

LA ÚLTIMA HORA

Número suelto 10 céntimos.

DIARIO DE LA NOCHE. DE INFORMACIÓN, LITERARIO Y ARTÍSTICO

AÑO XXVII.—Número. 9069.

SUSCRIPCIÓN Un mes: En Baleares... 1.50 pesetas
En la Península... 1.75
En el Extranjero... 3.00

Palma, Sábado 19 de Junio de 1920.

REDACCION Y ADMINISTRACION
San Bartolomé 32 - Teléfono n.º 6

El Arbol de Noel de Cataluña

(De mis recuerdos)

En la llanura del Alto Ampurdán, entre el cercano golfo de Rosas y la lejana visión de los Pirineos, he visto el Arbol de Noel de Cataluña. Es un pino altanero, robusto, tupido. Se levanta, solitario, junto al lugarejo de Vilabertrán, antigua villa abacial que conserva, como restos de su grandeza, un admirable claustro románico y una cruz maravillosa.

Aquel pino se me transfiguraba como un dios vegetal ofrecido a la adoración de las sucesivas humanidades que habían acampado en aquellos contornos, ricos en historia.

Los celtas lo perfumaron de sacrificio. Cuando los griegos de Rodas desembarcaron en aquella costa, ataron sus navíos al tronco del árbol, cercano entonces al mar. El temblor de las rompientes animaba de sorda inquietud el río de la savia que subía. Desde las vecinas colonias, acudían juvenzuelas cargadas de ofrendas para la diada que habitaba aquel tronco; y la resina destilaba sutiles esencias para ungr los cabellos de las suaves oferentes.

Poco a poco, una ciudad, hoy muerta, se formó alrededor del árbol divino. Un areópago, pronunció sus fallos bajo la copa umbrosa, y un ágora se protegió del sol al amparo de esas hojas de espina.

A lo lejos, resonó, más tarde, el paso de las tropas de Aníbal que pasaban el Pirineo. El árbol seguía cantando...

Cierta mañana, llegó a la costa—dice la tradición, más bella que la historia,—una pobre barca; y de ella saltó a tierra un hombre pequeño, desgarbado, misero, con extraños visajes de epileptico. Bajo el árbol, ante las gentes que acudieron a la llegada, aquel hombre hizo una alocución fogosa; el Enviado de Dios había tomado forma humana, y los hombres le habían dado muerte; pero su sangre redimiría el mundo. «Amaos y creed. Unidos para el bien, constituidos en comunidad. Yo soy Pablo de Tasso, que el Cristo, hijo de Dios, ha escogido para traer la buena nueva a estas tierras, herederas de Grecia, donde empezó mi predicación entre los gentiles.» Y una minúscula asamblea de neófitos, la primera de Iberia, brotaba bajo el pino sagrado.

Pasaron los tiempos. Cataluña nació. Los castillos que le dieron nombre (Castellonia), como a Castilla, florecían sobre las tierras yermas. Un conde de Ampurias vino a embarcarse, al pie del árbol, para la conquista del Santo Sepulcro. La condesa, bajo la sombra verde, que la coronaba como un dosel, sentóse a dictar justicia a sus vasallos, hasta que la nave marital se amarró al tronco mismo donde había sido atacada la nave rodia.

Pero un día llegó al ramaje un rumor insólito: los payeses se erguían sobre el surco de su vasallaje, levantaban al cielo los brazos; invocaban su nuevo derecho contra el señorío de la tierra; aclamaban al rey como libertador. Desde entonces, un nuevo espíritu se infundió en el alma vegetal del pino. Se llamaba: Libertad. El

aire de Grecia, el aire de los tiempos originarios y fundamentales, hirió de nuevo las ramas, sonoras de gorreo. La sombra del pino recobró aspectos y rumores de plaza pública. En torno de él se bailó por vez primera, una sardana que era a un tiempo, cántico de amor, de guerra y de plegaria. La divinidad vegetal asemejóse otra vez, a aquella mujer celeste que adoraban los navegantes de Emporion: Palas, mixta de guerra y paz, de escudo y ruca. El árbol sintióse, ambiguamente, esteva de arado y fuste de lanza; mástil de barco y maza de luchador.—Cataluña se completaba.

Otro adormecimiento de siglos cayó sobre el árbol. Por momentos, los piratas de Berbería, románticos rebeldes del mar, anclaban allí su nave sinestra, y la sombra del pino caía sobre el agua como un gran manto negro...

Por fin, la patria rejuvenecida cantó al pie del pino simbólico, y desde entonces su sombra de condesa legendaria se sienta otra vez junto al tronco robusto y venerable, coronado de cánticos, ungió de aromas de cabellera femenina, trémulo de resonancias de sardana, sombreado de leyendas, animado de historia. Los navíos de toda la tierra se amarran al árbol simbólico, que en sus ramas ofrece mástiles para todas las banderas, presentes de Navidad para todos los pueblos. Y entre el bosque de esas naves, hay una invisible y fantástica todavía, que no se sabe cuando zarpará...

Al regreso de mis paseos crepusculares, entraba en el claustro románico de la Colegiata. Aquella visión de paz me descansaba de mi ensueño. Las hierbas invadían los corredores, cubrían las losas de los sepulcros donde duermen los abades que un tiempo salían a la puerta a recibir la oblación de las primicias de vasallaje, entre la humareda aromática de los hornos quezos y el vaho de los rebaños en los rediles providos.

A fuera, casi enfrente, a la entrada de un huerto, hay una pequeña laguna. El sol juguetea entre las hojas de las álamos, entre la gama laberíntica de los arbustos que en aquellas aguas se miran amorosamente. El oro de las hojas otoñales, prontas a caer, se transfigura y se inflama. Los troncos altos se desdoblaron, claros y purísimos en el agua sosegada, donde, por momentos, los patos silvestres y las ranas dibujan rosetones ideales, entre un danzar de hojarasca. Y el crepúsculo, a través de los claros de la arboleda, acocha la desordenada armonía de todas las cosas, espesa cada rama del bosque y cada corriente del agua, para sacar un reflejo y un color, como golpeando al azar las telas de un inmenso armonium; y cueiga de los hilos invisibles de las arañas la matización de todo un iris.

Gabriel Alomar
Palma de Mallorca, 18 Junio de 1920.

bia de los que quieren aprender a mirar su paisaje cara a cara, a interpretarlo, a verlo por primera vez, a sentirlo en su luz. Por eso al premiar he tenido en cuenta la orientación y el intento de los opositores y he premiado todo lo que significaba un conocimiento técnico de los procedimientos modernos, lo que importaba una valorización de la luz y de los complementarios que es, por decirlo más claro, la valorización de la forma y del color... Y no le digo a Vd. más porque no me creo en el caso de ser tan modesto que necesite explicar mis fallos y mis opiniones. Solo a una señora he contestado—por ser señora—con una carta particular.

Nosotros, fieles a nuestra condición de periodistas, tomamos taquígraficamente la carta que el maestro nos leía y que es como sigue:
«Señora doña Pilar Montaner.
Muy señora mía y de toda mi consideración: Como he obrado con absoluta justicia en los cargos que se me confirieron, no me creo en el caso de contestar a nadie, pero me creo en el deber, señora mía, por tratarse de una dama, de acusarle recibido de su carta, de insistir en mi consideración a la artista y de ponerme rendidamente a sus pies, H. Anglada Camarasa.»
Y, hecho esto, podemos decir ¡Eureka!, hemos hecho hablar al maestro, el cual parecía, por lo visto, encerrarse en una desdenosa altivez, algún tanto irónica, para lo que desde luego, tiene todos los derechos.

Y ahora, ¿no hablarán otros artistas de la pluma que no saben pintar y saben de pintura?
El maestro Alomar, por ejemplo ¿no se dará por aludido?

Enrique Sá del Rey

Deportivas

Campeonato Tiro de Pichón

Mañana, a las cuatro de la tarde, dará principio en el Campo del Veloz Sport Balear, la última tirada de pichón organizada para la presente temporada, y en la que se disputarán los importantes premios: Campeonato de Mallorca y Copa de S. M. el Rey.

Para tomar parte en la tirada, ayer noche figuraban inscritos los señores Jorge Fortuñá, Ramón Villena, Gaspar Verd, Bartolomé Ferrer, Francisco Rosiñol, José Ramis de Ayreñor, Pedro Socias, Gabriel Esteve, Antonio Socias, José Quint, Zaforteza, Antonio Moner, José Coriat, Juan Esbarranch, Gabriel Martorell, Ramón Maret, Jaime Viñals.

Los premios que se disputarán serán los siguientes:
Copa de S. M. el Rey.
Copa del Veloz, premio del Campeonato.

Premio del Alcalde de Palma.
Premio de la casa Schillineh.
Además el Gobernador civil ha regalado un hermoso premio que será adjudicado en combinación con las tiradas, a las señoritas que acudan a la distinguida fiesta.

Chistas y colmos

Con motivo de la huelga de panaderos:
—Oye, «ninchis», ¿por qué van todos los guardias con terceroles?
—Toma, para hacer ¡pam!

Bien discurrido:
—Papá, el maestro dice que los castores son muy industriosos. ¿Qué es lo que hacen?
—¡Ignorante! ¿No sabes eso a tu edad! Hacen sombreros ¿No has oído nunca hablar de los sombreros de castor?

La mano negra, contra el tenor Caruso

Habana 15.—Se ha comprobado plenamente que el atentado cometido en el teatro Nacional iba dirigido exclusivamente contra el tenor Caruso.

La Policía ha realizado 40 detenciones, y busca a un individuo llamado Parodi, perteneciente a la Asociación neoyorquina llamada de La Mano Negra.

Se recuerda que recientemente esta sinistrea Asociación había exigido al tenor Caruso, por medio de un anónimo, 150 mil dólares, amenazándole de muerte si rehusaba remitirlos.

Caruso solicitó protección de la Policía, y desde entonces se pusieron algunos agentes a su disposición.

El atentado ha producido numerosas víctimas, a consecuencia, principalmente, del pánico que hubo, pues al estallar el proyectil se incendió parte del escenario, y el resto del teatro quedó sumido en profunda oscuridad, dando lugar a que se desarrollaran terribles escenas.

Entre los muertos figuran la señora de Loinaz del Castillo, cuyo cadáver aparece materialmente acribillado por la metralla, y algunos otros todavía no identificados.

El cónsul señor Pérez Chaumont y su esposa, se encuentran gravísimamente heridos.

Uno de los casos de la máquina infernal penetró en el palco del presidente de la República, matando a su ayudante de campo e hiriendo gravemente a una señora.

La Policía realiza activas pesquisas, y espera no tardar en descubrir a los verdaderos autores del atentado.

El Hombre de Palma

(Para «La Última Hora»)

Llegábamos a Palma de Mallorca y cuando la prora del barco hendió las aguas entre los brazos de tierra de la bahía, una vez más, como tantas—¡siempre!—en lo inevitable de mi vida errante, mis ojos avizorados de eterno viajero, buscaron ansiosos los brazos del hombre que me diera la bienvenida.

Y una vez más, como tantas, como siempre, no fué por infundada codicia de la vanidad, sino por un suave y melancólico deseo sentimental.

Parecerá absurdo buscar el hombre—obra mala de mala arcilla, mi semejante y mi hermano, que dijo Eça de Queiroz—cuando la hermosura del paisaje tan amablemente invita a olvidar al lobo de Plauto. Tan absurdo, como el afán ciego de un pintor, que nacido junto al azul partenopeo de este mar y entre la quieta gracia horaciana de este vergel, se entretuviese en pintar retratos, caballos y bodegones, insensible el alma al divino milagro de la luz.

La calidad de autor dramático, enamorado del personaje, del héroe, que es la fuerza viva del drama, y del actor que es su expresión y su intérprete, excusa esta mi predilección por el hombre. Así como Diógenes el cínico, sediento de caridad, encendió su linterna en plena luz del día, en las calles de Atenas, buscando al hombre compasivo, así yo, tras del mentido y cariñoso elogio a unas comedias que pudieron ser otras, pobres realidades burguesas hijas del sueño de mi poesía, así yo tras de la censura despiadada e incomprendida, duro castigo a quien hizo comercio del ideal, salí por las calles en sombra, llenas de evocaciones y de misterio, a buscar el consejo piadoso y cordial del hombre inteligente que todo lo comprende y todo lo perdona.

Diógenes halló en Atenas la caridad de un esclavo: yo hallé en Palma de Mallorca el corazón y el cerebro de un hombre libre.

¿Tengo que decir que fué la mano generosa y honrada de Gabriel Alomar la que me dió la bienvenida?

El maestro me bañó en la luz de su mirada profunda de pensador y de filósofo; el maestro me sonrió con la flor de su boca sensual y sitibunda de sacerdote pagano; el maestro me abrió sus brazos de artífice, de luchador y de tribuno.

El maestro era un griego, hijo de su raza y de su cultura, y era el hombre futuro con el alma abierta y el entendimiento aperturado a la incesante maravilla del devenir. Y era un hombre libre porque era de su región que amaba, porque sabía la lección de su latín materno, el plástico relieve de su castellano, la gracia de su catalán, la musicalidad de su italiano, y el matiz de su francés; y era tan español, porque se sentía más padre que hijo de su patria, y era tan ruso porque era ciudadano de la Humanidad.

El esclavo dió a Diógenes la caridad de unas monedas; el maestro Alomar me dió el pan de su espíritu; yo no quiero saber de hospitalidad más generosa.

Al amor de la noche, por las calles de Palma, en un dulce sueño muy antiguo y muy futuro, el maestro vertió en la copa de mi alma todo el licor de su sabiduría.

Me hablé con su lengua de hombre libre y artista, que sabe juntar palabras no ayudadas jamás; me hablé con sus ojos de filósofo libre, que sabe ver las cosas cada día por primera vez; me hablé con su mente de poeta libre, que descubre el milagro de las evocaciones y la gracia nueva de las relaciones lejanas. Y el maestro, no fué nunca el maestro, que fué siempre el hermano mayor que hace al pequeño la merced de pensar en voz alta delante de él, y ya no me sentí hombre, me sentí algo mejor, algo sin rencor y sin pasiones, me sentí hecho todo de luz y de aroma, porque fuí, por algunos momentos, uno de esos jardines donde le gusta pensar al maestro. Y advertí, que entre tantos individuos amables, hombres y mujeres, de este jardín con mar, el maestro era el hombre por antonomasia, cifra, compendio y suma, de toda su gente, un pedazo de la Humanidad futura, una onda sonora de pensamiento universal, en la quietud armoniosa de esta isla que es pedestal y fondo de su figura.

Ayer, no más,—¡qué lejos me parecerá mañana!—qué cerca estará siempre de mi corazón!—paseábamos a la orilla del mar, y el maestro le decía sus versos al cielo. Bajo la vía láctea, descubierta, cantaba a la cruz del cisne:

«Inmensa Creu del Cisne qui triomfalment fulgures amb un vibrar d'estrelles guaitant sobre 'l zenit.»

Y sus ojos se llenaban de luz bajo la sombra de su frente socrática. Yo al oír la forja parnasiana de aquellos versos que un divino temblor panteista encrespaba de emoción, repetí mentalmente, como en un dúo interior, unos versos de Rubén Darío que bien pudiera aplicarse el maestro:

«Todo ansia, to lo ardor, sensación pura
y vigor natural, y sin falsia
y sin comedia y sin literatura
sí hay un alma sincera, esa es la mía»

Y el maestro, acababa el soneto:

«d'un crisma fervid regues el pulular dels mons»

Y su sombra se agigantaba en el muro de una iglesia cercana, como una promesa de la posteridad, y la noche se hacía más clara, más clara, porque fulgían más astros en la bóveda azul. Se asomaban tal vez para escuchar al poeta amigo de las flores del cielo y de las estrellas de la tierra.

Felipe Sassone.

Palma de Mallorca. Verano de 1920.

CUENTOS DEL SABADO

«Se alquila»

Un hombre, vestido de negro y llevando de la mano a una muchachita, se detuvo ante la verja.

Allí había un cartel que decía: «Se alquila esta casa. Para visitarla, aquí darán razón.»

El hombre llamó, sin soltar de la mano a la niña. Una criada atravesó el jardín y vino a abrir. Mientras la sirvienta llegaba, el visitante examinó todo, y fijándose en las persianas, dijo:

—¡Anda! Las han pintado de verde.

Cuando la criada llegó, la dijo:

—Usted perdone; venia a visitar la casa. He estado en la Agencia y me han dicho que viniera. Si no molesto...

—No; los señores han salido. Pase usted.

El siguió, y, seguido de la niña, penetró en el jardín, marchando en dirección a la casa. Allí subió los escalones, y en vez de ser la criada la que explicase las habitaciones, era él quien hablaba.

—El salón... Ya... De este lado el comedor. ¿No es eso? Sí... Sí...

Entraba en las habitaciones como los creyentes en la iglesia, con el sombrero en la mano y andando de puntillas. La niña marchaba a su lado, y la criada lo seguía, esperando que lo vieran todo.

De pronto él se fijó.

—Han puesto el piano entre las dos ventanas. El nuestro estaba mejor. ¡Ah, cuando ella se sentaba y el sol doraba «su» nuca y tocaba «su» música...

Me parece ver todavía su cara, cuando me decía: «Juan, no has comido bastante esta noche; ¿tienes algún pesar?»

Subieron al otro piso, se visitaron los cuartos, sin que el hombre perdonara el más mínimo detalle. De vez en cuando se volvía hacia la criada, diciéndola:

—La pide a usted perdón si la entretengo demasiado.

Ella comenzaba a sospechar de tan minucioso visitante. ¿Quién sabe si se trataba de algún malhechor que preparaba un golpe de mano y estudiaba detenidamente el terreno?

Bajaron al jardín y allí él también se empeñó en visitarlo todo, y como la criada tenía prisa por volver a la cocina, le dijo:

—Si el señor desea ver el jardín despacio, puede hacerlo. Yo volveré a buscarle.

Y se alejó.

Cuando estuvieron solos, el hombre apretó la mano de la niña, exclamando con voz dolorida:

—Ya ves. Esta es la casa donde ha muerto tu madre... al nacer tú, hace ocho años. En aquella época estábamos los dos solos y habitábamos aquí, en medio de la mayor dicha. Llevábamos seis años siendo muy felices. Ya sabes cuánto me amaba tu madre, porque yo te lo he contado muchas veces. Pues bien; yo la quería tanto como ella a mí. Un día quisimos tener una niña, nos anunciaron tu llegada y nos pusimos contentos, porque un hijo es como cuando tú juegas a las muñecas... con algo más, que sabrás algún día.

Cesó de hablar, deteniéndose a la entrada de un bosquecillo. Sólo miraba. Era el pasado por completo que se le parecía. Eran los días felices allí pasados, con la desaparición del ser querido.

El siguió evocando sucesos.

—Mira, en este sitio, algunos días antes de tu venida, hizo tu madre que le colocara una silla para descansar. Aquí, aquí pasó sus últimos días...

Por sus mejillas se deslizaron dos lágrimas.

En aquel momento llegó la dueña de la casa, siendo advertida por la criada de que había visitantes.

—Bueno—dijo ella, indiferente.

En aquel momento el hombre se detenia frente a un mazo de plantas que colgó «ella».

Al ver a la dueña la dijo:

—¿Me permite V. que coja una flor? Y casi sin esperar la respuesta arrancó una, la besó y cogiendo de la mano a la niña salió precipitadamente del jardín, plantándose en la carretera.

Las dos mujeres le vieron alejarse, y una dijo a la otra: —Debe estar loco!

Marcelo Roland.

COMENTANDO UNOS COMENTARIOS

EN LA EXPOSICIÓN REGIONAL DE ARTE

Vamos a decir la verdad...

Por primera vez, Mallorca abre una gran Exposición de arte con toda suerte de importancias. Dá así margen para que los concursantes hijos del país reciban el espaldarazo de la notoriedad y de la fama; concédense premios de consideración y para presidir esta grandiosa fiesta del espíritu, viene un maestro ungió con todos los óleos de la celebridad dentro y fuera de España.

Así a la divina «Roqueta» con este Concurso selectísimo, se la reverencia y se la exalta... Y cuando no podía imaginarse que nadie osara poner peros a lo que, sobre todo para los artistas, era una recompensa y un regalo del alma, al mismo tiempo de significar una serie de bienes materiales, aparecen las minucias y los cabildos, los chismecillos y las ironías, y por minuciosidades de política de campanario, indignas de Palma, se desconsidera a la primera figura del arte pictórico español contemporáneo, pues tal desconsideración arguye no recibir bajo palio y con triunfales marchas de admiración y de homenaje, sin atreverse a discutirlo, a quien, como un tal Anglada, naciendo un alto en su vida de cosmopolitismo triunfador, a los artistas mallorquines se acerca y con ellos convive.

Abordaremos la cuestión de frente. El fallo del Jurado levanta tempestades, origina protestas, dicta artículos osados y cartas despectivas.

¿No puede ser «esto un gran mal para futuras Exposiciones que con tantos anhelos y entusiasmos deben esperarse? ¿No tendrán ya esos venideros Certámenes un vicio de conformación que voluntariamente le imponen los pocos hábiles y los chicos, acaso los ignorantes y soberbios?... El reportero que suscribe, lector, no es

crítico de arte, gracias a Dios, y del maestro Anglada, personalmente, solo puedo decirle que ha sido aquí en Palma cuando por primera vez tuvo la honra de estrechar su mano. Pero cuando un nombre es a los pinceles lo que Ramón y Cajal es a la ciencia de la investigación bacteriológica, para hablar con él de pintura lo mismo dá ser crítico, tener una primera medalla, que no haber escrito cuartillos de técnica o no saber pintar.

Por eso, solo periodista informador y nada más que al margen del suceso, ante los comentarios que ha provocado el fallo del Jurado de la Exposición, persiguiendo la actualidad me llegué a Anglada y le dije:

—Una porción de gente dice por ahí que por qué ha premiado Vd. a los que ha premiado y por qué no ha premiado usted a los que no ha premiado.

El maestro sonrió con su *bonhomie* de siempre.

«Lo que ocurre—dijo—es perfectamente natural; yo no esperaba una ovación del público por haber sido Jurado de una Exposición; me encontraba, guardando las distancias, porque yo estoy en la tierra, en la misma condición que Dios cuando un paraguista le pide que lleve a mares y un empresario de toros le pide todo lo contrario.»

Y como nosotros fuéramos un poco el ceño porque el maestro hablara en broma, Anglada dijo, en serio:

A su pregunta de si estoy disgustado debo responderle que no; si mañana se hiciese otra Exposición, volvería a ser Jurado; la riqueza luminosa del medio y el esfuerzo evolutivo de algunos pintores, precisamente los premiados, me hacen esperar un gran progreso para la pintura en Palma. Mallorca lo merece y lo tendrá porque lo necesita y lo puede tener.

No quisiera lastimar a nadie al decir que he abierto con entusiasmada indulgencia los brazos a todo lo que significase porvenir de esta Exposición. Y por eso la ha habido. Porque precisamente esta Exposición debía significar el tránsito entre un modo arcaico y ciego de academia y de escuela y la libertad emocionada y sa-

Nuestros cafés tostados son siempre esencialmente puros

No deje sorprender usted su buena fe, con el reclamo de esos cafés baratos que suelen ser siempre ADULTERADOS o de pésima calidad. La adulteración del CAFE, solo favorece al vendedor, perjudicando en gran manera los intereses del consumidor. Adquiriendo el café en el tueste, consigue el vendedor mayor peso, pero en cambio el consumidor que lo gaste obtiene menos cantidad de café legítimo, resultándole por consiguiente menor su rendimiento. Con menos cantidad de CAFE LLOFRIU obtendrá usted mejor calidad y conseguirá hacer mayor número de CAFÉS por ser nuestro café legítimamente puro sin carga de ninguna clase. Gastando usted nuestro CAFE TOSTADO aumentará indudablemente su clientela.

ANTIGUA CASA LLOFRIU

Hotel Villa Victoria

TERRENO

SITIO MAS FRESCO Y AGRADABLE DE PALMA

Todos los domingos y días festivos

De la 1 a las 3 y de las 7:30 a las 11 noche

CONCIERTO por el quinteto REAL

Cubiertos a precios fijos

Gran carta

HELADOS

Cocina esmerada

Vinos escogidos

PARADA DE TRANVIA A LA PUERTA

Nuestros colaboradores

EN EL TORRENT DE PAREYS

La añagaza de Plutón

(Conclusión)

Un rato de marcha... y nueva laguna. Aquella suscitó ya un franco y unánime comentario de protesta. Y unos con bastante peligro de caer en el agua, bordearon la laguna; otros, más resignados se desnudaron nuevamente y pasaron con la ropa sobre la cabeza y el agua por la cintura y alguno, el propio Esquivias, que ya había resbalado anteriormente, decidió entrar con su traje único—por allí no había repuesto posible—en el agua, a fin de abreviar... Al poco rato, descargaba el aguacero, fuerte, en gotas consistentes que golpeaban las rocas mientras el trueno retumbaba dentro del torrente.

Un poco recogidos por la tormenta, temible en sí y en sus posteriores efectos, la caravana se halló dividida; refugiados ocho, bajo una sombría peña y trepando los cuatro restantes por una ladera, en busca de una posible salida de aquella ratonera, que resultaba ya, abrumadora.

El agua corrió a raudales y cuando paró la lluvia, todas las rocas, mojadas por el aguacero, eran excelentes puntos de patinaje, causantes de resbalones y cardinales a ponillo. Los ocho continuaron su marcha, suponiendo a los cuatro restantes en vanguardia. Pero las dificultades se acumulaban de un modo desastroso. Aquello imponía. Ya no había piedras ni rocas de menor cuantía; eran tremendos peñascos, que, colocados unos sobre otros, obligaban a los caminantes a remontarlos con grandes fatigas, abandonando el lecho del torrente, por donde rugía el agua al caer en innumerables saltos, que imposibilitaban el aprovechamiento de la senda menos difícil, a menos de buzcarse en los gorgos y recibir duchas y remojones por todas partes.

Pero no había otro remedio que seguir adelante. Todos, apesar de los golpes, se ayudaban mutuamente, y continuó la marcha penosa, mientras hacia el fondo aparecía el torrente, en sus acantilados desviándose bruscamente a la derecha. Para llegar a aquel paisaje faltaban unos quinientos metros, pero eran de alivio; entre la lluvia, el agua corriente y la dificultad del escalo de los peñascos, sin cuerdas ni otros medios auxiliares, la marcha se hizo francamente insostenible. Ferrá, Zambó y Pallicer, resueltos pasaron por un difícilísimo trance, y viendo casi imposible la continuación, retrocedieron, excepto Ferrá, que continuó explorando aquella monstruosa acumulación de ciclopeas masas. Era mediodía.

La tempestad arreció y entonces se buscó un nuevo refugio. Una casualidad de novela nos proporcionó una gruta a la derecha del torrente, sombreada de higuera bravas, donde nos refugiáramos, encendiendo fuego y poniendo a secar nuestras ropas y nuestros cuerpos ateridos. Los leños prendían, pero no así los chistes, que resbalaban ya, sobre la epidermis de un principio de desaliento.

Voces de pronto, se oyeron. Se costó con ansia, y al cabo de un rato, Buyla, Abrines, Soler y Llauger, aparecieron aguas abajo del torrente, chorreando agua y ensangrentados. Los que creíamos triunfadores en vanguardia llegabamos a nosotros agotados y maltrechos, después de una terrible intentona de escalo por la ladera izquierda del torrente, en busca de una salida. Cogidos por la tempestad, a gran altura, corrieron grave peligro de despeñarse, y su desaliento no tuvo límites, cuando creyendo llegar a la cumbre, hallaron un segundo término montañosa e inaccesible que parecía desafiarnos en su trágica e inmovible contemplación. Mucha emoción y un velo de tristeza nos invadió. Todos reunidos en la gruta, continuamos adorando al fuego que nos reconfortaba, mientras se discutían las posibles soluciones a base, claro está, de avance o retroceso.

Es decir, todos no, porque Ferrá, a quien llamábamos inutilmente, había desaparecido aguas arriba, entre aquellas moles que infundían espanto en el ánimo más esforzado. Como bello, aquel paraje no tiene posible comparación con nada; trágicamente bello, grande, sugestivo; sublime! pero... caray, que no teníamos más que unas latas de sardinas y ni una mala cuerda para intartar el escalo de aquel paraje.

Cesó la lluvia y hubo que resolverse. Después de amplia discusión, se acordó seguir adelante. Los fuertes, procedieron

a ayudar a los débiles, y con infinitas precauciones, pasamos un difícil lugar... y vino otro; ayudas, manos, bastones, pies en hombros y presiones de todo género. Y vino otro. Aquello era la triple barra en anticap. Nos encontramos en una especie de torreón, emparedados; corriendo el agua a derecha e izquierda; agotados de fuerza; Font, con los pies llagados, y los demás lastres sin ánimos para nada. Buscamos con terrible pavor por si Ferrá era víctima de algún incidente, pues se nos hacía imposible de creer, que él solo hubiera podido llegar hasta allí... afortunadamente no había rastro.

Después de corto respiro, escalamos otro macizo y al llegar a la cresta, vimos que para pasar al otro peñasco, apoyado sobre el anterior y con un hoyo amenazador y lleno de agua debajo, había que trepar en flexión de todo el cuerpo, por una grieta que rajaba la enorme roca de abajo arriba. Aquello era ya demasiado, y si bien habíamos dominado peores momentos, la posibilidad de caer en el precipicio que se abría a nuestros pies, hizo parar en seco a la impedimenta. De allí no se pasaba ya. Materialmente no podíamos. Cuatro bravos, Pallicer, Buyla, Abrines y Llauger, se lanzaron, sin embargo, y al encontrarse en lo alto de la roca, prometieron seguir y si les era posible, llegar hasta el fin y mandarnos socorros.

El resto de la caravana, descendió el macizo, hasta el contrafuerte, y allí se dispuso a esperar el socorro prometido o pasar la noche.

La perspectiva era harto desagradable. No podíamos avanzar, por causa del dicho peligroso paso, ni retroceder, por la serie de tres, subida entre todos, tras grandes esfuerzos, y que resultaba inaccesible para el descenso a brazo. Entonces echamos de menos la gruta y el reconfortador fuego, que quedaban a cincuenta metros aguas abajo del torrente pero... para nosotros, era como desear la luna. Un lecho de piedras; una ración cortita para comer y cenar todo en una pieza y un miserable fuegocito encendido tras penoso esfuerzos, con leña podrida y húmeda, recogida en los intersticios de las rocas. Este era nuestro presente. Los genios de Hades, telegrafaron sin duda, hasta las señas particulares de los que concenaban ya víctimas aseguradas. Esta vez, la ratonera había surtido su efecto...

Cuando, de pronto oímos voces: la emoción nos paralizó; hasta dudamos de haber oído bien; nuevas voces; ya no era posible la duda. Contestamos gritando como locos. Al poco rato, apareció Ferrá, acompañado de un hombre. Este asomó en lo alto de la roca hendida, nuestro maldito obstáculo invencible; tenía una fisonomía bella, dulce. Parecía una visión celeste. Sonreía. Era el hombre noble, rústico; que vive amando la soledad; servicial y sencillo en su amor al prójimo, una cuerda arrollada al cuello y le acompañaba un perro también fiel y también noble, digno de su dueño; nuestra alegría no tiene posible descripción. Lo sucedido era que Ferrá, valiente, arrojado, corazón de oro, había logrado, tras increíbles fatigas, escalar aquella acumulación de rocas tremendas y luego, en fatigosa marcha, salir del torrente y llegar a Cosconá, de donde vino el providencial socorro.

Todo lo demás, puede resumirse en pocas palabras; entre el payés y Ferrá, fuimos izados, una, dos, tres veces; la milagrosa cuerda, nos arrebató de nuestra prisión, mientras los kerres furiosamente derrotados iban a esconder su ira y su vergüenza de genios maléficos allí en la morada del dios Hades, oculto en las profundidades de la sima del «Entrefero» y la «Fosca»... Salimos pues de allí; caminamos mucho todavía, y sorteamos aun bastante dificultades; cuando la noche se echó encima, hallamos dos guías que desde San Colom nos enviaban nuestros cuatro compañeros, adelantados y que después de mil fatigas habían logrado llegar a aquel lugar de salvación por distinta ruta que Ferrá y por fin, a las nueve de la noche veíamos la redentora luz del santo monasterio de la Virgen de Lluch! ¡Alabado sea Dios!

Sacerdamente

La naturaleza humana, reacciona de un modo sorprendente. Ya en franco camino de salvación, renunció el humor; olvidamos los temores y la desmoralización que nos dominó para no acordarnos más que de la belleza y trágica grandeza del torrente recorrido. Del aplanchamiento, aunque agotados de fuerzas, pasamos a una verdadera alegría del vivir, y después de una serie de promesas a la Vir-

gen... e namo pantagruélicamente, cómo se ama la vida!

Y no tome esto el lector como una tartarinada. Al que así lo crea, lo emplazo para que recorra, desde la Calobra a Lluch, por el lecho del torrente, sin guía, sin cuerdas y en esta época de aguas todavía. Y luego que me diga si hay exageración en este relato.

Pero ha de recorrer todo el torrente, sin alivios ¿eh? No tengamos aquí el caso del buen amigo, catalán él, que hubimos de encontrar en el tranvía de Palma, al regreso de la excursión el lunes por la mañana, el cual al vernos en tal facha, inquirió de donde veníamos.

—del Torrent de Pareys—le dijimos.

—¡Ah! yo he estado también repelido, y enseguida objetamos:

—Pasaría como nosotros grandes penalidades ¿eh?

—No; jo vach l'an an burro—contestó tranquilamente...

Y sin embargo...

¿Qué encanto misterioso tienen los bellos parajes de la Naturaleza? Durante los malos ratos, hacíamos votos y promesas

DEPOSITO EXCLUSIVO EN LAS BALEARES

Máquinas alemanas para coser, bordar y hacer medias.
"WERTHEIM,, Y "SEYFERT.,
Pianos y Auto-pianos
"BERNSTEIN WOLF.,
INSTRUMENTOS y Música en general
Castell y Massot, Santo Domingo 4 a 10, Palma
AVISO.—Advertimos a nuestros clientes desconfíen de to la máquina de dichas m.r cas qu no salga directamente de nuestra casa.

de no reincidir en tales peligros. Y hoy, todos, sin excepción, miramos con simpatía otro proyecto de excursionismo semejante... Como el Capitán Saint-Aubin de la admirable novela de Pierre Benoit, «La Atlántida» que enamorado del desierto, al cabo de los años de una espantosa tragedia, vuelve a él, a perderse irremisiblemente, en el misterio hondo, sereno e impenetrable del país de los tuaregs, de igual manera, aunque en escala reducidísima, nosotros hemos de confesar que experimentamos hacia el torrente y aquellos parajes que fueron en un momento, para nosotros, lugares de penas y fatigas, un cariño, una atracción hondamente sentida.

El Torrent de Pareys es hermoso, es sublime; no se si tiene semejanza con algún paraje de los Pirineos o de los Cárpatos; del Himalaya o de los Andes; para mí entusiasmo, quizás apasionado, no tiene igual en el mundo. No os hagais, pues, viejos, mallorquines amantes de vuestra Roqueta, sin recorrerlo todo, por entero.

Pero no vayais sin cuerdas ni guías ¿eh? es un consejo de amigo...—Trilobites.

Ayer marchó a Barcelona el Juez 1.º distrito de la Lonja don Pedro Fernández.

Esta mañana han llegado de Barcelona el redactor de «La Alimudaina» don Pedro Peyró y el empleado de las oficinas de «La Isla» en Barcelona don Bernardo Bordoy.

RELIGIOSAS

PARA MAÑANA

SANTOS.—Santa Florentina y san Inocencio obispo.

CUARENTA HORAS.—Continúan en Santa Cruz en honor del Sagrado Corazón de Jesús: A las siete, misa de Comisión general con plática y exposición del Santísimo; a las diez Tercia y Misa mayor; por el Reverendo don Francisco Planxá, Pbro.; por la tarde, a las cinco actos de coro, a las siete y media Rosario, ejercicio al Sagrado Corazón, sermón por el mismo orador de la mañana y reserva de S. D. M.

OTRAS FUNCIONES.—En la Misa mayor de la Catedral-Basílica predicará el Reverendo don Juan Alcover, Pbro.

En Santa Eulalia, al anochecer, expuesto el Santísimo, como los demás días de este mes, empezará la novena del Sagrado Corazón en forma de Ejercicios, cuyos sermones predicará el Reverendo don José Auba, Ecónomo de dicha parroquia.

En los Capuchinos, a las siete y media, misa de Comisión general para la V. Orden Torceda del P. S. Francisco, con cantos eucarísticos y plática por el Rdo. P. Felipe Neri de Palma; por la tarde a las siete Rosario, conferencia por el Rdo. P. Director, exposición del Santísimo, ejercicio en obsequio de S. Francisco, reserva y adoración de la reliquia del Serafín Patriarca.

En los «agrados Corazones», a las seis, empezará una serie de pláticas preparatorias del Jubileo del Sagrado Corazón de Jesús, que predicará el Rdo. P. Antonio Thomás, agrados Corazones, durante una misa.

En San Felipe Neri, al anochecer, continuándose el Mes del Sagrado Corazón, se dará principio a las pláticas de Ejercicios Espirituales por el Rdo. P. Bernardo Martorell, C. O., al objeto de que pueda ganar en dicha iglesia el Jubileo del Sagrado Corazón concedido para el día 27.

VISITA.—A la Divina Pastora en las Capuchinas.

MARITIMAS

ENTRADAS.—De Barcelona, el vapor «Rey Jaime I».

De Valencia land «San Pedro».

SALIDAS. Para Barcelona, ayer tarde el vapor «Mallorca» con el correo pasaje y carga.

Para Barcelona paillbot «San Miguel».

De Teatros

Lírico

Anoche celebró su beneficio la primera actriz María Palou y se cumplieron nuestros augurios. El teatro estuvo brillantísimo, ocupando todas las localidades una selecta concurrencia que acudía dispuesta a tributar un homenaje de admiración y simpatía a la eminente actriz.

Se puso en escena «La Maestrilla», comedia de Nicodemi, que con sus escenas sentimentales y dramáticas dió ocasión a María Palou para que pusiera una vez más de relieve sus brillantes cualidades y la complejidad de su temperamento artístico. Interpretó el personaje magistralmente y el público subrayó su labor con grandes aplausos que se convirtieron en ovación al final de cada acto.

Después del segundo acto la beneficiada leyó con una delicadeza exquisita los hermosos poemas de Ruben Dario, «Carta de Lugones», «Lo Fatal», «Cuento a Margarita» y «Marcha triunfal» escuchando muchos aplausos.

Al terminar el último poema se tributó una gran ovación a María Palou, saludando esta, emocionada, mientras desde los palcos caía sobre el escenario una lluvia de ramilletes y los acomodadores le presentaban diversos corbocillos y regalos de sus admiradores.

Infinidad de veces tuvo que adelantarse al proscenio María Palou para corresponder a la espontánea manifestación de entusiasmo.

En la interpretación de «La Maestrilla» la secundaron dignamente el primer actor señor Hernández tan acertado como de costumbre y el señor Aguirre excelente de vis cómica.

Esta noche se pone en escena «El mal que nos hacen».

Mañana por la tarde a las cinco la hermosa comedia de los Quintero «Amores y Amoros» interpretada por María Palou, y por la noche el sainete en un acto «El ánima de la Pepa» y la comedia de gran éxito «La Maestrilla».

El lunes por la noche se celebrará el beneficio del primer actor Francisco Hernández, estrenándose la comedia en tres actos de Felipe Sassone «La Princesa está triste», y la obra en un acto en verso de Godoy y Alarcón «En el camino».

El martes despedida de la compañía.

AVISO

del Viceconsulado Británico

PROVISIONES PARA LA ARMADA

El Viceconsul Británico en Palma admite ofertas para el suministro de carne, patatas, verduras y agua a las buques de guerra de S. M. Británica en las visitas a Palma, Alcudia y Mahón durante el año que finalizará el 30 de Septiembre de 1921.

En el Viceconsulado Británico, Palma, calle del Conquistador número 18, se facilitarán las fórmulas y detalles.

INFORMACION

Las comunicaciones marítimas

Esta tarde tendrá lugar en el Gobierno civil una reunión de entidades interesadas en el asunto de las comunicaciones marítimas de Baleares.

Motiva el acto de referencia una carta de don Alejandro Rosselló, dirigida al Presidente de la Cámara de Comercio señor Stom, en la que le indica la conveniencia de que se informe sobre el futuro plan de comunicaciones en principio convenido, si algo se cree en él, susceptible de modificación en beneficio de los intereses de Mallorca.

Parece que Menorca ha conseguido ver aumentadas las líneas que en el nuevo proyecto se habían señalado y por la citada razón, se considera muy necesario que si Mallorca aspira a algo más de lo que actualmente se le concede, que ahora lo pida.

Las subsistencias

Aceite y arroz.—Ayer tarde se reunieron en el Gobierno civil, las comisiones que entienden en los asuntos relativos al reparto del arroz y aceite interviniendo que a Mallorca ha concedido el Gobierno.

Dichas comisiones procederán al reparto de referencia, distribuyendo dichos comestibles en proporción al número de habitantes de las poblaciones que lo habían solicitado.

Trigo intervenido.—Continúan activamente los trabajos de descarga del trigo que trajo el vapor «Cabo Creus».

El consignatario de este buque que lo es nuestro amigo, D. Gabriel Mulet, se ha esforzado, para que, tanto la descarga como el levante de la partida, se hicieran con celeridad, a fin de que el público de Palma, pueda contar a la mayor brevedad posible con las harinas económicas procedentes de la molturación del citado cereal.

Senante a Mallorca

A bordo del vapor «Rey Jaime I» han llegado esta mañana, el exdiputado y director de «El Siglo Futuro», D. Manuel Senante, a quien acompaña el ilustrado Dr. D. Pedro Fort Pozo.

Han ido al muelle a esperarles distinguidas personas de Palma y gran número de socios del «Círculo Tradicionalista».

Los ilustrados viajeros han visitado esta mañana al lmo. Sr. Obispo.

El próximo lunes realizarán una excursión a Valldemosa, Deyá y Sóller, organizada por distinguidos elementos de esta capital.

En Sóller, dará una conferencia, en los salones del Fomento Católico.

Esta mañana, a las ocho, los integristas de esta ciudad han celebrado una Misa de Comisión General para solemnizar la anual Consagración del partido integrista al Sagrado Corazón de Jesús.

La corrida de la Prensa

Los seis toros del Duque de Veragua llegados ayer para ser lidiados en la corrida a beneficio de la «Asociación de la Prensa de Baleares» que ha de celebrarse en nuestro circo taurino el domingo día 27 del actual, han llamado mucho la atención de los aficionados, que en número extraordinario acudió a verlos.

Trátase de un corral muy igual, muy hermoso y fino.

La lámina del ganado es verdaderamente admirable.

Los toros vienen clasificados del modo siguiente:

«Carabino», cárdeno; «Sombrero», cárdeno; «Albubillo», cárdeno; «Aldcano», negro castaño; «Desertor», melocotón, y «Sevillano», berrendo en negro.

Cámara de Comercio

Sin perjuicio del merecido y decidido apoyo a las lógicas y fundadas reclamaciones que se producen respecto a la aplicación de la ley de 29 de abril y Real orden de 1 de mayo último, gravando con el timbre especial móvil de 0'10 pts. los productos o artículos envasados;

esta Cámara se considera en el caso de llamar la atención de los comerciantes e industriales en droguería, mercería, ultramarinos, etc., etc., a fin de que se percaten bien del contenido de una Real orden posterior, fecha 22 mayo (Gaceta del 24), aclaratoria de los productos o artículos que se encuentran gravados con dicho timbre especial, en cuya disposición se hace constar en primer término que el timbre no afecta a los productos o artículos que se vendan al por menor por lo que hace a aquellos envases, botis, paquetes y demás que cada establecimiento acostumbra a usar indeterminadamente para envolver los productos que se expenden, y si a los de características especiales respecto a los cuales ofrece ancho campo para distinguirlas dicha Real orden y caso que ello no fuera posible es suficiente garantía para los interesados la que se menciona en la susodicha disposición de que la Inspección del timbre en las dudas que se le ofrezcan acerca de particular o surjan discrepancias de criterio entre ella y los obligados al pago de tal impuesto, se abstendrá de promover expediente de defraudación, limitándose a extender un acta en que se detallan la clase y forma de presentación de los productos de que se trate y se expongan las razones que den lugar a la duda ofrecida, acta que la Representación de la Compañía Arrendataria remitirá a la Dirección General del Timbre por conducto de la Delegación de Hacienda en la provincia y con cuyo documento podrán subsanarse anomalías que al parecer contiene la Ley de referencia y que actualmente son objeto de la agitación promovida entre nuestro comercio al por menor.

Junta antituberculosa

Esta mañana se ha reunido esta Junta, en el despacho del señor Gobernador.

Se ha dado cuenta de la cantidad recaudada con motivo de la «Fiesta de la Flor», conviniéndose en que ha resultado un verdadero éxito.

Como consecuencia, se ha acordado dar un expreso voto de gracias a la distinguida esposa del señor Gobernador, doña Ana Díez, por los estimables trabajos realizados en favor de esta fiesta, como también, un voto de gracias y una felicitación muy expresiva, a todos los señores de Palma que han contribuido al éxito y tomado parte en la celebración de tan benéfico acto.

Han sido leídas y aprobadas las cuentas de la etapa anterior, que daremos a conocer otro día y se ha ocupado la Junta del asunto de los farmacéuticos, en lo que hace relación al suministro de medicinas al dispensario, asunto que ha quedado sobre la mesa hasta la sesión próxima debido a la discrepancia de pareceres que entre los reunidos ha imperado.

Y se levantó la sesión.

Notas del Carnet

DE VIAJE

A bordo del vapor «Rey Jaime I», han llegado esta mañana de Barcelona el comandante de Estado Mayor, don José Sempol, el armador don Francisco Arguimbau, el industrial don Tomás Losheros, una Reverenda Madre Adoratriz, el cónsul de Panamá don Luis Kar-kadze y su distinguida señora, el Oficial de correos don Isidoro Domingo, doña Teresa Manera hermana del vista de Aduanas de este nombre, los comerciantes don Juan Segura y don Antonio Negro y señora, una religiosa Reparadora, el propietario don Lorenzo Roses y el comerciante catalán don Antonio Romer.

Ayer tarde salieron para Barcelona a bordo del vapor «Mallorca» el agente comercial don Agustín Banqué, el comerciante don Gabriel Ros, el perito mercantil don Bartolomé Planas, don Vicente Señoris y señora, el industrial don Juan Vidal, don Salvador Vich y señora, don Agustín Lozada y el comerciante don Manuel Corbó.

Ha llegado esta mañana procedente de Barcelona el Director de la Agencia de transportes «La Balear» don Mariano Portas.

TEATRO LIRICO A LAS 5 Mañana domingo Amores y Amoríos

NOCHE El Anima de la Pepa y La Maestrilla Lunes Beneficio de PACO HERNANDEZ La princesa está triste.-En el Camino MARTES: Despedida de la Compañía

Exposición Regional de Arte

Hemos recibido y publicamos los siguientes documentos:

Sr. Director de LA ULTIMA HORA. Los artistas que suscriben los adjuntos documentos solicitan a V. d. publicidad de ellos en el diario de su digna dirección, por lo que le adelantamos su más sincero agradecimiento.

Ilmo. Sr. Alcalde Presidente de la Comisión organizadora de la Exposición Regional de Arte.

Los que suscriben, artistas concurrentes a la Exposición de su digna presidencia, que han sido premiados en virtud del fallo emitido por el Tribunal calificador, a V. I. exponen:

Que no estando conformes con la constitución del Tribunal y no habiéndose dado tiempo para la recusación de los señores que lo forman, según se acostumbra hacer en todas partes, consideran un deber de dignidad no aceptar los premios para que han sido propuestos.

Por tanto suplican a V. I. se digno admitir la renuncia por los mencionados premios y que conste en debida forma. Palma 17 de junio de 1920.

Juan Pizá, Pedro Caffaro, Juan Fuster, Francisco Rosselló, Eugenio Mossgraber, Antonio Gelabert, Pilar Montaner de Sureda, P. O. de Fernández Peña, Bartolomé Ferrá.

Los premios que renuncian los referidos señores son las "Consideraciones honoríficas de 5.º premio" que se les otorgó.

Ilmo. Sr. Alcalde, Presidente de la Comisión Organizadora de la Exposición Regional de Arte.

Considerando ilegal la forma en que ha sido constituido el jurado calificador de la Exposición Regional de Arte, por no reunir todos los señores que lo forman las condiciones de reconocida competencia que garantiza el artículo 12 del reglamento; y atendiendo a elementales deberes de delicadeza me veo obligado a renunciar el 2.º premio de la sección de dibujo que me ha sido adjudicado.

Por lo tanto suplico a V. E. se digno admitir mi renuncia a los efectos consiguientes. Dios guarde a V. E. mucho años. Palma 18 de junio de 1920.—Bartolomé Ferrá.

ACTUALIDAD Almacenes SALVAT

CALLE COLON, 2 Se liquida inmenso surtido. Etamin inglés a 8 pesetas corte vestido. Etamin país a 6 pesetas corte vestido.

PÉRDIDA

de una bomba para hinchar neumáticos marca Wood-Milne, desde Inca a Lluç. Se gratificará su devolución con 25 pesetas, entregándola a los Autos que prestan dicho servicio o en el Garaje de D. Miguel Bestard.

SE NECESITA

Joven que sepa retocar y archivar clichés. FOTOGRAFIA AMER, Quint, 19

PÉRDIDA

Se ha extraviado una sortija de oro con rosón de brillantes, gratificando espléndidamente en este Centro de Anuncios su devolución.

Por Telégrafo

ECOS VARIOS

Desgracia en avión

Madrid 18 (11 n.)

En el aeródromo de Cuatro Vientos, durante los ejercicios del alumno teniente de caballería D. Alejandro Spencer, al atrizar a causa de las condiciones atmosféricas, cabeceó el aparato, despidiendo al piloto a doce metros de distancia.

Recogido el aviador resultó que solo sufría contusiones y heridas en la cabeza de pronóstico reservado.

Covertura de los Grandes de España

En Palacio se verificó con solemnidad la cobertura de los Grandes de España.

La ceremonia se verificó ante la cámara de la puerta principal de la plaza de la Armería.

Formaban los alabarderos. El Rey ocupó el sillón acompañado de los palatinos.

Los Grandes de España fueron entrando en el salón haciendo reverencia al Rey. Este dijo la frase de ritual: —Cubrios y hablad.

El primero que lo hizo fué el duque de Medinasiona. Leyó un discurso narración de las glorias de sus antepasados. La ceremonia se repitió con los restantes grandes de España.

La Real familia presenció la ceremonia desde los salones contiguos a la Cámara. Terminada la ceremonia los nuevos Grandes de España cumplieron a las reinas y a los infantes.

Material ferroviario

El Sr. Cañal ha dicho que han comenzado las gestiones para adquirir material ferroviario para comenzar la reorganización de los servicios de transportes.

Un hombre atropellado por un auto

En la avenida de la plaza de toros, un auto que iba a toda velocidad, atropelló a un hombre, siendo conducido a la casa de Socorro, donde falleció.

Numeroso público intentó linchar al chauffeur.

En seguida acudieron los guardias quienes llevaron al Juzgado al chauffeur.

El público le emprendió a palos y pedradas contra el auto, incendiándolo, teniendo los guardias que dar una carga.

Una bomba en la imprenta de "El Pueblo"

Madrid 19 (11 m.)

Valencia.—Un aprendiz de taller del periódico republicano "El Pueblo" encontró anoche en la puerta de entrada una cajita de la cual salía humo.

Acudió un guardia y vió que se trataba de una bomba con la mecha encendida. La apagó, trasladando el artefacto al parque de artillería.

Se sospecha de un muchacho con blusa negra, a quien se vió rondar el edificio.

El Consejo de hoy

El Consejo de Ministros de esta tarde se consagrará principalmente al decreto de inquilinato y a la cuestión de subsistencias.

Otra vez el lock-out

Circula el rumor de que en vista de la insistencia de la huelga del ramo de construcción de Madrid, la Federación Patronal declarará nuevamente el lock-out.

Dimisión del Gobierno portugués

Lisboa.—Después de la sesión de la Cámara de diputados, dimitió el Gobierno.

Sobre unas huelgas

El ministro del Trabajo señor Cañal dijo que se han solucionado las huelgas de Medinasiona y Baeza.

Parece que se agrava la de Lebrija.

Desahucio de inquilinos

Bilbao.—Se comenta mucho lo ocurrido con los inquilinos de la casa núm. 7 de la calle del Mercado, los cuales se han negado a pagar el tercer aumento que se ponía a los alquileres.

Dichos inquilinos firmaron un documento comprometiéndose a no pagar dicho aumento. Desde hace cuatro meses los citados inquilinos depositan mensualmente ante el Juzgado los precios de los antiguos alquileres.

Ayer el dueño de la finca procedió al desahucio, presentándose acompañado de un notario y dos testigos para notificar a los inquilinos el despido, pero no pudo hacerlo puesto que conforme a un acuerdo ninguno abrió la puerta del cuarto, a pesar de los requerimientos que se les hizo.

Commemorando un hecho

Madrid 19 (11 m.)

Toledo.—Se celebró una reunión en la cual se acordó conmemorar con un cuadro que se colocará en el Ayuntamiento, el último viaje del Rey.

El cuadro que se costeará por suscripción popular, figurará la entrada del Rey en Toledo a pie, al frente de sus tropas, desfilando por la ciudad, y figurando entre las filas como cabo el Príncipe de Asturias.

El caso no se ha repetido en Toledo desde los tiempos de Alfonso VI.

Dos noticias

Orense.—En las proximidades de Rivadavia zozobró una barca en la cual paseaban tres mujeres, ahogándose las tres.

Grnada.—Se ha solucionado la huelga agrícola de Montefrío.

Hallazgo del cadáver del fogonero

Madrid 19 (11 m.)

Bilbao.—Se ha encontrado el cadáver del fogonero del vapor "Victor Ripa" el cual ha sido conducido a Santurza.

Al entierro acudió todo el pueblo entero.

La semana municipal en Barcelona

Bilbao.—En la reunión celebrada por el Ayuntamiento se acordó que asista a la Semana Municipal de Barcelona, el Alcalde y dos concejales y el letrado asesor.

Inauguración de un servicio aéreo

Bilbao.—Se han circulado las invitaciones para la inauguración del servicio aéreo internacional, que tendrá lugar el día 27.

Han sido invitados los ministros de España y Francia.

Asistirá una escuadrilla militar francesa, la cual hará diversas evoluciones sobre la capital.

El primer aeroplano destinado al servicio público saldrá a las cinco de la tarde.

Falta de trigo

Toledo.—Se agudiza la falta de trigo temiéndose que pasado mañana falte pan.

Aumento en el precio del pan

Sevilla.—En la sesión municipal se discutió una moción para elevar con diez céntimos el kilo de pan, a fin de enjugar

el déficit de 190.000 pesetas, producido por la adquisición de harinas del mercado libre, por ineficacia de la Junta Provincial de Subsistencias en el precio de la tasa.

Para enjugar el citado déficit el Alcalde ofreció 5.000 duros de su peculio particular y además los gastos de representación y carruaje de la Alcaldía.

El cabildo aceptó el donativo, pero no la cesión de los gastos de representación y coche, pues pudiera ocurrir después que la Alcaldía recargue en persona de más modesta posición.

Madrid sin agua

Continúa la escasez de agua.

Ayer hasta las últimas horas de la madrugada hubo largas colas en las fuentes, continuando los antiguos viajes pues aquellas que se surten del canal del Joyoga están completamente secas.

La causa de la avería se encuentra en el túnel a 22 kilómetros de Madrid, diciéndose que estará reparada mañana.

Desde hace tres días que ocurrió el hundimiento se trabaja activamente día y de noche para repararla.

En previsión de un incendio que se agravaría con la carencia de agua en las bocas de riego, se han montado servicios permanentes en todos los parques con tanques automóviles llenos de agua.

Hoy a las primeras horas los mangueiros del Ayuntamiento encharcaron las mangas a algunas bocas de riego de las calles extrayendo el agua que quedaba en las cañerías y formándose largas colas para su reparto.

FABRA

DE BARCELONA

Después de la Asamblea de Parlamentarios

Barcelona 19 (3:15 m.)

El señor Puig y Cadafach manifestó a los periodistas que en la reunión que celebraron ayer tarde los Consejeros de la Mancomunidad que se hallan en Barcelona se había hecho un detenido estudio de la Real Orden sobre los traspaños de servicios a fin de conocer claramente su alcance.

El resultado de este estudio se someterá al Consejo en pleno, que será convocado inmediatamente. También se invitará al Presidente de la Diputación de Zaragoza.

Adhesiones

A la reunión de Parlamentarios catalanes celebrada anteayer en el Palacio de la Generalidad se ha adherido telegráficamente desde Londres don Marcelino Domingo, quien además estuvo representado por el señor Layret. También se han adherido el Marqués de Marianao y varios Ayuntamientos de Cataluña.

El conflicto de los periódicos

Por no estar conformes los vendedores de los periódicos con los tres céntimos que les conceden las administraciones, dejaron también de venderse ayer los diarios locales.

Solo se vendieron los de Madrid menos el A B C.

El señor Pérez de Rozas, Presidente de la Asociación de la Prensa, habló del asunto con el Gobernador para ver si se podía evitar que de ello saliese beneficiada la prensa de Madrid.

La huelga de barberos

Los dueños de barberías se reunieron acordando conceder a sus dependientes 50 pesetas semanales y el cinco por ciento de la recaudación. Se cree que los huelguistas volverán hoy al trabajo.

Los albañiles

Ante la petición de aumento de una peseta en el jornal de los obreros albañiles, se reunieron los contratistas acordando no conceder este aumento hasta saber si la Federación Patronal lo encuentra justificado en las actuales circunstancias.

Causa interesante

En la Audiencia empezó a verse la causa por intento de robo y homicidio realizado por dos individuos griegos en el Hotel Paris.

Como se recordará, dichos individuos, para robar a la artista de variedades Marín (Sebastiana) cogieron conocida también por La Mallorquina, alhajas valoradas en 4.500 pesetas, la agredieron y amordazaron, no pudiendo realizar su intento por haber acudido a tiempo la dependencia del hotel.

La vista está señalada para dos días.

Taurinas El domingo en la plaza antigua se lidiarán toros de Palmella por Angelete, Felix Merino y Pacorro.—Oliver.

Ultimas noticias

Lo que dice Bergamín

Madrid 19 (2 t.)

El señor Bergamín dijo que se ha restablecido la tranquilidad en Cáceres, acordándose la rebaja de precios de los artículos de primera necesidad después de aprobarla los comerciantes y el vecindario.

Se ha nombrado inspector general de Enseñanza al Gobernador de Barcelona.

El Gobierno satisfecho de sus servicios, le ha admitido la dimisión después de repetidas insistencias y peticiones señalándole la conveniencia de publicar una nota explicando los motivos de la misma y porque se ha tardado en aceptarsele.

Habla el Sr. Dato

Madrid 18 (2 t.)

Han visitado al Sr. Dato el fiscal de la Audiencia de Barcelona, el agregado naval de los Estados Unidos, el Obispo de Madrid-Alcalá, el Dr. Carracedo y el marqués de Cervera que acompañaba al Rey de los Pámpas.

El Sr. Dato dijo que despacho con el Rey, que conferenció con el Sr. Ortuño. Dijo que cree que el abastecimiento de aguas de Madrid se normalizará el lunes.

Se lamenta de que el vecindario abra las bocas de riego y después de aprovisionarse de agua las deja abiertas corriendo el agua, desperdiciándola.

Se le preguntó si se nombraría al señor Maestro Inspector general de 1.ª enseñanza y si se nombraría en el Consejo de esta tarde nuevo Gobernador de Barcelona, dijo que no lo crea.

Se le preguntó si el sustituto del señor Maestro sería el Sr. Bas, dijo:

—No se, ya lo veremos. El Consejo será largo. Nos ocuparemos de la Ley de inquilinato, del abastecimiento de las aguas de Madrid y de las subsistencias.

BOLSA DE MADRID

Oficial del día 18

Table with 2 columns: Item and Price. Includes Interior (70'95), Carpeta interior (70'90), Exterior (85'90), 4 por 100 Amortizable (85'00), Amortizable nuevo (98'25), Amortizable viejo (98'25), Banco de España (537'00), Compañía Tabacalera (237'00), Francos (47'90), Libras (23'95), Marcos (15'50), Liras (00'00), Dolares (60'00), Coronas (00'00).

FABRA

Se suplica

A las personas que posean los dos talonarios números 65 y 105 de cincuenta billetes cada uno del sorteo de una Moto Indian, se sirvan devolverlos a D. Rafael Martín, Tenda Fonda, Pas den Quint, 9

Ayuntamiento de Palma

Venta de salvado

El Ayuntamiento de Palma saca a la venta el salvado procedente del trigo argentino en lotes de cien sacos de cincuenta kilogramos cada uno con envase incluido.

Los interesados que lo quieran adquirir lo solicitarán por escrito de esta Alcaldía indicando el precio de la demanda.

Palma 16 Junio de 1920.—El Alcalde accidental, Antonio Oliver Roca.

MOTOCICLETA

READING STANDARD

Fuerz. 10 HP. con sidecar, dos asientos, todo en perfectísimo estado, vendi a toda prueba por pesetas 3.750. Avenida de Alejandro Rosselló, 107.

BEBED

La cerveza de Munich KLOSTERBRAU Se expone en los mejores Hoteles, Cafés y Restaurants del mundo. Agentes exclusivos para Baleares, Bonaer y Mas Pizá, San Bartolomé 17, principal.

FOLLETON N.º 89

El Médico de las locas

por Xavier de Montépin

(CONTINUACIÓN)

quedaba en Melón.

Cuando acabó la carta, volvió a leerla con satisfacción y dijo: —Desafío a Paula a que deje de pensar en mí durante mi viaje.

Daban las diez al mismo tiempo que la campana avisaba que estaba pronto el almuerzo.

Edmée, el banquero y Fabricio se reunieron en el comedor y el rostro un tanto pálido de la joven denotaba las huellas de una noche de insomnio, y sus párpados estaban enrojecidos.

—¿Qué tienes, hija mía? Creería que has llorado.

—Sí, padre, he llorado algo; estoy triste.

—¿Por qué?

—Porque me dejas.

—Conoces ese proyecto desde ayer.

—Cierto; pero ayer no pensaba más que en la dicha de estar junto a mi madre, y hoy en el pesar de separarme de ti.

—Nuestra separación será corta.

—¡Siempre me parecerá larga!

—Un mes pasa pronto.

—Treinta días son una eternidad para el que espera. ¿Cuánto tiempo estaréis embarcados?

—Nueve días cuando más.

—¿Más de una semana entre el agua y el cielo! Eso estremece.

—Hija mía, antes, para realizar ese mismo viaje, era necesario meses.

—¿Me escribirás?

—En cuanto llegue; y para más brevedad, telegrafiaré.

—En fin, sea lo que Dios quiera, y El nos proteja a todos.

El almuerzo terminó casi en silencio; una atmósfera triste pesaba sobre todos los comensales.

Lorenzo anunció que el coche aguardaba. Edmée se había preparado una maleta de mano con las cosas más indispensables.

—Auteuil—dijo Fabricio al cochero, reservándose para más adelante las señas exactas.

El coche se detuvo delante de la casa de salud a las doce menos cuarto.

Frantz Rittner, que aguardaba a nuestros tres personajes, acogiólos con aquella atención ceremoniosa y fría que le era peculiar.

—Señorita—dijo a Edmée,—fueron precisas circunstancias muy especiales para decidirme a admitiros en esta casa: yo os aseguro que esta excepción es la primera que se hace, y que será la única.

La joven, intimidada, murmuró algunas

frases de gratitud; el médico de las locas continuó:

—Voy a enseñaros la habitación que os destino. Una mujer de confianza estará dedicada exclusivamente a vuestro servicio; tendréis el parque como paseo, os servirán la comida en vuestro mismo dormitorio, a menos que os agrade participar en mi mesa, en lo cual yo me conceptuaré muy honrado, y no descuidaré nada que pueda hacer más llevadero vuestro cautiverio: una casa de salud, en las condiciones en que se encuentra la mía, es una verdadera prisión.

La habitación de Edmée, a donde Frantz los condujo, componíase de dos piezas situadas encima del salón de visitas. Estaban decoradas con elegante sencillez; la tapicería era de cretona de vivos colores; las ventanas daban al parque y al jardín, contemplándose desde ellas variadas flores, y nada, en fin, daba idea de la prisión de que había hablado el doctor.

—Todo esto es muy agradable—exclamó la niña;—estaré aquí muy bien.

Estas palabras traducían fielmente su pensamiento, y, sin embargo, una angustia secreta, un presentimiento sombrío oprimió su corazón.

Descendieron nuevamente al salón de visitas.

—El señor Delarivière no se sentaba.

—¿No dejáis ya, caballero?—preguntó el doctor.

—Sabéis que parto para Nueva York—dijo el anciano después de un momento

de vacilación.

—Lo sé; porque, sin ese viaje, esta señorita no hubiera buscado asilo en mi casa.

—Pues bien, doctor, tendría que hacerme una súplica.

—Será satisfecha al punto, si me es posible.

—Desearía con ansia, antes de dejar a París, ver sólo un instante, y aunque sea de lejos, a mi querida Juana: ¿me negaréis este consuelo?

—No, señor, porque lo que deseáis no me parece hoy peligroso.

El banquero se estremeció de alegría.

—¡Oh!... ¡Gracias, gracias con toda mi alma!

—¿Queréis seguirme—repuso Frantz,—os conduciré hasta ella.

El señor Delarivière añadió vivamente: —¿Si consentierais hacerme aún más precioso el favor que me concedéis?

—¿Cómo!

—La celda donde el otro día hemos sido testigos de tan terrible crisis, me espanta. ¿No sería posible conducir aquí a mi querida Juana, o llevarla al jardín?

El doctor reflexionó algunos segundos y dijo: —No hay inconveniente; voy a dar las órdenes necesarias.

Y al mismo tiempo oprimía el botón del timbre eléctrico.

Por indicación suya bajó una de las enfermeras.

—Acompañad al jardín a la pensionista

del número 5: la aguardamos cerca del gran cedro.

Y, volviéndose a los que estaban en el salón, dijo:

Venid.

El cedro designado por Frantz ocupaba el punto central de una hermosa pradera, y un banco rústico hallábase colocado a la sombra de sus ramas seculares.

Algunos instantes corrieron, durante los cuales ni una palabra fué pronunciada por nuestros personajes. Después la puerta del edificio que ocupaban las locas se abrió, y Juana apareció en el umbral.

Caminaba lentamente, apoyada en el brazo de la enfermera; sus miradas vagaban con indiferencia, como quien mira sin ver, y su rostro hermoso, aunque pálido, estaba enteramente tranquilo.

Edmée hizo un movimiento como para correr al encuentro de Juana. Una mirada del doctor la detuvo.

El señor Delarivière temblaba a pesar suyo.

La loca avanzaba siempre con la misma lentitud, parecía una sonámbula durante el período del sueño magnético.

A dos pasos del grupo formado por los que la aguardaban se detuvo.

—¡Madre mía!—exclamó tímidamente Edmée.

Juana volvió los ojos hacia su hija, tendiéndole su mano, acarició los cabellos rubios de la joven, y luego, con voz dulce y baja, casi sin entonación, con esa monotonía

(Continuará)

GRANDES ALMACENES José

DE VIDA DE IGNACIO FIGUEROLA

TEMPORADA DE BAÑOS

GRAN VARIEDAD EN TRAJES Y BAÑADORES, GORRAS DE MAR, NUEVA CREACION

Trajes de playa de ricas etaminas

Medias y calcetines de seda.

Calzado para Señoras, Caballeros y Niños

MERCERIA -- SEDERIA -- LANERIA

Sastrería - Modistería - Camisería

Teléfono 217.

PRECIO FIJO.

Ventas al contado

NOTA.—ESTA CASA NO TIENE SUCURSALES

EL PRIMER AMIGO DE LOS NIÑOS

Polvos antisépticos Calber

Ideales para los escocidos de los niños, y las irritaciones de su cutis. No tienen rival para las personas de cutis muy fino. Admirables para el cuerpo después del baño. Usados después de afeitarse refrescan maravillosamente y evitan la infección. Hacen desaparecer el mal olor del sudor. Una vez usados los adoptará para toda la vida, y rechazará cualquier otra marca.

JABÓN CALBER

Es el complemento ideal de los Polvos. A base de miel y glicerina, es balsámico, refrescante, y de un perfume cuya fragancia es el de las flores más aromáticas. No hay mejor jabón que el

JABÓN CALBER



Seguros Marítimos

A GLORIA PORTUGUESA

Agencia para Palma Mallorca, S. Mors, Cofradía, 1

CAPITAL ESCUDOS 2.500.000
EQUIVALENTE A PESETAS. 12.500.000

Director general para España:

D. Eduardo G de la Serna, Mayor 38, Madrid

Esta Compañía acepta seguros y co-seguros en mercancías y a los a primas reducidas, distinguiéndose por la rapidez con que liquida sus reclamaciones.

BLENORRAGIA (PURGACIONES)

Por crónicas y rebeldes que sean se curan pronto y radicalmente con los

Cachets del Doctor Soivré

Se curará por sí solo, sin la consulta ni guía del médico y nadie se enterará de su enfermedad.

Basta tomar una caja para convencerse de ello
Venta en Barcelona: J. Viladó, Rambla de Cataluña, 38.—Venta en Palma de Mallorca a granel y por caja. Centro Farmacéutico. Harina, 20 y principales farmacias de España, Portugal y América.

Automóviles de alquiler

DE JUAN MUDOY MONSERRAT

Para encargos, GARAGE ISLEÑO.

Darder Hermaños y Capuchinas, 27

PRECIOS MODICOS



Los infalibles resultados del Jarabe de Orive no se hacen esperar en la curación de la tos, catarris, bronquitis, etc.

Clinica de Belleza

PELO O VELLO, extirpación radical sin que vueva a reaparecer. Nada de epilatorios.—Arregos, viruel, celsidad, calvicie, cutis áspero, grasiento o de mal color, barros, cicatrices, p-cas, manchas, herpes, granos y demás correcciones físicas desaparecen o se corrigen por tratamientos científicos modernos. Nada de perfumería.—Clínica del Doctor SOJO, de los hospitales de París.—PELAYO, número 22, primero, BARCELONA.—Consultas por correo.

OJO

En la relojería de

A. Navarrete y C.ª

encontrarán UN EXTENSO Y VARIADO SURTIDO EN RELOJES DE PULSERA ESFERA LUMINOSA DESDE 15 PESETAS.
TALLER DE REPARACIONES, Siete Requinás, número 24.

Tienda de comestibles

Por retirarse del negocio se vende. Razón: Apuntadores, 14

Aprendiz-Dependiente

Se desea. Informarán, Centro de Anuncios.

Compañía Pinillos

Para HABANA saldrá de Barcelona sobre el día 25 de Junio el vapor

Infanta Isabel

Admitiendo carga y pasaje de 1.ª, 2.ª y 3.ª cámara para dichos puertos.

Para Habana y Santiago de Cuba, saldrá de Barcelona el día 8 de Junio, el vapor

Conde Vifredo

Admitiendo carga y pasaje de 1.ª, 2.ª y 3.ª clase para dichos puertos.

Gabriel Mulet, Marina, 62, Palma

JULIAN TICOULAT

CIRUJANO DENTISTA

Dentaduras 12 duros. Dientes desde 3 pesetas. Extracción sin dolor. CALLE SAN MIGUEL NUM. 30—PALMA

¡Alerta! ¡Alerta! ¡Alerta!

Se ofrecen en esta población aguas minerales como procedentes de los manantiales Vichy Catalan, sin ser.

Llamamos la atención de los consumidores para que no se dejen sorprender y para que se fijen bien en las botellas que les ofrezcan, puesto que las de los manantiales Vichy Catalan llevan tapones, cápsulas, precintos y etiquetas con el nombre Sociedad Anónima, Vichy Catalan, y por lo tanto pejan de proceder de dichos manantiales las que no lo llevan.

JOVEN

Para Comercio falta u. o. Informes, Plaz. Santa Eulalia, número 10

Bicicleta

VENDO MUY BARATA. QUINT NUM 1.

SE DESEA VENDER

Una trilladora SISTEMA RIU TORT. Informarán, Olmos, 130.

Leña y Serrín

Se vende a precios económicos calle Virgen de Lluç número, 1.

FABRICA DE MUEBLES

Vino de mesa OLIVER

De venta Facristia San Jaime, número 3 (Callejón).

Taller de Herrería

DE

Serra y Pieras

Arca de caudales, Reparaciones y toda clase de herramientas de campo y albañil.

CALLE HERRERIA, 89 PALMA DE MALLORCA

CRUADA

Se necesita que sepa algo de cocina, será bien retribuida. Razón, plaza de la Cuartera, núm. 6—1.ª

CASA PARTICULAR

Se desea de tres cuartos de baño, sala, comedor, para vivir como en familia. Informes, Centro Anuncios.

ALQUILARIA

una sala muy espaciosa en punto céntrico. Informarán en la calle de San Bartolomé, 39 principal.