

# La Almudaina

DIARIO DE LA MAÑANA—AVISOS Y NOTICIAS

**HORAS DE DESPACHO**  
Redacción: Desde las cuatro de la madrugada á las nueve de la noche.  
Administración: Desde las siete de la mañana á las siete de la noche.  
Teléfono 27  
Oficinas: Conquistador, 30

**AL ESCUDO DE ESPAÑA**  
— DE —  
**ANTONIO ESTEVA OLIVER**  
PROVEEDOR DE LA REAL CASA  
San Miguel, 220 y Plaza de Juanot Colom, 8 (Puerta Pintada)

**GRAN FABRICA** de todas clases de dulces, turrone, frutas de almibar al natural, (cristalizadas y glaseadas).

**TEMPORADA DE FIESTAS DE NAVIDAD Y AÑO NUEVO**

Como en los años anteriores y bajo el esmero de costumbre, tiene el gusto de ofrecer á su numerosa clientela un vastísimo surtido de turrone, dulces y bombonería, todo al reducido precio de exportación.

Ocasión excepcional, únicamente por la segunda quincena del mes actual y primero de Enero próximo.

Rebajas especiales para los concurrentes parroquianos de la casa.

NOTA.—Se pone en conocimiento de todos los clientes que la Confitería LA CONFIANZA de la calle Colón, ha dejado salirse de dulces y turrone de esta fábrica.

---

**DULCES Y TURRONES**  
Como todos los años se expenden en la fábrica de

**VICENTE ROSELLÓ**  
139 OLMOS 139

Turrone, dulces, bombones y barquillos de una gran variedad de clases y precios.

Cajitas propias para regalo que tanta aceptación han tenido.

Especialidad en TURRONES DE JIJONA, fabricación propia de la casa, elaborado por un experto oficial, por tanto pueden competir con el de cualquier procedencia. También los hay en cajitas de madera de 400 y 200 gramos neto.

**VENTAS AL POR MAYOR Y MENOR**

**Herniados.—Quebrados.—Leed**

Siendo tantos los herniados (trencats) que están sufriendo constantemente y siendo los bragueros del reputado ortopedista señor Torrent de Barcelona remedio infalible para la curación de tan grave dolencia dicho especialista á fin de dar á conocer los grandes resultados curativos de sus maravillosos aparatos estará en Palma únicamente el día 20 del corriente en la Fonda del Vapor, Veri 19, donde podrán consultarle todas cuantas personas quieran curarse de sus hernias como así mismo los que sufran descensos abdominales y de la matriz ó elevación en cualquier parte del cuerpo pues para todas sus dolencias dicho especialista construye aparatos verdaderamente notables y que son la admiración de los más eminentes médicos que constantemente lo están recomendando.

No dejes de visitarle, folletos, pruebas y consultas gratis para todo el mundo.

Téngase presente que el especialista señor Torrent estará en Palma únicamente el día 20 del corriente.

TALLERES EN BARCELONA, UNION—13

**PALMA**

En la casa de Socorro de la plaza de Santa Eulalia fué curado ayer por la mañana una niña que presentaba una pequeña herida en la frente, efectos de una caída.

El sábado se inauguró el *Café Novedades* instalado en el local de la calle de Quint que ocupaba anteriormente la tienda «Las Balces».

El nuevo café está montado con lujo, atendiendo á su servicio, bien dirigida servidumbre.

Las consumaciones ordinarias son á 0'10 ptas.

Durante estos días un quinteto de cuerda ameniza las veladas.

El día 29 del actual y días sucesivos que sean necesarios tendrá efecto el reconocimiento, y en su caso la demarcación del terreno solicitado para la mina de lignito titulada Purísima Concepción, sita en el paraje denominado *Son Vivot* del término municipal de Inca.

Por la guardia municipal fué anoche conducido al depósito de Capuchinos un sujeto, que un completo estado de embriaguez estaba promoviendo escándalo en la vía pública.

El señor Gobernador Civil de la provincia, ha nombrado Sub-delegado de Medicina y Cirujía del partido de Manacor al profesor don Miguel Nebot.

Igualmente ha nombrado á don Antonio Pons Zabala para el cargo de Sub-delegado de Farmacia del distrito de Mahón.

En la mañana de ayer ocurrió un amago de incendio en una casa de la calle de Tamorer no tomando incremento gracias á los pronto auxilios de unos transeúntes y vecinos que apagaron el fuego inmediatamente.

En el vapor correo *Balear* han llegado esta mañana varios tripulantes naufragos de la corbeta *Pilar*, encallada en aguas de Las Palmas (Gran Canaria) de cuyo suceso dimos oportuna cuenta á nuestros lectores.

Al cerrar esta edición llega hasta nosotros la noticia del fallecimiento del conocido naviero don Bernardino Borrás. Enviamos á su distinguida familia la expresión de nuestro pésame.

En la Plaza de las Enramadas empezó ayer la renombrada feria de Santo Tomas.

El mercado se vió sumamente abastecido, abundando tambien los compradores, convirtiendo aquella plaza y carretera de Manacor en un verdadero paseo.

Los precios se mantuvieron elevados, abundando á pesar de ello las transacciones.

De Alicante han llegado esta mañana, entre otros, en el vapor correo *Balear*, don Antonio Noe, don Juan A. Cardell, don José Colom, don Francisco Ripoll, don Onofre Sampere y de Ibiza, don José Ramón y señores.

Ayer en el vapor *Cataluña* llegó á este puerto un pasajero atacado de viruela, escondiéndose en su camarote durante la travesía á fin de que nadie se percibiera, y esto impidió que en el acto de la visita Sanitaria el Capitán de dicho buque pudiese notificarlo al director de Sanidad, pero avisado el señor Berga por el Médico Municipal, señor Gayá visitó á dicho enfermo en su domicilio y una vez confirmado el hecho y vistas las acertadas medidas de aislamiento que se había adoptado por la Alcaldía, pasó inmediatamente al *Cataluña* en donde se efectuó rigurosa desinfección del camarote, ropas, colchones y demás que habían estado en contacto con dicho enfermo.

La Asociación Provincial de Maestros, se reunirá en junta general ordinaria el día 22 del actual para dar cuenta del estado de la Asociación y demás cuestiones que presenten los asociados.

Anoche ocurrió una reyerta entre dos individuos en las afueras de la puerta de San Antonio.

Intervino en la disputa un agente de la autoridad que puso fin á la reyerta.

Aprovechando el tiempo apacible que reinó ayer en esta ciudad, fueron muchas las familias que se trasladaron á sus casitas de recreo, donde pasaron el día disfrutando del agradable ambiente que reinaba.

Una mujer que ayer por la mañana transitaba por la calle de la Herrería, fué acometida de un fuerte síncope, que le privó de los sentidos.

Fué recogida por los vecinos que le prodigaron los cuidados que su estado requería, conduciéndola á su domicilio

**En honor á la Inmaculada**  
Fiesta en Montesión

Con esplendidez no acostumbrada se efectuó ayer en la iglesia de Montesión la fiesta que las Congregaciones Marianas dedicaron á la Inmaculada Concepción.

A las ocho se celebró una misa de Comunión general con fervorines alternados con diversas piezas de música, á la que asistieron todos los asociados á las Congregaciones Marianas.

A las diez y media comenzó la Misa mayor con exposición del Santísimo.

La iglesia estaba adornada con esplendidez y buen gusto.

Además de ricas colgaduras, se había colocado en el presbiterio, gran profusión de flores y cirios.

En lo alto de la espaciosa nave, había gran número de elegantes arañas sosteniendo gruesos cirios que inundaban de luz la iglesia.

Los umbrales de las capillas estaban adornadas con ricas colgaduras, flores y cirios.

En su interior también algunas estaban adornadas.

La capilla de la Inmaculada había sido adornada con igual gusto y profusión.

En el centro de la nave se había colocado un gran número de sillas y sillones para los invitados.

Suntuosos candelabros sostenían gruesos cirios y en elegantes jarras había hermosas flores y plantas.

En los sitios indicados el efecto tomaron asiento las personas invitadas al acto.

Ofició el Pontifical el Ilustre señor Obispo de esta diócesis.

Durante la celebración de los divinos Oficios se estrenó la misa de la Inmaculada compuesta expresamente para el acto que se celebró ayer, por el maestro de música de la citada iglesia don Pablo Cell.

La misa, que produjo muy buen efecto es á cuatro voces y á toda orquesta.

Ocupó el sagrado púlpito el Reverendo P. Martín Sánchez S. J., quien con elocuente frase ensalzó las glorias de la Purísima Concepción aconsejando su devoción á los oyentes.

Por la tarde á las tres el clero de la iglesia parroquial de Santa Eulalia cantó solemnes vísperas y completas que fueron escuchadas por numeroso concurso de fieles.

Seguidamente se organizó la procesión.

A las tres y media, aproximadamente se inició esta de la iglesia de Montesión. Iba precedida de tres guardias municipales á caballo y seguían los asociados de dos Congregaciones y la efigie de San Alonso seguida de la Banda municipal.

Después iban algunas otras congregaciones.

El señor conde de Aysmans de uniforme de Maestrante de Valencia llevaba la bandera insignia de la Congregación del Corazón de Jesús.

Precedían y acompañaban á la Virgen varios personajes de la nobleza mallorquina.

Asistió á la procesión una comisión del clero parroquial de Santa Eulalia y otra de la Exma. Diputación Provincial presidida por el Gobernador civil de la provincia, señor Cedrón de la Peñaja.

Seguía un piquete de infantería con la música del regimiento de Palma.

Abundaban los balcones que ostentaban colgaduras.

Por las calles del itinerario que siguió la procesión se apiñaba el público para presenciar su paso.

Al entrar en la iglesia la sagrada Imagen de la Virgen se cantó la *Salve Regina* del señor Coll por un coro, produciendo muy buen efecto al ser acompañada por las voces de los asistentes á la procesión y por la de los numerosos fieles que llenaban el templo.

Terminada esta se colocó provisionalmente la sagrada imagen en el presbiterio.

La gente que salía de Montesión en compacto grupo llenó la plazoleta para oír las piezas que seguidamente de efectuada la procesión tenía que tocar en ella la Banda Municipal.

La plaza estaba adornada de mirto y guirnalda é iluminada por bombillas eléctricas de colores.

El portal de la iglesia estaba tambien iluminado por medio del gas aumentando el buen gusto que se revelaba en el conjunto del adorno.

Ejecutadas las piezas del repertorio de la Banda Municipal que debían tocarse, el público desfiló comentando la buena organización que había sabido darse á esta fiesta.

**EN EL CIRCULO LIBERAL**  
Conferencias populares

Ante distinguida concurrencia dió anoche el joven abogado don Guillermo Janer su anunciada conferencia sobre el tema: *La educación de la mujer*.

En un breve exordio se lamentó de ser él quien por sus escasas condiciones hubiese de ocupar en este turno la atención del auditorio, del cual suplicó benevolencia.

Entrando en materia expuso el desprecio de que fué objeto la mujer en los tiempos antiguos en que era tratada como un mero instrumento de placer á quien se negaba la inteligencia y los sentimientos, sino como una esclava á la que se hacía compartir con las bestias los trabajos más penosos y rebajantes.

Dividió en tres los estados á que puede reducirse la vida de la mujer: la niñez en que juega feliz, distinguiéndose en sus sentimientos, y en sus movimientos menos alocados, de los niños; la juventud en que ocupa ya el amor un lugar en su corazón y el estado de casada en que es la mujer un eslabón de puro oro con que se forma la interminable cadena de las generaciones.

Expuso el disertante la educación que se debe dar á la mujer en cada uno de estos tres estados.

Dijo que durante la niñez es cuando requiere más cuidados, pues es cuanto se le ha de formar el carácter inculcándole la virtud, la obediencia la modestia el amor á los padres. Este cuidado es de la insustituible competencia de la madre, con la cual debe rozarse continuamente.

Combatió el señor Janer el sistema de educación que por desgracia dan á las niñas las familias acomodadas que no tienen más trato con sus hijas durante la niñez que el frío saludo y el mecánico beso, confiándolas casi por completo al cuidado de un aya ó de una institutriz para que no ensucien los manteles ó acaben con los *bibelsots* de porcelana. Estas niñas, que no viven al calor del cariño de sus padres, tal vez hagan lo mismo con sus hijas.

Durante la juventud, edad en que el amor es inseparable compañero de la belleza, se le debe enseñar lo efímera que es ésta, para que no cifre en ella todas sus esperanzas y sus aspiraciones, pues la belleza dura lo que la vida de una flor; se le debe enseñar á hacerse agradable por el trato, sencilla, dulce, modesta, en una palabra, á hacerse atractiva por la belleza moral que es más perenne que la belleza física. Se ha de cultivar tambien en esta edad la inteligencia de la mujer, aficionándola á la lectura de los libros buenos.

Ocupándose de las modas dijo el señor Janer que deberían aprender todas las jóvenes á hacerse por sí mismas los vestidos y á vestir con sencillez, reprobando el proceder de las que se recargan de cintajos para aumentar su belleza.

Por último se ocupó el disertante del postero estado de la mujer: el estado de casada, en el que, dijo, debe hacer el hombre de la mujer una compañera y no una esclava.

La conferencia del señor Janer duró una media hora, valiéndose á su autor muchos aplausos de la concurrencia y los plácemes de sus amigos.

**PARA LAS SUBSISTENCIAS**  
El mitin de ayer

A cosa de las once de la mañana de ayer dió comienzo, en el local que ocupa en la calle del Sindicato el Centro de las Sociedades Obreras, el anunciado mitin para protestar de la carestía de los artículos de primera necesidad.

Presidió el acto el compañero Roca, asistiendo el inspector señor Aparici en representación de la autoridad gubernativa.

Abierta la sesión, el presidente expuso el objeto de la misma, añadiendo que se hace indispensable que el Gobierno se interese por la clase obrera, á la cual se trata de notificar lo difícil que se le viene haciendo la vida por la carestía en que se hallan los artículos de primera necesidad y los numerosos brazos que

Se dió luego lectura á la circular que les dirigió el Comité Central, con copia de la instancia que se debe dirigir las Cortes, que mereció la unánime aprobación de los congregados.

El compañero Roca, manifestó que una vez conocido el motivo tan transcendental de la reunión, era preciso hacer causa común todos los obreros ya manuales ya intelectuales para que no se vieran privados de lo que por derecho propio les corresponde.

El compañero Roca, en representación del gremio de carpinteros, usó de la palabra detallando lo que le está pasando á la clase trabajadora, con cuyo misero jornal ha de alimentarse y vestir á su familia.

Los obreros nunca somos oídos, dice; no lo seremos esta vez, pero haremos entonces una protesta general á la que iremos con bríos y la cabeza muy alta; mucho mejor es dar un fuerte golpe, certero, que ir á la decadencia, á la degeneración.

Culpó luego á la falta de organización socialista de causante de las desventuras y miserias que atraviesa la clase asalariada y opina que es un reto lo que actualmente viene pasando con la carestía de las subsistencias.

Sucedióle el compañero Bisbal, que empezó examinando las causas principales de la campaña que ha emprendido la clase trabajadora contra la carestía de los principales artículos, combatiendo á las minorías republicanas que en el parlamento al tratarse de los obreros, no han dicho *esta boca es mía*.

Dijo luego que las célebres ferias y fiestas han dejado un déficit de 45.000 pesetas y otros miles de pesetas más consumidas por una serie de señores que formaron la Comisión para ir á Zaragoza para honrar la memoria de muerto, olvidándose por completo de los vivos.

Se malgastan todas estas cantidades sin beneficio alguno, sin provecho conocido, añadió, y para nada se preocupan de la piedra que yace sepultada en las afueras para la construcción de la escuela modelo.

El compañero Mari, antes de entrar en el asunto motivo de la reunión hizo varias observaciones, una de ellas referente á la petición del local de la plaza de toros que fué denegada y dió cuenta de que varias sociedades obreras de la isla se han adherido al acto.

Dice que todos los trabajadores manuales, de blusa, chaqueta y levita han dirigido peticiones al Gobierno encaminadas al objeto de la reunión.

Combate como su anterior compañero á las minorías republicanas y termina diciendo que en breve se dará otro mitin, y que entonces, como ahora, se solitará permiso dentro la ley que les asiste, para celebrarlo al aire libre, para que acuda el pueblo en masa y si tambien se le niega este derecho, entonces arrollaremos, dijo, cuantos obstáculos obstruyan nuestro paso.

El compañero Crespi, invitado por el presidente del mitin, usó de la palabra con argumentos encaminados á dejar evidenciados los derechos que les inducen á emprender y dar desarrollo con fé y firmeza á la campaña contra el encarecimiento de la vida.

Después de tratar largamente sobre la emigración, el compañero Roca resumió los discursos terminando el acto con la lectura de una instancia que se debía dirigir á la Alcaldía.

Aprobada que fué, se levantó la sesión y la Comisión se dirigió á la Casa Consistorial á entregar dicha instancia.

Tambien se dirigió un telegrama al Comité Central de Madrid, dándole cuenta de la reunión.

Los obreros reunidos en el Centro Instructivo Obrero, pasaban de docientos cincuenta.

**Audiencia**  
Señalamiento

Ante la Sala de lo criminal de esta Audiencia, debe celebrarse hoy la vista con intervención del Jurado, de la causa instruida por el Juzgado del distrito de la Catedral, contra Jaime Pascual Servera, acusado del delito de robo.

Estará encargado de la acusación el Teniente Fiscal don Carlos de la Quintana y de la defensa el abogado don Gabriel Fuster.

Según resulta, el procesado en la noche del 20 de Mayo último, saltó una tapia de la obra en construcción en la casa número 4 de la calle de la Bolsaría y torzando una puerta pudo entrar en la misma, llevándose unas siete pesetas en metálico, una caja de puros, un pañete de pañuelos de seda y varios otros géneros, valorado todo en 397'65 pesetas.

Sólo la palabra *desencanto* puede expresar exactamente la impresión del público numeroso que acudió al teatro la noche del sábado, debut de la Compañía que dirige el maestro Baratta.

Estaba anunciada la ópera *Bohème* interpretada por la De-Roma é Iribarne, artistas que la estrenaron en la misma escena hace tres ó cuatro años. El público quedó encantado. Iribarne y la De-Roma crearon ante nosotros tan simpáticos papeles y á todos pareció que la *Mimi* era tal cual la ofreció la linda soprano y *Rodolfo* tal como lo representaba el gallardo tenor. Y ningún otro tenor llenó después la medida; y de las sucesivas sopranos ninguna alcanzó desde el principio al fin y tanto es el gesto, en la indumentaria como en la figura y en la voz la alabanza completa y unánime. En una escena podía alguna para algunos superarla, en un arranque y en el sentimiento de una frase ó en la sonoridad de una nota vencerla; pero el recuerdo de la De-Roma acababa siempre por triunfar sin discusión.

He escrito ya la palabra, clave del supremo encanto: quien vencia á cada contienda era el recuerdo de la De-Roma. Ahora, en la última batalla, en la del sábado, la misma De-Roma y hasta el propio Iribarne fueron rendidos por aquel invencible recuerdo.

Estas líneas entrañan la significación de la severidad suma con que los trató el mismo público de tres años atrás. Y es preciso decirlo porque es la verdad y para consuelo de los angustiados artistas. En presencia de la realidad, surgió el desencanto.

Es fuerza decir, pues, que la *Bohème* de ahora es poco más, poco menos, parecida á las otras. No fué impecable, como no lo ha sido ninguna de las que hemos visto y oído en Palma. Yo lo aseguro: hubiérase cantado por la De-Roma é Iribarne con perfección igual á otras veces, y también salieran derrotados. Nadie puede luchar ventajosamente con un recuerdo, con la pureza, con la idealidad de un recuerdo. En éste se desvanecen los defectos, y se acrecientan las perfecciones, tanto más cuanto más sea el tiempo que lo purifique. El recuerdo ha sido fiel al público. Con él se ha quedado.

Con todo no es justo ocultar que los años no han pasado en balde para la hermosa tiple. Su voz algo ha desmerecido; aquella su voz blanca había de deslucirse forzosamente. La tersura, sobre todo en los registros extremos, ha desaparecido resultante y para siempre. Y joh poder de la Vidal la señorita, delicada y dulce, se ha convertido en señora de líneas más acentuadas y en cuya silueta distinguida empieza á dibujarse los contornos de un porvenir definitivo. Acaso haya ganado en esbeltez y belleza de mujer elegante. La De-Roma, no obstante, es la cantatriz fina, de buen gusto, segura de su labor, inteligente y parca.

El señor Iribarne no ha cambiado en un ápice. Sin embargo el notable artista no abunda en la psicología de los públicos. Si lo hiciera para la repetición de sus triunfos, aparecería igual, exactamente igual, y siempre ante el mismo público. Cualquier modificación, si no es mejor, si no es un detalle perfeccionado, un progreso, le restará elemento de victoria. El menor cambio quita fidelidad al original, al que el espectador lleva impreso en su memoria. Entonces éste se desilusiona y cree que la transformación decadente es radical; y hasta en la voz halla deficiencias. Y no es cierto. Iribarne no ha perdido ninguna de aquellas notas que tantos aplausos le conquistaron en nuestro teatro. Sobre todo sigue siendo tan suave y tan sobrio en la *Bohème*.

¡Ah, si yo pudiera entrar aquí en filosofías y explicaciones! Acaso resultara que los cambios somos nosotros; porque hemos oído otra música y porque nos es ya demasiado familiar, la, apesar de todo, principalmente de los ejecutantes, preciosa *Bohème*.

Sólo después del tercer acto los concurrentes á palcos y plateas dejaron en plena libertad á los entusiastas ingenuos y sinceros de las alturas. Mitigóse un poco la severidad de las pecheras blancas y las manos enguantadas aplaudieron benévoloamente. La repetición se impuso. Y lo positivo es que ni la rigidez primera ni el calor tardío estaban justificados.

Excepuada la señorita Aceña, los demás artistas—Puiggner, Calvo,—son gente conocida. Tiempo queda para hablar de ellos con algún detenimiento. La tiple citada no superó ninguna *Mussetta* aplaudida en este Teatro. Su voz muestra distintas facetas, que unas veces se

## Teatros

### Principal

Sólo la palabra *desencanto* puede expresar exactamente la impresión del público numeroso que acudió al teatro la noche del sábado, debut de la Compañía que dirige el maestro Baratta.

Estaba anunciada la ópera *Bohème* interpretada por la De-Roma é Iribarne, artistas que la estrenaron en la misma escena hace tres ó cuatro años. El público quedó encantado. Iribarne y la De-Roma crearon ante nosotros tan simpáticos papeles y á todos pareció que la *Mimi* era tal cual la ofreció la linda soprano y *Rodolfo* tal como lo representaba el gallardo tenor. Y ningún otro tenor llenó después la medida; y de las sucesivas sopranos ninguna alcanzó desde el principio al fin y tanto es el gesto, en la indumentaria como en la figura y en la voz la alabanza completa y unánime. En una escena podía alguna para algunos superarla, en un arranque y en el sentimiento de una frase ó en la sonoridad de una nota vencerla; pero el recuerdo de la De-Roma acababa siempre por triunfar sin discusión.

He escrito ya la palabra, clave del supremo encanto: quien vencia á cada contienda era el recuerdo de la De-Roma. Ahora, en la última batalla, en la del sábado, la misma De-Roma y hasta el propio Iribarne fueron rendidos por aquel invencible recuerdo.

Estas líneas entrañan la significación de la severidad suma con que los trató el mismo público de tres años atrás. Y es preciso decirlo porque es la verdad y para consuelo de los angustiados artistas. En presencia de la realidad, surgió el desencanto.

Es fuerza decir, pues, que la *Bohème* de ahora es poco más, poco menos, parecida á las otras. No fué impecable, como no lo ha sido ninguna de las que hemos visto y oído en Palma. Yo lo aseguro: hubiérase cantado por la De-Roma é Iribarne con perfección igual á otras veces, y también salieran derrotados. Nadie puede luchar ventajosamente con un recuerdo, con la pureza, con la idealidad de un recuerdo. En éste se desvanecen los defectos, y se acrecientan las perfecciones, tanto más cuanto más sea el tiempo que lo purifique. El recuerdo ha sido fiel al público. Con él se ha quedado.

Con todo no es justo ocultar que los años no han pasado en balde para la hermosa tiple. Su voz algo ha desmerecido; aquella su voz blanca había de deslucirse forzosamente. La tersura, sobre todo en los registros extremos, ha desaparecido resultante y para siempre. Y joh poder de la Vidal la señorita, delicada y dulce, se ha convertido en señora de líneas más acentuadas y en cuya silueta distinguida empieza á dibujarse los contornos de un porvenir definitivo. Acaso haya ganado en esbeltez y belleza de mujer elegante. La De-Roma, no obstante, es la cantatriz fina, de buen gusto, segura de su labor, inteligente y parca.

El señor Iribarne no ha cambiado en un ápice. Sin embargo el notable artista no abunda en la psicología de los públicos. Si lo hiciera para la repetición de sus triunfos, aparecería igual, exactamente igual, y siempre ante el mismo público. Cualquier modificación, si no es mejor, si no es un detalle perfeccionado, un progreso, le restará elemento de victoria. El menor cambio quita fidelidad al original, al que el espectador lleva impreso en su memoria. Entonces éste se desilusiona y cree que la transformación decadente es radical; y hasta en la voz halla deficiencias. Y no es cierto. Iribarne no ha perdido ninguna de aquellas notas que tantos aplausos le conquistaron en nuestro teatro. Sobre todo sigue siendo tan suave y tan sobrio en la *Bohème*.

¡Ah, si yo pudiera entrar aquí en filosofías y explicaciones! Acaso resultara que los cambios somos nosotros; porque hemos oído otra música y porque nos es ya demasiado familiar, la, apesar de todo, principalmente de los ejecutantes, preciosa *Bohème*.

Sólo después del tercer acto los concurrentes á palcos y plateas dejaron en plena libertad á los entusiastas ingenuos y sinceros de las alturas. Mitigóse un poco la severidad de las pecheras blancas y las manos enguantadas aplaudieron benévoloamente. La repetición se impuso. Y lo positivo es que ni la rigidez primera ni el calor tardío estaban justificados.

Excepuada la señorita Aceña, los demás artistas—Puiggner, Calvo,—son gente conocida. Tiempo queda para hablar de ellos con algún detenimiento. La tiple citada no superó ninguna *Mussetta* aplaudida en este Teatro. Su voz muestra distintas facetas, que unas veces se

adaptan al espíritu de la frase y otras no. Su dueño no puede distraerse un instante, sin que se le escape por un registro no bien apropiado en aquel momento. Yo quiero, con todo, elogiar su debut victorioso, aunque no se deduzca así de la actitud seria del público.

Toda mi severidad la dirijo hoy y contra unas decoraciones feisimas y un descuido imperdonable en la escena. Y sálvese esta vez coros y orquesta.—T.

Anoche el Principal presentaba el aspecto de las grandes solemnidades. En la sala se habían dado cita lo más distinguido de Palma.

Los intermedios podían aprovecharse archisuperiormente. Las innumerables mujeres, elegantísimas, brindaban expansión a la mirada.

De los intérpretes de *La Bohème*, la De-Roma é Iribarne oyeron aplausos en el *racconto* del primer acto. También fué aplaudido el cuarteto final del tercer acto que tuvo que ser repetido.

La velada de hoy está llena de atractivos: debuta nuestro paisano señor Riera con el *Marcello de Gli Ugonotti*; por cierto que los que han acudido á los ensayos auguranle un triunfo esta noche; debuta también el barítono señor Caruzón, que viene precedido de buen nombre, el tenor señor Costa, la tiple señora Angelini y la contratista señora Favilli.

**Lírico**

Las funciones celebradas ayer tarde y noche se vieron sumamente concurridas, notándose solamente la falta de concurrentes en el patio.

Se presentaron Miss Alice, la notable tiradora con sus difíciles trabajos y Henry Taylor con sus sorprendentes equilibrios que fueron sumamente aplaudidos. Su trabajo es perfecto, nuevo y variado.

Estos dos artistas son una buena adquisición que ha hecho la empresa, la cual ha de continuar presentando artistas de valía si quiere que el público continúe favoreciéndola.

**Asistencia Palmesana**

Con numerosísima concurrencia se puso anoche en el teatro de esta sociedad las zarzuelas *Los lobos marinos* y *Los aparecidos* las cuales fueron del agrado de la concurrencia.

Para el próximo domingo se prepara una extraordinaria función.

**La Protectora**

Las preciosas comedias *La batalla de Damas* y *Las Codornices*, fueron obras que eligió Manera para la función de anoche.

Si bien la primera no dejó del todo satisfecha al público, por su difícil interpretación, la segunda agradó mucho y conquistaron aplausos la señora Usera y los señores Carreras, Vicens y Juan. La concurrencia no pasaba de regular.

**Círculo de Obreros Católicos.**

Otra velada familiar celebróse anoche en esta sociedad á la que asistió bastante concurrencia.

Por la cátedra de declamación se puso en escena el drama *Miserias humanas* y la pieza cómica *Unas fieras*, en cuya interpretación se distinguieron los aficionados.

La función, que terminó antes de las once, fué del agrado del público.

**PREVISIÓN DEL TIEMPO**

Para lo que resta de la presente quincena, los astrónomos dan las siguientes variaciones atmosféricas

Del 17 al 18.—Una depresión del Atlántico pasará desde el NO. de Francia al mar del Norte y un secundario persistirá en el Mediterráneo. Se producirán algunos chubascos, especialmente, en la parte NE. de la Península, con vientos de entre sudeste y noroeste.

Del 19 al 20.—Cambiará la situación, mejorando generalmente, aunque no por completo, pues habrá centros de perturbación en el mar del Norte, en el Mediterráneo y SO. de Portugal, los cuales ejercerán alguna influencia en Andalucía y regiones próximas al Mediterráneo, particularmente el martes 20.

Miércoles, 21.—Actuará en el archipiélago inglés un centro borrascoso y un núcleo de bajas presiones se correrá al SO. de la Península. Se perturbará de nuevo el estado atmosférico, desarrollándose lluvias, principalmente desde el NO. y el SO. hasta el centro, con vientos del tercer cuadrante.

Jueves, 22.—Mejorará otra vez la situación, quedando mínimos barométricos en el Mediterráneo superior y en el SO. de Portugal, que producirán alguna lluvia en el NE. y Andalucía.

Del 23 al 24.—Serán de buen tiempo en la mayor parte de España, sintiéndose algo en Andalucía la acción de las bajas presiones que habrá en los parajes de Madrid.

Del 25 al 26.—Una depresión vendrá avanzando hacia el Cantábrico y un mínimo barométrico aparecerá en el Mediterráneo. Se descompondrá el tiempo, desarrollándose lluvias, especial-

mente desde el NO. N. al centro con vientos del tercer cuadrante.

Martes, 27.—La depresión del Cantábrico se habrá trasladado al Mediterráneo y se producirán algunas nieves, principalmente en la mitad oriental, con vientos del 4.º cuadrante.

Miércoles, 28.—Seguirán actuando en el Mediterráneo las bajas presiones que, como en el día anterior, causarón lluvias y algunas nieves, con los mismos vientos del 4.º cuadrante.

Jueves, 29.—Subirán las presiones, mejorando el tiempo, y solamente que dará un mínimo en el SO. de Portugal que ocasionará alguna lluvia en el S. y SE.

Del 30 al 31.—Bajará de nuevo la presión, formándose en el Mediterráneo un centro de perturbación atmosférica que producirá algunas lluvias desde Andalucía y región Mediterránea hasta el centro, con vientos del 1.º al 2.º cuadrante.

**De las islas**

**Mahón**

En la noche del sábado dió el señor Ballester la tercera conferencia sobre el *Derecho Usual*, tratando sobre las *Relaciones jurídicas entre padres é hijos*.

Fué muy aplaudido. Ante regular concurrencia y expectación general, hizo su debut el joven tenor mallorquín señor Nadal, que interpretó el papel de Turidó de *Cavalleria Rusticana*.

Su voz simpática y bien timbrada, si bien de mucha extensión, es brillante en las notas agudas que emite con asombrosa facilidad. Canta con gran afinación y buen gusto, lo que hace asegurar al señor Nadal un porvenir de gloria y denota su buena escuela de canto.

Bien impresionado el público, prodigó al tenor una serie no interrumpida de aplausos durante la representación, señal evidente del éxito franco, lisonjero y unánime que ha obtenido el señor Nadal en su primera salida en escena.

**Del Ejército**

Ha sido destinado al Ministerio de la Guerra el capitán don Gabriel Ribot Pallicer.

El «Diario Oficial» publica la siguiente Real orden:

«Habiendo solicitado algunos oficiales subalternos de la escala de reserva de Infantería, que queden sin efecto, por convenir á sus particulares intereses, los destinos que les han sido conferidos; y considerando atendibles las razones en que fundan su pretensión, el Rey (que Dios guarde), deseoso de que no se les proporcione perjuicio de ningún género, pues que el propósito al destinarlos no fué otro que el de mejorar la situación de la clase referida, se ha servido mandar:

1.º Que sin embargo de atender en cuanto sea posible, los deseos de destino, á punto determinado, de los subalternos del Arma y escala citadas, según Real orden de 25 de Octubre último (G. L. núm. 239), se concede á los que ya lo han obtenido y solicitan volver á su antigua situación de reserva, el pase de la misma, á cuyo efecto las autoridades militares respectivas dejarán en suspenso el destino al recibir las instancias, las cuales remitirán después á este Ministerio.

2.º Que debe entenderse, que los que esto soliciten renunciarán las medidas que puedan adoptarse en adelante favorables á aquellos otros que, incorporados á los destinos que se les señalen, presten de manera efectiva sus servicios y á completa satisfacción de sus jefes.»

**Notas del Mar**

Por la mañana también llegó ayer de Marsella, el vapor *Lutto*, con carga de efectos y pasaje.

—En la noche del sábado, lo efectuó procedente de Argel el *Miramar*, con pasaje y carga general.

—Al medio día llegó ayer de Alicante, el vapor de nacionalidad rusa *Fennia* con cargamento de madera para diferentes almacenes de esta plaza.

—Esta mañana á las seis y media lo ha efectuado el vapor correo *Balear*, procedente de Ibiza y Alicante, con pasajeros, carga general y correspondencia.

Dicho buque ha sido portador de una importante partida de cestos de fruta de tránsito para Marsella.

—A las ocho ha salido el vaporcito *Cabrera* para la isla de su nombre con la balija.

—Ayer por la mañana, dejó caer anclas en este puerto el vapor correo *Atalucía*, procedente de Barcelona, con pasaje, carga de efectos y la correspondencia.

Dicho buque por la noche continuó su viaje á Ibiza.

—Es esperado el falucho *Angela* que con un cargamento de sal, procede de Ibiza.

**MUEBLES**

Se liquidan todas las existencias. MISION 53

**Cultos**

**Para hoy**

**Jubileo de Cuarenta Horas**  
Continúan en San Juan en honor de María Inmaculada: Exposición á las seis de la mañana, á las diez y media Misa mayor; al anochecer Rosario, segundo día de Triduo predicado por el Reverendo P. Miguel Rosselló de los SS. CC. coronilla y reserva de S. D. M.

**Otras funciones**  
En las iglesias de esta capital y á la hora de costumbre se practicará el ejercicio del día diecinueve consagrado á San José.

**Visita á la Corte de María**  
En San Nicolás á Nuestra Señora de Lluch.

**Para mañana**

**Jubileo de Cuarenta Horas**  
Concluyen en San Juan en honor de María Inmaculada: Exposición á las seis y media de la mañana, á las diez y media Misa mayor; al anochecer Triduo predicado por el R. P. Miguel Rosselló de los SS. CC., Te-Deum y reserva de S. D. M.

**Otras funciones**  
En San Francisco, á las siete y media, durante una misa, el ejercicio de los Martes de San Antonio de Padua, repitiéndose por la noche con solemnidad.

**Visita á la Corte de María**  
En el Hospital á Nuestra Señora de Belem.

**TELEGRAMAS**

(De nuestro servicio particular)

**Felicitaciones a Lacierva**  
Madrid 18 á las 12

Comunican de Murcia que aquel Ayuntamiento ha acordado felicitar al señor Lacierva por su nombramiento de ministro de Instrucción pública.

Junto con la felicitación le han pedido su protección para los intereses de dicha ciudad.

**Lo que dice el general Azcárraga**  
Madrid 17 á las 14'15

El general Azcárraga hablando con los periodistas ha desmentido la noticia de que haya ofrecido la cartera de Marina á los vicealmirantes señores Jacome y Viniegra.

Añadió que había celebrado una conferencia con el señor Beranger negándole éste que el banquete que trataban de celebrarlos marinos fuese para conmemorar la salida del señor Ferrandiz del Ministerio de Marina.

Rogó además á los periodistas que antes de acoger los rumores que circulaban respecto á los actos del Gobierno, vayan á rectificarlos en los ministerios en donde á todas horas serán recibidos los periodistas por los ministros por los empleados.

**El nuevo ministro de la Guerra**  
Madrid 17 á las 14'45

Ha tomado posesión del ministerio de la Guerra el general Villar.

El señor Linares asistió al acto para hacerle entrega de la cartera.

El general Villar no ha dicho nada respecto á las reformas de guerra del general Linares, pues antes desea conocerlas á fondo.

El Consejo se ocupará del nombramiento de jefe de Estado mayor central del Ejército que tanto polvareda ha levantado.

**La cartera de Marina**  
Madrid 17 á las 15'45

Ha tomado posesión de la cartera de Marina al general Azcárraga, dejando entrever en su discurso de presentación que hay gobierno por mucho más tiempo del que generalmente se cree.

Al llamar el señor Azcárraga á las principales entidades para formar las comisiones el señor Beranger apartó un ayudante diciendo: «Primero soy como almirante.»

Entonces el señor Ferrandiz salió del salón.

Este incidente tuvo escasa importancia.

**La Gaceta**

Madrid 18 á las 12'50  
**La Gaceta publica un Real decreto llamando al servicio activo de Marina á 452 mozos del departamento de Cádiz; 1471 del departamento del Ferrol y 532 del de Cartagena.**

También publica las siguientes Reales órdenes: una exequutando del impuesto de consumos á las ruedas desalchichon y aljamón que se regala por costumbre en las tiendas de bebidas, otra disponiendo la devolución de los derechos de los alcoholes y aguardientes que se exporten á los puertos francos españoles de Canarias y Norte de Africa y otra relevando á los fabricantes de gas y electricidad para el alumbrado, de la responsabilidad de las cantidades que dejen de satisfacer las diputaciones y ayuntamientos.

**Recepción**

Madrid 18 á las 17'40  
A las tres de la tarde se verificó en la Academia de Ciencias la recepción del nuevo académico don Juan Valera. Contestó al discurso de éste el señor marqués de la Vega de Armijo.

El acto se vió concurridísimo. El señor Valera en su discurso elogió al señor Cánovas. El acto fué presidido por el señor Lacierva.

**Banquete á Soriano.—Incidente**  
Madrid 18 á las 17  
» » 17'05  
» » 17'10  
» » 17'15

En el Campo del Recreo se ha celebrado un banquete en honor del diputado republicano señor Soriano al que asistieron seiscientos comensales. El señor Soriano no asistió al banquete apesar de haberlo anunciado y sí el señor Cantero, quien se abrogaba su representación.

Al tomar el organizador una medida en vista de que no asistía el señor Soriano, llegó en un ómnibus la redacción de *El Censor*, viniendo con ella el señor Cantero.

La carrosa estaba adornada con banderas de la Unión republicana y un cuadro con la alegoría de la república.

Comenzado el banquete reinó completa animación.

Al llegar á los brindis se dió lectura á una carta del señor Soriano en el cual excusaba su asistencia al banquete diciendo que toda vez que era para festejar la caída del Gabinete Maura y él se consideraba como el que menos ha influido en ello, su modestia no le permitía aceptar la invitación.

La carta fué leída por el señor Isares, hablando acto seguido el señor Cantero.

El señor Cantero pronunció un discurso contra el señor Soriano diciendo que éste había jaleado el banquete, como había jaleado antes el *meeting* del teatro Barbieri, hasta última hora, desistiendo luego de asistir á él.

El señor Soriano, añade, ha faltado á sus deberes de caballerosidad si no se justifica la causa de su ausencia. Menos mal, pero, que el señor Soriano ni está enfermo, ni se bate con Linares ni prosigue su lance á espada francesa con el señor Sánchez Guerra; por tanto es de lamentar la ausencia del señor Soriano.

Otros oradores hablaron en el mismo sentido siendo objeto de continuadas interrupciones.

Aquéllos creían que el ban-

quete era en honor de Soriano.

A las cuatro de la tarde comenzó el desfile. Solamente hubo dos detenidos.

El sitio que ocupaba la presidencia estaba adornada con un busto de la República y banderas.

**El crimen de Peñafior**

Madrid 18 á las 17  
**Sevilla.**—El que fué detenido ayer en Huelva no es el dueño del huerto de Peñafior donde se hallaron los tres cadáveres de los extranjeros desaparecidos.

Siguen haciéndose excavaciones, encontrándose dos cadáveres mas.

Se supone que el dueño del huerto se embarcó para América.

Han sido enviados á disposición del Juzgado de Lora la esposa é hijo de aquél.

Han sido detenidos en Sevilla dos supuestos cómplices.

**Una boda.**—Snpresión del cargo de Jefe de Estado mayor.—Azcárraga en su despacho.

Madrid 18 á las 18'40  
El señor Azcárraga ha asistido á la boda de la hija del marqués de Ibarra.

Dícese que el Gobierno piensa suprimir el Estado Mayor general del Ejército, creado por las reformas del señor Linares, restableciendo la Junta Consultiva de Guerra y Marina.

Por la tarde asistió el general Azcárraga á la Presidencia despachando algunos asuntos particulares.

**Jefe de la tercera escuadra.**—Declaraciones de Alexieff.

Madrid 19 á las 13'30  
El almirante Biridloff ha marchado á Libau con objeto de encargarse del mando de la tercera escuadra que se prepara para marchar al Extremo Oriente.

El general Alexieff ha declarado ante un periodista de Viena que la guerra ruso-japonesa será muy larga; añadiendo que los primeros fracasos de los rusos fué debido á las sorpresas que emplearon los japoneses.

**Nuevo combate**

Madrid 19 á las 13'30  
Un cuerpo japonés especialmente instruido en el manejo del sable ha entrado por asalto á un fuerte de Port-Arthur entablándose un violento ataque cuerpo á cuerpo.

Se ignoran los detalles, si bien se asegura que ambos combatientes tuvieron grandes bajas.

**Las víctimas de Peñafior**

Madrid 19 á las 13'30  
**Sevilla.**—Han continuado las excavaciones en el huerto de Peñafior.

Ha declarado ante el Juez la esposa del dueño de dicho huerto diciendo que cree fueron enterrados siete cadáveres, añadiendo que nada sabe de crímenes, declarando lo mismo sus hijos.

Hoy se ha encontrado otro cadáver. Ha sido preso José Muñoz al que se cree coautor.

**Una procesión.—Meetings**

Madrid 19 á las 13'30  
Segun los telegramas oficiales, se ha celebrado en Córdoba, sin que ocurriese ninguna incidencia, la procesión de la Inmaculada.

Ademas se celebró un *meeting* en la plaza de toros para tratar del abaratamiento de las subsistencias.

**Coruña.**—Terminó el *meeting* anticlerical en la plaza de toros, donde se reunieron unas

ochocientas personas, reinando orden completo.

**Maura invitado**

Madrid 19 á las 2  
A las seis de la tarde marchó el señor Maura á Alemania, despidiéndose del general Azeárraga.

A su regreso, que será dentro 15 días, asistirá á una conferencia invitado por el señor marqués de Valdelagana, en unión del conde de Romanones, Villaverde y otros amigos.

**Un meeting**

Madrid 19 á las 2'10  
En el *meeting* celebrado en el teatro Barbieri á favor del abaratamiento de las subsistencias los oradores atacaron á los diputados republicanos que defendieron los suplicatorios, abandonando la importante cuestión de las subsistencias; exceptuando de dichas censuras al señor Zulueta.

El señor Presidente dijo que si el Gobierno no atiende á las quejas formuladas en la reunión se celebrará una manifestación y un meeting monstrosos.

**Mencheta**

(De nuestro corresponsal especial)  
**Viaje del señor Maura**  
Madrid 18 á las 20'30

Acaba de marchar en el sudesprés de las ocho de la noche, para Paris el señor Maura acompañándole el conocido naviero bilbaino don Ramón Berge.

Se detendrá varias horas en Paris, llegando el miércoles á Halle (Alemania).

Únicamente los amigos íntimos del señor Maura sabían que hoy emprendía su viaje. En la estación le despidieron los señores Sanchez Guerra, Conde de Moral de Calatrava, los directores generales señores Rendueles, Calderón, Marqués de Ibarra, Barroso, Menendez Vigo; su hermano Francisco y su hijo Gabriel.

Antes de partir el tren llegó el conde de San Luis, celebrando animada conferencia con el señor Maura.

Este regresará á principios de año.

**Corzuelo.**

**Espectáculos**

**Teatro Principal**

Función para hoy.—Gli Ugonotti.  
A las ocho y media  
Entrada general 1'50 ptas. Id. al Paraiso 1'00 pta.

**Teatro Lírico**

Grande y variada función para hoy por la Compañía Alegría.

**TURRONES DE JIJONA**

Francisco García, calle de Jaime II, 13  
Como en los años anteriores y bajo el esmero de costumbre ofrece á su numerosa clientela y al público en general un variado surtido de turrones legítimos de Jijona, Alicante, yema, nieve, fruta, avellana duro y blando, fresa negra, guirrahe, elaboración nueva de este año, Cádiz, peladillas finas de Alcoy, garrapiñadas, piñones, anís, cascás de Valencia, pasteles de gloria, mazapán de Toledo, batatas de Málaga y toda clase de confituras y repostería.  
NOTA.—Para mayor comodidad de mis parroquianos he abierto una sucursal en la calle de San Nicolás, números 13 y 15, frente á la tienda de Can Ribas.

**GRAN LIQUIDACIÓN**

Tanto por junto como por separado se venden todas las existencias de telares y demás utensilios de una fábrica de tejidos.  
Para informes: Centro de Anuncios.

**SUBARRIENDO**

Se cederían varias habitaciones amuebladas.—Informes: Ermitano 15, 2.º

Se curan rápidamente con el SANOL PIZA premiado con Medalla de Oro en la Exposición de Viena de 1903 y sancionado por multitud de Médicos; á 4 y 6 reales frasco. FARMACIA DE F. ROVER.  
Se entregará gratis un frasco á toda persona que lo solicite.

Tip. lit. de Amengual y Muntaner.