



Balears

ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J.O.N.S.

REDACCION: DANUS, 2
Redacción 2078
Teléfonos: Administración 1745

Palma de Mallorca, Miércoles 16 Enero de 1946

AÑO VIII : : : NUMERO 1.924
PRECIO: 40 CENTIMOS
Suscripción mensual: 5 pesetas.

Cortes Españolas

Madrid.—El Presidente de las Cortes Españolas dijo a los periodistas a primeras horas de la tarde que se había publicado el Boletín 132 que inserta diversos proyectos de ley ya conocidos, otro sobre indemnizaciones a los súbditos argentinos Elena García Bustelo y Roberto Ramauje Fernández, por los daños sufridos en fincas de su propiedad durante la guerra de Liberación.

Dijo también que se ha publicado el Boletín 133 que contiene la modificación a la ley de Colonización de interés local.

En este proyecto se regula el auxilio a obras y mejoras de carácter permanente comprendidas en el que independientemente de los planes generales de urbanización se ejecuten en fincas de propiedad particular enclavadas en núcleos rurales o en terrenos de propiedad del Ayuntamiento y entidades, siempre aun consiguiendo una utilidad de tipo privado suponga el aumento de riqueza o constituyan mejoras de condición social de quienes vivan en medios rurales para su embellecimiento o mejoramiento.—Cifra.

Inglaterra resignará sus mandatos en la O. N. U.

La Asamblea de Londres escuchó ayer la protesta persa contra Rusia

China abogó por el sistema de fideicomisos

Londres.—El Secretario del Foreign Office Bevin, anunciará el jueves en el discurso que pronuncie ante la Asamblea de la O. N. U., que Inglaterra está dispuesta a entregar los territorios sobre los cuales ejerció mandato, excepto Palestina y Transjordania, al Consejo de la Organización de las Naciones Unidas, según noticias de la agencia United Press atribuidas a «corresponsales políticos británicos inspirados sin duda oficialmente». — (Efe).

LESCOT, llega a Miami

Miami.—Ha llegado en avión el Presidente de Haití, Lescot, acompañado de 13 miembros de su familia.

Declaró que había renunciado a su cargo a fin de evitar una matanza en el país y que no volvería a intervenir en política, habiendo abandonado el país por propia voluntad.

Lescot se propone trasladarse a Nueva York, posiblemente rumbo al Canadá.—Efe.

Londres.—La Delegación cubana de la Asamblea General de la Organización de las Naciones Unidas reiteró el martes por la mañana su demanda a la Comisión jurídica de la misma de que todos los países formen parte de la Comisión Ejecutiva de la Asamblea. Se trata de la séptima vez que Cuba trata de conseguir que la O.N.U. revise sus proyectos que limitan a catorce las naciones miembros de la Comisión encuestación. Ha sido designada la Subcomisión especial compuesta de once miembros para proceder al estudio de la proposición cubana en otras cuestiones. — Efe.

Londres.—Bajo la presidencia del Primer Ministro Attlee, el Gobierno británico reunió para discutir el próximo discurso que pronunciará en la Asamblea General de la O.N.U. el Secretario del Foreign Office. — Efe.

Londres.—El Delegado soviético, Kuznetsov, Presidente de la Unión de Sindicatos de la URSS ha propuesto a la Asamblea General de la O.N.U. la formación de una nueva Federación Mundial de Sindicatos que tenga derecho a votar como las delegaciones que integran la organización. Los Delegados de Ucrania apoyaron la demanda que plantea el problema de si esta Federación debe ser admitida en la O.N.U. con los mismos derechos que los Estados que la forman. Puede decirse que la demanda ha sido acogida con fuertes oposiciones. — Efe.

Londres.—En la Asamblea General de la O.N.U. el Presidente de la Delegación persa amenazó con apelar a esta para que proteja los derechos de su país en el caso de que no se resolviera pronto la disputa soviético-persa. Refirióse al movimiento autónomo que existe en Azerbaiján y que ha sido provocado por los soviets y aludió a las múltiples declaraciones que se han hecho pidiendo a los pequeños países que tengan confianza en las intenciones de amistad y buena voluntad de las grandes potencias. Terminó diciendo que basándose en las declaraciones, había pedido permiso para hablar de la situación persa que afecta a los principios en que se apoya la gran organización que esta construyéndose. — Efe.

Londres.—La viuda de Roosevelt miembro de la Delegación norteamericana en la Asamblea General de la O.N.U. ha declarado a los periodistas que se reserva su opinión acerca de la cuestión de los fideicomisos hasta que el Gobierno de los EE. UU. haya decidido su posición respecto a las bases militares, especialmente en el Pacífico. Negó que existan divergencias entre los Delegados norteamericanos. — Efe.

Londres.—Después del discurso del Jefe de la Delegación persa el Delegado chino Wellington Koo hizo uso de la palabra ante la Asamblea General de la O.N.U. para dirigir un llamamiento a todos los países en favor de acelerar el sistema de fideicomisos, por tener gran influencia en los pueblos coloniales cuyos problemas constituyen una fuente de ansiedad para el mundo. Declaró que el sistema de fideicomisos tiene gran ventaja sobre el viejo de mandatos. — Efe.

Churchill en Nueva York

Los primeros coches ingleses de la postguerra



He aquí una foto de los primeros coches ingleses tipo «M.G.sport» de la postguerra, y que muy pronto serán exportados. Su precio en Inglaterra será de 479 Libras incluido el impuesto de compra.

Nueva York.—A bordo del transatlántico «Queen Elisabeth» ha llegado a esta capital el ex primer Ministro británico, Churchill, acompañado de su esposa, el cual fué recibido entusiastamente por la multitud.

Interrogado por los periodistas acerca del rumor de que algunos países desean que ocupe el cargo de Secretario General de la O.N.U., respondió: «Es la primera noticia que tengo.»

En cuanto a la política británica manifestó que no tenía intención de abandonar la dirección del partido conservador hasta tanto que el partido encuentre una solución mejor. Y espero que la encuentre, añadió. — Efe.

Una estafa de brillantes

POR VALOR DE CUATRO MILLONES DE PESETAS

Barcelona.—Por enfermedad de una procesada ha sido suspendida la causa por una estafa de brillantes de un peso aproximado de 450 kilates y un valor superior a 4 millones de pesetas. Las piedras eran propiedad de un joyero que al ser perseguido por los rojos se refugió en casa de unos amigos a los que entregó en depósito los brillantes. Trasladóse de casa en casa y al final fué detenido y murió en el barco prisión «Uruguay». Su familia estaba enterada de la entrega de las joyas y presentó la denuncia. Hay diez procesados y algunos de gran relieve en la vida social barcelonesa.—Cifra.

INTENTA PONER FIN A SU VIDA ARROJÁNDOSE POR EL BALCON

Barcelona.—Por el amor de una muchacha joven, a la que consideraba imposible conquistar y de la cual se enamoró el día que la conoció, ha intentado poner fin a su vida Pascual Perpiñá, de 48 años, que se arrojó a la calle desde la ventana de su domicilio en un piso principal de la calle de Enna. Dejó dos cartas escritas, una al juez dándole cuenta de su fatal resolución y otra al objeto de sus amores en la que explicaba su pasión. Ha ingresado en el hospital con lesiones de pronóstico grave.—Cifra.

La Medalla de la Mutualidad Escolar fué impuesta ayer al Ministro de Educación Nacional

Y a otras tres altas personalidades

Madrid.—La Medalla de Oro de la Mutualidad Escolar ha sido impuesta por la mañana en el salón Goya del Ministerio de Educación Nacional al Ministro del Departamento Ibáñez Martín, al Director General de Enseñanza primaria de Toledo, al Comisario del Instituto Nacional de Previsión, don Jordana Pozas y al Subcomisario del mismo Instituto Rivero Meneses.

Entre los asistentes se encontraban el Subsecretario del Ministerio Rubio, el Presidente del Instituto Nacional de Previsión Marqués de Guad el Jelu, el Director General de Bellas Artes, el Jefe de la S.E.M. y otras personalidades, así como los miembros del Consejo de Administración del Instituto Nacional de Previsión y otras entidades. El Marqués de Guad el Jelu pronunció elocuentes palabras mostrando la satisfacción que le producía imponer la Medalla de Oro a Ibáñez Martín que con tanto desvelo trabajó en pro de estas instituciones.

El Jefe Nacional del S. E. U. en Gijón

POR LA NOCHE SALIO PARA OVIEDO

Gijón.—Ha llegado el Jefe Nacional del S. E. U., Rodríguez de Valcárcel. A las 8 celebró una reunión con las autoridades del S. E. U. y a las 10 de la noche salió para Oviedo donde permanecerá.—Cifra.

Misterios de política interna

El reconocimiento de los nuevos Gobiernos balcánicos ha sido sometido, por Inglaterra y Estados Unidos, a la condición de que estas grandes naciones reciban informes satisfactorios sobre la política interna de aquellos países. El velo del misterio sigue impenetrable, las comunicaciones están interrumpidas, y en estos momentos, los rumanos, búlgaros y naturales de países bálticos que se hallan en el extranjero, ignoran totalmente la suerte de sus familias y el perfil de su organización estatal. Como quiera que estos países se hallan sometidos al control unilateral de Rusia, es lógico que las demás Naciones Unidas, que afirman en sus declaraciones conjuntas luchar por la libertad de los pueblos, se cercioren de que, en efecto, las condiciones de libertad se han restablecido. Pero, inexplicablemente, se pretende taponar esas lamentaciones de tantos pueblos subyugados, propagando la especie de que los españoles se hallan sometidos a una monstruosa tiranía. El grito inicial de esta propaganda ha salido de los grupos exilados, que fueron expulsados violentamente por la gran mayoría de los españoles, cargados de indignación al cabo de varios años de sufrir sus depredaciones, insultos, persecuciones y desvergüenzas. Ellos, primero que nadie, son prueba irrefutable de que lo sucedido en España corresponde a una voluntad democrática imparable, porque hallándose en posesión de todos los caudales y resortes del poder público, no pudieron contrarrestar la imponente avalancha del pueblo, cuando este, por fin, vió con claridad cual era el camino de su salvación. Y no es que, patentada tan

clamorosamente la voluntad española, haya torcido después el gobierno su mandato, traicionando los propósitos que llevaron al pueblo a la guerra. Como afirmaba la nota del Gobierno publicada el 29 de Diciembre, nuestra política interior no constituye misterio para nadie de dentro o de fuera, porque se desarrolla con luz y taquígrafos, de manera que no sólo se puede presenciar, sino que de ella se guarda fidelísima constancia histórica, la cual, dicho sea de paso permitirá a cualquiera comprobar la inalterable buena fe de nuestra política. Ytampoco podrá afirmarse que este proceder es ajeno al pueblo: porque todas las leyes orgánicas y normativas se discuten, aprueban y promulgan con la auténtica participación del pueblo español que, ordenado corporativamente, designa sus representantes que defienden los intereses de sus representados. No se trata del diputado que se erige en entidad independiente del grupo de sus votantes y opera en la Cámara por su cuenta y razón, adscribiendo su deber al interés de su partido. Se trata del español honorable que, cumpliendo un servicio, realiza la comisión que le ha conferido la Corporación que representa; o bien del especialista que dotado de evidente preparación, pone en juego sus facultades para averiguar la fórmula más feliz de un problema político. Se argüirá contra un régimen así que resulta frío, carente de pasión. Pero ¿desde cuándo la pasión ha sido buena consejera en los graves problemas?

Balears
ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J.O.N.S.

Un gran escándalo financiero en París

Todas las Compañías de Seguros, envueltas en un negocio oscuro con el «mercado negro»

Han sido descubiertas ya 1.500 pólizas ilegales

París.—Acaba de ser descubierto un escándalo financiero consistente en que casi todas las Compañías de seguros de Francia se hallan complicadas en facilitar pólizas ilegales para los artículos del «mercado negro».

Con este motivo el ministro de Economía Nacional, François Billoux, ha manifestado que las investigaciones continúan y mientras tanto el total de las ganancias ilegales

obtenidas por esos métodos no ha sido calculado, pero se sabe que en una sola póliza se garantizaba un millón y medio de francos. Unas 1.500 pólizas ilegales han sido ya descubiertas y ello representa tan solo una cantidad muy pequeña del total de las transacciones ilícitas que han sido efectuadas.

El ministro de Economía Nacional ha declarado también que su colega el de Justicia está estudiando las medidas que se adoptarán contra las Compañías, cuyos dirigentes además de ser detenidos, probablemente serán objeto de una confiscación de los fondos ilegales.

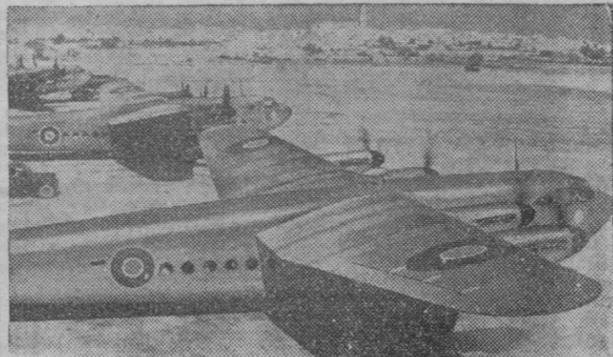
Billoux expresó que las Compañías de seguros desde 1943, han facilitado pólizas ilegales a precios más elevados que los oficiales para los transportes de artículos del «mercado negro», en su mayor parte de carácter alimenticio.

Con este motivo se recuerda que el ramo de seguros está incluido en el plan francés de nacionalización, pero todavía yecto a la Asamblea.— Efe.

Toma posesión del cargo el nuevo Director General de Relaciones Culturales

Madrid.—Ha tomado posesión del cargo de Director General de Relaciones Culturales, Enrique Valera Ramírez Saavedra, Marqués de Auñón. La ceremonia se celebró en el despacho del Ministro de Asuntos Exteriores y asistieron además de Martín Artajo, altos jefes del departamento.—Cifra.

Entre Inglaterra y el Lejano Oriente



Con Malta como primera escala, aparatos de transporte ingleses tipo «York» han iniciado un servicio regular de pasajeros y carga entre Gran Bretaña y el Lejano Oriente. Aquí vemos algunos de estos grandes aparatos en el aeropuerto de Luga (Malta), preparados para seguir la ruta

Un semanario editado en árabe ha iniciado su publicación en Tetuán

Tetuán.—Ha salido a la luz el primer número del semanario «Achi Habz», editado en árabe, en Tetuán, cuyo director fundador es Mohamed-Mad el Arbi Shullaj, y que se define «Semanaario Enciclico Islámico».

El semanario está editado por un grupo de jóvenes marroquíes que propugnan el resurgimiento de Marruecos y encuentran el principal lazo de unión en un resurgimiento de la cultura hispano-árabe.— Cifra,

Ayer, en la ciudad

Vueltas al Borne

JUSTAMENTE al pie mismo del edificio de la Compañía Telefónica fuimos detenidos — en el menos carcelario de los sentidos — por unos guardias urbanos. Eran dos bajo su uniforme de cien azules, y su gesto y su dialecto querían decir, sin la menor versallesca reminiscencia, que por allí no podíamos ir. Instintivamente miramos hacia arriba esperando que cayera algo, o que algo amenazara caída. Nada. La Telefónica seguía recia y entera sin que ni una partícula de cal desprendida rompiera la total unidad de su arquitectura.

Obedientes y disciplinados, nos echamos a un lado. Desde el paseo del Borne quisimos contemplar cuanto acontecía, y lo contemplamos. Aquellos guardias, que serían sin duda muchos más en todo el Borne, como serían legión los transeúntes contenidos en su marcha, no estaban allí para prevenir posibles derrumbamientos sino para ordenar, al fin, la circulación. El que más y el que menos, de los ciudadanos, conocedor de esas elementales normas de la circulación urbana había llegado a enviarse y olvidarse de ella a fuerza de años de anárquico andar. Va-

mos ahora a aprender a dar vueltas al Borne. Es—debería ser—la primera lección de palmeano circular, pues que el Borne guarda para todos nosotros largas historias de momentos definitivos e inolvidables en nuestra vida que no puede alegrarse muchos centenares de metros del paseo medular sin que se haga excéntrica o ascética. ¿Qué sería Palma y qué sus habitantes, sin el Borne? El es tribuna y estadio, exhibición y noviazgo, aperitivo y negocio, tertulia y respiro, cita y solarium. En el Borne se ha fraguado gran parte de lo bueno y lo malo, y se ha vivido un fragmento de cada jornada al compás desigual de las cuatro estaciones. Que sea también para él la felicidad de ver como sus visitantes se mueven en su interior o en sus alrededores con ordenado ir y venir; que las vueltas a su recinto—mural vulnerable de bancos horribles y puertas guardadas por el inofensivo insomnio de esos cuatro leones—sigan una dirección única...

Alegrémonos. La presencia desgarrada de unos guardias urbanos al pie de la Telefónica quería decir algo.

F. J. J.

Crónica de Palma

Visita del Gobernador Civil al Instituto Nacional de Previsión



El Excmo. Sr. Gobernador Civil de la Provincia, don Manuel Pardo, acompañado del Delegado, al salir de visitar el Dispensario del Instituto Nacional de Previsión

Ayer mañana el Excmo. Sr. Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, don José Manuel Pardo Suárez, acompañado del Delegado de Trabajo don Luis Curjel y el Magistrado de Trabajo don Salvador Gil visitó la Delegación Provincial del Instituto Nacional de Previsión.

A la llegada a dicho Organismo fué cumplimentado por el Delegado en Baleares del mismo, don Juan Juliá, iniciándose seguidamente la visita que empezó por el Servicio de Subsidios Familiares recorriendo a continuación el Excmo. Sr. Gobernador Civil y sus acompañantes todos los departamentos del Instituto Nacional de Previsión, interesándose nuestra primera autoridad civil por el funcionamiento de todos aquellos aun en sus detalles más insignificantes.

Los visitantes presenciaron las operaciones de pago a los ancianos beneficiarios del Subsidio de Vejez. Precisamente en el día de ayer se iniciaba el pago del subsidio correspondiente al pasado mes de Diciembre pudiendo por sí comprobar la rapidez y el orden con que dichos pagos se efectuaban.

También merecieron especial interés de los visitantes los Dispensarios y sus instalaciones de los Seguros de Accidentes del Trabajo, Seguro de Enfermedad y Obra Maternal e Infantil. En dichos Dispensarios fueron saludados por el Inspector Jefe de los Servicios Sanitarios don Justo Salvador y los facultativos Sres. Rotger, López Bermejo y Gamundí quienes dieron amplias referencias del funcionamiento de dichos dispensarios al Excmo. Sr. Gobernador Civil y a sus acompañantes.

Finalizada la visita que duró cerca de dos horas y terminó a la uno de la tarde, el Sr. Pardo pasó al despacho del Delegado del Instituto en Baleares Sr. Juliá en donde fué cumplimentado y departió con todos los Jefes de los distintos Servicios, mostrándose su satisfacción por el resultado de la visita efectuada y felicitando a aquellos por la labor

desarrollada al frente de cada uno de sus departamentos que permite —dijo— llevar a la práctica con la máxima celeridad sin estridencias mejor calladamente la obra social y patriótica confiada su realización al Instituto Nacional de Previsión, consecuencia de la constante preocupación de nuestro Gobierno, fiel expresión de la voluntad del Caudillo, de protección constante a los que dan más a la Patria en trabajo, y que ha hecho que España, en materia de política social, marche a la cabeza de muchas naciones.

El Excmo. Sr. Gobernador civil al abandonar el edificio en donde está instalada la Delegación del Instituto Nacional de Previsión fué objeto de una cariñosa despedida tanto por parte de los funcionarios que le acompañaban hasta la puerta del inmueble como por parte del público que al observar la presencia de nuestra primera autoridad civil en dicho lugar se unió a la espontánea manifestación de simpatía de que era objeto.

Reparto de premios del I Concurso de Mecanografía de Educación y Descanso

El domingo a medio día en el Salón de Actos de la Delegación Sindical Provincial, y como ya estaba anunciado, se procedió al reparto de premios del I Concurso de mecanografía, organizado por «Educación y Descanso».

Además de los concursantes premiados, numeroso público asistió al acto que resultó sumamente simpático.

Todo el Jurado en pleno se sentó en la mesa presidencial y el Jefe Provincial de la Obra dirigió la palabra a los participantes, alentándoles para que se prepararan nuevamente con el fin de conseguir un máximo de rendimiento en su trabajo, y así en el próximo II Concurso mecanográfico se vea aún más discutido el título de Campeón y los puestos subsiguientes.

Así mismo, agradeció a cuantos han tomado parte en este certamen, su concurrencia y a los señores del Jurado que han tenido que llevar el peso del Concurso para dar una clasificación justa en su difícil cometido, su valioso y desinteresada colaboración.

También agradeció a cuantas entidades, comercios, academias y

Exposición de Canastillas de la Sección Femenina

En la Escuela de Hogar de la Sección Femenina sita en calle San Felio núm 12 ha sido inaugurada la exposición de Canastillas que han sido confeccionadas por las camaradas de Sección Femenina con el fin de ayudar a las madres necesitadas. Dicha exposición quedará abierta para que pueda ser visitada por el público, del día 14 al 17 ambos inclusive.

CRONICA DE SOCIEDAD

BODAS

El pasado jueves día 10, tuvo lugar en la iglesia parroquial de Santa Catalina Thomás, de esta ciudad, el matrimonial enlace de la señorita María Llopis Mas con el sargento de Artillería don Antonio Cabot Sánchez.

Bendijo la unión el Rdo. don José Clar, Vicario de la parroquia del Sagrado Corazón, actuando de padrinos por parte de la novia, su padre don Bruno, funcionario de la Compañía de Ferrocarriles de Mallorca y por parte del novio el Teniente de Carabineros don Francisco Suárez.

Firmaron el acta matrimonial como testigos don Salvador Llopis Tomás, tío de la novia y don Mateo Bestard, y por el novio don Pedro Guillém y don Pedro Caparrós.

Los novios salieron en viaje de boda para la península. Nuestro parabién.

En la iglesia parroquial de Algaída, tuvo lugar el enlace matrimonial de la distinguida señorita María Sastre Fiol, con don Miguel Mulet Trobat.

Bendijo la unión el Superior de la Misión de Palma Rdo. P. Coll, pariente del novio, y durante la ceremonia el Rdo. don Miguel Munar, Vicario de dicha villa, interpretó al órgano escogidas composiciones.

Actuaron de testigos, por parte de la novia, su hermano don Miguel Sastre Fiol, propietario, su hermano político don Pedro J. Munar Bernat, Jefe de la Estación de Muro y don Pedro Ramón Cardell Munar, propietario. Por el novio sus hermanos don Bartolomé y don Bernardo Mulet Trobat, Capitán y Teniente de Artillería respectivamente y su hermano político don Antonio Llitera Sord, Capitán de Caballería.

Después de la ceremonia los

invitados fueron obsequiados con exquisito «luch».

Les deseamos felicidades en su nuevo estado.

RESTABLECIDO

Nuestro estimado colaborador don Pedro Moner Trias se encuentra completamente restablecido de la dolencia que le aquejaba.

Lo celebramos.

NATALICIOS

El hogar de los esposos don Jaime Fullana Homar, fabricante de calzado, y doña Rosa Fiol Jaume, se ha visto aumentado con el nacimiento de un robusto niño, su primogénito, al que se le impondrá el nombre de Miguel.

Tanto el niño como la madre se encuentran perfectamente.

El hogar de los esposos don Juan Massanet y doña Juana Avellá, se ha visto aumentado con el nacimiento de una preciosa niña, su primogénita, a la que se le impondrá el nombre María de la Paz.

Tanto la madre como la recién nacido gozan de perfecta salud.

PETICION DE MANO

Por don Fernando Martín y doña Catalina Jaume y para su hijo Blas ha sido pedida a don Lucas Estrades y doña Teresa Borrás, la mano de su hija Magdalena.

BAUTIZO

El día 14 a las cuatro de la tarde en la S. I. Catedral Basílica de esta ciudad y de mano del Rdo. don Artolomé Pol, recibió las aguas bautismales la hija de los señores don Alfonso Palmer, Capitán de Artillería y doña Paquita Pol, imponiéndole el nombre de María de las Mercedes Fuencisla.

Actuaron de padrinos la señorita Catalina Pol y don José Sebastián Zalceles, ambos tíos de la recién nacida.

Acto seguido, las asistentes fueron obsequiadas con un delicado lunch.

ENFERMO

Hace unos días guarda cama en Palma el industrial de Lluchmayor don Gregorio Salvá Rubí.

DE VIAJE

En la motonave «Ciudad de Palma» han embarcado para Barcelona don Pedro Servera Nebot, don Jorge Llompart, don Pedro Rosselló Moyá, don Miguel Pizá, don Bartolomé Fluxá, don José Ripoll, don Andrés Vidal Marroix y don Miguel Forteza.

FRIO INTENSO

La lluvia caída el lunes, y bien no fué copiosa, duró hasta el anochecer en Palma y se prolongó durante la noche en algunos pueblos del interior, lo cual ha motivado el frío intenso que ayer se dejó sentir.

Al recrudescimiento de la temperatura contribuyó también una leve nevada que cayó en Valldemosa y en esta ciudad, siendo de escasa duración.

EL SEGUNDO PREMIO EN PALMA

El segundo premio del sorteo de la Lotería Nacional, celebrado ayer en Madrid, correspondió al número 44.479, el que fué desechado con sus aproximaciones y cuarenta y cinco billetes del centenar, en la Administración de Loterías núm. 3 de la calle de San Miguel.

Dicho número fué desechado en décimos, sin que se sepa por ahora, quienes fueron los favorecidos.

Lee «Baleares»

Desee trasladar su mobiliario a la Península o bien a provincias. Consulte precios sin compromiso.

CASA ROJALS

SIETE ESQUINAS, 5 Tel. 2211 Casa central CAMPO SAGRADO, 21 TELEFONO 35804 - BARCELONA

VOZ del MOVIMIENTO

Sub-Jefatura Provincial

CITACION

Por el presente se cita a los camaradas Antonio Verger Carals, Sebastián Monserrat Contestí, Rafael Amengual Roca, Lluís Fábregas Cuchart, Antonio Manresa Barceló, Miguel Taberner Salvá, Juan Marqués Bennasar, Antonio Tous Lladó, Francisco Castañer Enseñat y Francisco Truyols Dezcallar, para que se personen en esta Sub-Jefatura Provincial (Cuartel Ruiz de Alda), los días laborables desde el 11 al 26, desde las 10 a las 13'30 horas para un asunto que les interesa.

En caso de no poder comparecer por ausencia u otras causas, deberá hacerlo algún familiar de los mismos.

Por Dios, España y su Revolución Nacional Sindicalista. Palma de Mallorca, 10 de Enero de 1946.

El Sub-Jefe Provincial, J. F. DE PUIGDORFILA

PENSIONES A FAMILIARES DE CAMARADAS CAIDOS

Se avisa a los familiares de camaradas caídos en acto de servicio, a consecuencia de enfermedades contraídas en el frente o persecuciones, pasen por esta Sub-Jefatura Provincial del Movimiento (Cuartel Ruiz de Alda), por las mañanas de 11 a 13 horas para un asunto que les interesa relacionado con la pensión a que tienen derecho.

Por Dios, España y su Revolución Nacional Sindicalista. Palma, 14 de Enero de 1946. — El Sub-Jefe Provincial, J. F. DE PUIGDORFILA.

C. N. S.

SINDICATO DE LA CONSTRUCCION

REPARTO DE CEMENTO PORTLAND

A partir del próximo sábado día 19 y hasta el 31 de los corrientes inclusive, se efectuará el reparto de los vales de cemento Portland, correspondiente al mes de Enero.

Serán únicamente entregados dichos vales a los maestros albañiles solicitantes, debiendo para ello, exhibir tanto en este Sindicato como en el Almacén, el carnet Titular sin cuyo requisito, no podrá retirarse el vale oportuno. Exhibirán también el carnet Sindical de los industriales de piedra artificial y mosaicos.

Se considerarán caducados los vales que no se hayan retirado el día 31 del corriente Enero.

SINDICATO DE HOSTELERIA Y ALIMENTACION

Se pone en conocimiento de las Empresas encuadradas en los diferentes Grupos y Subgrupos de estos Sindicatos, que en la Secretaría de los mismos (Avda. A. Rosselló 103-1.-3.º) se encuentran a su disposición ejemplares del Calendario Oficial de fiestas para el año 1946, que según lo ordenado por la Delegación Provincial de Trabajo, tienen que tener expuestos en sitio visible en sus centros de trabajo, una vez sellados por el Sindicato respectivo.

El Grupo de Comestibles, cuidará del reparto en su domicilio social.

Palma 15 Enero 1946. — EL JEFE DEL SINDICATO.

SINDICATO DEL ESPECTACULO

Se acaba de poner a la venta, el ANUARIO del Espectáculo para 1946, Libro de información y consulta de empresarios, artistas, técnicos y obreros del espectáculo, con los datos más recientes y de mayor interés sobre la cinematografía, el teatro, la música, los toros y los deportes.

Para adquisición de ejemplares o información, en el Sindicato Nacional del Espectáculo, Cuesta de Sarto Domingo, 7, Madrid, y en el Sindicato Provincial del Espectáculo de la C. N. S. de esta Capital.

SINDICATO PROVINCIAL DE HOSTELERIA Y SIMILARES

CANJE DE CARTILLAS DE RACIONAMIENTO

Se comunica a los industriales de Palma, encuadrados en los Grupos de Hospedaje y Restaurantes, pasen por estas Oficinas (A Alejandro Rosselló 103, 1.º) para efectuar el canje de las cartillas de Racionamiento.

Palma 15 de Enero de 1946. — EL JEFE DEL SINDICATO.

AGUA - FRIO

Caleriferos - Botas - Botinas - Zapatos de Goma - Zapatillas Wamba (Pirelli)

SUMINISTROS FRAU

Plaza San Antonio, 17 - 18 - 19

Servicio Nacional del Trigo

APERTURA DE ALMACENES

Dado lo avanzado de la campaña actual y por necesidades del Servicio, esta Jefatura Provincial ha acordado que a partir del 21 del corriente mes, los Almacenes y subalmacenes existentes para la recepción y entrega de mercancías permanezcan abiertos al público, los siguientes días:

PALMA: Lunes, miércoles, viernes y sábados.

CAMPOS: Jueves.

SANTA MARIA: Martes.

SINEU: Lunes, miércoles, viernes y sábados.

MANACOR: Martes.

LA PUEBLA: Jueves.

Lo que se hace público para conocimiento general de las personas e industriales que tienen relaciones con los expresados almacenes y subalmacenes.

Palma de Mallorca, 15 Enero de 1946. — El Jefe Provincial, Manuel Pérez de Baldeón.

Muy antiguo y muy moderno

Romance de la hija del Rey de Francia

DE Francia partió la niña,
De Francia la bien guarnida:
Ibase para París,
Do padre y madre tenía
Errado lleva el camino,
Errado lleva la guía:
Arrimárase a un noble
Por esperar compañía.
Vió venir un caballero
Que a París lleva la guía.
La niña desde lo vido
De esta suerte le decía:
—Si te place, caballero,
Llévesme en tu compañía.
—Pláceme, dijo, señora,
Pláceme, dijo, mi vida.—
Apeöse del caballo
Por hacelle cortesía;
Puso la niña en las ancas
Y él subióse en la silla,
En el medio del camino
De amores la requeria.
La niña desde lo oyera
Dijole con osadía:
—Tate, tate, caballero,
No hagáis tal villanía.
Hija soy de un malato
Y de una malata;
El hombre que a mí llegase
Malato se tornaría.—
El caballero con temor
Palabra no respondía.
A la entrada de París
La niña se sonreía,
—De qué vos reis, señora?
—De qué vos reis, mi vida?
—Ríome del caballero,
Y de su gran cobardía,
Tener la niña en el campo
Y catarle cortesía.—
Caballero con vergüenza
Estas palabras decía:
—Vuelta, vuelta, mi señora,
Que una cosa se me olvida.—
La niña como discreta
Dijo: —Yo no volvería,
Ni persona, aunque volviere,
En mi cuerpo tocaría:
Hija soy del rey de Francia
Y de la reina Constantina.
El hombre que a mí llegase
Muy caro le costaría.

(ANONIMO)



¡Oh, la rapaza!

¡Oh, la rapaza de quince aribres,
asustadiza como las corzas
y los antílopes!...
¡No, no duquesas ni damiselas
llenas de nervios y de melindres,
de carnes flácidas,
embadurnadas de cremas y tintes!
¡Estoy cansado de pose y pseudo-
refinamiento, de esnobis y titeres!
Dame tu boca tan fresca,
dame tus brazos tan firmes,
dame tus ojos,
dame tu cuello;
¡dátame toda tú, virgen!

AMADO NERVO



Adiós...

Un puerto. Sí. Un gran puerto y luces rojas
cubriendo el rojo vivo de la noche.
Un puerto. Sí — canción de estrofas largas
en tropa de pañuelos suspendida —
Sí. Comprendo. El amor mecido en agua
suspira por un mismo amor callado
que sufre y no percibe ya el enfermo
y cauto sonreír de una plegaria.
Un monstruo. Sí. Es un monstruo gigantesco
quien pisa con lujuria el cristal leve
reflejo de infinitas esperanzas —
Aullido tras aullido. Total, nada:
un punto sobre el viento, allá, muy lejos...
y sobre el puerto un corazón herido.

L. AGUILA DE CACERES



Lea los miércoles "LETRAS"

LETRAS

Retórica Oración sobre los cuentos de indias

Por Gonzalo TORRENTE BALLESTER



H, si los españoles del Renacimiento hubieran sido sentimentales! Entonces, una epopeya surgió entre el Cantábrico y Tarifa — orgullosa, como «Os Lusíadas», verídica, como «El Cantar de Mio Cid» —, nos narraría el descubrimiento, la conquista, las aventuras de los españoles en América.
Pero el español del Renacimiento no fué ingenuo, no fué sentimental. Tuvo su espíritu muchas horas de vuelo, y su aliento épico las alas cortas. Pudo escribir un soneto ejemplar: «Ya se acerca Señor...», c una ola heroica.—«Cantemos al Señor, que en la llanura...».— Pero ante la empresa de una epopeya, ni siquiera es capaz de cantar romances sencillos y fuertes, como los viejos simplemente sonríe y proyecta el Don Quijote. No. El español del XVI estuvo capacitado para realizar hazañas no para cantarlas. La prueba irrefutable es que no las cantó. O que, cuando intentó cantarlas se le quebró la voz al llegar a una nota demasiado alta (véase «La Araucana»). Tuvo, sembró la sensibilidad para el amor platónico y para el amor divino. Se divirtió imaginando Ninfas en el Tajo, o taraceando poemas preciosistas. De vez en cuando, la vena marcialina afloró en epigramas intocables. ¿Lo de América? ¡Bah! No fué tema poético a la moda.

¿Quiere esto decir que el español del Renacimiento vió con indiferencia el descubrimiento, la conquista, la civilización de América? No. Lo vió con orgullo, pero no literariamente. No hizo novelas, ni grandes poemas, ni apenas que hizo el español fueron leyes o historias; lo que cabe a un hombre poco ingenuo, poco sentimental, un tanto duro y desengañado.

Toda la obra americana fué empresa de minería—si se quiere, de minería popular, de hidalgos y pelanas. A ella cupo la acción al Estado la dirección. (No se ha precisado aún exactamente donde acaba la empresa privada y donde empieza la estatal, en la aventura americana. Yo soy de los que piensan que el poder real tuvo parte mucho mayor de la que generalmente se le atribuye) el español medio sonrió no poco ante las cosas de América, ante los hombres que de allá venían, cargados de gloria o de dinero. Se les llamó «peruleros» que es algo así como «nuevos ricos». Se les llamó, despectivamente, «indianos». Y, a veces, aunque fuesen como Cortés, grandes señores y grandes conquistadores, el Estado no les hizo mucho caso. Para el hidalgo español, lo importante fueron los asuntos europeos «Las cosas de Flandes e Italia» vieja herencia española del Emperador. Cuando, en una venta del camino, se encuentran hidalgos viajeros, se suelen preguntar por los asuntos europeos, por el turco o el luterano—jamás por las cosas de América donde acaso Pizarro se subleva y quiere declararse independiente.

¡Hay que ver en cambio al Portugal vecino, todo él vibrante en la empresa verdaderamente popular, de las «descobertas»! Pero no debemos olvidar que el español del mismo tiempo era demasiado elegante para entusiasmarse. Ni debemos censurarle, ni debemos lamentarnos. Fué así. Que, a veces, algún escritor se exalte, no quiere decir que el pueblo se haya exaltado. Hay mucho de retórica en algunas exaltaciones literarias. Y si un erudito humanista toma la pluma y escribe, en purísimo latín, algo de lo que Colón hizo, algo de lo que por allá se está haciendo, tampoco hay que concederle un gran valor representativo. Son entretenimientos humanísticos.

No. La historia de España en América la escriben, más que nadie y como nadie, los españoles que van a América—a conquistar

o en busca de aventuras; a rebelarse o a enriquecerse; a gobernar o a ganar almas para el cielo. A todos estos sí que les importan los hechos de que son protagonistas o testigos. Estos son los que se admiran con la riqueza o la magnificencia de la tierra americana; con las costumbres de los indígenas; con su arte y religión. Estos son, sobre todo, los que miden exactamente la grandiosidad de la epopeya, porque, año a año, lo van pariendo a costa de su sangre.

Parece, leyendo estas historias, que el español renacentista se haya transformado. Pensemos que se debe a la ocasión y la distancia Europa proporciona coyunturas felices a los estadistas y a los estrategas, pero América es propicia a los seres sobrehumanos. Ningún gran capitán español de los de Europa alcanza la magnitud de energía de un Francisco Pizarro — entre los leales—, le un Francisco de Carvajal—entre los rebeldes. Estos hombres son de cristal diamantino. Tienen que impresionar a los soldados que los siguen; a los que los acompañan como hombres de leyes o de Evangelio; a los que, venidos tardíamente, recogen la memoria de sus hechos. Estos hombres

agotan en cualquiera la capacidad admirativa. Y el fraile, el soldado, el leguleyo, cuando tienen un rato libre, escriben pasmados lo visto y oído.

Pero no sólo por admiración se escribieron las historias americanas. Hay el que escribe por dejar memoria de la parte que le cupo en heroicos acontecimientos, y quien lo hace por defender o defenderse. Hay quien escribe por pura delectación y quien porque le da la gana. (El gran motivo español: la real gana). Quien informa al Estado, quien busca apoyo para cualquier locura heroica y quien melancólicamente olvidado, procuran que el olvido no son eterno—y escribe. Finalmente: no falta quien escriba por pura vanidad.

Se escribe bien, demasiado bien, con pretensión de acomodar a viejos moldes latinos estos sucesos recientes. Y se escribe mal, rematadamente mal, en prosa abrupta de soldado que llama al pan pan, y al vino, vino—y a veces ni así sabe llamarles. Se escribe como testigo o por meras referencias. ¡En fin! Todas las combinaciones se han agotado, en casi trescientos años de hacer historia y de escribirla. Historias generales, historias particulares, narraciones de viajes, descripción.

(Continúa en la sexta pág.)

De Póvoa a Neuilly

Por Acifio LIZON



EN los salones del Gremio Literario de Lisboa se inauguró una exposición evocativa de Eça de Queiroz, organizada en el primer centenario de su nacimiento. Todo Lisboa desfila por sus salas, en romería sentimental.

En los cincuenta y cinco años de su vida, desde Póvoa de Varzim, paisaje de agua y verde, a la sonrisa arrabalera de Neuilly-sur-Seine, José María Eça de Queiroz recorre un largo camino. El más largo de la Literatura portuguesa. Póvoa y Neuilly, Lisboa y París, es decir los dos polos de un alma; el secreto de este hidalgo de monóculo y melancolía, cruzado de boulevardier y sarcástico y varina sandeza.

Todo el secreto de Eça de Queiroz, su drama más íntimo, está ahí. El boulevard le sopla la gracia, la crítica y hasta la risa; del Chiado le vienen ocasos, saudades, milagro del agua que se reviste de silencio y luto.

Lisboa se quedó viuda. Lusitania que pasó de pobre a pueblo millonario, ya no es el de ayer. Ya no es su rey el monarca de Europa más constelado de casos y cosas, diamantes del Golconda, perlas de Ormuz; su corte ya no es un pequeño poema rubeniano. José María Eça de Queiroz le traspasa alguna vez la memoria aquella Embajada de don Manuel el Afortunado, y el cónsul portugués tejiendo amores de fidalgos y damas, en su casita de Neuilly, sobre el Sena, paseando triolero en su jardín del arrabal parisino, en su bata de mandarín complicada de laberintos y dragones, sueña espejismos: Ve a las gentes del Luxemburgo y Montparnasse, de los boulevares y los salones correr a admirar estupefactos, como antaño las gentes del Transtevere, aquel cortejo de suntuosidades exóticas.

Su ironía siempre está en lucha con su énfasis, la sátira con la saudade; Eça de Queiroz, portugués pasado por París, portugués hasta la médula y parisino hasta las entretelas del alma. La Lisboa de «Os Maias» tiene ese mismo secreto: el corazón grita que lleva dentro los soles y triunfos de ayer; enfrente el cerebro siempre pensando en París. Como la sociedad de ayer, como Eça de Queiroz, como el Chiado de hoy.

Sobre mares y tierras, años y borrascas, entre impiedades, realismos e ironías, José María, último descubridor lusitano, se desanegra de soberbia y humildad.

El hizo la última «descopetra», el asombro origen del cosmos, bordó ilusiones en esos ojos de vidrio apenado que son Portugal. Navegante postrero, caminó pasillos de expreso en vez de puentes y sollados y oyó silbidos de locomotora en vez de jarcias rumorosas. Con el mismo júbilo heroico de los soldados de Vasco de Gama, que venían por el mar mercader, trayendo entre aromas de alcanfor y canela y pimienta, descubrimientos, Eça trajo a Lisboa, ex reina del Tajo, de Etiopía y la India, un nombre de asombro y maravilla: París.

En esta Exposición inaugurada el mercader de la Rua Aurea, el «senhor doutor» que vive para las reverencias y los atardeceres, la enlutada dama del te de las cuatro, van traspasada en el cristal nostálgico su propio vivir.



Mañana será otro día

Mi correspondiente en un pueblo grande — un pueblo grande si diferencia de uno chico en que tiene muchas más mecanografías —, en una amable postal llegada en el último correo me comunica que la tercera edición de un gran libro se acaba de poner a la venta, en todas las librerías del país. Se trata de la obra más famosa de don Tomás de Quircey (nacido en 1785 y pasado mejor vida en 1859, según mi chero) dada al mundo de la literatura impresa con el título de «El asesinato, considerado como una de las bellas artes».

Este es, amados lectores, un libro de esos cuya aparición hace decir a los más ilustres gacetilleros «que vienen a llenar un hueco» y que falta no hacia a todos los profanos, a los curiosos y a los hombres de ciencia, su aparición. Ruin sea quien por ruin se tenga, digo y repito que este libro de don Tomás resulta no ya de amena, sino de necesaria e instructiva lectura en un mundo como el nuestro que, como quien no quiere la cosa, acaba de salir ileso, aunque hecho polvo, del invento de la bomba atómica y, alegremente, está entrando en un año nuevo cargado de amenazas y otras expansiones a cual más luciferina.



Cuando la civilización ha llegado, en todos los aspectos, (desde la fabricación de pan con residuos de corcho hasta el ascensito en masa sin dejar rastro), a un punto de perfección como el actual, pienso, nada tal útil como esta clase de lecturas. Bien dice don Tomás al principio de su importante ensayo: «En nuestros días, cuando ya los profesionales han ejecutado tantas obras maestras, son pocos los progresos que puede el público esperar de la crítica. La teoría y la práctica deben marchar de acuerdo. La finalidad — sigue diciendo don Tomás refiriéndose a lo que él considera una, otra, de las Bellas Artes —, la disposición de las figuras, la luz, la sombra, la poesía, el sentimiento, son ahora estimados como indispensables.»

Yo — perdonad esa manera de señalar — propondría ediciones escolares de este libro, tan lleno de hermosos ejemplos, y aun más recomendaría su lectura alternativa con la proyección de esas películas, rigurosamente científicas, que se llaman «Luz de gas», «Jack, el destripador» o la mismísima «Rebeca» de los demonios.

Todo sea por la felicidad y el bienestar de las nuevas generaciones que, sin duda, serán tan amantes o más del progreso que nosotros mismos.

J.B.C.

ESTAFETA.
Señor pendolista J. M. F. contesto a su misiva del 12 de los corrientes robando unos versos a un ilustre colaborador de esta página. Estos son los versos:
«Preguntas en qué creo de fijo?
(No recato mi confesión de fe, muy simple y cristalina: creo en Dios, y en el noble sulfuro de quinina, y a veces creo en Dios... pero no en el sulfato!»
Su autor es don Amado Nervo y hallará los versos en un libro de la Colección Austral, benemérita colección en nuestro país, que sólo edita para los ricos que son los únicos que no leen. Ni falta que les hace.

DEPORTES

MARTÍ III es, desde ayer, el nuevo Campeón de España de los Ligeros

Venció netamente a Pascual García a los puntos

El Delegado de la Regional Balear hizo la imposición de la banda de Campeón y le entregó la Copa ofrecida por "Mallorca Deportiva"

No se llegó al lleno absoluto anoche en el Teatro Balear con motivo de la Velada de Campeonato de España del peso ligero. No obstante el ambiente estuvo magnífico y la velada, gracias al combate primero de profesionales librado por el catalán Roca y el mallorquín Ramis II, y el de Campeonato de España, resultó aceptable.

Martí III que ya nos había proporcionado el alegrón máximo al conquistar frente a Micó el título de Cataluña, nos ha ofrecido ahora otra emoción, la de conquistar para Mallorca el título de España de los ligeros.

El combate fue llevado desde los primeros momentos con gran conocimiento por parte de Martí III. Estuvo desengañando siempre a Pascual García, quien no fue ni sombra del que vimos en el Coliseo Balear, quizás debido también a que frente a él tenía a otro enemigo más temible.

Podríamos aquí hacer referencia de todos los asaltos, y en todos ellos habríamos de decir lo mismo. Que la iniciativa safa del mallorquín, que cuantas veces intentó Pascual García entrar al cuerpo a cuerpo fue frenado por la izquierda de Martí III que sin ser potente, estaba siempre oportuna y bien colocada, llegando con facilidad al rostro de su adversario llegando al sexto asalto a tenerle completamente desconcertado.

Martí III ganó el título con una sola mano. Dos o tres veces colocó su derecha en el rostro de su adversario, y en todas ellas que aquél acusara los golpes recibidos.

En el sexto asalto un golpe de izquierda hizo que Pascual sangrara abundantemente por la nariz, y esto fué lo que ya puso en inferioridad física al púgil catalán para el resto de la pelea.

Martí III ganó bien a su adversario, no hubo dudas sobre la decisión final y los aplausos unánimes, las felicitaciones sinceras de todos, incluso de Pascual García, fueron la demostración más exacta de que el triunfo era aceptado por todos.

Tenemos ya pues, desde ayer noche a un Campeón de España entre nuestros púgiles, es el más joven de los Martí, quien primero ha pisado estos terrenos vedados hasta el presente para nuestros representantes. Lo que empezó como una cosa insulsa y sin importancia, se ha convertido en un deporte de primerísimo orden en nuestra isla. Los nombres de nuestros púgiles em-

piezan a sonar con fuerza en el ambiente nacional, hay fibra de campeones en muchos de ellos y el primer título de España se incorpora a la regional de Baleares conquistado brillantemente por Martí III; estamos satisfechos y nos place transmitir nuestra sincera felicitación al nuevo Campeón de España.

La velada como decíamos, resultó buena por este combate de Campeonato y por otra, el disputado por Roca y Ramis II. Nuestro paisano Ramis realizó una pelea muy sesuda, mostrándose siempre batallador, con golpes contundentes y a nuestro juicio la decisión dada fué la que debía. Roca había peleado también con mucho ardor y conocimiento. Hubo quien protestó el fallo, pero no había motivo para ello, ambos púgiles hicieron un buen combate y se hicieron acreedores del match nulo que se declaró.

También fué match nulo el semi fondo entre Bartos y Alam, pero preferimos no hablar de él—por lo malo—y para no empañar la belleza de los otros combates.

Tampoco nos gustaron los combates de aficionados. En ellos se vió una falta de cuidado enorme por parte de los organizadores, quienes se conocen no tuvieron presente más que el combate estelar.

Al final del combate de Campeonato de España, nuestro compañero de Redacción, Delegado de la Federación Catalano-Balear de Boxeo en Mallorca, Julián Oliver, hizo entrega en representación del Delegado de la Nacional, de la banda de Campeón de España a Martí III, entregándosele al mismo tiempo la magnífica copa trofeo donada por la revista «Mallorca Deportiva».

Entre delirantes aplausos, hablaron a través de los micrófonos de Radio Mallorca, que había efectuado un radio reportaje de la velada, el Delegado de la Nacional señor Clois, el Delegado en Baleares Oliver y el nuevo Campeón de España Martí III.

RAT

Mano'lete en Méjico

NUEVA ACTUACION

Monterrey (Méjico).— La corrida de toros que fué suspendida por no haber llegado a tiempo los diestros se celebró ayer con un mano a mano entre Mano'lete y Silverio Pérez, ya que el tercero tuvo que atrizar en Tampico debido a las malas condiciones atmosféricas.

Silverio cortó las orejas y el rabo de su primer toro y en el segundo estuvo bien. Mano'lete realizó una magnífica faena de muleta y con la capa siendo constantemente jaleado y aplaudido pero debido a su mala fortuna con el estoque no le fué otorgada ninguna oreja.

Apuntes del partido Mallorca-Real Sociedad



Este es el momento en que García Díaz, pudo haber marcado el gol que necesitara el Mallorca para la victoria.



El mediocentro Mateu, bregó y cortó mucho juego, si bien sus pases a los delanteros no fueron siempre precisos.



Ramallets, a pesar de estirarse valientemente, no consiguió parar el balón que tan bien colocado le enviara Unamuno.

Copa Navidad En Sóller

SOLLER, 3 — AT. BALEARES, 2

El domingo en el Campo d'en Mayol se jugó el último partido de este Torneo en que se ha disputado la Copa Martini Rossi, que después del partido jugado por la mañana era de puro trámite toda vez que la Copa se la había ya adjudicado el Soledad por su victoria sobre el España.

El encuentro entre el At. Baleares y el Sóller fué excelente en la primera parte durante la cual se vió un juego vivaz, rápido y profundo por parte de los del Sóller, defendiéndose muy bien los de Son Canals, que no se desmoralizaron y aguantaron bien. Durante este tiempo el Sóller tomó clara ventaja en el marcador al conseguir vencer por tres ceces la meta defendida por Mas, siendo autores de los tantos el delantero centro, de centro de Rullán, Janer de un saque de falta desde fuera del área y otra vez el centro delantero rematando con mucha valentía, un centro de Alcaraz.

En el segundo tiempo bajo bastante la calidad del juego por haberse agotado los interiores y el medio centro del Sóller, manteniéndose el juego bastante igualado al no conseguir profundizar el equipo como lo había hecho en la primera parte.

El árbitro con demasiado rigor castigó al Sóller con penalty que Ramis convirtió en el primer gol de los blanquiazules. Faltando unos diez minutos para el final en otra falta contra el Sóller cerca del área, Ramis de un colocadoísimo tiro por alto batió por segunda vez a Atanasio. Con este resultado de 3 a 2 favorable a los propietarios del campo terminó este partido que como dejamos dicho dejó muy satisfecho al público por el desarrollo del primer tiempo pero no pasó de regular su segunda parte.

El árbitro puso buena voluntad en su cometido y su labor fué bastante discreto. En la sanción del penalty exageró la nota.

AT. BALEARES. — Mas; Llompart, Frau; Pérez, Pons, Ramis, Crespi, Serra, Miquel, Homar y Sastre.

SOLLER. — Atanasio; Alomar, Porcel, Gallera, Prats, Sedano, Alcaraz, Janer, Palou, Zaragoza y Rullán A

Gabardinas 47 pts. a mes
QUILLET: Paseo Generalísimo, 50



Para DEPORTES
GINNASIA Y ATLETISMO
SUMINISTROS FRAU
Plaza San Antonio, 17-18 19

UN "GANGSTER" EN VALLECAS

Desde la Barrenca de Bibao fué a parar a las puertas de Sing-Sing

Al iniciarse esta segunda gran postguerra del siglo, probablemente más trágica que la anterior, la consabida ola de criminalidad renace en todos los países afectados. En Londres, en París, en Berlín y en Moscú, las respectivas Policías se atarean cotidianamente en la búsqueda y captura de individuos extralegales que actúan con toda clase de refinamientos en los barrios suburbanos y hasta en los céntricos. Y también en los Estados Unidos, los menos heridos en el cataclismo, resurge la vieja moda del «gangsterismo», reforzado por toda suerte de adelantos bélicos. La Prensa mundial habla de bandas que inician nuevamente sus merodeos y hazafías en Chicago y Nueva York. Un boxeador asesinado una niña raptada, una mecano-gra misteriosamente víctima de asesinato, etc.

Coincidiendo con ello, hemos tenido un extraordinario encuentro. También en Madrid existe un «gangster». Jubilado tal vez, pero de carne y hueso, totalmente real que cuenta tremendas historias de «peliuca», y que ahora vive pacíficamente, a costa de una taberna sórdida y oscura, más productiva y tranquilizadora que sus viejas actividades.

EL «GANGSTER» APARECE

Ocurrió en el Puente de Vallecas, una tarde cualquiera del pasado diciembre. Leía yo, casi solitario en el misérrimo establecimiento, la Prensa recién salida. Pocas nuevas sensacionales: Actividades de la UNRRA, inquietud en algún medio político internacional, etc. Los escasos clientes—una vendedora de cerillas y un individuo de profesión indefinible—sorben despaciosamente dos «chiquitos» de vino y casi dormitan. El dueño, grasoso y eufórico, se me acerca rápido, rebosante de solicitud.

—¡Muy buenas tarde! ¿Qué nos dice la Prensa?
—¡Bah! Muy poquito. Los «gangsters» norteamericanos que vuelven a actuar. Se han quitado del medio a Davies, el boxeador...
—¿Otra vez los «gangster»? Yo lo fui, no hace muchos años...
Como es harto lógico, yo salté, no sé si de contento o de sorprenderlo. A pesar de que aquellas palabras se me habían dicho con un inconfundible silbido de «eses» completamente vasco.

—¿Caray! ¿Cómo ha dicho usted? ¿Tendría la bondad de repetirlo?
El hombre, que, por lo visto, se sentía muy propicio a la confianza aquella tarde, puso honradamente los ojos en blanco y comenzó a recordar unos sucesos no demasiados lejanos. Yo esperaba anhelante, lo que ya imaginaba pleno de interés.

AL MARGEN DE LA LEY SECA
El «gangster», disfrazado ahora con sus apacibles carnes y con su mandil verde y bastante mugriento, me fué diciendo, poco más o menos, la historia que sigue. Casi no tengo que interrumpirle para inquirir algún dato dudoso o especificar algún extremo confuso. La localidad del ex facineroso no precisa alicates para desarrollarse. Únicamente ruega una discreción relativa por el buen nombre del negocio, porque esas cosas no conviene hacerlas públicas, etc.

—Me marché, a buscar mi fortuna al otro lado del «charco», como lo hicieron tantos en mi

época. Había nacido en Bilbao, hijo de taberneros, como es natural, en un rincón de las Siete Calles, y tenía ya muchos «chatos» despachados cuando cogí el barco en Portugalete. Por allá, al principio me fué mal, tan mal como a todos. Limpié muchos vasos y tuve que llarme a golpes con muchos borrachos morosos y amigos de escándalo... Trabajé en numerosas tabernuchas de mal aspecto...

—¿En qué ciudades? Probablemente en Hispanoamérica...

—No, en el Norte. Pero ya ni lo sé. En el Estado de Nueva York estuve varios meses; sobre todo en New Port y sus alrededores. Allí trabajaba, a base de atender a clientes inconfesables, ganando unos dólares y la marra-tención escasa, cuando el señor presidente se le ocurrió implantar la Ley Seca, dejándome a mi en medio de la calle, sin un átomo de trabajo en perspectiva. Entonces fué cuando conocí a un napolitano trasplantado que se llamaba Giovanni Strozzi. «Show» por mal nombre, y cuya ocupación se había desconocido siempre, a pesar de su aspecto de nuevo rico. Me propuso trabajo bien remunerado, conociendo mis aptitudes de conductor de automóviles, bastante deficientes por cierto. Yo acepté sin pensarlo, y enseguida, cuando ya no podía volverme atrás, comprendí que me había metido en medio de un «gan» de los que los yanquis llamaban «hootleggers», contrabandistas de alcohol. Me dieron un puestecito de chófer, que no se lo arriendo a nadie...

En plena rememoración, nuestro extraño «gangster» se interrumpe para hacer una breve libación de blanco de la Nava, y se limpia prosopopéicamente el revés de la manga...

LOS «GANGS» Y LOS ALLIJS

—¿Se habían formado muchas bandas ya?
—Ya lo creo. En los distintos Estados, sobre todo en los más próximos al Atlántico, actuaban desde Al Capone a Jimmy Torio, pasando por Jack Diamond y por «mi» jefe. ¿Usted se acordará, claro? Mi cuadrilla abastecía de «whisky» y de champán a New Jersey, a Seranton, a Pittsburg; y hasta a algunos lugares escondidos, en la Quinta Avenida, no vaya usted a creer...

—¿Y por qué conducto llegaban los alijos?
—En barcos pequeños, en «pailabots», que fondeaban en la costa de Boston y de New Haven. Nosotros los recogíamos por las noches, y los cargábamos en camionetas—uno de los cuales llevaba yo—, escondidos entre pacas de heno o grandes cestos de frutas. Lo que ahora se llama «camoufflar», ¿comprende?

—Pero, ¿qué hacía la Policía?
—Al principio, ni enterarse. Luego crearon un Cuerpo especial para ayudar a los agentes federales. Me refiero a los «government men», u hombres del Gobierno. Se les llamaba «gumen» para abreviar... Empezaron a empezo lo más feo del asunto. Un día, en una carretera de Pennsylvania, nos descubrieron todo el alijo y hasta hubo un par de docenas de tiros. Nos hirieron a un conductor, pero escapamos...

—¿Y por qué conducto llegaban los alijos?
—En barcos pequeños, en «pailabots», que fondeaban en la costa de Boston y de New Haven. Nosotros los recogíamos por las noches, y los cargábamos en camionetas—uno de los cuales llevaba yo—, escondidos entre pacas de heno o grandes cestos de frutas. Lo que ahora se llama «camoufflar», ¿comprende?

—Pero, ¿qué hacía la Policía?
—Al principio, ni enterarse. Luego crearon un Cuerpo especial para ayudar a los agentes federales. Me refiero a los «government men», u hombres del Gobierno. Se les llamaba «gumen» para abreviar... Empezaron a empezo lo más feo del asunto. Un día, en una carretera de Pennsylvania, nos descubrieron todo el alijo y hasta hubo un par de docenas de tiros. Nos hirieron a un conductor, pero escapamos...

—¿Y por qué conducto llegaban los alijos?
—En barcos pequeños, en «pailabots», que fondeaban en la costa de Boston y de New Haven. Nosotros los recogíamos por las noches, y los cargábamos en camionetas—uno de los cuales llevaba yo—, escondidos entre pacas de heno o grandes cestos de frutas. Lo que ahora se llama «camoufflar», ¿comprende?

—Pero, ¿qué hacía la Policía?
—Al principio, ni enterarse. Luego crearon un Cuerpo especial para ayudar a los agentes federales. Me refiero a los «government men», u hombres del Gobierno. Se les llamaba «gumen» para abreviar... Empezaron a empezo lo más feo del asunto. Un día, en una carretera de Pennsylvania, nos descubrieron todo el alijo y hasta hubo un par de docenas de tiros. Nos hirieron a un conductor, pero escapamos...

—¿Y por qué conducto llegaban los alijos?
—En barcos pequeños, en «pailabots», que fondeaban en la costa de Boston y de New Haven. Nosotros los recogíamos por las noches, y los cargábamos en camionetas—uno de los cuales llevaba yo—, escondidos entre pacas de heno o grandes cestos de frutas. Lo que ahora se llama «camoufflar», ¿comprende?

—Pero, ¿qué hacía la Policía?
—Al principio, ni enterarse. Luego crearon un Cuerpo especial para ayudar a los agentes federales. Me refiero a los «government men», u hombres del Gobierno. Se les llamaba «gumen» para abreviar... Empezaron a empezo lo más feo del asunto. Un día, en una carretera de Pennsylvania, nos descubrieron todo el alijo y hasta hubo un par de docenas de tiros. Nos hirieron a un conductor, pero escapamos...

—¿Y por qué conducto llegaban los alijos?
—En barcos pequeños, en «pailabots», que fondeaban en la costa de Boston y de New Haven. Nosotros los recogíamos por las noches, y los cargábamos en camionetas—uno de los cuales llevaba yo—, escondidos entre pacas de heno o grandes cestos de frutas. Lo que ahora se llama «camoufflar», ¿comprende?

—Pero, ¿qué hacía la Policía?
—Al principio, ni enterarse. Luego crearon un Cuerpo especial para ayudar a los agentes federales. Me refiero a los «government men», u hombres del Gobierno. Se les llamaba «gumen» para abreviar... Empezaron a empezo lo más feo del asunto. Un día, en una carretera de Pennsylvania, nos descubrieron todo el alijo y hasta hubo un par de docenas de tiros. Nos hirieron a un conductor, pero escapamos...

cabecillas se forraban... a nosotros nos amenazaban con cortarnos el cuello si nos largábamos y dábamos el soplo. Y, ¡claro que lo harían!

LOS LADRONES DE NIÑOS

—Y cuando Roosevelt derogó la Ley Seca, ¿qué hicieron los «gangster»?

—Se dedicaron a «cracketers», a ladrones de niños. Usted se acordará del hijo de Lindberg que asesinó Hauptmann. Y de los «enemigos públicos» que aparecieron por todas partes, especialmente en Chicago, claro... Empezaron a asaltar Bancos y grandes almacenes, y se contrabandearon con morfina y cocaína. Algunos traían, del otro lado del país, opio para los establecimientos clandestinos de las grandes ciudades. Fué la gran época de la silla eléctrica y de Sing-Sing. Esto último lo dice lentamente, casi con nostalgia. Apura otro vaso. Yo le imito, y aguardo la prosecución del amensísimo relato.

Pero el antiguo «gangster» se ha quedado silencioso y sonriente, y yo empiezo a temer que no llegará al desenlace.

—¿Y cómo salió usted, al fin y al cabo del asunto?
—Bastante bien, después de todo. No me gustaba nada los nuevos manejos, y los dejé plantados para ir al mismo Nueva York, a la sede de los «gumen», y dar el «chivatazo». Me ayudó la pianista de un «dancing» de Harrisburg, muy frecuentado por el «gan», que me sirvió de testigo. Pasé unos días de un pánico horrible pero era la única manera de librarme... y lo conseguí. En seguida me embarqué para España; estuve unos meses en Bilbao, y a fuerza de ahorros he podido hacerme de este negocio, que, por ahora, no «pita» mal. Y es mucho más tranquilo; y más decente, sobre todo...

—¿No volvió usted a saber nada de su banda?
—Poquísimo... Casi todos, gracias a mi esfuerzo, acabaron en Sing-Sing. A Strozzi no lo cogieron. Pero luego oí decir que se habían cosido a tiros en un tabanco neoyorquino, mientras bailaba con una corista cocainómana...

El «gangster», se ha callado. Comprendo que, por hoy, no hay nada que indagar. El viejo contrabandista, que no tiene nada en común con los de las películas de James Cagney, se retira tras el parapeto del mostrador, con una cara terrible de buena persona silbando un estribillo que no es el «Yankee Doodle», precisamente.

Enrique SORDO

—¿No volvió usted a saber nada de su banda?
—Poquísimo... Casi todos, gracias a mi esfuerzo, acabaron en Sing-Sing. A Strozzi no lo cogieron. Pero luego oí decir que se habían cosido a tiros en un tabanco neoyorquino, mientras bailaba con una corista cocainómana...

El «gangster», se ha callado. Comprendo que, por hoy, no hay nada que indagar. El viejo contrabandista, que no tiene nada en común con los de las películas de James Cagney, se retira tras el parapeto del mostrador, con una cara terrible de buena persona silbando un estribillo que no es el «Yankee Doodle», precisamente.

—¿No volvió usted a saber nada de su banda?
—Poquísimo... Casi todos, gracias a mi esfuerzo, acabaron en Sing-Sing. A Strozzi no lo cogieron. Pero luego oí decir que se habían cosido a tiros en un tabanco neoyorquino, mientras bailaba con una corista cocainómana...

El «gangster», se ha callado. Comprendo que, por hoy, no hay nada que indagar. El viejo contrabandista, que no tiene nada en común con los de las películas de James Cagney, se retira tras el parapeto del mostrador, con una cara terrible de buena persona silbando un estribillo que no es el «Yankee Doodle», precisamente.

—¿No volvió usted a saber nada de su banda?
—Poquísimo... Casi todos, gracias a mi esfuerzo, acabaron en Sing-Sing. A Strozzi no lo cogieron. Pero luego oí decir que se habían cosido a tiros en un tabanco neoyorquino, mientras bailaba con una corista cocainómana...

El «gangster», se ha callado. Comprendo que, por hoy, no hay nada que indagar. El viejo contrabandista, que no tiene nada en común con los de las películas de James Cagney, se retira tras el parapeto del mostrador, con una cara terrible de buena persona silbando un estribillo que no es el «Yankee Doodle», precisamente.

—¿No volvió usted a saber nada de su banda?
—Poquísimo... Casi todos, gracias a mi esfuerzo, acabaron en Sing-Sing. A Strozzi no lo cogieron. Pero luego oí decir que se habían cosido a tiros en un tabanco neoyorquino, mientras bailaba con una corista cocainómana...

El «gangster», se ha callado. Comprendo que, por hoy, no hay nada que indagar. El viejo contrabandista, que no tiene nada en común con los de las películas de James Cagney, se retira tras el parapeto del mostrador, con una cara terrible de buena persona silbando un estribillo que no es el «Yankee Doodle», precisamente.

—¿No volvió usted a saber nada de su banda?
—Poquísimo... Casi todos, gracias a mi esfuerzo, acabaron en Sing-Sing. A Strozzi no lo cogieron. Pero luego oí decir que se habían cosido a tiros en un tabanco neoyorquino, mientras bailaba con una corista cocainómana...

El «gangster», se ha callado. Comprendo que, por hoy, no hay nada que indagar. El viejo contrabandista, que no tiene nada en común con los de las películas de James Cagney, se retira tras el parapeto del mostrador, con una cara terrible de buena persona silbando un estribillo que no es el «Yankee Doodle», precisamente.

★ ESPECTACULOS ★

TEATRO

LIBRICO

Estreno de "Kismet" (El destino)

Sobre una leyenda árabe de Edward Knobloch, Tomás Borrás ha hecho una adaptación para nuestra escena que titula «Kismet», (El destino).

Con perdón para ese hombre de teatro que es, en toda la extensión de la palabra, Tomás Borrás, nos hemos de permitir señalar que su «Kismet» es algo que, vertido a la escena rambalana, resulta aburrido, soso, del todo pobretón.

Tomás Borrás, al hacer la versión, parece que no tuvo en cuenta que estaba trabajando para Rambal y, así es, se le fué la mano. Se le fué la mano, precisamente, por hacer teatro... pero, en el fondo, ¿no habíamos quedado que el señor Rambal no representa a una compañía teatral sino a unos grandes espectáculos—únicos en Europa, etc.—de su nombre?

No sé si exageramos, sin embargo somos del parecer que en toda esa gran compañía de espectáculos no hay—aparte de la señora Vilá y el señor Davi— dos actores capaces de seguir de manera correcta (teatralmente hablando) un diálogo. A las pruebas nos remitimos. De cuantos hicieron ayer el «Kismet», no puede decirse otra cosa que lamentar la manera y el modo de hacer y decir las cosas de todos y cada uno de ellos. Hay una excepción, naturalmente, y es la del señor Rambal quien hace ya un cuarto de siglo que hace y dice en el escenario con personalísima manera, tan pintoresca, tan divertida y acreedora a nuestro aplauso. ¡Ah!, pero —¡ah! mis imitadores serán todos mis pecados y ninguna de mis virtudes — Rambal no es precisamente un modelo para nadie que, con vocación, quiera decirnos algo desde la escena.

Un modelo de mala interpretación corrió a cargo del actor que llevaba el papel de lugarteniente, o algo así, del Salteador de Caminos. ¿Qué acento tan acentuado el de este señor que no sabemos como se llama! Después, después, otro de los que no se sabían la letra era el señor Burgos, el Califa.

De todo tiene la culpa el señor Borrás al hacer un teatro donde los actores y actrices tienen que hablar, expresar estados de ánimo, pasiones, matizar en sana y dar humanidad a los personajes, algo, en fin, que no está al alcance de los grandes espectáculos de Rambal, tan cinematográficos por otra parte.

La obra tiene tanta letra que no hubo forma de dividirla en demasiados cuadros y los ocho que contiene nos supieron a poco, aunque cabe decir que todos son muy bonitos, muy logrados de colorido, muy eficaces. Recordé, por ejemplo, la puesta en escena del cuadro titulado «El barrio de los sastres», por no citar otros.

La intervención del ballet fué también ayer mínima, pues solo actuó unos pocos minutos en uno de los últimos cuadros, aunque lo hizo con gracia y armonía.

No hemos de ocultar—por otra parte ya lo hemos dejado advertir más arriba—que nos defraudó un poco la realización de ese «Kismet». Somos partidarios acérrimos de la gran fantasía de Rambal, de la exposición desen-

frenada de sus grandes recursos, audacias y atrevimientos. Ese conato de teatro en sus grandes espectáculos nos aburrió lamentablemente. Creemos que al público le pasó lo mismo.

Menos mal que hoy nos podremos resarcir con los habitantes y siniestros sucesos de Mandalay...

B.

Guía del espectador

Teatros

LIRICO

Espectáculos Rambal, a las 6 tarde y 9'45 noche «Rebeca».

Cines

ACTUALIDADES

Desde las 4: Imágenes, complementos y noticiarios

ASTORIA

Desde las 3'30: «Heroínas anónimas» por Loretta Young, Geraldine Fitzgerald y Diana Barrymore, y «Siete torres» por George Sanders.

AVENIDA

Desde las 3'15: «Ruta de Marruecos» por Dorothy Lamour, Bob Hope y Bing Crosby, y «El Capitán Blood» por Errol Flynn, Olivia de Havilland y Basil Rathbone

BALEAR

Desde las 3'30: «Cuando muere el día» por Gene Tierney, George Sanders y Bruce Cabot y complementos.

BORN

Desde las 4: «Cuando muere el día» por Gene Tierney, George Sanders y Bruce Cabot y complementos.

HISPANIA

Desde las 3'15: «Una chica se divierte» por Jean Arthur y John Wayne y «El misterioso Dr. Sattán» por (1.ª jornada «El enmascarado») por Edward Ciannelli y Ella Neal.

METROPOL

Desde las 3'15: «Heroínas anónimas» por Loretta Young, Geraldine Fitzgerald y Diana Barrymore, y «Espejismo de amor» por Ginger Rogers y Dennis Morgan.

MODERNO

Desde las 3'30: «Eran cinco hermanos» por Arre Baxter, Thomas Mitchell, Selena Royle, Edward Ryan y Trudy Marshall y complementos.

ORIENTAL

Desde las 3'30: «En sociedad» por Bud Abbott y Lou Costello y «Su vida íntima» por Charles Boyer.

PRINCIPAL

Desde las 4: «En sociedad» por Bud Abbott y Lou Costello y «Cena en el Ritz» por Annabella.

PROTECTORA

Cerrado temporalmente por reformas

RIALTO

Desde las 4: «Eran cinco hermanos» por Arre Baxter, Thomas Mitchell, Selena Royle, Edward Ryan y Trudy Marshall y complementos.

Atracciones

TROCADERO

Todos los días tarde y noche, actuación de Rocio de Sevilla con la cooperación de las orquestas «Trocantes» y «Los Trashumantes»

CASA BLANCA

Hoy tarde y noche, actuación de Charito Alonso, «La Begonita» y Amalia de Faura

BAR GIRALDA

Orquestas «Los Nocturnos» y «Los Montano» y la vocalista Amparito Hugo.

Artículos de goma

SURTIDO COMPLETO

CASA CODINA

(junto al Borne) Palma

Transportes - Mudanzas

Galmés

Felipe Bauzá, n.º 8-Teléfono 1339

Mudanzas a 25 ptas. hora

FIESTA DE LA SIBILA

CAPELLA CLASSICA

Hoy a las 19-30

Teatro Principal



Rocio de Sevilla

eminente bailarina que se presentará hoy en los Salones de TROCADERO

La nueva atracción de TROCADERO

Hoy hará su presentación en los Salones de «Trocadero» Rocio de Sevilla, una de las bailarinas españolas que con mas prestigio cuenta actualmente. Llega a Palma tras brillantes actuaciones en los principales escenarios de España donde ha obtenido reiterados éxitos.

El repertorio de Rocio de Sevilla es extenso y selecto. Entre las creaciones de la artista, figura una cuidadísima interpretación de «Mallorca» de Albéniz para la que Rocio viste rico traje regional.

La presentación de esta artista con la que «Trocadero» enriquece sus atracciones y atractivos, es esperada con expectación.

Fallece el que fué notable tenor Juan Sangeni

Barcelona. — A los 66 años ha fallecido el que fué notable tenor de ópera y posteriormente director escénico Juan Sangeni.—Cifra.

MILITA KORJUS

Nacida en Varsovia hace algunos años, no demasiados, Miliza Korjus fué descubierta a través de un disco de fonógrafo por el malogrado productor Irving Thalberg. La voz de Miliza tiene un timbre tan especial, una dicción tan perfecta, que no puede pasar inadvertida.

Los directivos de Metro Goldwyn Mayer la contrataron de ódas, como se decía antes; pero no sufrieron ninguna decepción, ya que no solamente canta magistralmente, sino que es toda una actriz.

Miliza Korjus encarna a la tiple que aparece en la película musical «El gran vals», inspirada en la vida del compositor Johann Strauss. Difícilmente se podía hallar otra persona más adecuada que Miliza Korjus para el papel que se le ha confiado en esta película Metro Goldwyn Mayer. Es una de las mejores cantantes europeas que existen y es, además, una gran piraista.

El trío que forma con Luise Rainer y Fernand Gravet constituye el principal atractivo de «El gran vals», espectacular y romántica cinta musical.

MAÑANA SE ESTRENARA

«EL GRAN VALS»

Para mañana jueves se anuncia en el Teatro Principal y Salón Rialto el estreno de la superproducción «El gran vals».

El interés que ha despertado entre los aficionados al cine conocer el trabajo de Fernand Gravet en su primer film americano es extraordinario, como también la labor artística de la cantante Miliza Korjus; la tiple de voz maravillosa que es, en el film, la inspiración de Johann Strauss. Otra dama que tiene una magnífica actuación en «El gran vals» esta romántica cinta musical es Luise Rainer, la exquisita actriz europea que tan buen recuerdo dejó por su labor en «El gran Ziegfeld» y «El secreto del Candelabro».

El director de «El gran vals» es Julien Duvivier.

La fiesta de la Sibila en el Principal

La anunciada repetición de esta interesante fiesta tendrá lugar en el Teatro Principal hoy a las siete y media.

La primera parte se desarrollará como de costumbre, cantando la Kalenda el tenor José M.ª Arbón y actuando de «predicador» y de «sibilers», respectivamente, los niños Ramón Ralget y Jesús Cortés.

La «Corona de Nadales» se cantará en la forma siguiente: Gloria a Dios en las alturas.—Elgar.

Dos Populares Vascas.—Alberdi.

Solos: Srtas. Francisca Bosch y Carmita Forteza. Avui es Nadal.—Capllonch. Villancico Romántico.—Paxton.

El cant dels aucells.—Millet. Solo: Srta. Joaquina Juncá. Popular francesa.—D'Indy. Canción de Cuna.—Mas Porcel.

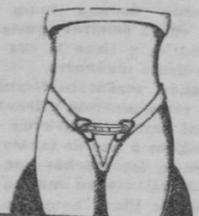
Solo: Srta. María Teresa Pelleró.

Los Reyes Magos.—Thomas. Solo: Sr. Juan Vives.

Adeste fideles, Alleluia.—Thomas.

Invitaciones el mismo miércoles en la taquilla del Teatro Principal a las tres tarde.

UN BUEN APARATO PARA SU HERNIA EN



SUMINISTROS FRAU

Plaza San Antonio, 17-18-19

FAJAS MEIDICINALES

Obesidad - Estómago caído
Eventraciones - Plois
Riñón flotante

MEDIOS Y VENDAS ELASTICAS
para Varices y Flebitis

TEATRO PRINCIPAL - INCA

Jueves, Festividad de San Antonio, día 17 Enero

Solemne reapertura, grandiosamente reformado e inauguración de la temporada, con la presentación de la

Gran Compañía Lírica de Jorge Castell

expresamente contratada con el divo baritono mallorquín

Francisco Bosch

el tenor **SEBASTIAN BERTRAN** y la tiple **ROSA MARIA PARES** - Primer actor y Director: **ARTURO SUAREZ**

Tarde a las 8: La zarzuela **LOS GAVILANES** por Emma Vives, Francisco Bosch y Sebastián Bertran

Noche a las 10: El sainete lírico **LA DEL MANOJO DE ROSAS** Triunfo completo de **FRANCISCO BOSCH** con María Rosa Parés

Viernes 18 Enero - A las 10 noche: ESTRENO EN MALLORCA de la zarzuela en dos actos de **EMILIO SAGI BARBA**

LAS PALOMAS por **FRANCISCO BOSCH** Rosa María Parés y Emma Vives

LETRAS

RETORICA ORACION SOBRE LOS CUENTOS DE INDIAS

(Viene de la tercera pág.)
 nes geográficas o naturalísticas, comerciales, memorias, relaciones. Verdades como puños o enormes fantasías. Y unos libros se publican en seguida, y otros duermen enterrados en los archivos hasta que un erudito paciente se toma el trabajo de darles a la luz.

No existe en toda la historia un acontecimiento de envergadura, que, como la aventura, viva y palpante como un reportaje moderno; valiosos como el más garantizado documento. No la hay como ella en que se narren sucesos casi maravillosos de increíbles—y sin embargo ciertos; ni tampoco en que aparezcan tipos humanos más variados en sus caracteres y pasiones—de la mayor lealtad a la mayor traición; valerosos o cobardes; atractivos o repelentes. Sopla aquí y allá un vendaval shakespeariano, levantando nombres que suenan con trágicos acentos, tan profundos como el de Macbeth o Julio César—en la forma mayor de la tragedia, que es la tragedia histórica. Y otros, cargados de poesía, que designan los escenarios; El Dorado, Tenochtitlán, el Cuzco o el Río de las Amazonas. Y el Mar del Sur, con su Cruz celeste, y la selva, y las altas mesetas de

Cundinaharen, y los pies despididos de sí mismo, Anirretes de su vida estos hombres clamaron al cielo o al infierno, y alzaron monumentos de heroísmo y de iniquidad, de caridad ejemplo de maldad diabólica, casi folletinesca.

Esto son los cuentos de Indias. No versos medidos, no estrofas perfectas en su musicalidad—sino poesía, sino heroísmo, sino aventura. Hay soldados piratas y almirantes; indios buenos y malos, algunos de nombre ilustre; Caupolicán Huatimocin, Atahualpa...; indias hermosas, con su historia de amores, y también criollas de novelesca vida: ¿Habéis oído hablar de Inés de Atienza? Hay majaderos, vanidosos y bobos de gran categoría. Los hay tan ingeniosos como el mentado Carvajal, de quien se dijo que valía la pena de morir a sus manos porque se moría riendo. Y hay también tesoros escondidos, robinsones enanos y gigantes; piedras preciosas o canatos, con precisión pesadas y descritas por los vendedores del rey. Raptos, fugas, ejecuciones, asedios, victorias, derrotas retiradas... ¡Hay de todo en los cuentos de las Indias! ¿Por qué no lee usted esta magnífica y verídica novela de aventuras?

Elogio de los pequeños motivos

Por Rafael García Serrano

UNA de las razones por que me estrema siempre el oír esa infame tonadilla de la «pelona» es porque creo firmemente que Dios recompensa la finura. La otra es porque la letra se mete con Manolete; pero esto, dicho en mitad del frío de enero, no tiene gracia ni para la polémica. Al parecer, este pueblo nuestro conserva aún muchas de sus viejas calidades, incluso en algún aspecto de la de la cortésia. Pero es indudable que se ha perdido—y no la encuentran más que los eruditos, extraviada a veces en las serranías o en las amplias soledades españolas—aquella gentileza popular que dió su ocasión al romance. Es difícil imaginar un tema más tierno, más dulce y más misterioso que el del conde Arnaldo aquel que hacia caminar a su caballo orillas del Océano—una mano en la rienda, la otra de plinto a un halcón—, como en un presentimiento, y tropezaba con el prodigioso marinero que cantaba con voz sobrenatural una canción que calmaba el orden de los peces. Y cuando el conde Arnaldo quiso saber la canción, nuestro pueblo, tan realista, esquivó la respuesta echándole a la cosa más gracia y más secreto:

«Yo no digo mi canción sino a quien conmigo va».

Lo bueno de todo esto, tan fino, tan delicado, es que si el conde Arnaldo no se decidió a embarcar—al menos no tenemos testimonios de que lo hiciera—, el pueblo que habla inventado el romance, se embarcó hacia el mundo, alegremente, en son de aventura, y supo cual era la letra de la misteriosa canción. Gustó la gloria, que tal es, sin duda, la promesa del marinero.

Figúrate que se dirá de nuestro tiempo si un día se exhuma eso tan popular de pelona, sin pelo. Esa canción-cilla rastrera que es como la invención de una musa que viaja en el «metro» y gusta de los túneles y tiene la voz de aguardiente mañanero.

Cuando maduraba Granada, en el cerco amoroso y tenaz de la real pareja, detuvieron los granadinos a uno de tantos moros entre los muchos que salían de la ciudad camino del castillo de Illora. Sometido al tercer grado musulmán, el peregrino declaró: «Yo voy, señor, y otros muchos, a Gonzalo Fernández, porque aquí morimos de hambre, y de la continua candela de su cocina hartamos nuestros hijos y de supañ nos vestimos». De esto aun queda, y en la última reconquista la «continua candela de su cocina» se llamaba Auxilio Social.

El romance y el pan nos ponían en marcha hacia otras superiores finezas, todas ellas para nosotros—entonces y ahora—dentro de la que podemos llamar los pequeños motivos de la cortésia. Si el Gran Capitán llegaba a Roma y lo recibían como en un triunfo pagano—mientras Menoldo Guerri, el vencido mantenía su entereza entre cadenas—, junto a la Rosa de Oro con que el Papa premiaba a Gonzalo, nuestro caballero pedía la vida y la libertad del derrotado. Y aun añadía—sin discutirlo con nadie con una generosidad española que no necesita de trámites ni motes juridicoeconómicos ni deliberaciones—los escudos necesarios para que Menoldo buscara su paz donde más le apeteciese. «Sólo un consuelo llevo que alivia en alguna manera mi contraria fortuna—decía el vizcaino—: ser vencido por vuestra excelencia, que merece vencer a todo el mundo».

Y al poco tiempo—Dios recompensaba la cortésia—un soldado encontraba, en el fondo de una gruta, dormida bajo la tierra, la estatua de Venus, la misma que Eneas salvó de Troya. Nada para los comerciantes. Mucho para aquella tropa moza que en un instante resucitaba la antigua belleza del mundo y la alzaba con ademán juvenil en una alegre mañana. De un modo muy semejante, aunque más campechano, al que emplea el sol para salir todos los días.

El romance y el pan, la generosidad y la belleza, todo contribuía a dar casta y hermosura al pie militar de la invención del capitán Gonzalo: el Tercio español. Por los pequeños motivos, ascendían, asaltaban, las grandes empresas, y ellas se les rendían. Así, la finura de una canción misteriosa abrió la puerta universal a una España tan fuerte y tan galante, tan poderosa y cortés, que mereció ganar a todos.

Por amor de Dios, hombres de España, hombres de todo el mundo; vamos hacia el romance y dejemos en una cuneta a la «pelona». Es una simple razón de elegancia. Lo demás vendrá por añadidura.

Hules - Te'as cuero

para mesa y tapicería
CASA CODINA
 (junto al Borne) Palma

SEGUROS

Entidad Española de Seguros Generales desea Delegado General. Apartado 226. SAN SEBASTIAN

Importante Asamblea comarcal de Hombres de Acción Católica

Se celebró el domingo en Ca's Concos y asistieron unos 300 afiliados de Felanitx, Manacor, Santanyí, Ses Salines y otros centros

(Retirado de la edición de ayer)

El pasado domingo día 13 tuvo lugar en Ca's Concos importante asamblea comarcal de hombres de Acción Católica a la que asistieron gran número de afiliados de los Centros parroquiales de Felanitx, S'Alqueria Blanca, S'Horta, Es Carritxoó, Santanyí y Manacor con sus respectivos Consiiliarios. Asistió también una representación del Consejo Diocesano de Palma.

La asamblea dió comienzo con la celebración de breve función en el nuevo y bello templo de Cas Concos, durante la cual dirigió una meditación el Rdo. don Antonio Nebot, Consiiliario del Centro de Felanitx.

Terminada la función religiosa, y no siendo suficiente las dependencias de la Casa Rectoral para albergar a la numerosa concurrencia—unos trescientos hombres—fue necesario que la asamblea se celebrara en el Colegio de Religiosas de la localidad.

La presidencia fué ocupada por el Consiiliario del Consejo Diocesano, Rdo. don Antonio Thomás; el Cura Económico de Ca's Concos, Rdo. don Gabriel Adrover; el Presidente del Consejo Diocesano don Gabriel Morell, y el Consiiliario y el Presidente del Centro de Felanitx—organizador del acto—Rdo. don Antonio Nebot y don Jaime Puig, Notario.

Después de rezadas las preces de ritual en los actos de Acción Católica, hizo uso de la palabra el Notario de Felanitx don Jaime Puig, quien glosó la importancia de la Acción Católica y su trascendencia en la vida social y la necesidad y urgencia de que todos los hombres católicos se alistasen entusiastamente en el apostolado jerárquico de la Iglesia.

El abogado don Pedro Ribas, Vocal del Consejo Diocesano, destacó la singular importancia que S. S. el Papa ha conferido a la Acción Católica como medio de aunar los esfuerzos de los católicos de todo el mundo para oponerse a la propaganda de la impiedad y para dilatar en todas partes el reinado social de Cristo en la familia, en las leyes y en las costumbres.

Nueva Iglesia en Manacor

Para atender a los numerosos fieles del ensanche industrial y fabril de Manacor, el celoso y dinámico sacerdote, Rdo. D. Guillermo Pascual, ha dirigido y llevado a feliz término la construcción de una Iglesia dedicada al Patriarca San José.

Solemnemente, con la asistencia de autoridades, concurso de fieles y participación de elevadas personalidades, será bendecida el día 20 del actual.

De tipo moderno como el ensanche donde se sitúa, con características de nuestros antiguos templos, es enaltecida por todos los habitantes de Manacor que ven realizada una empresa difícil y de mucho tiempo anhelada.

Se efectuarán los siguientes actos.

PROGRAMA

A las 10.—Solemne bendición de la Iglesia de San José y Altar, que efectuará el Rdo. señor Cura Económico de Manacor, delegado por el Excmo. y Rdm. señor Arzobispo-Obispo.

Serán padrinos don Bartolomé March Servera con doña Francisca Riera Servera de Balaguer y don Miguel Bosch Caldentey

El Presidente del Consejo Diocesano, don Gabriel Morell Oleza, felicitó a todos los presentes por el entusiasmo con que asistían a la primera asamblea de la Comarca de Felanitx y destacó la importancia que las reuniones de formación y de piedad tienen para mover al apostolado. Exhortó a todos a ser entusiastas colaboradores de la Jerarquía eclesiástica y a continuar laborando para que las filas de la Acción Católica se sigan nutriendo.

El Rdo. don Antonio Nebot, destacó la gran importancia que para el Pastor de cada feligresía tiene el contar con un grupo de hombres esforzados y entusiastas católicos, en el que pueda apoyarse para realizar la misión espiritual que le está encomendada.

El Consiiliario Diocesano, Reverendo don Antonio Thomás, hizo una clara exposición de lo que es la Acción Católica y de la destacada importancia que en su organización tiene la Rama de los Hombres. Enumeró sus actividades y dió normas para el más eficaz funcionamiento. Terminó su discurso ofreciendo la entusiasta cooperación del Consejo Diocesano a todos los centros de la diócesis para cuanto redunde en favor de la Acción Católica.

En unas breves y cálidas palabras cerró el acto el Cura Económico de Ca's Concos, Rdo. don Gabriel Adrover, quien expresó su gratitud por haber escogido su feligresía como lugar de tan importante asamblea y destacó la importancia que en todos los pueblos va teniendo la Acción Católica y exhortó a seguir trabajando por el reinado social de Cristo.

Terminado el acto público en la Casa Rectoral se celebró importante reunión de los dirigentes de los Centros.

con doña Coloma Nadal de Abellanet.

Acto seguido Misa solemne con asistencia de las autoridades, predicando el Rdo. don José Font, N. E. Un selecto coro interpretará la Misa a tres voces de G. F. Foschini.

A continuación concierto de la Banda de Música Municipal y exhibición de bailes regionales en la Alameda de Salvador Juan. A las 4 concierto y bailes regionales.

A las 7'30.—Función solemne en la Iglesia del Patriarca San José. Rosario, Ejercicio a San José. Bendición del Presbiterio y Pavimento, Campanario, Coro y Fachadas. Sermón por el Rdo. don Jorge Pascual, Económico de Son Carrió, y Te-Deum.

Serán padrinos: don Bartolomé Pastor con doña Antonia Juan Galmés, don Bartolomé Pascual Literas con doña Petra Santandreu Pascual, el joven Antonio Durán Billoch con la señorita Juana Pascual, el joven Antonio Oliver con la señorita Ana Oliver, el joven Monserrate Galmés con la señorita Francisca Morey, el joven Martín Alcover con la señorita Margarita Ferrer.

De Inca Mañana el Teatro Principal reabre solemnemente sus puertas

Grandiosa reforma.-Estreno en Mallorca de "Las Palomas".-Francisco Bosch

Por fin mañana al mediodía nuestra ciudad va a vivir un nuevo momento señalado de su historia. A las 12 de la mañana y en función oficial de gala, el Teatro Principal grandiosamente reformado y modernizado abrirá de nuevo su puertitas al público.

Inca contará en adelante, con otro nuevo motivo de orgullo ciudadano: este magnífico local que nos ocupa. Espléndida joya arquitectónica, cuyas líneas elegantes y bellas salen de lo hasta hoy conocido, el Teatro Principal ha sido elevado a la categoría de los mejores locales de España. Debido a loable iniciativa de unos cuantos inquisidores emprendedores, aquél viejo local que era el Teatro, mañana será de nuevo ofrecido al público, tan pulcra y esmeradamente reformado que más nos parecerá un nuevo local, que no uno viejo con retoques.

Como decíamos, la función oficial de esta solemne reapertura será a las 12 en punto. Para poder dar amplia y oportuna información al amigo lector sobre ella, nos hemos entrevistado con uno de los que más han contribuido con su personal esfuerzo a que la reforma del Principal fuera una auténtica realidad: el amigo don José Amengual. De sus labios hemos oído cuantas y cuales dificultades se han tenido que vencer para lograr que esta reforma fuera un hecho. Después nos ha ido hablando de los múltiples proyectos que ya se han hecho, para que desfile por dicho escenario lo más seleccionado en materia de espectáculos.

Nos enteramos también del orden del programa para la función inaugural de mañana al mediodía, «a la cual—nos dice—hemos invitado todas las autoridades y fuerzas vivas, y esperamos su asistencia.» Por creerlo de interés, y al mismo tiempo porque como inquisidores nos alegra, hemos de manifestar al lector amigo, que en la función inaugural, serán pies de inquisidores los que pisen por primera vez el escenario del reformado local. Es decir, que salvo modificaciones forzadas de última hora la función de que se trata se desarrollará de esta forma:

1.º Presentación del Teatro por nuestro Alcalde don Miguel Mir Jaume.

2.º «Lo Pi de Formentor», del preclaro poeta isleño Miguel Costa y Llobera, recitada por nuestro paisano Antonio Pons.

3.º La sección artística del Patronato «La Salle» de esta ciudad escenificará los cuadros de «Casas» y «Epilogo» de la obra cumbre de José M.ª Pemán: «El Divino Impaciente».

4.º Las primeras figuras de la Compañía de Azrúta, de Jorge Castell: Francisco Bosch, María Rosa Parés y Sebastián Bertrán, contarán selectas romanzas.

Después, a las 6 de la tarde, abrirá sus puertas en función «de pago», a base de «Los Gavilanes», la conocida zarzuela entres actos del maestro Guerrero, que cantarán Bosch, Bertrán y Emma Vives; y a las 10 de la noche, el mismo Bosch, con María Rosa Parés y Francisco Gadayol, encarnarán los personajes centrales del sainete lírico, en dos actos, del maestro Sorozábal, «La del Manajo de Rosas». Y para el viernes, la propia Compañía anuncia el estreno en Mallorca de la nueva zarzuela en dos actos de Emilio Sagibarba «Las Palomas», cantada por Bosch, Parés y Vives.

Esperamos que estas funciones de reapertura e inauguración de temporada del Teatro Principal de Inca, se desarrollen en consonancia con la esplendor de la reforma en él realizada y el grandioso esfuerzo que ella supone.

Inca va a tener, por fin, un teatro digno del auge ciudadano que ella va adquiriendo de día en día; un local que podrá codearse con los mejores de España; una verdadera maravilla entre los salones de «espectáculos»; y, en suma, otro nuevo motivo de sentirnos orgullosos cuantos en esta industriosa ciudad vimos la luz por vez primera.

FEBE

EL «APOSTOLADO DEL MAR» Entrega de un falucho a un marinero

En el local del «Apostolado del Mar», hogar del marinero (Mollet) situado en el contramuelle del Puerto, se celebró una interesante fiesta en la que dió posesión al marinero José Servera Tur del falucho «Lita» que le había tocado en suerte.

El acto estuvo presidido por el Comandante de Marina señor Fontenla, el Ingeniero Director de las Obras del Puerto señor Roca, Presidente Honorario del Apostolado del Mar; su Presidente efectivo don José Casanovas y los señores Lallemand, Mulet y Fortuny.

La Presidenta Honoraria de la Pía Unión doña Genoveva Fernández de Fontenla, representó juntamente con doña Mercedes de Lallemand y doña Dionisia Despujols de Casanovas a la Junta de dicha entidad.

Rezadas las preces por el mar se desarrolló un interesante programa de festejos, en su casi totalidad de carácter folklórico que merecieron el aplauso entusiasta de los concurrentes.

Asistieron al acto los tripulantes de las barcas del «bou» y de pesca amarradas en el muelle de San Pedro, así como buen número de marinos de los barcos surtos en el puerto.

Entre ellos se sorteó una rica y artística cesta, obsequio de las señoras de la Junta de la Pía Unión, siendo el favorecido el motorista del velero «Cala Contesa».

Por el señor Comandante de Marina se hizo entrega del falucho «Lita» al marinero agraciado por la suerte quien con dicha embarcación empavesada y gobernada por el mismo surco las aguas del Mollet.

El tiempo

Servicio Meteorológico Nacional (Zona Aérea de Baleares) ESTADO GENERAL DEL TIEMPO

a las 14 horas del día 15. Las altas presiones vienen su centro en el Golfo de Vizcaya, con bajas relativas en el Mediterráneo. Una corriente fría de dirección general del N. E. invade la Península. Ha llovido con alguna intensidad en Formentera e Ibiza.

PREVISION PARA EL MEDIO TERRAÑO

Nubosidad abundante de bajo nivel alternando con claros. Se producirán precipitaciones ligeras de tipo aislado. Continuará soplando el viento de componente norte de fuerza decreciente. Marejada. Visibilidad irregular.

OBSERVACIONES EFECTUADAS EN PALMA

a las 19 horas del día 15. Presión atmosférica: 764'2. Tendencia de la misma: subiendo. Temperatura del aire: 6°. Humedad relativa: 70 por 100. Estado del cielo: Nuboso. Temp. máx. en 24 horas: 7'5°. Temp. mín. en 24 horas: 5°. Insolación: 1 hora 55 minutos.

LA CATALANA SEGUROS INCENDIOS

Comisionado en Baleares Antonio Nicolau de Montaner Piedad, 18 pral. PALMA. Tel. 1460

Anuncios económicos clasificados

Hasta 10 palabras 2'50 ptas.: cada palabra más. 0'25 ptas

Estos anuncios se reciben en la Administración de BALEARES, calle Danús, n.º 2, Teléfono 1745. Por correo pueden remitirse a: «BALEARES» - Apartado 22 - Palma de Mallorca. - Fuera de Palma pueden encomendarse a nuestros Corresponsales locales.

VENTAS

Ningún artículo usado podrá venderse según lo dispuesto en la Legislación vigente, a mayor precio del 80 por ciento señalado en la tasa.

PATENTE café con suministros, sillas y mesas, se vende. Informes en esta Administración

URGE vender espartería por no poderla atender. Informes: Antonio Frontera, 14.

COMPRAS

ORO Y PLATA, pago todo su valor. San Miguel, 73, entresuelo.

CAMIONES compró, bien de máquina y neumáticos. Escribir detalles a Jutne, Pallars, 10. Barcelona.

TRASPASOS

TRASPASO local y negocio ramo mercería y confecciones punto más céntrico de Palma. Informes: Sto. Espiritu, n.º 11-1.

HUESPEDES

HOTEL MADRID. Pensión 22 pesetas. Comida excelente. Boquería, 29, Barcelona.

PLRDIAS

EXTRAVIDADA petaca piel, inicial oro E, gratificaráse devolución, 31 Diciembre, 22, 3.º.

EXTRAVIDADOS dos perros en cercanía puente San Magín. Uno muy grande, marrón, raza dogo. Otro perrita, cuatro meses, blanca con manchas, raza ibicenca. Se gratificará noticias o devolución. Informes: Bar Tortugas, Borne.

La O.N.U. acaba de nacer

Por A. Colom

El mundo se enfrenta con una nueva prueba para decidir su capacidad de organizar, por un largo período, la marcha de la humanidad. Hasta ahora, todos los intentos de equilibrio europeo — Santa Alianza, Sociedad de Naciones — no han dado más que un resultado efímero o estéril. La O. N. U. tiene a su favor algunas probabilidades para inclinar la balanza a su favor. Participan en ella las grandes potencias mundiales, tales como Estados Unidos y Rusia que estuvieron ausentes — la segunda participó escaso tiempo — de la S. de N. Cuenta también con una fuerza internacional mientras que la organización de Ginebra tuvo en su carencia el principal obstáculo, el mayor «handicap».

La atmósfera en que ha iniciado su marcha la O. N. U., no es, en ningún modo, optimista. Ello no es, a nuestro entender, un inconveniente, antes al contrario, pues lo que debe prevalecer es un frío realismo que no se deja llevar por ilusiones aventuradas y entusiasmos sin fundamento.

Es cierto que Molotov no asiste a la Asamblea y que su sustituto Vichinsky no ha llegado aún; y también es cierto que se ha procurado eliminar, de momento, de su programa de labor y acción, a todo asunto grave como el de Persia, Oriente Medio y Estrechos. Claro está, que precisamente la O. N. U. ha sido creada para resolver los asuntos graves. Pero la organización está sólo en sus comienzos, en sus pañales, y ponerle obstáculos de tan tremenda envergadura sería arriesgar su existencia apenas recién nacida.

La O. N. U. — U. N. O. (United Nations Organisation) para los pueblos de habla inglesa, es preciso repetirlo para evitar confusiones — no es una realidad, sino una esperanza. Una esperanza que es necesario y vital, no malograr. Hay que darle tiempo para juzgarla. Sería injusto e inoportuno no hacerlo. No hay que dejarse llevar por impresiones o pesimismo del momento, sino mirar su fondo, la esencia de la organización. Poco importa lo actual, lo de hoy, si mañana las naciones se deciden a eliminar sus egoísmos nacionales en beneficio de la concordia y de la convivencia mundial. La Organización de Naciones Unidas (O. N. U.), representa un esfuerzo supremo para lograr una paz y un equilibrio entre todos los pueblos y razas, y sus grandes problemas a resolver son tres: control de la energía atómica; papel a desempeñar por las pequeñas naciones en la organización de la paz y, establecimiento y desarrollo de una confianza y de una comprensión más acentuada entre las tres Grandes Potencias. Este último parece ser el más duro de pelar, y por consiguiente, el más importante y decisivo de la Asamblea. Las cuatro libertades por las cuales los Estados Unidos fueron a la lucha y que fueron la substancia nutricia de la Carta del Atlántico, eran, es preciso recordar, las siguientes: destrucción del militarismo, liberación de las naciones subyugadas, garantías de libertad de palabra y reunión y respeto a las soberanías nacionales. Estos principios básicos han ido perdiendo dogmatismo y vigencia en la sucesión de los acontecimientos bélicos y parcial o totalmente postergados, arrinconados en las Conferencias que han ido celebrando los Tres Grandes, los Grandes Vencedores. Ni una sola de las incógnitas que ensombrecen el horizonte internacional será abordada en Londres, hasta que bajo la cúpula del Westminster Hall — que un día visitamos sin sospechar que llegaría a ser escenario de un nuevo capítulo de la Historia del Mundo — no se entre de lleno en el orden del día de las discusiones. No olvidemos que el verdadero problema de la O. N. U. es la desconcertante actitud de Rusia, que, por primera vez en su historia trata de conseguir todos sus objetivos a un mismo tiempo. Alguien ha comparado a Rusia con Jano por sus dos caras. Pero creemos que con dos no tiene para empezar, teniendo en cuenta la serie de hechos consumados que ofrece. Y ante esta situación es grato comprobar que Inglaterra — cuya misión en Europa es esencial — aunque transija, no se resigna, y que se espera que la diplomacia británica libre «at home» la batalla más decisiva en mucho tiempo, incluso más importante — según el «Times» — que la que sostuvo en Moscú en Agosto de 1939 y no pudo ganar.

Golpe de Estado en Haití

El ejército obliga a renunciar al presidente a su cargo

Para sustituirle ha sido nombrada UNA COMISION EJECUTIVA

Puerto Príncipe (Haití). — La junta militar que ha derrocado a Lescot, ha hecho público el siguiente comunicado:

«Al pueblo haitiano: Ante la situación excepcionalmente trágica con que se enfrenta el país en los momentos actuales y ante la imposibilidad de que el Gobierno forme un nuevo gabinete en el que estuvieran representados todos los partidos que expresaron sus propósitos para reconciliar los ánimos y poner el orden y la tranquilidad en Haití, el ejército por intermedio de su Estado Mayor, ha decidido solicitar del presidente de la República que renuncie a todos sus poderes y al mismo tiempo se ha creado una comisión ejecutiva militar, para que asuma las obligaciones del Gobierno hasta que se resuelvan los problemas actuales.

Estamos seguros de que el pueblo comprenderá la necesidad de ayudarnos y prestarnos su apoyo. Garantizamos que el pueblo será llamado a elegir libremente a sus representantes. La comisión ejecutiva militar entregará el poder al que así sea elegido.

Exhortamos urgentemente al pueblo para que confíe en nosotros y para que retorne a la normalidad, condiciones esenciales para la rápida solución de los actuales problemas. El ex presidente se encuentra prisionero en su

residencia de Manoir des Lauriers Raoje, sometido a una estrecha vigilancia del ejército.

Los integrantes de la comisión ejecutiva son el coronel Frank Lavaud, jefe del Estado Mayor; comandante Antoine Levelt, director de la Academia Militar, y el comandante Paul Magloire, comandante del departamento militar del partido nacional. —Efe.

Puerto Príncipe. — El golpe de Estado que ha derrotado al presidente Lescot, fué precedido de desórdenes y choques en los que hubo muertos y heridos. Antes de que la junta militar tomara el poder, el Gabinete había renunciado en pleno y la huelga general había paralizado casi por completo el país. —Efe.

Puerto Príncipe. — El partido popular democrático ha designado una delegación para que solicite de las actuales autoridades la aplicación de las cuatro libertades de la Carta del Atlántico; piden también libertad para todos los presos políticos; convocatoria de elecciones, lo antes posible; reparación de todos los diarios suspendidos y anulación del decreto que dispuso la disolución de los partidos populares. — (Efe).

El hombre de la calle inglés, no cree que en España exista ningún problema político

La nota del Consejo de Ministros causó sensación en Gran Bretaña

Bevin se opuso a que en la reunión de "los tres" se tratara de nuestro país

Londres. — Las actividades, cada vez más extendidas, de sir Oswald Mosley, jefe de las fascistas británicas, y de los partidarios de éste, han obligado al Ministerio del Interior a encargarse a sus técnicos que estudien la posibilidad de promulgar una ley, que se llamará de represión contra las organizaciones o entidades políticas británicas susceptibles de amenazar la paz, pero que, en realidad, no pasará de ser una disposición dictada exclusivamente contra este partido, contra el que el Gobierno no puede actualmente proceder, porque, como narreglo a la ley, tiene tanto derecho a existir como el mismo laborista. Y esto es lo que se quiere evitar, no por temor a que los fascistas de Mosley consigan hacer prosélitos, sino porque se consideran perturbadoras las actividades de este reducido grupo que siempre encuentra abundante materia para combatir la política del Gobierno y hacer resaltar ante el país los muchos errores que inevitablemente se cometen en una época de tan agudo desequilibrio como la que el mundo conoce al presente.

Pero los funcionarios británicos —entre los que se cuentan algunos afiliados al partido de Mosley, sin que ello sea a una causa justificada para disponer su destitución, según se ha pedido en la Cámara de los Comunes— van a encontrar que es difícil declarar ilegal a una organización a la que no puede asegurarse de intentar imponer a los demás sus propios puntos de vista por la violencia, ya que la fuerza no es uno de los argumentos empleados hasta aquí por los fascistas británicos, que saben muy bien que es lo que no deben realizar si desean proseguir con entera libertad sus actos de propaganda.

Hay una corriente de opinión entre los mismos laboristas contraria a que se someta al Parlamento ninguna ley dirigida contra esta minoría, cuya influencia ha sido considerada — se dice — con exageración, y toda acción emprendida por el Gobierno contra dicho partido —cuya existencia se sanciona en los países ocupados, en tanto que se reconoce su legalidad en el propio Reino Unido, lo cual no deja de ser sorprendente— sólo serviría para concederle una significación que hoy no tiene. Se teme, con razón, que la persecución abierta de este partido hiciera reaccionar a la opinión en el peor de los sentidos para los partidarios de la supresión de la organización fascista británica, porque el pueblo británico conserva, junto al sentido exacto de la razón, un mucho de sentimentalismo, que le sitúa por encima de las pasiones que en los últimos tiempos se ha desatado por el mundo.

Para todo inglés, sea cual sea su condición social o su opinión política, nada puede dar efectos más contrarios que el tratar de usar de la razón de la fuerza para que se acepten unos principios de cualquier naturaleza, que no son aplicables a todos los pueblos. Así, por ejemplo, sin típicos los sentimientos de la inmensa mayoría de este país cuando se habla del «problema español», y se sugieren posibles soluciones del mismo. El discurso pronunciado por el Caudillo durante el acto en que el Ejército, la Marina y la Aviación de España le renovaron su fidelidad, que puede decirse que son pocos los que no creen con Franco que en España no existe ningún problema político, y que si existiera, la resolución de éste sería cosa de la exclusiva incumbencia de los españoles. Tal es el punto de vista, no sólo de los centros políticos londinenses sino también del hombre de la calle.

Claro está que nunca falta la voz discordante, que cierra ojos y oídos a las llamadas de la razón. Pero éstas son tan escasas y se manifiestan tan esporádicamente, que apenas si vale la pena concederlas una mención. El comunista «Daily Worker» puede gritar desahogado, a toda plana, que es inadmisibles el abstencionismo decidido por el Gobierno laboris-

ta en el caso español, porque la prensa consciente insiste, día por día, en que son los españoles los que deben cuidarse de sus propias cuestiones, si es que éstas existen. Toda tentativa de intromisión —se ha dicho y repetido aquí machaconamente— no tendría más que un efecto: el de afianzar la unidad interna de los españoles, que aceptarían con gusto su aislamiento si en él les va la conservación de su libertad y su independencia.

La nota últimamente publicada por el Consejo de Ministros, en relación con la campaña de difamación contra España, causó en Gran Bretaña una gran sensación, porque coincidió su aparición con la afirmación de que España retrocedía en el campo internacional bajo la presión de los ataques de la enconada propaganda extranjera. Aquella nota vino a demostrar precisamente lo contrario, y su contenido está siendo tenido en cuenta por los que enju-

cian la situación española, que, desgraciadamente no siempre están enterados de la verdad sobre aquélla, y publican noticias tan fantásticas que más parecen redactadas para el semanario humorístico «Punch», que para un periódico serio.

Mr. Bevin, el hombre al que nadie puede tachar de fascizante, ha dicho ya que el problema español es un problema que nadie sino los españoles deben tocar, y, por ello, se opuso a que en la reunión de los «tres grandes» se tratase de España; ello hubiese equivocado a distraer a la opinión propia y desviarla de otros problemas reales, que se llaman Persia, los Dardanelos, Egipto, etc., y el Secretario del Foreign Office es hombre que sabe mirar cara a cara las cuestiones con que su país se enfrenta, con absoluta y leal franqueza, para que tolere más sinuosidades en la política exterior de su país.

El Almirante Doenitz, acusado en Nuremberg

Nuremberg. — Continúa la sesión. El coronel británico Phillimore, secretario del Ministerio Fiscal británico, interviene a continuación para ocuparse del caso personal de Doenitz.

Dice que Doenitz renovó la Armada alemana violando el Tratado de Versalles, preparando la guerra de agresión, y añade: autorizó, dirigió y participó en los crímenes de guerra, particularmente contra las personas y propiedades en alta mar. Según un diario naval de 1914 Doenitz entrenó secciones de oficiales sin piedad y día tras día, noche tras noche, en su entusiasmo llegó hasta a embarcar en uno de los submarinos para enseñar directamente el manejo de estas armas e inculcar el espíritu necesario a aquellos hombres que habían de conducir los submarinos durante la guerra.

Para demostrar el fanático apoyo de Doenitz al Führer y al régimen nazi, el Fiscal recordó el discurso que el Almirante pronunció en marzo, el Día de los Héroes, en el cual dijo: «¿Qué ocurriría a nuestro país si el Führer no nos hubiese unido Lajo el nacionalsocialismo? Y a raíz del atentado contra Hitler hizo pública manifestación, cuando dijo: «Un odio sin límites llena nuestros corazones por causa del intento criminal que podía haber costado la vida a nuestro querido Führer».

Phillimore dice que algunos meses antes del atentado Doenitz había dicho a sus jefes navales que los jóvenes debían ser entrenados de tal forma que fueran guardias incondicionales del Estado nacionalsocialista.

Un extracto del Diario de Guerra alemán es mostrado por el Fiscal al objeto de demostrar como el E. M. de la Marina alemana se había fijado en Noruega y Dinamarca para establecer futuras bases navales. El diario declara que el jefe del E. M. de la Marina de Guerra consideraba necesario que el Führer sea informado tan pronto sea posible de las opiniones del E. M. de la Marina de Guerra acerca de la creencia del Almirante Reader de extender las bases de operaciones hacia el Norte.

Hay que asegurarse de la posibilidad de obtener bases en Noruega bajo la presión combinada de Rusia y Alemania con el propósito de mejorar la posición estratégica y de las operaciones. —Efe.

EL GRAN ALMIRANTE RAEDER Y VON SCHIRACH, ACUSADOS EN LA SESION DE LA TARDE

Nuremberg. — La sesión de la tarde del proceso estuvo dedicada a la lectura de sus respectivos informes acusatorios contra el gran Almirante Raeder y Balduv von Schirach, jefe de la

Juventud Hitleriana, por parte del Fiscal británico Elvin G. Jones y el norteamericano Capitán de Fragata Sprecher, respectivamente.

Jones acusó a Raeder de haber contribuido más que nadie a asegurar la obediencia de la Armada a los nacionalsocialistas y aseguró que Raeder sirvió de instrumento para preparar lo que se denominó el «Pearl Harbour brasileño». Citó el diario del General Jodl en el que éste afirma que en mayo de 1942 el Estado Mayor de la Armada pidió permiso para atacar al Brasil con fuerzas de mar y aire, ataque que se consideraba muy eficaz porque las medidas defensivas no estaban completas.

Seguidamente el Fiscal Sprecher inició la lectura de la acusación contra Schirach cuya misión dijo, era perpetuar el régimen nazi a través de las generaciones, envenenando la mente de la juventud y preparándola para la guerra de agresión. Acusó a Schirach de suministrar jóvenes al Estado nazi como si fuesen trigo para molino de guerra de agresión.

Seguidamente se levantó la sesión. —Efe.

Lotería Nacional

El segundo premio en Palma

Madrid. — Lista de los números y poblaciones a las cuales han correspondido los premios mayores del sorteo celebrado ayer:

Primer premio de 400.000 pesetas
Al número 9.179 despachado en Barcelona, Alicante, Almansa y Madrid.

Segundo premio de 200.000 ptas.
Al número 44.479 despachado en PALMA DE MALLORCA.

Tercer premio de 100.000 pesetas
Al número 9.991 despachado en Barcelona, Bilbao, Mataró y Madrid.

Premios de 6.000 pesetas
41.384; 6.394; 15.880; 28.134; 6.853; 30.582; 23.390; 14.983; 33.312 y 10.071.

TENERIFE. — Con destino a Cádiz y Barcelona ha zarpado la motonave «Ciudad de Sevilla» con pasajeros e importante cargamento de frutos del país. También con el mismo cargamento salió el «Castillo Maquesa» que se dirige a Alicante, Valencia y Barcelona. — Cifra.

Comentarios Especulacion abusiva

La Prensa extranjera se ha hecho eco del acuerdo tomado en el último Consejo de Ministros de adoptar severas medidas contra la evidente con-fabulación de los expendidos de carnes, al decir que en nuestro país se lucha contra el mercado negro. No creemos pueda admitirse la existencia de un tal mercado en ninguna parte de España. Al parecer éste es aquí absolutamente desconocido, por lo menos bajo las características que las informaciones de fuera señalan. Pero de esto a negar que en nuestra Patria existan industrias y comerciantes que intenten por todos los medios burlar las disposiciones dictadas en materia de abastecimientos particularmente media gran distancia. Desgraciadamente son legión los que al socaire de una escasez de artículos alimenticios que nadie pone en duda, con sus criminales maniobras agudizan el problema, entorpecen la normal distribución y aumentan hasta donde les es posible los precios con grave perjuicio de los ciudadanos modestos (que también son legión), impidiendo a los sectores de población modesta adquirir lo necesario a precios asequibles. Claro que esto no reza con los artículos intervenidos que merced a titánicos esfuerzos de la Comisaría de Abastecimientos y Transportes, es posible conseguir, es de justicia reconocerlo; pero no sucede igual con los artículos cuyo precio es regulado, pero intervenidos, cual la carne, por ejemplo, que en estos últimos tiempos alcanzó precios realmente desproporcionados. De ahí la enérgica actitud del Gobierno dispuesto a cortar por lo sano tamaño abuso que se tradujo en una absoluta imposibilidad de adquirir tan necesario alimento a gran parte de la población española. Claro es que todos quieren ganar, cierto que nadie trabaja por puro deporte, pero jamás puede admitirse un continuo y creciente aumento en los precios en definitiva otra cosa que pura codicia abusando de la situación. Esto que decimos acerca de la carne puede muy bien aplicarse a otros artículos no intervenidos en que también sin motivo alguno aumentan los precios de manera imperceptible, pero continua, y así seguirían estos traficantes sin conciencia hasta que la enérgica intervención del Gobierno, corte radicalmente tal abuso. Esto, es el argumento de fuerza que oponer a los que claman por una libertad absoluta de contratación, y que sustentan bastantes «cándidos» no precisamente proveedores. No están los tiempos para estas libertades, mientras no cambien los hombres que en el negocio consideran legítima toda ganancia y cuanto mayor más legítima. Acertada política la del Gobierno español atento al bien de la comunidad, velando constantemente para defender al país de los abusos de especuladores sin conciencia, que cuando se encuentran acorralados por la regulación de los precios, acuden al cómodo expediente — como en este caso concreto de la carne— de retirar del mercado los artículos cuando la ganancia no es proporcionada a su codicia.

¡FRIO!

La temperatura seguirá bajando

ANUNCIA EL SERVICIO METEOROLOGICO
Barcelona. — Continúa la ola de frío iniciada esta madrugada. El termómetro ha marcado dos grados bajo cero por la tarde. El Servicio Meteorológico informa que la temperatura bajará más en los próximos días. En la cordillera pirenaica ha descendido, registrándose 5 grados bajo cero en el sector Estangento en Montseny. No se prevén precipitaciones acusadas. — Cifra.