

J. L. ESTELRICH
DIRECTOR
REDACCION:
Calle de San Bartolomé, núm. 13
Teléfono n.º 6
PRECIOS DE ABONO

LA ÚLTIMA HORA

PERIODICO DE INFORMACION, LITERARIO Y ARTISTICO
EDICION DE LA NOCHE

JOSE TOUS
FUNDADOR-PROPIETARIO
ADMINISTRACION:
Plaza de Cort, núms. 14 y 16
Telegramas: HORA-PALMA
Anuncios, reclamos y comunicados
«Centro de Anuncios», Luz, 21.
Número suelto pesetas 0'05
Id. atrasado. » 0'10

El albaricoquero en Mallorca

Dotada esta isla por naturaleza de un suelo fecundísimo, con un clima templado y dulce, y bañada por un sol vivificante, no parece sino que el Todopoderoso la creó para que el hombre sin fatiga apenas pudiera convertirla en un delicioso jardín.

La fruticultura que tan en desuso hemos tenido, es un ramo importantísimo de riqueza, capaz por sí solo de compensar la pérdida de la vid que tan de menos echamos.

Una simpática se va haciendo de cada día á las gentes labradoras el árbol que nos ocupamos de hoy: el albaricoquero. No hace sino pocos años que su fruta exquisita no tenía más aplicación que hacer el regalo de nuestras mesas por unos pocos días, y la sobranza echábase en los hornos para que la comieran los cerdos á todo pasto.

En el Congreso Médico reunido últimamente en Wiesbaden, los congresistas, después de acaloradas discusiones, han desechado el proyecto presentado, concediendo á las mujeres derecho de efectuar estudios médicos para conseguir la aptitud necesaria como profesoras.

Los periódicos rusos se han ocupado de las mujeres notables que en dicho imperio fuman con delicia, y esto ha bastado para que el tema sea objeto del examen de otros colegas extranjeros que prosiguen sus investigaciones.

Últimamente, la emperatriz de Rusia ha expresado el deseo á las damas de su corte de que se abstengan de fumar, por más que la emperatriz viuda, las grandes duquesas y otras muchas damas linajudas profesan ciega adoración al cigarrillo, que se le presta igualmente en otras cortes de Europa.

Terminaremos este ya pesado artículo con una frase de Cervantes, feliz y juiciosa como todas las suyas que dejó escrita en su monumental obra, la cual deberían tener siempre á la memoria los agricultores: «Las minas de oro y los moldes de la fortuna se hallan en la faz de la tierra.»

Lluçhmayer Agosto de 1898.

Para las damas

La reina Luisa, cuya grave enfermedad le hace temer un funesto desenlace, es una princesa de Hesse Castell, parienta por lo tanto del venerable Cristian IX, su esposo, que es el Soberano que ha colocado mejor á sus hijos, como que los ha colocado á todos en tronos.

El sexto hijo de la reina Luisa, el príncipe Waldemar, fué el último que casó y contrajo matrimonio con la princesa María de Orleans, hija del duque de Chartres.

Éduó á sus hijas como si fueran á casarse con particulares, y eso les permitió alcanzar tan buenos partidos. Para explicar semejante educación, solía decir que en estos tiempos de revoluciones, no saben los reyes lo que podrá ser de ellos el día de mañana.

No hace muchos años celebró sus bodas de oro, y tuvo el gusto de sentar á su mesa cerca de treinta personas entre hijos y nietos; unos emperadores, otros reyes y otros príncipes herederos.

En el Congreso Médico reunido últimamente en Wiesbaden, los congresistas, después de acaloradas discusiones, han desechado el proyecto presentado, concediendo á las mujeres derecho de efectuar estudios médicos para conseguir la aptitud necesaria como profesoras.

Esta decisión es motivo de críticas, echándose en cara á los congresistas falta de galantería, y lo que es mucho peor, temores á la concurrencia femenina.

Los periódicos rusos se han ocupado de las mujeres notables que en dicho imperio fuman con delicia, y esto ha bastado para que el tema sea objeto del examen de otros colegas extranjeros que prosiguen sus investigaciones.

Cuando Mad. de Marsy fundó en París, en la rue Duperré, el primer casino para señoras, nadie pudo suponer el éxito que después ha alcanzado.

Tan grande ha sido, que ya se trata de dar mayor amplitud á la idea, para lo cual se está organizando otra sociedad por el estilo; pero más elegante, más mundana, en el boulevard haiesherbes, esto es, en el barrio más céntrico de París.

Los periódicos franceses se ocupan de la reconciliación de la célebre actriz madame Rejane y su esposo M. Porel, director de un teatro de París. Madame Rejane entabló demanda de divorcio, y varios de los más ilustres cronistas de la prensa parisiense publicaron largos artículos para convencer á la gran actriz de lo inconveniente de su petición.

Las mujeres más frescas son las que más nos quemán la sangre.
Un pretendiente es el cadáver de un empleado.

NUESTRA LITERATURA
JULIA LIBERTA BLANDA (1)

En l'atri del Museu antigues l'apides ornavan la paret, tribut un dia del record á l'absent de qui guardaven la son eterna.

En va l'enteniment, en va l' deliri proven d' omplir de sers imaginaris eixa ignota regió i en las tenebres fan de llumera.

Concioró, al retorn, com un ensomni eixa vaga inscriptura me repetia, i al cap del temps transcorregut, planyivol, la sento encara.

Entre l' món d' Apariencias engolides en lo pelac immens de la Substancia, m' invadeix l' anyorança, com la febre de tot lo Incognit.

Qui la fca tragara ni l' secret intim de la dolça liberta? Qui l' historia d' un amor que ha gravat en son sepulcre blancs carícies?

A l' avenc de l' oblit el temps s' aboca rosegant l' accident. Per què t' afanyes, si del rastre ignorat d' una existencia no res ne queda?

ni l' imatge real de la bella, ni l' accent de sa veu, ni l' tebi aroma ni l' vent de corrupcions á que s' inclava la flor impura?

Deixa, deixa l' torment de lo preterit: aquella forma s' espoltri, i sa sava corre avui en la gran Naturaleza nodrint flors noves.

Elles te curaran de l' anyorança per lo passat, que lo teu cor somnia en la libertat qui nasqué vint segles abans de l' hora.

MIGUEL S. OLIVER.
(1) Recordant una lápida sepulcral del Museu de Roma.

RECAIDA DEL PAPA
Alarma en el Vaticano

Durante la noche del lunes al martes Su Santidad se sintió ligeramente indisuesto á causa, sin duda, del excesivo calor que había hecho durante el día.

El doctor Lapponi acudió en seguida y recetó una purga. León XIII la tomó y se debilitó de una manera tan enorme, que su estado llegó á inspirar serios temores.

Las noticias de la recaída del Papa, bastante exageradas, han corrido esta noche por toda Roma, produciendo una impresión enorme. Las exageraciones han ido en aumento, y antes de la media noche ya se decía que León XIII estaba agonizando.

Muchos corresponsales de la prensa extranjera y reporters de todos los periódicos de Roma acudieron al Vaticano para enterarse de la verdad de lo que hubiera. Los embajadores han teleografiado á sus gobiernos noticias de la recaída y del estado actual de Su Santidad.

La hora en que telegrafó no se observó movimiento alguno dentro del Vaticano. Todo está allí tranquilo.— Valdés.

TEATRALES

La compañía dramática que ha de actuar en el Teatro Español de Madrid, será realmente notable. Además del insigne Emilio Mario y de Julia Martínez, figurarán en ella Nieves Suárez, la distinguida dama joven que tanto se ha hecho aplaudir en el teatro de la Comedia, Pepa Guerra, que como Julia Martínez vuelven á la escena después de larga ausencia, y Carolina Fernández.

Maria Guerrero ha puesto á contribución á todos los escenógrafos para el mayor éxito y propiedad en la proyectada excursión al extranjero.

Muriel está pintado dos decoraciones, otras dos Soler y Rowiosa y una Bussato y Amalio. Un pintor eminente está haciendo el boceto de telón que se pondrá en todos los teatros del extranjero en lo que actúe la compañía del Español de Madrid.

En los talleres del teatro Español se han construido decoraciones á propósito para colgar tapices, copias de casi todos los cuadros de Velasquez. Se ha cuidado mucho de la propiedad en el mobiliario y los trajes han sido previamente estudiados en el Museo.

Maria Guerrero y Fernando Mendoza representarán en París las obras siguientes: Casa con dos puertas, El desdén con el desdén, La niña boba, El estigma, El gran galeoto, Mancha que limpia, Tierra baja y Maria Rosa.

De todas las mejores llevadas á cabo con motivo de la excursión artística por Europa, disfrutará el público de Madrid, pues como saben nuestros lectores, aunque con un pequeño retraso, la compañía actuará en el clásico coliseo el próximo invierno.

* Sarah Bernhardt ha decidido reabrir su teatro del Reinado (en París con una obra inédita Medea, tragedia en tres actos de Catulle Mendès, que será representada á mediados de Octubre próximo.

* Leemos, además, que en el próximo otoño Sarah Bernhardt estrenará un drama en verso de Richepin titulado La jilana. Preparámonos á ver el desfile de fantasías habituales entre los franceses (cuando sacan á escena personajes españoles. Como muestra basta un botón: en este drama hay un personaje que se llama el Gran duque de la Gorrina, y otro que se titula (textualmente) «Escarabajo el Torcañete».

* Dice un diario de Barcelona del viernes: Anoche inauguró la temporada en el teatro de Novedades la compañía cómica que dirige D. Juan Balaguer. Representaron el regocijado vuderville «Los gansos del Capitolio» que fué interpretado con esmero, sobrealzando la simpática artista Nieves Suarez que dijo con gracia picareza su arte y el Sr. Balaguer que hizo gala de su vis cómica.

En la pieza «Un primo del otro mundo» el cantante lució sus cualidades de cantante haciendo deliciosas imitaciones de la escuela italiana. cosechó abundantes y merecidos aplausos. La compañía ha empezado con muy buen pie.

Almacenes MONTANER SINDICATO, NUM. 2.

Pañería y novedades para Señora y caballero SASTRERIA Y CAMISERIA Recibidos los surtidos de Temporada queda abierta la venta de Novedades para PRIMAVERA Y VERANO Ricos y extensos surtidos de géneros para SEÑORAS CABELLEROS Y NIÑOS Se han recibido también grandes cantidades de ROPA BLANCA

de todas clases, lo mismo para servicio interior que para cama y mesa. Para obtener buenos géneros á precios fabulosamente reducidos, es preciso compararlos en esta casa que es la que vende más barato y la que presenta mayores surtidos.

Almacenes MONTANER SINDICATO, NUM. 2.

Interesante ORO Se desea adquirir toda clase de monedas y alhajas del mismo metal. No fiarse de otros anuncios sin antes saber el precio de la casa.

MONJAS, NUM. 16—ENTR. NOTICIAS

En la Exposición musical recientemente abierta en Berlín figuran interesantes objetos, así por su valor artístico como por los recuerdos históricos de artistas eminentes. Entre estos objetos figuran el piano de J. S. Bach con sus dos teclados de ébano, el piano que Mozart llevaba consigo en sus viajes, el de Weber, el de Maria Antonieta, el que Pleyel regaló á Meyerbeer, el de Ferruccio el Grande, un piano de marfil de Silbermann, que fué quien los inventó, y el Erard usado largo tiempo por Mendelssohn. Figuran también la guitarra que regaló á Weber Carolina Brandt, el violín de estudio de Mozart y un clarinete contralto que el famoso músico introdujo en la orquesta. Además llaman la atención instrumentos de viento y de percusión de distintas épocas y para diversos empleos, y autógrafos de artistas notables.

—Ha sido nombrado para el cargo de director del Museo del Prado, por renuncia del señor Pradilla, que lo desempeñaba, el ilustre autor de La sí de Felipe II, señor don Luis Alvarez, que era subdirector, y anteriormente fué secretario del mismo Museo.

—Continúa agravándose la situación de la clase obrera en Barcelona. Se han instalado bastantes cocinas económicas, y á consecuencia de la falta de exportación han suspendido sus trabajos muchas fábricas de hilados y tejidos, calculándose que el cierre de éstas ha dejado sin trabajo á más de 5.000 obreros.

—El señor Castelar ha entregado en la tesorería de la Cruz Roja la cantidad de pesetas 8.215,90 que le fueron remitidas por el vice-consul de Punta de Arenas (América), procedentes de la junta patriótica española de aquella ciudad y con destino á los soldados heridos y enfermos.

—La Fábrica Nacional del Timbre ha entregado los nuevos sellos de guerra que servirán para franquear la correspondencia. Ostentan el busto de S. M. D. Alfonso XIII, y se pondrán á la venta dentro de tres ó cuatro días.

—Dice un colega de Tarragona: «Una tribu húngara que anda estos días por nuestra ciudad tuvo el miércoles último la ocurrencia de llevar á la playa de la Rabassada, con objeto de zambullirlos en el agua, á una porción de monjes y ocos que lleva consigo. Después de esto baño, uno de los encargados de la tropa cuadrípida hizo que un oso, con un plato de pepitorio, pasase de cacaeta en cacaeta, dando sustos mayúsculos á algunas señoras que se halla»

SECCION DE ANUNCIOS

Sándalo SOL Esencia pura de Sándalo con **SALOL**.
El mejor remedio y el más económico para curar rápidamente la **BLENNORRAGIA** y demás flujos de las vías urinarias.
Precio: 3 pesetas.

Tos, Catarros, Bronquitis, Tisis
SE CURAN SEGURAMENTE CON
PERLAS ANTISEPTICAS SOL
A base de CREOSOTAL TERPINOL y QUASINA

Morrhuel con hipofosfitos SOL
cura enfermedades del pecho, tumores, glándulas, escrófulas y raquitismo, obrando como poderoso reconstituyente. Cada frasco contiene 40 cápsulas dosificadas, pequeñas y redondas.

Venta: En todas las Farmacias de España, Portugal y América.—Depósito en Palma, Farmacia de J. Valenzuela

LUZ-21 CENTRO DE ANUNCIOS LUZ-21

JUAN GONZALEZ

Se admiten anuncios para los periódicos de la circulación de Baleares.

TARIFA PARA LOS MISMOS

A ptas. 0'04 centímetro cuadrado en la 4.ª página. A ptas. 0'06 id. id. en la 2.ª ó 3.ª página. A ptas. 0'08 id. id. en la 1.ª página.

Anuncios permanentes a precios convencionales. Abierto todo el día, los laborables y hasta las dos de la tarde los festivos.

ANUNCIOS MORTUORIOS

TARIFA PARA LOS MISMOS

Un anuncio tamaño una columna en primera página	Ptas. 8'00	Un anuncio tamaño tres columnas en primera página	Ptas. 30'00
Un id. id. id. id. id. segunda ó tercera página	id. 4'00	Un id. id. id. id. id. segunda ó tercera pg.ª	id. 20'00
Un id. id. id. id. id. cuarta	id. 2'00	Un id. id. id. id. id. cuarto	id. 10'00
Un anuncio tamaño dos columnas en primera página	Ptas. 12'00	Un anuncio tamaño media página en primera	Ptas. 60'00
Un id. id. id. id. id. segunda ó tercera pg.ª	id. 8'00	Un id. id. id. id. id. segunda ó tercera	id. 40'00
Un id. id. id. id. id. cuarta	id. 4'00	Un id. id. id. id. id. cuarta	id. 20'00

Los suscriptores tiene el derecho del 20 p. de descuento. Los anuncios de aniversarios tienen derecho al 30 p. de descuento.

ENCAJE DE PROSPECTOS A PTAS. 3 EL MIL

ANUNCIOS MORTUORIOS

Resultan más económicos que las esquelas. Suprimen el engorroso trabajo de formar listas y escribir sobres. Evitan olvidos que con las esquelas se padecen. Ahorran los gastos de repartirlas. Son más leídas por su gran circulación. En un solo anuncio puede publicarse entierro y funeral. Se admiten a todas horas y para todos los periódicos de Palma.

En el Centro de Anuncios

21-Luz-21

Por la noche, llámase al vigilante. Abierto todos los días laborables y hasta las dos de la tarde los festivos.

LA ROQUETA

Fabrica de cerámica, azulejos y baldosas de Pedro A. Cetré

Gran surtido de azulejos en dibujos nuevos. Se servirán toda clase de encargos para decorado. Baldosas de barro incrustado de varios dibujos. Figuras, Bustos, Jarrones y demás objetos de arte. Entre Santa Catalina y Son Españollet.

REPRESENTANTES

Depositarios para artículo único y de gran consumo. Se necesitan en todas las ciudades de España. ESCRIBIR: CEDULA PERSONAL NUM. 2.622 EN BARCELONA

LA MEDICACION SULFUROSA A DOMICILIO por las GOTAS-MADRES SULFUROSAS DE BAR

con las cuales se preparan inmejorables aguas sulfurosas para bebidas, gargarismo, pulverización, baños sulfurosos, etc.—Casos: herpes, esterofitas, enfermedades de la piel, esartrios pulmonares, tos, anginas, anemia, enfermedades secretas etc. Frasco y 2 ptas.

Farmacia de Ignacio Forteza Aguilo, calle de la Boquería.

Viaje de recreo á las maravillosas Cuevas del Drach y visita al lago de los FRANCESES descubierto por Mr. E. A. Martel (1856) en el término de Manacor

IDA Y VUELTA EL MISMO DIA
PRECIOS DE ENTRADA A LAS MISMAS
De una hasta cinco personas, 7'50 pesetas.—Por cada persona de aumento; 1'50 pesetas. El guía de las Cuevas vive calle de Artá, número 13—Manacor.

GRUTAS DEL PIRATA
Situadas en el PREDIO SON FORTENZA TERMINO DE MANACOR

Estas cuevas recientemente exploradas y habitadas, son las más ricas en detalles de todas las conocidas en Mallorca, y sendos tan cómodos, que pueden recibir hasta las personas ancianas y achacosas.—La mejor recomendación la hacemos que las han visitado desde que se abrieron al público.—El precio de entrada es de 2 pesetas 50 céntimos por toda expedición de una á cinco personas, y por cada persona más, 1 peseta.—Los guías viven en Manacor: Andrés Frau y Enaó, calle del Capitán Antonio, número 18 y Antonio Serra y Durán, calle del Barranc, número 6.—El conductor Juan Lluís y Durán (s) Guix, transportará viajeros á las cuevas por el precio de 2 pesetas 50 céntimos por cada expedición de una á cinco personas, y 10 pesetas hasta ocho pasajeros.—Fueron por visitadas en un solo día, aprovechando el primer tren que sale de Palma.

Los carruajes paran en misma entrada de las Grutas.

Sirviente: Hay uno con muy buenas referencias que desea cese de su empleo como para esta particular.—Infirmos: Cádiz «La ses Soltes», Plaza de Abastos.

Pérdida: El día de Santa Ana, se extravió un pequeño negro grande desde la calle de San Jaime á la de Zaganada, suplica á la persona que lo haya encontrado se sirva devolverlo á su dueño que vive en los entresuelos frente al portal mayor de S. Jaime, donde se le gratificará.

Extravió: Se ha extraviado una Perla galega, color rubio claro; falta; desde el jueves por la noche, se gratificará al que la entregará.—Darán razón en el Centro de Anuncios, Luz-21.

Imp. de J. TOUS.

Isleña Marítima



SERVICIO DE ITINERARIO FIJO COMBINADO ENTRE ALICANTE, PALMA, CETTE Y MARSELLA

El vapor **CATALUNA**

Saldrá de este puerto á últimos de la próxima semana para **MARSELLA** admitiendo desde hoy carga y pasaje para los citados puertos.

Despacho: Oficinas de la ISLENA MARITIMA.

NOTA: Se recomienda á los Sres. Cargadores se sirvan tener la carga sobre el muelle por lo menos 48 horas antes del día señalada para la salida, procurando quede despachada de Aduanas el día antes, pues de no hacerlo así, no podrá embarcarse.

OTRA: La ISLENA MARITIMA y á partir de hoy recibirá la mercancía tan luego como llegue sobre el muelle.

LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL
COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS

DOMICILIO SOCIAL: **Madrid.**
Calle de Oldzaqa, número 1.
(PASEO DE RECOLETOS)

— GABANTIAS —
Capital social efectivo Pts. 12.000.000
Primas y reservas . . . 44.028.645
Total 56.028.645

33 ANOS DE EXISTENCIA

Seguros contra incendio
Esta gran Compañía nacional asegura contra los riesgos de incendio.

Seguros sobre la vida
En este ramo de seguros contrata toda clase de combinaciones, y especialmente las Dotales, Rentas de educación, Rentas vitalicias y Capitales diferidos á primas más reducidas que cualquier otra Compañía.

SUBDIRECCION EN PALMA—Sol—33

37. Folletín de LA ULTIMA HORA

Fromont y Risler

LIBRO SEGUNDO

casí nunca se le encontraba en la fábrica para lo cual tenía sus razones. Le turbaba la vecindad de Sidonia y aquel capricho apasionado que experimentaba por ella, aquel amor sacrificado á la última voluntad de su suegro, acudía con demasiada frecuencia á su memoria con el pesar de lo irreparable y comprendiendo que era débil, huía. Era un carácter débil, sin energía, bastante inteligente para conocerse; pero careciendo de la necesaria fuerza de voluntad para dirigirse. La noche del casamiento de Risler, y cuando aún hacia

pocos meses que él se había casado, volvió á encontrar, al lado de aquella, toda la emoción que experimentara en la tempestuosa noche de Savigny. Desde entonces, y sin darse por completo cuenta de ello, evitó su presencia y hasta el hablar de ella. Por desgracia como habitaban bajo el mismo techo y las mujeres se veían diez veces al día, la casualidad contribuía á veces á que se encontrasen. Llegó á suceder una cosa extraña y fué, que aquel marido, queriendo observar una conducta digna, desistió de su hogar y buscó fuera de él distracciones.

Sin asombro observó Clara todo esto, habiéndose acostumbrado, en vida de su padre, á ese pépetuo en el aire de la vida comercial y durante esas ausencias, celosa en el cumplimiento de los deberes de mujer y de madre, inventó nuevas tareas, trabajos de todas clases, paseos para la niña, prolongadas paradas al sol de las que volvía embalsada con los progresos de su hija, contenta con las risitas y alegrías al aire libre

de los pequeños y con un poco de su dicha en el fondo de sus ojos de sería mirada.

También Sidonia salía mucho y con mucha frecuencia al atardecer cuando, vestida lujosamente, volvía de sus compras ó de sus largos paseos tenía que apartarse á un lado para dejar el paso al coche de Jorge. Permanecía hasta muy tarde fuera de su casa recorriendo el boulevard, contemplando escaparates ó haciendo dispendiosas compras, como si quisiesen saborear el nuevo placer de poder comprar. Cuando se encontraban con Jorge, en la escalera, cambiaban ceremonioso saludo ó una mirada fría é indiferente. Jorge entrábase apresuradamente en su casa buscando un refugio, ocultando bajo un raudal de caricias, hechas á la niña, que le presentaban la turbación que pocos días experimentara.

Por su parte, Sidonia, parecía que no se acordaba de nada y que no conservaba más que desprecio por aquel hombre de naturaleza débil é irresoluta. Además no podía

ocuparse de eso por que tenía otras preocupaciones.

En el salón rojo, y entre las dos ventanas su marido había mandado colocar un piano.

Después de muchas dudas y vacilaciones decidióse á aprender á cantar, creyendo que para el piano era ya algo tarde, y dos veces por semana iba á darla lecciones de do e á una la Sra. Dobson, una linda rubia muy sentimental. Aquellas escalas, aquella repetición de a... a... o... o... o... prolongados con insistencia y oídos con toda claridad entre el silencio de los patios daban al hotelero de la fábrica el aspecto de un colegio.

Y, en efecto, era una colegiala la que estaba ejercitándose allí, un alma inexperta y flotante dominada por deseos no expresados, y que tenía que aprenderlo todo para convertirse en una verdadera mujer, solo que su ambición no profundizaba las cosas se quedaba en la superficie.

—Clara Fromont toca el piano, pues bien yo cantaré... pasa por mujer el gante y distinguida, pues quiero que de mí digan otro tanto.

Sin cuidar de instruirse pasábase la vida de tienda en tienda preguntando qué modas serían las que regirían en la temporada siguiente, llamándola la atención lo más vistoso, lo que entraba más por los ojos de los transeúntes.

De las perlas falsas que allá en su niñez manejara durante tanto tiempo habiácela pegado algo en la punta de los dedos, algo de su ficticio naracado, de su hueca fragilidad, de su brillo sin profundidad. En resumen: era una perla falsa, redonda, brillante, bien presentada, que podía engañar al vulgo; pero en cambio Clara Fromont era una perla del más fino oriente, de un esplendor rico y á la par discreto, y cuando estaban juntas podía perfectamente apreciarse esa diferencia, comprendiéndose que la una había sido perla siempre, una per-

