DIARIO DE MANILA

EDICION DE LA TARDE

AÑO XLIII

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

PAGO ANTICIPADO

	Pfs.	Cts.
En Manila, un mes.	1	»
En provincias, un id.	1	12 4[
En España y el Extranjero, un año.	16	»
NOTA.—Los Sres. Suscriptores de provincias que por anticipado y directamente remiten á la Administración del periódico, Magallanes núm. 1, el importe de un año de suscripción, abonarán.	12	»

REDACCIÓN Y ADMINISTRACION, MAGALLANES NUM. 1.

JUÈVES, 15 DE OCTUBRE DE 1891

DIREC. TELEG.ª DIARIO-MANILA. TELÉFONO NUM. 6.

SECCIÓN DE ANUNCIOS

PARA LOS SUSCRIPTORES.—Por cada línea en la 1.ª plana, sitio preferente, pesos 0'02½.—Por id. id. en la 4.ª id., pfs. 0'02 4[8.—En la edicion de la tarde, pesos 0'02.—Mañana y tarde, 4.ª plana, pfs. 0'03 6[.

PARA LOS NO SUSCRIPTORES.—Por cada línea en la 1.ª plana, sitio preferente, pesos 0'10.—Por id. id. en la 4.ª id., pfs. 0'05 2[8.—En la edicion de la tarde, pesos 0'05.—Mañana y tarde, 4.ª plana, pfs. 0'10.

NOTA:—Remitidos, reclamos y esquelas de defunción, á precios convencionales. Contratos especiales por anuncios fijos, segun la plana y el espacio que ocupen.

NÚM. 234

TELEGRAMAS

(DE NUESTRO SERVICIO PARTICULAR.)

Madrid, 14 de octubre de 1891, 11-30 a. m.

La "Gaceta" publica los Reales decretos declarando cesante al Gobernador civil de la provincia de Bataan, y nombrando en su lugar à don Antonio Gonzalez.

LOS CORRESPONSALES.

(DE LA PRENSA DEL EXTREMO ORIENTE)

FRANCIA Y CHINA.

Lóndres, septiembre 28.

Se dice en París que el Gobierno chino ha indemnizado á los Jesuitas por las pérdidas que han sufrido durante los motines, haciéndoles donacion de inmensos terrenos.

SUBLEVACION EN GUATEMALA.

Lóndres, 30.

Un motin ha tenido lugar en la ciudad de Guatemala contra el presidente general M. L. Barillas; duró tres dias, durante los cuales murieron 500 personas.

El presidente, por último, pudo apaciguarlo.

¿SI Ó NO?

Lóndres, 2 octubre.

El duque de Connaught ha sido nombrado comandante en jefe de la India, en reemplazo del teniente general Sir. F. Roberts.

Lóndres, 5.

No es cierto que se haya nombrado al duque de Connaught, comandante en jefe de la India.

NOTICIAS

EL TIEMPO

Los barómetros poco fijos, y con tendencia á bajar; vientos frescos ó bonancibles; chubascos ó turbonadas en distintos puntos de la Isla.

CORREO QUE VA

El mártes 13 tocó en Aden, á las diez de la noche, segun nos participa la Compañía general de Tabacos, el vapor-correo *Isla de Mindanao*, procedente de Manila.

MUESTRA DE AFECTO

Con motivo de celebrarse hoy el santo de la Excma. Sra. Marquesa de Tenerife, anoche se vieron muy concurridos los salones de Malacañang, asistiendo numerosas familias de nuestra buena sociedad.

Hoy, durante el dia, han continuado las felicitaciones, y es de esperar que esta noche se repita la manifestacion de simpatía hacia la ilustre dama que se halla próxima á abandonar estas Islas.

GUERRA

Se ha concedido anticipo de regreso á la Península, por cumplido de país, al capitan de Infantería don José Fabre de la Vega.

Se han concedido dos meses de licencia por enfermo para Malabon y San Juan del Monte, al capitan de Infantería don Casimiro Perez.

Ha sido destinado al Regimiento de línea Legaspi núm. 68, el primer teniente del de Iberia núm. 69, don Juan Dominguez.

Se ha expedido pasaporte á favor del capitan de Infantería don José Ramirez de Arellano, para que regrese á la Península en el próximo vapor-correo, como cumplido de país.

CUADROS DISOLVENTES

Con regular entrada se verificó anoche en el Filipino la anunciada funcion de cuadros disolventes.

Es diversion esta màs para niños que para personas mayores, y además, cuando solo hay exhibicion de vistas y figuras, llega á hacerse cansada. El público no se conforma con tantas horas seguidas de obscuridad y musiqueo, y concluye por estar inquieto y molesto.

Creemos que el exhibidor de los cuadros debería alternar éstos con otra distraccion cualquiera que evitase la monotonía del espectáculo.

CONSEJO DE ADMINISTRACION

Esta mañana, á las nueve, y bajo la presidencia del vice-presidente de este alto cuerpo consultivo, Excmo. Sr. Comandante general de Marina, se reunió en pleno, dándose cuenta en el mismo de los siguientes asuntos:

Sobre alzamiento de la clausula de retencion que pesa sobre la condena de 5 confinados.

Id. id. de la id. de id. que pesa sobre id. de Manuel Pecural Santiago.

Relativo á la ereccion en pueblo independiente de su matriz Bislig, del barrio de Lingid, del distrito de Surigao.

Sobre alzamiento de la clausula de retencion que pesa sobre la condena de 17 confinados.

Id. establecimiento de botiquines en las cabeceras de provincias y distritos, à cargo, de los mèdicos titulares.

Relativo à la ocupacion de un reloj en las oficinas del Monte de Piedad de esta Capital, por el Juez de primera instancia del distrito de Intramuros.

Expediente promovido por el Gobernador P. M. de Cavite con motivo de haber dispuesto el Juez de primera instancia de dicha provincia que el médico titular de la misma se trasladase al pueblo de San Francisco de Malabon, con objeto de reconocer á una mujer, á quien, segun parte del Gobernadorcillo, habia herido un individuo.

INTERINO

Para desempeñar la Promotoría fiscal del Juzgado de primera instancia de la provincia de Tayabas, ha sido nombrado por la Fiscalía de la Real Audiencia de esta Capital, con el carácter de interino, el abogado de esta matrícula don Escolástico Salandanan y Maravilla, que ha servido varias veces en igual concepto el mencionado cargo.

JUNTA CONSULTIVA

Esta mañana se reunió aquella, acordando proponer á la aprobacion de la Superioridad los siguientes asuntos:

Presupuesto de conservacion del camino provincial comprendido entre la cabecera de Bulacan y la estacion del ferro-carril de Bigaa: aprobado.

Presupuesto de conservacion del camino de carácter local, comprendido entre la plaza del pueblo de Marilao y la estacion del mismo punto, en la provincia de Bulacan.

FUNCION GIMNÁSTICA

Hemos recibido el humorístico programa de la funcion que, á beneficio de las víctimas de Consuegra y patrocinada por el Excelentísimo Sr. Marqués de Ahumada, se celebrará por varios aficionados á ejercicios acrobáticos, en el teatro Filipino.

La funcion constará de tres partes: las dos primeras, compuestas de variados juegos de arrojo y equilibrio, y la tercera, en que se representará la divertida pantomima *El fantasma*.

La baratura en el precio de las localidades y lo variado del espectáculo hacen esperar una buena entrada.

LICENCIA

El Excmo. Sr. Intendente general de Hacienda ha concedido al oficial cuarto Interventor de la Administracion de H. P. de la Region Occidental de Isla de Negros, don Manuel Giner, un mes de licencia con objeto de que pueda atender al restablecimiento de su salud.

NOTAS DE COMUNICACIONES

Cartas detenidas por desconocerse à sus destinatarios:

Gregorio Lacuata, Justo Quesada, Juan San Juan, José Domingo, Pedro Naval, Fulgencio Reina, Crisanta Almazor, Gregoria Venecedes, Macario Lim y Urbano, José de Guzman, Juan Racalis, Fernando Nieto, Claro Asejo, Emiliano Flora, Antonio Domingo, Marcelina Morales, Sotero Lugo, Mariano Castillo, Julian Cayetano, Sixto Pabilonia, Mariano Cariño, Catalino de la Torre, Juan Mapanao, Juan Campo, Guillermo Fajardo, Anastasia Lachica, Rufino Juarez, Tomasa Mendoza, Marcelo de la Cruz, Higino Guevara, Valentin Trinidad, Felix Punsalan, y Manuel Fernandez.

***

Se encuentra depositado en la Central de Comunicaciones el telegrama núm. 508, de Nueva Cácares, para capitan goleta *Carolinas*, rio, por falta de propio.

PRIVILEGIO DE INVENCION

Lo ha solicitado don Lúcas Esteban para fabricar sombreros de pluma, aprovechando como primera materia para dicha industria los cañones de pluma de las aves de corral.

No le faltará materia prima en Manila, seguramente.

INTÉRPRETE

La Presidencia de la Real Audiencia de esta capital ha nombrado á don Vicente Ragudo y Rasalam, para desempeñar el cargo de intérprete del Registro de la propiedad de Tayabas.

ASPIRANTES Á SECRETARIOS

Hasta hoy han tomado papeleta para las oposiciones á las plazas de secretarios de Ayuntamiento, los señores siguientes:

Don Ludovico Arejola Padilla, don Marcial Calleja y Casisas, don Diego Gloria y Leynes, don Vicente de los Reyes y Cuartero, don Manuel Angel de Conte, don Diego Pellicer y Vigeras, don Simeon Dádivas y Dones, don Enrique Bordenave y Rodriguez, don Antonio Martel de Gayangos, don Julian Isagua y Fernandez, don Salvador Ruiz y Siuram, don Miseno Estenez Arias, don José M.ª Scijo, y don Justo Mac-Karthy y Miranda.

CAMBIOS

NACIONALES.

Sj Madrid y Barcelona, al	13	pg	premio.
» Capitales de provincias.	13 1[2	»	»
» Pueblos	14 1[2	»	»

EXTRANJEROS.

Sj París, vista	francos	4'12	por	peso
» Marsella, id.	»	4'08	»	»
» Lyon, id.	»	4'10	»	»
» Lóndres 4 m[v	chelines	3-4 1[4	»	»
» Id. 3 »	»	3-4	»	»
» Id. 60 d[v	»	3-4	»	»
» Id. 30 »	»	3-3 1[2	»	»
» Id. vista.	»	3-3 1[4	»	»
» Hamburgo, id.	marcos	3-25	»	»
» Sanghay.	taeles.	75	pg	
» Singapore, id.		3 1[2	descto.	
» Hong-kong.		4	»	»
» Emuy, id.		3 1[2	»	»
» Saigon		2 1[2	»	»
» Nagasaki, id.		2 1[2	»	»
» Yokohama, id.		3	»	»
» Kobe, id.		2 1[2	»	»

INHUMACIONES

Desde las ocho de la mañana de ayer á igual hora de hoy, se han verificado 22 inhumaciones en los distintos cementerios del radio municipal.

OBRAS PÚBLICAS

El Excmo. Sr. Gobernador general ha firmado, á propuesta de la Inspeccion general del ramo, las siguientes resoluciones:

Disponiendo pase al Consejo de Administracion el expediente sobre construccion de un puente de hierro para el rio Paguigui, término de Minglanilla, provincia de Cebú.

Idem que se ejecute por Administracion el servicio de adquisicion del material para la reparacion del camino general de Nueva Ecija comprendido entre el barrio de Maguinao y el rio de Galan, provincia de Bulacan, dando cuenta al Ministerio de Ultramar.

Idem que se ejecute por Administracion el servicio de adquisicion del material para las reparaciones necesarias en el trozo del camino general del Norte, comprendido entre Bulacan y Malolos, ks. 35 al 41, dando cuenta al Ministerio de Ultramar.

Idem la suspension del derribo de la caseta que ocupa el torrero encargado de la luz del puerto del Iloilo, permitiendo efectuar las reparaciones que su conservacion exija interin no se construya la casa definitiva una vez aprobado el plan general de las luces locales, cuya redaccion dispone la Real órden núm. 236 de 16 de marzo último.

Idem que los gastos de reparacion de los talleres y almacenes de las obras del puerto, se apliquen al sobrante del crédito autorizado para los de los desperfectos causados por el temporal de 30 de septiembre de 1890 á las mismas, y aplazándose su recepcion à fines de octubre próximo.

Autorizando á la Junta de Obras del Puerto para vender en pública subasta los efectos que resulten excedentes del material destinado al alumbrado eléctrico de las mismas.

Aprobando la adjudicacion hecha por la Junta de Obras del Puerto á la Sociedad anónima *El Varadero de Manila*, de la construccion de dos gánguiles de hierro para treu de limpia, así como la ampliacion á siete meses del plazo de cinco para la ejecucion de las obras.

Disponiendo se eleve á la resolucion del Ministerio de Ultramar el incidente relativo á si procede ó no sumarse á los demás rendimientos de la línea del ferro-carril de Manila á Dagupan, el producto de los anuncios que han de colocarse en las salas de espera de las estaciones de dicha línea.

Id. id. al Ministerio de Ultramar, para su resolucion, el incidente relativo al abono de los haberes de navegacion del Sr. Ingeniero Director facultativo que fué de la Junta de Obras del Puerto de esta Capital, don José García Moron.

Aprobando el presupuesto con el auxilio de la prestacion personal, así como la autorizacion del gasto de su importe, pfs. 138'75, para la conservacion de la casa Tribunal de Cuyo, cabecera de Calamianes.

Id. id. de pfs. 223'70 con el auxilio de la prestacion personal para la reconstruccion de la escuela de niños de la ranchería de Ananao, del distrito de Tiagan, con casa independiente para el maestro, autorizando el gasto por su importe y la ejecución de las obras por Administracion.

Disponiendo las resoluciones que proceden sobre proyectos de mejora del puerto de Iloilo y constitucion de la Junta de Obras del mismo, dando cuenta al Ministerio de Ultramar.

Idem las resoluciones que procede adoptar con motivo de los desperfectos observados en los estribos del puente de Binondo y en los muelles de curva que forman la boca del estero del mismo nombre.

Idem se eleve al Ministerio de Ultramar, para su resolucion, el expediente en copia relativo al establecimiento de un manicomio en el edificio antigua fábrica de tabacos de Malabon, propiedad del Estado.

Idem la rescicion del contrato y devolucion de la fianza al contratista de las obras de construccion de la cárcel de Nueva Ecija; la autorizacion del gasto de pfs. 25,481'94 á que asciende el presupuesto reformado, y la celebracion de nuevas subastas y concierto para la construccion de dichas obras, dando cuenta al Ministerio de Ultramar.

Idem se ejecuten por Administracion las obras de un muro de defensa y otros de cerramiento para la Casa-Real de Morong, dando cuenta al Ministerio de Ultramar.

(Se concluirá.)

BAUTIZO

Ayer tarde, á las seis, fué bautizado el último hijo que han tenido nuestros amigos los señores de Liaño, siendo los padrinos del nuevo cristiano la bella señorita Dolores Toda y el jóven don Rafael del Val.

El acto estuvo muy concurrido, asistiendo numerosas y distinguidas familias, que fueron obsequiadas despues del bautizo con un espléndido *lunch* en casa de los padres del bautizado, organizándose despues un animado baile que duró hasta las dos de la madrugada, hora en que se retiraron los convidados, muy complacidos de las atenciones de que fueron objeto por parte de los amables dueños de la casa.

EN FAVOR DE LAS VÍCTIMAS

Segun vemos en los telegramas de la Prensa del Extremo Oriente, en Lóndres se habia abierto una suscripcion el 18 del pasado septiembre, á favor de las víctimas de la Península.

¡Bendita sea la caridad, que no reconoce fronteras, distancias ni nacionalidades!

CORRESPONDENCIA

Por el vapor-correo *Gravina*, que saldrá en su expedicion impar para la línea del Sur del Archipiélago el sàbado 17 del corriente á las siete de la mañana, la Central remitirá, á las cinco de la misma, la correspondencia que hubiere para Culion, Cuyo, Puerto Princesa, Punta Separacion, Marangas, Balabac, Cagayan de Joló, Joló, Isabela de Basilan, Zamboanga, Parang-Parang y Cottabato.

Por los vapores-correos *Brutus*, *Rómulus* y *Butuan*, que saldrán en su expedicion impar para las líneas del Norte y Sur de Luzon, respectivamente, los dos primeros, y SE. del Archipiélago, el último, el 17 del corriente á las seis de la mañana, se remitirá, dos horas antes de la salida, la correspondencia que hubiere para Zambales, Pangasinan, Trinidad, Union, Bontoc, Lepanto, Tiagan, Abra, ambos Ilocos, Cagayan, Aparri, Islas Batanes è Ilagan; Mindoro, Batangas, Laguimanoc, Camarines Sur, Burias, Masbate y Albay; Romblon, Capiz, Iloilo, Concepcion, Antique, Negros, Dapitan, Dumaguete, Cebú y Bohol.

PASAJEROS

Llegaron:

Por el vapor alemán *Falkemburg*, ayer, de Hong-kong y Emuy:—D. Antonio de Elizalde, con el criado llamado Nicomedes Gallardo.

Por el vapor inglés *Esmeralda*, hoy, de Hong-kong y Emuy:—Fr. Salvador, Mr. Joseph Marmburk, y 90 chinos.

—Por el vapor español *Don Juan*, hoy, de Hong-kong y Emuy:—D. Juan Atayde y don Conrado Ayllon, estudiantes, y 83 chinos.

Salieron:

Por el vapor *Ntra. Sra. de Lourdes*, ayer, para Daet y escalas en Masbate y Nueva Cáceres:—D. Jacobo Weill, don Adriano y don Luis Miraflores, y varios á proa.

—Por el vapor *Castellano*, hoy, para Guioan y escalas en Palanoc y Tacloban:—Don Gregorio Cesini, industrial, y varios á proa.

—Por el vapor *Venus*, ayer, para Yap (Carolinas Occidentales) y escalas en S. Luis de Apra (Marianas) y Ponapé (Carolinas Orientales):—D.ª Vicenta Herrero, don Manuel Borend, doña Asuncion R. Herrero, don Rafael Aguilar, comandante de Ingenieros; don Bienvenido Flandes, capitan del núm. 73, don Galo Kaminga, y varios á proa.

SALIDA DE BUQUES

Para mañana:

NTRA. SRA. DEL CÁRMEN.—Para Boac, Cebú, Dumaguete y Butuan.—C., *Francisco Reyes*.

ESPECTÁCULOS

TEATRO FILIPINO

COMPAÑÍA DE ZARZUELA FERNANDEZ.

FUNCION DE DESPEDIDA

Á

BENEFICIO DEL ACTOR D. RAMON SURROCA.

Para el Jueves 15 de Octubre de 1891, á las nueve de la noche.

PATROCINADA POR LOS SEÑORES

D. JUAN ABAD Y D. RAMON AENLLE.

PROGRAMA.

1.o Gran sinfonía por la orquesta de la Compañía.

2.o La aplaudidísima zarzuela en dos actos, titulada.

LA TELA DE ARAÑA

desempeñada por las señoritas Fernandez y Tagaroma, el señor Ratia, y el beneficiado.

3.o Monólogo chino por el tan conocido actor

D. VALENTIN FERNANDEZ.

4.o La zarzuela en un acto

¡CÓMO ESTÁ LA SOCIEDAD!

Director de la orquesta, *D. Ignacio Morales*.

PRECIOS DE LAS LOCALIDADES

Palcos principales	pfs. 6'00
Idem plateas	» 4'00
Butacas.	» 1'00
Entrada general	» 0'20

NOTA.—Los billetes se expenderán en la taquilla del teatro, desde las nueve de la mañana en adelante, el dia de la funcion.

Lo dejó encima de la mesa y colocó dos hermosos panales en un plato muy limpio, diciéndome:

—Toma, Fritzel; ahí tienes una preciosa miel para la huéspeda francesa. La miel en panal es todo lo mejor que se puede desear para los enfermos; en primer lugar, es màs apetitosa; y en segundo, es más fresca y sana.

Yo habia dejado ya el dinero en el borde de la mesa y Besbel alargaba contenta la mano para tomarlo, pero el mauser lo devolvió.

—No—dijo—no quiero que me la pagues; métete ese dinero en el bolsillo, Fritzel, y toma el plato. Deja aquí tu taza; yo la llevaré á tu casa esta noche ó mañana por la mañana.

Y como parecía que la vieja estaba enfadada, añadió:

—Díle à la señora francesa, Fritzel, que el mauser es quien le regala esta miel, con mucho gusto... ¿oyes? de todo corazón... porque es una mujer digna de respeto... No olvides decirle «digna de respeto.» ¿oyes?

—Sí, mauser, así se lo diré. Buenos dias, Besbel,—dije yo abriendo la puerta.

Ella me contestó con un brusco movimiento de cabeza; la vieja avara no quiso decir nada por respeto á mi tio Jacobo; pero ver que me llevaba la miel sin pagarla se le hacia muy duro.

El mauser me acompañó hasta la calle, y yo me volví á casa, muy contento del desempeño de mi comision.

XI

En la esquina de la iglesia encontré al niño Hans Aden, que regresaba de dejarse deslizar por el resbaladero; volvía con las manos metidas en los bolsillos hasta el codo, y me llamó:

—Fritzel! Fritzel!

Al acercarse, lo primero que hizo fué mirar los dos hermosos panales de miel, y me dijo:

—¿Es para vosotros eso?

—No; es para hacer una bebida para la señora francesa.

—Quisiera estar enfermo en su lugar—dijo, relamiéndose con aire expresivo el borde de sus gruesos labios.

Luego me preguntó:

—¿Qué piensas hacer hoy después de comer?

—No lo sé; iré á pasearme con Scipion.

Entonces miró al perro y rascándose una nalga:

—Escucha, si tu quieres—dijo—nos iremos á poner trampas detrás del estercolero de la casa de postas; hay por allí muchos verderones y

otro y en seguida todos. Ya están ahí! Ya están ahí cerca de nuestras trampas!... van á bajar.., ya hay uno, dos, tres, saltan alrededor y picotean los granos de trigo... *Froun!* todos vuelven á la vez; han oido ruido en la granja... es Yeri, el mozo, con sus grandes zuecos, que grita en la cuadra con uno de sus caballos: «Vamos, ¿te volverás, loco?» ¡Que desgracia! Si se confundieran todos los caballos y Yeri con ellos!... En fin, es menester esperar todavia... los gorriones se han marchado muy lejos De repente uno de ellos vuelve à llamar... ya regresan á los tejados... ¡Ah! Dios poderoso! Con tal que Yeri no grite màs... con tal que haya un completo silencio... Si no hubiera siquiera un alma en esa granja ni en el camino! ¡Qué angustias! En fin, mira uno que vuelve á bajar... Hans Aden me tira de la chaqueta... Contenemos la respiracion... estamos como mudos de esperanza y de temor.

Todo esto lo veia en mi imaginacion anticipadamente, y no me estaba quieto ni un momento.

—Pero, Señor, ¿qué tienes?—me decía Lisbeth; —tú andas y corres como un alma en pena... estate quieto, si puedes.

Yo no oí más; con la nariz aplastada contra el vidrio, pensaba:

—¿Vendrà, ó no vendrá? Tal vez ya se ha ido allá... se habrá ido con otro!

Esta idea me parece terrible.

Iba ya á salir, cuando por fin Hans Aden atravesó la plaza; miraba hacia casa espiando de reojo, pero no tuvo necesidad de esperar mucho tiempo; yo estaba ya en el pasadizo y abria la puerta, sin decirle nada esta vez á Scipion. Luego me fuí corriendo, arrimado á la pared, por temor de que me dieran alguna

chispas, brillaban á través de su largo pelo rizado, y por debajo de un ángulo de su trémulo bigote aparecía un colmillo muy blanco y puntiagudo.

El perrazo rojo avanzaba con la cabeza inclinada y el pelo de su descarnado espinazo erizado. Los dos gruñian, hasta el momento en que Max dió un salto para coger á Scipión por la garganta; en seguida se oyeron tres ó cuatro voces breves, terribles, pronunciadas á la vez. Scipión se habia bajado mientras su enemigo le cogia por la pelambrera, y de una dentellada seca le hizo crugir la pata. Entonces era cosa de oir los plañideros chillidos de Max y verle cómo se deslizaba cojeando por debajo de las mesas; corría como un rayo por entre las piernas, repitiendo sus agudos chillidos que ensordecian.

M. Richter se habia levantado furioso para caer sobre Scipion; pero en el mismo instante el mauser habia cogido un baston de detrás de la puerta y decía:

—Señor Richter, si vuestro gran perro ha sido mordido, á quien echareis la culpa? Vos mismo le habeis estado incitando con exceso; ahora tal vez está estropeado para mucho tiempo; esto os servirá de experiencia.

Y el anciano Schmitt derramando lágrimas á fuerza de tanto reir, hizo colocar á Scipion entre sus rodillas, gritando:

—Ya sabia yo que conocia los ardides de la guerra; he! he! he! le hemos quitado al enemigo las banderas y la artillería.

Todos los circunstantes reían con él, de manera que M. Richter, indignado, echó él mismo á la calle á puntapiés á su perrazo para no oir sus quejidos. Hubiera querido hacer otro tanto con Scipion, pero todos estaban admira-

SGCB202

TIPOGRAFIA-LITOGRAFIA-ZINCOGRAFIA
Y FOTOGRABADO
DE
RAMIREZ Y COMPAÑIA.

MAGALLANES, I—MANILA.

Impresiones de todas clases, encuadernaciones, trabajos tipo-lito-zincográficos en negro y colores, cajetillas para cigarrillos etc.
Libreria: novelas, ciencias y artes.
Efectos de escritorio: plumas inglesas, papeleria, pinturas al óleo y acuarela, pinceles y demas enseres.
SUSCRIPCIONES Á LA
ILUSTRACION ESPAÑOLA Y AMERICANA Y MODA ELEGANTE.

SE NECESITA
un grabador litógrafo.
Razon en esta Imprenta.
MAGALLANES N.o 1.

Se venden
cabras y ovejas lecheras de buenas castas y con crias recientes.
RAZON PELUQUERIA ESPAÑOLA, REAL, INTRAMUROS. .n

Por vapor "Mindanao"

ACABAN DE LLEGAR.

DICCIONARIOS inglés-español y español-inglés.
ID. español-inglés é inglés-español.
ID. francés-español y español-francés.
ID. español-aleman y aleman-español.
ID. clásico de historia, biografia, geografia y mitologia.
DICCIONARIO usual de la lengua francesa. Id. latin-francés. Idem de sinónimos de la lengua francesa.
GUIA de la conversacion en seis idiomas, francés, inglés, aleman, italiano, español y portugués.
ID. „ español-inglés.
ID. „ español-francés, con pronunciacion figurada.
ID. „ español-aleman.
ID. „ español-italiano.
Tipo-Lito-Zincografia de RAMIREZ Y COMP.A---Magallanes n.° 1.

España Artística y Monumental

EN REPRODUCCIONES FOTOTÍPICAS
POR J. LAURENT Y C.a
CON ILUMINACIONES
POR DON PEDRO DE MADRAZO

Serie 1.a de 5 cuadernos EL ARTE MODERNO ESPAÑOL.
Id. 2.a id. 4 id. MUSEOS DE ESPAÑA.
Id, 3.a id, 5 id. MONUMENTOS ARQUITECTÓNICOS Y ESCULTURAS.
Id. 4.a id, 3 id. TAPICES DE LA REAL CASA, REAL ARMERIA DE MADRID.
Coleccion de 17 cuadernos à pfs. 30 60.

Se vende en la Libreria de RAMIREZ Y COMP,

ACABAMOS DE RECIBIR
Tubos de pintura de los siguientes colores.

Blanco plata tubos dobles, medianos y pequeños, Blanco zinc, ocre amarillo, id. rojo, id. moreno, tierra siena natural, id. quemada, verde esmeralda, negro melocoton, id. hueso, idem marfil, moreno Van-Dick, azul Prusia fino, id. cobalto, id. Ultramar n.° 1 y 2, id. mineral, id. celeste. carmin, id. quemado, vermellon inglés, id. de China, carmin garancia, verde verones, rojo Van-Dick, amarillo Nápoles, id. brillante, tierra Casul, id. Italia natural, id. sombra natural, ocre oro, vistre, betun de judea, momia, púrpura concentrada, laca garancia morena, amarillo capuchino, laca violada, laca amarillo, id. carminada, id. verde, id. rosa dorada, cristal, cinabrio. vermellon, naranja Marzo, rojo Venecia, moreno Irlanda, estil grano moreno, moreno Florencia, id. Bruselas, verde cobalto, negro bujia, cinabrio verde 1, 2 y 3, amarillo Foncé 1, 2 y 3, id. Foncé, claro 1, 2 y 3, rojo madera, id. de ponzsole, tierra Italia quemada.

Tubos acuarela.

Amarillo brillante, id. cadmiun, rojo marzo moreno-madera, id. rojo, rojo Venecia, moreno Van-Dick, verde lumier, verde cromo. id. Prusia, id. esmeralda. id. oliva, azul ceniza, azul Ultramar, idem Mineral, id. celeste, id. cobalto, id. Prusia, id. ceruleo, sienaquemada, id. natural, sepia natural, id. colorada, laca verde, id. rosa, id. amarilla, id. carminada, id. garancia, sangre dragon, vermellon de China, id. Francés, carmin garancia, id. extra, blanco plata, momia, negro marfil, id. melocoton, goma guta, vistre, ocre amarillo, verde ceniza, azul violeta. violeta de cobalto y amarillo cromo.

Godetes y medios godetes acuarela.

Amarillo cromo foncé, id. claro, ocre amarillo. verde Prusia, siena natural, blanco plata, momia, goma guta, azul mineral, id. Prusia, vistre, moreno Van-Dick, negro melocoton idem marfil, estil grano moreno, siena quemada, rojo Venecia. sepia natural, azul ceniza, verde ceniza, sepia colorada, verde oliva. azul ceruleo, id, celeste, id. Prusia, id. cobalto, moren, madera, amarillo brillante, carmin extra fino, id. grarancia, amarillo fonce, id. mogen. id. citron, id. claro, azul-Ultramar, rojo de Marzo, laca garancia, id. rosa, id. amarilla, id. capuchino, id. carminada, id. verde, violeta azul, violeta cobalto, sangre de dragon, sepia colorada, vermellon China. vermello, verde cromo. verde Esmeralda, verde lumier, verde oliva y verde Prusia.

SE VENDE EN LA TIPO-LITOG.-ZINCOGRAFIA DE RAMIREZ Y COMPAÑIA—MAGALLANES1.

IMPRENTA, LIBRERIA, ALMACEN DE PAPEL, FÁBRICA DE RAYADOS Y ENCUADERNACION

dos de su valor y de su buen sentido natural.

—Vamos—dijo el mauser levantàndose—ven ahora conmigo, Fritzel, vente! ya es tiempo de que te dé lo que me has pedido. Señor Richter, os saludo, teneis un perro excelente. Gredel, marcareis dos botellas en la pizarra.

Schmitt y Koffel tambien se habian levantado, y salimos todos á la vez, riendo como unos tontos. Scipion nos seguía de cerca, sabiendo que no habia nada bueno que esperar cuando nosotros estuvieramos fuera.

Al pié de la escalera Schmitt y Koffel torcieron hacia la derecha para bajar por la calle Mayor; el mauser y yo atravesamos la plaza, hacia la izquierda, para encaminarnos á la callejuela de las Ortigas.

El mauser iba delante con un hombro más alto que otro, según costumbre, lanzando grandes bocanadas de humo una tras otra, y riendo entre sí, sin duda á causa de la derrota de Richter.

Llegamos en breve á su puertecita, hundida en el suelo: entonces bajó los escalones y me dijo:

—Ven Fritzel, ven; deja el perro ahí fuera, porque en esta huronera no hay sitio para tantos.

Tenía mucha razón en llamar huronera á su barraca, porque no tenía más que dos ventanitas á flor de tierra recibiendo la luz por la calle. En el interior reinaba la oscuridad: la cama y la escalera de madera en el fondo, los viejos escabeles, la mesa cubierta de sierras, de puntas y alicates, el armario ocupado por dos calabazas, el techo cubierto de listones, en los que la anciana Besbel, la madre del mauser, suspendia el cañamo que hilaba; las trampas de todas clases, colocadas

—¿Qué tal, Scipion? según parece tú tambien sostienes la buena causa?

El perro, viendo brillar de alegría los ojos de su ama, se puso á ladrar y hasta se levantó en piés como para hacer el ejercicio.

—Sí, sí, ahora estoy mejor—le dijo—me siento con más fuerzas... ¡Ah! he sufrido mucho!

Luego, exhalando un suspiro, volvió á apoyar el codo sobre la almohada, diciendo:

—Una buena noticia... Unicamente deseo recibir una buena noticia, y todo marchará bien!

Lisbeth habia acabado de poner la mesa, y no decía nada; la señora Teresa se habia quedado pensativa.

El reloj señalaba medio dia y algunos momentos despues la anciana sirvienta trajo la sopera para nosotros dos; hizo la señal de la cruz y comimos.

A cada momento volvía la cabeza para mirar si Hans Aden se paseaba ya por la escalinata de la iglesia. La señora Teresa, que acababa de volverse á acostar, nos daba la espalda; sin duda la asaltaban todavia graves inquietudes. Yo no pensaba más que en los estercoleros del Posthal: yo veia ya colocadas nuestras trampas construidas con ladrillos encima de la nieve, la tejada levantada sostenida por dos palitos en forma de horquilla y los granos de trigo derramados dentro y fuera de la trampa. Yo veía à los verderones arremolinados en los árboles, y á los gorriones en fila, en el borde de los tejados, llamándose, espiando, escuchando, en tanto que nosotros, en el fondo del cobertizo, detrás de los haces de paja, aguardábamos latiéndonos el corazon de impaciencia.

Luego un gorrion revoloteaba por encima del estiercol, con la cola en forma de abanico, luego

gorriones á lo largo de los caminales, debajo de los cobertizos y en los árboles del *Posthal*.

—Muy bien—le contesté.

—Sí, vente aquí, à la escalinata, y nos marcharemos juntos.

Antes de separarnos, Hans Aden me preguntó si podria meter el dedo en el fondo del plato; yo se lo permití y á él le pareció muy buena la miel. Después de esto, cada cual siguió su camino, y yo entré en casa á las diez y media.

—¡Ah! ya estás ahí! exclamó—Lisbeth viéndome entrar en la cocina—creí que no te volveriamos á ver más; Dios del cielo, pues no necesitas tú poco tiempo para ir á un recado!

Le conté que habia encontrado al mauser en la escalera del *Cruchón d'Or*, la disputa de Koffel, del veterano Schmitt y del cazador de topos con monsieur Rinchter, la gran batalla de Max y Scipión, y finalmente la manera con que el mauser me habia recomendado que dijese que no queria nada por la miel, y que la ofrecía de todo corazón á la señora francesa, que era una persona digna de respeto.

Como la puerta estaba abierta, la señora Teresa lo oyó todo y me dijo que entrara. Entonces vi que se habia enternecido, y cuando le presenté la miel, la aceptó:

—Está bien, Fritzel—dijo con lágrimas en los ojos—muy bien, hijo mio, estoy contenta y muy satisfecha de este regalo; la estimacion de las gentes honradas me causa siempre mucho placer. Cuando el mauser venga, quiero darle las gracias yo misma.

Luego se inclinó y pasó la mano por encima de la cabeza de Scipion, que estaba delante de la cama con el hocico levantado: la enferma se sonrió y dijo:

en el viejo pabellon en una hendidura gris llena de polvo y telarañas; las pieles de marta á centenares, garduñas y comadrejas colgadas de la pared, unas vueltas, otras frescas todavía y rellenas de paja para hacerlas secar, todo no dejaba apenas bastante lugar libre para revolverse, y todo lo que refiero me recuerda los buenos tiempos de mi juventud, y lo mismo en invierno que en verano, haciendo sol, lloviendo, con las ventanillas cerradas ó abiertas, se me ha representado cien veces como si lo estuviera viendo.

Siempre me parece tener delante al mauser allí dentro, sentado frente de una mesa muy baja, arreglando sus trampas, con la cara larga, los lábios apretados, y á la anciana Besbel con la tez amarillenta, la gorra de crin sobre la nuca, sus manecitas enjutas surcadas por gruesas venas azuladas, y las uñas negras hilando desde por la mañana hasta la noche al lado de la chimenea. De cuando en cuando levantaba su diminuta cabeza, llena la frente de innumerables arrugas, y miraba el hilo con aire de satisfaccion.

Pero el dia á que me refiero, Besbel no estaba de buen humor, porque apenas entramos se puso á reñir al mauser con acritud, diciéndole que pasaba la vida en la taberna, que no pensaba más que en beber, sin acordarse del dia de mañana, cargos todos infundados, á los cuales el mauser no contestó, sabiendo que es un deber oirlo uno todo de su madre sin producir la menor queja.

Abrió tranquilamente el armario, mientras la anciana Besbel gritaba, y tomó de encima del estante más alto un tazón de tierra barnizada, en el cual la dorada miel, en panales blancos como la nieve, formaba capas regulares,

SGCB2021