

REDACCIÓN

Calle de San Bartolomé, número 32

Teléfono n.º 6.

Precios de abono

UN MES: EN ESPAÑA : : 1'25
EXTRANJERO : : 2'25

Los manuscritos no publicados no se devuelven

LA ÚLTIMA HORA

PERIÓDICO DE INFORMACIÓN, LITERARIO Y ARTÍSTICO

Edición de la noche

ADMINISTRACIÓN

Plaza de Cort., números 14 y 16

TELEGRAMAS: HORA - PALMA

Anuncios, Reservas, Comunicaciones

Centro de Anuncios

Plaza de Cort., números 14 y 16

NÚMERO SUBLITO : 5 céntimos

ID. ATRASADO : 10

Criticas de "Meteoros,"

De D. M. M. Guerra y Oliván

Algo semejante pudiera decirse de Juan Alcover. Sus versos tienen mayor sonoridad, más vigor, más fuerza acaso que los de Morera; dice en una de sus páginas:

"Llora; más no te entregues abatido al duelo de tus íntimas querrelas; sea tu corazón hierro batido que arroja al viento un chorro de centellas."

"Noche de Reyes", "Melodía etiópica", "Lálage", "La carta", "La gárgola", son composiciones primorosas que nada dejan que desear, ni en el fondo ni en la forma.

Juan Alcover domina la descriptiva con una maestría poco común; la nota tierna y delicada se encuentra también en sus versos; la carta de la niña, en el poema "Noche de Reyes", esta trazada con la más exquisita ternura; la descripción del lienzo pintado por Hugo de Lemas, impregnada de delicioso misticismo.

Forma contraste con la descripción y la carta, la estrofa que sigue:

"Yo solo sé que el genio tiene alas, pero garras también, y es forzoso que con ellas levante al elegido."

Quién, temeroso de sufrir, no quiera sentir las unas del enorme buitre, no sentirá tampoco la delicia de la ascensión vertiginosa, el beso de las supremas auras, y el espasmo de las apocalípticas visiones."

Con dificultad podría expresar la idea en versos más sonoros, y es de advertir que, como los arriba copiados pudieran entresacarse muchos del libro de Alcover.

Finalmente, y ateniéndome a lo que digo al comienzo de estas líneas, vuelvo a repetir que Morera y Galicia y Alcover, son dos buenos poetas; el primero, campesino, sencillote; bucólico (sin afectación ni lirismos de mal gusto), escribe con llaneza exenta de corrección, con la naturalidad de la buena escuela a que pertenece. Pudiera, á veces, señalarse algún descuido en la forma, alguna ligera asonancia, que desde luego hubiera podido evitar; si fuese de los que pulen y retocan el verso.

En cuanto á Juan Alcover, tiene á mi juicio, algo de nuestro gran poeta Nufiez de Arce. La frase vibra con chasquidos de tralla, se ve que cuida la forma con esmero, busca inspiración en cosas muy bonitas, domina con facilidad la idea, vence con fortuna las dificultades, y, sin que preliera un género determinado, se encuentra en él la tendencia á lo elegíaco, y en sus composiciones respira el más puro clasicismo; en aquellas escritas en verso libre, es donde mejor puede apreciarse esto. Poemas, apólogos y cuentos encierra el libro; todos ellos escritos de mano maestra. Sólo hay en él una composición que no me agrada del todo: "Dos amigos". La idea me parece vulgar y el desarrollo pobre. ¡Lástima grande que tan buen poeta como es el Sr. Alcover, no ha reparado en eso! Porque el resto del libro es realmente bueno, y de los que cuando mas se leen mayores deseos producen de tornar á leerlos. (El Globo).

De D. Juan Valera

No me explico yo bien por qué el libro que aquí se anuncia lleva el título de "Meteoros"; pero me importa poco explicármelo, y no quiero devanarme los sesos en esta averiguación. Baste saber que "Meteoros" es el volumen XXIII de una bonita colección, adornada con fotograbados y publicada en Barcelona por el editor D. Juan Gilí. En los anteriores volúmenes han aparecido obritas amenas de Doña Emilia Pardo Bazán, del Conde de las Navas, del Dr. Thebussem, de D. Narciso Oller, de D. Enrique de Saavedra Duque de Rivas, de Ramos Carrión, de Vital Aza, y de algunos otros autores muy estimados.

El volúmen que llama ahora mi atención, y sobre el cual quisiera yo atraer y fijar la de mis lectores, es un conjunto de poesías, líricas y narrativas, debidas al inimitable ingenio, elevada inspiración y esmerada elegancia de estilo del poeta mallorquín D. Juan Alcover, el cual, con el presbítero D. Miguel

Costa, con D. Juan Luis Estelrich y con otros, continúan el fecundo cultivo de las letras en las Islas Baleares, patria de Raimundo Lulio, y del amigo de D. Jaime Balmes y colaborador en sus escritos periódicos, D. José María Quadrado.

Los versos del Sr. Alcover están en castellano, son muy españoles sin dejar de ser mallorquines, y llevan el sello de nuestra edad, ó sea del ya comenzado siglo XX, sin que se aviertan ni se deploren en ellos las extravagancias modernistas y decadentistas, ni resabio alguno de la admiración con que la última moda de París, de Rusia ó de Noruega, suele hoy cautivarnos y exraviarnos.

Lo lírico en dichos versos compete con la parte narrativa y tal vez la supera, á pesar de las bellas narraciones tituladas "Inercia", "Sed", "El nido", "Noche de Reyes", y, sobre todo, "Lálage". Para no pocos accidentes y circunstancias que entran en la composición de este último cuadro y que nos representan el reinado de Nerón, el poeta se ha valido de los "Anales de Tácito"; pero hay no poco de su propia invención, y, en mi sentir, bien inventado. Algo se parece el argumento de "Lálage" al de un drama de Octavio Feuillet, "Alceia", que D. Mariano Catalina tradujo al castellano y que se representó en Madrid con no muy buen éxito. La verdad es que el asunto es repugnante para drama, ya se crea que propende el autor, como Feuillet propende, á justificar al tirano y á representarle más noble por todos estilos que el pueblo á quien tiraniza, ya se crea otra cosa. Lo que es yo, sin justificar al tirano y sin deprimir al pueblo, hallo repugnante que una mujer le asesine ó trate de asesinarle fingiéndose antes su enamorada y entregándose á él, ó sin fingirse y sin que se entregue Holofernes, Dios me lo perdone, me resulta más simpático que Judit, Sisara mejor que Jael, y casi estoy dispuesto, á pesar de que Marat era un monstruo, á negar mi aplauso á Carlota Corday, aunque la oda de Andrés Chenier me parezca admirable.

La cortesana "Lálage", excitada por su amante Mevio, acude á una cita de Nerón, con el propósito de matarle con un terrible veneno que ha preparado la hechicera Locusta. Pero la fiera majestad del tirano, lo enorme y casi sobrenatural de sus crímenes, y la indómita energía de sus pasiones, fascinan á "Lálage", y el aborrecimiento que el monstruo le inspiraba y el anhelo de quitarle la vida para libertar al pueblo, se convierten en admiración y en amor. Y el amor llega á tal extremo, que no satisfecha "Lálage" con no matarle, le confiesa su primera intención y su arrepentimiento y su mudanza. Nerón entonces quiere saber quién ha impulsado á "Lálage" á que le mate, y furioso la coge por el cuello entre sus poderosas manos; pero "Lálage" recuerda el amor que tuvo á Mevio, y se resiste á delatarle. Así provoca la ira del tirano, que la atormenta frenético, y al fin la ahoga.... Si la historia de "Lálage" peca de sobrado truculenta, otras hay dulces y suavemente sentimentales, como la titulada "Noche de Reyes". Tierna y graciosamente pintado está el inocente y cariñoso afecto que mueve á la niña huérfana á escribir á su madre, que está en el cielo, una carta que han de llevarle los Reyes cuando se vuelvan por allá, después de pasar por la casa de ella y recorrer el mundo.

La musa del Sr. Alcover toca todos los tonos en sus narraciones, y es muy original á veces. En la "Melodía etiópica", que tiene trazas de estar fundada en sucesos reales, se advierte un extraño humorismo satírico. A otras narraciones, como la "Fábula de Sol", el símbolo ó la alegoría les presta carácter de apólogo.

Todos los versos de las leyendas son fáciles y sencillos, sin degenerar en prosaicos. Pocos rípios y hojarasca hay que censurar en ellos. En los endecasílabos libres, que á veces emplea el Sr. Alcover, suele notarse esmerada elegancia en la dicción poética aunque no siempre lo bastante para que sus párrafos y para que la cuidada melodía del metro suplan y compensen la carencia de rimas.

Acaso, como ya indiqué, se muestra el Sr. Alcover mejor poeta lírico que narrativo. Su amor al arte y á la gloria que por el arte se adquiere, es la más rica y pura fuente de su inspiración. Algo hay en ello que contrasta á mi modo de sentir y de pensar; mas no

por eso dejo yo de aplaudir la energía con que el Sr. Alcover expresa sus sentimientos y sus pensamientos. Para mí no es, ó más bien no debe ser, el genio inseparable compañero de la desventura: no debe proceder, y rara vez procede, del desequilibrio insano de las facultades humanas, sino más bien de su armonioso y feliz equilibrio. Es falsa la imagen del abates con que Baudelaire, imitado por el Sr. Alcover en su composición á Beethoven, representa al hombre de genio. Casi nunca es éste á modo de pájaro cuyas pujantes alas le pesan y estorban cuando cae en tierra y hacen de él triste objeto de la mofa y del escarnio de la vil muchedumbre. Desengáñese el Sr. Alcover: quien tiene alas poderosas para elevarse á las alturas, rara vez carece de bríos, de agilidad y de maña para moverse holgadamente por tierra y para descollar entre sus semejantes, ganarse la voluntad y dominarlos. No quiero yo convenir en que Dios ó la naturaleza conceda el genio á costa de la dicha, ni en que sea el genio algo á modo de enfermedad, locura ó torpeza que incapacite al hombre para todo lo práctico de la vida. Durante la suya, muy larga á veces, más han sido los hombres de genio, celebrados, mimados por fortuna, estimados y amados, que los que han sido víctimas del infortunio, del desdén ó del menosprecio. Cúlpese á faltas de carácter y no á sobras de genio los amargos trances por donde pasaron tal vez algunos sujetos de quienes se supone que el genio se había apoderado.

Yo prefiero considerar y representarme al genio que se apodera de un hombre, no como el buitre crúel que devora el hígado de Prometeo, sino como ángel amoroso que le circunda de esplendores ó como maga benéfica que le abre todas las puertas, que le entrega las llaves de los mas nobles corazones, y que, valiéndose de su vara de virtudes, aproxima á sus labios y hace patentes á su vista los inextinguibles veneros de los más sublimes deleites y los más brillantes tesoros de la tierra y del cielo.

Desista, pues, el Sr. Alcover de ser quejumbroso. Sus versos son elegantes, bonitos y sentidos. Y yo no dudo de que, así como los elogiamos los críticos, con autoridad ó sin ella, ya los elogiarán también y hasta se los aprenderán de memoria las muchachas y otras personas vulgares, que es lo que el señor Alcover desea como fiel contraste y prueba plena de una popularidad legítima. Sólo advertiré yo, por más que me pese de no estar tampoco conforme con esto con el señor Alcover, que la buena poesía tiene mucho de aristocrática y que el vulgo no suele gustar de ella ni aplaudirla sino muy á la larga, cuando el crítico le asegura reiteradamente que es buena y él al cabo se lo cree, si está de humor de ser dócil y de no ser soberbio y descreído.

(La Lectura)

De D. Marcelino Menéndez y Pelayo.

De los poetas líricos que actualmente escriben en España, son acaso Vd. y Miguel Costa, los que dejan en mi espíritu una impresión más agradable, los que ofrecen un conjunto más armónico, los que más me agradan tanto por la sinceridad y pureza del sentimiento como por la nitidez de la forma. En el último tomo por Vd. publicado, y cuyo título (dicho sea entre paréntesis) no me parece muy feliz, hallo excelentes composiciones de todos géneros, sin que yo me atreva á dar la preferencia á lo narrativo sobre lo lírico, ni viceversa. La limpieza y elegancia del estilo es igual en todas, y revela el punto de madurez á que ha llegado el poeta. Hermosísima y digna de Leopardi, cuya manera recuerda aunque no su espíritu, es "El ciprés de mi huerto", para mí la predilecta entre todas las poesías del tomo. Pero hay otras que compiten con ella y quizá la aventajan: los versos á Beethoven, inspirados por un sentimiento tan hondo y religioso del arte: las dos consoladoras y simpáticas leyendas "La Madona" y "Noche de Reyes", y la suave y melancólica "Contemplación", que es la obra más personal del tomo y una de las más inspiradas. En alguno de los poemas cortos imita V. la naturalidad de Campoamor, pero se guarda mucho de incurrir en su desaliño. Por el contrario, la nota característica del libro es la pulcritud en todo, la

elegancia sencilla, el respeto constante á las leyes de la lengua y de la versificación.

A pesar de los malos vientos que en España corren para la inspiración lírica como para todo, yo no dudo que este libro tan hondamente pensado y tan deliciosamente escrito ha de llamar la atención de todos los que tengan no embotado el paladar literario. Será á la vez un nuevo testimonio de la singular aptitud que los mallorquines tienen para el cultivo de la lengua castellana, sin olvido ni menoscabo de la suya nativa, del mismo modo que han acertado á conciliar hasta ahora el amor á la tradición regional con el que todos debemos á la patria común, tanto más digna de cariño cuanto más infortunada.

(Carta al autor.)

De D. R. D. Perés

Si el señor Morera necesitara consejos y yo pudiera dárselos, le diría ahora, por si me oye, que para acabar de ser más personal no se olvidara de reflejar en sus libros algo de la luz propia de esa Cataluña desde la cual escribe, luz que pueden y deben llevar al castellano en la medida posible, autores que, como él, tan á fondo lo dominan. ¡Cuan útil resultaría entonces su talento!

Algo de esto hay, y á más puede llegarse aun, en el libro de D. Juan Alcover, que se titula "Meteoros". El Sr. Alcover es mallorquín, y tiene á gala el hablar de Mallorca en sus versos castellanos, y hasta de Barcelona y de lo catalán se acuerda. No por ello deja de ser castizo en su lenguaje, pero con él no ocurre lo que con el Sr. Morera y Galicia que no deja adivinar por su obra en que rincón de España ha nacido, lo que no es necesario, pero tampoco estorba y más bien conviene á veces, cuando ese rincón tiene aroma característico. La poesía que el señor Alcover dedica á Mallorca es una de las buenas de su libro, y la sombra de Quadrado parece ayudar á prestarle severa dignidad y nervio. La viuda, trasladada del catalán al castellano, sin perder su belleza y resultando curiosa muestra de poesía popular, y, sobre todo, "Contemplación", una poesía preciosa escrita con toda el alma y en que el amor á la tierra mallorquina queda grabado como sobre el mármol una bella inscripción, producen en nosotros algo más que el desinteresado placer de admirar lo bello: nos causan la impresión de brisas agradables cargadas de aromas conocidos y deliciosos. Admiramos, y simpatizamos, á la vez, con el que á admirar nos obliga

"Si respirar te siento y te siento vivir... Y con mi vida se extinguirá mi acento, sin penetrar en ti, sin que se extienda un día ni una hora su vibración sonora más allá de la muerte."

y el nombre mío á tus oídos suena (si suena por azar) como extranjero."

Esto lo dice á su ciudad de Palma el poeta, entre otras cosas delicadísimas, y en Palma se convierten, para quien lee, todas las ciudades españolas, en que el nombre de algunos de sus hijos si suena por azar es como el de un extranjero. Y sigue diciendo la misma poesía "Contemplación", á la que pertenecen los versos citados:

"Mansión desconocida, en ella mora la invisible musa que la fama concede ó la rehusa; en ella el alma popular arrida."

Y el que no logre que su vida irrada hasta llegar al centro de la pobre mansión.

resignese á morir, aunque los sabios le den su ejecutoria, resignese á morir sin esa gloria que perpetúa un nombre, y en las entrañas de la patria cunde, y, poderosa, funde con la vida de un pueblo la de un hombre."

Quien esto escribe es un poeta, y de los buenos ¿verdad? Pues bien, suele citarse cuando alguien forma la lista de los poetas españoles y ese alguien no es uno de los pocos críticos de primera fila que aprecian al señor Alcover en lo que vale? De puro no querer leer versos hemos acabado por no saber ya cuando son buenos y cuando malos, y donde se ocultan los que saben hacerlos con el corazón, que es la gran fábrica de los buenos versos, sean de la escuela que

fueren. D. Juan Alcover podrá no llegar siempre en los suyos á la misma altura, pero varias veces ha alcanzado en su libro, como en el apólogo "La gárgola", la verdadera poesía, sobria, seria y fuerte: la que no se olvida. Y he aquí para qué sirve el verso: para salvar de la muerte un poco de hermosura.

(La Vanguardia.)

LECTURAS LIGERAS

DESCUBRIMIENTO EXTRAORDINARIO

Mr. Charles Kuenzel, ingeniero de Nueva York, dice haber descubierto una nueva fuerza motriz que permitirá á los trasatlánticos recorrer el trayecto de América á Europa en cuatro días.

Su sistema no emplea el carbón, que sustituye por un gas, compuesto de aceite y aire caliente comprimido que circulando por conductos perforados, engendran un calor bastante fuerte para transformar instantáneamente el agua en vapor.

La misma fuerza motriz puede aplicarse á las locomotoras de ferrocarril y á los motores de los automóviles, asegurando no solo un aumento de velocidad, sino también una economía considerable.

El departamento de Marina de los Estados Unidos ha ordenado el estudio de ese invento para su aplicación á los buques de guerra.

CRISPI Y SU SEGUNDA MUJER

En 1887 Crispi era presidente del Consejo de ministros. Cierta mañana recibió una invitación para una comida oficial en el Quirinal; la invitación iba á su solo nombre, cosa que le extrañó mucho, pero cuando supo que las esposas de los demás ministros estaban invitadas, se encolerizó de una manera terrible.

Seguramente la reina, muy piadosa, no admitía la extraña interpretación del Tribunal de Nápoles y consideraba como valido el matrimonio de Malta y, á los ojos de la soberana, la segunda mujer de Crispi no era otra cosa que una concubina más ó menos legítima. Tenía que ser esto necesariamente.

El primer ministro se dirige al Quirinal, pide una explicación acerca la no invitación para su mujer, pero el intendente del rey no supo que contestarle.

Crispi se enoja sobremanera.

—Decid á S. M. que si esta noche no recibe la señora de Crispi una satisfactoria conveniente, dentro de 48 horas quedará proclamada la República en Italia.

Lo creerían posible, y el rey tuvo miedo y cedió.

Aquella noche la esposa de Crispi se sentó á la mesa real, á su lado.

Mañana

finaliza el plazo para pagar la contribución del actual tercer trimestre. Oficina Arabi, 13.

Conflicto franco-turco

Una comunicación de M. Bapst París 28.

Un despacho dirigido por M. Bapst al ministro de Negocios extranjeros, M. Delcassé, anuncia que el embajador de Constantinopla, M. Constans, al dejar su puesto y marchar á Francia, no ha acreditado ningún consejero de la Embajada como encargado de negocios durante su ausencia, y por consiguiente M. Bapst, á quien correspondía el cargo, como primer secretario, no estará en relaciones con el Gobierno otomano.

Participa también dicho diplomático que la bandera de la Embajada permanecerá izada á media asta todo el tiempo que permanezca ausente M. Constans.

Represalias

Dice L'Echo de Paris, que si el Sultán de Turquía no cede en su actitud antes de veinticuatro horas, dejará desde luego de ejercerse vigilancia contra los aliados al partido de la Joven Turquía que se hallan refugiados en Francia, y los cuales, como es sabido, conspiran contra la vida del Sultán y la actual organización política de Imperio otomano.

A ésta seguirán inmediatamente otras medidas de verdadera eficacia.

L'Echo de Paris, añade que M. Constans

no volverá a su puesto en Constantinopla mas que después que M. Bapst reciba las prendas de satisfacción que le han sido exigidas al Sultán.

Francia por la paz

Londres 28.

The Times declara que Francia desea la paz; pero que su representante en Constantinopla ha hecho bien en mostrarse enérgico, considerando lo más prudente que el Sultán ceda rápidamente.

De instrucción pública

La Gaceta publica la siguiente Real orden, encaminada a que puedan hacerse, desde el próximo curso los estudios de las carreras de maestros y maestras conforme a lo establecido en el Real decreto de 17 del actual, mientras se pone en vigor, para todos los efectos, lo que en el mismo se preceptúa:

1.º Que continúen por ahora las actuales Normales superiores de maestros y maestras establecidas en provincias no capitales de distrito universitario, y las elementales de maestras, aunque no sean de las comprendidas en el art. 26 del Real decreto mencionado, si bien tendrán la organización dada por el mismo a uno de estos establecimientos de enseñanza. Las Diputaciones provinciales respectivas manifestarán a este ministerio, antes de 1.º de Octubre próximo, si están dispuestas a continuar sosteniendo dichas Escuelas con la categoría que hoy tienen.

2.º Continuarán constituidas en la misma forma que hoy lo están las Escuelas Normales Centrales de maestros y maestras, la elemental de maestros de Las Palmas (Canarias), la de igual categoría de maestras de Huesca y la superior de maestras de Baleares, debiendo distribuirse entre su Profesorado la enseñanza de todas las asignaturas.

3.º En las provincias en que exista Escuela Normal, superior de maestros, el profesor de Pedagogía, el maestro regente y el profesor supernumerario de Letras de la misma, explicarán en el Instituto las asignaturas de Pedagogía, Caligrafía y Derecho y Legislación escolar, respectivamente, del grado elemental, sin desatender por ello sus cargos en la Escuela superior.

4.º Los estudios del grado elemental en los Institutos de Castellón, Guipúzcoa, Palencia y Teruel, se constituirán en profesores numerarios o provisionales de otras provincias.

5.º En las provincias donde actualmente no existen Escuelas Normales de maestros, servirá de Escuela práctica la superior de niños de la capital.

6.º En las demás provincias en que hubiera Escuela Normal elemental de maestros, uno de sus dos profesores se encargará de la asignatura de Pedagogía; el otro, de Legislación y Derecho escolar, y el maestro regente de la Caligrafía en el Instituto.

Tendrán preferencia para la elección de asignatura entre los dos profesores, el que lo fuera por oposición, y si ninguno ó los dos lo fuese, el más antiguo.

7.º En las Normales elementales de maestros en que no quedase más que un profesor, éste se encargará de la Pedagogía, y el maestro regente de la Caligrafía y del Derecho y Legislación escolar.

8.º Las Diputaciones provinciales seguirán satisfaciendo a los maestros regentes de las Escuelas prácticas agregadas a las Normales, las gratificaciones a que tienen derecho según la legislación vigente.

9.º En los Institutos generales técnicos, en las Normales centrales de maestros y maestras y en las Elementales de maestras, se abrirá matrícula para los estudios oficiales del grado elemental; asimismo se abrirá matrícula para el grado superior en las Normales centrales y en las Superiores de maestros y maestras.

10.º El pago de estas matrículas y la época en que los mismos hayan de verificarse, serán en la forma acostumbrada en las Escuelas Normales.

11.º Los alumnos que tengan aprobada alguna asignatura de los grados elemental ó superior con arreglo a planes anteriores, deberán continuar por el establecido en el Real decreto de 17 del actual, si bien se les computarán como aprobadas las asignaturas de los planes antiguos que sean análogas a los del vigente.

ULTIMAS NOTICIAS

(POR CORREO)

Madrid 28.

MANIOBRAS Y ENTREVISTAS

He aquí, según la Kolnische Zeitung (Gaceta de Colonia), el programa de las maniobras militares que tendrán lugar en Dantzig con motivo de la próxima visita del Zar al Emperador Guillermo.

El día 14 de Septiembre, a las diez de la mañana, llegará el Kaiser a Dantzig. Supónese

que el mismo día llegará el Zar, y que al día siguiente tendrá lugar la entrevista de ambos Emperadores a bordo del Hohenzollern. A dicha entrevista asistirán el conde de Bulow, canciller del Imperio alemán, y el conde de Lamsdorff, ministro de Estado de Rusia.

Los días 15, 16 y 17, maniobras militares en presencia del Kaiser, del Príncipe Albrecht, Regente de Baviera, y del Príncipe Eitel Federico, hijo segundo del Emperador. El hijo mayor, ó sea el Kronprinz, no asistirá, pues no habrá regresado aún de Inglaterra.

No asistirán tampoco a dichas maniobras el Rey Eduardo VII ni el Zar Nicolás II. De ser ciertas dichas noticias, resultará que el Zar no podrá hallarse en Francia el día 15, como se ha comunicado, puesto que en dicho día se hallará conferenciando con el Kaiser a bordo del Hohenzollern.

La Gaceta de Colonia añade que el Soberano moscovita permanecerá en Alemania dos días, de modo que, de confirmarse en todos sus puntos la información del colega germánico, resultaría que Nicolás II llegaría a Francia el 17 ó el 18 de Septiembre.

Nada puede asegurarse en estos casos, pues sabido es que el Zar, temiendo siempre ser víctima de algún atentado, no realiza nunca sus viajes en las épocas señaladas de antemano.

SANTOS DUMONT

Asegura Le Matin que se halla ya terminado, ó a punto de terminar, el nuevo globo de Santos Dumont, y que éste se propone renovar sus experiencias, el domingo próximo.

LOUBET Y EL VIAJE DEL ZAR

El presidente de la República, M. Loubet que como es sabido estuvo ayer en Motelimar contestando a las felicitaciones que el Municipio le dirigió con motivo del viaje del Zar de Rusia a Francia, dijo que de este soberano es una prueba de que Rusia y Francia consideran la unión de ambos grandes pueblos, estrechamente ligados por sentimientos é intereses comunes, como la más poderosa garantía para el mantenimiento de la paz.

Añadió que dicho viaje prueba también que el Gobierno de la República se propone proseguir con gran prudencia y firmeza la política liberal, tradicional en Francia.

M. Loubet marchó anoche a París.

Bellezas españolas

Hermosa colección de TARETAS POSTALES.

Se ha publicado la serie I y II y se vende a 6 reales la serie en la Librería de J. TOUS.

INFORMACION

El dique de Suble

Un periódico de Madrid que trata del viaje a Cadiz del capitán de navío D. Manuel Diaz Iglesias, jefe de la comisión de marina de Londres, dice:

«Dicho jefe intervino en el contrato referente al seguro y transporte a España del dique de Suble, extremos ambos que se realizaron felizmente y en condiciones económicas y favorables.

Sábase que las pruebas no se realizaron en Londres, porque en el sitio a propósito del Támesis no había fondo suficiente para ello, dado el calado del dique y ninguna Casa constructora ni naviera facilitaba buque, sino exigiendo exorbitante indemnización. Pudo y debió ir un buque español para efectuar aquellas en aguas inglesas.

La Empresa constructora del dique tiene percibido el importe de todos los plazos señalados en el contrato; pero queda aún por retirar el depósito fianza de 50.000 libras esterlinas, con el que debe responder a las reclamaciones justificadas que se le hagan, visto el resultado obtenido en las pruebas.»

La huelga de carpinteros

Continúa en el mismo estado la huelga de carpinteros iniciada el día 12 del actual, mostrándose todavía intránsigentes los obreros y los patronos. Estos al parecer no llegarán a conceder el aumento del 25 p 100 de salario y los operarios se hallan dispuestos a no reanudar el trabajo hasta que se acceda a su petición. Así pues el conflicto no está en vías de resolverse.

Aunque los huelguistas son en número de unos quinientos, sólo un centenar de ellos carecen de ocupación, pues los restantes trabajan unos por cuenta propia y otros por cuenta de los propietarios de edificaciones que han concedido el solicitado aumento de jornal.

Aunque no muy considerables, los desocupados reciben socorros de las sociedades obreras y de sus compañeros que trabajan, lo cual les permite prolongar la existencia. Además de los recursos con que aquí se cuenta, se han recibido donativos de Luchmayor, de Guadalajara, de la «Unión general de Trabajadores» y de los mallorquines de Barcelona.

Los huelguistas que perciben estos socorros se presentan por la mañana y por la tarde en la sociedad de carpinteros para justificar que no trabajan.

En honor de la verdad debemos hacer constar que los huelguistas no han cometido hasta ahora coacciones. Días pasados se dijo que habían pretendido impedir voluntariamente que trabajara un operario en un taller de la calle de San Felipe Neri.

Lo que sucedió fué que un huelguista, autorizado por sus compañeros, fué a invitar a aquel para que no trabajara ofreciéndole el mismo salario que se le daba en el taller.

En la Audiencia

Un Complot

El hecho de los autos que esta mañana se han visto ante la Audiencia, tuvo lugar el 17 de noviembre del año anterior en la villa de Campanet.

Desde hacía algún tiempo, los vecinos de este pueblo notaban que la casa de Antonia Servera, (a) Garrida, era frecuentada por varios hombres. Esto ocurría principalmente, por la noche.

En cierta ocasión, el día de autos, sospecharon que en la referida vivienda había entrado un sujeto. Con el fin de ver a éste cuando abandonara la casa, encendieron una fogata en medio de la calle, prorrumpiendo al propio tiempo en palabras denigrantes para la Garrida. No contentos con esto, varios mozos del pueblo se dirigen a la casa y con una palanqueta y bastones fuerzan las puertas, consiguiendo sacarlas de quicio. La multitud invade la vivienda sin duda para sorprender a los amantes.

Después de muchos esfuerzos se consigue restablecer el orden.

Del hecho de daños y allanamientos de morada fueron acusados Antonio Reinés, Antonio Fiol, Miguel Martorell y Jaime Palou. Todos estos procesados niegan que derribaran las puertas de la casa y que entraran en esta.

Los testigos que deponen (la perjudicada no comparece) no pueden afirmar que los procesados derribaron las puertas; solamente les vieron mezclados en la multitud.

El Ministerio Público, representado por el Sr. Astray ante la prueba testifical, retira la acusación, solicitando de la sala, que los autos se remitan al Juez municipal de Campanet para que castigue a los que resulten autores de la alteración del orden público en la noche del 17 de noviembre.

El abogado defensor Sr. Clar se conformó con la petición del fiscal.

La vista de mañana

Mañana a las diez se verá ante la Sala de vacaciones de esta Audiencia los autos procedentes del Juzgado de primera instancia de Inca juicio de menor cuantía promovido por Gabriel Parets Payeras contra Cosme Bauzá y Antich sobre pago de cantidad.

El letrado Sr. Amengual defenderá al Parets y el Bauzá está representado por los letrados del Tribunal.

Fomento de Pinturas

La Junta Directiva de esta Sociedad, ha acordado efectuar el día 29 del próximo Septiembre un sorteo de once lotes; tres de 100 pesetas, cuatro de 50, y 4 de 25.

Las obras para la exposición correspondiente a este sorteo se admitirán hasta el 26 del citado Septiembre.

De Hacienda

En la Delegación de Hacienda de esta provincia se han recibido hoy los siguientes libramientos:

Por la ordenación de pagos del Ministerio de Instrucción pública y Agricultura.

A favor de D. Damián Sarra, 333'33.— de D. Gabriel Nadal, 520'83.— de D. Alejandro Lladó, 208'33.— de D. Antonio Bosch, 104'16

Por la ordenación de pagos del Ministerio de Marina

A favor de los Sres. Quetglas y Malberti, 1.250'20.— de D. Juan Casas, 4.411'96

Por la ordenación de pagos del Ministerio de Hacienda.

A favor de D. Ramón Pallicer, 885'41.— de D. Gregorio Jaume, 2.700'04.— de don Bartolomé J. Ballester, 1.968'70.— de don Jaime Verd 5.114'51.— de D. Gregorio Guasp 604'25.— de D. Juan Piquer, 504'15.— de D. José Mesa, 691'65.— de D. Gregorio Jaume, 208'33 —del mismo, 958'32.

Religiosas

En la fiesta que el próximo domingo se celebrará en el Socorro el «Orfeó Mallorqués» cantará por segunda vez en Mallorca y primera en Palma, la «Misa Eucarística» del Mtro. Perosi.

—El domingo día 8 del próximo Septiembre será otra vez cantada en la iglesia de San Miguel.

—E. orador sagrado mallorqués, M. I. señor D. Mateo Garau, canónigo penitenciario, pasado mañana predicará en las fiestas que se celebrarán en Valldemosa.

—El Pbro. D. Bernardo Matas, el mismo día está encargado del sermón en la fiesta que se verificará en Son Sardina.

—En San Miguel, se ha dado principio a la novena dedicada a Nuestra Señora de la Salud. Predica en ella, el Padre Antonio Tomás.

—Mañana en la Merced, fiesta a S. Ramón Nonato. A las diez mira mayor con sermón por D. Antonio Palmer, Pbro.

—En la iglesia del Socorro, se celebrará novena en honor de la Virgen de la Salud. En ella predicará el P. José Auba.

Del mar

Ayer fueron despachados: el pailebot «Villa de San Felip» para Andrag; y el laud «San José», para Santafy.

—A las nueve y media de hoy ha fondeado el vapor correo «Iseño», procedente de Valencia é Ibiza.

—El vapor correo «Cataluña» a las dieciocho ha salido para Barcelona.

—Mañana de seis a siete llegará el vapor correo «Balear» procedente de Barcelona.

—A las diecisiete de mañana, saldrán para Mahón, Ibiza y Alicante, los vapores correos «Nuevo Mahón» é «Iseño.»

—Ayer fondearon en nuestro puerto con cargamento de carbón mineral los vapores «Antonio Roca» y «Bauta» procedentes de Barcelona y Cordiff respectivamente.

Notas del Carnet

DE VIAJE

En el vapor Lulio vino ayer de Ibiza el ingeniero don Pedro Garau quien ha girado una visita de inspección a los faros de las islas d' en Pou y Conejera.

En el mismo vapor salieron para Barcelona D. Francisco de Mesa, D. Sebastián Far, el Alumno de la Academia de infantería D. Felix Hévia, D. Francisco Jofre, D. Alvaro Churrueca, el ingeniero D. Antonio Sastre Lapuente y nuestro compañero D. Ricardo Salvá.

DE SOCIEDAD

El notable pianista Sr. Navarro que ejecuta todas las noches selectas piezas de concierto en la Cervetería Lyonesa tocará desde hoy en adelante a las siguientes horas: de 15 a 16 y de 20 a 22.

Todas las noches concurre un numeroso público de inteligentes a la citada Cervetería con objeto de oír al Sr. Navarro.

PERSONALES

El inspirado poeta y paisano D. Ramón Picó y Campamar, que reside en la capital del principado, hace algunos días que se encuentra en el pintoresco pueblo de Pollensa.

Las islas

Manacor.

En el primer tren ascendente llegó ayer a esta población el ministro de la Guerra Excelentísimo Sr. D. Valeriano Weyler, ilustre hijo de Mallorca. A consecuencia de haber recomendado encarecidamente a las autoridades y a sus amigos políticos y particulares, que tuvieran presente su deseo de conservar el incógnito, no se le preparó recibimiento aparatoso.

Acompañado del alcalde D. Jaime Domenge y de los Sres. D. Guillermo Nadal y D. Juan Lliteras penetró en carruaje en la población, enterándose por medio de dichos señores de las necesidades y aspiraciones de la localidad por las que ofreció interesarse.

Deseoso el alcalde de normalizar la situación económica del ayuntamiento, de antiguo difícil y angustiosa, ha llamado a las principales personalidades influyentes y de arraigo y solicitado su concurso para formar para el año próximo un presupuesto verdad, supliendo la diferencia que resulta entre los ingresos realmente probables y los gastos inevitables por medio de un reparto sobre las utilidades entre todo el vecindario.

Todos los presentes se manifestaron conformes en que éste es el único medio de saldar el ejercicio sin déficit.

27 Agosto.

Alaró.

D. Rafael Rosselló y Rosselló ha presentado una solicitud de Registro de 20 pertenencias de mineral lignito con el título de «Progreso» sitas en el paraje nombrado «Son Garau» de este término municipal haciendo la siguiente designación:

Punto de partida, el ángulo Norte de la casita de Son Garau. A partir de él se medirán sucesivamente las distancias que a continuación se expresan. 50 metros al N.; 200 al E.; 500 al S.; 400 al O.; 500 al N., y 200 al E.

28 agosto.

Inca.

Los precios que han regido en el mercado celebrado en este pueblo, son los siguientes:

—Limondrón, a 75'00 pesetas los 42 kilogramos.

—Trigo, de 00 00 a 15'50 id. los 70 litros.

—Candeal, a 15'50 id. id.

—Cebada del país, a 9'50 id. id.

—Id. forastera, a 9'00 id. id.

—Avena del país, a 7'50 id. id.

—Id. forastera, a 7'00 id. id.

—Garbanzos, a 23'00 id. id.

—Maiz, a 17'00 id. id.

—Habichuelas (confite), a 50'00 id. id.

—Id. blancas, a 36'00 id. id.

—Frijoles, a 36'00 id. id.

—Habas para cocer, a 20'00 id. id.

—Id. ordinarias, a 18'00 id. id.

—Id. para ganado, a 17'00 id. id.

—Cerdos cebados, de 00'00 a 00'00 id. los 40 kilogramos.

—Higos pasos, a 8'00 los 42 id.

—Azafrán, a 3'75 los 53 gm. id.

29 agosto.

Novedades Literarias

PESETAS.

Juan Alcover.—Meteoros.	2'50
Villasesca.—Oro oculto.	2
Vital Aza.—Bagatelas.	2
Perez Nieva.—Agata.	2
Fabra.—Presente y futuro.	2
Urrecha.—Agua pasada.	2
Pardo Bazán.—Tesoro de Gastón.	2'50
Morera.—Poesías.	2
Duque de Rivas.—Cuadros, 3 tomos.	6
Navas.—Procurador Yerbabuena.	2
Oller.—Engaña pobres.	2
Ochoa.—Alma de Dios.	2
Marina.—Toledo.	2
Vital Aza.—Ni fu ni fa.	2
Cosío.—Mis amores.	2'50
Ramos Carrión.—Zarzamora.	2
Oller.—Perfiles y brochazos.	2
Thebussem.—Rutinas literarias.	2
Morales.—Indiano de Vaidella.	2
Ochoa.—Los Sres. de Hermida.	2'50
Morera.—De mi vida.	2

LIBRERÍA DE J. TOUS.

PALMA

A las tres de esta madrugada ha ocurrido un regular escándalo en la Plaza de Abastos. Parece ser que un individuo ha sido groseramente insultado por una de las distintas palomas que a las altas horas de la noche suelen pulular por dicho punto, habiendo intentado aquél corregir en otra forma el apóstrofe; pero interponiéndose el cabo de policía no pudo darla la lección merecida. Lo mejor del caso ha sido que otro, sujeto ha salido a la defensa de la mujer y con el mismo bastón del cabo de policía ha dado un tremendo garrotazo al apostrofao causándole una fuerte contusión en el brazo derecho.

El próximo domingo, en Porto-Pi, se celebrará un baile al estilo del país. Después de terminado el baile, la banda de bandurrias La Filarmónica dirigida por el Sr. Picó ejecutará escogidas piezas de su repertorio.

Por los preparativos que se están haciendo es de esperar que asista mucha concurrencia. La compañía de tranvías, para facilitar la asistencia al baile, ha dispuesto salgan de Porto-Pi para Palma varios coches.

En el vapor Iseño hoy han venido 12 corrigendos custodiados por dos parejas de la guardia civil.

La Banda Mallorquina estrenó anoche en el paseo del Borne un bonito paso-doble, La Balada de la luz y La Sra. Capitana.

Los oficiales de infantería y artillería han empezado a vestir el uniforme de rayadillo propio de verano, cuyo uso prescribió el ministro de la Guerra, general Weyler.

Por falta de señores concurrentes no ha podido reunirse esta mañana la Junta Provincial de Sanidad, que había convocado el Sr. Gobernador para hacer el nombramiento de subdelegado de medicina de Ibiza.

Se dice que para este cargo será nombrado D. Cirilo Abadía Llorens.

Los individuos de tropa que pertenecieron al regimiento infantería de Guadalajara número 20, pueden solicitar sus alcances, ajustados ya por la comisión liquidadora correspondiente.

Recomendamos a la autoridad correspondiente que ordene sea picado el piso de la plazuela de la consigna, pues el estado actual de los adoquines proporciona muchas caídas a las caballerías.

Anoche en la calle de Santafy varias mujeres armaron fuerte pelotera.

Después de dirigirse todo un vocabulario de palabras soeces llegaron a las manos.

El Guardia municipal de punto intervino citándolas para hoy ante sus jefes.

A altas horas de anoche los Sres. Solabre y Gilet en las inmediaciones de la Soledad detuvieron dos sujetos que intentaban agredir a otro con un cuchillo.

Al anocheecer de ayer en la plaza de Abastos rieron dos individuos armando escándalo. Intervino la policía.

COLMADO LA PROVIDENCIA. — Véase cuarta página.

EN NOVEDADES PARA SEÑORA Almacenes Montaner, Sindicato, 2 a 10

Elixir a la ingluvina Gíol Véase en la 4.ª página.

Crónica religiosa

Boletín para mañana

Santos.—San Ramón Nonato, confesor, y Nuestra Señora del Buen Suceso. A. G. en la Merced.

Cuarenta Horas

Continúan en el Socorro. A las seis será expuesto S. D. M. A las 19 rosario, novena con sermón y reserva.

Otras funciones

En la Merced, fiesta a San Ramón Nonato. A las nueve misas rezadas, a las diez Tercia

y acto seguido misa mayor con sermón por el Pbro. D. Antonio Palmer. Al anochecer, rosario y novena.

Estadística de Palma

Table with columns for location (LONJA, CATEDRAL, HOSPITAL PROVINCIAL) and statistics (Nacimientos, Existencia de ayer, Entrados, Salidos, Fallecidos, Quedan).

Tiempo perdido

Soluciones al TIEMPO PERDIDO anterior: Al logogrifo numérico: MATILDE; Al geroglífico: BARBASTRO; Al cuadrado: JOSE OSOS SOSA ESAS

Logogrifo numérico table with columns for Remitida por J. M. Cot. and rows of numbers 1-9.

Geroglífico

ROMBO logo with text 'Remitido por Peonese.' and 'Sustituir los puntos por letras de modo que se lee: 1.ª vocal, 2.ª pecado, 3.ª nombre de mujer, 4.ª nombre de mujer y 5.ª vocal.'

100,000 pesetas 100,000

Concurso de las flores. Algo de interesante y de completamente nuevo. Lea lo que estamos por hacer. Se puede conseguir 100,000 pesetas en premios.

da, cronómetro de oro; por la segunda, un magnífico servicio de té, por las 7 otras siguientes, un diamante rajado-capoor y bellísimo anillo con un rubí; por la otra siguientes, una moneda de oro, y para todas las otras, premios de un cierto valor.

Lo único que tiene que hacer es mandarnos este anuncio con su lista, y si esta es la mejor recibida en el día, tendrá derecho al cronómetro de oro, al servicio de té, ó otros premios, según la clasificación que habrá conseguida.

Daremos un premio especial de 1,250 pesetas, en oro, independiente de todos los otros premios á la persona que habrá mandado la solución reconocida la mejor y la más artísticamente adornada.

QUIEN SOMOS

"El Universo Ilustrado" goza de una buena reputación, y es conocido por mantener sus promesas. Por referencias, puede dirigirse á todas las agencias de publicidad y negociantes de Londres.

Apellido Calle Ciudad País DIRECCIÓN: «EL UNIVERSO ILUSTRADO», 2.ª PROVINCIA TERRAZA 2.ª LONDRES S. W. IN GLATERRA.

Por telégrafo

Robo en una fábrica de tabacos. Madrid 30 á las 10. Un inspector de vigilancia y un agente de orden público que pasaban á la cinco de esta mañana por junto á la fábrica de tabacos oyeron dentro fuertes gritos pidiendo socorro.

taron varias voces que la fábrica había sido robada y que ellos estaban atados, no pudiendo por lo tanto abrir las puertas. Dijeron además que los ladrones se habían escapado hacía más de dos horas.

El inspector dió cuenta al juzgado de guardia, el cual se presentó inmediatamente en la fábrica de tabacos.

España y Portugal

Madrid 30 á las 10. El periódico «El Liberal» publica un artículo excitando el celo de los «Círculos Mercantiles» é «Industrial», de la Cámara de Comercio y de las sociedades é institutos similares para que agasajen cumplidamente la expedición industrial de Oporto y Lisboa que propone venir á Madrid en Septiembre próximo deseosa de estrechar la amistad entre España y Portugal.

Reclamaciones contra Inglaterra.

Madrid 30 á las 10. Un telegrama de Londres dice que la comisión encargada de despachar las peticiones de indemnización de los extranjeros expulsados del Transvaal, ha terminado el examen preliminar de las reclamaciones.

Pruebas

Madrid 30 á las 10. Comunican de Oádiz que ha regresado á aquel arsenal el caza torpedero «Destructor» que había salido para probar las máquinas.

La herencia de una Emperatriz.

Madrid 30 á las 10. Nos comunican de Berlín que se ha abierto en Chomberg el testamento de la Emperatriz Federica, la que deja, según el mismo, un millón de marcos á cada uno de sus seis hijos.

Fiestas en Linares

Madrid 30 á las 10. Han llegado á Linares, desde Almería, el Sr. Canalejas, el Gobernador civil de Nor. Montilla, y el general Segura. Han visitado las minas. Es probable que asistan estas noches á los juegos florales.

Los catalanistas y Villanueva.

Madrid 30 á las 10'15. Barcelona.—Se duda de que los catalanistas puedan reunir elementos bastantes para perturbar el orden el día de la llegada á Villafranca del Panadés del Ministro de Agricultura Sr. Villanueva, sobre todo si le espera y le despide allí el capitán general Sr. Bargés.

Manejos catalanistas

Madrid 30 á las 10'15. Barcelona.— Los elementos catalanistas trabajan para deslucir el recibimiento del Sr. Villanueva en Villafranca del Panadés habiendo hecho coincidir con su viaje el del doctor Robert al que se tributará una gran manifestación de simpatías.

Robo frustrado

Madrid 30 á las 12'45. Según nuestros informes, el suceso ocurrido en la fábrica de tabacos esta mañana, se reduce á un intento de robo del dinero destinado al pago de los jornales de las operarias.

BOLSA.—Madrid 29 á las 17.

Table with columns for market items (Interior, Cubas 1890, Amortizable 4 p, Banco de España, Londres, Francia) and prices.

BOLSIN.—Barcelona 30, 10.

Table with columns for market items (Interior, Nortés) and prices.

3 reales 50 cartas y 50 sobres

PAPEL INGLÉS en un bonito estuche. Y A 4 REALES clase extra liso y rayado. Librería de José Tous—P. Cort, 14 y 16

Junta de Protección al obrero

El sábado día 31 de Agosto á las diez de la mañana se celebrará pública subasta en el edificio del Antiguo Consulado, para la venta de seis mesas de mármol y una báscula que sirvieron para la cocina económica que estuvo instalada en dicho edificio.

Academia Universitaria de Palma de Mallorca

(Pelaires, 58, 2.ª) Director:—D. Eugenio Losada y Mulet Curso de 1901 á 1902

Academia preparatoria

para las facultades de Medicina, Farmacia, Ciencias y Derecho bajo la dirección de D. Jaime Domenech

Unión Comercial

Viaje directo á Barcelona. Saldrá el próximo jueves 5 de Septiembre á las 6 de la tarde el rápido vapor Mallorca

Unión Comercial

Viaje directo á Barcelona. Saldrá el próximo jueves 5 de Septiembre á las 6 de la tarde el rápido vapor Mallorca

Unión Comercial

Viaje directo á Barcelona. Saldrá el próximo jueves 5 de Septiembre á las 6 de la tarde el rápido vapor Mallorca

Unión Comercial

Viaje directo á Barcelona. Saldrá el próximo jueves 5 de Septiembre á las 6 de la tarde el rápido vapor Mallorca

Unión Comercial

Viaje directo á Barcelona. Saldrá el próximo jueves 5 de Septiembre á las 6 de la tarde el rápido vapor Mallorca

Unión Comercial

Viaje directo á Barcelona. Saldrá el próximo jueves 5 de Septiembre á las 6 de la tarde el rápido vapor Mallorca

Unión Comercial

Viaje directo á Barcelona. Saldrá el próximo jueves 5 de Septiembre á las 6 de la tarde el rápido vapor Mallorca

Unión Comercial

Viaje directo á Barcelona. Saldrá el próximo jueves 5 de Septiembre á las 6 de la tarde el rápido vapor Mallorca

Unión Comercial

Viaje directo á Barcelona. Saldrá el próximo jueves 5 de Septiembre á las 6 de la tarde el rápido vapor Mallorca

Unión Comercial

Viaje directo á Barcelona. Saldrá el próximo jueves 5 de Septiembre á las 6 de la tarde el rápido vapor Mallorca

Unión Comercial

Viaje directo á Barcelona. Saldrá el próximo jueves 5 de Septiembre á las 6 de la tarde el rápido vapor Mallorca

Unión Comercial

Viaje directo á Barcelona. Saldrá el próximo jueves 5 de Septiembre á las 6 de la tarde el rápido vapor Mallorca

Unión Comercial

Viaje directo á Barcelona. Saldrá el próximo jueves 5 de Septiembre á las 6 de la tarde el rápido vapor Mallorca

Unión Comercial

Viaje directo á Barcelona. Saldrá el próximo jueves 5 de Septiembre á las 6 de la tarde el rápido vapor Mallorca

Unión Comercial

Viaje directo á Barcelona. Saldrá el próximo jueves 5 de Septiembre á las 6 de la tarde el rápido vapor Mallorca

VAPORES CORREOS

Salidas de Palma
Para Barcelona los martes, jueves y viernes...

Para Mahón los miércoles a las 3 tarde (via Alaudia) y los sábados a las 6 tarde.
Elegadas a Palma
De Barcelona los lunes, miércoles y sábados...



FERRO-CARRILES

Trenes para viajeros
De Palma hasta Manacor y Felanitx, a las 7:40 mañana, 2 y 6:25 tarde...

De Manacor hasta Palma, a las 7:30 (mixto) 6:30 mañana y 6:15 tarde.
De Manacor hasta Felanitx y La Puebla, a las 6:20 mañana y 5:15 tarde...

TELEGRAFOS

Estaciones de servicio permanente: Palma.
Estaciones de servicio completo: Ciudadela, Mahón, Ibiza y Sóller.

A los fabricantes de aceite

Para más complacer a su numerosa clientela y al público en general los Hermanos Saggese de Binissalem han puesto a la venta...

FELIPE SAGGESE y HERMANO

Binissalem - Mallorca
Nota no comprar sin antes visitar este establecimiento.

Vapores trasatlánticos de Piniello Izquierdo y C.

Salidas fijas para las Antillas, Méjico y Estados Unidos para Puerto Rico, Habana, y Veracruz con escala en Mayaguez y Ponce.



CATALINA

Admite carga y pasajeros para dichas puertos y CANARIAS.
Se suplica a los señores cargadores avisar con anticipación la carga que togan que embarcar para reservarle la cabina.

Representantes de la compañía en esta plaza Sra. Martínez y Pinares San Juan 20 - Palma.

TODAS LAS ENFERMEDADES DEL ESTOMAGO E INTESTINOS

SE CURAN SIEMPRE CON EL ELIXIR A LA INGLUVINA GIOL
Aprobado y recomendado por la M. I. Academia Médica Farmacéutica de Barcelona.

El Elixir Ingluvina Giol, cura la Dispepsia, Gastralgia, Dolores de estómago, Flatos, Disenterias, Malas digestiones, Inapetencia, Vómitos, Extrñimiento, Vientos abdominales, Catarros del estómago, Diarreas, Bilis, Convalecencias difíciles, Vómitos de las embarazadas, y todas las enfermedades del Estómago e intestinos.

Las notabilidades médicas prefieren el Elixir Giol a cualquier otro preparado.
Venta al por mayor y menor: FARMACIA GIOL, Barcelona.

No más pelo blanco TINTURA DEL DOCTOR JIMENO

para teñir el pelo de color castaño obscuro ó negro de ébano. Su empleo es sencillo y rápido, higiénico y eficaz. TRES PRESENTAS. Venta en droguerías y perfumerías. - Barcelona, plaza Real, 1, farmacia del Círculo del Dr. Jimeno. Depósitos en Palma: Farmacia Valenzuela. - Centro farmacéutico y principales.

ANTIBIOTICO NATURAL
Cura radicalmente la Gastralgia, la Dispepsia en sus diferentes manifestaciones, los Vómitos biliosos, Dolores estomacales, Catarros gastro-intestinales, Dilatación estomacal, y la mayoría de las enfermedades del Estómago e Intestinos.

COLMADO LA PROVIDENCIA VICENTE POMAR
Vino blanco de Mesa a ptas. 0.50 y 0.55 litro. El mismo vino resulta 0.30 y 0.35 ptas. litro para los que lo quieren fuera de Palma y tomándolo por garraones de 16 litros como mínimo.

EL JABÓN DE BREA
es el jabón de los niños y de los enfermos, por reunir cual ningún otro las más altas cualidades antisépticas, balsámicas y desinfectantes.
EL JABÓN DE BREA debe usarse en el tocador, en el baño y para afeitarse.
EL JABÓN DE BREA preserva y cura todas las enfermedades de la piel.

INSPECTOR: Se necesita uno para un colegio. Informes: Centro de Anuncios.
SE ALQUILA una botiga con entresuelo calle de la Mar, n.º 20. Un tercer piso calle Bateria n.º 14 con sgu de poseso, darán razón en el principal.

SE VENDE un lote de fincas lindantes con la Fábrica de Conservas de D. Antonio Esteve, calle de San Miguel núm. 198, 200, 202 y 204. Darán razón Rubí 29-2, e izquierda.

EL GRAN PURIFICADOR DE LA SANGRE ENOLITURO
Regenerativo y reparativo de la sangre del doctor Padró.
Remedio seguroísimo para la curación de las escrófulas ó tumores fríos, las herpes de todas clases, las llagas, por antiguas que sean, el reumatismo, la gota, los ojos blancos, las llagas de la matriz, la supuración de los oídos, las costras de la piel, y todas las enfermedades que dependen de un vicio de los humores ó impureza.
Cincuenta años de éxito. Depósitos en Palma: Farmacia Valenzuela. - Centro farmacéutico y principales.

Academia Militar

Bejo la dirección de D. Francisco Clar y Rius, capitán de 1.ª teniente y profesor que ha sido de la academia del arma durante los cinco años últimos, se abrirá en primero de noviembre próximo un curso de preparación para ingreso en todas las academias militares, con una sección a cargo de dicho director, en la que los señores oficiales de la escuela de reserva cursarán las materias que previene el real orden de 9 de abril último (D. O. núm. 75).

Gran tintorería de ropas usadas La Barcelonesa DE JOSÉ BARTULICH

Plaza de Coll, núm. 3, (parada del Tranvía)
Se lavan, tñen y planchan toda clase de ropas, tanto de señora como de caballero, sin necesidad de desconocer ninguna prenda. Se necesitan buenas oficiales planchadoras y una muchacha para dependienta. (Sólo se presenta con buenas referencias.)

No más caspa, ni cascas, ni enfermedades DE LA CABEZA EL TRICOFERO PADRO

que es el tónico más antiguo y acreditado de España, hace crecer el pelo cano, limpio y con su color natural. Su empleo de éxito a pasar de un número de calificación é imitación nacional y extranjera. Venta en todas las buenas farmacias, droguerías y perfumerías. Depósitos en Palma: farmacia Valenzuela. - Centro farmacéutico y principales.

ZURICH

COMPANIA GENERAL DE SEGUROS CONTRA LOS ACCIDENTES Y LA RESPONSABILIDAD CIVIL
fundada en 1872 domiciliada en ZURICH (Suiza)
autorizada en España por R. D. de 27 de Mayo de 1901 y garantizada con el depósito de 250,000 pesetas.
Capital social: 25 pagados é integrados Francos. 5.000,000
Reservas: 25 en obligaciones de los accionistas 10.000,000
Demoliciones pagadas hasta fines de 1900 66.888,000

CUADRO SINÓPTICO de los Reyes y Jefes del Estado Español

Bonitas é instructivas láminas litográficas que contienen los retratos de todos los Reyes y Jefes del Estado Español desde Atanilo hasta nuestros días, miden 88 centímetros de alto por 115 de ancho. Cada lámina va acompañada de un libro con las biografías de dichos reyes y jefes, explicación de los escudos regionales y provincias, indicaciones de los colores heráldicos y coronas de los títulos de Castilla. Se cederán al ínfimo precio de 300 pesetas en el Centro de Anuncios - Plaza de Santa Eulalia - 10 - Palma.

146) producir aún un millar de libras, contestó mistress Fanoche.
Y, al mismo tiempo, creyó esta que era conveniente ir á parlamentar un poco con el cochero. Cuando se toma en la calle un carruaje á cuyo cochero no se conoce, conviene mucho pactar el precio y, aparte de esto, mistress Fanoche necesitaba hacer de manera que el cochero no concibiese ninguna sospecha al ver que colocaban en el carruaje un niño, tan completamente dormido, que parecía muerto.

151) -Pues no saldréis. El niño pateó con rabia. -¡Quiero irme con mi madre! -gritó. Y quiso apartar á un lado á la irlandesa, que se había colocado delante de la puerta y que le rechazó con dureza. El niño, á pesar de esto, volvió á la carga, y entonces aquella mujer brutal y cruel le dió una bofetada. Lanzó Rodolfo un grito de rabia y arrojándose sobre la criada mordió la mano que le golpeó. -¡Ah! ¡Granujal! -gritó la escocesa. -¡Vas á tenerlas que haber conmigo, ladrón, y me las pagarás!

150) -¿En dónde está mamá? -preguntó. -Está durmiendo aún, -contestó la maestra. Púsose Rodolfo en pié é impulsado por imitable memoria de los niños, siguió preguntando: -¿Y cómo es que estoy vestido? No le respondió mistress Fanoche. -¿En dónde está mamá? -dijo el niño por tercera vez. -Voy á buscarla, -contestó mistress Fanoche. Y salió de la habitación cambiando antes una mirada con la escocesa á la que, durante el viaje, había enseñado la lección. -Pero ¿por qué estoy vestido? -repitió el niño mirando á la escocesa. -Vuestra madre fué la que os vistió, -respondió María. -¿En dónde está? -Allá arriba. -Voy á reunirnos con ella. Dijo el niño y se dirigió resueltamente hacia la puerta. La escocesa le impidió el paso. -No os moveréis de aquí, -le dijo. -¿Y si yo no quiero? replicó con acento tan enérgico que hizo estremecer á la irlandesa.

147) -Conformes, pero nos llevaréis á buen paso, ¿eh? -No hay dos trotones de alquiler como el mío en todo Londres, -respondió con orgullo el cochero. Entró mistress Fanoche en la casa, se puso el sombrero, se abrigó con una peliza muy gruesa, y dijo á María: -Vámonos. La escocesa envolvió al niño, que seguía dormido, en una gran manta, que le tapaba por completo y no dejaba al descubierto más que una parte de su rostro. -¡Pobrecillo! -dijo el cochero al verle, ¡qué dormidito está! Mistress Fanoche abrió la portezuela del carruaje y luego, mientras que María subía y colocaba bien al niño, sobre sus rodillas, cerró con mucho cuidado la puerta de su casa. Hecho esto, instalóse á su vez en el coche y dijo: -¡En marcha! -¿A qué calle de Hampstead, vamos? -preguntó el cochero. -Al número dieciocho de Heat Mount, -respondió mistress Fanoche. Arrancó el coche y se vio que el cochero no se había olvidado de poner el freno de mano, porque tenía un caballo excelente.