LA ÚLTIMA HORA

Número suelto 5 cts. | DIARIO DE LA NOCHE, DE INFORMACIÓN, LITERARIO Y ARTÍSTICO | Año XV.--Número 5.039

SUSCRIPCIÓN Un mes, 1'25 pts. en toda España. Extranjero, 2'25 al mes.

Palma de Mallorca, Miércoles 3 de Marzo de 1909.

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN San Bartolomé, 32.—Teléfono n°. 6.

COLABORACION

Cap al tard

No vierte jamás el poeta toda el alma en sus versos. Lo que queda oculto, sin forma y sin palabra, en la vaguedad de lo increado, es más intenso que el ritmo vivo de la inspiración. A través de las ideas y de las imágenes se adivina ese mundo espiritual desconocido en perpetua agitación. Las flores que se abren no son más que un símbolo, el irisado burbujeo de las profundidades de la vida, como las estrellas no son más que el eterno parpadear de lo infinito. Pero bebed esos versos en la copa de cristal puro que os presenta el poeta y conoceréis algunos de los innumerables secretos de su alma, de su alma exquisita, emanación de los dioses. En ella hay inquietudes profundas, clarividencias extrañas, harmonías remotas, pensamientos altísimos, penetrante mirada que llega hasta lo más hondo de las cosas, y sabe abarcar inmensos conjuntos, en una palabra, lo más profundamente espiritual de los espíritus.

En ese cosmos interior cada poeta se revela á sí mismo por una ley de su propia vida, en cuya naturaleza está la fuente más pura de su inspiración. Ella es la que mueve el cincel y acentúa y fija el relieve de las formas en un sentido único, que es lo que constituye la personalidad. Y ahí está el encanto y la fascinación del poeta. El mundo que sale de sus manos es una verdadera creación, y toda creación nos asombra y nos fascina. Es el mundo de Leopardi sombríamente melancólico, pesimista, dislocado por verdaderos abismos del pensamiento, sobre los cuales se inclinan hasta las ternuras más delicadas del alma. Es el mundo de nuestro Campoamor cuya alma es la urticante risa de Menipo. Es el mundo de nuestro Becquer desentrañador de melancolías y tristezas en la placidez del sentimiento puro. Es el mundo de nuestro Nuñez de Arce amasado con la duda en formas de incomparable grandeza. Así quedan en las literaturas perennemente las creaciones de los poetas.

Alcover tiene también su mundo y su ley. Y *Cap al tard* me trae lo más puro y hondo de su alma: la intensidad y el tono de su dolor, que es la gran prueba de los escogidos, á cuyo contacto lo más nuestro, lo más uno mismo, abre sus entrañas y muestra la raiz más honda de su propia vida. Y ningún dolor como la muerte de los hijos para conocer al hombre y al poeta. Porque la muerte está ligada á todo: á lo contingente y á lo absoluto; á lo fugaz y á lo perdurable; á lo incierto, á lo injusto, á lo cruel. Todas las ideas se agitan y se estremecen ante esta sombra impenetrable que se lleva el encanto de nuestra vida. La amplitud del mundo que llevamos dentro, ella lo da á conocer; la fuerza de nuestro espíritu, por ella se mide; el tono de nuestro sentir, ella lo advierte. Lo que sea aquí el poeta lo será en todas partes.

En el hermoso libro de Alcover hay para mí un centro de donde se irradía toda la luz de su exquisita personalidad, un foco de llama viva y pura que arde serena y quema pronto como un ascua. Se titula *Col-loqui*. El dolor está dentro, bajo el cristal de una forma irreprochable, pulcra, de un verdadero gusto ateniense; pero ese dolor es un dolor sin sacudidas ni violencias, sin esas terribles congojas que inundan de sudor la frente en espasmos que dan escalofríos; es un dolor de profunda melancolía, sereno y dulce en su misma amargura; le deja ver la cruenta mutilación é inunda su alma de tristeza; se asoma al abismo de la eternidad de donde nada torna y busca refugio en la nave del templo en donde parece que todo revive; está en la vida como un árbol sobre una fosa: la savia se la dan sus muertos. Esa placidez y esa distinción es la tendencia primordial de su espíritu. Jamás el sentimiento disloca la forma. Y si alguna vez vibra con acento desusado, como en Lálage, siempre está allí el sello imborrable de su temperamento exquisito. Oid, oid estas estrofas

El poeta

A mos insfans no tornará la vida
el broll de foch y 'l ritme dels martells
sobre 'l metall de l'ánima enrojida;
no'm plany de ma dissort, els plany á ells.
Si a l'espona del llit,
quan se glassava 'el cos, quan l'agonía
els ulls enterbolía
del jove moribond li haguessen dit
de part de Deu. — « Minyó, ¿ t'en vols [anar?»
ell ¿qu' hauría respost?—«Me dol deixar
ma familia, la terra ahon nasquí;
es prest; la vida riu; exa amarganta
copa de fel decántala de mi;
jo me somet, ta voluntat es santa;
però si 't plau, Senyor, deixa 'm aqui»...
No pogué ser; y se tancá la porta
de ma casa, una nit, sens qu' ell tornás,
y 'l duyen a romandre al mateix vas
de sa germana morta.

Si este es su dolor, algo semejante será su regocijo, su ironía, su sátira, sus recuerdos, sus amores, sus cantos á l'illa daurada, todos los cambiantes de su estro puro como el cristal, plácido como la onda dormida, señoril como reverencia de príncipe, delicado como un idilio de Teócrito. Pero hay más en Alcover: hay una cultura refinada en la que entra, no el conocimiento de muchas cosas á manera de erudito á secas, sino lo más espiritual de cuanto vive y se mueve en la eterna circulación de las existencias. Ve el hecho en su intimidad y en su relación más luminosa y más oculta, y por eso encuentra esa forma espiritualizada que convierte en alas de mariposa hasta la complejidad del pensamiento más profundamente metafísico. Todo esto por espontáneo impulso de su naturaleza privilegiada, que no consiente infracciones á la distinción y al buen gusto.

Otras de las eminentes cualidades de Alcover es la amplitud de su pensamiento. La savia de nuestra época ha llegado hasta él. Todas las inquietudes de la vida moderna le han hecho pensar y le han conmovido; pero han quedado en su mundo interior sin esperanza de vida, á no ser la inquietud esa llamada de raza y de lengua que le ha conquistado desde hace poco y para la que ha tenido versos vibrantes y lamentos de añoranza como *La espurna* en Cap al tard. Esto hace que aparezca el poeta no del todo como hombre de su tiempo, sino aún enamorado de las cosas pasadas en cuyo vaivén se meció con placer su pensamiento juvenil. Es indudable que de todas aquellas idolatrías sólo queda para él un sentido poético siempre rico en espiritualidad, y así se desprende del conjunto de toda su obra poética; pero queda mucho en la vaguedad y en la indeterminación, como si aún vacilara en la definitiva orientación de su pensamiento.

Yo he leído *Cap al tard* con esa inquietud mística que acompaña al contacto de las almas buenas y exquisitas. Muchas palabras han quedado para mí en la penumbra por desusadas entre los que no conocemos más que el catalán corriente. Así y todo, ha llegado á mí vivo y jugoso el acento del poeta, desde la melancólica *Balenguera*, el *Voltor de Miramar*, con matices de sentencia india, hasta *Mallorca* y *Ramón Lull*, valiente y remozada como una canción de poeta árabe del tiempo del Califato. Yo he leído *Col·loqui* en alta voz, mal pronunciada, es verdad, pero con profundo recogimiento, y en los ojos de los que la oían temblaban las lágrimas. En el fondo de ese libro parece oirse la campana de un crepúsculo, hora de meditación para todo peregrino. Cuando nuestros ojos dejan el último verso, buscamos la luz rojiza de un sol poniente, y si no la encontramos fuera, la hallamos dentro del alma en una plácida y dulce melancolía.

BALTASAR CHAMPSAUR.

PARA LAS DAMAS

BLUSAS

Muy bien harán ustedes en tener una de «velo» color «bis cuit», con cuello y mangas enteramente desplegadas, de tul blanco; camisolín de encaje blanco, descotado en forma cuadrada, que continúa en una especie de blusón, cuya forma hace original y bonito efecto. Alrededor del descote, «motivos» de trencilla estrecha, descendiendo en forma de galón á lo largo de las mangas.

Otra blusa bonita: de tul celeste adornada con entredoses de encaje ligeramente ocroso. Digna de ésta una de tul grueso, color también ocroso, cuyo airoso adorno consiste en «macarons» y borlitas.

No menos recomendable otra de «chantung» tono salmón; mangas con pliegues pespunteados adornando nada menos que la parte superior de las mangas. Lo mismo decimos de una de tul plegado blanco y encaje «valenciennes» blanco también; corselete pequeño de encaje Irlanda; é iguales elogios merece una de sedita color limón, cuyos pliegues forman tirantes y van adornados de varias hileras de antiguos botoncitos «strass».

PARA QUITAR MANCHAS

Mézclese: espíritu de vino, 1 litro; jabón raspado, 170 gramos: hiel de vaca, 170 gramos; esencia de menta, 20 gramos. Filtrese y embotéllese.—La hiel de vaca para esta fórmula se prepara de antemano así: Se hace hervir un litro de hiel.—Se espuma.— Se le añade 31 gramos de alumbre pulverizado y tamizado, y se deja enfriar la mezcla, guardándola luego en botella, sin taparla completamente.

MEDIAS DE SEDA

Para lavarlas sin que se encojan, se pone á hervir con agua una porción de salvado, encerrado en una muñequita de muselina. Trancurrida una hora, se deja enfriar el agua, y con ella se lavan las medias, y luego se dejan secar sin pasarlas por agua clara.

RECETA

Filete de vaca á la Montpensier.-Filete mechado con tocino, trufas y jamón trinchado y montado en un zócalo de pan frito; la guarnición se coloca con simetría en forma de pequeños «bouquets» compuestos de trufas, champiñones, quenefas á la monglás, crestas y criadillas de gallo, salseándolo con una buena «demi-glacé», bien caliente, concluida con un poquito de mantequilla; se hace á la fuente una bonita bordura de pasta formando un ramo de laurel; en cada lado del borde de la fuente se prepara un crostón representando el escudo de Montpensier, trabajado en pan, y resulta un plato de bonita presentación.

La Baronesa Rubia.

DIALOGOS DE HOY

LA LOCURA

—¿Pero has leído eso?

—¿De qué se trata? ¿Otro recargo de la cédula?

—No, pero es también alarmante la cosa, no te creas. Si no mienten las estadísticas, en los diez últimos años el número de locos existentes en el Manicomio Provincial no ha dejado de aumentar.

—No me extraña.

—Y el aumento no es moco de pavo: hay cincuenta y seis más que en el año 1898.

—No tiene nada de particular.

—Y la Diputación ha tenido que construir un Manicomio nuevo donde quepa tanto guillado y ahora habilita una casa de campo para los mochales que sientan aficiones agrícolas. Este aumento progresivo de las pérdidas de chaveta es un síntoma que intranquiliza.

—Y lo que aumentará...

—No te entiendo. Habla.

—Hombre, sencillamente. Lo que á tí tanto te alarma, no tiene nada de particular. Los médicos, buscan inútilmente las causas de la demencia y la achacan al alcoholismo, á ciertas enfermedades, á herencia... excesos, etc. y no es este el camino.

—Entonces, ¿por qué pierden el tornillo tantos infelices?

—Por otras múltiples *si que* variadas causas. Un amigo mio, demente que goza de cierto prestigio entre los orates, me ha contado en secreto el orígen de la multiplicación del gremio.

—Pero revienta...

—Y me ha dicho que son muchos más los que andan sueltos con apariencias de cordura que los que son honradamente locos en el manicomio...

—Pero, las causas, las causas...

--Ahí van: El veinte por ciento deben el trastorno celular á la subida de precio de los comestibles, por necesitar un duro para comprar lo que antes costaba diez reales y no cobrar más que diez reales en el jornal que se debería pagar á duro.

—Pues esto promete dar contingente.

—¿Lo ves? El otro veinte por ciento de los que son candidatos por derecho propio á la camisa de fuerza reconoce por motivo el haber tenido que bregar con lo intrincado de la legislación española, especialmente en materia de enseñanza, el leer la *Gaceta*, etc.

—Pues no digo nada, ahora con los cuatrocientos artículos del proyecto de Administración.

—Otro veinte por ciento tiene por causa la fecundidad y necesidad de dar carrera á los hijos y casar á las hijas.

—*Las de Caun.*

—Y el resto á diversas causas, como el juego, el pretender un destino sin tener padrinos, aunque sea por oposición, el habitar con la suegra, la manía de los inventos, el querer ser autor dramático, el leer á los poetas modernistas, la tabla de logaritmos, la cuadratura del círculo y el querer averiguar ciertas cosas que no se pueden averiguar.

—¿Por ejemplo?

—El querer saber por qué no se ha nombrado aún Secretario del Ayuntamiento y otras por el estilo.

Celemín.

OPERA ESPAÑOLA

"MARGARITA LA TORNERA,"

Uno de estos días se extrenó en el Teatro Real, de Madrid la ópera española *Margarita la Tornera*. A raiz de su estreno un escritor de *La Epoca* escribió el siguiente juicio:

Advierto ante todo que lo que sigue no tiene ni puede tener pretensiones de crítica. Es sólo una impresión personal, nacida al veloz hojear de la partitura, y tras de un par de audiciones: el ensayo general y el estreno; impresión que expongo á simple título de información musical, como prólogo á otras informaciones relativas al transcendental acontecimiento artístico ocurrido en la capital de la nación.

La obra comienza sin preludio. Cuatro compases de orquesta, en tiempo animado, dan paso á la acción. Gavilán, el criado del galanteador de Palencia nos cuenta sus desdichas. El relato se inicia en una melodía entrecortada, anhelosa y suspirante, en extremo expresiva. Un corto período cromático prepara el tema representativo del travieso personaje á través de la obra, es un tema graciaso é insinuante, constituido por sencillo diseño de cinco notas en escala descendente, y al que da humorística entonación, adecuada al relato de los altos menesteres que confía don Juan á su servidor, el intervalo de séptima con que termina, constituyendo algo así como una interrogación maliciosa.

Este monólogo es un lindísimo número de *factura*, qne dispone bien el ánimo del oyente.

El diálogo entre don Juan y Gavilán ofrece, sobre todo en la parte de tenor, interés sumo. La frase de don Juan: *Y tú, mujer amada*, es apasionadísima, y no cede en expresión amorosa el Pasaje; *Nació, sin duda, para mí*. La frase; *Toda España lo sabía*, motivo-guía del personaje, es gallarda y brillante. Algo decae el interés de la peroración musical al relatar don Juan su aventura con la Tornera; pero desbe el *Lento*, instante en que surge por primera vez en la orquesta, como poética evocación, el bello tema religioso que simboliza á *Margarita*; vuelve á brillar la rica aspiración melódica de Chapí, finalizando la escena con un magistral *pianíssimo*, que esterioriza el éxtasis amoroso en que ha sumido á don Juan el recuerdo de su proyectada aventura.

Tiene intensa poesía el coro de aldeanos, interrumpido á trechos por los melancólicos sones de la zampoña pastoril y el austero eco de las campanas invitando á la oración del *Angelus*. Las quintas seguidas, esas pícaras quintas prohibidas por los preceptístas, empléalas aquí diestramente el compositor, dando al número una vaguedad encantadora, impregnándole de un suave perfume de misterio que cautiva por completo el espíritu.

Breve intermedio instrumental, donde aparecen hábilmente combinados los temas de Gavilán, don Juan y Margarita, nos lleva al segundo cuadro, cuya segunda escena puede ser considerada como una de las páginas más inspiradas de la partitura. Allí suena, en efecto, la serenata de don Juan, número de acentuado carácter oriental, y por tanto, de poderosa fuerza expresiva; es un número conmovedor, que bastaría por sí sólo para popularizar la obra, si la partitura no tuviese, como tiene, otros méritos aun más relevantes.

¡Lástima grande que la deliciosa impresión dejada en el ánimo por la delicadísima escena, sea un tanto amortignada por el diálogo siguiente entre D. Juan y su criado! Es un número de relleno, al que el carácter cómico del comentario orquestal no logra comunicarle vida.

El tema fanfarrón de D. Juan, combinado con la frase burlona con que se burla la orquesta de los temores de Gavilán en la primera escena del cuadro, constituye un precioso intermedio. Llévanos al claustro del convento, donde se consume en dulces ansias amorosas la gentil Margarita, un pequeño tema religioso.

Este tercer cuadro, como el último de la obra, son las dos columnas de resistencia en que descansa la entera estructura. El músico, sugestionado por la intensa fuerza dramática de la situación, ha hecho maravillas, Chapí, que se ha elevado en ese pasaje de la partitura á las más altas cimas del arte, lo cierra con el tema de D. Juan, lanzado en *fortissimo* por el metal, como estruendoso anuncio de que se ha consumado la tremenda hazaña del burlador de Palencia. Es un primer acto magnífico.

El segundo lo es, en mi modesto sentir, algo inferior. Tiene entre oiros defectos, la falta de unidad; hay en él zarzuela grande, ópera y drama lírico: es un acto en que el libretista ha querido, ante todo *hacer teatro*, y lo ha hecho acumulando *cosas*, presentando mucha acción exterior con perjuicio de la acción interior y del interés dramático, los cuales languidecen en los tres cuadros de una manera visible. Este defecto del libro ejerce su influencia, y no podía ocurrir de otro modo, sobre la música. También Chapí *hace teatro* en el segundo acto. Desde los primeros compases, vivos joviales, que abren sobre el escenario del Corral de la Pacheca, has los seis acordes trágicos que ponen término al cuadro de los Duendes la música se limita á seguir dócilmente el libro; traduce las palabras y los sucesos, pero ya no expresa las almas.

El compositor acompaña con los movimientos exteriores del canto y de la orquesta las mil peripecias de la acción externa, y si intenta en el segundo cuadro, cuando Margarita se lamenta del abandono de qne es víctima, ahoudar en el drama, irse á la médula de la acción. hay algo de que se lo impide: la en aquellos momentos excesiva verbosidad del personaje. Margarita exhala sus quejas en largas tiradas de versos, que vienen á formar como una superficie lisa, donde la música resbala. sin dejar su huella vivificadora. Esta misma impermeabilidad del libro á la fuerza expresiva de la música, la advierto no sólo en la referida escena de Margarita, siuo en el cuarteto siguiente, y en buena parte del cuadro tercero.

Mas, á pesar de los defectos apuntados, la música de este segundo acto tiene innegables bellezas, cuya minuciosa descripción me ocuparía más espacio del que tengo disponible. La *sarabanda* del primer cuadro número de picante ritmo y chispeante melodía, el *racconto* del bajo, de precioso colorido instrumental y de gran fuerza descriptiva, y la escena de la orgía, de extraordinario interés orquestal, son tres números excelentes. En cambio no me acaban de convencer el cuarteto y el concertante: son elementos de ópera á lo italiano antiguo que están en abierta pugna con el resto de la partitura, pensado y escrito á la modesna: de una partitura de donde, y esto señala ya un considerable progreso en la ópera española, ha desaparecido el tradicional *recitativo*, para ceder el puesto á la noble declamación lírica.

Y llegamos al acto tercero. Inícialo un preludio de 32 compases en género fugado. La melodía sollozante, henchida en lágrimas, que gimen los violines, tras del responso del coro interior, nos habla con conmovedora elocuencia del drama engendrado por los desenfrenos de don Juan. Es interesante el monólogo de Gavilán, y aun que la escena inmediata resulta en general algo fría, anímala de vez en cuando, como un rayo de sol, el juguetón diseño orquestal que acompaña, *scherzando* los versos

...Granada y Sevilla celebraron
sus triunfos otra vez;

diseño que se desliza y retoza con flexibilidades felinas á través de la trama sinfónica, durante el entero relato (relato algo largo) de las aventuras de D. Juan en Andalucía.

La aparición de Margarita está admirablemente preparada por la orquesta; estos compases constituyen una preciosa descripción del estado de ánimo del arrepentido D. Juan. Reaparece el tema de la Tornera; la protagonista entona ferviente plegaria, cuyos sencillos acentos, de una sobriedad clásica, ofrecen poderoso contraste con los que luego, á impulsos de las últimas llamaradas del amor profano, brotan de los labios de Margarita. Toda la escena de amor, tratada en su mayor parte en el género cromático, que tanto amaba Wagner, es verdaderamente exquisita.

El cuadro último, cuya iniciación hace el tema de Margarita, y que desde ahora hasta el final adquiere enorme importancia sinfónica, es una hermosísima obra de arte. El libretista, luego de haber preparado al compositor una magnífica situación escénica, se la abandona casi por entero, y Chapí reina soberano. Su música es entonces, como en el final del primer acto, una fuerza activa que se impone despóticamente al auditorio, le domina con autoridad tan alta y tan legítima. que toda resistencia es imposible; es una música que se adueña de los corazones, en virtud de su poderío, como domina la razón por su verdad; es una música de sobiedad y nobleza clásicas; música, en fin, que pertenece por derecho propio á las formas más excelsas del arte.

Resumiendo mis impresiones acerca de *Margarita la Tornera*, diré que si en conjunto no es, á mi modesto juicio, una obra definitiva (el talento inmenso de Chapí puede hacer aún cosas mucho mejores), considerada en detalle supera en valor á otras óperas del preclaro músico español, y está á mil codos de altura sobre ciertas óperas extranjeras, que la sórdida codicia de poderosos editores de allende el Pirineo viene imponiendo á los públicos de Eurapa.

Esta *Margarita la Tornera*, obra que habrá de ser tanto más amada cuanto más oida, es un paso de gigante hacia el Ideal que viene persiguiéndose. Con la última ópera de Chapí, el áspero camino que conduce á la restauración de nuestros viejos prestigios musicales en el mundo, se ha acortado considerablemente. Otros cuantos pasos más á dar, por los compositores españoles, y si ellos son de la magnitud del realízadopor elinsigne Chapí, bien pronto podremos holgarnos de la victoria; la ópera nacional habrá quedado definitivamente arraigada en nuestra Patria.

A. BARRADO.

NOTAS CURIOSAS

Proceso novelesco

En Breslavia ha muerto la condesa Isabel Kroilecka, protagonista de un proceso que duró varios años y aun continuará.

La historia es larga y digna de conocerse.

En 1903, la condesa Isabel fué acusada de sustitución de un niño. Eran sus cómplices el conde, su marido; una nodriza y dos criadas. Fueron acusadores el hermano del conde y su hijo Hector, cuñado y sobrino, respectivamente, de la condesa. La acusaban de impostora, diciendo que no había tenido ningún hijo varón; pero que, de acuerdo con su marido, la nodriza y dos criadas, había simulado el nacimiento de un niño, que ahora tiene once años, al que se puso el nombre de Estanislao.

La condesa vivía con gran lujo, y hubiera querido contraer grandes empréstitos ofreciendo hipotecas sobre sus tierras; pero esto le estaba vedado por no tener un hijo varón, pues, según la ley del mayorazgo, toda la propiedad territorial de un noble pasa al hermano menor cuando el mayor muere sin hijos varones, y, por lo tanto, no puede enajenarla hasta que no tiene un heredero directo.

Por este motivo, el conde y la condesa, en 1897, simularon el nacimiento de un niño. El cuñado protestó y entabló un litigio, no consiguiendo nada.

No resignándose, volvió á presentarse ante los Tribunales de Berlín, sosteniendo que el niño que los condes hacían pasar por suyo era hijo ilegítimo de una muchacha de Cracovia llamada Pareza.

El proceso fué ruidosísimo; pero la condesa fué absuelta. Entonces el tenaz cuñado se entendió con Pareza, mujer en la actualidad de un guardavía, y ésta se ha querellado, exigiendo de la condesa la devolución del niño.

Así las cosas, la condesa, viéndose comprometida, ha tenido la buena ocurrencia de morirse, diciendo: ¡ahí queda eso!

El juicio continúa, y el mismo Salomón se vería apuradillo para resolverlo. El niño no sabe á estas horas si es hijo de una condesa ó de una guardavía.

Lo peor es que el pobre empleado de ferro-carriles, sin haberse metido en nada, va á tener que cargar con la criatura.

Proyectos del nuevo ministro de la Guerra

Una persona que afirma conocer el pensamiento del general Linares, ha manifestado que éste tiene ideas propias sobre la organización del ejército que son ya conocidas, y cree que desde el ministerio de la Guerra continuará las reformas que empezó á poner en práctica cuando desempeñó la cartera.

Sabe el general Linares que el país no puede soportar grandes sacrificios, pero considera que si éstos redundan en beneficio de la patria, no hay razón para negar aumentos siquiera por una sola vez, pues el ejército, que tiene á su cargo la defensa de la nación, necesita contar con suficientes elementos de combate.

Cree que antes de hacer las plantillas del ejército, es necesario organizar los tres escalafones: del ejército activo, del de reserva y del territorial.

Terminó diciendo el aludido personaje que es posible que el general Linares pida las hojas de servicios de los generales y coroneles que no han ascendido á pesar de ocupar los primeros puestos de las escalas respectivas.

La Correspondencia Militar publica esta noche un avance de las reformas que el general Linares se propone llevar á la práctica desde el ministerio de la Guerra.

Consigna lo que antecede y dice además que el general Linares al abandonar la última vez el Ministerio tenía ya acordado el aumento del contingente hasta el límite de 90.000 hombres, y que pudiera ser que ahora partiese de esta cifra para alcanzar el mínimun de 100.000.

Añade que entra también en los planes del nuevo ministro el establecimiento de la instrucción militar obligatoria, la reforma del sistema de reclutamiento, siendo tal vez estas dos disposiciones las más importantes que lleve en breve al Parlamento.

Por último dice que se propone también reformar la Escuela central de Tiro y la organización de las milicias de Canarias.

CRÓNICA MÉDICA

EL SARAMPION

—Pero ¿es cierto que hay actualmente una verdadera epidemia de él?

—Abunda, sí, mucho, y ocasiona regular número de defunciones, no por la gravedad con que se presenta, sino por los desatinos que las familias cometen cuando los niños son atacados del exantema.

—Quizá usted exagere.

—Muy lejos de eso. Hay madres que, conceptuando el sarampión como un incidente morboso sin importancia, no dedican especial cuidado á los atacados, y ya siguen con la misma alimentación que en estado normal, ya no se preocupan de evitar corrientes de aire, y hasta consienten que salgan á la calle en pleno período eruptivo; y así sucede que convierten á un sarampión benigno, de evolución rápida, en un semillero de complicaciones (bronquitis, pneumonías, infecciones intestinales, etc.) que comprometen seriamente la vida del pequeño que lo padece.

—Pero esto ¿es posible?

—Y aún mucho más que usted se figura. En casas de varios niños, cuando uno de ellos padece el sarampión, no intentan siquiera aislar á los otros, sino que procuran lo padezcan todos ellos ante la consideración «¡Al fin lo han de pasar... que sea á un tiempo, con eso molestan menos». Y se da el caso (histórico) de colocar á los sanos en la cama del enfermito buscando el contagio de aquéllos.

—¡Qué atrocidad!

—Será lo que usted quiera, pero es cierto. Y cuéntese que si es una enfermedad que bien asistida puede conceptuarse como benigna, el más pequeño descuido acarrea incidentes graves que deben evitarse.

—¿Quiere usted, doctor, decirnos algo del sarampión, que nos sirva de norma de conducta?

—Con grande gusto. El sarampión es contagioso ya antes del brote eruptivo, y sigue siéndolo entonces, habiendo muy pocos niños refractarios á él y pudiendo repetirse hasta dos y tres veces en un mismo sujeto. Un día nota usted en su hijo un ligero catarrillo, sobre todo de narices, tos seca, lagrimeo, la luz le molesta y está desazonado por un poco de reacción febril. A la cama y aviso al médico, pues el sarampión anuncia su llegada. Deje usted de intentar el facilitar la erupción, á fuerza de abrigos, que provocan sudores profusos, sino procure que la habitación esté á buena temperatura, pero con frecuente renovación de aire, sin exponer por ello al chico á las corrientes. Alimentación líquida, leche y tisanas, y todo lo demás que el facultativo disponga según los síntomas ó complicaciones que haya que combatir. Y como remedio casero, pero de una influencia beneficiosa indudable, es la luz roja, haciendo que á la cama del enfermo no lleguen más que rayos de dicho color, lo cual fácilmente se consigue pintando las bombillas eléctricas y cubriendo las ventanas con tela encarnada.

—¿Y si tengo la desgracia de que alguno de los míos enferme, qué hago con los demás?

—Escuche usted á Comby, el mejor especialista francés de niños. Dice: Una vez declarado un caso de sarampión en una familia, es la regla que todos los niños que de de la misma formen parte deben ser aislados durante toda la incubación, es decir, catorce ó quince días, á contar desde su contacto con un niño enfermo.

—¿Y antes de volverlos á casa?

—Tenga usted en cuenta que un niño atacado de sarampión deja de ser peligroso para los que le rodean después del período de erupción, siendo suficiente una cuarentena de quince días. Pero antes proceda á la desinfección de la ropa y alcoba, y dando aviso al laboratorio, y si éste no existe en el pueblo donde su chico ha enfermado, con desinfección doméstica que será objeto de una «visita» especial, puesto que el asunto lo merece y el reloj marca que ya llevamos media hora de charla.

—¡Ay, doctor! ¿Y escaparán mis niños sin el sarampión?

—Allá veremos, señora; pero tenga usted presente que más que el exantema, mata la ignorancia y el descuido.

Dr. JOSÉ DE ELEIZEGUI

Curación de la Tos

PASTILLAS J. MIRO

Espectorantes y calmantes de la Tos.

Farmacia y Laboratorio de J. Miró.—Abierta toda la noche. Colón 22 y Perejil 22

M.C.D. 2022

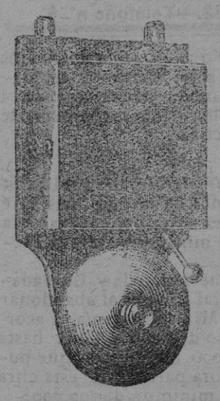
Gemelos para Teatro

ANTIGUA CASA LASSALLE **San Nicolás, 31** ANTIGUA CASA LASSALLE

Acaba de recibirse un riquísimo surtido en gemelos de lujo para señora. Gemelos de marina, campo y teatro. Gemelos prismáticos de las mejores fábricas á precios inverosímiles.

Mdurapara cuadros, Estampas, Gafas y lentes. Aparatos de física.

Antgua Casa LASSALLE, san Nicolás, 31



Botellas *Termos*, para Ciclistas, Turistas y Cazadores: Conservan cualquier líquido, frio ó caliente durante más de 30 horas.

ELECTRICIDAD

Instalaciones de Timbres, Teléfonos; Motores para sacar agua, y demás aplicaciones. Aparatos electro-medicales.

¿Gran utilidad práctica?

Lamparillas eléctricas de bolsillo con *acumulador* recargable. Se cargan acumuladores para Automóviles y aparatos medicales.

Collares para perros—Bozales de piel y metal—Bicicletas—Motocicletas y Automóviles de las marcas: SWIFT—HUMBER y AEOLUS.=Próximamente una grandiosa novedad *Americana*: Util para todas las familias veraneantes.

J. GOMILA - Marina 5, (al lado del Cinematógrafo Truyols)

Información

El foso de la Puerta de Jesús

En este foso se ha acumulado una gran cantidad de escombros que le comunican el desagradable aspecto de un muladar y acabarán por llenarlo por completo.

Este estado de cosas continuará hasta que se derribe el baluarte de la Plaza de Toros, sabe Dios cuando, y entonces las tierras sobrantes tendrán que ser transportadas á la playa del Molinar, invertiendo en esta operación una cantidad considerable. Cada metro cúbico que con la tolerancia del Ayuntamiento se deposita en el foso, representará, en su día, un gasto de cuatro ó cinco reales.

De desear es que se ponga remedio al mal cerrando á cal y canto la entrada de los carros, invirtiendo previamente algunos jornales para regularizar la superficie de los escombros depositados, que, como hemos dicho, presenta deplorable aspecto.

Vigilantes sin plaza

Leemos que más de 200 aprobados en las oposiciones á agentes de vigilancia, que no han tenido plaza, gestionan que se les considere con derecho á ir cubriendo las vacantes que ocurran. El ministro de la Gobernación no se ha mostrado propicio á esta pretensión y una comisión de los aspirantes busca el apoyo de la prensa y de los personajes políticos para que se les atienda. Han visitado al señor Sol y Ortega, el cual les ha ofrecido interpelar al ministro de la Gobernación sobre el asunto.

Memoria y Balance

Como de costumbre, hemos sido favorecidos con un ejemplar de la Memoria y Balance de la asociación de beneficencia titulada «Caja de Ahorros y Monte de Piedad de las Baleares», referentes al ejercicio último, leídos en la Junta general celebrada el 28 de febrero próximo pasado bajo la presidencia de D. Antonio Rosselló y Nadal.

Al ocuparnos, hace ocho ó diez años, de la nombrada asociación, haciéndolo detenidamente, en prueba de la importancia que le concedemos, después de dedicar merecidos aplausos á la gestión de la Junta Protectora y Comisión Administrativa, nos permitimos entre otras cosas indicar la conveniencia de que se redujera considerablemente el tipo del interés que se cobraba á los prestatarios.

Aunque no se hizo por entonces, por ser imposible, según particularmente se nos dijo, al poco tiempo se redujo al 5 p% y últimamente al 2 p%, según se hace constar en los documentos antes citados.

Aplaudimos con entusiasmo esta reforma así como las otras realizudas con éxito para extender á mayor número de personas los beneficios de ambas instituciones, y damos el parabien á los organismos directores y administrativos por sus eficaces y desinteresados desvelos.

Puertas y mostradores

Habiendo sido aprobado por este Excelentísimo Ayuntamiento el reparto de Puertas, Mostradores, Ventanas, Balcones y Marcos sujetos al arbitrio correspondiente al corriente año, estarán de manifiesto al público á efectos de reclamación todos los días laborables de nueve á trece en la oficina de esta recaudación sita entresuelos casa Consistorial hasta el día 15 del corriente.

Un banquete

Ayer por la tarde, en el restaurant de de Oriente un grupo de amigos del senador electo por Baleares Sr. Marqués de la Cenia, obsequió á éste con un banquete.

Entre los que se sentaron á la mesa figuran los señores Rosselló y Cazador, Rosselló y Alemany, Cervera (don Enrique), Dezcallar (don Guillermo), Puigdorfila (don Felipe), Bonave (don Nicolás), Ribot (don Pascual), el marqués de Ariañy, Gamundí (don Juan) y otros.

El menú fué espléndido y bien servido como acostumbra la casa «Tomeu».

La cena terminó con cariñosos brindis para el nuevo senador éste brindó por el Sr. Maura.

De Sanidad

El señor Gobernador civil tiene el propósito de que el Inspector de Sanidad Dr. Lopez Comas, dirija á la mayor brevedad una comunicación á todos los Inspectores municipales de Sanidad de la provincia, interesando le remitan una relación del material sanitario que necesite cada Ayuntamiento.

Esta medida obedece á que el señor Gobernador desea que por los Ayuntamientos se adquiera el material de Sanidad necesario.

También se propone nuestra primera autoridad efectuar vistias de inspección todos los pueblos

Debido á la reforma del ministro de la Gobernación, la plantilla de la Estación Sanitaria de este puerto ha quedado constituida con el siguiente personal:

Personal técnico

Director don Miguel Berga.
Médico 2.° don José Ogazón.

Personal administrativo

Secretario Intérprete interino, don Pedro Basch Bataller.
Auxiliar de Secretaría don José Lozano Carmona.
Maquinista, don Juan Bauzá Perez.
Celador Marinero Jefe, don Bartolomé Simó.

Celadores Marineros

Don Pedro Clar Artigas.
Don Juan Verger Lluch.
Don José Coll Benejam.
Médico suplente don Mariano Aguiló.
Intérprete honorario don Juan Estarellas.
Veterinarios habilitados, don Juan Malondra y don José Bauzá Mayol.

*

La dependencia de la Estación Sanitaria ha sido reformada convenientemente.

La sala *Dirección* ha sido modificada y decorada, habiéndose colocada en ella un nuevo mobiliario de sencilla pero esbelta construcción.

También ha sido modificada la sala Secretaría, habiéndose construído una antesala con dos ventanillas leyéndose en una de ellas *Despacho Sanidad* y en la otra *Inspector Emigración*. En dicha sala, que es destinada al público y prensa, hay una mesa con las notas del día.

Encima de cada ventanilla se lee el siguiente anuncio. «Todos los trabajos de esta Oficina son gratuitos exceptuando los derechos Sanitarios que se devengan para el Estado y que deben ingresar en esta Aduana» »Queda terminantemente prohibido dar gratificación alguna por insignificante que sea. El Director Miguel Berga».

Van finalizando ya los trabajos de albañilería. habiéndose empezado los de pintar puertas, ventanas y maderas de la techumbre, pudiendo asegurar que quedará como nueva la citada Estación Sanitaria.

Además de las reformas mensionadas van adelantando los trabajos de montage del nuevo aparato Claytan, habiendo esta tarde quedado terminada dicho aparación por los señores don Jan Malbertí Ingeniero, señor Casasnovas Maquinista y contratista y el Maquinista de dicha Estación don Juan Bauzá. Dicha operación ha tenido por el objeto formar el plano para ser colocado después definitivamente en la barcaza que se está construyendo en los astilleros del Mollet.

En breve será adquirida otra barcaza para la instalación de la estufa de desinfección á vapor, cámara de gases al *formol* y demás aparatos de desinfección que posee dicha Estación y quedando dotada de todo el personal y material necesario para facilitar rapidez y buen servicio.

Conferencias de la Asociación de la Prensa.

Uno de estos días la Junta Diretiva de la *Asociación de la Prensa* tomó el acuerdo de celebrar una serie de conferencias, obedeciendo á uno de los fines que tiene la sociedad.

Hechas las gestiones necesarias se ha conseguido la cooperación de distinguidos escritores y literatos á cuyo cargo correrán las citadas conferencias.

Estas tendrán lugar en el *Círculo de Bellas Artes*, cuyo local ha sido cedido galantemente por esta sociedad á la *Asociación de la Prensa* para dichos actos.

Los conferenciantes serán, el presidente de la Asociación, don Felipe Guasp, el literato y poeta, don Juan Alcover, el Director de la *Gaceta de Mallorca*, don Andrés Pont, el cronista archivero del Ayuntamiento, don Benito Pons y el médico y conocido escritor don José Sureda y Massanet.

Cada uno de dichos señores desarrollará temas diferentes.

Las conferencias serán públicas.

Es de aplaudir el acuerdo de la *Asociación de la Prensa*, por ser las conferencias uno de los medios de divulgar la cultura en esta ciudad.

Ascensos militares

En infantería ascenderán probablemente en este mes, al empleo inmediato, tres tenientes coroneles, ocho comandantes, catorce capitanes y diecisiete primeros tenientes de la escala activa, y un capitán y siete primeros tenientes de la reserva.

En artillería ascenderán dos tenientes coroneles, dos comandantes, dos capitates y tres primeros tenientes.

En ingenieros ascenderán tres tenientes coroneles, cuatro comandantes, cuatro capitanes y cuatro primeros tenientes.

Hurto

Por la guardia civil del Terreno han sido puestos á disposición del Comandante de Marina los jóvenes Baltasar Santos Garcia, Manuel Sapiras Araque y Matias Perales Miguel autores del hurto de una embarcación verificado en el sitio denominado *El Mollet*.

La embarcación, también ha sido puesta á disposición de la referida autoridad.

En la Audiencia

Suspensión.

La causa que debía verse esta mañana contra Bartolomé Villalonga Anglada y Severiano Mosquera Vega, acusados del delito de hurto y escándalo publico ha sido suspendida.

Funerales

Esta mañana en el oratorio de la Pureza se han celebrado funerales en sufragio del alma del Cardenal Sancha.

Asistió mucha concurrencia.

El tiempo

Continúa reinando tiempo muy variable. Ha amanecido despejado. Después densas nubes han empañado el cielo dejando caer ligerísima lluvia.

Más tarde ha lucido el sol á intervalos siguiendo el firmamento empañado parcialmente.

He aquí las observaciones anotadas en la Estación Metereológica de Palma.

Barómetro, 5 75 milímetros.
Termómetro, á las nueve de la mañana, 11 grados centígrados.
Máxima al sol, 19 id.
Máxima á la sombra, 13 id.
Mínima á cubierto, 5 id.
Mínima á descubierto, 3 id.
Temperatura media correspondiente al mes, 13.
Temperatura media ayer, 9 id.
Diferencia, 4 en menos.
Dirección del viento, S. O.
Fuerza máxima del viento sobre un metro cuadrado, en 24 horas, 7 kgs.
Kilómetros recorridos en 24 horas, 146.
Evaporación en 24 horas, 2 litros por metro cuadrado.
Lluvia en 24 horas, 0 litros por metro cuadrado.
Humedad á las 9, (tanto p% de saturación), 65.
Descenso del barómetro en 24 horas 7 milímetros.
Tensión del vapor, 6 id.

Notas del Carnet

Personales

Para ocupar la vacante que por fallecimiento ha dejado el oficial de quinta clase de la Intervención de Hacienda de Barcelona D. José Farrás, ha sido nombrado, en ascenso, el aspirante de primera clase de la Delegación de Baleares, D. Diego Morey Pablo.

De Sociedad

Ha experimentado una notable mejoraría en la enfermedad que padece doña Sebastiana Pujol, madre del concejal nuestro amigo don Luis Alemañy.

Lo celebramos.

De viaje

Esta tarde á las seis y media, han salido para Barcelona en el vapor *Cataluña*, doña Rosa Sancho y hermana, don Antonio Casasnovas, don Joaquín Balaguer, don Miguel Montaner, don Mateo Alzamora, don Joaquín Galli, don Alberto Midelemán, don Roberto Dionisio y don Ramón Sans.

***

Se encuentra en Ibiza, el jefe de Estado Mayor Sr. marqués de Zayas.

***

Ha salido de Barcelona y Madrid el inspector de Sanidad de puertos don Francisco Morillo Palacios.

RELIGIOSAS

PARA MAÑANA

Santos.—Casimiro, Luisa y Cayo.

Cuarenta Horas.—Terminarán en las Mitionas dedicadas á la Virgen de la Soledad.

A las seis y media exposición y misas rezadas. Al anochecer rosario, meditación, Trisagio, Tedeum y reserva.

Otras funciones.—En Montesión se dará principio á la novena de la Gracia en honor del Apóstol de las Indias, San Francisco Javier.

Por la mañana, á las cinco y media, durante una misa rezada. Por la tarde, á las seis y media, con exposición de Su Divina Magestad; rosario, ejercicio de la novena, sermón y reserva. (Los sermones están á cargo de los Rvdos. PP. Luís Casas, Miguel Alcover y Guillermo Vives S.J.)

En la Merced, á las siete y media, se practicará igual novena con meditación durante una misa.

En las Reparadoras, á las ocho de la noche, el ejercicio Eucarístico de la Hora Santa con plática é intermedios de canto y órgano.

En San Felipe Neri, al anochecer, habrá sermón y el ejercicio propio á su titular.

En el Oratorio de las Hermanas Celadoras del Culto Eucarístico, á las siete y media Comunión general; todo el día exposición de S. D. M., que velaràn las religiosas y señoras asociadas; al anochecer vísperas, meditación, plática, reserva y la bendición papal con que Su Santidad el Papa Pio X ha favorecido á las Asociadas Eucarísticas que han tomado parte en la Exposición Vaticana de su Jubileo Sacerdotal.

Noticias militares

Ordenes de Plaza

Hoy se han publicado las siguientes:

«A medida que se vayan incorporando los reclutas y en el mismo dia que lo efectúen se procederá á vacunarles y revacunarles no empezando la instrucción práctica hasta el 10 del actual dedicándose durante este interregno al aseo personal y ejercicios teóricos.

—Debiendo llegar hoy á las 14 los reclutas de la Zona de Inca destinados á los cuerpos de la guarnición de esta Plaza (menos los del Batallón de Inca) y que saldrán de aquel punto en el tren de las 13 los señores primeros Jefes de las unidades orgánicas designarán un oficial de las suyas para que con la debida anticipación se hallen en la estación del ferrocarril para recibirlos y conducirlos á sus respectivos cuarteles excepto los Comandantes de las secciones de Administración y Sanidad Militar que nombrarán una clase de tropa para que llenen dicho cometido.

A dicho acto comunicará el Jefe de día quien resolverá cualquier duda ó incidente imprevisto.

—Se ha publicado otra en que se comunica que ha prestado juramento el ministro Sr. Linares y que el nuevo Consejero saluda á la guarnición.

El Capitán general en la forma de rúbrica ha contestado al Sr. Linares.

Disposición

Con el fin de que los regimientos montados de artillería puedan atender á la conservación y entretenimiento del nuevo material de campaña modelo 1906, así como á la colocación en los carros y armones del mismo de los accesorios y respetos correspondientes, el Rey (que Dios guarde) ha tenido á bien disponer que, con carácter provisional, é ínterin se publica el reglamento y la tabla definitiva de tiro para el servicio del citado material, que debe formular la primera sección de la Escuela Central de Tiro del Ejército, se circulen entre los parques, depósitos de armamento y regimientos que están dotados con el material modelo 1906, las notas que acerca de dichos extremos ha redactado la comisión de experiencias de artillería, haciéndose al efecto por el archivo facultativo y museo de artillería una tirada de 200 ejemplares.»

Reales órdenes

Publica el *Diario Oficial* las siguientes reales órdenes:

«A fin de dotar con personal propio á los laboratorios de análisis de los hospitales situados en las capitales de las regiones, en los que se cuenta con el material preciso para realizar las investigaciones clínicas, higiénicas y médico-legales que sean necesarias, utilizando para ello los conocimientos adquiridos por los médicos primeros que estudian en el Instituto de Higiene el curso de ampliación establecido por real orden de 1.° de Octubre último (D. O. núm. 220), el Rey (que Dios guarde) ha tenido á bien disponer que al terminar en Junio del corriente año el curso de referencia los cuatro médicos primeros que hoy lo siguen, pasen destinados á los hospitales de Madrid, Sevilla, Valencia y Barcelona, en cuyos establecimientos se encargarán de los laboratorios de análisis; y que cubran los destinos de plantilla que dichos oficiales médicos desempeñen, los de la propia categoría que prestan el servicio de eventualidades en la segunda, tercera y cuarta regiones, y uno de los destinados en el hospital de Madrid Carabanchel; y que asimismo, á la conclusión del curso próximo se realice lo expresado anteriormente en los hospitales de Zaragoza, Burgos, Valladolid y La Coruña, cesando en sus destinos los médicos primeros de eventualidades en la primera, quinta, sexta y séptima regiones, sin perjuicio de restablecer el servicio de eventualidades cuando las circunstancias lo permitan.»

Servicio de la plaza para mañana

Parada.—Los cuerpos de la guarnición.

Jefe de día.—El Coronel del Regimiento Infantería de Palma, D. Enrique Carlos Gómez.

Hospital y Provisiones.—El quinto capitán de Artillería.

Vigilancia.—El segundo oficial de Artillería y clases del Regimiento de Infantería de Palma.

Paseo de enfermos.—Caballería.

Notas del mar

Entradas

De Ibiza á las siete de esta mañana el vapor *Cataluña*.

—A las doce el vaporcito *Cabrera* procedente de la isla de su nombre.

Despachados

Ninguna.

Varias noticias

Ha subido al dique flotante de Barcelona el vapor *Menorquín* y uno de estos dias lo efecturá el vapor pesquero *Violeta*.

Estado del tiempo

En la Comandancia de Marina se han recibido los siguientes despachos, acusando el estado del tiempo alrededor de la isla:

Ibiza: Viento N. O. fresquito, mar rizada y cielo despejado.

Sóller: Viento N.O. fresco, mar ejada cielo acelajado.

Alcudia: Viento N. O. flojo, mar poco tendida cielo claro.

Bajolí: Viento, O. fresquito mar picada y cielo despejado.

AYUNTAMIENTO

SESION DE HOY

En la Casa Cosistorial esta tarde á las doce y cuarto se ha reunido el Ayuntamiento en segunda convocatoria. La presidió el alcalde Sr. Rosselló y Cazador, y asistieron los Sres. Sureda (don Enrique), Calvet, Mas, Fuster, Rosselló (D. Jaime), Serra, Planas, Barceló (D. Bartolomé), Bennasar, Trian, Canet, Calafell, Bestard, Juan (D. Antonio), Juan (D. R.) y García Orell.

Acta y cuentas

Se leyó y aprobó el acta de la sesión anterior.

Se aprobaron varias cuentas por servicios municipales, entre las que figuran la de D.ª María Obrador y D. Antonio Henales.

Asuntos varios

Se dió cuenta de un dictamen de la Comisión de Pensiones proponiendo se conceda una pensión de 666 pesetas anuales á D.ª María Obrador, maestra jubilada.

El *señor Serra* dice que estaría conforme en concederle la gratificación, si sólo fuera del Ayuntamiento la única que percibiera, pero recibe otra del Estado. Opina que debe rebajarse á la mitad la referida pensión.

El *señor Bennasar* dice que en todo caso la jubilación que percibe, no es del Estado, sino de un Monte-Pio particular.

El *señor Serra*. Pero después de haberlo creado el Estado.

Rectifica el Sr. Bennasar y se pasa á votación el dictamen siendo aprobado contra el voto de los señores Serra, Trian y Rosselló.

Dióse cuenta del informe de los abogados referente á la R. O. sobre aumento de sueldos á los maestros del segundo distrito escolar. Entienden los abogados que procede recurrir.

El *señor Sureda* (D. Enrique). Dice que si se deja subsistente la R. O., podrán los maestros obtener los derechos que pretenden, trascurridos tres años. Y entonces tendría el Ayuntamiento que consignar en presupuesto un aumento de sueldo para los maestros. Opina que se debe pedir al Ministro que aclare la R. O. de referencia; y que en el entretanto, que los señores síndicos, como abogados, digan los medios que existen para que la R. O. no quede subsistente.

Se aprueba la proposición del Sr. Sureda.

Se aprobó el extracto de los acuerdos tomados por el Ayuntamiento durante el mes de enero último.

Dióse cuenta de un oficio del Sr. Gobernador fallando el recurso contra el acuerdo del Ayuntamiento suspendiendo el pago de la cantidad para el sostenimiento de la plazs de ayudante repetidor de la escuela de Artes é Industrias.

El *señor Serra* dice que no entiende este fallo, puesto que se desestima el recurso y en cambio se condena al Ayuntamiento á pagar los haberes al ayudante repetidor.

El *señor Fuster* propone que este asunto pase á informe de la Comisión de Fomento y de los Sres. Serra y Martí, que entendieron en este asunto.

El *Sr. Ramis* hace presente que el fallo se refiere al pago de haberes hasta el 31 de diciembre último.

Se acuerda lo propuesto por el señor Fuster.

Acordóse devolver las fianzas á los contratistas don Antonio Coll, don José Tous y don Juan Borrás.

Se concedieron diferentes permisos para obras particulares.

Aprobóse una relación de pequeñas reparaciones en la vía pública.

La Comisión de Hacienda emite dictámenes manifestando que en presupuesto existe crédito para comprar una máquina y para la construcción de un pretil en la calle del Conquistador.

Ruegos y preguntas

El *señor Ramis* pregunta si hay medio posible de que la casa núm. 52 de la carretera de Manacor se ponga en línea.

El Alcalde dice que por haberse negado á acudir á las citaciones que se han hecho al propietario, le ha sido impuesta una multa de 50 pesetas.

El *señor Serra* hace presente que denunció unas cocheras del Ensanche, que se han construido faltando al plano presentado. Pide que se pongan en condiciones, según lo proyectado.

El *señor Alcalde* dice que se han hecho gestiones sobre el particular.

El *señor Serra* pregunta al alcalde si ha tomado algunas disposiciones encaminadas á hacer desaparecer los pozos negros de la calle de la Estrella.

El *señor Alcalde* contesta que sí y el señor Serra añade que todavía no se han quitado dichos pozos.

El *señor Serra* pide que se haga la urbanización de los terrenos desde la puerta de San Antonio hasta el Presili Vey; y suplica que se amplie el proyecto hasta frente al matadero, que en breve tendrá que desaparecer.

El *señor Barceló* pide que se aclaren las obras que se verifican en el nuevo matadero á fin de que no se demore la inauguración del edificio y no perturbe, con ello, la marcha administrativa del Ayuntamiento.

El Sr. *Alcalde* contesta el Sr. Barceló, diciendo que previendo lo que dice este señor, hace gestiones para que las obras queden terminadas el día que marca la contrata. Añade que las obras que se verifican, no dice que se hagan con verdadera aceleración, pero con rapidez tal, que en 1.° de junio el contratista le ha ofrecido que podrá inaugurarse el nuevo matadero.

El Sr. *García Orell* además de unir su voto á lo dicho por el Sr. Barceló, dice que se ha presentado una proposición á la Comisión de Hacienda, en la que se comprometen á satisfacer anualmente 25 mil pesetas al Ayuntamiento, los intereses de las 500.000 pesetas valor del edificio y una cantidad, aproximadamente igual á la que actualmente recauda el Ayuntamiento por Matadero teniendo en cuenta que los derechos de matanza en exceden á los propuestos, al contrario no fijan á más bajo precio. Pide que si no se puede aceptar la proposición, que se tenga en cuenta ésta para cuando se anuncie el concnrso para la explotació del Matadero.

El Sr. Alcalde da cuenta de que ha comunicado al ramo de Guerra que están á disposición de este, las 40 hectáreas y las 60.000 pesetas. Hemos cumplido pues, moralmente con los compromisos que teníamos.

Y después de otros ruegos y preguntas, se levantó la sesión.

De Teatros

Lírico

Muy concurrido se vió anoche este teatro, donde continuaron proyectándose variedad de notables películas.

Entre las que más llamaron la atención figuran la del *Carnaval de Niza de 1909*, película muy interesante que da idea del inmenso bullicio que en Niza reina en las fiestas carnavaleseas; y la *Caza del Cocodrilo* también tomada del natural, resultando altamente instructiva.

Hoy se proyectarán nuevas películas, entre ellas la que lleva por título *Benvenutto Cellini*.

Asistencia Palmesana

En las secciones celebradas anoche se representaron las bonitas zarzuelas *La buena sombra* y *Las bribonas*. Asistió numerosa concurrencia que aplaudió la popular obra de Viergol haciendo repetir los «cuplets» y tientos.

En las secciones que tendrán lugar hoy se pondrán en escena *La Cañamonera* y *Las bribonas*.

¡AQUELLOS TIEMPOS!

por MIGUEL MORAYTA

Precio 1 PESETA. Librería de J. Tous

Sermones cuaresmales

Habrá herejes.—Sobre esta frase de la carta de San Pablo ha basado hoy su plática el R. P. Sellas.

Ha empezado diciendo que el mundo no se escarmienta ante los diversos castigos que Dios le ha ofrecido y ha citado como ejemplo á Absalón, que después de quedar colgado de un árbol, por la cabellera, murió con el pecho atravesado por una espada.

Se ha lamentado de que la venida de Dios al mundo, sacrificándose por nosotros, no sirviera para redimirnos á todos, y acto seguido ha empezado á desarrollar su plática de hoy en la cual, ha dicho que iba á presentar al hereje y á desenmascararle delante la sociedad.

Definió primeramente lo que significa hereje, diciendo que tal dictado se da á los que en este mundo prescinden en absuloto de Dios, y que tienen por lema *Sin Dios, guerra á Dios*.

La heregía—ha dicho—es el peor de los enemigos de la Iglesia, el que ha producido más daño y el que le ha arrebatado más fieles, pues que su único objeto es el de hacer renegar á los cristianos aún á costa de grande sacrificios. Por eso debemos luchar todos contra esta secta, cuyos males afecta en grado sumo á la sociedad y la corrompen en extremo.

Así como la escala de Job, tiene sus peldaños de la virtud, también en la heregía hay una escala que conduce al mal: cada peldaño es un paso hacia la heregía y de ellos se valen para conquistar á los católicos

El primer peldaño de la heregía, es la curiosidad que tienen los jóvenes en conocer los libros y revistas de aquella secta y de la cual se aprovechan los herejes; el segundo peldaño es la pertinacia, que la vereis en los muchachos que ya filosofan en las Universidades; é, tercero es la discusión, cuando ya aquéllos jóvenes se creen convertidos en doctores y en sabios del temple de Zola discuten en todas las materias sin saber de nada; el cuarto peldaño es la dureza de corazón al cual no ablandan ya los argumentos de la fe católica y así sucesivamente hasta llegar al último peldaño.

Se extiende luego el orador en largas consideraciones sobre este punto, diciendo que los herejes son los que promueven los trastornos en los Estados y que más veces se ha tenido que luchar con ellos que con enemigos de otras naciones.

Para combatirlos—dice—fué creada antiguamente una noble institución, modelo de justicia, el Santo Tribunal de la Inquisición, que sirvió para llevar la paz á España.

Y de lamenter es que los Reyes católicos de hoy en día no hayan recogido de los otros siglos aquel Tribunal, pues si así lo hubiesen hecho, tal vez estaría mejor organizada la sociedad y nos veríamos libres de estos herejes que nos tienen en constante lucha.

Otra cosa sería si en todas las naciones católicas, hubiese establecidos varios Tribunales de la Inquisición; y tal vez creándolos en España aún tendríamos tiempo de coser los pocos girones que quedan en nuestra bandera nacional y podríamos salvar nuestra querida patria.

El P. Sellas termina su plática de hoy lanzando anatema contra los herejes é implorando del Señor la salvcaión de la sociedad.

Gacetillas

Vapor correo.—Esta tarde ha suspendido su salida para Barcelona el vapor correo *Cataluña* á causa del temporal reinante.

Acogidos.— Durante el mes último existian en el Hospital 394, en la Misericordia 417 y en la Inclusa 596.

Sarampión.—Continúa haciendo estragos entre los pequeñuelos esta enfermedad. Ha causado distintas bajas.

Balandra.—La han adquirido los aficionados don Miguel Font y don José Jofre.

Llevará el nombre de *Tossa*.

Reune condiciones para regatas.

Farmacia.—Se ha inaugurado una en Muro que estará á cargo del joven facultativo don Gabriel Ballester Noguera.

Conferencias.— Ultimamente la ha celebrado en la Puebla el maestro público de Llubí, don Juan Vidal, sobre el tema *La cultura popular*.

El próximo domingo la dará el maestro de Muro don Antonio Vidal Fullana sobre el tema *Agricultura*.

Ejercicios.—Se ven muy concurridos los que se celebran en la Concepción para la Asociación de Hijas de María.

Detenidos.—En la Central Telegráfica de esta ciudad lo están los siguientes despachos:

Mahón La Flor Blanca, Barcelona Martin Salas, Toulon Gregorio expedidos en telegrama día.

Vacantes.—Lo están las plazas de médico cirujano de las sociedades «La Salvación» de la Indiotaria y «La Auxiliar», de Son Sardina.

Pueden presentar solicitudes hasta el día 13 del actual en las secretarías de dichas sociedades.

Dividendo.—A partir del 8 del actual, los lunes, miércoles y viernes en las oficinas de los Ferrocarriles de Mallorca se procederá al pago del dividendo activo de 17'50 pesetas por unión.

Nombramiento.—Don Antonio Adrover Marqués ha sido nombrado maestro interino de Ibiza.

Denunciados.—Lo han sido tres sujetos, vecinos de Petra, por apacentar ganados en propiedad ajena.

Reclutas.—A las dos de la tarde en un tren especial han llegado los reclutas destinados á los cuerpos de esta guarnición.

Los mejores vinos TINTOS y CLARETES se expenden en los **ALMACENES ESBARRNOAH** Sto. Cristo 4

Por Telégrafo

Ecos parlamentarios

Senado

Madrid 3 (0'15 m.)

Empieza la sesión á las tres y veinte minutos de la tarde, bajo la presidencia del Sr. Azcárraga.

Se sientan en el banco azul los señores Maura y Allende Salazar, y el nuevo ministro de la Guerra general Linares.

El Sr. Maura comunica que la crisis tuvo por causa el estado de salud del general Primo de Rivera, elogiando también al general Linares.

El señor Rodrigáñez desarrolla la anunciada interpelación sobre la crisis.

Hace historia del Gobierno del señor Maura y de las crisis parciales que ha sufrido desde su subida al poder y extráñase de que desde la primera no se nombrase ministro al señor Linares.

Se hace eco de las versiones que decían que el Sr. Primo de Rivera ha estado controlado por el ministerio (rumores).

Dice que el triunfo del viaje del Rey á Cataluña corresponde al general Linares.

La opinión concede gran importancia al decreto que tenía proyectado el Sr. Primo de Rivera obligando á ingresar en filas á los seminaristas y á los miembros de las Asociaciones religiosas, cuyo decreto cree que ha originado la caida del Sr. Primo de Rivera.

Pregunta si la entrada del nuevo ministro alterará los planes del señor González Besada.

Censura la política internacional del Sr. Allende Salazar á la que califica de tolerante.

Le contesta el Sr. Besada.

El Sr. Maura insiste en que la salud es la causa de la dimisión del general Primo de Rivera y dice que la ley aludida está discutida y aceptada.

Niega que el Sr. Primo de Rivera haya estado controlado por el Ministerio; y defiende á los Sres. Allende Salazar y Rodríguez Sampedro.

Rectifica el Sr. Radrigáñez y también el Sr. Maura.

Se hacen varios ruegos de interés local.

Pasa á continuarse la discusión del proyecto de Administración local.

Se desechan varias enmiendas, llegándose hasta el artículo 43.

Y se levanta la sesión.

Congreso

Madrid 3 (0'15 m.)

Con regular animación de diputados en los escaños, se abre la sesión del Congreso á las cinco y diez minutos de la tarde, bajo la presidencia del Sr. Dato.

Se sienta en el banco azul el señor Sánchez Guerra.

Entran luego los Sres. Maura y Linares, los cuales saludan al Sr. Dato.

El Sr. Maura expone las circunstancias que han motivado la crisis parcial y presenta al nuevo ministro de la Guerra, general Linares.

El Sr. Villanueva le saluda, pero censura que se ocultara la crisis.

Cree que el general Primo de Rivera ha salido por negarse á hacer algo de lo que deseaba el Sr. Maura.

Este se excusa de no haber venido antes por tener que cumplir sus deberes con el Senado.

Repite que el general Primo de Rivera ha dimitido por motivo de salud y niega que hubiera divergencia en el seno del Gobierno.

El Sr. Villanueva dice que el cambio de nombres de los regimientos puede considerarse como uno de los motivos de la crisis, y dice que cree que el Gobierno está en las mismas condiciones que en 1904.

Rectifica el Sr. Maura, quien insiste en lo manifestado.

Interviene el Sr. Azcárate, adhiriéndose á lo manifestado por el señor Villanueva.

Se entra en el orden del día.

Son proclamados y juran el cargo los señores Codorniu y Goicoechea.

Entrase á discutir el proyecto de Comunicaciones marítimas.

El Sr. Sánchez Guerra termina el resumen sobre la totalidad; defiende las velocidades que establece el proyecto y sostiene que los gastos que implica son remuneradores para los intereses del Comercio y la exportación y para los del Tesoro.

Recogiendo las imputaciones del diputado liberal Sr. Rosselló, niega que el Gobierno en dicho proyecto sienta desdén hacia las comunicaciones con Baleares y Canarias, pues lo que ocurre es que los contratos referentes á otras líneas estaban ya terminados, y el de Baleares y Canarias se ha firmado recientemente.

Se procede al sorteo de las secciones y se levanta la sesión.

Noticias generales

La capitanía general de Cataluña

Madrid 3 (0'15 m.)

El Sr. Maura y el general Weyler han sostenido una conferencia, ignorándose sobre qué tratarían, pero es probable que le hablase el Presidente al general de la provisión del mando militar de Cataluña.

Se ha dicho que se nombraría para dicho cargo al general Weyler, diciendo otros que el Capitán general de Cataluña será el Sr. Suárez Valdés.

Los señores Maura y Linares han dicho á los periodistas que todavía no se ha tratado del asunto.

Varias noticias

El jueves se celebrará Consejo de Ministros presidido por el Sr. Maura.

El ministro de la Guerra general Linares acompañará á S. M. el Rey como ministro de jornada en su viaje á Ceuta.

El general francés D' Amade ha cumplimentado al Sr. Maura y á los ministros.

Juramento—La semana Santa en Sevilla

Madrid 3 (0'15 m.)

Sevilla.—El Infante D. Carlos ha ingresado en la Hermandad de Monserrat.

Le tomó juramento el Arzobispo.

Dícese que también ingresará en la misma Hermandad la infanta doña Luisa.

El Infante D. Carlos presidirá la procesión de Semana Santa.

Choque de trenes—Muertos y heridos

Madrid 3 (0'15 m.)

Berlin.—En Coblenza un tren de viajeros ha chocado con una locomotora de un tren de mercancías de la línea Cobleza á Lucet.

Han resultado muertos tres pasajeros y siete heridos graves.

De Sevilla—La Reina de Portugal—Los Infantes

Sevilla.—Se ha asegurado que la Reina Amelia de Portugal vendrá á Villamanrique.

De dicha ciudad han regresado á ésta los infantes D. Carlos y D.ª Luisa.

Alcance de la tarde

Los billetes falsos

Madrid 3 (12 t.)

La Junta de comprobación pericial del Banco de España ha examinado los billetes falsos de á cien pesetas de la emisión de 30 de Julio de 1906, que circulan, resultando del detenido cotejamiento con los legítimos las siguientes diferencias:

Los falsos se distinguen de los legítimos en la mayor incisión en el dibujo de las figuras, en la obscuridad del conjunto y en la palidez de las tintas del fondo polícromo del anverso y del tono violado del reverso.

Medido horizontalmente el grabado es el falso sensiblemente mayor en el anverso y aun más en el reverso, excediendo la dimensión de éste en tres milímetros al del billete legítimo.

La opacidad del papel es muy visible, y éste es menos áspero por haberse abrillantado la superficie con una substancia untuosa.

Banquete en honor de Moret

Madrid 3 (12 t.)

Valladolid. — Se ha celebrado el anunciado banquete en honor del Sr. Moret, asistiendo novecientos comensales.

El Sr. Queipo brindó por la defensa de los ideales del partido.

El Sr. Vincenti ensalzó la labor democrática.

El Sr. Canalejas se levantó luego á brindar, ofreciéndose á defender la libertad democrática, en aras de la patria.

Luego se levantó el señor conde de Romanones, quien dijo que las demasías cometidas desde el poder por el señor Maura han originado la formación del bloque liberal.

Después se levantó á hablar el señor Moret, quien, después de saludar á la prensa, dijo que ama á Castilla representada por el Cid en los famosos versos «Se va ensanchando Castilla, al frente de mi caballo».

Dedica algunas frases á las mujeres castellanas, esperando que cooperarán á la defensa de la libertad.

El señor Moret fué ovacionado al terminar su discurso.

Los obreros de Valencia

Madrid 3 (12 t.)

Valencia.—Los obreros de distintos oficios que trabajan en horas extraordinarias se han unido para pedir la unificación de la jornada.

El Comité de Autoridades ha tomado medidas para solucionar el conflicto.

Criminal herido

Zaragoza.—La Benemérita intentó detener en Cieza á un individuo llamado Jorge Martínez, reclamado por la autoridad judicial como autor de varios delitos.

El perseguido huyó, y como no atendiera á la voz de alto dada por los guardias, le dispararon, hiriéddole gravemente

En vista de que el herido se iba desangrando mucho, fué cobijado en un lugar cercano al pueblo, á donde se personó la autoridad.

Crisis obrera

Huesca.—En casi toda la comarca aumenta la crisis obrera á causa de estar sin trabajo los obreros albañiles y carpinteros.

Todos ellos han firmado una solicitud al Gobernador y al Alcalde, pidiendo trabajo.

El Alcalde ha convocado á los tenientes de Alcalde para estudiar el conflicto.

La actitud de los obreros es hasta ahora correctísima y resignada.

La escala alcohólica. — Los Ayuntamientos vascos

Madrid 3 (12 t.)

Bilbao.—Anoche se reunieron los almacenistas de vinos, acordando declarar hoy la huelga por no conformarse con la escala alcohólica establecida por la Junta Municipal.

El concejal socialista Sr. Carretero ha presentado al Ayuntamiento una moción pidiendo que una comisión de ediles vaya á Madrid á exponer la situación precaria en que quedan los Ayuntamientos vascos con la ley de régimen local.

Toro en libertad— Carreras y sustos

Madrid 3 (4'20 t.)

A las once de esta mañana se escapó un toro que conducían al Matadero.

Recorrió toda la calle Ancha, causando gran alarma.

El público sd escondía en los portales cerrando apresuradamente las puertas.

Los escolares que había en las inmediaciones de la Universidad armaron gran barullo. Cuando se vió que el toro no era bravo muchos del público se convirtieron en improvisados toreros.

Pudieron los vaqueros sujetarle por medio de un lazo cuando el toro enbocaba la Plaza de Santo Domingo.

La emigración y el reemplazo

Madaid 4 (12 t.)

La Coruña.—La incorporación á filas en la Coruña, Betanzos y Santiago, de os mozos del actual reemplazo, ha evidenciado el fracaso de la ley de Emigración, pues han dejado de presentarse más del 50 por 100 de los mozos de cada Ayuntamiento.

En las relaciones que estos envían á las zonas, aparecen los mozos que faltan, registrados con la nota de «ausente en América con permiso de sus padres y según la ley.»

El Papa delicado

Madrid 3 (12 t)

Roma.—Su Santidad el Papa se halla mejorado del enfriamiento que ha venido sufriendo estos dias.

Su médico particular Sgr. Petacci y el clínico Sgr. Marciajaba, le visitaron ayer encontrándole muy débil y aconsejándole que durante varios días no salga de sus habitaciones particulares ni conceda niuguna audiencia con el objeto de no fatigarse.

Médico francés agredido en Marruecos

Madrid 3 (12 t)

París.—Los periódicos publican telegramas de Tánger diciendo que un indígena dió una puñalada á un médico del dispensario francés de Mazagán.

El agresor huyó, no pudiendo ser habido.

El hecho ha causado gran impresión.

Marcha del ministro de Hacienda

Madrid 3 (4'15 t.)

El día 25 del mes actual marcharán el ministro de Hacienda Sr. González Besada y el Director General de Obras Públicas para Sevilla.

Asistirán á la inauguración de varias construcciones que se terminan.

Luego irán á Jerez y á Córdoba donde inspeccionarán los pantanos de Guadalcañiz y Guadalmellado.

Regreso de Moret

Madrid 3 (4'15 t.)

Han regresado á esta capital el jefe de los liberales Sr. Moret, el Sr. Canalejas y sus amigos íntimos, que les acompañaron á Valladolid donde han asistido á los actos celebrados en aquella población á favor del bloque.

Adquisición de materiales

Madrid 3 (4'15 t.)

El Sr. Ferrandiz llevará mañana al Consejo de Ministros varios expedientes para adquirir materiales.

Viajes de Don Alfonso XIII

Los Reyes en Sevila

Madrid 3 (12 t.)

Sevilla.—Sus Majestades los Reyes han paseado esta mañana con los infantes D. Luis y D. Fernando, en automóvil, recorriendo treinta y cinco kilómetros.

Ha marchado á Ronda la escolta real, quedando una sección mandada por el marqués de Miralles.

El resto que continuará hasta Algeciras, está mandado por el Teniente coronel vizconde de Urqueta.

El viaje del Rey

Sevilla.—El capitán general de este distrito se ha entrevistado con S. M. el Rey con motivo del viaje de don Alfonso á Ronda, Algeciras y Ceuta.

Créese que le acompará dicha autoridad.

D. Alfonso marchará mañana á emprender dicho viaje, habiendo desistido de viajar en antómovil, á causa de que las lluvias han puesto los caminos intransitables.

A su regreso de Ceuta

Madrid 3 (4'15 t.)

Este mediodía al acudir los periodistas al despacho del ministro de la Gobernación Sr. Lacierva, éste ha dicho que Su Majestad el Rey Don Alfonso XIII desde Ceuta, después de haber verificado su viaje á varias plazas africanas, regresará á Sevilla sin detenerse en Cádiz.

Ha añadido dicho consejero que el viernes marchará el ministro de la Guerra general Linares para acompañar á S. M. á Ceuta.

Sobre la visita al Arsenal de la Carraca

Madrid 3 (4'15 t.)

El ministro de Marina Sr. Ferrandiz preguntado por los periodistas, dice que nada sabe sobre lo que circula respecto al viaje de S. M. el Rey al arsenal de la Carraca, pues de hacerse le avisarán para acompañarle.

En el viaje del Rey á Algeciras le acompañará el ministro de la Guerra Sr. Linares. De no poder ir éste por enfermo irá el Sr. Ferrandiz.

FABRA

De Barcelona

Incendio en una lampistería

Barcelona 3 (3 t.)

En una lampistería de la calle de Urgel se desarrolló anoche un incendio que duró una hora, tomando desde los primeros momentos gran incremento.

Dado aviso por los guardias urbanos, al cabo de poco tiempo acudieron los bomberos, practicando activos trabajos y logrando la localización del incendio.

Un vecino de los que acudieron á prestar auxilios resultó levemente herido.

Esta madrugada se ha reproducido el incendio, siendo sofocado, quedando un retén de bomberos.

Un guardia municipal, llamado Juan Marín, entró en una habitación en la que se suponía había cuatro niños y no estaban ya, sufrió síntomas de asfixia.

Las pérdidas materiales son de bastante consideración.

Las dependencias de policía

Ha visitado las dependencias del nuevo local de la Policaí una numerosa comisión del Círculo de la Unión Mercantil, saliendo bien impresionados de la visita.

La huelga de San Feliu

Barcelona 3 (3 t.)

Ha visitado al Gobernador señor Ossorio, una comisión de propietarios que veranean en San Feliu de Codina para manifestarle, que, contra lo que habían dicho varios periódicos, nada tienen que ver ellos con la huelga de algunos obreobreros de aquella población.

Las visitas del Gobernador

Barcelona 3 (3 t.)

Mañana marchará el señor Gobernador á Villanueva y Geltrú para comenlas visitas á los pueblos de Barcelona ordenadas por el ministro de la Gobernación para enterarse directamente de sus necesidades.

Le acompañarán el Inspector de Sanidad y el jefe de Correos.

Mal tiempo

Barcelona 3 (3 t)

Reina un dia por todo extremo desapacible.

El cielo se halla encapotado, sintiéndose intenso frío.

A ratos sopla un viento huracanado que hace muy molesto el tránsito por las calles.

En el mar hay también fuerte temporal.

IBAÑEZ

Bolsa de Madrid

Madrid 3 (4 t.)

(Urgente)

Interior contado.	86'80
Interior fin de mes.	86 90
Amortizable 5 por 100. . .	102 40
Banco de España	446 00
Compañía de Tabacos. . .	393 50
Francos	11'45
Libras	28'12
Exterior de Paris	97'57

FABRA

De Mahón

(De nuestro corresponsal)

Anciano suicida

Mahón 3 (11'20 m.)

Esta mañana ha apareeido en la cuesta del pasadizo situado bajo el paseo de la Miranda, el cadáver del anciano Francisco Ramón Niu, de cincuenta y dos años.

Según todos los indicios, el infeliz se suicidó arrojándose desde lo alto de la Miranda para acabar con los padecimientos de una enfermedad que padecía.

La autoridad Judicial instruye las oportunas diligencias. — LEON Y COCA.

Obras de Carlota Braemé

ESPINAS EN EL CORAZON.
LA MODERNA CENICIENTA.
MAS DEBIL QUE UNA MUJER
LUCHAS DEL CORAZON.

A 1 peseta el tomo. Librería de J. Tous.

Tomo 17 del Teatro DE BENAVENTE

Contiene. Sra. Ama. El marido de su viuda. La Fuerza Bruta.
Precio 3'50 pesetas. Librería J. Tous

Antropología Criminal
por
FRUCTUOSO CARPENA
Precio 9 pesetas. Librería de J. TOUS

AUTORES Y LIBROS
por ADOLFO POSADA
Precio 1 PESETA. Librería de J. TOUS

Obras completas de CURROZ ENRIQUEZ
Precio 3 PESETAS. Librería de J. TOUS

Ferro-carriles de Mallorca

A partir del lunes 8 del actual, todos los lunes, miércoles y viernes, desde las nueve y media de la mañana á las doce y media de la tarde, se procederá en las Oficinas de esta Compañía al pago del dividendo activo de diez y siete pesetas y media por acción acordado por la Junta general.

Palma 2 de Marzo de 1909.—Por la Compañía de los Ferro-carriles de Mallorca.—El Director General, Guillermo Morague s

Sociedad del aperitivo HELIUM
JIREZ DE LA FRONTER A

De venta: Colmados *La Colonial*, (Miñonas 5); *La Providencia*; *La Pajarita*-Ultramarinos; Antigua casa Rubio, (San Miguel, 51); Bodega Palmesana (Mercado); Can Cetre: Bolsería 18; Casa Rubio, Cereyols principales, Cafés y Hoteles.

Precios de fábrica
Molduras
PARA
CUADROS

Isidoro Lassalle, hijo
No equivocar esta casa
CALLE BROSSA, 25
La casa que tiene más existencias

ESPECTACULOS

LIRICO

Sesión de Cinematógrafo

Programa para hoy:

La vendimia.—De noche.—¡Oh! la administración, (estreno)—Los vámpiros de la costa.—El traje de Perico.—Puesta de sol, (estreno)—Carnaval de Niza 1909.—Caza al cocodrilo.—Día de visita.—Benvenutto Cellini, (estreno).

ASISTENCIA PALMESANA

Función para hoy á las 7.—*La Cañamonera.*

A las 9.—*Las Bribonas.*

SALON TRUYOLS

Sesiones de Cinematógrafo todos los días de 7 á 9 noche.

LA PROTECTORA

Cinematógrafo permanente.—Sesiones de 6 á 10 y media noche. Entrada general, 10 céntimos.

FOLLETÍN DE «LA ULTIMA HORA».—EL HERRERO DEL CONVENTO

— 48 —

Y al mismo tiempo se apeó del caballo, mientras que Juana la contemplaba con curiosidad en tanto que ataba el caballo á una anilla de la puerta.

—Ese caballo está muy sudoso, señora, y creo que lo más acertado sería meterlo en la cuadra que tenemos aquí, ¿queréis llevarlo allí?—dijo Juana.

—Con mil amores—contestó Aurora.

—Seguidme—añadió Juana,—es por aquí.

Hízole dar la vuelta á la casa y empujó una tosca puerta que estaba cerrada con una cuerda hecha con paja. Entró el caballo allí, y como Aurora le desbridase quitándole el bocado, empezó á comer algunos restos de avena que había en el pesebre. Cerró Juana la puerta y la condesa se apoyó en su brazo, diciéndola:

—¿Estáis sola aquí, querida niña?

—Sí, señora.

—¿Y no tenéis miedo?

—No, señora. El convento está muy cerca, aparte de que Dagoberto apenas sale de día y de noche menos aún.

Dieron la vuelta á la casa y volvieron á la fragna, en la que bajo el rescoldo habia aún algunas ascuas. Cogió Juana con sus manos delicadas la cuerda del enorme fuelle y tirando de ella logró que muy pronto chisporrotease el fuego y que una llama azulada, que muy pronto se tornó violácea y en seguida roja, coronase el carbón. Acercóse la condesa,

— 49 —

colocando sus enguantadas manos ante esa llama sin dejar de contemplar á Juana con los ojos que empañaban las lágrimas.

—Hace poco, querida niña—dijo al fin,—que casi os dije una mentira.

Juana la miró con asombro.

—Digo que casi miento—añadió Aurora,—porque si bien es cierto que tengo frío, no fué para calentarme las manos para lo que llamé á vuestra puerta.

—¡Ah!—exclamó Juana.—¿Y para qué entonces, señora?

—Porque quería veros.

—Señora...

—¿No me conocéis?

—Me parece que esta es la primera vez que os veo—respondió Juana.—Sin embargo, esperad. Sí, sí... hace cosa de un año... pasasteis por aquí una tarde... en compañía de unos señores que iban de caza...

—Sí, es cierto—dijo Aurora, que se acordó de pronto, y sentándose en el yunque cogió entre sus manos las de Juana, añadiendo:—No pasé más que una vez por aquí, y sin embargo, os conozco mucho.

—¿Será posible?—preguntó Juana con mucha inocencia...

—Y además sé una porción de cosas que os interesan mucho y que ignoráis por completo—siguió diciendo Aurora, mientras que el asombro de Juana iba en aumento.

— 52 —

Juana exhaló un grito y empezó á temblar al contemplar alternativamente el medallón y su propia imagen que se reflejaba en el espejo, mientras por las pálidas mejillas de la condesa Aurora se deslizaban en aquel momento dos silenciosas lágrimas.

. . . . . .

VII

—¿Pero quién sois, señora?—preguntó al cabo la pobre niña mirando á Aurora.—¿Quién sois que conocísteis á mi madre y poséis un retrato suyo?

Al oir esta pregunta, tembló á su vez Aurora.

—Decidme, querida niña—respondió estrechando entre sus manos las de Juana,—¿no os han hablado nunca durante vuestra infancia de vuestra verdadera madre aquellas personas que os trajeron aquí?

—Siempre creí lo era aquella señora qne se mostraba tan dura conmigo y que hacía llorar tanto á mi padre, ¿era en realidad mi padre?

—Sí—contestó Aurora, y á continuación preguntó:—¿Y no supísteis que vuestra madre tenía otra hija?

—¿Otra hija?

—Sí.

—Hermana mía entonces.

—Sin duda.

— 45 —

la luna en el cielo, y por más que la distancia entre la Cour-Dieu y la Billardiére fuese grande, recorríala Aurora con tanta rapidez, que al cabo de una hora de desenfrenada carrera vió destacarse tras un recodo formado por el camino la masa de los edificios que formaban el convento.

Por el camino pensó Aurora en lo que debía decir al herrero para el caso de que éste, incomodándose, se atreviese á interponerse entre Juana y ella. Con mucha frecuencia había pasado á horas avanzadas por delante de la fragua, seguida de un cortejo de alegres cazadores, y siempre había visto la fragua que proyectaba á lo lejos su rojizo resplandor. Dagoberto era un hombre muy trabajador; acostumbraba á levantarse antes de amanecer y se acostaba muy tarde, y sin embargo de esto, aquel día no vió Aurora ni humo encima del techo, ni llamaradas á través de las puertas y ventanas. El martillo de Dagoberto no turbaba con su ruido sonoro la tranquilidad y la calma de la noche, y únicamente en una ventana del primer piso veíase brillar una lucecilla semejante á una estrella sola, en medio de un cielo cubierto de nubes.

Fué tan grande la emoción que se apoderó de Aurora que sin darse cuenta de lo que hacía refrenó de pronto el caballo, obligándale á ir al paso, al mismo tiempo que se preguntaba qué luz sería

M.C.D. 2022

Vapores Directos

Sociedad Anónima de Navegaciòn Trasatlántica

LINEA DE LA AMERICA DEL SUR

Para Rio Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos Aires, saldrá el 25 de Febrero él vapor

JUAN FORGAS

Admite carga y pasaje para dichos puntos.

—DE PINILLOS IZQUIERDO Y COMPANIA DE CADIZ—

LINEA DE LAS ANTILLAS

Para Canarias, Puerto Rico, Habana, Ponce, Mayagüez, Santiago de Cuba y Matanzas, saldrá de este puerto directamente el día 4 de Marzo el magnífico vapor

La carga se recibirá en las barcazas los días 2 y 3 de Marzo.

CATALINA

Admite carga y pasaje para dichos puntos debiendo declarar con anticipación los señores cargadores la cabida que tengan que reservarles.

LINEA DEL BRASIL-PLATA

SALIDAS FIJAS MENSUALES

Para Santos, Montevideo y Buenos Aires saldrá de Barcelona el día 12 de Marzo el vapor español de 7.500 toneladas

VALBANERA

Admite carga y pasaje para dichos puntos.

Prestan este servicio magníficos vapores de gran marcha con espaciosas cámaras de primera y segunda clase sobre cubierta.—Camarotes de lujo y de preferencia—El pasaje de tercera clase se aloja en amplios departamentos, sirviéndose la comida en mesas-Alumbrado eléctrico.

Para más informes: dirigirse á los señores Martinez y Planas San Juan 20 Palma, únicos representantes de la Compañía.

LLOYD SABAUDO

El día 18 de Marzo saldrá de Barcelona directo para

BUENOS AIRES

El nuevo y lujoso vapor de 14.000 toneladas y de gran marcha

Principe di Udine

realizando la travesía en QUINCE DIAS.

Camarotes espléndidos en primera clase.—Tres puentes de paseo.—Jardín de invierno—Telégrafo Marconi.

Segunda clase económica à precios reducidos

TERCERA CLASE

Dormitorios higiénicos, lavabos, comedores con mesas

Cocina española

El día 18 de Abril saldrá para igual destino el vapor

Tomaso di Savoya

Para informes en Palma, calle del Mar, 49, primero.

Calcetines y Medias de Lana y Algodòn

Hechos con máquina desde lo más inferior á lo superior

Precios baratísimos

J. CANELLAS "Cane-Randeta,,

Calle de Santo Domingo número 14—PALMA

GRESHAM

Life Assurance Society, Limited

COMPAÑIA INGLESA DE

SEGUROS SOBRE LA VIDA Y RENTAS VITALICIAS

Fundada en Londres en 1848 y establecida en España desde 1882

PROGRESO REALIZADO EN DIEZ AÑOS

ACTIVO. . . . . | 1897—Pesetas 166.491,147.
1907— » 245.506,664.

LA GRESHAM tiene constituido el Depósito exigido por las Leyes vigentes, como garantía para sus asegurados en España.

Oficina principal: St Mildred's House.—Londres, (edificio propiedad de la Compañía).

Dirección de la Sucursal Española: Alcalá, 38, Madrid—(edificio propiedad de la Compañía).

En Palma: Calle Luz, 31

Capitales asegurados al 31 de Diciembre de 1907 Pesetas 2.405.373.368

Cantidades pagadas á Tenedores de Pólizas Pesetas 587.621.850

No mas pelo blanco

TINTURA DEL DOCTOR JIMENO

Para teñir el pelo de color castaño, oscuro ó negro de ét... Su empleo es sencillo, rápido higiénico y eficaz.

Venta: Droguerías y Perfumerías.—Farmacia del Globo plaza Real, 1. Barcelona.

Servicios de la Comp. Trasatlántica

Línea de Cuba y Méjico

El día 24 de febrero saldrá de Bilbao, el 26 de Santander y el 28 de Coruña el vapor ANTONIO LOPEZ, directamente para Habana, y Veracruz. Admite pasaje y carga para Costafirme y Pacífico con trasbordo en Habana al vapor de la línea de Venezuela Colombia. Rebajas en pasajes de ida y vuelta. Precios convencionales por camarotes de lujo.

Línea de Venezuela Colombia

El día 10 marzo saldrá de Barcelona, el 11 de Valencia, el 13 de Málaga y el 15 de Cádiz el BUENOS AIRES, directamente para Las Palmas, Sta. Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico, Habana, Puerto Limón, Colon de donde salen los vapores el 13 de cada mes para Sabanilla, Curasao, Puerto Cabello y La Guaira, etc. Se admite pasaje y carga para Veracruz y con trasbordo en Habana. Combina por ferro-carril de Panamá con las compañías de navegación del Pacífico, para cuyos puertos admite pasaje y carga con billetes y compartimientos directos. También carga para Maracaibo, Carúpano, Coro Cumana y para Trinidad con trasbordo en Curaçao.

Línea de Filipinas

El día 6 de marzo saldrá de Barcelona, habiendo hecho las escalas intermedias el vapor C. LOPEZ LOPEZ directamente para Génova, Port-Said, Suez, Colombo, Singapore y Manila, sirviendo por trasbordo los puertos de la costa oriental de Africa, de India, Java, Sumatra, China, Japón y Australia.

Línea de Buenos Aires

El día 3 de marzo saldrá de Barcelona, el 5 de Málaga y el 7 de Cádiz el vapor P. DE SATRUSTEGUI, directamente para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires.

Línea de Canarias

El día 17 de cada mes saldrá de Barcelona, el 18 de Valencia, el 19 de Alicante y el 22 de Cádiz el vapor M. L. VILLAVERDE, directamente para Tánger, Casablanca, Mazagán Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, con retorno á Santa Cruz de Tenerife para emprender el viaje de regreso haciendo las escalas de Las Palmas, Cádiz Alicante, Valencia y Barcelona.

Línea de Fernando Póo

El día 25 de marzo saldrá de Barcelona y el 30 de Cádiz el vapor SAN FRANCISCO para Fernando Póo, con escala en Casablanca, Mazagan y otros puertos de la costa Occidental de Africa y golfo de Guinea.

Línea de Tanger

Salidas de Cádiz, lunes, miércoles y viernes. Sálidas de Tánger, martes, jueves y sábados.

Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables, y pasajeros á quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato esmerado como lo ha acreditado en su dilatado servicio. Rebajas á familias. Precios convencionales para camarotes de lujo. Rebajas por pasajes de ida y vuelta. También se admite carga y se expiden pasajes para todos los puertos del mundo, servidos por líneas regulares. La empresa puede asegurar las mercancías que no embarquen en sus buques.

AVISOS IMPORTANTES.—Rebajas en los fletes de exportación.—La Compañía hace rebajas de 30 por 100 en los fletes de determinados artículos, con arreglo á lo establecido en la R. O. del Ministerio de Agricultura, Industria y Comercio y Obras Públicas de 14 de Abril de 1904, publicada en la Gaceta de 29 del mismo mes.

Servicios Comerciales.—La sección que de estos servicios tiene establecida la Compañía se encarga de trabajar en Ultramar los Muestrarios que le sean entregados y de la colocación de los artículos cuya venta, como ensayo, deseen hacer los Exportadores.

LINEA DE CUBA Y MEJICO

El día 17 de Marzo saldrá de Bilbao, el 20 de Santander y el 21 de Coruña, el vapor REINA M.ª CRISTINA directamente para Habana, Veracruz y Tampico Admite pasaje y carga para Costafirme y Pacífico con trasbordo en Habana al vapor de la línea de Venezuela Colombia.

Para este servicio rigen rebajas especiales en pasajes de ida y vuelta y también precios convencionales para camarotes de lujo.

Informarán en Palma los Sres. Miguel M. Granada y C.ª P. Antonio Maura. 4.

LA CANTABRICA

—ASOCIACIONES DE SEGUROS MUTUOS—

Está solicitada su inscripción y hecho el depósito con arreglo á la ley de 14 de Mayo de 1908, y por tanto resultan invertidas y fiscalizadas por el Estado.

DOMICILIO SOCIAL—MADRID—ALMIRANTE—10

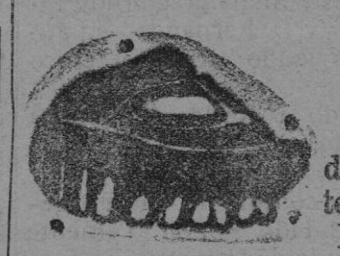
AHORRO Y RENTA—Formación de capitales y rentas con una cuota de cinco pesetas mensuales durante diez años en las que va incluído el Contraseguro para la devolución de las cuotas satisfechas caso de fallecimiento del beneficiario, y la liberación para el de fallecimiento del suscriptor no beneficiario que tenga abonadas tres anualidades completas.

SEGURO MUTUO INFANTIL.—Formación de capitales de 500 pesetas por cada participación suscripta con solo el desembolso de 1'50 pesetas al mes durante doce años en favor de niños.

Contraseguro y Caja de Huérfanos con insignificantes cuotas anuales para casos de fallecimiento del niño beneficiario, ó de su padre si este es el suscriptor.

Consejo de administración

Presidente.—Excmo. Sr Duque de Bivona.
Vice-Presidente—Excmo. Sr D. Rafael Picavea, Senador del Reino.
Vocales.—Excmo. Sr. marqués de Bayamo.
Id. Don Pedro Oroquieta, Doctor en Medicina.
Consejero Director General—D. Luis Gomendio, Gerente Administrativo de la Compañía de Construcciones Hidráulicas y Civiles Madrid.
Consejero Delegado.—D. Luis San Bartolomé, Abogado y Propietario.



NICOLAS TICOULAT, Cirujano Dentista

Estracciones de diente = sin dolor desde 2 pts Dentaduras sin paladar, dientes postizos desde 4 pesetas. Nuevo sistema de empastar dientes en el mismo día.

PASEO DEL BORNE entrada Pelaires, 102.

Solución Benedicto DE GLICERO FOSFATO de CAL CON CREOSOTAL

Preparación la más racional para curar la tuberculosis, bronquitis, catarros crónicos y afecciones gripales, enfermedades consuntivas, inapetencia, debilidad general, postración nerviosa, neurastenia, enfermedades mentales, caries raquitismo, escrofulismo, etc., etc.

Frasco 2'50 pesetas. Depósito: Farmacia del Dr. Benedicto, San Bernardo 41, Madrid y principales farmacias.—En Palma, Farmacia de D. Juan Valenzuela, plaza de la Cuartera y en el Centro Farmacéutico.

CALLICIDA PIZÁ

Extirpa rápidamente, sin dolor ni molestia, los callos y durezas. Es curioso, no motiva inconvenientes de otros emplastos y de los líquidos en general. En todas las farmacias, droguerías y zapaterías. una peseta en

Depilatorio Imperial del Dr. Padró

Quita el pelo ó vello con prontitud y sin peligro para el cutis.—Por su eficacia é inocencia es el preferido. 60 años de éxito. Venta en Droguerías y Perfumerías. — BARCELONA Farmacia plaza Real, 1, del Globo

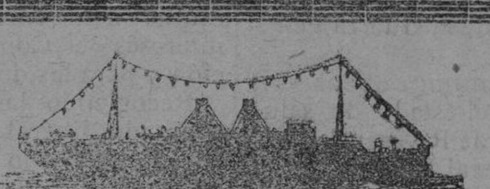
Pastillas Crespo de Mentol y Cocaina

El dolor de garganta y la tos calman á la primera pastilla

EL MENTHOL que figura como uno de los principales componentes de estas pastillas, es un medicamento que se hace agradable y gustoso en extremo, por la sensación de frescura y suavidad en que se encuentra la garganta después de su uso, completando su acción reguladora vascular, la adición de algunos componentes entre los que figura la cocaina y el clorato potásico.

Esta acción comprobada y eficaz en las laringitis agudas y crónicas ya sean hipestróficas ó atróficas, de forma seca, granulosas, glandular, océnica de los fumadores, en las laringitis aguda y subagudas acompañadas de ronquera y cosquilleo laringeo, en las toses convulsivas tan pertinaces, en los alcohólicos y reumáticos, en la coqueluche, etc., etc produciendo en todos los casos una acción rápidamente beneficiosa, y dejando á la garganta en tal situación y frescura y bienestar tan agradable, que el individuo se encuentra rápidamente muy mejorado, asegurando la curación en la mayoría de los casos.

Pesetas 1'50.—En Palma: Doctor Valenzuela, depositario



LLOYD ITALIANO

SOCIEDAD DE NAVEGACIÓN

PROXIMAS SALIDAS

CÓRDOVA 21 Marzo — **PRINCESA MAFALDA** 31 Marzo

Admitiendo pasaje y carga, Excelentes condiciones para el pasaje de tercera CLASE.

Amplios dormitorios con ventanas al mar—Iluminaciones eléctricas—Baños, duchas, etc.—Salón comedor especial para 3.ª clase.

Servicio y cocina española

Para carga y pasaje dirigirse al Corresponsal exclusivo de la Compañía DON MIGUEL ORDINAS, JARDIN DE LA REINA, 17 (esquina Pelaires) PALMA.

Fuera bragueros

Hernias (Trencaduras)

Se garantizan su curación sin operación ni medicación interna. Dirigirse á DON JOSE GARRERAS, cirujano. Diputación 300, entresuelo, Barcelona «chaflan Bruch».

Nodriza Se desea una con leche de poco tiempo para criar la criatura en su propia casa. Para informes, calle de Tierra Santa, número 5

Para alquilar

Un segundo piso calle de la Merced número 28 con todas las comodidades apetecibles, precio de 35 pesetas al mes, para informes San Miguel número 24—primero.

Obras de Esperanto

CURSO práctico de Esperanto, con la clave de istemas, 4 pesetas.

MANUAL y Ejercicios de la lengua Esperanto, 3 pesetas.

PRIMERAS Lecciones de Esperanto, 0'75 pts

La Victoria de los Medicamentos

EMERIN

del griego "Cura en un solo día"

Tomando á tiempo Emerin corta el progreso de la

SÍFILIS ● VENEREO ● ANEMIA

EN EL PRIMER DÍA

Los Confites Emerin dan á las vías génito-urinarias el estado normal, evitando el uso de las peligrosísimas candelillas, quitan y calman instantáneamente el escozor y la frecuencia de orinar, los únicos que curan radicalmente las Estrecheces, Prostatitis, Gotas, Catarros, Cálculos, Incontinencia de orina, Blenorragia (gota militar), etc. Una caja de Confites Emerin con la debida instrucción 4'50 pesetas.

El Roob depurativo Emerin inmejorable reconstituyente antisifilítico refrescante de la sangre, cura completamente y radicalmente la sífilis y todas sus consecuencias, Impotencia, dolores de los huesos, manchas de la piel, pérdidas seminales, pelliculones, herpetismo, raquitismo, etc., etc. Un frasco de Roob depurativo Emerin con la debida instrucción, 3'50 pesetas.

El Regenerador de la Sangre Emerin cura radicalmente la clorosis, diabetis, parálisis, cefalalgia, raquitismo, escrofulismo, dispepsia, atonía, debilidad de la vista, palidez de los tegumentos, decoloración de las uñas, dolores de cabeza, neuralgias faciales, palpitaciones del corazón, sofocación, digestión difícil, dificultad de los trabajos intelectuales y musculares, lazitud, insomnio, delirio, alucinación, hinchazón, anemia, etc. un frasco de Emerin con la debida instrucción, 7 pesetas.

Para pedidos, correspondencia y consultas, dirigirse al Inventor. Medicamentos Emerin, calle Bogatell 44, Barcelona, y se obtendrá contestación gratis y con reserva.

DE VENTA EN PALMA DE MALLORCA: Farmacia Central de D. Ignacio Forteza Serra, Jaime II, 66

Estómago

Curación radical é infalible de sus enfermedades, desde la simple inapetencia hasta las más rebeldes dispepsias y digestiones difíciles ó anormales, acompañadas de pesadez gástrica, dolores, desarrollo de gases, vómitos alimenticios, diarreas, etc., etc., mediante el empleo de los

Polvos del Dr. JULIUS MERC

EXENTOS DE CALMANTES O NARCOTICOS

Remedio heróico desconocido hasta ahora en España, Preciosa adquisición de la ciencia médica. Millares de curaciones—Precios 4 pesetas frasco.

De venta—En Palma de Mallorca, Farmacia Valenzuela, plaza de la Cuartera 14—Centro Farmacéutico—Mahón: Honorio Pons, Arraivaleta 4—Valencia: Hijos de Blas Cuesta plaza del Mercado—Madrid: Gayoso, Arenal 2.—Barcelona: viuda Alsina, Pasaje Crédito, 4—Zaragoza: vda. Jordán, p. Mercado y principales farmacias Europa y Américas.

Imprenta de José Tous, calle de San Bartolomé—2.

aquélla, ¿procedía del cuarto de Juana, ó bien del de Dagoberto? Se detuvo la condesa ante la puerta, y antes de apearse llamó en voz no muy alta:

—¡Dagoberto! ¡Eh! ¡Dagoberto!

Hallábase éste muy lejos y no podía responder: pero no obstante, la lucecilla que brillaba sobre la puerta se movió al mismo tiempo que se abría la ventana.

—¿Quién hay?—preguntó la voz juvenil y harmoniosa de Juana.

Aurora no podía contener los latidos de su corazón.

—¡Juana!—dijo.

La pupila de los monjes estaba inclinada sobre el poyo de la ventana y contemplaba con una curiosidad que no tenía nada de huraña á aquella otra joven también hermosa y que la llamaba por su nombre.

—¿Qué me queréis, señora?—preguntó.

—¿No está en casa Dagoberto?—dijo la condesa con acento conmovido.

—No, señora.

—¡Ah!—exclamó Aurora, á la que esta respuesta dió mayor atrevimiento.—¿Es que os habíais acostado ya?

—No, señora, estoy aguardando á Dagoberto, que está de viaje y que confío volverá muy pronto.

—Entonces, si sois tan amable que abráis la puerta, podré descansar y calentarme un poco, porque hice una lar-

—Pero, ¿conocísteis á mi madre, señora?—preguntó Juana.

—Sí, querida niña—dijo Aurora, de la que se iba apoderando otra vez la emoción.—Si esta noche vine á veros, ha sido porque quería hablaros de vuestra madre... cuya vida fué la de un ángel de bondad.. la de una mártir...

—¡Ha muerto entonces, Dios mío...—murmuró Juana bajando la cabeza.

—Sí, pero sois su vivo retrato.

Estremecióse Juana al oirlo.

—Entonces la recordáis...

—No, es que tengo un retrato suyo.

—¡Un retrato de mi madre!

Aurora abandonó el sitio en que se hallaba y se aproximó á la única ventana que había en la fragua, en la que viera un espejito fiel tamaño de la palma de la mano, encerrado en un marco de madera pintada de rojo y colgado de un clavo. Ese espejito era el que servía al herrero para afeitarse. Lo cogió Aurora y se lo presentó á Juana, diciéndola:

—Miráos con mucha atención.

El fuego que ardía en la fragua llameaba mucho y esparcía á su alrededor una gran claridad, y Juana fijó maquinalmente sus miradas en el espejo que le presentaba la condesa.

—Ahora contemplad este retrato. Es el de vuestra madre—dijo poniendo al lado del espejo el medallón que representaba á Gretchen.

La condesa consiguió dominarse, comprendiendo que era necesario ir preparando paulatinamente á la joven para revelarla que era su hermana, que era lo que se proponía.

—Sí, querida niña—añadió,—sé que un caballero os dejó aquí durante una noche de invierno, confiándoos á Dagoberto, y sé también que ese señor no ha vuelto aún.

—¡Mi tío!—dijo.—¿Oísteis hablar de mi tío?

—Sí, y de vuestra madre también—respondió Aurora.

Estas palabras no produjeron en Juana la melancólica impresión que esperaba Aurora.

—De mi madre me acuerdo muy poco—dijo Juana,—y se mostraba muy fría y altanera conmigo, mientras que mi padre...

—¿Qué hacía?—preguntó ansiosamente Aurora.

—Me daba muchos besos y con frecuencia lloraba.

—Juana, esa mujer á la que llamábais vuestra madre, no lo era...

—¿Qué decís, señora!

—La verdad, querida niña. Era una madrastra... en cuanto á vuestra madre verdadera...

Se detuvo vacilando durante un momento mirando á Juana, en cuyo rostro se revelaba dolorosa ansiedad.

ga caminata y tengo frío—dijo Aurora, y el tono de voz que empleó para decir estas palabras fué tan dulce, tan persuasivo, que Juana, aún cuando hubiese experimentado alguna desconfianza, no habría sabido negarse á hacer lo que la pedían.

¿Podía Juana desconfiar de la hermosa amazona cuyo rostro bello y encantador la permitía contemplar la luz de la luna y cuya voz era además semejante á una música celestial?

Al marcharse la había dicho Dagoberto:

—Os suplico, Juana, que no abráis la puerta á nadie.

Pero con ese «nadie» se refería Dagoberto á los hombres, más no á una mujer: así es que Juana respondió:

—Voy en seguida; ahora bajo, señora.

Y con gran ligereza se dirigió hacia la escalera de madera que bajaba á la fragua, y pocos minutos después abría la puerta de ésta. En aquellos momentos eran tan fuertes los latidos del corazón de Aurora, que habran podido oirse con gran facilidad; con todo, la condesa consiguió dominarse un poco y no abrió los brazos llamando á Juana «hermana mía», porque ésta no la habría comprendido, limitándose á decirla:

—Sois una hermosa niña, y dais pruebas de buenos sentimientos siendo tan caritativa con los viajeros.

M.C.D. 2022