

DESDE BUENOS AIRES

Mucho debe afectar al crédito exterior argentino las prácticas anormales de Gobierno que rigen al país desde el pasado mes de mayo, tiempo en que se decretó el estado de sitio para reprimir la revuelta ácrata.

La prolongada vigencia de la ley marcial para sofocar las amenazas de alteración del orden social induce a comentarios cuyos resultados plantean al final un problema de índole puramente política que el Gobierno se dispone a desmenujar de manera enérgica.

Se ha dicho infinidad de veces, que en la Argentina despliega su bandera de combate desde hace treinta años un partido radical, brioso y sano, una entidad representativa perfectamente constitucional, cuya plataforma cimentada a base de abnegación cívica adolece, a nuestro modo de ver, del error de no considerar las cuestiones de carácter económico en la vasta medida impuesta por las luchas modernas.

No es, en una palabra, un partido obrero, pues los asalariados se amparan en el rojo pendón de los socialistas, pero es un partido argentino, socialista en la más amplia acepción del hermoso concepto.

Pues bien: esta parte respetable de la opinión nacional ha sido desalojada de los parlamentos y de los atrios y de todo terreno desde donde pudiera oponer una resistencia eficaz a la política impudica de los últimos gobernantes argentinos, cuya alta magistratura ha venido en una forma grosera traduciéndose en un legado político arrasando con prácticas elementales de la constitución nacional.

Otras corporaciones representativas de la opinión no florecen en la Argentina y si dan alguna señal de vida los socialistas, se debe al órgano oficial *La Vanguardia*, pues los agitadores y entusiastas pasan los días en prisión.

El plebiscito republicano y las asambleas democráticas aquí son pan pintado. Nada hay que imitar a las corrompidas autocracias. El partido radical inspirado por su jefe el doctor Hipólito Frigoyen quiere implantar las formas subvertidas, quiere para la patria, porque representa al pueblo argentino, garantías permanentes y vida democrática y representativa como reza la carta pragmática nacional.

El corresponsal no debe puntualizar el secreto que destruiría el pretexto de la ley marcial. Cualquier mal día el cable llevará a esas tierras españolas la infame nueva expresando como se conducen los pueblos viriles cuando estallan, rompiendo afrentosas cadenas.

Por esto subsiste el estado de sitio.

Para asegurar la eficacia de la ley de orden social, recién promulgada por el Poder Ejecutivo, se establecerán puestos de policía secreta adscrita a los consulados argentinos en las principales capitales europeas. Se mantienen en reserva los nombres de éstas así como también el plan de espionaje que los sabuesos emplearán para denunciar a la policía metropolitana argentina, la vida de los secretaristas en el propio escenario original, organización, propaganda y momento de su traslado a América.

El comisario señor Vieyra Latorre, ha sido comisionado para dirigir la nueva rama del organismo policial y se trasladará en breve con el expresado propósito a Barcelona.

Con una consoladora unanimidad el Ayuntamiento ha prohibido las carreras de caballos en días de trabajo, verdadero cáncer social en este país.

En el concurso de ganado gordo, novillos tipo exportación, organizado por la Sociedad Rural Argentina en la Exposición Internacional de Agricultura, los frigoríficos para estimular la buena producción, han pagado precios fabulosos batiendo el record mundial. Lote número 60, 5 novillos Hereford vendedor Duggan hermanos, cada uno en 11.500 pesos, comprador frigorífico La Plata, 5 novillos ídem en 10.100 cada uno; 5 Pólland Angus en 4.000 pesos cada uno, vendedor Casimiro Gómez.

Las ventas en general han oscilado sobre estos precios y suman en total algunos millones, siendo elocuente que se trate de ganado de matadero, que será sacrificado y exportado a Inglaterra con el propósito de impulsar el comercio de carne fría.

EL BANDOERISMO EN ITALIA

Las personas aficionadas a lo pintoresco, que echaban de menos en Italia aquellos famosos *briganti*, modelo «Fradivolo», encanto de ingleses excéntricos, y que se creían completamente extinguidos, pueden estar tranquilas.

Porque el bandoerismo italiano vuelve a dar señales de vida. Hace pocos días, el automóvil en que viajaba una familia de Florencia fue detenido cerca de dicha población por una partida de saltadores. Estos desvalijaron a los ocupantes del vehículo, y desaparecieron sin dejar huella de su paso.

Actualmente cerca de Roma, otra banda de malhechores, armados de fusiles, ha sorprendido y robado a un ganadero que volvía de la ciudad, después de realizar sus ventas.

La repetición de estos actos inspira, como es natural, melancólicas reflexiones a la Prensa.

Pero lo novelesco no habrá desaparecido de los viajes.

EN UN TRIBUNAL

—¿Es usted reincidente?
—No, señor, soy zapatero.

EL CÓLERA

El microbio del cólera

El germen del cólera, descubrió por Koch, es una bacteria que por tener, a menudo, la forma de una coma, se llama bacilo vírgula. Principalmente vive y se halla en las deyecciones de los atacados de cólera, desde los cuales puede pasar al agua y así difundirse rápidamente por comarcas enteras, especialmente por medio de los ríos y canales. En el agua vive y se reproduce abundantemente. Conviene saber, sin embargo, que hay en las deyecciones y en el agua, otros gérmenes parecidos al del cólera, y esto, al hacer los análisis bacteriológicos, debemos tenerlo muy en cuenta para no causar alarmas injustificadas.

En el agua de río y de canal vive durante largo tiempo; en la de fuente, de quince a treinta días. En las heces fecales, en opinión de Roberto Koch, vive generalmente, de tres a cuatro días; pero esto no quiere decir que no pueda vivir muchísimos más. En efecto, el doctor A. Filow comunicó hace pocos meses a la Sociedad de Medicina de Moscú que los agentes del cólera viven más de tres meses en las heces húmedas, aun expuestas al sol. Hace falta, por lo tanto, desinfectarlas.

En la obscuridad y en la humedad resiste dicha bacteria, durante más de cinco meses. En cambio, la desecación lo mata y la temperatura de 50 a 60° también. Esto es importantísimo, porque nos permite librarnos, en gran parte, del cólera, si, para todas nuestras necesidades (bebidas, aseo, lavativas, lavado de las ensaladas, etc.), usamos agua recién hervida. Si hacemos esto, nos preservaremos, además, en gran parte, de la fiebre tifoidea.

Por el contrario, una temperatura de diez grados bajo cero, no mata ni hace daño alguno al bacilo vírgula. No farse, pues, de los helados. Esta resistencia al frío ha demostrado muchas veces por haber habido cólera durante los meses más crudos del invierno en comarcas muy frías. Muchas de las epidemias de Rusia, por ejemplo, han tenido efecto precisamente durante las estaciones de otoño e invierno.

Numerosas epidemias de cólera estallan en verano y en otoño, principalmente, por abundar las moscas en estas estaciones. Las moscas tocan las deyecciones infectadas y caen luego en el agua o se posan en el pan o en los cubiertos que llevamos a nuestra boca y así nos pueden contaminar el mal. Esta nefasta influencia de las moscas, la evidenció, singularmente, uno de los más eminentes epidemiólogos de nuestros días, el profesor Chantemesse. De ahí la necesidad de luchar contra las moscas por todos los medios (azúcar impregnado de formol, frascos y papeles caga-moscas, limpieza extrema, etc.).

Por lo demás, que la bacteria descubierta por Koch es la causa principal del cólera, es cosa incontrovertible. Uno de los más grandes higienistas habidos en el mundo, el célebre Peitenkofer, para probar los efectos de dicha bacteria, trató, con audacia inaudita, un cultivo

kawashima, barrio de Tokio, en un día del pasado julio.

Los habitantes vieron al despertarse, con la natural sorpresa, que de todos los charcos vecinos salían millares de ranas que saltando graciosamente se encaminaban a una llanura.

Allí se dividieron en dos bandos, al frente de cada uno de los cuales se puso una rana de marcial continente.

Los jefes hicieron una señal. Los ejércitos se embistieron con enconada furia. El encuentro fue terrible; unas, croaban con rabia; otras, con dolor.

La sangre corría en abundancia, llegando al río más próximo. El campo quedó lleno de membranas, de ancas, de cadáveres.

La lucha duró una hora. Al cabo de ella, las ranas sobrevivientes se fueron por donde habían venido.

Los japoneses quedaron muy impresionados por este combate, que juzgaban de mal agüero.

En efecto; poco después, Tokio ha sufrido una tremenda inundación.

Nosotros no presenciamos esta batalla, digna de ser cantada por un Homero. Nos la ha referido un andaluz amigo nuestro que se hallaba allí.

Y como buen andaluz supersticioso nos decía:

—¡Son de mal agüero! ¡Y cuanto más rana, peor!

La epidemia de Alemania

En 1905 el cólera de Rusia invadió a Alemania y hubo casos en las jurisdicciones de Bromberg (67 casos), Postdam (17 atacados y 6 portadores de bacilos), Danzig (25 enfermos, de ellos 3 vectores de gérmenes), Breslau (4 casos), Marienwerder (60 cólicos y 13 portadores de bacilos), Frankfurt (9 casos y 5 defunciones), Stettin (5 enfermos de los cuales 4 fallecieron), Posen (4 enfermos y 3 portadores de bacterias), Havel-Postdam (20 casos), Königsberg (8 atacados —1 de ellos portador de bacilos— y 3 defunciones). Estos casos y otros que ocurrieron suman, en conjunto, 318, de los cuales fueron seguidos de muerte 88.

Esta epidemia fue fecundísima en enseñanzas. Alemania la sofocó inmediatamente, donde quiera que se presentó, preservando sobre todo a los bacteriólogos alemanes, el esfuerzo enorme y constante que realizaron. La energía con que fué atacada y extinguida la epidemia en todas partes, dice Kirchner que le daba semejanza con esas chispas que caen sobre la tierra mojada y se apagan en seguida.

Esta epidemia los alemanes la estudiaron con una exactitud pasmosa. El primer caso tuvo efecto en un barquero de un río de las inmediaciones de Rusia, el Weichsel. Este río se infectó. Hubo que impedir no sólo el que se bebiese de su agua, sino también el que se arroja deshechos a la misma. La cosa fué difícil por tratarse de una comarca pobre y atrasada. Hubo que tomar severísimas medidas y hacerlas cumplir con gran rigor. La mayoría de los casos de cólera ocurrieron en barqueros y en gente que trabajaba en el río y en las orillas de Weichsel a consecuencia de beber agua del mismo. Se vió también que muchos otros casos ocurridos más hacia el interior, fueron producidos por el contacto con enfermos o con portadores de gérmenes.

Estos casos de transmisión de unas a otras personas, al principio causaron cierto estupor en los médicos alemanes, pero bien pronto descubrieron éstos el secreto de aquellos con prodigiosa precisión. Era necesario saber por qué hubo cólera en Finow, Berlín y Stolpe, y se supo gracias a la tenacidad y al estudio de los médicos aludidos. Un barquero que había pescado y bebido en el canal de Finow, enfermó de cólera; otro barquero trajo la enfermedad a Berlín, y la esposa del último, portadora de bacilos, a Stolpe.

Las medidas que tomaron los alemanes consistieron en examinar bacteriológicamente y con mucha frecuencia las aguas de los ríos y las deyecciones, no sólo de las personas en quienes el cólera se sospechaba, sino de todas las que habían estado en contacto con cólicos. El trabajo de los institutos de bacteriología fue colosal; ascendieron a muchos millares las investigaciones hechas.

Las demás medidas eran las previstas en las disposiciones promulgadas en Prusia en 1897 y en 1906 y en 30 junio de 1906. Merced a ellas, la epidemia se yuguló rápidamente. Las armas que le yugularon fueron, sobre todo, la declaración de los casos, la inspección médica obligatoria de los cadáveres y la vigilancia sistemática de las aguas fluviales.

Este artículo es ya demasiado largo; pero no quiero terminarlo sin observar que si una gran parte de la victoria obtenida por Alemania se debe a la influencia de su gran cultura médica, el resto hay que atribuirlo a la concienzuda disciplina de sus hijos. ¡Que los médicos españoles investiguen y trabajen como los alemanes y que los ciudadanos de nuestro país, atiendan, obedezcan y practiquen los consejos y las órdenes que dicten los hombres de ciencia!

LA UNIVERSIDAD Y LOS POETAS

La Universidad de Múnich

El espíritu de un poeta tan elevado como Xenuus nos da una clara visión de la vida universitaria alemana—tan distinta de la indiferente aridez escolástica, de por aquí—de esa vida que «vivió» el Goethe, los Hoffmann, los Heine, los Schumann...

Hé aquí cómo habla—en una de sus crónicas de viaje, publicadas en *La Veu de Catalunya*—el poeta-pensador barcelonés, de la famosa Universidad de Múnich:

«Resultado que, como es el pueblo francés un pueblo esencialmente tradicionalista, los arquitectos franceses respetan una infinidad de venerandas tradiciones.

Y hacen muy bien, hablando en general. Pero eso no quiere decir que no exajeran algunas veces. Por ejemplo: Una de esas tradiciones en arquitectura, dice que en un edificio que tenga salas y corredores, todos los cuales deben ser distribuidos parte con vistas a un patio interior y parte con vistas a la calle, las salas tengan su situación a la calle por ser consideradas éstas como elemento más noble, y aquella como horizonte; en cambio los corredores asomarán al patio, tenido como ambiente más humilde.

Ahora bien: los arquitectos que dirigieron la Sorbona siguieron al pie de la letra estas prescripciones de ritual. El efecto obtenido ha sido el siguiente: las lecciones que se dan en las aulas se ven a menudo interrumpidas por los mil ruidos de la calle, mientras que del reconfortante silencio claustal disfrutan inútilmente los corredores.

Si yo tuviese que definir, por su aspecto material, esta Universidad de Múnich que ahora tengo a la vista, diría que es precisamente lo contrario de aquella. Diría que todo aquí ha sido pensado con un espíritu agudamente utilitario y preventivo. *Confort*, limpieza, impresión dichosa de calma y de labor eficazísima... No es muy grande; ya he dicho que era clara en su aspecto material, en su organización y hasta en el alimento científico que en ella se da más característicamente.

Surge como una construcción románica: dos alas de edificio que avanzan, y un amplio cuerpo central. A otra calle presenta una nueva fachada tranquila. Unos pocos mármoles hasta el entresuelo y decoración brillante de mosaicos. Después, ya nada más que blancura y asepsia. En el centro está el gran anfiteatro. Detrás de él un jardín, y en él pabellones aislados para los laboratorios y Museos de Zoología, de Botánica, de Mineralogía, de Paleontología, de Meteorología, de Física y de Química. En

DE MELILLA

Plano taquimétrico de Guelaya y Quebdana

Melilla.—He tenido ocasión de ver el plano taquimétrico de las regiones de Guelaya y Quebdana que acaba de terminar la comisión de Estado Mayor, hecho a la escala del 1 al 20.000, dibujado en diez hojas y que comprende una zona de 800 kilómetros cuadrados, limitada por el mar desde la desembocadura del río Kert, hasta la del Muluya, y una línea que sigue primero dichos ríos durante cinco kilómetros, marcha después por el borde de las mesetas de Beni Faclean, pasa por el monte Dixan y Alcazaba de Zeluan, entra en la provincia de Quebdana, llega al monte Peinete y sigue la divisoria entre el mar y el Muluya, terminando en este río, a once kilómetros de la desembocadura.

Es un trabajo completísimo, apreciándose hasta los pequeños barrancos y toda clase de datos para formar acabado juicio del país.

Merece consignarse que la comisión tuvo que operar con rapidez para no molestar demasiado a las columnas que les acompañaron en los diversos recorridos, las cuales volvían siempre a sus posiciones antes de oscurecer, haciendo a veces largas marchas, por estar los vértices triangulares de la topografía muy alejados de las posesiones.

Esta semana se enviará al Depósito de Guerra, el cual lo publicará, reduciendo la escala. La comisión es muy felicitada.

Firma el teniente coronel Sr. Campos Alfaro, el comandante Sr. Molina y los capitanes Sres. Cabañas, Villa-Gómez y Arracoz.—C.

DE TEATROS

«En Flandes se ha puesto el sol»

Primera noticia ampliada que llega a España

La compañía Guerrero-Díaz de Mendoza ha estrenado en Montevideo, con éxito enorme, el tan esperado drama de Eduardo Marquina, «En Flandes se ha puesto el sol».

Ya el telégrafo nos comunicó oportunamente el éxito del nuevo drama. Ampliamos hoy aquella información con un breve resumen de la obra, hecho por uno de los más notables críticos montevideanos, para que nuestros lectores puedan formarse idea exacta de la nueva obra.

En Flandes guerrear los tercios de España. Capitán de un tercio es D. Diego Acuña Carvajal. Al tomar por las armas un «burgó» queda herido, y a un paso de la victoria, de España viene orden de paz. D. Diego, sostenido por sus soldados, llega hasta el solar de Juan Pablo Godart, un flamenco de pura cepa, fiero de la libertad de su tierra, enemigo jurado de los dominadores. El capitán herido pide un rincón de la casa para morir y Juan Pablo acoge al enemigo en nombre de los sentimientos de humanidad, que son más altos que los sentimientos patrios. D. Diego conoce con este motivo a Magdalena Godart, se enamora de ella y se casa. La sangre española se confunde así, en el amor, con la sangre flamenca, después de haberse confundido en el odio y en el furor de los campos de batalla. De esta unión nace un hijo: Albertino.

Pasa el tiempo, y la dominación española encastra otra vez el espíritu flamenco y estalla la rebelión. Inspirador de esa revuelta, que traerá de nuevo la guerra, es el anciano Godart. Pero se descubre el plan y viene de España orden de prender a los cabecillas. Cuando el capitán Montigny, en casa de D. Diego está para cumplir el real mandato, llega el excapitán de tercios, sale a mala nueva, reprocha al militar el haber tenido vacilaciones en el cumplimiento de su deber y cuando Montigny hace por apoderarse de Godart y de Magdalena, se interpone D. Diego espada en mano y en nombre de sus cariños y de sus deberes de hombre, se rebela a sus cariños y a sus deberes de español. Quebra la tizona, se entrega a la justicia y a los lamentos de Magdalena responde: «España y yo, somos así, señoras».

Pasan más años. En Flandes estalla nuevamente la guerra y don Diego pasa su melancolía y su dolor por el hogar que no siente todo suyo, porque en él se cobijan enemigos de España. Ha sido traidor a la patria; su espada no tiene más que un palmo desde que la quebró su deber de padre antepuesto a su deber de soldado. Llegan a Flandes desde Italia tercios de España por la guerra llamados. Y don Diego padece la nostalgia de las empresas guerreras, de las jornadas de aventuras, y del amor al pendón ibero.

A su casa llaman soldados españoles que van a la frontera a pelear con alemanes indómitos. Han sido soldados de su tercio, quienes al conocerlo lo aclaman y lo incitan a que los lleve en la empresa de valor y audacia que empuñados están... Aquí una lucha intensísima sostiene don Diego entre sus obligaciones de esposo y de padre y sus obligaciones de español.

Magdalena, flamenca noble como una española, resuelve el conflicto entre los dos deberes, dándole a su hombre una espada e incitándole a que se ponga al frente de su tercio. Enloquecido, fascinado don Diego, parte, dejando a Magdalena en inmenso dolor.

El viejo Juan Pablo le reprocha a la desdichada su llanto: «Lloras por un enemigo? Y ella: «No mires con indignación, padre, estas lágrimas. No son de ninguna tierra: son del alma».

Y transcurren aún algunos años más. Flandes se emancipa. Los tercios de España marchan definitivamente de tierra flamenca. Don Diego vuelve al hogar, pero vuelve como enemigo de los suyos. El espíritu de la patria y el ardor de la guerra dominan en su alma.

Pero ahí está el amor de Magdalena para suavizar asperezas, para volver al hidalgo a sus cabales, para hacerle comprender que sobre el dolor de la derrota en los campos de batalla, está la inefable dicha de la vuelta al hogar donde el amor ha esperado ansiosamente su vuelta, donde el amor ha fructificado en un niño casi hombre, un niño representa el futuro, que simboliza concordia, que simboliza perdón y que al hacer flamear su antorcha de regocijo en medio de las sombras de la noche, en la tierra donde el sol de España se ha puesto para siempre, hace olvidar encores en nombre de los días de paz y de trabajo que vendrán. El alma española queda en Flandes, el amor a España lo guardan los flamencos como algo muy preciado... En Flandes se ha puesto el sol, pero en Flandes la hidalguía, el valor, la arrogancia y la nobleza española han de quedar perennemente. Y en la nueva aurora de libertad y de labor, la enseña española llegará en los mástiles a la misma altura que las enseñas flamencas...

Tal en Flandes; tal en América, concluye el crítico montevideano. Nosotros como los flamencos también guerramos contra España... En América también se ha puesto el sol... Pero nuestro espíritu ibero, reverencia a España, gloria a España, y tiene siempre en España otro amor...

El poeta Marquina, que con bravo esfuerzo se yergue ya por encima de toda la lírica actual de España, ha cumplido un nuevo gran acto de patriotismo con la hermosa labor literaria que en breve aplaudirá la Metrópoli.

Farmacia y Droguería de JOSÉ MIRO

Participamos al público que contiguo y en comunicación con nuestra Farmacia hemos abierto una Droguería en la cual se expendan específicos nacionales y extranjeros, Aguas minerales, productos químicos y Farmacéuticos, drogas, colores, barnices, pinturas de todas clases, pinceles, artículos fotográficos y todo lo concerniente a dichos ramos.

Colón 22 y Peregril 2, 4, 6 y 8
Palma de Mallorca

EL MICROBIO DEL CÓLERA

El germen del cólera, descubrió por Koch, es una bacteria que por tener, a menudo, la forma de una coma, se llama bacilo vírgula. Principalmente vive y se halla en las deyecciones de los atacados de cólera, desde los cuales puede pasar al agua y así difundirse rápidamente por comarcas enteras, especialmente por medio de los ríos y canales. En el agua vive y se reproduce abundantemente. Conviene saber, sin embargo, que hay en las deyecciones y en el agua, otros gérmenes parecidos al del cólera, y esto, al hacer los análisis bacteriológicos, debemos tenerlo muy en cuenta para no causar alarmas injustificadas.

En el agua de río y de canal vive durante largo tiempo; en la de fuente, de quince a treinta días. En las heces fecales, en opinión de Roberto Koch, vive generalmente, de tres a cuatro días; pero esto no quiere decir que no pueda vivir muchísimos más. En efecto, el doctor A. Filow comunicó hace pocos meses a la Sociedad de Medicina de Moscú que los agentes del cólera viven más de tres meses en las heces húmedas, aun expuestas al sol. Hace falta, por lo tanto, desinfectarlas.

En la obscuridad y en la humedad resiste dicha bacteria, durante más de cinco meses. En cambio, la desecación lo mata y la temperatura de 50 a 60° también. Esto es importantísimo, porque nos permite librarnos, en gran parte, del cólera, si, para todas nuestras necesidades (bebidas, aseo, lavativas, lavado de las ensaladas, etc.), usamos agua recién hervida. Si hacemos esto, nos preservaremos, además, en gran parte, de la fiebre tifoidea.

Por el contrario, una temperatura de diez grados bajo cero, no mata ni hace daño alguno al bacilo vírgula. No farse, pues, de los helados. Esta resistencia al frío ha demostrado muchas veces por haber habido cólera durante los meses más crudos del invierno en comarcas muy frías. Muchas de las epidemias de Rusia, por ejemplo, han tenido efecto precisamente durante las estaciones de otoño e invierno.

Numerosas epidemias de cólera estallan en verano y en otoño, principalmente, por abundar las moscas en estas estaciones. Las moscas tocan las deyecciones infectadas y caen luego en el agua o se posan en el pan o en los cubiertos que llevamos a nuestra boca y así nos pueden contaminar el mal. Esta nefasta influencia de las moscas, la evidenció, singularmente, uno de los más eminentes epidemiólogos de nuestros días, el profesor Chantemesse. De ahí la necesidad de luchar contra las moscas por todos los medios (azúcar impregnado de formol, frascos y papeles caga-moscas, limpieza extrema, etc.).

Por lo demás, que la bacteria descubierta por Koch es la causa principal del cólera, es cosa incontrovertible. Uno de los más grandes higienistas habidos en el mundo, el célebre Peitenkofer, para probar los efectos de dicha bacteria, trató, con audacia inaudita, un cultivo

LA EPIDEMIA DE ALEMANIA

En 1905 el cólera de Rusia invadió a Alemania y hubo casos en las jurisdicciones de Bromberg (67 casos), Postdam (17 atacados y 6 portadores de bacilos), Danzig (25 enfermos, de ellos 3 vectores de gérmenes), Breslau (4 casos), Marienwerder (60 cólicos y 13 portadores de bacilos), Frankfurt (9 casos y 5 defunciones), Stettin (5 enfermos de los cuales 4 fallecieron), Posen (4 enfermos y 3 portadores de bacterias), Havel-Postdam (20 casos), Königsberg (8 atacados —1 de ellos portador de bacilos— y 3 defunciones). Estos casos y otros que ocurrieron suman, en conjunto, 318, de los cuales fueron seguidos de muerte 88.

Esta epidemia fue fecundísima en enseñanzas. Alemania la sofocó inmediatamente, donde quiera que se presentó, preservando sobre todo a los bacteriólogos alemanes, el esfuerzo enorme y constante que realizaron. La energía con que fué atacada y extinguida la epidemia en todas partes, dice Kirchner que le daba semejanza con esas chispas que caen sobre la tierra mojada y se apagan en seguida.

Esta epidemia los alemanes la estudiaron con una exactitud pasmosa. El primer caso tuvo efecto en un barquero de un río de las inmediaciones de Rusia, el Weichsel. Este río se infectó. Hubo que impedir no sólo el que se bebiese de su agua, sino también el que se arroja deshechos a la misma. La cosa fué difícil por tratarse de una comarca pobre y atrasada. Hubo que tomar severísimas medidas y hacerlas cumplir con gran rigor. La mayoría de los casos de cólera ocurrieron en barqueros y en gente que trabajaba en el río y en las orillas de Weichsel a consecuencia de beber agua del mismo. Se vió también que muchos otros casos ocurridos más hacia el interior, fueron producidos por el contacto con enfermos o con portadores de gérmenes.

Estos casos de transmisión de unas a otras personas, al principio causaron cierto estupor en los médicos alemanes, pero bien pronto descubrieron éstos el secreto de aquellos con prodigiosa precisión. Era necesario saber por qué hubo cólera en Finow, Berlín y Stolpe, y se supo gracias a la tenacidad y al estudio de los médicos aludidos. Un barquero que había pescado y bebido en el canal de Finow, enfermó de cólera; otro barquero trajo la enfermedad a Berlín, y la esposa del último, portadora de bacilos, a Stolpe.

Las medidas que tomaron los alemanes consistieron en examinar bacteriológicamente y con mucha frecuencia las aguas de los ríos y las deyecciones, no sólo de las personas en quienes el cólera se sospechaba, sino de todas las que habían estado en contacto con cólicos. El trabajo de los institutos de bacteriología fue colosal; ascendieron a muchos millares las investigaciones hechas.

Las demás medidas eran las previstas en las disposiciones promulgadas en Prusia en 1897 y en 1906 y en 30 junio de 1906. Merced a ellas, la epidemia se yuguló rápidamente. Las armas que le yugularon fueron, sobre todo, la declaración de los casos, la inspección médica obligatoria de los cadáveres y la vigilancia sistemática de las aguas fluviales.

Este artículo es ya demasiado largo; pero no quiero terminarlo sin observar que si una gran parte de la victoria obtenida por Alemania se debe a la influencia de su gran cultura médica, el resto hay que atribuirlo a la concienzuda disciplina de sus hijos. ¡Que los médicos españoles investiguen y trabajen como los alemanes y que los ciudadanos de nuestro país, atiendan, obedezcan y practiquen los consejos y las órdenes que dicten los hombres de ciencia!

Dr. Pedro Ferreras.

NOTAS CURIOSAS

Escuela de canto

En el parque de Ischl, donde pasa el verano el emperador Francisco José de Austria, se enseña a las aves a cantar melodías.

Para establecer tan curiosa enseñanza los guardas observaron en primavera en qué árboles y arbustos anidaban los pájaros cantores, señalaron los sitios y pusieron en ellos fonógrafos que entonaban los aires más adaptables al registro de los mirlos, alondras y petirrojos, que son las aves que más abundan en el referido parque.

Los fonógrafos se colgaron cerca de los nidos, y a distancia conveniente unos de otros, y cuando empezaron los pájarillos a criar se pusieron en marcha los aparatos, y no dejaron de funcionar a fin de que oyéndolos continuamente, tanto

los padres como las crías, afinasen y modificasen su canto.

El director de esta novísima escuela de canto fué Hans Richter, director de orquesta de palacio, pero la idea no era original.

Hans la tomó de un pobre maestro de escuela llamado Nicolai, que para aumentar los escasos ingresos que el colegio le producía, puso a la venta canarios que cantaban el «Die Wacham Rhein» y otros himnos aprendidos por su nuevo sistema.

«Cuando viven juntos varios pájaros de una misma familia—dice Nicolai—cantan con ahínco, y si hay alguno que sobresale, los demás le toman envidia y procuran imitarle. Yo tenía un canario que cantaba muy alto y sostenía largo tiempo los trinos. Al poco tiempo otro compañero de jaula logró imitarle, y así sucesivamente fueron cantando lo mismo que el primero todos los canarios que le escuchaban».

En vista de ello, Nicolai puso un fonógrafo en la jaula, y a fines de estación habían aprendido el aire que tocaba el aparato, el 75 por 100 de los pájaros.

DE MELILLA

Plano taquimétrico de Guelaya y Quebdana

Melilla.—He tenido ocasión de ver el plano taquimétrico de las regiones de Guelaya y Quebdana que acaba de terminar la comisión de Estado Mayor, hecho a la escala del 1 al 20.000, dibujado en diez hojas y que comprende una zona de 800 kilómetros cuadrados, limitada por el mar desde la desembocadura del río Kert, hasta la del Muluya, y una línea que sigue primero dichos ríos durante cinco kilómetros, marcha después por el borde de las mesetas de Beni Faclean, pasa por el monte Dixan y Alcazaba de Zeluan, entra en la provincia de Quebdana, llega al monte Peinete y sigue la divisoria entre el mar y el Muluya, terminando en este río, a once kilómetros de la desembocadura.

Es un trabajo completísimo, apreciándose hasta los pequeños barrancos y toda clase de datos para formar acabado juicio del país.

Merece consignarse que la comisión tuvo que operar con rapidez para no molestar demasiado a las columnas que les acompañaron en los diversos recorridos, las cuales volvían siempre a sus posiciones antes de oscurecer, haciendo a veces largas marchas, por estar los vértices triangulares de la topografía muy alejados de las posesiones.

Esta semana se enviará al Depósito de Guerra, el cual lo publicará, reduciendo la escala. La comisión es muy felicitada.

Firma el teniente coronel Sr. Campos Alfaro, el comandante Sr. Molina y los capitanes Sres. Cabañas, Villa-Gómez y Arracoz.—C.

DE MELILLA

Plano taquimétrico de Guelaya y Quebdana

Melilla.—He tenido ocasión de ver el plano taquimétrico de las regiones de Guelaya y Quebdana que acaba de terminar la comisión de Estado Mayor, hecho a la escala del 1 al 20.000, dibujado en diez hojas y que comprende una zona de 800 kilómetros cuadrados, limitada por el mar desde la desembocadura del río Kert, hasta la del Muluya, y una línea que sigue primero dichos ríos durante cinco kilómetros, marcha después por el borde de las mesetas de Beni Faclean, pasa por el monte Dixan y Alcazaba de Zeluan, entra en la provincia de Quebdana, llega al monte Peinete y sigue la divisoria entre el mar y el Muluya, terminando en este río, a once kilómetros de la desembocadura.

Es un trabajo completísimo, apreciándose hasta los pequeños barrancos y toda clase de datos para formar acabado juicio del país.

Merece consignarse que la comisión tuvo que operar con rapidez para no molestar demasiado a las columnas que les acompañaron en los diversos recorridos, las cuales volvían siempre a sus posiciones antes de oscurecer, haciendo a veces largas marchas, por estar los vértices triangulares de la topografía muy alejados de las posesiones.

Esta semana se enviará al Depósito de Guerra, el cual lo publicará, reduciendo la escala. La comisión es muy felicitada.

Firma el teniente coronel Sr. Campos Alfaro, el comandante Sr. Molina y los capitanes Sres. Cabañas, Villa-Gómez y Arracoz.—C.

DE MELILLA

Plano taquimétrico de Guelaya y Quebdana

Melilla.—He tenido ocasión de ver el plano taquimétrico de las regiones de Guelaya y Quebdana que acaba de terminar la comisión de Estado Mayor, hecho a la escala del 1 al 20.000, dibujado en diez hojas y que comprende una zona de 800 kilómetros cuadrados, limitada por el mar desde la desembocadura del río Kert, hasta la del Muluya, y una línea que sigue primero dichos ríos durante cinco kilómetros, marcha después por el borde de las mesetas de Beni Faclean, pasa por el monte Dixan y Alcazaba de Zeluan, entra en la provincia de Quebdana, llega al monte Peinete y sigue la divisoria entre el mar y el Muluya, terminando en este río, a once kilómetros de la desembocadura.

Es un trabajo completísimo, apreciándose hasta los pequeños barrancos y toda clase de datos para formar acabado juicio del país.

Merece consignarse que la comisión tuvo que operar con rapidez para no molestar demasiado a las columnas que les acompañaron en los diversos recorridos, las cuales volvían siempre a sus posiciones antes de oscurecer, haciendo a veces largas marchas, por estar los vértices triangulares de la topografía muy alejados de las posesiones.

Esta semana se enviará al Depósito de Guerra, el cual lo publicará, reduciendo la escala. La comisión es muy felicitada.

Firma el teniente coronel Sr. Campos Alfaro, el comandante Sr. Molina y los capitanes Sres. Cabañas, Villa-Gómez y Arracoz.—C.

DE MELILLA

Plano taquimétrico de Guelaya y Quebdana

Melilla.—He tenido ocasión de ver el plano taquimétrico de las regiones de Guelaya y Quebdana que acaba de terminar la comisión de Estado Mayor, hecho a la escala del 1 al 20.000, dibujado en diez hojas y que comprende una zona de 800 kilómetros cuadrados, limitada por el mar desde la desembocadura del río Kert, hasta la del Muluya, y una línea que sigue primero dichos ríos durante cinco kilómetros, marcha después por el borde de las mesetas de Beni Faclean, pasa por el monte Dixan y Alcazaba de Zeluan, entra en la provincia de Quebdana, llega al monte Peinete y sigue la divisoria entre el mar y el Muluya, terminando en este río, a once kilómetros de la desembocadura.

Es un trabajo completísimo, apreciándose hasta los pequeños barrancos y toda clase de datos para formar acabado juicio del país.

Merece consignarse que la comisión tuvo que operar con rapidez para no molestar demasiado a las columnas que les acompañaron en los diversos recorridos, las cuales volvían siempre a sus posiciones antes de oscurecer, haciendo a veces largas marchas, por estar los vértices triangulares de la topografía muy alejados de las posesiones.

Esta semana se enviará al Depósito de Guerra, el cual lo publicará, reduciendo la escala. La comisión es muy felicitada.

Firma el teniente coronel Sr. Campos Alfaro, el comandante Sr. Molina y los capitanes Sres. Cabañas, Villa-Gómez y Arracoz.—C.

Farmacia y Droguería de JOSÉ MIRO

Participamos al público que contiguo y en comunicación con nuestra Farmacia hemos abierto una Droguería en la cual se expendan específicos nacionales y extranjeros, Aguas minerales, productos químicos y Farmacéuticos, drogas, colores, barnices, pinturas de todas clases, pinceles, artículos fotográficos y todo lo concerniente a dichos ramos.

Colón 22 y Peregril 2, 4, 6 y 8
Palma de Mallorca

DE TEATROS

«En Flandes se ha puesto el sol»

Primera noticia ampliada que llega a España

La compañía Guerrero-Díaz de Mendoza ha estrenado en Montevideo, con éxito enorme, el tan esperado drama de Eduardo Marquina, «En Flandes se ha puesto el sol».

Ya el telégrafo nos comunicó oportunamente el éxito del nuevo drama. Ampliamos hoy aquella información con un breve resumen de la obra, hecho por uno de los más notables críticos montevideanos, para que nuestros lectores puedan formarse idea exacta de la nueva obra.

En Flandes guerrear los tercios de España. Capitán de un tercio es D. Diego Acuña Carvajal. Al tomar por las armas un «burgó» queda herido, y a un paso de la victoria, de España viene orden de paz. D. Diego, sostenido por sus soldados, llega hasta el solar de Juan Pablo Godart, un flamenco de pura cepa, fiero de la libertad de su tierra, enemigo jurado de los dominadores. El capitán herido pide un rincón de la casa para morir y Juan Pablo acoge al enemigo en nombre de los sentimientos de humanidad, que son más altos que los sentimientos patrios. D. Diego conoce con este motivo a Magdalena Godart, se enamora de ella y se casa. La sangre española se confunde así, en el amor, con la sangre flamenca, después de haberse confundido en el odio y en el furor de los campos de batalla. De esta unión nace un hijo: Albertino.

Pasa el tiempo, y la dominación española encastra otra vez el espíritu flamenco y estalla la rebelión. Inspirador de esa revuelta, que traerá de nuevo la guerra, es el anciano Godart. Pero se descubre el plan y viene de España orden de prender a los cabecillas. Cuando el capitán Montigny, en casa de D. Diego está para cumplir el real mandato, llega el excapitán de tercios, sale a mala nueva, reprocha al militar el haber tenido vacilaciones en el cumplimiento de su deber y cuando Montigny hace por apoderarse de Godart y de Magdalena, se interpone D. Diego espada en mano y en nombre de sus cariños y de sus deberes de hombre, se rebela a sus cariños y a sus deberes de español. Quebra la tizona, se entrega a la justicia y a los lamentos de Magdalena responde: «España y yo, somos así, señoras».

Pasan más años. En Flandes estalla nuevamente la guerra y don Diego pasa su melancolía y su dolor por el hogar que no siente todo suyo, porque en él se cobijan enemigos de España. Ha sido traidor a la patria; su espada no tiene más que un palmo desde que la quebró su deber de padre antepuesto a su deber de soldado. Llegan a Flandes desde Italia tercios de España por la guerra llamados. Y don Diego padece la nostalgia de las empresas guerreras, de las jornadas de aventuras, y del amor al pendón ibero.

A su casa llaman soldados españoles que van a la frontera a pelear con alemanes indómitos. Han sido soldados de su tercio, quienes al conocerlo lo aclaman y lo incitan a que los lleve en la empresa de valor y audacia que empuñados están... Aquí una lucha intensísima sostiene don Diego entre sus obligaciones de esposo y de padre y sus obligaciones de español.

Magdalena, flamenca noble como una española, resuelve el conflicto entre los dos deberes, dándole a su hombre una espada e incitándole a que se ponga al frente de su tercio. Enloquecido, fascinado don Diego, parte, dejando a Magdalena en inmenso dolor.

El viejo Juan Pablo le reprocha a la desdichada su llanto: «Lloras por un enemigo? Y ella: «No mires con indignación, padre, estas lágrimas. No son de ninguna tierra: son del alma».

Y transcurren aún algunos años más. Flandes se emancipa. Los tercios de España marchan definitivamente de tierra flamenca. Don Diego vuelve al hogar, pero vuelve como enemigo de los suyos. El espíritu de la patria y el ardor de la guerra dominan en su alma.

Pero ahí está el amor de Magdalena para suavizar asperezas, para volver al hidalgo a sus cabales, para hacerle comprender que sobre el dolor de la derrota en los campos de batalla, está la inefable dicha de la vuelta al hogar donde el amor ha esperado ansiosamente su vuelta, donde el amor ha fructificado en un niño casi hombre, un niño representa el futuro, que simboliza concordia, que simboliza perdón y que al hacer flamear su antorcha de regocijo en medio de las sombras de la noche, en la tierra donde el sol de España se ha puesto para siempre, hace olvidar encores en nombre de los días de paz y de trabajo que vendrán. El alma española queda en Flandes, el amor a España lo guardan los flamencos como algo muy preciado... En Flandes se ha puesto el sol, pero en Flandes la hidalguía, el valor, la arrogancia y la nobleza española han de quedar perennemente. Y en la nueva aurora de libertad y de labor, la enseña española llegará en los mástiles a la misma altura que las enseñas flamencas...

Tal en Flandes; tal en América, concluye el crítico montevideano. Nosotros como los flamencos también guerramos contra España... En América también se ha puesto el sol... Pero nuestro espíritu ibero, reverencia a España, gloria a

Antigua CASA GUASP

Almacenes de Tejidos de FRANCISCO SALVAT

COLON 2, 4 y 10—LUZ 27, 29 y 31

Gran baratura por final de temporada

NO COMPRAR sin antes visitar esta casa.

GRANDES surtidos en Novedades y Tejidos del País

Baratura C'AN GUASP

Importantísimo para el público

HERNIADOS, QUEBRADOS, LEED

Llegará a esta ciudad, hospedándose en la Fonda del Vapor, Veri 19, donde permanecerá únicamente el sábado próximo día 27 de Agosto...

Está plenamente demostrado que el quebrado que no se cura con tan maravillosos bragueros no se cura con ningún otro, pues nadie, absolutamente nadie, puede ofrecer las garantías...

Construcción especial de toda clase de aparatos ortopédicos para la curación de las desviaciones de las piernas, pies, columna vertebral, pecho, espalda, cabeza y en general todos los defectos de conformación del cuerpo humano...

NOTA.—Téngase presente que el especialista Torrent estará en Palma únicamente el sábado próximo día 27 de Agosto en la Fonda del Vapor, calle de Veri, donde podrá consultarle todas cuantas personas lo deseen.

Información

Mejoras en Palma

Don Miguel Capó ha tenido la atención de enseñarnos un plano de un proyecto para una importante mejora, que de realizarse, sería de gran trascendencia para la urbanización de una gran parte de los terrenos del Ensanche.

Se trata de constituir una sociedad anónima con un capital de un millón de duros para comprar y después urbanizar los terrenos procedentes del derribo del Hornabeque, y otros adyacentes.

La extensión total de los terrenos que se trata de adquirir ascienden a 85.000 metros cuadrados, los cuales circundan por unos grandes edificios entre los que se levantaría un gran palacio, con salones que pudieran dedicarse, en la planta baja, un gran salón para exposición permanente; en el primer piso salón de fiestas y exposiciones de Bellas Artes y en el segundo piso un casino dotado de todos los adelantos modernos.

Además, buena parte de dichos edificios podrían construirse para ser dedicados a alquilar a diferentes familias.

En el terreno comprendido entre dichos edificios se proyecta la construcción de buen número de jardines, entre los cuales se señala la de un palacio, kioscos, un umbráculo, tobogán, campo de juegos deportivos, etc., etc.

También en el interior de referencia, señalanse unas vías de circulación de 20 metros de ancho, un paseo para carruajes de 25 metros y otro de 10 metros para peatones.

Se entraría en los jardines por el puente que se ha de construir desde el Sijar sobre la Riera, y por otras dos entradas, una que mira al Norte y otra en la parte de Poniente.

Según nos manifestó el señor Capó, en breve dará a la publicidad un opúsculo en el que se explicará con minuciosidad de detalles su proyecto a fin de que el público se pueda formar cargo de él, y para que pueda prestarle su apoyo, toda vez que propone, para realizarlo la emisión de una cantidad de acciones para constituir el capital de cinco millones de pesetas, que como decimos antes, se calcula necesario para comprar los terrenos de referencia y realizar las obras que hemos mencionado.

Es de desear que tenga acogida el proyecto del Sr. Capó, puesto que resultaría muy beneficioso para la urbanización de esta ciudad.

Asuntos municipales

Esta mañana se ha reunido la Comisión de Fomento y Beneficencia aprobando diferentes asuntos.

También se reunieron las Comisiones de Obras y de Alumbrado despachando asuntos de trámite.

Incendios

En el sitio denominado Bancalets, del monte comunal de La Victoria del término de Alcúdia se declaró un incendio habiendo sido pasto de las llamas una extensión de terreno de seis ó siete hectáreas poblado de lentiscos, palmitos, carrizo y en parte de pinos. De estos han quedado chamuscados unos 400.

El incendio se inició a pocos metros de distancia de la orilla del mar. Acudió la benemerita del puerto de Alcúdia y muchos vecinos logrando extinguir el fuego al cabo de una hora de incansantes trabajos.

En Pollensa se declaró un incendio en una casa que habita el vecino de aquella villa Antonio Mairata Torrella situada en el sitio denominado El Calvario. El fuego se inició en la casa trasera de la casa propagándose rápidamente. Muchos vecinos y la fuerza de la guardia civil prestaron eficaces auxilios logrando extinguir el incendio después de dos horas de penosos trabajos. Logró salvarse bastantes muebles propiedad de dicho señor Mairata.

Se supone que dichos incendios han sido casuales.

Escuadra inglesa a Palma

El día 7 del próximo mes de septiembre llegará a este puerto una división de la escuadra inglesa del Mediterráneo, que permanecerá en esta varios días.

El Cónsul de Inglaterra Sr. Bosch ha comunicado al Sr. Gobernador la próxima llegada de dichos buques.

Circular

El Sr. Gobernador publicará en el B. O. una circular haciendo saber que habiendo transcurrido el plazo que señala

la R. O. circular del Ministerio de la Gobernación de fecha 16 de julio último referente a la contestación que hayan de dar al cuestionario sobre modificación de la vigente ley municipal; ha acordado por medio de la presente circular recordar a los Alcaldes que se hallen en descubierta de tan importante servicio para que lo hagan sin demora en el plazo de ocho días, pasado el cual impondrá a los contraventores el máximo de la multa que la ley le autoriza.

Audiencia

Mañana a las diez y media se verá en juicio oral y público ante la Sala de vacaciones de esta Audiencia Provincial la causa instruida en el Juzgado de Manacor contra Simón Nicoláu, acusado del delito de disparo de arma y lesiones.

El Abogado Fiscal sustituto Sr. Pascual, sostendrá la acusación y el letrado Sr. Sureda defenderá al procesado.

Telegrama oficial

El Sr. Gobernador civil de esta provincia telegrafió al ministro de la Gobernación, solicitando noticias del estado del Sr. López Domínguez, recibiendo la siguiente contestación:

Madrid 24 (6 t.). Sabido por conducto ministro Gobernación deseo de V. tener noticias referentes a general López Domínguez tengo el sentimiento de participarle que su estado sigue siendo grave. Familia expresa a V. su reconocimiento.

Buque con averías

Se está procediendo actualmente a la reparación de la avería que se registró en el casco del vapor Marie trabajo que llevan a cabo los buzos de este puerto.

El domingo 6 lunes, podrá salir dicho buque para su destino.

Oposiciones

El Tribunal que ha de juzgar las oposiciones a la Cátedra de Derecho mercantil internacional y Legislación de aduanas de la Escuela Superior de Comercio de Palma de Mallorca, ha sido constituido en esta forma.

Presidente: Don Francisco Bergamín. Vocales: Don Manuel Sales, don Victor Pio Brugada, don Ramón Perez Requejo y don Carlos de Castro Rodríguez.

Suplentes: Don Damián Isern, don Antonio Mompeón, don Evaristo Crespo Azorín y don Tomás Jigat.

Notas del Carnet

D. Rafael Alvarez Sereix y D. Eduardo Campos de Loma han sido nombrados jueces del Tribunal de oposiciones a la Cátedra de Geografía económica industrial e Historia del Comercio de la Escuela de la Coruña.

Se ha recibido el nombramiento en propiedad de Profesor de Religión y Moral de este Instituto a favor de Pedro Ferrer Lliteras.

Nuestro amigo D. Jaime Triay y Queglas, Secretario de esta sucursal del Banco de España ha sido ascendido a tercera categoría con 4.000 pesetas de sueldo.

Esta mañana en la Santa Catedral han contraído matrimonio el profesor D. Jaime Morro Oliver y la profesora doña Margarita Coll Muntaner.

Apadrinaron la boda por parte de la novia D. José Coll y D. Tiburcio Flores y por la del novio D. Juan Capó y D. Guillermo Martorell.

Bendijo la unión el Pbro. D. Lorenzo Ribera.

Los invitados se han trasladado a «La Bohème» en donde se les obsequió con un delicado «lunch».

En la capilla de San José de la Catedral ha contraído matrimonio la señorita D.ª María Seguí con el joven don Vicente Alemany.

Apadrinaron la boda, por parte de la novia doña Catalina Singala y por parte del novio D. Pablo Amengual.

Bendijo la unión el Pbro. D. Pedro Bautista Nadal.

Deseamos a ambas parejas muchas felicidades en su nuevo estado.

Neerológicas

Ha pasado a mejor vida en esta capital la señorita D.ª Esperanza Barnils

Losada, cuando en la primavera de su vida todo parecía sonreírle. Reciba toda su familia y especialmente su madre y hermanos nuestro sincero pésame.

De viaje

En la Isla de Menorca, han llegado a Alcúdia procedentes de Barcelona, don José Guinobart, D. Hugo March, don Antonio Vives, doña Rosa Beltrán, don Miguel Campomar, D. Antonio Pons, D. Antonio Real, D. Cayetano Aguiló y otros pasajeros.

Procedente de Marsella, han llegado esta mañana en el vapor Mallorca, don Juan Pujol, D. Migel Martorell, D. Pedro Simó, D. Miguel Oliver, D. Bernardo Arbona, D. Antonio Martínez, D. Miguel Poncet, D. Manuel Serra y otros pasajeros.

Esta tarde, a las seis y media, han salido para Barcelona en el vapor Bellver, D. Bernardo Simó, D. Juan Ferrer, don Juan Vallsper, doña Ana Pieras, don Juan Marés, D. José Estadas, doña Cristina Ruiz, D. Luis Molina, D. Manuel Villalonga, D. Pedro Dezcallar y otros pasajeros.

RELIGIOSAS

PARA MAÑANA

Santos.—Ceferino, papa, Segundo y Alejandro. Cuarenta Horas.—Empezarán en Santa Clara dedicadas a la Degollación de San Juan Bautista.

A las cinco de la tarde exposición y al anochecer meditación, estación y reserva.

Notas del mar

Entradas. Ayer llegó el bergantín goleta Conchita, procedente de Salinas. El vapor Mallorca, procedente de Marsella.

A las doce el vapor Cataluña, procedente de Alicante e Ibiza. Salidas. A las seis y media el vapor Bellver, para Barcelona. El Cabo Espartel, para Tarragona.

Exposición de Baleares

RECOMPENSAS. Sección 1.ª.—Piedras, tierras, minerales, cristalería y productos cerámicos.—Materiales de construcción.

Han obtenido diploma de medalla de oro, los señores Jaume hermanos, por sus materiales de construcción; señores Canet y Far, por sus azulejos y cerámica; señores Pieras y Cabrer, por sus baldosas y cementos; señores Reinés y C.ª, por sus mosaicos y materiales de construcción; don Lorenzo Rosselló, por sus obras en mármol; don Hugo Heusch y compañía, por su fabricación de perlas y alfileres; don Rafael Juan por sus materiales de construcción; señores Ridocci y Quijada por sus alfileres; don Gabriel Guardiola, por sus trabajos en vidrio y cristal.

Se ha concedido diploma de medalla de plata: a don Rafael Bennasar por sus materiales de construcción; a don Antonio Amengual Bestard, por obras de alfarería; a don Lorenzo Morey Muntaner, por obras de alfarería; a don José Crespi Ordinas, por sus obras en piedra.

Se ha concedido además gran premio de cooperación a don Gabriel Guardiola. Sección 3.ª.—Orfebrería y joyería. Se ha concedido Premio de Honor a D. Luis Forteza Rey, por sus obras de platería y joyería.

Han obtenido diploma de medalla de oro: don José Cortés Aguiló, medalla de oro y mención especial por el repujado; don Pablo Taronji, por sus monederos de plata; Hijos de don Luis Segura, por sus monederos de plata y oro; don José Segura, por sus trabajos de platería; don Gabriel Fuster, por sus monederos de plata.

Sección 6.ª.—Hilados y tejidos. Se ha concedido diploma de medalla de oro a los siguientes industriales: Herederos de Vicente Juan Ribas, por sus tejidos y mantas.

Sres. Bellot y García, por sus tejidos. D. Pedro A. Rullán, por idem id. Sres. Morell y Compañía, por sus tejidos blanqueados y por sus hilados de algodón.

D. Jaime Magraner, por sus mantas de lana. Hermanos Fernández y Compañía, por sus tapices.

D. Juan Vidal Ros, por sus tapices. «La Alfombrera», por sus alfombras. D. Antonio Marqués por sus tejidos elásticos.

D. Antonio Juan Marroig, por sus cordajes. Oliver y Monjo, S. en C., por sus tejidos.

D. Marcelo S. O' Ryan, por sus géneros de punto. Diploma de medalla de plata: D. Antonio Juan Marroig, por sus alfombras; don Andrés Alberti y Compañía, por sus tejidos; Morell y Compañía, por sus listados; don Sebastián Trián, por sus torcidos de algodón; J. Deyá Hermanos, por sus colchones.

Además se ha concedido premio de cooperación extraordinario a don Juan Vidal Ros, a los señores Hermanos Fernández y Compañía y a «La Alfombrera».

Sección 7.ª.—Confecciones y bordados. Premio de honor y medalla de oro a D. Benigno Palos por sus bordados. Gran premio de honor a don Manuel Bonet por sus bordados.

Diploma de medalla de oro.—La han obtenido: Doña Angela Gamundí por una tela de abanico bordada y su labor pedagógica en la Escuela de Artes Industriales; doña Catalina Pujol Vda. de Horrach e hija por sus bordados en oro y sedas; doña María Cruz de Vega por su confección de flores artificiales; doña Josefina Mas Torrandell por labores de mujer; doña Ana Romero por idem; señoras M. y P. Puigserver y de Retiere por sus bordados en sedas; doña Carmen Rufi por sus bordados; don Juan Muntaner y Compañía por sus confecciones; doña Catalina Salvá de Oltra por sus labores de corte y confección; doña Margarita Jaume por idem; doña Magdalena Lluís Soberats, por sus bordados.

Diploma de medalla de plata.—Se han concedido a doña María Jaume, por sus labores; don Julian Rosselló por sus ornamentos bordados en oro; doña Francisca Bestard Alemany por sus bordados; doña María Rosa Tirañy Colom por idem; doña Juana Oliver de Pensabene por idem; doña María Cabolá por un targetero artístico; doña Margarita Sancho por sus bordados.

Menciones honoríficas.—Las han obtenido: Doña María Isern por labores de mujer; doña Magdalena Brunet por sus bordados.

Sección 8.ª.—Litografía y tipografía. Diploma de medalla de oro.—La han obtenido: Sres. Amengual y Muntaner por sus trabajos de tipografía y don José Tous Ferrer por idem.

Diploma de medalla de plata.—Señores Amengual y Muntaner por sus trabajos de litografía y señora Viuda de don Guillermo Ordinas por idem.

Además se concede Premio de Cooperación extraordinaria a la señora viuda de G. Ordinas y distinción especial a los señores Amengual y Muntaner por sus trabajos en grabado y fotografías.

Sección 9.ª.—Planos, gráficos y dibujos. Diploma de medalla de oro.—Se conceden a don Bartolomé Ferrá por unos planos y proyectos; a don Tomás Gomez Acebo por sus proyectos arquitectónicos; a don Francisco de P. Ciriquian por sus proyectos de ingeniería; Excelentísimo Ayuntamiento de Palma por sus gráficos en relieve; Junta de Obras del Puerto por su facsimil del puerto de Palma; don Antonio Gimenez Vidal por sus dibujos; don Antonio Lladó Morro por idem; don Ramón Serra Viñes por sus trabajos de caligrafía; don Antonio Ferrer por idem.

Diploma de medalla de plata.—Lo han obtenido: D. Guillermo Puig por sus planos gráficos y dibujos; D. Francisco Pons por un relieve de Mallorca; don Francisco Hernández Sanz por sus dibujos; D.ª Antonia Ballester por idem; D. Ramón Llaviná por idem.

Se concede además diploma de medalla de plata a los alumnos de la Escuela de Artes Industriales D. J. Canals y don J. Serra y a las alumnas de la Academia de Bellas Artes Srtas. Fons, Sarmiento y Verd y Sans.

Menciones honoríficas.—A D. Guillermo Covas por sus dibujos; D. Juan Bonin Miró por idem; Academia Mercantil de Sóller por idem. Diplomas de Cooperación.—Se conceden a la Escuela elemental de Artes Industriales, Academia de Bellas Artes y a los Previsores del Porvenir.

Sección 10.—Pintura, Escultura y fotografía. Premio de honor.—El Jurado lo ha concedido a D. Narciso Puget de Ibiza por el retrato al óleo del Sr. Obispo de Sión; a la Escuela Elemental de Artes Industriales por el conjunto total de estudios presentados y a D. Pedro Caffaro por sus trabajos de escultura.

Diploma de medalla de oro.—D. José Pons Frau por un paisaje titulado «Castillo de Bellver»; D.ª Margarita Bennasar Moner por un cuadro titulado «El pescador»; D. Bartolomé Canals Gil por un friso de pintura decorativa; D.ª María de los Dolores Palliser por sus trabajos de flores de escultura policromadas; D.ª Josefina Mas Torrandell por una blusita ornamentada con pintura al óleo; D. Miguel Sacanell Pou por un busto; D. Guillermo Bestard Canaves, de Pollensa, medalla de oro con especial distinción por sus fotografías artísticas; don José Gómez Mas por sus fotografías artísticas; D. Emilio García Quevedo (Sursursal Napoleón) por sus fotografías industriales.

Además se concede diploma de medalla de oro a los alumnos de la Escuela Elemental de Artes Industriales D. Miguel Sacanell y D. Mateo Taberner y Oliver.

Diploma de medalla de plata.—D. Miguel Alberti Gelabert por sus pinturas decorativas; D. Juan Guilbert por su cuadro «El Jonquet»; D. José González Billo por «Una marina»; D. Juan Grau Sabater por sus trabajos en barro; D. Guillermo Ignacio Simó por un busto; D. Bartolomé Lluís por sus esculturas; D. Francisco Fiol por sus fotografías industriales; D. Bartolomé Payeras por idem.

Además concede el Jurado diploma de cooperación a D. Juan Lozano Bonet por la obra póstuma «El calvario» y a doña Matilde Fiol por la obra póstuma «La Caridad» y medalla de oro al autor de esta última obra.

Diploma de medalla de plata.—D. Miguel Alberti Gelabert por sus pinturas decorativas; D. Juan Guilbert por su cuadro «El Jonquet»; D. José González Billo por «Una marina»; D. Juan Grau Sabater por sus trabajos en barro; D. Guillermo Ignacio Simó por un busto; D. Bartolomé Lluís por sus esculturas; D. Francisco Fiol por sus fotografías industriales; D. Bartolomé Payeras por idem.

Además concede el Jurado diploma de cooperación a D. Juan Lozano Bonet por la obra póstuma «El calvario» y a doña Matilde Fiol por la obra póstuma «La Caridad» y medalla de oro al autor de esta última obra.

Diploma de medalla de plata.—D. Miguel Alberti Gelabert por sus pinturas decorativas; D. Juan Guilbert por su cuadro «El Jonquet»; D. José González Billo por «Una marina»; D. Juan Grau Sabater por sus trabajos en barro; D. Guillermo Ignacio Simó por un busto; D. Bartolomé Lluís por sus esculturas; D. Francisco Fiol por sus fotografías industriales; D. Bartolomé Payeras por idem.

Además concede el Jurado diploma de cooperación a D. Juan Lozano Bonet por la obra póstuma «El calvario» y a doña Matilde Fiol por la obra póstuma «La Caridad» y medalla de oro al autor de esta última obra.

Diploma de medalla de plata.—D. Miguel Alberti Gelabert por sus pinturas decorativas; D. Juan Guilbert por su cuadro «El Jonquet»; D. José González Billo por «Una marina»; D. Juan Grau Sabater por sus trabajos en barro; D. Guillermo Ignacio Simó por un busto; D. Bartolomé Lluís por sus esculturas; D. Francisco Fiol por sus fotografías industriales; D. Bartolomé Payeras por idem.

Además concede el Jurado diploma de cooperación a D. Juan Lozano Bonet por la obra póstuma «El calvario» y a doña Matilde Fiol por la obra póstuma «La Caridad» y medalla de oro al autor de esta última obra.

Diploma de medalla de plata.—D. Miguel Alberti Gelabert por sus pinturas decorativas; D. Juan Guilbert por su cuadro «El Jonquet»; D. José González Billo por «Una marina»; D. Juan Grau Sabater por sus trabajos en barro; D. Guillermo Ignacio Simó por un busto; D. Bartolomé Lluís por sus esculturas; D. Francisco Fiol por sus fotografías industriales; D. Bartolomé Payeras por idem.

Además concede el Jurado diploma de cooperación a D. Juan Lozano Bonet por la obra póstuma «El calvario» y a doña Matilde Fiol por la obra póstuma «La Caridad» y medalla de oro al autor de esta última obra.

Diploma de medalla de plata.—D. Miguel Alberti Gelabert por sus pinturas decorativas; D. Juan Guilbert por su cuadro «El Jonquet»; D. José González Billo por «Una marina»; D. Juan Grau Sabater por sus trabajos en barro; D. Guillermo Ignacio Simó por un busto; D. Bartolomé Lluís por sus esculturas; D. Francisco Fiol por sus fotografías industriales; D. Bartolomé Payeras por idem.

Además concede el Jurado diploma de cooperación a D. Juan Lozano Bonet por la obra póstuma «El calvario» y a doña Matilde Fiol por la obra póstuma «La Caridad» y medalla de oro al autor de esta última obra.

Diploma de medalla de plata.—D. Miguel Alberti Gelabert por sus pinturas decorativas; D. Juan Guilbert por su cuadro «El Jonquet»; D. José González Billo por «Una marina»; D. Juan Grau Sabater por sus trabajos en barro; D. Guillermo Ignacio Simó por un busto; D. Bartolomé Lluís por sus esculturas; D. Francisco Fiol por sus fotografías industriales; D. Bartolomé Payeras por idem.

Además concede el Jurado diploma de cooperación a D. Juan Lozano Bonet por la obra póstuma «El calvario» y a doña Matilde Fiol por la obra póstuma «La Caridad» y medalla de oro al autor de esta última obra.

Diploma de medalla de plata.—D. Miguel Alberti Gelabert por sus pinturas decorativas; D. Juan Guilbert por su cuadro «El Jonquet»; D. José González Billo por «Una marina»; D. Juan Grau Sabater por sus trabajos en barro; D. Guillermo Ignacio Simó por un busto; D. Bartolomé Lluís por sus esculturas; D. Francisco Fiol por sus fotografías industriales; D. Bartolomé Payeras por idem.

Además concede el Jurado diploma de cooperación a D. Juan Lozano Bonet por la obra póstuma «El calvario» y a doña Matilde Fiol por la obra póstuma «La Caridad» y medalla de oro al autor de esta última obra.

Diploma de medalla de plata.—D. Miguel Alberti Gelabert por sus pinturas decorativas; D. Juan Guilbert por su cuadro «El Jonquet»; D. José González Billo por «Una marina»; D. Juan Grau Sabater por sus trabajos en barro; D. Guillermo Ignacio Simó por un busto; D. Bartolomé Lluís por sus esculturas; D. Francisco Fiol por sus fotografías industriales; D. Bartolomé Payeras por idem.

Además concede el Jurado diploma de cooperación a D. Juan Lozano Bonet por la obra póstuma «El calvario» y a doña Matilde Fiol por la obra póstuma «La Caridad» y medalla de oro al autor de esta última obra.

Diploma de medalla de plata.—D. Miguel Alberti Gelabert por sus pinturas decorativas; D. Juan Guilbert por su cuadro «El Jonquet»; D. José González Billo por «Una marina»; D. Juan Grau Sabater por sus trabajos en barro; D. Guillermo Ignacio Simó por un busto; D. Bartolomé Lluís por sus esculturas; D. Francisco Fiol por sus fotografías industriales; D. Bartolomé Payeras por idem.

Además concede el Jurado diploma de cooperación a D. Juan Lozano Bonet por la obra póstuma «El calvario» y a doña Matilde Fiol por la obra póstuma «La Caridad» y medalla de oro al autor de esta última obra.

Diploma de medalla de plata.—D. Miguel Alberti Gelabert por sus pinturas decorativas; D. Juan Guilbert por su cuadro «El Jonquet»; D. José González Billo por «Una marina»; D. Juan Grau Sabater por sus trabajos en barro; D. Guillermo Ignacio Simó por un busto; D. Bartolomé Lluís por sus esculturas; D. Francisco Fiol por sus fotografías industriales; D. Bartolomé Payeras por idem.

Además concede el Jurado diploma de cooperación a D. Juan Lozano Bonet por la obra póstuma «El calvario» y a doña Matilde Fiol por la obra póstuma «La Caridad» y medalla de oro al autor de esta última obra.

Diploma de medalla de plata.—D. Miguel Alberti Gelabert por sus pinturas decorativas; D. Juan Guilbert por su cuadro «El Jonquet»; D. José González Billo por «Una marina»; D. Juan Grau Sabater por sus trabajos en barro; D. Guillermo Ignacio Simó por un busto; D. Bartolomé Lluís por sus esculturas; D. Francisco Fiol por sus fotografías industriales; D. Bartolomé Payeras por idem.

Además concede el Jurado diploma de cooperación a D. Juan Lozano Bonet por la obra póstuma «El calvario» y a doña Matilde Fiol por la obra póstuma «La Caridad» y medalla de oro al autor de esta última obra.

Diploma de medalla de plata.—D. Miguel Alberti Gelabert por sus pinturas decorativas; D. Juan Guilbert por su cuadro «El Jonquet»; D. José González Billo por «Una marina»; D. Juan Grau Sabater por sus trabajos en barro; D. Guillermo Ignacio Simó por un busto; D. Bartolomé Lluís por sus esculturas; D. Francisco Fiol por sus fotografías industriales; D. Bartolomé Payeras por idem.

Además concede el Jurado diploma de cooperación a D. Juan Lozano Bonet por la obra póstuma «El calvario» y a doña Matilde Fiol por la obra póstuma «La Caridad» y medalla de oro al autor de esta última obra.

Diploma de medalla de plata.—D. Miguel Alberti Gelabert por sus pinturas decorativas; D. Juan Guilbert por su cuadro «El Jonquet»; D. José González Billo por «Una marina»; D. Juan Grau Sabater por sus trabajos en barro; D. Guillermo Ignacio Simó por un busto; D. Bartolomé Lluís por sus esculturas; D. Francisco Fiol por sus fotografías industriales; D. Bartolomé Payeras por idem.

Además concede el Jurado diploma de cooperación a D. Juan Lozano Bonet por la obra póstuma «El calvario» y a doña Matilde Fiol por la obra póstuma «La Caridad» y medalla de oro al autor de esta última obra.

Diploma de medalla de plata.—D. Miguel Alberti Gelabert por sus pinturas decorativas; D. Juan Guilbert por su cuadro «El Jonquet»; D. José González Billo por «Una marina»; D. Juan Grau Sabater por sus trabajos en barro; D. Guillermo Ignacio Simó por un busto; D. Bartolomé Lluís por sus esculturas; D. Francisco Fiol por sus fotografías industriales; D. Bartolomé Payeras por idem.

Además concede el Jurado diploma de cooperación a D. Juan Lozano Bonet por la obra póstuma «El calvario» y a doña Matilde Fiol por la obra póstuma «La Caridad» y medalla de oro al autor de esta última obra.

Diploma de medalla de plata.—D. Miguel Alberti Gelabert por sus pinturas decorativas; D. Juan Guilbert por su cuadro «El Jonquet»; D. José González Billo por «Una marina»; D. Juan Grau Sabater por sus trabajos en barro; D. Guillermo Ignacio Simó por un busto; D. Bartolomé Lluís por sus esculturas; D. Francisco Fiol por sus fotografías industriales; D. Bartolomé Payeras por idem.

Además concede el Jurado diploma de cooperación a D. Juan Lozano Bonet por la obra póstuma «El calvario» y a doña Matilde Fiol por la obra póstuma «La Caridad» y medalla de oro al autor de esta última obra.

Diploma de medalla de plata.—D. Miguel Alberti Gelabert por sus pinturas decorativas; D. Juan Guilbert por su cuadro «El Jonquet»; D. José González Billo por «Una marina»; D. Juan Grau Sabater por sus trabajos en barro; D. Guillermo Ignacio Simó por un busto; D. Bartolomé Lluís por sus esculturas; D. Francisco Fiol por sus fotografías industriales; D. Bartolomé Payeras por idem.

Además concede el Jurado diploma de cooperación a D. Juan Lozano Bonet por la obra póstuma «El calvario» y a doña Matilde Fiol por la obra póstuma «La Caridad» y medalla de oro al autor de esta última obra.

Diploma de medalla de plata.—D. Miguel Alberti Gelabert por sus pinturas decorativas; D. Juan Guilbert por su cuadro «El Jonquet»; D. José González Billo por «Una marina»; D. Juan Grau Sabater por sus trabajos en barro; D. Guillermo Ignacio Simó por un busto; D. Bartolomé Lluís por sus esculturas; D. Francisco Fiol por sus fotografías industriales; D. Bartolomé Payeras por idem.

EL CÓLERA

Medidas previas—Recuerdos de antaño—Sobre el pabellón sanitario. Hablábamos ayer de la necesidad de prevenimos para el caso desgraciado de que el cólera, que hace estragos en varias naciones europeas se presentase en España, y hoy, insistiendo en el mismo asunto, vamos a recordar algo de lo ocurrido en circunstancias parecidas a las actuales, a fin de ver si las lecciones de la experiencia pueden sernos de alguna utilidad, sin que esto signifique que haya motivo para alarmarse; pues afortunadamente el peligro de una invasión cólera es hasta el presente bastante remoto.

Las medidas que se adopten han de ser, naturalmente, de dos clases: encaminadas unas a evitar la invasión y destinadas otras a impedir la propagación de la epidemia si aquéllas resultasen ineficaces.

Dadas las condiciones geográficas de nuestra provincia, su vecindad con la Argelia, y el activo contrabando con que las Baleares, Mallorca principalmente, sostienen con aquella colonia francesa, se ha creído siempre con gran fundamento, que estas relaciones frecuentes y que por estar fuera de la ley no se desarrollan a la luz del sol, son el peligro más serio para la importación de una epidemia. Así es que en cuanto se ha presentado una epidemia en alguna población relativamente cercana, las autoridades han procurado evitar el contrabando; pudiendo afirmarse que este procedimiento ha dado hasta ahora excelentes resultados.

Consideramos digna de ser tenida en cuenta la conducta del general Weyler en 1885 siendo Capitán General de esta provincia.

Persuadido de la necesidad de impedir que el germen morboso llegase a nuestras costas encerrado en algún fardo de tabaco ó de algún otro género procedente de Argel, introducido burlando la vigilancia del resguardo, procediendo con la actividad y la energía peculiares de su carácter, llamó a la Capitanía General a los principales contrabandistas, y les habló en tales términos y adujo tales argumentos,

Por Telégrafo

Ecos varios

Pase a la reerva

Madrid 24 (5'20 t.)
Se ha firmado un Real decreto disponiendo el pase a la reserva del general de Infantería de Marina señor Díaz del Río.

Almuerzo

San Sebastián.—Los ministros invitados por S. M. almorzaron hoy en el palacio de Miramar.

López Domínguez, enfermo

Madrid 25 (2'15 m.)
A última hora de la noche continuaba el Sr. López Domínguez en el mismo estado de gravedad, aunque parecía iniciarse mejoría.

Doña María Cristina, los Reyes don Alfonso y doña Victoria y el Sr. Canalejas han teleografiado interesándose por su estado.

Supervivientes

Almería.—A bordo del vapor «Grao de Valencia» han llegado varios supervivientes del naufragio del «Martos», los cuales marcharon a sus hogares.

Hacienda y Fomento

Madrid 25 (11 m.)
El Rey ha firmado en San Sebastián una disposición de Hacienda modificando la instrucción de 26 de abril de 1900 para la recaudación de las contribuciones sobre impuestos, y otros de escaso interés.

De Fomento ha firmado una ley promulgando otra sobre el abastecimiento de aguas en Bilbao; una disposición aprobando el reglamento de la Escuela de Montes; otra, concediendo cruces del mérito agrícola y otra referente a carreteras.

Alto cargo

Se indica al general Sánchez Gómez, para sustituir al general Echagüe en el cargo de Jefe de la Casa Militar del Rey.

Gran Cruz

Se ha concedido la Gran Cruz de Beneficencia a S. M. la Reina doña Victoria.

La Reina madre—Comentarios

San Sebastián.—La Reina D.ª María Cristina fué también a Hendaya a esperar a sus hijos.

Se sentó en un banco público. Al llegar el Sr. Canalejas conversaron ambos de pie.

Se comentó que no se ofreciera un asiento en la sala de espera a la Reina madre.

Desgracias

Madrid 25 (11 m.)
Oviedo.—Un joven de 18 años se cayó con tan mala suerte, que se clavó un cuchillo, atravesándose el corazón y quedando muerto en el acto.

Al regresar sus padres que se hallaba de excursión se produjo una escena conmovedora.

En Castroudiala a un vecino de Santillán que se dirigía a su casa con un hijo de 13 años, se le cayó la blusa, disparándose una pistola que llevaba en la misma, ocasionando el disparo la muerte al niño.

Los católicos de Barcelona

San Sebastián.—Llegó la comisión de católicos de Barcelona, reuniéndose en el Centro Católico con la Junta de Guipúzcoa y solicitando los catalanes que asistan representantes de esta provincia al «aplech» que se celebrará el domingo en Cataluña.

Un guardaguasas

En Odonzego ha sido hallado el cadáver de un guardaguasas de la Compañía del Norte, que había desaparecido el sábado.

Los ministros en San Sebastián

Madrid 25 (11 m.)
San Sebastián.—El Presidente del Consejo de ministros celebraron un banquete, asistiendo después al Concierto Wagneriano que dió la orquesta del maestro Arbós, y que resultó brillantísimo.

Desgracia en unos fuegos artificiales

—Muertos y heridos.
Madrid 25 (11 m.)
Bilbao.—Durante los fuegos artificiales que se celebraron anoche en Basusto, explotó una bomba que estaba encerrada en un mortero de hierro, hiriendo los pedazos de ésta a la vecina Martina Colas de 50 años, que presenciaba el acto a unos 200 metros de distancia.

A consecuencia de las heridas falleció la citada vecina al poco rato.

Una mujer que acompañaba a la otra resultó herida, y quedó muerto un niño de 18 meses que llevaba en brazos.

Resultaron heridas ocho personas más. El resto del público que se hallaba cerca del lugar de la explosión resultó ileso, pero en la feria se originó un enorme pánico registrándose sustos, carreras y desmayos y armándose gran confusión.

A la madrugada las autoridades pasaron al Hospital interrogando a los heridos.

Telegrafía sin hilos

Madrid 25 (11 m.)
Coruña.—La Liga Marítima ha acordado pedir al gobierno que se establezca la telegrafía sin hilos en el Cabo Villano, por entender que esta reforma beneficiaría la Navegación.

Conferencia

El Sr. Merino y el Alcalde de Madrid, conferenciaron sobre las medidas sanitarias que deben adoptarse contra el cólera.

Saenz Peña a Buenos Aires

Río Janeiro.—El presidente electo de la República Argentina Sr. Saenz Peña marchó para Buenos Aires. Le despidió el elemento oficial y numeroso público le aclamó.

CONSEJO DE MINISTROS

Madrid 25 (2'15 m.)
San Sebastián.—A las tres de la tarde terminó el Consejo de Ministros celebrado en el palacio de Miramar bajo la presidencia de S. M. el Rey.

El señor Canalejas dijo a los periodistas que informó a don Alfonso de las cuestiones políticas pendientes y de las religiosas y sociales y de la campaña que hacen los católicos.

Mañana a las diez se celebrará nuevo Consejo en el que se ultimarán la combinación militar que será extensa.

Parece que se dió cuenta y se aceptó la dimisión del general Marina por motivos de salud, sustituyéndole en el mando de la comandancia general de Melilla el general Aldave y a éste en Ceuta el general Alfau, el general Echagüe irá a Valencia y el general Martitegui a Madrid con un alto cargo. También ascenderá el general Huertas.

Dió cuenta el señor Canalejas al Monarca de un telegrama del señor Marqués de González que dice que el cardenal Merry del Val le ha enviado una extensa nota que remite por correo. El Presidente no quiere aventurar juicio hasta conocer el texto de la nota.

También informó al Rey sobre la enfermedad del señor López Domínguez; don Alfonso dedicó frases cariñosas a dicho general.

El señor Cobian expuso los planes de Hacienda y la buena situación de ésta. El Rey dió cuenta de su viaje y de sus

impresiones sobre la política extranjera y relaciones de la misma con la España.

La huelga de Bilbao

Socorro
Madrid 25 (11 m.)
Coruña.—El Ayuntamiento ha acordado conceder 1.000 pesetas a los huelguistas y consignar en acta la satisfacción con que veía la solución de la huelga.

El donativo ha sido remitido a Perezagua para que lo reparta entre los huelguistas.

Fracaso de la huelga

Bilbao.—Los carreteros y cargadores del muelle se reunieron anoche en el Centro Obrero, acordando no secundar la huelga, pues la consideran un fracaso definitivo de Perezagua, el cual intenta hacer un último esfuerzo para conseguir la paralización de los trabajos en la ría.

Se acaba el dinero

Bilbao.—Los fondos de los huelguistas disminuyen rápidamente, acortándose mucho el socorro diario que a algunos ya se les niega.

Los obreros dicen que esto se hace caprichosamente, acusando a los cajeros de malversación de los fondos.

Los panaderos se niegan a seguir fiando pan en vista de la cuantía de las deudas.

DE POLÍTICA

Sobre la campaña de los católicos
Madrid 25 (11 m.)
Hablando el Presidente del Consejo de Ministros sobre la campaña de los católicos contra el artículo 11 de la Constitución, dijo que era una recopilación de los criterios que sustentó el señor Cánovas del Castillo cuando se apeló a dicho artículo para acallar la actitud de los conservadores.

El Sr. Cánovas profirió palabras contra los que protestaban entonces que yo aún no he empleado.

Proyectos

Interrogado por los periodistas, el señor Canalejas se extendió en explicar los proyectos que en breve dará a conocer.

Dimisión del Alcalde de Madrid
Se dice que el Sr. Francos Rodríguez ha anunciado que dimitirá si el asunto de consumos no se resuelve favorable al Ayuntamiento de esta capital.

Regreso de ministros

Mañana regresarán a Madrid los ministros señores Aznar y Arias Miranda y pasado mañana llegará también el señor Burrell.

Noticia desmentida

El Presidente del Consejo ha desmentido la noticia que publicó un periódico relativa a que los palatinos se muestran disgustados por la campaña anticatólica del Gobierno; añadiendo que el Rey tiene la entereza suficiente para que permanezcan en la neutralidad los elementos que le rodean.

Banquete

San Sebastián.—Esta noche el ministro de Estado Sr. García Prieto obsequiará con un banquete al señor Canalejas.

Conferencia—De paseo

El Sr. Canalejas ha conferenciado por teléfono con el ministro de la Gobernación Sr. Merino, dándole cuenta de los acuerdos tomados en el Consejo de ministros.

Luego se paseó con su esposa é hija. Mañana el ministro de Fomento le obsequiará con un banquete.

Concierto

Esta noche el Sr. Canalejas asistirá al concierto que se celebrará en esta población.

De Instrucción pública

Madrid 25 (2 m.)
En la firma de Instrucción pública figuran las siguientes disposiciones: Una refundiendo en una la Junta nacional de las Cortes de Cádiz. Otra autorizando al ministro para resolver varios servicios con las exacciones que se consigan. Y otras relativas a personal.

Contra los consumos

Madrid 25 (11 m.)
En el Casino Federal del distrito de la Latina se ha celebrado un mitin en pro de la abolición del impuesto de consumos.

Los oradores atacaron con dureza a los concejales republicanos y el público escuchó las censuras, promoviéndose vivos incidentes.

Los concejales contestaron, explicando su conducta en el Municipio.

No hay disgusto

El ministro de la Gobernación ha negado haber dicho nada acerca de supuestos disgustos entre los palatinos por la política del Gobierno.

También ha negado la declaraciones que le atribuye un periódico acerca de expedientes por defraudación, incoados contra varios patronos mineros.

¿Crisis?

A pesar de la tranquilidad aparente, significados políticos siguen creyendo que hoy se exteriorizarán síntomas de crisis.

Ultimas noticias

Tomando precauciones

Madrid, 25 (2'15 t.)
Lisboa.—Los generales de esta guarnición y los comandantes de los buques conferenciaron el día 23 del actual con el Ministro de la Armada y de resultas de estas conferencias se convino en suspender todas las licencias que se habían concedido a los oficiales de las tropas de mar y tierra.

Estas medidas dicese que obedecen a los rumores circulados de que los conservadores perturbarían el orden.

Según otras versiones, estas medidas dimanarían de los rumores circulados sobre la trama de un complot.

Todas estas noticias son pura invención y propaladas como maniobras de las elecciones que se celebrarán el día 28 del actual.

Todos los buques de guerra surtos en el Tajo han zarpado para diferentes direcciones con general extrañeza.

La censura detiene todos los despachos que hablan de alteración de orden público, siendo así que no se ha alterado.

Muerte por venganza

Gijón.—Esta madrugada ha fallecido el vocal de la junta de patronos D. Celestino Tantero, que fué herido a puñaladas anteayer por un obrero.

Se cree que el crimen obedeció a resentimientos de la huelga.

Disminuye el cólera

Madrid 25 (2'15 t.)
El Embajador de España en Roma telegrafía que disminuye el cólera.

El ministro de la Gobernación ha teleografiado a los gobernadores que se interesen para que en las líneas férreas se cumplan escrupulosamente todas las medidas sanitarias.

En el mismo sentido lo comunicó al ministro de Fomento a fin de que el personal cuide del cumplimiento de las disposiciones del Gobierno referente a las líneas férreas.

Huelga solucionada

Tarragona.—Se ha solucionado satisfactoriamente la huelga de Reus. El gobernador ha felicitado por telégrafo a las personas que han intervenido en las gestiones realizadas para solucionar el conflicto.

Estado de las huelgas

La huelga de Bilbao continúa estacionada. La de Santander mejora y se espera que de un momento á otro quedará solucionada por la buena armonía que reina entre la compañía Asturiana y los huelguistas.

En Zaragoza se ha incitado á la huelga á los obreros de tres fábricas. El Sr. Merino desconoce las pretensiones de los obreros. El gobernador de Oviedo ha telegra-

fiado al Sr. Merino, pidiéndole policía necesaria para garantizar la seguridad en Gijón.

Se ha ordenado que se saque de las provincias todo el personal que tengan de exceso.

Merino

Madrid 25 (2'15 t.)
El ministro de la Gobernación ignora aún el resultado del Consejo de ministros celebrado hoy.

Cuarentena

Teherán.—Se someterán á cuarentena todos los buques procedentes de la región de Euzel donde se han registrado tres casos de cólera.

Los «aplechs»

El señor Merino hablando de los «aplechs» que se anuncian para el domingo próximo, ha dicho que los autorizará ó no, según el informe de los Gobernadores.

Obligando á Don Jaime á casarse

Madrid 25 (2'15 t.)
París.—Telegrafían á «Le Matin» de Biarritz, que un personaje carlista ha dicho que los miembros del partido han manifestado á Don Jaime su descontento por su concepto acerca del matrimonio, poniéndole en la disyuntiva de fijar fecha para su boda ó en caso contrario elegirán nuevo jefe de la rama directa de los Borbones.

Nuevos casos de cólera

Madrid 25 (2 t.)
Roma.—Durante las últimas veinte y cuatro horas se han registrado en los pueblos de Sol y Puglie, veinte y dos casos seguidos de catorce defunciones.

Enfermos sospechosos

Viena.—A bordo del remolcador que hace servicio por el Danubio han llegado dos enfermos sospechosos. Uno de ellos ha fallecido al ingresar en el hospital. Se han tomado grandes precauciones por temor de que sea el cólera.

Contra la construcción de una penitenciaría

Tarragona.—En vista del resultado del plebiscito de entidades ha acordado el Ayuntamiento telegrafiar al Director de Penales rogándole que desista de enviar personal para estudiar la construcción en esta de una penitenciaría modelo.

Casamiento del duque de los Abruzos

Dicen de Turín que en breve Mis El Kins será presentada al Rey de Italia y se casará con el duque de los Abruzos en enero ó febrero.

Combinación militar

Mahón 25 (3'30 t.)
San Sebastián.—En el Consejo celebrado hoy se firmó la combinación militar que es extensísima.

Plenipotencia

Se ha firmado un Real decreto nombrado plenipotenciario al ministro de Estado señor García Prieto para firmar los tratados de arbitraje con Italia.

El Capitán General de Baleares

Madrid 25 (4'30 t.)
Se ha firmado un Real decreto nombrando Capitán General de Baleares á favor de D. Emilio March.

BOLSA DE MADRID

Madrid 25 (4'20 t.)

Interior contado	84'85
Interior fin de mes.	00'00
Amortizable 5 por 100	100'80
Banco de España.	000'00
Compañía de Tabacos.	000'00
Francos	7'80
Libras.	27'22
Exterior de París.	94'90

FABRA

OBRA NUEVA

LA AVIACION

Obra interesante, de palpitante actualidad, con 85 grabados, escrita por

M. TURGAU

Precio 5 PESETAS. Librería Tous

No temais ya la anemia

Las curaciones de las Píldoras Pink

Una máxima, tan antigua como el mundo, resume con grandísima sencillez el vasto problema de la existencia: «La sangre es la vida».

Las Píldoras Pink dan sangre en cada dosis: purifican la sangre. Cuando tomáis una Píldora Pink, tomáis una dosis de sangre; y puesto que la sangre es la vida, os administráis una dosis de vida.

Esta facilidad en poderse administrar cuando se quiera, en el momento crítico, una dosis de sangre, una dosis de vida, os explica las maravillosas curaciones obtenidas por las Píldoras Pink en las enfermedades que tienen por origen la pobreza de la sangre: curaciones de que hemos dado á conocer numerosos ejemplos. Citaremos hoy el caso de D.ª Carolina Fernandez que habita en Barcelona, calle de Abaixadors, núm. 10, 3.ª y á quien acaban de curar las Píldoras Pink



D.ª CAROLINA FERNANDEZ

«Anémica desde hacia mucho tiempo —nos escribe esta señora— padecía sin interrupción dolores de cabeza, vahidos, dolores en la espalda y en el pecho. Carecía de apetito y casi de sueño. Ya no podía tenerme en pie y tan débil estaba que me ví en la necesidad de no trabajar nada absolutamente, no aliviándose á pesar de los cuidados con que me atendían. Una amiga mía, que también había estado enferma y á quien curaron las Píldoras Pink, me aconsejó que las tomase. Hoy tengo la gran satisfacción de decirle que su excelente remedio me ha restituido la salud: las Píldoras Pink me han libertado de mis males y yo que me sentía siempre sin fuerzas, como anonadada me veo ahora con animación, duermo bien y tengo apetito. Me parece como si hubiera vuelto á la vida».

No hay mejor remedio que las Píldoras Pink contra la pobreza de sangre ó la debilitación del sistema nervioso: curan la anemia, clorosis, debilidad general, dolores de estómago, irregularidades de la mujer, enfermedades nerviosas, neurastenia.

Las Píldoras Pink se hallan de venta en todas las farmacias, al precio de 4 pesetas la caja y 21 pesetas las 6 cajas.

DICTIONAIRE LAROUSSE

Nueva edición completa con numerosos grabados, planos y mapas. En tela 10 ptas.—En piel de Australia y doradas 14 ptas.

De venta en la librería de J. TOUS

Lotería Nacional

Sorteo del 31 de agosto
En la Administración de Loterías número 1, Plaza de Cort, se hallan de venta los siguientes números:

5.521 al 30, 7.611 al 20, 22.505 al 10 de las tres Series.

A 3 pesetas el décimo

BICICLETA

Se vende una de rueda libre, en muy buen estado. Se puede ver en el Centro de Anuncios, Plaza Santa Eulalia—10.

Se alquila

Casa sitio céntrico de esta capital, con ardin y agua abundante. Informarán calle de Monserrat número 50.

ESPECTACULOS

Lirico

Cine y Variedades.
Grandioso éxito de la bellísima y elegante bailarina.

Mari-Celi

Éxito continuo de los aplaudidos artistas Hermanos Palacios
Regalo de billetes para el quinto sorteo de la Onza de oro.

guntó Antonia, cuya inquietud iba visiblemente en aumento.

—Si queréis escucharme, lo sabréis.

—¿En dónde está mi doncella?—dijo Antonia, y alargó la mano para coger el cordón de la campanilla.

—No os molestéis en llamar, porque no vendrá—dijo Bibi.—Abajo hemos dejado á un tercer compañero—añadió haciendo alusión al jorobado,—que se encargó de ella, y que le partirá el pescuezo de una cuchillada si se empeña en gritar.

Estremeciéndose Antonia y quiso chillar, pero Bibi echó mano á una pistola, y apuntando, dijo:

—¡Si gritáis ó hacéis algo, os mató!

Esa amenaza de muerte, hizo que Antonia se estuviese quieta y callada. Bibi se acercó aún más, diciéndola:

—No queramos dar un escándalo, y si sois razonable, no os sucederá nada malo.

—Somos personas muy amables—dijo á su vez Hipólito con tono de burla. Antonia sabía que Hipólito era capaz de todo, y en cuanto al agente de policía, no la inspiraba ninguna confianza, porque había oído decir que en aquella época la policía se reclutaba la mayor parte de las veces entre los ladrones.

—Esos vienen á robarme—se dijo, y mirándole cara á cara, le preguntó:—¿Es mi dinero lo que queréis?

—No—contestó Bibi.

—Entonces, ¿qué es lo que deseáis?

—Rogaros que escribáis una carta.

—¿A quién?

—Al ciudadano X...

Antonia no contestó, llena de asombro.

—Sí, una carta que yo mismo os dictaré—dijo Bibi sacando el reloj.—Son las doce y media, ciudadana: os doy cinco minutos para que lo penséis.

—¿Pero qué es lo que queréis que escriba?—preguntó Antonia, que contemplaba con terror á aquellos dos hombres que tenían su vida entre sus manos.

Bibi la señaló con el dedo una mesita que había en un rincón del cuarto. Encima de aquélla había papel, plumas y tintero.

—Sentáos y escribid—ordenó el agente, y viendo que Antonia se resistía aún.—No os quedan más que tres minutos—observó, jugando con la mayor tranquilidad con el gatillo de la pistola.

—¿Y qué es lo que queréis que escriba?—respondió Antonia.

—Voy á deciroslo—contestó Bibi, cuya sangre fría tenía algo que era tan amenazador al mismo, que su mirada ejercía sobre ella una fascinación tan extraña que se sintió completamente dominada, y se sentó ante la mesa, cogió la pluma y esperó. Bibi entonces se apoyó indolentemente en el respaldo de

—Continuemos, ciudadana—dijo Bibi; y añadió:

«Hasta quiero proporcionaros un medio de reparar vuestras faltas mostrándoos amable, y de verme entrar mañana por la mañana en vuestra casa, lo que no me habéis pedido, pero que os ofrezco.»

Antonia escribía sin levantar la cabeza. No desfiguraba la letra, sino por el contrario, se esmeraba. ¿Qué eran para ella veinte mil libras? Y en su fuero interno pensaba:

—Estas gentes podrían asesinarne si si les antojase; estoy á merced suya, y me doy por satisfecha si con veinte mil libras salgo del paso.

—¿Qué más he de decir?—preguntó desdefinosamente.

«Esta mañana estaba encaprichada con la muerte de la hermosa Aurora—siguió diciendo Bibi,—pero soy variable como todas las mujeres, y cambié de modo de pensar...»

Al oír estas últimas palabras, púsose Antonia en pie muy azorada.

—¿Qué es lo que decís? ¿Qué es lo que queréis de mí? Acaso el ciudadano X...

Bibi se echó á reír descaradamente.

Linimento Alonso Ojea, para caballos

Es vejigatorio y resolutorio al mismo tiempo y el más activo y económico de todos los que se conocen. No destruye nunca el pelo ni deja la más pequeña señal en la piel. Obra á las dos horas garantidamente efectos y actividad. Pídanse en las principales farmacias y droguerías

Sífilis Venéreo Anemia

Los «Confites Emerin», dan á las vías genito-urinas el estado normal, evitando el uso de las peligrosísimas candelillas, quitando y calman instantáneamente el escozor y la frecuencia de orinar, los dolores que curan radicalmente las estreñencias, uretritis, prostatitis, uretritis, cistitis, catarrros de la vejiga, cálculos, incontinencia de orina, fluos blancos de las mujeres, hemorragias (gota miliar) etc. Una caja de «Confites Emerin» con la debida instrucción, 4/50 pesetas.

Dichas enfermedades curadas radicalmente mediante los **MEDICAMENTOS EMERIN**

TRES VIRTUDES:
CONFIANZA
HONRADEZ
SEGURIDAD

Como prueba de esto, la Casa EMERIN, devolverá á los enfermos el importe del primer frasco ó caja si no encuentran alivio en el primer día.

Sociedad Anónima Española KORTING

Instalaciones de Motores Korting por aspiración, las más económicas en su marcha, las más esmeradas en su ejecución.

Motores de gas de alumbrado de bencina y de alcohol.

Calefacciones higiénicas para edificios públicos y casas particulares, por valor de baja presión y termosifón.

Aparatos por chorro Korting. Máquinas herramientas, Uules, Aparatos, Gato y Cabrestantes.



Navigazione Generale Italiana

LA VELOCE

Vapores directos y rápidos para BUENOS AIRES por los nuevos y veloces vapores

Próximas salidas de Barcelona
REGINA ELENA, 26 agosto.
SAVOIA, 1.º septiembre.
UMBRIA 3 id.
PRINCE UMBERTO, 16 id.

Cocina á la Española
Estos vapores de reciente construcción reúnen todas las comodidades y confort necesarios en todas sus clases contando con camarotes de lujo, bibliotecas, jardín de invierno, sala de té, salón para niños, palquería, comedores, cuartos de baños, luz eléctrica, ascensor y telégrafo Marconi.

SERVICIOS de la Compañía Transatlántica
Salidas de Barcelona
El 3 Septiembre el vapor P. DE SATIUSTEGUI para Montevideo y Buenos Aires

El 10 » » » MONTERRAT » Puerto-Rico, Habana, Veracruz, Puerto Limón y Colón.

El 2 Agosto » M. L. VILLAVERDE » Fernando Pón y casales en Las Palmas y otros puertos.

El 26 » » M. CALVO » New York, Habana, Veracruz y Puerto Méjico.

El 20 » » C. LOPEZ LOPEZ » Génova, Port-Said, Suez, Colombo, Singapore, Ho-Ho y Manila.

Lloyd Italiano
Compañía de vapores rápidos y directos entre BARCELONA y BUENOS AIRES
Especiales para el transporte de pasajeros de 3.ª clase

Gorsetería "La Catalana,"
ELEGANCIA—HIGIENE—ECONOMIA

Instalaciones de Motores Korting por aspiración, las más económicas en su marcha, las más esmeradas en su ejecución.

Motores de gas de alumbrado de bencina y de alcohol.

Calefacciones higiénicas para edificios públicos y casas particulares, por valor de baja presión y termosifón.

Aparatos por chorro Korting. Máquinas herramientas, Uules, Aparatos, Gato y Cabrestantes.

Como prueba de esto, la Casa EMERIN, devolverá á los enfermos el importe del primer frasco ó caja si no encuentran alivio en el primer día.

Para correspondencia y consultas gratuitas, también por cartas, dirigirse: Consultorio EMERIN, Rambla de las Flores, 26, 1.ª, Barcelona, que se recibirá contestación gratis y con toda reserva.—De venta en Palma de Mallorca Farmacia Central de D. Ignacio Forteza Serra, Jaime II, número 21.

SANDALO PISA MIL PESETAS

Al que presenta CAPSULAS de SANDALO mejores que las del doctor de Barcelona, y que curan más pronto y radicalmente todas las Enfermedades de las Vías Urinarias con medallas de oro en la Exposición de Buenos Aires 1888 y Gran Concurso de París, 1889. Veinticinco años de éxito crean Unica aprobada y recomendada por las Reales Academias de Barcelona, Mallorca, varias Corporaciones científicas y reconocidas prácticas en cuanto las prescriben recociendo ventajas sobre todos sus similares.



Lloyd Sabaud

El día 2 de Septiembre saldrá de BARCELONA para BUENOS AIRES el nuevo vapor de 14,000 toneladas de gran marcha

Principe di Udine
Realizando la travesía en QUINCE DIAS. Camarotes espléndidos en primera y segunda clase.

SEGUNDA CLASE ECONOMICA A PRECIOS REDUCIDOS
Tercera Clase
Dormitorios higiénicos, lavabos, comedores con mesas

Cocina Española
El día 22 de Septiembre saldrá para el mismo punto el vapor

Tomasso di Savoia
El día 4 de Octubre saldrá para el mismo punto el vapor de gran marcha

Principe di Piemonte
Para informes en Palma, calle del Mar, 40 primeros.

Embaldor de muebles
Se colocan y embaldoran muebles á precios económicos

Motor de gas pobre
Se vende uno de 50 á 60 H.P. con su correspondiente gasómetro, 1.450 pesetas.

TRABAJO EN SU CASA
Facilitamos á obreros y señoras que tengan disponibles algunas horas en el día y quieran trabajar por nuestra propia cuenta, nueva industria americana de última invención, fácil y al alcance de toda inteligencia.

Colocación
La solicita aunque solo sea por varias horas al día; modesto tenedor de libros, 18 años de práctica, referencias á satisfacción. Informes, Bosch 3-1.º

Se tomarán 35 ó 40 mil pts.
A interés reducido EN PRIMERA HIPOTECA sobre finca urbana. Darán razón, centro de Anunci, plaza de Santa Eulalia.

Importante finca urbana
situada en inmejorable punto céntrico de esta ciudad, SE VENDE produciendo buen interés. Informar, centro de anuncios, plaza de Santa Eulalia.

NO MAS PELO BLANCO

Tintura del Doctor Padró
Para teñir el pelo de color castaño, oscuro ó negro de ébano.—Su empleo es sencillo, rápido, higiénico y eficaz.

EVITA CASPA CANAS Y CAIDA DEL PELO
TRICOPERO PADRO

Es el tónico y regenerador del cabello más antiguo y acreditado de España. Hace crecer el pelo, tímido y con un color natural. Evita la caída del pelo y mantiene la cabeza limpia y fresca.

Farmacia del Globo, Plaza Real, Barcelona y en todas las Farmacias Droguerías y perfumarias.

Se alquila
En el Pont de Inos, esquina á la Puerta de la Iglesia, con todas las comodidades, jardín, agua abundante. Tanto se alquila empujada como sin muebles. Dirección: Hotel Continental, calle de San Miguel, Palma.

Se alquilan
enbuescos—Dusay—4 de bastinas y con agua. Informar, Genoa al Barro.

HIPOTECAS
Desde 500 á 5.000 pesetas

Socio capitalista
Se necesita uno con 10.000 pesetas para implantar una buena industria en las Islas de rendimiento seguro. Para más detalles dirigirse por carta á D. C. Calle de Ancha número 40, piso 1.º—Barcelona.

Plano para vender
Por aumentarse su dueño se dará á buen precio. Informar, calle de Genoa número 18, piso primero, Santa Catalina.

Almueda permanente
DESPUES, 40—SANTA CATALINA

Almueda permanente
DESPUES, 40—SANTA CATALINA

Y entró el primero, siguiéndole Hipólito, que cerró la puerta y echó el cerrojo.

XXIV

La ciudadana Antonia no había visto más que una vez á Bibi, que fué en el día en que se había presentado con un recado del ciudadano X... para recibir sus órdenes, y aquella noche le reconoció en seguida. Era él que se había encargado de prender á Aurora, ¿qué tenía que temer de él puesto que le pagaría espléndidamente? Y no obstante, sin darse cuenta del por qué, experimentó una vaga inquietud, y ésta se aumentó al observar la presencia de Hipólito.

Bibi dictó: «Mi muy querido amigo: Confieso que esta mañana fui muy injusto con vos...»

«Esa carta es para el ciudadano X... al que dejasteis en estado muy grande de exasperación. Le miró Antonia con una expresión que significaba: —¿Se puede saber por qué os interesa eso y por qué os mezcláis en lo que, no os importa? —Y nada más justo que le escribáis unas cuantas y amables líneas—siguió diciendo Bibi mientras que el terror de Antonia iba en aumento. ¿Por qué aquel hombre que la amenazaba de muerte la hablaba del ciudadano X... y quería que le escribiese con amabilidad? —Es muy probable, ciudadana—añadió Bibi, mientras que Antonia le miraba con creciente asombro.—El ciudadano X... necesita indispensablemente diez mil libras, y si no le hubieréis maltratado de palabra...»

Una despreciable sonrisa plegó los labios de Antonia, que exclamó: —¡Ahora comprendo lo que sucede! —¿Os lo figuráis? —No es el quien os envía? —Sea; suponedlo así y coged una pluma—respondió Bibi. —Espero á que me digáis qué es lo que he de poner—respondió la ciudadana Antonia que entonces se imaginó que era un pagaré ó cosa parecida lo que le iban á exigir.

guntó Antonia, que separando á un lado las cortinas, pasó al salón, vestida con una bata color rojo. —¡Qué bien os sienta ese color!—exclamó Bibi. —¡Insolente!—murmuró Antonia, asombrada por aquella familiaridad. —Cuando digo que os traigo noticias del ciudadano X... no miento. Le he visto precisamente en lo más mínimo. —¡Ah! —Y no vendrá, porque cena con Robespierre. —¿Y os dió el encargo de que viniérais á decirme? —No—respondió desabridamente Bibi. —Eutonces, ¿qué es lo que venís á hacer aquí? —Pues á echar un párrafo con vos. —¿Y... ese hombre?—preguntó Antonia señalando á Hipólito, que estaba silencioso y en pie delante de la puerta. —Ya veis que no me reconocéis, ciudadana—dijo el joven. —Sí, perfectamente. —Pues yo fui quien salvó á la señorita Aurora diciendo que estaba en cinta—añadió Hipólito con no menos sangre fría que Bibi. —¡Miserable!—exclamó Antonia. —Vaya, ciudadana, dejémosnos de palabrotas—dijo Bibi. —Pero, ¿qué es lo que queréis?—pre-

menino