

	Ptas.	Cts.
España.	1	25
Extranjero (Unión Postal).	2	50

Número suelto . . . 5 cts  
lo otras lo . . . 10

# La Almudaina

DIARIO DE LA MAÑANA - AVISOS Y NOTICIAS

## Maura en la Academia

(CONCLUSIÓN)

Un tropiezo hay en la senda de esta naturalidad que vengo encomiando. La oratoria no se aviene con el encogimiento, aunque en ella, como en todo, la molestia sea virtud simpática y privilegiada. Tomar la palabra es empuñar el timón, arrojarse, mientras se perora, la cura espiritual del auditorio; pretender comunicarle, imbuirle, casi imponerle, ideas ó resoluciones que tal vez repugnaba, y no es humano que todo ello se procure y se alcance sin efectiva y vibrante convicción, y sin asumir cierto magisterio, muy ocasionado á las apariencias del orgullo ó la pedantería; apariencias dañosas, pues suelen erguir ferezas individuales entre los oyentes, apartándoles de la persuasión que busca el orador. La profesión habitual de la oratoria, cuando la favorezca éxito lisonjero, más que á la altivez, parece inclinarse á la afeminada vanagloria, pues á muchos príncipes de la elocuencia se achacó esta flaqueza, de la cual importará preservarse; mas aun aquellos que de veras logren salir indemnes, difícilmente esquivarán la nota de soberbios, oyéndoseles, un día tras otro, anatematizar cuanto ellos no proclaman, y viéndose esgrimir la cimitarra, ora razonando, ora apostrofando, ora satirizando contra las ideas, las acciones y acaso las personas mismas de sus adversarios. Soporte cada cual ó remedie este gaje del oficio; mas el orador ponga gran conato, agotando su arte y su ingenio, en no humillar ni vejar á aquellos de quienes pretende que acepten su dictamen, de tal modo que no se le revuelvan, ni se le enfurquen, pues se frustraría el designio de la peroración.

La manera de concluir la es asunto de muchos preceptos retóricos y de no pocos tropiezos prácticos. Discurso sin epílogo parece truncado; y será intachable esta sentencia si el final, como las otras partes, se emancipa de toda norma inflexible, para acomodarlo al caso y á la variedad indecible de las circunstancias. No entiendo porqué se ha de reservar para el epílogo la moción de afectos, especie de ternura reparadora *in articulo mortis*, que arguye no haber vivido bien. Los movimientos patéticos acaecen cuando naturalmente los suscita el curso de la peroración, como los regocijos en la vida no se nos deparan cuando de Real orden se decretan públicos festejos. Auditorio cuya tibieza hubiere durado hasta la conclusión del discurso, bien presenciaria las contorsiones y escucharía las descompasadas voces del orador, enfusado en las agónicas sacudidas de eso que muchos entienden por epílogo, pero no se contaminaría del arrebató.

Y aquellos otros que consideran prescrita por ley divina una recapitulación, como cima y remate de la obra oratoria bien dispuesta, también yerran, en sentir mío; tanto yerran, que las más veces deberá esquivarla el orador, aun cuando la complicación de su asunto, la prolijidad de su análisis ó la independencia de sus partes parezcan recomendarla; porque no bastará el fuego oratorio ni la ornamentación espléndida, para subsanar la desmayada languidez de conceptos recalentados ya conocidos. Mas provechoso es marcar en las transiciones la nervatura del discurso y su ornamentación dialéctica; oportunidad excelente para resumir lo que antecede, señalar su enlace con el nuevo tema y dar respiro á la atención del auditorio.

Naturalísimo deseo siente el orador de que su obra no resulte estéril, ni caiga repentinamente sobre aquella jornada en que llevó consigo el auditorio; sin deliberado propósito, pues, y con solo atender al designio que le sirve de norte, hallará para la conclusión aquella idea culminante, aquel estremecimiento pasional, aquel apóstrofe sintético, aquella frase de vigoroso y plástico relieve que más al caso venga. Pero huya siempre, huya con horror, de la rutinaria evolución premeditada mediante la cual es usanza muy común buscar el escabroso empalme con un párrafo prevenido, atusado y colgado de la percha de la memoria; trance en que el auditorio siente una sacudida, como los viajeros cuando el tren toma la aguja de entrada en la estación terminal. Muchos suelen de este modo buscar aplausos, por corona de su obra, y sin duda la sacudida les servirá para despertar entusiasmos que lleguen dormidos. Pero no es este el galardón apetecible. Ni al final, cuando la gratitud, sea por lo hablado sea por el próximo

silencio, estimula la cortesía; ni siquiera durante el despliegue de la peroración se declara siempre con aplausos la eficacia de la palabra viva, aun allí donde no la vea la compostura solemne del concurso. Expansiones del asenso colectivo suelen ser los aplausos, pero también estallan muchas veces á distancia, provocados por destellos vanos de la forma oratoria, y aun por simples desplantes fonéticos, como si éstos provocasen un general alboroto acústico en el recinto. Procure que razones con su propia dialéctica, contemplan de cada cosa el aspecto que les señala, y con él amen, detesten, esperen, teman y decidan. Dejar el auditorio ensimismado y pensativo, como rama que cede al peso del fruto, será muy frecuentemente éxito de una peroración. Al tiempo de concluirlo no es menos reprehensible que antes aplicar el orador á menudas vanaglorias personales, esfuerzo y atención de que ha de mostrarse siempre avaro en pro de la causa que sirve; siendo esto, no ya buen consejo, sino carga de conciencia cuando ejercita una profesión ó un sacerdocio.

Las observaciones apuntadas hasta aquí muestran, si no me equivoco, que el ejercicio oratorio es, á un tiempo mismo, dificultoso y más llano de lo que cree el común de las gentes. Más difícil, en cuanto ha menester de mayor esfuerzo intelectual, mejor conocimiento del corazón humano y atención más asidua y porfiada de lo que estiman aquellos que todo lo hacen consistir en fluida verbosidad, en copioso raudal de imágenes, en redondez y cadencia de períodos, aun cuando acabada la peroración, ni los oyentes sepan lo que escucharon, ni al orador mismo le sea fácil compendiar y declarar la substancia de lo que habló sin plan, sin objetivo y sin deliberación; esfuerzos musculares de acróbata, que no abren surco, ni forjan, ni tallan.

Es, sin embargo, más llano de lo que se le representa á quienes creen que todo orador debe emular siempre á los grandes maestros cuyo renombre se hizo universal ó perdura á través de los siglos, y que no hay elocuencia sin la solemnidad magnífica de estos celebrados modelos. La sencillez y la naturalidad en que vienen á cifrarse todas las recomendaciones, aminoran grandemente las exigencias artísticas del oficio; todo consiste en substancia comunicable del entendimiento y del corazón. El toque estará, pues, en pensar y sentir, diciendo con elegante ingenuidad lo que se piensa ó se siente, satisfaciéndose con el caudal propio, sin usar galas ajenas, ni romper nunca la proporción razonable entre fondo y forma. Un asunto trivial, aunque sea de gran entidad, un tema minúsculo, aunque despierte con justo título la curiosidad, no soportarán el fastuoso lenguaje de las controversias que fueron memorables por su histórica trascendencia; y si es verdad que el poder creador y la radiación privilegiada de los genios dignificaron y enaltecieron negocios que, en otras manos, quedarán inadvertidos, estos peregrinos ejemplares déjense como excepciones inasequibles y en cierta manera fortuitas, por ser involuntario el don que respaldece en ellos. La elocuencia eficaz, insinuante, atractiva y vencedora se conseguirá con las más modestas y llanas peroraciones, sin descomponerse ni exponerse al ridículo; y cuando el caso lo exija ó lo merezca, vendrán espontáneamente á su punto y en su medida la grandilocuencia, la emoción patética, el apóstrofe y la sublime generalización, abriéndose el compás y alzándose el tono, según la magnitud y la dignidad del asunto. En el púlpito, en los estrados de los Tribunales y en las asambleas políticas, todavía es frecuente, aun habiéndose generalizado mucho el buen gusto, hablar con solemnidad desmedida, con nociva hinchazón, con artificioso y contraproducente apasionamiento. Mil veces se malogran así peroraciones cuya esencia aseguraría felicísimo éxito, con solo bajar el tono, acortar el radio de las curvas, aliviarle de pompa al estilo y difundir sobre la obra entera la luz apacible y templada del ordinario y común pensar, sentir y decir.

Menudean los yerros que provienen de cortadía ó descamino en la preparación; pero son más los que se deben achacar á olvido de la finalidad de la oratoria. Suelen los más cuidadosos preparar su discurso estudiando el asunto y no el auditorio, atender mucho á la forma y poco á las circunstancias del instante de pronunciarlo; por esto parece imposible excederse en la recomendación de subordinarlo todo, incluso la materia

acopiada, á la oportunidad. Poco le vale al orador tener muchas y buenas cosas que decir, aun siendo todas ellas pertinentesísimas con relación al asunto, si le toca hablar en ocasión de no querer oír las circunstancias; para entonces es recordar la diferencia entre arenga y libro. Aunque no falte de raíz ni resulte insuficiente la atención del concurso, rara vez se tiene con ella la cuenta debida.

Tómese el ejemplo que parezca menos accesible al influjo eventual de las circunstancias, y todavía entonces, si bien se reflexiona, se conocerá que el orador no atinará si solo mira al asunto, por mucho que lo estudie y domine, pues deberá tratarlo por procedimientos y en estilo muy diversos, según la composición del auditorio. Aunque permanezcan idénticas las personas, también necesitará sujetarse al estado de los ánimos y á sus predisposiciones, en aquel instante preciso en que busca su colaboración, su intimidad y su asenso. En el Foro, que es donde el orador está más ceñido y el auditorio más obligado, casi nunca se repiten negocios que se deban dilucidar con igual método, aunque las carpetas tengan rótulos idénticos, y cualesquiera criterios de clasificación los junten en una sola división del casillero; dentro de tales coincidencias externas se descubre pronto que el nudo de la dificultad consiste hoy en lo que estaba ayer fuera de litigio, aquí estriba todo en depurar y relatar con claridad los hechos; allí es clave de toda la pendencia un tema doctrinal ó una duda legal; esta vez se controvierte la cuestión principal, aquella otra se traba el conflicto en algún incidente, que aun siendo lateral resulta decisivo. ¿Qué diversidades no se ofrecerán en la oratoria parlamentaria, cuyo ambiente se muda y trastueca dos y diez veces cada tarde, por no mentar las mudanzas de un día para otro, donde toman impensadamente calidad y trascendencia política los asuntos que la víspera parecían más neutros, ó el auditorio vuelve hoy la espalda á su preocupación de ayer? En la cátedra sagrada no habrá oración más circunscrita, por razón del asunto, que el panegírico del santo patrón, y en dos pueblos acogidos á una misma protección celestial pedirán mucha diversidad la condición y las costumbres respectivas de sus gentes; todavía añado que, en dos consecutivas festividades de la misma aldea, lo que aprovecha en año próspero de abundancia y regocijo, sería inoportuno en la penuria, assoladas las cosechas y angustiados los ánimos.

Pintor infelicitísimo sería el que, para transmitir la sensación del natural, se limitase á poner en el lienzo el color de cada cosa, sin tener cuenta con las travesuras de la luz; no se representa la blancura inmaculada de la nieve en la campaña sin requerir toda la paleta, y quizás resulta excluida del cuadro el puro blanco; y si en cosa material de tanta simplicidad hay tal complicación de matices, rehejos, penumbras, términos y veladuras, ¿qué acontecerá en el ancho firmamento donde vuelan los espíritus, cuando con el solo auxilio de la palabra se intenta arrastrar al auditorio tras las ideas y contagiarle y estremerle con las misteriosas inflexiones y los arrebatos desordenados de las pasiones humanas?

Pero advierto ahora que insisto sobre una misma verdad culminante, mostrando distintas facetas, á saber: que una peroración no es un monólogo, sino coloquio íntimo, entrañable; que la obra oratoria es fusión de las ideas resonantes del orador, con las ideas silenciosas que en cada espíritu brotan del manantial recatado que lo refresca y vivifica; que á esta solidaridad palpitante no saben acudir las ideas por las áridas escabrosidades del puro razonar, agradecen la compañía de los afectos cuando no de pasiones exaltadas; que en el arcano sentir y pensar de quienes oyen y no en el aire que vibra sobre la ondulante mies de cabezas y miradas, es donde se consuman ó se frustran los designios del orador; que la elocuencia, en suma, no reside en lo que se piensa, ni en lo que se dice, ni en las imágenes y primores del estilo, ni en la feliz y grata elocución, sino que consiste en el efusivo contacto de muchas almas hermanas, creadas á semejanza de un mismo Dios, alentadas por un igual destello de su omnipotencia, ansiosas siempre de una misma luz, que nombra verdad, bien, belleza ó amor, desterradas á reclusas en diversidad inefable de mazmorras carnales; que conegadas al conjuro de la voz, olvidan

un instante su cautiverio y sus afanes. La fiesta que ellas hacen al verse juntas nos descifrará el enigma de ver claudicar en la oratoria el *Segnius irritant animos demissa per aurem* de Horacio; así entenderemos cómo la elocuencia resulta favorecida por la muchedumbre de los oyentes, y casi inasequible si se restringe su número; cómo y por qué ahonda la huella en los ánimos mucho más que si los mismos conceptos del orador fuesen comunicados en diálogo singular ó impresos en el papel, aunque intercediere la maga prodigiosa que apellidamos Poesía.

Las constituciones y las loables prácticas de esta casa piden al recién llegado un cortés saludo, una monografía, un trabajo que, viniendo impreso ya para leerlo, no puede ser verdadero discurso; pero, pues recibe nombre de tal, la conexión que le quede con la oratoria basta para obligarme á practicar lo que no ha mucho teorizaba. Está dicho lo que me propuse decirlos, y debo callar y ya me callo; pero no ha de ser sin declarar cuánto más me agradara haber podido deslizarme silencioso hasta el inmerecido sillón que me otorgáis, para que se advirtiese menos la disonancia de ser yo quien va á ocuparlo.

### Contestación del Sr. Silvela

«Jamás se advierte en sus oraciones diligencia ni cuidado atento á la belleza de la forma, ni al detalle retórico; desde sus primeras palabras penetra con ímpetu vigoroso en las entrañas del asunto y sujeta la atención del auditorio por la acción, atrayéndole á contemplar la lucha resuelta y hasta violenta que emprende desde luego con las dificultades del problema ó de las situaciones que le han llamado á el combate. Sus conceptos, sus afirmaciones, sus réplicas, desbatan el bloque que tiene delante de sí para labrar la obra propuesta, no con el golpe del hacha ó del martillo; y es maravilla ver cómo va brotando la figura del discurso, erguida, esbelta, de líneas precisas, firmes y severas, de entre las astillas que al choque de sus palabras saltan sin cesar al aire y cubren en pocos momentos el suelo.

Las imágenes que su fantasía prodigamente le ofrece, las comparaciones, las metáforas, no son en sus discursos cuadros ó adornos ó viñetas destinados á recrear al oyente, sino rapidísimas chispas que brotan como á su pesar y al descuido del material que forja ó del muro que destruye iluminando impensadamente la escena y deslumbrando al adversario.

Así se advierte que no dejan sus discursos la impresión dulce, pero en cierto modo desinteresada y tranquila, que despiertan otros grandes artistas de la palabra humana, cuando arrebatan el ánimo por la contemplación de la pura belleza, la perfección exquisita del lenguaje, ó la frescura y elevación y grandeza de sus sentencias y la acertada armonía y cadencia de sus acentos, á quienes aplaudimos como espectadores ó críticos de su maravillosa expresión; al oír á Maura se lucha con él ó contra él; es fuerza pasar de oyente á combatiente; arrastra el ánimo y sojuzga la convicción de suerte, que nadie se puede reducir á ser admirador pasivo de su empeño, y los más ariscos y apartados de él cuando empezara á hablar, si tienen el ánimo libre ó indeciso, se someten á sus vigorosos razonamientos y sienten vencida su voluntad á acompañarle en su intento, y si les domina contradicción irreductible se aprestan á la defensa, pero nadie queda en el reposo, en la pacífica admiración de una obra meramente bella.

La musa de la improvisación es muy diferente; libre, ligera, no levanta el ánimo á las contemplaciones cuasi religiosas de aquella belleza ideal que con la pureza de las líneas apaga los estímulos fisiológicos de los sentidos; atrae, seduce y sugiere por la elegancia y agilidad de sus movimientos y las transiciones rápidas en la expresión de su rostro más que por las perfecciones académicas de su cuerpo; mueve las pasiones excitándolas en lo que comprende es más tentador para ellas; se hace la compañera de las flaquezas ó de las energías del auditorio para arrastrarle á la acción inmediata, no para hacerle pensar maduramente sobre el caso; es seductora, irresistible singularmente entre la gente latina, en quien mueve mayores y más persistentes amores la gracia que la belleza, y es tenida por mayor superioridad la prontitud del ingenio que los aciertos tardíos de la meditación y el estudio, y se acomoda mejor á las condiciones de

las asambleas deliberantes donde solo por rara excepción se tratan asuntos ni se delibera sobre resoluciones, siendo su propia y más habitual labor asegurar ó disputar el imperio de las personas, ó la dominación de los partidos.

Admirablemente expone nuestro nuevo compañero la condición propia del arte oratorio; ante todo es coloquio íntimo, fusión de ideas entre el orador y cuantos le escuchan, pero es además combate con el adversario, á quien importa aplastar arrojando sobre él la turba de los indecisos, ó levantando para luchar y vencer, el ánimo de los que nos siguen. Es, por tanto, la obra del orador político acción tanto como exposición, y entre los muchos preceptos del arte de Horacio que importa al orador tener en cuenta, ninguno ha de ser más obedecido en estos tiempos que aquel en que aconseja al poeta dramático huya de los *verus inopes rerum ungueque canora*—y fuera de algunos momentos de pasión desbordada cuando se atiende á las esperanzas de los actos más que al valor propio de las palabras; el orador hoy, para ser escuchado con interés, ha de procurar, ante todo nutrir sus discursos con soluciones concretas, reglas prácticas de conducta, juicios claros de sus adversarios, profesión de ideas definidas sobre las cuestiones que interesen ó preocupen á sus conciudadanos.

La obra del orador, por esa condición tan exacta de coloquio de las almas se hace más difícil, mueve menos los espíritus, no aparece tan grandiosa y considerable cuando atraviesan los pueblos períodos de cansancio ó sufren depresiones nerviosas que les inclinan á no desear coloquio ni conversación con nadie, pues en tal estado del espíritu nacional importuna el sonido mejor acordado, hiere al débil la luz del sol que alegra y despierta al sano, y se bajan insensiblemente las voces entre los que rodean y cuidan al enfermo y el que en semejante situación del común sentir y pensar alza el tono de sus acentos, corre el riesgo de pasar por desatinado ó loco.

Esto debe inclinarnos á nosotros en estos días de color apagado y de tonos grises, á honrar y agradecer más aún los esfuerzos de los grandes oradores políticos que no desmayen en su apostolado esperando despertar con sus acentos las actividades y las energías adormecidas de esta España, á la que con razón se le ha llamado *magna virum mater*, la madre más gloriosa de los más insignes varones y que ha sido en la historia una de las más grandes fundadoras de pueblos, civilizaciones y nacionalidades.

Hoy desmayada é inerte contempla cómo se agitan y se disputan sus hombres de Estado la dirección de los asuntos públicos, no á título de mandatarios ó servidores suyos, sino á modo de gestores oficiosos de un negocio abandonado por su legítimo dueño y en el cual éste no toma responsabilidad ni pone cuidado; los mismos gestores parecen entenderlo así y no se sienten autorizados con aquella seguridad en su derecho, que da el apoderamiento del dueño legítimo para gestionar sus intereses y promover los mejoramientos del feudo desamparado y pesa sobre su voluntad una impresión de interinidad y endeblez que hiere mortalmente sus energías y les reduce á vivir al día.

Es de esperar que la Providencia, cesando de castigarnos con los repetidos y crueles golpes sufridos en el pasado siglo, nos otorgue algún respiro, y durante él, cobre lentamente el país sus perdidas fuerzas; se restaure su sistema nervioso deprimido; riegue de nuevo vigorosa sangre sus debilitados órganos y hallen así los oradores insignes del presente y del porvenir, interlocutor proporcionado á sus alientos, capaz de engrandecer el impulso de su elocuencia y elaborar en íntima unión, obras perdurables y progresivas. Entretanto, y mientras ese día amanece, siempre será para ellos una gloria y un apostolado meritorio emplear su palabra fortalecida por sus obras y sus sacrificios en adquirir al país á fin de que acuda con eficacia á la obra abandonada de gobernar y regir sus propios destinos.

Hoy, si alguno les pregunta al advertir la aparente temeridad de su predicación ¿qué dices, por fin, de ti mismo? habrán de contestar, en conciencia, algo parecido á lo que replicó San Juan á los que así le interrogaban por su misión en las orillas del Jordán: «Yo soy la voz del que clama en el Desierto», pero quizá su voz esté llena de fecunda fe como la del Precursor, y ellos asienten pensado hay entre nosotros un espíritu y una verdad á quienes todavía no conocemos, de las que vendrá la salvación del pueblo. —HE DICHO

VEASE EN CUARTA PLANA

Revista Teatral. Noticias de las Islas. La Compañía Alegría. Del Ejército

DE LA CAPITAL

En el vapor correo salió ayer para Barcelona nuestro estimado amigo Santiago Rosillo que marcha a la ciudad condal para asistir al estreno de su nueva comedia «El mistic» que ha de estrenarse el sábado próximo.

Para la plaza de peatón de Portocelom a Felanitg, cuya plaza debía ser provista en individuo ó clase del Ejército, con arreglo a la Ley de destinos civiles, ha sido nombrado Miguel Mestre Vadell, con el haber anual de 360 pesetas.

En el vapor de Valencia se embarcó ayer el teniente fiscal que fué de esta Audiencia Territorial, don Monserrate García que acaba de ser destinado a la de Castellón.

Se halla gravemente enfermo en Madrid el exdiputado provincial don José Riquer a causa de una congestión pulmonar.

El señor Riquer se embarcó para Madrid el jueves último. Tan luego como su familia recibió la noticia salió ayer para Valencia su señora esposa y su hijo don Mariano desde donde se dirigirá a la corte.

Servicios prestados por la guardia civil:

Notifica la del puesto de Binisalem de haberse verificado un robo en la casa de campo denominada «Can Pou» de aquella villa, consistente en 85 quintales de algarrobas, unas 7 cuarteras de trigo, sobre 4 de avena y unas 4 barrillas de cebada, sin que hasta la fecha hayan sido encontrados los autores.

—La del puesto de Petra participa haber puesto a disposición del señor Juez competente un sujeto presunto autor de haber maltratado de palabra y obra a una mujer, sustrayéndole además algunas prendas de vestir.

—Da cuenta la del puesto de Felanitg, de haber detenido a una mujer que resulta ser la autora de la sustracción de varias macetas de flores de una casa de aquella ciudad.

Dicha mujer con varias de las macetas sustraídas ha sido puesta a disposición del señor Juez competente. —La de Esporlas participa haber denunciado al Juez municipal de la misma a varios sujetos por infracción a la ley de casa.

Vemos que dentro de poco se posesionará del cargo de representante de la Compañía Arrendataria de Tabacos don Francisco Blanes y Mestres.

Ayer se embarcó en el vapor «Bellver» la compañía cómica dirigida por el señor Balmuña que ha trabajado en el Teatro Lírico.

Ha tomado posesión de su cargo el nuevo auxiliar de la sección de Ciencias de este Instituto general y técnico, don Germán Martínez Mendoza.

Ha sido nombrado catedrático de Geografía del Instituto de Soría don José Balfares, que lo era de igual asignatura en el de Mahón.

Ha sido nombrado carterero de Petra don Guillermo Bauzá Gelabert, con el haber anual de 200 pesetas.

Con motivo del nuevo servicio establecido entre Palma, Marsella y Argel, se ha convertido la administración principal de Palma en oficina regular de cambio.

Anoche debió salir de Alcudia para Barcelona el vapor de la línea de Mahón con escalas que lleva dos días de retraso con motivo de los últimos temporales.

En la tarde de ayer uno de los operarios que se dedicaba a cargar un bocoy a un carro, mientras levantaba la palanca que se emplea para dichos trabajos, al levantarse ésta el bocoy escapó de su punto de apoyo, dando dicha palanca sobre la cabeza del infeliz operario produciéndole una herida de consideración quedando en estado muy grave.

Auxiliado de momento por sus compañeros fué trasladado el herido a la casa de Socorro de la plaza de Santa Eulalia, practicándole la primera cura el médico de guardia señor Oliver.

Después de permanecer varios días refugiadas en nuestro puerto a causa de los temporales, salieron ayer ma-

ñana a sus tareas diarias las parejas de barcas del «bou».

Por los Jueces municipales respectivos se cita a los excedentes de cupo Pablo Mayol Bestard y Simón Uzonas Valles para que dentro el plazo de 30 días se presenten en dicho Juzgado a dar sus descargos en los sumarios que respectivamente se les sigue por la falta de concentración á banderas.

Se halla vacante la plaza de Farmacéutico municipal de la villa de Montuiri, dotada con el haber anual de 150 pesetas.

Los aspirantes a ella deberán presentar sus solicitudes documentadas en la Secretaría de aquella Corporación durante el plazo de 30 días.

La duración del contrato durará 4 años vieniendo el farmacéutico nombrado a establecer una oficina de farmacia en aquella villa.

El señor Juez de primera instancia del distrito de Ibiza saca a la venta en pública subasta por el término de diez días una casa sita en la calle del Progreso del Arrabal de San Antonio de aquella villa tasada en 600 pesetas.

Se ha señalado para el remate el día 14 del actual.

En la Secretaría del Ayuntamiento de Santanyi se halla expuesto al público a efectos de reclamación el presupuesto ordinario aprobado por aquel Ayuntamiento para el año 1904.

Entre el pasaje salido ayer para Barcelona, en el vapor correo «Bellver» figuraban el médico oculista don Juan Ramonell, don Damián Frontera, el inspector de tabacos don José M.ª Varleta, don Eduardo Ordoñez, y el teniente coronel de artillería don Mariano Durmet ayudante del Capitán general.

También salieron en dicho buque don Ricardo Roca y don José Barceló, comisionados por la Isla para recibir el vapor «Miramar» cuya recepción se verificará uno de estos días en Génova.

En el propio buque salió para Barcelona don Arturo Baratta, cuyo viaje obedece a ultimar los preparativos para el espectáculo que ha de presentarse en el Teatro Principal.

Ayer por la mañana fué conducido a su última morada el cadáver del joven José Oliver, excedente de cupo, muerto por asfixia en la calle de Santa Bárbara número 7. El entierro se ha visto muy concurrido asistiendo muchos compañeros de los que están aprendiendo la instrucción.

Ayer fué practicada la autopsia al cadáver de Margarita Alcover por los señores Escafi y Losada, siendo según su parte facultativa, la muerte por asfixia.

En la madrugada de ayer pasó a mejor vida la virtuosa señora doña Juana Guasp viuda de Estados y madre de nuestros amigos don Antonio y don Juan, la que baja al sepulcro víctima de aguda y cruel enfermedad.

Acompañamos a su distinguida familia en su justo dolor y muy particularmente a los citados amigos y elevamos nuestras plegarias al cielo para que el señor conceda a la finada la mansión de los justos.

Cuestiones municipales

Los asuntos puestos a la orden del día para ser discutidos en la sesión que debe celebrarse hoy a las doce en segunda convocatoria el Ayuntamiento de esta ciudad son los siguientes:

- 1.º Acta de la sesión anterior.
2.º Aprobación de varias cuentas por servicios municipales.
3.º Dictamen de la Comisión de Obras sobre la expropiación de una casa número 22, calle 30 Arrabal de Santa Catalina.
4.º Justiprecio de una parcela de una casa en la calle del Socorro.
5.º Dictamen de la Comisión de Caminos y Paseos proponiendo que la instancia de varios vecinos de Génova pase a informe a la Comisión de Obras.
6.º Otro ídem proponiendo se apruebe el acta recepción definitiva otras reformas paseo Rambla.
7.º Traspaso de una sepultura.
8.º Alta en el padrón de vecinos.
9.º Permiso para obras en el ensanche.

Por falta de asistencia de señores concejales no pudo reunirse ayer la Comisión de policía.

En su consecuencia quedó de nuevo convocada para el viernes próximo.

A las doce y media de la tarde de ayer, se celebró en el despacho del se-

ñor Alcalde y bajo la presidencia de éste la subasta para el arriendo de los arbitrios municipales sobre la plaza Mayor, durante el año 1904.

Se presentaron dos pliegos uno resultó ser de don Juan Aguiló Valentí que ofrecía la cantidad de 93.008 25 pesetas y el otro de don José Cortés Aguiló, que ofrecía la cantidad de 93 mil 211 pesetas.

La subasta fué adjudicada a éste último que resultó ser el más beneficioso postor.

A la una se celebró también la subasta para el arriendo del arbitrio sobre la pescadería.

Sólo se presentó un sólo pliego que resultó ser de don Jaime Miró Segura, a quien se adjudicó la subasta por la cantidad de 7.201 pesetas ó sea una peseta más que el tipo señalado.

El vapor «Menfi»

Rumor desmentido.—Una vía de agua. Ayer tarde circuló la noticia por esta capital de haber naufragado en el canal de la Mancha el vapor «Menfi» de la casa A. Lupo.

Para cerciorarnos de la certeza de la noticia acudimos al armador señor Lupo, quien nos facilitó el siguiente telegrama expedido por su capitán don Mateo Bonet.

Guenssey 1 a las 5'40 m. Lupo, Barcelona. Cargamento y buque salvado, tripulación sin novedad, ignoramos donde está vía, suponemos ser causa remachas removidas por temporal cerrado.

El señor Lupo nos enseñó otro telegrama expedido por la casa aseguradora participándole que el buque será remolcado al puerto, de Roven dista unas cinco horas de Guenssey, isla situada en el canal de la Mancha, y una vez verificado la descarga se dará un recorrido al casco para lograr dominar la vía del agua.

El «Menfi» salió del puerto de Valencia el mes pasado para Rouen con cargamento de vino, atravesando todo el temporal de estos últimos días en el golfo de Vizcaya.

Al hallarse a la altura de Guenssey se le declaró una vía de agua inundándole una bodega, en vista de lo cual el capitán don Mateo Bonet decidió hacer rumbo hacia el puerto mencionado siendo varado en unos bancos de arena.

La tripulación no ha tenido la menor novedad, lo mismo que el cargamento y el buque.

Un ahorcado

Nos escriben de Sóller, dándonos cuenta de que ayer fué encontrado ahorcado en su propio domicilio, el vecino de aquella villa Francisco Salom Bonet de 35 años de edad, de estado soltero.

De las averiguaciones practicadas resulta que dicho individuo vivía completamente solo en una casa de las afueras de aquella población, y en completo abandono debido a su carácter y afición a la bebida.

En la tarde del lunes el referido individuo se fué a despedirse de sus vecinos diciéndoles que iba a embarcarse para no volver más.

A otra vecina le dejó el encargo de que a la mañana siguiente, ó sea el martes, fuera a recoger una carta que el dejaría escondida en el horno que existe próximo a la casa en que él habitaba cuya carta fué encontrada en realidad y de su contenido se desprende que se trata de un suicidio, pero nada dice con respecto a los móviles que le indujeron a intentar contra su vida.

Enteradas del hecho las autoridades se personó al lugar de la ocurrencia el señor Juez municipal, quien empezó la instrucción de las oportunas diligencias ordenando el levantamiento del cadáver que fué trasladado al cementerio, donde se le practicará la autopsia.

La fiesta de la Artillería

Ayer celebró la tropa de Artillería, de guarnición en esta plaza la fiesta de su patrona Santa Bárbara, adelantando dos días su celebración pues hoy debe partir para guarnecer la plaza de Mahón una sección de la batería de Mahón una sección de la batería de montaña, que ha permanecido en Palma todo el tiempo que se ha tardado en concluir el nuevo cuarte que se ha construido en Mahón para alojar dichas fuerzas. La sección se compone de unas 130 plazas y otras tantas acémilas.

Para solemnizar dicha fiesta se con-

centraron ayer en el cuartel de San Pedro todos los individuos del arma de Artillería que se hallaban destacados en las distintas fortalezas.

A los individuos de tropa se les sirvió un rancho extraordinario, repartiéndoseles a los postres sendos cigarrillos puros.

Mañana, festividad de Santa Bárbara, la celebrarán los jefes y oficiales de dicha arma con una misa en Santa Cruz y un banquete que se celebrará en el «Grand Hot l».

Las tropas expedicionarias embarcarán esta tarde a las seis y media en el vapor correo de Mahón.

Foot-ball

El domingo próximo tendrá lugar el segundo partido de «foot ball» entre los primeros «teams» del Volez Sport y el Balear F. C. en el véódromo de Tirador, propiedad del primero, a las once de la mañana formando los equipos del primer partido y que probablemente serán los que formarán el segundo; los jugadores siguientes:

- Volez Sport: Barnils, B. Oliver, Ferrer, Cardell, S. Oliver, A. Oliver, Mataró, G. Moner, Morey, Poas, Z. Oliver.
Balear: E. Nadal, Mataró, Planas, N. Garola, Sart, N. Darder, Vanrell, Oliver, Ripoll.

El resultado del partido anterior fué favorable al Balear F. C, por tres goals contra uno.

Comisión Provincial

Ultima sesión

Presidió la el señor Barceló, asistiendo los señores Vicens, Sans y Aguiló, tomándose los siguientes acuerdos, después de aprobarse el acta de la sesión anterior.

El Vice-presidente dió cuenta del fallecimiento del Director de la Inclusa y prior del Hospital don Juan Lladó quien venia desempeñando ambos cargos acumulados en virtud de un acuerdo de 22 de Abril de 1880. Manifestó el señor Barceló que el señor Lladó ha venido cuidando de los expósitos, aun después de salir del establecimiento con un celo que bien puede equipararse a los desvelos con que el mas cariñoso de los padres atiende a la educación de sus propios hijos, por lo que consideraba un deber de la Corporación, honrar su memoria haciendo constar como primer acuerdo de esta sesión el profundo sentimiento que la Comisión provincial ha experimentado por la muerte de tan digno y céso funcionario, cuya proposición fué aprobada por unanimidad.

Se dió cuenta de los expedientes promovidos por los Ayuntamientos de Santa Eugenia, Esporlas, Puigpuñent y Villafranca con objeto de obtener la autorización necesaria para establecer arbitrios extraordinarios destinados a cubrir el déficit que les resulta en sus presupuestos municipales, acordándose manifestar al señor Gobernador que procede remitir dichos expedientes al ministerio de la Gobernación.

Se dió cuenta de una instancia de don José Torres y otros concejales suspensos del Ayuntamiento de San Juan Bautista en que solicitan que por el gobierno civil de la provincia se requiera de inhibición a la Audiencia provincial para que se abstenga de conocer en la causa criminal que se les sigue por supuesta prolongación de funciones públicas y desobediencia a las autoridades; se acordó manifestar al señor Gobernador que para proponer la resolución que procede, juzga indispensable la Comisión que se haga constar en el expediente algunos datos que se han omitido.

Se acordó admitir en el departamento de dementes del Hospital a un presunto alienado.

Se acordó designar, como premio en el certamen de Ciencias eclesiásticas preferentemente Lullano que debe celebrarse en Barcelona, un ejemplar de la obra «Mallorca Artística Arqueológica Monumental», que deberá adjudicarse al autor de la más completa reseña histórica crítica de los apolo-gistas, detractores y biógrafos de Ramón Lull y expositores de sus principales obras.

Se procedió a la apertura del único pliego presentado al concurso de arrendamiento del Teatro Principal hasta el día 7 del próximo Enero, que resultó ser de don Arturo Baratta, cuyas condiciones adelantamos en el número de ayer y que deberán insertarse en el «Boletín Oficial» de la provincia.

Considerando aceptable dicha pro-

posición se acordó por unanimidad aceptarla.

Y se levantó la sesión.

Notas del mar

Para Ibiza y Valencia salió ayer tarde a la una y media el vapor «Isleño», embarcando algunos pasajeros y carga.

También se hicieron a la mar el bergantín goleta de tres palos francés «E nestine», que desde Golfo Juan se dirige a Orán y el bergantín goleta de igual nacionalidad «Paulina», que desde Marsella se dirige al Senegal que a causa del mal tiempo tomaron refugio.

Cultos

Para hoy: Júbilo de Cuarenta Horas. Continúan en el Socorro dedicadas a la Purísima Concepción de María Exposición a las seis y media de la mañana, a las ocho de la misma novena de la Purísima y misa rezada cada hora desde la exposición hasta las doce inclusive; por la tarde a las seis, rosario, meditación y reserva de S. D. M.

Visita a la Corte de María. En Santa Eulalia a Nuestra Señora del Confalón.

Para mañana: Júbilo de Cuarenta Horas. Concluyen en el Socorro dedicadas a la Purísima Concepción de María. Exposición a las seis y media de la mañana, a las ocho de la misma novena de la Purísima y misas rezadas cada hora desde la exposición hasta las doce inclusive; por la tarde a las seis, rosario, meditación, Te-Deum y reserva de S. D. M.

Otras funciones. En Santa Cruz, por ser el día de Santa Bárbara, con asistencia del Excmo. señor Capitán General, jefes, oficiales é individuos de tropa del Arma de Artillería, a las diez se dirá una misa rezada, siendo el celebrante el Excmo. é Ilmo. señor Obispo de esta Diócesis.

Durante la misa una orquesta ejecutará escogidas piezas. El sábado a la misma hora se celebrará otra misa en sufragio de los difuntos de la expresada Arma.

En la Merced, durante la celebración de una misa, se dará principio a la novena de Santa Lucía con meditación, continuando los demás días a la misma hora.

Visita a la Corte de María. En San Cayetano, a Nuestra Señora de los Dolores.

Estadística

Inscripciones verificadas en los Juzgados. Nacimientos: Días 11, 12 y 13 de Noviembre.—Varones 15.—Hembras 7. Matrimonios: Días 11 al 15 de Noviembre.—Don Antonio Coral Suárez con doña Margarita Melis Pastor.—Don Pedro Juan Soler Martorell con doña Francisca María Pujol Martorell.—Don Melchor Pascual Terrasa con doña Lorenza Cerdá Píornell.—Don Nicolás Sastre Galafell con doña Francisca Salleras Juaneda. Defunciones: Días 11, 12, 13, 14 y 15 de Noviembre.—Catalina Miró Darder, viuda, 76 años, c. del Hospital, degeneración cardiaca.—Tomás Davó Mulet, viudo, 52 años, c. de Misericordia, enterocolitis crónica.—Juan Salom Comas, casado, 68 años, plaza de la Libertad, afección cardiaca.—Miguel Vidal, casado, 69 años, c. de Púrsiana, meningitis.—Margarita Martínez Sanchez, viuda, 76 años, Son Rapiña, apoplejía.—Mateo Amengual, casado, 40 años, c. de San Andrés, tuberculosis.—Salvador Borrás Bosch, soltero, 19 años, c. de Montesión, tuberculosis.—Francisca Estrafy Llobera, soltera, 76 años, c. de Petit, hemorragia cerebral.—Domingo Alcaraz Coposi, 10 años, Soledad, tuberculosis.—Antonio Sebastián Davin, 7 años, San Jordi, fiebre palúdica.—Nicolás Cañellas, Roselló, casado, 80 años, c. de Vidriera, catarro de la vejiga.—Salvador Turmó Ventura, casado, 43 años, c. de las Monjas, fiebre infecciosa.—María Pomar Fuster, casada, 25 años, c. de San Bartolomé asistolia.

Sociedades y Corporaciones

Compañía de los Ferro-carriles de Mallorca

En el sorteo verificado hoy para la amortización de las obligaciones al 3 p 8 emitidas en 8 de Junio de 1896, han resultado amortizados los siguientes:

- Veinte de la serie B de 200 pesetas, números: 41, 283, 319, 349, 358, 367, 435, 534, 576, 588, 690, 809, 842, 912, 933, 1.033, 1.046, 1.072, 1.100 y 1.137.
Veinti y cuatro de la serie C de 4 100 pesetas, números: 134, 139, 195, 347, 413, 504, 514, 601, 631, 672, 760, 778, 944, 958, 975, 981, 983, 1.126, 1.189, 1.253, 1.275, 1.392, 1.395 y 1.399.

Treinta y dos de la serie D de 4 50 pesetas, números: 171, 196, 207,

213, 319, 346, 347, 361, 505, 574, 627, 635, 723, 862, 886, 899, 954, 958, 990, 1.112, 1.294, 1.465, 1.470, 1.476, 1.480, 1.532, 1.648, 1.702, 1.725, 1.759, 1.868 y 1.931.

Según las cláusulas de emisión, podrán dichas obligaciones presentarse al cobro desde el día 1.º de Enero de 1904 en que dejarán de devengar interés.

Lo que se hace público para conocimiento de los señores Tenedores de Obligaciones.

Palma 1.º de Diciembre de 1903.— Por la Compañía de los Ferro-carriles de Mallorca, E. Director General, Guillermo Moragues.

**Caja de Ahorros y Monte de Piedad de las Baleares.**

**Asociación de Beneficencia**  
Durante los días 21 al 31 de Diciembre próximo quedarán suspendidas las operaciones de Caja de Ahorros a fin de dar lugar a la liquidación anual de intereses, lo que se anuncia para conocimiento de los señores imponentes.  
Palma 26 de Noviembre de 1903.— El vocal de turno, Miguel Rosselló y Alemany.

Por acuerdo de la Junta Protectora el día 7 de Diciembre próximo y siguientes necesarios de cuatro a siete de la tarde y en la Sala de ventas de esta Asociación (Sol 19), se celebrará pública subasta para enagenar las garantías de los préstamos vencidos en Diciembre de 1902.

Hasta el día 5 de Diciembre a las siete de la tarde podrán los interesados cancelar ó renovar sus respectivos préstamos.

Palma 26 de Noviembre de 1903.— El vocal de turno Miguel Rosselló Alemany.

**Últimas cotizaciones**

VALORES PUBLICOS

Madrid 2	77 40
4 p.8 interior	00 00
Amortizable al 5 p.8	00 00
Carpetas	481 50
Banco de España	449 25
Tobacos	33 80
Frases	33 71
Libras	33 71

**Telegramas**

(De nuestro servicio particular)

**Montero Rios en Palacio. Bill de indemnidad**

Madrid 1 a las 20'30

El señor Montero Rios estuvo en Palacio para cumplimentar a los Reyes.

Algunos diputados ministeriales se proponen presentar un bill de indemnidad a favor del Gobierno para poner en vigor para el próximo año 1904 los presupuestos actuales; no obstante, parece acordado en principio que cesen las sesiones matutinas, declarándose a su vez la sesión permanente, hasta conseguir la definitiva aprobación de los presupuestos.

**Los príncipes de Asturias.— Gobernador fallecido.— Los reos de Don Benito.— Dimisión del Menhebi.**

Madrid 1 a las 20'35

Mañana son esperados los príncipes de Asturias.

Ha fallecido el Gobernador de Córdoba.

Han sido condenados a la última pena los reos del crimen de Don Benito, Carlos García de Paredes y Ramón Martín Castejón.

**Tánger.**— Según las últimas noticias recibidas, se ha confirmado la dimisión del Menhebi.

**El crimen de Don Benito.— Pena de muerte.**

Madrid 2 a las 3'15

En vista del veredicto de culpabilidad dictado por el Jurado, el Tribunal de derecho ha condenado a los procesados Carlos García de Paredes y Ramón Martín Castejón a doble pena de muerte por los delitos de asesinato y homicidio y a seis años de prisión por el delito de tentativa de violación. Además se condena a Pedro Cidoncha Ramirez a cuarenta años de reclusión en concepto de cómplice en los dos pri-

meros espresados delitos y a seis años de prisión por el de tentativa de violación.

El inmenso gentío que ocupaba la sala de la Audiencia oyó la lectura de la sentencia con religioso silencio, siendo recibida con muestras de aprobación.

**Un incendio.— Una manifestación en Don Benito.— La salud del Emperador Guillermo**

Madrid 2 a las 12 30

En la casa del señor Romero Robledo se incendió el hollín de la chimenea sin consecuencias.

**Don Benito.**—Después de la sentencia se organizó una manifestación pública a favor del acusador privado, vitoreándolo. Este recomendó al numeroso gentío que le agasajaba, se divolviese con el mayor orden como así lo efectuó.

**Berlín.**— Recientes noticias recibidas con respecto a la salud del Emperador Guillermo son muy pesimistas a causa de las graves complicaciones que se han presentado en su enfermedad.

**En el Congreso.— Sesión de la mañana.**

Madrid 2 a las 10'00

"	10'10
"	10'15
"	10'20
"	10'25
"	10'30
"	10'35
"	10'40
"	10'45
"	10'50
"	10'55
"	11'00

A las nueve y veinte y cinco minutos de la mañana el señor Romero Robledo abre la sesión, aprobándose el acta de la anterior.

El diputado Blasco Ibañez se levanta y dirigiéndose al ministro de la Gobernación señor García Alix le escita se interese y castigue cual se merece al Alcalde de Gandía que apaleó barbaramente a un periodista.

Le contesta el señor García Alix que se enterará de lo ocurrido para que no quede impune el atropello denunciado, tomándose las medidas que el caso requiere.

Se entra después en la orden del día, discutiéndose los créditos pedidos por el ministro de Marina.

Interviene el señor Osma haciendo algunas observaciones a dichos créditos.

Contesta el señor Figueroa coincidiendo acaea las apreciaciones del señor Osma de que es necesario que cese este régimen excepcional que reina en las Cámaras para la aprobación de los presupuestos.

Sigue la discusión del presupuesto de Marina y se aprueban varios proyectos complementarios a dicho presupuesto.

Se entra después en el debate político.

El señor Villaverde usa de la palabra y señala el deber de neutralidad que ha de imponerse el Gobierno ante las luchas que sostienen los prohombres del partido liberal; pues nosotros deseamos que los partidos sean fuertes y vigorosos.

Continúa en el uso de la palabra el señor Villaverde y saluda a las fuerzas liberales del Parlamento que ofrece medios al Gobierno para las soluciones del porvenir. Agradece las manifestaciones que respecto al Gobierno hizo el señor Moret y espera que los monteristas harán también justicia al proyecto de saneamiento de la moneda que ha presentado el orador; pues como dijo muy bien el señor Moret, es

un problema más nacional que político.

Se levanta el señor Canalejas y dice: Contad con nuestra energética protesta si queréis que se discuta con apremios el proyecto de saneamiento de la moneda bajo el pretexto de la necesidad de legalizar la situación económica del Gobierno.

El señor Villaverde: También el Gobierno quiere que la discusión de dicho proyecto sea amplia.

Toma la palabra el señor Nocedal y consigna la pregunta formulada: ¿Hay partido liberal? A esta pregunta se me ha contestado que hay dos. ¿El señor Moret queda e la oposición ó es ministerial de Villaverde? El partido libera' más que un partido parece un muestrario por los diversos matices que lo integran.

Compara al señor Canalejas a aquellos pájaros que están destinados a vagar por los aires ó quedar prisioneros en la jaula.

Deduce el señor Nocedal que de la lucha entablada entre los liberales ha nacido una puja anticlerical, con cuya conducta han quitado la bandera del radicalismo al señor Salmerón.

Aplauda la retirada de Silvela de la política activa y dice que si acaso otros le imitasen se redimiría España y merecerían los que así lo hicieren el bien de la Patria. Los fracasados deberían marcharse. ¡Que implacable estuvo Romero Robledo elogiando la retirada del señor Silvela!

El señor Nocedal, dirige elogios irónicos y burla burlando a los ministros. Después alude a la crisis de Marzo por la que abandonó la cartera el señor Villaverde y despés a la de Julio en que dimitió todo el gabinete. ¿Porqué se rompió la conjunción entre conservadores y mauristas? ¿Quién se llevó la bandera? ¿Renunció el señor Maura a llevar a cabo la revolución desde arriba como había prometido y realizar la defensa nacional?

El señor Maura dice que a nada ha renunciado.

El señor Villaverde dice: creo haber hecho más que nadie para la defensa nacional al lado del señor Silvela y lo mismo haré al lado del señor Maura.

El señor Nocedal alude a los actos que se dice cometió la Corona cuando la crisis de Julio.

El señor Romero Robledo: La Corona no puede discutirse. Aquí está el Gobierno para responder.

El señor Nocedal: Yo quiero que responda Villaverde y espique el motivo que originó aquella crisis; pues todos sabemos que Maura salió del Gobierno por haber perdido las elecciones de Diputados, y como todo el mundo así lo cree, el Gobierno no explica nada.

El señor Romero Robledo: Los señores Maura y Silvela han dado honradas explicaciones.

(Al oír esto suenan gritos, aplausos. El presidente agita la campanilla y termina el incidente).

El señor Nocedal se ocupa de las elecciones municipales y dice fué un gran fracaso del Gobierno especialmente en las grandes capitales. Censura a los republicanos porque nada hacen para atraer a masa neutra.

Recuerda lo que ocurrió el año 1873 y dice: Si es lícito enseñar las doctrinas republicanas ¿por que no lo es la enseñanza de la Doctrina Cristiana? ¿Donde está la libertad que tanto enaltecen los republicanos que prohíbe la expansión del catolicismo y tolera las demagogías republicanas? El señor Nocedal critica los

errores de los partidos que hacen perder la fé en las soluciones que predicán; pues sólo realizan transacciones para satisfacer los cuerpos aunque enfermen las almas. Defiende las asociaciones que tanto han sido combatidas, pero que en realidad las quieren la mayoría de los españoles.

Recuerda los servicios que prestaron a la patria dichas asociaciones.

Dice que los Gobiernos modernos nos dieron, si, muchas libertades, pe o apesar de ellas la Nación está arruinada y hemos perdido todo nuestro imperio colonial.

Termina su discurso dirigiéndose a la masa neutra, diciendo que es necesario que se una para sostener los principios contrarios a los que han sustentado los fracasados y que se acuerde de que somos españoles y que sepa usar de sus derechos, llevando en una mano el rosario y en la otra un instrumento para su defensa.

El señor Villaverde le contesta negando que el Gobie no haya dejado indefensa la patria y la Monarquía. Dice: Responde remos de los actos de la Corona y de los motivos tan cacareados de las crisis de Marzo y Julio.

El señor García Alix se felicita de que el señor Nocedal haya convenido en que fué un éxito el viaje régio, pues entiendo que la simpatía personal es una prueba evidente de la fuerza de la monarquía.

Las crisis últimas han sido perfectamente correctas, sin que

haya habido nada de secreto oriental.

Las censuras que todos dirigis al Gobierno son para mi la mejor prueba de la imparcialidad en que ha procedido.

Califica de falsedad indigna, la suposición de que S. M. el Rey infrinja la funciones constitucionales.

Termina insistiendo en que es incomprensible é injusta la obstrucción de los republicanos.

El señor Bivona en sentidas frases ha dimitido del cargo de Secretario, en vista de que con la división de los liberales no pertenece a ningún grupo.

Ruega a la mesa que no lo crea como una huida ante el trabajo que supone la situación anómala en que se halla el Gobierno. (Aplausos generales).

El señor Romero Robledo ha aplazado la resolución del asunto esperando que el señor Bivona varíe su actitud.

El señor Bivona ha insistido.

Los señores Canalejas, Salmerón y Gil Robles han pedido la palabra.

El señor Salmerón propuso que por aclamación se acordase rechazar la dimisión de dicho señor.

El señor Romero Robledo acepta la proposición, acordándolo la cámara.

El señor Nocedal aplaza la rectificación.

Se ha suspendido la sesión.

Al salir el señor Bivona fué felicidísimo.

Men-heta

**Últimas noticias**

**La cuestión del Matadero**

Anoche se reunieron de nuevo en el despacho del señor Alcalde, bajo la presidencia de éste, los señores concejales Font y Monteros y García Orell el Arquitecto municipal señor Bannasar y el dueño del proyecto de matadero presentado al Ayuntamiento señor Cortés.

La reunión duró cerca de dos horas estudiando con detención y minuciosidad el asunto.

Según parece no se tomó ningún acuerdo definitivo si bien existen entre el señor Cortés y los señores concejales corrientes de concordia que hacen creer que llegarán a un perfecto acuerdo.

Ignoramos el valor exacto que el Arquitecto ha dado a los trabajos aprobados del plano del señor Cortés, si bien se nos dice ascenderán a unas 3.500 pesetas.

Esta cantidad caso de llegar al arreglo entre ambas partes percibiría el señor Cortés en el mismo término.

Es muy posible que el Ayuntamiento se ocupe hoy del asunto.

**Telegramas**

(De nuestro servicio particular)

**Sesión de la tarde.— Una proposición.**

Madrid 2 a las 19'30

La sesión vespertina del Congreso ha carecido de interés.

Mañana será presentada al Congreso una proposición, autorizando al Gobierno para cobrar los tributos desde primero de Enero, aul que no esten aprobados los presupuestos.

**Los ex-ministros y la proposición**

Madrid 2 a las 23

El señor Silvela aún que no está del todo conforme con el procedimiento, votará la proposición de indemnidad.

También la votará el señor Maura.

El señor Dato se muestra reservado.

Los demócratas se muestran

indignados, afirmando que la proposición no pasará.

Varios ex ministros y senadores se han reunido bajo la presidencia del señor Montero Rios acordando plantear un debate sobre dicha proposición.

Ha sido muy comentada la conferencia celebrada entre los señores Moret y Salmerón y después otra del señor Moret con el señor Villaverde.

**Actitud de los republicanos. Der-umbamiento.**

Madrid 3 a las 1'35

Los republicanos estan indignados, habiendo declarado algunos que mantendrán su derecho y por todos los medios arrearán la obstrucción y el escándalo.

Han negado que se retiren del Parlamento caso de que se apruebe la proposición.

**Toledo.**—Se ha derrumbado parte de la boveda de la nave del coro de la Catedral.

No ha ocurrido la menor desgracia.

Mencheta

**SUBASTA**

El día 9 del actual a las once horas de la mañana y en la Notaría de don Pascual Soriano (Santo Domingo, 2) se procederá a la venta en pública subasta de las siguientes fincas:

Una pieza de tierra de unas 25 cuarteradas de extensión llamada «Son Fuster», sita en el término de Alarcó.

Y otra pieza de tierra de unas 11 cuarteradas denominada «S' ort d' en Ferré» situada en el mismo término.

Los títulos de propiedad y pliego de condiciones estarán de manifiesto en la expresada Notaría.

**SUBASTA**

El día 10 de Diciembre de este año, a las once horas, en el despacho del Notario don Rafael Togores y Palou, calle de Apuntadores, número 35, se subastarán y rematarán una porción de tierra llamada *Can Bosch*, en el término de Buñola y pago Barcelona y una casa en dicha villa, calle de San Mateo, esquina a la de San Antonio núm. 1.

Las condiciones de la subasta podrán examinarse en el despacho de dicho Notario.

# Revista Teatral

(Catalina)

Teatro de la Comedia (Madrid) «Catalina» comedia en cuatro actos, de Lavedan arreglada a la escena española por los señores Francos Rodríguez y Gonzalez Liana.

La comedia de Lavedan, recuerda por su estructura y por su sentimentalismo un poco anticuado aquellas candorosas novelas de Pérez Escribá, en las que casi nunca falta una costurera angelical que, al fin y a la postre, como premio a la virtud, se casa con un encumbrado magnate.

«Catalina es una muchacha dotada de todas las perfecciones imaginables: guapa, modesta, distinguida, trabajadora y primer premio del Conservatorio. Dando lecciones de piano sostiene a su familia, compuesta del papá, un señor excelente, cantor de iglesia; una hermanita tísica, que hace gorros de niño, y dos chicos los muy alegres y revoltosos. La pianista es profesora en casa de cierta duquesa, madre de una señorita, discípula de Catalina, y del duque, joven apuesto y arrogante. El duque se ha enamorado de Catalina, y está decidido a casarse con ella. La pianista está también prendada del duque, y la duquesa, señora libre de los prejuicios que suele engendrar el orgullo aristocrático, acoge tan benévolo el pensamiento de su hijo, que, sobre la marcha, se decide a pedir al señor Barot la blanca mano de la linda profesora.

El segundo acto pasa en la habitación de la pianista, una casa humilde, casi aguardillada. Allí, Catalina, con la máquina, su hermanita hace gorros, el niño mayor estudia su lección de gramática y el padre dice simples ingenuidades.

Como a Catalina no le ha dicho nada el duque, aunque está enamorada de él, acepta el ofrecimiento que de casarse con ella le hace cierto joven modesto, llamado Jorge, a quien ella no ama, pero al cual estima y quiere como a un hermano. Si retarda unos cuantos minutos su petición el mozo, no hay conflicto y, por consiguiente, no hay comedia. Ya comprometida con Jorge llega la duquesa a pedir la mano de Catalina; el padre, ante tal petición, se queda medio loco, y Catalina no acierta a comprender lo que oye. Pero como la pobre joven acaba de comprometerse con Jorge, aplaza su contestación, y la duquesa se retira. A decir verdad, un poco contrariada.

Por fortuna, Jorge es un buen muchacho, todo corazón, que retira abnegadamente sus pretensiones, con lo

cual queda Catalina libre para unirse en santo lazo con el duque.

Ha pasado tiempo (acto tercero); Catalina es ya toda una señora duquesa, y la familia Barot se ha instalado en el palacio ducal. Pronto échase de ver que el aristocrático esposo está algo amoscado con la natural rusticidad de su suegro y con las travesuras de sus cuñados.

Y más grave que ellos es el que se prepara a la pobre Catalina. Es el caso que el duque tiene una prima, que se consume por él en llamas vivas de amor. Ha ido a pasar una temporada a casa de los duques, y no deja a sol ni a sombra a su primo. Con él da largos paseos a caballo; pueden ambos, en lo repuesto é intrincado del bosque, decirse cuantas ternezas les vengán en gana; pero, como es necesario que Catalina sorprenda a su marido y a su prima en íntimo coloquio, el infiel y su ardorosa enamorada eligen para sus expansiones eróticas una habitación de paso, por donde entran y salen las personas mayores, los niños y hasta los criados.

Y, claro, esta falta de precaución hace que Catalina sorprenda a los amantes.

Catalina se pone furiosa, y en el acto cuarto nos enteramos de que esta resuelta a mandar el ducado a paseo y a irse a su cuartito aguardillado, a reanudar allí su vida de estrechez y de trabajo. Para irse con compañía, manda llamar a Jorge, su antiguo pretendiente, y este santo varón practicando la austeridad bíblica de Josef no sólo vence su pasión hacia Catalina, sino que es él quien reconcilia a los enfurruñados esposos.

Al público le entretuvieron agradablemente los primeros actos, pero se quedó frío ante el desenlace de la comedia.

## Noticias

### DE LAS ISLAS

**Buñola.**—Victima de rápida y cruel pulmonía y a los 63 años de edad, falleció ayer en esta villa el bondadoso propietario y laborioso colono del predio «San Palou» de este término, don Juan Palou Salas (c. p. d.).

Las buenas, y como tales singulares cualidades que en vida adornaron al hoy difunto, cautivarón la estimación general, haciendo que haya sido sentidísima, en esta, su muerte y muy notado por todo el vecindario el insustituible vacío que ha dejado; demostrándolo una vez más la numerosa asis-

tencia a los funerales, rosario y acompañamiento del cadáver.

Su carácter humilde y honrado nacido de un corazón de bondad, le hacía refractario a toda injusticia se le vio siempre alterado con todos sin distinción de «partido» y huyendo de esas rencillas hoy tan comunes. No obstante este retraimiento, se le vio en repetidas ocasiones figurar en los más altos puestos de la localidad ya como alcalde y otras veces como concejal; actualmente, con su muerte, deja la vacante de juez municipal.

Su desconsolada esposa queda su vida en la más completa soledad; por no tener hijos ni familia cercana residente en esta. Buñola ha perdido uno de sus vecinos más honrados, y nosotros uno de los mejores y más fieles amigos.

Al Cielo acudimos en fervorosa plegaria; implorando para la superviviente y afligida esposa el bálsamo del consuelo y resignación cristiana, y el merecido premio de los justos para el alma del difunto.

Por unos agentes de la Hacienda, se están practicando embargos estos días a los vecinos de esta villa que no tomaron oportunamente sus correspondientes cédulas personales.—C. 30 Noviembre de 1908.

**Inca.**—Ya está anunciada la segunda función de zarzuela en el teatro de la Sociedad «El Centro» para el jueves 3 del actual.

Las zarzuelas que se pondrán en escena son: «El Barquillero», repetición del «Puñao de Rosas», y estreno de «Enseñanza Libre».

El piano que utilizó en la función anterior, ha sido sustituido por otro de mejores condiciones.—C. 1 de Diciembre de 1908.

## La compañía Alegría

EN EL LIRICO

Hemos recibido unos elegantes y originales prospectos anunciando el «debut» de la compañía ecuestre, gimnástica, acrobática, cómica, musical y mimica, dirigida por el señor Alegría.

El debut será el sábado 5 del corriente.

He aquí la lista del personal: Director de espectáculos, Mr. Alexandre.

La hermosa y distinguida artista, María L. Alegría.

La arrogante amazona, Emilia Alegría de Briatore.

La estrella del arte ecuestre, Dolinda de la Plata.

La notable écuyer sans celle, Mlle Elvira Marasso.

La celebrada ecuestre, Mlle. Eulalia.

La singular malabarista a caballo Mms. Encarnación.

La afamada aereopedista, Mlle. Italia.

La danceuse cosmopolitaine, Señorita Blanca.

Los gomeuses sobre dos caballos por Mr. y Mme. Pierre.

La notabilísima y sorprendente, Troupe Ancillotti compuesta de 7 personas. Extraordinarios ciclistas, número único en su género.

El número que no tiene rival en su género, la atracción más notable del siglo XX, los 4 magníficos elefantes de Mms. G. de Valsois, amaestrados a la palabra, número sensacional y de gran efecto que ha causado la admiración de Europa entera.

Los incomparables y afamados Morandini, equilibristas de gran reputación.

El incomparable jongleur Vichi, non plus ultra.

El notabilísimo profesor, Sport Gentleman, Mr. Loyal con su nueva creación cinegética, La Chasse au Renard con una numerosa y bien adiestrada jauría.

La afamada y distinguida Troupe Reinold del Circo Bruselas de Berlín.

El gran jineta de Empron, Mr. Gerard, jockey del Palacio de Cristal de Londres.

El incomparable y celeberrimo japonés, Chiro Fernan notabilidad sin ejemplo, el sumum del equilibrio, lo nunca visto.

La graciosa ecuestre, Señorita Nieves.

Los originales artistas cómico musicales, Raphael con su celebridad canina, El perro calculador.

Graciosos, divertidísimos y chispeantes clowns, saltadores, excéntricos y cómicos, Los Raphaelles, Fidel, Fidel, Alexandrino, Kico y Rico.

## Del Ejército

Amortización de vacante. Dos de cretos ha firmado S. M. el rey que son de verdadera importancia.

El primero dispone que la amortización de vacante en las escalas de reserva, que venía haciéndose en la proporción del 75 por 100, se haga en la del 25, es decir, que en vez de dar de cada cuatro vacantes una al ascenso y tres a la amortización se darán a esta última una tan sólo y tres al ascenso.

El fin de tal disposición es equiparar la oficialidad de dichas escalas a las activas en ese extremo, remediando en lo posible la gran paralización existente en los ascensos de los veteranos que las constituyen.

No por eso, sin embargo, dejará de irse realizando la reducción del personal referido hasta que dejar de gravar el presupuesto sus haberes; sólo que la supresión refluirá toda en la clase de segundos tenientes, la cual está cerrada al ingreso de oficiales en tiempo de paz.

Los sargentos.—El segundo decreto viene a regular la situación de la benemérita clase de sargentos en cuanto a reenganches y retiros, poniendo fin al estadode cosas presentes, en el que por la errónea interpretación que se había dado al real decreto de 1899 vigente sobre el particular resultaban unos favorecidos en demasia y otros perjudicados.

—En el primer correo que saldrá de Barcelona se embarcará el primer teniente de artillería don Antonio Ruiz, destinado al batallón de guardiación de aquella plaza.

Asuntos varios:—Se interesa pasaporte del capitán general de Castilla la Nueva para que el carabiniere empleado en la dirección general del Cuerpo. D. José Frexinet Alber, pueda disfrutar veinte días licencia para Mahón.

Permutas.—Las desean: el cabo de Infantería de la Comandancia de Orense, destacado en Cádavos, Marcelino Menéndez Rodríguez, con otro de su clase de las de Algeciras, Málaga, Estepona, Mallorca ó compañía del Bidasoa de la de Guipúzcoa.

El carabiniere de segunda de la de Huesca, destacado en Urdulés, Francisco Castillo Mesa, con otro de la de Mallorca.

El ídem de la de Salamanca, destacado en Alamedilla, José Muñoz, con otro de la de Mallorca ó compañía del Bidasoa de la de Guipúzcoa.



LA POLITECNICA

CALL, 2  
Liquidación verdad.  
Gran rebaja de precios en libros de devoción y objetos de escritorio.  
Call, 2, La Politécnica

## Piloto

Teniendo que salir dentro breves días el laúd «San Antonio» para Argel desear encontrar piloto para informes dirigidos a Antonio Compañy, según cita «Adven», Maric, 44.

Se desea vender una casa con zaguán, de bastante capacidad, alle de Poderós núm. 8 el carpintero de enfrente informará.

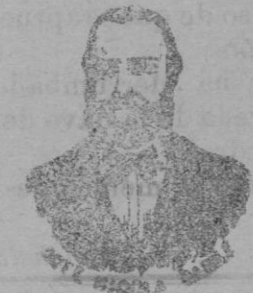
## A los agricultores

Grandes plantaciones de almendra y albaricoques de cacaico, y de tres años. Estos últimos de pie franco ó sobre almeidro, a elección. Primera fuerza y clase extra.

Gran vivero de vides americanas, con selección perfecta y de las mejores variedades.

Dirigirse a D. Pedro J. Gil, Laboratorio químico y lima en de «bonas», estación de los ferrocarriles de Mallorca, Palma.

## Los adelantos de la ciencia



Inventor de los renombrados medicamentos; CASILE; Diputación, 495 BARCELONA

han logrado que el Dr. Casile, de Nápoles, descubriera los milagrosos medicamentos que curan infaliblemente la «tisis» en cualquiera de sus períodos y todas las enfermedades del estómago. A la más pequeña manifestación de un «resfriado, tos, catarro, bronquitis, gripe, asma (obstrucción), expectoración» y de cualquier enfermedad del pecho, tomar inmediatamente las «Perlas Casile», que no sólo curan infaliblemente estas enfermedades sino que se tendrá la completa seguridad de no contraer otras mucho más graves. Siguiendo este método se podrá decir «no más tisis». Si por desgracia no se hubiera seguido este tratamiento y por desgracia cualquier persona se encontrara «acada de tisis», no tiene que esperarse, porque gracias a los constantes estudios hemos podido encontrar los renombrados «Confitos Casile», que asociados a las «Perlas» combaten con eficacia la tisis en cualquiera de sus períodos.

Después de largas experiencias compusimos el «Bálsamo Casile», que no sólo cura prodigiosamente todas las enfermedades del estómago, como son «atonía», (debilidad ó el estómago), «dificultades laboriosas ó difíciles, pírosis ó acedias, inapetencia, gastralgias, dilatación, catarros, úlceras, hipercloridias» y toda clase de «dispepsias», haciendo desaparecer al momento los «vómitos, ardores y pesadez», sino que se recomienda como indispensable y de necesidad para todos los convalecientes de cualquier enfermedad.

Consultas médicas en casa del inventor, Diputación, 495, Barcelona; todos los días a las 12 y las consultas que se le hacen por escrito contesta gratis y con reserva.

Precios de venta: Perlas Casile, 5 pesetas, Confitos Casile, 5 pesetas; Bálsamo Casile, 5 pesetas.—De venta en las acreditadas farmacias y en casa del inventor, Diputación, 349, Barcelona, en Palma de Mallorca en la farmacia de DON JUAN VALENZUELA, plaza de la Cuartera, núm. 14

# Tintorería Moderna

## FIOL Y C.ª

Plaza de la Constitución, núm. 118 (contigua a los Almacenes San José)

Como indica su nombre los dueños de este establecimiento participan al público en general, que en dicha casa se tinte en todos colores toda clase de ropa en seda, lana, paño y algodón garantizando la firmeza de sus tintas.

Se lavan toda clase de ropas de señora y caballero sin necesidad de desmenuarlas, dejándolas como en su primitivo estado de nuevo.

## AUTOMÓVILES

BENZ-PARSIFAL

Medalla de oro.—Exposición Paris 1900

Precio sin competencia de 8 caballos, pesetas 7 500  
» 10 » 9 800  
» 12 » 12 200  
» 14 » 13 800  
» 20 » 22.250

Modelos 1904

CONCESIONARIOS EN ESPAÑA

## Domingo Balet y Hermano

Paseo de Gracia, 2, Barcelona

## Más pelo blanco

Tintura del Doctor Jimeno

para teñir el pelo de color castaño obscuro ó negro ó ébano. Su empleo es sencillo y rápido, higiénico y eficaz. TRES PESETAS. Venta en droguerías y perfumarias.—Barcelona, plaza Real, 1, Farmacia del Globo del Dr. Jimeno.

Depósitos en Palma: Farmacia de Valenzuela, Centro Farmacéutico y principales

## Islena Marítima

Compañía Mallorquina de Vapores

## Servicio Semanal y directo entre Palma y Marsella

Vapores

BELLVER — CATALUÑA — BILEAR — ISLEÑO — LULIO  
Salidas de Palma para Marsella todos los sábados tarde.  
Salidas de Marsella para Palma, todos los martes a medio día.

Para informes y despacho: Oficinas de la Islena Marítima. NOTA.—Los conocimientos de embarque deberán quedar despatchados antes de medio día del día de salida. Las mercancías se recibirán sobre muelle y despacharán en las oficinas todos los días no festivos.

EL GRAN PURIFICADOR DE LA SANGRE  
ENOLTURO  
Regenerativo y depurativo de la sangre  
DEL DOCTOR PADRU

Remedio segurísimo para la curación de las escrófulas ó tumores fríos, las herpes de todas clases, las llagas por antiguas que sean, el reumatismo, la gota, los flujos blancos, las llagas de la matriz, la supuración de los oídos, las costras de la piel, y todas las enfermedades que dependen de un vicio de los humores ó impureza de la sangre.

## Cincuenta años de éxito

De venta en todas las farmacias y droguerías del mundo.—Farmacia del Globo, Plaza Real, número 1, Barcelona.—Depósitos en Palma: Farmacia Valenzuela, Centro Farmacéutico y principales

PALMA.—Tip. Lit. de Amengual y Muntaner.