

Cumple ahora medio siglo

Día 13 de noviembre de 1902

BARCELONA. — Durante el viaje que acaba de realizar por el extranjero el empresario del teatro Novedades, don Juan Elias, se asegura que ha contratado al eminente trágico Zaccani para veinticinco funciones en dicho coliseo; a la orquesta de la Opera Imperial de Berlín para una representación completa de la grandiosa tetralogía "El anillo del Nibelungo", de Wagner, y a la famosa orquesta "La Filarmónica", de Berlín, para una serie de conciertos.

MADRID. — Se agrava la situación en Tetuán, donde los españoles están refugiados en el Consulado de nuestro país. Se ha ordenado que marche un vapor a Tetuán y ofrezca pasaje a los compatriotas que quieran embarcar. La escuadra inglesa ha pasado en dirección a la costa de Tetuán. Dice que la cábila sublevada de Benidich se encuentra a media hora de Tetuán; que el gobernador, al frente de las tropas y de la población armada, salió al encuentro de la cábila rebelde, y que el bajá envió emisarios a distintos puntos demandando socorros. La creencia general es que las cábilas leales cayeron en poder de las sublevadas.

RELIGIOSOS

SANTOS DE MANANA

Santos Josafat, ob. y m.; Clemente, Filomena y Serapio, mrs.; Juncundo y Lorenzo, obs.; Rufo, obispo de Tortosa; Serapion y Venerando, mártires.

EN LA PARROQUIA DE NUESTRA SEÑORA DE MONTSERRAT, DEL GUINARDO

Para honrar a la Santísima Virgen de Montserrat, en acción de gracias por el insuperable Congreso Eucarístico Internacional, del que ha sido Patrona especial, la parroquia de su título en esta ciudad, situada en el Guinardó, Avenida de la Virgen de Montserrat, 134, ha reanudado la construcción del templo, que en honor de su excelsa Patrona, está levantando, del cual está construida la nave central, comprendiéndose ahora las obras del crucero.

El próximo domingo, día 16, se celebrará en dicha parroquia el "Día de la Parroquia", durante la mañana del cual podrán visitarse las obras, y en todas las misas que se celebren, desde las siete hasta las once, se recibirán limosnas para contribuir a la edificación de este monumento de piedad que Barcelona dedica a la Patrona de Cataluña.

El domingo, cuestación de "Auxilio Social"

El próximo domingo, día 16 del corriente mes, se celebrará la cuestación correspondiente a dicho mes. El despacho de emblemas, se verificará en las oficinas de la Delegación Provincial, Paseo de Gracia, 132 principal, durante los días 10 a 15 del actual, de 10 a 13 y de 16 a las 18 horas.

En todos los locales cuyo valor de entrada sea superior a 9'95 pesetas, deberán forzosamente ostentar en forma visible el emblema ESPECIAL DE UNA PESETA.

Festival benéfico Pro Reyes Magos de los niños pobres hospitalizados

Organizado por la emisora local Radio Nacional de España en Barcelona, se celebrará el próximo domingo, día 16 de los corrientes, a las once de la mañana, en el Palacio Nacional de Montjuich, un interesante festival consistente en una audición del Oratorio de S. F. Haendel, "El Mesías", a cargo del "Orfeó Gracienso" de nuestra ciudad.

Los ingresos que se obtengan se destinarán a la emisión en Barcelona pro Reyes Magos de los niños pobres hospitalizados.

Actuarán los solistas vocales Pura Gómez, soprano; Montserrat Martorell, contralto; Cayetano Renom, tenor y J. López Esparbé, bajo.

Como organista lo hará José María Roma, dirigiendo la audición el maestro Pérez Simó.

Habrá un servicio especial de autobuses en la Plaza de España, stando el precio de la entrada 5 pesetas.

VICECONSUL DE COLOMBIA, SEÑOR NICOLÁS

En avión llegó de Madrid, acompañado de su distinguida familia, el diplomático colombiano, doctor don Fabio Nichols, que ha sido nombrado para desempeñar el cargo de vicecónsul encargado del Consulado General de Barcelona. Fue recibido en el aeropuerto del Prat por el cónsul de dicho Consulado, señorita Matilde Sines.

Durante su estancia en Madrid el señor Nichols cumplimentó al embajador de Colombia en España, don Guillermo León Valencia.

EL CONSUL GENERAL NOMINADO DE VACACIONES

Ha salido con dirección a Bilbao, donde embarcará en el trasatlántico "Marqués de Comillas" rumbo a la República Dominicana, el cónsul general de dicho país acreditado en Barcelona, don Manuel Figuerero de Juanes, acompañado de su distinguida esposa.

Durante su ausencia queda al frente del Consulado General el vicecónsul, don Guillermo Carreras-Candi Morceder.

EL EX MINISTRO SEÑOR CARCELLER

En viaje particular ha llegado a esta ciudad el ex ministro de Industria y Comercio, don Demetrio Carceller Segura.

PASO DE LA EX REINA JUANA DE BULGARIA

Procedente de Francia llegó en automóvil a nuestra ciudad la ex reina Juana de Bulgaria, viuda del zar Boris I, acompañada del secretario de la casa real, coronel Malcheff.

Por la noche reanudó S. M. el viaje con dirección a la capital del reino en el Cataluña-Expreso.

La augusta dama ha descansado unas semanas en la Costa Azul y en Montpellier, al lado de su augusta madre, la ex reina Elena, viuda de Víctor Manuel III de Italia.

AUDIENCIA PUBLICA

CAUSA POR HOMICIDIO

Hoy se ha visto en la Sección Primera la causa contra Jesús Cid Vidal, por la muerte de José Avelleda. De resultados de los hechos, que ya publicamos en el señalamiento, el Ministerio Fiscal los calificó de homicidio.

Después de una larga prueba testifical, el fiscal, en su informe, ha sostenido sus conclusiones, aunque acompañando alguna atenuante y pidiendo seis años y un día de pena.

La acusación privada no ha reconocido las atenuantes y ha sostenido la tesis del homicidio, pidiendo doce años y un día. La defensa ha negado esa calificación, estimando que el procesado actuó en legítima defensa y solicitando, por tanto, la absolución.

La vista queda pendiente para sentencia.

CAPITANIA GENERAL

VISITAS

El capitán general de la región ha sido cumplimentado en el día de hoy por el gobernador militar de la plaza, general Galtis; el delegado provincial del Ministerio de Información y Turismo, doctor Iglesias; el general de Caballería, don Felipe Navarro, y el coronel de ingenieros, don Luis Angulo Tejada.

GOBIERNO CIVIL

REGRESO DE SU EXCELENCIA

Esta mañana ha regresado de su viaje a Madrid el gobernador civil, Excmo. señor don Felipe Acedo Colunga.

VISITAS

El gobernador civil, don Felipe Acedo Colunga, ha recibido en audiencia, entre otras, las siguientes visitas:

Don Manuel Vigil Vázquez, director de la Agencia Logos; don Aniceto Puigdollers, jefe provincial del Servicio de Ganadería; don José María Pons, alcalde de Arenys; don Juan Prat Pons, alcalde de Manresa; señorita Nuria Calvestany Sagnier; don Ricardo Lechuga Paños, delegado provincial de "Auxilio Social"; don José Fortino, alcalde de Rubí; y don Antonio Coronel, coronel auditor.

AYUNTAMIENTO

LLAMAMIENTOS DEL INSTITUTO MUNICIPAL DE ESTADISTICA

Las personas que se citan a continuación deberán presentarse, para comunicarle un asunto que les interesa, en el Instituto Municipal de Estadística, Via Layetana, 16, de diez de la mañana a una de la tarde:

Antonio Salas Sánchez, Juan Sánchez Vázquez, Francisco Martínez López, Famón Parraza Quezada, Francisco Pineda Rivas, Fernando Torres Pérez, Carmen Gutiérrez Flores, Miguel Pérez Rodríguez, Juan Granados Serrano, Juan García Romero, Antonio Gilabert Rodríguez, Encarnación García Casares, Juan Mateos Lara, Segundo Martín Fontana, José de la Fuente Fernández, Juan Ferrer Aguilera, Juan Alarcón Vallejo, de Granada; Martín Borda Rubio, Juan Cobos Felices, Darío Collina Lozano, Vicente Botella Ferrando, Fernando Olmeda Pérez, de Guadalajara.

SUCESOS

MUERE EN EL TRANVA

Al dispensario de San Gervasio fue trasladado el cadáver de una mujer que aun no ha sido identificada y que falleció en un tranvía del disco 23, a consecuencia de un colapso.

PUBLICACIONES REUS

Acaba de aparecer el tomo XVI de la obra de Dato "Repertorio doctrinal y legal, por orden alfabético, de la jurisprudencia civil española establecida por el Tribunal Supremo en sus sentencias dictadas en recursos de casación, revisión, injusticia y decisiones de competencia". Comprende desde el 1.º de enero de 1947 al 31 de diciembre de 1949. Precio, 160 pesetas. Los 16 tomos publicados, que arrancan desde 1883, importan 1.600 pesetas. Facilitamos el pago a plazos. Es publicación del "Instituto Editorial Reus".

Se ha publicado la tercera edición del volumen segundo del tomo II del "Código y Capitul" "Curso elemental de Derecho civil". Obra premiada por la Academia Francesa. Precio, 170 pesetas. Con este volumen ya está completa toda la obra, que consta de ocho tomos e importan 1.010 pesetas. Facilitamos el pago a plazos. Es publicación del "Instituto Editorial Reus". Preciados, 6 y 23, Madrid.

BOLESA

BARCELONA

Fondos Públicos. — Interior, 4 % 1930, serie A, 83'75; Exterior, 4 % 1933, serie A, 105; Amortizable, 3 % 1928, serie A, 87; Amortizable, 3 % 1928, serie B, 87; Amortizable, 3 % 1946, serie A, 92'25; Amortizable 4 % 1946, serie A, 92'25; Amortizable 4 % 1946, serie B, 92'25; Amortizable 4 % 1946, serie C, 92'25; Obligaciones RENFE, 4 %, serie A, 93'10; Ayuntamiento Barcelona 1941, 74'15; Caja Emisiones, 91; Hipotecario, serie A, 85'50; Hipotecario, serie B, 85; Crédito Local, interprovinciales, 97; Crédito Local, lotes, 101.

Obligaciones. — Metro Transversal, estampilladas, 105; Catalana Gas, bonos, 5 %, 89'50; Compañía de Fluído Eléctrico, 85; P. F. Motrices 1942, 78; Unión Eléctrica de Cataluña, 97; Maquinista, 6 % 1950, 91; Telefónica, 5 % 1929, 90.

Acciones. — Banco de Vizcaya, 178; Tranvías Barcelona, ordinarias, 102; Tranvías Barcelona, preferentes, 7 % 102; Catalana Gas 1946, 111; Catalana Gas, serie E, 112; Catalana Gas, serie F, 105; Iberduero, 203; Compañía Fluído Eléctrico, serie I, 1933, 107; Sevillana de Electricidad, 118; 192; 193; 194; 195; 196; 197; 198; 199; 200; 201; 202; 203; 204; 205; 206; 207; 208; 209; 210; 211; 212; 213; 214; 215; 216; 217; 218; 219; 220; 221; 222; 223; 224; 225; 226; 227; 228; 229; 230; 231; 232; 233; 234; 235; 236; 237; 238; 239; 240; 241; 242; 243; 244; 245; 246; 247; 248; 249; 250; 251; 252; 253; 254; 255; 256; 257; 258; 259; 260; 261; 262; 263; 264; 265; 266; 267; 268; 269; 270; 271; 272; 273; 274; 275; 276; 277; 278; 279; 280; 281; 282; 283; 284; 285; 286; 287; 288; 289; 290; 291; 292; 293; 294; 295; 296; 297; 298; 299; 300; 301; 302; 303; 304; 305; 306; 307; 308; 309; 310; 311; 312; 313; 314; 315; 316; 317; 318; 319; 320; 321; 322; 323; 324; 325; 326; 327; 328; 329; 330; 331; 332; 333; 334; 335; 336; 337; 338; 339; 340; 341; 342; 343; 344; 345; 346; 347; 348; 349; 350; 351; 352; 353; 354; 355; 356; 357; 358; 359; 360; 361; 362; 363; 364; 365; 366; 367; 368; 369; 370; 371; 372; 373; 374; 375; 376; 377; 378; 379; 380; 381; 382; 383; 384; 385; 386; 387; 388; 389; 390; 391; 392; 393; 394; 395; 396; 397; 398; 399; 400; 401; 402; 403; 404; 405; 406; 407; 408; 409; 410; 411; 412; 413; 414; 415; 416; 417; 418; 419; 420; 421; 422; 423; 424; 425; 426; 427; 428; 429; 430; 431; 432; 433; 434; 435; 436; 437; 438; 439; 440; 441; 442; 443; 444; 445; 446; 447; 448; 449; 450; 451; 452; 453; 454; 455; 456; 457; 458; 459; 460; 461; 462; 463; 464; 465; 466; 467; 468; 469; 470; 471; 472; 473; 474; 475; 476; 477; 478; 479; 480; 481; 482; 483; 484; 485; 486; 487; 488; 489; 490; 491; 492; 493; 494; 495; 496; 497; 498; 499; 500; 501; 502; 503; 504; 505; 506; 507; 508; 509; 510; 511; 512; 513; 514; 515; 516; 517; 518; 519; 520; 521; 522; 523; 524; 525; 526; 527; 528; 529; 530; 531; 532; 533; 534; 535; 536; 537; 538; 539; 540; 541; 542; 543; 544; 545; 546; 547; 548; 549; 550; 551; 552; 553; 554; 555; 556; 557; 558; 559; 560; 561; 562; 563; 564; 565; 566; 567; 568; 569; 570; 571; 572; 573; 574; 575; 576; 577; 578; 579; 580; 581; 582; 583; 584; 585; 586; 587; 588; 589; 590; 591; 592; 593; 594; 595; 596; 597; 598; 599; 600; 601; 602; 603; 604; 605; 606; 607; 608; 609; 610; 611; 612; 613; 614; 615; 616; 617; 618; 619; 620; 621; 622; 623; 624; 625; 626; 627; 628; 629; 630; 631; 632; 633; 634; 635; 636; 637; 638; 639; 640; 641; 642; 643; 644; 645; 646; 647; 648; 649; 650; 651; 652; 653; 654; 655; 656; 657; 658; 659; 660; 661; 662; 663; 664; 665; 666; 667; 668; 669; 670; 671; 672; 673; 674; 675; 676; 677; 678; 679; 680; 681; 682; 683; 684; 685; 686; 687; 688; 689; 690; 691; 692; 693; 694; 695; 696; 697; 698; 699; 700; 701; 702; 703; 704; 705; 706; 707; 708; 709; 710; 711; 712; 713; 714; 715; 716; 717; 718; 719; 720; 721; 722; 723; 724; 725; 726; 727; 728; 729; 730; 731; 732; 733; 734; 735; 736; 737; 738; 739; 740; 741; 742; 743; 744; 745; 746; 747; 748; 749; 750; 751; 752; 753; 754; 755; 756; 757; 758; 759; 760; 761; 762; 763; 764; 765; 766; 767; 768; 769; 770; 771; 772; 773; 774; 775; 776; 777; 778; 779; 780; 781; 782; 783; 784; 785; 786; 787; 788; 789; 790; 791; 792; 793; 794; 795; 796; 797; 798; 799; 800; 801; 802; 803; 804; 805; 806; 807; 808; 809; 810; 811; 812; 813; 814; 815; 816; 817; 818; 819; 820; 821; 822; 823; 824; 825; 826; 827; 828; 829; 830; 831; 832; 833; 834; 835; 836; 837; 838; 839; 840; 841; 842; 843; 844; 845; 846; 847; 848; 849; 850; 851; 852; 853; 854; 855; 856; 857; 858; 859; 860; 861; 862; 863; 864; 865; 866; 867; 868; 869; 870; 871; 872; 873; 874; 875; 876; 877; 878; 879; 880; 881; 882; 883; 884; 885; 886; 887; 888; 889; 890; 891; 892; 893; 894; 895; 896; 897; 898; 899; 900; 901; 902; 903; 904; 905; 906; 907; 908; 909; 910; 911; 912; 913; 914; 915; 916; 917; 918; 919; 920; 921; 922; 923; 924; 925; 926; 927; 928; 929; 930; 931; 932; 933; 934; 935; 936; 937; 938; 939; 940; 941; 942; 943; 944; 945; 946; 947; 948; 949; 950; 951; 952; 953; 954; 955; 956; 957; 958; 959; 960; 961; 962; 963; 964; 965; 966; 967; 968; 969; 970; 971; 972; 973; 974; 975; 976; 977; 978; 979; 980; 981; 982; 983; 984; 985; 986; 987; 988; 989; 990; 991; 992; 993; 994; 995; 996; 997; 998; 999; 1000.

Obbligaciones. — Metro Transversal, estampilladas, 105; Catalana Gas, bonos, 5 %, 89'50; Compañía de Fluído Eléctrico, 85; P. F. Motrices 1942, 78; Unión Eléctrica de Cataluña, 97; Maquinista, 6 % 1950, 91; Telefónica, 5 % 1929, 90.

Acciones. — Banco de Vizcaya, 178; Tranvías Barcelona, ordinarias, 102; Tranvías Barcelona, preferentes, 7 % 102; Catalana Gas 1946, 111; Catalana Gas, serie E, 112; Catalana Gas, serie F, 105; Iberduero, 203; Compañía Fluído Eléctrico, serie I, 1933, 107; Sevillana de Electricidad, 118; 192; 193; 194; 195; 196; 197; 198; 199; 200; 201; 202; 203; 204; 205; 206; 207; 208; 209; 210; 211; 212; 213; 214; 215; 216; 217; 218; 219; 220; 221; 222; 223; 224; 225; 226; 227; 228; 229; 230; 231; 232; 233; 234; 235; 236; 237; 238; 239; 240; 241; 242; 243; 244; 245; 246; 247; 248; 249; 250; 251; 252; 253; 254; 255; 256; 257; 258; 259; 260; 261; 262; 263; 264; 265; 266; 267; 268; 269; 270; 271; 272; 273; 274; 275; 276; 277; 278; 279; 280; 281; 282; 283; 284; 285; 286; 287; 288; 289; 290; 291; 292; 293; 294; 295; 296; 297; 298; 299; 300; 301; 302; 303; 304; 305; 306; 307; 308; 309; 310; 311; 312; 313; 314; 315; 316; 317; 318; 319; 320; 321; 322; 323; 324; 325; 326; 327; 328; 329; 330; 331; 332; 333; 334; 335; 336; 337; 338; 339; 340; 341; 342; 343; 344; 345; 346; 347; 348; 349; 350; 351; 352; 353; 354; 355; 356; 357; 358; 359; 360; 361; 362; 363; 364; 365; 366; 367; 368; 369; 370; 371; 372; 373; 374; 375; 376; 377; 378; 379; 380; 381; 382; 383; 384; 385; 386; 387; 388; 389; 390; 391; 392; 393; 394; 395; 396; 397; 398; 399; 400; 401; 402; 403; 404; 405; 406; 407; 408; 409; 410; 411; 412; 413; 414; 415; 416; 417; 418; 419; 420; 421; 422; 423; 424; 425; 426; 427; 428; 429; 430; 431; 432; 433; 434; 435; 436; 437; 438; 439; 440; 441; 442; 443; 444; 445; 446; 447; 448; 449; 450; 451; 452; 453; 454; 455; 456; 457; 458; 459; 460; 461; 462; 463; 464; 465; 466; 467; 468; 469; 470; 471; 472; 473; 474; 475; 476; 477; 478; 479; 480; 481; 482; 483; 484; 485; 486; 487; 488; 489; 490; 491; 492; 493; 494; 495; 496; 497; 498; 499; 500; 501; 502; 503; 504; 505; 506; 507; 508; 509; 510; 511; 512; 513; 514; 515; 516; 517; 518; 519; 520; 521; 522; 523; 524; 525; 526; 527; 528; 529; 530; 531; 532; 533; 534; 535; 536; 537; 538; 539; 540; 541; 542; 543; 544; 545; 546; 547; 548; 549; 550; 551; 552; 553; 554; 555; 556; 557; 558; 559; 560; 561; 562; 563; 564; 565; 566; 567; 568; 569; 570; 571; 572; 573; 574; 575; 576; 577; 578; 579; 580; 581; 582; 583; 584; 585; 586; 587; 588; 589; 590; 591; 592; 593; 594; 595; 596; 597; 598; 599; 600; 601; 602; 603; 604; 605; 606; 607; 608; 609; 610; 611; 612; 613; 614; 615; 616; 617; 618; 619; 620; 621; 622; 623; 624; 625; 626; 627; 628; 629; 630; 631; 632; 633; 634; 635; 636; 637; 638; 639; 640; 641; 642; 643; 644; 645; 646; 647; 648; 649; 650; 651; 652; 653; 654; 655; 656; 657; 658; 659; 660; 661; 662; 663; 664; 665; 666; 667; 668; 669; 670; 671; 672; 673; 674; 675; 676; 677; 678; 679; 680; 681; 682; 683; 684; 685; 686; 687; 688; 689; 690; 691; 692; 693; 694; 695; 696; 697; 698; 699; 700; 701; 702; 703; 704; 705; 706; 707; 708; 709; 710; 711; 712; 713; 714; 715; 716; 717; 718; 719; 720; 721; 722; 723; 724; 725; 726; 727; 728; 729; 730; 731; 732; 733; 734; 735; 736; 737; 738; 739; 740; 741; 742; 743; 744; 745; 746; 747; 748; 749; 750; 751; 752; 753; 754; 755; 756; 757; 758; 759; 760; 761; 762; 763; 764; 765; 766; 767; 768; 769; 770; 771; 772; 773; 774; 775; 776; 777; 778; 779; 780; 781; 782; 783; 784; 785; 786; 787; 788; 789; 790; 791; 792; 793; 794; 795; 796; 797; 798; 799; 800; 801; 802; 803; 804; 805; 806; 807; 808; 809; 810; 811; 812; 813; 814; 815; 816; 817; 818; 819; 820; 821; 822; 823; 824; 825; 826; 827; 828; 829; 830; 831; 832; 833; 834; 835; 836; 837; 838; 839; 840; 841; 842; 843; 844; 845; 846; 847; 848; 849; 850; 851; 852; 853; 854; 855; 856; 857; 858; 859; 860; 861; 862; 863; 864; 865; 866; 867; 868; 869; 870; 871; 872; 873; 874; 875; 876; 877; 878; 879; 880; 881; 882; 883; 884; 885; 886; 887; 8

La Prensa

SINDICATO, ENTIDAD VIVA

La actividad creciente es signo innegable de una vitalidad joven... El sindicato es una entidad viva que debe ser considerada como una entidad viva...

Un motovelero ha sido asaltado por un grupo de piratas en pleno Mediterraneo

El buque, de matrícula holandesa, se encuentra fondeado en Málaga, reparando averías. Parece que los asaltantes estuvieron a bordo del navío unos doce días, durante los cuales procedieron a la descarga de las bodegas, llenas de tabaco rubio...

MUY EN BREVE SE INICIARAN NEGOCIACIONES COMERCIALES CON INGLATERRA

MADRID, 13. — Próximo a celebrarse negociaciones comerciales con Inglaterra, se pone en conocimiento de cuantos organismos oficiales, sociedades, y particulares estén interesados en el intercambio comercial con aquel país...

Un fakir que intentaba batir un record de ayuno, origina un escándalo en Tetuán

Salió de la urna donde se exhibía y escapó, casi desnudo, por las calles de la ciudad, perseguido por la chiquillería. El estado de depauperación del fakir llegó a ser tan agudo que el médico que le visitó diagnosticó que estaba muy grave...

LA JUNTA DE LA FEDERACION CATOLICA DE MAESTROS HA VISITADO AL MINISTRO DE EDUCACION NACIONAL

MADRID, 13. — Ha sido recibida por el ministro de Educación Nacional la Junta Nacional de la Federación Católica de los Maestros Españoles. El presidente, don Teodoro Romaniños, expuso los problemas más urgentes que tiene planteado el Magisterio...

ARMAS Y LETRAS

Por José Antonio Llorens Borrás

Es bien sabido que el último Premio Nadal correspondió a Luis Romero por su novela "La noria". Tampoco es nueva la noticia de que Tomás Salvador, con sus "Historias de Valvanillo", quedó finalista en el mismo premio...

«El problema de la vivienda en nuestras clases media y modesta; su solución»

Esta ponencia fué discutida ayer en la VI Asamblea Nacional de Arquitectos. El asunto que deja siempre toda calma, y que a veces puede haber llevado la duda al ánimo de algún observador imparcial y desapasionado...

El proyecto de Ley sobre gratificación a los funcionarios del Estado

MADRID, 13. — El proyecto de Ley sobre gratificación a los funcionarios y empleados del Estado y a los beneficiarios de clases pasivas del mismo, dispone la concesión de una gratificación extraordinaria equivalente al importe líquido de un mensual...

ROSA MIR PREMIO INTERNACIONAL DE BOLZANO. Joven pianista cuyas manos de Hada tejen maravillas invidiables. Domingo, 6'30. PALACIO DE LA MUSICA

NOTICARIO

PUENTE SOBRE EL EBRO EN MEQUENZA. Esta proyectada la inauguración oficial del nuevo puente sobre el río Ebro, en Mequenza, en esta provincia. Este puente sustituye el que fué volado por los rojos en la primavera de 1937...

He aquí el BÉNEDICTINE UN REGALO DE BUEN GUSTO. Administration La Prensa. Teléfonos 23 14 13 Centralita 23 14 14 23 14 17

UNA NUTRIA DE GRAN TAMARO EN LINARES. Una nutria de gran tamaño y medio de largo y catorce kilos de peso, ha sido cazada por el señor Torres, vecino de esta localidad...

LA IMPORTA DE UN CABALLO VENDIDO HACE 25 AÑOS. A los 25 años, un caballo de esta ciudad, reclama el pago de un caballo que vendió en el año 1927...

LA IMPORTA DE LAS NIÑAS ALEMANAS CONVERTIDAS AL CATHOLICISMO. A las cinco de la tarde de ayer, en la Iglesia parroquial de Hernani, se celebró el bautismo de las cinco niñas alemanas...

En Berlín se podrían rodar anualmente veinte películas. En otros tiempos, Berlín era la metrópoli del "film" en Europa. En nuestros días, sus estudios están vacíos y sólo se los utiliza breve tiempo...

LA IMPORTA DE LAS NIÑAS ALEMANAS CONVERTIDAS AL CATHOLICISMO. A las cinco de la tarde de ayer, en la Iglesia parroquial de Hernani, se celebró el bautismo de las cinco niñas alemanas...

En Berlín se podrían rodar anualmente veinte películas. En otros tiempos, Berlín era la metrópoli del "film" en Europa. En nuestros días, sus estudios están vacíos y sólo se los utiliza breve tiempo...

LA IMPORTA DE LAS NIÑAS ALEMANAS CONVERTIDAS AL CATHOLICISMO. A las cinco de la tarde de ayer, en la Iglesia parroquial de Hernani, se celebró el bautismo de las cinco niñas alemanas...

En Berlín se podrían rodar anualmente veinte películas. En otros tiempos, Berlín era la metrópoli del "film" en Europa. En nuestros días, sus estudios están vacíos y sólo se los utiliza breve tiempo...

LA IMPORTA DE LAS NIÑAS ALEMANAS CONVERTIDAS AL CATHOLICISMO. A las cinco de la tarde de ayer, en la Iglesia parroquial de Hernani, se celebró el bautismo de las cinco niñas alemanas...

En Berlín se podrían rodar anualmente veinte películas. En otros tiempos, Berlín era la metrópoli del "film" en Europa. En nuestros días, sus estudios están vacíos y sólo se los utiliza breve tiempo...

Sanción a la Empresa de trolebuses de Bilbao por deficiencias en el servicio

BILBAO, 13. — El gobernador civil ha impuesto una multa de 10.000 pesetas a la Empresa de trolebuses porque, cuando intentaban tomar el trolebus de la línea de José Antonio varias personas, sufrieron una fuerte sacudida...

Vista, en el Supremo, del recurso contra una sentencia por asesinato

MADRID, 13. — Se ha visto ante la sala de lo criminal del Tribunal Supremo el recurso de casación interpuesto contra la sentencia que condenó a la pena de muerte y de seis años de prisión...

En defensa propia

En la ciudad alemana de Darmstadt, el joven Tassilo Horn fué condenado a 27 meses de prisión por haber arrancado de un mordisco la punta de la nariz de su novia...

¿Sabe usted...

Que los globos sonda que se utilizan para explorar las regiones superiores de la atmósfera solamente se hinchaban hasta la mitad? La disminución de la presión al ganar altura le haría estallar si partiera hinchado del suelo...

Estadística femenina

En treinta años de vida matrimonial, una granjera de Baviera ha realizado lo siguiente: Dar a luz y criar ocho hijos. Preparar 56.900 comidas ordinarias y 133 de ceremonia. Amasar 33.400 panes y elaborar 7.654 pasteles...

Un hombre es capaz de comer durante su vida 25.000 pollos y 310 cerdos

Si fuese cosa de presentar de una sola vez lo que un solo mortal es capaz de comer como término medio durante sesenta años de vida, se tendría el siguiente número de animales engullidos...

En defensa propia

En la ciudad alemana de Darmstadt, el joven Tassilo Horn fué condenado a 27 meses de prisión por haber arrancado de un mordisco la punta de la nariz de su novia...

¿Sabe usted...

Que los globos sonda que se utilizan para explorar las regiones superiores de la atmósfera solamente se hinchaban hasta la mitad? La disminución de la presión al ganar altura le haría estallar si partiera hinchado del suelo...

Estadística femenina

En treinta años de vida matrimonial, una granjera de Baviera ha realizado lo siguiente: Dar a luz y criar ocho hijos. Preparar 56.900 comidas ordinarias y 133 de ceremonia...

Un hombre es capaz de comer durante su vida 25.000 pollos y 310 cerdos

Si fuese cosa de presentar de una sola vez lo que un solo mortal es capaz de comer como término medio durante sesenta años de vida, se tendría el siguiente número de animales engullidos...

OSRAM. ¿Y VD.? OSRAM. LA LAMPARA DE TODOS

OSRAM. ¿Y VD.? OSRAM. LA LAMPARA DE TODOS

LA IMPORTA DE LAS NIÑAS ALEMANAS CONVERTIDAS AL CATHOLICISMO. A las cinco de la tarde de ayer, en la Iglesia parroquial de Hernani, se celebró el bautismo de las cinco niñas alemanas...

En Berlín se podrían rodar anualmente veinte películas. En otros tiempos, Berlín era la metrópoli del "film" en Europa. En nuestros días, sus estudios están vacíos y sólo se los utiliza breve tiempo...

En defensa propia. En la ciudad alemana de Darmstadt, el joven Tassilo Horn fué condenado a 27 meses de prisión por haber arrancado de un mordisco la punta de la nariz de su novia...

¿Sabe usted... Que los globos sonda que se utilizan para explorar las regiones superiores de la atmósfera solamente se hinchaban hasta la mitad? La disminución de la presión al ganar altura le haría estallar si partiera hinchado del suelo...

Estadística femenina. En treinta años de vida matrimonial, una granjera de Baviera ha realizado lo siguiente: Dar a luz y criar ocho hijos. Preparar 56.900 comidas ordinarias y 133 de ceremonia...

Un hombre es capaz de comer durante su vida 25.000 pollos y 310 cerdos. Si fuese cosa de presentar de una sola vez lo que un solo mortal es capaz de comer como término medio durante sesenta años de vida, se tendría el siguiente número de animales engullidos...

OSRAM. ¿Y VD.? OSRAM. LA LAMPARA DE TODOS

La bomba atómica sobre el Mundo ESPECTACULOS

Dentro de pocos años será posible emplear la energía atómica para fines industriales. — Parece que el mayor problema consistirá en convertirla en electricidad. — El secreto de que se rodea las investigaciones perjudica a los beneficios que puede recibir la civilización

y XIII

Se tardarán muy pocos años hasta que sea posible utilizar la energía atómica en aplicaciones industriales. Los científicos especializados en esta rama de la física prosiguen sin descanso sus investigaciones con este fin, pero los problemas que quedan por resolver son muchos y muy complicados. La cuestión principal ya está resuelta, o sea la facultad humana de desencadenar esa energía; pero resta encontrar la forma de convertirla en potencia industrial.

La energía atómica empieza a dar sus frutos

En la Universidad de Chicago los especialistas en física atómica han establecido un método para determinar por radiactividad la edad de una...



La obtención actual de la energía atómica es rudimentaria

Incluso los países más adelantados en la obtención de la energía atómica tienen todavía por resolver el problema técnico de la producción de energía a partir de la fisión nuclear. La técnica ingenieril está todavía en sus primeros pasos, y el aprovechamiento de la energía se encuentra poco menos que en su etapa de laboratorio.

Las pilas atómicas actuales son, sin duda, muy rudimentarias. En primer lugar son peligrosísimas por las radiaciones que despiden, hasta el punto que tienen que ser manipuladas a distancia. Cuando comenzaron a funcionar las fábricas de Clinton (Tennessee), tuvieron que ser reparadas por un equipo de técnicos que se empleó una pequeña parte del U-235 que contiene, deben renovarse en ese momento los cilindros de uranio para recuperar el plutonio.

Fuente de calor y de electricidad

A pesar de todo las pilas atómicas actuales se presentan como los prototipos de las generadoras de energía nuclear del porvenir. Lo difícil es dar con el procedimiento para captar esa energía y convertirla en fuerza industrial, sobre todo para transformarla en electricidad. No obstante el problema no es insoluble. Conviene recordar, a este respecto, que el físico inglés Guy Geoffrey Mosley, muerto en Gallipoli en acción de guerra, en agosto de 1915, había conseguido, poco tiempo antes de su muerte, transformar en energía eléctrica la energía emitida por el radium, alcanzando el potencial de 150,000 voltios, aunque con corriente de piquísima intensidad.

Mucho más fácil se presenta el aprovechamiento de la energía atómica como fuente de calor, en sustitución de la máquina de vapor conocida actualmente. Aunque el funcionamiento de una pila atómica despierta grandes cantidades de calor, todavía no ha sido posible lograr que funcionen a las elevadas temperaturas necesarias para aprovechar esa radiación calorífica convirtiéndola en energía, en la realización de un trabajo práctico. Los investigadores andan sobre esta cuestión haciendo experiencias tras experiencias para que tengan presente el principio de Carnot, que dice que el rendimiento de una máquina térmica es tanto mejor cuanto más separadas estén las dos temperaturas entre las cuales trabaja el vapor.

Por esta razón las mayores esperanzas en cuanto al aprovechamiento de la energía nuclear, residen en lograr transformarla en electricidad. Una visión del futuro. Entonces la electricidad sería la dueña del Mundo. Y la vida del ser humano podrá desarrollarse poco más o menos así, según se dice Pierre Rousseau en su "Historia del Atomo". Las casas más modestas estarían calentadas eléctricamente; la misma energía haría funcionar las cocinas, las máquinas de lavar la vajilla y la ropa. Las que no serían ya ningún artículo de lujo; de igual modo funcionarían el ríñon, el molinillo de café, por ejemplo. Las células fotoeléctricas estarían a la orden del día para abrir las puertas cuando nos acercásemos a ellas; en las casas no habría necesidad de hacer economía, y todo estaría iluminado con una claridad diurna. Pero no es esto solo. La nueva fuerza de energía permitirá un progreso de la civilización que alcanzará a los medios rurales un ave después de los nuevos podrán ser seleccionados por su frescura; los parásitos del campo podrán ser eliminados, con lo que se conseguirá un incremento en las cosechas. En las fábricas se incrementará la producción en serie, ajustándose las piezas a la centésima de milímetro. Sin trabajo manual del operario se obtendrán a la hora miles de botellas, cientos de docenas de platos, cientos de miles de cigarrillos, miles de estilográficas y de aparatos de radio, por ejemplo. Con dos o tres centrales atómicas

podrá funcionar toda la industria de un país. Y el viaje a la luna de que tanto se habla podrá ser una realidad tan pronto como la aeronave donde se efectúe pueda estar propulsada por energía.

La energía atómica empieza a dar sus frutos

En la Universidad de Chicago los especialistas en física atómica han establecido un método para determinar por radiactividad la edad de una...



La obtención actual de la energía atómica es rudimentaria

Incluso los países más adelantados en la obtención de la energía atómica tienen todavía por resolver el problema técnico de la producción de energía a partir de la fisión nuclear. La técnica ingenieril está todavía en sus primeros pasos, y el aprovechamiento de la energía se encuentra poco menos que en su etapa de laboratorio.

Las pilas atómicas actuales son, sin duda, muy rudimentarias. En primer lugar son peligrosísimas por las radiaciones que despiden, hasta el punto que tienen que ser manipuladas a distancia. Cuando comenzaron a funcionar las fábricas de Clinton (Tennessee), tuvieron que ser reparadas por un equipo de técnicos que se empleó una pequeña parte del U-235 que contiene, deben renovarse en ese momento los cilindros de uranio para recuperar el plutonio.

Fuente de calor y de electricidad

A pesar de todo las pilas atómicas actuales se presentan como los prototipos de las generadoras de energía nuclear del porvenir. Lo difícil es dar con el procedimiento para captar esa energía y convertirla en fuerza industrial, sobre todo para transformarla en electricidad. No obstante el problema no es insoluble. Conviene recordar, a este respecto, que el físico inglés Guy Geoffrey Mosley, muerto en Gallipoli en acción de guerra, en agosto de 1915, había conseguido, poco tiempo antes de su muerte, transformar en energía eléctrica la energía emitida por el radium, alcanzando el potencial de 150,000 voltios, aunque con corriente de piquísima intensidad.

Mucho más fácil se presenta el aprovechamiento de la energía atómica como fuente de calor, en sustitución de la máquina de vapor conocida actualmente. Aunque el funcionamiento de una pila atómica despierta grandes cantidades de calor, todavía no ha sido posible lograr que funcionen a las elevadas temperaturas necesarias para aprovechar esa radiación calorífica convirtiéndola en energía, en la realización de un trabajo práctico. Los investigadores andan sobre esta cuestión haciendo experiencias tras experiencias para que tengan presente el principio de Carnot, que dice que el rendimiento de una máquina térmica es tanto mejor cuanto más separadas estén las dos temperaturas entre las cuales trabaja el vapor.

Por esta razón las mayores esperanzas en cuanto al aprovechamiento de la energía nuclear, residen en lograr transformarla en electricidad. Una visión del futuro. Entonces la electricidad sería la dueña del Mundo. Y la vida del ser humano podrá desarrollarse poco más o menos así, según se dice Pierre Rousseau en su "Historia del Atomo". Las casas más modestas estarían calentadas eléctricamente; la misma energía haría funcionar las cocinas, las máquinas de lavar la vajilla y la ropa. Las que no serían ya ningún artículo de lujo; de igual modo funcionarían el ríñon, el molinillo de café, por ejemplo. Las células fotoeléctricas estarían a la orden del día para abrir las puertas cuando nos acercásemos a ellas; en las casas no habría necesidad de hacer economía, y todo estaría iluminado con una claridad diurna. Pero no es esto solo. La nueva fuerza de energía permitirá un progreso de la civilización que alcanzará a los medios rurales un ave después de los nuevos podrán ser seleccionados por su frescura; los parásitos del campo podrán ser eliminados, con lo que se conseguirá un incremento en las cosechas. En las fábricas se incrementará la producción en serie, ajustándose las piezas a la centésima de milímetro. Sin trabajo manual del operario se obtendrán a la hora miles de botellas, cientos de docenas de platos, cientos de miles de cigarrillos, miles de estilográficas y de aparatos de radio, por ejemplo. Con dos o tres centrales atómicas

Por IGNACIO ARROYO

primera bomba atómica, mantiene el criterio de que el secreto en que se envuelve a las investigaciones sobre energía atómica es perjudicial para el desarrollo de las mismas y, en definitiva, para el aprovechamiento de que pueda ser objeto con fines industriales. Es contraproducente para el avance de la civilización.

El doctor Lapp, cuenta que hace poco tiempo un joven científico, cuando entre un trabajo que le había sido encargado, se dio cuenta de que en él iba un error. Sus intentos de recoger el trabajo para corregirlo fueron inútiles, porque ya había pasado aquél a ser secreto y fue imposible devolvérselo. Trastornos de esta naturaleza han impedido que las pruebas de las pequeñas bombas atómicas utilizables para fines tácticos en la guerra, efectuadas en Nevada en 1951 fuesen hechas dos años antes.

Cuando los hombres de ciencia se esforzaban en sus laboratorios, antes de 1939, en descubrir el secreto de la energía atómica, se comunicaban internamente el resultado de sus investigaciones. Y esta comunicación hizo posible que en el mes de julio de 1945 se pudiese fabricar la primera bomba atómica.

MUSICA

Nora Norina, en la Casa del Médico

Dió ayer un recital en el salón de la Casa del Médico, la exquisita soprano Nora Norina, interpretando fragmentos de Mozart, Schumann, Shoenke, Donizetti y Verdi.

Demostó cumplidamente poseer una voz privilegiada, en volumen, extensión y timbre, así como musicalidad, justa rítmica y precisión expresiva. Ante los insistentes aplausos de la pública, cantó fuera de programa "Ave María", de Gounod.

Orquesta de Cámara de Florencia

Sábado, a las siete tarde PALACIO DE LA MUSICA

Concierto por la Orquesta Municipal

Mañana, viernes, en el Palacio de la Música, la Orquesta Municipal de Barcelona, bajo la dirección del maestro Toldrà, dará su último concierto de la temporada de otoño, durante el cual se darán los conciertos de colaboración en este concierto, el ilustre pianista Javier Alfonso, que interpretará la primera audición de Barcelona del célebre "Concierto número 3", de Bela Bartok. Completa el programa la segunda "Sinfonía", de Schumann y tres composiciones de Enrique Morera, a quien se dedica un homenaje con motivo del X.º aniversario de su muerte.

PALACIO DE LA MUSICA VIERNES 14, NOCHE ORQUESTA MUNICIPAL SCHUMANN: 2.ª SINFONIA B. BARTOK: CONCIERTO n.º 3 Pianista: J. ALFONSO MORERA: "MELANGIA" "D'AVANT LA VERGE" y "EMPORIUM"

Ha sido puesto precio a la cabeza del bandido Zimmerman

Ha sido ofrecida una importante recompensa a la persona que facilite la captura, muerto o vivo, del temible bandolero Rafé Zimmerman. Usted puede conocer todos los detalles de este caso asistiendo al estreno de la producción 20th Century-Fox "El correo del infierno", que tendrá lugar el próximo lunes, en los cines Capitol y Metropol, siendo sus principales intérpretes el famoso actor Tyrone Power, en un personaje simpático y valeroso; la gentil Susanna Hayward; el actor Hugh Marlowe, convertido en jefe de bandoleros, y un plantel de excelentes actores.

COMICO. — Los nuevos cuadros de "Si Eva fuera coqueta"

Un acierto de gracia y de vistosa espectacularidad constituyen los diez cuadros nuevos que triunfan en la nueva versión de la revista "Si Eva fuera coqueta", el éxito que ha vuelto al Comico con más fuerza que en la época de su estreno. El público que llena a diario el popular teatro, celebra con risas constantes la chispeante comicidad de los números festivos que son divertidas parodias mímicas o habladas o agudas caricaturas, y aplaude con entusiasmo los fastuosos y dinámicos cuadros de sabor tropical y de alegre colorido, con el gran desfile de esculturales bellezas por la pasarela central, así como la magnífica coreografía inédita de Henry Bell y la brillante interpretación del polifacético Carlitos Pous, de Trudi Bora, Maruja Tamayo, Mary Santpere, Ruman y Kita, Mercedes Mozart, Carmen Segarra, Xavier Bali, Ramón Araque y toda la gran compañía de primeras figuras.

Salón Novedades JUEVES DE MODA en un ambiente de alegría le ofrece sus sugestivos Concursos de Baile y la actuación de famosas ATRACCIONES INTERNACIONALES con el éxito apoteósico de 3 DE SANTA CRUZ Sábados y festivos: CAFE CONCIERTO

DESDE LA CABINA

"Cantando bajo la lluvia" es la primera película de Gene Kelly después de su gran triunfo "Un americano en París", ganadora del "Oscar" de 1951.

En Santa Marinella (Italia), ha comenzado el rodaje de la película "Nosotras, mujeres", en la que actúan cuatro protagonistas con cuatro directores. El primer episodio corre a cargo de Ingrid Bergman, con Rossellini como director. El segundo es de Aida Vaili, y lo dirigirá Gianni Franciolli y Teresco. Lucien Visconti, con Ana Magnani, y el último, Alberto Lattuada con Isa Miranda.

¡Admire las bellezas y goce de la alegría de "SI EVA FUERA COQUETA" en su grandiosa nueva versión! ¡Una revista espectacular, fastuosa, cómica!... TEATRO COMICO

ESTRENOS

«Encubridora», en Fantasio y París

Fritz Lang, que comenzó por halagar a la clientela americana, se halla hace ya mucho tiempo afianzado por completo a los métodos y preferencias de Hollywood. Nada tiene, pues, de extraño que se haya sentido con ganas de nacer su excursión por el Oeste, a donde suelen dirigirse de vez en cuando realizadores norteamericanos, sin excepción de los mejores, desde los primeros tiempos del cine. Diríase que la pradera, las improvisadas ciudades de los días de la colonización y los caminos recorridos en dinámicas cabalgadas por banditos y "sherriffs", "buenos" y "malos" en el infantil lenguaje que siempre acude en los labios del espectador ante películas de este género, atraen inventivamente a directores americanos y americanizados.

Tampoco resulta raro ver tipos "western" resueltos conforme a los mejores cánones del cine, aunque cediendo espacio a ciertos convencionalismos sin los que el Oeste cinematográfico resultaría poco menos que incomprendible para los "habituados" que comentamos. En ella podemos apreciar una vez más ese magnífico sentido del ritmo cinematográfico que distingue a Fritz Lang como primera entre sus magníficas cualidades. Pero la personalidad del célebre director germanoamericano que da apaga entre el farrago de las cosas pintorescas que han de entrar en el contenido de un film "western", con bandadas de saltadores, "saloon" con cantante rubia de voz profunda, desafíos, puñetazos, tiros y persecuciones a través de bellos paisajes, iluminados por un rutilante teñidor que cumple también la misión de arrancar aurores destellos de la caballería de los héroes. Esta, con sus ojos abiertos en su eterno gesto de asombro, sus famosas pantorrillas y sus gestos "vamp" clásica, aparece en casi todo el film rodeada de hombres que luchan desesperadamente por pasión amorosa, por ambición o por deseos de venganza. Marlene está en su ambiente. Lastima que este se haya obtenido de manera un poco artificial en ocasiones. Hay situaciones y escenas que parecen "prefabricadas" para la Dietrich, y decorados en los que se advierte con exceso el cartón y la pintura; recursos que por otra parte, no eran necesarios disponiéndose de las bellas perspectivas naturales que aparecen en gran parte del film.

Las hazñas que llenan el guión tienen por intérpretes principales — juntamente con Marlene Dietrich — el gran actor Arthur Kennedy y al sobrio y dinámico Mel Ferrer.

Homenaje a Lola Membrives

BUENOS AIRES, 13. — Se ha celebrado en la Asociación Patriótica Española un acto de homenaje a la actriz Lola Membrives, por su larga y brillante actuación en los teatros de todos los países del continente americano. — Efe.

EL COLOSO DIRECTOR HENRY HATHAWAY ESPECIALISTA EN PELICULAS DE ACCION COMO "Tres lanceros bengaleses", "Almas en el mar", "Héroes de West Point", "La casa de la calle 92", "Rommel, el zorro del Desierto", etcétera, etcétera CULMINA EN SU CARRERA ARTISTICA AL DIRIGIR LA MAS DINAMICA, ELECTRIZANTE Y ARREBATADORA DE SUS PELICULAS Oro - Aventura - Amor

LA BUENA SOMBRA En el mejor local de Barcelona, el mejor espectáculo RITMOS EN LA NOCHE con Eugenia Roca, Lidia Rosa, Chelo de Méjico, Marie Belandier, Lolita Imperio, Marta Praga, Angelita Monti, Rosita Izart, Antonita de los Reyes y Mariana Ballet

La sátira en "Cada vida es un mundo"

El sutilísimo talento satírico del ilustre escritor W. Somerset Maugham quizá ha culminado en la narración donde presenta a dos hermanos totalmente opuestos de carácter. Al ser adaptada a la pantalla esta historia, formando parte de la producción J. Arthur Rank "Cada vida es un mundo", la oposición entre ambos hermanos adquiere matices cómicos irresistibles, debidos también a la soberbia creación que de esta pareja realizan los famosos comediantes Nigel Patrick y Roland Culver. Película completísima, cuya gama va del humor a la emoción, "Cada vida es un mundo", presentada en España por C. B. Films, promete ser un éxito rotundo.

«Mañana será tarde»

"Mañana será tarde", excepcional película distribuida por Chamartin e interpretada por Pier Angeli, ha merecido los siguientes premios: Gran Premio a la mejor película del año en Vichy (Francia). Gran Premio a la mejor película y guión "punta del Este" (Uruguay). Premio del Consejo de ministros de Italia. Medalla de Oro del Congreso Educativo de Florencia. Declarada la mejor película en el mes de abril de todas las exhibidas en Nueva York (Estados Unidos). Actualmente se proyecta en segunda semana de éxito en los cines Montecarlo y Niza.

EL CORREO DEL INFIERNO TYRONE POWER SUSAN HAYWARD DIRECTOR HENRY HATHAWAY

EL CORREO DEL INFIERNO TYRONE POWER SUSAN HAYWARD DIRECTOR HENRY HATHAWAY

Teatros

GRAN TEATRO DEL LICEO. — Hoy, noche, a las 9: 4.º abono noche. Segunda a jueves: "MEFISTOFELE", con Rizzetti, Pedrini, Neri, Filippeschi, Maestra Queta. Sábado, noche: "DON CARLO", por Pedrini, Benedetti, Filippeschi, Tajo, Neri, Mascherini, Maestro Queta. Domingo, tarde: "MEFISTOFELE". BARRIO. (Tel. 21 37 51). — Compañía PEPIIA SERRADOR. Tarde, 6.15 y noche, 10.45: "NELSON CONTRA NELSON". BORRAS. (Tel. 22 56 27). — Compañía de ALEJANDRO ULLOA. Tarde, 6.15 y noche, 10.45. Gran éxito de comedia "LENA AL FUEGO". Protagonista: ALEJANDRO ULLOA. CALDERON. (Tel. 21 80 30). — Compañía de CPERETAS Y REVISTAS. A las 6 y 10.45. Éxito de la famosa opereta: "VIOLETAS IMPERIALES". COMEDIA. (Tel. 21 51 72). — Compañía de LILI MURATI. A las 6 y 10.30: La divertidísima obra: "AMOR SIN PASAPORTE". COMICO. (Tel. 23 33 20). — A las 6 y 10.45. JOAQUIN GASA presenta la nueva versión de "SI EVA FUERA COQUETA" (nuevo montaje coreográfico de HENRY BELL y 10 cuadros nuevos), con TRUDI BORA, MARUJA TAMAYO, CARLOS POUS, RUMAN y KITA, RAMON ARAQUE, XAVIER BALI, en colaboración de MARY SANTPERE, MERCEDES MOZART y CARMEN SEGARRA y un soberbio conjunto de modelos, bailarinas, vicietips y bailarines. ESPAROL. (Tel. 21 17 02). — Compañía titular de revistas. Dirección artística MUÑOZ ROMAN. Hoy, 5.45 y 10.45. Éxito arrollador de "¡A VIVIR DEL CUENTO!", lo mejor de Muñoz Román y maestros Falcó y Moraleda, por QUETA CLAVER, Pedrin Fernández, Miguel Arceva, Roberto Camardiel, Amelia Aparicio, Laura Vieira y Eugenio Box. Se despacha con cinco días de anticipación. POLIORAMA. (Tel. 21 07 73). — Tarde, 6.15 y noche, 10.45: JUANITO VALDERRAMA con el gran éxito del romanec Hircó: "ALEGRÍAS DE JUAN VELEZ", de Quintero, León y Quintero. ROMA. (Tel. 21 51 47). — Todos los días, 5.45 y 10.45. Más de 200 representaciones del éxito arrollador de Bonavia y Mestres, la comedia musical arriesgada, en catalán: "QUINA NITA". Un triunfo personal de BELLA DORITA, con Ricardo Mayral, José Satornelli, S. Rodríguez, P. Rey, y un excelente conjunto de modelos y vicietips. Sólo para mayores. SALLA. (Tel. 23 50 33). — Compañía MARTINEZ SORIA. Último día 6 y 10.45: "EL ENEMIGO PUBLICO NUM. 88". Mañana, noche: "CLAVIJO, BUSCAME UN HIJO". VICTORIA. (Tel. 21 00 31). — Noche, 10.45. Grandioso éxito de la comedia folklórica: "MI JACA", con Adoración de los Reyes, Alvaro de la Isla, Florita Albicini y el divo del canto: GUERRITA.

CARTELEERA

Cines de estreno Otros cines ALEXANDRA. — 4.40 y 10.45. Éxito de "Como le conocí". ASTORIA. — Noche, 10.30: "Mi espía favorita", con Bob Hope y Hedy Lamarr. ATLANTA. — Desde las 4: "Como le conocí" (estreno) y "El parador del camino". AVENIDA DE LA LUZ. — Continua desde once mañana: "Semana de la alegría y del humor", comentada por Ramos de Castro. Estreno NO-DO volms. A y B, e "Imágenes". Con todos los acontecimientos mundiales. Todas las noches, además: "Pánico en las Calles". LAPITOLA. — Continua desde las 3.30: "Tres parejas", con Joan Bennet y George Brent, y "Sirocco", con Humphrey Bogart y María Toren. COLISEUM. — Noche, 10.30: NO-DO: "Un jurar en el sol", por Montgomery Clift, Elizabeth Taylor y Shelley Winters. CRISTINA. — Noche, 10.30: "Mi espía favorita", por Bob Hope y Hedy Lamarr. FANTASIO. — Hoy, noche, a las 10.35 (numerada): NO-DO de éxito de "Encubridora", por Marlene Dietrich. FEMINA. — Noche, a las 10.30 (numerada): "Operación Cicerón", por James Mason. KURSAL. — Noche, a las 10.40 (numerada): "Correo diplomático", con Tyrone Power. METROPOL. — Tarde, 4.30; noche, 10.45: Dibujos: NO-DO y "Sirocco", con Humphrey Bogart y María Toren. MONTECARLO. — Hoy, noche, a las 10.40 (numerada): Noticiario NO-DO y éxito de "Mañana será tarde". NIZA. — Continua desde las 3.30: "Mañana será tarde" (estreno), y además: "Los tres Mosqueteros". PARIS. — Continua desde las 3.45: "Encubridora" (estreno). Además: "En busca de marido". PELAYO. — Tarde, 3.20; continua: "El gran Caruso" (estreno), por Mario Lanza y Ann Blyth; Dibujos en color y Documentales. JIVOLI. (Tel. 21 42 52). — 4.15 y 10.30: "Un americano en París" (tecnicolor), con Gene Kelly y Leslie Caron. WINDSOR. — (Tel. 28 44 28). — Tarde, 4; noche, 10.30: "El gran Caruso", por Mario Lanza y Ann Blyth. ALCAZAR. — En exclusiva: "Corazón de pletera", "En la Costa Azul" (ambas en color) y Noticiario NO-DO. ALONDRA. — Continua: "La primera lección"; "El ladrón de Baxdad" y Noticiario NO-DO. ARISTOS. — Continua: "Malacá"; "Estrella de Sierra Morena" y Noticiario NO-DO. ARNAL. — Sesión continua: "Sin piedad"; "Fenias que ser tu" y Noticiario NO-DO. FLORIDA. — En exclusiva: "Festivos, matinal, a las 10.30". AVENIDA. — Continua: "Iremos a París"; "Guerrilleros en Filipinas" y Not. NO-DO. BARCELONA. — "Sentenciado a muerte"; "Cita en Granada" y Noticiario NO-DO. BOSQUE. — "Sentenciado a muerte"; "Stromboli" y Noticiario NO-DO. CATMUNA. — En exclusiva: "El crepúsculo de los dioses"; "Baxdad" (en tecnicolor) y Noticiario NO-DO. CENTRICO - TRIUNFO. — Sesión continua: "Acorralado"; "Una cubana en España" y Noticiario NO-DO. CERVANTES. — Continua: "Stromboli"; "Sentenciado a muerte" y Noticiario NO-DO. CONDAL. — Sesión continua: "En una isla contigo"; "La exótica" y Noticiario NO-DO. CHILE. — Continua: "Situación desesperada"; "El capitán Veneno" y Noticiario NO-DO. DORADO. — Continua: "Sentenciado a muerte"; "Una gallega baila el mambo" y Noticiario NO-DO. EDEEN. — Segunda semana de éxito: "Camino del Oeste"; "Oro y marfil" y Not. NO-DO. EXCELSIOR. — "Mamá es mi rival"; "El Capitán Veneno" y Noticiario NO-DO. FLORIDA. — Continua: "En una isla contigo"; "Le del mar" y Noticiario NO-DO. GOYA. — Continua: "Guerrilleros en Filipinas"; "Iremos a París" y Noticiario NO-DO. GRAN VIA. — Continua: "En una isla contigo"; "Le del mar" y Noticiario NO-DO. INTIMID. — Continua: "La primera lección"; "El ladrón de Baxdad" y Noticiario NO-DO. IRIS. — Sesión continua: "La pimpinela blanca"; "Acárame este fantasma" y Not. NO-DO. En escena: Altas variedades con "Chelmy". LIDO. — Sesión continua: "Caballero sin espada"; "Pekin" y Noticiario NO-DO. MANILA. — "Eva al desnudo" y Not. NO-DO. lección" y Noticiario NO-DO. MARYLAND. — Continua 3.30. Segunda semana de "Guerrilleros en Filipinas"; "Iremos a París" y Noticiario NO-DO. MISTRAL. — Sesión continua: "Mamá es mi rival"; "El Capitán Veneno" y Not. NO-DO.

NUEVO

Desde las 3.45: "Stromboli" por Ingrid Bergman; "El caso 880" y Not. NO-DO. PALACIO DEL CINEMA. — En exclusiva: "Malacá"; "Estrella de Sierra Morena" (en Cinescópico) y Noticiario NO-DO. PRINXIPAL PALACIO. — Continua: "Malacá"; "Estrella de Sierra Morena" (en color) y Noticiario NO-DO. PRINXIPAL Y VERDI. — "Cita en Granada"; "El caso 880" y Noticiario NO-DO. RAMBLAS. — Continua: "Iremos a París"; "Guerrilleros en Filipinas" y Not. NO-DO. REX. — Sesión continua: "La madona de las siete lunas"; "Justicia cumplida" y Noticiario NO-DO. ROXY. — "Situación desesperada"; "El Capitán Veneno" y Noticiario NO-DO. IEUAN. — Continua: "Cargamento clandestino"; "El ladrón de Baxdad" y Not. NO-DO. VERGARA. — Desde las 3. Segunda semana: "Iremos a París" y "Guerrilleros en Filipinas" (Technicolor) y Noticiario NO-DO. SALON NIZA. (Plaza Sacra Familia, 12). — Hoy, tarde y noche. Orquestas "Niza" y "Ambas". Señoritas, gratis. Caballeros, 6 pesetas. IOSTADERO. — Bailes y atracciones. CIRCOS AMERICANO. (Olimpia). Tel. 24 43 85. Ronda de San Pablo. "LCS GIGASOS DEL ZAR". El circo del futuro. Lujo e impresionante fantasía circense, con las mundialmente aplaudidas atracciones: "Caballera Cosaca del Capitán BUGIOFF"; "Troupes BOLLINSON"; "ANKARA"; "Montes de S. E. CLADIOS", espadachines, 8 ANKARA, juegos y saltos de la Rusia zarista. TRAKANOVA - MISTUOFF, habilidades asiáticas. "Los plátanos volantes LA ESCUADRILLA DEL AIRE". Los famosos payasos Hermanos TONETTI, y muchas novedades. Dias laborales, funciones a las 6.30 tarde y 10.45 noche, Domingos y festivos, especial, a las 4 de la tarde. PLAZA DE TOROS MONUMENTAL. — ¡Formidable éxito del CIRCO ALEMÁN BELL! Todos los días, Tarde, a las 6 y noche, 10.30. Sensacionales programas con la TROUPE LEGATIS; los feroces y gigantescos leones de HARRY BELL; los carnívoros tigres del domador HINDUCK; las focas del CAPITAN SCHMIDT; elefantes, chimpancés, osos, "pomeys", etc. La alegría del circo con HERMANOS MUÑOZ y EDUARDO Y SUS IONENITCS". Todos los días, de 11 mañana a 2 tarde, visita al ZOO.

Kirsten Flagstad, en el Liceo

Anoche dió su anunciado concierto en el teatro Liceo la famosa soprano Kirsten Flagstad, con un selecto repertorio de fragmentos de ópera de cámara. Completó el programa la interpretación de varias composiciones para piano, así como, a la vez, cantó el fondo musical sobre el canto de la soprano sueca, y sobre una serie de magníficas exhibiciones.

«Mañana será tarde»

"Mañana será tarde", excepcional película distribuida por Chamartin e interpretada por Pier Angeli, ha merecido los siguientes premios: Gran Premio a la mejor película del año en Vichy (Francia). Gran Premio a la mejor película y guión "punta del Este" (Uruguay). Premio del Consejo de ministros de Italia. Medalla de Oro del Congreso Educativo de Florencia. Declarada la mejor película en el mes de abril de todas las exhibidas en Nueva York (Estados Unidos). Actualmente se proyecta en segunda semana de éxito en los cines Montecarlo y Niza.

EL CORREO DEL INFIERNO TYRONE POWER SUSAN HAYWARD DIRECTOR HENRY HATHAWAY

EL CORREO DEL INFIERNO TYRONE POWER SUSAN HAYWARD DIRECTOR HENRY HATHAWAY

Teatros

GRAN TEATRO DEL LICEO. — Hoy, noche, a las 9: 4.º abono noche. Segunda a jueves: "MEFISTOFELE", con Rizzetti, Pedrini, Neri, Filippeschi, Maestra Queta. Sábado, noche: "DON CARLO", por Pedrini, Benedetti, Filippeschi, Tajo, Neri, Mascherini, Maestro Queta. Domingo, tarde: "MEFISTOFELE". BARRIO. (Tel. 21 37 51). — Compañía PEPIIA SERRADOR. Tarde, 6.15 y noche, 10.45: "NELSON CONTRA NELSON". BORRAS. (Tel. 22 56 27). — Compañía de ALEJANDRO ULLOA. Tarde, 6.15 y noche, 10.45. Gran éxito de comedia "LENA AL FUEGO". Protagonista: ALEJANDRO ULLOA. CALDERON. (Tel. 21 80 30). — Compañía de CPERETAS Y REVISTAS. A las 6 y 10.45. Éxito de la famosa opereta: "VIOLETAS IMPERIALES". COMEDIA. (Tel. 21 51 72). — Compañía de LILI MURATI. A las 6 y 10.30: La divertidísima obra: "AMOR SIN PASAPORTE". COMICO. (Tel. 23 33 20). — A las 6 y 10.45. JOAQUIN GASA presenta la nueva versión de "SI EVA FUERA COQUETA" (nuevo montaje coreográfico de HENRY BELL y 10 cuadros nuevos), con TRUDI BORA, MARUJA TAMAYO, CARLOS POUS, RUMAN y KITA, RAMON ARAQUE, XAVIER BALI, en colaboración de MARY SANTPERE, MERCEDES MOZART y CARMEN SEGARRA y un soberbio conjunto de modelos, bailarinas, vicietips y bailarines. ESPAROL. (Tel. 21 17 02). — Compañía titular de revistas. Dirección artística MUÑOZ ROMAN. Hoy, 5.45 y 10.45. Éxito arrollador de "¡A VIVIR DEL CUENTO!", lo mejor de Muñoz Román y maestros Falcó y Moraleda, por QUETA CLAVER, Pedrin Fernández, Miguel Arceva, Roberto Camardiel, Amelia Aparicio, Laura Vieira y Eugenio Box. Se despacha con cinco días de anticipación. POLIORAMA. (Tel. 21 07 73). — Tarde, 6.15 y noche, 10.45: JUANITO VALDERRAMA con el gran éxito del romanec Hircó: "ALEGRÍAS DE JUAN VELEZ", de Quintero, León y Quintero. ROMA. (Tel. 21 51 47). — Todos los días, 5.45 y 10.45. Más de 200 representaciones del éxito arrollador de Bonavia y Mestres, la comedia musical arriesgada, en catalán: "QUINA NITA". Un triunfo personal de BELLA DORITA, con Ricardo Mayral, José Satornelli, S. Rodríguez, P. Rey, y un excelente conjunto de modelos y vicietips. Sólo para mayores. SALLA. (Tel. 23 50 33). — Compañía MARTINEZ SORIA. Último día 6 y 10.45: "EL ENEMIGO PUBLICO NUM. 88". Mañana, noche: "CLAVIJO, BUSCAME UN HIJO". VICTORIA. (Tel. 21 00 31). — Noche, 10.45. Grandioso éxito de la comedia folklórica: "MI JACA", con Adoración de los Reyes, Alvaro de la Isla, Florita Albicini y el divo del canto: GUERRITA.

LA BUENA SOMBRA En el mejor local de Barcelona, el mejor espectáculo RITMOS EN LA NOCHE con Eugenia Roca, Lidia Rosa, Chelo de Méjico, Marie Belandier, Lolita Imperio, Marta Praga, Angelita Monti, Rosita Izart, Antonita de los Reyes y Mariana Ballet

La selección de los cantantes para el espectáculo "Ritmos en la Noche" fue una tarea muy difícil, ya que se necesitaba una gran variedad de estilos y voces. Finalmente, se eligió a los mejores artistas de la época, garantizando así un espectáculo de primer nivel.

El éxito de "Ritmos en la Noche" se debe a la perfecta combinación de música y espectáculo. Cada número está cuidadosamente coreografiado y acompañado por una orquesta de primer nivel, lo que garantiza un momento único para el espectador.

EL CORREO DEL INFIERNO TYRONE POWER SUSAN HAYWARD DIRECTOR HENRY HATHAWAY

EL CORREO DEL INFIERNO TYRONE POWER SUSAN HAYWARD DIRECTOR HENRY HATHAWAY

Teatros

GRAN TEATRO DEL LICEO. — Hoy, noche, a las 9: 4.º abono noche. Segunda a jueves: "MEFISTOFELE", con Rizzetti, Pedrini, Neri, Filippeschi, Maestra Queta. Sábado, noche: "DON CARLO", por Pedrini, Benedetti, Filippeschi, Tajo, Neri, Mascherini, Maestro Queta. Domingo, tarde: "MEFISTOFELE". BARRIO. (Tel. 21 37 51). — Compañía PEPIIA SERRADOR. Tarde, 6.15 y noche, 10.45: "NELSON CONTRA NELSON". BORRAS. (Tel. 22 56 27). — Compañía de ALEJANDRO ULLOA. Tarde, 6.15 y noche, 10.45. Gran éxito de comedia "LENA AL FUEGO". Protagonista: ALEJANDRO ULLOA. CALDERON. (Tel. 21 80 30). — Compañía de CPERETAS Y REVISTAS. A las 6 y 10.45. Éxito de la famosa opereta: "VIOLETAS IMPERIALES". COMEDIA. (Tel. 21 51 72). — Compañía de LILI MURATI. A las 6 y 10.30: La divertidísima obra: "AMOR SIN PASAPORTE". COMICO. (Tel. 23 33 20). — A las 6 y 10.45. JOAQUIN GASA presenta la nueva versión de "SI EVA FUERA COQUETA" (nuevo montaje coreográfico de HENRY BELL y 10 cuadros nuevos), con TRUDI BORA, MARUJA TAMAYO, CARLOS POUS, RUMAN y KITA, RAMON ARAQUE, XAVIER BALI, en colaboración de MARY SANTPERE, MERCEDES MOZART y CARMEN SEGARRA y un soberbio conjunto de modelos, bailarinas, vicietips y bailarines. ESPAROL. (Tel. 21 17 02). — Compañía titular de revistas. Dirección artística MUÑOZ ROMAN. Hoy, 5.45 y 10.45. Éxito arrollador de "¡A VIVIR DEL CUENTO!", lo mejor de Muñoz Román y maestros Falcó y Moraleda, por QUETA CLAVER, Pedrin Fernández, Miguel Arceva, Roberto Cam

DEPORTES

RIVALES Y AMIGOS



LAS quintas del fútbol italiano, "El totociclo", tienen derivaciones que aun no hemos explotado aquí en España...

Así, por ejemplo, hemos visto, como hace pocas fechas, los encuentros Valencia-Valladolid, Español-Atletico de Bilbao y Zaragoza-Barcelona...

Una célebre artista italiana, cuyo nombre era reproducido en un diario deportivo, publicaba estos pronósticos...

En cuanto a Barcelona, está a vuestras con la enfermería. Después de César, Gonzalo y Manchón...

A Luis Romero no le salieron muy bien las cosas en Madrid. Ni como jugador ni como empresario de la reunión de boxeo allí organizada...

La Buena Sombra con gran éxito en la noche de Roca y Marín y su ballet...

El seleccionador nacional de baloncesto, Anselmo López, llegará el sábado a nuestra ciudad...



Basora, Artigas, Blosca (de pie); Argilés, Ramallets y Seguer (arrodillados), posan amigablemente juntos durante el entrenamiento de futuros seleccionados nacionales...

El MISMO SEVILLA que BATIÓ AL AT. DE MADRID JUGARÁ EN LAS CORTES...

LA PROXIMA COPA LATINA MADRID, 13. — En el próximo torneo de la Copa Latina, el campeón de España se eliminará con el de Francia...

NOTA DEL R. C. D. ESPAÑOL Los señores que disfruten de pases y abonos de favor del Club y propiedad podrán retirar su localidad...

EL PLEITO VALLADOLID-LOGROÑES, PENDIENTE DE RESOLUCION VALLADOLID, 13. — El Valladolid realiza gestiones con el Atlético de Bilbao para la cesión de los jugadores Tini y Lasquiva...

TRES BOLETOS CON TRECE JORNADAS ACERTIOSAS, EN LA ULTIMA MARCHA DE APUESTAS MADRID, 13. — Resultados provisionales del escrutinio de las apuestas mutuas de día 9...

PANIZO DESCANSARÁ ALGUNAS SEMANAS BILBAO, 13. — El médico que ha examinado a Panizo, ha dispuesto que no juegue en varias semanas...

Los afortunados ganadores de cerca del medio millón de pesetas son: Gregorio López, propietario de un garage de Valladolid...

El pleito de los jugadores de fútbol de la Real Sociedad y el equipo de fútbol de la Real Sociedad, batida en Burdeos...

El equipo B de Francia empató a cero con el equipo B de Escocia, en Toulouse...

El equipo B de Francia empató a cero con el equipo B de Escocia, en Toulouse...

El equipo B de Francia empató a cero con el equipo B de Escocia, en Toulouse...

El equipo B de Francia empató a cero con el equipo B de Escocia, en Toulouse...

El equipo B de Francia empató a cero con el equipo B de Escocia, en Toulouse...

El equipo B de Francia empató a cero con el equipo B de Escocia, en Toulouse...

El equipo B de Francia empató a cero con el equipo B de Escocia, en Toulouse...

El equipo B de Francia empató a cero con el equipo B de Escocia, en Toulouse...

El equipo B de Francia empató a cero con el equipo B de Escocia, en Toulouse...

El equipo B de Francia empató a cero con el equipo B de Escocia, en Toulouse...

El equipo B de Francia empató a cero con el equipo B de Escocia, en Toulouse...

CICLISMO

El Gran Premio del Mediterráneo se reduce a una lucha de «ases» italianos...

REGGIO CALABRIA, 13. — Valdemaro Bartolozzi (Italia) ganó ayer la quinta etapa del Gran Premio Ciclista del Mediterráneo...

Después se clasificaron Gismondri, Assirelli, Zampieri, Salmeri, Barocchi, Corrieri, Giudici, Molteni y Maggini...

En la clasificación general, Fausto Coppi mantiene su ventaja de dos minutos sobre Minardi...

La carrera, prácticamente, se ha reducido a un duelo entre corredores nacionales. Después de Kubler, ha abandonado el campeón mundial de fondo en carretera, Mueller...

En otros tres combates, veremos al andaluz Boccio dando la réplica a Bengoechea II; a Echevarría frente a Marco, y a Lamban II frente a Navarro...

En otros tres combates, veremos al andaluz Boccio dando la réplica a Bengoechea II; a Echevarría frente a Marco, y a Lamban II frente a Navarro...

En otros tres combates, veremos al andaluz Boccio dando la réplica a Bengoechea II; a Echevarría frente a Marco, y a Lamban II frente a Navarro...

En otros tres combates, veremos al andaluz Boccio dando la réplica a Bengoechea II; a Echevarría frente a Marco, y a Lamban II frente a Navarro...

En otros tres combates, veremos al andaluz Boccio dando la réplica a Bengoechea II; a Echevarría frente a Marco, y a Lamban II frente a Navarro...

En otros tres combates, veremos al andaluz Boccio dando la réplica a Bengoechea II; a Echevarría frente a Marco, y a Lamban II frente a Navarro...

En otros tres combates, veremos al andaluz Boccio dando la réplica a Bengoechea II; a Echevarría frente a Marco, y a Lamban II frente a Navarro...

En otros tres combates, veremos al andaluz Boccio dando la réplica a Bengoechea II; a Echevarría frente a Marco, y a Lamban II frente a Navarro...

En otros tres combates, veremos al andaluz Boccio dando la réplica a Bengoechea II; a Echevarría frente a Marco, y a Lamban II frente a Navarro...

En otros tres combates, veremos al andaluz Boccio dando la réplica a Bengoechea II; a Echevarría frente a Marco, y a Lamban II frente a Navarro...

En otros tres combates, veremos al andaluz Boccio dando la réplica a Bengoechea II; a Echevarría frente a Marco, y a Lamban II frente a Navarro...

En otros tres combates, veremos al andaluz Boccio dando la réplica a Bengoechea II; a Echevarría frente a Marco, y a Lamban II frente a Navarro...

En otros tres combates, veremos al andaluz Boccio dando la réplica a Bengoechea II; a Echevarría frente a Marco, y a Lamban II frente a Navarro...

En otros tres combates, veremos al andaluz Boccio dando la réplica a Bengoechea II; a Echevarría frente a Marco, y a Lamban II frente a Navarro...

En otros tres combates, veremos al andaluz Boccio dando la réplica a Bengoechea II; a Echevarría frente a Marco, y a Lamban II frente a Navarro...

En otros tres combates, veremos al andaluz Boccio dando la réplica a Bengoechea II; a Echevarría frente a Marco, y a Lamban II frente a Navarro...

En otros tres combates, veremos al andaluz Boccio dando la réplica a Bengoechea II; a Echevarría frente a Marco, y a Lamban II frente a Navarro...

En otros tres combates, veremos al andaluz Boccio dando la réplica a Bengoechea II; a Echevarría frente a Marco, y a Lamban II frente a Navarro...

En otros tres combates, veremos al andaluz Boccio dando la réplica a Bengoechea II; a Echevarría frente a Marco, y a Lamban II frente a Navarro...

En otros tres combates, veremos al andaluz Boccio dando la réplica a Bengoechea II; a Echevarría frente a Marco, y a Lamban II frente a Navarro...

En otros tres combates, veremos al andaluz Boccio dando la réplica a Bengoechea II; a Echevarría frente a Marco, y a Lamban II frente a Navarro...

En otros tres combates, veremos al andaluz Boccio dando la réplica a Bengoechea II; a Echevarría frente a Marco, y a Lamban II frente a Navarro...

En otros tres combates, veremos al andaluz Boccio dando la réplica a Bengoechea II; a Echevarría frente a Marco, y a Lamban II frente a Navarro...

En otros tres combates, veremos al andaluz Boccio dando la réplica a Bengoechea II; a Echevarría frente a Marco, y a Lamban II frente a Navarro...

30.000 marineros esperan la aprobación de su Reglamentación de Trabajo



Aumento de salarios, plantilla fija, domingos de mar, horas extraordinarias y otras ventajas laborales

DESDE 1947 LOS MARINEROS NO HAN VISTO AUMENTO DE SALARIOS

Declaraciones del presidente de la Sección Social Central del Sindicato de Transportes y Comunicaciones

Nos enteramos que la Marina Mercante sigue sin resolver sus problemas sociales de manera definitiva...

—Porque tuvieron que vencerse muchas dificultades para poder aprobar las normas. Había legislación...

—Y para informar a nuestros lectores sobre el particular nos entrevistamos con el camarada Vicente García Ribes en su despacho del Sindicato de Transportes...

Nadie mejor que él puede darnos una idea exacta de la actual situación de tan importante problema...

—¿Qué hay de la Marina Mercante? —Creo que en breve podrá ser aprobada su Reglamentación de Trabajo...

—¿Es que no tiene Reglamentación de Trabajo? —No. Tiene unas normas sobre clasificación y régimen económico aprobadas en primer día de mayo de 1947...

—¿Y como es posible que no haya una Reglamentación cuando todo el Mundo la tiene? —Pero han pasado ya cinco años...

—Efectivamente, en estos cinco años el Sindicato no ha dejado ni por un momento de luchar para que se haga la Reglamentación...

—Muchas dificultades? —Muchas. Debido a que heríamos un lastre terrible de los anteriores regímenes de nuestro glorioso Azar...

—Bueno, pero ¿se ha llegado por fin a una solución? —Creo que sí. Primero en la Comisión Especial de Trabajo, ganamos, en beneficio de los marinos, importantes enmiendas al proyecto de ley que presentó el Gobierno...

—O sea que primero la Comisión Especial, después el Pleno de las Cortes... ¿qué más? —Después nos reunimos en el Ministerio de Trabajo la representación de los empresarios y de los productores, asesorando y manifestando cuáles eran las reivindicaciones que anhelaaban los marinos de nuestra flota Mercante...

—Y ahora qué es lo que falta? —¿Qué es lo que habéis pedido? —Aumento de salarios, teniendo en cuenta que los marinos desde 1947 no han tenido ni plus ni aumento alguno, y creo que es lógico que lo consigan. Por lo menos merecen igual trato que los productores de la industria de tierra y aire...

—¿Y cómo se va a conseguir? —Termino la disertación con un interesante "film" documental en tecnicolor, acerca de la labor formidable de un misionero y seis religiosos en una laprosería que, con su espíritu de sacrificio, ha levantado en la India la antorcha de la Religión católica...

—¿Y cómo se va a conseguir? —Termino la disertación con un interesante "film" documental en tecnicolor, acerca de la labor formidable de un misionero y seis religiosos en una laprosería que, con su espíritu de sacrificio, ha levantado en la India la antorcha de la Religión católica...

—¿Y cómo se va a conseguir? —Termino la disertación con un interesante "film" documental en tecnicolor, acerca de la labor formidable de un misionero y seis religiosos en una laprosería que, con su espíritu de sacrificio, ha levantado en la India la antorcha de la Religión católica...

—¿Y cómo se va a conseguir? —Termino la disertación con un interesante "film" documental en tecnicolor, acerca de la labor formidable de un misionero y seis religiosos en una laprosería que, con su espíritu de sacrificio, ha levantado en la India la antorcha de la Religión católica...

—¿Y cómo se va a conseguir? —Termino la disertación con un interesante "film" documental en tecnicolor, acerca de la labor formidable de un misionero y seis religiosos en una laprosería que, con su espíritu de sacrificio, ha levantado en la India la antorcha de la Religión católica...

—¿Y cómo se va a conseguir? —Termino la disertación con un interesante "film" documental en tecnicolor, acerca de la labor formidable de un misionero y seis religiosos en una laprosería que, con su espíritu de sacrificio, ha levantado en la India la antorcha de la Religión católica...

—¿Y cómo se va a conseguir? —Termino la disertación con un interesante "film" documental en tecnicolor, acerca de la labor formidable de un misionero y seis religiosos en una laprosería que, con su espíritu de sacrificio, ha levantado en la India la antorcha de la Religión católica...

—¿Y cómo se va a conseguir? —Termino la disertación con un interesante "film" documental en tecnicolor, acerca de la labor formidable de un misionero y seis religiosos en una laprosería que, con su espíritu de sacrificio, ha levantado en la India la antorcha de la Religión católica...

—¿Y cómo se va a conseguir? —Termino la disertación con un interesante "film" documental en tecnicolor, acerca de la labor formidable de un misionero y seis religiosos en una laprosería que, con su espíritu de sacrificio, ha levantado en la India la antorcha de la Religión católica...

—¿Y cómo se va a conseguir? —Termino la disertación con un interesante "film" documental en tecnicolor, acerca de la labor formidable de un misionero y seis religiosos en una laprosería que, con su espíritu de sacrificio, ha levantado en la India la antorcha de la Religión católica...

—¿Y cómo se va a conseguir? —Termino la disertación con un interesante "film" documental en tecnicolor, acerca de la labor formidable de un misionero y seis religiosos en una laprosería que, con su espíritu de sacrificio, ha levantado en la India la antorcha de la Religión católica...

—¿Y cómo se va a conseguir? —Termino la disertación con un interesante "film" documental en tecnicolor, acerca de la labor formidable de un misionero y seis religiosos en una laprosería que, con su espíritu de sacrificio, ha levantado en la India la antorcha de la Religión católica...

—¿Y cómo se va a conseguir? —Termino la disertación con un interesante "film" documental en tecnicolor, acerca de la labor formidable de un misionero y seis religiosos en una laprosería que, con su espíritu de sacrificio, ha levantado en la India la antorcha de la Religión católica...

—¿Y cómo se va a conseguir? —Termino la disertación con un interesante "film" documental en tecnicolor, acerca de la labor formidable de un misionero y seis religiosos en una laprosería que, con su espíritu de sacrificio, ha levantado en la India la antorcha de la Religión católica...

—¿Y cómo se va a conseguir? —Termino la disertación con un interesante "film" documental en tecnicolor, acerca de la labor formidable de un misionero y seis religiosos en una laprosería que, con su espíritu de sacrificio, ha levantado en la India la antorcha de la Religión católica...

—¿Y cómo se va a conseguir? —Termino la disertación con un interesante "film" documental en tecnicolor, acerca de la labor formidable de un misionero y seis religiosos en una laprosería que, con su espíritu de sacrificio, ha levantado en la India la antorcha de la Religión católica...

CONFERENCIAS

ALVARO DE LAIGLESIA, EN "EL TRASCORO" En esta conocida tertulia literaria, disertó el director de "La Codorniz" y reputado comediógrafo y novelista don Alvaro de Laiglesia...

—¿Y cómo se va a conseguir? —Termino la disertación con un interesante "film" documental en tecnicolor, acerca de la labor formidable de un misionero y seis religiosos en una laprosería que, con su espíritu de sacrificio, ha levantado en la India la antorcha de la Religión católica...

—¿Y cómo se va a conseguir? —Termino la disertación con un interesante "film" documental en tecnicolor, acerca de la labor formidable de un misionero y seis religiosos en una laprosería que, con su espíritu de sacrificio, ha levantado en la India la antorcha de la Religión católica...

—¿Y cómo se va a conseguir? —Termino la disertación con un interesante "film" documental en tecnicolor, acerca de la labor formidable de un misionero y seis religiosos en una laprosería que, con su espíritu de sacrificio, ha levantado en la India la antorcha de la Religión católica...

—¿Y cómo se va a conseguir? —Termino la disertación con un interesante "film" documental en tecnicolor, acerca de la labor formidable de un misionero y seis religiosos en una laprosería que, con su espíritu de sacrificio, ha levantado en la India la antorcha de la Religión católica...

—¿Y cómo se va a conseguir? —Termino la disertación con un interesante "film" documental en tecnicolor, acerca de la labor formidable de un misionero y seis religiosos en una laprosería que, con su espíritu de sacrificio, ha levantado en la India la antorcha de la Religión católica...

—¿Y cómo se va a conseguir? —Termino la disertación con un interesante "film" documental en tecnicolor, acerca de la labor formidable de un misionero y seis religiosos en una laprosería que, con su espíritu de sacrificio, ha levantado en la India la antorcha de la Religión católica...

—¿Y cómo se va a conseguir? —Termino la disertación con un interesante "film" documental en tecnicolor, acerca de la labor formidable de un misionero y seis religiosos en una laprosería que, con su espíritu de sacrificio, ha levantado en la India la antorcha de la Religión católica...

—¿Y cómo se va a conseguir? —Termino la disertación con un interesante "film" documental en tecnicolor, acerca de la labor formidable de un misionero y seis religiosos en una laprosería que, con su espíritu de sacrificio, ha levantado en la India la antorcha de la Religión católica...

—¿Y cómo se va a conseguir? —Termino la disertación con un interesante "film" documental en tecnicolor, acerca de la labor formidable de un misionero y seis religiosos en una laprosería que, con su espíritu de sacrificio, ha levantado en la India la antorcha de la Religión católica...

—¿Y cómo se va a conseguir? —Termino la disertación con un interesante "film" documental en tecnicolor, acerca de la labor formidable de un misionero y seis religiosos en una laprosería que, con su espíritu de sacrificio, ha levantado en la India la antorcha de la Religión católica...

—¿Y cómo se va a conseguir? —Termino la disertación con un interesante "film" documental en tecnicolor, acerca de la labor formidable de un misionero y seis religiosos en una laprosería que, con su espíritu de sacrificio, ha levantado en la India la antorcha de la Religión católica...

—¿Y cómo se va a conseguir? —Termino la disertación con un interesante "film" documental en tecnicolor, acerca de la labor formidable de un misionero y seis religiosos en una laprosería que, con su espíritu de sacrificio, ha levantado en la India la antorcha de la Religión católica...

—¿Y cómo se va a conseguir? —Termino la disertación con un interesante "film" documental en tecnicolor, acerca de la labor formidable de un misionero y seis religiosos en una laprosería que, con su espíritu de sacrificio, ha levantado en la India la antorcha de la Religión católica...

—¿Y cómo se va a conseguir? —Termino la disertación con un interesante "film" documental en tecnicolor, acerca de la labor formidable de un misionero y seis religiosos en una laprosería que, con su espíritu de sacrificio, ha levantado en la India la antorcha de la Religión católica...

—¿Y cómo se va a conseguir? —Termino la disertación con un interesante "film" documental en tecnicolor, acerca de la labor formidable de un misionero y seis religiosos en una laprosería que, con su espíritu de sacrificio, ha levantado en la India la antorcha de la Religión católica...

—¿Y cómo se va a conseguir? —Termino la disertación con un interesante "film" documental en tecnicolor, acerca de la labor formidable de un misionero y seis religiosos en una laprosería que, con su espíritu de sacrificio, ha levantado en la India la antorcha de la Religión católica...

—¿Y cómo se va a conseguir? —Termino la disertación con un interesante "film" documental en tecnicolor, acerca de la labor formidable de un misionero y seis religiosos en una laprosería que, con su espíritu de sacrificio, ha levantado en la India la antorcha de la Religión católica...

—¿Y cómo se va a conseguir? —Termino la disertación con un interesante "film" documental en tecnicolor, acerca de la labor formidable de un misionero y seis religiosos en una laprosería que, con su espíritu de sacrificio, ha levantado en la India la antorcha de la Religión católica...

—¿Y cómo se va a conseguir? —Termino la disertación con un interesante "film" documental en tecnicolor, acerca de la labor formidable de un misionero y seis religiosos en una laprosería que, con su espíritu de sacrificio, ha levantado en la India la antorcha de la Religión católica...

—¿Y cómo se va a conseguir? —Termino la disertación con un interesante "film" documental en tecnicolor, acerca de la labor formidable de un misionero y seis religiosos en una laprosería que, con su espíritu de sacrificio, ha levantado en la India la antorcha de la Religión católica...

—¿Y cómo se va a conseguir? —Termino la disertación con un interesante "film" documental en tecnicolor, acerca de la labor formidable de un misionero y seis religiosos en una laprosería que, con su espíritu de sacrificio, ha levantado en la India la antorcha de la Religión católica...

—¿Y cómo se va a conseguir? —Termino la disertación con un interesante "film" documental en tecnicolor, acerca de la labor formidable de un misionero y seis religiosos en una laprosería que, con su espíritu de sacrificio, ha levantado en la India la antorcha de la Religión católica...

—¿Y cómo se va a conseguir? —Termino la disertación con un interesante "film" documental en tecnicolor, acerca de la labor formidable de un misionero y seis religiosos en una laprosería que, con su espíritu de sacrificio, ha levantado en la India la antorcha de la Religión católica...

—¿Y cómo se va a conseguir? —Termino la disertación con un interesante "film" documental en tecnicolor, acerca de la labor formidable de un misionero y seis religiosos en una laprosería que, con su espíritu de sacrificio, ha levantado en la India la antorcha de la Religión católica...

—¿Y cómo se va a conseguir? —Termino la disertación con un interesante "film" documental en tecnicolor, acerca de la labor formidable de un misionero y seis religiosos en una laprosería que, con su espíritu de sacrificio, ha levantado en la India la antorcha de la Religión católica...

—¿Y cómo se va a conseguir? —Termino la disertación con un interesante "film" documental en tecnicolor, acerca de la labor formidable de un misionero y seis religiosos en una laprosería que, con su espíritu de sacrificio, ha levantado en la India la antorcha de la Religión católica...

—¿Y cómo se va a conseguir? —Termino la disertación con un interesante "film" documental en tecnicolor, acerca de la labor formidable de un misionero y seis religiosos en una laprosería que, con su espíritu de sacrificio, ha levantado en la India la antorcha de la Religión católica...

—¿Y cómo se va a conseguir? —Termino la disertación con un interesante "film" documental en tecnicolor, acerca de la labor formidable de un misionero y seis religiosos en una laprosería que, con su espíritu de sacrificio, ha levantado en la India la antorcha de la Religión católica...

—¿Y cómo se va a conseguir? —Termino la disertación con un interesante "film" documental en tecnicolor, acerca de la labor formidable de un misionero y seis religiosos en una laprosería que, con su espíritu de sacrificio, ha levantado en la India la antorcha de la Religión católica...

—¿Y cómo se va a conseguir? —Termino la disertación con un interesante "film" documental en tecnicolor, acerca de la labor formidable de un misionero y seis religiosos en una laprosería que, con su espíritu de sacrificio, ha levantado en la India la antorcha de la Religión católica...

—¿Y cómo se va a conseguir? —Termino la disertación con un interesante "film" documental en tecnicolor, acerca de la labor formidable de un misionero y seis religiosos en una laprosería que, con su espíritu de sacrificio, ha levantado en la India la antorcha de la Religión católica...

—¿Y cómo se va a conseguir? —Termino la disertación con un interesante "film" documental en tecnicolor, acerca de la labor formidable de un misionero y seis religiosos en una laprosería que, con su espíritu de sacrificio, ha levantado en la India la antorcha de la Religión católica...

—¿Y cómo se va a conseguir? —Termino la disertación con un interesante "film" documental en tecnicolor, acerca de la labor formidable de un misionero y seis religiosos en una laprosería que, con su espíritu de sacrificio, ha levantado en la India la antorcha de la Religión católica...

—¿Y cómo se va a conseguir? —Termino la disertación con un interesante "film" documental en tecnicolor, acerca de la labor formidable de un misionero y seis religiosos en una laprosería que, con su espíritu de sacrificio, ha levantado en la India la antorcha de la Religión católica...

—¿Y cómo se va a conseguir? —Termino la disertación con un interesante "film" documental en tecnicolor, acerca de la labor formidable de un misionero y seis religiosos en una laprosería que, con su espíritu de sacrificio, ha levantado en la India la antorcha de la Religión católica...

—¿Y cómo se va a conseguir? —Termino la disertación con un interesante "film" documental en tecnicolor, acerca de la labor formidable de un misionero y seis religiosos en una laprosería que, con su espíritu de sacrificio, ha levantado en la India la antorcha de la Religión católica...

—¿Y cómo se va a conseguir? —Termino la disertación con un interesante "film" documental en tecnicolor, acerca de la labor formidable de un misionero y seis religiosos en una laprosería que, con su espíritu de sacrificio, ha levantado en la India la antorcha de la Religión católica...

—¿Y cómo se va a conseguir? —Termino la disertación con un interesante "film" documental en tecnicolor, acerca de la labor formidable de un misionero y seis religiosos en una laprosería que, con su espíritu de sacrificio, ha levantado en la India la antorcha de la Religión católica...

—¿Y cómo se va a conseguir? —Termino la disertación con un interesante "film" documental en tecnicolor, acerca de la labor formidable de un misionero y seis religiosos en una laprosería que, con su espíritu de sacrificio, ha levantado en la India la antorcha de la Religión católica...

USE CORBATAS Macori SON INARRUGABLES

FRONTONES CHIQUI

Mejores no hay LAMPARAS "TL" PHILIPS Y ARLITA

ANUNCIOS BREVES

Alquileres, Huéspedes, Muebles, Ventas autos, Traspasos, Medicina, Compras, Enseñanzas

COLOCACIONES

Demandas, FARMACIAS que forman parte del turno, Fr. Pelayo Rubio, TURNO DE URGENCIA, PARA ANUNCIOS EN ESTA SECCION, Roldós, S. A.

SOCIEDAD GENERAL DE AGUAS DE BARCELONA

Sociedad Anónima, CONSTITUCION DE SINDICATURAS DE TENEORES DE OBLIGACIONES

Nueva propuesta del Irán para resolver su litigio con Inglaterra

SUCESOS DEL DIA

Soler Serrano, a punto de morir electrocutado en su retransmisión de anoche desde el Cómicó

La explosión de unos cohetes deshace una boda

El locutor de radio más joven del mundo, lo tenemos en Barcelona. Se llama Joaquín Soler Serrano. Tan joven, como que nació anoche. Ocurrió el "feliz" suceso en el palco proscenio número dos del teatro Cómicó y durante una retransmisión "cara al público", que con tanta agilidad y maestría realiza el querido y admirado compañero. Hacía dado fin la primera parte del espectáculo, cuando, de repente, el público vio vacilar a Soler, que, empujándose en cada mano un micrófono, comenzó a agitarse en violentas convulsiones para terminar cayendo a tierra aparatosamente. En medio de la confusión originada por el hecho, Carlitos Pous, el popular "negro" de segunda mano — o mejor, de segunda cara — corrió, entre otros, a auxiliarlo y lo mismo le tocó su cuerpo, que quedarse "blanco" del susto; aquel hombre estaba siendo electrocutado por inducción.

—Fuera la corriente! —gritó con toda la fuerza de sus pulmones. Coll, el electricista del teatro, hijo en su cabina de mandos, accionó, rápido, una palanca; y el local quedó totalmente a oscuras. Algunos gritos aislados, en medio de la encomiable serenidad del público que llenaba la sala: pequeñas luces de cerillas y encendedores que surgen aquí y allá; un confuso grupo que se abalanza en socorro de Soler, luchando con las tñieblas apenas rotas por el resplandor de una linterna que empuña el empresario, don Joaquín Gasa.

Dos siluetas destacan en el conjunto: las de los bomberos Ignacio Andrés Arranz y Miguel Almirau que, con decisión y acierto, intervienen, levantan el cuerpo inerte del caído, lo trasladan a un despacho contiguo y le practican la respiración artificial. Momentos dramáticos de incertidumbre. La luz ha vuelto, la platea es un hervidero de inquietos comentarios y todos los que asistimos a la breve e intensísima escena, pálidos, —casi tanto como el accidentado— contenemos difícilmente nuestra emoción. Por fin, Soler Serrano reacciona, suspirando profundamente, y pronuncia una frase: "Parece la silla eléctrica". Llega un médico, que asiste a la representación, seguido de las bellezas de la "casa" —Trudi Bora, Mercedes Vozart, Marija Tamayo, Carmen Segarra, Mary Sempere...— actúa rápidamente y dice su palabra consoladora: "El peligro ha pasado: unos instantes de reposo y nada más." Maravilloso medicamento, dos copas de Brandy son Incurtidas por el "recién nacido" locutor. La "dosis" se limita, en previsión de que a una chispa felizmente vencida, no siga otra "chispa" menos fortuita.

Y como todo "nacimiento" trae aparejado un "bautizo", don Joaquín Gasa concreta la relación en una iniciativa: organizar un homenaje a Soler Serrano, en "desagravio" del accidente del trabajo que acaba de sufrir. Aceptación general de la idea, adhesiones inmediatas y el "bautizo", anunciado para la semana próxima. Están todos en la obra y la alegría y la emoción se contarán por millares de voltios. Pero... ¡sin inducciones!

El vicepresidente de Filipinas, don Fernando López, llegará mañana a Madrid

LOURDES (Francia), 13. — En su viaje a España se ha detenido unas horas en esta ciudad, el



Don Fernando López, vicepresidente de Filipinas, que mañana, viernes, llegará a Madrid (Foto Cifra)

vicepresidente de Filipinas, don Fernando López. El señor López espera encontrarse en la capital de España, a las nueve y media de la mañana del viernes, día 14. — Efe.

Rafagas de humor



—¿Y esto? ¿Qué es esto? —
—El Polo Norte!

El: Cuando bailo con usted, qué cortos me parecen los bailes!

Ella: No le extraña, mi novio es el director de orquesta.

La cajera de un restaurante comentando con una amiga, sobre la edad, le dijo: —Me he dado cuenta de que me estoy haciendo vieja!

—¿Y cómo lo has notado? —
—Porque los hombres cuando pagan la cuenta incluso me dan dinero de menos.

ACLARACION. Los doce miembros de un Jurado que debían decidir sobre la culpabilidad del procesado no llegaban a un acuerdo debido a la absurda obstinación de uno de los miembros.

El juez, al observar que no le comunicaban el fallo entró en el salón donde deliberaba el Jurado y al enterarse que no habían llegado a un acuerdo, les dijo: —¡Lo siento mucho, pero no podrán salir hasta que me hayan dado el fallo! Si es preciso mandaré que les traigan doce cenas.

Un miembro del Jurado, le replicó: —Creo que será mejor que traigan once cenas y una bala de alfiler!

GOLPE DE VISTA. El agente de tráfico detiene a un automobilista que iba a velocidad excesiva por una calle muy estrecha le dice al conductor del vehículo que es una mujer.

—En cuanto la vi aparecer, ya lo dije; ¡setenta, por lo menos! —
—No haga caso, agente —replica la conductora del vehículo—, es que parezco más vieja de la que realmente soy.

Mussadeq ofrece compensar a la Anglo-Iranian Oil con arreglo al sistema del Gobierno laborista británico

LA PROPUESTA HA SIDO PRESENTADA ANTE LA COMISION ECONOMICA DE LA O. N. U.

NUOVA YORK, 13. — El Irán ha hecho un nuevo ofrecimiento a Gran Bretaña para el arreglo de la disputa petrolífera, sobre la base de las medidas adoptadas por Inglaterra para compensar a los dueños de sus industrias nacionalizadas.

Esta propuesta ha sido presentada ante la Comisión Económica y Financiera de las Naciones Unidas, por el delegado persa Ali Gokhi Ariadán. Se dice que éste y el delegado británico, sir Clifford Norton han cambiado impresiones sobre el conflicto pendiente entre los dos países desde que el jueves pasado inició una aproximación el delegado persa.

El delegado iraní ha dicho que su Gobierno, en prueba de buena voluntad, propone compensar a la Anglo-Iranian Oil Company, sobre dicha base del sistema por el que el Gobierno inglés indemnizó a las industrias británicas nacionalizadas, pero no especificó a qué industrias se refería en particular. Norton ha aplazado su respuesta hasta la semana próxima. — Efe.

II SESION PLENARIA DEL CONSEJO POLITICO SINDICAL

(Viene de la primera página) mientos y las capacidades no son idénticas. Después de definir el concepto de trabajador y el de salario, el señor Solís Ruiz dió instrucciones a los consejeros y anunció la celebración de reuniones para cambiar impresiones del viaje al Escorial, al que asistirán como representantes de sus provincias respectivas, los delegados sindicales provinciales. Y el horario y lugar en que se han de celebrar las reuniones de las Comisiones de trabajo.

Esta tarde está prevista, en la Delegación Nacional de Sindicatos, la de "acción política sindical" y en el salón de actos del Consejo Superior de Investigaciones Científicas de la calle del Duque de Medinaceli, la de "lo administrativo en la organización sindical".

A las cinco de la tarde, en el Consejo Superior de Investigaciones Científicas se constituyó la Comisión de trabajo que había de deliberar sobre las conclusiones de la ponencia VI, del Congreso Político Sindical, relativa a "lo administrativo en la organización sindical". Preside la mesa don Roque Alonso, vicepresidente nacional de Organización Administrativa. Asisten varios jefes nacionales de Sindicatos, delegados provinciales, vicesecretarios, secretarios de las C. O. S. A. y administradores. Se leen las conclusiones provisionales y se inician las discusiones. Se llega a la aprobación total de la ponencia, con pequeñas enmiendas no de fondo, sino de forma, para ser sometidas al pleno de mañana. En esta ponencia se ha tratado especialmente de la función económica administrativa y del régimen de autonomía administrativa en los organismos sindicales.

A las diez de la noche se hizo un pequeño aseo en las tareas, continuándose después hasta la aprobación total de la ponencia. — Cifra.

Una ponencia sobre «La acción política sindical»

MADRID, 13. — En el salón de actos de la Delegación Nacional de Sindicatos se reunió a las cinco de la tarde la Comisión primera del Consejo Político Sindical, que entiende sobre la ponencia titulada "La acción política sindical". Presidió la misma el delegado nacional de Sindicatos a, quien acompañaban el embajador del Ecuador, el secretario nacional de Sindicatos, los vicesecretarios nacionales de Organización Económica y Obras Sindicales, así como los ponentes señores Gómez Ballesteros, vicesecretario de Organización Social, Burgos Bozco y Fernández Hernando. El salón se hallaba abarrotado de consejeros. Leído el preámbulo de la ponencia, donde se aborda la fijación de características generales, con aspectos de tanta trascendencia como la situación que el Sindicato debe tener respecto al estado, se inició el debate, en el que intervinieron gran número de consejeros. Todas las objeciones fueron contestadas por el ponente Luis Burgos, que explicó la finalidad que había inspirado la redacción del texto sometido a discusión.

Como no se llegara a un acuerdo sobre encauzamiento de la ponencia, la presidencia decidió designar una Comisión especial que, en contacto con los ponentes, procediera a la revisión de todos los apartados de la misma, para volver a someterla a estudio y discusión de toda la Comisión y, luego a la consideración del Pleno del Consejo. — Cifra.

La Asamblea de la O. N. U. dará mañana su visto bueno a la dimisión de Lie

SABIOS ATOMICOS

Por Conti



—Ha sido probada nuestra última arma secreta en presencia de testigos. Creo que con bastante éxito, porque no ha quedado ninguno para explicar lo que pas.

España ingresará en la UNESCO por la puerta grande

PARIS, 13. (Por teléfono, de nuestro corresponsal Alfonso SILVA MARIN.) — Mas de trescientos delegados de 65 naciones y la más numerosa representación de la Prensa francesa e internacional que puede imaginarse, dando frente a las 65 banderas de los países miembros, alineadas en fantástica polícrómia de colores, fuertemente iluminadas por poderosos reflectores, estaban asistiendo en la mañana de ayer, 12 de noviembre, en el gran salón de recepciones del Aero Club de Francia, cercano al suntuoso palacio de la Avenida Kleber, donde se alojan los servicios de la U.N.E.S.C.O., estaban asistiendo a la inauguración de la VII Conferencia de este organismo de las Naciones Unidas, cuya misión es la de extender por todo el mundo la educación, la ciencia y la cultura.

Esta extraordinaria agrupación de sabios, intelectuales y periodistas, enseñe André Marie, que con elocuentes frases rehusó el honor de ostentar la presidencia, y el del nuevo presidente, Radhakrishnan, delegado de la India, al que se atribuye, respecto a España y a su demanda de admisión, la frase de que "antes de abrir las puertas de la U.N.E.S.C.O. es necesario ver quién llama". Todos estos discursos han sido escuchados y las intervenciones aplaudidas, pero la gran expectación, repito, es España. Flota en el aire de la VII Conferencia General de la U.N.E.S.C.O. un aire de tensa curiosidad, y se tiene la impresión de que todos los delegados, así como las distintas Comisiones nombradas, empezarán a trabajar en serio una vez haya sido discutida y votada la admisión de nuestra Patria.

En crónica reciente he dicho que la Comisión nacional francesa por UNESCO, reunida en el Quai D'Orsay, bajo la presidencia de M. Schuman, aconsejó al Gobierno de Francia votara contra el ingreso de España. La Prensa parisina ha registrado reacciones varias, todas ellas de acusada tendencia negativa, registrando asimismo informaciones tan fantásticas y desprovistas de fundamento como la que publica "Le Figaro" del día 11, en la cual, después de destacar que Inglaterra apoyará la admisión de España, dice que el portavoz del Quai D'Orsay había "desmentido las informaciones", las cuales el jefe del Gobierno francés había prometido a nuestro representante apoyar la candidatura de España a condición de que ella utilizara su influencia cerca de las naciones hispanoamericanas para que apoyaran la tesis francesa en lo concerniente a los problemas de Túnez y Marruecos, planteados ante la Asamblea General de la ONU. Este mismo periódico, en su número de hoy, dice que la cuestión de admisión de España en la UNESCO es una de las más exclusivas que ha de tratar la actual conferencia.

"L'Humanité" del sábado, cosa natural en este pañuelo subversivo, órgano y portavoz de la Unión Soviética, en Francia, publica un alirado cometaario, en el cual de una manera velada cast incitaba a la agresión personal contra los representantes españoles. No menos violento ha sido el comentario del diario comunista "France-Tireur", publicado en su número de hoy y encabezado con una caricatura ofensiva; comentario que por su explosiva di-

La Prensa



CON SU INGENIO DE POCA MONTA DON CORNELIO LE HARA REIR A TRAVES DE LAS PAGINAS DE NUESTRO SUPLEMENTO

A TODO COLOR

TODOS LOS JUEVES A PARTIR DEL DIA 20

La semana próxima el C. de Seguridad tratará de encontrar a un sucesor

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS, 13. El pleno de la Asamblea General se reunirá mañana, por la mañana, para ratificar el acuerdo de la Comisión, sobre la dimisión del secretario general Trygve Lie. — Efe.

El Consejo de Seguridad tratará de buscarle sucesor a Lie

SEDE DE LA O. N. U. 13. — El proceso de eliminación para escoger al sucesor de Trygve Lie, en la Secretaría general de las Naciones Unidas, se espera comience la próxima semana en una sesión secreta del Consejo de Seguridad. — Efe.

Inglaterra y Nueva Zelanda apoyan la actitud de Sudáfrica

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS, 13. — En la sesión celebrada durante la tarde de hoy, el Comité Político de la Asamblea General, Gran Bretaña y Nueva Zelanda, han apoyado la actitud de Africa del Sur, contraria al estudio por las Naciones Unidas de las cuestiones raciales.

Lord Llewellyn, de Gran Bretaña, dijo que el hecho de que una cuestión de interés internacionalmente, no significa que por ello salga de la Jurisdicción interior del país en que se plantea.

El delegado neozelandés, Leslie Munro, estima que las cuestiones raciales no son de la competencia de la Asamblea. Agregó que estimaba necesario que el Tribunal de Justicia Internacional emitiera su opinión para aclarar la competencia de las Naciones Unidas en caso que afecten a los derechos humanos.

namita, lo igual que el del órgano soviético. Indicaba que España tiene ganada la batalla desde su punto de vista. "Le Monde", por su parte, no puede faltar a la cita y en su editorial de hoy, consagrado a la apertura de la conferencia, dice que una de las cuestiones que motivan discusiones y crítica contra la UNESCO es la de la probable admisión de "la España franquista", admisión que muchos círculos intelectuales franceses, encabezados por el escritor Camus y el renegado Salvador de Madariaga, han pedido que fuera aplazada.

Indudablemente, los delegados españoles que asisten en calidad de observadores están sosteniendo una batalla decisiva, que no deja de tener sus aspectos de dureza. Pero la legación, especialmente de los Hispánicos, especialmente de las Hispanoamericanas es la de que la petición de España será atendida, e ingresará en la UNESCO. Ciertamente, se sabe que México se oponerá. Su delegado, el señor Lolo de la Rea, ha declarado públicamente que votará en contra. El del Uruguay parece ser que por últimas instrucciones recibidas va a votar a favor, lo mismo que los Estados Unidos. Y casi puedo asegurar que la admisión de España será acordada por holgada mayoría de votos, salvo sorpresas imprevistas que no se esperan.

Francia, durante algún tiempo, ha estado fluctuando entre la abstención y el voto favorable, pero parece ser que la Delegación francesa votará a favor, aunque nada más sea que para no ofrecer el lamentable contratiempo de haber votado por la admisión en el Consejo Económico y Social de la ONU y abstenerse en el momento decisivo y gallardo del debate abierto, que se creará flando por la conferencia de presidentes de las Comisiones, que se reunirá mañana a primera hora, para dentro de dos o tres días.

No será, en manera alguna, hacer una afirmación demasiado optimista y aventurada, pero dada la expectación que la presencia de España ha despertado en esta Conferencia de la U. N. E. S. C. O. y por las diversas reacciones que he tocado de numerosas Delegaciones, casi me atrevo a afirmar que la impresión dominante es que España ingresará en la U. N. E. S. C. O. por la puerta grande, venciendo con su presencia y actividad de primera línea las inturigas políticas que a pesar de su etiqueta intelectual y científica están dominando a bastantes delegados.

Nunca debe dejarse desfalecer la confianza en la justicia. España ha demostrado, está demostrando, con su obra, su serenidad y alto concepto de la política internacional, de respeto y valoración de los derechos humanos, que es acreedora a la justicia de un Mundo que la necesita cada día más acuciosamente.

ALFONSO SILVA MARIN

NOTICIAS INTERESANTES DE ULTIMA HORA

EISENHOWER PUEDE APLAZAR SU VIAJE A COREA HASTA PRIMEROS DE DICIEMBRE

AUGUSTA (Georgia), 13. — El presidente electo Eisenhower puede aplazar su viaje a Corea hasta finales de noviembre o primeros de diciembre, según declararon personas autorizadas. Eisenhower, sobre la base de su promesa de la campaña electoral, quiere ir a Corea lo más rápidamente posible, con el fin de lograr un mayor uso de las tropas norteamericanas en el frente y explorar las posibilidades de elaborar lo antes posible una paz honrosa. Pero tiene que conferenciar el día 14 con el gobernador de Nueva York, Thomas E. Dewey, sobre el viaje a Corea y otras cuestiones políticas. El día 18 tiene fijada una entrevista con el presidente Truman en la Casa Blanca. Hacla día 25 deberá conversar con el senador republicano Alexander Wiley en Nueva York. Wiley es miembro de la Delegación norteamericana en la Asamblea General de las Naciones Unidas. — Efe.

DIFICULTADES PARA COMPARTIR LOS SECRETOS ATOMICOS NORTEAMERICANOS

PARIS, 13. — Altos funcionarios militares aliados expresan inquietudes de que la campaña para compartir los conocimientos atomicos norteamericanos con jefes militares europeos escogidos, tropazará con serios obstáculos en la nueva administración republicana.



Jeroglífico núm. 3.417 AL VER SU DOLOR...

NOTA NOTA

Solución al núm. 3.416 LE TRATE POR ENCIMA

1	2	3	4	5	6	7
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						

Crucigrama núm. 3.517

1	2	3	4	5	6	7
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						

HORIZONTALES: 1, Enfermedad que acomete simultáneamente a muchas personas. 2, Arido - Río del Marruecos. 3, Nínia del Río del Brasil. 4, (al revés), Río del Brasil. 5, Nombre de varón. 6, Contracción - Equivocó. 7, Composición musical - (al revés) Crímenes. 8, Figura geométrica - (al revés) Ande. 9, Yerno de Mahoma. 10, Todavía - Formad eras. 10, Mujer natural de una nación europea.

VERTICALES: 1, Resguardar y defender de un peligro - (al revés) No. 2, Nombre de letra - Puro, simple - Cuna de Abraham. 3, Levantado las velas - (al revés) Número - Siempreviva. 4, Número - Manito que usan los beduinos. 5, Intersección castiza - (al revés) Cuidado vigilante. 6, Cifra romana - Pecado - Marcha. 7, Dpto. - Medida de superficie - Naipe. 8, Símbolo del Oro - Aprovechada.

Solución al núm. 3.516

HORIZONTALES: 1, Payaso. 2, Es. 3, Bajo. 3, Cal - Ma. 4, Amado - IV. 5, Job - Nasa. 6, Oción - Tos. 7, Sotodasa. 8, OI - Ver. 9, Oled - C. 10, Alojao.

VERTICALES: 1, Pegajoso. 2, As. 3, Modelo. 3, Cabo - La. 4, Alud. - No. 5, Salón - Dedo. 6, OI - Alar. 7, Omisos - Ca. 8, Amasados.

Adivinanza

Número 166 Yo soy aquel que nació para ser acuchillado, soy sin estudio letrado y de aromático olor; el que quisiera saber una cosa de mi nombre, está en San Bartolomé. Solución al núm. 165 LA LUNA

UN PERIODISTA EN COREA



COMO PUEDE, SALI POR UNA VENTANILLA. VARIOS SOLDADOS QUE VIAJABAN EN EL CONVÓY Y QUE... CAYO EL TREN POR UN TERRAPLEN, QUEDANDO CONVERTIDO EN UN MONTÓN DE HIERROS RETORCIDOS.

...HABIAN RESULTADO ILESOS, SE AFANABAN EN LAS TAREAS DE SALVAMENTO. UNO DE ELLOS SE ACERCO A MI Y ME PIDIO QUE ME RETIRASE.



LOS MUERTOS FUERON MUCHOS Y DI GRACIAS A DIOS POR HABERME HECHO SALIR INDEMANE DEL SINIESTRO



Por F. PIÑANA



PARIS, 14. (C)

Compliendo de ayer de haber U.N.E.S.C.O. el atribuya, ref científico y, etc. "Antes de abrir llama." Ante la herencia sobre actividad pública España, inició según dichos el profesor Radhakrishnan. India. El resultado actual presidente falso, dice, hay que ser india respecto admisión de Efe de nuestra Pa reacciones fav