

VAPORES
DE LA
COMPANIA TRASATLANTICA
(antes A. Lopez y C.a)
REPRESENTADA POR LA
COMPANIA GENERAL DE TABACOS DE FILIPINAS.
El vapor-correo
ISLA DE LUZON
SU CAPITAN D. JOSE M. GORORDO.

Saldrá el 12 de Diciembre próximo á las nueve de la mañana para Liverpool y Barcelona con escalas en Valencia, Cartagena, Cádiz, Vigo y Coruña.
El registro se cerrará el día 9.
Admite carga y pasaje.
El equipaje se recogerá el día 11, desde las ocho de la mañana, hasta las tres de la tarde, en el Contra-Registro de la antigua Aduana, previa presentación del billete de pasaje y el buque rechazará todo bulto que no vaya por dicho conducto.
Desde dos horas antes de su salida, estará en el pantalán de los vapores de Cavite uno para conducir el pasaje á bordo; estando prohibido el embarque el día anterior.
Se admiten seguros sobre embarques en el mismo vapor.

ADMINISTRACION: PLAZA DE COITI II.

TRANVIA DE MALABON.

Se avisa á los contratistas que han presentado ó quieran presentar proposiciones para las obras de los pasos de agua de la referida línea de tranvía, que sus pliegos se abrirán á las cuatro de la tarde del 24 del corriente mes de Noviembre, en la oficina provisional de la Direccion facultativa de la Empresa, 20, calle del General Solano, San Miguel, por si gustan asistir al acto.

EL ARNÉS.
FABRICA DE MONTURAS Y GUARNICIONES
DE V. JIMENO.

Proveedor del Real Palacio
de Malacañang.

CON GARANTIA DE UN AÑO.

Guarniciones limonera (calesa) cuero país \$ 8, 10, 12, 14, 16 y 18.
Idem Idem Europa desde \$ 22.
Idem tronco (carruaje) cuero país \$ 16, 20, 25, 30 y 35.
Idem Idem Europa desde \$ 40.
Los cueros del país son adobados en el establecimiento. Monturas para señoras, caballeros y niños.
Idem con todo el equipo reglamentario para señores Jefes y oficiales del Ejército.
Además encontrarán un inmenso surtido en todo lo concerniente al ramo de guarnicionería.
Prontitud y esmero en los encargos.

11—Carriedo—11.

LA CASTELLANA

Coche.
Se vende una victoria, calzada Real de Paco núm. 34.

En \$ 200.
Se vende un carruaje perezoza en buen estado, enganchado á una pareja de gran trrote y dos pares de guarniciones. En la calle de Concepcion n.º 2 (Quiapo) darán razon.

Se vende
una perezoza nueva de la Carrocería de Cabañas.
Puede verse calzada del Iris, 3. h

Calendario Y PARTE RELIGIOSA.

Noviembre, tiene 30 dias.

Santo del dia.
20 DOMINGO.—San Félix de Valois confesor y fundador, y San Benigno obispo confesor.

Santo de mañana.
21 LUNES.—La presentación de Ntra. Sra.—San Alberto obispo y San Honorio, San Eutiquio y San Esteban mártires.
I. P. en las Capillas del Rosario y del Cármen.

Santo de pasado mañana.
22 MARTES.—Sta. Cecilia vírgen y San Filomón mártires.

Parte Militar.

GOBIERNO MILITAR.

Servicio de la plaza para el 20 de Noviembre de 1887.
PARADA. Los cuerpos de la guarnicion.—Vigilancia, los mismos.—JEFE DE DIA.—El Sr. Coronel Teniente Coronel D. Juan Hernandez.—IMAGINARIA.—El Teniente Coronel D. Fernando Giralt.

HOSPITAL Y PROVISIONES, núm. 3 2.º capitán.—RECONOCIMIENTO DE ZACATE.—Artillería.—PASO DE ENFERMOS, Artillería.—MUSICA EN LA LUNETA, de 6 y 8 de la noche, Artillería.—Id. en el Malecon de 5 y 7 y 8 núm. 1. De orden del Excmo. Sr. General Gobernador.—El C. T. Coronel, Sargento mayor interino, José Pregó.

Agenda.

ADMINISTRACION GENERAL DE COMUNICACIONES.

Por el vapor español *Castellana*, que saldrá para Boca, Lagonoy, Daet y Nueva Cáceres el 21 del actual á las doce de la mañana, esta Administración remitirá á las diez de la misma la correspondencia para dichos puntos y Albay.
El vapor español *Taal*, que tenía anunciada su salida para Buluan y Sorogon, la trasfiere el 21 del actual á las cuatro de la tarde.
Manila 19 de Noviembre de 1887.—El jefe de servicio, J. Perez Marin.

MOVIMIENTO DEL PUERTO.

ENTRADA DE ALTA MAR.

De Labuan, en 4 dias, v. de guerra inglés "Kettler", del porte de 6 cañones, y fuerza de 1200 caballos, su comandante Mr. M. Dongall.
De New-Castle, en 41 dias, barca americana "Obed Baxter", de 877 toneladas, su capitán

Vapor TAAL.
Saldrá para Buluan y Sorogon, el día 21 del actual, á las cuatro de la tarde.
Admite carga y pasaje.
F. L. Roxas.

Vapor DON JUAN.
Saldrá para Hong-kong y Emu, el día 22 del corriente, á las cuatro de la tarde.
Admite carga y pasaje.
F. L. Roxas.

Para Cebú, Surigao y Camiguin.
El vapor REMUS, saldrá para dichos puntos, dentro de breves dias.
Para carga y pasaje acúdase á Macleod y comp.

Para Iloilo.
El vapor BUTUAN saldrá para dicho punto, el sábado 26 del actual.
Para carga y pasaje acúdase á Macleod y comp.

Vapor BOLINAO.
Saldrá breve para Cebú, Dumaguete y Camiguin.
Admite carga y pasaje.
F. L. Roxas.

COMPANIA DE LAS Mensajerías Marítimas.
AGENCIA DE MANILA.

El nuevo y magnífico vapor NATAL de 5000 toneladas y 600 caballos de fuerza, alumbrado todo á la luz eléctrica y con todas las últimas invenciones para la comodidad saldrá de Hong-kong el 29 de Noviembre y de Singapore el 5 de Diciembre.
Por el vapor-correo que sale de Manila el 21 del actual, en combinación con la Mala francesa, los señores pasajeros alcanzarán dicho vapor por con anticipación en Singapore.
Rebaja de precios de pasajes para los señores empleados del Gobierno español, Militares y Ordenes religiosas.
Por fletes y pasajes dirigirse á A. de Saavedra, Agente.
Anloague núm. 6, frente del Banco Hong-kong & Shanghai. ph

AGRIMENSOR Y PERITO TASADOR DE TERRENOS DEL ESTADO.
con larga práctica en la profesion.

Reconocimiento de terrenos, levantamiento de planos, certificaciones periciales, etc., etc. pdfh

Cabildo 27.

En la Fonda de la Alhambra bajada del puente de Binondo, San Fernando, se componen toda clase de abanicos y juguetes rotos á precios módicos. dh

Por \$ 200.
Se vende un piano vertical de construcción alemana y casi nuevo; en la calle de Concepcion núm. 2, informarán. h

EL SIGLO XIX
33—Escolta—33

ALMACEN DE TEJIDOS Y NOVEDADES DE EUROPA.

Excelente surtido de SAYAS brochadas y estampadas, GERSEY de todos colores y tamaños, ZEPHIR última novedad, PIQUES para chalecos, PERCALINAS rayadas, CAMISETAS crudas y otros muchos géneros llegados últimamente.

33—Escolta—33.

ADOLFO RICHTER.

MANUAL DE LOS JUECES DE PAZ
POR
D. JOSE ROBLES LAHESA,
Jefe de 1.ª instancia de la provincia de Isla de Negros,
CON UN PROLOGO
de
D. JOSE FERNANDEZ GINER,
Presidente de Sala de la Real Audiencia de Manila.

Esta obra contiene toda la legislación relativa á la organización y régimen de los Juzgados de Paz, sus deberes y atribuciones, exposición de los procedimientos para los juicios y actuaciones civiles y criminales que son de su competencia y de la de los Gobernadores, formularios completos de los juicios verbales de faltas, actos de jurisdicción voluntaria, instrucción de primeras diligencias en las causas criminales, etc., etc.

Está anotada y concordada con El Código Penal vigente, ley orgánica del Poder Judicial, la provisional para el planteamiento del Código, la de Enjuiciamiento civil y Compilacion criminal, Autos acordados, Real Cédula de 1855, Reglamento de cédulas personales y demás disposiciones vigentes en estas Islas y admitidas por la jurisprudencia de los Tribunales. Contiene un extenso apéndice con la parte del libro 1.º del Código Penal comun á los delitos y á las faltas y el libro 3.º de dicho Código, extensamente comentado y concordado con la legislación especial de Filipinas, los aranceles judiciales vigentes y la ley del papel sellado.

Están de venta:
MANILA, Agencia Editorial, Carriedo 2.
ILOILO, Imprenta y Tipografía de El Porvenir de Bisayas.

PRECIO \$ 3. h

DESPACHO DE AZUCAR DEL REFINO DE MALABON.

Plaza de Goiti núm. 5.—Santa Cruz.

Se expenden las siguientes clases de azúcar al por menor y al por mayor.

Marcas.		Clases.	
A.	—	Blanco cristalizado en polvo refinado de 1 a	
D. R. P.	—	Id. mate en polvo refinado de 1 a	
C.	—	Id. id. id. de 2 a	
R. P.	—	Terciado en id. id. de 1 a	
S. P.	—	Id. id. id. de 2 a	

TERRONES O CORTADILLOS.

En cajas de 4 20 latas de 4 3/4 @ blanco refinado de 1 a
Id. tinajas de 2 á 3 arrobas blanco refinado de 1 a

Se expenden al por menor y á los mismos precios que el despacho principal en los siguientes puntos:
Manila calle de Solana núm. 13, panadería de "El Monserrat."
Id. de Santa Potenciana núm. 3, expendio de id. id.
Id. id. Real, almacén "Ciudad de Valencia."
Binondo id. Real de S. Fernando, almacén "La Castellana."
Id. id. de Sacristía núm. 10, expendio de la panadería "El Monserrat."
Tondo id. de Sagunto núm. 12, frente al Teatro.
Sampaloc id. de Bustillos núm. 6, próximo á la iglesia.

Ventas al por mayor y menor
PLAZA DE GOITI N.º 5.—SANTA CRUZ. dh

LA GRAN BROTEAÑA
Calle Real, esquina á la de S. Juan de Dios.
F. A. Ramos.

IMPRENTA DE LA OCEANIA ESPAÑOLA.
2—Real de Manila—2

En este establecimiento se hacen toda clase de trabajos tipográficos á una 6 mas finitas, con el mayor esmero, prontitud y economía.

3—Real de Manila—3

Café y RESTAURANT DE LA MARINA.

Se sirven desayunos y comidas desde las cinco de la mañana á las diez de la noche. h

Se sirven desayunos y comidas desde las cinco de la mañana á las diez de la noche. h

Bazar Filipino.
31, Escolta, esquina de la calle de San Jacinto.

Artículos de quincalla en cerraduras para aparador, para puertas, para cajón, para pupitre y para baul, Canchales de cobre y de hierro ordinarios y de patente. Tiradores de loza para puertas y para cajón.
Fallevas, pasadores, pestillos, cerrojos, tranquillas, llamadores de limas y herramientas de todas clases. Inodoros con y sin conducto de agua.
Percha para ropa, planchas para id., y de vapor, campanillas y timbres, llaves para tuercas.

Bazar Filipino.
31, Escolta, esquina de la calle de San Jacinto.

Surtido completo de libros en blanco para contabilidad, libros copiadores, libritos de memoria, cuadernos de todos tamaños, carpetas, corchetes y ganchos para papeles, corta-papeles, mojadores y brochas para id., secantes de varios sistemas.
Descansa plumas, guarda-papeles, pisa-papeles, lacres, frascos de goma, tintas para escribir y para copiar. Tinta marca *la Nueva* etc. etc. id. de Stephens para escribir y para copiar.

Bazar Filipino.
31, Escolta, esquina de la calle de San Jacinto.

Estuches de matemáticas, dobles decímetros, medidas métricas, metros de boj de cobre y de marfil. Pesa-licores. Gafas y queredos montados en acero, plata dorada y oro para miope, vista cansada y con cristales de color. Cuadro gemelos para retratos.
Cajas de hierro para dinero y documentos, cajas de colores, pinceles y brochas semicirculares, láminas de Santos etc. etc.

Bazar Filipino.
31, Escolta, esquina de la calle de San Jacinto.

Cubiertos metal blanco sin platar. El surtido más completo y más barato en batería de cocina con baño de loza en cacerolas, chocolateras, sartenes, hervidores, ollas, parrillas, asadores, ralladores, alambres, coladores, embudos, fiambreras, tostadores y molinos para café. Cafeteras de varios sistemas.
Tirabuzones, abra-latas, cuchillos de cocina, batidores para huevos, moldes para dulces, lavabos, palanganas, cubos, jarros con baño de loza, baño de asiento y de pies, timbas de hierro galvanizado.
Comboys, guarda-comidas, calentadores, coladores para té y para caldo, etc. etc.

Bazar Filipino.
31, Escolta, esquina de la calle de San Jacinto.

Gran surtido de papel y sobres para cartas, papel secante, papel para dibujo, para planos y para calcar, papel tela para calcar, muestras de letras, reglas y cuadradillos, gomas para borrar, lápices de varias clases y de color, lapiceros y mangos de plumas, plumas de acero y de oro tinteros, escribanías y pesa cartas, etc. etc.

Bazar Filipino.
31, Escolta, esquina de la calle de San Jacinto.

Cabezadas, baticolas, acciones para estribos, mantillas, bocados, serretas, estribos, espuelas y espollines, látigos de carruaje y de montar.

Asientos de goma, cinturones, cantimploras, bocinas, collares para perros, juegos de dominó, de ajedrez y loterías; cepillos para uñas, para dientes y para zapatos.
Brochas de afeitar, peines y lenceras, espejos de viaje, calzadores de asta, betun para zapatos, idem líquido, escobas para piso y para quinquame.
Romanas y balanzas de mano y para mesa, etc.

Bazar Filipino.
31, Escolta, esquina de la calle de San Jacinto.

Gran surtido de armas en escopetas Lefauchaux, Remington, y fuego central de pistón de 1 y 2 cañones, revolvers, carabinas de salón, cartuchos; cuchillería inglesa fina en navajas de afeitar y cortaplumas, tijeras para bordar, para uñas, para costura, para sastrer, para mechas, para caballos, para podar, para hotelero; limas para uñas, esquiladores, cepillos y almohazas, suavizadores y piedras para navajas, afadores de cuchillos etc. etc. 7

CONRADO MARTELL
CIRUJANO DENTISTA
POR LA FACULTAD DE MEDICINA Y CIRUJIA DE BARCELONA.

CURACION
de todas las
ENFERMEDADES DE LA BOCA.

ESPECIALIDAD
en la construcción de
DIENTES Y DENTADURAS.

LIMPIEZA DE LA BOCA
por medio del
Motor dentario de la casa Samuel, S. White de Filadelfia.

ELIXIR
Odontológico anti-escorbútico
para conservar la salud de la boca, la robustez de las encías y la brillantez de los dientes.

HORAS DE CONSULTA
De siete á doce mañana y de tres á siete tarde.

SE VISITA A DOMICILIO.
16—Escolta—16. djh

EL VESUBIO
Taller de fuegos artificiales de E. Cavagliani.
Se reciben encargos de provincias. Para pedidos Kiosko plaza Cervantes, Binondo.
Hay constantemente luces de colores para procesiones. jdh

QUE SE ACABAN
¡JUVASI! ¡JUVASI! ¡JUVASI!
frescas y gordas
La Castellana.
ESCOLTA 37. h

Después de exponer brevemente su deseo de que la grandeza del objeto supla las deficiencias de su palabra, y manifestar su gratitud sin límites hacia cuantos la han prestado su cooperación para tan alta empresa, pide que se haga abstracción de su personalidad, ocupándose tan solo del triunfo de sus ideales.

"Nada significa, señores—decía—la personalidad ante la idea: la primera pasa como sombra delizable; la segunda tiene la inmortalidad de lo infinito."

En un período brillante afirma que el entusiasmo con que se ha aceptado la idea humanitaria por ella concebida, había realizado con sus esperanzas el milagro de Lázaro.

"Los pueblos—continúa—deben salvar, á través de los diversos sistemas políticos y de las diversas reformas legales, su fraternidad para el bien, pues el abandono del hombre por el hombre encerraría el principio disolvente de la esterilidad de la civilización, de la inutilidad del progreso, toda vez que se reconoce como axiomática la verdad de que, para ser creador el esfuerzo humano, necesita la unidad, que constituyes su verbo, y no puede descansar unido lo que se pierde en absurdas divisiones."

"Y cómo—preguntaba—no han de separarse, señores, del cuerpo social, esos seres que no sienten en su organismo la sévica regeneradora que les comunica en oleada constante su protección?"

"Cómo han de ser fieles á leyes que no les favorecen, obedientes á principios que no les mejoran, dóciles á razonamientos que no tienen medios para comprender?"

"El culpable indiferencia que la generación actual demuestra hacia sus clases necesitadas, el egoísmo que aisla al pobre cada vez más, lo deja indefenso para la lucha, y no es culpa suya si le arrastran las corrientes del crimen, como arrastran el cuerpo muerto las aguas desbordadas, que muerto está el espíritu que no se levanta sobre la ignorancia para distinguir á la clara luz de la razon los escollos del camino."

"Es, pues, forzoso—añade—tomar al niño en la cuna y prepararlo, por la enseñanza, para su regeneración; es necesario que su dignidad personal, su lugar en el seno de las sociedades, su gratitud para su patria, base de todo amor y de todo heroísmo, su conocimiento de los problemas económicos que han de darle la clave de muchos misterios, su razon cultivada, en fin, por una instrucción sana y eficaz, haga del ciudadano,

que habla como hombre que lo entiende, nos han sumido en un mar de confusiones, precisamente cuando buscamos sobre tales asuntos la mayor claridad y precision para no engañar á los lectores cuando de ellos tratamos. Y no encontrando en diccionarios enciclopédicos ni en los ingleses especiales de comercio, que son los mejores que se conocen, la explicacion botánica é industrial de la planta *Rhea*, pusimos el anuncio en que muchos lectores se habrán fijado, pidiendo al público ese favor.

Como siempre que á ese medio hemos acudido, el resultado no se ha hecho esperar; y esto comprueba una proposicion que parece mentalmente hemos tenido que sostener muchas veces, á saber: que el público, en conjunto, siempre alienta, por lo menos, los gérmenes de la ciencia y buen criterio de que se creen solo dueños unos cuantos privilegiados.

Contestando á nuestro anuncio, hemos recibido dos cartas anónimas con amplia y satisfactoria solucion del problema: una en inglés, copiando de un tratado de Botánica lo necesario al objeto, y otra en español. Ambas están conformes, científicamente, y á sus autores, de nosotros desconocidos, enviamos la expresion de nuestra gratitud.

La escrita en español dice así:

EL RHEA DE LA INDIA ES EL AMIRAI DE FILIPINAS.

"Contestando al sueldo ¿QUIEN LO SABE? de *La Oceania* del 18, podemos decirle, que el Tratado elemental de Higiene y Patología náuticas (en publicacion) por el Dr. Luis Iglesias y Pardo, médico mayor de la Armada, al tratar extensamente de los materiales textiles, se lee en la pág. 326 del tomo I. lo siguiente:

AMIRAI, APOO, ORTIGA BLANCA (*Urtica nivea*, seu *Bohemaria nivea*, V. viscidis V. tenacissima) Le damos el nombre tagalo, si bien en el comercio es mas conocida con los nombres de *China-grass*, *ramse* y *rhea* ó *rehea*.

"El Amiral está descrito botánicamente en la Flora de Filipinas."

En efecto, La Flora, del P. Blanco, en la página 485 (edicion de 1845)

después de la descripción botánica, según el sistema de Linneo, de la *Urtica nivea*, ofrece la siguiente explicacion:

"Planta comun en el Norte de la Isla de Luzon, y en las Islas Batanes, y cuya altura es de una vara ó mas. Sus hojas son muy blancas por debajo. La corteza preparada se hila, y sirve para hacer telas, y de ella misma se fabrica, según dicen, un lienzo famoso, llamado de Canton. Así me lo han asegurado algunas personas; pero en el *Sin. pl. de Pers.* se lee que se cultiva en China para beneficiarla como el cáñamo y hacer con sus hilos cuerdas y redes. Estas últimas pienso que son las que los pescadores de Manila llaman *panin* y que vienen de China. Florece en Agosto. En los Igorotes y N. de Ilocos, *Amirai*, ó *Arimai*, *Labnis*."

Al sábio P. Blanco, que escribía de referencia sobre este asunto, le engañaron al decirle que de la corteza del *amirai* ó *ramio* se extrae el filamento; porque es lo contrario: la corteza, que hay que separar, constituye una de las dificultades del beneficio; el tronco leñoso, limpio, es el que, empleados unos ú otros procedimientos, se convierte en la preciosa fibra, sin duda superior á la del linó y del abacá.

Ya ven el Sr. Cano y su amigo de Inglaterra, que nada tienen de comun el *Rhea* y el *Abacá*, ni puede ser aplicable á este el mecanismo que convierte en filamento aquella planta, que se explota ya, en la India Inglesa, cada vez en mayor cantidad.

Después de exponer brevemente su deseo de que la grandeza del objeto supla las deficiencias de su palabra, y manifestar su gratitud sin límites hacia cuantos la han prestado su cooperación para tan alta empresa, pide que se haga abstracción de su personalidad, ocupándose tan solo del triunfo de sus ideales.

"Nada significa, señores—decía—la personalidad ante la idea: la primera pasa como sombra delizable; la segunda tiene la inmortalidad de lo infinito."

En un período brillante afirma que el entusiasmo con que se ha aceptado la idea humanitaria por ella concebida, había realizado con sus esperanzas el milagro de Lázaro.

"Los pueblos—continúa—deben salvar, á través de los diversos sistemas políticos y de las diversas reformas legales, su fraternidad para el bien, pues el abandono del hombre por el hombre encerraría el principio disolvente de la esterilidad de la civilización, de la inutilidad del progreso, toda vez que se reconoce como axiomática la verdad de que, para ser creador el esfuerzo humano, necesita la unidad, que constituyes su verbo, y no puede descansar unido lo que se pierde en absurdas divisiones."

"Y cómo—preguntaba—no han de separarse, señores, del cuerpo social, esos seres que no sienten en su organismo la sévica regeneradora que les comunica en oleada constante su protección?"

"Cómo han de ser fieles á leyes que no les favorecen, obedientes á principios que no les mejoran, dóciles á razonamientos que no tienen medios para comprender?"

"El culpable indiferencia que la generación actual demuestra hacia sus clases necesitadas, el egoísmo que aisla al pobre cada vez más, lo deja indefenso para la lucha, y no es culpa suya si le arrastran las corrientes del crimen, como arrastran el cuerpo muerto las aguas desbordadas, que muerto está el espíritu que no se levanta sobre la ignorancia para distinguir á la clara luz de la razon los escollos del camino."

"Es, pues, forzoso—añade—tomar al niño en la cuna y prepararlo, por la enseñanza, para su regeneración; es necesario que su dignidad personal, su lugar en el seno de las sociedades, su gratitud para su patria, base de todo amor y de todo heroísmo, su conocimiento de los problemas económicos que han de darle la clave de muchos misterios, su razon cultivada, en fin, por una instrucción sana y eficaz, haga del ciudadano,

no un peligro constante para el orden y la riqueza pública, sino un miembro útil y un elemento del engrandecimiento nacional.

"Todas las estadísticas prueban que el hombre educado rara vez es criminal, y admitiendo como medio social la enseñanza, tenemos el deber de sostener su necesidad legal, haciéndola obligatoria.

Se ocupa ampliamente de la proporción de ley para la creación de las casas correccionales, presentada por el Sr. D. Francisco Lastres, y dice que la enseñanza obligatoria y las casas de corrección han sido su primer anhelo al desear la reunión de este valioso concurso.

"Ni un solo niño abandonado a la ignorancia—prosige—en el seno de una sociedad civilizada, ni un solo joven abandonado al crimen dentro de un régimen de legalidad.

"Este es el deber de los pueblos cultos; y en tanto que no se cumpla, no pueden exigirse virtudes que con su grandeza cívica cimenten una era de gloria."

Consagra a la beneficencia oficial y a la caridad particular importantes consideraciones y añade:

"Con recursos, con apoyo legal, con reglamentos que marquen a cada asociación su deber, con intervención moral de los Gobiernos y decidida protección de las sociedades, la caridad particular realizará su elevadísima misión y salvará del descrédito en que van cayendo los esfuerzos aislados de cuantos luchan de buena voluntad contra la inmoralidad de los unos, la maldad de los otros y la indiferencia de todos."

Después de dar gracias por su nombramiento de presidente de honor con el venerable Sr. Obispo, el alcalde y el presidente de la Diputación, termina así:

"Dejo mi obra, para su realización, en unas manos tan hábiles, en unas inteligencias tan claras y en unos corazones tan honrados, que me complazco en creer que los señores que forman, para bien de los desgraciados y honor nuestro, la mesa del primer Congreso Proteccionista de la Infancia celebrado en España, y cuyos nombres llenarán un día una hermosa página de la historia de Cádiz, han de colocarla tan alta que sea feroz de amor para todos los desgraciados."

LA RISTORI

Y UN SENTENCIADO A MUERTE

A imitación de su compañero Rossi, la eminente trágica Adelaida Ristori va a dar a luz en Turín sus *Memorias*. Los periódicos extranjeros han publicado ya algunos trozos de ese interesante libro, y entre ellos la historia del indulto que en Madrid obtuvo a favor de un soldado condenado a muerte.

Es tan sencilla y tan conmovedora, que no podemos menos de reproducirla.

El 16 de setiembre de 1857, y en el teatro de la Zarzuela de Madrid, inauguró la serie de mis representaciones con *Medea*, y obtuvo del entusiasmo de los madrileños todo lo que sólo con dificultad se otorga a una actriz. El teatro estaba de bote en bote. La Reina Isabel, dotada de un sentimiento artístico muy delicado, se hallaba en un palco, y no perdía un gesto ni una mirada de los actores, prorumpiendo a cada instante en vivas exclamaciones.

A la noche siguiente representé *Maria Stuardo*, y después *Mirra*. El 21 tuve que repetir *Medea*. Aquella noche me ocurrió un hecho muy conmovedor, cuyo recuerdo quedó grabado en mi alma y en mi corazón.

Había ido al teatro a la hora acostumbrada; un hermoso salón de conversación precedía a los cuartos de los artistas. Mientras mi doncella preparaba lo necesario para vestirme, los demás artistas y yo nos pusimos a pasar revista a todos los magníficos é interesantes recuerdos históricos que en aquellos días habíamos visto, así como a las costumbres tradicionales de ese hermoso país que tanto sorprende al que le visita por primera vez.

—Apropósito—pregunté,—¿qué puede significar esa campanilla que va tocando hoy por las calles un hermano de una cofradía?

Me respondieron que tenía por objeto recoger limosnas para sufragios por el alma de un condenado a muerte llamado Nicolás Chapado, cuya ejecución estaba señalada para el otro día. El infeliz era un soldado que, en un movimiento de cólera, había echado mano a su sable para vengarse de un sargento que le había pegado. Supe también que su hermana, ignorante de todo, hallándose por casualidad en una tienda y habiendo visto uno de los cofrades recolector de las limosnas, preguntó el nombre del que iba a ser fusilado al otro día. Le respondieron que era Nicolás Chapado.

A esta terrible noticia cayó en tierra desvanecida. Este relato me llenó de tristeza.

—¡Dios mío!—dijo—mientras nosotros estamos aquí contentos y alegres, esperando aplausos y triunfos, ese desgraciado cuenta los minutos que le quedan de vida.

Con el alma llena de tristeza me retiré a mi cuarto. Poco después dos personas preguntaban por mí.—La señora se está vistiendo—les dijeron. Viendo que era inútil insistir, expusieron a mi marido la pretensión con que venía. Trábase del infeliz Chapado, a quien querían salvar.

Emocionado, mi marido corrió hacia dónde yo estaba y me dijo: —¿Sabes que un hombre está condenado a muerte y deben fusilarle mañana? —Ya lo sé—le respondí.

—Pues bien; dicen que tienes su vida en tu mano; que si quieres, podrás salvarle.

Al oírle palidecí... Un sudor frío recorrió todo mi cuerpo. —Una comisión ha venido ahora a decirme, y dentro de un rato volverá. Ese infeliz es un hombre, que lleva doce años de servicios irreprochables. Sólo cediendo a un movimiento de cólera ha echado mano a la bayoneta contra el sargento, que le quería mal y acababa de pegarle delante de los compañeros. La vida de este hombre depende de la Reina, que, según dicen, te quiere mucho. Pídele su perdón, y no te lo negará.

—Pero me juzgará local—le dije yo con consternación.—¿Qué soy yo en comparación con los que se lo han pedido inútilmente? ¡Oh, no me atreveré!

—Sin embargo, cuando la Reina Isabel dió a luz al Príncipe de Asturias imploró una conmutación de la pena, y quedó reducida a seis años.

En uno de mis viajes a Madrid quise conocer a aquel desgraciado; las cartas que, sin haberme visto nunca, me escribía, me le presentaban como un hombre de excelente corazón, honrado y muy reconocido. Solicité permiso para verle en su prisión, que estaba a corta distancia de Madrid, y el Gobernador me lo concedió.

Llegada allí con mi marido y uno de mis antiguos amigos, me introdujeron en la sala de visitas. Poco después Nicolás Chapado estaba delante de mí. Vestía el traje del presidio, y con la cabeza baja, estrechaba la gorra entre sus manos... Se echó a mis pies besando con transporte mis vestidos, sin que la emoción que sentía le permitiera hablar una palabra.

Todos estaban conmovidos. Yo no podría repetir las frases de agradecimiento que prorumpió por fin, y cuánto me turbaron... Luego supe que, por su conducta irreprochable, se había captado la confianza de sus superiores y el aprecio de sus compañeros de castigo; le habían hecho cabo de vara, y todos le amaban y lo obedecían. Supe también que el sargento, causador de su desgracia, habiendo caído gravemente enfermo, quiso verle en el momento de morir para pedirle perdón del mal que injustamente le había hecho. Chapado le perdonó. Prometió no descubrir ningún medio para obtener su libertad.

En cuanto se supo que yo estaba en el presidio, todos querían verme, y mientras bajaba la escalera entre el comandante y Chapado, los presidiarios se arrojaban a mi paso, descubriendo respetuosamente su cabeza... Indignamente intentarían decir aquí la emoción que me poseía en aquel momento en que mis ojos estaban llenos de lágrimas.

Habiendo obtenido después la libertad de Chapado, siempre que yo iba a Madrid venía a verme, y cuando le daba billetes para que asistiera a la función, tenía en él un alabardero infatigable. Me han dicho que al bajar el telón, en los entreactos, y aun después de algunas explosiones de aplausos del público, cuando los demás le imponían silencio, él contaba su lúgubre historia a sus vecinos, aun a aquellos que no tenían interés ninguno en saberla.

—Figúrate que yo estaba ya en capilla, con el cura que pedía por la salvación de mi alma a mi lado... Que fué ella la que pidió y obtuvo de la Reina Isabel mi perdón... Que la quiero más que si fuera mi madre... Que me haré matar por ella.

Y terminaba estos impetuosos trasportes gritando con toda la fuerza de sus pulmones:

—¡Viva la Ristori! ¡Viva la Ristori!

ADELAIDA RISTORI.

TRIBUNALES FRANCESES

¿QUIEN SERA ROMANOFF?

¿SERÁ EL COMPLICE DE PRANZINI?

Paris 6 octubre.

A consecuencias del robo de alhajas en casa de Mr. Dutisen, abogado de Niort, ha sido preso un tal Romanoff cuyo parecido con el presunto asesino de María Ageattant es muy notable.

Esto es, sin embargo, un indicio muy vago.

¿Será él?

Misterio es este muy difícil de aclarar! ¿Cuántas veces se ha sospechado de otros individuos semejantes, Pranzini por ejemplo?

Esto hace que la policía ande con paso lento en averiguar minuciosamente su pasado.

A lo que parece, resulta que Romanoff es un caballero de industria de vuelo superior a otros... ladrones.

Ha tomado el nombre de Romanoff y no es un cualquiera, pues está emparentado con los Czars de Rusia... según él dice.

Habla correctamente el ruso, el inglés y el alemán.

Cuando M. Goron, segundo jefe de policía, le interroga sobre puntos oscuros, responde como Pranzini, que no teme a la policía y que le reta a que le hagan hablar.

Romanoff pretende haber estado diez años en América, y dice que hace uno que regresó a París. Si esto fuera cierto, no era posible que hubiese tomado parte en el crimen de la calle de Caumartin.

A pesar de todo, la policía busca en estos momentos a los que fueron testigos de esta célebre causa, sobre todo a la criada que un día, en ausencia de su ama, recibió la visita de un americano, quien le dijo que se llevaría con él a América a María Ageattant.

Peró esta nueva pista se presenta oscura y llena de contradicciones, a lo menos al principio. Ante todo, las señas de Romanoff no convienen con las que la criada dió en la época del crimen (enero de 1856). El individuo que ella describió, era rubio, de talla mediana y llevaba bigotes poco poblados, mientras que Romanoff es alto, moreno, y lleva gran bigote y mosca.

Indudablemente que este caballero de industria tiene alguna semejanza con Pranzini.

Ahora falta saber si tiene sobre su conciencia tantos crímenes como el asesino de la calle de Montaigne.

En su domicilio se le ha encontrado una medalla conmemorativa de un matrimonio, llevando este inscripción:

Mr. de Keramosquer, capitán de fragata y la señorita de Verneuil.

Un robo fué cometido en casa de la señora de Verneuil, y otro muy importante en Anteuil, en la quinta Montmorency, ambos por Romanoff.

Hoy, según todas probabilidades, se efectuará el careo entre Romanoff y los testigos de la causa Ageattant.

¿Será él?

Paris 7 de octubre.

El asunto se complica.

Romanoff comparció ayer en el gabinete de M. Goron, segundo jefe de la policía de seguridad.

—Yo me llamo Romanoff y estoy emparentado con las más ilustres familias de Rusia—dijo este individuo.—Mi hermano es procurador general de la corte imperial de Moscú. Yo partí de Rusia hace diez años, porque me encontré comprometido en una conspiración nihilista.

—En qué época habéis regresado de América?—le preguntó Mr. Goron.

—En el mes de julio de 1856.

—¿Cómo habéis vivido desde entonces? —Yo fui profesor de idiomas en Vitry, cerca de Ivry, después estuve empleado en casa de un procurador que se ocupa de asuntos contenciosos franco-ingleses y por último empleado en casa de M. D. en la avenida de la ópera.

—¿Con el nombre de Romanoff? —No, con el de Wetzler.

—¿Habéis conocido en París a muchas mujeres galantes, a las cuales habéis explotado? —Romanoff contesta a esta pregunta con un acento lleno de fatuidad: —Es muy posible.

—¿Por qué os daban el apodo de *Americano*? —Porque vine de América.

—¿Allí fuisteis intérprete? —Sí.

—¿Vos gozáis, en el mundo galante, de una reputación parecida a la de Pranzini? —A este nombre, Romanoff se levanta y con una afectación conmovedora exclama: —¡Aborcedme! Levadme al cadalso, yo no os diré nada, no sabreis nada!

A esta exclamación tan imprevisita como melodramática, Mr. Goron hizo un gesto de sorpresa.

—Romanoff ¿sería acaso el inhallable hombre moreno, que fué visto el 18 de Marzo en compañía de Pranzini en el coche que guiaba el cochero Lefevre? —¿Habéis, pues, conocido a Pranzini? —Sí, le he conocido.

—¿Cómo? En dónde? —No lo sabreis jamás. Pero, quiero informaros de que, después que le arrestasteis, una noche, yo vine aquí, a esta estación de policía, decidido a contáros lo que sabía del crimen de la calle de Montaigne. Pero, así que llegué a la presencia del empleado en el despacho, quien me preguntó qué se me ofrecía, me marché, proponiéndome volver después.

—¿Por qué no queréis decir hoy lo que queréis decirnos entonces? —Es inútil insistir; moriré sin decir ni una palabra.

—Está bien—replicó M. Goron—pero antes de que os vayas a la cárcel, es preciso precisar un punto respecto al robo de la calle de Anjou, en casa de Madama de Verneuil. ¿En qué época cometisteis el robo? —El 8 de setiembre.

—Es falso—replica M. Goron—porque el 23 de setiembre Madama Verneuil vino a pasar unos días en París y el robo no se había cometido.

—Es posible. Vos debéis saber el día en que se efectuó, porque esto os corresponde. Ya no diré nada más, y si me importunais con tantas preguntas, me estrangularé en la cárcel.

Diciendo esto, Romanoff se levanta furioso, amenazador, y los dos agentes que le vigilan le cojen uno por cada brazo, a fin de volverle a su celda.

Paris 8 octubre.

Romanoff ha sido fotografiado esta mañana en la prefectura de policía; su fotografía será enseñada a la criada de María Ageattant, Bárbara Riegler.

Una vieja amiga de la víctima que ha visto al americano en compañía de su amiga, será puesta en su presencia.

Una particularidad bastante extraña: Pranzini llegó de Alejandría en el mes de Julio, época en que Romanoff dice haber vuelto de América.

¿Qué es lo que hay de cierto en la declaración de ese malvado? ¿Será acaso una fufarronería canchearse con la policía, ó la confesión confusa con algo de verdad?

Esperamos saberlo en breve.

(A LA HOJA SUPLEMENTO)

Registro del servicio Meteorológico EN LUZON Y COSTA DE CHINA.

Observaciones correspondientes a las 10 h. a. m. y 4 h. p. m. del día 18 de Noviembre de 1857.

ESTACIONES	Latitud Norte	Longitud Este	Barómetro reducido a 0 m. del nivel del mar	Temperatura del aire a 2 m. del suelo	Temperatura del agua a 1 m. del fondo	Humedad relativa	Vientos	Estado del cielo	Velocidad del viento	Estado del mar
Hankow	35° 30'	113° 30'	758.0	14.0	14.0	80	N. 1/2 E.	0/8	1.0	0/8
Amoy	23° 30'	113° 30'	758.0	14.0	14.0	80	N. 1/2 E.	0/8	1.0	0/8
Swatow	23° 30'	115° 30'	758.0	14.0	14.0	80	N. 1/2 E.	0/8	1.0	0/8
Shanghai	31° 15'	121° 30'	758.0	14.0	14.0	80	N. 1/2 E.	0/8	1.0	0/8
Canton	23° 15'	113° 30'	758.0	14.0	14.0	80	N. 1/2 E.	0/8	1.0	0/8
Hongkong	22° 15'	114° 15'	758.0	14.0	14.0	80	N. 1/2 E.	0/8	1.0	0/8
Amoy	23° 30'	113° 30'	758.0	14.0	14.0	80	N. 1/2 E.	0/8	1.0	0/8
Swatow	23° 30'	115° 30'	758.0	14.0	14.0	80	N. 1/2 E.	0/8	1.0	0/8
Shanghai	31° 15'	121° 30'	758.0	14.0	14.0	80	N. 1/2 E.	0/8	1.0	0/8
Canton	23° 15'	113° 30'	758.0	14.0	14.0	80	N. 1/2 E.	0/8	1.0	0/8
Hongkong	22° 15'	114° 15'	758.0	14.0	14.0	80	N. 1/2 E.	0/8	1.0	0/8

NOTA.—1.º En la fuerza del viento: 0=calma, 12=Huracán; los demás números intermedios sirven para expresar la fuerza relativa a aquellos extremos.

2.º En el estado del cielo 0=completamente despejado, 10=completamente cubierto; los demás números intermedios expresan las partes de cielo cubiertas.

Estado del tiempo probable hasta medio día del 20; barómetros altos, aquéllos flojos ó bonancibles del 1.º cuadrante; en del mar de China vientos frescos ó durios; lluvias en la costa oriental del Archipiélago.

SUMARIO.

El del *Suplemento* que acompaña a nuestro número de hoy, es el siguiente: SARONG-BAYANI, *Tradición filipina*; por J. B.

UN PUEBLO DE PORCELANA; por Andrés Miralles.

Civilización y preocupaciones chinas. La Policía de Londres. El reclamo en las letras. Las uvas. ANUNCIOS.

PUNTOS RELIGIOSOS.

NTRA. SRA. DE LOS REMEDIOS.

Hoy es el último día del novenario de Ntra. Sra. de los Remedios patrona titular de Malate, y ocupará la sagrada cátedra en la solemne función religiosa de hoy el M. R. P. Fr. Baldomero Real, Predicador general de PP. Agustinos.

Si el tiempo lo permite, por la tarde saldrá la lucida procesion que todos los años sale recorrer las principales calles del arrabal.

REAL Y PONTIFICIA

UNIVERSIDAD DE SANTO TOMAS DE MANILA.

Suscripción para erigir una estatua al fundador de esta Universidad Ilmo. Sr. D. Fr. Miguel Benavides.

Recaudado por la secretaría general de la Universidad.

	Ps.	Cts.
Superior de PP. Paules	28	00
Alumnos del Seminario de Manila	7	00
D. Miguel Perez Provisor de Nueva Cáceres	25	00
D. Trinidad Pardo	10	00
D. Francisco G. Vigil presbítero	8	00
D. Tomás Perez Paz presbítero	5	00
D. José F. del Pan	20	00
D. Rafael del Pan	20	00
D. José Saavedra y Magdalena	3	37
D. Sotero Batallones	6	00
D. Ramon Valdes	1	00
D. Pablo Zamora presbítero	4	00
D. Pedro Sy-Quia y Encarnacion	2	00
D. Juan Sy-Quia y Encarnacion	2	00
D. Ramon Fabie	2	00
D. Juan Bengson	2	00
D. Isabelo de los Reyes	2	00
D. Juanorio Bautista	2	00
D. Joaquin Garrido	2	00
D. Benedicto Luna	2	00
D. Mariano Trinidad	2	00
D. Emilio Ramirez de Arellano	5	00
D. Ariston Bautista	5	00
D. Enrique Madiola	5	00
D. Bonifacio Villares	5	00
D. Francisco Icasiano	2	00
D. Gregorio D. Ilin	5	00
D. Luis de Castro presbítero	2	00
D. Luis de Castro médico	5	00
D. Juan Arceo	3	00
D. Ramon Alaejos	5	00
D. Felipe Zamora	5	00
D. José Luna	5	00
D. Tomás Cabangis	2	00
D. A. Fonos Maseras	2	00
D. Juan A. Reyes	2	00
D. Anacleto del Rosario	2	00
D. Vicente Bernardo presbítero	3	00
D. Agudo Velarde	4	00
D. Gregorio Ballesteros presbítero	4	00
D. Francisco Paja provisor de Manila	10	00
D. Gonzalo Marzano	5	00
D. Lucas Layco presbítero	2	00
D. Norberto Trinidad	1	00
D. Rosendo Rufasta	3	00
D. Tomás Alcántara	3	00
D. Carlos Nalda	8	00
D. Inocencio Madrigal	5	00
D. Rufino Martin	5	00
D. Luis Oms	5	00
D. Félix Bueno	5	00
D. José L. de Irastorza	5	00
D. Tomás Torres	5	00
D. Ulpiano Rodriguez	5	00
D. Manuel Negro	5	00
D. Antonio Roa	5	00
D. Antonio J. Baena	5	00
D. Leon Ma Guerrero	5	00
D. Joaquin S. García	10	00
D. José M. Lacalle	10	00
D. Francisco Saez	5	00
D. Mariano Monroy	2	00
D. Martiniano Veloso	10	00
D. Mariano Ocampo	2	00
D. Joaquin Arévalo	2	00
D. Félix García Gavieres	2	00
D. Benito Lgarda	10	00
D. Pablo Nalda	2	00
D. Pedro Fuentes, canónigo	5	00
D. Antonio Estrada	2	00
D. Claudio Fabregas	5	00
D. Juan Reyes y Gabriel	1	00
D. Gerónimo José	1	00
D. Marcelino Santos	1	00
D. Mateo S. Buenaventura	1	00
D. Ponciano Enriquez	1	00
D. Florencio Torres, relator	2	00
D. Blás C. Alcuáz	2	63

Suma total..... 400

Manila 19 de Noviembre de 1857.— V.º B.º El rector, Fr. Gregorio Echavarría.—El Secretario general, Blás C. Alcuáz.

Transporte marítimo de presos.

(De la Gaceta de ayer.)

DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION CIVIL DE FILIPINAS.

Esta Direccion general por acuerdo de fecha 12 del presente mes, ha dispuesto que se abone tan solo el importe del pasaje en tercera, a los presos que son conducidos por las vías marítimas y fluviales sin distinción de clase, toda vez que si bien la Administración es la obligada a sufragar los gastos que originen los transportes de presos, tan solo debe satisfacer aquellos que resulten mas económicos para el Estado, y solo tratándose de arrestados que por sus circunstancias se juzgue no ser necesaria gran vigilancia y precauciones con ellos, así como con los deportados que estén en iguales condiciones puede tenerse la condescendencia, si lo desean y a sus expensas, ir, y ser conducidos por las citadas vías marítimas y fluviales en clase superior a la de tercera.

Lo que, como medida de carácter general, se publica en la *Gaceta*. Manila 16 de Noviembre de 1857.— Villava.

Tal vez en la práctica ocurra una duda. Cuando se trate de oficiales y clases asi-

miladas, en causas todavía pendientes de fallo definitivo y en las cuales puede llegar a recaer uno absoluto, ¿se va a aplicar, durante el transporte marítimo, en clase de tercera, esa especie de pena anticipada que implica degradación?

Personal militar.

Se cursó a Capitana general la duplicada instancia para S. M. la Reina (q. D. g.) que promueve el capitán del 2.º Tercio de la Guardia civil D. Miguel Pinzon Carcedo, en súplica de anticipo de regreso a la Península.

—Se ha dispuesto el regreso a la Península por cumplimiento de país, del capitán de infantería D. Pedro Cano Casino.

—Se ha concedido la inclusión en la esc. la de aspirantes al pase al cuerpo de Carabineros y Batallón disciplinario, al capitán D. Pedro Serrano.

—Para su curso al Consejo Supremo de Guerra y Marina, se ha remitido a Capitana general la partida de casamiento canónico del alférez del 2.º Tercio de la Guardia civil D. Diego Ramirez con doña Mauricia Triuidad.

—Se cursó a Capitana general la duplicada instancia que dirije a S. M. la Reina (q. D. g.) el alférez del 2.º Tercio de la Guardia civil D. Fructuoso Nieto Calzada, en súplica de regreso a la Península.

—Ha sido propuesto el cambio de Sección del alférez del 2.º Tercio de la Guardia civil, D. Benito Alvarez Mora.

—Se ha cursado a Capitana general la instancia del sargento 1.º del 1.º Tercio de la Guardia civil Ignacio Valle, en súplica de reenganche en el servicio.

—Se ha concedido un mes de licencia por asuntos propios para llocos Norte, al sargento 2.º del 2.º Tercio de la Guardia civil, Juan Zayon.

—Ha sido propuesto para cubrir vacante de su clase en la Sección de Guardia Civil Veterana, el cabo 1.º del regimiento infantería Mindanao núm. 4, Luis Frade Galgo.

—Ha sido destinado a la fracción montada de la Sección de Guardia Civil Veterana, el cabo 1.º de Caballería, Cayetano Lopez.

Administración civil.

Licencias de armas.
Se ha concedido licencia para usar armas á D. Mena Crisólogo, vecino de Ilo-Ilo; á D. J. Irujo Galiaga, de Manila; á D. Tomás E. Roco, de Iloilo; á D. Antonio Paquirigan, de Isabela; á D. E. Antonio Vilabon y D. Dionisio Miranda, de Pangasinan; y á D. Gregorio Cajocon, don Luciano Ramos, D. José Guila, D. Melánico Sangabol y D. Mamerto Sapiandante, de Nueva-Ecija.

¿Hombre ó Mujer?
Hace tres meses una parisense célebre, madame Dieulafoy, se presentó en el teatro de la Opea Cómica vestida con el traje clásico de *capuchini*; es decir, de frac de terciopelo, calzón corto, media negra de encarnado, zapato de charol, y su aparición produjo un efecto de entusiasmo que el jefe de policía de París se ha visto obligado á recordar á sus subordinados un edicto de Dubois del 16 Brumario, del año VIII de la república, que prohibe á las mujeres el vestirse de hombre.

El recuerdo de aquel número de mujeres que vistieron de hombre en París forma una leyenda.
La orden del prefecto ha creado graves trastornos, y hoy le asedian solicitando permisos especiales para vestir el traje masculino una verdadera multitud de señoras que han perdido por completo el hábito de llevar faldas, y que en su mayoría eran tenidas por hombres en los cafés, bailes y teatros.
El prefecto se muestra muy parco en dar estos permisos.
Ha concedido uno á una marsellesa dotada de una barba que honraría al más atlético *sapteur* (soldado francés á quien generalmente se supone provisto de una barba prodigiosa— que diría, definiéndolo, el diccionario). Hombres, mujeres y chicos escandalizaban la calle cuando veían á esta mujer con barba hasta la cintura. Ahora ya vestida de hombre, y para disimular más su sexo ha tomado la costumbre, reprobable en una mujer, de fumar en pipa.

Los demás permisos otorgados por el prefecto lo han sido á pintoras y copistas que por su profesión, tienen que trabajar en lo alto de andamios y escaleras.
Por último, hay tres hombres á quienes el prefecto ha autorizado que vistieran traje femenino, con objeto de que pudiesen ocultar defectos físicos.
Al prefecto, sin embargo, le ha salido un adversario terrible; la marimacho Mad. Valsayre, célebre por sus extravagancias y por sus duelos.
Mad. Valsayre está moviendo cielo y tierra para que las mujeres se pongan los pantalones; publica artículos en los periódicos celebra reuniones y agita á toda Francia contra el prefecto.
Su último golpe ha sido presentar á las Cámaras una petición firmada por más de 500 mujeres que á toda costa quieren dejar la modista por el sastre.

LO QUE SON LAS COSAS!
(Novelita corta filipina)

CAPITULO VII.
Inquietudes.

Se sabe á ciencia cierta que Manolo dirigió á Matilde cinco ó seis cartas en pocos días. Valiase de su criado, y éste, á su vez, se valía de una *bata* sirviente de Matilde, Manolo pagaba con largueza: un duro á su *bata* y otro al *bata* de la señora. De ninguna carta obtuvo nuestro jóven la anhelada contestación; pero consolábase pensando en que *ella* no devolvía ninguna. "Esto me prueba que las lee todas; y siendo así, ¿cómo esa mujer no me hace caso?... ¡Tan exenta está de sentimientos, que no hay uno tan sólo en su alma, que le mueva el corazón!... Yo no sé lo que le habrá dicho, porque como no puedo con las cursilerías no se me ocurrió sacar una copia de cada carta... Pero recuerdo muy bien lo que en mi última le decía... Muy bien precisamente, no porque tenía tres carillas, y tantas palabras no han podido quedarse en la memoria: recuerdo solamente que... Ahí sí, "que estoy muy aburrido; que perdí á la única persona que me quería entrañablemente, mi pobre madre; que yo jamás tuve amor, porque, aunque mi alma no puede vivir sin el cariño de alguien, el de mi difunta madre valía por todos; de ahí que jamás se me ocurriese pensar en el cariño de los ajenos; que vivo triste; que la quiero infinito; que la querré más que á mi propia sangre, por ser la primera muchacha de quien me he enamorado; que seré su esclavo, porque la profesó adoración; que sin su cariño no podré vivir, y con él, seré el más dichoso de todos los hombres"... Pero... (reponiéndose) es verdad que yo la he escrito todas esas cosas?... Ahora me explico por qué no me hace caso. Yo bien sé que á las mujeres no les gustan las tonterías... y eso es lo que yo le he dicho á ella: tonterías... ¡Ay! (con tristeza) pero me salieron tan del alma... Acudían espontáneamente á mi cerebro, y del cerebro transmitían, sin darme razón, á los puntos de la pluma, que las fué trazando en el blanco papel..."

Matilde leía con febrilidad las cartas de Manolo. Desde el día en que recibió la primera, su semblante cambió, y lo mismo sus manifestaciones exteriores. A veces, limpiando el polvo á cualquier cachivache de los que había sobre la mesa de la sala, se quedaba "como tonta." Cobró mayor cariño á las flores; y encontraba en ellas ciertos efluvios misteriosos, inexplicables. Cuando acariciaba las plantas de *solasi*, hacíalo con un embecimiento singular; creía ver entre los finos y torcidos tallos algo sin forma, pero que tenía vida y color... "Matilde no supo nunca explicarse lo que la pasaba. Únicamente ha referido que solía padecer distracciones incomprensibles; que notaba una intranquilidad de espíritu constante; que le pedía á S. Antonio que, si su padre se moría, se muriese ella también; "quería morirse."

Matilde hubiera contestado algo á Manolo; su corazón le dictaba lo que tenía que decirle; la carta había resultado muy bonita. Pero "¡qué vergüenza!... Escribir á un hombre... A aquel hombre de los ojos grandes," que tanto la había mirado... Al mismo que la había sorprendido cuando ella contemplaba su frondoso *rosal*... y que la había dicho... No recorda Matilde lo que le dijo aquel hombre; porque corrió aturrida á su cuarto. Desde "aquella mañana," no volvió á bajar sola al jardín; bajaba con ella una criada suya, jóvenzuela de catorce ó quince años...

—A Manolo no había vuelto á verlo; digo, si á la salida de iglesia; pero no se había atrevido á mirarle cara á cara. —A su *rosal* miráballo con espanto, y con verdadero amor al propio tiempo. Ahí al pié de aquel querido arbusto había experimentado emociones completamente desconocidas. Desde entonces se albergó en su alma la intranquilidad...
—Su padre la decía:
—Pero, ¿qué te pasa, criatura? Estás como atontada... ¿Tienes algo?
—Nada, papá; me duele la cabeza.
—Pues llévate ya muchos días así; y no quiero verte de ese modo... sinó como antes, alegre, despreocupada... ¡Ojo, eh?

Deseperado Manolo de no recibir contestación á ninguna de sus cartas, tomó un día la pluma, y escribió á Matilde la siguiente esquela; única de la que Antonio sacó copia, para conservarla:

"Matilde:
"Hace más de un mes que le escribo casi todos los días. Nada de nuevo puedo decir á V. hoy, con referencia á mi cariño, pues que en mis precedentes cartas le he dicho cuanto acerca de mi amor por V. se me ha ocurrido. De ninguna he tenido contestación, y esto me ha hecho vivir sustentando esperanzas. Ya no puedo más, Matilde; sufrí mucho. Le pido á usted perdón por las molestias que le he proporcionado, y sólo le suplico que vea V. en mí al más cariñoso de sus hermanos. V. no tiene ninguno, según me ha dicho; desde hoy cuente V. conmigo, que sabré quererla y bendecirla. Mi amor por V. ha sido, y sigue siendo, puro y sincero. Y ya sé que he tenido la mala suerte de no poder ser correspondido; puesto que no le agrado para amante, dígamele de una vez: sea V. caritativa; y así evitaré que la duda acabe más mi alma, que bastante sufre ya desde aquel domingo en que la vi por primera vez en la vida.
Es siempre su atento servidor, que jamás la olvidará, aunque V. no le corresponda,
Manuel Fernandez.

Cuando Matilde leyó esta carta, notó que de sus ojos brotaban lágrimas. Se las secó muy bien, no fuera que su padre la llamase. Cayó tristemente en la cama; sus ojos vagaron; y como las pupilas estaban húmedas, los efectos de la luz engendraron nebulosas informes, que se agitaban, crecían y menguaban delante de su vista. —Matilde creyó entrever, al través de las inciertas nebulas el rostro anhelante de "aquel hombre"... Saltó de la cama, dirigióse á la mesa de despacho de su padre, y tomando papel y pluma, se puso á escribir. Pensativa se hallaba la jóven—quizás estuviese limando con la mente alguna frase—cuando notó que su padre se había acercado á ella, y tirando de uno de los cajones de la mesa, se puso á buscar unas *cartas á Eolo* que venía publicando *El Comercio* sobre reformas administrativas. —La muchacha palideció. Fué tanto su miedo, que no pudo ni moverse. Pero el padre no se fijó en ella; le traía preocupadas las reformas. Con los artículos bajo el brazo, y dispuesto ya á volverse á su *perrososa*, se quedó un tanto pensativo, montóse los quevedos en la punta de la nariz y haciendo ademanes de tomar lo que su hija escribía, le dijo:
—¿A quién escribes?
Matilde estaba petrificada, casi; dentro de su pecho había, en cambio, una agitación violentísima; si á D. Antonio se le hubiese ocurrido poner la cabeza sobre el pecho de Matilde, habría oído unos latidos fuertes, violentos, que amenazaban desgajar el seno.
La chica tuvo fuerzas para contestar:
—Escribo á Consuelito, para que venga mañana á comer con nosotros.
—Ahí... ¡vamos!... —Exclamó el viejo.— Y se retiró á su "eterna *perrososa*."

Lo que Matilde dijo en aquella carta á Manolo Fernandez, yo no lo sé; no sé más sinó que ella lloró bastante, cuando leyó la contestación que, enseguida, le envió su Manolo.
Seis meses llevaban de amores, y otros tantos de escribirse diariamente; viéndose uno segundos á la salida de misa; y de vez en cuando, los breves momentos que Manolo empleaba para recorrer á pié el frente de la casa de Matilde. Se mostraba poco, obedeciendo á instrucciones de ella. —"Si papá llega á saberlo," le había escrito Matilde, —no sé lo que va á ser de mí. No descubras nuestros amores, si no quieres que yo me muera..."
"Seis meses!... ¡cuánto tiempo!... sin conocer siquiera el metal de voz de esta mujer á quien tanto adoro!... —Logró Manolo convencer á su novia, y ésta le prometió bajar al jardín en la primera ocasión propicia. Pero ¡ay! si los viernes se moriría la chica!... si, se moriría de vergüenza. Por eso la entrevista tenía que ser de noche... ¡Pero, cuándo habría ocasión? Ella, á pesar de sus temores, también lo anhelaba. "Aquel hombre," tan cariñoso en las cartas, ¿cómo sería hablando?..."

Por fin, y debido á una circunstancia digna de ser apuntada, Matilde iba á hablar por vez primera con su "queridísimo Manolo de su alma..."
Desengaño
(Continuará.)

Música.
Hé aquí el programa de las piezas que esta tarde ejecutará en el paseo de la Lueta, la banda de Artillería:
Gran marcha *Húngara*; Velbac.
El Anillo de hierro, sintonía; Marqués.
Zambra gitana; Ciana.
Le Pardon de Floerml, sintonía; Meyerbeer.
Rhapsodia Húngara núm. 2; Liszt.
Dolores, vals; Walfuef.
Los hijos de Madrid, paso-doble.
La banda del regimiento núm. 1, ejecutará hoy en el Malecón, el siguiente programa:
Matilde, gavota; Espinosa.
Africana, dúo de tiple y tenor; Meyerbeer.
Tango, Recuerdos de Cuba; Mario.
Fantasia, Los mosqueteros de la Reina; Lecocq.
Tanda de vals; Strauss.
Paso-doble; Juarranz.
Efemérides.
El 21 de Noviembre de 1505, Sale del puerto de la Natividad en la costa

Occidental de Méjico el aventajado Miguel Lopez de Legaspi, con dirección á estas Islas.
1881. Muere en Manila el Sr. Don Santiago Duran y Lira, Comandante general de Marina de este Apostadero, muy digno y respetable jefe superior de su ramo.
1886. (18 Noviembre). Horroroso incendio en Tondo á las 11 y 20 minutos de la noche.
Tribunales.
Mañana 21 del actual, se dará cuenta en la Sala de lo Criminal de esta Real Audiencia, por relación del escribano del Juzgado de Quiapo, del incidente de ex-carcelación promovida por R. H. ex-prosecutor en la causa núm. 5138 seguido en dicho Juzgado por esta, siendo abogado defensor D. Mariano Monroy.

Otro vapor que viene.
El vapor-correo *Santo Domingo*, salió anteyar 18 de Barcelona, con rumbo á Manila, según telegrama recibido en las oficinas de la Compañía general de Tabacos.

EL BERI-BERI
Y EL ARROZ DE SAIGON.

Segun la Revista Científica (*Revue Scientifique*) el Gobierno Neerlandés nombró una comisión de médicos para que examinara el origen de dicha enfermedad, que hace bastantes estragos en sus posesiones oceánicas; la dicha comisión dió el parecer de que, para ella, el beri-beri no tenía otra procedencia mas que del arroz averiado ó en malas condiciones con que se alimentaban los naturales, y cuyo arroz era en su mayor parte importado de la India y de la China. Véase el núm. 25 de la *Revue Scientifique*, año de 1886.

En la misma revista y en el núm. 8 del año de 1887 se afirma la misma doctrina, diciendo que la citada enfermedad proviene no tan solo del arroz averiado sinó de la clase de arroz procedente de China, en donde los naturales recolectan el dicho artículo antes de estar perfectamente maduro, para entregarlo cuanto antes á la exportación. Véase uno de los párrafos de dicho artículo.

Original.
"M. Van den Driessche qui a étudié le beri-beri dans la région néerlandaise, accuse égarément le riz; mais, pour lui ce n'est pas le riz averié, mais ce'est le riz non mûr, c'est-à-dire le riz chinois, qui doit étre incriminé."
Traducción.
M. Van den Driessche que ha estudiado el beri-beri en el ejército colonial holandés, acusa tambien al arroz; pero según él, no es el arroz averiado, sió el arroz no maduro; es decir, que el arroz chino es el que debe ser acriminado.
La prueba que dá de su afirmación M. Van den Driessche, es que alimentando monos, palomas ó gallinas con arroz coquechado demasiado temprano, se provocan en ellos síntomas semejantes á los del beri-beri en el hombre, y bajo cuya acción sucumben muy pronto.
El hecho es, que basta modificar la alimentación de los grupos en los cuales hace estragos esta enfermedad, y reemplazar el arroz por la carne, el pescado y legumbres frescas, para ver cómo ensguida desaparece.

Más trae la citada Revista, pero creo que con lo transcrito será suficiente para llamar la atención de aquellos á quienes incumbe el mirar por la salud pública; así como para hacer comprender á estos naturales que no deben comprar arroz de Saigon, aunque está un poco más barato, y solo, aunque sea un poco más caro, el que de diferentes provincias llega á esta Capital.
De que dicha enfermedad debe su origen al citado arroz, creo no debe caer la menor duda, y sinó, véase donde hay más pacientes de beri-beri, si no es donde se consume más arroz importado, que debería anunciarse así:
"Se vende arroz de Saigon con beri-beri."
(Notas facilitadas á *La Oceanía* por un estudioso pátrico franciscano.)

En Malate.
Muy animado se verá esta tarde el arrabal de Malate, que, para celebrar en grande su fiesta, tiene dispuestos reuniones y *catapusanos*, donde seguramente se pasará un rato agradable.
Los fuegos artificiales preparados para esta noche, se encenderán en el mar, frente al tribunal, habiendo serenata en el ático de la iglesia y recorriendo la músicas las calles del arrabal.
En Parañaque.
El 30 celebra el pueblo de Parañaque la fiesta de su patrono San Andrés. Parece que habrá teatro al aire libre.
Nuevo Consejero.
A las ocho y media de la mañana de ayer se ha reunido en pleno el Consejo de Administración, presidido por el Excelentísimo Sr. General de Marina, para dar posesión del cargo honorífico de Consejero para el que ha sido nombrado el ex-concejal D. Joaquín Santamarina, ocupando la vacante producida por el fallecimiento de D. Manuel Rosado y siendo adscrito á la sección de Fomento.
Terminado dicho acto, el Consejo se ocupó de dos asuntos pendientes de despacho.
Gobernadorcillo de chinos.
Mañana á las nueve de la mañana se verificarán las elecciones de gobernadorcillo de sangleyes para el arrabal de Binondo.
Licenciado en Filosofía.
Esta tarde á las cinco se sujetará en el Oratorio de Sto. Tomás á los ejercicios

pévious agrado de Licenciado en Filosofía, el M. R. P. Fr. Manuel Alonso, catedrático de S. Juan de Letran.
Fiestas en Hong-kong.
Las del Jubileo de la Reina Victoria han sido sobremanera brillantes en la vecina colonia inglesa y ostentando un carácter anglo-chino, debido á la población de aquel próspero peñasco.
El día 9 del corriente empezaron los festejos con una gran procesion cívica, en la que iba incalculable número de manifestantes con músicas chinas atronadoras, mogigangas y grandes dragones de papel alegóricos y otra porcion de curiosidades. La comitiva recorrió todas las calles, entre mucha animación y ruido que duraron hasta la noche.
A medio día se hicieron las salvas de ordenanza en el puerto, cuyos buques estaban todos empavesados y se elevaron dos grandes aerostatos; por la tarde celebróse una gran revista militar en Parade-Ground á la que concurren todas las fuerzas de la plaza é inmenso gentío.
Por la noche se iluminaron profusamente la ciudad y el puerto, que presentaban un sorprendente golpe de vista, más hermoso aún cuando se encendieron brillantes fuegos de artificio.
Han ocurrido en este día cuatro sensibles desgracias: á medio día el haber reventado un cañon del crucero *Mutinc* al hacer las salvas, muriendo dos de sus artilleros; y por la noche, el haberse incendiado el depósito de fuegos artificiales de el vapor mercante *Stornauay*, tambien con dos víctimas.
El día 10, segundo de los festejos, se repitieron los mismos ya descritos y la solemne inauguración de la estatua de Sir Arthur Kennedy y un suntuoso baile en la casa de la villa.
Los súbditos británicos y los chinos allí residentes han presentado un mensaje de adhesión á la Soberana del Reino Unido con ocasion de este Jubileo.

Circular comercial.
Los Sres. Echevarria y Perez participan por circular del día 26 del pasado, que en dicha fecha firmaron la escritura de disolución de su sociedad en *La tienda de los Catalanes*, quedando encargados de su liquidación y bajo cuya razon social practicarán esta los Sres. Millat y Martí, fundadores del citado establecimiento.

Agresion y heridas.
El juéves á las ocho de la noche, hallándose en el mercado de granos en el barrio del Palomar, Tondo, el chino Chan-Suyau, tuvo una disputa con Luciano Mercado, y fué herido por éste en un brazo, teniendo el chino que ser trasladado inmediatamente al Hospital por la consideración de la herida que le ocasionó su agresor, quien, con el arma con que le hirió, se dió á la fuga, sin haber podido ser habido aún.

Industria incómoda.
Las industrias peligrosas, incómodas é insalubres deben alejarse de poblado. Así lo previenen las ordenanzas municipales en todo el mundo.
Obedeciendo á este principio, fueron cerradas, no hace muchos años, algunas tenerías de Santa Cruz y calerías de Tondo, que tuvieron que buscar mas lejanas instalaciones.
En la avenida del puente de Ayala por el lado de San Miguel, funciona, de poco tiempo á esta parte, una fábrica de cola, de un chino, y cuyos humos y otras emanaciones traen apestando el barrio aquel.
Rogamos, á nombre de los vecinos, al Sr. Regidor del distrito, que la visite, se entere del daño que hace cuando funciona esa fábrica y proponga á quien corresponda lo más conveniente.

Sin nombre.
Nos dice un amigo:
Anteanoche, serían las ocho menos cuarto, cuando, dirigiéndome al Malecón, me encontré con un jóven, bien vestido, de 16 años de edad, que lloraba. Hice par el vehículo, y me enteré que al pobre muchacho, que regresaba de su paseo del Malecón, al pasar frente á él un coche que se veía en dirección de la puerta de santa Lucía, el que iba en él le descargó un bastonazo en la cabeza, que le dejó mareado y sin poder valerse para oponerse á que su agresor, al apearse del coche, le cogiera el sombrero nuevo que llevaba, se lo encasquetase y le dejara en cambio el que aquel llevaba, que estaba muy estropeado, haciendo después picar á los caballos para entrar en la ciudad murada.
Nosotros creemos que el alumbreado en ese trayecto debiera ser mejor, no el de media luz, que hacen, que, con los cristales de los faroles y tubos de los depósitos empafados ó sucios, los faroleros hagan su agosto en contra del servicio.

Debe vigilarse.
Muchos son los animales que en esta época mueren, la mayor parte repentinamente, dándose casos de que á algunos lecheros se les murieran en un solo día ocho ó diez caraballas.
Sería de agradecer se vigilara el sitio donde se entierra á estas bestias, el cómo se lleva á cabo este servicio, porque las suelen enterrar en los sitios donde han sido halladas muertas, aunque haya casas próximas, y los hoyos suelen ser generalmente de profundidad insuficiente para evitar puedan producir sus malos efectos las miasmáticas pútridas que de aquellas se desprenden.

Sucesos de ayer.
Por robo de dos faroles de carruaje, ha sido detenido un indigena, que ha sido puesto á disposición del juzgado competente.
Tambien se ha remitido al juzgado correspondiente un carbonatero que atropelló con el vehículo que guiaba á un chino.
Por riña, han sido detenidos por la Veterana dos individuos.
Por no tener en cuenta que hay bandos de policía dictados por el Municipio, han ingresado en la prevención 13 infractores de aquellos.

Teatro del Príncipe.
Esta noche habrá función en el teatro del Príncipe, representándose las bonitas zarzuelas *La hoja de parra*, *Toros de punta* y *El hombre es débil*.

Leyendas de Euskaria.
Este es el título de un libro, grueso volumen, su autor D. Vicente de Arana, tan ventajosamente conocido por otros trabajos literarios, entre ellos el libro titulado *Oro y oropel*, que ha tenido gran aceptación y del cual dijo un crítico que no contenía oropel, sinó que todo el contenido era purísimo oro.
A un primo de dicho señor, residente aquí, somos deudores del ejemplar de las LEYENDAS DE EUSKARIA recibido y del cual nos ocuparemos, en leyéndolo, con más detención.

Miscelánea.

A. C.
Eres mi reina, y como esclavo amante, quiero rendirte párias...
Ahí te envío mi amor... ¡la flor más pura que crece en los jardines de mi alma!

Sombras.
No sé qué pasará... Sé que en el fondo no hay, para mí, en mi ser, ningún aprecio, y cuanto más abondo, solo hallo una virtud... la del desprecio.
Sé que al final de esta agradable vida, si ni una vez el goce nos alegra, se hunde la realidad, desvanecida, en una sombra pavorosa y negra.
Sé... pero tanto sé, que, con mi ciencia, lo que más me hace falta es lo que ignoro... ¡La experiencia en la vida es un tesoro que forma sedimento en la conciencia!

El sedimento adquiere del granito la dura consistencia...
Y si algo en la conciencia había escrito lo borra lentamente la experiencia!
Soldado de la vida en el combate, siguiendo la costumbre, voy de frente.
¡No sé por qué mi corazón aun late!
¡Si supiera morir... fuera un valiente!

Con mi dolor profundo voy solo por el mundo y digo, al ver de mí dolor la obra: "¡Ago hay en mí, que, por desgracia, sobra!"

Hizo muy bien Tirteafuera y á su ciencia satisfizo, cuando, por su ciencia, hizo que el buen Sancho se durmiera.
Donde no anduvo prudente y dió en error no pequeño fué al hacer que el dulce sueño no durara eternamente.
Si eternamente le durara, viera hoy, admirado, el mundo que es el sueño más profundo la imagen de la ventura.

Es Antonio un danzante muy rico, muy feliz, y un ignorante. ¡Ni á Platon, ni á Aristoteles, ni á Ovidio! ¡El oro y la ignorancia es lo que envidio!

Sé que eres casquivana y caprichosa, pero eres bien formada y harlo hermosa; y en la mujer, la ciencia mas preciosa consiste en ser hermosa y bien formada.
Cuando contemplo un niño que me sonríe, lloro, y cuando miro sollozar un viejo me rio como un loco
¡En los ojos del niño sería el lloro acierto, y mejor estaría la sonrisa en labios del viejo!

Por brindar Juan, un toro á su adorada recibió, en cierta parte, una cornada, y perdió Nicomedes su destino por decir, al brindar, un desatino ¡Lo que prueba que pasan mil fracasos y que es malo brindar en ciertos casos!...

Dices que no te has casado y te enterarán con palma... ¡Ay, morena, cuantas veces las apariencias engañan!
¡Qué contraste, amada mía! Tienes en la cara el cielo y de tu alma en el fondo la malicia del infierno!

Le pido á Dios que me libre, víbora, de tu cariño... ¡Me fuistes á dar un beso, y... me pegaste un mordisco!
La mujer que á dos engaña es un mundo con dos polos... ¡Lo malo es que el ecuador equidista de uno y otro!

Distes mi amor al olvido y ahora con otro te marchas... ¡Cuanto mi enemigo huía ¡abur...! y puente de plata!
A orillas del mar quería mis desengaños contar... ¡Fué imposible, que son tantos como las olas del mar!

¡No tiene llave mi puerta! ¡Mi puerta no tiene calle! ¡Y en vano busco mi casa que no está en ninguna parte!

El Museo del contrabando.
En Londres se ha organizado recientemente el más original de los Museos: el del contrabando.
Al entrar en el local, lo primero que se ve es una enorme estatua de Wellington, toda ella de plomo.
La historia de esta estatua no carece de interés.
El plomo, como metal de guerra, se halla sometido en Inglaterra á crecidísimos derechos; pero convertido en objeto de arte, nada paga por su introducción.
Una industrial, que debía pasarse de listo, concibió años atrás un pensamiento patriótico en armonía con sus propios intereses. Hacía construir en grande escala "vencedores de Waterloo", con objeto, según decía, de dotar á todas las poblaciones del Reino Unido, de un monumento en honor de aquel héroe. A medida que iban entrando las estatuas, eran enviadas á Birmingham para proceder inmediatamente á su fundición.
Tambien se admira en el referido Museo el modelo de una mujer de contrabandista, con grandes rasos que le cubrían la cintura y en los que se ocultaban multitud de objetos que debían ser introducidos fraudulentamente. El plomón, perfectamente construido, está lleno de encajes belgas.
Por todas partes se ven objetos sorprendentes. Un perro relleno de alhaja; un gaban en cuyos bolsillos se pueden

ocultar 140 relojes, sin que el volumen de la persona inflada la menor sospecha; un par de botas, cuyas suelas están provistas de cajones, y varios libros encuadernados que no son más que preciosos estuches para joyas y diamantes.
El nuevo Museo ha sido organizado para la instrucción del personal de Aduanas, y no está abierto al público. No obstante, con una autorización especial, pueden ser admirados los productos de la maravillosa iniciativa de los eternos enemigos del fisco.

Un consejo por día.

Digestiones difíciles.—Varios son los casos, que conocemos de alivio notable, por de pronto, y curación al fin, en pertinaces padecimientos de las vías digestivas, obtenida con el simple cambio de alimentos, adoptando por algun tiempo algunos muy sencillos del país, de condimento especial, sin grasas, y hácia los cuales, por su solo nombre y sin conocerlos, sentimos repulsion los acostumbrados á mesa á estilo de Europa. La alteración que el clima produce en el organismo lo explica todo.
Puede convenir á algunos lectores saber que conocemos algunos casos en que el método de vida más racional, medicamentos apropiados, alimentos tan inofensivos como el puchero de enfermo, buenos caldos, *pus-pas*, etc. no impedian digestiones penosas ó la espulsion por el vómito de los mismos alimentos; desapareciendo este malestar al usar otros fuertemente ágricos y aromáticos como los guisos del país llamados *sinigan* y *pasio*. Consiste el primero en pescado blanco ó carne cocidos en agua con frutas del sampaloc, flores del mismo árbol, tomate verde y otras hojas ó flosas, que los naturales conocen, y sin grasa ni aceite, resultando un caldo ó salsa de sabor ácido no desagradable en el cual se empapa el arroz cocido. El segundo guiso citado es casi igual, con la diferencia de que el condimento, tambien sin grasa, consiste en sampaloc y gengibre cocidos con el pescado ó carne en agua y vinagre.

—¡Pero, hombre! ¿Cómo escribes á precios tan reducidos? Dices que cobras dos pesetas por cada artículo.
—No lo creas.
—Ya me parecía á mí.
—No consigo que me los pague nunca el editor.

Un individuo ha convidado á almorzar á uno de sus amigos.
A los postres, se presenta un criado con una botella de vino cubierta de polvo y telarañas.
Cuando estaba á punto de ser agotado el líquido, exclama el anfitrión:
—Esa botella tiene más de quince años.
—¡Quince años! ¡Pues es muy pequeña para su edad!

—Todo estorba en estos días. Yo conozco á un caballero que todas las noches se pasea por Ronda, y luego va á una casa donde se murmura de todo.
—¿Por qué hace V. eso?—le dijimos.
—Me paseo por la Ronda para ver si me quitan la ropa—contestó—y voy á esa tertulia para que me quiten el pellejo. Todo estorba en estos días.

Charadas.
I.
Dos primera el bergantín y prima con grave pausa, saliendo de la *tercera* y ya próximo á su barra. Mucho *primera segunda* su capitán, más la carga, que es de la rica mi *todo*, *prima tres* fortuna pasa.
II.
Un *primera tres* muy raro es que *uno dos*, á su edad, según dice su apellido, *dos* está muy *todo* ya.
III.
Prima dos *todo*, pretiosa, *dos prima* tan fácilmente, que de su boca una *tercia* la inspiración casi siempre.
IV.
Con *buen tres prima* se casa de seguro una doncella, y con mala *primera dos* un *todo* tiene goteras.
V.
Un *prima dos* se *dos prima* en el brazo de Carmela que dice que tiene *dos* en catalan, que es su lengua.

CALENDARIO
DE
LA OCEANIA ESPAÑOLA
para el año de 1888.

Como en años anteriores, de la tirada que hacemos del Calendario para regalar á los abonados, tenemos considerable sobrante que, en la Administración de *La Oceanía*, se vende solo por cientos, á dos pesos, resultando á poco más de tres cuartos ejemplar. Al que compre de mil en adelante, se le hace rebaja.
Nuestro calendario de 1888 contiene, además del Santoral, noticias sobre festividades religiosas más amplias que de costumbre, y los anuncios astronómicos indispensables, las equivalencias de pesas, medidas y monedas usuales, las campanadas en caso de incendio, tarifas de Correos y Telégrafos, índice alfabético de nombres y festividades, y muchos anuncios de principales establecimientos industriales y comerciales recomendados por su crédito y buen servicio en las respectivas especialidades.
Imp. LA OCEANIA ESPAÑOLA.

AVISOS

MARTILLO

Federico Calero.

ESCOLTA 17.

El martes próximo 22 del corriente, venderé en pública almoneda sin reserva en este establecimiento, por cuenta de quien corresponda, una pequeña partida de latas de arenques, tocino, pasta de carne, sopas, huevas de bacalao, legumbres, bujías, polvos para la cara, papel, zapatos, espejos, etc., etc., etc., para alhajas y otros varios efectos.

F. Calero.

MARTILLO

Federico Calero.

ESCOLTA 17.

Por providencia del Juzgado del distrito de Intramuros fecha 3 de Noviembre, recaída en los autos del intestado de D. Manuel Rosado con asistencia del actuario y bajo el tipo de sus respectivos avalúos, venderé en pública subasta los camarines y maderas en el estado en que se hallan en la Tablería de la calzada de S. Sebastián, como así mismo el bergantín-goleta Conchita, y la goleta Quiapo surtos en el río Pasig frente a la Capitanía del Puerto.

La subasta de los camarines y maderas tendrá lugar los días 15 y 16 de Diciembre de diez a doce de la mañana en el referido local donde está la tablería, calzada de San Sebastián y el día 7 de Diciembre se verificará la subasta del bergantín-goleta Conchita con casco de madera, forros de cobre y media vida y aparejo, en buen estado, bajo el tipo de mil ochocientos pesos (\$1800.). La goleta Quiapo también de madera y forro de cobre en la cantidad de quinientos pesos (\$500.). La subasta de estos dos buques tendrá lugar en este establecimiento Escolta 17 el referido día 7 de Diciembre de diez a doce de la mañana.

F. Calero.

6-8-10-13-15-20-24-27-30N-24-6-7D

Con superior permiso.

Casa agencia de Empeños

D. VICENTE SAINZ.

Plaza de Binondo núm. 11.

El viernes próximo 25 del corriente en la nueva de la mañana en adelante, se venderán en pública almoneda, las alhajas cuyo plazo de empeño ha vencido según reglamento.

Vicente Sainz.

MARTILLO

Federico Calero.

ESCOLTA 17.

Autorizado por D. Vicente Sainz, venderé en pública almoneda, en el local que ocupa su casa agencia, una partida de alhajas finas con y sin brillantes y perlas, cuyo plazo de empeño ha vencido.

F. Calero.

MARTILLO

José Gutierrez.

ESCOLTA 24.

Para el miércoles 23 del corriente, a las diez de la mañana, venderé en almoneda sin reserva, por cuenta de quien corresponda, raso con y sin listas, granadinas, piezas de percal, blondas, tiras bordadas, piezas de listón de seda, gorras de id., juguetes de lata, pañoletas de lana, toallas con pelusa, zapatillas para caballeros, concertinas, abanicos, espejos para sobremesa, medias y calcetines, espejos para mano, paños de 3 lunas, transparentes en las formas de mesa y para plantas, papel pectoral legítimo de Bardou é infinidad de efectos.

J. Gutierrez.

El Comisario de guerra

INSPECTOR DE SUBSISTENCIAS MILITARES DE MANILA.

Hace saber: que en virtud de autorización del Excmo. Sr. Capitán general de estas Islas, se anticipa al día veinticinco del actual a las diez en punto de la mañana la subasta de la subasta de artículos de subsistencias que estaba anunciada para el día 5 de Diciembre en esta Comisaría de guerra calle de Norzagaray núm. 2.

Manila 17 de Noviembre de 1887.

Francisco Lopez Losada.

Dr. G. a del Rey.

Titular de Manila.

Especialista en partos y enfermedades de mujeres y niños.

San Agustín núm. 13.

El Teniente coronel

1.º JEFE DEL REGIMIENTO INFANTERIA MAGALLANES NUMERO 3.

Hace saber: Que en virtud de autorización del Excmo. Sr. General Subinspector de las armas generales de estas Islas, se convoca a una pública licitación que tendrá lugar en el cuartel del Fortin, el día 25 del actual, a las ocho en punto de la mañana, al objeto de contratar la cantina de dicho Regimiento, ante la junta económica del mismo y bajo mi presidencia con sujeción al pliego de condiciones que se halla de manifiesto en el cuarto de Banderas del espresado cuerpo de ocho de la mañana a cinco de la tarde.

Para tomar parte en dicha licitación los proponentes deberán remitir con la oportunidad debida sus proposiciones en pliegos cerrados y ajustados al modelo que se expresa al fin de este anuncio, acompañadas de la garantía correspondiente y del documento que acredite su aptitud legal para contratar.

Manila 19 de Noviembre de 1887.

Eduardo Guichot.

Modelo de proposición.

D. Fulano de Tal, vecino de.....

enterado del anuncio y pliego de condiciones para contratar la cantina del Regimiento infantería Magallanes núm. 3, se compromete a hacer dicho servicio con la rebaja de un ... por ciento sobre su total importe.

Y para que sea válida esta proposición acompañará el correspondiente talon de depósito exigido como garantía en la condición del pliego.

Fecha y firma del proponente.

Doroteo Salvador

Afinador del Real Colegio de Santa Isabel y de la Concordia, compone, afina, alquila y vende pianos muy baratos.

San Jacinto núm. 13 dh

Por providencia del Sr. Juez del distrito de Binondo, recido en los autos de quiebra de los señores Pele, Huibeli y Ca queda sin efecto, los edictos publicados para la venta en pública subasta del solar y casa de la calle Carenero núm. 3 anunciada para los días 17, 18 y 19 del presente mes, y se señalan para dicho acto los días 21, 22 y 23 de Diciembre próximo venidero, siendo los dos primeros de pregones y el último para su remate en el mejor postor a las doce en punto de la mañana en los estrados de este Juzgado, bajo el tipo en progresión ascendente de 71.452 pesos y 51 céntimos y la condición de tener que esperar y cumplir el comprador el contrato de arrendamiento de una parte de la planta baja de dicha finca que existe con el agente de Hong-kong & Shanghai Banking Corporation.

Lo que se publica para general conocimiento.

Binondo y oficio de mi cargo 16 de Noviembre de 1887.—P. S., Cipriano Reyes.

Modistas Europeas.

QUIOTAN 16. h

El Notario Sr. Fajarnés,

tiene en depósito ciertas cantidades para colocaras con buenas garantías. Despacha plaza de Moraga número 5, altos.

Una maestra de instrucción primaria, desea dar lecciones a domicilio, á precios convencionales.

Razon en el Martillo de Calero, Escolta 17. 18-20-24-27-30

LA LONJA.

SALON DE REFRESCOS.

Real de Manila núm. 22.

Se admiten proposiciones para la venta de dicho establecimiento, hasta fin del presente mes.

Razon en el Martillo de Calero, Escolta 17. 18-20-24-27-30

Escolta 30.

La Funeraria completa

desde la agoniá al nicho.

Carros desde \$ 2-50 á mas valor.

Ataúdes id. \$ 5 id. id.

dh A. Garchitorena.

LA CIUDAD DE VIGO

S. Jacinto n.º 13, esquina á la de Perez Dasmariñas (Binondo).

Bajo la dirección del que suscribe y con operarios inteligentes y de profesión, se confecciona (á medida) toda clase de calzados, con solidez y materiales de Europa.

También se vende calzado hecho de cuya obra se garantiza, así como betun mate y de brillo que conserva y dá elasticidad al cuero.

10-20h Alejandro Martines.

FINCAS

Casa buena.

Se halla la núm. 45 en la calle Nueva de Binondo, propia para numerosa familia ú oficina de comercio. Darán razon Iris n.º 20, Quiapo. 2

Casa de campo.

Se alquila la casa núm. 94 en la calle Real de Sampaloc, en la calle de Quiotan núm. 29 en Sta. Cruz, darán razon de su precio y condiciones.

Se alquila

la hermosa casa situada en la calle del General Solano núm. 2 (San Miguel) que habitaba la señora viuda de Casal. Está rodeada de magnífico jardín con toda clase de árboles, frutales del país, é infinidad de plantas. Además tiene gran bodega que dá al río, espaciosas cuerdas, cocheros, magnífico baño, para-raios y otras comodidades.

Para su ajuste, darán razon en la casa núm. 1 de la misma calle. 10

Se alquilan

un entresuelo con vista á la calle, y un zaquán para coche con su cuadra, Magallanes 52. 33

Se alquilan habitaciones

calle Real de Manila núm. 18. 1

Se alquilan

las casas sitas en la calle de la Soledad núm. 6 del arbolal de Binondo, con buenas bodegas, calle de rabal, calle de Barbosa, Quiapo número 32 y calle del General Solano, San Miguel núm. 23, con jardín.

Para informes en los altos de la casa núm. 15, plaza de Calderon de la Barca, Binondo. 3

Se alquila

la casa núm. 50 calle de Dulumbayan; razon en la misma calle número 5, esquina á la de Bustos, Santa Cruz. h

Se vende ó se alquila

la casa núm. 12. Darán razon, San Fernando de Dilao, Real 3, duplicado. 4

COMPRAS Y VENTAS

Piedras, baldosas, de llocos,

finas y ordinarias para aceras, zócalos y cuadros mas superiores y baratas que las de China, venden Sans Codina y Pedreño. 1

En la calle de la

Concepcion núm. 2 (Quiapo), se venden muebles de todas clases y á precios reducidos. h

Quiles

cuasi nuevo, se vende en la calle Anacion 119. h

La Gran Bretaña

Real (intramuros) esquina á la de San Juan de Dios.

PARA LOS MILITARES, MARINOS, VIAJEROS Y ESTUDIANTES.

Cuellos y puños de goma impermeables, y navajas de Joseph superiores, acaba de recibir

7. A. Ramos.

AGUAS MINERALES DE CARABAÑA.

Se ha recibido una remesa de esta agua en la Botica de Zobel.

LA CAMELIA

2--CARRIEDO--2.

Vende sus existencias á satisfaccion de los compradores.

BARATURA SIN RIVAL.

Acudid y os convencereis que no hay competencia posible con este establecimiento.

FABRICA DE JABON DE JOLO.

34--CALLE JOLO--34.

Existencia constante de jabon blanco duro, en cajas de 16 barras. Id. id. amarillo resinoso. Id. id. en pastillas y barretas finas para baños. Id. id. blando corriente por arrosas y en cajas de 11 tablas ó sea un quintal.

RICART SOLER Y C. a

ACABAMOS DE RECIBIR POR LOS ULTIMOS VAPORES.

Un inmenso surtido en Lanillas y driles para trajes de caballero: Alpacas de rica calidad en negro y color para levitas: Piques de hilo para chalecos: Alfombras de todos tamaños: Cortinajes de crochet: Yutes con sus flecos y cretonas dos caras para muebles: Creas de algodón de 10/4 para sábanas: Telas de hilo de 4/4, 5/4, 6/4, 8/4, 10/4 y 12/4: Muselinas para mosquiteros: Gran variedad de corbatas de todas formas: Cuellos y puños de hilo: Trajeitos y vestidos para niños: Ajuares y gorritos de cristianar: Mamelucos y mantas para baño: Toallas de todas clases: Telas caladas para matines y trajes de señora: Botones de nacar con pasador: Tiras y entredoses bordados: Pañuelos de hilo de todas clases blancos y de color y muchos otros artículos difíciles de enumerar y que detallamos á precios reducidos.

RICART SOLER Y C. a

Escolta 22, esquina Pasage Perez, 1

Crema Simon. POLVOS DE ARROZ SIMON. Jabon de Crema Simon. maravillosos para el rostro en la toilette, dan frescura, juventud, ateroicolidado, protegen la cara contra las influencias del sol, del Frio ó el aire del mar. Desconfie de las falsificaciones. J. SIMON, 36, Rue de Provence, PARIS. PRINCIPALES FARMACEUTICOS, PERFUMISTAS Y MERCENARIOS.

AVISO.

En todos los almacenes de ultramarinos se halla de venta El Champagne, MOET & CHANDON. Id. Universal chocolate, MENIER. Id. Licor, BENEDECTINO. Id. Licor grande CHARTREUSE. Id. Amer, PICON. Id. Coñac, PELLISON PERE & C.º Id. Vino de Burdeos de PAUL CHARRIOL & C.º Id. Agua de VALS. Admiten pedidos al por mayor sus representantes C. LABARBE Y C. a jdh 16 calle David.

Se venderá en pública subasta en Iloilo

El martes, 29 de Noviembre de 1887.

(Caso de no estar vendido antes por contrato privado)

El vapor remolcador RAPIDO

Construido por G. Fenwick & C.º, Hongkong en 1884.

Eslorado... 93 pies.

Manga... 15 pies y 6 pulgadas.

Puntal... 9 pies.

50 caballos de fuerza nominal, máquina de alta y baja presión, once millas de andar, carbonera de 5 toneladas y puede llevar además 30 toneladas de carga.

Para mas pormenores dirijanse á SMITH, BELL Y C. a Iloilo.

PILDORAS PURGATIVAS del Dr. GUILLIE. PILDORAS del Extracto del Elixir Tónico Anti-Ílegmoso del Dr. GUILLIE. Enfermedades del HIGADO y del ESTOMAGO. PAUL GAGE. Farm. de 1.º clase, Dr. en Medicina de la Facultad de París. Único Proprietario de este Medicamento. 9, rue de Grenelle-S. Germain, PARIS. FIEBRAS EPIDÉMICAS. Inflamacion en el pecho. Enfermedades de las mujeres y de los niños. Depositos de las Falsificaciones. Bujías las Verdaderas Pildoras Guillie preparadas por Paul Gage. DEPÓSITOS EN TODAS LAS FARMACIAS.

ATALANTA

FABRICA DE TABACOS

DE JULIO SCHULZE

MANILA

Calle Ilaya 4.

Table with columns: MENAS, Envasos, PESO, PRECIOS POR MILLAR. Rows include Imperiales, Vегueros, Reina Victoria, Regalia Británica, Caballeros, Esquisitos, Brevas, Regalia Atalanta, Londres, Princesas, Media Regalia, Cortado primera, Concha de la Reina, Habano, Suizos, Conchitas, Nuevo cortado, Filipinas C. R., Entreactos, Señoritas.

Venta de dichos Tabacos en la

FABRICA DE SOMBREROS

DE ADOLFO RICHTER

Escolta 15. jdh

VINO HIGIENICO DE MESA ESMERADO-VALDEPEÑAS-ESMERADO.

Se expende por pipas, medias, cuarterolas y cajas de 50 botellas.

IMPORTACION DIRECTA

ANTONIO ESMERADO.—4—David—4.

COMPANIA GENERAL DE TABACOS DE FILIPINAS

PROVEEDORA DE LA REAL CASA

Premiada con diploma de honor en las Exposiciones de Manila 1882, Amsterdam 1883 y Amberes 1885.

PRECIOS CORRIENTES DE LA FABRICA "FLOR DE LA ISABELA"

MANILA.

Table with columns: VITOLAS CUBANAS, ENVASE, PRECIO POR MILLAR, MENAS FILIPINAS, ENVASE, PRECIO POR MILLAR. Rows include Incomparables, Imperiales, Regios, Primo de Rivera, Regalia Antonio Lopez, Regalia Imperial, Escepcionales, Cazadores Imperiales, Regalia Gustavo Pereire, Non-plus-ultra, Bouquets, Isabeles, Reina Victoria, Culebras, Regalia Comme il faut, Cazadores, Vегueros, Regalia Filipina, Regalia Británica, Brevas Imperiales, Brevas, Esquisitos, Carolinas, Reinas, Orientales, Media Regalia, Casales, Regalia especiales, Cilindrados, Londres, Princesas, Entreactos, Infantes, Regalia de la Reina, Conchitas flor, Entreactos cilindrados, Conchas, Populares, Coquetos.

Manila 1.º de Setiembre de 1887. jdh

LA IBERIA FABRICA DE TABACOS

PLAZA DE CALDERON DE LA BARCA Y JOLO 18,

MANILA.

Table with columns: Vitolas cubanas, ENVASE, PRECIO POR MILLAR, Vitolas filipinas, ENVASE, PRECIO POR MILLAR. Rows include Imperiales, Esparteros, Caballeros, Medias Ibéricas, Brevas Brevas, Regalias, Medias Regalias, Britanias, Londres Extra, Ojinagas, Marineros, Trabucos, Glorias, Londres, Victorias, Vегueros, Culebras, Panetelas, Conchitas, Entreactos Ojinagas, Trabucillos, Ciento en boca, Entreactos, Iberias.

GUIA DEL COMPRADOR

de terrenos baldios y realengos, por D. Miguel Rodriguez Berriz, jefe Letrado de la Administracion Central de Rentas, Propiedades y Aduanas, que contiene la legislacion vigente del ramo, mas la de aguas, zonas militares, contencioso-administrativa y ordinaria, con decisiones y sentencias del Supremo Tribunal de Justicia, Consejo de Estado, Presidencia del Consejo de Ministros y suprimido Consejo Real.

Se halla de venta en la Imprenta y Litografía de D. Manuel Perez hijo, calle de S. Jacinto núm. 30. dh

MARTIN DE HARO

Drama en tres actos y en verso original de D. Atanasio Rodriguez Martin; se vende en la Administracion de este periódico á CUATRO REALES ejemplar. 10-20-30h

Se desean comprar

almanques filipinos de años anteriores al de 1843 (exclusive) y los de los años 1844, 45, 46, 47, 48, 49, 51 y 52. En la Administracion de este periódico darán razon. h

La salud del caballo.

"WATSON'S CONDITION POWDERS."

Polvos medicinales alterativo dando salud y fuerza, estimulando el apetito, y haciendo el pelo lustroso. Preparados según recetas de renombrados profesores y con drogas de excelente calidad.

En latas de patente perfectamente cerradas por lo que se conserva los polvos en inmejorable estado.

Botica Inglesa.

ESCOLTA 14. 4d

CAPE DEL RECREO.

MENU para hoy domingo 30 de Noviembre de 1887.

Escudella á la catalana. Paella á la valenciana. Menudo á la andaluza. Bacalao á la vizcaina. Ternera con alcachofas. Carnero con salsa picante. Pavo trufado. Pescado á la bayonesa. Solomillo asado.

Se vende

un cesto encajado á un caballo; Lemery 7, Tondo. 5

Nueva remesa

de las verdaderas y legítimas LAMPARAS-FAROS.

Única medalla de oro en la última Exposicion universal de Inventiones Londres, 1885.

Probados como las

UNICAS INEXPLICABLES.

Experimentos rigurosos, concluyentes y decisivos, por personas competentes, han demostrado que en las

LEGITIMAS LAMPARAS FAROS se pueden emplear

SIN PELIGRO DE INFLAMARSE,

hasta los petroleos mal refinados, que seria muy espantoso usarlos en lámparas de sistemas ya conocidos.

LOS UNICOS APARATOS inventados hasta el dia, que reunen en el mas alto grado, las cualidades y garantías que exige el alumbrado de petróleo, son las

LEGITIMAS LAMPARAS FAROS SISTEMA PRIVILEGIADO

que hasta ahora solo se han espendido en Manila en el

Bazar de Valdezco

Calle Real de Intramuros n.º 18.

Ensayos Fotométricos

Lámparas Kumberg, intensidad 14,50 bujías.

Id. Duplex, id., 14,50 id.

Id. Kogan, id., 21,43 id.

Id. á disco, id., 30, id.

Id. Bernard, id., 36, id.

Lámparas-faros, id., 59, id.

(HAY MODELOS HASTA DE 90 BUJIAS.)

Con petróleo ó Kerosina de 0,80 á 0,82 de densidad; mecha de 22 mm y bujías de la fábrica Newsky de las de 4 en libra.

ARTICULOS VARIOS

DE Isabelo de los Reyes

SOBRE ETNOGRAFIA, HISTORIA Y COSTUMBRES DE FILIPINAS.

Entre otros, se hallan los artículos que tratan de los lingües de Abra; la expedicion de Li-Ma-Hong contra Filipinas en 1574; los holandeses en Filipinas; el arte de conquistar corazones; los régulos de Manila; el primer matrimonio celebrado en este Archipiélago; las apariciones y hechos de los demonios en estas Islas según la historia (cuyo artículo trae retratos de los asuang y demonios); y otros, que llenan un tomo de más de 200 páginas en 4.º con letras pequeñas.

Se vende á 6 reales

en Cavite, EL CADIZ FILIPINO, Real 3 en Iloilo, la Administracion del Eco de Panay; en Ilocos, en el almacén de D. Alejandro Villanueva y en la casa de D. Mena Crisólogo; en Manila, la LIBRERIA UNIVERSAL, Real 3; la AGENCIA EDITORIAL, Carriedo 2; y LA GRAN BRETANA, Real, esquina á la de San Juan de Dios; en Malabon, el almacén de D. José Camus y en la Laguna (cabecera), EL TOLEDANO de D. Julian Merchán.

Tierras y Bazas

DE FILIPINAS.

Estudios descriptivos y antropológicos.

variados colores heridos por un sol radiante.

Como que era así! Los dinteles lucían hermosos azulejos dibujando guirnaldas, flores y ramaje. En las ventanas sucedía lo mismo, y en el interior de las casas había un verdadero derroche de ellos. Por Manises no se dijo "en casa del herrero cuchillo de palo."

Visitamos las fábricas. En ellas se trabaja lo mismo la cerámica ordinaria que la fina. La loza basta sale de allí con tal profusión, que con ella se surte, no solo Valencia, sino España entera. La fina se fabrica en menor escala, debido sin duda á que su exportación resulta más cara en otros sitios. De sus azulejos es inútil hablar, porque no hay quien no los conozca.

Con todo esto, lo que mas importancia dá á la fabricación de Manises es el renacimiento iniciado hace algunos años en las porcelanas de ornamentación.

Las imitaciones de los antiguos platos de ref. jos metálicos y de los vasos dorados; las mayólicas y las tierras cocidas se producen á la perfección y pueden rivalizar con las alemanas, llevándolas gran ventaja en baratura. Allí vimos señaladas con precios muy bajos, porcelanas que aquí en Madrid, en casa de Eguía ó Ruiz de Velasco, cuestan un diner. Macetas esmaltadas y figuras primorosamente labradas. Platos pintados por artistas valencianos, de irrecusable gusto, y verdaderas filigranas de arcilla cocida.

En aquel pueblecillo de tres mil almas, medio agricultor, medio industrial, conservábase desde remotos tiempos la tradición del arte cerámico, y mientras los hombres labran las tierras de aquellos alrededores, ricas y fértiles como de la florida vega valenciana, ó trabajan en los hornos y talleres, las mujeres trazan delicados dibujos, animados con vivos colores y preparan la obra para que salga del horno hermosamente esmaltada. El secreto del reflejo metálico lo poseen como nadie, y son de ver aquellos extraños pajarracos que resaltan sobre el blanco crema que les sirve de fondo.

Acercá de la antigüedad de esta industria en Manises, nada concreto puede afirmarse, sino que hace siglos se fabrican allí porcelanas; supónese que los árabes llevaron el florecimiento á un alto grado. Jacquemart dice á este propósito en *Les Merveilles de la céramique*:

"Es necesario remontarse hasta la dominación romana para encontrar el origen de la fabricación española. No nos ocuparemos de la alfarería roja jaspe de Sagunto, elogiada por Plinio; no sabemos á ciencia cierta qué partido sacaron los árabes de los yacimientos de arcilla de Paterna, Manises, Cúrte, Alacúas, etc.; pero en 1237, á raíz de la conquista, encontró el rey D. Jaime tan adelantada la industria cerámica entre los árabes, que se creyó obligado á garantirla por una carta especial."

Este documento daría gran antigüedad, tal vez la mayor, á la cerámica valenciana, si pudieran reconocerse productos de aquella época, ó que indicaran aproximadamente su naturaleza. Pero no ocurre así. Marino Siculo escribía en 1517:

"Aunque en muchos lugares de España se fabrican excelentes porcelanas, las más estimadas son las de Valencia por su esmerado trabajo y sus vivos dorados."

Las obras brillantes que se atribuyen á Valencia no indican, en efecto, una fecha anterior al siglo XV, y se las reconoce por esta inscripción: *In principio erat Verbum et Verbum erat apud Deum*, ó bien por el blason aragón.

Davillier explica la inscripción, recordando que son las primeras palabras del Evangelio de San Juan, santo muy venerado en Valencia. El mismo M. Davillier propone restituir á Valencia buen número de piezas notables atribuidas á la escuela de Málaga, con preciosos reflejos dorados y ornamentación de azul puro, ó reproducciones de animales estilo morisco. Cita como ejemplo un plato del British Museum, en donde alrededor de un antlope se lee en caracteres góticos: *Santa Catalina, guárdanos*; y recuerda que bajo la advocación de esta santa existe en la capital valenciana un antiguo y notable templo.

De Mély, por su parte, al investigar en su obra, *La cerámica italiana*, los orígenes de la mayólica en Italia, dice:

"El gusto y el secreto de este arte en nuestro país, proviene, como pretenden ciertos autores, de España, en donde desde el siglo XIII la fabricación árabe estaba muy adelantada? En todo caso, lo que á nosotros nos consta es que Pisa fué uno de los primitivos centros de fabricación italiana, pues se desprende así de estas palabras de Escolano: *Las por-*

celanas de Manises son tan bellas y elegantes, que á cambio de las que nos remiten de Pisa, les enviámos navios cargados de las nuestras."

D. Juan Facundo Riaño, en su interesante obra *Spanish Arts*, dice que para establecer en Madrid el conde de Florida Blanca, el año 1785, la manufactura de ref. jos metálicos, pidió detalles y prome. neres á los fabricantes de Manises, los cuales le remitieron una minuciosa relación, que trascrita por el Sr. Riaño no reproduczo aquí por la falta de espacio.

Por último, Fray Diego declara que la porcelana de Manises "está tan bien dorada y pintada, con tal arte, que seduce al mundo entero; al punto que el Papa, los cardenales y los príncipes hacen aquí sus encargos, admirándose de que con simple tierra, pueda hacerse cosa tan exquisita."

Djando á un lado otras citas que atestiguan las pasadas graudezas de la cerámica de Manises, terminaré consignando que, cuando á las nueve de la noche el amigo Corcuero y yo, saboreando otra vez la horchata de chufas en el café del Siglo, recordábamos las preciosidades que habíamos visto en nuestra expedición de la tarde, convinimos en que hoy Valencia puede muy bien competir en porcelanas y tierras cocidas con los países más adelantados.

¿Qué por qué no lo hacer?
¡Pues, velay! como dicen en Valladolid.

ANDRES MIRALLES.

CIVILIZACION Y PREOCUPACIONES

CHINAS.

El general chino Uchen-Ki-Tong ha dado una conferencia notable en la Exposición de insectos que actualmente se celebra en París.

Es natural—decía el conferenciante—que empiece hablando de la industria sericícola, una de nuestras primeras instituciones. Dos mil setecientos años antes de Jesucristo, ya se conocía esta industria. Quien primero tuvo la idea de criar gusanos de seda y utilizar su producto, fué la mujer del emperador Hoang-Ti, que con fecciónió con seda varias prendas que regaló al pueblo que gobernaba su marido.

Tal éxito tuvo el invento, que á poco se había propagado en grande escala á todo el universo. A pesar del consumo que se hace de otras materias textiles, la seda será siempre un artículo de lujo preferido.

Los chinos somos tan agradecidos á nuestros bienhechores, que guardamos para la inventora de la ciencia sericícola un verdadero y perpetuo culto, y por esto en cada rincón del imperio se eleva un templo á la diosa que fué esposa del emperador Hoang-Ti. En estos tiempos, á algunos de los cuales asisto con gran pompa y solemnidad la emperatriz, se hacen sacrificios en honor de la inventora de nuestra gran industria.

Una particularidad que nosotros solo hemos notado es la explotación artística del sonido de la seda.

Antes que más compatriotas hubiesen inventado el arte de trabajar la seda y de emplearla en la fabricación de telas, habían encontrado el secreto de utilizarla en la música, arrancándole dulces y tiernos sonidos.

El tiempos del emperador Fon-Hi (tres mil años antes de Jesucristo) ya habían hecho un instrumento que consistía en una sencilla plancha de madera seca y ligera, sobre la cual se extendían varias hebras de seda torcida con los dedos. Poco á poco fueron modificando la plancha, que llegó á ser curva y abovedada y de distintas dimensiones; las cuerdas se hilaron con más arte y se compusieron de un número determinado de hebras, segun el sonido que se quería producir. Las cuerdas de seda pudieran dar entonces los sonidos graves, agudos ó medios, segun el grado de tensión que se les daba y el número de hebras de que se componían.

Este es el origen de nuestros primeros instrumentos musicales, el Kin y el Ché, inventados los dos por el mismo autor.

ARTE DE AVUNAR.

El conferenciante dió luego estas noticias que quitan mérito á los ayunos de Succi y de Merlati.

Se hace cocer en agua una masa muy espesa compuesta de seis onzas de flor de harina, cinco onzas de cola aromatizada, y cuando la pasta está cocida, seca por evaporación y fría, se hacen con ella píldoras ó bolos más ó menos gruesos. Estos bolos se echan en tres onzas de cera

amarilla licuada, y despues se dejan que se sequen de nuevo á la sombra. Tomando en ayunas cuarenta ó cincuenta píldoras de estas, se puede estar varios dias sin tomar ningun alimento.

También se preparan otras píldoras con polvos de plantas, de granos y de frutos aromáticos y oleaginosos, con carne seca, etc.

Tomando dos ó tres onzas de estas preparaciones se puede estar sin comer muchos dias, y tomando media onza diaria, se puede pasar sin alimento varios meses.

TERAPEUTICA CHINA.

Para curar el *croup*—dijo luego el general Uchen-Ki-Tong—se cojen en los paredones viejos siete nidios de arañas gordas y vivas. Se machacan las arañas y se mezclan con una disolución de dos gramos de alumbre. Se pone todo al fuego, y despues se filtra la evaporación: cuando el producto queda completamente seco, se reduce á polvo, y por medio de un tubo de bambú se insufla en la garganta del paciente, que inmediatamente se siente aliviado de las falsas membranas que le impiden la respiración.

LA PRUEBA DE LA VIRTUD.

Pero entre todas estas cosas chinas, ninguna tan interesante como el medio de que se valen los chinos para reconocer la virtud de las jóvenes que van á contraer matrimonio.

Se encierra en una caja apropiada varios lagartos blancos, llamados *Sion-hung*. A estos lagartos se les alimenta con una mezcla de vermellon y miel, y al cabo de cien dias de esta alimentación tienen el asqueroso cuerpo completamente rojo.

Se toman unas gotas de la sangre de aquellos lagartos y se inocular en el brazo de la joven sometida á la prueba de su virtud. La mancha que produce la inoculación debe desaparecer al dia siguiente del matrimonio... y desgraciada de la joven en quien persiste por más tiempo.

GRILLOS COMBATIENTES.

Por último, el distinguido militar chino terminó su conferencia describiendo un combate de grillos, "juego sencillo é inocente,—dijo,—en armonía con las costumbres patriarcales de un pueblo que la Sociedad protectora de animales podía recibir en su seno."

Los grillos son luchadores encarnizados. Combaten con las armas que les dió la naturaleza, sin pedir al acero ni al pedernal medios de arrancar un ojo á su adversario.

Una preparación especial los educa para el combate.

Desde que se cogen en el campo los grillos, están encerrados en jaulas de bambú, en donde no comen más que gramos de arroz y algunas hojillas verdes. Despues de algunos dias de este régimen, se les saca de la jaula y se les enseña á medir sus fuerzas con otro grillo veterano, para lo cual se coloca á los dos combatientes en una placa de madera para que no se les resbalen las patas.

El domador (!) les toca la cabeza con un cabello para excitarles, y cuando están encolerizados se precipita el uno contra el otro. En el primer choque—se decide la lucha. El vencido se retira resignado y avergonzado, mientras el vencedor, batiendo las alas, celebra su triunfo con ruido estridente.

Despues de algunos experimentos de estos, se escogen los adversarios para los combates públicos, en los cuales se cruzan apuestas con ese entusiasmo que los chinos desarrollan en todos los juegos. Pero esta pasión no es ruidosa, porque las apuestas jamás ascienden á una peseta, y esto permite á los jugadores entregarse con frecuencia á su distracción favorita.

Semejante pasión de sus compatriotas no podía menos de inspirar alguna reflexión filosófica al distinguido conferenciante, que terminó su oración con estas palabras:

"¿No es moral distraerse viendo animales tan pequeños, desprovistos de razón, pero dotados de cierta inteligencia, entregarse á luchas inocentes, en lugar de encontrar placer en seguir con atención celosa los progresos que hacen los hombres en el arte de destruirse?"

LA POLICIA DE LONDRES

La detención de miss Cass y la que poco há se pronunció contra el constable Endacott, dan interés de actualidad á la memoria anual que acaba de publicar el jefe de la policía metropolitana, Sir Charles Warren.

El *police-man* inglés es un funcionario *sui generis*: constituye un tipo completamente distinto de los agentes que velan por la seguridad pública y el mantenimiento de la paz en los demás países. No tiene parecido ni con los guardias de la paz de París, ni con los gendarmes, ni con los custodios belgas, ni con los *carabinieri* italianos, ni con los guardias civiles españoles.

Ni siquiera tiene semejanza con sus colegas, los *constables* de Irlanda; éstos van armados con carabina rayada y sable bayoneta, los *police-men* están completamente inermes. Aun el famoso bastoncito, insignia de su gloria y símbolo de sus funciones, se halla oculto á las miradas del público, lo esconden cuidadosamente en uno de los bolsillos interiores de la levita, del cual no sale sino en los momentos de verdadero apuro.

El *police-man* es el tipo del soldado civil. Cuando creó la institución, hace unos cincuenta años, sir Roberto Peel, provocó las risas de todo el mundo. El caso no era para menos. Un día salieron á vigilar las calles de Londres miles de hombres ridículamente vestidos. Consistía el uniforme en pantalón negro, frac larguísimo, adornado en los hombros con charreteras, y un descarnado sombrero de copa alta, revestida la parte superior de charol muy lustroso. Los piluleos de la calle les hacían burla y los periódicos satíricos tuvieron materia durante largo tiempo para desplegar el ingenio á sus anchas. Pero bien pronto aquellos adelfios demostraron con sus actos que no debían ser tomados á chacota. La ciudad se vió mejor vigilada, los bienes mejor custodiados, y la gente de mal vivir perseguida como no lo había sido hasta entonces.

Algunos años despues se citaba la institución en todos los países de Europa como modelo digno de ser imitado.

El uniforme ha pasado por varias transformaciones; se compone actualmente de levita ceñida por un cinturón de cuero negro y abrochada hasta el cuello, en donde en gruesos números de metal se ostenta el que corresponde al polizonte, y un casco de fieltro de dos viseras. El aspecto que ofrecen aquellos hombres con tal uniforme, no es airoso, ni marcial, pero es sencillo y severo.

En cuanto á sus funciones, son múltiples y variadas. Se necesita una memoria excelente para recordar todas las obligaciones que pesan sobre los *police-men*. Conducen á los malhechores á la cárcel, recogen á los perros vagabundos, cuidan de que los tahoneros no asfixien con el humo de los hornos á los transeúntes, vigilan de noche las tiendas, ejercen la policía del Tánesis, regulan la circulación de carruajes colocándose en medio de la vía y levantando de vez en cuando la mano derecha para que el movimiento quede interrumpido por breves instantes, dando así lugar á que la gente de á pié pase de una acera á otra, se hallan presentes en los espectáculos para conservar el orden, obligan á los dueños de tabernas y *bars* á cerrar sus establecimientos á las horas marcadas en las ordenanzas municipales, y en suma, sin ellos, serian imposibles el tránsito y la paz en la gran metrópoli.

La policía de Londres (excluyendo la de la City, que tiene sus propios vigilantes), constaba en 31 de Diciembre de 1886, de 28 superintendentes, 632 inspectores, 1.167 sargentos y 11.951 constables.

Hay constantemente ocupados en la policía de las calles 8.405 individuos. Los restantes, hasta completar el número total, están encargados de misiones especiales ó disfrutan de licencia. Las tres quintas partes se destinan al servicio de noche (desde las diez hasta las seis de la mañana), y el 40 por 100 al servicio de día (desde las seis de la mañana hasta las diez de la noche).

Los relevos se verifican cuatro veces al dia en la ciudad y dos en los arrabales extremos. La superficie que debe vigilar esta policía suma 688 millas cuadradas: es decir, próximamente 230 leguas. La población comprendida en este espacio se eleva á 5.500.000 almas.

Sir Charles Warren consigna en su memoria, que la riqueza imponible de este inmenso distrito se eleva á 33 millones de libras esterlinas, ó sean 825.000.000 de pesetas; pero añade con razón: "En cuanto á la riqueza real, es imposible calcularla ni siquiera con aproximación."

Hay matriculados 19.700 cocheros: de éstos fueron condenados el año anterior á varias penas, 1.400 por embriaguez y 1.394 por imprudencia. Fueron entregados á la policía más de 22.000 objetos olvidados en los carruajes.

Digamos para poner las cosas en su punto, que las personas fijas de memoria que padecen estos olvidos, son mul-

tadas en una suma proporcionada al objeto que olvidan, la cual corresponde de derecho al autodomonte.

Cuando no hay reclamación en el período de tres meses, pasa á ser de su propiedad.

Las sumas que representan los objetos olvidados, se elevan á cantidades fabulosas. Sir Charles Warren consigna que son muchas las carteras recogidas conteniendo billetes de banco.

Los niños perdidos en las calles y devueltos á sus padres en un solo distrito, fueron 518. Téngase en cuenta, que la capital tiene 21 distritos.

Se pueden calcular en 12.000 los servicios de este género que prestan los *police-men* cada año.

EL RECLAMO EN LAS LETRAS

No hay como disparar un tiro desde la ventana, para excitar la curiosidad de los transeúntes. La época del romanticismo ha sido fecunda en estas *explosiones*. Todo el mundo quería alcanzar nombre rápidamente, y para esto todos los medios eran buenos; el talento servía de mucho; pero con lentitud, y un poco de excentricidad, no perjudicaba. Así es que por todas partes se oía: ¡Pif! ¡paf! Eran los pistoleros que disparaban los candidatos á la reputación.

Si hubo alguien en el mundo que tuviera menos necesidad de singularizarse fuera de las obras maestras que diariamente escribía, seguramente fué Honorato de Balzac. Y sin embargo, este gigante de la novela moderna no desdendió recurrir á ciertos artificios, á menudo groseros.

Mad. de Girardin cuenta que una noche, en la Opera, recibió una sorpresa muy grande. Cantaban *Roberto el Diabla*, dice. Apenas ocupé mi butaca de orquesta, me llamó la atención un objeto extraño.

En un palco proscenio se destacaba un baston enorme. ¿Pero era un baston aquello? ¿A qué gigante podía pertenecer? Indudablemente, era el colosal baston de alguna estatua colosal de M. Voltaire. ¿Quién era el audáz que se arrogaba el derecho de llevarle?

Cóji mis gemelos y observé... Al empezar el acto, el hombre, de quien era el baston, se adelantó para mirar la escena.

—Dispense usted, caballero,—le dije á mi vecino.—¿Sabe usted el nombre de aquel señor que lleva unos cabellon tan largos?

—¡Es M. de Balzac!

¿Quién se atrevería hoy á presentarse en la Opera en semejante guiso, con aquel baston de borlas—porque era de borlas—y con una melena que le llegaba hasta la mitad de la espalda? Aun suponiendo que se encontrara un pintor bastante atrevido ó un dentista tan sediento de publicidad que lo intentasen, los porteros se mirarían mucho para dejarle entrar en la sala. Pero llegó un dia en que Balzac no tuvo necesidad de su baston; ese dia fué aquél en que cambió su sobrenombre de *el más fecundo de los novelistas*, por el nombre glorioso de *el autor de la Comedia humana*.

Nos hemos referido á la melena, que siempre fué gran agente de celebridad. La de Teófilo Gautier rivalizaba con la de Balzac, si no la sobrepujaba. Merecía ser llamada apolina, sansoniana, absaloniana, merovingia. A pesar de eso, Gautier no tenía ninguna vanidad, en el sentido vulgar de la palabra. Pero sabía lo que valía. Un dia, en un banquete oficial, entre muchos personajes de títulos sonoros, el gran vaudevillista Dubart le vió, y dirigiéndose á él, le dijo en voz baja:

—Si hubiera sabido que habia tanta gente, no hubiera venido.

—¿Tanta gente?—exclamó Teófilo Gautier, irguiendo su hermosa cabeza.—(Sino somos más que dos!

Todos los que conocieron á Méry, saben lo sensible que era al frio. Llegado de Marsella para encontrar en París algo del calor provenzal, Méry habia imaginado llevar dos ó tres gabanes superpuestos. Mediante este suplemento, se mantenía, en plena canícula, sobre las grandes de Tortoni, á la temperatura de su querida Canebiere. En el teatro, lo mismo que en los boulevares, se le veía siempre envuelto en sus abrigos, y á pesar de caloríferos y estufas, pretendía titirar, sobre todo, las noches de tragedia.

Nadie como Méry supo cultivar su fealdad y hacer de ella una cosa tan inteligente y simpática, que habia concluido por conquistar el sobrenombre de

Cristo de los monos.

Si alguno ha abusado de los golpes de efecto bajo todas las formas, fué seguramente Alfonso Karr. Comenzó por salvar, con peligro de su vida, á un coracero del 2.º regimiento que se ahogaba en el Marne.

Pero no todos tienen á mano un coracero en vías de ahogarse. Al cabo de algun tiempo, el coracero desapareció y no se habló más de él. El autor de *Bajo los Tilos* le reemplazó por un soberbio perro de Terranova, al cual dió el nombre de Freyschutz. Despues se unió á un guitarrista de primera fuerza, Leon Gatayes, que tenia todas las cualidades de un confidente de teatro; es decir, que escuchaba sin responder y que soportaba pacientemente todos los golpes de efecto, los *pistoleros* que Karr disparaba continuamente á su oído.

M. Gatayes completó la reputación de Alfonso Karr, que continúa hoy una existencia embellecida por las *vergeis-meinnicht* y surtida por los perfumes de las brisas marinas.

LAS UVAS

Con este título nada menos, existe una fábrica ó casa así de cigarrillos, que lanza los productos al público en voluminosos *racimos* ó cajetillas con veinticuatro *granos* (cigarrillos) cada una.

Lo extraño no sería el título, *Justificado*, si se quiere, con una viñetita de cepa que vá debajo del mismo. Lo grande, lo asombroso, es que la gran cantidad de *materia* que contiene cada cajetilla, la mano de obra, lo que representa el papel de los cigarrillos y la envoltura de todo, incluso gasto de imprenta y la viñeta inclusiva, se vende *todo* junto por *solos* TRES CUARTOS!!! Este final bien se merece tres admiraciones.

Casos de esta baratura inverosímil se suceden, y es cosa de preguntar á los fabricantes: ¿Dónde tropiezan Vdes. con tabaco tan barato?

Con el tiempo, este producto tendrá que pasar por la inspección de la autoridad, como muchos otros de comer y beber, sobre los que recaigan sospechas.

Biblioteca

LA OCEANIA ESPAÑOLA

CATECISMO DE AGRICULTURA CIENTIFICA. Libro indispensable á todos los agricultores ilustrados.

Por Johnston y traducido para *La Oceania Española*. —LOS CHINOS EN FILIPINAS, males que se experimentan actualmente y peligros de esa creciente inmigración. Un folleto en 4.º de 130 páginas.

—EL FERRO-CARRIL DE MANILA A DAGUPAN. Folleto que trata de los ferro-carriles; describe el de Manila á Dagupan; contiene condiciones de su construcción y tarifas de explotación. Con un mapa.

Novelas. —EL ADERZO DE PAQUITA. *Historieta filipina original*. Primer tomo de la colección de trabajos literarios de D. José F. del Pan. 3.ª edición.

—LOS PRETENDIENTES DE CARMEN O PERFILES DE NOVIO. Segundo tomo.

—DOS MESES DE LICENCIA O BO-CETOS DE NOVIAS. Tercero.

—CINCO HORAS EN EL LIMBO NUESTRAS TATARANIETAS.

—¡HAY MUERTE DE AMOR? Tomo cuarto.

—¡HAY QUE VIVIR, O QUIEN LA ENRENDE QUE LA DESENRENDE. LAS MEDIAS NARANJAS.

Tomo quinto.

—DIEZ MILLONES DE PESOS O EL TESORO DE MARIANAS.

—REYERTA INCREIBLE ENTRE UN SANTO PRELADO Y EL SOBRIÑO DEL ALCALDE RONQUILLO.

Dos novelistas históricas que forman el tomo VI.

—¡DILIO ENTRE SAMPAGUITAS, Tomo VII.

—EL CABALLO DE COPAS. ¡SE PARECIAN! IRENE.

Tres novelitas. Tomo VIII. —OTRA ESPECIE DE FAUSTO, ó LA EDUCACION DE LA MUJER. Tomo IX.

De cualquiera de estos libritos puede pedir el que guste todo suscriptor que anticipe dos meses de suscripción, y todos ellos, quien pague en la Administración de Manila un año adelantado.

bultos que de noche circulaban por el jardín. Era sorprendente ver cómo el infeliz Huberto iba tragando el anzuelo. Apenas había terminado Margarita, cuando el funcionario, poseído de un celo febril, se levantó precipitadamente.

—Dispensadme, señorita—exclamó—si no espero á vuestro padre, pues es indispensable que regrese á C...

—¿Tan pronto?—preguntó la joven, fingiendo de un modo admirable.—Supongo que no ireis á pié. De aquí á ese punto hay dos leguas de distancia.

—Precisamente á pié es como debo ir—repuso Huberto con misterio.—Mi coche se quedará aquí, porque es conveniente que se crea que me he quedado en vuestra casa. Os suplico que no me esperéis á cenar. Adios, señorita.

Y saludando con la cabeza á la hija del administrador y á Fabian, se alejó á toda prisa.

—Ya está en marcha para C...—dijo Margarita con aire de triunfo—y el pobre hombre vá en busca de los dos soldados del puesto inmediato para hacerse escoltar hasta Janowo, donde estarán hasta que haya cerrado la noche. Wilieza no tiene nada que temer por ahora.

Margarita no se había equivocado en sus previsiones.

Era ya muy tarde cuando regresó Huberto acompañado de su hermosa escolta, de una excursión cuyo resultado habia sido completamente nulo. Contra su costumbre, el desdichado funcionario se mostró muy abatido y silencioso. Poco ayezado á la intemperie, el aire húmedo y frío de la noche le habia perjudicado, hasta el punto de tener que pasar todo el siguiente dia en casa del administrador. Margarita, poseída de un sentimiento de humanidad, le cuidó del mejor modo

obligarla á obedecerme? Es preciso que se quede en Wilieza.

La condesa se irguió altivamente, y repuso:

—Pues bien, ya que me obligas á ello, voy á explicarte mi negativa á mi padre. Las palabras que la otra noche me dirigiste, no las comprendí sino despues de haber meditado, y sé que quieres hacerme servir de escudo contra tu hijo. Crees que Waldemar no se atreverá á dar un golpe que pudiese alcanzarme, y que me pondrá á salvo de todas las contingencias que pudieran ocurrir. Estoy convencida de que te engañas, pues conozco mejor que tú á ese Nordeck, tan implacable y duro. Sea como quiera, y no quiero exponerme á esa humillante prueba.

—Ni yo la toleraría tampoco—exclamó Leon.—Indudablemente, Wandina debe refugiarse en Rakowicz, y no volver á poner los pies en Wilieza. Creía que estaba muerta y sepultada la pasión de Waldemar y de lo contrario, no te habria permitido vivir ni un solo dia á su lado.

—Puedes estar tranquilo—dijo Wandina, cuya temblorosa voz revelaba una profunda emoción—pues ya no estoy en edad de servir de instrumento inconsciente como en otra época, junto al mar, donde nos burlamos tan cruelmente de un amor puro y sincero. El hecho no volverá á reproducirse jamás. Nordeck me ha obligado á sentir toda la enormidad de su desprecio, y sé lo que pesa, cuando solo se trata de una imprudencia, propia de una niña de pocos años. Si ahora descubriese un plan premeditado... me moriría de vergüenza.

La condesa se habia dejado arrastrar por su fogosidad, olvidando todo, salvo el sentimiento ardiente que inflamaba el corazón y se desbordaba, á pesar de los esfuerzos que hacía por ocultar,

meses que convivimos en que vivieras en Wilieza durante la ausencia de tu padre. Una mujer tan joven como tú, no debe quedarse sola en Rakowicz; por consiguiente, debes quedarte en mi casa.

—Dispensadme, tía, pero no me acomoda en modo alguno la hospitalidad de Waldemar.

—¿Y crees acaso que tu tía no siente en el alma verse obligada á aceptar?—dijo el conde en tono de censura.—Mi hermana se sacrifica solo con objeto de proporcionarnos un asilo seguro en caso de una desgracia. ¿No te sientes con fuerzas para imitar su abnegación?

—Mi presencia aquí—dijo Wandina—sería completamente inútil. Los motivos que impulsan á mi tía, pueden ser muy justificados, pero únicamente para ella, siendo nulos por lo que á mí toca. Déjame, pues, sola en casa, querido padre mio.

—Cede, Wandina, yo te lo suplico—repuso Leon—quédate al lado de mi madre. Wilieza está tan cerca de la frontera, que la correspondencia entre nosotros será muy fácil. Hasta podré venir á verte alguna vez. Detesto á Waldemar tan cordialmente como tú, sobre todo desde que se ha declarado nuestro enemigo; pero, por amor de Dios, resignate á vivir en su compañía.

El príncipe se habia apoderado de la mano de su prima, pero ésta la habia retirado con cierto aire desdefioso.

—Déjame en paz, Leon—dijo—pues tú serías el primero en desear que partiera si conocieses el verdadero objeto de las instancias de tu madre. La señora Baratowski interrumpió á su sobrina interponiendo al conde.

—¿No sabrás, Bronislaw, emplear una vez siquiera en tu vida tu autoridad paterna para

que pudo, y Fabian fué á verle, mostrando una solicitud que el asesor agradeció profundamente. No conocía Huberto que aquellas afectuosas manifestaciones partían de unas conciencias perturbadas por el remordimiento de una farsa malignamente urdida.

Así, pues, convencido de que Margarita no podía dejar de revelar la ternura que habia sabido inspirarle, regresó á la cabeza de partido con el corazón henchido de gratas esperanzas.