

# LA ÚLTIMA HORA

DIARIO DE LA NOCHE, DE INFORMACION, LITERARIO Y ARTISTICO

Año XXXII.—Número 10.641.

Número suelto 10 céntos

Palma de Mallorca, Lunes 5 de Octubre de 1925.

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN  
San Bartolomé, 52. Teléfono n.º 9.

DEL MOMENTO

## La Escuela Industrial

Se lleva a cabo, al parecer, el proyecto de crear en esta ciudad una Escuela Industrial para obreros, siendo de celebrar el empeño que en ello ha puesto la Comisión de Fomento, gracias a la cual contamos con un nuevo centro de estudios, cuya conveniencia huelga enunciar.

Es un deber de cuantos se interesan sinceramente por la ciudad, por su mejora y su prestigio, alentar la formación de cuantos elementos de cultura puedan organizarse ya que éstos indudablemente contribuyen al progreso, al engrandecimiento de las ciudades y los pueblos.

Y cuando el centro que se proyecta esteblecer venga a llenar un vacío, a satisfacer una necesidad realmente sentida, mayor es el deber de secundar la iniciativa prestando calor y entusiasmo a la idea para así mejor asegurar la consecución del objetivo.

En este caso está la proyectada Escuela Industrial.

La industria hoy no se ejerce ya rutinariamente. Es decir, no puede ejercerse en forma rutinaria.

El progreso ha llevado en todas partes una honda transformación y todos los industriales van buscando incesantemente nuevos medios bien para mejor producir bien para producir en mejores condiciones económicas y así poder vender unos la conquista de nuevos mercados, y otros ponerse a salvo de competencias extranjeras.

A esta finalidad tienden los esfuerzos que hace la industria de todos los países, más, para pretenderla, se han percatado de que antes que otra cosa precisaban contar con obreros aptos, con obreros preparados, que trabajen no por rutina sino con dominio de la técnica de su profesión a fin de que toda modificación, toda innovación que en el progreso industrial se opere pueda ser fácilmente aplicada y por consiguiente utilizado en las respectivas industrias.

Para conseguirlo son de absoluta necesidad las Escuelas Industriales, donde al dejar las escuelas primarias y una vez orientados en la profesión que quieren ejercer, puedan adquirir los futuros obreros la técnica bastante para ser elementos activos y conscientes de la producción y no meros instrumentos que por rutina van repitiendo lo muchas veces practicado.

En España no se ha organizado todavía esta enseñanza. Ahora empieza a proyectarse algo en este sentido, y es muy satisfactorio para nosotros ver que uno de los Ayuntamientos que con mayor diligencia ha recogido los objetos del vigente Estatuto Municipal ha sido el de Palma. Con ello no solamente se honra a la población relevando su cultura sino que se crean elementos eficaces para el desenvolvimiento de nuestra vida industrial.

Por más que durante mucho tiempo se haya negado importancia a la industria mallorquina, no dándole más alcance que el de atender a las necesidades locales, lo cierto es que en pocos años ha habido un desarrollo importante en varias industrias, como por ejemplo la industria textil y la industria del mueble, y este desarrollo no ha sido debido precisamente a impulsos de los industriales y capital mallorquín solamente sino que con éstos han cooperado industriales y capitales extranjeros que al venir aquí han puesto de relieve que bien sea por las ventajas de los jornales, bien por las condiciones en que aquí, se desenvuelve la lucha social, Mallorca permite establecer en ella una vida industrial intensa que no podemos despreciar, antes al contrario debemos pretender puesto que mejoraría nuestra riqueza.

Es preciso por tanto, puestos los ojos en el porvenir, procurar la formación de elementos aptos para que sea posible este desenvolvimiento industrial, que cada día se acentúa más, y que tan provechoso podría sernos, y para ello nada tan preciso, tan elementalmente preciso como la creación de la proyectada Escuela Industrial.

Turandot, de Puccini; El Martirio de San Sebastián, de D'Annunzio y Debussy; Kusanokichi, de Moussorgski; El ruiseñor, de Stravinski; El niño y el sortilegio, de Ravel; y la partitura de un compositor italiano, del cual no ha sido publicado el nombre.

Serán representadas, además, Sigfrido, y El crepúsculo de los dioses; Rinaldo, de Gounod; Ballo in maschera, de Verdi; La Aurora, de Monteverdi; Freischütz, de Weber; Butterfly, de Puccini, y dos ballets, uno de ellos Petruska, de Stravinski.

Este material fue entregado por el hijo de Puccini al Sr. Franco Alfano, que emprendió la obra de terminar la ópera. El periódico Stampa, de Turín, anuncia que el Sr. Alfano ha terminado su tarea. Turandot se estrenará en la Scala de Milán a fines del próximo otoño.

¿DUELO O «RECLAME»? Bernard Shaw estaba muy contrariado por los fracasos de sus últimas producciones estrenadas en París. Y, ni corto ni perezoso, manifestó su contrariedad en unos artículos desentendidos agresivos contra la crítica y contra el público parisino.

Como en la actualidad teatral de la «ville lumière» nada hay que se destaque lo bastante para merecer de la Prensa una preferente atención, y como, por otra parte, los que para el teatro escriben los que de él viven y los que en él acostumbran a solazarse, se avienen mal con ese encalmamiento del chismorreo farandulero, la actitud de Bernard Shaw al defenderse, y defender su producción teatral de la censura del público parisino ha sido considerada como «nota saliente», y a favor o en contra Shaw se ha escrito bastante estos días, tal vez con exceso, en los grandes rotativos franceses.

La pluma más autorizada que ha atacado a Bernard Shaw en esta ocasión ha sido la de Henry Bernstein. El eminente dramaturgo ha tratado tan despectivamente a Bernard Shaw como comediógrafo y tan duramente como articulista, que en los mentideros teatrales y periodísticos se asegura que la polémica acabará en escotadas.

RAQUEL MELLER VA A NUEVA YORK Sin miedo a las catacumbas, Raquel Meller se marcha a Nueva York a cantar sus canciones. Ante los contratos fabulosos, el «Ku-Klux-Klan», se arredra, y la gentil Raquel va dispuesta a todo.

OPÉRAS QUE SERÁN ESTRENADAS EN LA SCALA DE MILÁN El cartel del teatro Scala, de Milán, anuncia las siguientes obras para esta temporada:

La esposa de éste manifestó que Harry acostumbraba llevar 100.000 dólares en billetes ocultos en el fondo del abrigo.

A los pocos momentos de volver a su casa la señora de Belford la llamaron por teléfono.

«¿Es con la esposa de mister Harry con quien tengo el honor de hablar?—preguntó una voz de hombre que parecía alterada por la inquietud.»

«La misma—contestó la Interpolada.»

«Lo celebro, porque me proporciona la satisfacción de comunicarle que su marido no corre el menor peligro. Lo hemos secuestrado «por equivocación» y pronto volverá usted a verlo.»

Mientras tanto, los agentes redoblaban las investigaciones y lograron saber que el «auto» se había dirigido hacia Sheridan. Igualmentetuvieron noticia de que los dos elegantes raptos había sido vistos en la sala de espectáculos.

«Transcurrió la noche del secuestro en medio de una congoja horrible por parte de la señora de Belford. A cada momento esperaba oír el timbre telefónico que le anunciaría el asesinato de su marido.»

Con gran sorpresa de la esposa, a la mañana siguiente se presentó en su domicilio Mr. Harry guiando su automóvil.

«Ya veis—manifestó a la señora y a los agentes que habían permanecido custodiando la casa—cómo nada me ha sucedido... Los que me han raptado, me confundieron con otra persona, y al identificar mi personalidad me presentaron sus excusas y me dejaron libre. La demostración de que no me han robado la tienen en que aquí traigo todas las alhajas que mi mujer ocultó bajo el asiento del coche.»

A pesar de tales declaraciones, la Policía mantiene su creencia de que la liberación de Belford le ha costado a éste 30.000 dólares. Supone que el ladrón no refiere la verdad porque los secuestradores le han amenazado con duras represalias si los denuncia.

El examen médico antes del matrimonio

El «Primer Congreso Español de Pediatría», celebrado en esta ciudad trató de la Eugenia, es decir, estudio y se discutieron las condiciones que pueden mejorar las cualidades físicas y morales de las generaciones futuras.

Las naciones escogen a los jóvenes sanos para enviarlos al ejército, no pocas veces a una muerte eventual; en cambio, para propagar la vida y la salud se deja a los individuos enteramente libres acerca su salud, y de su aptitud para contraer matrimonio, ni un simple reconocimiento para advertirles de los peligros a que se exponen y de los mismos que pueden adquirir o heredar sus hijos.

Esta prohibición sin duda que no serviría para el fin de beneficiar, sino de aumentar la unión libre, lo cual constituye una desgracia en las familias y una disminución notable en el censo de población.

Sea como fuere es lo cierto que se han publicado los «Consejos importantes para los candidatos al matrimonio» y para aquellos cuyo consentimiento se solicita, aprobados por el «Congreso Internacional de Higiene Social», celebrado en París, que bien merecen el honor de ser divulgados por basarse en la experiencia de larga práctica y ser tenidos unánimemente como buenos y eficaces medios que pueden impedir la realización de matrimonios para que luego no resulten ser fatalmente una desgracia entre ambas familias.

El texto íntegro es como sigue: «Un cuerpo sano encierra un espíritu sano, así como la potencia y el deseo de trabajo; un cuerpo sano produce fuerzas físicas y morales, que son una condición importante para la felicidad de la vida conyugal al propio tiempo que para la futura familia.»

La enfermedad de uno de los esposos afecta al otro y entraña para éste un aumento de trabajo. Eso reduce la alegría de la existencia y trae consigo trastornos y preocupaciones a toda la familia. Además, la enfermedad de uno de los esposos transmite al otro y el estado preclusivo de los padres repercute indudablemente en los hijos. La felicidad de estos últimos se halla comprometida si los padres no disfrutan de buena salud, desapareciendo la armonía del hogar.

Pero el caso es peor aún cuando la enfermedad de los padres, a causa de su carácter especial, se ha transmitido a los hijos, en detrimento físico y moral de éstos.

Además, la experiencia nos enseña que la unión de padres enfermos produce generalmente hijos débiles o raquíticos o que esta unión se ve seguida de esterilidad. Es, pues, un deber sagrado para el que quiere casarse, tanto en consideración a sí mismo como por el porvenir de su futura familia, el darse cuenta a tiempo desde el punto de vista físico, de la posibilidad o no que se halla de aceptar la responsabilidad del acto que va a realizar.

En un deber para los dos cónyuges el considerar seriamente no sólo la afección mutua y las condiciones económicas; sino también el estado de salud de ambas partes, a fin de realizar una unión feliz y apacible. Esta responsabilidad interesa igualmente a los padres y tutores, cuyo deber debe consistir en hacer la felicidad de sus hijos. Aquellos también deben prever un examen conienzudo de las condiciones físicas de los candidatos al matrimonio. Acordámonos de que ocurre a menudo que alguno sufre de una infección que ignora y que solo el médico está capacitado para descubrir una enfermedad secreta que obliga a retrasar el matrimonio, por algún tiempo, por lo menos.

Si los cónyuges testiman que deben cumplir ese deber, deberán consultar al médico que sea de su confianza, quien sabrá respetar siempre el secreto provisional. Y si el médico os aplaza vuestro matrimonio, a causa del estado de vuestra salud, escuchad la voz de la sabiduría y la vuestra conciencia... y suspended vuestro matrimonio temporalmente.

Acaso sea grande vuestra contradicción, pero más grande sería aún y vuestro disgusto más amargo si el matrimonio de que esperabais la felicidad se trocaba en desilusión a causa de vuestra propia imprudencia.

En la mayor parte de los casos el médico os podrá daros una opinión, favorable y tranquilizadora acerca del estado de vuestra salud y sobre las esperanzas que podréis alcanzar del matrimonio. Pero si os espera una contradicción, el podrá igualmente daros un consejo científico y curativo.

Después de un cierto tiempo, con la conciencia tranquila y una esperanza bien fundada en vuestra suerte futura, os hallaréis en situación de realizar vuestros proyectos.

Antes de que el matrimonio esté definitivamente convenido es un deber para los futuros esposos el comunicarse directa o indirectamente la opinión del médico. El que falta a este deber comete un crimen contra el futuro cónyuge y contra los niños que pudieran nacer de esta unión, comete asimismo un crimen contra su patria, que no puede ser servida sino por una generación sana y vigorosa.

El reflexionar al lector acerca los anteriores consejos entendemos que no le provocarán en su mente objeciones de gran peso; en cambio, habrá comprendido que entrañan una estima sin igual y una suprema importancia en favor de la generalización del examen médico antes del matrimonio para que su realización no produzca fatal e indudablemente la desgracia de toda una familia y la de sus hijos que, sin salud, no disfrutaran sus encantos infantiles, ni son el encanto de la casa.

EL DOCTOR M.

Nuestros Colaboradores

DESDE LONDRES

El equilibrio político de Inglaterra

Con la inesperada y desastrosa caída del gobierno laborista de Mr. MacDonald, primeramente y con el triunfo electoral del partido conservador presidido por Mr. Baldwin después, se reanimo la vida política de Inglaterra, la cual en estos últimos años transcurrió uniforme y monótona como si todo el país tuviese el mismo modo de pensar.

Desde las últimas elecciones, el panorama político cambió, pues mucho y hasta demasiado en opinión de algunos. El caso es que la antigua calma, a la que nos habíamos acostumbrado, se transformó en un constante ebullición que da pábulo a los rumores de toda índole y suscita comentarios y polémicas en los pasillos de la Cámara y en las redacciones de los periódicos donde en general se sigue con interés las complicadas alternativas y hasta las más nimias oscilaciones que se producen en el revuelto mar de la política.

Pero como siempre acontece tras una indudable victoria o una franca derrota, los diversos partidos han tocado llamada para concentrar sus fuerzas ante la posibilidad de una disolución del Parlamento que implica, como es natural, nuevas elecciones.

Los últimos debates registrados en la Cámara de los Comunes han venido a demostrar que invariablemente en cada rector del Parlamento faltan dos o tres diputados que son, por lo general, las figuras más categóricas de cada partido. Pero la mayoría del público que presencia o que lee en los diarios las reseñas parlamentarias no se da cuenta de la anomalía e igno-

ran el verdadero motivo de esa ausencia sistemática de algunos dignos representantes del Poder Legislativo.

Pero los que están en el secreto de las cosas y conocen la maraña política hasta en sus más hondos repliegues, saben que cada partido envía de viaje por las provincias a dos o tres diputados de significación para que pronuncien encendidos discursos de propaganda. Y así uno sale para el Norte y llega a Newcastle, otro parte para el Oeste y no se detiene hasta Liverpool y el tercero, por ejemplo, toma el rumbo del Sur y señala a Southampton como término de su viaje. De esta suerte, los diputados después de haber laborado en la Cámara, realizan una tarea agotadora, pronunciando elocuentes discursos en las ciudades de provincia donde en general se celebran grandes fiestas y banquetes organizados por las autoridades locales.

Es un hecho plenamente comprobado que esta elocuencia no preconiza en general a la opinión pública. El ciudadano normal recorre con indiferencia o por lo menos sin pasión las columnas de los periódicos que publican íntegramente los discursos pronunciados por este o aquel político de nota.

Ocurre, a veces, que las diversas corrientes políticas ponen los ojos y concretan el esfuerzo en la misma ciudad y en este caso se registran fatalmente choques violentos que perturban el sosiego de los indiferentes y preocupan a la opinión.

Ello nos da una explicación clara de la gran ansiedad que existía últimamente en los medios políticos y periodísticos por conocer el resultado de la propaganda que al mismo tiempo realizaban en Hull fuerzas políticas contrarias. Pero lo que convierte el caso en pintoresco es que se trata del encuentro de dos fuerzas del mismo partido, pero de tendencias diferentes.

El «Labour-Party»—partido laborista—se dividió en dos fracciones, cada una de ellas con ideología diferente, llegando incluso a tener un programa totalmente opuesto; la fracción moderada y de tendencia conservadora, considera como su princi-

pal enemigo a la fracción más radical y avanzada que es sin embargo del mismo partido.

A pesar de la victoria lograda en las últimas elecciones, el partido conservador, del que son leaders mister Baldwin y Sir Robert Horne no descansan un momento en la labor de propaganda y ha iniciado una activa campaña, principalmente entre las masas proletarias, contra la manifiesta incompetencia del partido laborista para gobernar el país. El partido conservador eligió Hull, uno de los grandes centros industriales del Mar del Norte, para difundir allí sus principios y su programa, al mismo tiempo que se reunían en la mencionada ciudad los comunistas para sembrar la roña simlente.

Y con este motivo en Londres relataba gran ansiedad. Pocas veces se había observado en la capital inglesa mayor expectación ante el temor de acontecimientos graves.

Nosotros, originarios del mediodía, donde el sol calienta... y abrasa en ocasiones, no concebimos en este pueblo aparentemente frío y tranquilo los actos de violencia colectiva tan frecuentes entre los moralistas de carácter impulsivo y una vez más los hechos confirman nuestra creencia, al enterarnos de que los acontecimientos políticos no habían perturbado lo más mínimo la serena quietud habitual de la gran ciudad del Mar del Norte.

Todos pudimos pronunciar tranquilamente sus discursos; lo mismo los conservadores que los comunistas y laboristas avanzados.

Los numerosos detectives y agentes del Scotland Yard que fueron de Londres no tuvieron que intervenir, permaneciendo todo el tiempo en una dulce y envidiable «farniente». Lo propio les ocurrió a los enviados especiales de los periódicos y operarios cinematográficos que andan a caza de nuevas sensacionales. De todo esto se desprende que Inglaterra mantiene su equilibrio político y que en este país como lo que muchos creen no pueden prosperar ni la violencia ni la pasión ciega e impulsiva.—C.

Londres, septiembre 1925.

Finalmente, Arlette Marchal, que ha permanecido fiel a la cabellera larga protesta con energía contra la moda del pelo corto y de los sombreros que oprimen la cabeza. Propone que se sustituya el sombrero por una mantilla de encaje...

Diferencia entre la francesa y la yanqui

París recibe todos los años la visita de numerosos turistas norteamericanos entre los que figuran muchas mujeres. La presencia en Francia de las mujeres yanquis resueltas y decididas y al mismo tiempo de una elegancia muy peculiar ha dado lugar a que se establezcan comparaciones entre las mujeres del Tio Sam y las de la vieja Francia.

Una revista femenina parisiense ha querido saber, dirigiéndose a diversas personalidades, la diferencia que existe entre una yanqui y una francesa.

De las respuestas merecen consignarse porque son muy significativas.

La primera es del escritor francés André Maurais que es uno de los que mejor pueden comprender la mentalidad americana por haber residido muchos años en los Estados Unidos y conoce el inglés a la perfección.

M. Maurais cree que la diferencia consiste en que la francesa es de una increíble ingenuidad en lo que se refiere al lado práctico de la vida. La francesa no sabe viajar, ni abrir una cuenta en un banco ni realizar una operación de bolsa y cambio. En cambio la yanqui se desenvuelve en esos menesteres con la soltura del hombre más experto. Claro es que en cierto modo la diferencia le hace disminuir porque la educación que se da en Francia a la juventud femenina es de día en día más práctica. M. Florenz Ziegfeld, uno de los publicistas más conocidos y estimados en los medios intelectuales de Nueva York, entiende que la mujer norteamericana se diferencia principalmente de la francesa en su gran independencia. La mujer norteamericana no se preocupa del que dirán. Se muestra siempre impetuosa y decidida y no vacila en consagrarse a la política y en lanzarse a los negocios. En cambio la francesa pone un gusto especial para vestirse, un estilo personal inconfundible que no es posible imitar.—Consortium.

Un golfo, detenido ante una pescadería, se entretiene en contemplar los pescados en todos los sentidos.

«¿Que haces ahí?—le dice el pescadero.

«Estoy contemplando los pescados.»

«¿Y qué los dices?»

«Les pido noticias de su país.»

«¿Y que le contestan.»

«Dicen que hace más de quince días lo han abandonado.»

La Novela Rosa

Últimas obras que ha publicado esta interesante colección la cual une a una moralidad suma una selección acabada. La solterona, por Matilde Alanc. La soñada aventura, por Edith Wertam. Ceguedad por C. Troussart. La simpática arabela, por Berta Ruck. Vicia, por J. Pin y Soler. Desaparecida, por Brada. La casa encantada, por Gillingsting Hill. ¿Cuál de los dos?, por Clemente D'othé. Yo... no era yo, por Berta Ruck. La triste viajera, por C. Troussart. Hay todos los números salidos. Precio del ejemplar 150 De venta en la librería de J. Tous.

## Arte y artistas

LA ÚLTIMA ÓPERA DE PUCINI

El fallecimiento del Sr. Puccini se anunció que el compositor había dejado sin terminar su nueva ópera Turandot.

La ópera consta de tres actos. El primero, el segundo y parte del tercero quedaron terminados por Puccini en todos sus detalles; pero de la segunda parte del acto tercero, el compositor sólo dejó unos cuantos fragmentos, notas e indicaciones generales.

Este material fue entregado por el hijo de Puccini al Sr. Franco Alfano, que emprendió la obra de terminar la ópera. El periódico Stampa, de Turín, anuncia que el Sr. Alfano ha terminado su tarea. Turandot se estrenará en la Scala de Milán a fines del próximo otoño.

¿DUELO O «RECLAME»? Bernard Shaw estaba muy contrariado por los fracasos de sus últimas producciones estrenadas en París. Y, ni corto ni perezoso, manifestó su contrariedad en unos artículos desentendidos agresivos contra la crítica y contra el público parisino.

Como en la actualidad teatral de la «ville lumière» nada hay que se destaque lo bastante para merecer de la Prensa una preferente atención, y como, por otra parte, los que para el teatro escriben los que de él viven y los que en él acostumbran a solazarse, se avienen mal con ese encalmamiento del chismorreo farandulero, la actitud de Bernard Shaw al defenderse, y defender su producción teatral de la censura del público parisino ha sido considerada como «nota saliente», y a favor o en contra Shaw se ha escrito bastante estos días, tal vez con exceso, en los grandes rotativos franceses.

La pluma más autorizada que ha atacado a Bernard Shaw en esta ocasión ha sido la de Henry Bernstein. El eminente dramaturgo ha tratado tan despectivamente a Bernard Shaw como comediógrafo y tan duramente como articulista, que en los mentideros teatrales y periodísticos se asegura que la polémica acabará en escotadas.

RAQUEL MELLER VA A NUEVA YORK Sin miedo a las catacumbas, Raquel Meller se marcha a Nueva York a cantar sus canciones. Ante los contratos fabulosos, el «Ku-Klux-Klan», se arredra, y la gentil Raquel va dispuesta a todo.

OPÉRAS QUE SERÁN ESTRENADAS EN LA SCALA DE MILÁN El cartel del teatro Scala, de Milán, anuncia las siguientes obras para esta temporada:

Turandot, de Puccini; El Martirio de San Sebastián, de D'Annunzio y Debussy; Kusanokichi, de Moussorgski; El ruiseñor, de Stravinski; El niño y el sortilegio, de Ravel; y la partitura de un compositor italiano, del cual no ha sido publicado el nombre.

Serán representadas, además, Sigfrido, y El crepúsculo de los dioses; Rinaldo, de Gounod; Ballo in maschera, de Verdi; La Aurora, de Monteverdi; Freischütz, de Weber; Butterfly, de Puccini, y dos ballets, uno de ellos Petruska, de Stravinski.

Este material fue entregado por el hijo de Puccini al Sr. Franco Alfano, que emprendió la obra de terminar la ópera. El periódico Stampa, de Turín, anuncia que el Sr. Alfano ha terminado su tarea. Turandot se estrenará en la Scala de Milán a fines del próximo otoño.

¿DUELO O «RECLAME»? Bernard Shaw estaba muy contrariado por los fracasos de sus últimas producciones estrenadas en París. Y, ni corto ni perezoso, manifestó su contrariedad en unos artículos desentendidos agresivos contra la crítica y contra el público parisino.

Como en la actualidad teatral de la «ville lumière» nada hay que se destaque lo bastante para merecer de la Prensa una preferente atención, y como, por otra parte, los que para el teatro escriben los que de él viven y los que en él acostumbran a solazarse, se avienen mal con ese encalmamiento del chismorreo farandulero, la actitud de Bernard Shaw al defenderse, y defender su producción teatral de la censura del público parisino ha sido considerada como «nota saliente», y a favor o en contra Shaw se ha escrito bastante estos días, tal vez con exceso, en los grandes rotativos franceses.

La pluma más autorizada que ha atacado a Bernard Shaw en esta ocasión ha sido la de Henry Bernstein. El eminente dramaturgo ha tratado tan despectivamente a Bernard Shaw como comediógrafo y tan duramente como articulista, que en los mentideros teatrales y periodísticos se asegura que la polémica acabará en escotadas.

RAQUEL MELLER VA A NUEVA YORK Sin miedo a las catacumbas, Raquel Meller se marcha a Nueva York a cantar sus canciones. Ante los contratos fabulosos, el «Ku-Klux-Klan», se arredra, y la gentil Raquel va dispuesta a todo.

OPÉRAS QUE SERÁN ESTRENADAS EN LA SCALA DE MILÁN El cartel del teatro Scala, de Milán, anuncia las siguientes obras para esta temporada:

Turandot, de Puccini; El Martirio de San Sebastián, de D'Annunzio y Debussy; Kusanokichi, de Moussorgski; El ruiseñor, de Stravinski; El niño y el sortilegio, de Ravel; y la partitura de un compositor italiano, del cual no ha sido publicado el nombre.

Serán representadas, además, Sigfrido, y El crepúsculo de los dioses; Rinaldo, de Gounod; Ballo in maschera, de Verdi; La Aurora, de Monteverdi; Freischütz, de Weber; Butterfly, de Puccini, y dos ballets, uno de ellos Petruska, de Stravinski.

Este material fue entregado por el hijo de Puccini al Sr. Franco Alfano, que emprendió la obra de terminar la ópera. El periódico Stampa, de Turín, anuncia que el Sr. Alfano ha terminado su tarea. Turandot se estrenará en la Scala de Milán a fines del próximo otoño.

¿DUELO O «RECLAME»? Bernard Shaw estaba muy contrariado por los fracasos de sus últimas producciones estrenadas en París. Y, ni corto ni perezoso, manifestó su contrariedad en unos artículos desentendidos agresivos contra la crítica y contra el público parisino.

Como en la actualidad teatral de la «ville lumière» nada hay que se destaque lo bastante para merecer de la Prensa una preferente atención, y como, por otra parte, los que para el teatro escriben los que de él viven y los que en él acostumbran a solazarse, se avienen mal con ese encalmamiento del chismorreo farandulero, la actitud de Bernard Shaw al defenderse, y defender su producción teatral de la censura del público parisino ha sido considerada como «nota saliente», y a favor o en contra Shaw se ha escrito bastante estos días, tal vez con exceso, en los grandes rotativos franceses.

La pluma más autorizada que ha atacado a Bernard Shaw en esta ocasión ha sido la de Henry Bernstein. El eminente dramaturgo ha tratado tan despectivamente a Bernard Shaw como comediógrafo y tan duramente como articulista, que en los mentideros teatrales y periodísticos se asegura que la polémica acabará en escotadas.

RAQUEL MELLER VA A NUEVA YORK Sin miedo a las catacumbas, Raquel Meller se marcha a Nueva York a cantar sus canciones. Ante los contratos fabulosos, el «Ku-Klux-Klan», se arredra, y la gentil Raquel va dispuesta a todo.

OPÉRAS QUE SERÁN ESTRENADAS EN LA SCALA DE MILÁN El cartel del teatro Scala, de Milán, anuncia las siguientes obras para esta temporada:

Turandot, de Puccini; El Martirio de San Sebastián, de D'Annunzio y Debussy; Kusanokichi, de Moussorgski; El ruiseñor, de Stravinski; El niño y el sortilegio, de Ravel; y la partitura de un compositor italiano, del cual no ha sido publicado el nombre.

Serán representadas, además, Sigfrido, y El crepúsculo de los dioses; Rinaldo, de Gounod; Ballo in maschera, de Verdi; La Aurora, de Monteverdi; Freischütz, de Weber; Butterfly, de Puccini, y dos ballets, uno de ellos Petruska, de Stravinski.

Este material fue entregado por el hijo de Puccini al Sr. Franco Alfano, que emprendió la obra de terminar la ópera. El periódico Stampa, de Turín, anuncia que el Sr. Alfano ha terminado su tarea. Turandot se estrenará en la Scala de Milán a fines del próximo otoño.

¿DUELO O «RECLAME»? Bernard Shaw estaba muy contrariado por los fracasos de sus últimas producciones estrenadas en París. Y, ni corto ni perezoso, manifestó su contrariedad en unos artículos desentendidos agresivos contra la crítica y contra el público parisino.

Como en la actualidad teatral de la «ville lumière» nada hay que se destaque lo bastante para merecer de la Prensa una preferente atención, y como, por otra parte, los que para el teatro escriben los que de él viven y los que en él acostumbran a solazarse, se avienen mal con ese encalmamiento del chismorreo farandulero, la actitud de Bernard Shaw al defenderse, y defender su producción teatral de la censura del público parisino ha sido considerada como «nota saliente», y a favor o en contra Shaw se ha escrito bastante estos días, tal vez con exceso, en los grandes rotativos franceses.

La pluma más autorizada que ha atacado a Bernard Shaw en esta ocasión ha sido la de Henry Bernstein. El eminente dramaturgo ha tratado tan despectivamente a Bernard Shaw como comediógrafo y tan duramente como articulista, que en los mentideros teatrales y periodísticos se asegura que la polémica acabará en escotadas.

RAQUEL MELLER VA A NUEVA YORK Sin miedo a las catacumbas, Raquel Meller se marcha a Nueva York a cantar sus canciones. Ante los contratos fabulosos, el «Ku-Klux-Klan», se arredra, y la gentil Raquel va dispuesta a todo.

OPÉRAS QUE SERÁN ESTRENADAS EN LA SCALA DE MILÁN El cartel del teatro Scala, de Milán, anuncia las siguientes obras para esta temporada:

Turandot, de Puccini; El Martirio de San Sebastián, de D'Annunzio y Debussy; Kusanokichi, de Moussorgski; El ruiseñor, de Stravinski; El niño y el sortilegio, de Ravel; y la partitura de un compositor italiano, del cual no ha sido publicado el nombre.

Serán representadas, además, Sigfrido, y El crepúsculo de los dioses; Rinaldo, de Gounod; Ballo in maschera, de Verdi; La Aurora, de Monteverdi; Freischütz, de Weber; Butterfly, de Puccini, y dos ballets, uno de ellos Petruska, de Stravinski.

Este material fue entregado por el hijo de Puccini al Sr. Franco Alfano, que emprendió la obra de terminar la ópera. El periódico Stampa, de Turín, anuncia que el Sr. Alfano ha terminado su tarea. Turandot se estrenará en la Scala de Milán a fines del próximo otoño.

¿DUELO O «RECLAME»? Bernard Shaw estaba muy contrariado por los fracasos de sus últimas producciones estrenadas en París. Y, ni corto ni perezoso, manifestó su contrariedad en unos artículos desentendidos agresivos contra la crítica y contra el público parisino.

Como en la actualidad teatral de la «ville lumière» nada hay que se destaque lo bastante para merecer de la Prensa una preferente atención, y como, por otra parte, los que para el teatro escriben los que de él viven y los que en él acostumbran a solazarse, se avienen mal con ese encalmamiento del chismorreo farandulero, la actitud de Bernard Shaw al defenderse, y defender su producción teatral de la censura del público parisino ha sido considerada como «nota saliente», y a favor o en contra Shaw se ha escrito bastante estos días, tal vez con exceso, en los grandes rotativos franceses.

La pluma más autorizada que ha atacado a Bernard Shaw en esta ocasión ha sido la de Henry Bernstein. El eminente dramaturgo ha tratado tan despectivamente a Bernard Shaw como comediógrafo y tan duramente como articulista, que en los mentideros teatrales y periodísticos se asegura que la polémica acabará en escotadas.

RAQUEL MELLER VA A NUEVA YORK Sin miedo a las catacumbas, Raquel Meller se marcha a Nueva York a cantar sus canciones. Ante los contratos fabulosos, el «Ku-Klux-Klan», se arredra, y la gentil Raquel va dispuesta a todo.

OPÉRAS QUE SERÁN ESTRENADAS EN LA SCALA DE MILÁN El cartel del teatro Scala, de Milán, anuncia las siguientes obras para esta temporada:

Turandot, de Puccini; El Martirio de San Sebastián, de D'Annunzio y Debussy; Kusanokichi, de Moussorgski; El ruiseñor, de Stravinski; El niño y el sortilegio, de Ravel; y la partitura de un compositor italiano, del cual no ha sido publicado el nombre.

Serán representadas, además, Sigfrido, y El crepúsculo de los dioses; Rinaldo, de Gounod; Ballo in maschera, de Verdi; La Aurora, de Monteverdi; Freischütz, de Weber; Butterfly, de Puccini, y dos ballets, uno de ellos Petruska, de Stravinski.

Este material fue entregado por el hijo de Puccini al Sr. Franco Alfano, que emprendió la obra de terminar la ópera. El periódico Stampa, de Turín, anuncia que el Sr. Alfano ha terminado su tarea. Turandot se estrenará en la Scala de Milán a fines del

LIRICO. Hoy Estreno EL TRIUNFO DEL AMOR Y LAS ATRACCIONES Hermanas Font - Aurora Gamez - Solita Sanahuja JUEVES LAS DOS TORMENTAS

BALEAR. Hoy lunes De 6 tarde a 11 y media noche HOMBRE DE ARMAS TOMAR por HOOT GIBSON LUCHAR Y VENCER por JACK DEMPSKY Amenizadas por el CUARTETO CASTELLÁ. Jueves: FLOR DE LODO. Viernes: GRANDES DEBUTS. Día 24: LA COMPAÑIA BOVE-TORNER

Informaciones

Mallorca y la campaña de Matanzas

El vapor Rey Jaime II, que hasta hace poco ha venido prestando servicios en nuestras comunicaciones marítimas, y que fué requisado por el Gobierno para la campaña de Matanzas, está siendo objeto de una importante reforma, convirtiéndose en un verdadero yate, a bordo del cual viajará el marqués de Estella cuando las necesidades de la campaña lo aconsejen.

Se construye en el Jaime II, un magnífico salón despacho para el jefe del Gobierno, acaha, cuarto de baños, etc.

Por noticias particulares que se han recibido en Palma, conocemos el siguiente rasgo del alférez del Tercio mallorquín don Bartolomé Munar, quien, como saben nuestros lectores, alcanzó tal graduación por méritos de guerra.

Cuando se formaron las fuerzas para ir a desahocar en Alhucemas, el alférez Munar se presentó voluntario a su jefe el coronel Franco.

Este le dijo que no iría pues ya había guerrado en lugares de mucho peligro y le correspondía ahora ceder el puesto a otros.

El alférez Munar insistió varias veces, sin conseguir permiso. Entonces se despojó de su corraje y dándole a un cabo legionario que formaba parte de la expedición, le dijo:

—Toma y ponetelo. Ya que yo no puedo ir, vaya al menos mi corraje. El coronel Franco, elogiado cumplidamente el gran espíritu militar de nuestro paisano.

En las operaciones últimamente efectuadas en Alhucemas ha sido herido el alférez del Tercio nuestro paisano don Antonio Vidal y Estada. Según nuestras noticias, y de ello nos alegramos, la herida que sufrió, en una pierna, es de escasa importancia habiendo sido evacuado al hospital de Melilla.

Desearnos al bravo oficial un pronto y total restablecimiento.

Telegramas detenidos Lista de los telegramas detenidos en esta Central de Telégrafos: Ciudadela, Sebastián Colomar, Borrás 3; Totán, Miguel Bonin, Carratera; Lluchmayor, Molinar Levante; Sevilla, Aguiló, Mayor 127; Artá, Carmen Bouras, calle Dos de Mayo Terrero; Valencia, Damián Mayol, Victoria 34 y 38; Madrid, Inmaculada Zayas, Porto-Pi; Alicante, Conferencia Madruga, Carmelita Sebillá; Teatro Pral; Madrid, María Hevia de Irazábal; Santander, Rosselló, Portugate, Rosselló, Gerona, Margarita March, calle del Bosch 63; Málaga, Sinta Garau, Apuntadores 5 3; Cádiz, Francisca Cervera, Estanco 2; Madrid, Francisca Nadal, Barrera 15, Son Español.

El Gobierno Civil El señor Gobernador nos ha manifestado que tenía pocas noticias para comunicarnos.

Desde los pueblos ha recibido infinidad de telegramas felicitando al Gobierno por el triunfo de las tropas en Alhucemas, como también, dando cuenta de haberse celebrado actos religiosos y festejos en señal de regocijo por el citado motivo.

Nos ha dicho también el señor Gobernador que, invitado por el Excelentísimo señor Capitán General había asistido esta mañana a una reunión que se ha celebrado en el Capitán General, al objeto de tratar sobre los festejos que se organizan para celebrar con la solemnidad debida, el próximo día 12, la Fiesta de la Raza.

Entre los renidos ha reinado gran entusiasmo, mostrando deseos de imprimir la mayor grandiosidad a la fiesta de dicho día.

El señor Gobernador ha recibido hoy el siguiente parte de guerra: En territorio de Melilla la harca de Benín-Buvoz y una mía de la Mehallas batieron de Afo y ocuparon las llanuras del Guernico las

Mesetas recogiendo al enemigo tres muertos y tres prisioneros. Sin más novedad.

Esta mañana se aseguraba por Gobierno Civil que el señor Gobernador iba a marchar a Manorca en visita oficial, el próximo jueves.

Celebrando la victoria de nuestras armas.

Por noticias que se han recibido en el Gobierno civil se sabe, que durante el día de ayer y la mañana de hoy, se han celebrado solemnes funciones religiosas y actos de homenaje al Ejército, en acción de gracias para festejar el triunfo de nuestras armas en Marruecos.

En Santa Catalina, patrocinado por los profesores de aquella escuela pública señor Vidal y doña Catalina Girard, se ha celebrado un solemne Te Deum en la iglesia de San Magín, al que han asistido todos los niños y niñas de aquella barriada y de la de «Son Españoles» y muchísimas personas mayores, en tal número, que llenaban por completo el Santo Templo.

El Rdo. Cura-Párroco ha pronunciado una alocución patriótica ensalzando la labor de nuestros valientes soldados en África, y ha terminado pidiendo a Dios ilumine a todos a fin de que se acabe pronto la guerra.

Los niños al salir de la Iglesia han dado vivas a España y al Ejército.

En Santañy, Marratxí, Selva y Porreras, según los partes que se han recibido en este Gobierno Civil de los respectivos Alcaldes, las funciones y actos celebrados para celebrar el triunfo de las tropas españolas han resultado muy lucidos y dotados de un gran entusiasmo.

En Palma continuaron, ayer, engalanados muchos edificios públicos e iluminados por la noche, especialmente la Casa Consistorial.

Con dicho motivo de siete a ocho se notó extraordinaria animación por nuestras calles.

En los bajos de la Casa Consistorial, que estaba espléndidamente iluminada, tuvo una banda de música de siete a ocho de la noche, como también, por la mañana a las doce, ofreciendo una nota en extremo simpática y patriótica.

Se dieron vivas a España y al Ejército.

El Capitán General ha invitado para acudir a su despacho hoy a las once de la mañana a los señores Gobernador civil, Militar, Alcalde y Deán de la S. I. Catedral a fin de acordar los actos en honor del Ejército de África que tendrán lugar en Palma el próximo día 12 fiesta de la Santísima Virgen del Pilar y de la Raza. En este día el Batallón del Infante que será repatriado a Zaragoza recibirá allí un homenaje de carácter nacional. Seguramente en las demás poblaciones de España se harán demostraciones en tan señalado día, del júbilo por las victorias recientes de nuestro Ejército. El noble pueblo mallorquín secundando las iniciativas del Capitán General, no ha de permitir que ninguna otra población le aventaje en sus sentimientos de amor a la Patria y a su Ejército. En momento oportuno se conocerá por la Prensa local el acuerdo tomado hoy en el Palacio de la Almodaina.

Asuntos municipales

El Alcalde Sr. Marqués del Palmer, ha mandado fijar en los sitios de costumbre, el siguiente bando: Primero.—Que la exacción y cobranza del arbitrio municipal sobre el consumo de vinos, bebidas espirituosas, cervezas, y perfumaría a base de alcohol, está, a partir del primer día del actual, al cuidado del Gremio Concertado, a favor de cuya entidad se han subrogado los derechos dimanantes del mencionado arbitrio, para durante tres años, cuyo plazo finalizará en 30 de Junio de 1928.

Segundo.—Que en virtud de lo prevenido en el artículo 435 del Estatuto municipal y en el apartado 9.º de la Ordenanza del arbitrio, el tránsito

por los caminos de Ronda y por demás vías del municipio, de las especies gravadas, deberá efectuarse por medio de guías especiales y bajo la vigilancia municipal; y

Tercero.—A tenor de lo dispuesto en el artículo 441 de dicho Estatuto, toda persona que tenga en su poder en esta ciudad y su término alguna cantidad de las especies mencionadas en el apartado primero del presente edicto, propias o ajenas, está obligada a presentar, dentro de tercero día, en el Negociado de Arbitrios del Excelentísimo Ayuntamiento de esta ciudad, durante las horas de Oficina, la declaración de las especies dichas que tenía en existencia el día treinta del pasado Septiembre.

Lo que hago público a los efectos procedentes.

Dispuesta esta Alcaldía a evitar las demoras que se observan en los pagos de los Impuestos, debido sin duda a la confianza que los contribuyentes tienen con las acostumbradas prórrogas en los plazos voluntarios, se les previene que la actual recaudación voluntaria de Cédulas personales, terminará el día veinte de este mes, sin prórroga alguna, entrando seguidamente en la vía ejecutiva.

Para mañana a las 11 se halla convocada la Comisión de Fomento y Beneficencia.

Peregrinación Católico-Agraria a Roma

Esta peregrinación que debía salir de Barcelona el día ocho del corriente mes, ha aplazado su salida para el veinte de Octubre.

Hasta el día doce se admiten nuevas inscripciones. Para ellas y demás informes, en la «Federación Católica Agraria de Mallorca, Zavellet, 17, Palma».

La Alcaldía de Mahón.—Sesión borrascosa

A causa de presentar su dimisión el Sr. Alcalde D. Mateo Seguí, fundándose en dificultades halladas en la Permanente, la sesión del sábado fué un tanto borrascosa, no admitiéndose la dimisión por diez votos contra cinco, fundándose en un acertada gestión y como reconocimiento a los sacrificios que se impuso cuando admitió el cargo.

Tampoco admitióse la dimisión del Sr. Lliteras.

Se suspendió la sesión, entre protestas, ante la actitud del Alcalde accidental quien presentó la dimisión de su cargo al Teniente 2.º señor don Juan Pons Cardona, quien en la mañana del domingo se hizo cargo de esa Alcaldía.

Excursión de ibicencos a Mallorca.

En un colega de Ibiza leemos lo siguiente: El Delegado del Fomento D. Narciso Paget, sigue trabajando en la organización de una excursión a Palma.

No hay porque hacer resaltar la importancia moral de dichos viajes para estrechar las relaciones de cordialidad que deben existir entre estas dos Islas hermanas.

Una reyerta.—Si no se lo quitan lo mata.

Comunica el Jefe de la Guardia civil de esta Comandancia, al señor Gobernador, que ha sido detenido el individuo Antonio Riera Sanés, natural de Villafranca, de 29 años de edad, quien intimó al vecino de Algaida, Antonio Rigo Mudo, de 38 años para que le pagara cinco pesetas que le debía, trabándose, con dicho motivo una disputa que degeneró en fuerte riña.

El Rigo cayó herido en la cabeza y el Riera, según añade la guardia civil, intentó matarlo con una escopeta, lo que consiguieron evitar varias personas desahucando y quitando el arma al amenazante.

El señor Juez entiende en el asunto.

El Ayuntamiento de Felanitx pide el régimen de Carta

Hace algunos meses el Ayuntamiento, aceptándose al Estatuto Municipal, tomó el acuerdo de pedir el régimen de Carta.

En la última sesión celebrada por la Comisión permanente de dicha corporación se acordó dar cuenta al Ilmo. Sr. Gobernador Civil de la provincia que aquella Comisión entiende de aprobar el Régimen de Carta que tiene solicitada el Ayuntamiento por haber transcurrido más de seis meses desde que fué elevado el proyecto a la aprobación del Gobierno y que se consulte al Ilustrísimo señor Gobernador Civil de la Provincia por si se digna sancionar la referida aprobación.

Notas del Carnaval PERSONALES

For el Ministerio de Hacienda han sido destinados a esta Delegación de Hacienda los Auxiliares de primera clase del Cuerpo General de Administración de la Hacienda pública, doña Carmen Martínez Torresano, doña Carmen del Fresno de la Torre-Verdejo, doña Concepción Igual Per-

RELIGIOSAS PARA MAÑANA

SANTOS.—San Bruno, cfr. CUARENTA HORAS.—Concluyen en Santa Clara, dedicadas al Seráfico San Francisco de Asís. Exposición a las siete con misa en la que se rezará el Santo Rosario; a las ocho y media, Misa solemne. A las seis y media y de la tarde, Santo Rosario, meditación, Te Deum y reserva de Su D. M.

VISITA.—A Ntra. Sra. del Buen Camino en Santa Cruz.

LA FILADORA

Sastrería y Camisería de primer orden.

MARITIMAS

El movimiento de buques en el puerto ha sido como sigue: ENTRADAS.—Procedente de Alicante e Ibiza el vapor «Tintoré», con el correo, pasaje y carga.

Procedente de Barcelona el land «Luís», con efectos.

SALIDAS.—Para Tarragona salió ayer el vapor «Balear», con el correo, pasaje y carga.

Para Ibiza y Valencia ha salido esta mañana el vapor «Bellver», con el correo, pasaje y carga.

NOTICIA.—Queda despachado para Barcelona el pallebot «Puerto de Alcudia».

Para Valencia lo está la balandra «Muros III».

De a bordo del vapor «Freixas» se ha procedido estos pasados días a la descarga de una importante partida de Superfosfatos de cal marca Sanit Gobelin, con destino a la Agencia que dicha casa tiene en «Mallorca».

EL TIEMPO

Observaciones a 7 horas del día de ayer, facilitadas por la Estación Meteorológica del Instituto de Baleares:

Presión atmosférica. 765.0
Característica de la tendencia barométrica. S. B.
Tendencia barométrica. x 05
Dirección y fuerza del viento. N.
Estado del cielo. Despejado
Temperatura. 19.0
Humedad relativa. 80
Temperatura máxima del día. 23.6
Temperatura mínima del día. 13.0
Id. del mismo día descubierta. 12.0
Lluvia en 24 horas. 0.0

De teatros

Debutaron con buen éxito en este teatro anteyer sábado, Aurora Gamez, las Hermanas Font y Lolita Sanahuja, siendo muy aplaudidas.

Aurora Gamez en su repertorio de bailes demostró un gran dominio de su arte siendo especialmente aplaudida en la jota, y las Hermanas Font se distinguieron en los números de conjunto siendo además muy elogiada su lujosa presentación.

Lolita Sanahuja obtuvo una favorable acogida, teniendo que repetir en cada sesión seis o siete couples entre grandes aplausos. Celebró el público su clara y perfecta dicción así como su gran soltura y expresión y su dominio de la escena.

Los citados números conquistaron ayer nuevos aplausos.

Para hoy se anuncia el estreno de la película en siete partes «El triunfo del amor», de delicado e interesante argumento.

Aurora Gamez, las Hermanas Font y Lolita Sanahuja presentarán nuevo repertorio de bailes y couples.

«Las dos tormentas»

El jueves próximo tendrá lugar en el Lirico el estreno de la grandiosa película «Las dos tormentas», la producción cinematográfica de mayor importancia que se ha estrenado en los últimos años y que la prensa tanto nacional como extranjera ha considerado como la obra más perfecta de la industria cinematográfica americana.

El asunto sin ser trueno, está lleno de gran interés y emoción teniendo al público siempre pendiente del asunto, del cual es principal intérprete la bellísima y encantadora Lillian Gish que tanta popularidad alcanzó con «Las Dos Huérfanas», y que está considerada como una de las primeras estrellas americanas.

Hablando de esta película ha dicho un periódico tan importante como el «New York Times»:

«Las dos tormentas» es una creación acabada, con aquel arte de exposición, aquella fantasía, aquel sentido de la belleza y aquella sinceridad artística que tan alto han colocado el nombre de David Griffith. El público contemplaba como en extasis la

primera proyección de esta obra que sale del marco de lo común por su factura y sus efectos emocionantes. «Las dos tormentas» será la película de mayor coste de seguir que se habrá proyectado en Palma.

Las funciones de Fleta

Esta noche termina el plazo concedido a los señores abonados a la temporada de Hipólito Lázaro para que puedan renovar su abono a las funciones de Fleta.

A partir de mañana queda abierto el abono al público para la localidad sobrante, admitiéndose ya los abonos en firme. Este abono estará abierto hasta el día 15, que se cerrará definitivamente pues el día 16 se pondrá ya a la venta la localidad sobrante, si la hubiera, para las funciones de a diario.

Los lotes de entrada se pondrán a la venta el jueves día 8 de los corrientes.

El entusiasmo por estas funciones va de cada día en aumento, por lo cual puede asegurarse que revestirán una brillantez inusitada.

A las personas de los pueblos, y de Menorca e Ibiza que deseen se les reserven localidades se les suplica que sirvan hacer los encargos con anticipación, pues si no la Empresa no responde de que pueda atenderles a su llegada a Palma.

Balear Hoy se celebrarán en este teatro, sesiones de cine de seis tarde a doce noche, proyectándose en ellas el primer episodio de la interesante serie «Luchar y vencer», interpretada por el popular artista Jack Dempsey.

Completará el programa el estreno de la película artística en cinco partes, que lleva por título «Un hombre de armas tomar», interpretada por Hoot Gibson.

La orquestina Castellá amenizará dichas sesiones de cine, con las más escogidas piezas de su vasto repertorio.

El éxito de «Mari-Sol»

En nuestra edición anterior decíamos que como se había previsto el estreno de la zarzuela de Ramos Martín y el maestro Guerrero había constituido en Madrid un éxito clamoroso.

En los periódicos llegados de Madrid leemos detalles del estreno coincidiendo todas las opiniones en decir que no se recuerda otro éxito igual desde el estreno de «Doña Francisquita».

Entre otras cosas cosas dice La Voz de Madrid al hablar del estreno: «Jacinto Guerrero, tan joven, activo, lleno de esperanzas optimistas, y sobre todo, tan personal, logró anoche el éxito positivo, idéntico al alcanzado con su «Montería» y con «Los Gavilanes»: el positivo éxito, que se traduce más tarde en bienestar económico, en liquidaciones copiosas, en la caricia del aura popular y en las sonrisas y lisonjas del empresario y actores, que esperan el «regalo» de una nueva «Maria Sol» o de «La Montería» o de «Los Gavilanes».

El secreto del nuevo triunfo de Jacinto Guerrero consiste en que una vez más supo entregarse a un público que le encontró allí donde lo buscaba con las estrellas fáciles, pagadizas, llenas de efectos gratuitos: en las melodías de una trivialidad, y de una sencillez, y de una variedad extraordinaria; música que va al oído del espectador directamente, sin que vibre el corazón de melancolía, ni de dolor, ni de ternura. Números para ser repetidos en el acto y para ser recogidos por el eco popular, que los extiende rápidamente por todas las calles, y plazas, y poblaciones, y pueblos...

Quizá no fuera todo lo que pretendía el compositor. En unas cuartillas publicadas en las columnas de La Voz hablaba de algo muy distinto, y expresaba con simpático desenfado y audacia unos propósitos y unas esperanzas ajenas a lo que constituye la realidad. Y eso que declinamos no sólo no quiere aparecer como desmétrico de Guerrero, sino como brillante, y nuestro criterio, su personalidad, ¡y cuán difícil es poder decir esto hoy de un músico!

Dichoso y envidiable el artista que tiene esa «personalidad» que lo arrota todo, aunque sean sus propios anhelos de superación.

Jacinto Guerrero es un encantador músico frívolo y el dueño del secreto de las páginas musicales finamente cómicas. Su elegancia, su «sprit», no tienen pares que hoy por hoy.

Oímos en «Maria Sol» trozos que pretenden ser—y a veces lo son—de una gran intensidad líricodramática; el primer número el dúo de tiple y tenor, el concertante final del acto primero. Advertimos cómo hace gala de una sonoridad o quejuna; empero salta enseguida la canción del barbañal, llena de lo que en literatura llamamos ahora «trucos» musicales, y la habilidad del compositor, su paciencia, su maestría en hacer que luzca la media voz del cantante provocan mejor el aplauso de la multitud y el agradecimiento por la concesión visible... y admirable.

Aquí, en esta otra calidad de música, es en la que la inspiración de Guerrero, su dominio de la técnica del oficio, hallan el eco clamoroso y la repetición y la popularidad y el dinero. Digamos, finalmente, que de doce números de la partitura se repitieron diez, y de ellos gustaron más los que más «guerrerristas» parecían. Y repetimos que esto puede ser el mejor «ogio» que se tributa al mejor amigo, simpático, joven, luchador y triunfante...

Dicha obra será estrenada en el Tivoli de Barcelona el 11 de los corrientes cantándole Sagi-Barba y poco después se estrenará en el Lirico de Palma de Mallorca.

CINEMATOGRAFIA.—La Metro Goldwyn Corporation

El representante en estas islas de la Metro Goldwyn Corporation, nuestro estimado amigo y compañero don Fernando Tous, ha tenido la atención de ofrecernos un ejemplo, de un libro de propaganda lujosamente editado por la expresada casa productora de películas.

Anunciábase en dicho tomo 44 nuevas producciones cuyas principales escenas se reproducen en magníficas policromías.

Además «públicas, en colores también, los retratos de Sillian Gish, nombre de David Griffith. El público contemplaba como en extasis la

Murray, Elinor Glin, Alice Terry, Jacke Coogan, «Eleonor Boardman» y Marlón Davies, principales estrellas de la acreditada Metro Goldwyn.

Estimamos sinceramente al señor Tous Lladó la atención que con nosotros ha tenido.

¿Desea Vd. comprar barato? Visite los Almacenes LAS MONJAS

¿Es Vd. cliente de la Casa Matons?

Deportivas

«Alfonso XIII», 5-«Manacor», 0

Ante mucho público se jugó ayer tarde en el campo de Buenos Aires este encuentro, que fué bien arbitrado por don José Llauger.

Por el «Manacor» se alineó el siguiente equipo: Perelló, Aguiló, Faliñana, Nadal, Juan, Bestard, Martí, Pooovi I, Serra, Pooovi II y Darder.

Por el «Alfonso XIII» jugaron: Oliver, Andreu, Camps, Seguí, Llauger, Cifre, Cerdá, Nadal, Socías, Moranta y Bestard, o sea el equipo para el próximo campeonato, a excepción del medio izquierdo Cifre en cuyo puesto jugará Paço Tomás.

A los pocos minutos de iniciado el juego consiguió Moranta el primer gol, de un tiro ras y esquinado.

Al poco rato incurrió el «Manacor» en penalty. Lo tiró Llauger, saliendo el balón flojo y fué fácilmente detenido por Perelló.

Dos goals más marcó el «Alfonso» en esta primera mitad, el primero de una hermosísima cabza de Nadal rematando un testudigno centro de Bestard, y el otro por Moranta finalizando una excelente jugada individual de Socías.

Deben mencionarse una serie de paradas de Perelló y una salida muy oportuna de Oliver.

Se tiraron dos corners contra el «Alfonso», y uno contra el «Manacor».

El segundo tiempo continuó siendo bueno, completando a los espectadores.

Consiguieron el «Alfonso» los goals 4 y 5, ambos marcados por Llauger, de formidable shot que entró por el ángulo y de penalty respectivamente.

Al igual que el primer tiempo continuó dominando constantemente el «Alfonso» defendiéndose muy bien los del «Manacor», debiendo mencionarse la portentosa labor de Perelló en la puerta, parado mucho y bien, siendo el héroe de la tarde. Fué bien secundado por los defensas, especialmente Aguiló.

Por el «Alfonso» jugaron horroses Seguí y Moranta; muy bien los dos defensas, Llauger y Cerdá, cumpliendo los restantes.

El público salió muy complacido de la agradable tarde que había disfrutado.—J. F.

En Son Canals

Ante regular concurrencia jugó el reserva del «Baleares» con el primero del «Mediterráneo» venciendo los baleáricos por dos a cero, marcados uno en cada tiempo por Moranta, dominando en la segunda mitad y siendo equilibrada la primera.

Los del «Mediterráneo», aunque no marcaron, dejaron bien puesto su pabellón, creando muchos y serios peligros al marco de los blancuzules, estando desgraciados en los remates.

En Son Sardinia

El tercer equipo del «Baleares» venció al «C. D. Júpiter» por cuatro a cero.

En el Coll d'en Rebassa

El team de la localidad «Príncipe de Asturias» triunfó del «C. D. Español» (primer equipo) por 4 a 3.

Campo del Progreso

El once infantil del Club deportivo venció al «Juvenil» del «C. D. Español» por 4 a 0.

En la Puebla

El primer equipo del «Baleares», con algunos suplentes, jugó con el «Rápido S. J.», ganando los baleáricos por seis a dos.

En Inca.—«Atlético F. B. C.» 2-«Constancia F. C.» 0

Este nuevo triunfo sumaron ayer los Atlético a los que vienen acaparando en sus últimas actuaciones. Arbitró don Jaime Ferrer del Colegio de Arbitros y los equipos se alinearon en la siguiente forma:

Por el «Constancia»: Ferrer, Sancho, Aloña, Mateu, Ferrer, Aloy, Ripoll, Coll, Barba, Villalonga y Prats.

Por el «Atlético»: Perelló, Homar, Peña, Crespi, Larrayos, Bensusan, Coll (R.), Moranta, Alemany, Ankerman y Coll (J.).

El primer goal fué obra del medio centro Larrayos en un remate de cabeza en un saque de corner. El segundo fué obra de Ankerman. El portero del Constancia salvó de una derrota mayor al equipo, pues los del «Atlético» jugaron estupendamente dominando casi todo el segundo tiempo después de verificar un primer tiempo en forma espléndida.

En Felanitx

El team local «Felanitx F. C.» ganó al «María Sportiu» de Sóller por cuatro tantos a uno.

También jugaron el «Club Deportivo Mariano» y el «Isleño F. C.» de Alaró ganando los felanitenses por 2 a 1.

Señorita

Se necesita para escritorio. Razón Centro de Anuncios.

Modas Bustamante

Expone su colección de sarderos de Invierno, el Martes 6 por la tarde, en el GRAND HOTEL.

DE LA REGION INCA

El lunes último, 28 de septiembre, comenzó el derribo de la casa número 8 de la calle de San Francisco, esquina a la de Murta, cuya casa ha comprado el Ayuntamiento, por el precio de 15.957 pesetas, para ensanchar la vía pública y hacer desaparecer el peligro que, para la circulación de vehículos, constituye la referida esquina.

Con la demolición de la precitada casa, se inicia la ejecución de una importante mejora acaerada por el actual Ayuntamiento: el ensanche de la calle de la Murta en toda su extensión, o sea, desde el Borne a la plaza del Angel.

Para que se comprenda las trascendencia de la reforma, basta decir que por la calle de la Murta pasa la Carretera de Palma a Alcudia, una de las más transitadas de la isla.

Nuestra Corporación Municipal encargó el proyecto de tal reforma al arquitecto don Jaime Aleñá, quien presentó los planos de alineación y asante en 18 febrero del corriente año, incoándose el oportuno expediente.

Cumplidos los trámites de rigor, en sesión de 22 de Junio último, el Ayuntamiento pleno aprobó los planos de referencias y desistió unas pocas reclamaciones que contra ellos se habían presentado, y con fecha 14 de Agosto próximo pasado, quedó aprobado el consabido proyecto por la Comisión Sanitaria Provincial presidida por el Gobernador Civil.

Para llevar a término la reforma deben expropiarse tres fincas en esta localidad y otras siete parcelaciones, previa valoración del Arquitecto Municipal.

El Ayuntamiento pleno ha aprobado ya tres de las indicadas parcelaciones, autorizando al Sr. Alcalde Presidente para otorgar las correspondientes escrituras de compra.

Otro día daremos cuenta del curso de otras mejoras que el actual Ayuntamiento desea llevar a cabo, en beneficio de nuestra ciudad.

Incs. 2 de Octubre de 1925 X. X.

SOLLER

El jueves de esta semana unióse en el indisoluble lazo del matrimonio el simpático joven don Francisco Fontanet Pina y la bella y virtuosa señorita Margarita Oliver Paig.

La ceremonia religiosa verificóse en la Iglesia de Nuestra Señora de la Visitación y bendijo la unión el Reverendo don Antonio J. Garau.

El miércoles de esta semana viaj



# PAGEOL

Enérgico antiséptico urinario

Blenorragias agudas y crónicas  
Prostatitis  
Estrecheces  
Albuminuria  
Cistitis

Preparado en los Laboratorios del URODONAL

El solo y único tratamiento para curar la blenorragia es el PAGEOL; los resultados no tardan y son tales, que verdaderamente sería muy difícil querer exigir más e imposible hacer mejor

Dr. HENRY LABONNE  
de la Facultad de París, Licenciado en Ciencias  
Médico especialista

Venta en Farmacias



Bien tiempo,  
o sea a quedar con  
el PAGEOL

Obra pronto y radicalmente  
Suprima los dolores  
de la micción  
Evita toda complicación

14 GRANDES PREMIOS

Comunicación  
Revista de Medicina para  
3 Diciembre 1913  
Etablissements Chatelain  
2, rue de Valenciennes - París



Para evitar falsificaciones debe rechazarse como ilegítimo todo producto que no lleve en encarnado este sello - EL HOMBRE DE LAS TENAZAS -

Concesionario para España: J. R. RICARD - Tuset, 20 - BARCELONA - Apartado 718

## NEUMATICOS MICHELIN

Gran rebaja de precios

A partir del 1.º del corriente

REBAJA del 20 por 100 sobre todos los tipos de

Cablé y Confort

CASA CODINA, Calle Unión 8, Palma  
(FABRICA DE GOMAS)



### Peletería de M. Beltran

Venta, confección y reforma de toda clase de pieles de abrigo para Señoras. Inmenso surtido en pieles nuevas para adorno de vestidos. Bolsas, 10 entresuelo, (encima zapatería Eureka). No equivocarse, solo pieles.



Los efectos de una mala sangre

La sangre es el vehículo de la vida. Pero, en el artrítico, son también las toxinas que le envenenan. Los granos y los forúnculos, demuestran claramente una alteración aguda de la sangre. Las enfermedades de la piel, acnes, herpes, sarpullidos, eczemas, tienen el mismo origen. Cuando el ácido urico se incrusta en las juntas o articulaciones, es el reumatismo y cuando se deposita en el dedo pulgar del pie es la gota. A veces, se produce arterio-esclerosis sobreviniendo vértigos, males de cabeza, hipertensión arterial. La infección está en el sistema venoso, y son entonces las varices con sus complicaciones de úlceras varicosas y amenaza angustiosa de flebitis (embolia), las almorranas, en fin son frecuentes los artríticos, pues estas enfermedades no serían pronto nada más que un recuerdo gracias al **DEPURATI VORICHELET** verdadero regenerador de la sangre al que sin duda se le deben tantas curaciones. Atendado pronto por el **DEPURATI VORICHELET** sus nutrientes desaparecen con una extraordinaria rapidez. Cada frasco va acompañado de un folleto ilustrado. De venta en todas las buenas Farmacias y Droguerías, Laboratorio L. RICHELET, de Sclay, rue de Solfort, Bayona (Francia).

### Se vende

en punto céntrico  
entresuelo espacioso con agua, y tienda de mucha capacidad, propia para cualquier comercio, vendiéndose tanto en junto como por separado. Informes: Centro de Anuncios.

### SE VENDE

Un solar de 256 metros cuadrados esquina a calles de Luis Salvador y Rey Sancho, informarán Avenida del Conde de Salent, 26 Borno.

### En el Molinar

Se alquila casa cerca al mar. Tiene jardín, terrado, 2 fuentes, etc. Informes: Centro de Anuncios.

### Una joven

Se ofrece para dependiente de confitería, mercería o cosa análoga. Razón: Centro de Anuncios.

### Calados

La antigua casa de calados, plisados, bordados y todo lo de modistería y ropa blanca de la calle Palacio, 40 (Porticos) se ha trasladado, Plaza Santa Eulalia 19, Bajos, entre Casa Socorro y Olme Moderno.

### Se alquila

Segundo piso nuevo, 100 pesetas mensuales. Razón: Centro Anuncios.

### Bicicleta

Se vende una de ocasión en buen estado. Calle de Bosch del 22 al 30.

### Contabilidad

Y TENERIA DE LIBROS  
Profesor se necesita. Morey 5.

### NODRIZA

Se ofrece para criar en su casa, leche de pocos días y 24 años de edad. Informes en Algaida, calle de la Iglesia, 17, Rosa Pujol.

### TRACTORCITO

De 3 1/2 HP. equipado con arado de una reja, con polea para trabajos de correa. De venta en el almacén de maquinaria agrícola de Miguel Ramis Llabrés, Sindicato 194 y 196 Palma.

### Se alquila

Espacioso primer piso recién decorado, con entresuelo bueno para despacho con o sin cochera, agua a grifo y de lluvia, coladuría, terrado a piso, con mucho sol, dos waters, varias estufas, gas y electricidad, calle General Barceló, núm. 9. Informes: Rey Sancho, 40 - 2.º - 1.º

### Dormitorio

matrimonio se vende con un año de uso. Muebles modernísimos, María Cristina 40 - 1.º. Horas 3 a 5 tarde.

### Se alquilan

Varios almacenes, cocheras, garaje y pisos y una caldera en venta Plaza de San Antonio - Calle Honda.

### Tejas

Viejas compraría. Calle Virgen de Luch, 1.

### SE OFRECE

Hombre con pocas pretensiones para cobrador, recaudista, guarda almacén o cosa análoga. Informes centro Anuncios.

### NEGOCIO

De buen rendimiento se vende A PRUEBA, dirigirse por escrito a M. S. Centro de Anuncios.

### Se alquilan

Local grande, claro, agua, electricidad propio para toda industria, en el ensanche de la (Puerta de San Antonio) y otros locales más pequeños. Informes Sindicato 87, Palma.

## Puertas de ballesta y tubulares

Con adorno indispensable para tiendas de lujo, bazares, etc.

Solicítense presupuestos en la

**Cerrajería Bosch**

Herrería - 87

## APOPLEJIA (Feridura) - PARALISIS -

Angina de pecho, Velez prematura y demás enfermedades originadas por la Arteriosclerosis e Hipertensión, se curan de un modo perfecto y radical y se evitan por completo tomando

### RUOL

Los síntomas precusores de estas enfermedades: dolores de cabeza, ramba o colambres, embotidos de oídos, falta de tacto, hormigueos, vahidos (desmayos), modorra, ganas frecuentes de dormir, pérdida de la memoria, tritabilidad de carácter, congestiones, hemorragias, varices, dolores en la espalda, debilidad, etc., desaparecen con rapidez usando Ruol. Es recomendado por eminencias médicas de varios países; suprime el peligro de ser víctima de una muerte repentina; no perjudica nunca por prolongado que sea su uso; sus resultados prodigiosos se manifiestan a las primeras dosis, continuando la mejoría hasta el total restablecimiento y lográndose con el mismo una existencia larga con una salud envidiable.

VENTA EN PALMA DE MALLORCA: Farmacia Valenzuela, Plaza Cuart. y principales farmacias de España, Portugal y América.

## Propietarios y Maestros

Saldos de Azulejos a precios baratísimos

Biselados 20x10 a 20 ptas. 100

Zócalos 20x20 a 40 ,, 100

Biselados 15x7 y 1/2 a 15 ,, 100

M. JAQUOTOT

Peregil 11 y 13, Teléfono 3, 6, 7

## CANAS



### Invento maravilloso

Para volver los cabellos blancos a su color primitivo a los 15 días de darse una loción diaria. Su acción es debida al oxígeno del aire, por lo que constituye una novedad. No mancha ni la piel ni la ropa. La caesa desaparece rápidamente.

¡Ojo con las imitaciones y falsificaciones. Depositario Catalana E. SARRA, Ronda San Pedro, 7.

Venta en todas partes.

### CASAS REALES

SANTIAGO

## CALLIDA PIZA

Extirpa rápidamente sin dolor ni molestia los callos y durezas. Es curioso, no motiva los inconvenientes de otros emplastos y de los líquidos en general. De venta en las principales farmacias, droguerías y zapaterías, a 2'15 pesetas tubo. Venta F. Rover, Palma, y demás farmacias.

### Chevrolet

5 plazas estado nuevo por un bajo precio se vende en Garage Balear Avenida A. Rosselló, 61.

### Carbones vegetales

Desde 2'25 a 3'20 ptas. 10 kgs. Encalipptos a 3 ptas. 10 kgs. Cok 1.º - 4'50 - 2.º 4 - 40 kgs. SAN MIGUEL, 159

### Por ausentarme

Vendo una colección de Las Siete Partidas de Alfonso X El Sabio, del año 1576, en perfecto estado. Y un Diccionario Enciclopédico Hispano Americano compuesto de 25 tomos y 2 apéndices casi nuevo. Ofertas por escrito a M. O. Centro de Anuncios.

### Fábrica de Somiers

de M. Castañer  
De matrimonio a 27 pesetas.  
Camas de campaña a 24 id.  
RAMON BERENGUER III  
(Ensanche) Palma

### Señorita

De 25 a 30 años de buenas referencias se necesita para trabajo fácil, será bien retribuida. Informes: Felu 21, principal.

### Canarios

Se compran de todas las razas. Dirigirse, Turunell, calle Cadena, número 3, Sastrea, Barcelona.

## Gran Bodega Balear

HERRERIA 23 Y 25 PALMA

Vinos puros directos de la propiedad. Especialidad en blancos legítimos del campo de Tarragona. Aceites puros de oliva de calidad superior. Moscateles, Rancio, Jerez, Málaga, Oshapagne, clases seleccionadas. La numerosa y distinguida clientela conseguida con solo tres meses de establecidos, es la mejor garantía de la buena calidad de nuestros productos. Servimos a domicilio a los mismos precios que en bodega.

Haga Vd. sus compras a la BODEGA BALEAR

## DEFIENDA SUS PESETAS

Un coche turismo marca FORD con arranque eléctrico y neumáticos BALLOON, último modelo, se lo entregaremos por solo la cantidad de

**Ptas. 4.650**

¡En precios nadie nos iguala!

## Garage Vidal

Avenida Alejandro Rosselló, núm. 56.

## JUAN ROS ESTARÁS

(Antes Sucosores de Ros, Riera y C.ª, S en C.)

FABRICA DE HORMAS, TACONES  
POLEAS DE MADERA Y NEVERAS  
TALLERES DE CARPINTERIA

FABRICA Y DESPACHO:

Calle Gabriel Maura y San Campos (San Suredat) - Teléfono 10

CASA CENTRAL: PALMA DE MALLORCA

DEPOSITO:

Plaza de la Cuartera, 12 y 13. - Teléfono 34

SUCURSAL BARCELONA:

Calle de Sepúlveda, 180, bajos. - Teléfono 2.181 A.

NOTA.- Todos mis artículos son fabricados en maderas de primera calidad



### Muchacho

Se necesita de 12 a 14 años para confitería. Informes: Centro de Anuncios.

### Pensión Ibérica

Habitaciones ventiladas, tratamiento familiar y económico, y comidas a domicilio, Concepción, 9, principal (Palma de Mallorca).

### Vino de mesa OLIVER

Do venta Sacristía San Jaime, número 3 (Callejón) y Merced, 8.

### Muebles a plazos

Y al contado, se venden a precios económicos, Calle Brossa, 30.

### Piano

Se vende de nogal, casi nuevo, Zavellá 21, entresuelo.

### Solar

Se vende de 670 m² en el Ensanche. Informes: Sindicato 150 - 1.º

Antonio Llabrés

PERITAJES

MEDICINA

MASAJE Y TAPAS

Venta de libros

Calle Sindical

Número sueltos

SE ALQUILA

Casa en El Tancat, con cuatro dormitorios, dos fuentes y manantiales al mar. Informes: 39, entresuelo.

## Estudio

PROPIETARIO

Se compran

Se admiten para la compra de sus cosas

Cooperativa

de Casas

21 - 1.º de M.

Se vende

Enseres de

buenas condiciones

tro de Anuncios

Se compran

Se admiten para la compra de sus cosas

Cooperativa

de Casas

21 - 1.º de M.

Se vende

Enseres de

buenas condiciones

tro de Anuncios

Se compran

Se admiten para la compra de sus cosas

Cooperativa

de Casas

21 - 1.º de M.

Se vende

Enseres de

buenas condiciones

tro de Anuncios

Se compran

Se admiten para la compra de sus cosas

Cooperativa

de Casas

21 - 1.º de M.

Se vende

Enseres de

buenas condiciones

tro de Anuncios

Se compran

Se admiten para la compra de sus cosas

Cooperativa

de Casas

21 - 1.º de M.

Se vende

Enseres de

buenas condiciones

tro de Anuncios

Se compran

Se admiten para la compra de sus cosas

Cooperativa

de Casas

21 - 1.º de M.

Se vende

Enseres de

buenas condiciones

tro de Anuncios

Se compran

Se admiten para la compra de sus cosas

Cooperativa

de Casas

21 - 1.º de M.

Se vende

Enseres de

buenas condiciones

tro de Anuncios

Se compran

Se admiten para la compra de sus cosas

Cooperativa

de Casas

21 - 1.º de M.

Se vende

Enseres de

buenas condiciones

tro de Anuncios

Se compran

Se admiten para la compra de sus cosas

Cooperativa

de Casas

21 - 1.º de M.