil agentes de la Policía se hallan en estado de alerta para proteger a De Gaulle.

Por la tarde, el presidente francés asistirá a un tradicional "asado" argentino (carne de vaca especialmente asada).

El presidente De Gaulle y su esposa ofrecerán una cena de gala en honor del presidente Arturo Illia y su esposa en la residencia del embajador francés en el suburbio de Martínez.



LA CATASTROFE DEL AVION FRANCES

En la empinada ladera del macizo central de esa terriblemente escarpada Sierra Nevada granadina, los equipos de salvamento intentan rescatar los dispersados restos de las ochenta víctimas de la catástrofe aérea. El avión se estrelló a unos tres mil metros de altura y debió hacer explosión al chocar violentamente contra la sierra pues los restos están muy esparcidos. (Foto Cifra.)

De Refinerías del Ampurdán, S.L. a los señores Detallistas de la Alimentación

TENIENDO EN CUENTA LAS DISPOSICIONES RECIENTEMENTE DICTADAS POR LA SUPERIORIDAD, NOS COMPLACEMOS EN NOTIFICARLES:

1. Que en contra de lo divulgado por algunas Firmas envasadoras de aceites, el público consumidor de Barcelona capital, podrá seguir comprando el aceite en la forma que dese, bien sea a granel o envasado, según reciente disposición oficial.
 2. Comunicamos a los señores Detallistas que, como consecuencia, podrán seguir suministrándose de sus proveedores en la forma tradicional, no teniendo necesidad de adquirir "stocks" de envasados precipitadamente.
 3. Queda en suspenso la necesidad por parte de los señores Detallistas de liquidar sus existencias a granel, y con referencia al nuevo sistema de comercialización que representan los aceites envasados, tengan en cuenta que no deben precipitarse en la adquisición de los mismo, pues en breve saldrán al mercado ininidad de marcas, entre ellas nuestro envasado.
- EPSILON**
- que por sus características y precio de verdadera competencia merecerá de seguro el favor de ustedes y del público en general.
4. Agradecemos la atención prestada a nuestra información y les comunicamos que procuraremos tenerles al corriente de cuantas noticias relacionadas con el aceite cremos de interés.

NOTA.—Para aclararles cualquier duda, sírvanse llamar al teléfono número 227-84-02 (una sola línea)

Impresionante y sentida manifestación de duelo en el sepelio del cadáver del bombero muerto en el incendio de Hostafranchs

EL FERETRO FUE TRANSPORTADO A HOMBROS DE COMPAÑEROS DEL FINADO Y SEGUIDO POR DOS SECCIONES DE BOMBEROS, GUARDIA URBANA Y NUMEROSAS PERSONAS PUBLICAS

La muerte de Rafael Gimeno, el bombero muerto a consecuencia de quemaduras recibidas en acto de servicio, es uno de los temas de actualidad ciudadana. Por ello no es de extrañar que durante todo el día de ayer fuese incesante el paso de barceloneses por la capilla ardiente, donde, escoltado por cuatro de sus compañeros, yacía el cadáver de Rafael Gimeno.

La estampa que se ofrecía en aquella estancia era conmovedora. Allí se encontraba doña Joaquina Viola, la joven esposa del infundado bombero, que contra matrimonio hace apenas 14 meses. También estaba una hermana del fallecido, María Gimeno de Castell, desposada igualmente con un bombero, cuyos familiares y amigos componían el resto del grupo velatorio.

SENTIDA MANIFESTACION DE DUELO EN EL PARQUE BOMBEROS

Las horas se hacían grávidas en el cuartel de los bomberos de Barcelona. El fallecimiento del compañero muerto en el cumplimiento del deber era el sentido comentario de toda la Corporación. Y es que Rafael Gimeno era leal y noble amigo. Nunca pudo sentirse ajeno a los humanos azares. Por eso, durante sus siete años de servicio en las filas de la Corporación, ha dejado un profundo surco en el ánimo de todos los compañeros.

La noticia de su óbito ha impresionado a todos. Esta ocasión —tristemente oportuna— ha servido para renovar la admiración que los ciudadanos sienten hacia estos hombres buenos y desinteresados,

tan enraizados en su labor que tanto tiene de entrañable.

VISITA DEL ALCALDE DE LA CIUDAD

A lo largo de toda la jornada las visitas de pésame han sido inintermitentes. Autoridades, entidades y personalidades hicieron acto de presencia dando muestras del más alto sentimiento.

El alcalde de la ciudad, don José María de Porcioles, acompañado del primer teniente-alcalde, don Miguel Cabré, y de su secretario particular, señor Tarín, estuvo en la capilla ardiente y oró ante el cadáver. Seguidamente procedió a la ceremonia de ascender al grado de cabo al malogrado y heroico bombero.

A continuación se trasladó al Hospital-Clinica, donde se interesó por el estado del señor Calderón, en presencia del jefe de Bomberos, señor Jordán, y del concejal del Cuerpo, señor Torres, así como del personal sanitario, procedió a la emotiva ceremonia de promover al cabo Calderón a la categoría de sargento.

HOSTAFRANCHS SUSPENDE POR VEINTICUATRO HORAS SU FIESTA MAYOR

En la barriada de Hostafranchs, donde tuvo lugar la catástrofe, se celebró una Misa, seguida de responso, por el eterno descanso de Rafael Gimeno.

El vecindario, queriendo testimoniar su condolencia por el luctuoso suceso, ha interrumpido su Fiesta Mayor durante veinticuatro horas.

ACTO DE SEPELIO

A la hora prevista para el entierro —once de la mañana—, el féretro fue sacado de la capilla mortuaria a hombros de componentes del Cuerpo de Bomberos.

Un inmenso gentío presenció este acto y siguió conmovido el paso del cortejo por su recorrido hasta la Iglesia de San José Oriol.

PRESIDENCIA DEL DUELO

Seguidamente, se formó la primera presidencia, integrada por el teniente de alcalde, don Miguel Cabré, en representación del Ayuntamiento; teniente coronel, don José Fernández de Arcaaya, en representación del capitán general, secretario general del Gobierno Civil, don Nicolás Heredia, en representación del Gobernador; diputado provincial, don José Garrigó, por el presidente de la Diputación; doctor Aleu, por el arzobispo-obispo; el concejal ponente de Bomberos, señor Torres Cáceres; delegado de Sindicatos, señor González Gil por el jefe superior de Policía, y el diputado provincial, señor Pich Salrach.

HA MUERTO EL GENERAL DE LOS JESUITAS

ESTA MAÑANA LE VISITO PABLO VI

CIUDAD DEL VATICANO, 5 (Efe.) — El padre beiga Juan Bautista Janssens, general de los Jesuitas, que sufrió un ataque cerebral la semana pasada, ha fallecido a la edad de 75 años, ha declarado un portavoz de la Compañía.

El Papa Pablo VI visitó después de informarse que el estado del padre Janssens súbitamente había empeorado esta mañana. Murió a las 11:58, en la sala del Preposito General próximo a la Ciudad del Vaticano.

Su sucesor será elegido en una congregación general de los representantes del general tiene carácter vitalicio.

LOTERIA NACIONAL

MADRID, 5. (Cifra). — Relación de los premios mayores del sorteo de la Lotería Nacional celebrado el día de hoy:

435 037	600 212	567 959	795 779
857 140	213 931	902 910	871 362
924 019	088 439	621 636	326 958
170 317			

CUATRO MIL

337 621	279 368	948 865	824 515
498 161	735 157	226 189	885 016
542 627	424 719	150 982	933 604
729 901	096 164		

CINCO MIL

615 709	596 082	205 735	851 743
986 669	067 723	930 497	700 058
820 046	670 360	990 496	

SEIS MIL

396 920	611 602	820 723	754 309
792 570	028 264	272 669	119 793
915 924	202 664	168 130	553 511
568 761	771 944		

PREMIADO CON DOS MILLONES DE PESETAS, NÚMERO 16.137.

Madrid, Sevilla, Antequera, Béjar, Madrid y Jaén.

PREMIADO CON UN MILLÓN DE PESETAS, NÚMERO 41.495.

Madrid.

JOYAS LA ACTIVA

EXTENSO SURTIDO EN DIBUJOS Y CALIDADES

Vda. de JOSÉ LLEDÓ MAS S.A.

PLAZA URQUINAONA, 4

PREMIADO CON QUINIENTAS MIL PESETAS, NÚMERO 31.705.

Málaga, Valencia, Pamplona, Zaragoza, Madrid y Bailén.

PREMIADOS CON TREINTA MIL PESETAS NÚMERO 51.988.

Las Palmas.

Número 50.836: Tarifa.

Número 19.870: Madrid, LAS CORTES, Palma de Mallorca, Valencia, Miranda de Ebro y Zafra.

Número 30.640: Lucena, Santa Cruz de Tenerife, Granada Bilbao, Horta, Vélez Málaga.

Número 5.021: Coruña, Sevilla, Ferrer, Valladolid, Madrid, reserva.

Número 43.965: Madrid.

Número 47.967: Bilbao.

Número 39.234: Benavente.

Número 34.053: Villa Martín, BARCELONA, Córdoba, Palencia, Madrid y Jerez.

Número 35.380: BARCELONA.

Número 25.200: BARCELONA.

Número 25.404: Rota, Burgos, Oviedo, Portugalete, Madrid y Laia.

UNIDAD, DECENA Y CENTENA

464 812	231 553	921 354	666 434
002 332	295 951	727 362	620 273
369 636	073 864	714 346	660 759
950 230	285 225	443 733	

DOS MIL

309 669	454 394	392 551	517 105
478 292	695 628	211 203	059 298
723 642	132 170	133 135	012 406
353 541			

TRES MIL

598 237	737 713	268 003	334 240
086 720	616 713	828 468	370 162

DIECISIETE MIL

161 619	283 946	829 268	850 527
118 816	850 134	248 256	759 876
493 557	480 717	903 236	

DIECIOCHO MIL

358 756	124 335	390 975	583 382
773 037	410 393	059 245	003 372
606 769	732 609	595 303	911 228
400 477	671 859	201 274	705 770

DIECINUEVE MIL

861 607	987 510	341 849	900 192
771 703	328 263	647 862	771 309
160 788	444 189	640 883	

VEINTE MIL

312 712	500 806	378 400	020 076 617 748
553 035	255 200	852 864	887 767 719 706
122 403	465 261	238 011	753 850 446 333
751 478	361 299		

VEINTIUN MIL

302 461	041 991	867 638	298 289 258 986
704 819	879 352	811 126	397 803 462 739
208 265	075 570		

VEINTIDOS MIL

176 075	963 014	113 569	663 189 041 418
729 429	149 619	138 231	912 115 755 981
512 804	122 063	229 109	615 318 981

VEINTITRES MIL

201 161	072 101	664 308	402 914 917 946
419 092	173 127	665 567	464 596 858 027
685 754	122 063	229 109	615 318 981

VEINTICUATRO MIL

135 744	197 116	747 543	168 659 599 870
062 740	750 246	916 028	424 166 748 820
540 001	103 643	550 646	424 868 620 660
632 328	914 555	150 361	173 098 022

VEINTICINCO MIL

098 475	646 623	924 459	462 395
792 920	661 516	011 965	445 212
107 680	903		

VEINTISEIS MIL

255 354	215 225	178 782	349 660
916 456	935 780	647 676	828 273
903 944	643 958	177 513	608 047
256 388	879 627	653 933	967 304
605 345	543 006		

VEINTISIETE MIL

659 528	956 021	072 374	862 780
232 968	170 915	040 242	539 519
926 868	039 272	722 117	265 866
686 685	602 875	667 673	958 575
494			

VEINTIOCHO MIL

442 269	397 137	359 642	343 417
361 786	462 675	876 257	441 147
926 294	278 517	458 690	382 105
780 898			

VEINTINUEVE MIL

549 881	601 725	894 142	454 857
507 831	558 820	416 775	326 762
989 040	484 878	035 695	254 263
535 217	878 343	182 958	999 416

TREINTA MIL

065 941	632 601	686 489	599 269 263
890 194	649 327	763 016	043 229 722
157			

TREINTA Y UN MIL

299 095	441 745	331 509	176 497 235
868 023	444 253	771 487	601 227 670
930 796	479 218	160 082	268 519 240
345			

TREINTA Y DOS MIL

302 378	983 873	872 043	356 057 687
561 236	224 799	023 998	679 100 433
212 358	635 824	322 650	

TREINTA Y TRES MIL

238 056	389 940	369 780	834 987 588
064 240	883 155	709 976	613 840 103
486 163	688 648		

TREINTA Y CUATRO MIL

630 249	456 116	558 958	586 208 007
855 687	842 174	959 441	830 229 437
173 222	627 687	592 562	827 610 556

TREINTA Y CINCO MIL

573 377	613 420	462 742	210 263 078
---------	---------	---------	-------------

DESFILE AVANCE DE LA MODA FEMENINA

CARIBE
GLORY COMPLET
TULSA
NAVIL
CLAUVERO (ante)
MEDIAS GLORY

MIRIAGE (pret a porter para novias y soires - Aragón, 186 - 188).

Mañana día 6 de octubre a las 8 de la tarde en el

HOTEL RITZ
(Realización de PROCROMO)

UN GRUPO DE BANDOLEROS ASALTAN A 20 PEREGRINOS

CAGLIARI (Cerdeña), 5. (Efe.) — Un grupo de bandoleros han asaltado a veinte peregrinos que se dirigían al santuario de San Francisco en Lula, situado en la provincia de Cerdeña.

La Policía señala que el botín robado a los fieles ha sido muy pequeño. Los tres bandidos enmascarados no han conseguido más que unas 40.000 liras (3.840 pesetas) y un aparato de radio de transistores.

INSTITUTO ITALIANO DE CULTURA

PASAJE MENDEZ VIGO, 5.

Está abierta la matrícula para los cursos de

LENGUA Y LITERATURA ITALIANA

que darán comienzo el próximo día 8

Se concederán

BECAS DE ESTUDIO EN ITALIA

a los alumnos que por su aplicación se distingan durante el Curso Académico

Para informes, en Secretaría, de seis a nueve. Tel. 231.39.07-08

ORGANIZACION COMERCIAL SIDERURGICA FURQUET S.A.

almacen desde 1837

HIERROS - ACEROS

Calibrados, Tubos, Ferrería, Útiles construcción.

Entregas inmediatas por... una completa organización que le ofrece servicio y precios inmejorables

Tel. 226 98 05 7 líneas
Central C. 225 14 30

Almacén Central:
Avda. José Antonio, 712-714
Entrada Preferente: Roger de Flor, 13
Almacén Depósito: Nápoles, 128-130

EL PRESIDENTE:
Luis Soler Serra

Entre NOSOTROS

por IRUROZQUI

DICE ALBERTO OLIVERAS "LA RADIO ESTA EN SU DECA DENCIA Y LA TELEVISION CARECE DE PERSONALIDAD". Alberto Oliveras va a hacer televisión. Un programa que se llamará "La unión hace la fuerza". El marqués lo tendremos en nuestras pantallas. Alberto es una buena persona. Está exento del mal nacional: la envidia. Alberto está viajado y muy vivido.

—¿Con qué equipo vas a trabajar?

—En colaboración con Jacques Antoine, Fernando García de la Vega será el realizador, Luis Uribarri, locutor y presentador, y como coordinador, Alfonso La Peña. Como asesor deportivo va Carlos Pardo.

—Eso de "La unión hace la fuerza", ¿quiere ser una especie de "músculo y cerebro"?

—Hemos partido de esta idea que nos pertenece y tenemos en exclusiva. En francés se llama "La tête et les jambes".

—¿Liga de inteligencia, entonces?

—Sí, pero con una diferencia. En vez de ser un cerebro especializado, en determinadas materias, será una ciudad o un pueblo de España el que presente sus valores deportivos y culturales. Una interesante lucha de prestigio interregional.

—Amigo Oliveras: Se te ha encasillado en una especie de benefactor de los menos dotados económicamente... ¿Tendrá este programa algo de caridad?

—Precisamente lo que pretendo es alejarme de todo encasillamiento. Si existe un calificativo que defina mi personalidad, nunca será el de "caritativo", sino el de humano. Puedo decir que en este espacio televisivo, todo es opuesto a "los formidables".

—¿Dónde empieza, a tu modo de ver, la televisión y dónde acaba la radio?

—En vez de hablar de radio y televisión, permíteme que ampuosamente te hable de civilización. La radio representa la decadencia de un imperio: cabalgatas, concursos, etc... Debe encontrar su renacimiento en la

expresión más simple: volver a sus orígenes que son los de la información y la música. Ahí está su porvenir. En cuanto a la televisión, se rebata todavía —es hoy hablando mundialmente— en los balbuceos propios de la adolescencia. No tiene personalidad. Y el gran problema para la nuestra es hacerse con un estilo propio, cosa que va se observando, pues sus posibilidades en este sentido son infinitas dado el carácter y la personalidad de los españoles.

—Que tengas mucho éxito en



programa, amigo Oliveras. **LOS AUTOMOVILISTAS DE CARRERAS, PREOCUPADOS** Sebastián Perello acaba de ganar en Palma de Mallorca un importante trofeo automovilístico. Sebastián es un joven "sportsman" de Barcelona que alterna el arte —antigüedades, decoración, pintura, etc.— con el deporte del automóvil.

—Siempre le vemos pilotando soberbios coches.

—¿A qué velocidad máxima?

lución más práctica y que sea del agrado de todos.

—¿Depende de la Dirección de Aduanas?

—Sí. La Dirección General de Aduanas nos ha favorecido siempre y en todo momento. Esperamos que esta vez no nos abandone a los aficionados a este deporte que con tantos adeptos cuenta en España.

—Seguramente os registró por un sistema caducado, ¿verdad?

—Exactamente. Por el B-3 ya caducado. No sabemos cómo podremos verificar las carreras sucesivas. Ya están a la vista algunas tan importantes como "Circuito Carlos III" "Las dos Catalinas", etc.

Japón:

Salarios altos

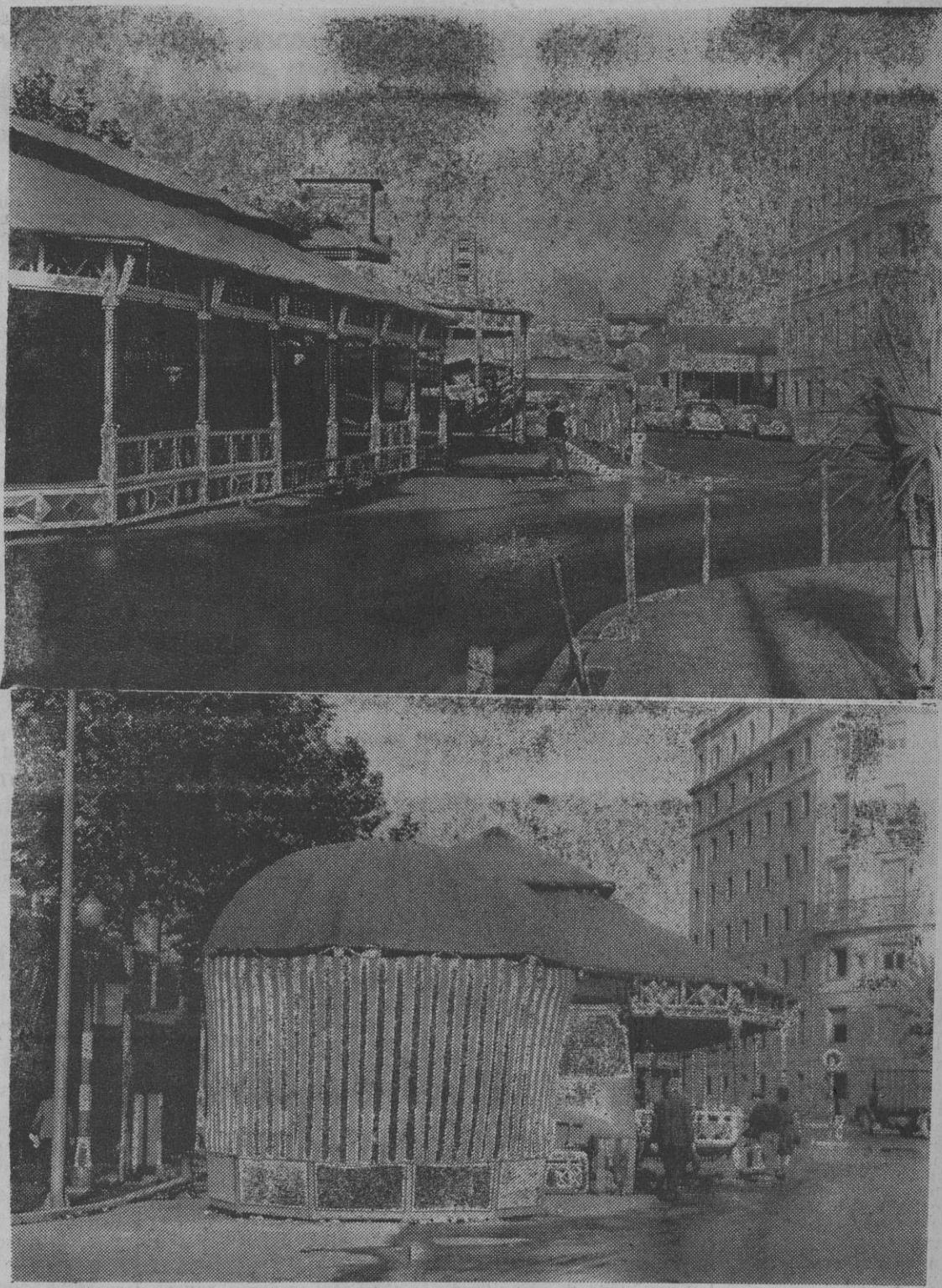
Se acabó la leyenda de la miseria

El obrero medio japonés gana tanto como el francés y más que el italiano

TOKIO. (Crónica especial para Agencia FIEL, por Iro SOYAKA.)

Una encuesta gubernamental realizada en 1962 ha puesto de relieve que el 80 por ciento de los trabajadores posee televisión y que el 60 por ciento tiene también una lavadora eléctrica. Por lo que se refiere a la relación internacional de niveles de salarios, hay que tener en cuenta que se trata de una confrontación difícil ya que los sistemas de vida y los sistemas de precios, varían de país a país. En realidad, la confrontación entre los salarios de varios países debería hacerse en términos reales del poder adquisitivo de la moneda. En tal caso, poniendo igual a uno el nivel de salarios en Japón, se otorgaría un 4,6 a los Estados Unidos; 1,9 a la Alemania Occidental; 1,7 a la Gran Bretaña; 1,2 a Francia, y 0,9 a Italia. En otras palabras, los salarios japoneses son más o menos, como los franceses e italianos.

A mal tiempo BUEN GESTO



¿ES ESTE EL ANUNCIADO NUEVO PARQUE DE ATRACCIONES?

No, no lo es. Basta fijarse en el panorama urbano para descubrir que esa serie de construcciones e instalaciones destinadas a divertir a los ciudadanos barceloneses no han sido instaladas en Montjuich. Las barracas, tíos vivos, tiros al blanco, rifas, olas giratorias, autochoque, churrerías, etc., etc., han sido montados en Atarazanas robando el terreno destinado a la circulación rodada, por lo que autobuses, camiones, automóviles, motocicletas, carros, carrozas de la basura y carricubas han de hacer la mar de cabriolas para poder salvar tanto trasto sin llevarse alguno de ellos por delante.

(Foto-Sebastián)

¿A VER SI HAY UN PREMIO PARA ESE TAXISTA!

—Sí, para el conductor del coche B-138.031, se merece algo más que ese de un café, copa y puro.

—¿Qué ha hecho?

—El pasado viernes a la una y cuarto de la tarde a la puerta del Palacio de Justicia, donde había rendido viaje se negó destempladamente a que subiera al taxi que en aquel momento quedaba libre el caballero que pretendió tomarlo alegando como pretexto que tenía que llevar el coche al taller para que lo reparasen.

—Buena excusa para que esos encargados de realizar un servicio público de tanto interés para la población, puedan tener un motivo más para realizarlo de la forma que les venga en gana. Si señor aunque sólo sea por habersele

ocurrido tan original idea, el taxista del B-138.031 merece

—Y recibir la distinción de ser premiado.

el Ayuntamiento de las propias manos del alcalde.

BREVE DIALOGO CON UN COBRADOR DE AUTOBUS

La presentación de este cobrador, ya se la pueden figurar ustedes: uniforme sucio, sudado, grasiento, arrugado, sin afeitarse y con una pelambrea enmarañada denunciadora de que tal vez hace muchos años supo lo que era sentir el roce de un peine:

—¿Y en invierno seguirán ustedes prestando servicio sin llevar gorra?

—En el invierno, como ahora, los únicos que irán de gorra en el autobús, serán los que lleven pase.

ANRAS

La Prensa
página cinco

Goldwater ayudaría a De Gaulle

NO LE IMPORTA QUE FRANCIA FUESE UNA POTENCIA ATOMICA

WASHINGTON. (Crónica especial para Agencia FIEL, por Benvenuto DAGNESE.)

La polémica nacida en los Estados Unidos en relación con las afirmaciones del senador Barry Goldwater, cerca de la facultad que debería tener el comandante militar de emplear las armas atómicas, no es más que una cuestión colateral de los dos mayores problemas concernientes a la defensa nacional que él ha planteado en el curso de la campaña electoral. Aunque él ha acusado al Gobierno, entre otras cosas, de mantener un sistema misilístico excesivamente vulnerable, dereducir considerablemente el potencial atómico nacional y de contar con armas atómicas tácticas que tienen la misma eficacia de las convencionales, los dos puntos fundamentales de sus acusaciones son:

1) Que los dirigentes de la Administración norteamericana están concediendo demasiada importancia a los misiles balísticos intercontinentales en perjuicio de la eficacia de los bombarderos estratégicos pilotados.

2) Que la organización defensiva atlántica está debilitándose porque los Estados Unidos se han alejado de sus aliados europeos y particularmente de Francia al negarles cualquier corresponsabilidad en la decisión del empleo de las armas nucleares. Como consecuencia de esta acción política se había difundido mucho entre los aliados europeos la confianza en la voluntad de los Estados Unidos de defender a Europa y en la propia defensa occidental.

En los ambientes vecinos a las altas esferas del Pentágono se pone de relieve que, sobre la cuestión del control nuclear por parte de los jefes de la NATO, ya algunos dirigentes sindicales se han manifestado en el pasado de manera favorable a la tesis (aunque ligeramente distinta) expresada ahora por el belicoso senador de Arizona. Bastará citar el ejemplo del mayor general Gábin y del general Lauris Norstad, que ocupó el cargo de comandante supremo de la NATO y que auspiciaba la creación de un órgano político de la NATO con la misión de estudiar el empleo de las armas nucleares de la Alianza.

Actualmente, sólo los Estados Unidos controlan el potencial atómico de la NATO, con excepción de la Gran Bretaña que tiene el suyo propio. El candidato republicano a las elecciones presidenciales ha subrayado en su polémica con los responsables de la Casa Blanca que, a su juicio se debería dar a la NATO un cierto poder discrecional en el uso de las armas atómicas puestas a su disposición para el caso de un ataque: en caso contrario, el sistema actualmente en uso, es decir, el de preguntar la decisión a Washington, podría resultar excesivamente lento y complejo, pre-

cisamente cuando es necesaria rapidez de decisión.

Goldwater ha afirmado igualmente que se debería ayudar al general De Gaulle en sus esfuerzos para la realización de una fuerza atómica, ya que antes o

después llegará a tenerla. Ayudarlo ahora podría constituir un medio para lograr beneficiosos acuerdos y una completa aclaración de las dudas que oscurecen el panorama de las relaciones en tre París y Washington.

OFERTAS PRE INVIERNO

SOLO POR BREVES DIAS, OFRECEMOS UNA SELECCION DE MAGNIFICAS OPORTUNIDADES A ¡PRECIOS MUY CONVENIENTES!

CAMISA Cab. "SYNTHETIC" (no se plancha) PTAS. 285'—	PIJAMA Sra. algodón estampado PTAS. 155'—
CARDIGAN Sra. "CRYLOR", menguados PTAS. 295'—	FALDA Sra. "TERGAL", con pliegue PTAS. 295'—
IMPERMEABLE Cab. "NYLON" PTAS. 475'—	CONJUNTO Sra. (cardigan y blusa lana fina) PTAS. 495'—
AMERICANA Cab. Cheviot lana (tonalidades moda) PTAS. 595'—	BATA Sra. (acolchada, colores novedad) PTAS. 585'—

NO DEJE DE VISITARNOS, HAY MUCHISIMOS ARTICULOS INTERESANTES!

— A V I S O —
Nuestros clientes de Via Layetana, pueden APARCAR GRATUITAMENTE sus coches, en el garaje "AUTO-APARCAMIENTO, S. L.", de Via Layetana, 61.
¡A 30 met. de nuestro establecimiento!

CASA VILARDELL
57 AÑOS AL SERVICIO DE BARCELONA
Via Layetana, 49 y 51 - Hospital, 36 - Mayor de Gracia, 17 - Pl. Universidad, 5

ud. lleve los pantalones... Enkalene cuida de ellos



Enkalene
* ELEGANCIA JOVEN
Homologación LA SEDA DE BARCELONA, S.A.

EL SECRETARIO DE LA ORGANIZACION SINDICAL CLAUSURO LAS SESIONES DE LA JUNTA ECONOMICA DEL SINDICATO TEXTIL

"LA ECONOMIA ESPAÑOLA —DIJO EL SEÑOR LAMATA— VIVIRA EN POCOS AÑOS UNO DE SUS SALTOS MAS POSITIVOS"

Por el secretario general de la Organización Sindical han sido clausuradas las sesiones de la Junta Económica Central del Sindicato Textil ha venido desarrollando para estudiar temas fiscales de importancia, como los de Regulación de Balances e Impuestos sobre Tráfico de Empresas.

A este acto asistieron también el presidente del Sindicato Nacional Textil, señor Marcos Chacón, y el delegado provincial de Sindicatos, señor Espinosa Poveda.

El señor Marcos Chacón pronunció unas palabras en las que resumió los temas tratados por la Junta, destacando singularmente la actitud positiva de la industria textil para superar los problemas que tiene presentados.

Habló seguidamente el señor Lamata, quien hizo una descripción del momento económico español. "La economía española —dijo— vivirá en muy pocos años uno de sus saltos más espectaculares y positivos. Esta favorable perspectiva ha de serlo también por la industria textil, esencialmente social, de enorme importancia en el actual desarrollo económico del país".

También manifestó el señor Lamata la necesidad de que en esos programas de desarrollo de la industria textil se considere, junto a las necesidades de inversión, las posibilidades de consumo. Eligió la postura de la necesidad de la renovación de sus industrias. Pidió también la presencia cada vez más activa de la industria en las Juntas Sindicales. "Esta presencia activa —añadió el señor Lamata— permitirá el diálogo directo con la Administración, más aún cuando detrás de las personas representativas se encuentra en bloque un sector de tanta importancia económica y social".

Las palabras del señor Lamata fueron interrumpidas en varios momentos por los aplausos, que se recrudecieron al finalizar la intervención.

VISITA A LA LONJA TEXTIL

Después de esta reunión, y acompañado de las mismas personalidades, el señor Lamata visitó las instalaciones de la II Lonja Textil, donde fue recibido por el Comité Ejecutivo del Certamen.

ACTOS EN EL RECINTO DEL CERTAMEN

En el recinto de la Lonja se ha celebrado el "Ia del Agente Comercial", al que asistieron representantes de diferentes colegios oficiales de España.

Las instalaciones de la Lonja Textil han sido visitadas por una comisión de la Cámara del Vestir de Méjico, al frente de la cual figuraba su presidente, don Francisco Durán.



II GRAN PREMIO DE PINTURA DE BARCELONA

Como sala de exposiciones, un marco de excepción: la Plaza de Cataluña. Este tema tan barcelonés, pintado y grabado en múltiples ocasiones, sirve fundamentalmente de inspiración a nuestros artistas, algunos de los cuales vemos en la fotografía. — (Foto Europa Press.)

EL SEGUNDO MAQUINISTA DEL "SIERRA ARANZAZU" RECIBE UNA PRESTACION DEL INSTITUTO SOCIAL DE LA MARINA

Don Antonio Porta Mendia, segundo maquinista del buque español "Sierra Aranzazu" que resultó herido en el ataque perpetrado contra dicho mercante en aguas de Cuba, y que reside habitualmente en Barcelona, ha recibido una de las prestaciones de 10.000 pesetas que el Instituto Social de la Marina ha acordado conceder a los familiares de cada una de las víctimas de los tripulantes del "Sierra Aranzazu". El acto de entrega de esta prestación graciable, tuvo efecto en la Delegación del Instituto Social de la Marina en nuestra ciudad.

PARA EL CUIDADO Y CONSERVACION DEL CABELLO

Los Institutos Médico Capilares "SAN ANTONIO" de París especializados en el cuidado y conservación del cabello, comunican que sus locales de MADRID y BARCELONA están abiertos sin interrupción de 11 a 20 horas los días laborables y de 10 a 14 horas los sábados. Ambos INSTITUTOS en estas ciudades montados están instalados de forma que las señoras y señores clientes no esperen. Para consultar sobre el método a seguir pueden presentarse durante las horas anteriormente indicadas. BARCELONA Ronda San Pedro, 8 (a 50 metros de la Plaza Cataluña) Tel. 231 40 37 Director D. S. JORDAN Director facultativo Dr. S. Marcos (Número de Sanidad, 8. C.)

BENDICION E INAUGURACION DE LAS ESCUELAS PARROQUIALES DEL BUEN PASTOR

Ayer, domingo, fueron bendecidas e inauguradas las Escuelas Parroquiales del Buen Pastor, en la barriada del mismo nombre. Presidió el acto en representación del gobernador civil, el secretario general del Gobierno Civil, señor Heredia, en unión de los componentes de la Junta Municipal del Distrito y otras autoridades y representaciones. Bendijo el nuevo edificio el párroco, Rvdo. Juan Cortinas, pronunciando unas palabras de elogio para la labor de apostolado social que vienen desarrollando en el mismo, el señor Heredia. Cuando estas escuelas estén totalmente terminadas cobijarán a unos setecientos alumnos, que podrán cursar estudios de grado elemental y medio a cargo de religiosas Marianistas. En la actualidad funciona una Guardería Infantil de cincuenta plazas regida por las "Damas Negreas", estando prevista su ampliación, así como la creación de una biblioteca y de una sala de actos.



RESONANCIA UNIVERSAL DEL EXITO DEL CONGRESO MAGICO INTERNACIONAL

En la sesión de apertura del reciente Congreso Mágico Internacional celebrado en Barcelona, su presidente don Fernando Maymó Gomis, recibió el homenaje de los representantes de las distintas Sociedades mágicas que participaron en el mismo

DON MARIANO CALVINO, GRAN CRUZ DEL MERITO MILITAR

Según decreto del Ministerio del Ejército que publica el «Boletín Oficial del Estado», ha sido concedida la Gran Cruz de la Orden del Mérito Militar, con distintivo blanco, al consejero nacional del Movimiento, don Mariano Calvino de Sabucedo y Gras y a don Eduardo Sanjurjo de Carricate.

HOMENAJE A TITULARES MERCANTILES QUE CUMPLEN SUS BODAS DE ORO Y PLATA CON LA PROFESION

Fue presidido por el marqués de Castell-Florite

El sábado por la noche, en un céntrico restaurante, el Ilustre Colegio Oficial de Titulares Mercantiles de Barcelona ofreció una cena homenaje al ex presidente de la Corporación, don José María Butiñá Granés, que durante quince años ejerció aquel cargo y que ahora celebra sus Bodas de Oro con la profesión. El agasajo se extendió también a don Joaquín Duacet Cobanach, don Francisco Marsal Pons y don José Antonio Gomis, que cumplen el mismo aniversario, y a don Manuel Lorenzo Fernández, don Juan Font Mir, don Clemente Martínez del Campo, don Joaquín Bassol Carreté y don Juan Antonio Elias Brusí, que han llegado a los veinticinco años de su actividad mercantil.

La mesa presidencial estaba formada por el presidente de la Diputación, marqués de Castell-Florite; presidente del Colegio de Titulares Mercantiles, señor Gaudixert; rector de la Universidad, don Santiago Alcobé; reverendo P. Ramón Junyent y otras personalidades.

Al finalizar la cena pronunció unas palabras el señor Gaudixert, quien exaltó la personalidad de los homenajeados y leyó una carta del señor Gual Villalbí enviando su adhesión al acto.

Seguidamente, el presidente de la Diputación entregó pergaminos conmemorativos al señor Butiñá Granés y demás titulares mercantiles agasajados.

En nombre de todos los homenajeados dieron las gracias los señores Duacet y Butiñá, finalizando las intervenciones con unas palabras del Presidente de la Diputación. El marqués de Castell-Florite dijo, entre otras cosas, que hacía más de cuarenta años que posee el título mercantil y que se siente tan titular mercantil como en el momento de terminar la carrera.

Es lo mismo que debe pensar mister Johnson y creen los suyos. Por eso cuando el otro día un apuesto joven, en Providence, subió tranquilamente al coche de la primera dama y se sentó a su vera, nadie se extrañó.

PROXIMA APERTURA DE LA ADUANA DE LA SAGRERA

PODRA DESPACHAR 40 VAGONES DIARIOS DE MERCANCIAS, EN REGIMEN DE IMPORTACION

El administrador de la Aduana de Barcelona don Antonio M. de Guadán, ha manifestado a los periodistas que hacen información en dicho Centro en una Rueda de Prensa, que en la disposición del Ministerio de Hacienda, que publica ayer domingo el «Boletín Oficial del Estado», se autoriza el despacho de mercancías, en régimen de importación en la estación de ferrocarril de Barcelona "La Sagrera", que hasta ahora estaba habilitada solamente para exportación, especialmente de cítricos.

Esta implantación repercutirá en una gran rapidez para la importación de mercancías procedentes del extranjero que, hasta ahora, se realizaba en Port-Bou, donde también se autoriza el despacho de mercancías, en régimen de importación de la estación de ferrocarril de Barcelona "La Sagrera", que hasta ahora estaba habilitada solamente para exportación, especialmente de cítricos.

Esta implantación repercutirá en una gran rapidez para la importación de mercancías procedentes del extranjero que, hasta ahora, se realizaba en Port-Bou, donde también se autoriza el despacho de mercancías, en régimen de importación de la estación de ferrocarril de Barcelona "La Sagrera", que hasta ahora estaba habilitada solamente para exportación, especialmente de cítricos.

EL INTERES POR ESPAÑA SIGUE CRECIENDO ENTRE LAS EMPRESAS NORTEAMERICANAS

En esta ocasión este interés queda reforzado por el anuncio hecho simultáneamente en Nueva York y Madrid, por Wade Hampton, vicepresidente y director general de American Can y Joaquín Garrigues Walker, presidente de Conservas de España, respectivamente, sobre la feliz terminación de las negociaciones de American Can Company con Conservas de España para la formación de una nueva sociedad. Esta nueva compañía hispano-norteamericana se dedicará a la fabricación de envases de muy diversos tipos para productos agrícolas y conservas en general.

FINALIZO EL SERVICIO DE LOS CENTROS PREVENTIVOS DE ACCIDENTES EN CARRETERA

En el transcurso de una cena ofrecida a los representantes de la Prensa, Radio y la Televisión, el jefe provincial de Tráfico, don Miguel Linares Rodríguez anunció que han sido clausurados los Centros Preventivos de Accidente que durante el verano funcionaron en diferentes zonas de la ciudad. En ellos, como es sabido, recibieron asistencia médica los conductores que resultaron accidentados en sus viajes por carretera. El señor Linares Rodríguez informó igualmente que desde la puesta en servicio de estos Centros sanitarios han disminuido los accidentes. Terminó destacando la eficaz colaboración recibida de la Cruz Roja y de la Policía de Tráfico.

CONTIGRAMA



DE LA TEMPORADA
—Nada de caza; vengo a buscar setas. La escopeta es para que nadie intente quitarme las que yo encuentre

La otra CARA EL AGENTE SUPERSECRETO

El pasado día 3 el presidente Johnson y su esposa visitaron Providence (Rhode Island), a buen seguro para activar la campaña electoral.

Después de lo de Dallas, donde el F.B.I. se cubrió de gloria en el cumplimiento de su función de custodia, la persona del presidente —y las de los miembros de su familia— está ahora más protegida que nunca. Porque así, incluso, lo ha recomendado el informe Warren. Y ustedes, que han visto tantas películas del tabuloso F.B.I., que han leído alguna que otra novellita de bolsillo y que saben muy bien cómo se las gastan en los Estados Unidos cuando se toman las cosas en serio, deben estar muy tranquilos y seguros de que lo de Dallas, para el bien del mundo civilizado, no tiene posible repetición.

Es lo mismo que debe pensar mister Johnson y creen los suyos. Por eso cuando el otro día un apuesto joven, en Providence, subió tranquilamente al coche de la primera dama y se sentó a su vera, nadie se extrañó.

Quizá ella no estaba advertida y por corrección debió preguntar: —Y usted, ¿quién es? Los agentes secretos con tanto cine y tanta novela siempre se antojan personajes duros, robustos, tallados a cincel, sin expresión alguna en el rostro (para disimular, claro).

—Pero, ¿de los buenos o de los malos? —De los buenos, señora, no hay más que verme. —Tan joven... cualquiera diría que no tiene usted edad

—Es que las apariencias engañan señora, yo soy un agente supersecreto y con el preinterstario aprobado

Tan secretísimo era el policía acompañante que ni sus compañeros de la guardia personal del presidente supieron reconocerle. Aquel crío de 19 años (en apariencia) llamado Neil P. Coady que les ayudó a controlar a la muchedumbre frente al Ayuntamiento, que luego subió al coche de la señora Johnson para acompañarla hasta el auditorio de Brown Mehan y que más tarde la ayudó a apearse del vehículo con todo cuidado y delicadeza, debía ser de un grupo especial del F.B.I. El jefe de la guardia de "corps" estuvo a punto de preguntarle quién era, pero no quiso meter la pata y, además, ¿qué le iba a contestar un supermán de un cuerpo ultrasecreto y requeteespecial? No iba a mostrarle un diploma, desde luego.

Y a Coady le dejaron cumplir su cometido en paz. Neil P. Coady resultó ser un estudiante chungrón que no encontró mejor procedimiento, entre tanto gentío

para llegar al auditorio, que colarse en el coche de la señora presidenta. Con la acción de Coady se explican muchas cosas. Por ejemplo, que en Dallas pasara lo que sucedió y que no se hayan encontrado pruebas de que el "Sierra de Aranzazu" fuese cañoneado por un buque pirata con base en territorio americano. Se explica que el Sindicato del Crimen sea un negocio boyante y que los traficantes de drogas se pongan las botas en todo el territorio de la Unión. Se explica uno la perfecta información que tuvieron los que desembarcaron en Bahía Cochinos y se explican muchas cosas más.

Lo que no se explica es que una película con este título: "El F.B.I. en acción" no la haya protagonizado Charlot, Groucho Marx o Pepe Isbert. Lo que no se explica es que las aventuras de los agentes de tal organización policiaca se editen en forma de novelas en lugar de ser aireadas en los "comics" de los periódicos.

Lo que no se explica es que una película con este título: "El F.B.I. en acción" no la haya protagonizado Charlot, Groucho Marx o Pepe Isbert. Lo que no se explica es que las aventuras de los agentes de tal organización policiaca se editen en forma de novelas en lugar de ser aireadas en los "comics" de los periódicos.

Lo que no se explica es que una película con este título: "El F.B.I. en acción" no la haya protagonizado Charlot, Groucho Marx o Pepe Isbert. Lo que no se explica es que las aventuras de los agentes de tal organización policiaca se editen en forma de novelas en lugar de ser aireadas en los "comics" de los periódicos.

Lo que no se explica es que una película con este título: "El F.B.I. en acción" no la haya protagonizado Charlot, Groucho Marx o Pepe Isbert. Lo que no se explica es que las aventuras de los agentes de tal organización policiaca se editen en forma de novelas en lugar de ser aireadas en los "comics" de los periódicos.

NOTAS Y AVISOS

IMPUESTO SOBRE LOS RENDIMIENTOS DEL TRABAJO PERSONAL

Esta Administración de Rentas Públicas recuerda a las personas naturales, Corporaciones, Asociaciones, Sociedades y demás personas jurídicas domiciliadas en la provincia o que en ésta tengan establecidas sucursales, agencias o representaciones: que el plazo para formular la reglamentaria declaración e ingreso simultáneo en el Tesoro de las cuotas por el Impuesto sobre los Rendimientos del trabajo personal, para el período de tercer trimestre del actual ejercicio, finalizará el próximo día 20 del corriente mes de octubre, advirtiéndoles que, después de dicho día, incurrirán en la pertinente sanción por demora.

Las declaraciones deberán comprender las remuneraciones satisfechas por todos conceptos a los perceptores comprendidos en los títulos I, II y III del Real Decreto ley de 15 de diciembre de 1927 y, asimismo, las retenciones practicadas a profesionales (2 por 100 de sus honorarios), a que hace referencia la Regla 38 de la Instrucción Provisional de 27 de enero de 1958.

Serán ajustadas a la forma establecida en la O. M. de 1 de febrero de 1956 (ingreso a cuenta) y su importe será deducible del que se determine en la declaración del cuarto trimestre de 1964.

Las entidades declarantes podrán proveerse de los impresos necesarios en las Oficinas de esta Administración de Rentas Públicas.

REUNION PARA ESTUDIAR LA SITUACION DEL PERSONAL DE ENTIDADES COLABORADORAS DEL S. O. E.

Son 3.000 los empleados afectados

En los locales del Sindicato del Seguro se celebró una reunión de los Jurados de Empresa y enlaces sindicales de las entidades colaboradoras del Seguro de Enfermedad, afectados por la O. M. de Trabajo del 23 de septiembre de 1964.

Asistió al acto el presidente del Sindicato Nacional del Seguro, don Arturo Núñez Samper, y otros dirigentes sindicales provinciales.

La reunión fue iniciada con unas palabras del presidente del Sindicato provincial, señor Sagredo, quien informó de las gestiones realizadas por el Sindicato nacional, en orden a la defensa de los intereses de empleados y empresas afectados.

Intervino seguidamente el presidente de la Sección Social Central, señor Marly, que dio cuenta de la actuación de la Sección Social Nacional en este asunto, que afecta a unos tres mil empleados. Al final de esta intervención se estableció un coloquio.

Se acordó a continuación la creación de una Comisión encargada de exponer a las autoridades sindicales y locales el criterio unánime de los reunidos de que la aplicación de las disposiciones de la O. M. de referencia y de las que emanan en general de la Ley de Bases de Seguridad Social, no pueden significar en forma alguna se produzca una grave situación de desempleo para el personal al servicio de las entidades colaboradoras del S.O.E.

RELIEVE DE LA CIUDAD

FESTIVAL INTERNACIONAL DE MUSICA

Se está celebrando en Barcelona un «Festival Internacional de Música». Es la II Edición Anual, inserta un poco a contrapelo en el Programa de las Fiestas de la Merced. Durará varias semanas, y consiste en conciertos y recitales de distinta importancia, con diversidad de temas y ejecutantes.

Aquí no podemos aspirar, por razones que saltan a la vista, a celebrar festivales como los de Salzburgo, patria chica de Mozart, o los de Bonn, tierra de Beethoven, o los wagnerianos de Bayreuth. La fuerza de atracción de nuestros festivales será mínima en comparación con las dichas y otras manifestaciones artísticas, centradas en torno de figuras y de obras de prestigio universal, consagradas por la fama. Y no podemos montar esos festivales con el objetivo de una atracción turística exterior compensadora del esfuerzo económico correspondiente, como hacen en otros países.

Por otra parte, Barcelona ha sido siempre la ciudad que más asiduamente y mejor ha cultivado esta bella arte de la música, de toda España. Oficialmente, y particularmente, El Liceo, con sus temporadas de ópera, «ballets» y conciertos, cubriendo otoño, invierno y primavera; el Ayuntamiento, con sus dos magníficos conjuntos ejecutantes, la Banda y la Orquesta municipales, con actuaciones periódicas durante muchos meses; el Orfeó Catalá; sus homónimos de Sans, Gracia, etcétera; los numerosos Coros de extracción popular; las entidades particulares celebrantes con frecuencia de actuaciones musicales; todos ellos forman a modo de un poderoso Ejército que vela y actúa constantemente conservando, cultivando y difundiendo cultura musical y deleitando a los oyentes.

Dicha realidad constituye una prueba de la gran potencia que este arte tiene en Barcelona, y de la sensibilidad de nuestro pueblo hacia esa clase de manifestaciones de tan alta calidad espiritual.

(Deliberadamente hemos omitido la cita de un sector, el que integran los conjuntos dedicados a la canción moderna, cuantitativamente muy importantes, quizá en relación inversa con su valor artístico. Esperaremos a que el transcurso del tiempo separe el metal puro de ley que pueda tener de sus gangas, y veamos qué pasa de eso a la posteridad.)

Pero porque es tan frondoso el panorama musical de Barcelona, y tan excelentes sus frutos, el Festival Internacional quizá debiera ser una oportunidad única ofrecida al público para saborear delicadas inasqueables a su paladar artístico durante el resto del año.

Y no se vea en estas palabras deseos de censurar a nadie. No los hay. Todos los actos del Festival celebrado hasta ahora han sido dignos, y alguno estupendo, y bastante se ha hecho con organizarlo, máxime siendo éste el segundo año que se celebra.

Lo que queremos decir es, que si se quiere introducir el Festival Internacional de Música de Barcelona entre las manifestaciones mundiales de este género, quizá sea conveniente seleccionar más, prefiriendo la calidad a la cantidad. Esta es al menos nuestra modesta opinión, no de melomano, sino de espectador corriente.

F. BARATECH

RELIGIOSAS

SANTOS DE MAÑANA

Bruno, fundador, Román, Ségares, Casto, Marcelo, Emilio, Saturnino, Magno, María Francisca, Etrótidas y Fe.

MISA DE MAÑANA

De San Bruno y «et fámulos», ornamentos blancos.

CUARENTA HORAS

Mañana, simultáneamente, en la parroquia de Santa María de Taulat y en la Casa de Misericordia.

TELEFONISTAS

EN EL CENTRO DE BARCELONA PRECISAN SEÑORITAS PARA TELEFONISTAS

Inform. y detalles en la Sección de Tráfico
Fontanella, 2, planta 8.
Teléfono 231-27 79

Horas: De 8 a 14 mañana

COMPANIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA

Parvulario «TOM Y JERRY»

MATERNAL DESDE UN AÑO
GUARDERIA DESDE LOS TRES MESES
Primera Enseñanza Lengua Francesa voluntaria
Terraza infantil — Media pensión — Acompañamiento
PASEO DE GRACIA, 80 (chaffán Mallorca) Teléfono 227-83-52

JORGE TEIJON

UN INTERPRETE JOVEN Y DE ESTILO MODERNO, QUE PREFIERE LA MELODIA

Es un muchacho barcelonés, de veinte años, que sólo lleva dos años como cantante profesional.

Hace unos tres años, aún no pensaba en emular las hazañas de sus intérpretes favoritos; como a todo joven de su edad, le agradaban los discos y las fiestas musicales en unión de otros compañeros. Juntamente con su hermano, y por pura afición, formó un dúo que apenas duró un año. Su primer contacto con el público fue a través de "Fantasía", popular programa de Radio Nacional de España en Barcelona. Un personaje del ambiente musical le ayudó para que encontrase la oportunidad de grabar su primer disco.

—Casi todos coinciden en las dificultades con que se encuentran los cantantes para abrirse camino en el ambiente musical, ¿tú estás de acuerdo? —Sí, es muy difícil, dada la competencia que hoy se encuentra; el problema está en que suene el nombre de uno. Por esto creo que el Festival del Mediterráneo me ha servido de mucho para que mi nombre sea más conocido, a pesar de que no he conseguido mi canción conseguir un puesto señalado.

Jorge Teijón, posee los estudios de bachillerato elemental y antes de dedicarse a la canción, ejercía la profesión de delineante.

—¿Tus cantantes preferidos? —Entre ellas, me gusta tanto Mina como me disgusta Milva. De ellos, aun cuando no pretendo imitarle, prefiero a Gilbert Becaud.

—En las canciones de amor, ¿piensas en alguien? —Sí, si se puede llamar así a una idea de mujer a la que presento, pero que no puedo describir cómo es físicamente.

Jorge es sobrio en la interpretación, porque no le agrada el exceso de movimiento rítmico, ya que su estilo es preferentemente melódico.

—¿Qué canciones te han dado mayor popularidad? —"Verde, verde" y "Sukiyaki".

Uno de los mejores triunfos de Jorge Teijón es su reciente incorporación a un popular programa diario de Radio Barcelona, la emisora decana, no sólo como cantante, sino que también realizará trabajos de semipresentador. Cantó en el Festival "No estoy solo", juntamente con Luisita Tenor, que logró conseguir el mejor puesto de las dos españolas clasificadas en la final.

Jorge no se considera un "nueva ola" de peso, que durará poco, y a él le interesa la permanencia dentro del mundo musical.

—¿Qué te ha parecido el último Festival Mediterráneo? —Por lo que respecta a las canciones, bastante flojo, aun comparándolo con el del año pasado. Sin embargo, para mí, hubo una canción que se llevó, desde un principio, mis preferencias: "To credo in te".

José ATANASTO



ULTIMO DISCO DE VIANELLO

Vianello ha grabado últimamente "Estás morenísima"; "Pero mírala"; "Por un pelo"; "No pensemos en el mañana". Además, en Italia, Vianello es el intérprete del "surf" más electrificante conocido allí: "Tremarella". Esta es una canción que pronto conoceremos en España.

LOS GRANDES DE LA INDUSTRIA AUTOMOVILISTICA EUROPEA EN LA TELEVISION ITALIANA

El día 22 de septiembre, la TV italiana presentó un programa, "Treinta mil automóviles al día", dentro del Telediario, en un servicio especial. Se trata de un estudio realizado por una comisión de expertos del Mercado Común Europeo, cuyas conclusiones hacen pronosticar una probable crisis de sobreproducción de la industria automovilística europea en los años 1965 o 1966.

Para establecer esta aseveración, han sido entrevistados los máximos exponentes de la industria automovilística en Europa: el profesor Vittorio Valletta, presidente de la "Fiatt"; el profesor Heinz Nordhoff, presidente de la "Wolswagen"; el señor Pierre Dreyfus, presidente de la "Renault"; el señor eGorges Hareil, presidente de la "Simca"; el doctor iGuseppe Luraghi, presidente de la "Alfa Romeo"; el señor Brian Rootes, director general de la "Rootes británica" que agrupa

cuatro marcas de automóviles, y el doctor Massimo Spada, presidente de la "Lancia".

NUEVA GRABACION PARA LUIS DE LUCENA

Luis de Lucena grabará de nuevo.

Será el primer artista español que grave el pasodoble de Agustín Lara, "El Cordobés". Y, además, en el mismo microsuroc dará su matiz interpretativo y su voz a tres canciones más: "La luna y el toro", "Pena y dolor" y "Hermano". Estos



NOTICIARIO

dos últimos números son originales de Luis de Lucena que, como ya se sabe, es la mayoría de las veces autor de sus propias canciones.

ALAIN BARRIERE Y RICCARDO DEL TURCO

Alain Barrière, en muy poco tiempo, se ha convertido en algo muy particular dentro de la música moderna francesa. Ahora ha lanzado una canción que dura cinco minutos y que ha conquistado a Francia e Italia. Su título: "Mi vida" (Ma vie).

Alain Barrière es el poeta de la canción. Compone tan bien como interpreta. Da a sus creaciones un sello que las distingue. Era ingeniero de una fábrica de neumáticos, pero lo dejó todo para seguir la inclinación que le dictaba su carrera artística.

Últimamente, Alain ha estado en Italia.

Allí ha causado sensación, y conocido a alguien que le ha causado excelente impresión: el italiano Riccardo del Turco. Ha dicho Barrière de Riccardo del Turco: "Tiene fuerza y se impone por lo arrollador de su estilo".

Riccardo del Turco y Alain Barrière coincidieron en una "botella de Nápoles" y se dio la circunstancia de que ambos llevaban una americana completamente idéntica. Una



americana "sport", azul marino cruzada, con botones plateados. Del Turco dijo humorísticamente: —¿Qué tal si formamos un dúo yo y yo, Alain?

Riccardo del Turco tiene ya grabado su primer disco en España. Títulos: "Me han dicho que..."; "¿Dónde quieres?"; "Nuestra casa"; "Lo que no decimos".

MODELOS "65"

- Alpine
- Gordini
- Ondine
- R4
- R4 Super
- R4 Furgoneta



Ahora con
40 NOVEDADES
todas importantes



LITA TORELLO, que en estos momentos se encuentra en Roma para intervenir en el programa "Nápoles contra todos", y JORGE TEIJON.

MICROSURCOS

GIANNI MORANDI. 45 rpm. "¿Por fin salimos el domingo?" "Lo mejor el madison". "En tu regazo" ("In ginocchi da te") "Fatte mandare dalla mamma a prendere il late".

el concurso "Voces nuevas", en Verbania. Lago Maggiore.

TITO MORA. 45 rpm. "Hoy de rodillas" ("In ginocchio da te") "Chin-chin", "Tú no tienes corazón", "Ella está contigo".

Un disco que todos los discófilos españoles esperaban, ya que Gianni Morandi ha conseguido escalar los primeros puestos en la escala de éxitos italiana en muy poco tiempo y en plena edad juvenil. Posee un estilo personalísimo y único. Nos encontramos con dos éxitos de gran fuerza "En tu regazo" y "¿Por fin salimos el domingo?" y una canción que ya concuen los telespectadores y radioyentes que siguieron el "Festival del Mediterraneo". "Fatte mandare dalla mamma a prendere il late", canción que interpretó la jovencísima Adela Maffini, que ganó

Cuatro canciones de éxito en la voz y estilo de Tito Mora, únicamente nos parece que ya está bien de versiones de "Chin-chin". "Tú no tienes corazón" ("Anyone who had a heart") es una composición de Bacharach que verdaderamente dignifica la música moderna y de la cual ya hemos comentado otras versiones; también recordarán ustedes, que anunciábamos el éxito de este número y una vez más volvemos a insistir en lo mismo, "Ella está contigo" ("Lei sta con te") es el último éxito de Gino Paoli en Italia.

PISOS

DE DOS DORMITORIOS

37.500 pesetas primer pago

Construcciones Españolas

Enrique Granados, 135

Vea en los Concesionarios y Agentes RENAULT, los MODELOS 65 e infórmese de las condiciones de pago que facilita diac, Organismo de Crédito Oficial de RENAULT.

**Astoria
Cristina**

HOY, 10,30 NOCHE

Solemne inauguración de la temporada con un ESTRENO excepcional

Un triángulo amoroso que desemboca en un insólito "suspense"

Una Gina Lollobrigida distinta...
Un Sean Connery sorprendente...
Un Ralph Richardson sensacional...

Frases: C. P. C. n.º 4.902. 16-9-64
Autorizada para mayores de 18 años
Venta anticipada de localidades



**GINA LOLLOBRIGIDA
SEAN CONNERY
RALPH RICHARDSON**

LA MUJER DE PAJA

AUTOCRITICA

Autocrítica de "Los verdes Campos del Edén" comedia de Antonia Gala, con la que se presentará la Compañía del Teatro María Guerrero, mañana día 6 de octubre en el teatro Romea.

Uno de los personajes del "Extraño interludio" de O'Neill hace esta reflexión: "Dicen que existe la paz en los verdes campos del Edén. Hay que morir para averiguarlo". Yo he querido que esas palabras dieran nombre a mi obra. Nombre y último significado. Porque los Verdes Campos del Edén no es más que la historia de una redención. De las incontables que cada día se realizan, ésta es una: la más humilde. Sin embargo, todas las redenciones se parecen. De ahí que en ella se deslicen los símbolos. Y de ahí, sobre todo, que en ella cada cosa sea también lo que es por naturalidad. Así debe ser entendido. Lo hermoso del símbolo nunca es estar, sino sobrevenir. Entendido hasta su final, que es lo más lógico: ningún redentor puede elegir su muerte. Como en una solidaria carrera de relevos. Y, en último extremo, cabe siempre preguntarse si los vencidos han sido vencidos de verdad.

En esta historia, igual que en la vida, lo minúsculo reemplaza a lo patético. El humor busca ser ya aquí, más que un sentido, casi un sentimiento, un sentimiento parejo a la ternura. Por eso, igual que en la vida, todo resulta como debe ser: una tragedia que hace sonreír.

De todos los ambientes que hasta ahora me ha sido impuesto conocer, nunca me he sentido como en este del teatro, mas entre compañeros nunca mejor interpretado. José Luis Alonso ha recreado, se ha recreado en mi comedia de una manera suave y poderosa. Pocas veces he visto hacer "vivir" tan bien a unos cuantos personajes. A los actores de un reparto excepcional: José Bódalo María Pam Molinero, Antonio Ferrandis, Rosario y Margarita García Ortega, José Vivó, Vicente Haro, y Alicia Hermida y toda la compañía. Desde aquí, a todos, rendidamente y para siempre gracias. Y gracias a Pablo Gago que hizo de la escenografía una obra de arte.

Esta noche llegan mis "verdes campos" a una tierra, como la de Promisión, largamente soñada. Esta noche, en Barcelona, se someten a su prueba definitiva de fertilidad. Quiera Dios que la sensibilidad e inteligencia, del espectador barcelonés deparen a estos "campos" una feliz cosecha. Porque se trata de una pieza que no ha querido ser escrita para minorías. Una redención no lo es nunca. El teatro no debe serlo. Que cada cual saque, por tanto, de ella, sus consecuencias personales.

ANTONIO GALA

ROMEA

(REFRIGERADO)

Presenta a la

COMPANIA TITULAR

del

TEATRO NACIONAL «MARIA GUERRERO»

Mañana, noche, a las 10'45

ESTRENO en Barcelona de

LOS VERDES CAMPOS DEL EDÉN

de ANTONIO GALA

Dirección:

JOSE LUIS ALONSO

Cine de solidaridad y entendimiento

Delmer Daves, gran animador de novelas con hondas raíces en el mundo de nuestro tiempo, ha vertido al cine la obra de Earl Hanner Jr. "La Montaña de los Spencer", en la producción Warner Bros. en Panavision y Technicolor. Fiebre en la sangre, en cuyo reparto figuran Henry Fonda, Maureen O'Hara, James MacArthur y Donald Crisp, con la presentación de Miney Farnner y que exclusivas Floralva dará a conocer próximamente como una de las producciones más recientes seleccionadas por la Empresa Fantasio para su proframación de la actual temporada.

Un cine que abre un respiro en el dolor de la incomprensión para proyectar ante los públicos claras perspectivas humanas capaces de levantar el espíritu. Fiebre en la sangre es cine de solidaridad y entendimiento, cuyo protagonista (Henry

Fonda), padre de una numerosa prole, trabaja de sol a sol y bebe de luna a aurora, contento porque ya tiene el cielo a su alrededor.

BARCELONA. — Mañana, reposición de "Cyrano de Bergerac", por Alejandro Ulloa.

El eminente actor Alejandro Ulloa, tal vez hoy el único cultivador del teatro clásico, iniciará mañana, noche, en el teatro Barcelona, un Ciclo de Teatro Universal con la reposición de la joya del romanticismo "Cyrano de Bergerac", de la que hace una de sus más extraordinarias creaciones personales. Le acompañan en el reparto Luisa María Payán, Ramón Correto, Josefina de la Torre, Nuria Carresi, Gabriel Agustí, Juan Velilla, Marta Flores, Juan Espin, Enrique Navas, José María Santos y un extenso cuadro de actores. La obra, dirigida por el propio Alejandro Ulloa, será presentada con toda su fastuosidad y espectacular propiedad y se representará doce únicos días. A continuación seguirán las grandes obras eternas del teatro mundial como "Hamlet", en tributo de homenaje a Shakespeare, "Don Juan Tenorio" en sus tradicionales fechas, y por último "El vergonzoso en palacio", con la que dará fin a su larga y brillante temporada en el teatro Barcelona. Para dar mayor difusión y popularidad a este ciclo se concederá una bonificación del cincuenta por ciento en las entradas, durante todo el ciclo, a los estudiantes barcelonenses.

PELICULAS DE ESTRENO



Jeanne Moreau, coprotagonista con Marcello Mastroianni y Mónica Vitti de la excepcional película, fuera de serie, "La noche". Este interesante film que ha dirigido Michelangelo Antonioni, será presentado próximamente por la Distribuidora C. B. Films, en Alexandra.

Karen Stone había descubierto el amor demasiado tarde... Y Paolo había descubierto demasiado pronto que podía vivir del amor

VIVIEN LEIGH WARREN BEATY



LA PRIMAVERA ROMANA DE LA SENORA STONE

DE TENNESSEE WILLIAMS

¡La "dulce vida" romana vista por TENNESSEE WILLIAMS!

Los estrenos

KURSAAL. — "CAPITAN NEWMAN"

La temática de «Capitán Newman», película dirigida por David Miller y basada en una novela de Leo Rosten, gira alrededor del mundo demencial de los paranoicos, de los seres desgraciados que atentan a la locura de los que, súbitamente, perdieron la razón en el campo de batalla y consecuencia de un «shock» psíquico —los horrores de escenas de sangre y metralla; la orden del jefe que ocasiona miles de muertos al enemigo; la inhibición, el sentimiento de culpabilidad o cobardía, en fin, que crea los complejos anímicos precursores de las enfermedades mentales.

Y en medio de ese mundo alucinante de los orates, que transcurre entre las paredes de un hospital de guerra estadounidense durante la pasada contienda mundial, un médico psiquiatra, encarnado por Gregory Peck, prodiga su ciencia y su humanísima cordialidad salvando de las simas de la sinrazón a los hombres que, inútiles bajo la enfermedad, para seguir guerreando, han de volver a enfrentarse con el riesgo de ser abatidos por las balas, si logran sanar de su dolencia anímica y volver a la vida de nuevo.

«El capitán Newman», combina hábilmente toda esa desgarrado

ra tragedia con acertadas vetas humorísticas. La risa y el dolor se entremezclan con una pericia pocas veces lograda, que pone de manifiesto la difícil facilidad de un perfecto conocimiento del oficio de su director —David Miller— quien alcanza a conjuntar los efectos dramáticos y los festivos con una ambientación idónea y un encaje muy vivido y emotivo de los personajes, cuyo perfil humano subrayan con visos de gran verosimilitud todas las secuencias del film.

A nuestro juicio, el mérito esencial de esta película está ahí, en la labor de sus intérpretes, de todos sus intérpretes. No se olvidó que casi la entera acción de «Capitán Newman» se desarrolla en las salas de un hospital, aunque la maestría del cameraman nos haga a veces olvidarnos que sólo capta interiores. Cuantos forman el reparto, hacen alarde de una irreprochable interpretación, si bien, naturalmente, figura a la cabeza de todos —Tony Curtis, Bobby Darin, Angie Dickinson, Eddie Albert, J. Gregory, Bethel Leslie— Gregory Peck, figura cumbre en el papel del médico-capitán Newman, en el que consigue una creación antológica, que supera indudablemente sus anteriores interpretaciones. — J. E.

FIGURAS DE LA ESCENA



Mariquita Gallegos bellísima vedette que hará su presentación en Barcelona en el próximo espectáculo, "Historias del Paralelo", que Joaquín Gasá presentará próximamente en el Teatro Victoria.

Vivien Leigh no quiso ser la primera dama del cine

Vivien Leigh, que junto a Warren Beatty interpretará "La Primavera Romana de la Señora Stone", rechazó la oportunidad de convertirse en la Primera Dama del Cine en un cuadro que iba a ser pintado mientras ella filmaba los exteriores del film en Roma.

Vicari estaba a punto de empezar un cuadro de gran tamaño en el que aparecían representadas las tres musas modernas, diosas de las artes. Para representar a la musa de la Poesía, Vicari tenía prevista a Elizabeth Taylor, para la danza a Margot Fonteyn, para la canción a María Callas, para la tragedia a Anna Magnani, y para el cine a Vivien Leigh. Pero Vivien rechazó la invitación por considerarse que ella no es una auténtica representante del cine, ya que su tarea principal está en la escena. Precisamente llevaba varios años dedicada exclusivamente al teatro cuando decidió interpretar "La Primavera Romana de la Señora Stone" Lotte Lenya, famosa actriz de Broadway, Coral Broxne, Jill St. John y Jeremy Spencer intervienen también en esta película en Technicolor basada en la novela del mismo título de Tennessee Williams, que será presentada en breve por Mundial Film, S. A.



La tercera "estrella" de "Encuentro en París"

Se ha dicho, y con razón, que los protagonistas de la comedia "Encuentro en París" no son únicamente William Holden y Audrey Hepburn, sino que París se erige en "tercer" protagonista de este film, fotografiado en Technicolor y realizado por Richard Quine para la "Paramount Pictures".

París, como "tercera" estrella de "Encuentro en París", presta su multicolor encanto y acoge la divertida historia de Richard Benson (William Holden), "el guionista cinematográfico más bien pagado del mundo", y de su secretaria, Gabrielle Simpson (Audrey Hepburn), una chica adorable. Benson debe entregar el original de su nuevo guión en cuarenta y ocho horas, pero hasta el momento no ha escrito ni una sola línea del argumento... que tampoco se le ha ocurrido aún. Con la ayuda de su nueva y eficiente secretaria, el optimismo del famoso guionista vuelve a estar en plena actividad. El argumento se irá desarrollando paulatinamente, sin pensar demasiado en él. Pero tanto el escritor como su secretaria "vivirán" las escenas a medida que éstas vayan siendo creadas.

En París todo es posible, y el encuentro de William Holden y Audrey

ALCAZAR-BORRAS URGEL CINEMA

Tendrán el honor de presentar el film más inspirado y emotivo de **BILLY WILDER** "LA OBRA MAESTRA QUE TODOS ANSIABAN CONOCER!"



A los fusiles y ametralladoras de sus captores oponían las únicas armas que les quedaban: ¡La risa y el buen humor!

En Borrás completará el programa: "ZAFARRANCHO EN EL CASINO" (Abierto el despacho de localidades) (Autorizada mayores 18 años)

Una gran creación de William Holden

Wigiam Holden, extraordinario actor norteamericano de la actualidad, interpreta el papel protagonista de "Traidor en el infierno", obra maestra de Billy Wilder, que narra con sorprendente originalidad la odisea de unos aviadores americanos prisioneros en un campo de concentración alemán durante la segunda guerra mundial. Holden es en la ficción el sargento Seltón, un cíncico vividor que sabe arreglárselas para no caer de nada en el infierno de la cautividad y que consigue incluso llevarse bien con sus carceleros. Pero esto, que en principio fue su suerte, le acarreó a la larga la desgracia y la soledad desde el momento en que en los barbaques se tuvo la certidumbre de que había un espía, pues nada más que en él podían recaer las sospechas. Matado de obra y de palabra y expuesto, en cualquier momento a encontrar la muerte a manos de sus compañeros, parecía que nada podría salvarle. Y, sin embargo, gracias a su astucia e ingenio, consiguió algo inaudito, que parecía imposible de realizar. Otros importantes intérpretes son Don Taylor, en el papel de un teniente de aviación Robert Strauss y Otto Preminger, el extraordinario realizador, que nos muestra, en esta película sus fantásticas dotes de actor.

Hepburn en la ciudad del Sena se convierte en explosivo por su gracia, dinamismo y su excentricidad. "Encuentro en París", producción de Richard Quine y George Axelrod, será presentada muy pronto en nuestra ciudad por "Filmmax".

A CLAY SPENCER LE GUSTIA:

empinar el codo...
la mujer (tiene nueve "pura sangre")...
adora la pesca...
y abomina del Pastor



FONDIA • O'HARA • MACARTHUR • FARMER

Fiebre en la Sangre

TECHNICOLOR. DIRECTOR DELMER DAVES. PANAVISION

Pero, aunque no se golpea el pecho, es muy capaz de partirse el alma como cualquier padre decente

C.P.C. 5.258

"Los locos años veinte"

Los historiadores han usado la palabra relieve. ma de gasno, la estilografía la máquina de escribir y hasta un bolígrafo para pasar a la posteridad los hechos más significativos de la historia de la humanidad. Pero la época contemporánea se escribe ahora con las cámaras cinematográficas. Los anónimos operadores de los noticieros han perpetuado en la imagen en movimiento todo aquello digno de recordarse, incluso aquello que a simple vista carecía de importancia y que luego, al paso de los años, ha adquirido singular

TOROS MONUMENTAL

LUNES, 12 DE OCTUBRE DE 1964 TARDE, 4'45

Fantástica corrida de toros

A beneficio de las viudas y huérfanos de los Ejércitos de la IV Región Militar

1 HERMOSO NOVILLO DE D. JUAN GALLARDO PARA EL FAMOSO REJONEADOR

D. ANGEL PERALTA

6 MAGNIFICOS Y BRAVOS TOROS, 6 D. JUAN GALLARDO SANTOS

PACO CORPAS JAIME OSTOS PACO CAMINO

Dado el fin benéfico de la corrida quedan anulados todos los abonos y pases de favor. Las personas que deseen adquirir su localidad estará a su disposición hasta el viernes, 9 de octubre, en la taquilla de la Plaza de Cataluña (vestibulo Metro Transversal).

Pese a los ocho goles, el Barcelona no convenció

Las individualidades se impusieron al conjunto EN TARDE DE GRANDES FACILIDADES MURCIANAS

Pereda, el goleador, cuatro marcajes. — Re y Seminario, dos goles cada uno

Barcelona, a tus extremos!

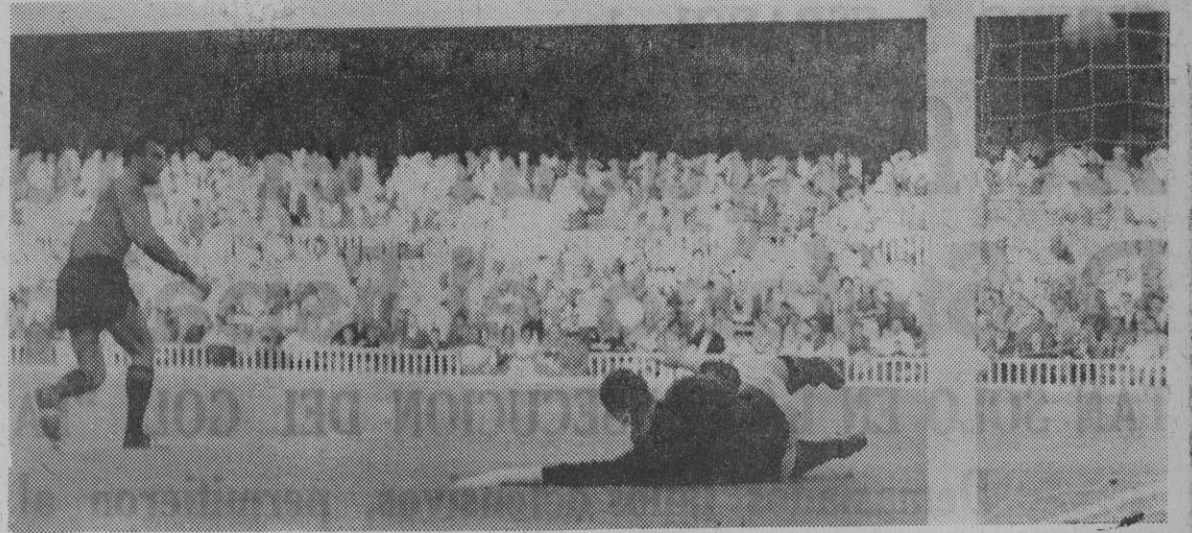
Se entrenó placida y sosegadamente el Barcelona. Tales fueron las alegrías tácticas desplegadas por Ramallets y los suyos. Y rojos entraron al campo sin pestañear tan siquiera y lo que es más definidor, sin volver la cara. Moradillos también, que todo hay que decirlo, de jugar al fútbol, buen fútbol en el centro del campo, sin mordiente eso sí en los últimos metros e incluso hasta el paroxismo por delante de Campillo un portero de inmune leguño hasta el momento en que se le opondrá apenas resistencia. De tal modo que el Barcelona actual con alguna que otra individualidad muy digna de tenerse en cuenta alcanzará un abultado tanteo. Tanteo que no corresponde a los méritos desplegados por los hombres de César, digámoslo así, como antes que se limitaron a aprovechar las muchas y variadas facilidades brindadas por César. Sin él, sin ese buscado e inencontrado extremo, queda descolocado uno de los hombres más incisivos y prácticos de la delantera: Re. Sin él, fuera de lugar Seminario futbolista de un sólo pie, que no puede moverse con libertad y eficiencia en la punta central de la vanguardia. Cuestión aparte es la notoria baja forma de Fusté, un teórico centrocampista —la expresión parece estar en uso y abuso— que se mueve en la demarcación encomendada pero a trompicones, vacilante y sin la rapidez de reflejos y la precisión en la entrega que le definirían como prác-

tico eso: centrocampista. Fusté saldrá seguros estamos de su digamos febril estado y entretanto Pereda puede y debe echarle una mano para en mancomunidad acción, gestar y organizar el esquema de juego. No es cuestión ésta, pues, a nuestro entender, que quemé los párpados y si aquella otra derivada de la falta exterior. Por ahí, ha de empezar el Barcelona a gastar parte de esos veintitantos millones que ganó en el curso del pasado ejercicio. Se nos antoja que empleará mejor su dinero. Y una vez cumplimentadas las exigencias de César, responsabilizar y pedir cuentas de las resultantes, si acaso no fueran óptimas y brillantes. Que habrían de serlo. Mientras ese momento no llegue, en el "Nou Camp" se sufrirá. Y sudores y lágrimas costará mantener el árbol enhiesto. Un árbol ayer de bellas ramas de las que más de una hoja se desprendió con todo y tener enfrente un equipo jugando al ataque, con defensa que dejaba amplios huecos y aparte su quebrada cintura que permitió a delanteros de acá quedarse solos ante el marco defendido por Campillo, un Campillo vendido y abandonado ciertamente pero torpón y fácil de desbordar.

Muchos goles y muchos aplausos. Pero también muestras de descontento por parte de ese inteligente y justísimo público barcelonés y barcelonista, que supo ver los favores arbitrarios sin agradecerlos, los errores de sus hombres, sin dejarse llevar por el tanteo y reconocer lo que de bueno tenía la "táctica Ramallets" que nos llevó en volandas hacia un facilísimo triunfo y en tarde divertida. Divertimiento que le costará serios disgustos al hombre que enseña a crear y no a destruir fútbol y gracias al cual, el Barcelona se hizo con una victoria amplísima, a la que le sobra el superlativo si los valores del deporte del balón redondo no se miden por la materialidad de los goles y si por las ensesias y pilares que definen y sostienen este deporte. Fácil enemigo el Murcia que le permite a César y a los suyos, tomarse unas horas de respiro al tiempo que cobrar moral para ese difícil partido de vuelta de la Copa de Ferias que pasado mañana ha de celebrarse en Florencia, y del que todavía no se ha dicho la última palabra ni se ha dado la postrer puntada.

Un entremetido ante once hombres correctos, excepción hecha de Alvarez, que permite sumar dos puntos en la tabla, robustecer eso tan endeble y quebradizo que conocemos por moral, nos dan pie a abundar y burgar en la para nosotros llaga del Barcelona: ¡la falta de extremos! Y ya pluralizando, pues que tampoco Zaballa es hoy el jugador que mereció los entorchados de internacional. En campo de tan amplias dimensiones como el gajón de los azulgranas, dos extremos, pero dos exteriores de verdad, deben necesariamente dar mucho, muchísimo juego. Ese juego que le falta al Barcelona de esta hora, fuerte en lo económico pero todavía débil en lo deportivo. Y si lo uno importante, lo otro vital. ¿Estamos? Pues a lo dicho: ¡Barcelona a tus extremos! Que para luego es tarde.

Alfredo MARTINEZ



Pereda solo ante el marco defendido por Campillo cabeceó a placer un balón que significaría el segundo tanto para los azulgranas. — (Foto Pérez de Rozas.)

DIALOGOS DE VESTUARIOS

RAMALLETS: El Barcelona es mejor que el Madrid.

ALVAREZ: Demasiados fallos defensivos.

RUIZ: El Barcelona ha tirado a puerta las veces que ha marcado.

CESAR: Jugamos al contraataque ensayando la táctica para el miércoles. Foncho sustituirá a Benítez.

TORRENT: El Murcia no me ha decepcionado.

SEMINARIO: A la Fiorentina es más fácil ganarla en su campo.

RAMALLETS, cordial y atento como siempre, pese a la derrota encajada por su equipo y muy afectado por el resultado, nos dice:

—El resultado, por lo que respecta al Barcelona, ha estado muy bien, ha marcado tantos goles como veces han llegado a nuestra puerta.

—¿Qué le ha parecido el juego del Barcelona?

—Bien, muy bien, ha jugado a lo grande.

—¿Qué diferencia encuentra entre el Madrid y el Barcelona?

—Para mí, el Barcelona es mejor que los madrileños, incluyendo todos los defectos del equipo catalán.

Al preguntar a Antonio Ramallets, las causas que han motivado esta abultada derrota nos dice:

—Hemos tenido muchos fallos, el equipo juega al fútbol pero con esto no es suficiente. La mayoría de jugadores han hecho todo lo posible para aguantar a los azulgrana.

—¿Principalmente, qué ha fallado del Murcia?

—Alguna que otra cosa, que me perdonará no haga público y, también el rendimiento de algún

jugador, que no se ha portado en el terreno de juego tal y como yo hubiera deseado.

—¿Hoy, hemos visto realmente el juego del Murcia?

—No, ni mucho menos. Hemos jugado muy por debajo de nuestras posibilidades. Sólo se ha visto el juego murciano en algunos pequeños destellos.

Sobre la actuación del colegio de turno, señor Bueno, Ramallets se disculpa y nos dice que no acostumbra a hablar de los árbitros.

—¿No ha apreciado mal, al dar por válido algún gol en claro fuera de juego? —insistimos.

—No, creo que no si él lo ha dado por bueno, debe de haber visto perfectamente que la jugada era válida.

Pedimos permiso a Ramallets para introducirnos en el vestuario pimentón, pero con muy buenas palabras, nos ruega que esperemos a que los chicos se duchen. Pasa un rato después de la advertencia del entrenador, y nuestros deseos se cumplen al franquearnos la entrada a un empleado azulgrana.

Una vez dentro del vestuario observamos a los jugadores. Se les nota, a la legua, que no es su deseo que los molesten los informadores. Pero como hemos de cumplir con nuestro trabajo pedimos disculpas y allá vamos.

ALVAREZ, el pendoroso jugador murciano, que hoy se les ha visto y se las ha deseado para marcar al escurridizo Re, es al primer jugador que abordamos. El nos da esta opinión del encuentro:

—El Barcelona ha sido superior a nosotros en todos los aspectos. Llegaron muchas más veces a puerta que nosotros, y de ahí el resultado.

—¿A qué se debe tan amplia derrota?

—Nosotros en la defensa hemos tenido muchos fallos, algunos de ellos han valido para que el Barcelona marcara.

ANTONIO RUIZ, el que fue jugador del Real Madrid, se encuentra en un lado del vestuario un poco solitario, vistióse. Es uno de los pocos jugadores murcianos que hay todavía por allá. Así ha visto Ruiz el partido:

—Ha sido un partido redondo del Barcelona, prácticamente ha mandado en las dos áreas del campo. En el único lugar que le ha costado algo adueñarse ha sido el centro del terreno.

—¿En qué se ha basado la amplia derrota que hoy ha encajado el Murcia?

—Principalmente por el juego del Barcelona. Se han defendido muy bien y nos han hecho contraataques muy peligrosos. Desde luego también ha influido lo mal que hemos jugado esta tarde.

La cosa más sobresaliente del encuentro ha sido el resultado, eso opina Ruiz del mismo:

—Ha sido excesivo. El Barcelona solamente ha tirado a puerta las veces que ha marcado.

Tras recoger estas opiniones del equipo pimentón, nos dirigimos al vestuario azulgrana. La euforia es completa. Todos son caras sonrientes. A un lado asediado por compañeros de Prensa y Radio se encuentra CESAR. Esperamos que terminen con él. Con cara sonriente nos atiende y nos dice esto del partido:

—Ha sido un encuentro muy bonito. Creo que el público se ha divertido.

—¿Cómo ha visto al Barcelona?

—Bien, muy bien. El equipo, ha cogido la fuerza y moral que le faltaba.

Hoy el Barcelona ha jugado to-

(Pasa a la página siguiente)

Los protagonistas

Bien estuvo la defensa y seguro Sadurn, ese canchero que no acaba de hacerle el peso al señor entrenador. Prometedor debut de Torrents ante su público asistido por un Vergés que ya a más a cada jornada que pasa. De los extremos sólo cabe esperar la recuperación de Zaballa, que no creemos tarde en llegar y la llegada del sustituto del pequeño Re, un hombre todo corre y pundonor al que en demarcación que extraña no puede pedírsele absolutamente nada más. Pereda, brillante a ratos, como ya en él empieza a ser habitual, para diluirse entre mares de indiferencia e inoperancia en más ocasiones de lo que conviene a él y a su equipo. ¡Ah si Pereda mantuviera el tipo los noventa minutos de cada partido! Seminario y Fusté, des-

colocado el uno y por bajo de su forma habitual el otro.

Fue Ribada el más sobresaliente hombre con zamarra roja, seguido de Merodio, auténtico motor del equipo mientras las fuerzas no le fallaron. Escurridizo y correa el dentro delantero, Lalo, mientras de la Fuente y Martínez, sin desentonar, no llamaron la atención. Línea de medios y defensas jugando a su aire, sin preocuparse de sus pares, culpables de la dura corrección sufrida. Con ellos, y muy por encima en el capítulo de desaciertos, Campillo.

El señor Bueno, estuvo para hacer chistes con su apellido. Mas como no estamos en vena, malo, malo el señor Bueno.

EL PARTIDO AL MINUTO

Alineaciones:
BARCELONA: Sadurni (2); Benítez (2); Olivella (2); Eladio (3); Vergés (2); Torrent (2); Zaballa (1); Pereda (3); Seminario (1); Fusté (0) y Re (2).

MURCIA: Campillo; Alvarez; Quincecos; Aznar; Ruiz; Lax; De la Fuente; Martínez; Lalo; Merodio y Ribada.

Árbitro: Señor Bueno.

PRIMER TIEMPO:
A los 2 minutos: Centro de Zaballa que recogió Re y tiró al marco. El balón dio en Lax que lo desvió a la red (1-0).

3 minutos: Centro de Re que Pereda de cabeza desvió al fondo del marco murciano, por el ángulo contrario al que se encontraba Campillo.

9 minutos: Escapada de Merodio con remate final alto.

10: Ribada desaprovechó una clarísima ocasión para batir a Sadurni.

15: Falta a Ribada dentro del área azulgrana, que no señala el árbitro.

18: Seminario, por apurar demasiado una jugada, impidió a Re la posibilidad de marcar cuando éste se encontraba en inmejorables condiciones para ello.

23: Ribada sólo ante Sadurni falla una clara ocasión.

25: Clarísimo fuera de juego de Pereda que no es señalado por el árbitro y el interior azulgrana remata a puerta y consigue marcar de nuevo (3-0).

29: Avance de Benítez por el centro y con cesión fina) a Re que remata sobre la marcha, de tiro cruzado y envía el esférico a la red (4-0).

43: Avance en solitario de Pereda que, d e potente remate con la izquierda, cueca el balón por el ángulo (5-0).

SEGUNDO TIEMPO:

8: Cesión de Seminario a Pereda que éste remata fuera.

13: Ribada alle un remate al marco de Sadurni; intenta aprovechar Merodio la ocasión pero tampoco lo consigue, eno después.

15: Fuerte entrada de Olivella a la nada, dentro del área que no es sancionada por el señor Bueno.

22: Gran jugada de Re por parte izquierda del ataque con centro hacia el punto de penalti del área visitante en donde Pereda y Seminario al alimón, acuden al remate siendo el último quien lo impulsa a la red (6-0).

24: Pereda completamente des-

marcado, se prepara el balón y de

intencionado remate consigue

bar tirar de nuevo a Campillo (7-0)

30: Sadurni intercepta una incursión de Ribada de forma anti-reglamentaria, pero que tampoco señala la falta el señor Bueno.

40: Seminario dribla a Quincecos y antes de entrar en el área suelta un tirazo impresionante con

la izquierda enviando el balón fuera del alcance de Campillo.

41: Un centro desde la parte derecha del ataque murciano, permite a Ribada anticiparse a la acción de los defensas, barcelonistas y envía el balón a fondo del marco de Sadurni (8-1).

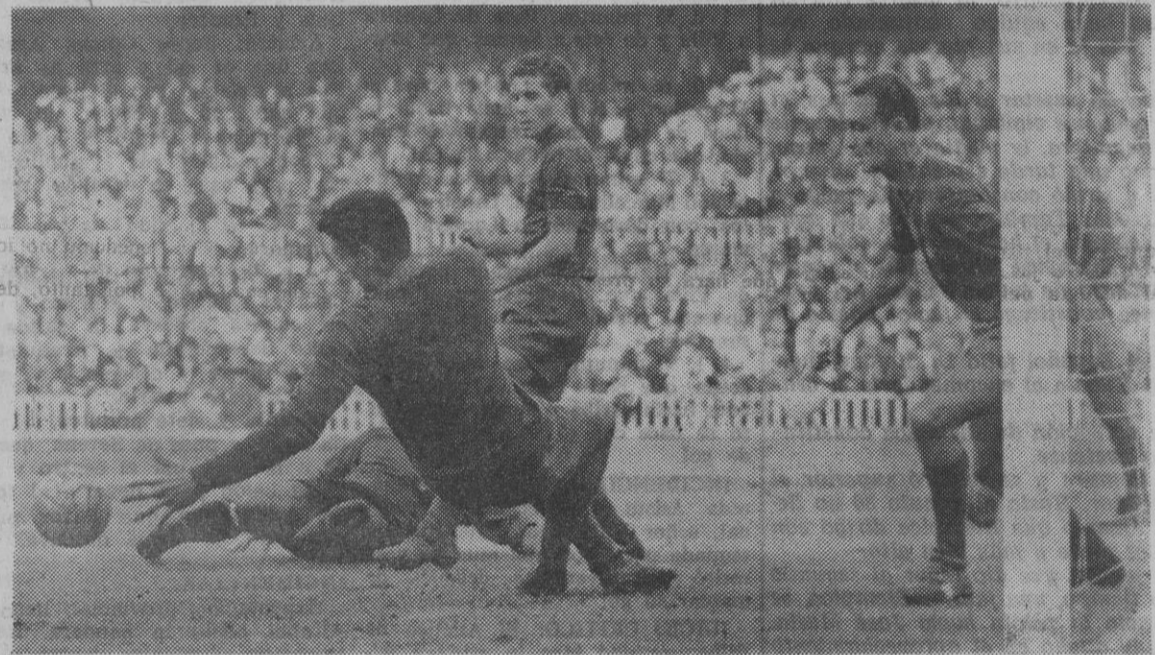
FRANPER



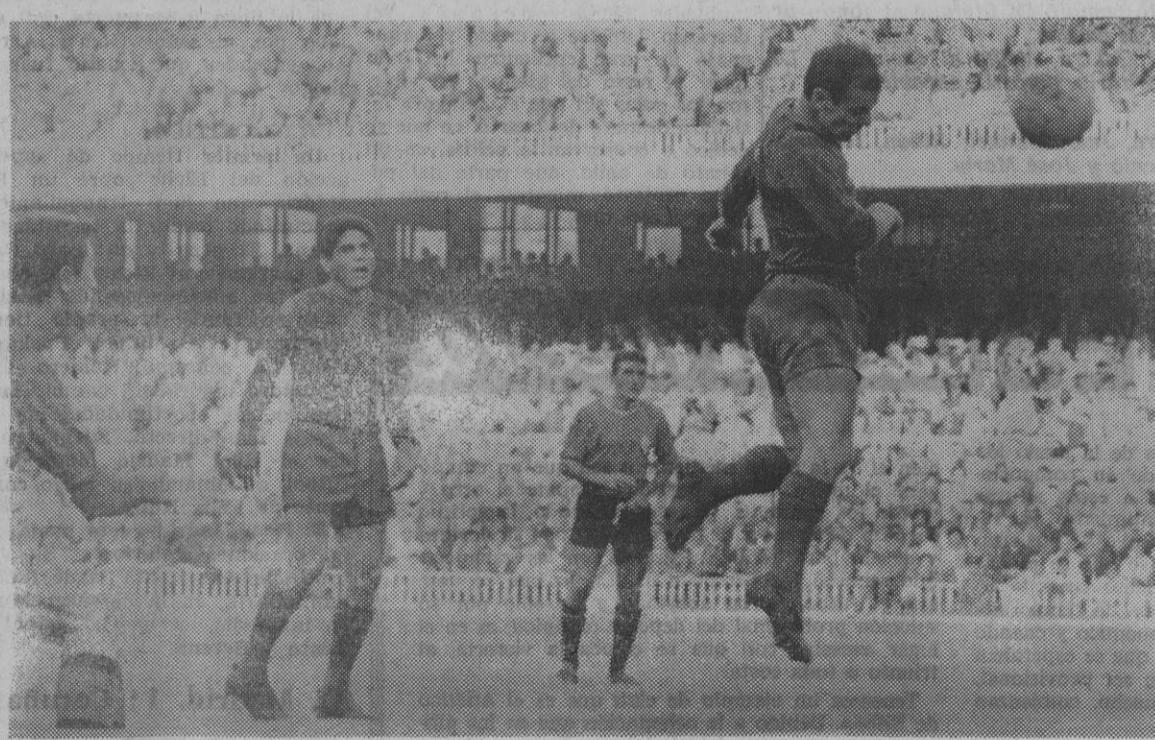
El mismo Pereda en claro fuera de juego corrió un balón ante la pasividad de la defensa murciana y plantarse ante el marco para batirlo fácilmente. Fue el tercer marcaje. — (Foto Pérez de Rozas.)



Otra vez Campillo por los suelos sin poder atajar un balón que Benítez había cedido a Re, después de espectacular jugada. El pequeño delantero centro con el once a las espaldas conseguiría de hábil y certero disparo subir la cuenta a cuatro. — (Foto Pérez de Rozas.)



Pese a los goles encajados, los murcianos gustaron al respetable por su forma de hacer y de dejar hacer. Así les tienen ustedes en el grabado luchando para ver de acortar diferencias, y poniendo en serios apuros a defensas y medios del Barcelona. El caído Ribada que más tarde conseguiría el único gol para su equipo tras lucirse toda la tarde. — (Foto Pérez de Rozas.)



El defensa Lax en el momento de desviar un tiro de Re, con tan mala fortuna que lo envió al fondo de su propia portería. Sería el primero de la serie de ocho conseguida por el Barcelona. — (Foto Pérez de Rozas.)



La pelota que vuela camino de la red y Campillo mirándola impotente para evitar que el quinto gol subiera al casillero. Fue Pereda su autor. — (Foto Pérez de Rozas.)

OVIEDO, 3; ESPAÑOL, 1

Al flaquear el hombre clave, Di Stéfano, el Español se vino abajo

TAN SOLO EN LA CONSECUACION DEL GOL, "LA SAETA" ESTUVO A SU ALTURA

Demasiados fallos defensivos, permitieron al Oviedo imponerse fácilmente

OVIEDO, 4 (Del corresponsal deportivo de Pyresa, Alberto Cepeda, especial para LA PRENSA, de Barcelona.)

Aunque el Español que esta tarde pasó por el Carlos Turiere ha tenido visos de buen equipo no fue ni con mucho el destacado conjunto que cabía esperar de él.

Por otra parte, cuando hizo esto, cuantas veces sirvió balones a los hombres situados delante su labor quedó sin dirigirse rápidamente hacia la puerta contraria para engrosar el ataque.

Con una preocupación defensiva, como es natural en un equipo que jugaba fuera de su domicilio, Di Stéfano ocupó una posición clave según queda apuntado: el centro del terreno.

Hoy hemos visto que si el Español quiere lograr en el futuro mejores efectos que frente al Oviedo, tendrá que prescindir de la idea de estimar a Di Stéfano como un jugador clave.

Mientras la defensa se encargaba de sujetar a los jugadores, el Español que merodeaba por el área ovetense vigilando principalmente a Idigoras, situado en punta de la delantera, le media creaba fuego, y otro tanto hacia Biempica, que tuvo una tarde espléndida.

Cabe destacar que por el lado del Español falló Di Stéfano jugador clave que seguramente esperaba Kubala al encomendarle el centro del terreno.

Y por parte del Oviedo, la gran actuación de Biempica constituyó el eje del buen juego del equipo ovetense.

Aún cuando el Oviedo dominó siempre y se mostró superior al Español, tardó en inaugurar el marcador. Hasta el minuto 30 no llegó el primer gol. Fue un centro de Arsenio que Biempica dirigió con fuerza a la meta de Carmelo, junto al poste y más bien alto.

El propio Biempica iniciaría la jugada que dio lugar al segundo tanto. A los 20 minutos del segundo tiempo, una falta a Biempica, se encargó de ejecutarla el mismo. Emvió la pelota hacia José María, centró éste a Arsenio — jugador muy ducho en el aprovechamiento de las oportunidades — logrando el gol.

Y apenas habían transcurrido dos minutos cuando un tiro de José María fue rechazado por Carmelo. Pero el balón llegó a poder de Girón, que elevó el 3 al marcador.

No se entregó el Español. Siguió luchando como si aún pudiera conseguir un resultado satisfactorio. Y cuando restaban seis minutos de partido, un centro de Martínez lo remató Di Stéfano al fondo de la puerta ovetense en bonita jugada de cabeza.

El señor Plaza, del Colegio del Centro, dirigió el encuentro. Lo hizo francamente bien, sereno y autoritario, pero sin aspavientos. Las alineaciones fueron estas:

OVIEDO. — Mesa; Tony, Datzira, Juan Manuel, Ribón, Icazuriga; Girón, Biempica, José Luis, Arsenio y José María.

ESPAÑOL. — Carmelo; Juan Manuel, Alfonso, Bergara, Kuzman, Navarro; Riáji, Idigoras, Di Stéfano, Rodilla y Martínez.

SIGUE EL ZARAGOZA EN CABEZA DE LA TABLA Y LOS EQUIPOS DE LA CAPITAL TALONEANDOLE Sólo el Real Madrid consiguió positivos

Zaragoza, 4; At. Bilbao, 1

ZARAGOZA, 4. — (Del corresponsal deportivo de Pyresa, Juan José NAVARRO.)

ALINEACIONES: ZARAGOZA: Yarza; Cortizo, Santamaría, Reija; Isasi, Pepín; Canario, Santos Marcelino, Villa y Lapetra.

AT. DE BILBAO: Iribar; Orue, Etxarra, Aranguren; Zorriquetta, Echebarria; Aguirre, Uriarte, Arieta II, Argoitia y Yosú.

ARBITRO: El catalán Oliva, muy mal. No llevó nunca la dirección del partido que se le fue de las manos en muchos momentos.

GOLES: 1-0. 55 minutos: Pase de Lapetra a Villa y de éste a Santos, que marca.

2-0. 66 minutos: Lepetra pasa a Marcelino y éste se cuela hasta la línea de gol, donde retrasa a Canario, que envía el balón a la red.

3-0. 77 minutos: Magnífica combinación Marcelino, Villa, Lapetra, Santos, con devolución a Lapetra que marca.

4-0. 81 minutos: jugada personal de Villa, que desvia suave al palo opuesto, cuando Iribar se lanza a sus pies.

4-1. 90 minutos. Tiro duro de Argoitia, que para Yarza. El balón rebota hacia arriba y aunque el portero se hace con él el árbitro concede gol.

INCIDENCIAS: Lleno en la Romareda. Asiste el seleccionador nacional, señor Villalonga. Villa jugó la segunda parte con una musculera y se retiró definitivamente después de marcar su gol.

JUICIO CRITICO: El Atlético de Bilbao resistió bien la primera mitad merced a una ordenada defensa, en la que Aguirre y Uriarte ayudaban a los medios, mientras que Echebarria se retrasaba a la zaga.

En el Zaragoza, en cambio la delantera no aceptó resolver oportunidades fáciles. Después del descanso, Lapetra se creció y Santos cuajó un gran encuentro, haciendo jugar al resto del ataque. Así vinieron los goles sin que el Zaragoza insistiera después del cuarto, en que se dedicó a conservar la pelota, en un conato de baile, que parte del público protestó, mientras el resto lo coreaba con olés.

Por el Zaragoza destacaron Cortizo, Santamaría y Reija. Del Bilbao, el mejor Uriarte.

Elche, 1; Real Madrid, 1

ALICANTE, 4. — (Del corresponsal deportivo de Pyresa, Vidal Masanet.)

ALINEACIONES: REAL MADRID: Araquistáin; Miera, Santamaría, Pachin; Muller, Zoco; Serena, Félix, Ruiz, Grosso, Puskas y Gento.

ELCHE: Pazos; Chanchó, Iborra, Quirant, Llompard, Forneris; Rodríguez, Lezcano, Oviedo, José Luis y Romero.

ARBITRO: Señor Gómez Arribas. Con una de cal y otra de arena. Fue severísimo con el penalty con que sancionó al Elche, por falta de Forneris a Gento. Y luego, para congraciarse con el público, batió para casa en detalles espectaculares.

GOLES: A los 44 minutos, 1-0, Rodríguez, pasa el esférico a Romero y éste en cuanto observa la salida un tanto desesperada de Araquistáin, chuta fuerte y descoloca al guardameta para batirle.

Sesenta y siete minutos, 1-1, Félix Ruiz, a pase de Serena, desborda a la zaga por el centro y cruza el balón para llevarlo al fondo del portal, sin que Pazos pueda intervenir de forma decisiva.

INCIDENCIAS: Expectación provincial, lleno en Altibax hasta la bandera. Registraremos el penalty contra el Elche, que lanzó Puskas, flojo pero con alarde de gran "ingeniero" del fútbol, y que es rechazado por Pazos. A los 30 minutos, un tiro fortísimo de Gento es rechazado por Pazos, recogiendo el balón Grosso que lo lleva a la puerta, gol anulado por el señor Gómez Arribas por entender que existió fuera de juego.

JUICIO CRITICO: Un primer tiempo de superior acción del Elche sobre un Real Madrid que jugó tranquilamente. Procurando frenar la fogsosidad llicitana. El penalty que paró Pazos dio confianza al Elche, que poco a poco fue adueñándose de la situación, sujetando al propio tiempo férreamente a Muller, Puskas y Gento. Al conseguir Romero el gol, el cuadro madrídista cambió la espera de las oportunidades por una acción más directa. Surgió entonces el Real Madrid plerótico de fútbol, culminando su juego con el tanto de Félix Ruiz.

El Real Madrid gustó menos que en ocasiones anteriores. Sus mejores elementos esta tarde fueron: Santamaría, en la defensa; Muller en la media, y en la delantera, Gento y Serena.

At. Madrid, 1; Coruña, 0

MADRID, 4. — (Crónica especial de Pyresa, Por RUANGO.)

FORMACIONES: A. MADRID: Madinabeytia; Rivilla, Grifía, Calleja; Ruiz Sosa, Ramiro; Ufarte, Luis, Mendoza Adelardo y Collar.

D. CORUNA: Benegas; Carlos, Rife, Domínguez, Larino, Aurre; Pellicer, Crispi, Veloso, Blanco y Montalvo.

ARBITRO: Martín Alvarez, aceptable, con algunos ligeros errores pero imparcial.

GOLES: 1-0. Minuto 62. Una arrancada de Adelardo por la banda izquierda termina con un centro del interior que llega a tocar ligeramente con la cabeza Rife, pero que Mendoza desvía también de cabeza al palo izquierdo de la meta de Benegas, sin que el esfuerzo de éste, evite la entrada del balón a ras de tierra.

IMPRESIONES: El partido, por lo general correcto, no produjo lesiones de importancia. Sólo Ramiro, Grifía, Veloso y Montalvo recibieron asistencia a gol-

pes leves. Reponiéndose y entrando en el juego; Ruiz Sosa, afectado de un tirón inguinal pasó en el segundo tiempo al puesto de Adelardo, sin apenas movilidad, permutando éste con el lesionado en la línea de volantes.

El debatido tema de la falta de forma física atlética es una realidad. Los rojiblancos caminan más que corren por el campo y sólo a base de gran calidad técnica resuelven los partidos del Metropolitano, como éste que el Coruña le ha puesto difícil gracias a un cierre casi absoluto de su área y una buena distribución táctica en los despliegues.

Tras muchos intentos, Mendoza consiguió burlar por única y decisiva ocasión al marco gallego, ocasión que sirvió para decidir la contienda.

El Coruña, ha tenido en diversas fases atisbos de peligrosidad en sus tres atacantes exclusivos. Montalvo, Veloso y Pellicer.

Cuando el Atlético marcó, el Coruña abrió un poco más sus filas en busca del empate, pero tampoco consiguió Veloso su hombre más hábil, vencer en última instancia la dureza de Grifía y de sus compañeros de zaga.

El resultado cabe calificarse de justo, pero ello no es motivo para señalar que el Coruña jugó mejor de lo que se esperaba de su clasificación y el Atlético sigue sin estar en forma.

LA PROXIMA JORNADA HOSPITALET - Santander. EUROPA - Pontevedra. Celta - Baracaldo. Langreo - BADALONA. SABADELL - Indauchu. Gijón - Real Unión. Burgos - Orense. Real Sociedad - Osasuna.

Grupo Sur RESULTADOS Melilla - At. Ceuta 1-0 Algeciras - Valladolid 1-0 Huelva - Tenerife 1-0 Abarán - Cádiz 1-1

CLASIFICACION J. G. E. P. F. C. P. + - Osasuna 4 3 0 1 5 1 6 Pontevedra 4 3 0 1 6 4 6 Indauchu 4 1 3 0 6 4 5 Orense 4 2 1 1 6 5 5 Gijón 4 1 3 0 8 6 5 R. Sociedad 4 2 1 1 10 7 5 Burgos 4 2 0 2 6 4 4 Hospitalet 4 2 0 2 9 7 4 Celta 4 1 2 1 4 5 4 Irún 4 2 0 2 8 5 4 Baracaldo 4 1 1 2 5 8 3 Indauchu 4 0 3 1 4 6 3 Sabañell 4 1 0 3 3 5 2 Europa 4 0 1 3 4 10 1 Langreo 4 0 1 3 1 7 1

LA PROXIMA JORNADA HOSPITALET - Santander. EUROPA - Pontevedra. Celta - Baracaldo. Langreo - BADALONA. SABADELL - Indauchu. Gijón - Real Unión. Burgos - Orense. Real Sociedad - Osasuna.

Valencia, 3; Sevilla, 1

VALENCIA, 4. — (Crónica del corresponsal deportivo de Pyresa, Lorente.)

ALINEACIONES: VALENCIA: Tito; Arnal, Mestre, Videgany; Paquito, Roberto; Poli, Nuñez, Waldo, Sánchez Lage y Urriaga.

SEVILLA: Molina; Revellón, Maraver, Donato; Gallego, Achúcarro; Agüero, Diéguez, Rivera, Bancalero y Flores.

ARBITRO: Gómez Plata. Muy bien.

GOLES: Minuto 5, 1-0. Buen pase de Waldo a Poli, que salva al defensa y marca.

Minuto 25, 1-1. Rivera chuta desde fuera del área, sólo; da en el larguero y logra el empate.

Minuto 35, 2-1. Roberto empalma, cruza y gol.

Minuto 65, 3-1. Mala salida de Molina; la puerta queda sola y Waldo logra el tercero.

IMPRESION GENERAL: El Sevilla jugó muy mal, y con una táctica no sólo defensiva, sino desagradable, ya que cuando tuvo el empate inicial, o cuando el 1-1, se centró en su puerta y no se preocupó de crear lo menos posible de juego. Más aún, tras el tercer gol, se hundió por completo, y prácticamente dio por perdido el encuentro y muchas facilidades al contrario, que por errores de sus delanteros —principalmente Urriaga— no aumentaron la diferencia. Los mejores del Valencia fueron Arnal, Paquito y Poli. Del Sevilla: Diéguez; el resto si hubieran logrado su propósito, es decir, destruir las posibilidades del Valencia hubieran estado bien.

Las Palmas, 1; Córdoba, 0

LAS PALMAS. (Especial para Pyresa de nuestro corresponsal deportivo, Antonio AYALA.)

LAS PALMAS: Oregui; Andura, Tomono, José Luis; Paco, Guedes; Gilberto, Correa, German, Lizani y Vegazo.

CORDOBA: García; Simón, Mingorance, López; Tejada, R. Costas; L. Cosa, Juanín, Miralles, Gallina y Benítez.

ARBITRO: Bañón del Colegio murciano, muy bien.

GOLES: 1-0. Minuto 92. Un corto regate de Ardua cuando se jugaba la prórroga por desuento dejó a Paco en el camino de la portería lanzando un fuerte tiro alto que Gar-

(Pasa a la página siguiente)

CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA RESULTADOS Y CLASIFICACIONES

PRIMERA DIVISION RESULTADOS

Table with 2 columns: Team and Score. Zaragoza - At. Bilbao 4-1, Oviedo - ESPAÑOL 3-1, Las Palmas - Córdoba 1-0, BARCELONA - Murcia 1-1, Elche - Real Madrid 1-0, At. Madrid - Coruña 1-0, Betis - Levante 1-0, Valencia - Sevilla 3-1

CLASIFICACION

Table with 2 columns: Team and Points. Zaragoza 44, At. Madrid 43, Madrid 43, Betis 42, Valencia 42, Oviedo 42, Barcelona 42, At. Bilbao 42, Sevilla 42, Córdoba 42, Las Palmas 42, Español 41, Murcia 40, Elche 40, Levante 40, Coruña 40

LA PROXIMA JORNADA

Coruña - Las Palmas. Levante - BARCELONA. ESPAÑOL - Valencia. Sevilla - Zaragoza. At. Bilbao - Betis. Real Madrid - Oviedo. Córdoba - Elche. Murcia - At. Madrid.

SEGUNDA DIVISION Grupo Norte

RESULTADOS

Table with 2 columns: Team and Score. Indauchu - Langreo 1-1, Baracaldo - Gijón 2-2, Orense - HOSPITALET 2-0, Osasuna - EUROPA 1-0, R. Unión - Burgos 1-0, Santander - Real Sociedad 1-1, Pontevedra - SABADELL 1-1, BADALONA - Celta 1-1

CLASIFICACION

Table with 2 columns: Team and Points. Osasuna 43, Pontevedra 43, Indauchu 41, Orense 41, R. Sociedad 41, Burgos 40, Hospitalet 40, Celta 40, Irún 40, Baracaldo 40, Indauchu 40, Sabañell 40, Europa 40, Langreo 40

LA PROXIMA JORNADA

HOSPITALET - Santander. EUROPA - Pontevedra. Celta - Baracaldo. Langreo - BADALONA. SABADELL - Indauchu. Gijón - Real Unión. Burgos - Orense. Real Sociedad - Osasuna.

Grupo Sur

RESULTADOS

Table with 2 columns: Team and Score. Melilla - At. Ceuta 1-0, Algeciras - Valladolid 1-0, Huelva - Tenerife 1-0, Abarán - Cádiz 1-1

CLASIFICACION

Table with 2 columns: Team and Points. Osasuna 53, Mánresa 53, Gironella 53, Olot 52, Condal 52, Tarrasa 53, Reus 53, San Andrés 52, Balaguer 52, Mataró 52, Lérida 52, Fabra y Coats 51, Tarragona 52, Palafrugell 52, Tortosa 51, Vich 51, Gironella 51, Vilafranca 50

LA PROXIMA JORNADA

Olot - San Andrés. Gerona - Mataró. Tortosa - Palafrugell. Reus - Lérida. Mánresa - Gironella. Vilafranca - Gironella. Fabra y Coats - Gimmástico. Balaguer - Sans. Vich - Condal. Cella - Tarrasa.

DIALOGOS DE VESTUARIOS

¿Hoy hemos visto el juego completo de Torrent? —Pues creo que sí. Que han visto al Torrent de siempre, ya que en cada actuación procuro hacer lo lo mejor posible; aunque hoy he estado un poco inseguro en los pases. Esta es la opinión de Torrent sobre el Murcia: —Los jugadores murcianos, se han encontrado con un Barcelona muy superior y para mí esto ha influido en el rendimiento del conjunto. A mí no me han decepcionado. El Barcelona esta tarde ha jugado muy bien. PEREDA ha sido hoy el máximo realizador de la jornada con cuatro goles, alguno de ellos de bella ejecución. —¿Está satisfecho de su actuación? —Sí, si contentísimo. No siempre se marcan cuatro goles. —¿Algún gol en "offside"? —Para mí, no. El árbitro estaba bien situado y de momento no ha pitado, es que todos han sido correctos. —¿Qué tal el Murcia? —Un poco flojo, ha dado muchas facilidades, sobre todo en la defensa. —Buen "Chus", que sigan los goles y las victorias. Al salir del vestuario, nos encontramos con SEMINARIO estado en la mesa de masajes. Su cara se nota la satisfacción por la victoria conseguida por los azulgrana. Nos dice esto del partido: —Estoy muy contento de haber ganado. Necesitábamos esta victoria para ir con moral de ganar a disputar el encuentro que tenemos pendientes con la Fiorentina. Seminario, es por haber estado jugando en la Fiorentina la persona ideal para que del próximo encuentro del miércoles. Se lo comunicamos y nos dice: —Creo que en Florencia es más fácil que nos hagamos con la victoria. La Fiorentina juega mucho mejor fuera de casa que en su propio campo. Creo que allá se abrirán y de esta forma nos resultará mucho más fácil marcar. Que así sea. SETIEN

EL LUNES cuenta nueva

Por Antonio Valencia

Se pueden contar con los dedos de la mano los equipos que están satisfechos de su comportamiento en las lides futbolísticas a estas alturas de la temporada. Quizás este sentimiento sea reflejo de las demasiadas ilusiones que se pusieron en ello; también del aire milagroso que se espera que levanten sus actuaciones. Muchas veces la armadura de un equipo a principios de temporada se ha edificado sobre el vacío económico y cuando se ve que no rinde las maravillas que se esperaban y por tanto que el vacío no va a ser provisional, sino una situación sólida y de hecho, comienzan las insatisfacciones.

En pocos países futbolísticos las cosas se enjuncian con tanta sensibilidad, todo lo que no sea un comportamiento de fábula, la victoria constante. La victoria lucida y el poner a todos sus contrarios y (no se diga si se trata de contrarios directos de esos que se llaman "eternos rivales") como escabel de sus pies. Este resultado es muy difícil que lo alcance (si es que lo llega a alcanzar) algún equipo mientras que para el resto no parece existir más camino que la insatisfacción. Y claro, un panorama futbolístico dominado por la insatisfacción no es un sano panorama.

Podrían darse en el mapa futbolístico español ejemplos de núcleos de aficionados de uno u otro tipo, pero todos ellos con tendencia al disgusto y a la protesta. Unicamente por el norte español se encuentran ejemplos de ambientes menos mercenarios y que se dan por satisfechos con presencia de fútbol y con que el equipo local ande discretamente. Si marcha mejor que discretamente el aficionado piensa que se le da miel sobre hojuelas, pero nada más.

¿Cómo marcha discretamente un club de fútbol? Uno podría como ejemplo y obligaria a leer incluido con más asiduidad que el reglamento comentado de Pedro Escartín al que obra de Horacio y de nuestro fray Luis, puede ser aplicada al fútbol. El canon horaciano en el fútbol sería tam-

Segunda División
Mala jornada para los equipos catalanes

HOSPITALET, EUROPA Y SABADELL CEDIERON LOS PUNTOS EN SUS DESPLAZAMIENTOS

Mientras, el Badalona sumó un negativo frente al Celta
LANGREO GIJON Y REAL SOCIEDAD PUNTUARON EN CAMPO CONTRARIO

Santander, 1; R. Socied., 1
La Real Sociedad se ha llevado con todo merecimiento un punto en un partido muy disputado y emocionante. La desafortunada actuación de la delantera local impidió

que éstos se alzaran con la victoria. El primer gol lo consiguió Abel para el Santander en el minuto 26. A los 34 minutos Lasa obtiene el empate para su equipo. Destacaron por el Santander, Aracama, Salvador, Goni y Abel. Por la Real Sociedad, Lasa y Urreita.

REAL SANTANDER: Aracama, Salvador, Gómez, Goni, Jiménez, Raba; Gento II, Chapela, Abel, Gento III e Isidro. REAL SOCIEDAD: Goicoechea, Abasolo, Martínez, Irulegui; Lasa.

Amantegui, Urreita, Arzac, Eceiza, Alfonso y Mendiluce. Arbitró con algunos errores, el colegiado señor Orreñdina

R. Unión, 1; Burgos, 0
El Burgos realizó mejor partido, pero el equipo fronterizo, en sus contrastes, se mostró más efectivo.

El único gol del partido llegó al minuto 32 de la primera parte y fue obra de Arraspia. Destacaron por la Real Unión, Calleja y Arraspia y por el Burgos, la línea media y los delanteros Pita y Fábregas.

REAL UNIÓN: Rincón; Gorriti, Castellanos, Zapiani; Amantegui, Otaegui; Arraspia, Coque, Calleja, Ibarra y Erro. BURGOS: Solana; Astorga, Zamora, Arsenio; Paquito, Matute; Zuazaga, Pita, Fábregas, Zubizarreta y Ferreiro.

Regular el arbitraje del señor Peiró, que tuvo varios fallos.

Indauchu, 1; Langreo, 1
Los dos tantos del encuentro se marcaron en la segunda parte. El primero a los ocho minutos Echevarría obtuvo el único tanto del Indauchu. A los 14 minutos llegó el empate, por mediación de Labandera.

El Indauchu ha defraudado a su público, ha luchado mucho, pero sin acierto. Destacaron por el equipo local Echevarría, Mendietta, José Ramón y Lizarralde. Por el Langreo sobresalieron Abeldar, San Juan, Labandera y Calleja.

INDAUCHU: Mendietta; Jáuregui, José Ramón, Urbarri; Víctor, Larrauri; Echevarría, Badiola, Lizarralde, Urdampilleta y Unzueta. LANGREO: Abeldar; Roberto, San Juan, Poladura; Alonso, Vizoso; Labandera, Marañón, Calleja, Romero y Cantí.

Arbitró con más fallos que aciertos el señor Olavarria.

Baracaldo, 2; R. Gijón, 2
Llevó primero la batuta el equipo casero, para ceder posteriormente en su dominio. A los 32 minutos de juego, marcó Goyenechea, logrando, Orue, a los 63, el segundo tanto local. Los goles del Gijón fueron obtenidos, en los minutos 73 y 76, por mediación de Pocholo y Montes.

Destacaron, Tito, Ucelay, Goyenechea y Carmelo, por el Baracaldo, y Pocholo, Miranda y Cobo, por el Gijón. BARACALDO: Cedrún; Tito, Ucelay, Cachas, Oleaga, Veamunquía; Carmelo, Ortíz, Goyenechea, Peri y Latatu. GIJÓN: Cobo; Miranda, Montes, Uribe; Alberto, Eraña; Montes, Félix, Pahiño, Pocholo y Armentual.

Arbitró discretamente el señor Quel, de Navarra.

El Hospitalet perdió (2-1) frente al Orense pero dejando constancia de su potencialidad

ORENSE, 4 (Crónica especial para LA PRENSA.) El Orense ha vencido al Hospitalet, por 2 goles a 1 en uno de los encuentros más competidos de los que se han celebrado en el campo del equipo local. Arbitró el señor Pascual Tejerina, que tuvo una desacertada actuación, alineando así a los equipos:

ORENSE: Gelucho; Bermejo, Celso, Varela; Gutiérrez, Bouso; Chanchó, Arcángel, Torrens y Villa HOSPITALET: Parcet; Isidro, Ribas, Roca; Vancunin, Ferrando; Briñas, Arnas, Balcells, Ramírez y Hernández.

GOLES: A los 7 m del primer tiempo, "Chico" Ramírez consiguió el primero y único tanto de los catalanes, al aprovechar un fallo de la defensa local y situarse solo ante Gelucho que ni siquiera intentó la salida.

A los 23 m del segundo tiempo una defensa forastero incurrió en "penalty", al tocar el balón con la mano. Lo lanzó Sancho y consiguió el empate.

PAMPLONA, 5. (De nuestro corresponsal deportivo Arturo GRACIA, especial para LA PRENSA.) Alineaciones: OSASUNA: Astrain II; Not, Zamacoa, Eloy; Martín, Hormaeche; Astrain I, Silvestre, Giral, Montesinos y Ayarza.

EUROPA: García; Camacho, González, Pedrín; Salud, Duró; Tomás, Carranza, Murillo, Salgado y Vives.

GOLES: 1-0, en el minuto 40 del primer tiempo Giral se hace con la pelota al borde del área recorta a Camacho y desde la izquierda suelta un tiro muy fuerte y cruzado que va a la red.

En el minuto 14 de la segunda mitad, Montesinos, desde lejos, dispara muy fuerte y a media altura con la derecha, sorprendiendo a García.

INCIDENCIAS: Buena entrada en San Juan, enarde calorosa. Partido muy disputado pero correcto en líneas generales, aunque algunos jugadores de ambos bandos tuvieron que ser atendidos por los respectivos masajistas.

Giral estuvo dos minutos fuera del terreno de juego tras recibir una patada, pero se incorporó inmediatamente a su puesto.

JUICIO CRÍTICO: Con un hombre medianamente rematador en su delantera, el Europa pudo haberse llevado hoy a Barcelona el empate, que el equipo catalán estuvo rondando durante todo el primer tiempo. Pero al conjunto de Falcó le ha fallado hoy el estoque, el remate a puerta que convirtiera en gol las muchas y buenas oportunidades del veterano Carranza, que ha sido el cerebro del juego de ataque del equipo catalán. En cambio el otro veterano de la delantera europea, Murillo, no ha acertado ni poco ni mucho, mos

trándose desentrenado, faltarle de sitio y sin su mejor virtud de años atrás, el remate de cabeza.

El partido entre el Osasuna y el Europa, no ha sido brillante ni mucho menos, puesto que los dos equipos no están acoplados y, por tanto, no juegan con soltura, con pegajosidad en el marcaje de unos a otros, no dando pie a que el fútbol fuera fluido, veloz.

Los dos conjuntos han jugado el cuatro, dos cuatro, con Hormaeche como secante de Carranza y Salud como pareja de Silvestre, aunque luego se ha visto que no hacía falta "secar" a la habilidosa delantera, que se ha paseado por el campo como quien no quiere saber nada, hasta el punto de despertar las iras de los espectadores.

Y una ironía. Los dos goles osasunistas los han marcado dos de los jugadores catalanes que militan en el equipo navarro y que han valido los dos puntos en un encuentro que no pasará a la historia por su buen fútbol. El Europa puede recordarlo como una oportunidad perdida, aunque es posible que el panorama del equipo graciense cambie cuando Murillo esté en forma, o cuando encuentre un delantero rematador. Goles en fútbol son triunfos. Sin goles no se ganan partidos por muchas oportunidades que se creen ante el marco rival. Eso es lo que le ha pasado al Europa de hoy, cuyo mejor hombre, a muchos codos de distancia sobre el resto, ha sido Carranza, seguido en méritos por García, que ha tenido valientes intervenciones. Del Osasuna, los mejores han sido Martín y Hormaeche, siendo destacables los remates de Giral y Montesinos, tan eficaces como espectaculares.

SEÑORITAS
Se precisan en Empresa radicada en Hospitalet (Sta. Eulalia), con amplia experiencia trabajos oficina. Mucha práctica facturación y cálculo. Llamar a telfs 223.1677 y 223.7494 de 730 a 9 noche.

PRIMERA DIVISION

(Viene de la anterior)
En colaboración con un defensa introdujo en propia meta.

EL BARCELONA HACIA UN TERCER ENCUESTO

Única novedad: Foncho sustituye a Benítez

Esta mañana, a las diez, ha salido el Barcelona hacia Florencia, en donde el próximo miércoles, rendirá visita al Fiorentina en partido de "vuelta" de Copa de Ferias.

Ayer, una vez finalizado el encuentro contra el Murcia, nos pusimos al habla con el "mister" azulgrana, César, quien nos comunicó que el equipo que jugará ante el Fiorentina, será el siguiente: Sauri; Foncho, Olivella, Eladio; Vergés, Torrent; Zaballa, Pereda, Seminario, Fusté y Re. Acompañan a éstos en calidad de suplentes, Gomas, Gracia, Goyvaerts y Zaldúa.

La única novedad es la de Foncho que cubre la baja de Benítez, que sufrió ayer un tirón en el muslo derecho, a los diez minutos de juego. César espera que el Barcelona podrá salvar la eliminatoria, pues el equipo, según sus propias palabras, se encuentra en magníficas condiciones físicas, técnicas y psicológicas y confía que, como mínimo, se pueda disputar un tercer encuentro.

co, seguido de la fuerte lucha de Lizani secundándole Peco y Guedes, sin desentonar los restantes, aunque los hombres de la defensa no tuvieron trabajo alguno. Por el Córdoba García en una actuación sensacional, sólo empuñada por el fallo final. Luis Costa muy habi-

Betis, 1; Levante, 0
SEVILLA, 4. (Del corresponsal deportivo de Pyresa, Emilio Vara.) Alineaciones: BETIS: Pepín; Grau, Ríos, Aparicio; López, Hidalgo; Pons, Brevall, Pallarés, Ansolá Frasco y Molina.

LEVANTE: Fernández; Victorio, Gatell, Caspe; Marañón, Ríos; Pepín, Wanferley, Domínguez, Castelló y Pons.

ARBITRO: Señor Garceazabal, cumplió. Dejó de sancionar un "penalty" que cometió el Levante en el primer tiempo. El único gol se consiguió a los 33 minutos de juego.

Pons en el centro del campo le pidió el balón a Brevall, éste se lo cedió, y Pons se lo devolvió lanzando al extremo. Brevall corrió su banda y centró a la cabeza de Ansolá, quien remató sin dudar a la puerta de Fernández.

JUICIO CRÍTICO: El Betis ha ganado su segundo partido de Liga en Casa, pero en esta ocasión ha vencido sin convencer. Del equipo que dio una lección de fútbol frente al Coruña, al que hemos visto ante el Levante, jugando a "rompeiones", hay una gran diferencia. Se han mantenido firmes y han sido los artificios del triunfo Ansolá, Ríos y Pepín. Y con ellos también jugó un gran primer tiempo Aparicio, en la doble misión de defender y atacar.

Por lo que respecta al Levante, ha puesto de manifiesto en Villamarín que cuenta con hombres para tejer buen fútbol en el centro del terreno pero que carece de delanteros que se vayan en vertical hacia el área de remate.

Si el Betis hubiese contado con Rogelio, es cosa segura que el cuadro verdiblanco hubiese marcado más goles. Ya está dicho quienes fueron los mejores en el Betis. En el Levante destacaron los hombres que jugaron en el centro del campo, especialmente Pepín, aunque esta labor brillante fue sin resultado práctico por la falta de mordiente de los delanteros.

Destacados: Por Las Palmas, destacó el juego de Correa cada vez más técnica-

BULTACO
VI PREMIO INTERNACIONAL DE OTOÑO
R. M. C. E. Madrid, 4-X-1964
CATEGORIA 125 c. c.
PRIMERO: RAMON TORRAS (PROMEDIO: 102'336 Km.-h.)
SEGUNDO: Ramiro Bianco
TERCERO: E. Escuder
Todos sobre BULTACO
(Vuelta más rápida, Torras, sobre "BULTACO": 107'409 Km. - h.)
(SUJETO A CONFIRMACION OFICIAL)
Distribución oficial:
MOTOBAN, S. A.
Bailén, 107, y Provenza, 596
BARCELONA
Cadenas JORESA
PIRELLI
C.O.P.

BEISBOI
EL PIRATAS DE MADRID, ELIMINADO EN LA SEMIFINAL DEL CAMPEONATO DE ESPAÑA DE BEISBOI, COPA DE S. E. EL GENERALISIMO POR EL PICADERO-DAMM
Después de vencer el Piratas por una carrera de diferencia al Picadero-Damm el domingo anterior en Madrid, se ha jugado hoy en Montjuich dos partidos: uno por la mañana y otro por la tarde para el desempate, venciendo en ambos el Picadero-Damm, según los siguientes resultados:
Por la mañana:
Picadero-Damm, 7 - Piratas, 5.
Picadero 204 000 01x = 7
Piratas 000 000 500 = 5
Por la tarde:
Picadero-Damm, 4 - Piratas, 0.
Picadero 010 002 01x = 4
Piratas 000 000 000 = 0
Aunque el Piratas se defendió bien, el Picadero Damm demostró ser superior en ambos partidos, donde especialmente el último destacó como el mejor jugador el Pitcher del mismo Detrell.
Tras estos resultados, el Picadero-Damm se clasifica para la serie final, que se disputará en Barcelona, el próximo sábado día 10, y el domingo día 11, contendiendo con el Corte Inglés de Madrid. En caso de empate a victorias, el tercer encuentro se celebraría el lunes, día 12, en el mismo campo.

TERCERA DIVISION

ROTUNDO TRIUNFO DEL REUS (0-5) EN EL CAMPO DEL LIDER

PASA EL CALELLA AL FRENTE DE LA CLASIFICACION TRAS SU EMPATE EN SAN ANDRES El Sans, imbatido, comparte el liderato pese a ceder un punto en su feudo



Acoso infructuoso de Giménez al meta Ponsa, quien siguiendo la trayectoria de aciertos de la pasada temporada fue uno de los promotores del empate conseguido por su equipo en el campo de Sarriá.

Sans, 1; Fabra y Coats, 1 (1-0)

Alineaciones: SANS: Rabassa (9); Cruz (7), Doménech (7), Moya (7); Campos (7), Manolete (8); Elizondo (8), Alberto (6), Navarro (7), Giménez (5) y Villadres (6). FABRA Y COATS: Ponsó (9); Font (7), Serrat (8), Lázaro (7); Benaiges (7), Moix (7); Cuevas (6), Ojeda (6), Gárate (6), Sáez (8) y Bartra (6).

Mal arbitraje del colegiado, señor J. Español.

GOLES: A los 7 m., Campos transforma un penalty, logrando así el tanto local. A los 15 minutos, Sáez, resuelve un barullo frente al portal sansense, consiguiendo la igualdad.

COMENTARIO: El partido se jugó con mucha fuerza por ambas partes, prodigándose los choques de forma continua, lo que hizo que la trayectoria del mismo se desenvolviera en un ambiente de emoción por lo incierto del resultado, máxime al no existir un equipo dominador ya que en todo momento imperó una igualdad de fuerzas manifiesta, por lo que el resultado debe estimarse como justo.

INIGUEZ

Gironella, 0; Manresa, 3 (0-0)

GIRONELLA: Mulla (5); Andreu (3), Moliné (3); Ortega (3); Ojiet (6); Fernau (6); Félix (3); Eulogio (4); Boix (4); Pons (5) y Gijón (5).

MANRESA: Santos (6); Cano (5); Molina (6); Asensi (6); Seguer (5); Mesa (8); Basora (5); García (8); Del Paso (7); Segovia (4) y González (3).

Arbitro: señor Español, regular.

GOLES: 55 m., González; 80, del Paso y 89, García. Comentario: El partido de la máxima rivalidad ha sido favorable al Manresa, que sólo ha tenido que aprovechar las facilidades que le ha dado el equipo local. Pese a mantener en la primera mitad el empate a cero, se temía por lo que pudiera suceder en la continuación, donde el Manresa ha sacado fruto de su mejor preparación física y de la floja actuación de la defensa local en especial por el centro, que es por donde los forasteros encontraron más facilidades.

San Andrés, 1; Calella, 1 (0-1)

SAN ANDRES: Alborch (6); Navarro (6), Alvarez (6), Masagüe (4); Jiménez (10), Ortiz (5); Tell (10); Guardiola (4), Ruiz (4); Barta (4) y Santana (2).

CALELLA: Coll (10); González (8), Martí (8), Vilarrasa (5); Salvi (5), Bosch (6); Modesto (6), Vifias (3), Martínez (6), Espell (10) y Riú (4).

GOLES: 38 m., Modesto; 60, Guardiola.

Arbitro: señor Hidalgo Cortés, regular.

COMENTARIO: No pudieron los locales con la imbatibilidad del Calella. Con un juego que dejó mucho que desear,

PALAFRUGELL: San Félix (8); Borell (7), Rojas (8), Martí (9); Sánchez (7), Mitja (7); Climent (3); Martínez (10), Francés (6), Martínez II (7), y Sancho (7).

GERONA: Mis (8); Suñé (6), Sala (8), Torrents (6); González (7), Villar (6); Torrens I (6), Segura (6), Ribera (9); Agusti (8) y Franc (7).

Arbitro: señor Vilanova, bien.

GOLES: 69 y 70 minutos, Martínez Nogueras.

Comentario: El Palafrugell en un excelente partido, ha dado al traste con la bien estudiada táctica de Gerona, consistente en una cerrada defensa. En la segunda mitad, después de que la defensa local pasó por varios apuros, el Palafrugell se impuso claramente hasta conseguir una victoria merecidísima. Cabe mencionar la magnífica labor de Martínez Nogueras que se constituyó e nel mejor hombre sobre el terreno de juego.

Mataró, 1; Olot, 1 (1-0)

MATARO, 5. — (De nuestro corresponsal, Enrich).

MATARO. — Visa (8); Serra (8), Vila (9), Celaya (8); Villega (9), Roca (10); Roig (10), Giral (9), Existi (6) Antonio (9) y Jurado (8).

OLOT. — Prat (9); Cali (6), Soler (7), Matamala (7); Arenós (8), Paradó (5); Gispert (8), Call (7), Roca (8), Llorens (9) y Carriñanos (8).

GOLES: 30 m., Antonio y 78, Llorens.

Arbitro: señor García Lorca, desahogado.

COMENTARIO: El resultado del encuentro no refleja con exactitud el desarrollo que ha tenido el mismo. El Mataró dominó insistentemente, sobre todo en el primer tiempo, y solo a la falta de suerte se debe que no marcara varios goles. En la segunda parte la iniciativa ha sido alterna, aunque con mejor juego por parte de los locales. La defensa forastera se empleó con mucha dureza, limitándose a destruir el juego de sus adversarios.

COMENTARIO: El resultado del encuentro no refleja con exactitud el desarrollo que ha tenido el mismo. El Mataró dominó insistentemente, sobre todo en el primer tiempo, y solo a la falta de suerte se debe que no marcara varios goles. En la segunda parte la iniciativa ha sido alterna, aunque con mejor juego por parte de los locales. La defensa forastera se empleó con mucha dureza, limitándose a destruir el juego de sus adversarios.

COMENTARIO: El resultado del encuentro no refleja con exactitud el desarrollo que ha tenido el mismo. El Mataró dominó insistentemente, sobre todo en el primer tiempo, y solo a la falta de suerte se debe que no marcara varios goles. En la segunda parte la iniciativa ha sido alterna, aunque con mejor juego por parte de los locales. La defensa forastera se empleó con mucha dureza, limitándose a destruir el juego de sus adversarios.

COMENTARIO: El resultado del encuentro no refleja con exactitud el desarrollo que ha tenido el mismo. El Mataró dominó insistentemente, sobre todo en el primer tiempo, y solo a la falta de suerte se debe que no marcara varios goles. En la segunda parte la iniciativa ha sido alterna, aunque con mejor juego por parte de los locales. La defensa forastera se empleó con mucha dureza, limitándose a destruir el juego de sus adversarios.

COMENTARIO: El resultado del encuentro no refleja con exactitud el desarrollo que ha tenido el mismo. El Mataró dominó insistentemente, sobre todo en el primer tiempo, y solo a la falta de suerte se debe que no marcara varios goles. En la segunda parte la iniciativa ha sido alterna, aunque con mejor juego por parte de los locales. La defensa forastera se empleó con mucha dureza, limitándose a destruir el juego de sus adversarios.

COMENTARIO: El resultado del encuentro no refleja con exactitud el desarrollo que ha tenido el mismo. El Mataró dominó insistentemente, sobre todo en el primer tiempo, y solo a la falta de suerte se debe que no marcara varios goles. En la segunda parte la iniciativa ha sido alterna, aunque con mejor juego por parte de los locales. La defensa forastera se empleó con mucha dureza, limitándose a destruir el juego de sus adversarios.

COMENTARIO: El resultado del encuentro no refleja con exactitud el desarrollo que ha tenido el mismo. El Mataró dominó insistentemente, sobre todo en el primer tiempo, y solo a la falta de suerte se debe que no marcara varios goles. En la segunda parte la iniciativa ha sido alterna, aunque con mejor juego por parte de los locales. La defensa forastera se empleó con mucha dureza, limitándose a destruir el juego de sus adversarios.

COMENTARIO: El resultado del encuentro no refleja con exactitud el desarrollo que ha tenido el mismo. El Mataró dominó insistentemente, sobre todo en el primer tiempo, y solo a la falta de suerte se debe que no marcara varios goles. En la segunda parte la iniciativa ha sido alterna, aunque con mejor juego por parte de los locales. La defensa forastera se empleó con mucha dureza, limitándose a destruir el juego de sus adversarios.

COMENTARIO: El resultado del encuentro no refleja con exactitud el desarrollo que ha tenido el mismo. El Mataró dominó insistentemente, sobre todo en el primer tiempo, y solo a la falta de suerte se debe que no marcara varios goles. En la segunda parte la iniciativa ha sido alterna, aunque con mejor juego por parte de los locales. La defensa forastera se empleó con mucha dureza, limitándose a destruir el juego de sus adversarios.

COMENTARIO: El resultado del encuentro no refleja con exactitud el desarrollo que ha tenido el mismo. El Mataró dominó insistentemente, sobre todo en el primer tiempo, y solo a la falta de suerte se debe que no marcara varios goles. En la segunda parte la iniciativa ha sido alterna, aunque con mejor juego por parte de los locales. La defensa forastera se empleó con mucha dureza, limitándose a destruir el juego de sus adversarios.

COMENTARIO: El resultado del encuentro no refleja con exactitud el desarrollo que ha tenido el mismo. El Mataró dominó insistentemente, sobre todo en el primer tiempo, y solo a la falta de suerte se debe que no marcara varios goles. En la segunda parte la iniciativa ha sido alterna, aunque con mejor juego por parte de los locales. La defensa forastera se empleó con mucha dureza, limitándose a destruir el juego de sus adversarios.

COMENTARIO: El resultado del encuentro no refleja con exactitud el desarrollo que ha tenido el mismo. El Mataró dominó insistentemente, sobre todo en el primer tiempo, y solo a la falta de suerte se debe que no marcara varios goles. En la segunda parte la iniciativa ha sido alterna, aunque con mejor juego por parte de los locales. La defensa forastera se empleó con mucha dureza, limitándose a destruir el juego de sus adversarios.

COMENTARIO: El resultado del encuentro no refleja con exactitud el desarrollo que ha tenido el mismo. El Mataró dominó insistentemente, sobre todo en el primer tiempo, y solo a la falta de suerte se debe que no marcara varios goles. En la segunda parte la iniciativa ha sido alterna, aunque con mejor juego por parte de los locales. La defensa forastera se empleó con mucha dureza, limitándose a destruir el juego de sus adversarios.

COMENTARIO: El resultado del encuentro no refleja con exactitud el desarrollo que ha tenido el mismo. El Mataró dominó insistentemente, sobre todo en el primer tiempo, y solo a la falta de suerte se debe que no marcara varios goles. En la segunda parte la iniciativa ha sido alterna, aunque con mejor juego por parte de los locales. La defensa forastera se empleó con mucha dureza, limitándose a destruir el juego de sus adversarios.

COMENTARIO: El resultado del encuentro no refleja con exactitud el desarrollo que ha tenido el mismo. El Mataró dominó insistentemente, sobre todo en el primer tiempo, y solo a la falta de suerte se debe que no marcara varios goles. En la segunda parte la iniciativa ha sido alterna, aunque con mejor juego por parte de los locales. La defensa forastera se empleó con mucha dureza, limitándose a destruir el juego de sus adversarios.

COMENTARIO: El resultado del encuentro no refleja con exactitud el desarrollo que ha tenido el mismo. El Mataró dominó insistentemente, sobre todo en el primer tiempo, y solo a la falta de suerte se debe que no marcara varios goles. En la segunda parte la iniciativa ha sido alterna, aunque con mejor juego por parte de los locales. La defensa forastera se empleó con mucha dureza, limitándose a destruir el juego de sus adversarios.

COMENTARIO: El resultado del encuentro no refleja con exactitud el desarrollo que ha tenido el mismo. El Mataró dominó insistentemente, sobre todo en el primer tiempo, y solo a la falta de suerte se debe que no marcara varios goles. En la segunda parte la iniciativa ha sido alterna, aunque con mejor juego por parte de los locales. La defensa forastera se empleó con mucha dureza, limitándose a destruir el juego de sus adversarios.

COMENTARIO: El resultado del encuentro no refleja con exactitud el desarrollo que ha tenido el mismo. El Mataró dominó insistentemente, sobre todo en el primer tiempo, y solo a la falta de suerte se debe que no marcara varios goles. En la segunda parte la iniciativa ha sido alterna, aunque con mejor juego por parte de los locales. La defensa forastera se empleó con mucha dureza, limitándose a destruir el juego de sus adversarios.

COMENTARIO: El resultado del encuentro no refleja con exactitud el desarrollo que ha tenido el mismo. El Mataró dominó insistentemente, sobre todo en el primer tiempo, y solo a la falta de suerte se debe que no marcara varios goles. En la segunda parte la iniciativa ha sido alterna, aunque con mejor juego por parte de los locales. La defensa forastera se empleó con mucha dureza, limitándose a destruir el juego de sus adversarios.

COMENTARIO: El resultado del encuentro no refleja con exactitud el desarrollo que ha tenido el mismo. El Mataró dominó insistentemente, sobre todo en el primer tiempo, y solo a la falta de suerte se debe que no marcara varios goles. En la segunda parte la iniciativa ha sido alterna, aunque con mejor juego por parte de los locales. La defensa forastera se empleó con mucha dureza, limitándose a destruir el juego de sus adversarios.

COMENTARIO: El resultado del encuentro no refleja con exactitud el desarrollo que ha tenido el mismo. El Mataró dominó insistentemente, sobre todo en el primer tiempo, y solo a la falta de suerte se debe que no marcara varios goles. En la segunda parte la iniciativa ha sido alterna, aunque con mejor juego por parte de los locales. La defensa forastera se empleó con mucha dureza, limitándose a destruir el juego de sus adversarios.

COMENTARIO: El resultado del encuentro no refleja con exactitud el desarrollo que ha tenido el mismo. El Mataró dominó insistentemente, sobre todo en el primer tiempo, y solo a la falta de suerte se debe que no marcara varios goles. En la segunda parte la iniciativa ha sido alterna, aunque con mejor juego por parte de los locales. La defensa forastera se empleó con mucha dureza, limitándose a destruir el juego de sus adversarios.

COMENTARIO: El resultado del encuentro no refleja con exactitud el desarrollo que ha tenido el mismo. El Mataró dominó insistentemente, sobre todo en el primer tiempo, y solo a la falta de suerte se debe que no marcara varios goles. En la segunda parte la iniciativa ha sido alterna, aunque con mejor juego por parte de los locales. La defensa forastera se empleó con mucha dureza, limitándose a destruir el juego de sus adversarios.

COMENTARIO: El resultado del encuentro no refleja con exactitud el desarrollo que ha tenido el mismo. El Mataró dominó insistentemente, sobre todo en el primer tiempo, y solo a la falta de suerte se debe que no marcara varios goles. En la segunda parte la iniciativa ha sido alterna, aunque con mejor juego por parte de los locales. La defensa forastera se empleó con mucha dureza, limitándose a destruir el juego de sus adversarios.

COMENTARIO: El resultado del encuentro no refleja con exactitud el desarrollo que ha tenido el mismo. El Mataró dominó insistentemente, sobre todo en el primer tiempo, y solo a la falta de suerte se debe que no marcara varios goles. En la segunda parte la iniciativa ha sido alterna, aunque con mejor juego por parte de los locales. La defensa forastera se empleó con mucha dureza, limitándose a destruir el juego de sus adversarios.

COMENTARIO: El resultado del encuentro no refleja con exactitud el desarrollo que ha tenido el mismo. El Mataró dominó insistentemente, sobre todo en el primer tiempo, y solo a la falta de suerte se debe que no marcara varios goles. En la segunda parte la iniciativa ha sido alterna, aunque con mejor juego por parte de los locales. La defensa forastera se empleó con mucha dureza, limitándose a destruir el juego de sus adversarios.

COMENTARIO: El resultado del encuentro no refleja con exactitud el desarrollo que ha tenido el mismo. El Mataró dominó insistentemente, sobre todo en el primer tiempo, y solo a la falta de suerte se debe que no marcara varios goles. En la segunda parte la iniciativa ha sido alterna, aunque con mejor juego por parte de los locales. La defensa forastera se empleó con mucha dureza, limitándose a destruir el juego de sus adversarios.

COMENTARIO: El resultado del encuentro no refleja con exactitud el desarrollo que ha tenido el mismo. El Mataró dominó insistentemente, sobre todo en el primer tiempo, y solo a la falta de suerte se debe que no marcara varios goles. En la segunda parte la iniciativa ha sido alterna, aunque con mejor juego por parte de los locales. La defensa forastera se empleó con mucha dureza, limitándose a destruir el juego de sus adversarios.

COMENTARIO: El resultado del encuentro no refleja con exactitud el desarrollo que ha tenido el mismo. El Mataró dominó insistentemente, sobre todo en el primer tiempo, y solo a la falta de suerte se debe que no marcara varios goles. En la segunda parte la iniciativa ha sido alterna, aunque con mejor juego por parte de los locales. La defensa forastera se empleó con mucha dureza, limitándose a destruir el juego de sus adversarios.

COMENTARIO: El resultado del encuentro no refleja con exactitud el desarrollo que ha tenido el mismo. El Mataró dominó insistentemente, sobre todo en el primer tiempo, y solo a la falta de suerte se debe que no marcara varios goles. En la segunda parte la iniciativa ha sido alterna, aunque con mejor juego por parte de los locales. La defensa forastera se empleó con mucha dureza, limitándose a destruir el juego de sus adversarios.

COMENTARIO: El resultado del encuentro no refleja con exactitud el desarrollo que ha tenido el mismo. El Mataró dominó insistentemente, sobre todo en el primer tiempo, y solo a la falta de suerte se debe que no marcara varios goles. En la segunda parte la iniciativa ha sido alterna, aunque con mejor juego por parte de los locales. La defensa forastera se empleó con mucha dureza, limitándose a destruir el juego de sus adversarios.

COMENTARIO: El resultado del encuentro no refleja con exactitud el desarrollo que ha tenido el mismo. El Mataró dominó insistentemente, sobre todo en el primer tiempo, y solo a la falta de suerte se debe que no marcara varios goles. En la segunda parte la iniciativa ha sido alterna, aunque con mejor juego por parte de los locales. La defensa forastera se empleó con mucha dureza, limitándose a destruir el juego de sus adversarios.

COMENTARIO: El resultado del encuentro no refleja con exactitud el desarrollo que ha tenido el mismo. El Mataró dominó insistentemente, sobre todo en el primer tiempo, y solo a la falta de suerte se debe que no marcara varios goles. En la segunda parte la iniciativa ha sido alterna, aunque con mejor juego por parte de los locales. La defensa forastera se empleó con mucha dureza, limitándose a destruir el juego de sus adversarios.

COMENTARIO: El resultado del encuentro no refleja con exactitud el desarrollo que ha tenido el mismo. El Mataró dominó insistentemente, sobre todo en el primer tiempo, y solo a la falta de suerte se debe que no marcara varios goles. En la segunda parte la iniciativa ha sido alterna, aunque con mejor juego por parte de los locales. La defensa forastera se empleó con mucha dureza, limitándose a destruir el juego de sus adversarios.

COMENTARIO: El resultado del encuentro no refleja con exactitud el desarrollo que ha tenido el mismo. El Mataró dominó insistentemente, sobre todo en el primer tiempo, y solo a la falta de suerte se debe que no marcara varios goles. En la segunda parte la iniciativa ha sido alterna, aunque con mejor juego por parte de los locales. La defensa forastera se empleó con mucha dureza, limitándose a destruir el juego de sus adversarios.

COMENTARIO: El resultado del encuentro no refleja con exactitud el desarrollo que ha tenido el mismo. El Mataró dominó insistentemente, sobre todo en el primer tiempo, y solo a la falta de suerte se debe que no marcara varios goles. En la segunda parte la iniciativa ha sido alterna, aunque con mejor juego por parte de los locales. La defensa forastera se empleó con mucha dureza, limitándose a destruir el juego de sus adversarios.

COMENTARIO: El resultado del encuentro no refleja con exactitud el desarrollo que ha tenido el mismo. El Mataró dominó insistentemente, sobre todo en el primer tiempo, y solo a la falta de suerte se debe que no marcara varios goles. En la segunda parte la iniciativa ha sido alterna, aunque con mejor juego por parte de los locales. La defensa forastera se empleó con mucha dureza, limitándose a destruir el juego de sus adversarios.

COMENTARIO: El resultado del encuentro no refleja con exactitud el desarrollo que ha tenido el mismo. El Mataró dominó insistentemente, sobre todo en el primer tiempo, y solo a la falta de suerte se debe que no marcara varios goles. En la segunda parte la iniciativa ha sido alterna, aunque con mejor juego por parte de los locales. La defensa forastera se empleó con mucha dureza, limitándose a destruir el juego de sus adversarios.

COMENTARIO: El resultado del encuentro no refleja con exactitud el desarrollo que ha tenido el mismo. El Mataró dominó insistentemente, sobre todo en el primer tiempo, y solo a la falta de suerte se debe que no marcara varios goles. En la segunda parte la iniciativa ha sido alterna, aunque con mejor juego por parte de los locales. La defensa forastera se empleó con mucha dureza, limitándose a destruir el juego de sus adversarios.

COMENTARIO: El resultado del encuentro no refleja con exactitud el desarrollo que ha tenido el mismo. El Mataró dominó insistentemente, sobre todo en el primer tiempo, y solo a la falta de suerte se debe que no marcara varios goles. En la segunda parte la iniciativa ha sido alterna, aunque con mejor juego por parte de los locales. La defensa forastera se empleó con mucha dureza, limitándose a destruir el juego de sus adversarios.

COMENTARIO: El resultado del encuentro no refleja con exactitud el desarrollo que ha tenido el mismo. El Mataró dominó insistentemente, sobre todo en el primer tiempo, y solo a la falta de suerte se debe que no marcara varios goles. En la segunda parte la iniciativa ha sido alterna, aunque con mejor juego por parte de los locales. La defensa forastera se empleó con mucha dureza, limitándose a destruir el juego de sus adversarios.

COMENTARIO: El resultado del encuentro no refleja con exactitud el desarrollo que ha tenido el mismo. El Mataró dominó insistentemente, sobre todo en el primer tiempo, y solo a la falta de suerte se debe que no marcara varios goles. En la segunda parte la iniciativa ha sido alterna, aunque con mejor juego por parte de los locales. La defensa forastera se empleó con mucha dureza, limitándose a destruir el juego de sus adversarios.

COMENTARIO: El resultado del encuentro no refleja con exactitud el desarrollo que ha tenido el mismo. El Mataró dominó insistentemente, sobre todo en el primer tiempo, y solo a la falta de suerte se debe que no marcara varios goles. En la segunda parte la iniciativa ha sido alterna, aunque con mejor juego por parte de los locales. La defensa forastera se empleó con mucha dureza, limitándose a destruir el juego de sus adversarios.

COMENTARIO: El resultado del encuentro no refleja con exactitud el desarrollo que ha tenido el mismo. El Mataró dominó insistentemente, sobre todo en el primer tiempo, y solo a la falta de suerte se debe que no marcara varios goles. En la segunda parte la iniciativa ha sido alterna, aunque con mejor juego por parte de los locales. La defensa forastera se empleó con mucha dureza, limitándose a destruir el juego de sus adversarios.

COMENTARIO: El resultado del encuentro no refleja con exactitud el desarrollo que ha tenido el mismo. El Mataró dominó insistentemente, sobre todo en el primer tiempo, y solo a la falta de suerte se debe que no marcara varios goles. En la segunda parte la iniciativa ha sido alterna, aunque con mejor juego por parte de los locales. La defensa forastera se empleó con mucha dureza, limitándose a destruir el juego de sus adversarios.

COMENTARIO: El resultado del encuentro no refleja con exactitud el desarrollo que ha tenido el mismo. El Mataró dominó insistentemente, sobre todo en el primer tiempo, y solo a la falta de suerte se debe que no marcara varios goles. En la segunda parte la iniciativa ha sido alterna, aunque con mejor juego por parte de los locales. La defensa forastera se empleó con mucha dureza, limitándose a destruir el juego de sus adversarios.

COMENTARIO: El resultado del encuentro no refleja con exactitud el desarrollo que ha tenido el mismo. El Mataró dominó insistentemente, sobre todo en el primer tiempo, y solo a la falta de suerte se debe que no marcara varios goles. En la segunda parte la iniciativa ha sido alterna, aunque con mejor juego por parte de los locales. La defensa forastera se empleó con mucha dureza, limitándose a destruir el juego de sus adversarios.

COMENTARIO: El resultado del encuentro no refleja con exactitud el desarrollo que ha tenido el mismo. El Mataró dominó insistentemente, sobre todo en el primer tiempo, y solo a la falta de suerte se debe que no marcara varios goles. En la segunda parte la iniciativa ha sido alterna, aunque con mejor juego por parte de los locales. La defensa forastera se empleó con mucha dureza, limitándose a destruir el juego de sus adversarios.

COMENTARIO: El resultado del encuentro no refleja con exactitud el desarrollo que ha tenido el mismo. El Mataró dominó insistentemente, sobre todo en el primer tiempo, y solo a la falta de suerte se debe que no marcara varios goles. En la segunda parte la iniciativa ha sido alterna, aunque con mejor juego por parte de los locales. La defensa forastera se empleó con mucha dureza, limitándose a destruir el juego de sus adversarios.

COMENTARIO: El resultado del encuentro no refleja con exactitud el desarrollo que ha tenido el mismo. El Mataró dominó insistentemente, sobre todo en el primer tiempo, y solo a la falta de suerte se debe que no marcara varios goles. En la segunda parte la iniciativa ha sido alterna, aunque con mejor juego por parte de los locales. La defensa forastera se empleó con mucha dureza, limitándose a destruir el juego de sus adversarios.

COMENTARIO: El resultado del encuentro no refleja con exactitud el desarrollo que ha tenido el mismo. El Mataró dominó insistentemente, sobre todo en el primer tiempo, y solo a la falta de suerte se debe que no marcara varios goles. En la segunda parte la iniciativa ha sido alterna, aunque con mejor juego por parte de los locales. La defensa forastera se empleó con mucha dureza, limitándose a destruir el juego de sus adversarios.

COMENTARIO: El resultado del encuentro no refleja con exactitud el desarrollo que ha tenido el mismo. El Mataró dominó insistentemente, sobre todo en el primer tiempo, y solo a la falta de suerte se debe que no marcara varios goles. En la segunda parte la iniciativa ha sido alterna, aunque con mejor juego por parte de los locales. La defensa forastera se empleó con mucha dureza, limitándose a destruir el juego de sus adversarios.

COMENTARIO: El resultado del encuentro no refleja con exactitud el desarrollo que ha tenido el mismo. El Mataró dominó insistentemente, sobre todo en el primer tiempo, y solo a la falta de suerte se debe que no marcara varios goles. En la segunda parte la iniciativa ha sido alterna, aunque con mejor juego por parte de los locales. La defensa forastera se empleó con mucha dureza, limitándose a destruir el juego de sus adversarios.

COMENTARIO: El resultado del encuentro no refleja con exactitud el desarrollo que ha tenido el mismo. El Mataró dominó insistentemente, sobre todo en el primer tiempo, y solo a la falta de suerte se debe que no marcara varios goles. En la segunda parte la iniciativa ha sido alterna, aunque con mejor juego por parte de los locales. La defensa forastera se empleó con mucha dureza, limitándose a destruir el juego de sus adversarios.

COMENTARIO: El resultado del encuentro no refleja con exactitud el desarrollo que ha tenido el mismo. El Mataró dominó insistentemente, sobre todo en el primer tiempo, y solo a la falta de suerte se debe que no marcara varios goles. En la segunda parte la iniciativa ha sido alterna, aunque con mejor juego por parte de los locales. La defensa forastera se empleó con mucha dureza, limitándose a destruir el juego de sus adversarios.

COMENTARIO: El resultado del encuentro no refleja con exactitud el desarrollo que ha tenido el mismo. El Mataró dominó insistentemente, sobre todo en el primer tiempo, y solo a la falta de suerte se debe que no marcara varios goles. En la segunda parte la iniciativa ha sido alterna, aunque con mejor juego por parte de los locales. La defensa forastera se empleó con mucha dureza, limitándose a destruir el juego de sus adversarios.

COMENTARIO: El resultado del encuentro no refleja con exactitud el desarrollo que ha tenido el mismo. El Mataró dominó insistentemente, sobre todo en el primer tiempo, y solo a la falta de suerte se debe que no marcara varios goles. En la segunda parte la iniciativa ha sido alterna, aunque con mejor juego por parte de los locales. La defensa forastera se empleó con mucha dureza, limitándose a destruir el juego de sus adversarios.

COMENTARIO: El resultado del encuentro no refleja con exactitud el desarrollo que ha tenido el mismo. El Mataró dominó insistentemente, sobre todo en el primer tiempo, y solo a la falta de suerte se debe que no marcara varios goles. En la segunda parte la iniciativa ha sido alterna, aunque con mejor juego por parte de los locales. La defensa forastera se empleó con mucha dureza, limitándose a destruir el juego de sus adversarios.

COMENTARIO: El resultado del encuentro no refleja con exactitud el desarrollo que ha tenido el mismo. El Mataró dominó insistentemente, sobre todo en el primer tiempo, y solo a la falta de suerte se debe que no marcara varios goles. En la segunda parte la iniciativa ha sido alterna, aunque con mejor juego por parte de los locales. La defensa forastera se empleó con mucha dureza, limitándose a destruir el juego de sus adversarios.

COMENTARIO: El resultado del encuentro no refleja con exactitud el desarrollo que ha tenido el mismo. El Mataró dominó insistentemente, sobre todo en el primer tiempo, y solo a la falta de suerte se debe que no marcara varios goles. En la segunda parte la iniciativa ha sido alterna, aunque con mejor juego por parte de los locales. La defensa forastera se empleó con mucha dureza, limitándose a destruir el juego de sus adversarios.

COMENTARIO: El resultado del encuentro no refleja con exactitud el desarrollo que ha tenido el mismo. El Mataró dominó insistentemente, sobre todo en el primer tiempo, y solo a la falta de suerte se debe que no marcara varios goles. En la segunda parte la iniciativa ha sido alterna, aunque con mejor juego por parte de los locales. La defensa forastera se empleó con mucha dureza, limitándose a destruir el juego de sus adversarios.

COMENTARIO: El resultado del encuentro no refleja con exactitud el desarrollo que ha tenido el mismo. El Mataró dominó insistentemente, sobre todo en el primer tiempo, y solo a la falta de suerte se debe que no marcara varios goles. En la segunda parte la iniciativa ha sido alterna, aunque con mejor juego por parte de los locales. La defensa forastera se empleó con mucha dureza, limitándose a destruir el juego de sus adversarios.

COMENTARIO: El resultado del encuentro no refleja con exactitud el desarrollo que ha tenido el mismo. El Mataró dominó insistentemente, sobre todo en el primer tiempo, y solo a la falta de suerte se debe que no marcara varios goles. En la segunda parte la iniciativa ha sido alterna, aunque con mejor juego por parte de los locales. La defensa forastera se empleó con mucha dureza, limitándose a destruir el juego de sus adversarios.

Sorpresas en el Campeonato de Cataluña DERROTA DEL ESPAÑOL Y EMPATE DEL BARCELONA ANTE CALAFELL Y NOYA

HOCKEY SOBRE PATINES

Una jornada más, en el Campeonato de Cataluña de hockey sobre patines, en la que los resultados sorpresa han echado por tierra todos los pronósticos a "priori", máxime en lo que hace referencia al Español y Barcelona, equipos que de antemano se creían vencedores de sus rivales, los modestos Calafell y Noya.

Grave ha sido el tropiezo sufrido por el Español en el Palacio de los Deportes ante un Calafell que consigue así su primera victoria, y que parece despertar tras la estrepitosa goleada que en la jornada anterior encajó en su propia pista. En esta ocasión el Calafell realizó un partido completo y supo sacar fruto del desconcertado Español ante la inesperada labor de los visitantes.

También el Barcelona tuvo que inclinarse ante el modesto Noya, equipo éste con más dureza que técnica, por lo que en honor a la verdad hemos de decir que los azulgrana merecieron salir victoriosos. Pero nuestros dos primeros equipos no se han percatado aún de que no hay enemigo pequeño, y ahora sufren las consecuencias de su confianza.

Buena jornada para el novel Layetano que en la pista del Vendrell dio muestras de su buen momento de juego, consiguiendo una victoria inesperada por su claridad.

Villanueva y Reus Deportivo continúan su marcha de claras y contundentes victorias, lo que hace que ambos equipos se hayan afianzado en cabeza de la clasificación, aunque ahora tendrán que contar con un Voltregá que, tras superar su primer tropiezo, ha vuelto a encontrar su potencialidad y facilidad goleadora.

Y, por último, cabe destacar la holgada victoria del Coma Cros ante un Arrahona que, en unión del Barcino y Seat, forman el trío de equipos derrotados en todas sus confrontaciones.

Manuel GONZALEZ

RESULTADOS

Table with 2 columns: Team and Score. Includes Espanol - Calafell (0-1), Barcelona - Noya (1-1), Reus - Lista Azul (4-1), Coma Cros - Arrahona (7-2), Barcino - Voltregá (0-6), Vendrell - Layetano (1-3), Villanueva - SEAT (7-0).

CLASIFICACION

Table with 2 columns: Rank and Team. Lists Villanueva, Reus Deport., Español, Voltregá, Barcelona, Layetano, Coma Cros, Calafell, Vendrell, Noya, Lista Azul, Barcino, SEAT, and Arrahona with their respective points.

LA PROXIMA JORNADA

Calafell - SEAT, LAYETANO - Villanueva, Voltregá - Vendrell, Arrahona - BARCINO, Lista Azul - Coma Cros, Noya - Reus, ESPAÑOL - BARCELONA.

SEGUNDA DIVISION

Vich - Nerva, Mataró - Molins de Rey, Urriá Igualada, S. Espoza - Gerona, Mollet - C. N. Reus (aplazado), Sardañola - Artífene, Puigcerdá - C. N. Píera.

Villanueva, 7; Seat, 0

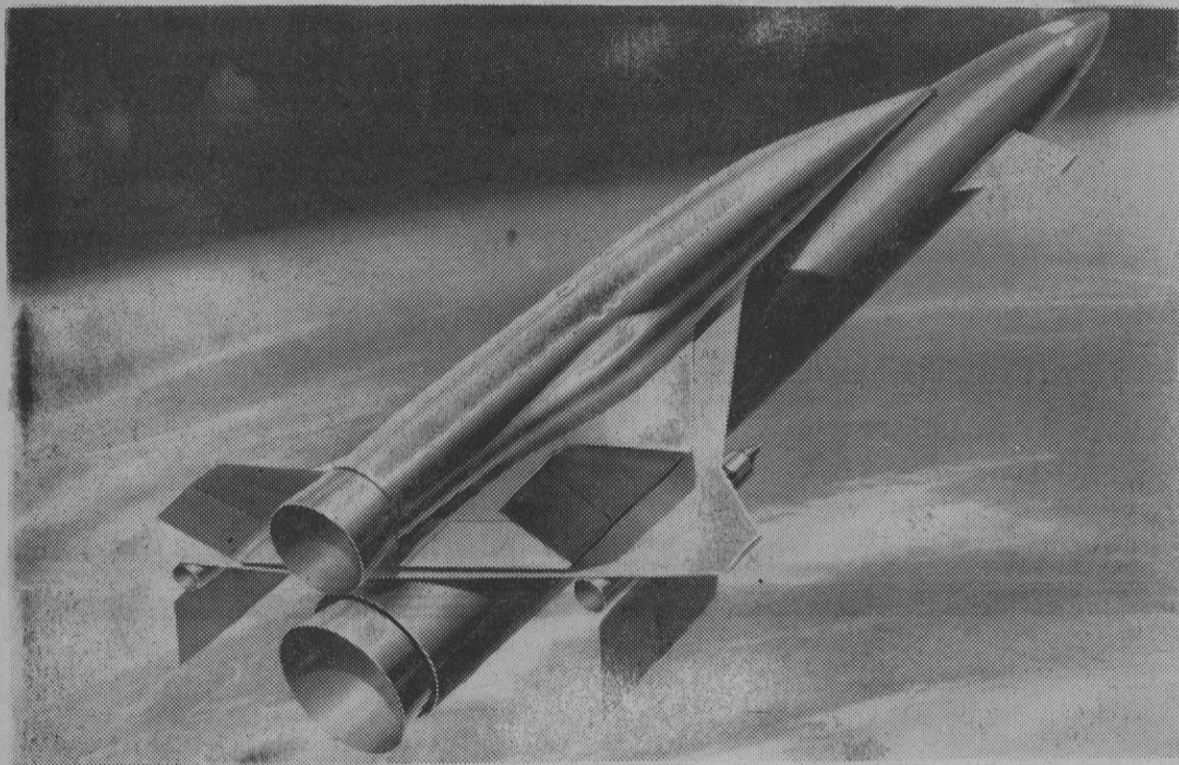
VILLANUEVA Y GELTRU, 4. (De nuestro corresponsal, J. JORQUERA). VILLANUEVA: Largo, Vila, Orpí, Torralva, Carbonell y Vázquez. SEAT: Amar, Peremont Batalla, Morató, Fredi y Moñá.

Arbitro, señor Daviu, discreto. GOLES: 7 y 15 minutos Vila; 11 y 45 Carbonell y 14, 23 y 32 Torralva. El partido ha care



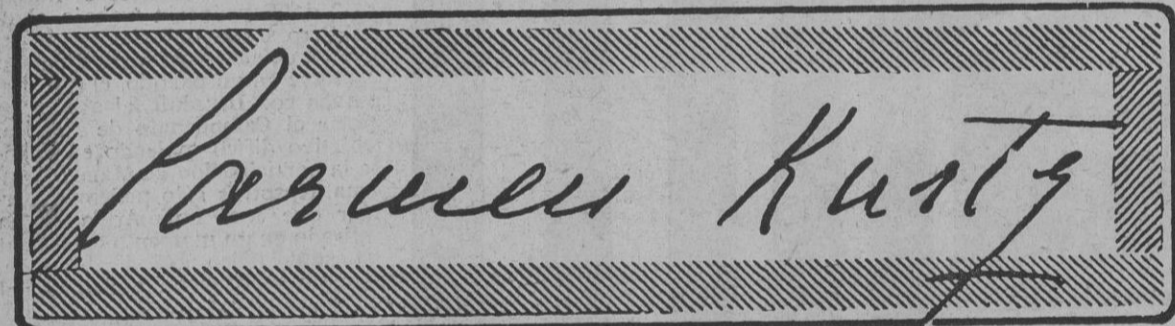
UNA REPUBLICA PARA EL HIJO DE HEMINGWAY

El hijo menor de Ernest Hemingway tiene una isla para él solo y su familia cerca de la de Jamaica. La llama "la República" y quiere instalar allí a las familias que quieren instalarse allí bajo su mandato, pero Leicester Hemingway las ha rechazado todas.



EL "LINER" DEL ESPACIO

Este tipo de vehículo espacial es el que creen los técnicos que en la próxima década servirá para transportar diez personas desde la tierra hasta las estaciones espaciales en las que podrá "tomarse" el verdadero vehículo del espacio. — (Foto Keystone.)



Carta de A. G. V.

Con la presente carta desearía protestar, respetuosamente, por las últimas respuestas a A.U.S. publicadas en LA PRENSA del 16 de septiembre.

Aclaremos las cosas. A.U.S. señala, con su fina ironía de siempre, el inconveniente sistema de cierre total de comercios a las siete y media de la tarde, que a tantos ciudadanos perjudica; sobre todo a los que salimos de nuestras ocupaciones alrededor de esa hora. En esto opina igual que muchos que publicaron hace poco en LA PRENSA sus ideas al respecto. Luego habla de la notoria descortesía de muchos camareros y dependientes o vendedores, que parece les molesta tener que atender a los clientes. También se comenta esto en diversas secciones de la Prensa local. En cuanto a los usuarios de autobuses que se atropellan como borregos despavoridos, sólo un ciego o con mala fe podría negarlo. No sabe la vergüenza que sentí un día que vi a unos extranjeros tomando fotos de un espectáculo semejante, en plena Plaza Cataluña al medio día.

Pues bien; usted no se da cuenta de todas estas cosas deplorables. Se burla de A.U.S. sujetándose a la mera letra de lo que él dice como ejemplo (lo del plimiento) y le responde con un indiferente "eso ocurre en todas partes" que ya le he leído en otras contestaciones.

Y no. Yo no veo que a A.U.S. le disguste "todo lo de aquí"; por el contrario, entiendo que su postura de usted es un poco acomodaticia. Aunque todo lo que diga A.U.S. ocurra en "todas partes", que no es así, no es patriótica la actitud de encogerse de hombros y conformarse creyéndolo. El que quiere a su tierra, a su ciudad o a su pueblo, desearía verla siempre limpia e impecable. para enorgullecerse de ella cada vez más; y señalaría igual que lo hace A.U.S. y tantos otros, las imperfecciones que tenemos, para que sean corregidas. Eso se llama crítica constructiva y conduce al perfeccionamiento. Lo otro, sólo puede llevar al estancamiento. O acaso usted se encoge de hombros cuando le avisan que le ha caído una mancha sobre "su" vestido. ¿A qué no?

Un gran aplauso para A.U.S. y mis saludos más respetuosos para Ud.

iba lleno, algunos pasajeros bajaron (yo hubiera hecho lo mismo, pero tuve curiosidad por enterarme de lo que iba a ocurrir). Las puertas se cerraron de nuevo después de dar salida a los "pocos" que quisieron apearse y los demás aguantamos pacientemente, con un calor insostenible y los nervios a flor de piel. NADIE PROTESTO. Quedé maravillada por la resignación, por la paciencia rayana en la pachorra del público viajero. Mejor ir a pie que sentirse encerrado, ¿no le parece?

¿Y vamos a dar la culpa a ese público? Yo no, por supuesto. Pero sí la doy a la deficiente organización de autobuses y tranvías, a la incuria que supone para una gran ciudad tres cuartos de hora de tránsito paralizado, a tantas otras "causas" que provocan los "efectos".

Los comercios las tiendas de alimentación, cierran mucho más tarde que los demás comercios. Y sin embargo abren a la misma hora. Si usted no se ha dado cuenta es porque no le interesa. En cuanto a los otros, pues bien tienen su horario aquí y en todas partes. Lo que no es en este caso una excusa y sí, seguramente, una razón. Y conste que a mí no me parece bien ni mal; constato únicamente.

Puestos a tomar fotos le diré que infinidad de extranjeros han fotografiado los "célebres Clochards" de París, sin pensar ni por un momento que representaban la población francesa; como otros podrían tomar, en Londres, la foto de alguna madre joven saliendo de un "pub", en estado de completa embriaguez, y aguantándose derecha gracias al "perambulador", en donde dormía o lloraba un recién nacido. Los turistas fotografían todo: desde la fachada de nuestra Universidad de Salamanca, una de las más antiguas del mundo, hasta el gitano que vende sus cacharros, cargados a lomos de un borrico, en plena calle.

Más escuelas municipales, más Institutos y más servicios públicos. Y así remediaremos "Educación" y "Hacinamientos". Mientras no se ataje el mal por las raíces iremos cojos. Aunque la perfección no es de este mundo. Los países más organizados, los escandinavos, se llevan la palma en cuanto al número de suicidas. ¿Lo sabía usted? Algo debe también fallar. Algo "marcha mal" o "algo está podrido", como dice Hamlet.

Efectivamente, tiene usted razón: cuando me cae una mancha sobre mi vestido, me encojo de hombros. Nada más faltaría que hiciera una tragedia por semejante pequeñez.

Por lo demás desearía para "mi" patria lo mejor. Pero lo mejor de verdad.

Toda la correspondencia para esta sección deberá dirigirse a Carmen Kurtz, Redacción de LA PRENSA. Villarroel, 91. — Barcelona, 11.

de años

Estas dos pequeñas son las mellizas Sally y Lynn Mac Veagh. El perro, tan alto como ellas, las acompaña en su misión que no es otra que la de presentar en Londres una colección de moda infantil. — (Foto Cifra.)

La bella... Ha irrumpido en el mundo del cine con una organización más bonita de Hollywood. No entremos en detalles... — (Foto Cifra.)



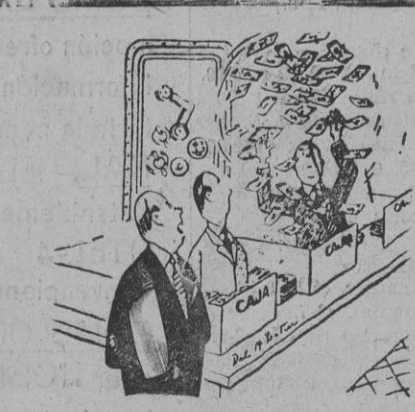
VACACIONES EN FEBRERO

Susan Maughan es una mujer que disfruta hasta el punto de que no disfrutó vacaciones de verano, que corresponden a cualquier trabajador por cuenta ajena. Ella trabajó en la suya cantando y grabando discos y hasta febrero no tendrá un día de tiempo para tomarse un descanso. En nuestro grabado, abandonó el aeropuerto de Londres camino de Berlín para actuar. — (Foto Radial Press.)

COMO RIE EL MUNDO



—Estoy muerto de hambre! ¿qué lata de conservas te ha sido más fácil coger de la alacena hoy?



—¡Ya estoy cansado de decirle a Pepe que sus habilidades de presidi-gitador aficionado no deben influir para nada en su trabajo!



—No vaya a creerse que le tengo miedo porque es mayor que yo... ¡Aunque no lo fuera, igualmente le tendría miedo!