

DIARIO DE MANILA

EDICION DE LA TARDE

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

PAÑO ANTICIPADO	
En Manila, un mes.	1
En provincias, un id.	1 1/2
En España y el extranjero, un mes.	1 1/2
En España y el extranjero, un año.	12

Nota.—Los Sres. Suscriptores de provincias que por anticipado y directamente remitan a la Administración del periódico, Magallanes núm. 1, el importe de un año de suscripción, abonarán.

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN, MAGALLANES NUM. 1.

MARTES, 25 DE AGOSTO DE 1891.

DIREC. TELEG. DIARIO-MANILA.

TELÉFONO NUM. 6.

SECCIÓN DE ANUNCIOS

PARA LOS SUSCRIPTORES.—Por cada línea en la plana, sitio preferente, pesos 0.025.—Por id. en la 4.ª id., pta. 0.02 1/2.—En la edición de la tarde, pesos 0.02.—Mañana y tarde, 4.ª plana, pta. 0.03 1/2.

PARA LOS SUSCRIPTORES.—Por cada línea en la 1.ª plana, sitio preferente, pesos 0.10.—Por id. en la 4.ª id., pta. 0.05 1/2.—En la edición de la tarde, pesos 0.05.—Mañana y tarde, 4.ª plana, pta. 0.07 1/2.

Nota.—Remitidos, reclamos y espaldas de defunción, a precios convencionales. Contratos especiales por anuncios fijos, según la plana y el espacio que ocupen.

NÚM. 191

TELEGRAMA

(DE NUESTRO SERVICIO PARTICULAR.)

Madrid, 24 de agosto de 1891, 1-30 p. m.

Han sido reformados los créditos de la sección primera de los presupuestos de esas Islas. Los Notarios de Filipinas podrán entrar en concurso para cubrir las vacantes de la Península, en los turnos tercero y cuarto.

LOS CORRESPONSALES.

NOTICIAS

EL TIEMPO

Los barómetros tienden a normalizar sus movimientos; vientos frescos ó bonancibles, con chubascos en diferentes puntos de la Isla. La depresión última parece haber recurvado al O.

PLIEGO OFICIAL

El vapor-correo *Isla de Mindanao*, ha sido portador del siguiente movimiento de personal:

Aprobando la interinidad de don Angel Alcalá Menezo.
Idem id. de don Luis Bravo y Vergara.
Disponiendo se aumente a los oficiales primero y segundo de la Secretaría de Cebú, un grado en sus actuales asignaciones.
Aprobando la interinidad de don Rafael del Val y Escobar.

Disponiendo que el Gobernador P. M. de Cebú tiene facultades para recibir en Córte los días señalados, como así mismo que la Audiencia está obligada a concurrir á aquel acto.
Remitiendo certificación de cese en el servicio de la Península, del ingeniero segundo don Diego Alvarez de los Corrales.

Traslado de Gracia y Justicia trasladando R. D. del nombramiento de fiscal de la Audiencia de lo Criminal de Osuna, á don Estanislao Chaves y Fernandez.
Nombrando oficial tercero del Gobierno de Bataan á don Tomás Gomez.

Aprobando anticipo de cesantía y declarando cesante á don Francisco Toledo, oficial tercero del Gobierno civil de la provincia de Bataan.
Concediendo á don Enrique Garcia Camacho los honores de proveedor de la Real Casa.
Disponiendo sea dado de baja en el servicio de Obras públicas de esas Islas el ayudante segundo don Reinaldo Brea.

Concediendo permiso de embarco á don Bernardo y Jimenez Perez de Vargas.
Aprobando los contratos hechos con don Camilo Millán y Villanueva para establecer el servicio de correos exteriores en la Isla de Luzon.

Nombrando oficial segundo de la Secretaría del Tribunal de lo Contencioso Administrativo y Consejo de Administración en esas Islas á don Luis Brotans.
Declarando terminada la comisión del servicio que desempeña don Joaquín Fuentes Bustillo en la Comisión codificadora de las provincias de Ultramar, y disponiendo su embarco.

Que no procede el ingreso en el órden civil de Beneficencia de D. E. A. Cadell.
Aprobando los presupuestos provinciales y municipales de esas Islas para el año actual.
Que se designe un funcionario que ejerza el cargo de Inspector de Cables y Teléfonos.

Que se deje definitivamente establecida la ambulancia de correos para el servicio del trayecto del ferro-carril de Manila á Dagupan.
Aprobando las interinidades de don Luis Bravo.

Disponiendo que el nombramiento hecho á favor de don Roberto Kil se entienda á nombre de don Roberto Kil.
Nombrando oficial segundo de la Intendencia de Hacienda á don Roberto Kil.
Trasladando á la plaza de oficial segundo de la sala de Filipinas en el Tribunal de Cuentas á don Juan Herrera, que sirve en la Administración de Hacienda de Bohol.

Idem á la id. id. Administrador de Hacienda de Bohol á don Antonio Garcia Castro.

Confirmando el nombramiento de don Francisco Garcia Marco para oficial quinto guarda almacén recaudador de la Administración de Hacienda de la region oriental de Isla de Negros.
Traslado de la Junta de Clases-Pasivas declarando á los huérfanos de don Lucio Elio con derecho á suceder á su madre en la pensión anual de 1,250 pesetas.

Idem de la id. id. á don Nicolás Cabañas con derecho al haber anual pasivo de 7,000 pesetas.
Idem de la id. id. á don Eduardo de la Guardia con derecho al id. id. de 6,000 pesetas.
Desestimando la instancia de don Pedro Munson, solicitando la supresión para el opio del recargo de 50 por 100 sobre los derechos arancelarios.

Traslado de Marina nombrando guarda-almacenes destinados al Arsenal de ese Archipiélago á don Francisco Montoro, condestable, y al escribiente don Luis Vidal.
Idem de id. id. destinado á ese Apostadero á los guardias marinas señores Garrido, Arregui y otros que se expresan.
Idem de id. id. id. á los profesores médicos don Enrique Macao y don Carmelo Carrillo.
Traslado de Marina destinando á ese Apostadero al Contador de fragata don Eduardo Fernandez Fernel.

Idem de Guerra concediendo pensión á doña Amalia de Paulos, viuda del brigadier don José M.ª Pauli.
Idem de id. id. id. á doña Matilde Sanchez, viuda del veterinario militar don Cipriano Martinez.

Idem de id. referente al retiro del coronel don José Prego.
Idem id. id. id. del primer teniente don Rafael Roldán.
Traslado de Marina promoviendo al empleo de oficial primero á don Ciraco Manalac, al de oficial segundo á don Francisco Palmero y al de oficial tercero á don Servando G. Brios, todos con destino á ese Apostadero.

DIAS

Felicidades por el día de su Santo á la distinguida esposa de nuestro querido amigo don Pablo Cases, así como á la del señor Agius (hijo), y á los señores Roig de Luis, Latorre, Sagüés y Ruiz Moreno.

SESION

Mañana, á las cinco de la tarde, celebrará sesión el Excmo. Ayuntamiento para tratar de los asuntos pendientes de su despacho.

INVITACION

Agradecemos al Prior y Comunidad de San Agustín la que han tenido la amabilidad de enviarnos para asistir á la fiesta de su Santo Patriarca.

GOBERNADORCILLOS

El Excmo. Sr. Gobernador general ha elegido Gobernadorcillos para el presente bienio de 1891 á 1893, en los pueblos que á continuación se expresan, á los individuos siguientes:

Provincia de Leyte.

Primer lugar de la terna: don Mariano Aguilón, Dulag; don Gregorio Loreto, Baybay; don Estéban Peñaranda, San Isidro; don Luis Espina, Sogod; don Fruto Conceidado, Quiot; don Rufino Santiago, Mérida; don Juan Lagumbay, Hinundayan; don Domingo Paes, Matalom; don Benito Remitita, Biliran; don Miguel Ballener, Hindang; don Roberto Villafar, Leyte, y don Teodoro Divinasflores, Caybiran.

QUE SE PAGUE

El Excmo. Sr. Intendente general ha declarado que la comisión del servicio conferida por telegrama oficial de 20 de julio último al señor don Joaquín María de Valdivia dá derecho á este funcionario al abono de los gastos de viaje para la Península, debidamente justificados.

BODA

A las seis de la mañana de hoy, en el templo de Recoletos, se unieron con el indisoluble lazo del matrimonio la señorita Milagros Valera con el teniente de Artillería don Joaquín Porteguer. Fueron padrinos de la boda, doña Magdalena Astudillo, madre del contrayente y en su representación doña María de la Paz, y

el Excmo. Sr. General de Brigada don José de Reina, representando á dicho señor el coronel de Artillería don Jhan Valera, padre de la desposada. Los invitados pasaron al domicilio de la novia, donde se les obsequió con un espléndido desayuno.
En el tren de las 8:10 de la mañana salieron para Malolos los recién casados.
Desempeñamos una eterna y verdadera luna de miel.

JUNTA

Hoy se ha reunido en el salon de actos públicos de la Intendencia general de Hacienda la Junta de jefes de este ramo, para tratar de los asuntos pendientes de su despacho.

PUES NO DEBE SER

Dice *El Comercio* que *lo del pan y el arroz* es cosa larga, y que ha de tardarse mucho antes de que se arregle.
No lo creemos nosotros así, sobre todo en *lo del pan*, pues si por autorización del señor Corregidor hacen los panaderos el pan más chico, y más caro por lo tanto, puesto que el precio sigue el mismo, en cuanto dicha autoridad quiera que eso desaparezca, lo conseguirá.

De modo que eso de la siesta que *El Comercio* nos recomienda hasta que *lo del pan* se arregle, es una indirecta de las del Padre Cobos, que no recogemos para no hacer cargos á nadie.

ENSAYO

Anoche se verificó en el *Teatro Luisa* el ensayo general de las obras que hoy se pondrán en escena en aquel lindo coliseo.
Con motivo de ser la víspera del santo de la distinguida esposa de nuestro querido amigo el señor Cases, fué mayor el número de personas que acudieron á presenciar el ensayo, reinando con este motivo gran animación; animación que subió de punto al oírse los primeros acordes de la serenata con que obsequiaron á la señora de Cases los jóvenes que componen *La Peña*.

Terminado el ensayo, la orquesta, que era la de San Juan del Monte, preludió un lindísimo vals, y hubo, por consiguiente, su poquito de baile.
A las dos terminó la velada, retirándose todo el mundo con la esperanza de las dulces emociones que hoy esperan á los asiduos concurrentes de aquel templo del arte.

EL «ISLA DE LUZON»

Ayer lunes, á las seis de la tarde, pasó por Suez este vapor-correo con rumbo á Barcelona.
Así tiene la amabilidad de comunicárnoslo la Compañía general de Tabacos.

A TARTAC

Mañana saldrá para Tartac, á girar una visita de inspección en las obras del ferro-carril de Manila á Dagupan, el ingeniero jefe de primera clase don Antonio de la Cámara y el ayudante de Obras públicas don Modesto Martí.

PROGRAMA

El de las piezas de concierto que ejecutará el señor Gaztambide en la bandurria, acompañado por el guitarrista señor Lopez, la noche del jueves próximo, será el siguiente:

Sinfonía de *Martha*.
Tanda de valeses *Tres jolies*.
Paso-doble *La Giralda*.
Solo de pandereta acompañado por la orquesta.
Sabemos que hay vendidas muchas localidades para esta función.

NOTAS DE COMUNICACIONES

Lista de los periódicos sin fajas llegados por el vapor-correo *Isla de Mindanao*, que fundó en puerto en la tarde de ayer:
Un paquete «Correspondencia de San Fernando» un id. «La Nación chilena», un id. «Diario de Burgos.»

EL OBLIGADO

Con lo que ya se sabe que el presente suelto se refiere al servicio de Comunicaciones.
Nos escriben de la Laguna quejándose de no recibir los ejemplares del DIARIO con la misma

puntualidad con que nosotros los entregamos en la Central.
Es indudable que este mal servicio se debe más al camino que á los encargados, porque se nota que cuando faltan más periódicos es en los días en que hay noticias recién llegadas de la Península.

CAMBIOS

NACIONALES.
Madrid y Barcelona, al 17 p.º premio
Capitales de provincias. 17 1/2 >>>
Pueblos. 18 1/2 >>>

EXTRANJEROS.
Paris, vista francos 4 1/2 por peso
Marsella, id. > 4 08 >>>
Lyon, id. > 4 10 >>>
Londres 4 miv. chelines 3 4 1/4 >>>
Id. > > 3 4 >>>
Id. 60 div. > 3 4 >>>
Id. 30 > 3 3 1/2 >>>
Id. vista > 3 3 1/4 >>>
Hamburgo, id. marcos 3 25 >>>
Sanghai, id. taels. 75 p.º >>>
Singapore, id. > 3 1/2 desc. >>>
Hong-kong, id. > 4 >>>
Enany, id. > 3 1/2 >>>
Saigon, id. > 2 1/2 >>>
Nagasaki, id. > 2 1/2 >>>
Yokohama, id. > 3 >>>
Kobe, id. > 2 1/2 >>>

APREHENSIONES

Por fuerza de la Guardia civil, han sido aprehendidos: dos individuos como sospechosos del robo de una pieza de tela, valoradas en pfs. 80, á Raymundo Octavio, vecino de Perez Dasmariñas, Cavite; siete, por jugar al monte en Cabuyao, Laguna; y tres, como autor, uno de ellos, y cómplices, los otros dos, del hurto de un caballo, tres carabao, un sombrero, un par de chinelas y un gallo, á un vecino del referido pueblo de Cabuyao.

ERA UN BAGO!

Un amigo nuestro nos cuenta el siguiente percañe, que no cabe duda le ha ocurrido por no conocer todavía lo que por aquí sucede.
Le escribieron de Cebú que el capitán del vapor *Nuestra Señora del Rosario* traía para él un átado de palasanes y que por un barco anterior le habían enviado varias sillas de esas de bejuco que tienen tanta fama como los hojaldras, á casa de un amigo suyo.
El destinatario envió un criado con las siguientes instrucciones:

—Mira, buscas un chino cargador, te vas con él á casa de don Fulano, que te entregará unas sillas de bejuco; haz que cargue el chino con ellas, lo envías por delante, y puesto que te coga de camino, te pasas por el barco, coges los palasanes y alcanzas al chino, con el que te vienes á casa.
El criado ejecutó *ce por be* las órdenes de su amo. Buscó al chino (en la Divisoria se ajustó con él) fué por las sillas, se las hizo cargar al celestial, lo envió por delante, recogió los palasanes en el buque, y apretó el paso para encontrar al chino.

Y anda que anda no dió con él, y esta es la fecha en que ni el chino ni las sillas han parecido.
El dueño está afligidísimo, más que por nada, por comprender que la culpa no la tiene nadie más que él, que con su desconocimiento del país, se ha fiado del primer chino que pasaba por la calle.

Porque hay que tener en cuenta que el amigo en cuestión llevaba escasamente unos dieciséis años de residencia en estas tierras.

HAY FUNCION

El tiempo, aunque no muy seguro, parece conceder un plazo para la función de esta noche en el *Teatro Luisa*. Las invitaciones se han repartido, y á la hora de cerrar esta edición no hay noticia de que se haya suspendido. Hay función, por lo tanto.

BUEN TEXTO

Hemos recibido el número 13 de la *Gaceta Industrial y Ciencia Eléctrica*, cuyo sumario es el siguiente:
Quincena científica, por R. Becerro de Bengoa.—El gas de agua, II, por José Alcover.—La instalación de alumbrado eléctrico en el palacio de «La Equitativa», por Francisco Rojas y Rubio.—Navegación interior de España, por Andrés Llauread.—Los cables hispano-africa-

nos, II, por J. Casas Barbosa.—Experimentos notables de M. Tesla, por J. C. B.—Notas industriales: Vapores seccionables del lago Michigan.—El reemplazo del acero.—Sordina para conductores telefónicos.—Aserrado de maderas por la electricidad.—El ácido hidrocálico en las pilas al bicromato.—Ensayo de los aceros por la electricidad.—Busca de las fugas de gas en los conductores subterráneos.—Papel de plátano.—El curtido de pieles por la electricidad.—Volatilidad del hierro.—Empiezo del combustible líquido en los hogares de las locomotoras.—Crónica.—Necrología: don Matias Lopez y Lopez.—Noticias.—Recreación científica.

Se suscribe en Madrid, Arco de Santa María, 40, principal, y en todas las librerías de la Península.

INHUMACIONES

Desde las ocho de la mañana de ayer á igual hora de hoy, se han verificado 28 inhumaciones en los distintos cementerios del radio municipal.

SUMARIO

Los últimos números de *La Ilustración Española y Americana*, contienen el siguiente sumario de grabados:

Núm. XXV.—Exposición del Circolo de Bellas Artes de Madrid: *Un día*, grupo en bronce, por don José Alcover.—Salón del Campo de Marte de Paris: *Madre e hijos*, cuadro de Roll.—Madrid: *El incendio de la Ribera de Curtidores*, en la noche del 30 de junio al 1.º del corriente. (Vista del siniestro á la una y media de la madrugada, según dibujo del natural por don Arturo Carretero).—*Ruinas de las casas y bazares incendiados entre las calles del Peñón, Carnero y Ribera de Curtidores*. (Vista tomada del natural por el señor Comba, desde el terrado posterior de la fábrica de cortidos de don A. Lyon, sucesor de los señores Lussalle).—Exposición del Circolo de Bellas Artes: *No distraerse...* cuadro de don Serafin Martinez del Rincon.—Exposición general de Bellas Artes, de Barcelona: *Recorts* (Recuerdos), cuadro de don Dionisio Baixeras Verdager.—Arte cristiano: *El Rey don Fernando el Católico y el Emperador Carlos V, en oración*. (Facsimile de miniaturas del *Devocionario* que el Emperador usó en el monasterio de Yuste, y que hoy pertenece á don A. Lorbes de Aragon).—Bellas Artes: *Cercanías de Cervadilla*, cuadro de don Juan Espino y Capo, de la Exposición del Circolo de Bellas Artes.—*Los grandes ferro-carriles de Rusia*: Una vista de la línea transcaspiana, tomada en las montañas de Kopet-Dagh; Tren de provision de agua para los depósitos, estaciones y casetas de guardas de la vía.

Núm. XXVI.—Exposición general de Bellas Artes, de Barcelona: *La ofendida*, cuadro de don Francisco Masriera. (De fotografía del señor Audouard).—*Centenario III de San Luis Gonzaga*: 1. Santuario dedicado á San Luis en su pueblo natal, Castiglion delle Stiviere; 2. Roma: Capilla de San Luis en el convento de San Ignacio de Loyola, erigida en la cámara donde murió el Santo Joven; 3. Interior de la Iglesia de San Ignacio, en las funciones religiosas del centenario. (Dibujo del natural, por D. Hermenegildo Esteban).—*Retrato de la señorita doña María Montalvo y Pabé*, aventajada pianista y dibujante. (Dibujo de la misma artista).—Barcelona: *Exposición de Plantas y Flores*, instalada en los salones del Palacio de Ciencias y de San Juan. (Vista general tomada desde la derecha, según fotografía de D. G. Font).—Bellas Artes: *La Constitución*, grupo de modelo por D. Juan Vancell y Puigercós. (De fotografía del Sr. Cordevilla).—Exposición del Campo de Marte de 1859, en Paris: *La Consulta*, cuadro de don Manuel Jimenez Prieto.—Bellas Artes: *Otro beso*, cuadro de Italo Nunes-Vais: *Simbad el marino*, composición y dibujo de D. Manuel Picolo.—Exposición del Circolo de Bellas Artes, en Madrid: *Al Pardo*, estatua de don José Alcoverro. (De fotografía del Sr. Caldevilla).

ORDEN DE LA PLAZA.

Servicio de la plaza para el día 26 de agosto de 1891.
Parada y vigilancia, Artillería y núms. 72 y 73.—Jefe de día, el teniente coronel de Ingenieros don Angel Rosell.—Imaginaria, otro, de Caballería, don Juan Garcia.—Hospital y provisiones, núm. 70, 1.º capitán.—Reconocimiento de zacate y vigilancia montada, Caballería.—Paseo de enfermos, núm. 72.—Música en la Luneta, número 73.
De órden de S. E.—El teniente coronel Sargento Mayor.—José Garcia Gentec.

12 BOLLÉTIN DEL DIARIO DE MANILA.

EL CORREDOR DE PLAYA.

13

16 BOLLÉTIN DEL DIARIO DE MANILA.

EL CORREDOR DE PLAYA.

9

playa, y si os ocurriese el menor accidente, la tía Clara moriría.
La joven, entretanto, habia estado preparándolo todo para el desayuno, y al terminar estas palabras el anciano, ella servia ya el café. José seguía todos sus movimientos con interés singular, y en sus ojos y en todo su rostro se veía una expresión de amor y respeto.

Bella le sorprendió en esta fijeza y murmuró con turbación.
—Me he tiznado quizá la cara?
—Oh no, vuestra cara está fresca y sonrosada como las rosas que florecen en el jardín del señor cura.

—Pues entonces, José, por qué me miras de una manera tan singular?
—José se turbó, sus mejillas se sonrojaron, y golpeándose la frente con la mano, añadió:
—¡Ciertamente, prima mía; no me hagais caso. Si este continúa así acabará por volverme simple: hace algun tiempo que mis pensamientos andan como barco sin timón; pero esto no es nada, Bella. Pensaba en mi difunta mujer, que tenía unos ojos tan negros, tan animados... si yo no fuera viejo y feo! Pero he anticipado veinticinco años mi venida al mundo: está la mayor de las tonterías que he hecho.

—Viejo, decís, José?—observó el anciano.—Pues si estás en la mejor edad.
—Sí,—murmuró el pescador suspirando.—Cuarenta y ocho años, padre Stock, y treinta y de mar. El corazón, no lo dudeis, es más joven que el cofre viejo en que está guardado!

Y se levantó, se acercó á la pared de la cual pendía un espejo, y se contempló durante algunos instantes: después sacudió la cabeza, amenazó su imagen con el puño, murmuró algunas frases inteligibles y se volvió bruscamente.

—En la mesa ya está el café,—exclamó Bella. Dirigiéndose á su padre, le condujo á la mesa, se sentó á su lado, y guió sus manos hacia la taza y el pan colocado junto á él.
Siguió á esto un debate cariñoso entre el ciego y su hija; porque á pesar de las recomendaciones de aquel, ella habia azucarado demasiado su café y cargado mucho su pan de mantea. La joven prometió por la centésima vez obedecer las órdenes del anciano, aunque conocía eran contrarias á sus gustos, y como si esta promesa no le hubiese dejado satisfecho, la joven le abrazó tiernamente, lo que puso fin á la querrela, tomando la palabra José, para ocultar su emoción.

—Padre Stock—dijo—no habeis oido esta noche algunos tiros? No? Ni vos tampoco, Bella? Entonces lo habré soñado. He dado en soñar tanto ahora!

—¿Quizá los guardias franceses que vienen á cazar por estas montañas—dijo el anciano.—Y qué, hay malas nuevas por allá abajo?—repuso el pescador señalando al Sur.—He hablado esta mañana á Ko (1) el vagabundo, el corredor que se decia.

—Y es el quien os ha anunciado esas malas nuevas?
—¿Quién habia de ser! El cuervo nunca anuncia nada bueno.

—Dices bien—repuso el anciano suspirando;—en cuanto Ko abra la boca, sale de ella una noticia triste; qué te ha contado?
—Que los franceses tratan de pasar nuestras fronteras.
—¡Ah! Hé aquí á la tía Clara que viene tam-

tomando tambien sus redes;—ya debe estar alta la marea. Adios, padre, adios, madre, adios, Bella, que Dios os guarde,
Y José salió apresuradamente para unirse á su compañero.

—Perdonad si os dejo, tía—dijo Bella—tengo que hacer en el estable. Entretanto hacéd compañía á mi padre.
La anciana siguió á Bella con la vista y después movió con ternura la cabeza.

Después que cerró la puerta por donde la joven habia desaparecido, acercó su silla al anciano privado de la vista y como si buscase el medio mejor de empezar un diálogo que le convenia tener, exclamó:
—Hermano no pensais en buscar un buen marido para Bella?

—Os burlais, hermana mía! Si es todavía una niña.
—Una niña con diecinueve años! Ya se ve: hace once que vos no la veis, y creéis que está siempre lo mismo; pero hay otros que notan bien que va teniendo edad de casarse, y cuando atraviesa la explanada que antecede á la iglesia, todos los mozos-Adnikerke la rodean, tratando de obtener una mirada suya.

—¿Conque es muy hermosa?—exclamó el anciano con emoción.
—Ya lo creot demasiado hermosa para alterar el reposo de los que la miran. Por eso á nosotros nos toca velar por ella y aconsejarla. Si no, dejáremos que pase la flor de su juventud... desengañados, cada cosa tiene su época marcada, y el que no la aprovecha la flora luego. Bien sé que Bella se asusta á la idea de casarse, porque no quiere partir con nadie el amor que os tiene: la pobre niña cree que habeis perdido la vista por salvarla la vida, y

vestía un justillo de franela grana, falda negra, pañuelo blanco al cuello y otro azul en forma de gorro á la cabeza, del cual se escapaban los abundantes rizos de su negra cabellera.

Detivose un instante bajo el dintel de su puerta, después bajó silenciosamente los dos escalones, se aproximó al anciano, inclinó su cabeza y dijo con acento solemne:
—Vuestra bendición, padre! (1)
—¿Qué Dios te bendiga, hija mía!
Y pasando después el brazo alrededor de su cintura, el anciano alzó á la joven hacia sus rodillas abrazándola tiernamente.

—¡Ah! Bella (2)—dijo el anciano con dulzura,—anoche te dormiste muy tarde, leiste mucho, y aún después de acostarme yo continuabas leyendo. No canses la vista. La luz de los ojos es la segunda inteligencia; no la malgastes, ó me harás sentir que tu tío Luis te enseñase á leer, aunque sea un gran placer para mí el escucharte.

—Pobre tío Luis!—murmuró la joven.—Esta noche he soñado con él. ¿Cuánto tiempo hace que no tenemos noticias suyas?
—Doce años!
—¡Ah! quizás ha perecido en Islandia.
—No me entristezcas, Bella, aun no debemos desconfiar de Dios, que siempre nos ha protegido. Cuando Bordinck vino de Islandia, no trajo la noticia de que tu tío se habia salvado del naufragio y habia llegado á América?

(1) Aún hoy es costumbre entre los pescadores de Adnikerke que los hijos é hijas, mientras habitan el hogar paterno, pidan la bendición de sus padres, sobre todo al recogerse por la noche ó al ir al mar.
(2) Diminutivo de Isabella ó Isabel.

España Artística y Monumental

EN REPRODUCCIONES FOTOTÍPICAS

POR J. LAURENT Y C.
con ilustraciones.

POR DON PEDRO DE MADRAZO

Serie 1.^a de 5 cuadernos EL RTE MODERNO ESPANOL.
Id. 2.^a id. 4 id. MUSEOS DE ESPANA.
Id. 3.^a id. 5 id. MONUMENTOS ARQUITECTÓNICOS Y ESCULTURAS.
Id. 4.^a id. 3 id. TAPICES DE LA REAL CASA, REAL ARMERIA DE MADRID.
Coleccion de 17 cuadernos á pfs. 30 60.

Se vende en la Libreria de RAMIREZ Y COMP.

Don Pedro de Govantes y AZCÁRAGA.
Diputado á Cortes.
Ofrece su bufete de Abogado en Madrid, calle de Alcalá, núm. 30 bajo izquierda.
Se desea encontrar
en Intramuros una casa espaciosa en esta Imprenta darán razon
REGLAMENTO
LA CONTRIBUCION URBANA.
En forma de polleto se vende en esta Imprenta á pfs. 0'40. ejemplar Magallanes núm. 1.

Revista Canónica Española
POR EL PRESBITERO
D. JOAQUIN SALVADORES.
En colaboracion con ilustrados abogados y canonistas nacionales y extranjeros.
Precio por un año pfs. 6'50.
Admiten suscripciones.
RAMIREZ Y COMP.
Magallanes núm. 1 Agentes.

LIBRERIA DEL "DIARIO DE MANILA"
BIBLIOTECA ENCICLOPÉDICA POPULAR ILUSTRADA.
AUTORES. TITULOS DE LAS OBRAS. Pfs. Cs

Luciano Monet	Manual de conductor de máquinas tipográficas	0 40
Gabriel Gironi	Id. tejedor de paños.	0 40
Fernando Duro	Romancero de Zamora	0 40
García Sanchez	Los doce Alfonsos	0 40
E. Sanchez Calvo	Filosofía de lo maravilloso positivo.	1 12
P. Criado y Domin-guez	Literatas Españolas del siglo XIX.	0 80
Ernesto Chesnear	Historia de la pintura Inglesa.	1 35
V. Romero y Alejo Romero	Coleccion de Instituciones de Bélgica, Alemania, Italia y códigos franceses, 5 tomos en rústica	16 80
M. Bescherelle Fré-res	Diccionario usual de los 7000 verbos de la lengua Francesa, 2 ts. en rústica.	3 60
Lopez Camara	Locuras humanas.	1 35
Victor Diaz Ordóñez	La union Católica.	95
M. D. y Collado	La expulsión de los Morismos. Españoles.	01 12
Angela Grassi	Las riquezas del alma 2 tomos.	0 80
A. de Sandoval	Catalina de Siena y su tiempo.	0 40
M. de Figueroa	Antonia Fuertes.	0 50
Luis Besses	Incoherencia.	0 30
M. del Palacio	El niño de nieve.	0 255
Matilde Ras	Concha.	0 37
G. de Fuencarral	Manual para el reconocimiento de las falsificaciones.	0 75
Francisco Lastres	Jurisprudencia popular	0 25
Id. clásica	Historia de Italia, 2 tomos.	1 50
Id. id.	Escritores de la Historia Augusta	0 70
Id. Moral	Científica y literaria R. L. Stevenson La Isla del Tesoro 2 cuadernos.	0 45
Id. id. id. id.	La roca de las gaviotas 2 cuadernos.	0 50
Id. de Siglo XIX	Autores Ilustres, Lord Byron Cain mar-fredo.	0 12
Jorge Saud	La marquesa de Clement.	0 25
P. de los Palotes	La tauromanía.	0 50
V. y Ayala	Conocimientos útiles de veterinaria.	1 10
Melgar y Abreu	Tratado de Expropiacion forzosa.	1 40
Id. Util P. J. Solas	El estudiante Brujo.	0 30
Id. id. G. Garbin	Estudios de literatura clasica.	0 25
Arnaú é Ibañez	Curso de metafísica, 2 tomos.	3 90
Lopez Carbonero	Ensayo de metafísica.	0 50
Martin de Arisa	Teoría de los números aproximados.	0 65

TIPOGRAFIA-LITOGRAFIA-ZINCOGRAFIA Y FOTOGRAFADO
DE
RAMIREZ Y C.^a
MAGALLANES-1-MANILA.

Impresiones de todas clases, encuadernaciones, trabajos tipo-litograficos en negro y colores, cajetillas para cigarrillos etc.
Libreria: novelas, ciencias y artes
Efectos de escritorio: plumas inglesas, papeleria, pinturas al óleo y acuarela, pinceles y demás enseres.

Prensas para copiar, copiadores de cartas, ataches parisien, bibliotecas americanas, neceseres de viajes, petacas, fosforeras, plumas de oro: lápizceros de diferentes clases, letras de plata y nickel, papel, carnets para bailes, menús, papel dorado y plateado, granulado y liso, carteras para escritorio, aparatos crampon.

Suscripcion á la

Ilustracion Española y Americana y Moda Elegante

DOCUMENTOS

PARA LA ADUANA.

Notas declaratorias, el 100. pfs. 2'25
Id. de consumo 2'25
Facturas de exportacion. id. 1'25
Estones, id. 1'25
Fojas de servicios 1'25
Culias de embarque 1'25
Se venden en la Imprenta del Diario de Manila.

Felix y Emmanuel Ullmann.
31-ESCOLTA-31.

Joyeria y artículos de gran novedad, cadros al óleo y muebles de lujo.
31-ESCOLTA-31.

ALMANAQUE DE LA ILUSTRACION

ESPAÑOLA Y AMERICANA

PARA

1891

á pfs. 0'50 ejemplar.

Se venden en esta Imprenta.

¡¡ATENCIÓN!!

Aviso á los profesores de música, directores de orquesta y aficionados
Música nueva de los principales autores para piano solo, piano y violin, á cuatro manos y pequeñas orquestas. Trozos de ópera, fantasías, melodías, gavotas, marchas militares, valeses, polkas, polonesas, cuatrillas y mazurkas á pfs. 0'30, 0'40, 0'50, pfs. 1'00 y pfs. 2'00

Se vende en la tipo-litografia de RAMIREZ Y C., Magallanes núm. 1:

IMPRENTA, LIBRERIA, ALMACEN DE PAPEL, FÁBRICA DE RAYADOS Y ENCUADERNACION

Verás como el día menos pensado entra por la puerta; en cuanto á no dar noticia suya... no hay que extrañarlo, él es bueno, pero de cabeza ligera y aturdido como un verdadero marinerito.
—Ann me parece verme sobre su rodilla—murmuró dulcemente la jóven,—y me parece escuchar su ronca voz remediando el pisar de un caballo... si hubiera muerto, si no le volviéramos á ver!
—Bien se conoce que has dormido mal y te levantas preocupada de tus ensueños.
—He llorado esta noche, padre!
—Llorar! Por qué?
—La historia del paciente Job, que me tocó leer anoche, me ha hecho pensar en la vuestra, y vuestros sufrimientos me han arrancado lágrimas.
—Por eso has llorado?—repuso el anciano con emociion.—Cierto es que el Señor ha querido poner á prueba mi sufrimiento... se ha llevado á mi mujer, á mis hijas, hasta la luz de mis ojos... pero me ha dejado un tesoro que basta á dulcificar mi vida...
Una carcajada interrumpió al anciano y una voz ronca repuso con tono zumbón:
—Ola, el sol calienta sólo en esta casa!
El hombre que así hablaba desde el dintel de la puerta llevaba una cesta grande á la espalda, sujeta con correas, y al hombro una verdadera carga de cuerdas y redes: era un pescador.
Era este un hombre rudo, de formas pronunciadas, de miembros endurecidos, pero su fisonomía no tenia nada de dura ni repugnante. Sus facciones, aunque embastecidas por lo tostado de su cutis, eran regulares, su mirada era franca; y una sonrisa perpétua parecía es-

—Y que mal hay en eso? Ya que el Señor se llevó á mi pobre mujer sin concederme hijos, tengo que amar á los de los otros. Ahí si yo tuviera solamente uno.
—No es una razon el no tenerle, para rodarse de todos esos desamparados.
—Que querías? Estaba sentado á la puerta de San Sebastian y me ocupaba en construir un botecillo pequeño para el hijo del zapatero; muchos chicos me rodeaban. Al mismo tiempo un labrador se adelantaba con su carreta, sin cuidarse del niño del sacristan, que iba infaliblemente á caer debajo de la rueda. Le grité, pero todo depende de un momento, de uno solo... me levanté, y sin calcular lo que hacia, doy un empujón á la carreta, y mula, carreta y amo, ruedan por el suelo. Ya sabeis que soy forzado.
Y acercándose á la anciana y abrazándola tiernamente, añadió:
—Vaya, seamos amigos; si yo hubiera dejado aplastar á aquel pobre niño, no me lo hubieras perdonado en toda la vida! En cuanto á los escudos que habeis pagado por el destrozo de la carreta, no os apureis; en cuanto se firme la paz me marchó á Islandia, y tendreis más que querais.
—A Islandia?... por supuesto! Y estaré meses enteros sin saber de tí... vaya, vaya, no me hables de Islandia, siempre lo mismo!
—Bien, madre, lo que vos querais, yo no deseo más que veros contenta.
En aquel momento una forma humana pasó por delante de la ventana, y una voz varonil exclamó muy alto.
—Buenos días, padre Stock.
—Es Nel (1) que va ya á pescar,—dijo José

bien,—repuso la jóven batiendo palmas.
La tia Clara llegada con ambas manos en las caderas y mirando á José con ademán de enojo. Era Clara una mujer de edad, bajita, seca y con la cabeza casi blanca, pero su mirada era viva, y habia algo nervioso en la continua movilidad de su rostro.
—Eso es! Te parecerá que no debo enfadarme;—exclamó la anciana.—Te escapabas furtivamente de casa, como un ratero, y cuando yo te creia en el mar hace ya dos horas, te encuentro muy repantigado ante una taza de café. Ay, José, José; tú vas perdiendo la cabeza!
—No queria despertaros; ya lo sabeis.
—Esos son cuentos; di que no te gusta almorzar solo con una pobre vieja y bienes aquí, donde hay gente jóven y alegría.
Sin duda la tia Clara tenia costumbre de reñir á José, porque todos los que escuchaban su filipica, hasta el ciego, sonreian, como no tomando en serio sus palabras.
—Ahora, querida tia, sentaos y tomad una taza de café,—dijo Bella dulcemente.
La tia Clara tomó asiento, llevó á sus labios la taza que la habia preparado, y despues exclamó.
—Y no es esta la causa de mi cólera! Habeis de saber que José se va volviendo tonto; que os diga lo que hizo ayer en Adnikerke. Con su gracia. No os riais José. Me cuesta seis escudos: seis escudos en estos tiempos es un tesoro! si, hermano, si, Bella; ese majadero ha permanecido dos horas en el banco ante San Sebastian de Adnikerke, con una porcion de chiquillos en brazos y al hombro. A cada momento permite á los chiquillos que hagan herejias con él, que le destronan la ropa, le tiren del pelo.

tereotipada sobre sus labios. Su rostro, en fin revelaba franqueza y generosidad y antes que el trabajo y los años hubieran arrugado en frente, debía haber sido un hermoso mancebo.
El pescador colocó su carga en el suelo, y dijo mirando al hogar:
—La tia Clara se acostó algo mala anoche; no he querido despertarla, y venia á pedirnos una taza de café; pero veo que la chimenea humea aquí como en mi casa.
—Siempre hablais en broma, primo,—repuso Bella.—Aunque todavia no he encendido fuego, vedle preparado, la cafetera arrimada... No hay más que prenderle y el agua hervirá al punto.
—Siendo así aguardaré el café. No tengo prisas.
Y acercándose al anciano y estrechando su mano, añadió:
—Buenos días, padre Stock. Vamos á ver si hay rodaballo que traer.
—Los ingleses están aun á vista de la costa. Vais á arriesgaros á salir de pesca, José?
—Bah! No hay peligro!
—Y los corsarios de Dunkerque? Desde que la República francesa está en guerra con Inglaterra y Austria, el que se ausenta en una barca es cogido como pirata.
—Y nos hemos de estar quietos siempre en la playa como pescado muerto? El sol habia secado mi bote de tal modo que cogian mis dedos por entre sus tablas. Ahora están de nuevo unidas y mis compañeros lo botaron ayer de nuevo. Dios del cielo! con qué alegría le vimos balancearse sobre las olas... nos pusimos á saltar, á cantar que casi se nos oia en Niempont y hebinos algo... No es todo esto de buen agüero, padre Stock?
—Yo no estoy tan tranquilo, José: los navios ingleses cruzan sin cesar á vista de la

(1) Abreviatura de Cornelle.