

La Almudaina

DIARIO DE LA MAÑANA—AVISOS Y NOTICIAS

Los fosos de las Murallas

En el *Diario oficial del Ministerio de la Guerra*, correspondiente al viernes último, encontramos la siguiente Real orden, de cuya aparición ya habíamos dado cuenta:

«Excmo. Sr. De acuerdo con lo manifestado por V. E. en 22 de Enero último, al informar la instancia promovida por los vecinos de Palma de Mallorca, Guillermo Vallcaneras Terrasa y Vicente Coll Vallcaneras, en súplica de que se les exima de hacer ningún pago por ejercer su profesión de cordeleros en los fosos de dicha localidad, el Rey (q. D. g.) y en su nombre la Reina Regente del Reino, ha tenido a bien disponer que en el más breve plazo se desalojen los fosos de la fortificación de la citada plaza, prohibiendo que en lo sucesivo se utilicen para el establecimiento de industria alguna; quedando derogadas todas las disposiciones anteriores que se opongan al cumplimiento de la presente.—De Real orden lo digo á V. E. para su conocimiento y demás efectos. Dios guarde á V. E. muchos años.—Madrid 8 de Marzo de 1893.—Lopez Dominguez.—Señor Capitán general de las islas Baleares.»

Del documento transcrito se desprenden dos conclusiones que conviene tener presentes, á saber: que no se alega razón alguna para prohibir en lo sucesivo el trabajo de los cordeleros en el foso de la Muralla; y

Que esta disposición ha sido propuesta al Ministerio de la Guerra, por el Excelentísimo Sr. Capitán general de estas islas al informar la solicitud á que hace referencia.

Debemos insistir, por lo tanto, con más ahínco que en la primera ocasión, en lo que ya tenemos manifestado. Párecenos injusta y además de injusta altamente extemporánea la citada prohibición, tan absoluta en los términos como falta de todo motivo técnico y de toda conveniencia inmediata.

Decimos que es injusta, por cuanto á la pretensión de dos individuos, se contesta con un *ukase* que alcanza á todos los que ejerzan ó puedan ejercer aquella industria.

Y que es extemporánea, después de haberse consentido durante años infinitos y desde época muy antigua, en que no era extraño que se diese valor militar á nuestras Murallas. Y parece además, irrisorio, que ahora, que por todos lados y de una manera definitiva queda demostrada su inutilidad absoluta y relativa, se ejerza tan inusitado rigor para mantener despejadas unas fortificaciones puramente nominales, cuya acción devastadora sobre los alrededores de Palma y cuya influencia de zonas y trabas fiscales odiosísimas, han costado á esta ciudad mucho más de lo que pudieran devolverle, aun siendo útiles y eficaces, defendiéndola del enemigo.

Instantáneas

La gente nueva del Ateneo

Las secciones de Ciencias morales y políticas y de Ciencias Naturales del Ateneo de Madrid ofrecen, hoy, el curioso é interesante fenómeno de trabajar para el discurso con un criterio de realidad que, singularmente expotáneo, comprueba que la juventud, que en estos últimos años ha penetrado en la casa, trae frescas las ideas, fogoso el corazón, correcto y brillante el estilo y, sobre todo, un discretísimo espíritu de análisis, mucha prudencia y caudal valioso de conocimientos.

En verdad, que nadie se preocupa de la fama de sonsonete que dan los periódicos, y que éstos antes se ocupan en saciar la insana curiosidad del público, (ávido de conocer hasta los pormenores más minuciosos de la biografía del Chato) que no en estudiar, por ejemplo, la preciosa obra de Julio Puyol, sobre el tema la vida política en España.

Los Sres. Garijo, Reventós, Gaija, Ovejero y otros, y entre ellos el Sr. Hoymán, han hecho viva cuanto amena, grave cuanto instructiva la discusión crítica de la memoria de Julio Puyol.

La memoria de Julio Puyol es un mode-

lo de buena dicción y sobresale por cima de todos los trabajos que á los estudios políticos se refieren principalmente, porque en ella hace gala de prudente escrupulosidad establecer serias afirmaciones. Pone á la consideración una saludable crítica hecha por tal manera que no hay gratuitas ó apasionadas censuras, sino que éstas se fundan en aseveraciones muy justas y que sirven claramente, y por el apoyo de una buena lógica, para dar muy saliente relieve á la analítica establecida al apreciar las diferencias ó presentar las excelencias de los sistemas representativos y parlamentarios, es decir, de éste y del llamado régimen presidencial.

Ya terminaron por lo visto los enconos de bandería política, los extremos de la pasión propia de los partidos militantes para las ciencias políticas nada deben suponer las pasiones y dar al estudio de dichas ciencias la severidad y elevación que el señor Puyol y los jóvenes todos reconocen y comprenden, según nos han probado en las últimas discusiones de la sección, es llenarnos de esperanza y de regocijo á los viejos ateneístas, que desde largo tiempo venimos esperando á esa pródiga juventud, más honrada, más práctica, más instruida que todas aquellas pandillas, que así en los bancos de la derecha como en los de la izquierda, peleaban impacientes, alarde haciendo con pedantesca ampulosidad, seriedad grotesca y muchas veces aviesa intención, gala de desenfado.

Sin duda no con tan grande fortuna en la sección de Ciencias Naturales el señor Hui-ci, joven médico, ha presentado una Memoria, si bien escrita con algo de amaneramiento y de rebuscado adorno, bastante variada, y, ofreciendo, sobre todo, extenso campo á la discusión. Resulta, sin embargo, si menos instructiva más caldeada y animosa las discusiones en la sección de Ciencias, en la puja entre materialistas y metafísicos, aunque aquéllos estén enfermos de una dolencia, que yo me atrevería á llamar *tecnicitis*. Mas, sea la que fuere, justa ó injusta, poca ó mucha, la indiferencia con que algunas veces se recibe por los periódicos cuanto ocurre en el Ateneo, no cabe duda de que es importantísimo, para la vida científica de este Centro, la aparición de esta gente joven, tan seria, tan honrada y tan entusiasta.

Aún no se ha abierto la sección de Literatura, indolencia lamentable y de la que hago responsables á los poetas Sellés é Icaza.

Si, salud á la nueva gente.

Vengan naturalistas que deseen laboratorios, vengan jóvenes como el señor Puyol que gusten de estudiar con seriedad y honradez é intensamente los problemas filosóficos y políticos, porque esta juventud dará un poderoso renacimiento al Ateneo y más tarde evidente será su influencia regeneradora en las ciencias, en las artes y en la política de España.

JOSÉ ZAHONERO

Madrid 10 de Marzo de 1893

NOTICIAS

Del Extranjero

Al comentar el triunfo electoral obtenido en Madrid por los republicanos, escribe *Le Figaro* lo siguiente:

«El Ministerio no ha vuelto todavía de la sorpresa que le causó este resultado. El alcalde ha vacilado sobre su base (*sic*), y ha faltado poco para que desapareciera el ministro de la Gobernación. Tanto dinero gastado en balde; tanta presión oficial empleada inútilmente; tantas manifestaciones de lealtad de la población madrileña, telegrafadas con gran estrépito á todo el universo y desmentidas tan claramente por el resultado de la jornada del domingo. Hay motivo suficiente para aburrir á los ministros.»

Después de indicar que la oposición constará de 120 130 diputados, dice:

«Esto no es nada al principio de una legislatura, cuando el Ministerio tiene á su favor los dos tercios de la Cámara.

Pero cuando pasen algunos meses por esta mayoría: cuando la adhesión y los entusiasmos de los primeros momentos y hasta de los segundos hayan desaparecido; cuando la inevitable disgregación se haya

operado en las filas de la mayoría, no será difícil á 120 opositoristas hacer caer al Ministerio. Hemos visto, por recientes ejemplos, así en Italia como en España, que las mayorías más obedientes, no son las más fieles. La oposición es en España más sólida que nunca, y no conviene creer todo lo que dice el mundo oficial si se quiere juzgar de una manera imparcial y sana las dificultades que tendrá que vencer el Gobierno liberal.»

Hace días se publicó un telegrama anunciando que, á petición del ex ministro italiano Sr. Crispi, había sido conducido su hijo á una casa de corrección de Milán.

A pesar del sentimiento que indubablemente le habrá causado tenerse que mostrar tan severo con su hijo, Crispi se ha visto obligado á tomar esta resolución para evitar escándalos que hubieran podido comprometer su nombre.

El joven Crispi, á quien faltan pocos meses para llegar á la mayor edad, llevaba en Roma una vida muy desordenada, contra deudas, y como quiera que su padre le había cortado los viveres hace tiempo apelaba á todo el mundo para procurarse dinero. Se dice que hasta tuvo la audacia de dirigirse al Rey con este fin.

Lo más grave del caso es que Crispi ha descubierto—según vemos en un periódico—que su hijo, para procurarse dinero, había sustraído del archivo del padre varios documentos importantes, cartas de Mazzini, Garibaldi y otros personajes, que han sido vendidas á un buen precio. Algunos de estos papeles se teme que hayan ido á parar á manos de un enemigo político de Crispi.

El periódico *Le Figaro* se hace eco de una noticia que tiene, según dice, de muy buen origen.

Según ella, el viaje á Suiza del Emperador de Austria, Francisco José, está relacionado con el propósito de abdicar la Corona á favor de su hermano, el Archiduque Carlos Luis.

A creer lo que dicen varios periódicos alemanes, pronto será un hecho el matrimonio del Gran Duque heredero de Luxemburgo de la casa de Nassau, con la princesa María Ana de Braganza, de la familia reinante de Portugal.

Hace mucho tiempo que los católicos del Luxemburgo habían expresado el deseo de que la futura esposa de su Soberano no perteneciese á la religión protestante.

Este matrimonio es, pues, una victoria importante para el catolicismo, porque la casa de Orange siempre ha desempeñado un papel considerable en la historia del protestantismo.

Se dice que los hugonotes del Ducado de Nassau no están muy satisfechos de una alianza que ellos consideran como una especie de apostasía.

El día 6 se inauguró en París solemne y brillantemente la Exposición Meissonier.

Al acto asistieron el presidente de la república y su esposa, acompañados del general Borins, habiendo sido recibidos en el edificio donde se celebra la Exposición por M. Geromo, presidente del comité y los Srs. François, Puvís de Chanus, Carlos Meissonier etc.

Los ingresos, el día de la inauguración han ascendido á más de 16.000 francos.

El Ministerio de Hacienda de Francia ha publicado el estado de la recaudación de los impuestos y monopolios durante el mes de Febrero último.

Los resultados acusan una disminución de 5.746 800 francos con relación á los cálculos del presupuesto, y de 9.648.900 respecto á igual mes del año anterior.

La baja en las Aduanas ha sido de 2 millones 647.000 francos, y en el impuesto sobre los azúcares 3.672.000, esto con relación á lo calculado en el presupuesto, pues con relación al mes de Febrero de 1892, la baja en las Aduanas ha sido de 5.024.000 francos, y en el impuesto sobre los azúcares de 3.365.000.

Las próximas elecciones francesas, en opinión de muchas personas, cambiarán por completo las condiciones de la cámara de diputados.

Por de pronto, puede anunciarse que existirá en ella un grupo importante que tomará el nombre de partido católico.

En una entrevista que celebraron 26 prelados franceses con el Papa, se trató extensamente de este acuerdo. Dichos obispos, siguiendo las indicaciones de Su Santidad, acordaron los procedimientos que debían emplear para la formación de Comités electorales. La organización será vastísima, y todo hace creer que el partido católico conseguirá el triunfo en bastantes distritos.

A la avanzada edad de setenta y cinco años y después de breve enfermedad, falleció en la mañana del sábado último en Orvieto (Roma) el padre del ilustre maestro Mancinelli.

En la sesión celebrada el día 9 en el Parlamento alemán, el célebre antisemita Ahlwardt, que fue condenado por su libro *Los fusiles judíos*, pronunció un enérgico discurso sosteniendo que sería una falta imperdonable confiar á los judíos el armamento de los soldados.

La prensa antisemita aplaude calurosamente el discurso pronunciado por el profesor Ahlwardt, el cual fué una violenta diatriba contra los israelitas.

El orador dijo que su discurso no era más que el prólogo de la campaña que se propone emprender á fin de que se prive á los judíos de los derechos de los demás ciudadanos.

En los Estados Unidos acaba de ser reconocido el abuso del tabaco como motivo suficiente para lograr el divorcio.

Una mujer alegó y probó que su marido abusaba del cigarro y que fumaba de noche en la cama, y los jueces han admitido esta queja como valedera, aunque no prevista por la ley, y en su consecuencia, han pronunciado el divorcio en favor de la mujer.

Una señora, que formaba parte de la peregrinación inglesa, ha entregado para Su Santidad la suma de 300.000 francos, mandando que su nombre no sea revelado.

Un suceso verdaderamente raro preocupa actualmente á los habitantes de Bristol.

Hace unos quince días, poco más ó menos, un comerciante de esta ciudad, al regresar de un pequeño viaje, oyó de labios de su esposa que su casa había sido asaltada por unos bandidos; el robo había sido llevado á cabo con tanta destreza, que fué imposible hallar la más pequeña pista de los criminales; solo pudo advertirse la desaparición de gran número de objetos preciosos. Uno de los días de la última semana desapareció la esposa del citado comerciante; poco después éste recibía una carta sin fecha, pero llevaba en el sobre el timbre de Londres, y en la cual su mujer le decía que estaba detenida en una tenebrosa cueva, pero no le daba noticia alguna de cómo había sido llevada hasta allí ni la razón porqué había sido secuestrada; únicamente expresaba el vivo deseo de recobrar su libertad y de volver á ver á sus tres hijos.

La policía hace activas pesquisas para conseguir alguna luz en este extraño suceso.

La escuadra francesa del Mediterráneo que saldrá de Tolón del 20 al 25 del corriente para visitar los principales puertos de Argelia, Túnez y costas de Levante, estará compuesta de los acorazados: *Formidable, Colbert, Redoutable, Hoche, Amiral Duperré, Neptune, Dévastation, Marceau*; Cruceros: *Cécile, Davout, Cosmao, Lalande, Fauron, Wattignies*; avisos torpederos: *Léger, Lévrier, Combe*.

Dicen de París que la Comisión del Senado, encargada de informar sobre el proyecto de ley referente á las bebidas alcohólicas, ha recibido numerosas exposiciones de provincias pidiendo que antes de discutirse dicho asunto se examine con el mayor detenimiento, pues una resolución precipitada podría ocasionar graves perjuicios á los productores y comerciantes. Se advierte una gran disidencia entre los comerciantes de vinos sobre esta cuestión.

Los vecinos de Lahodow, lindo pueblecillo de Austria, no son partidarios de la instrucción primaria.

Hace pocos días reuniéronse en manifes-

GRAN REGALO

A los señores suscriptores de «LA ALMUDAINA»
MAGNÍFICA PRIMA

ofrecida por la acreditadísima «SOCIEDAD DE ARTISTAS ESPAÑOLES» la que imponiéndose respetables desembolsos llevó a cabo la reproducción á la oleografía de los admirables cuadros *Doña Juana la Loca, Últimos momentos de María Stuart, Sagrado Corazón de Jesús, Sagrado Corazón de María, Jesús ante Pilatos, Virgen de la Merced, etc.*, etc., al objeto de continuar tan brillante galería aca-
ba de reproducir por el mismo procedimiento, la 2.^a edición del gran cuadro representando

SAN JOSÉ

original del pintor español que figura en primera línea de los del mundo, el gran
Bartolomé Estéban Murillo,

que nació en Sevilla el 1.^o de enero de 1618; y fué discípulo de Juan del Castillo y de Otto Venius. Pasó luego á Madrid á estudiar los grandes maestros Ticiano, Rubens, Rafael, Van Dyck, Ribera, etc., regresando á Sevilla para lanzarse con extraordinarios bríos á la brillante carrera que cultivó con tan portentoso éxito.

ASUNTO

SAN JOSÉ rodeado de ángeles.—es la más bella concepción del arrobador misticismo católico. Todo respira religiosidad, hermanándose el idealismo noble y elevado con lo más delicado y etéreo del sentimiento. Todo campea santidad y unción.

MURILLO asombró á su siglo cuando espuso el cuadro de la Inmaculada Concepción, la más poética representación de la Reina de los cielos. Jamás pintor alguno ha sabido trasladar al lienzo una imagen que sintetizara la veneración, el ardor que siente el mundo católico por la encarnación purísima de la virtud y de la bondad.

El asombro fué también extraordinario cuando expuso el día de San José en el sitio donde era costumbre hacer esas exhibiciones el cuadro del PATRÓN DE LA IGLESIA, que forma acabado pendiente con el de la Purísima Concepción. El Rey, los artistas y los amateurs proclamaron á MURILLO como el primer pintor español. Y aún hoy día merece aquel título que ganó en tan noble lid.

Obras de tanta magnitud no se realizan sino por un genio que merezca la palma en el arte religioso y que esté dotado por un sentimiento sublime que haga abstracción del mundo material. Y en efecto, MURILLO se encerraba meses y meses sin comunicarse con alma viviente. Solo, se trasladaba en éxtasis artístico-religioso, á las mansiones celestes, trasladando al lienzo sus arrobadoras visiones.

Y he aquí como el arte de MURILLO es maravilloso, pintoresco é imaginario en la expresión más suave; la densa sombra de las tinieblas del mundo y los etéreos fulgores del cielo: la gracia, la belleza esbelta y pura de los imponderables serafines que rodean y adornan á la Concepción y á San José, todos los accidentes de la luz, ya emane milagrosamente de los cielos, ya dimane del astro rey, derramándose por la tierra y matizando las figuras. Todo es para MURILLO del dominio del arte; ¿y cómo nó? El ve revolotear en torbellino donosos grupos de niños radiantes, que su genio convierte en ángeles; él los hace ver en el aire como lluvia de querubines, los cuales más leves que las nubes, giran, se agrupan, suben y bajan, se cruzan y entrelazan, se llaman con la sonrisa, se dan las manos y tejen alegres y vistosas guirnaldas para ofrecerlas á la Virgen ó á San José. El combina de un modo maravilloso el idealismo y la experiencia, la fantasía y la razón, la religión y el arte.

MURILLO había pintado otros cuadros de San José: pero el reproducido por la «Sociedad de Artistas Españoles» es el superior á todos; el que llamó extraordinariamente la atención de su tiempo y de los que le han sucedido, cimentando la fama de pintor genial. Este cuadro llegó á ser propiedad de Luis Felipe, Rey de Francia, y al ponerse á la venta las joyas artísticas de este desgraciado Rey; el cuadro de San José, de MURILLO, fué la joya que más empeño hubo para adquirirla, y por una fuerte suma fué cedida á la condesa L. Stephens, conde de Norfolk (Gran Bretaña). La grandiosa erección de SAN JOSE está trasladada á la oleografía con una verdad asombrosa y con un encanto de primer orden.

La preciosa oleografía de SAN JOSE que ofrecemos á los suscriptores es de 92 centímetros de alto por 64 de ancho, y á pesar de ser una obra de primer orden y su valor real de 30 pesetas ejemplar, se ofrece á los suscriptores de este diario por la insignificante cantidad de **pesetas 3'50** ejemplar, siempre que se acompañe el adjunto cupón.

Pesetas 3'50 ejemplar	VALE hasta 31 de Marzo 1893	CUPON PRIMA	VALE hasta 31 de Marzo 1893	«La Almudaina»
		<p>SAN JOSÉ (De Murillo) ejemplares SOCIEDAD DE ARTISTAS ESPAÑOLES REPRESENTANTE: D. J. OLIVER Y SOLER Calle del Sindicato núm. 134</p>		

INSTRUCCIONES

Córtese el cupón y acompañando en plata pesetas 3'50 se entregará un ejemplar de **SAN JOSÉ**, de Murillo, en la calle del Sindicato núm. 134. Es indispensable la presentación del adjunto cupón para adquirir esta preciosa oleografía.

NOTA.—Los señores suscriptores de fuera de esta capital, que deseen adquirir la oleografía que ofrecemos deben hacerla recoger en casa del representante que indica el cupón, y de no serles posible pueden dirigirse á los Sres. Roldós y C.^a Escudillers 30, Barcelona, incluyendo bajo sobre certificado, 4'50 Pesetas, en letra de fácil cobro ó del giro mútuo, y les será enviada franca de porte, de embalaje y certificada. Se suplica que el nombre y dirección sean bien inteligibles.

Isleña Marítima
Uno de los vapores de esta Empresa saldrá de este puerto para los de BARCELONA y CETTE el jueves 16 del corriente á las cinco de la tarde.
Admite carga y pasaje.
Se despacha calle de Palacio núm. 26.
Palma 13 de Marzo de 1893.

VINO DE MESA PURO

Marca NOÉ

á Nueve Pesetas caja de 24 botellas (sin envases)

ALZAMORA HERMANOS
San Miguel, 61 y 63

JAQUECA MIGRAÑA

Se cura pronto y de un modo radical con el uso del tan acreditado

Antijaqueca de Sto. Tomás de Aquino

preparado por
TUTUSAUS

Caja 1'50.
Depósito en Palma, farmacia Juan Valenzuela.

COLMADO «LA PROVIDENCIA»

DE
BENITO POMAR

Malvasía superior de «Son Fortuñy»
á ptas. 1'05 el litro.

Aceitunas Manzanillas de Córdoba
Pote de cerca una libra ptas. 0'70. Devolviendo el pote se abona medio real.

Recibido el bacalao superior Schetland
Garbanzos del Saucó extra.

Queso mahonés tierno.
Salsichón de Vich de la mejor clase.

Venta—En 500 pesetas se vende un carrito en buen uso, con caballo y arreos. Atarazanas 5. 10—9

Venta—Se desea vender una casa zaguán situada en esta capital calle del Real núm. 40 y otra contigua núm. 38.
Darán razón en la plaza de Cort n.º 4-2.º

Venta—A voluntad de sus dueños se desea vender los predios de «Concas» y la «Campaneta» del término de Puigpuent.
Informarán calle de Santa Cruz n.º 17.-15-9

D. Guillermo Serra y Bannasar

Médico especialista en partos y enfermedades de la mujer, laureado por la Sociedad Ginecológica española y por el Instituto Médico valenciano
Ha vuelto á fijar su residencia en esta capital, calle del Sol 38, 2.^a
Consulta de 11 á 1 y de 6 á 7

LA BALEAR
FÁBRICA DE COLA, ALMIDÓN Y PIMENTÓN
PREMIADA CON MEDALLA DE PLATA en la Exposición de 1881
domiciliada en el Molinar de Levante
calle de Coll, 19
Para encargos, Galera, 22, PALMA.

Oficial barbero

Se necesita uno que sepa afeitar para los sábados y domingos, en la barbería de Juan Bauzá, calle de la Fabrica en el Arrabal de Santa Catalina.

AVISO

En la carnicería nueva de la calle de Santo Domingo núm. 15, hallarán tanto de día como de noche carnes de toda clase al precio de pesetas 1'88 el kilo. 10—7

Oficial

Se necesita uno que sepa afeitar, en la barbería de la calle del Padre Nadal.

LIMPIEZA RADICAL

en las calderas de fuerza á vapor, con el desincrustante inglés
marca «Salamandra»

Depositario en Baleares, Miguel Serra Bannasar, San Jaime, 6—Palma.

Venta—De una botiga situada en la Plaza de Antonio Maura (antes Copiñac), tiene estudio y sótano y produce el 6 por 100 de su valor.
Informes, calle de Cestos-19-2.º

Pupilo

Un matrimonio desearía encontrar un caballero en clase de pupilo. Informarán esta imprenta.

Se desea vender una casa

en un punto muy céntrico de esta ciudad, de área 22 palmos cuadrados, 2 primeros pisos y un segundo con terrado para jardín cada uno; 3 fuentes, porches con coladuría y demás pertenencias, entresuelos, cuartos, y almacenes, tiendas y estudios á las afueras.
Informarán, Conquistador, 22 y 24.

MANUAL

DEL
IMPUESTO DE CÉDULAS PERSONALES
Indispensable á todos los notarios, empleados y particulares.
De venta en casa de Amengual y Muntaner, Cadena, 2.
Precio: UNA peseta.

EL HIPNOTISMO Y LA SUGESTIÓN

ESTUDIO POR
D. Eduardo Aragón y Obejero

Precio: 3 pesetas
De venta en casa de Amengual y Muntaner, Cadena, 2.

IMPRESA DE AMENGUAL Y MUNTANER

Tío y sobrino vivían como los mejores amigos del mundo. Mauricio procurando ocultar su secreto como él decía; el tío, por el contrario, propalándolo por todas partes, para así tener mayor seguridad y garantía.

Pero he aquí que una gallina cacareó en el gallinero.....

IV

A los pocos días, se sabía ya por todo el país el extraño contrato entre Mauricio Parenti y su tío. El maligno viejo había tenido el cuidado de extender la noticia por todas partes, y en las casas y alquerías del contorno no se habla de otra cosa que de la singular manía del tío, y de la despreocupación del joven pintor, como llamaban á Mauricio, á causa de su profesión.

Pero demos á conocer nuestro personaje. Mauricio Parenti había llegado á conquistar un puesto de honor entre los mejores pintores de París. Dotado de un espíritu de observación muy fino, y de un alma muy delicada, sabía con mano experta trasladar al lienzo los ricos tesoros de su corazón noble y generoso. Sus obras llevaban el sello de la buena escuela francesa; gracia, colorido, propiedad y variedad en los detalles.

Constantemente ocupado en el estudio de los grandes maestros ó en sus excursiones artísticas, no había tenido lugar de frecuentar la elegante sociedad parisien; sus relaciones, por tanto, se reducían á los compañeros de profes-

FERRO CARRILES DE MALLORCA

Servicio de trenes que regirá desde el 1.^o de octubre de 1892 á 31 de marzo de 1893

De Palma á Manacor y La Puebla, á las 7'50 mañana, 2'15 y 3'30 (mixto) tarde.
De Manacor á Palma, á las 3 (mixto), 7' mañana y 5'15 tarde.
De La Puebla á Palma, á las 7'25 m. y 5'25 tarde.
De Manacor á La Puebla, á las 7 mañana y 5'15 tarde.
De La Puebla á Manacor, á las 7-25 mañana, 2'45 y 5'25 (mixto) tarde.
Tren periódico.—Días de mercado en Inca: De Inca á Palma, á la 1 tarde.

VAPORES-CORREOS

Salidas de Palma.
Para Barcelona, martes 4 tarde y domingo 7 y media de la mañana por vía de Alcudia.
Para Valencia, jueves 4 tarde.
Para Ibiza y Alicante, domingo 8 mañana.
Para Mahón, lunes 4 tarde y miércoles 2 tarde vía de Alcudia.
Llegadas á Palma.
De Barcelona, jueves 10 mañana vía de Alcudia y sábado 7 mañana directo.
De Valencia, lunes 7 mañana.
De Alicante é Ibiza, miércoles 10 mañana.
De Mahón, jueves 7 mañana y lunes 10 mañana.