

España resolvió su problema

Que de lo cómico a lo trágico no media más que un paso, nadie puede dudarlo frente a la maniobra que otra vez se trae entre manos los exilados rojos, que en su desesperado afán, no reparan en procedimientos con tal de conseguir su objetivo; entrecruzar de nuevo sus métodos desastrosos y sobradamente conocidos por nuestra desgracia. Lo cómico del caso consiste en la invención de un problema político que, según ellos, es de urgente solución, y por la cual suspiran los españoles en su inmensa mayoría. Lo trágico, que en muchos países va tomando cuerpo la creencia de que vivimos poco menos que ahogados, esclavizados y sometidos a un poder dictatorial que apenas nos permite respirar. De ahí que llenos de compasión los comunistas y demás sectarios procuren con todas sus fuerzas la intervención de las potencias para liberar a los españoles de la tiranía que padecen. Ciertamente que España tuvo su problema político fundamental y cuya solución era inaplazable. Pero no es menos cierto que tal conflicto se resolvió en su día, hace seis años, precisamente en la fecha que estos españoles indignos que tanta bulla meten, salieron disparados ante el avance victorioso de los ejércitos nacionales. Es decir, la solución llegó, como llegan siempre estos casos, en que la agencia entre los litigantes es imposible; quien tiene la fuerza del derecho es quien en última instancia dicta su ley. Así sucedió en España, ni más ni menos que lo que pasó aun no hace un año en que el mundo ante el fracaso de los procedimientos pacíficos y de convivencia, zanjó la cuestión con el argumento irrefutable de las armas. Por tanto no se nos alcanza a qué vienen ahora tantos aspavientos por un estado de cosas que en realidad no fué más que un anticipo, prólogo o como quiera llamarse de lo que sucedió más tarde, y así como ahora se afirma que desaparecieron los problemas que amenazaban la paz del Mundo, de la misma manera nosotros rechazamos el supuesto de que hoy, exista en España problema político alguno de trascendencia suficiente a requerir la intervención extranjera tal como parece desprenderse de las llamadas desesperadas que lanzan a través de Radio y Prensa los que pretenden ostentar la representación del pueblo. Tenemos nuestros problemas, nadie se vé libre de ellos, pero nos bastamos y sobramos para encontrar la adecuada solución y esto conviene no lo olviden los de aquí y los de allá, al tiempo que reconocen que España en su victoria, consiguió la auténtica libertad cuyos frutos representados por su innegable resurgimiento espiritual y material, de día en día son más firmes y patentes.

Baleares
ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J.O.N.S.

El problema de Java sigue sin solución



El problema de Java no lleva camino de resolverse tan pronto como algunos suponían. Las autoridades inglesas tratan de imponerse en la mayor parte del país, no cabe duda. Desde Batavia se han extendido a Buitenzorg, camino de Bandung (donde los indios siguen dando pruebas de su rebeldía), y partiendo de Surabaja, lo hacen hacia el Oeste y Sur; pero es natural que su actitud sea prudente y que pretendan suavizar su acción, si no, en casos extremos, a la fuerza de las armas.

De aquí que existan varias regiones donde los jefes indígenas locales desempeñan los mandos y se muestran irreductibles a todo propósito que lleve consigo la intervención extranjera.

En el gráfico se indican las direcciones de marcha que las columnas británicas siguen para realizar sus misiones de policía. Los círculos rayados muestran las zonas donde los extremistas indonesios se muestran más activos e intransigentes.



Baleares

ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J.O.N.S.

REDACCION: DANUS, 2
Redacción 2078
Teléfonos: Administración 1746

Palma de Mallorca, Miércoles 2 Enero de 1946

AÑO VIII :--: NUMERO 1.912
PRECIO: 40 CENTIMOS
Suscripción mensual: 3 pesetas.

Ha sido hallado el cadáver de Hitler

Un corresponsal francés asegura saberlo de «fuente fidedigna»

Paris. — El diario de la tarde «France Soir» publica en primera plana una noticia de su enviado especial en Berlín, en la cual, basándose en «fuentes autorizadas», afirma que el cuerpo de Hitler ha sido descubierto el día 19 de Diciembre, por el alto mando ruso. La noticia agrega que el día 18 de Diciembre, las autoridades norteamericanas enteraron de la existencia de una maleta con documentos pertenecientes a unos ayudantes íntimos de Borman y de que los restos calcinados de Hitler habían sido encontrados en un refugio blindado situado en un jardín que está a cierta distancia de la Cancillería. Como el lugar indicado se encuentra en la zona soviética, se dió cuenta a la Junta de control aliada. El corresponsal francés asegura a continuación que el Comandante en Jefe soviético, informó a las autoridades aliadas que el cuerpo calcinado de Hitler había sido hallado e identificado. Finalmente declara que este relato no ha sido confirmado, aunque procede de «fuente fidedigna». — (Efe).

¿UN HIJO DE HITLER Y EVA BRAUM?

Nuremberg. — La policía checoslovaca ha detenido en Bohemia a un niño de unos 12 años, portador de documentación a nombre de Friedrich Schultz, que representa extraordinario parecido con el supuesto hijo de Hitler y Eva Braun, cuya fotografía ha sido hallada en Tegernsee. Al parecer, el niño de referencia llegó a Bohemia hace dos meses procedente de Berlín. — (Efe).

EL RESULTADO DE UNAS INVESTIGACIONES

Londres. — El oficial del servicio secreto británico que falló e identificó el testamento político de Hitler, ha declarado que las investigaciones llevadas a cabo permiten suponer que en la noche del 28 de Abril de 1945, Hitler decidió que su fin estaba próximo y que no era posible salvar Berlín, por lo cual a las dos o las tres de la madrugada del 29, creyó que contrajo matrimonio con Eva Braun, dictando su testamento luego. A las 10 de la mañana, Hitler tomó las medidas necesarias para mandar el testamento fuera de Berlín. Fueron escogidos para esta misión tres portadores a quienes se les dió instrucciones para el Almirante Doenitz y el Mariscal de Campo Schoermer. Los mensajeros hicieron el viaje a pie, caminando durante la noche. Al llegar a Hannover perdieron las esperanzas de llevar el testamento a su destino y se dirigieron hacia sus respectivas

La Gran Conferencia de la Paz se celebrará en Abril

Han salido para Londres los representantes estadounidenses en la próxima Asamblea de la U. N. O.

LONDRES.—LA GRAN CONFERENCIA DE LA PAZ, A LA QUE ASISTIRAN REPRESENTANTES DE TODAS LAS NACIONES QUE LUCHARON CONTRA EL EJE, SE CELEBRARÁ PROBABLEMENTE EN WASHINGTON A ULTIMOS DE ABRIL, AFIRMAN LOS CENTROS OFICIOSOS DE LA CAPITAL NORTEAMERICANA, SEGUN COMUNICAN DE ELLA AL DIARIO «EVENING NEWS».

Oficialmente no se ha señalado el lugar de la conferencia de la Paz, pero al ir a verificarse la próxima reunión de Ministros de Asuntos Exteriores en la capital estadounidense hacia el 15 de mayo, es presumible que también se celebre en ella dicha conferencia. — (Efe).

Nueva York. — A bordo del «Queen Elisabeth» los cuatro delegados norteamericanos y personal auxiliar han salido para Londres donde asistirán a la Asamblea General de Naciones Unidas.

Bevin expone su gestión de Moscú a sus compañeros de Gobierno

Londres. — El Secretario del Foreign Office, Bevin, ha presentado en la reunión del Gabinete británico presidido hoy por Attlee, una información completa de su misión en Moscú.

Al parecer Bevin se refirió más a los acuerdos firmados que a las conversaciones no oficiales mantenidas con Byrnes y Molotov, así como con Stalin.

En los centros oficiosos de Londres se cree que en Moscú se pasó también revista a la cuestión ruso-persa y ruso-turca. — (Efe).

casas llevando en su poder las copias. Entretanto, Doenitz recibió un telegrama de Martin Borman, diciendo que Hitler le había nombrado sucesor suyo. A uno de los mensajeros detenidos y cacheado, se le ocupó la copia y reveló la existencia de otras dos copias. Terminó diciendo que había pruebas de que dos mujeres habían recibido instrucciones de enterrar a Hitler y a Eva Braun. — (Efe).

Lo tratado en Moscú

El Secretario de Estado norteamericano James P. Byrnes lo explica en un discurso radiado

Washington. — Byrnes ha discursado por Radio.

Debemos convenir, dijo, que en el terreno internacional las discusiones y contactos personales son útiles y prestarán ayuda aún cuando no conduzcan a un fin inmediato de simultáneo acuerdo.

Alude al Consejo de Septiembre en Londres y dice que fué incapaz de llegar a un acuerdo respecto a los procedimientos de redacción de un tratado de paz. Muchos consideraron la Conferencia de Londres, como un fracaso total; según mi modo de ver, las discusiones de Londres, contribuyeron grandemente a que llegáramos en Moscú a un acuerdo sobre la maquinaria de la paz.

El acuerdo de Moscú satisface nuestra reiterada demanda de que todos los Estados que toma-

ron parte activa en la guerra deberán participar en la paz. Por otra parte, el acuerdo se refirió a la responsabilidad que correspon-



BYRNES

de a las potencias agresoras a la paz.

Las condiciones de paz se redactarán por las potencias principales que firmaron los armistios. — (Continúa en la sexta pág.)

España no constituye amenaza para el futuro de ninguna nación

Hay ya demasiados problemas para crearse otros con la nación española

Dice en su editorial el semanario neoyorquino «The Tablet»

Nueva York. — El semanario «The Tablet» publicó el domingo un artículo editorial comentando la avalancha de problemas interiores y exteriores que pesa sobre el gobierno norteamericano.

La confusión oficial reina sobre ellos, particularmente dentro de la contradictoria política exterior.

Pues bien — dice el diario — por si el Gobierno tuviera pocos conflictos, el Secretario de Estado interino Acheson parece querer provocar nuevos problemas al recibir en Washington a dos españoles anticristianos que fueron activos en perpetrar malvada persecución religiosa en España antes y durante la guerra civil.

España — agrega — vive hoy en orden; han sido expulsados los que persiguieron la religión y los comunistas mantenidos quietos, como el ex embajador Norman Armour ha reconocido públicamente.

No hay cosa más ridícula que cuando Inglaterra tiene sobre sí tantos problemas y Francia está francamente decidida, estos países traten de discutir el futuro de una nación como España y esto no solo sobre el terreno moral, sino sobre el ideológico.

(Continúa en la octava pág.)

Hay se reanuda el proceso de Nuremberg

Nuremberg. — Los Gobiernos de Praga y Varsovia han designado observadores en vista del proceso contra las principales figuras del nazismo que se reanudará el miércoles en esta ciudad. Se cree que todos los acusados, incluso el Almirante Raeder, que durante las vacaciones de Navidad estuvo indispuerto, tomarán mañana asiento en el banquillo, salvo Kaltembrunner, quien por lo demás es probable que se encuentre pronto en condiciones de hacerlo. — (Efe).

ITALIA, profundamente disgustada por el comunicado de Moscú

Roma. — El Gobierno italiano publica un comunicado en el cual expresa su desilusión como consecuencia de no haberse dedicado en Moscú especial atención al tratado de paz con Italia que lo mismo que los relativos a otros países no se estudiará hasta la conferencia que se reunirá a primeros de mayo de este año. El comunicado fundamenta el disgusto en el hecho de no haberse tenido en cuenta los 18 meses de cobelligancia. — (Efe).

Inglaterra y Siam suscriben su tratado de paz

Londres. — Por el tratado de paz anglosiamés, primero que ha de firmarse como consecuencia de la segunda guerra mundial Gran Bretaña se compromete a patrocinar la admisión de Siam entre las Naciones Unidas mientras Siam, entre otras obligaciones, contrae la de dar salida a sus sobrantes de arroz con lo que Gran Bretaña podrá atender a la escasez que reina en Birmania y península de Malaca.

En Singapur el jefe de la delegación siamesa en las negociaciones de la paz, Príncipe Viwt, ha expresado su satisfacción por la firma de ésta que dijo asegura la independencia de Siam y es un testimonio de la amistad británica a la cual corresponde su país. — (Efe).

Temporal de lluvias en Alicante

Alicante. — Desde las primeras horas de la madrugada se ha desencadenado sobre esta capital un fuerte temporal de lluvias, manteniéndose el agua en distintas calles y plazas.

Esto lo motivó la consiguiente alegría en la ciudad ya que desde hace bastante tiempo no ha llovido con tanta intensidad como lo hace hoy. — (Cifra).

La prensa norteamericana dió cuenta de la decisión del Gobierno español

de rechazar cualquier intromisión extranjera y aislarse de las naciones que permitan campañas injuriosas contra nuestro país

Nueva York. — Con un despacho de Madrid, de la Agencia Associated Press, la Prensa norteamericana dió cuenta de la decisión del Consejo de Ministros español de rechazar cualquier intromisión extranjera.

(Continúa en la octava pág.)

Regreso del Excmo. Señor Capitán General

Después de pasar unos días en Madrid ha regresado a esta ciudad, por vía aérea, el Excmo. señor Capitán General, Jefe de las Fuerzas de Tierra, Mar y Aire de este archipiélago, don Carlos Asensio Cabanillas.

Con él vino su Ayudante el Comandante de Caballería don José Villalonga Blanes.

Crónica de Palma

Sesión de la Diputación Provincial

Bajo la presidencia de D. Fernando Blanes Boysen y asistiendo los Gestores señores Felis Nikolau y Mir celebró sesión la Comisión Gestora de esta Diputación provincial.

En ella se aprobaron el acta de la sesión anterior; varias Cuentas por servicios provinciales, otros del Laboratorio Ecológico provincial de Felanitx; Cer-

tificaciones de obras ejecutadas en varios caminos vecinales y expedientes de Beneficencia.

Dióse por enterada la Comisión de un oficio de la Alcaldía de Palma prestando conformidad al pago de la mitad de adquisición de banderas y otros efectos que se necesitan para el Vigia marítimo de la Torre de Porto-Pi.

Se acordó la designación del Veterinario don Juan Jaume para atender los servicios veterinarios a cargo de la Diputación.

Fue pasada a la Ponencia de Hacienda una instancia del escultor don Tomás Vila solicitando una subvención para las enseñanzas de Cerámica y Modelado en la Academia provincial de Bellas Artes.

Se dió por enterada de un Oficio del Ingeniero Jefe de Obras Públicas informando favorablemente la liquidación de las obras del Camino vecinal, denominado del kilómetro 2 de la carretera de Palma al Puerto de Sóller a Buñola.

Se pasó al Ingeniero Director de Vías y Obras provinciales un informe favorable a la aceptación de piedra en grueso, ofrecida por el Ayuntamiento de Llubi, para reparación del Camino vecinal denominado «De Llubi a Sineu».

Visto un oficio del Decano del Cuerpo Médico de la Beneficencia provincial, trasladando la súplica de que se unifiquen los derechos pasivos reconocidos a los funcionarios de la Diputación, se acordó acceder a lo solicitado.

Habiendo sido informada favorablemente una solicitud hecha por un practicante, interesando se le autorice el efectuar prácticas en el Hospital provincial se le autoriza para ello.

Quedó sobre la mesa una sugerencia del Director de la Clínica Mental de Jesús, sobre jubilación de sirvientes que, por su avanzada edad, no están en condiciones físicas para atender en forma eficiente a la guarda y cuidado de reclusos.

Vistos unos oficios del Administrador de la Clínica Mental de Jesús acompañando relación duplicada, expresiva de las cantidades recaudadas durante el mes de noviembre último en concepto de derechos de estancias causadas por reclusos en régimen de preferencia y por enfermos procedentes de la Prisión provincial, que en total ascienden a 7.861 pesetas, se acordó formalizar el ingreso.

Y por último se acordó testimoniar a doña Magdalena Canals el sentido pésame de la Corporación, por el fallecimiento de su esposo el que fué digno funcionario provincial don José María Verger Llinás.

Entre los asistentes figuraban el

Excmo. Sr. Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento don José Manuel Pardo Suárez.

Dirigió los rezos en la forma tradicional con que la Adoración Nocturna celebra sus vigilias, el Presidente de la misma don Fernando Blanes Boysen, Presidente de la Diputación provincial.

A la una, terminadas las oraciones de ritual de las vigilias extraordinarias, dió comienzo la solemne misa, que celebró el M. I. Sr. don Andrés Caimari, Canónigo Canciller del Obispado.

Fue tan extraordinario el número de fieles que se acercaron a recibir el Pan Eucarístico, que pese a distribuirlo seis señores sacerdotes, la comunión duró una media hora.

Tan solemne función terminó pasada ya las dos.

Entre los asistentes figuraban el

Excmo. Sr. Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento don José Manuel Pardo Suárez.

Dirigió los rezos en la forma tradicional con que la Adoración Nocturna celebra sus vigilias, el Presidente de la misma don Fernando Blanes Boysen, Presidente de la Diputación provincial.

A la una, terminadas las oraciones de ritual de las vigilias extraordinarias, dió comienzo la solemne misa, que celebró el M. I. Sr. don Andrés Caimari, Canónigo Canciller del Obispado.

Fue tan extraordinario el número de fieles que se acercaron a recibir el Pan Eucarístico, que pese a distribuirlo seis señores sacerdotes, la comunión duró una media hora.

Tan solemne función terminó pasada ya las dos.

Entre los asistentes figuraban el

Excmo. Sr. Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento don José Manuel Pardo Suárez.

Dirigió los rezos en la forma tradicional con que la Adoración Nocturna celebra sus vigilias, el Presidente de la misma don Fernando Blanes Boysen, Presidente de la Diputación provincial.

A la una, terminadas las oraciones de ritual de las vigilias extraordinarias, dió comienzo la solemne misa, que celebró el M. I. Sr. don Andrés Caimari, Canónigo Canciller del Obispado.

Fue tan extraordinario el número de fieles que se acercaron a recibir el Pan Eucarístico, que pese a distribuirlo seis señores sacerdotes, la comunión duró una media hora.

Tan solemne función terminó pasada ya las dos.

Entre los asistentes figuraban el

Excmo. Sr. Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento don José Manuel Pardo Suárez.

Dirigió los rezos en la forma tradicional con que la Adoración Nocturna celebra sus vigilias, el Presidente de la misma don Fernando Blanes Boysen, Presidente de la Diputación provincial.

A la una, terminadas las oraciones de ritual de las vigilias extraordinarias, dió comienzo la solemne misa, que celebró el M. I. Sr. don Andrés Caimari, Canónigo Canciller del Obispado.

Fue tan extraordinario el número de fieles que se acercaron a recibir el Pan Eucarístico, que pese a distribuirlo seis señores sacerdotes, la comunión duró una media hora.

Tan solemne función terminó pasada ya las dos.

Entre los asistentes figuraban el

Excmo. Sr. Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento don José Manuel Pardo Suárez.

Dirigió los rezos en la forma tradicional con que la Adoración Nocturna celebra sus vigilias, el Presidente de la misma don Fernando Blanes Boysen, Presidente de la Diputación provincial.

A la una, terminadas las oraciones de ritual de las vigilias extraordinarias, dió comienzo la solemne misa, que celebró el M. I. Sr. don Andrés Caimari, Canónigo Canciller del Obispado.

Fue tan extraordinario el número de fieles que se acercaron a recibir el Pan Eucarístico, que pese a distribuirlo seis señores sacerdotes, la comunión duró una media hora.

Tan solemne función terminó pasada ya las dos.

Entre los asistentes figuraban el

Excmo. Sr. Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento don José Manuel Pardo Suárez.

Dirigió los rezos en la forma tradicional con que la Adoración Nocturna celebra sus vigilias, el Presidente de la misma don Fernando Blanes Boysen, Presidente de la Diputación provincial.

A la una, terminadas las oraciones de ritual de las vigilias extraordinarias, dió comienzo la solemne misa, que celebró el M. I. Sr. don Andrés Caimari, Canónigo Canciller del Obispado.

Fue tan extraordinario el número de fieles que se acercaron a recibir el Pan Eucarístico, que pese a distribuirlo seis señores sacerdotes, la comunión duró una media hora.

Tan solemne función terminó pasada ya las dos.

Entre los asistentes figuraban el

Excmo. Sr. Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento don José Manuel Pardo Suárez.

Dirigió los rezos en la forma tradicional con que la Adoración Nocturna celebra sus vigilias, el Presidente de la misma don Fernando Blanes Boysen, Presidente de la Diputación provincial.

A la una, terminadas las oraciones de ritual de las vigilias extraordinarias, dió comienzo la solemne misa, que celebró el M. I. Sr. don Andrés Caimari, Canónigo Canciller del Obispado.

Fue tan extraordinario el número de fieles que se acercaron a recibir el Pan Eucarístico, que pese a distribuirlo seis señores sacerdotes, la comunión duró una media hora.

Tan solemne función terminó pasada ya las dos.

Entre los asistentes figuraban el

CRONICA DE SOCIEDAD

BODAS

En la iglesia de la Catedral Basílica y en la capilla de la Purísima espléndidamente adornada, tuvo lugar el enlace matrimonial de la señorita Catalina Servera Bestard, con don Manuel Pérez Gómez.

Bendijo la unión el Rdo. don Andrés Roig.

Fueron padrinos por parte de la novia, don Francisco Servera, Médico Forense y don Andrés Bestard y por el novio don Antonio Servera, médico y don Francisco Bestard, del comercio.

Los novios salieron para diferentes pueblos de la isla.

Les deseamos muchas felicidades en su nuevo estado.

PETICION DE MANO

Por el industrial don Bernardo Perelló y señora, y para su hijo Bernardo, ha sido pedida a don Antonio Reus y señora, la mano de su encantadora hija Isabel.

La boda se celebrará en breve.

DE VIAJE

Han embarcado para Barcelona en la motonave «Ciudad de Palma» don Pablo Morey Grall, don Romualdo de Arellano; don Gabriel Ros; don José A. Zaforteza; don Mateo Ramis; don Bartolomé Estelrich; don Pedro Pastor y don Bartolomé Caldentey.

NECROLOGICA

A los cincuenta y siete años de edad, ha fallecido en la Villa de Petra, después de haber recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica, don Pedro Rechach Monroig, propietario de las Canteras La Porrassa de Petra.

El finado, conocidísimo en toda la isla, por dedicarse al comercio representando la Casa Feliciano Fuster de Santa Margarita, era persona muy estimada por su competencia y por la simpatía personal que le hizo captarse gran número de amistades.

A su desconsolada esposa doña María Riutort Riutort e hijos Lorenzo y Pedro, como a su demás familia enviamos la expresión de nuestra más sentida condolencia.

INGRESO

Por haber aprobado los exámenes de oposición, ha obtenido el ingreso en la Escuela Naval Militar, como aspirante de Intendencia de la Armada don Manuel Garcés de los Fayos Ristori, hijo del Excmo. señor Almirante Jefe de esta Base Naval.

ASCENSO

En virtud de corrida de escalas ha sido ascendido a Ingeniero Jefe de segunda clase del Cuerpo de Ingenieros Industriales, don Joaquín Marqués Bennasar.

ENFERMO

Guarda cama ligeramente en fermo el Jefe de Negociado de Estadística don Ramón del Valle.

Le deseamos pronto restablecimiento.

REVISITA A Medina

Con objeto de pasar una corta temporada en Palma, al lado de sus hijos, llegaron ayer de Barcelona don Francisco Sampere Bas y su distinguida esposa doña Julia Gorina.

Anoche embarcó para Mahón la señorita Angelita de Sintas Moll, después de haber pasado una temporada al lado de sus hermanos señores Valdés Sintas.

En el avión correo de Madrid llegó ayer a nuestra ciudad acompañado de su distinguida esposa el Delegado de la Comisaría de Abastecimientos y Transportes en el Sindicato Nacional de la Vid camaráda Fernando Díaz Gil.

Acudieron a recibirle el Jefe del Sindicato camarada Aloy y una comisión de industriales.

Transportes - Mudanzas Galmés

Felipe Bauzá, n.º 8-Teléfono 1369

Mudanzas a 25 ptas. hora

Relojes Pared

Selecto surtido en estilos modernos y de renacimiento.

Relojes de pulsera Suizos

Relojería Miró

San Miguel, 129-PALMA

Un buen regalo...

PRÁCTICO Y DE UTILIDAD

LA NUEVA NEVERA ELECTRICA FRISAN

Garantizadas y vendidas por AUTO ELECTRICIDAD, S. A. y todos los buenos establecimientos del ramo

PREVISION PARA EL MEDITE RRANEO

Tiempo inseguro. Cielo muy nuboso alternando con pequeños claros. Pequeños chubascos aislados. Vientos flojos o moderados de dirección variable. Mar rizada o marejadilla.

OBSERVACIONES EFECTUADAS EN PALMA

a las 19 horas del día 1.

Presión atmosférica: 758'2.

Tendencia de la misma: subiendo.

Temperatura del aire: 13'2°.

Humedad relativa: 89 por 100

Estado del cielo: Cubierto.

Viento: E. S.E. 9 kms. hora.

Temp. máx. en 24 horas: 15°

Temp. mín. en 24 horas: 9°

Lluvia en 24 horas: 17 m/m.

REYES - JUGUETES KATIA

Todos los sábados pueden visitarse las Cuevas de Artá mediante lujosos y cómodos autocares

Informes en Fomento del Turismo y Agencias de Viajes.

En las cuevas hay servicio permanente de guías todos los días.

Sucesos

Naufragio de una barca del «bou»

A cosa de una milla de distancia del «Cap Gros» litoral de Sóller, apareció una barca del «bou» que navegaba a la deriva teniendo izadas a manera de velas las mantas que cubrían las literas de sus camarotes.

Vista dicha embarcación por los tripulantes de las barcas del «bou» de la matrícula de Sóller «San Sebastián» y «San Francisco» salieron inmediatamente a prestarle auxilio, arrastrándole hasta el puerto de Sóller en donde quedó fondeada.

Dicha barca del «bou» pertenece a la matrícula de Burriana (Castellón) y está registrada con el nombre de «Pepito» teniendo cinco toneladas de desplazamiento.

El «Pepito» se había hecho a la mar en la noche del pasado día 24, sorprendiéndole fuerte temporal que le impidió regresar al puerto de salida y al intentar fondear a fin de aguantar el temporal, se le rompió el ancla y un golpe de mar averió el motor, quedando a la deriva, a merced de las olas que la arrastraron hacia esta isla, navegando durante tres días.

La tripulación del «Pepito» se halla en perfecto estado de salud.

REVISITA A Medina

Con objeto de pasar una corta temporada en Palma, al lado de sus hijos, llegaron ayer de Barcelona don Francisco Sampere Bas y su distinguida esposa doña Julia Gorina.

Anoche embarcó para Mahón la señorita Angelita de Sintas Moll, después de haber pasado una temporada al lado de sus hermanos señores Valdés Sintas.

En el avión correo de Madrid llegó ayer a nuestra ciudad acompañado de su distinguida esposa el Delegado de la Comisaría de Abastecimientos y Transportes en el Sindicato Nacional de la Vid camaráda Fernando Díaz Gil.

Acudieron a recibirle el Jefe del Sindicato camarada Aloy y una comisión de industriales.

Transportes - Mudanzas Galmés

Felipe Bauzá, n.º 8-Teléfono 1369

Mudanzas a 25 ptas. hora

Relojes Pared

Selecto surtido en estilos modernos y de renacimiento.

Relojes de pulsera Suizos

Relojería Miró

San Miguel, 129-PALMA

Un buen regalo...

PRÁCTICO Y DE UTILIDAD

LA NUEVA NEVERA ELECTRICA FRISAN

Garantizadas y vendidas por AUTO ELECTRICIDAD, S. A. y todos los buenos establecimientos del ramo

PREVISION PARA EL MEDITE RRANEO

Tiempo inseguro. Cielo muy nuboso alternando con pequeños claros. Pequeños chubascos aislados. Vientos flojos o moderados de dirección variable. Mar rizada o marejadilla.

OBSERVACIONES EFECTUADAS EN PALMA

a las 19 horas del día 1.

Presión atmosférica: 758'2.

Tendencia de la misma: subiendo.

Temperatura del aire: 13'2°.

Humedad relativa: 89 por 100

Estado del cielo: Cubierto.

Viento: E. S.E. 9 kms. hora.

Temp. máx. en 24 horas: 15°

Temp. mín. en 24 horas: 9°

Lluvia en 24 horas: 17 m/m.

REYES - JUGUETES KATIA

Todos los sábados pueden visitarse las Cuevas de Artá mediante lujosos y cómodos autocares

Informes en Fomento del Turismo y Agencias de Viajes.

En las cuevas hay servicio permanente de guías todos los días.

EL PELO DEBE CUIDARSE

como un tesoro: Si se deja caer no tiene remedio. Hay temporadas en las que sin motivo, se cae tonfamente. Hoy un poco... mañana más... Es preciso vigorizarlo con

LOCION DE AZUFRE VERI

admirable para evitar que los cabellos pierdan vida y desaparezcan. Les devuelve el brillo y fuerza anterior. Cesa la caída, en seguida.

EMPIECE HOY MISMO ANTES QUE SEA TARDE

En las buenas Perfumerías trasos desde 1 litro a un 1/6

Precios moderados

Si desea un folleto, escriba a INTEA, Aartado 82 - Santander

CUEVAS DE ARTA

Todos los sábados pueden visitarse las Cuevas de Artá mediante lujosos y cómodos autocares

Informes en Fomento del Turismo y Agencias de Viajes.

En las cuevas hay servicio permanente de guías todos los días.

CASA ROJALS

Siete Esquinas 5 Tel. 2222

Casa central CAMPO SAGRADO, 21

TELEFONO 35804 / BARCELONA

Vigilia extraordinaria de la Adoración Nocturna

De cada vez va tomando mayor importancia y mayor auge, el acto que a fin de año se celebra por la asociación de la Adoración Nocturna de esta ciudad, que consiste en oír las doce campanadas que señalan el tránsito del año en un acto de adoración al Creador.

Dicha ceremonia tuvo lugar en la noche del pasado día 31 en la Iglesia Basílica de San Francisco, festejando el advenimiento del nuevo año, siendo tan numerosa la concurrencia de fieles, que llenaban por completo la amplia nave del templo.

Este año no sólo hicieron acto de presencia la mayoría de los socios de la referida Asociación, sino que concurrieron también numerosos afiliados a la Acción Católica.

Entre los asistentes figuraban el

Excmo. Sr. Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento don José Manuel Pardo Suárez.

Dirigió los rezos en la forma tradicional con que la Adoración Nocturna celebra sus vigilias, el Presidente de la misma don Fernando Blanes Boysen, Presidente de la Diputación provincial.

A la una, terminadas las oraciones de ritual de las vigilias extraordinarias, dió comienzo la solemne misa, que celebró el M. I. Sr. don Andrés Caimari, Canónigo Canciller del Obispado.

Fue tan extraordinario el número de fieles que se acercaron a recibir el Pan Eucarístico, que pese a distribuirlo seis señores sacerdotes, la comunión duró una media hora.

Tan solemne función terminó pasada ya las dos.

Excmo. Sr. Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento don José Manuel Pardo Suárez.

Dirigió los rezos en la forma tradicional con que la Adoración Nocturna celebra sus vigilias, el Presidente de la misma don Fernando Blanes Boysen, Presidente de la Diputación provincial.

A la una, terminadas las oraciones de ritual de las vigilias extraordinarias, dió comienzo la solemne misa, que celebró el M. I. Sr. don Andrés Caimari, Canónigo Canciller del Obispado.

Fue tan extraordinario el número de fieles que se acercaron a recibir el Pan Eucarístico, que pese a distribuirlo seis señores sacerdotes, la comunión duró una media hora.

Tan solemne función terminó pasada ya las dos.

Excmo. Sr. Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento don José Manuel Pardo Suárez.

Dirigió los rezos en la forma tradicional con que la Adoración Nocturna celebra sus vigilias, el Presidente de la misma don Fernando Blanes Boysen, Presidente de la Diputación provincial.

A la una, terminadas las oraciones de ritual de las vigilias extraordinarias, dió comienzo la solemne misa, que celebró el M. I. Sr. don Andrés Caimari, Canónigo Canciller del Obispado.

Fue tan extraordinario el número de fieles que se acercaron a recibir el Pan Eucarístico, que pese a distribuirlo seis señores sacerdotes, la comunión duró una media hora.

Tan solemne función terminó pasada ya las dos.

Excmo. Sr. Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento don José Manuel Pardo Suárez.

Dirigió los rezos en la forma tradicional con que la Adoración Nocturna celebra sus vigilias, el Presidente de la misma don Fernando Blanes Boysen, Presidente de la Diputación provincial.

A la una, terminadas las oraciones de ritual de las vigilias extraordinarias, dió comienzo la solemne misa, que celebró el M. I. Sr. don Andrés Caimari, Canónigo Canciller del Obispado.

Fue tan extraordinario el número de fieles que se acercaron a recibir el Pan Eucarístico, que pese a distribuirlo seis señores sacerdotes, la comunión duró una media hora.

Tan solemne función terminó pasada ya las dos.

Excmo. Sr. Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento don José Manuel Pardo Suárez.

Dirigió los rezos en la forma tradicional con que la Adoración Nocturna celebra sus vigilias, el Presidente de la misma don Fernando Blanes Boysen, Presidente de la Diputación provincial.

A la una, terminadas las oraciones de ritual de las vigilias extraordinarias, dió comienzo la solemne misa, que celebró el M. I. Sr. don Andrés Caimari, Canónigo Canciller del Obispado.

Fue tan extraordinario el número de fieles que se acercaron a recibir el Pan Eucarístico, que pese a distribuirlo seis señores sacerdotes, la comunión duró una media hora.

Tan solemne función terminó pasada ya las dos.

Excmo. Sr. Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento don José Manuel Pardo Suárez.

Dirigió los rezos en la forma tradicional con que la Adoración Nocturna celebra sus vigilias, el Presidente de la misma don Fernando Blanes Boysen, Presidente de la Diputación provincial.

A la una, terminadas las oraciones de ritual de las vigilias extraordinarias, dió comienzo la solemne misa, que celebró el M. I. Sr. don Andrés Caimari, Canónigo Canciller del Obispado.

Fue tan extraordinario el número de fieles que se acercaron a recibir el Pan Eucarístico, que pese a distribuirlo seis señores sacerdotes, la comunión duró una media hora.

Tan solemne función terminó pasada ya las dos.

Excmo. Sr. Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento don José Manuel Pardo Suárez.

Dirigió los rezos en la forma tradicional con que la Adoración Nocturna celebra sus vigilias, el Presidente de la misma don Fernando Blanes Boysen, Presidente de la Diputación provincial.

A la una, terminadas las oraciones de ritual de las vigilias extraordinarias, dió comienzo la solemne misa, que celebró el M. I. Sr. don Andrés Caimari, Canónigo Canciller del Obispado.

Fue tan extraordinario el número de fieles que se acercaron a recibir el Pan Eucarístico, que pese a distribuirlo seis señores sacerdotes, la comunión duró una media hora.

Tan solemne función terminó pasada ya las dos.

Excmo. Sr. Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento don José Manuel Pardo Suárez.

Dirigió los rezos en la forma tradicional con que la Adoración Nocturna celebra sus vigilias, el Presidente de la misma don Fernando Blanes Boysen, Presidente de la Diputación provincial.

A la una, terminadas las oraciones de ritual de las vigilias extraordinarias, dió comienzo la solemne misa, que celebró el M. I. Sr. don Andrés Caimari, Canónigo Canciller del Obispado.

Fue tan extraordinario el número de fieles que se acercaron a recibir el Pan Eucarístico, que pese a distribuirlo seis señores sacerdotes, la comunión duró una media hora.

Tan solemne función terminó pasada ya las dos.

Excmo. Sr. Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento don José Manuel Pardo Suárez.

Dirigió los rezos en la forma tradicional con que la Adoración Nocturna celebra sus vigilias, el Presidente de la misma don Fernando Blanes Boysen, Presidente de la Diputación provincial.

A la una, terminadas las oraciones de ritual de las vigilias extraordinarias, dió comienzo la solemne misa, que celebró el M. I. Sr. don Andrés Caimari, Canónigo Canciller del Obispado.

Fue tan extraordinario el número de fieles que se acercaron a recibir el Pan Eucarístico, que pese a distribuirlo seis señores sacerdotes, la comunión duró una media hora.

Tan solemne función terminó pasada ya las dos.

Excmo. Sr. Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento don José Manuel Pardo Suárez.

Dirigió los rezos en la forma tradicional con que la Adoración Nocturna celebra sus vigilias, el Presidente de la misma don Fernando Blanes Boysen, Presidente de la Diputación provincial.

A la una, terminadas las oraciones de ritual de las vigilias extraordinarias, dió comienzo la solemne misa, que celebró el M. I. Sr. don Andrés Caimari, Canónigo Canciller del Obispado.

Fue tan extraordinario el número de fieles que se acercaron a recibir el Pan Eucarístico, que pese a distribuirlo seis señores sacerdotes, la comunión duró una media hora.

Tan solemne función terminó pasada ya las dos.

Excmo. Sr. Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento don José Manuel Pardo Suárez.

Dirigió los rezos en la forma tradicional con que la Adoración Nocturna celebra sus vigilias, el Presidente de la misma don Fernando Blanes Boysen, Presidente de la Diputación provincial.

A la una, terminadas las oraciones de ritual de las vigilias extraordinarias, dió comienzo la solemne misa, que celebró el M. I. Sr. don Andrés Caimari, Canónigo Canciller del Obispado.

Fue tan extraordinario el número de fieles que se acercaron a recibir el Pan Eucarístico, que pese a distribuirlo seis señores sacerdotes, la comunión duró una media hora.

Tan solemne función terminó pasada ya las dos.

Excmo. Sr. Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento don José Manuel Pardo Suárez.

Dirigió los rezos en la forma tradicional con que la Adoración Nocturna celebra sus vigilias, el Presidente de la misma don Fernando Blanes Boysen, Presidente de la Diputación provincial.

A la una, terminadas las oraciones de ritual de las vigilias extraordinarias, dió comienzo la solemne misa, que celebró el M. I. Sr. don Andrés Caimari, Canónigo Canciller del Obispado.

Fue tan extraordinario el número de fieles que se acercaron a recibir el Pan Eucarístico, que pese a distribuirlo seis señores sacerdotes, la comunión duró una media hora.

Tan solemne función terminó pasada ya las dos.

Excmo. Sr. Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento don José Manuel Pardo Suárez.

Dirigió los rezos en la forma tradicional con que la Adoración Nocturna celebra sus vigilias, el Presidente de la misma don Fernando Blanes Boysen, Presidente de la Diputación provincial.

A la una, terminadas las oraciones de ritual de las vigilias extraordinarias, dió comienzo la solemne misa, que celebró el M. I. Sr. don Andrés Caimari, Canónigo Canciller del Obispado.

Fue tan extraordinario el número de fieles que se acercaron a recibir el Pan Eucarístico, que pese a distribuirlo seis señores sacerdotes, la comunión duró una media hora.

Tan solemne función terminó pasada ya las dos.

Excmo. Sr. Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento don José Manuel Pardo Suárez.

Dirigió los rezos en la forma tradicional con que la Adoración Nocturna celebra sus vigilias, el Presidente de la misma don Fernando Blanes Boysen, Presidente de la Diputación provincial.

A la una, terminadas las oraciones de ritual de las vigilias extraordinarias, dió comienzo la solemne misa, que celebró el M. I. Sr. don Andrés Caimari, Canónigo Canciller del Obispado.

Fue tan extraordinario el número de fieles que se acercaron a recibir el Pan Eucarístico, que pese a distribuirlo seis señores sacerdotes, la comunión duró una media hora.

Tan solemne función terminó pasada ya las dos.

Excmo. Sr. Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento don José Manuel Pardo Suárez.

Dirigió los rezos en la forma tradicional con que la Adoración Nocturna celebra sus vigilias, el Presidente de la misma don Fernando Blanes Boysen, Presidente de la Diputación provincial.

A la una, terminadas las oraciones de ritual de las vigilias extraordinarias, dió comienzo la solemne misa, que celebró el M. I. Sr. don Andrés Caimari, Canónigo Canciller del Obispado.

Fue tan extraordinario el número de fieles que se acercaron a recibir el Pan Eucarístico, que pese a distribuirlo seis señores sacerdotes, la comunión duró una media hora.

Tan solemne función terminó pasada ya las dos.

Excmo. Sr. Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento don José Manuel Pardo Suárez.

Dirigió los rezos en la forma tradicional con que la Adoración Nocturna celebra sus vigilias, el Presidente de la misma don Fernando Blanes Boysen, Presidente de la Diputación provincial.

A la una, terminadas las oraciones de ritual de las vigilias extraordinarias, dió comienzo la solemne misa, que celebró el M. I. Sr. don Andrés Caimari, Canónigo Canciller del Obispado.

Fue tan extraordinario el número de fieles que se acercaron a recibir el Pan Eucarístico, que pese a distribuirlo seis señores sacerdotes, la comunión duró una media hora.

Tan solemne función terminó pasada ya las dos.

Excmo. Sr. Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento don José Manuel Pardo Suárez.

Dirigió los rezos en la forma tradicional con que la Adoración Nocturna celebra sus vigilias, el Presidente de la misma don Fernando Blanes Boysen, Presidente de la Diputación provincial.

A la una, terminadas las oraciones de ritual de las vigilias extraordinarias, dió comienzo la solemne misa, que celebró el M. I. Sr. don Andrés Caimari, Canónigo Canciller del Obispado.

Fue tan extraordinario el número de fieles que se acercaron a recibir el Pan Eucarístico, que pese a distribuirlo seis señores sacerdotes, la comunión duró una media hora.

Tan solemne función terminó pasada ya las dos.

Excmo. Sr. Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento don José Manuel Pardo Suárez.

Dirigió los rezos en la forma tradicional con que la Adoración Nocturna celebra sus vigilias, el Presidente de la misma don Fernando Blanes Boysen, Presidente de la Diputación provincial.

A la una, terminadas las oraciones de ritual de las vigilias extraordinarias, dió comienzo la solemne misa, que celebró el M. I. Sr. don Andrés Caimari, Canónigo Canciller del Obispado.

Fue tan extraordinario el número de fieles que se acercaron a recibir el Pan Eucarístico, que pese a distribuirlo seis señores sacerdotes, la comunión duró una media hora.

Tan solemne función terminó pasada ya las dos.

Excmo. Sr. Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento don José Manuel Pardo Suárez.

Dirigió los rezos en la forma tradicional con que la Adoración Nocturna celebra sus vigilias, el Presidente de la misma don Fernando Blanes Boysen, Presidente de la Diputación provincial.

A la una, terminadas las oraciones de ritual de las vigilias extraordinarias, dió comienzo la solemne misa, que celebró el M. I. Sr. don Andrés Caimari, Canónigo Canciller del Obispado.

Fue tan extraordinario el número de fieles que se acercaron a recibir el Pan Eucarístico, que pese a distribuirlo seis señores sacerdotes, la comunión duró una media hora.

Tan solemne función terminó pasada ya las dos.

Excmo. Sr. Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento don José Manuel Pardo Suárez.

Dirigió los rezos en la forma tradicional con que la Adoración Nocturna celebra sus vigilias, el Presidente de la misma don Fernando Blanes Boysen, Presidente de la Diputación provincial.

A la una, terminadas las oraciones de ritual de las vigilias extraordinarias, dió comienzo la solemne misa, que celebró el M. I. Sr. don Andrés Caimari, Canónigo Canciller del Obispado.

Fue tan extraordinario el número de fieles que se acercaron a recibir el Pan Eucarístico, que pese a distribuirlo seis señores sacerdotes, la comunión duró una media hora.

Tan solemne función terminó pasada ya las dos.

Excmo. Sr. Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento don José Manuel Pardo Suárez.

Dirigió los rezos en la forma tradicional con que la Adoración Nocturna celebra sus vigilias, el Presidente de la misma don Fernando Blanes Boysen, Presidente de la Diputación provincial.

A la una, terminadas las oraciones de ritual de las vigilias extraordinarias, dió comienzo la solemne misa, que celebró el M. I. Sr. don Andrés Caimari, Canónigo Canciller del Obispado.

Fue tan extraordinario el número de fieles que se acercaron a recibir el Pan Eucarístico, que pese a distribuirlo seis señores sacerdotes, la comunión duró una media hora.

Tan solemne función terminó pasada ya las dos.

Excmo. Sr. Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento don José Manuel Pardo Suárez.

Dirigió los rezos en la forma tradicional con que la Adoración Nocturna celebra sus vigilias, el Presidente de la misma don Fernando Blanes Boysen, Presidente de la Diputación provincial.

A la una, terminadas las oraciones de ritual de las vigilias extraordinarias, dió comienzo la solemne misa, que celebró el M. I. Sr. don Andrés Caimari, Canónigo Canciller del Obispado.

Fue tan extraordinario el número de fieles que se acercaron a recibir el Pan Eucarístico, que pese a distribuirlo seis señores sacerdotes, la comunión duró una media hora.

Tan solemne función terminó pasada ya las dos.

Excmo. Sr. Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento don José Manuel Pardo Suárez.

Dirigió los rezos en la forma tradicional con que la Adoración Nocturna celebra sus vigilias, el Presidente de la misma don Fernando Blanes Boysen, Presidente de la Diputación provincial.

A la una, terminadas las oraciones de ritual de las vigilias extraordinarias, dió comienzo la solemne misa, que celebró el M. I. Sr. don Andrés Caimari, Canónigo Canciller del Obispado.

Fue tan extraordinario el número de fieles que se acercaron a recibir el Pan Eucarístico, que pese a distribuirlo seis señores sacerdotes, la comunión duró una media hora.

Tan solemne función terminó pasada ya las dos.

Excmo. Sr. Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento don José Manuel Pardo Suárez.

Dirigió los rezos en la forma tradicional con que la Adoración Nocturna celebra



CORREO LITERARIO

Notas Bibliográficas

JOSEPH PEYRE «Presa de las sombras», Ediciones Destino, Barcelona, 1945.

De apasionante y tremendamente sugestiva puede calificarse esta novela del escritor francés Joseph Peyré. La acción se desenvuelve con un ritmo propio del asunto tratado y el interés no decae en lo más mínimo a través de toda la narración. El tema es cogido por el novelista no podía ser más tentador. Las vicisitudes que experimentó la Expedición Flatters en su odisea a través de las arenas del desierto africano a finales del siglo pasado, constituye el nervio de dicho relato. El fin trágico de la misma a manos de los tuaregs, contribuye a darle intensidad emocional. Peyré ha sabido aprovechar estos elementos y darles vida propia adornándolos con el ropaje de su bello decir. Estilista y narrador de altura, el autor ha ido aportando numerosos datos, con el fin de hacer más real y eficiente el tema que constituye la base de su obra. Documental y literariamente, Joseph Peyré, ha realizado una estimable labor.

La literatura colonial africana tiene en Francia una gran tradición. No siempre pueden ponerse como modelos las obras que de este tipo nos han ido sirviendo los editores españoles. Las más de ellas han caído en el tópico literario, tanto más funesto cuanto más se ha venido prodigando. «Presa de las sombras» con ser de este tipo, no puede englobarse en esta definición. Su autor, a más de novelista, es ensayista de altura, y eso, no tiene porque ocultarse, le ha librado de caer en ciertos efectivismos que nada dicen en bien de un escritor que se precie de culto. Peyré ha hecho un relato que tanto gusta al mero lector de novelas como al que busca, a través del simple relato, aspectos diversos del alma literaria. Por esto que llevo diciendo y por lo que ese libro representa en la novelística de nuestros tiempos, su aparición puede calificarse de provechosa.

ESTANISLAO PELLICER «Chopin en Mallorca», Barcelona, 1945.

El tan debatido tema de la estancia de Federico Chopin en Mallorca, ha sido estudiado por Estanislao Pellicer, a la luz de la documentación existente en los archivos mallorquines. El trabajo de Pellicer es un trabajo digno y meditado pese a moverse en un terreno en que la polémica constituye su principal objetivo. A pesar de ello, el libro de Pellicer no es ningún libro polémico. La labor del escritor se ha reducido, en este caso, a ir sacando a la luz de la crítica, ciertos aspectos no aclarados del todo por falta de documentación necesaria. La obra persigue, por lo tanto, un fin noble: el de esclarecer y poner en su sitio ciertas «cosas» y ciertos «casos» que hemos visto desarrollarse y prosperar, aquí en Mallorca, en torno a la figura del músico polaco. Pellicer que desde hace años viene dedicándose al trabajo de ir recopilando materiales sobre la estancia de Chopin en nuestra isla, era de los más indicados para realizar la tarea que ahora nos ofrece. Su aportación puede calificarse de interesante al par que de cancelamiento al enojoso pleito existente hasta ahora.

El libro que lleva un magnífico prólogo de José Francés, va avalado con numerosos grabados y copia autógrafa de documentos chopinianos lo que ayuda a realizar el interés del mismo. Escrito con sencillez y evitando en todo momento pecar de estridido, este libro que viene a decir unas cuantas verdades ocultas celosamente por un sector interesado en ese ocultamiento, debe ser saludado con sincero afecto. Es un libro cuya necesidad se dejaba sentir a medida que iba pasando el tiempo.

GASPAR SABATER

E. G. GREW - G. F. SCOTT ELLIOT - G. A. EALAND HISTORIA NATURAL DE LA CREACION

LA TIERRA Y LOS MINERALES
LAS PLANTAS - LOS ANIMALES
SEGUNDA EDICION

Las tres partes de que se compone la obra han sido redactadas por otras tantas autoridades en sus respectivas materias, quienes han tenido además el acierto de hacer resaltar el aspecto ameno de un asunto ya de suyo tan interesante. Trátase, pues, de un libro único en su clase, de agradabilísima lectura y que contiene los conocimientos indispensables a toda persona culta sobre las maravillas que encierra la creación.

En ninguna obra como en esta se encuentra reunido un caudal tan grande de conocimientos sobre las cosas y los seres que nos rodean.

El libro va PROFUSAMENTE ILUSTRADO con 375 grabados en 192 láminas de papel «couché», más 16 láminas en hueco grabado, lo que constituye un verdadero MUSEO DE HISTORIA NATURAL y el complemento indispensable del texto.

Un magnífico volumen, tamaño 23 x 17 cm., de 640 páginas de texto y 208 láminas, encuadernado en tela grabada en oro, con artística sobrecubierta a tres tintas.

Precio: Al contado, 100 ptas.; a plazos, 15 ptas a reembolso y cinco plazos mensuales de 20 ptas. cada uno.

CARTA DE PEDIDO BALEARRES O. L. A. P. Diputación, 296-Barcelona

Muy señores míos: Ruégoles me remitan a la mayor brevedad, un ejemplar de la HISTORIA NATURAL DE LA CREACION, que me comprometo a pagar a plazos, el primero de ellos de ptas. 15, contra reembolso y cinco plazos de ptas. 20, el día primero de cada mes, hasta su completa liquidación. Al contado ptas. 100 (táchese si no interesa).

Nombre y apellidos ... FIRMA

Edad ... Profesión ...

Domicilio ...

Plaza ...

Recórtese o cópiese la presente carta de pedido y remítase a:
ORGANIZACION «LIBROS A PLAZOS» Diputación, 296 BARCELONA

CORONA FUNEBRE a tres artistas españoles

Por José Camón Aznar

Con luctuosa nombradía que dará el año 1945 en la historia del arte español. Tres recias personalidades, sin séquito además de continuadores que puedan compensar su pérdida, han desaparecido en plena fiebre proyectista. ¿Cuáles son los rasgos estilísticos de estos grandes maestros?

Zuloaga responde a una preocupación post-impresionista por destacar las esenciales líneas expresivas de cada ser, reaccionando contra la disposición luminica que disolvía a las cosas en su ambiente. Todas las formas se sedimentan en sus rasgos característicos revelando su esquema expresivo por medio de un dibujo neto, riguroso de trazos enérgicos y decisivos. Es este dibujo el elemento sustentante del arte de Zuloaga que se mantiene en la línea cimera de los grandes maestros de todos los tiempos gracias a la firmeza de este regalo de tan viril justeza. Su color afianza el grave poder de caracterización de estos rasgos, sobrecargados de energía y de aguililla ansiedad de síntesis. Sus tonos—en su época de «La víctima de la fiesta»—se han ensombrecido con tintes también enérgicos adensadas de sobrias calidades. Un áspero pesimismo se cierne sobre estos cuadros que han dado al costumbrismo de sus temas una dimensión racial y trágica que los colma de patético interés. Su maestría pictórica se hace en ellos congruente con estos hombres resacos e iluminados y con estos cielos de ráfagas tormentarias.

Solana continúa en gran formato la línea autodidacta y desgarrada de la pintura popular del siglo XIX. En sus cuadros se recogen los aspectos más broncos y expresivos de la caracterología suburbana, servidos en una brutal franqueza de rasgos eliminando todo lo que no sea directa comunicación, esguince vivo. Solana ha realizado el milagro estético de utilizar precisamente sus limitaciones para convertirlas en calidades egregias. Lo sumario de sus perspectivas, su carencia de acompañadas lejanías le sirve para exponer en primer término con aguda tactilidad a sus protagonistas, así dramatizados. Carece Solana también de sentido paisista, de gracia de fondos y de luces: esto le obliga a condensar su interés en el elemento humano, fraguando criaturas que aprisionan expresivamente todo el interés. También se halla ausente de sus cuadros una gama cromática: sus colores de opaca densidad llena de intenciones expresivas a las distintas psicologías de sus personajes. Su misma falta de matices es el claro oscuro facial lo hace preferir las muecas torsionadas, consolidadas con directa intención en las caretas, que es uno de sus temas predilectos.

A Sert se le ha hecho arrancar por la crítica de los barroquismos tiepalescos. Ciertamente hay en su obra un sentido espacial y decorativo que lo puede enlazar con los grandes fresquistas italianos. Sin embargo creemos que su arte arranca del modernismo fin de siglo, servido por una imaginación gigantea y por un dominio de la arquitectura humana que le permite todos los colorismos. En cuanto a influjos históricos, nos atrevemos a señalar uno, hasta ahora no aducido: el del grabador italiano Piranesi. Este genio del aguafuerte crea unos conjuntos de una escenografía impresionante con abismos y desniveles perspectivas que permiten todas las audacias de planos y de luces encontradas. Es sobre todo en su «Cárcel de invención» donde la imaginación de Piranesi se desborda en pozos siniestros, a pasadizos sobre misteriosas profundidades, en arrebatos escenográficos de enormes magnitudes. Pues bien Sert, organiza-

margin de esta técnica tan discutible queda su capacidad genial para las invenciones micronográficas con personajes que identifican su simbolismo con su destino. Y cuyo destino alcanza todo su énfasis en las gesticulaciones y arrebatos salomónicos con que Sert los efligía.

margin de esta técnica tan discutible queda su capacidad genial para las invenciones micronográficas con personajes que identifican su simbolismo con su destino. Y cuyo destino alcanza todo su énfasis en las gesticulaciones y arrebatos salomónicos con que Sert los efligía.

INTERMEZZO

El afán de vivir tiende a destruir las causas de la vida. «Propter vitam, vitae perdere causas». Ortega lo ha comentado en «La Rebelión de las Masas», y Freud, en sus últimos días, modificó sus doctrinas de medio siglo para proclamar que lo primario en el hombre no es exactamente lo libidinal, sino el complejo de muerte, que se le parece bastante. Acabó por reconocer el judío vienés la vieja sabiduría de que los placeres saben a ceniza. «Esta senda, después de mil vueltas, conduce a aquel agujero»—dice un personaje en «La venganza de don Mendo». «Y el agujero se hallaba a cuatro pasos. Tiene su mérito pasarse la vida estudiando geografía y descubrir, de buena fé, el mar Mediterráneo.

Aquellas ferias eran excesivas; también lo eran nuestras personalidades y es sabido que todo tiene su contrapunto. Veamos, sino, el estrago de Nijar, pueblecito andaluz, en el año de gracia de 1759. Al proclamarse Rey a Carlos III. El pueblo se había congregado en la Plaza. «Después mandaron traer de beber a todo aquel gran concurso, el que consumió 77 arrobas de vino y cuatro polejos de Aguardientes, cuyos espíritus los calentó de tal forma, que con repetidos vitores se encaminaron al Pósito, desde cuyas ventanas arrojaron el trigo que en él había y 900 reales de sus Arcas. De allí pasaron al Estanco del Tabaco y mandaron tirar el dinero de la Mesada y el tabaco. En las tiendas practicaron lo propio, mandando derramar, para más autorizar la función, cuantos géneros líquidos y comestibles había en ellas. Las mujeres, a grandes voces, tiraron cuanto había en sus casas, lo que hicieron con el mayor desinterés, pues no les quedó en ellas pan, trigo, harina, cebadas, cazuelas, almireces, morteros, ni sillas quedando dicha villa destruida».

«Propter vitam, vitae perdere causas». Ya he dicho que no recuerdo cómo terminó el baile. Cerca de mediodía abrí los ojos en mi cuarto cubista del hotel y pensé con espanto en que, a la noche, nos esperaba el último festejo organizado por el Casino. Faltaban exactamente diez horas. El calor me ahogaba. Abrí la ventana y el aposento se llenó inmediatamente de moscas. Pulsé el timbre para pedir bicarbonato, pero según supé después, las camareras lo desconectaban por las mañanas a fin de que los huéspedes no importunaran continuamente. El grifo del lavabo se hallaba sin agua—a causa de la sequía, según me explicaron— Colgado al espejo un

cartelón aconsejaba Higiene: «Pida Vd. un baño, con jabón y tohalla. Precio 1'50 pesetas». Aun con los ojos empañados de sueño, me di cuenta de que el cuarto estaba bastante sucio. Sentí molestias en la cabeza, examiné la almohada y descubrí que era un trozo de edredón viejo y apelotonado en dos dobleces, metido dentro de una funda desgarrada. No pudiendo lavarme, ni llamar, y sintiéndome fatigado para luchar con las moscas, cerré los ojos y me cubrí la cara con la sábana. El pasillo trepidaba de pasos y puertas que se abrían y cerraban. Voces energúmenas reclamaban agua, como en los incendios. Las camareras respondían con sarcasmos y desplantes. En el cuarto de al lado, la Ocampo hablaba suavemente con alguien que debía ser mudo porque no replicaba palabra.

«Pero, en definitiva, si no está el señor Director y usted es el Conserje, ahora hace Vd. las veces de Director ¿no es eso? Tenga la bondad de leer ese cartelón quiere? Vea usted. «Pida Vd. un baño con jabón y tohalla. Precio 1'50 pesetas». Creo que está claro y escrito correctamente, salvo lo del precio que me parece poco elegante. ¿Estamos de acuerdo? Entonces, aquí tiene la peseta con cincuenta céntimos y haga usted que me acompañen al cuarto de baño. No quiere? Entonces hágame el favor de descolgar ese cartelón. Gracias. Me lo llevo para remitirselo al señor Embajador de la Argentina en Madrid, junto con un informe del caso... Ya recibirán Vds. noticias. Retírese».

La voz de la Ocampo era pobremente dulce. El pobre conserje debía estar aterrado. Saqué la cabeza porque no podía respirar bajo la sábana. Frente a la cama, la ventana abierta era un cuadro de un azul intenso y desolado. Cielo de agosto de Castilla. A lo lejos, un campanario y un ciprés. Mi ánimo fué preso y obseso de sentimientos ascéticos. Con gusto hubiera renunciado a la existencia mundana. En aquel conventillo, junto a aquel ciprés, había una cisterna en un patio sombrío y encalado.

Miguel VILLALONGA

(Publicamos este fragmento de la obra «Noche de noche noche» cuya simultánea aparición en Madrid y Londres se está trabajando activamente.—N. de la D.)

2 ENERO INAUGURACION KATIA

GREMIO DE COMESTIBLES PARA REYES, LOS MEJORES JUGUETES

Una balanza automática «MAGRINA».
Un medidor para aceite «SATAN».
Y una báscula «TIPO 101».

Sindicato, 101 - M. Frau

¿RESPIRA MAL POR LA NARIZ?

El aparato dilatador nasal RESPIRATOR, patentado, le permitirá trabajar y dormir respirando con la boca cerrada, evitando perjuicios en corazón y pulmones. Venta: Hijo de V. Tort Matamala.—G. Goded. 14 Tel. 2170.—PIDA FOLLETOS (C. S. 454).



Trompeta individual!

Un día del pasado año —jun año!, ¡trescientos y pico de días!, ¡un soplo!, ¡un minuto como quien dice! — caí enfermo. Ello ocurrió allá por el 26 ó 27 de Diciembre de 1945, año histórico por cualquier lado que se mire.

Ante mi enfermedad, en casa las opiniones se dividieron. Quiero decir que en manera alguna hubo unanimidad en apreciar los síntomas del morbo — que decían los escribientes de principios de siglo — que me corría. En vista de que no hubo forma humana de clasificar (¡mania grande esta de las clasificaciones!) al animal febril, ojeroso, de pulso acelerado y mirada triste en el que, por arte de birlibirloque, me había contagiado, unos dieron en decir que lo mío se trataba de un catarro femenino y otros en que no era otra cosa que un principio de gripe y todos a una (aquí sí que hubo unanimidad) gritaron que las mías no eran sino ganas de fastidiar.

—Quiere amargarnos las fiestas, eso es todo. Siempre tiene algo tramado para fastidiar a los demás. ¡Cómo él es tan aburrido!

Naturalmente yo sí sabía lo que me ocurría. Todos los años, al llegar al borde de mandar a paseo al viejo y subir a bordo del nuevo año, me ocurre lo mismo. ¿Qué es un año más en la vida de un filósofo? Lo diré de golpe: Muere amigos míos, muere. A cada año le endosamos una larga serie de proyectos y afanes. Y los años pasan y nada se consigue y el que más y el que menos, todos seguimos, cada uno en su andamio, cada mocho en su olivo, igual de estúpidos y pecadores, que dos, cuatro, veinte años atrás. No en balde decía Séneca, hombre sabio y flamenco donde los haya, que quien aconseja se piense en la muerte aconseja la libertad.



«La libertad! Menuda monserga, ¡la libertad, casi nadie al aparato! Precisamente. En esos días de fiebre de que hablaba, me hice colocar un aparato de radio a la cabecera de la cama, y, nduseas me da el recordarlo, no oi otras cosas que discursos y peroratas sobre la libertad. Libertad por aquí, libertad por allá, que si nosotros la tenemos, que si aquellos la perdieron, que si tarati, que si tarati. Pero, ¿es que el mundo está irremisiblemente perdido para el buen sentido? ¡Hombres del mundo! ¿Es que no os han bastado esos veinte siglos de que presumís para convencernos de que sois, a todo ser, unos gusanotes esclavos y hambrientos?

A la fuerza ahorcan. Tres días de radiociente pudieron mucho más que la fiebre y salté de la cama dispuesto a todo.

—¿Queréis bullanga? ¡Pues foyn habrá, por mí bigote! Sacad mi chaquet, poneros vuestras mejores galas, daos polvos de arroz y entregadme mi trompeta. ¿Qué día es hoy? ¿El postrero del año? Pues vámonos a despedir al año como mejor y alegemente podamos. La vida es nuestra. Libres somos, ya que somos, de hacer lo que queramos con nuestras vidas.

Y, por la puerta grande, intentamos penetrar en la porágene esa. En una parte se nos negó la entrada porque no llevábamos pechera almidonada; de otra nos echaron porque yo dí en tocar mi trompeta y en hacer bailar a los míos a mi propio son; de un tercer lugar salimos, como almas que que lleva el demonio, ante el precio de una gaseosa.

—¿Y es ésta la libertad del hombre?, les grité a los míos y a dos transeúntes, que iban rezumando hedor del malo por todos sus poros. ¿Qué varices de libertad es la que el mundo proclama, anhela o presume? Ved como todo el recinto baila al son que le tocan y escuchad, ¡oh inculcadas sabandijas!, de que modo desentona en toda esa algarabía un libre trompeteo individual. ¡A casa, familia! Se quejarán los del piso de abajo, pero allí ¡tendréis que oírme!

Claro que al llegar al hogar caí rendido y no tuve ánimos más que para meterme en la cama donde la verdad, tan a pierna suelta

J. B. G.

DEPORTES

Los Juegos Olímpicos de 1948 | Sucedió entonces...

Se celebrarán seguramente en Londres

Saint Moritz, para los deportes de invierno

Richmond (Virginia).—El presidente de Federaciones Deportivas e los Estados Unidos, Avery Brundage, ha manifestado que los Juegos Olímpicos de 1948 se celebrarán probablemente, en Londres.—Alfil.

Nueva York.—Es casi seguro que Londres sea el lugar donde

se celebren los Juegos Olímpicos de 1948, con Saint Moritz para los de invierno, según se ha anunciado en la reunión anual de la Federación Norteamericana de Deportes, que ha cambiado su título por el de la Asociación Olímpica de los Estados Unidos.

Andrew Brunbage ha sido elegido presidente. Este manifestó a los delegados del Comité Olímpico Internacional que Londres, que hubiera sido la sede de la olimpiada siguiente, de no haberse anulado a causa de la guerra, obtendrá los primeros juegos deportivos de la postguerra.—Alfil.

Era por aquellos tiempos en los que los Clubs estaban revestidos del blanco armiño, lo que no obstante para que se preocuparan de que sus jugadores si no cobraban sueldos ni primas, por lo menos viajaban con el máximo de comodidades posible y se hospedaban en los mejores hoteles de las ciudades que visitaban para jugar sus partidos.

El Atlético tenía que desplazarse a Vigo para jugar un partido semifinal del Campeonato de España y la Directiva del Club gestionó y obtuvo la concesión de un coche especial hasta la ciudad gallega y regreso, en el que viajaran los jugadores, directivos y acompañantes, entre los que figuraban como puede suponerse los cronistas deportivos de los diarios bilbaínos. También fueron compañeros

nuestros de viaje varias cajas de botellas de cerveza con que nos obsequió la Cervecería del Norte, y que, dicho sea de paso, desaparecieron misteriosamente, y ante la estupefacción de muchos de los expedicionarios, antes de que el tren llegara a Palencia, a pocas horas de Bilbao. ¿Quién se las fumó, digo se las bebió? Varios fueron los culpables, según sospechas, más o menos fundadas, sin que llegara a localizarse con seguridad pero los tiros iban apuntados y no se equivocaron en mucho.

En Venta de Baños la expedición tuvo que hacer un alto de algunas horas para esperar el tren que de Madrid se dirigía a Galicia, al que sería enganchado nuestro coche, y ese tiempo se empleó en visitar unos, la Cartuja, y otros, la cantina y otros lugares

Entre los viajeros iba un jugador del primer equipo, que al mismo tiempo, figuraba como informador de un periódico de la villa, y como el buen humor reinaba entre todos, se le ocurrió a ese jugador, jugar una mala pasada a los aficionados que en Bilbao esperaban, con la ansiedad que es de suponer, el resultado de la contienda, y para ello no se le ocurrió otra cosa — en complicidad con algún otro cronista—que telegrafiar a su periódico que el equipo había realizado un cross-country desde Venta de Baños a Palencia, que son bastantes kilómetros de recorrido.

No es para descrito el revuelo que se armó en Bilbao con la publicación de esa noticia, y uno de nuestros estimados compañeros de información tomó la patraña tan en serio que se apresuró a desmentirla desde las columnas de su periódico, actitud que debimos secundar los restantes si no queríamos quedar en entredicho.

Las peripecias de nuestra estancia en Vigo no son para describir en este momento, pero una vez que el equipo terminó su misión y regresó camino de Bilbao clasificado ya para la final, el buen humor de la ida, corregido y centuplicado, reinó entre los viajeros, que durante todo el trayecto se dedicaron al arte lírico con un orfeón improvisado que a nadie permitió conciliar el sueño.

Sin embargo, algunos más valientes o dominados por el cansancio y el insomnio, pretendieron descabezar una siestecita, pero en el pecado se llevó la penitencia, como verán los que sigan leyéndonos.

En la estación de León, y a altas horas de la madrugada, nos apeamos casi todos los viajeros con objeto de abrigar nuestras estómagos con una taza de café con leche bien caliente, dirigiéndonos a la fonda de la estación.

Uno de los últimos que entraron un jugador que había ido en calidad de reserva entró en el ambigú y su entrada provocó miradas de admiración entre los camareros que diligentemente nos servían el condumio.

El jugador aludido se fijó en la atención de que era objeto por parte de todos los que allí estábamos y sin darse cuenta de lo que pasaba exclamó en alta voz: «Bné, ¿chirminos tengo en la cara qué?»

La carcajada fué general, ya que ni se había dado cuenta de su aspecto y de que su cara parecía una máscara carnavalesca.

Algún o algunos guasones compañeros de equipo, aprovechando su sueño, le había pintado con un corcho quemado unos desconocidos bigotes que le daban todo el aspecto de un cabo de la gendarmería francesa.

Y menos mal que el «interfecto» tomó la cosa a broma y todo se deslizó tranquilamente.

R.

ATLETISMO

Los mejores atletas del año 1945

Según la Tabla finlandesa

La temporada oficial de atletismo ligero acabó no hace más de un mes. Ahora entramos en plena época de crós y de estadísticas. Estas son verdaderamente interesantes, demostraciones reales de la actuación de los mejores especialistas nacionales. Vamos a comenzar esta serie de datos estadísticos con la clasificación de las 22 mejores marcas, según la Tabla Finlandesa:

- 1.—Pons, Cataluña, S. de altura, 1'85 m.: 846 puntos.
- 2.—Petinto, Castilla, 800 metros lisos, 1'58 y 4-10.
- 3.—Pérez, Guipúzcoa, 400 metros lisos, 50 s. 9-10: 823.
- 4.—Piferrer, Cataluña, 800 metros lisos, 1'59-10: 809.
- 5.—Petinto, Castilla, 1.500 metros lisos, 4'11: 798.
- 6.—Rojo, Cataluña, 4.000 metros lisos, 15'40 8-10: 796.
- 7.—Rivalaiga, Cataluña, 5.000 metros lisos, 15'51: 793.
- 8.—Arxé, Cataluña, 800 metros lisos, 2'00 3-10: 791.
- 9.—Núñez Cobos, Castilla, 100 metros lisos, 11 s. 2-10: 787.

- 10.—Sánchez, Levante, 100 metros lisos, 11 s. 2-10: 787.
- 11.—Martínez, Cataluña. Salto de altura, 1'80 m.: 786.
- 12.—Rojo, Cataluña, 1.500 metros lisos, 4'22 2-10: 785.
- 13.—Torres, Castilla, lanzamiento de disco, 42'25 m.: 779.
- 14.—Alonso, Guipúzcoa, 5.000 metros lisos, 15'56 4-10: 773.
- 15.—Gaspar, Guipúzcoa, 400 metros vallas, 53 s.: 778.
- 16.—Molezún, Castilla, 110 metros vallas, 16 s.: 776.
- 17.—Alonso, Guipúzcoa, 10.000 metros vallas 16 s.: 776.
- 18.—Alonso, Guipúzcoa, 10.000 metros lisos 33 m. 21 s. 8-10: 779.
- 19.—Casasart, Castilla, 5.000 metros lisos, 16 m. 4-10: 708.
- 20.—Toledano, Frente de Juventudes, 100 metros lisos, 11 s. 3-10: 760.
- 21.—Santana, F. de J., Tenerife, 100 metros lisos, 11 s. 3-10: 760.
- 22.—Heredia, Castilla, 100 metros lisos, 11 s. 3-10: 700.
- 23.—Elustondo, Guipúzcoa, 400 metros vallas, 53 s. 5-10: 759.

El «pensamiento» de Posarín

izaguirre, Aparicio, Herrera, Zarra, Emilín, indiscutibles internacionales

El seleccionador vió el partido Sevilla-Barcelona

Sevilla. — El seleccionador nacional de fútbol, Posarín, presenció el encuentro de Liga en el campo del Nervión entre el Sevilla y el Barcelona.

Posarín no ha hecho ninguna declaración a la prensa, pero se conoce el pensamiento del seleccionador nacional por conversaciones que ha sostenido con un íntimo amigo del que es huésped durante su actual permanencia en Sevilla.

En relación con el problema del equipo nacional, parece que

Posarín tiene como idea general, estudiar la formación de ese equipo lo más pronto posible. Como indiscutibles y decididos sólo tiene en cartera la idea de Elizaguirre,

portero del Valencia; como defensa, Aparicio, y como delanteros, a Zarra, Herreta y Emilín.

En lo que se refiere a los demás puestos el estudio tiene que ser maduro.

Posarín es posible que haya pensado como portero suplente del equipo nacional, en Bustos, guardameta del Sevilla, y también parece que le interesan algunos jugadores del Barcelona. —Alfil.

El medio centro

santanderino, García regresa de Méjico

DICI. QUE NUMEROSOS JUGADORES ESPAÑOLES DESEAN VOLVER

Bilbao.— En el «Marqués de Comillas» ha llegado el que fué jugador de fútbol internacional, perteneciente al Barcelona, Fernando García Lorenzo, que ha jugado durante cinco años en el equipo Español de Méjico. Fernando García Lorenzo tiene 32 años y empezó a jugar en el Racing de Santander. Ha manifestado al desembarcar que ha jugado en el Español de medio centro, y que los demás jugadores españoles que residen en Méjico están deseados de volver a España y realizan gestiones para hacerlo. Se trata de Cilaurren, Lángara, Irigorri, Emilín, Blasco, Larrinaga, el veterano Ventolá, que por cierto, sigue todavía jugando muy bien, y Munilloch. Ha dicho Fernando García que, jugando con el Español, de Méjico, fué este equipo dos años consecutivos, campeón de la división, y terminó diciendo que el Méjico, estaba en comunicación con la directiva del Barcelona, que le había invitado repetidas veces a venir a España para probarle, y que, al fin, se ha decidido a hacerlo. —Alfil.

ITURRALDE

renuncia a seguir arbitrando

LLONA, DEL SANTANDER, FIRMA POR EL MURCIA

Bilbao.—El árbitro de fútbol Eduardo Iturralde, considerado no merecedor al castigo que se le ha impuesto por su actuación en el encuentro entre el Madrid y el Atlético Aviación, ha renunciado a seguir arbitrando y ha remitido su carnet a la Nacional.—Alfil.

El interior del Santander, Lloña, ha firmado por el Murcia. Ya se alineará con el equipo murciano en el partido con el Español de Barcelona. Para sustituir a Lloña se habla de Moro y de Lorín.—Alfil.

Librería de ocasión "Magerit"
Pelaires, 1- Palma

KATIA
Calvo Sotelo, 43 - Terreno

La natación española en auge

El promedio de 1945, de los diez nadadores de 1.500 libras, es el mejor logrado hasta ahora

Prácticamente terminada la temporada de natación y en especial por lo que respecta a las pruebas de medio fondo y fondo, es hora ya de empezar a constatar en los anales resúmenes cuantitativos ha dado de sí con referencia al progreso de las marcas. Con satisfacción vemos que en la mayoría de las pruebas se señala un avance, lográndose en muchas distancias los mejores promedios del historial. Eso por lo que se refiere a la natación masculina, pues en la femenina la hazaña de la vez de Mary Bernet, María González y Esperanza Navarro, tres figuras de clase, campeonas y plusmarquistas nacionales, no ha podido ser suplida.

Concretándose a los 1.500 metros máxima prueba de fondo en piscina, vemos que es una de las que más han progresado. Gracias a Manolo Martínez en su memorable carrera en Lisboa contra el portugués Baptista Pereira, tenemos una nueva marca en la tabla y gracias a varios otros especialistas han sido asimismo mejorados records regionales contribuyendo a la mejoría general.

Vamos en primer lugar quienes son los que se clasifican en los lugares de honor de la nómina anual. A tal fin hemos confeccionado una lista con todos los que bajaron de los 25 minutos, que han sido un total de 24 (uno más que en 1944), cuyos nombres y marcas fueron:

- 1.—Martínez (Castilla) 21.21 s
- 2.—Massieu (Canarias) 22.18 s
- 3.—Oilo (Vasco-Nav.) 22.25 s
- 4.—Pons (Cataluña) 22.31 s
- 5.—Febrero (Galicia) 22.43 s
- 6.—M. Alonso (Murcia) 23.00 s
- 7.—Labay (Aragón) 23.20 s
- 8.—Flores (Castilla) 23.21 s
- 9.—Sans (Andalucía) 23.21 s
- 10.—Sampedro (Canarias) 23.27 s
- 11.—J. Cabrera (Canarias) 23.40 s
- 12.—Esteve (Cataluña) 23.40 s
- 13.—J. Bernal (Cataluña) 23.46 s
- 14.—Riera (Baleares) 24.10 s
- 15.—Fernández (Canarias) 24.16 s
- 16.—Espínosa (Vasco-Nav.) 24.16 s
- 17.—Ferrer (Aragón) 24.23 s
- 18.—Prats (Cataluña) 24.24 s
- 19.—Canudas (Cataluña) 24.24 s
- 20.—A. Weller (Canarias) 24.30 s
- 21.—Gasi (Cataluña) 24.37 s
- 22.—Sandino (Castilla) 24.44 s
- 23.—Millán (Cataluña) 24.46 s
- 24.—M. Serra (Castilla) 24.46 s

El promedio de los diez mejores que es de 22 minutos 48 segundos 10 centésimas es el mejor logrado hasta la fecha, supera el de 1942 que fué de 22.53 89. El de 1935, año recordado por todos los aficionados como el de mayor esplendor de la natación española, fué solo de 23.06 94, o sea que en hemos progresado y no solo en calidad sino en cantidad; puesto que en dicho año solo 17 nadadores consiguieron bajar del tope que este año lograron 24.

La marca de Manolo Martínez, en primera posición, es el nuevo record de España y de Castilla. Las de Massieu, Oilo, Febrero, Martínez Alonso y Santos lo son respectivamente de Canarias, Vasco-Navarra, Galicia, Murcia y Andalucía, y le da Alonso es además más máxima nacional del Frente de Juventudes. Bien se encarga

de mover la tabla dichos especialistas.

Con referencia al año anterior desaparecen de entre los diez mejores nombres como los de Flores, Senra, Castellort, Roberto Martínez y Prats. El mayor progreso cabe registrarlo a cargo de Massieu que de quinta posición pasa a segunda. Pons, clasificado cuarto, estuvo muy cerca del record catalán, que de haberse batido hubiera significado una verdadera modificación de todas las tablas regionales.

Por primera vez figuran en una relación de esta naturaleza los catalanes Canudas, Esteve y Millán; el aragonés Ferrer; el canario Alfonso Weller, que intentó su suerte en fondo, y el castellano Manuel Senra, hermano del internacional de 4 x 200. Cabe registrar algunas marcas extraoficiales por ser logradas en darse na, tales las de Febrero (Galicia) de 22.38.8; la de Esteve (Cataluña) de 22.43 y la de Arts (Cataluña) de 23.19.0.

Satisfechos podemos mostrar nos del progreso alcanzado, en una especialidad que requiere como ninguna la voluntad de entrenamiento que tanto acostumbra a faltar entre nuestros nadadores. Ahora Massieu, Oilo, Pons y Febrero como más calificados y Es-

Escartin, Delaunay y Verdyk

UNICAMENTE FORMARAN LA COMISION INTERNACIONAL DE REGLAS DE JUEGO Y ARBITRAJE

Madrid.— En la última reunión de la Federación Internacional de Fútbol celebrada en Zurich, se acordó modificar la Comisión de reglas de juego y arbitraje, la cual queda reducida a tres miembros en lugar de cinco que antes tenía. Estos son los señores Delaunay (francés), Verdyk (Bélgica) y Escartin (Español).

La Comisión de reglas es el supremo organismo técnico del continente europeo, que en unión de los ingleses reforma las reglas de juego que rigen el fútbol, y efectúa las aclaraciones a las consultas que se le elevan.

Gratificación a los jugadores del "Dynamo"

CUARENTA MIL PESETAS A CADA JUGADOR

Londres.— Los funcionarios de la Asociación Británica de Fútbol informan que según noticias recibidas de Moscú los jugadores del equipo «Dynamo», que estuvieron en Inglaterra, han recibido cada uno la equivalencia de 40.000 pe-

setas como la mayor promesa, deben cuidar de mantener el nivel para el próximo año en el que probablemente faltará Manolo Martínez. — JOAQUIN MORERA. —Barcelona.

Boletín Oficial del Estado

Madrid. — El Boletín Oficial del Estado publica:

JEFATURA DEL ESTADO.— Ley aprobando los Presupuestos generales del Estado ordinario y extraordinario para el ejercicio económico de 1946. Ley estableciendo una indemnización cuando las fuerzas militares o de orden público en ocasión del uso reglamentario de armas en actos propios de servicio se produjese la muerte o incapacidad por el trabajo alguna persona, podrá indemnizarse con arreglo a los requisitos que se establece una ley con pensión anual a la víctima o a su familia. La pensión consistirá en tres mil pesetas anuales o una cantidad que se estime aproximadamente igual a la suma de jornales diarios que corresponden durante un año a los obreros no calificados. Ley concediendo pensiones extraordinarias a los agentes y auxiliares de Orden Público que colaboren voluntariamente y espontáneamente con la fuerza pública y que a resultados de actos de colaboración que presten fallezcan o queden inutilizados. La pensión consistirá en el sueldo entero que disfruten al ocurrir el hecho si fueren empleados del Estado, de la provincia o del municipio. En el sueldo regulador de la pensión, retiro o jubilación que disfrutase al ocurrir el hecho si fueren militares de retiro o retirados o empleados civiles jubilados. El sueldo de Guardia civil si fueren particulares. Decreto-ley de 16 de noviembre de 1945 creando la sobretasa postal de cinco céntimos de peseta en favor de los niños extranjeros amparados por el Gobierno. Ley ratificándose el carácter de decreto ley de 16 de noviembre de 1945 sobre las modificaciones de las tarifas postales, franqueo de cartas fuera de las poblaciones que será de 50 céntimos de peseta por cada 25 gramos que pase o la fracción. Para el interior de las poblaciones el franqueo será de 25 céntimos por cada 20 gramos o fracción. Ley sobre el abastecimiento de aguas potables de la ciudad de Cádiz, puerto marítimo y otros puertos de la bahía de dicha capital o círculo de 45 kilómetros de radio desde el centro de la misma. Se concede para estos abastecimientos un caudal de agua hasta el máximo de 1.500 litros por segundo derivado de las que embalse el pantano de Guadalcacín. —Cifra.

Entre los viajeros iba un jugador del primer equipo, que al mismo tiempo, figuraba como informador de un periódico de la villa, y como el buen humor reinaba entre todos, se le ocurrió a ese jugador, jugar una mala pasada a los aficionados que en Bilbao esperaban, con la ansiedad que es de suponer, el resultado de la contienda, y para ello no se le ocurrió otra cosa — en complicidad con algún otro cronista—que telegrafiar a su periódico que el equipo había realizado un cross-country desde Venta de Baños a Palencia, que son bastantes kilómetros de recorrido.

No es para descrito el revuelo que se armó en Bilbao con la publicación de esa noticia, y uno de nuestros estimados compañeros de información tomó la patraña tan en serio que se apresuró a desmentirla desde las columnas de su periódico, actitud que debimos secundar los restantes si no queríamos quedar en entredicho.

Las peripecias de nuestra estancia en Vigo no son para describir en este momento, pero una vez que el equipo terminó su misión y regresó camino de Bilbao clasificado ya para la final, el buen humor de la ida, corregido y centuplicado, reinó entre los viajeros, que durante todo el trayecto se dedicaron al arte lírico con un orfeón improvisado que a nadie permitió conciliar el sueño.

Sin embargo, algunos más valientes o dominados por el cansancio y el insomnio, pretendieron descabezar una siestecita, pero en el pecado se llevó la penitencia, como verán los que sigan leyéndonos.

En la estación de León, y a altas horas de la madrugada, nos apeamos casi todos los viajeros con objeto de abrigar nuestras estómagos con una taza de café con leche bien caliente, dirigiéndonos a la fonda de la estación.

R.

Portugal-España en billar el 15 de enero

Lisboa.— El encuentro Portugal-España en billar se celebrará el 15 de enero próximo. Las Federaciones Portuguesa y Española están ya de acuerdo a este respecto.



MARCA
DIARIO GRAFICO DE LOS DEPORTES PREDILECTO DE LA JUVENTUD ESPAÑOLA

El S.E.U. por mediación del Servicio de Ayuda Juvenil, proporciona becas, plazas en comedores, y los libros necesarios a todos los que al estudio dedican sus afanes.

KATIA
CALVO SOTELO, 43, frente Farmacia Femenias (TERRENO)

ESPECTACULOS

TEATRO

PRINCIPAL

"Paulina se escapa", de Fernández Ardavin

Ayer nos fué presentada en el Principal una de las más atractivas comedias de la presente temporada, «Paulina se escapa», de Fernández Ardavin, por el cuidado puesto en la dirección artística del conjunto Martí Pierrá, por el buen reparto—hecho con muchísimo tino—, por la presentación también, aparte de otras cualidades a los que nos referimos es esto, una obra grata de ver y oír.

El numeroso público siguió a con interés y agrado, haciendo patente su entusiasmo por la representación en los aplausos que sonaron al final de los actos y en homenaje particular a cada una de las primeras partes, premiéndolos en diversos mutis.

La Sra. Martí de Pierrá hizo una Paulina del todo graciosa, llena de garbo, aunque un tantico desgarrada y acentuada la caricatura. Pues, sin necesidad de subrayado, estas figuras femeninas con polsiones, hoy, tienen un enorme ángel aunque no se fueren los contornos del dibujo; Emma Picot, en su papel de Nana, nos convenció del todo del perfecto dominio con que transita por el escenario y de su gran temperamento; Luisita Muñoz bien en su Jeannete, ¡aquí sí que pudo ser todo lo redicha—hasta en el gesto— que quisiera sin que nos chocara!; muy discreta María Luisa Ponte y correcta, como siempre, la Sra. Farrán. Entre los actores destacó la parte del Sr. Balaguer y, pese a todos los pesares, la del Sr. Pierrá, cuyas actuaciones pecan de grises por mor de una naturalidad del todo «natural». Además, en ésta obra, el Sr. Pierrá lucha con un estilo de decir los versos de lo más molesto. Todo ello se compensa, en parte, por el pedazo de gloria que le cabe en la dirección escénica de «Paulina se escapa» que, como ya hemos dicho, fué del todo afortunada.

Muy bonita la puesta en escena y los figurines.

A «Paulina se escapa», como en otras comedias de Fernández Ardavin, escritas sobre el aire, entre ridículo y encantador, del ochocientos, le falta el aliento verdaderamente poético que, como es viejo, no se logra con el simple hilván de las palabras, en versos más o menos sonoros.

Esta comedia pudo resultar mucho más poética de lo que es aún sin necesidad del verso, ni de los cantos, distribuidos por los

actos y dedicadas ora a los soldaditos de Cuba, hora al quinqué o a las estrellas o a la gloria de ser madre. Estas son cosas que pueden y deben ir diluidas en la propia sustancia de la comedia. Referirse concretamente a ellas, hacémoslas notar, va precisamente contra los propios valores de la obra. Claro que el Sr. Fernández Ardavin, como poeta y hombre de teatro, es sobradamente conocido para venir a descubrir lo que, en todas sus obras, es su principal enemigo: La facilidad con que las tramas, las da vida y rellena de versos.

Y conste que «Paulina se escapa» no es de lo peor, sino todo lo contrario. Algunas de las estampas de las conseguidas son muy felices; En el segundo acto, con elementos del todo literarios, logra Fernández Ardavin situaciones graciosamente desenvueltas.

El fallo verdaderamente notable en el que cae Ardavin es dejar que los personajes hablen de masiado por su boca, es decir, por la boca de un señor que en nuestros días hace de relator y crítico al mismo tiempo de acontecimientos ocurridos allá por 1890. No sé si esto está muy claro, pero quiero decir que Ardavin, al documentarse sobre la época, ha bebido demasiado en lo que va es puro tópicos del ochocientos. Aún en el peligro de caer en anacronismos o en falsedades, mejor es inventar un poco cuando no se puede ofrecernos facetas nuevas de una época, que se puede y no hay duda.

Con todo la comedia nos entretuvo y gustó al público.

B.

«GRAN MUNDO», SERA HOY ESTRENO

La última obra de Leandro Navarro, el celebrado autor comediógrafo, será hoy dada a conocer al público que numeroso y distinguido concurre diariamente al teatro Principal para admirar el arte de Amparo Martí y Paco Pierrá y sus huestes en su brillante temporada realizada.

La comedia que será hoy estrenada se titula «Gran mundo» y en ella hacen una creación todos sus intérpretes.

Mañana jueves se despedirá la compañía, repleniéndose la comedia de gran éxito «Atrevete Susana» en la cual alcanza su mayor triunfo personal Amparo Martí.

«¡Soy el amo!» Música de Moreno Torroba

Ayer noche despidióse la Compañía de Antonio Medio

Ultimo estreno, y última desdicha zarzuelera de las varias presentadas por la compañía de Antonio Medio. Moreno Torroba en ella no invierte más que una vulgaridad tras otra, haciéndonos pensar en su diminuta capacidad musical o en sus ganas tremendas de molestar al público o lo que es igual, una muy posible tomadura de pelo.

El comienzo del primer acto ya encierra de por sí, bastante miga para hacer creer lo anteriormente dicho, aún al más exigente. Un zapateado absurdo irrumpe sobre el escenario, incapaz de hacer comprender al respetable si con él se debe reír o—y es lo más probable—se debe llorar. La romanza que a pocos instantes sigue del fox encomendado a Rafael es de una pesadez abrumadora, sin lejana reminiscencia de discreta inspiración.

El baile—Eladio Cuevas y Soledad—del primer acto, muy bien interpretado por cierto, no tiene expresión alguna y su bisbiseo se debió única y exclusivamente a la labor, repetimos, de sus intérpretes.

La pieza de conjunto del segundo acto, no sabe, evidentemente, que es lo imaginado por el compositor. El público tuvo pereza de averiguarlo y correspondió como debía a tal insensatez... ¡Un silencio sepulcral, anidó en todo su ánimo! y el que calla otorga...

Si algo bueno había en la zarzuela «Soy el amo» es la romanza cantada admirablemente por Pepita Embil del segundo acto. En ella se nota alguna que otra personalidad musical. En un caso semejante, señor Faixá, no interesa sostener la batuta. Con dejar la orquesta a la buena de Dios, está listo todo. Al menos, así, oíríamos ruidos que so nabsolutamente necesarios.

El baile—Eladio Cuevas y Soledad—del primer acto, muy bien interpretado por cierto, no tiene expresión alguna y su bisbiseo se debió única y exclusivamente a la labor, repetimos, de sus intérpretes.

La pieza de conjunto del segundo acto, no sabe, evidentemente, que es lo imaginado por el compositor. El público tuvo pereza de averiguarlo y correspondió como debía a tal insensatez... ¡Un silencio sepulcral, anidó en todo su ánimo! y el que calla otorga...

Si algo bueno había en la zarzuela «Soy el amo» es la romanza cantada admirablemente por Pepita Embil del segundo acto. En ella se nota alguna que otra personalidad musical. En un caso semejante, señor Faixá, no interesa sostener la batuta. Con dejar la orquesta a la buena de Dios, está listo todo. Al menos, así, oíríamos ruidos que so nabsolutamente necesarios.

El baile—Eladio Cuevas y Soledad—del primer acto, muy bien interpretado por cierto, no tiene expresión alguna y su bisbiseo se debió única y exclusivamente a la labor, repetimos, de sus intérpretes.

La pieza de conjunto del segundo acto, no sabe, evidentemente, que es lo imaginado por el compositor. El público tuvo pereza de averiguarlo y correspondió como debía a tal insensatez... ¡Un silencio sepulcral, anidó en todo su ánimo! y el que calla otorga...

Si algo bueno había en la zarzuela «Soy el amo» es la romanza cantada admirablemente por Pepita Embil del segundo acto. En ella se nota alguna que otra personalidad musical. En un caso semejante, señor Faixá, no interesa sostener la batuta. Con dejar la orquesta a la buena de Dios, está listo todo. Al menos, así, oíríamos ruidos que so nabsolutamente necesarios.

El baile—Eladio Cuevas y Soledad—del primer acto, muy bien interpretado por cierto, no tiene expresión alguna y su bisbiseo se debió única y exclusivamente a la labor, repetimos, de sus intérpretes.

La pieza de conjunto del segundo acto, no sabe, evidentemente, que es lo imaginado por el compositor. El público tuvo pereza de averiguarlo y correspondió como debía a tal insensatez... ¡Un silencio sepulcral, anidó en todo su ánimo! y el que calla otorga...

Si algo bueno había en la zarzuela «Soy el amo» es la romanza cantada admirablemente por Pepita Embil del segundo acto. En ella se nota alguna que otra personalidad musical. En un caso semejante, señor Faixá, no interesa sostener la batuta. Con dejar la orquesta a la buena de Dios, está listo todo. Al menos, así, oíríamos ruidos que so nabsolutamente necesarios.

El baile—Eladio Cuevas y Soledad—del primer acto, muy bien interpretado por cierto, no tiene expresión alguna y su bisbiseo se debió única y exclusivamente a la labor, repetimos, de sus intérpretes.

La pieza de conjunto del segundo acto, no sabe, evidentemente, que es lo imaginado por el compositor. El público tuvo pereza de averiguarlo y correspondió como debía a tal insensatez... ¡Un silencio sepulcral, anidó en todo su ánimo! y el que calla otorga...

Si algo bueno había en la zarzuela «Soy el amo» es la romanza cantada admirablemente por Pepita Embil del segundo acto. En ella se nota alguna que otra personalidad musical. En un caso semejante, señor Faixá, no interesa sostener la batuta. Con dejar la orquesta a la buena de Dios, está listo todo. Al menos, así, oíríamos ruidos que so nabsolutamente necesarios.

Cines

Estrenos

«El corsario negro»

ASTORIA y METROPOL

Película mejicana presentada por Filmófono.

He aquí una película que para los verdaderos apasionados al cine de aventuras no habrá podido pasar desapercibida, aun con la falta de publicidad y de bombo con que ha llegado a nuestras pantallas.

«El Corsario Negro», pese a ser una producción de estudios que nos tienen acostumbrados a lo más mediocre, tiene, dentro de su género, bastantes perfecciones. De su aspecto argumental, nada vale decir: La línea ingenua, efectista, folletinesca de todas las de su especie. Y como todas ellas la gracia pueril que se desprende de los films sobre el tema de piratas en el mar.

Ahora bien, en su aspecto técnico «El Corsario Negro» nos enseña una grata faceta del cine mejicano, para nosotros, poco menos que absolutamente desconocida. Cuando, verbigracia, hemos visto una buena fotografía en films mejicanos? Aquí, la fotografía, es poco menos que insuperable en algunas escenas y en muchas otras se observa una inquietud, un afán de superación de originalidad y siempre un loable afán por salirse de lo vulgar.

La interpretación también es buena y no tiene otros peros que los naturales y corrientes cuando los actores—por buenos que sean—interpretan cosas tan convencionales como esas de la chusma pirateril.

Hay, en «El Corsario Negro», la mano de un director, sino excepcional, nada adocenado o vulgar. Y el film nos habla alto de las posibilidades de toda una producción de la que hasta ahora sólo cosas menos que regulares habíamos visto. — B.

rios en una zarzuela semejante, para despertar el abatido ánimo del espectador.

El libreto de Luis Tejedor y Muñoz Lorente no suma nada a lo visto otras veces. El pintor—en este caso postista—que hace todo lo que puede para ganar el amor de Estrella. Personaje éste que fué admirablemente dicho por Pepita Embil, luciendo su voz y su belleza a la par.

Eladio Cuevas, muy bien, en todo momento. Las demás partes, discretas.

Orquesta, algún titubeo, muy comprensible, pero, debido a los titubeos gigantescos de la partitura. En fin, una mala noche vieja la pasada por todos los que tuvieron la desgracia de asistir a su representación.

Ayer noche despidióse la compañía, cosechándose aplausos para todos. Y nuestro deseo es ver ese conjunto más a menudo, aunque con mejores obras... y más que a nada nos referimos a los estrenos... desgraciados a más no poder.

Aguiló de Cáceres

rios en una zarzuela semejante, para despertar el abatido ánimo del espectador.

El libreto de Luis Tejedor y Muñoz Lorente no suma nada a lo visto otras veces. El pintor—en este caso postista—que hace todo lo que puede para ganar el amor de Estrella. Personaje éste que fué admirablemente dicho por Pepita Embil, luciendo su voz y su belleza a la par.

Eladio Cuevas, muy bien, en todo momento. Las demás partes, discretas.

Orquesta, algún titubeo, muy comprensible, pero, debido a los titubeos gigantescos de la partitura. En fin, una mala noche vieja la pasada por todos los que tuvieron la desgracia de asistir a su representación.

Ayer noche despidióse la compañía, cosechándose aplausos para todos. Y nuestro deseo es ver ese conjunto más a menudo, aunque con mejores obras... y más que a nada nos referimos a los estrenos... desgraciados a más no poder.

Aguiló de Cáceres

rios en una zarzuela semejante, para despertar el abatido ánimo del espectador.

El libreto de Luis Tejedor y Muñoz Lorente no suma nada a lo visto otras veces. El pintor—en este caso postista—que hace todo lo que puede para ganar el amor de Estrella. Personaje éste que fué admirablemente dicho por Pepita Embil, luciendo su voz y su belleza a la par.

Eladio Cuevas, muy bien, en todo momento. Las demás partes, discretas.

Orquesta, algún titubeo, muy comprensible, pero, debido a los titubeos gigantescos de la partitura. En fin, una mala noche vieja la pasada por todos los que tuvieron la desgracia de asistir a su representación.

Ayer noche despidióse la compañía, cosechándose aplausos para todos. Y nuestro deseo es ver ese conjunto más a menudo, aunque con mejores obras... y más que a nada nos referimos a los estrenos... desgraciados a más no poder.

Aguiló de Cáceres

rios en una zarzuela semejante, para despertar el abatido ánimo del espectador.

El libreto de Luis Tejedor y Muñoz Lorente no suma nada a lo visto otras veces. El pintor—en este caso postista—que hace todo lo que puede para ganar el amor de Estrella. Personaje éste que fué admirablemente dicho por Pepita Embil, luciendo su voz y su belleza a la par.

Eladio Cuevas, muy bien, en todo momento. Las demás partes, discretas.

Orquesta, algún titubeo, muy comprensible, pero, debido a los titubeos gigantescos de la partitura. En fin, una mala noche vieja la pasada por todos los que tuvieron la desgracia de asistir a su representación.

Ayer noche despidióse la compañía, cosechándose aplausos para todos. Y nuestro deseo es ver ese conjunto más a menudo, aunque con mejores obras... y más que a nada nos referimos a los estrenos... desgraciados a más no poder.

Aguiló de Cáceres

rios en una zarzuela semejante, para despertar el abatido ánimo del espectador.

El libreto de Luis Tejedor y Muñoz Lorente no suma nada a lo visto otras veces. El pintor—en este caso postista—que hace todo lo que puede para ganar el amor de Estrella. Personaje éste que fué admirablemente dicho por Pepita Embil, luciendo su voz y su belleza a la par.

Eladio Cuevas, muy bien, en todo momento. Las demás partes, discretas.

Orquesta, algún titubeo, muy comprensible, pero, debido a los titubeos gigantescos de la partitura. En fin, una mala noche vieja la pasada por todos los que tuvieron la desgracia de asistir a su representación.

Ayer noche despidióse la compañía, cosechándose aplausos para todos. Y nuestro deseo es ver ese conjunto más a menudo, aunque con mejores obras... y más que a nada nos referimos a los estrenos... desgraciados a más no poder.

Aguiló de Cáceres

Lina Turner, una de las actrices más originales de Hollywood

Cuando llevaron a Lana Turner a la pila bautismal le impusieron los nombres de Julia, Jean Mildred Frances Turner. Sus compañeras de colegio la llamaron Judy y las envidiosas la distinguieron con el apodo «carrots», que en inglés significa zanahoria. La causa de esto último era debido al color de su pelo, hoy de un hermoso color, algo claro. Tiene los ojos grises. Es una de las «estrellas» más hermosas del cine.

Esta gentil artista eligió el nombre de «Lana» al firmar su primer contrato porque le gustaba la eufonía del mismo.

Lana Turner es una de las actrices más originales de Hollywood. Jamás ha recibido una sola lección de arte dramático. Sin embargo, desde muy jovencita gozó de enorme popularidad en su ciudad natal.

Sus ambiciones se cifraban en ser creadora de modas. A pesar de lo remunerativo de su actual profesión, en la que ha logrado conquistar un primerísimo puesto, todavía se dedica a dibujar figurines.

En 1940 fué elegida por unanimidad la «Muchacha más bonita», cuyo galardón se otorga en los Estados Unidos a la joven que reúne aquellas condiciones excepcionales que definen una personalidad. Lana Turner es, en efecto, el tipo perfecto de mujer moderna. Sus peinados, maquillaje, manera de vestir, de hacer ejercicio, de practicar deportes, pasatiempos y quehaceres constituyen el «non plus ultra» de la modernidad.

Debutó en la pantalla desempeñando un papel de semivampira en la película «Andrés Harvey se enamora», correspondiéndole el turno de ser la joven encargada de enamorar al versátil Mickey Rooney.

Su actuación superó a cuanto se esperaba y a partir de entonces se ha visto incluida en infinidad de repartos junto a las más célebres «estrellas».

Con Clark Gable trabaja en «Somewhere Ill find you»; con Robert Taylor en «Johnny Eager»; en «The youngest profession» con Virginia Weidler y otras muchas «estrellas» que aparecen en este film en calidad de personajes casuales. En «Las conquistadoras de Broadway» trabaja con George Murphy; en «Las Follies de Ziegfeld» con varios artistas, entre los que citaremos a James Stewart, Judy Garland y Hedy Lamarr.

Cuando llevaron a Lana Turner a la pila bautismal le impusieron los nombres de Julia, Jean Mildred Frances Turner. Sus compañeras de colegio la llamaron Judy y las envidiosas la distinguieron con el apodo «carrots», que en inglés significa zanahoria. La causa de esto último era debido al color de su pelo, hoy de un hermoso color, algo claro. Tiene los ojos grises. Es una de las «estrellas» más hermosas del cine.

Esta gentil artista eligió el nombre de «Lana» al firmar su primer contrato porque le gustaba la eufonía del mismo.

Lana Turner es una de las actrices más originales de Hollywood. Jamás ha recibido una sola lección de arte dramático. Sin embargo, desde muy jovencita gozó de enorme popularidad en su ciudad natal.

Sus ambiciones se cifraban en ser creadora de modas. A pesar de lo remunerativo de su actual profesión, en la que ha logrado conquistar un primerísimo puesto, todavía se dedica a dibujar figurines.

En 1940 fué elegida por unanimidad la «Muchacha más bonita», cuyo galardón se otorga en los Estados Unidos a la joven que reúne aquellas condiciones excepcionales que definen una personalidad. Lana Turner es, en efecto, el tipo perfecto de mujer moderna. Sus peinados, maquillaje, manera de vestir, de hacer ejercicio, de practicar deportes, pasatiempos y quehaceres constituyen el «non plus ultra» de la modernidad.

Debutó en la pantalla desempeñando un papel de semivampira en la película «Andrés Harvey se enamora», correspondiéndole el turno de ser la joven encargada de enamorar al versátil Mickey Rooney.

Su actuación superó a cuanto se esperaba y a partir de entonces se ha visto incluida en infinidad de repartos junto a las más célebres «estrellas».

Con Clark Gable trabaja en «Somewhere Ill find you»; con Robert Taylor en «Johnny Eager»; en «The youngest profession» con Virginia Weidler y otras muchas «estrellas» que aparecen en este film en calidad de personajes casuales. En «Las conquistadoras de Broadway» trabaja con George Murphy; en «Las Follies de Ziegfeld» con varios artistas, entre los que citaremos a James Stewart, Judy Garland y Hedy Lamarr.

Cuando llevaron a Lana Turner a la pila bautismal le impusieron los nombres de Julia, Jean Mildred Frances Turner. Sus compañeras de colegio la llamaron Judy y las envidiosas la distinguieron con el apodo «carrots», que en inglés significa zanahoria. La causa de esto último era debido al color de su pelo, hoy de un hermoso color, algo claro. Tiene los ojos grises. Es una de las «estrellas» más hermosas del cine.

Esta gentil artista eligió el nombre de «Lana» al firmar su primer contrato porque le gustaba la eufonía del mismo.

Lana Turner es una de las actrices más originales de Hollywood. Jamás ha recibido una sola lección de arte dramático. Sin embargo, desde muy jovencita gozó de enorme popularidad en su ciudad natal.

Sus ambiciones se cifraban en ser creadora de modas. A pesar de lo remunerativo de su actual profesión, en la que ha logrado conquistar un primerísimo puesto, todavía se dedica a dibujar figurines.

En 1940 fué elegida por unanimidad la «Muchacha más bonita», cuyo galardón se otorga en los Estados Unidos a la joven que reúne aquellas condiciones excepcionales que definen una personalidad. Lana Turner es, en efecto, el tipo perfecto de mujer moderna. Sus peinados, maquillaje, manera de vestir, de hacer ejercicio, de practicar deportes, pasatiempos y quehaceres constituyen el «non plus ultra» de la modernidad.

Debutó en la pantalla desempeñando un papel de semivampira en la película «Andrés Harvey se enamora», correspondiéndole el turno de ser la joven encargada de enamorar al versátil Mickey Rooney.

Su actuación superó a cuanto se esperaba y a partir de entonces se ha visto incluida en infinidad de repartos junto a las más célebres «estrellas».

Con Clark Gable trabaja en «Somewhere Ill find you»; con Robert Taylor en «Johnny Eager»; en «The youngest profession» con Virginia Weidler y otras muchas «estrellas» que aparecen en este film en calidad de personajes casuales. En «Las conquistadoras de Broadway» trabaja con George Murphy; en «Las Follies de Ziegfeld» con varios artistas, entre los que citaremos a James Stewart, Judy Garland y Hedy Lamarr.

Cuando llevaron a Lana Turner a la pila bautismal le impusieron los nombres de Julia, Jean Mildred Frances Turner. Sus compañeras de colegio la llamaron Judy y las envidiosas la distinguieron con el apodo «carrots», que en inglés significa zanahoria. La causa de esto último era debido al color de su pelo, hoy de un hermoso color, algo claro. Tiene los ojos grises. Es una de las «estrellas» más hermosas del cine.

Esta gentil artista eligió el nombre de «Lana» al firmar su primer contrato porque le gustaba la eufonía del mismo.

Lana Turner es una de las actrices más originales de Hollywood. Jamás ha recibido una sola lección de arte dramático. Sin embargo, desde muy jovencita gozó de enorme popularidad en su ciudad natal.

Sus ambiciones se cifraban en ser creadora de modas. A pesar de lo remunerativo de su actual profesión, en la que ha logrado conquistar un primerísimo puesto, todavía se dedica a dibujar figurines.

En 1940 fué elegida por unanimidad la «Muchacha más bonita», cuyo galardón se otorga en los Estados Unidos a la joven que reúne aquellas condiciones excepcionales que definen una personalidad. Lana Turner es, en efecto, el tipo perfecto de mujer moderna. Sus peinados, maquillaje, manera de vestir, de hacer ejercicio, de practicar deportes, pasatiempos y quehaceres constituyen el «non plus ultra» de la modernidad.

Debutó en la pantalla desempeñando un papel de semivampira en la película «Andrés Harvey se enamora», correspondiéndole el turno de ser la joven encargada de enamorar al versátil Mickey Rooney.

Su actuación superó a cuanto se esperaba y a partir de entonces se ha visto incluida en infinidad de repartos junto a las más célebres «estrellas».

Con Clark Gable trabaja en «Somewhere Ill find you»; con Robert Taylor en «Johnny Eager»; en «The youngest profession» con Virginia Weidler y otras muchas «estrellas» que aparecen en este film en calidad de personajes casuales. En «Las conquistadoras de Broadway» trabaja con George Murphy; en «Las Follies de Ziegfeld» con varios artistas, entre los que citaremos a James Stewart, Judy Garland y Hedy Lamarr.

Cuando llevaron a Lana Turner a la pila bautismal le impusieron los nombres de Julia, Jean Mildred Frances Turner. Sus compañeras de colegio la llamaron Judy y las envidiosas la distinguieron con el apodo «carrots», que en inglés significa zanahoria. La causa de esto último era debido al color de su pelo, hoy de un hermoso color, algo claro. Tiene los ojos grises. Es una de las «estrellas» más hermosas del cine.

Esta gentil artista eligió el nombre de «Lana» al firmar su primer contrato porque le gustaba la eufonía del mismo.

Lana Turner es una de las actrices más originales de Hollywood. Jamás ha recibido una sola lección de arte dramático. Sin embargo, desde muy jovencita gozó de enorme popularidad en su ciudad natal.

Sus ambiciones se cifraban en ser creadora de modas. A pesar de lo remunerativo de su actual profesión, en la que ha logrado conquistar un primerísimo puesto, todavía se dedica a dibujar figurines.

En 1940 fué elegida por unanimidad la «Muchacha más bonita», cuyo galardón se otorga en los Estados Unidos a la joven que reúne aquellas condiciones excepcionales que definen una personalidad. Lana Turner es, en efecto, el tipo perfecto de mujer moderna. Sus peinados, maquillaje, manera de vestir, de hacer ejercicio, de practicar deportes, pasatiempos y quehaceres constituyen el «non plus ultra» de la modernidad.

Debutó en la pantalla desempeñando un papel de semivampira en la película «Andrés Harvey se enamora», correspondiéndole el turno de ser la joven encargada de enamorar al versátil Mickey Rooney.

Su actuación superó a cuanto se esperaba y a partir de entonces se ha visto incluida en infinidad de repartos junto a las más célebres «estrellas».

Con Clark Gable trabaja en «Somewhere Ill find you»; con Robert Taylor en «Johnny Eager»; en «The youngest profession» con Virginia Weidler y otras muchas «estrellas» que aparecen en este film en calidad de personajes casuales. En «Las conquistadoras de Broadway» trabaja con George Murphy; en «Las Follies de Ziegfeld» con varios artistas, entre los que citaremos a James Stewart, Judy Garland y Hedy Lamarr.

Premio a un autor aragonés

Se ha reunido el Jurado formado por críticos de periódicos y radio de Zaragoza para emitir dictamen en el concurso teatral permanente organizado por el Ayuntamiento para premiar cada año la mejor obra de un autor aragonés o que habite en Aragón, y que no haya estrenado en Madrid. Se otorgó el premio para 1945 a la obra titulada «Bodas de plata», original de don Andrés Ruiz Castillo. Será estrenada en el teatro Principal de dicha ciudad.

Guía del espectador

Teatros

ORIENTAL
Desde las 3:30: «Fruto dorado» por Spencer Tracy y Claudette Colbert y otra.

PROTECTORA
Desde las 4: «Ruta de Singapur» por Dorothy Lamour, Bob Hope y Bing Crosby, y «La sombra de una duda» por Teresa Wright y Joseph Cotten.

RIALTO
Desde las 4: «Héroes del Mar» por Randolph Scott y Ella Raines, y complementos.

TROCADERO
Hoy presentación de Sarce, el fakir más joven del mundo y actuación de Luisita Velez con las orquestas «Trocantes» y «Los Trashumantes».

CASA BLANCA
Todos los días tarde y noche. actuación de Carmen del Mar y Julio Mendoza. Asunción Rutz, Marlene. Paquita Cantabrana, Trini de Albaicín con la orquesta Dalmau y sus muchachos.

BAR GIRALDA
Orquesta «Los Nocturnos» y las vocalistas Magnolia y Amparito Hugo.

BALEAR
Desde las 3:30: «Andrés Harvey se enamora» por Lewis Stone, Mickey Rooney y Judy Garland y complementos.

BORN
Desde las 4: «Saludos amigos» y «Tu y yo» por Irene Lunne y Charles Boyer.

DORADO y FANTASIO
Desde las 3:30: «Andrés Harvey tenorio» por Mickey Rooney, y complementos.

HISPANIA
Desde las 3: «Saludos amigos» con el Pato Donald y José Carioca; «Tarzán en la ciudad muerta» y «No Do».

LIRICO
Desde las 4: «Andrés Harvey se enamora» por Lewis Stone, Mickey Rooney y Judy Garland y complementos.

METROPOL
Desde las 3:15: «El Corsario Negro» por June Marlowe y Pedro Armendariz, y «Estudiantes de Oxford» por Stan Laurel y Oliver Hardy.

MODERNO
Desde las 3:30: «Héroes del Mar» por Randolph Scott y Ella Raines, y complementos.

Noticuario teatral

En el teatro Alcazar, de Valencia, la compañía de Martínez Soria ha estrenado con gran éxito la comedia de Jaquotot y Loygorri «Préstame tu suegra».

En Valencia se estrenó felizmente «Embrujo de amor», la obra con música del maestro Benlloch, que representa la compañía de Eulogio Velasco.

La compañía de Pedro Terol debutó en el teatro Bretón, de Salamanca, siendo muy aplaudida en la interpretación de «La Dolorosa».

Anécdotas teatrales

RIMAR A GUSTO
Se estrenaba una comedia en verso titulada «La mujer rica»; la obra, muy medianeja, llevó al teatro un público ávido de reventarla.

A cada aletuya, a cada ripio, los espectadores daban rienda suelta a su hilaridad, y así la representación se deslizaba entre una continua carcajada.

En la obra se hablaba constantemente de un individuo llamado Colsa, apellido ideado para rimar con su profesión, pues el tal era agente de Bolsa.

Claro es que cuando el público oía un verso terminado en «Bolsa», decía a coro: —¡Ahí viene Colsa!

Pero Colsa no llegaba; no era sino un personaje de referencia, y los espectadores lamentaban sinceramente no conocer a un tipo que tanto les divertía.

Al fin, y ya casi en las postrimerías de la obra, salió a escena uno de los personajes de la comedia y dijo con voz doliente: «Hoy he sabido en la Bolsa que se ha muerto don Juan Colsa y uno del público, al oír la infausta noticia, exclamó a voz en grito: —¡Qué saquen el cadáver!

RIMAR A GUSTO
Se estrenaba una comedia en verso titulada «La mujer rica»; la obra, muy medianeja, llevó al teatro un público ávido de reventarla.

A cada aletuya, a cada ripio, los espectadores daban rienda suelta a su hilaridad, y así la representación se deslizaba entre una continua carcajada.

En la obra se hablaba constantemente de un individuo llamado Colsa, apellido ideado para rimar con su profesión, pues el tal era agente de Bolsa.

Claro es que cuando el público oía un verso terminado en «Bolsa», decía a coro: —¡Ahí viene Colsa!

Pero Colsa no llegaba; no era sino un personaje de referencia, y los espectadores lamentaban sinceramente no conocer a un tipo que tanto les divertía.

Al fin, y ya casi en las postrimerías de la obra, salió a escena uno de los personajes de la comedia y dijo con voz doliente: «Hoy he sabido en la Bolsa que se ha muerto don Juan Colsa y uno del público, al oír la infausta noticia, exclamó a voz en grito: —¡Qué saquen el cadáver!

RIMAR A GUSTO
Se estrenaba una comedia en verso titulada «La mujer rica»; la obra, muy medianeja, llevó al teatro un público ávido de reventarla.

A cada aletuya, a cada ripio, los espectadores daban rienda suelta a su hilaridad, y así la representación se deslizaba entre una continua carcajada.

En la obra se hablaba constantemente de un individuo llamado Colsa, apellido ideado para rimar con su profesión, pues el tal era agente de Bolsa.

Claro es que cuando el público oía un verso terminado en «Bolsa», decía a coro: —¡Ahí viene Colsa!

Pero Colsa no llegaba; no era sino un personaje de referencia, y los espectadores lamentaban sinceramente no conocer a un tipo que tanto les divertía.

Al fin, y ya casi en las postrimerías de la obra, salió a escena uno de los personajes de la comedia y dijo con voz doliente: «Hoy he sabido en la Bolsa que se ha muerto don Juan Colsa y uno del público, al oír la infausta noticia, exclamó a voz en grito: —¡Qué saquen el cadáver!

RIMAR A GUSTO
Se estrenaba una comedia en verso titulada «La mujer rica»; la obra, muy medianeja, llevó al teatro un público ávido de reventarla.

A cada aletuya, a cada ripio, los espectadores daban rienda suelta a su hilaridad, y así la representación se deslizaba entre una continua carcajada.

En la obra se hablaba constantemente de un individuo llamado Colsa, apellido ideado para rimar con su profesión, pues el tal era agente de Bolsa.

Claro es que cuando el público oía un verso terminado en «Bolsa», decía a coro: —¡Ahí viene Colsa!

Pero Colsa no llegaba; no era sino un personaje de referencia, y los espectadores lamentaban sinceramente no conocer a un tipo que tanto les divertía.

Al fin, y ya casi en las postrimerías de la obra, salió a escena uno de los personajes de la comedia y dijo con voz doliente: «Hoy he sabido en la Bolsa que se ha muerto don Juan Colsa y uno del público, al oír la infausta noticia, exclamó a voz en grito: —¡Qué saquen el cadáver!

RIMAR A GUSTO
Se estrenaba una comedia en verso titulada «La mujer rica»; la obra, muy medianeja, llevó al teatro un público ávido de reventarla.

A cada aletuya, a cada ripio, los espectadores daban rienda suelta a su hilaridad, y así la representación se deslizaba entre una continua carcajada.

En la obra se hablaba constantemente de un individuo llamado Colsa, apellido ideado para rimar con su profesión, pues el tal era agente de Bolsa.

Claro es que cuando el público oía un verso terminado en «Bolsa», decía a coro: —¡Ahí viene Colsa!

Pero Colsa no llegaba; no era sino un personaje de referencia, y los espectadores lamentaban sinceramente no conocer a un tipo que tanto les divertía.

Al fin, y ya casi en las postrimerías de la obra, salió a escena uno de los personajes de la comedia y dijo con voz doliente: «Hoy he sabido en la Bolsa que se ha muerto don Juan Colsa y uno del público, al oír la infausta noticia, exclamó a voz en grito: —¡Qué saquen el cadáver!

RIMAR A GUSTO
Se estrenaba una comedia en verso titulada «La mujer rica»; la obra, muy medianeja, llevó al teatro un público ávido de reventarla.

A cada aletuya, a cada ripio, los espectadores daban rienda suelta a su hilaridad, y así la representación se deslizaba entre una continua carcajada.

En la obra se hablaba constantemente de un individuo llamado Colsa, apellido ideado para rimar con su profesión, pues el tal era agente de Bolsa.

Claro es que cuando el público oía un verso terminado en «Bolsa», decía a coro: —¡Ahí viene Colsa!

Pero Colsa no llegaba; no era sino un personaje de referencia, y los espectadores lamentaban sinceramente no conocer a un tipo que tanto les divertía.

Al fin, y ya casi en las postrimerías de la obra, salió a escena uno de los personajes de la comedia y dijo con voz doliente: «Hoy he sabido en la Bolsa que se ha muerto don Juan Colsa y uno del público, al oír la infausta noticia, exclamó a voz en grito: —¡Qué saquen el cadáver!

RIMAR A GUSTO
Se estrenaba una comedia en verso titulada «La mujer rica»; la obra, muy medianeja, llevó al teatro un público ávido de reventarla.

A cada aletuya, a cada ripio, los espectadores daban rienda suelta a su hilaridad, y así la representación se deslizaba entre una continua carcajada.

En la obra se hablaba constantemente de un individuo llamado Colsa, apellido ideado para rimar con su profesión, pues el tal era agente de Bolsa.

Claro es que cuando el público oía un verso terminado en «Bolsa», decía a coro: —¡Ahí viene Colsa!

Pero Colsa no llegaba; no era sino un personaje de referencia, y los espectadores lamentaban sinceramente no conocer a un tipo que tanto les divertía.

Al fin, y ya casi en las postrimerías de la obra, salió a escena uno de los personajes de la comedia y dijo con voz doliente: «Hoy he sabido en la Bolsa que se ha muerto don Juan Colsa y uno del público, al oír la infausta noticia, exclamó a voz en grito: —¡Qué saquen el cadáver!

RIMAR A GUSTO
Se estrenaba una comedia en verso titulada «La mujer rica»; la obra, muy medianeja, llevó al teatro un público ávido de reventarla.

A cada aletuya, a cada ripio, los espectadores daban rienda suelta a su hilaridad, y así la representación se deslizaba entre una continua carcajada.

En la obra se hablaba constantemente de un individuo llamado Colsa, apellido ideado para rimar con su profesión, pues el tal era agente de Bolsa.

Claro es que cuando el público oía un verso terminado en «Bolsa», decía a coro: —¡Ahí viene Colsa!

Pero Colsa no llegaba; no era sino un personaje de referencia, y los espectadores lamentaban sinceramente no conocer a un tipo que tanto les divertía.

Al fin, y ya casi en las postrimerías de la obra, salió a escena uno de los personajes de la comedia y dijo con voz doliente: «Hoy he sabido en la Bolsa que se ha muerto don Juan Colsa y uno del público, al oír la infausta noticia, exclamó a voz en grito: —¡Qué saquen el cadáver!

RIMAR A GUSTO
Se estrenaba una comedia en verso titulada «La mujer rica»; la obra, muy medianeja, llevó al teatro un público ávido de reventarla.

A cada aletuya, a cada ripio, los espectadores daban rienda suelta a su hilaridad, y así la representación se deslizaba entre una continua carcajada.

En la obra se hablaba constantemente de un individuo llamado Colsa, apellido ideado para rimar con su profesión, pues el tal era agente de Bolsa.

Claro es que cuando el público oía un verso terminado en «Bolsa», decía a coro: —¡Ahí viene Colsa!

Pero Colsa no llegaba; no era sino un personaje de referencia, y los espectadores lamentaban sinceramente no conocer a un tipo que tanto les divertía.

Al fin, y ya casi en las postrimerías de la obra, salió a escena uno de los personajes de la comedia y dijo con voz doliente: «Hoy he sabido en la Bolsa que se ha muerto don Juan Colsa y uno del público, al oír la infausta noticia, exclamó a voz en grito: —¡Qué saquen el cadáver!

RIMAR A GUSTO
Se estrenaba una comedia en verso titulada «La mujer rica»; la obra,

Anuncios telegráficos clasificados

Hasta 10 palabras, 2'50 ptas. Cada palabra más, 0'25 ptas. - Los anuncios con referencias en esta Administración, aumentan un 50 por ciento

Lo tratado en Moscú

El Secretario de Estado norteamericano James F. Byrnes lo explica en un discurso radiado

(Viene de la primera pág.)
 cios respectivos, pero se decidió que tan pronto como se redactasen las condiciones deberían ser sometidas a la Conferencia de la Paz convocada por los cinco Estados Unidos, Rusia, Gran Bretaña, Francia y China. Y todos los Estados que libraron en forma activa la guerra con fuerzas militares substanciales contra el Eje han sido invitados a compartir en esta conferencia.

La Conferencia de la Paz se convocará a lo más tardar para el primero de mayo. Considerando los proyectos y tratados preparados por las naciones que firmaron los armisticios respectivos.

Finalmente, los Estados que prepararon los textos preliminares considerarán las recomendaciones a la Conferencia de la Paz y prepararán los textos finales de los tratados, los cuales firmarán todos los Estados que intervinieron activamente en la guerra contra los Estados enemigos. No me parece esta solución ideal, pero su diferencia con la del ideal es más de forma que de fondo.

Se ha mantenido el principio de que las propuestas de las grandes potencias queden sometidas a la consideración y examen público por parte de todas las naciones que han tomado parte activa en la guerra. Se exige que tales naciones formulen en forma solemne y pública sus opiniones. Tales sugerencias no serán oblitatorias para las grandes potencias.

Es indudable asimismo que las grandes potencias que prepararon en Dumbarton Oaks la Carta de las Naciones Unidas han olvidado el papel que se les asignó a los países pequeños en la Carta de San Francisco.

Se refiere a continuación a Rumania y Bulgaria y dice: Nuestras objeciones respecto a esos Gobiernos no solamente se basan en la exclusión de sus Gobiernos de importantes grupos democráticos, sino también en la forma opresiva en que dichos Gobiernos ejercen el poder. Hasta hoy, nuestras objeciones han merecido poca atención por parte de esos Gobiernos y por parte del Gobierno soviético.

Debe reconocerse que el Gobierno soviético tiene una posición firme en la naturaleza del Gobierno de aquellos Estados, pues esos países son vecinos de Rusia y participaron en la guerra contra ella.

Es de esperar que la evacuación de las tropas soviéticas de esos países, acaso dependa de la confianza que al Gobierno soviético les merezca el carácter pacífico de tales Gobiernos.

La situación de Bulgaria es complicada debido al hecho de haberse efectuado allí elecciones que el Gobierno soviético considera libres y nosotros no.

El Gobierno soviético ha procedido a aconsejar de nuevo al Gobierno búlgaro incluya entre sus elementos a dos miembros verdaderamente representativos de los partidos políticos que no figuran en él. Los Gobiernos británico y de Estados Unidos han declarado que tan pronto se hallen convencidos de que tal cosa ha sido hecha, reconocerán al nuevo Gobierno búlgaro.

Pasa a hablar después del Japón y dice que el 20 de agosto fueron requeridas Rusia, Gran Bretaña y China para que en una reunión conjunta con los Estados Unidos se estudiase el medio de llevar a la práctica las estipulaciones de Postdam y los términos de la rendición del Japón.

En Moscú, los tres Gobiernos, de conformidad con China, han acordado la creación de una comisión para los asuntos del lejano Oriente, la que estará constituida por las delegaciones de Rusia, Gran Bretaña, China, Estados Unidos, Francia, Holanda,

Australia, Nueva Zelanda, Canadá India y Filipinas.

Corresponderá a esta comisión estudiar las bases generales para el Gobierno del Japón. Actuará por el sistema de mayoría de votos, pero será requisito esencial voten de conformidad para la asociación, Gran Bretaña, China, Rusia y Estados Unidos.

Los acuerdos de la comisión se comunicarán mediante instrucciones adecuadas al Jefe Supremo militar del Gobierno de los Estados Unidos.

Mientras la comisión del lejano Oriente llega a un acuerdo somos libres de dar las directrices respecto a todas las cuestiones urgentes, excepto a estos tres asuntos reservados a la comisión, que necesiten estudio relacionado con los campos de control en el Japón. Respecto al establecimiento de los términos de la capitulación o cambios constitucionales del Japón o cambios dentro del Gobierno japonés.

En diversos acuerdos y entendimientos convenidos en Moscú, se tomaron muy en consideración los intereses de China, siguió diciendo.

Este país participará en el Consejo de Ministros de Asuntos Exteriores, en el Consejo Aliado de las cuatro potencias en el Japón en la formación del gobierno coreano y en el sistema de fideicomiso que se establezca para Corea. Pero una China dividida por la guerra civil no podría ocupar el lugar que le corresponde entre sus aliados y desempeñar debidamente sus responsabilidades internacionales.

Nuestra posición respecto a China, como dijo recientemente el Presidente Truman, fué establecida claramente en Moscú. Encontramos a nuestros aliados de acuerdo con tal motivo y los tres gobiernos estuvieron de acuerdo en que cese la guerra civil aunque reafirmaron su adhesión a la política de no intervención en los asuntos internos de China.

La Unión Soviética se propone retirar sus fuerzas de Manchuria hacia el 1.º de febrero. Nosotros evacuaremos nuestra Infantería de Marina del Norte del país cuando las tropas japonesas sean desarmadas y deportadas de China o cuando China sea capaz de terminar esas tareas sin necesidad de nuestra ayuda.

El delegado de Gran Bretaña y nosotros aceptamos en Moscú una propuesta concreta para que se establezca por las Naciones Unidas una comisión de la fuerza atómica y asuntos anejos. A petición de los soviets el estudio de este asunto quedó relegado al último lugar del orden del día de la conferencia. Los soviets no nos hicieron pregunta alguna respecto a la nueva arma.

Ninguno de los puntos sobre los cuales se llegó a un acuerdo fué omitido en el comunicado publicado el viernes pasado. Los acuerdos logrados deben llevar la esperanza a los pueblos cansados de la guerra.

Tanto los asuntos internacionales como los nacionales necesitan para su resolución abierta y franca discusión y comprensión mutua.

La conferencia de Moscú —dijo finalmente Byrnes— ha servido para lograr una mejor comprensión mutua y no debemos abandonar nuestras esperanzas. Con perseverancia, buena voluntad y tolerancia hemos de esforzarnos todos en restablecer y mantener una paz justa y perdurable.—Efe.

Budapest. — Los dos principales partidos rumanos de oposición, el Nacional Campesino y el Liberal, han concluido hoy sus discusiones acerca de los acuerdos sobre Rumania adoptados en la conferencia de Ministros de Asuntos Exteriores de los Tres Grandes celebrada en Moscú.

El comunicado de Moscú indicaba que la inclusión de represen-

Estos anuncios se reciben en la Administración de BALEARES, calle Danús, n.º 2, Teléfono 1745, en cualquiera de las 24 horas del día. Por correo pueden remitirse a: «BALEARES. — Apartado 22. — Palma de Mallorca». Fuera de Palma pueden encomendarse a nuestros Corresponsales locales.

VENTAS
 Ningún artículo usado podrá venderse según lo dispuesto en la Legislación vigente, a mayor precio del 80 por ciento señalado en la tasa

CARPINTERIA de Antonio Monserrat, Plaza Pedro Garau, 14. Vendo puertas y persianas usadas y nuevas en maderas norte, cepl, abeto, y tablonos norte y persianas arrollables.

VENDO moto Royal. Informes: San Miguel, 41. Lluchmayor. Trato directo.

BALEARES es el único rotativo del archipiélago y la publicación de mayor tirada. Su publicidad es la más efectiva que puede realizarse.

PIANO pianola Aeolium y piano, vendo, Posesión Son Massanet. «Es Fortí», Palma.

PIANO vendo barato particular, Gabriel Miró, 13, Lechería, Son Massanet.

VENDO Citroen Cabriolet 5 caballos, immejorable estado neumáticos nuevos. Informes: Dureta, 42. Inca.

VENDO por ausentarme Citroen C. 4, 7 plazas, 11 caballos. Vía Roma, 84.

SE VENDE una yunta de mulos y una grada de discos. Informes: Avda. Alejandro Roselló, 66.

COMPRAS
ORO Y PLATA, pago todo su valor San Miguel, 73, entresuelo.

Todas las clases sociales, todas las profesiones, todos los ramos del comercio y de la industria tienen en BALEARES su portavoz y su órgano informal. Si anuncia Vd en él tiene la seguridad de que su oferta o su demanda serán recogidas.

VARIOS
GANE DINERO trabajando propio domicilio. Proporciono material. Compro producción. Solicito representantes. Apartado, 544. Madrid.

MUEBLES barnizados, los repasamos en su domicilio; quedan como nuevos. Presupuestos gratis. Teléfono 2698. Salas, 53.

No se desespere Vd. buscando por sí mismo la solución a sus problemas. Confíarlos a sus amigos, les origina molestias con dudoso éxito. Entre los lectores de nuestro periódico habrá, sin duda, quienes puedan solucionarlos.

HUESPEDE!
 FAMILIA castellana admitiría matrimonio, caballero pensión. Héroes Manacor, 56-2.º.



EL COMPLEMENTO DE TU HOGAR ES LA REVISTA

tantes de estos dos partidos en el gobierno rumano era esencial para Gran Bretaña y Estados Unidos, para que su reconocimiento sea formal.—(Efe).

Teherán. — El Primer Ministro del Irán, Berahim Hakimi y el Ministro de Asuntos Exteriores, Abukahim Naim, han publicado una declaración conjunta en la que protestan contra la exclusión de Persia en la próxima conferencia de la Paz.—(Efe)

DESEARIA huésped comer y dormir. Razón: Fábrica, 75, 3.º-1.º.

PERDIDAS
HALLADO pendiente, se devolverá en Vía Roma, 57, entresuelo derecha.

TRASPASOS
TRASPASO piso céntrico con negocio de confecciones. Admito socio Calle S. Miguel, 128, 1.º-2.º

La sección de Anuncios telegráficos es una de las más leídas de cada periódico. Anunciar en ella es realizar una efectiva publicidad.

TRASPASO piso pral., grande, esquina calle comercial céntrica, propio negocio y vivienda. Informes: Gestoría Mallorca, Jaime II, 94, pral.

ALQUILERES
ALQUILARIA bajos, adecuados a comercio, inmediaciones Plaza San Antonio. Informes: Pl. San Antonio, 48-2.º

ALQUILASE precioso piso amueblado. Dos de Mayo, 31 (Terreno).

Vd. quiere que sus anuncios sean leídos por el mayor número de personas Anuncie en BALEARES.



LA PRIMERA REVISTA ESPAÑOLA DE CINE ES **PRIMER PLANO**

Inglaterra tendrá servicio portátil de radiotelefonía

EL MINISTRO DE LA GOBERNACION DOTARA CON EL A LA POLICIA

Londres. — Pronto rendirá ventajas facilitadas a los viajeros un nuevo sistema de radiotelefonía portátil perfeccionado por el ministerio británico de la Gobernación. Hará posible que cualquier persona que vaya en aeroplanos trenes o automóviles hable, sin necesidad de emplear el código Morse, con las estaciones de su ruta, por muy distantes que se encuentren.

Especialmente destinado a los coches de la Policía que operan en grandes sectores, el nuevo sistema permite el uso de una frecuencia radiotelefónica muy alta sobre cualquier distancia. Hasta aquí, este tipo de comunicación tenía sólo un radio muy limitado.

La base del sistema, que se denomina «modulación de amplitud multitransportable», es el empleo de estaciones de creles automáticas que pueden disponerse de modo que estén transmitiendo los mensajes hasta que éstos lleguen a su destino. Caso de que este medio de comunicación a gran distancia pueda instalarse profusamente, abriría enormes posibilidades a los viajeros que desearan comunicarse con sus amigos mientras están en movimiento. Su establecimiento en los ferrocarriles sería un completo éxito, y si funcionara mancomunado con el sistema telefónico sería factible instalar cabinas telefónicas públicas en los vagones y en los aeroplanos.

CAJEROS-PAGADORES
 No abonen sueldo o jornal alguno, a partir de 1.º de Enero próximo, a individuos en edad militar que no presenten el justificante de haber pasado la revista anual del año 1945. De lo contrario incurrirán en la sanción que determina el Decreto de 20 de Septiembre de 1940.

Oposiciones y Concursos

(Especial para «Balears»)

Concurso Oposición para la provisión de becas entre médicos, químicos, farmacéuticos y veterinarios. — El Ayuntamiento de Madrid convoca concurso oposición entre dichos titulados, para proveer 27 becas dotadas con 2.000 pesetas anuales cada una, con la finalidad primordial de contribuir a que quienes las obtengan puedan ampliar sus conocimientos científicos y adquirir una sólida orientación profesional.

Implantadas estas becas por el Ayuntamiento con el fin indicado anteriormente, se limita el derecho de aspirar a ellas a los que hayan terminado recientemente su carrera, no pudiendo por tanto, concursar más que aquellos que hayan finalizado sus estudios de Licenciatura en los dos últimos cursos académicos, o sea el de 1943-44 y el de 1944 a la fecha, y estén en posesión de sus respectivos títulos profesionales. Para optar a dichas becas deberán reunirse las condiciones siguientes: a) La provisión se efectuará con arreglo a lo dispuesto en la Ley de 25 de agosto de 1939 y Orden del Ministerio de la Gobernación de 30 de octubre del mismo año; b) Ser español y menos de 35 años al día en que se publique el anuncio de esta convocatoria en el B. O. del Estado.

Este requisito se justificará con la partida de nacimiento, legalizada si no es de la demarcación notarial de Madrid; c) haber observado buena conducta y hallarse en pleno goce de los derechos civiles y políticos, justificándose con el certificado de la Alcaldía de su residencia y con la certificación del Registro Central de Penados y Rebeles, respectivamente; d) ser persona de indubitable adhesión al Movimiento Nacional, que deberá justificarse con la certificación de la Jefatura Provincial de Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S., o autoridad militar o municipal; e) no padecer defecto físico o enfermedad crónica que le imposibilite para el ejercicio de cargo, lo cual se justificará mediante el reconocimiento por los facultativos que designe el señor Decano de la Beneficencia.

Las instancias para aspirar a estas plazas serán dirigidas, debidamente documentadas al Excmo. Sr. Alcalde y se presentarán en el Registro General del Ayuntamiento, en horas y días hábiles, en el plazo de un mes a partir del anuncio de esta convocatoria en el B. O. del Estado, acompañando certificado de sus estudios con todas las calificaciones obtenidas durante ellos, y cuántos méritos profesionales puedan alegar; comenzando la oposición pasado un mes del plazo concedido para la admisión de solicitudes.

Los programas para los distintos ejercicios se publican en el Boletín del Ayuntamiento de Madrid núm. 2551 de 15 de los corrientes.

OPOSICIONES EN CURSO
Oposiciones a plazas de grabadores auxiliares. — En el B. O. del Estado núm. 361 de 27 de los corrientes se transcribe el programa para la realización del ejercicio teórico en las oposiciones a dichas plazas de la Fábrica Nacional de Moneda y Timbre, convocadas por órdenes del Ministerio de Hacienda de 3 y 24 de octubre del año actual.

Para cualquier ampliación sobre estas noticias, diríjase a «GUIA» Víctor Hugo núm. 3. — Teléfono 21003. — Madrid

RUEDA del mundo

WASHINGTON. — El Teniente General Shirof, destituido del mando de la defensa de las islas Haway hará constar ante la comisión que enjuicia e investiga las causas del desastre sufrido por la flota norteamericana en Pearl Harbour, que la responsabilidad en el mismo corresponde a Washington y no a los mandos locales.—Efe.

CHUNGKING. — El representante de los EE. UU. en China, General Marshall, a quien Chang Kai Check ha pedido haga la paz en el país, ha celebrado una conferencia en Chungking con el jefe de la Delegación comunista general Chou en Lai. Se cree que han tratado esencialmente del plan en tres puntos elaborado por el Gobierno central para que cese inmediatamente la lucha.—Efe.

JERUSALEM. — En una casa del centro de Telaviv, se produjo una explosión, acudiendo inmediatamente la policía y se halló en el lugar armas y uniformes. No se sabe que hayan sido practicadas, hasta ahora, detenciones con tal motivo. En esta capital se están llevando a cabo esta noche un minucioso registro en el barrio judío ortodoxo de Newbwith Israel.—Efe.

LONDRES. — En señal de protesta por el reciente acuerdo anglo-norteamericano, el miércoles se declaró la huelga general en Siria y Líbano, según declaraciones hechas en El Cairo por el Ministro de Siria en Egipto. El acuerdo en cuestión se refiere a Levante.—Efe.



RADIO NACIONAL
 REVISTA SEMANAL DE RADIODIFUSION
 ¿QUE PREFIERE OIR?
 PROGRAMAS DE EMISORAS NACIONALES Y EXTRANJEROS
 REPORTAJES, CONCURSOS, LITERATURA, ESPECTACULOS

LA CATALANA SEGUROS INCENDIOS

Comisionado en Baleares
Antonio Nicolau de Montaner
 Piedad, 18 pral PALMA Tel. 1485



fotos
 SEMANARIO GRAFICO
 DE MÁXIMA ACTUALIDAD

TRABAJADOR CON FAMILIA NUMEROSA

Presentando el título que te acredita como tal en la Delegación del Instituto Nacional de Previsión, obtendrás un aumento del diez o el veinte por ciento en el Subsidio Familiar que vienes percibiendo.



REVISTA Medina
 MODAS DECORACION ACTUALIDAD

Los católicos alemanes probables vencedores en las próximas elecciones

Estas se celebrarán en tres fases municipales, cantonales y regionales en los cinco primeros meses de 1946

De los cuatro partidos actuales, es el cristiano demócrata el más fuerte y al que se califica como "revelación" de la nueva política alemana

ALEMANIA entra con el Nuevo Año en un período de lucha preelectoral cuya primera etapa terminará el 27 de enero con la elección de los Gobiernos municipales, y cuyos sucesivos períodos —elecciones cantonales y regionales— habrán de estar concluidos para finales de mayo. En estos próximos cinco meses, la lucha de los nuevos partidos alemanes, hasta ahora indefinida, cautelosa y bastante pacífica, adquirirá caracteres de virulencia y disputa, de violencia quizás. Es pronto aun para que hayan podido dibujarse con claridad en el horizonte político alemán, los contornos de los triunfadores, pero sin embargo, podemos hacer, a la vista de los informes de la situación en el derrotado III Reich, un balance de las posibilidades de los partidos actualmente existentes.

CUATRO PARTIDOS SE DISPUTAN LA VICTORIA

Existen actualmente en Alemania cuatro partidos oficialmente reconocidos: el socialista, el comunista, el liberal demócrata y el cristiano-demócrata. El comunista —empezaremos por el más extremista de la izquierda— apenas ha podido recoger gran cosa de su estupenda organización de lucha anterior al régimen nazi, totalmente destruida por los hitlerianos. Su antiguo jefe Thaelman, murió en un campo de concentración alemán alcanzado por un bombardeo. Sus jefes actuales —Guillermo Pieck y Gustavo Ulrich— han sido formados y bien afeitados en las Escuelas de dirigentes políticos de Rusia. Han conseguido ya montar una buena organización de propaganda y agitación, y, especialmente en la zona rusa, las circunstancias han nutrido su poder y su ascendiente. Sin embargo esa misma presencia rusa que ha sido el acicate más poderoso de su fortaleza, es al mismo tiempo el lastre más pesado para su prestigio. No se olvide que precisamente una reacción contra los excesos de la brutal y desalmada ocupación soviética han dado en Austria el triunfo a las derechas.

Los socialistas tienen actualmente a su frente a Otto Grottwold y a Pablo Lovel que fue presidente del Reichstag antes de la subida de Hitler al Poder. Sus fuerzas están más regularmente repartidas en toda Alemania, e incluye en sus filas a gran parte del elemento obrero que, volviendo al marxismo, no acepta al comunismo por su vinculación a Rusia y por recientes razones de índole bélica fácilmente comprensibles.

El partido liberal demócrata es el auténtico partido burgués, el que más se aproxima a las antiguas esencias de la política alemana. Su nombre y sus ideas y su jefe —Eugenio Schifer, político de los tiempos del Kaiser— nos retrotrae a una época que el pueblo alemán altagarado por los grandes episodios modernos, apenas recuerda y por el momento añora.

EL PARTIDO CRISTIANO DEMOCRATA, EL DE MAS PORVENIR DE ALEMANIA

Hemos dejado para último lugar el partido cristiano demócrata. Lo integran los católicos, que forman el núcleo central y más importante, algunos protestantes, y un gran contingente de burgueses, que temen al capitalismo tanto como al marxismo.

Los comentarios casi unánimes señalan a este partido como el de más porvenir en la política alemana. Posee núcleos importantes de seguidores, una gran disciplina y un entusiasmo extraordinario entre sus miembros que añaden a su espíritu político claramente definido, un espíritu religioso de destacada importancia. Una parte de su vitalidad y su fortaleza se deriva de ser la organización política que más ha conservado su antiguo poder. Cuando todo cedió ante el avasallador empuje del nacionalsocialismo, sólo el partido católico se mantuvo espléndidamente en su intransigente actitud. En esos días de lucha nació el prestigio de que hoy goza entre todos los alemanes sin distinción de credo.

LA IGLESIA CATOLICA, FACTOR IMPRESCINDIBLE EN LA RECONSTRUCCION ALEMANA

Gran parte de ese prestigio se debe a la actitud de la jerarquía católica. Sin que la Iglesia participe en la vida política nacional, es indudable que la democracia cristiana alemana, se beneficia grandemente del prestigio de aquella y de su solidez. Decía un periodista británico a raíz de la ocupación de Alemania: «La única organización que ha quedado en pie entre tanta ruina es la Iglesia católica». Su organización, su intrepidez apostólica, su fe, le dieron una solidez apenas resquebrajada en la persecución. Algunos sin embargo perdieron la fe. Pero casi todos vuelven. «Muchos que dejaron la Iglesia en esta década pasada y vuelven ahora al redil. La semilla de Dios está empezando a brotar», decía el Cardenal Faulhaber, el apostólico y valeroso Arzobispo de Munich, en una de sus últimas pastorales, uno de cuyos párrafos es este emocionante relato del terrible bombardeo sobre su ciudad: «Cuando a las cuatro de la mañana entre las casas que ardían y las bombas retardadas que todavía estallaban traté de llegar hasta la Catedral, la sacristía era un incendio. Nada se pudo salvar. Una o más bombas habían derrumbado la bóveda sobre el coro e incluso habían destruido las columnas de sostén. La famosa sillería, el trono episcopal y todo lo que era combustible cayó presa del fuego. Rezando y sollozando los fieles tendían sus manos hacia mí cuando yo subí por medio de las ruinas al transepto».

Las huelgas amenazan con derrumbar toda la economía de los Estados Unidos

La crisis social se recrudeció en 1941 y ahora se manifiesta con toda su extensidad y alcance

Europa no podría soportar un caso semejante sin caer en la revolución que la sumiría en la ruina eterna

En 1933 había en los Estados Unidos 13 millones de obreros en paro forzoso. En 1937 la cifra se había reducido a poco más de la mitad. Al segundo año de guerra el paro no existía. El potencial humano de Norteamérica apenas era suficiente para cubrir las demandas de la industria de guerra a últimos de 1942. Al fin de la guerra se planteaba de nuevo la cuestión del paro. La reconversión y la desmovilización de las fuerzas armadas acarrearán un período crítico de transición, de lenta, laboriosa y difícil superación. Nueve días antes de rendirse el Japón había ya más de un millón de parados. En Chicago estaban desocupados 80.000 obreros; en Nueva York y Nueva Jersey, 125.000; en Detroit, 100.000 en San Luis de Missouri, otros 100.000; en Buffalo, 45.000; en Cleveland, 55.000... Para la próxima primavera el gobierno tendrá que afrontar el problema creado por varios millones de parados.

Estos despidos y las pretensiones de los obreros de conservar los salarios de guerra y de conseguir otras mejoras han desatado sobre aquel país una ola de huelgas que ha merecido del presidente de la Unión Nacional de Fabricantes, Mosher, el comentario siguiente: «Toda la economía de los Estados Unidos se está derrumbando a causa de las huelgas. Estamos abocados a un gran desastre. Hay que acabar con este espectáculo».

CARRERAS DE HUELGAS EN ESTADOS UNIDOS

En 1941 hubo en Estados Unidos un recrudecimiento huelguístico que podía interpretarse como presagio de una crisis social, que durante la guerra se ha mantenido latente, aunque en diversas ocasiones haya tratado de salir a la superficie, y ahora se manifiesta con toda su intensidad y alcance. En los primeros siete meses de aquel año se perdieron 15.750.000 jornadas de trabajo, cinco veces más que en el mismo período de 1940. Esta cifra superaba en un 40 por 100 la media de los meses correspondientes, en un plazo de cinco años, de 1935 a 1939. De enero a julio hubo 2.005 huelgas que afectaron a 1.327.000 obreros. En los mismos meses de 1940, las huelgas fueron 1.403 y los parados 275.000. La media de 1935 a 1939 se calcula en 1.792 huelgas con 745.495 parados.

La huelga más grande de 1941 fue la de los mineros. Afectó a 300.000 obreros y alcanzó grandes proporciones en la Pensilvania, Illinois y La Indiana.

En 1942, mientras desaparecía el paro forzoso, siguió la racha de huelgas. Por primera vez tuvo que intervenir la fuerza pública para desalojar fábricas ocupadas por los huelguistas. En noviembre pararon 20 minas de carbón y los huelguistas pretendieron paralizar las industrias más impor-

tantes de producción bélica. En todo el año hubo 1363 huelgas que afectaron a 560.801 obreros que perdieron 2.095.294 días útiles o sea seis días por cada 10.000 trabajadores.

En 1943 hubo 200.000 conatos huelguísticos. Solo llegaron a producirse 3.700. Durante el año se produjeron cuatro paros nacionales. La huelga más importante fue la de los mineros que puede decirse que empezó en abril y no se solucionó hasta fin de año. Afectó a 550.000 hombres. Roosevelt ordenó la incautación de los pozos y el Ejército tuvo que proteger al personal trabajador. El movimiento huelguístico de abril y mayo se reprodujo a fines de octubre. El 30 de este mes habían parado cien mil hombres; el día siguiente 160.000; el primero de noviembre medio millón. Cerraron 80 minas de Alabama; 609 de Virginia; en Ohio y en Pensilvania el paro fue total. También pararon casi en su totalidad las de Missouri, Kansas, Tennessee e Illinois. El 2 de noviembre Roosevelt hizo un llamamiento a los obreros para que volvieran al trabajo sin un día más de retraso. Invocaba su autoridad como presidente de los Estados Unidos y comandante supremo de las fuerzas armadas.

Empezó 1944 con las huelgas de las fundiciones de Chicago, productoras de acero y material bélico, siguió con la de las cinco fábricas de la casa Wringht de

Nueva Jersey donde se producían motores para las fortalezas volantes y terminó el año con las huelgas de mineros. En agosto la producción de carbón bituminoso decreció 1.159.684 toneladas. En octubre hubo 440 huelgas que afectaron a 220.000 trabajadores y en noviembre, 375 con 200.000 parados.

GRAVEDAD DE LA HUELGA ACTUAL

Se inició en Detroit en el mes de agosto y se ha extendido a casi todos los ramos de la industria. El chispazo surgió de las fábricas de ruedas para motores de Kelsey y Hayes, que surtían a Ford. Este se negó a conceder el aumento que pedían sus operarios y cerró sus fábricas. El paro fue secundado por los trabajadores de la General Motors, la más importante entidad automovilista del mundo. Siguió el ejemplo los de la casa Chrysler y otras entidades. Detroit quedó paralizado. La huelga se ha extendido a las minas de carbón, a las de petróleo, a los ascensoristas, telefonistas, empleados de los hospitales de San Francisco, a los estibadores del puerto de Nueva York.

Según comunica Francisco Lucientes, corresponsal de la Agencia Efe, el número de conflictos sociales importantes en toda la nación asciende a 160, entre los cuales figura el cierre de 350 minas de carbón que dejan en la

calle a 115.000 trabajadores. La industria del automóvil registra 105.000 huelguistas; la de las refineras de petróleo, 37.000; la de la corta de madera, 61.000; la del puerto de Nueva York, 60.000, la de los teléfonos amenaza con paralizar 220.000 trabajadores.

El movimiento proyecta una enorme sombra sobre el mapa norteamericano. Las huelgas de las minas y las del petróleo adquieren una gravedad alarmante. Se trata de materiales indispensables cuya falta amenaza con la paralización de la vida en todo el país. El gobierno ha dispuesto la incautación de las refineras petrolíferas de 15 Estados, en vista de la gravedad del conflicto.

EUROPA NO LO SOPORTARIA

Esta crisis social, grave por el número de obreros que deja sin ocupación no tiene, con todo la repercusión política que podría tener en otros países. Europa no podría soportarla. Las condiciones de vida en que se desenvuelven los trabajadores norteamericanos les permite el lujo de vagar periódicamente. Sin que se resienta gravemente la comodidad de sus hogares y se desquile la poderosa industria estadounidense ni se produzcan cataclismos políticos. En la situación actual de Europa, angustiada por el hambre, llena de rencores y de odios, desnuda y sin hogares, con los poderes públicos lanzados al aire por la convulsión bélica y que aún no han encontrado una base de estabilidad con la lucha sorda de los partidos para apoderarse de los mismos, una huelga semejante a la norteamericana desembocaría en una sangrienta revolución social que sumiría en la ruina entera al viejo y glorioso continente.

La devaluación del franco producirá el abaratamiento de la vida en Francia

También se espera que con esta medida aumente la producción

No son, sin embargo, estos problemas los que más preocupan al Gobierno

PARIS (Crónica especial transmitida por radio). — El día de Navidad, en el que todos los mercados internacionales se hallan paralizados, era, sin duda alguna, el más apropiado para anunciar la devaluación del franco; por eso fue elegido desde un principio por el Gobierno francés para dar a conocer su decisión de depreciar la moneda, llevando a cabo así la operación más importante de cuantas un ministro de Hacienda francés ha osado poner en práctica desde hace muchos años. Dos son los resultados principales que los expertos franceses esperan que se consigan con la devaluación: primero, el abaratamiento de la vida en la metrópoli, donde los precios iban escalando las cifras astronómicas de varios cerros; ello obligará a un aumento en la producción para que la abundancia de los artículos permita mantener el nivel de los ingresos de los productores. La segunda consecuencia de la devaluación será la del aumento del comercio de exportación, con lo que Francia conseguirá las divisas que necesita para el pago de sus importaciones más urgentes, como las de maquinaria para la modernización de su industria, objetivo inmediato que se propone alcanzar el Gobierno. Ciertamente que la elevada cotización de la libra y del dólar en relación con el franco provocará un alza sensible en los precios de las mercancías que Francia necesita adquirir en los mercados exteriores, pero ello no repercutirá sobre los precios del mercado interior, que son los que mayormente preocupan al Gobierno. Al que las necesidades del consumidor imponen una determinada política de saneamiento económico que se inaugura con la devaluación, el cierre de la Bolsa y el reajuste de los coeficientes de los bienes mobiliarios que ha ordenado M. Pleven.

No es, sin embargo, el problema monetario el que mayormente trae preocupadas a las esferas francesas; quizá por haberse hablado en demasía sobre él no se considera que



DE GAULLE

sea esta la cuestión que más apremiantemente reclame la atención de este país. O tal vez se deba a que después de la concesión de un empréstito de cincuenta y cinco millones de dólares por los Estados Unidos, se ha pensado en la apertura de otras negociaciones en las que Francia aspira a lograr un crédito de cerca de seiscientos millones que concluirían, según las suposiciones de los expertos, con un acuerdo completo dada la mejor comprensión de las necesidades mutuas mostrada por Washington y París de un tiempo a esta parte.

Sea como quiera, lo cierto es que los comentarios de los medios oficiales no tienen hoy más que dos temas: la terminación de la conferencia de Moscú y las dificultades que han reaparecido en la cooperación franco-británica en Levante. Por lo que al primero de estos asuntos se refiere, los medios diplomáticos parisinos guardan un silencio absoluto y no confirman la noticia publicada en el extranjero según la cual el Gobierno ha prometido su adhesión a los acuerdos espuestos en el primer comunicado

oficial de la conferencia. Sólo se sabe que Bidault informó ayer extensamente al jefe del Gobierno sobre los primeros resultados conocidos de la conferencia tripartita y que prepara un extenso informe sobre la situación internacional que hará en el próximo Consejo de ministros.

Bidault trató también con el general De Gaulle de las dificultades encontradas por la Comisión militar anglo-francesa de Beirut para dar cumplimiento al acuerdo recientemente firmado sobre Levante.

Esferas oficiales admiten que se han planteado «dificultades locales», que han obligado a suspender las conversaciones hasta la recepción de nuevas instrucciones de los dos Gobiernos. El Quai d'Orsay se ha negado a revelar la naturaleza de estas dificultades, pero ha desmentido la información de un diario según la cual una grave tensión diplomática reina nuevamente entre París y Londres, a consecuencia de la cual las conversaciones sobre Siria y Líbano han sido drásticamente rotas. Por lo general no se concede una importancia excesiva a estas dificultades que se confía vencer; pero no deja de inquietar el hecho de que ya desde un principio se compruebe que en la realidad no es tan fácil la cooperación como se prescribe en el tratado disponiendo la retirada escalonada de las fuerzas anglo-francesas de Levante. Es posible que en las próximas conversaciones se solucione esta crisis que tanta influencia puede tener para la política exterior francesa y que preocupa por ello seriamente a los medios políticos.

ALMENDRA

Interesa representación con almacén en Barcelona. MIR Layetana, 42. BARCELONA

Rogad a Dios en caridad por el alma de

+ Don Pedro Rechach Monroig

Propietario

Que ha fallecido en la villa de Petra, a la edad de 57 años, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

E. P. D.

Su afligida esposa doña María Rihort Rihort, hijos Lorenzo y Pedro, madre doña Juana Ana Monroig Rubi, hermanos Lorenzo y Carlos, hermanas políticas Catalina Rubi y Catalina Rosselló, sobrinos Antonio y Juana Alzamora, primos y demás parientes, al participar a sus amistades tan sensible pérdida, les ruegan le tengan presente en sus oraciones y su asistencia al Rosario y conducción del cadáver a su última morada, que tendrá lugar hoy a las siete de la noche, así como al funeral que se celebrará mañana a las 10'30 en la iglesia parroquial de Petra.

Casa mortuoria: Calle del General Franco, 15.

No se invita particularmente

El Excmo e Ilmo. Sr. Arzobispo Obispo de esta Diócesis, ha concedido indulgencias en la forma acostumbrada

La prensa norteamericana dió cuenta de la decisión del Gobierno español

de rechazar cualquier intromisión extranjera y aislarse de las naciones que permitan campañas injuriosas contra nuestro país

(Viene de la primera pág.)
El despacho de la citada Agencia era breve; pero los periódicos lo han publicado todavía más extractado y suprimiendo el párrafo en que se acusa a los dos bandos beligerantes de haber preparado la invasión de España.
El diario «New York Post» titula el telegrama «España desafía a los tres grandes».
Por su parte el diario «The Sunday» dió completa la información de la Associated Press publicándola de entrada, en primera plana.

Nuremberg. — Con el título de «España da una energética respuesta al movimiento aliado», el diario «Stars and Stripes», órgano del ejército yanqui en Europa, publica en primera plana la siguiente información de la Associated Press:

En su declaración, el Gobierno de Franco hizo la defensa más fuerte del régimen del Caudillo desde que los nacionalistas subieron al Poder en 1939.

La declaración dice que España está dispuesta a aislarse así misma de los países que tratan de hacer de ella un pararrayos para alejar sus propias tormentas internas.

El Gobierno afirma que tanto los aliados como el Eje pensaron violar la neutralidad española y atacar el país; pero que esas maquinaciones fueron conjuradas por la firma y caballerosa dirección de la política española.

El comunicado no indica de definitiva de que naciones piensa aislarse España.

El Gabinete, en una reunión presidida por Franco, acordó afirmar que la victoria de éste en la guerra civil había resuelto todos los problemas políticos fundamentales de España.

La nota oficial precisa que, al romper sus relaciones con el Japón, España ayudó a los EE. UU., después de Pearl Harbour y dice que España prestó ayuda a los aliados al no permitir que los alemanes pasasen por su país. — (Efe).

Baleares

ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA

De Gaulle insiste en que quiere dimitir

París. — Continúa muy dura la discusión del presupuesto militar en la Asamblea nacional.

De Gaulle fué muy aplaudido por los republicanos populares, mientras que los socialistas y comunistas guardaron silencio. Tuvo dos intervenciones: una para prometer que el Gobierno actuará rápidamente para hacer frente a las críticas socialistas sobre los presupuestos de dispendios en materia militar, y otra para apelar al buen sentido de la Asamblea reiterando su dimisión al decir «sin duda es esta la última vez que hablo en el ejercicio de este cargo». — Efe.

RECEPCION AL CUERPO DIPLOMATICO

París. — El General De Gaulle ha dado una recepción al cuerpo diplomático con motivo de año nuevo. Al contestar a un discurso de felicitación del Nuncio de Su Santidad De Gaulle prometió que la fe depositada en la nueva Francia no quedaría defraudada, pues el pueblo francés se da cuenta de su importancia en la política mundial. «Mientras todos

los países se preguntan que uso se va a dar a los nuevos medios de destrucción dijo que Francia no dejará de hablar con la voz de la razón.

A continuación el General recibió a los Ministros y altas jerarquías de la iglesia, que le felicitaron con el mismo motivo. — Efe.

EL PRESUPUESTO DE GUERRA

París. — En el debate del presupuesto de guerra el comunista Jacques Duclos, pidió a sus compañeros de grupo, apoyasen la propuesta socialista de la reducción de aquel en un 20%. Pero al mismo tiempo afirmó su confianza en el Gobierno y sus deseos de que el voto de los comunistas en el sentido que él pedía se interpretara como actitud de censura al Gabinete.

De Gaulle afirmó que por lo contrario considerará la votación sobre la moción socialista como confianza o desconfianza.

Poco antes de las 5 de la tarde se interrumpió la sesión para que los grupos parlamentarios pudiesen deliberar antes de votar. — Efe.

FORMULA DE TRANSACCION

París. — La Asamblea Constituyente francesa ha votado esta noche la fórmula de transacción y reducción de créditos militares en el nuevo presupuesto. La fórmula de transacción aceptada por el Gobierno del General De Gaulle y socialista, fué propuesta por el Jefe del Movimiento Socialista de resistencia en la Asamblea. Avénin.

La fórmula aprobada es que la reducción del 20% presentada por los socialistas entrará en vigor automáticamente el 23 de febrero si el 15 de febrero el Gobierno no ha sometido a la Asamblea un proyecto de Ley para la reorganización del Ejército. Para el período comprendido entre ahora al 15 de febrero ha sido votada la suma de 1.200 millones de francos lo que significa una reducción de un 5% sobre el presupuesto.

Una vez aprobados los presupuestos la Asamblea ha aplazado sus sesiones hasta el 15 de enero. — Efe.

España no constituye amenaza para el futuro de ninguna nación

Hay ya demasiados problemas para crearse otros con la nación española

Dice en su editorial el semanario neoyorquino «The Tablet»

(Viene de la primera pág.)

Ahora bien; Mr. Acheson en su prisa por que haya nuevos disturbios en España, puede ser un soborno de los comunistas y demás fuerzas anticristianas; pero los norteamericanos que piensan con la cabeza se dan cuenta de que ya es hora de que nuestro Departamento de Estado se ocupe de sus propios asuntos, si desea una acción exterior que comience por parar los regímenes comunistas, que mantenga la fidelidad hacia los postulados de la Carta del Atlántico por cuya causa el pueblo norteamericano ha sacrificado miles de vidas y millones de dólares.

España no ha luchado contra los EE. UU. por el contrario, fué benevolente y su actitud neutral amistosa hacia nosotros, como ha reconocido nuestro antiguo embajador en Madrid Mr. Hayes.

Tampoco España constituye

una amenaza para el futuro de Estados Unidos.

Que tenga cuidado Mr. Acheson en sus relaciones con los españoles anticristianos no sea que con sus ansias llegue demasiado lejos. — Efe.



SEVILLA. — El Cardenal Segura, en la solemne y tradicional ceremonia religiosa celebrada esta noche en la Catedral con motivo de año nuevo, dirigió una importante alocución a los fieles. Antes fueron impetradas las gracias de la Divina Providencia para el nuevo año.

El Canónigo Magistral Doctor Aler rezó el Santo Rosario.

La solemne terminó leyendo el Cardenal Segura la fórmula de consagración de Sevilla y de su Archidiócesis al Sagrado Corazón de Jesús y al Inmaculado Corazón de María.

El Templo Metropolitano se hallaba abarrotado de fieles. — Cifra.

ALGECIRAS. — Ha tomado posesión de su cargo el nuevo Comandante Militar de Marina, don José Luis Gener Cuadrado. — Cifra.

OVIEDO. — En la antigua Basílica de San Julián de Prados, ha dicho misa por primera vez en el día de hoy el Presbítero don Manuel Fernández Rodríguez, que fué apadrinado en este acto por el Ministro de Obras Públicas don José María Fernández Ladreda y por su esposa. — Cifra.

BARCELONA. — Durante el pasado año han sido expedidos por las oficinas telegráficas de esta provincia 287.155 giros por un total de 117.399.399'12 ptas. y con un beneficio para el Tesoro de 1.234.158.30 ptas. En el mismo año 1945 se han pagado 202.260 giros por el importe de 79.067.973.92 ptas. — Cifra.

OVIEDO. — En breve su procederá a la construcción de un edificio para la Facultad de Ciencias. El Ministerio de Educación Nacional ha presupuestado un millón de pesetas, según manifestaciones del Rector de esta Universidad. — Cifra.

BILBAO. — Ha entrado en este puerto procedente de Venezuela el buque tanque «Campante». También lo ha hecho con lastre de Inglaterra el barco de aquella nacionalidad «Aldeoseor». — Cifra.

VIGO. — De Bilbao llegó el «Monte Albertia» en tránsito para América española. En el mismo embarcación pasajeros para Buenos Aires y Montevideo así como carga general y correspondencia. — Cifra.

BILBAO. — La Obra Sindical del Hogar de Vizcaya ha facilitado el siguiente resumen de su labor: viviendas construidas, 310; en construcción, 1.177; subastadas, 280, y en proyecto 350. — Cifra.

VIGO. — El avance de la estadística pesquera de 1945 correspondiente a este puerto señala que las capturas de pescado subastadas en la Lonja han pasado de sesenticinco millones de kilos y ciento cincuenta millones de pesetas. Significa ello un aumento de quince millones de kilos y cincuenta millones de pesetas sobre el año 1944. — Cifra.

Croydon, respira tranquila

Durante cinco años ha vivido atemorizada por el terror de que, en cualquier momento, una explosión pudiera lanzarla por los aires

Londres. (Servicio especial de crónicas Efe-United Press). — Croydon por fin ha respirado tranquila. Durante cinco años vivió atemorizada, preocupada, siempre con el temor de que en cualquier momento una terrible explosión pudiera lanzar por los aires la bella ciudad, con sus 250.000 habitantes; pero, por fin, esta mañana cesó su trágica y angustiosa espera. Exactamente a las once y cuarenta y tres minutos. A esa hora exactamente, la bomba «se ha entregado». ¿La bomba? Sí, se llamaba «Hermann», y había caído hace cinco años, sin estallar, en la ciudad de Croydon, haciendo un profundo orificio, en el que ha permanecido hasta ahora, que ha podido ser vencida y extraída con la seguridad de que su explosión, provocada por el más leve movimiento, no podía destruir la ciudad con sus 1.500 kilos de explosivo T. N.

Esta mañana fué sacado el caso del artefacto, que pesa 500 kilos. Todavía conservaba la pintura inalterada. Poco a poco, muy lentamente, fué sacado del pozo de

40 pies de profundidad en que ha dormido durante cinco años, sin que produjera el temido y violento despetezco. En el fondo del pozo quedaban todavía dos mil quinientos kilos de explosivos que han sido sacados de la bomba durante el fin de semana por medio de un proceso llamado «de cocimiento con vapor».

Un grupo de unos cien habitantes de la localidad, entre los que había bastantes niños, cuyas vidas han estado a merced de la caprichosa explosión de la bomba de dos mil kilos, prorrumpieron en aclamaciones cuando el casco apareció en la superficie arrastrado por la tracción de una grúa gigante. Los espectadores del acontecimiento, trascendental en la vida pacífica de Croydon, fueron, a continuación, los primeros en dis-

frutar el placer de asomarse al pozo, al que hasta ese momento, desde hacía cinco años, había estado prohibido aproximarse. Un cordón de vigilancia muy severo ha impedido durante todo ese tiempo entrar dentro de lo que se llamaba «zona de operaciones». La gente, al amontonarse al borde del gran agujero, observó con sorpresa cómo los zapadores andaban sin preocuparse lo más mínimo, pero provistos de botas de goma que les llegaban hasta las caderas, por encima de los 1.500 kilos de nitroglicerina que podían haber hecho volar la ciudad. Una vez fuera del casco, el explosivo que salió de él a través de una abertura practicada en la base, después de haber sido sometida la bomba a un «baño turco», es casi inofensivo.

La intelectualidad alemana busca información sobre sistemas políticos distintos del nazismo

Se nota una tendencia hacia la literatura comunista

Berlin. — Los intelectuales de la clase media alemana se orientan actualmente hacia la literatura comunista como medio de buscar nuevos horizontes políticos después del fracaso del nacionalismo. En una información publicada por el órgano oficial del Partido Comunista, se afirma que las casas editoriales de esta ideología apenas pueden difícilmente atender a los pedidos de literatura marxista que se ha desatado en Alemania desde el derrumbamiento del régimen nazi. Se señala, no obstante, que ello no representa el que todos los intelectuales alemanes se conviertan al comunismo, sino que únicamente tratan de obtener información y estudiar otras doctrinas políticas antes de lanzarse en una nueva dirección. Sin embargo — y ello causa serio temor en los medios anticomunistas —, en los centros rojos se concede extraordinaria importancia a la nueva corriente de lectores que solicitan el envío de libros prohibidos en su mayoría por Hitler desde su subida al Poder.

Mientras tanto, el Partido Comunista alemán está aplicando con fatigablemente su programa de propaganda, dirigida especialmente a las clases trabajadoras, más que a las llamadas intelectuales. Los libros marxistas publicados en

Alemania tienen tiradas de cien mil a trescientos mil ejemplares y son distribuidos con gran acierto pese a las dificultades del transporte. Y no se trata sólo de la publicación de libros. La campaña propagandística del comunismo en la zona alemana ocupada por los rusos se hace con una tenacidad tal, que hace pensar en el peligro que ello supone en cuanto a la captación de las masas alemanas desesperadas. Semanalmente se envían instrucciones a los conferenciantes del partido para su orientación ante los problemas de más actualidad. Además, estos mismos conferenciantes y otros representantes comunistas se reúnen también cada semana para tratar de los últimos acontecimientos que pueden afectar a su campaña. Respecto a la actitud del Partido Comunista sobre el establecimiento de un régimen soviético en Alemania, el órgano oficial comunista de Berlín — quizá como parte de la táctica de prudencia tan actual en los partidos filosoviéticos europeos — afirma que «no se encuentra aun en el orden del día la unión o continuación del sistema capitalista». Sin embargo, la propaganda continúa en un «sin cesar», que para muchos círculos resulta realmente alarmante.

La casa «Bugatti», lanza nuevos modelos

París. — Ettore Bugatti no ha perdido el tiempo. Apenas la guerra ha terminado, sus fábricas han reanudado las actividades y están ya prestos varios bólidos para que rueden por circuitos y pistas. Por lo tanto, los famosos «Bugatti» son los primeros en estar dispuestos para las luchas deportivas. Bugatti ha preparado sus coches atemperándose a las circunstancias que obligan las restricciones. Los «bólidos» serán, por ahora, modestos 1.500 cm. pero ni para éstos ha querido que su fama corra el peligro de ser empañada. Pensando en que si hay coches habrá carreras, Bugatti ha ultimado una lista de conductores espléndida en nombres famosos y cuajada de nuevos valores, algunos de los cuales han dejado el mando de un avión para tomar el volante, sin rebajar por ello las velocidades a que están acostumbrados.

La «cuadra» Bugatti le encabezan los famosos corredores que en España se dieron a conocer en el famosísimo Circuito de Lasarte. Son J. O. Wimille y P. Sommer. A la primera serie de 1.500 cmc. se une ahora otra de veinte automóviles y para ellos ha dispuesto Bugatti el siguiente cuadro de corredores: Jean Pierre Wimille, como «crack» de la firma, y a su lado Trifignat, Amadee Gardini, Deho, Raymond Sommer, Eugene Chaboud, Marcel Balsa, Griard y Louveau.

Por otra parte, Ettore Bugatti el viejo constructor de Melseheim, el hombre de la bimba gris, ha presentado un nuevo coche de 300 cmc. de cilindrada, tres caballos de fuerza y todo ello con un compresor que podrá alcanzar los 130 kms. por hora.

Aun que no sea muy preciso, añadiremos que este coche no lo

destina Bugatti a borrar las marcas que consiguieron para su firma los Chiron, Nuvolari, etc. Lo quiere para afianzar su prestigio en el mercado de automóviles de turismo.

Un niño envenenado con D. D. T.

ES EL PRIMER CASO QUE SE CONOCE

En el último número de la revista médica inglesa «British Medical Journal» se ha publicado el primer caso conocido de envenenamiento causado por el famoso insecticida D.D.T. El hijo de un soldado de Africa occidental, que tenía 19 meses de edad murió cuatro horas después de haber bebido aproximadamente una onza (31 gramos) del líquido de una botella que contenía D.D.T. y parafina en bruto. La autopsia ha demostrado que ha sido el insecticida y no la parafina lo que ha ocasionado la muerte del niño. — Efe.



VERTICE