

EDICIÓN DE LA MAÑANA

CIENCIAS NATURALES

XXXII

INSTINTO DE CONSERVACION DE LOS ANIMALES.

(Conclusion.)

Las larvas de la Chrysonela populi tienen sobre el dorso una doble línea de tubérculos...

Por su aspecto exterior y particular coloración, se libran no pocos insectos de ser vistos por sus enemigos...

Los insectos no agresivos por temperamento, que pasan una vida agradable y tranquila sobre las plantas...

Esta excelente defensa, cuyo tamaño en un principio no es mayor que un hilo grueso, se alarga y ensancha por la oruga...

Libre de unos y otros vive la larva del Calosoma su cofanita en los nidos de Bombice...

Ligeramente hemos examinado los medios de ataque y defensa de los insectos en cuanto se relaciona con su actividad individual...

Los insectos forman sociedades en muchos casos, pero según estos, varía su constitución. Consiste, en un sencillamente, en la agrupación de individuos...

Como este artículo se va haciendo demasiado largo, será tan solo posible apuntar los hechos más culminantes que en la vida de sociedad de los insectos se revelan...

Los viajeros de los países cálidos, particularmente del Africa, han admirado sin cesar las maravillosas habitaciones de los Termites...

Asombran la organización y vida íntima de sus sociedades, de las que solo diremos que sus individuos están clasificados en distintas categorías...

Que responde a la fama del sábio crítico y fecundo novelista.

Tambien verá muy pronto la luz pública un tomo de poesías, escrito por los señores Lopez y Lopez (Excmo. Sr. D. José María) y Rodríguez Marin.

El libro llevará un prólogo del distinguido escritor Sr. Ruiz Esteve, y lleva por título Ilusiones y Recuerdos.

Los siguientes cantares pertenecen al libro. Del señor Lopez:

Son tus ojos, vida mía, como la aurora y la tarde; los cierras, la noche viene, y al abrirlos, el sol sale.

tomando la ofensiva, hasta emboscadas. Se cogían prisioneros; y concluía la batalla, cada ejército retiraba sus muertos.

En América ocurren escenas del mismo género en mayores proporciones, sobre todo en los bosques de la Guyana y del Brasil.

En América ocurren escenas del mismo género en mayores proporciones, sobre todo en los bosques de la Guyana y del Brasil.

En América ocurren escenas del mismo género en mayores proporciones, sobre todo en los bosques de la Guyana y del Brasil.

En América ocurren escenas del mismo género en mayores proporciones, sobre todo en los bosques de la Guyana y del Brasil.

En América ocurren escenas del mismo género en mayores proporciones, sobre todo en los bosques de la Guyana y del Brasil.

En América ocurren escenas del mismo género en mayores proporciones, sobre todo en los bosques de la Guyana y del Brasil.

En América ocurren escenas del mismo género en mayores proporciones, sobre todo en los bosques de la Guyana y del Brasil.

En América ocurren escenas del mismo género en mayores proporciones, sobre todo en los bosques de la Guyana y del Brasil.

En América ocurren escenas del mismo género en mayores proporciones, sobre todo en los bosques de la Guyana y del Brasil.

En América ocurren escenas del mismo género en mayores proporciones, sobre todo en los bosques de la Guyana y del Brasil.

En América ocurren escenas del mismo género en mayores proporciones, sobre todo en los bosques de la Guyana y del Brasil.

En América ocurren escenas del mismo género en mayores proporciones, sobre todo en los bosques de la Guyana y del Brasil.

En América ocurren escenas del mismo género en mayores proporciones, sobre todo en los bosques de la Guyana y del Brasil.

En América ocurren escenas del mismo género en mayores proporciones, sobre todo en los bosques de la Guyana y del Brasil.

En América ocurren escenas del mismo género en mayores proporciones, sobre todo en los bosques de la Guyana y del Brasil.

En América ocurren escenas del mismo género en mayores proporciones, sobre todo en los bosques de la Guyana y del Brasil.

En América ocurren escenas del mismo género en mayores proporciones, sobre todo en los bosques de la Guyana y del Brasil.

En América ocurren escenas del mismo género en mayores proporciones, sobre todo en los bosques de la Guyana y del Brasil.

En América ocurren escenas del mismo género en mayores proporciones, sobre todo en los bosques de la Guyana y del Brasil.

En América ocurren escenas del mismo género en mayores proporciones, sobre todo en los bosques de la Guyana y del Brasil.

En América ocurren escenas del mismo género en mayores proporciones, sobre todo en los bosques de la Guyana y del Brasil.

De teatros no andamos mal, para estar en julio, pues tenemos funciones en Apolo, Principe Alfonso, Recoletos, Buen Retiro, Felipe y Tivoli.

Es decir, por lo que hace a Tivoli tuvimos, pero no tenemos, porque este teatro, hecho con las mismas tablas que el de Maravillas...

En la última elección verificada por la Academia de Bellas Artes de San Fernando, para cubrir un sillón vacante, ha resultado elegido el distinguido artista don Salvador Martiuez Cubells.

Mi enhorabuena al insigne maestro valenciano.

Mi enhorabuena al insigne maestro valenciano.

Mi enhorabuena al insigne maestro valenciano.

Una leyenda china, explica así el origen del abanico: Una noche, la hermosa Kan-Si, hija de un poderoso mandarín que asistía a la célebre fiesta de las linternas...

El abanico tiene su origen en Oriente, cuyo clima dió motivo a su hallazgo para contrarrestar los colores de la atmósfera.

Algun historiador dice que la sibila de Cummas usaba un abanico al manifestar sus oráculos; mas todo el mundo sabe que antes de las sibilas, los artistas egipcios pintaban abanicos.

Los griegos empleaban para el objeto el mirto y las anchas hojas del plátano oriental. Cinco siglos antes de Cristo se fabricaron los primeros abanicos con plumas de pavo real.

En la Edad media este objeto de lujo se construía con plumas de pavo, de avestruz, de loro ó de faisán, fijas en mangos de oro ó marfil.

Catalina de Médicis introdujo el uso del abanico plegado como se usa hoy día. Chocó tanto la innovación, que hasta los hombres usaban esta pieza del traje femenino.

No hay que hablar de las cortes sucesivas, pues mueble de puro lujo el abanico, en los reinados de los Luises privaron como nunca.

En Inglaterra fueron introducidos en la época de Ricardo II, a fines del siglo XIV.

En China, el abanico forma parte integrante é inexcusable del traje nacional. La actual diáspora tiene este mueble como una de las insignias de su dignidad.

Haga frío ó calor, en las visitas toda persona ostenta en sus manos el abanico, cumplimentando lúgubre etiqueta del imperio.

En el Japon el abanico tiene análoga importancia. Cuando un europeo se quita el sombrero, saludando a un natural del país, éste mueve galantemente su abanico.

El dominio que Francia ejerce sobre la Argelia, puede decirse que proviene de un abanico. Sabido es que, en un momento de cólera, el bey ofendió con aquel objeto al consúl francés.

El abanico tiene su lenguaje elegante y alguien ha dicho con fortuna que es la espada de las mujeres.

Marchall escribía: L'éventail d'une belle, est le sceptre du monde.

La moda de escribir versos en los abanicos ha decaído ya entre nosotros. Los pareados y redondillas de Campoamor y los sonetos de Palacio, son bien conocidos con este motivo.

VARIEDADES

MADRID AL VUELO

EL CALOR.

Como no hay cosa de mayor interés por es los madriles, hoy por hoy, desde que la duquesa se fué a su casa, con permiso de la Audiencia...

La cuestión no será fresca; pero si de actualidad. Porque la Cuarentena, tan temida por esas tierras, no precisamente por las vigilias si no por el ayuno del fresco...

Aquí se suda menos, pero se bebe más; se gasta menos abanico, y panchá ni en sueños, pero se consume más líquido del serrano Lozoya...

Entonces el botijo quedaba destronado y cerradas, casi, horchaterías, fabricas de helados y puestos ambulantes de agua.

Porque ¡cuídado con el líquido que se bebe en Filipinas en esa atmósfera higroscópica, en ese aire que chorrea agua!

Otra novedad. Aquí no hay salpudillo. —Porque tampoco hay mangas,—dirá por ahí algún camagón impaciente.

—¡Calle usted hombre! Qué tiene que ver el salpudillo con las mangas?

—Si, señor, que viene el uno despues de las otras.

La noche es aquí muy distinta; la noche tiene frescores y brisas y descenso termométrico marcado.

Y qué bien se pasa hasta las primeras horas de la madrugada en aquel teatro-jardín del Retiro, con alegría por todos lados; estampas—hablo en femenino—arrebataadoras a cada lado donde se vuelvan los ojos, luz y música, y alegría abundante!

Y vuelvo otra vez a mi calor, y otra observación: estoy trazando estas renglones mal trazados ó estoy zarcando estas quisicosas tan desosidias, entre once y doce del día; a tres pasos de suelo caído por el sol, y sin embargo, llevo encima batín de lana y pantalón ídem.

Otra observación, y van no se cuantas: Aquí no hay mosquitos nocturnos que obligan a cerrado mosquetero; pero hay... tinte pluma, y no te vayas por los cerrés de Ubeda ó los de Chinchilla.

Ventaja inmensa de aquí: que del calor del verano se compensa una amplia y lujosamente con el frío del invierno.

Otra: que el verano aquí es de escasos tres meses y ahí es de doce.

Otra: que al verano aquí se le dá un quebro fácilmente con atrapar un tren aunque sea de mercancías, y trasponer estos llanos del Castilla.

Otra: que aún sin dejar esta ancha Castilla, aquí muy cerca, en la Granja ó el Escorial ó en cualquiera de los pueblos del Guadarrama, encuentra todo cristiano aquel sanatorium fresco y con buenas aguas y buenos conejos y perdices, que para Manila quisiera yo en la loma del Corregidor.

Con todo lo cual he querido decir que aquí hace calor, sí, señores, lo hace; que calienta este sol que es un gusto; pero entre jardines y botijo, noches serenas al balcón y todo lo demás que dicho queda, con todo esto se vá pasando el verano, así, bastante regularmente.

Y con la esperanza del invierno, que es una esperanza de las menos luserias.

5 julio 91.

PLAYAS Y BALNEARIOS

EN ESPINHO

Es una de las playas más concurridas de Portugal, de este Portugal delicioso donde llamaron al jamon presunto y donde las mujeres usan capa y sombrero calañés, como el Regatario.

A esta playa acuden muchísimos españoles, procedentes de Madrid y de Extremadura, que se permiten el lujo de pagar ventanitos mil reis todos los meses por una casita amueblada (unos 14 reales diarios).

Aquí todo es colosal: desde los gabanes de dril que lucen los portugueses, hasta las sardinas, que parecen tritones. La fortaleza de este pueblo indomable se revela hasta en los peces: ayer comí un lenguado y pude notar en sus ojos cierta fiera terrible.

Sale uno de la estación de las Delicias a las ocho de la mañana, acariacido por ese sol esplendente que derrite los zapatos de lona y pone en combustión los botijos. Penetra uno en las fértiles llanuras de la Mancha y se interna mas tarde en Extremadura la bella, donde nace el chogo gentil y el esbelto alcorroque...

A pocas horas de Madrid, el tren se detiene el tiempo necesario para que los viajeros replaغان las perdidas feruas.

La tortilla de la fonda sabe a aceite de almendras dulces; hay unas chuletas de marmolillo muy agradables, que traen a nuestra memoria dulces reminiscencias de la edad de piedra; las naranjas de corcho tienen todas las apariciones de la fruta natural.

Cuando el viajero vuelve al coche se cree trasladado por arte de magia á las deliciosas estufas de la inolvidable Archena. Quiere bajar las cortinillas de la portezuela y lucha obstinadamente sin conseguirlo, porque la empresa del ferrocarril, que es previsora, cuida de que cada cosa ande por su lado, a fin de que el viajero sufra en este bajo mundo y gane en el otro la gloria eterna.

Despues de trece horas de viaje, el tren pasa la frontera y surgen los carabineros portugueses.

—Leva chocolate, café, tabaco?—pregunta desde la portezuela del coche el apuesto representante del ministro das Fapendas.

—No, señor,—suele contestar el viajero;—lo que levanos es un humor de todos los demonios, porque se ha apagado la luz del techo, y las ventanillas no funcionan, y los almohadones despiden chispas, y nos han pedido los billetes cuatro inspectores distintos.

El carabineiro reconoce las maletas de mano y extrae de una de ellas un objeto sospechoso. Debe ser sospechosísimo, porque el hombre nos dirige miradas acusadoras y terribles.

—¿Qué cosa é ista?—pregunta por último. —Es un sachichon—contestamos.

El hombre se ha imaginado que aquel inocente embutido es un instrumento de guerra, y vuelve a preguntar: —¿Está cargado?

Por toda respuesta le ofrecemos una raja, que él no acepta por no perder la seriedad de su noble ejercicio. ¡El comer envilece!

Despues nos obliga a que bajemos del coche y le mostremos el fondo del baul, que investiga cuidadosamente como si fuese el fondo de nuestra conciencia. Introduce ambas manos por debajo de la doblada ropa y saca una zapapala; despues unos calzoncillos; luego un peine y más tarde un sombrero hongo. Cada uno de estos objetos produce en el funcionario impresion pensosa. ¿Por qué? Porque habia creído sorprender un importante contrabando y ve con dolor que somos inocentes bañistas más que defraudadores de la Hacienda de Portugal.

Antes de realizar esta importante operación, tuvimos que desatar las cuerdas del baul, porque los carabineros portugueses no descienden á tan ruines oficios. Un mozo de la estación vino á ayudarnos, no sin decir antes con acento de profunda conmiseración: —Islo o fugo por propia vontade, mais não tenho obrigação.

Lo cual queria decir que le diésemos una propina.

Y dicho se está que se la dimos; pero faltó poco para que tuviésemos que cojer el baul, despues de reconocido, y lo condujéramos de nuevo al furgon de los equipajes.

Un viajero que se negó á lo de la propina, estuvo cerca de media hora tratando de liar su baul, hasta que, por último, cayó rendido en brazos de un carabineiro.

En el Entroncamento cambiamos de tren. Los coches iban totalmente ocupados y tan solo en uno pudimos encontrar asiento, pero aun así costó Dios y ayuda que consiguiéramos instalarnos, porque los portugueses viajan con gran número de cachivaches. Un respetable luso habia colocado en el suelo del coche una abultada redoma llena de peces de colores; un matrimonio de edad provecía llevaba en su compañía dos cestas, un baul de hoja de lata y una corchera.

Yo tuve que colocarme entre una sombrerera y un teniente de caballería que no dejaba el sable ni para dormir.

Durante su sueno se abrazaba al espadon como á una persona querida. De pronto el tren se detuvo en seco y el militar, abriendo los ojos é incorporándose súbitamente, gritó: —O meu cabalo de batalla!

Tuvimos que tranquilizarle, porque el hombre queria bajar y exponer su vida en aras de la integridad del territorio.

Y al fin llegamos á Espinho, donde nos proponemos residir durante una temporada, que será objeto de otros artículos, Dios y los portugueses medianie.

LUIS TABOADA.

(De El Imparcial).

“THAIS”

(FRAGMENTO.)

«Thais nació de padres libres, pobres é idólatras. Cuando era pequeña, su padre tenía un figón en Alejandria, frecuentado por marineros, cerca de la puerta de la Luna. Thais no podía olvidar las impresiones más vivas de su infancia. Aun veía á su padre sentado en un rincón del hogar, con las piernas cruzadas, grandote, terrible y tranquilo como uno de esos antiguos Faraones cantados por los romances de ciego en las plazuelas. Veía también á su pobre madre, escuálida y triste, corriendo por la casa, que llenaba con su voz agria y ronca y sus ojos fosforescentes, semejantes á los de un gato hambriento.

Tenia en el barrio fama de bruja, y aun decían que, al llegar la noche, se transformaba en mochucho para reunirse con sus amantes. Era una calumnía. Thais sabía muy bien, por haberla espiado varias veces, que su madre no era maga, ni bruja, ni mucho menos se vestía de mochucho por la noche, sino que la pasaba, presa de cólica, contando las ganancias del día.

Con padre tan perezozo y madre tan avara é egoísta, huelga decir que la hermosa Thais se crió en la salvaje libertad de las bestias. Llegó á ser muy hábil en el arte de escamotear bolsillos; y, entreteniéndolo á los marineros con canciones inocentes y palabras groseras, cuyo sentido brutal no conocía, les sacaba una á una todas las monedas del bolso.

Era el encanto de aquellos bárbaros. En aquel cuartucho, impregnado del olor de bebidas fermentadas y olores resinosos, la pasaban de rodilla en rodilla; y ella, despues, con las frescas mejillas embandunadas de cerveza y sintiendo en sus carrillos el picor de las barbas duras de los marineros, se escapaba, apretando en sus manitas los cuartos recogidos, é iba saltando á comprar pasteles de miel que vendía una vieja en la puerta de la Luna.

La escena era igual todos los días: los marineros contaban los peligros que sufrían cuando el mostruo marino ó el Euros agitaban las algas revolviendo el fondo del mar; despues jugaban á los dados con huesecillos y pedían, blasfemando de los dioses, la mejor cerveza de Cilicia.

De noche, la niña se despertaba con las ri-

ARTES Y LETRAS

(DE NUESTRO CORRESPONSAL)

SU UNICO HIJO.

No se figuren ustedes que vamos á rezar el Credo empezándolo por donde lo concluyen los que mueren en garrote vil. Nada de eso: Su único hijo es el título de la última novela de don Leopoldo Alas (Clarín), que de un momento á otro se pondrá á la venta en las librerías.

Puede decirse que solo por el deseo de anunciar esta nueva producción he tomado la pluma, pues, en realidad, el campo del arte y de las letras parece como que se ha agostado con estos calores de a 33° á la sombra, que nos tuestan la epidermis desde el mes de junio acá.

Pero vamos al cuento. No he leído de Su único hijo más que un capítulo suelto que publicó El Liberal; pero, si para muestra basta un botón, permítanme ustedes que les diga de la novela, lo más que puede decirse en su elogio.

Que responde a la fama del sábio crítico y fecundo novelista.

Tambien verá muy pronto la luz pública un tomo de poesías, escrito por los señores Lopez y Lopez (Excmo. Sr. D. José María) y Rodríguez Marin.

El libro llevará un prólogo del distinguido escritor Sr. Ruiz Esteve, y lleva por título Ilusiones y Recuerdos.

Los siguientes cantares pertenecen al libro. Del señor Lopez:

Son tus ojos, vida mía, como la aurora y la tarde; los cierras, la noche viene, y al abrirlos, el sol sale.

Nacimos para llorar, lo indicamos al nacer, y á manera que los años corren las penas tambien.

Del señor Marin:

Tengo yo un sol, tu cariño; y un rubí, tus labios rojos; y un tesoro, tus cabellos; y un cielo puro, tus ojos.

Yo creo que eso de que la forma poética está llamada á desaparecer, es una verdad como un templo; pero desaparecerá cuando desaparezca el mundo, porque mientras haya mundo ha de haber amor y quién no se siente poeta cuando ama?

¡Con qué deleite no habría yo cantado, á saberlos entonces, los cantares que acabo de copiar al pié de cierta reja.....

notadas y peleas de los borrachos. Las conchas de ostras volaban por encima de las mesas...

No conoció la bondad humana en sus años de niñez más que por el dulce Amhés, el esclavo de la casa; un nubiano más negro que la marmita...

A menudo tomaba á Thais en sus rodillas y le contaba antiguas leyendas, en las cuales había siempre subterráneos llenos de tesoros...

La niña Thais quería al dulce Amhés como á un padre, á una madre, á una nodriza y á un perro juntamente. Agarrada al cinturón del esclavo...

Maltratado por sus amos continuamente, tenía el pobre una oreja desgarrada y todo el cuerpo lleno de cicatrices. Pero siempre su rostro aparecía sereno, apacible y contento.

Nadie podía explicarse dónde encontraba el infeliz esclavo tanta paz para el alma y tan grande consuelo para su afligido corazón...

Después sonrió, y dijo: —¡Oh! ¡Aquí veo á los ángeles de Dios! ¡Me traen vino y frutas! ¡Con qué dulzura hacen sus alas!

Y expiró. La Iglesia venera la memoria de San Teodoro el Nubiano... ANATOLE FRANCE. (*) (De La Epoca).

Thais, uno de los libros más elogiados por la crítica en estos últimos años. Es una nota sentimental, una nota suave, dulcisísima...

Thais es una célebre comedia de Alejandría, que, después de admitir al mundo por su belleza y su arte, le admira por sus virtudes...

Amhés era cristiano. Por entonces la Iglesia sufría la prueba suprema, cayendo el rigor principalmente sobre los esclavos...

Amhés frecuentaba, como de costumbre, las reuniones de cristianos, visitaba á los prisioneros, amortajaba á los mártires y profesaba con alegría la religión de Cristo.

«Deja mi harén, y mi palacio, y mis palmeras, y mis frescas fuentes. Baja á la tierra para el bien de los hombres...»

«¡Felices los que tienen hambre, pues se sentarán á la mesa de mi Padre! ¡Felices los que tienen sed, pues beberán en las fuentes del cielo!»

«¡Felices los que lloran, pues yo enjugaré sus lágrimas con velos más finos que gasa de almea!»

«Por eso los pobres le adoraban y oraban en él. Pero los ricos le odiaban, porque prefería á los pobres.»

Odiaban á Jesús y mandaron á los jueces y sacerdotes que le mataran. Para obedecer á la Reina de Egipto, los príncipes de Siria levantaron una cruz sobre un alto monte...

Y, desde entonces, todos los que mueren con él van al cielo. Dios, abriendo los brazos, les dice: «¡Felices los que tienen hambre, pues se sentarán á la mesa de mi Padre!»

Tomarán el baño al son de una dulce música, y durante el banquete verán danzas de almeas y oírán narradores cuyos cuentos no acabarán jamás.

Dios Nuestro Señor les guiará más que la luz de sus ojos, porque serán sus huéspedes, descansarán en las alfombras de su palacio y gustarán las granadas de sus jardines.

Amhés habló muchas veces con las mismas palabras, y así Thais conoció la verdad. Y admirada decía: «¡Quisiera probar las granadas del jardín de Nuestro Señor.»

«Sólo los bautizados en Jesús gustarán los frutos del cielo. Thais pidió que la bautizaran. El esclavo quiso instruir más profundamente para que entrara santamente en la Iglesia.»

Amhés se acercaba dulcemente á la esterilla donde Thais dormía junto á los animales domésticos y sentábase sobre las piernas dobladas, con el busto rígido, en la actitud grandiosa heredada de toda su raza.

«Habla con voz melódica, vaga y soñolienta, como la música lejana que se oye al anochecer en las calles. Alguna vez el rebuzno del asno ó el dulce mugido del buey acompañaban como un coro de oscuros espíritus la voz del esclavo que cantaba el Evangelio.»

«Habla con voz melódica, vaga y soñolienta, como la música lejana que se oye al anochecer en las calles. Alguna vez el rebuzno del asno ó el dulce mugido del buey acompañaban como un coro de oscuros espíritus la voz del esclavo que cantaba el Evangelio.»

«Habla con voz melódica, vaga y soñolienta, como la música lejana que se oye al anochecer en las calles. Alguna vez el rebuzno del asno ó el dulce mugido del buey acompañaban como un coro de oscuros espíritus la voz del esclavo que cantaba el Evangelio.»

teas. Eran hombres vestidos de largas túnicas llevando palmas, en medio de corderillos, palomas y pámpanos.

Thais reconoció entre estas figuras á Jesús de Nazareth, á cuyos pies brotaban flores lozanas. En medio de la sala, cerca de un gran cubo de piedra lleno de agua hasta los bordes...

Un día se acensó al pobre Amhés del robo de un salero de plata destinado al altar de las diviidades, y nadie dudó que fuera él, conociendo su odio á los dioses del Imperio.

Condenado á muerte, sin pruebas, no cesó de predicar el Evangelio en su prisión, y cuentan que el carcelero y los presos adoraron á Jesucristo, movidos de su elocuencia.

Fue conducido á la misma plaza que atravesó con alegría dos años antes, aquella noche en que llevaba bajo su manto blanco á la niña Thais, su hija del alma, la flor de sus místicos amores.

«¡Me traen vino y frutas! ¡Con qué dulzura hacen sus alas!» Y expiró. La Iglesia venera la memoria de San Teodoro el Nubiano...

ANATOLE FRANCE. (*) (De La Epoca).

Thais, uno de los libros más elogiados por la crítica en estos últimos años. Es una nota sentimental, una nota suave, dulcisísima...

Thais es una célebre comedia de Alejandría, que, después de admitir al mundo por su belleza y su arte, le admira por sus virtudes...

Amhés era cristiano. Por entonces la Iglesia sufría la prueba suprema, cayendo el rigor principalmente sobre los esclavos...

Amhés frecuentaba, como de costumbre, las reuniones de cristianos, visitaba á los prisioneros, amortajaba á los mártires y profesaba con alegría la religión de Cristo.

«Deja mi harén, y mi palacio, y mis palmeras, y mis frescas fuentes. Baja á la tierra para el bien de los hombres...»

«¡Felices los que tienen hambre, pues se sentarán á la mesa de mi Padre! ¡Felices los que tienen sed, pues beberán en las fuentes del cielo!»

«¡Felices los que lloran, pues yo enjugaré sus lágrimas con velos más finos que gasa de almea!»

«Por eso los pobres le adoraban y oraban en él. Pero los ricos le odiaban, porque prefería á los pobres.»

Odiaban á Jesús y mandaron á los jueces y sacerdotes que le mataran. Para obedecer á la Reina de Egipto, los príncipes de Siria levantaron una cruz sobre un alto monte...

Y, desde entonces, todos los que mueren con él van al cielo. Dios, abriendo los brazos, les dice: «¡Felices los que tienen hambre, pues se sentarán á la mesa de mi Padre!»

Tomarán el baño al son de una dulce música, y durante el banquete verán danzas de almeas y oírán narradores cuyos cuentos no acabarán jamás.

Dios Nuestro Señor les guiará más que la luz de sus ojos, porque serán sus huéspedes, descansarán en las alfombras de su palacio y gustarán las granadas de sus jardines.

Amhés habló muchas veces con las mismas palabras, y así Thais conoció la verdad. Y admirada decía: «¡Quisiera probar las granadas del jardín de Nuestro Señor.»

«Sólo los bautizados en Jesús gustarán los frutos del cielo. Thais pidió que la bautizaran. El esclavo quiso instruir más profundamente para que entrara santamente en la Iglesia.»

Amhés se acercaba dulcemente á la esterilla donde Thais dormía junto á los animales domésticos y sentábase sobre las piernas dobladas, con el busto rígido, en la actitud grandiosa heredada de toda su raza.

«Habla con voz melódica, vaga y soñolienta, como la música lejana que se oye al anochecer en las calles. Alguna vez el rebuzno del asno ó el dulce mugido del buey acompañaban como un coro de oscuros espíritus la voz del esclavo que cantaba el Evangelio.»

«Habla con voz melódica, vaga y soñolienta, como la música lejana que se oye al anochecer en las calles. Alguna vez el rebuzno del asno ó el dulce mugido del buey acompañaban como un coro de oscuros espíritus la voz del esclavo que cantaba el Evangelio.»

«Habla con voz melódica, vaga y soñolienta, como la música lejana que se oye al anochecer en las calles. Alguna vez el rebuzno del asno ó el dulce mugido del buey acompañaban como un coro de oscuros espíritus la voz del esclavo que cantaba el Evangelio.»

«Habla con voz melódica, vaga y soñolienta, como la música lejana que se oye al anochecer en las calles. Alguna vez el rebuzno del asno ó el dulce mugido del buey acompañaban como un coro de oscuros espíritus la voz del esclavo que cantaba el Evangelio.»

los grandes y los chicos, con grave detrimento de estos últimos, que son los paganos.

Dicen que esta medida tiene por objeto evitar los abusos que pudieran cometer en el interior del local los alumnos, sin encontrarse en el quien los modere en sus juegos; pero como, según tenemos entendido, el número de matriculados excede con mucho al espacio disponible en las clases...

En esta convicción, le suplicamos vea lo que hay sobre el asunto.

Del miércoles al jueves próximo, regresará de Malina nuestro querido amigo y Director don Luis Ricardo de Elizalde, quien muy mejorado de lo que nos alegramos en el alma de la dolencia que le aquejaba, tornará de nuevo á encargarse del DIARIO.

EXÁMENES El día 1.º y siguientes del próximo mes de octubre, tendrán lugar en la Comandancia de Ingenieros del Arsenal de Cavite los exámenes de maquinistas navales, pudiendo, los que aspiren á obtener dichas plazas, elevar sus solicitudes al Excmo. Sr. Comandante general del Apostadero...

PESAME Se lo damos muy sentido á nuestro querido amigo don Joaquín Vidal y Gomez y familia, magistrado de esta Audiencia, que ha tenido la desgracia de perder á su señora madre.

ASCENSO Nuestro colega El Comercio ha oído decir que don Angel Jasse, oficial cuarto guardalacemac recaudador de la Administración de Hacienda de Cebú, ha sido nombrado oficial tercero de la Dirección general de Administración civil.

LIBRETA PERDIDA D. Patricio Perez y Serrano ha manifestado á la Dirección del Monte de Piedad y Caja de Ahorros, que la libreta de la Caja de Ahorros expedida á nombre de su hijo don Mariano Perez y Samzon con el número 2.155, ha sido quemada en el incendio último ocurrido en el arrabal de San Miguel.

Las personas que se crean con derecho á la misma pueden acudir á dicha Dirección, dentro del plazo de treinta días, contados desde mañana, para transcurrido dicho plazo sin haberse presentado reclamación alguna, se expedirá nueva libreta á nombre de don Mariano Perez y Samzon, y desde el momento en que así se haga quedará nula la anterior.

TEATRO LUISA El martes próximo, si el tiempo abona, tienen proyectado los señores de Cases dar la sexta velada lírico-dramática en su lindo teatro de la calzada de San Miguel.

Hé aquí el programa, que al dorso de una preciosa invitación litografiada hemos tenido el gusto de recibir, y por la cual damos las gracias á nuestros buenos amigos los señores de Cases:

Lo Sinfonía á cargo del señor Coppá. 2.º

EL SOMBRERO DE COPA Comedia en tres actos y en prosa, original de Vital Azá. PERSONAJES. REPARTO. ACTORES.

PERSONAJES. REPARTO. ACTORES. María. Srta. de Isern (M). Filomena. de Bernal. Rosa. de Cascarosa. D. Nemesio. Sr. Cases. Carlos. Ballesteros. Leopoldo. Izart. D. Cipriano. Llanos. Pepito. Cases (hijo). Portero. Urquiza. Juan. Valdes (A). Mozo 1.º. Zanolletti. Id. 2.º. Valdes (A). Albañil. Del Val.

Apuntador. Sr. Omaña. Traspunte. Bernal (hijo). 3.º

EL CHALECO BLANCO Juguete cómico-lírico, en un acto y dos cuadros, letra de Ramos Garricón, música del maestro Chueca. Director de la partitura, el señor Coppá.

PERSONAJES. REPARTO. ACTORES. D.ª Casta. Srta. de Bernal. Tecla. de Larros. Rosa. de Cascarosa. Peñalora. de Gomez (Eloisa). Lavandera 1.ª. de Isern (Rosario). Id. 2.ª. de Velez (María). Id. 3.ª. de Santos (Rosario). Id. 4.ª. de Isern (María). Id. 5.ª. de Valderrama (Carmen). Id. 6.ª. de Smith (Juanita). Id. 7.ª. de Isern (Clara). Id. 8.ª. de Agullar (Eugenia). Id. 9.ª. de Rodríguez (Carmen). Id. 10.ª. de Gomez (Carmen). Id. 11.ª. de Cases (María).

Perez. Sr. Ballesteros. David. Rozas (Joaquín). D. Ventura. Urquiza. D. Quintero. Valdes (Alvaro). El Portero. Izart. Cabo de coronetas. Zanolletti. El Bollerero. Rozas (Gregorio). Corneta 1.ª. Bernal. Id. 2.ª. Gomez (José). Id. 3.ª. Cascarosa. Id. 4.ª. Oñano. Id. 5.ª. Santos (Eusebio). Id. 6.ª. Cases (Pablo). Id. 7.ª. Rozas (Pepito). Id. 8.ª. Gomez (Manolito). Id. 9.ª. Cases (Fernandito). Municipal 1.º. Zanolletti. Id. 2.º. Palomo.

Apuntador. Sr. Omaña. Traspunte. Massides (Victor).

EL SEÑOR CASES ruega la más puntual asistencia, con el objeto de no distraer la representación. Creemos, á juzgar por las noticias que á nosotros llegan relativas á los ensayos verificados en estas noches últimas, que la próxima velada será un triunfo más para los distinguidos artistas que dirige el señor Cases.

NOMBRAMIENTO El Ilmo. Sr. Presidente interino de esta Real Audiencia ha nombrado para desempeñar el cargo de Juez de Paz sustituto del pueblo de Victoria, en la provincia de Tarlac, por el tiempo que resta del actual bienio, á don Regino Rigor.

BUEN PUNTO A las dos y media de la tarde de ayer la hermana política del Sr. Sotelo, empleado en el Gobierno civil, mandó que fueran á la plaza de Quiapo á buscar un quilez, y una vez que este hubo llegado tomó asiento en él con sus hijos y un hijo de telas, dirigiéndose á la Isla del Romero.

Llegados á este sitio, se aparearon, dejando dentro del vehículo el lio citado, que era de dos piezas de sinamay valoradas en pfs. 80, con intención de recogerlo enseguida; pero el cochero, que sin duda había visto las telas, pegó un par de latigazos al caballo y salió con tal velocidad, que, no obstante los gritos de los que en el quilez habían ido, no hubo medio de detenerlo.

Segun nos dicen, el cochero es picado de viruelas y tiene una cicatriz bastante visible cerca del ojo derecho. La Veterana, á quien se dió conocimiento del hecho, se puso en el acto á seguir la pista al rata, y no sabemos si á estas horas habrá sido ya hallado.

NICHOS Hé aquí los de adultos y párvulos del Cementerio general de Dilao, cuyo plazo de arriendo ha cumplido, dándose para la renovación de ellos diez días, á contar desde mañana: Adultos: cumplidos los 5 años.

Días. Parroquias. Nichos. 3 Catedral. 101 6 D.ª Juana Fernandez de Montero. 3 Id. 21 9 D. José S. Padilla. 11 Tondo. 101 7 D. Francisco Vigil y Lozada. 24 Ermita. 101 9 D. Juan S. Barlow. 27 Binondo. 102 4 D. Juan N. C. Reyes. 29 Catedral. 97 8 D. Eduardo Vidal y Sabatez.

Párvulos cumplido los cinco años. Dias. Parroquias. Nichos. 1.º H. militar. 272 Pedro Lapuerta. 2 Catedral. 373 José Marquez. 5 Binondo. 300 María Carmen Irigoras. 17 Ermita. 224 Esperanza Lopez. 22 Catedral. 20 Juana Alonso S. Martin. 28 Sampaloc. 403 Manuel S. de Guzman.

LANZONES Empiezan á verse ya por las calles de esta Capital, babas llevando billos de lanzones, fruta que ahora todavía se expende cara por no haber mucha en plaza.

CORRESPONSAL El Boletín de Justicia Militar, de cuya interesante publicación nos hemos ocupado ya con merecidos elogios, tiene desde ahora por corresponsal en este Archipiélago al Teniente Auditor de Guerra don Eduardo Rivadulla, á quien deberán dirigirse todos los pedidos de suscripción.

Cuesta el Boletín tres pesetas al trimestre en Filipinas, y se publica los días 1.º y 16 de cada mes, conteniendo artículos profesionales, jurisprudencia del Consejo Supremo de Guerra y Marina, resolución de casos dudosos que se consulten á la Redacción de la Revista, y otras materias importantes.

NOTAS DE COMUNICACIONES En la sucursal de Intramuros, se encuentra depositado un despacho de Liugayan, para Manuel Rodriguez, Cabildo 55, desconocido.

CORRESPONDENCIA Avisó la Central de Comunicaciones que el vapor Carmen, que tenía anunciada su salida para Bulán y Sorsogon, ayer, á las cinco de la tarde, la trasfiere al 24 del actual, á la misma hora.

Por el vapor Batangas, que saldrá para Dagupan el 24 del actual, á las cinco de la tarde, se rempliará, á las tres de la misma, la correspondencia que hubiese para Bolinao, Alaminos, Pangasinan, Trinidad y Union.

Por el vapor Bilbao, que tenía anunciada su salida para Oroquieta ayer, á las cinco de la tarde, la trasfiere al 24 del corriente á la misma hora.

Por el vapor inglés Diamante, que tenía anunciada su salida para Hong-kong y Emuy el 24 del actual á las cinco de la tarde, la trasfiere al 25, á la misma hora.

Por el vapor Camiguin, que saldrá para Dagupan el 24 del actual, á las cuatro de la tarde, se rempliará, á las dos de la misma, la correspondencia que hubiere para Bolinao, Alaminos, Pangasinan, Trinidad y Union.

PASAJEROS Llegaron: Por el vapor Batangas, anteayer, del puerto de su nombre:—Don Isidro M. Lago, y varios á proa.

—Por el vapor Elcano, ayer, de Zamboanga y Parang-Parang:—Don Luciano Madariaga, alférez de navio; don Antonio Rocha, capitán de ingenieros; don Adriano Padro, alférez de navio; 3 sargentos, 7 cabos, 36 soldados, 6 artilleros, y varios á proa.

—Por el vapor Taal, ayer, de Masbate:—Don Eduardo Hernandez, don Beatriz Ferraz, con 4 hijos, y varios á proa.

—Por el vapor España, el día 14 del actual, de Singapore y que ha estado en observación:—Don José Barón; don F. E. Glasbruk, y don F. Luis Capel.

Saliéron: —Por el vapor Ntra. Sra. del Carmen, anteayer, para Surigao y escalas:—D. Ricardo Enriquez, don Nicolás Larrazabal, don Paulino Abottiz, don Ambrosio Palero, don Benito Carrera, don Tomás de Jesús, don Eugenio Balante, don Gregoria Mendoza, don Eusebio Aguilar, oficial quinto, y varios á proa.

—Por el vapor Gravina, ayer, para Zamboanga y escalas:—D. José Cano Sanchez, primer maquinista de la Armada; don Hernán Fincke, don Fernando Gomila, don José Colomer, primeros tenientes; dos cabos, dieciocho soldados, un marinero de primera, once id. de segunda, y varios á proa.

—Por el vapor Rómulo, ayer, para Subic y escalas:—Don Francisco Orellana; don Potenciano Andrade; don Eduarda V. de Andrade, y varios á proa.

—Por el vapor Buluan, ayer, para Romblon, Cápiz, Iloilo, Dapitan, Dumaguete y Cebú:—Don Adriano Caré; don Carmen Montenegro; don Luciana Vera; don Urbana Montenegro; don Jenaro Victoria; don Ricardo Carmen, capitán de infantería; don José Antonio; don Lucía de Erquiaga; Fr. Celerino Montecillo; Fr. Agustín Perez; don Augusto Landry y varios á proa.

—Por el vapor Venus, ayer, para Batangas y escalas:—Don José Javier; don Dionisio Arenas; don Eugenio Portigalete; don Demetrio Castellana, médico; don Crispulo Pimentel, y varios á proa.

Salen: Por el vapor-correo Santo Domingo, el miércoles, para Barcelona y escalas:—Don Federico Sol y Abreu, médico primero de Sanidad militar; don Ricardo Bautista, primer teniente de infantería, con su señora doña María Yela; don José Suarez y Calvo, alférez de navio; don Antonio Rizo Bolina, teniente de idem; don José Ramon Molina, segundo capelán; don Antonio Barrios, alférez de infantería de marina; don Vicente Lopez, segundo maquinista; don Juan Duboy, primer practicante; don Antonio Becerra y Lavina, administrador de Hacienda de Albay, con su señora doña Carolina García y sus hijos Antonio, María de los Angeles, Concepción, Mercedes, Alvaro y Fernando, y dos criados indígenas; P. Segismundo Masferrer, jesuita; Martin Fraile; don Andrés Lopez Rodriguez, primer celador de esta Capitanía del Puerto, con su señora doña Julia Solanos y sus hijos Carmen y Andrés, y un criado indígena; don Hermenegildo Millares; don José Pagnia; Constanza Lopez; don Antonio Sancio, don José Pulido y Pardo, Severiano Vicente, Felipe Jonas, sargentos de infantería; un sargento segundo de infantería de marina, cuatro cabos de mar de primera, un marinero de primera, un id. armero, y tres soldados de infantería marina.

ORDEN DE LA PLAZA. Servicio de la plaza para el día 23 de agosto de 1891.

Parada y vigilancia, Artillería y núms. 72 y 73.—Jefe de día, el teniente coronel de Artillería don Manuel Barón.—Imaginería, otro, del número 73, don José Gramareu.—Hospital y provisiones, núm. 73, 1.º capitán.—Reconocimiento de zacate y vigilancia montada, Caballería.—Paseo de enfermos, núm. 72.—Música en la Luneta, número 70.—Idem en el Malecon, núm. 73.

De orden de S. E.—El teniente coronel Sargento Mayor.—José García Coquec.

AVISO Existiendo tres vacantes de músicos de primera clase, seis de segunda y ocho de tercera en los cuerpos de infantería de este distrito, y debiéndose proveer por oposición con arreglo á las prescripciones del Reglamento para la organización de las músicas y clarangas militares aprobado por R. O. de 7 de agosto de 1877 y de la R. O. de 28 de marzo de 1882, se hace saber al Público á fin de que los que deseen tomar parte en el concurso lo soliciten por medio de instancia dirigida al Excmo. Señor General Gobernador Militar de la plaza, en el término de 15 días contados desde la publicación de este anuncio.

Dicho acto tendrá lugar el día 2 de octubre del año actual, en el Cuartel en la Luneta, con asistencia de los músicos mayores de esta guarnición, y bajo la presidencia del señor Teniente coronel Sargento Mayor de esta Plaza. De orden de S. E.—El teniente coronel Sargento Mayor.—José García Coquec.

PROVINCIAS DE ILOCOS SUR Con fecha 10 del presente nos envía nuestro corresponsal en Vigan las siguientes noticias: El 4 del pasado julio se incendió una casa en el pueblo de Santa, que, por fortuna y gracias á los auxilios inmediatos de vecinos, municipales y cuadrilleros, pudo sofocarse pronto sin que se propagara á las casas inmediatas.

El 7 del mismo mes y resultado de una rifa que tuvieron dos individuos llamados Claro Rifiugo y Luis Navarret, en el pueblo de San Vicente, hirió el segundo al primero, que falleció el día 9.

En Sinait apareció el día 14 el cadáver del vecino Santiago Inés, colgado por un cordel, de uno de los quillos del techo de su casa.

El martes 21 se celebró con una misa de gracia y solemne Te-Deum el cumpleaños de S. M. la Reina Regente, así como el 21, santo de la misa.

A dichos actos concurrió el señor Obispo, todo el elemento oficial y el Ayuntamiento bajo mazas.

A las tres de la madrugada del 13 se sintió en la cabecera un temblor de trepidación bastante intenso.

El 26 fué extraído del río Mestizo el cadáver del joven Francisco Rersanira, natural de Banguas (Abra.) Este joven era estudiante del Seminario.

Desde 1.º de julio, raro es el día en que no lueve, por lo que los labradores pronostican una regular cosecha.

Ha sido muy sentido en la población el fallecimiento de la anciana madre del señor Juez de 1.ª instancia.

Ha vuelto á encargarse de su destino el Secretario del Gobierno civil señor Solier, que ha regresado de Manila acompañado de su distinguida familia.

La viruela y el sarampión se han presentado en algunos pueblos de la provincia, si bien no revisten gran importancia.

DE ILOILO Leemos en El Porvenir de Bisayas que, según parece, la Guardia civil ha llevado á cabo en estos días un servicio por los montes de Tubungan.

No hemos podido conseguir (dice el colega) detalles exactos, pero si llegan á nosotros referencias de que anda en el asunto un «Dios-Dios», al que se le persigue de cerca, habiendo sido aprehendidas sus mujeres, armas, documentos, etc.

En cuanto tengamos noticias del hecho lo pondremos en conocimiento de nuestros lectores, no sin dejar de hacer constar hoy que la Guardia civil trabaja y se mueve, secundando las acertadas disposiciones de la superior autoridad de la provincia.

Las noticias que dan á El Porvenir de Bisayas del interior de la provincia, respecto á cosechas, no pueden ser más satisfactorias. La cosecha de maíz ha sido muy buena, y la del palay, además de ser más extensa que los años anteriores, también se presenta bien, favoreciéndole el tiempo, que no puede ser mejor.

Esta se cosechará en septiembre y octubre y el daganan en diciembre.

Por último, la cosecha de caña también es mayor que la del año anterior, encontrándose en su mayoría salvada y habiéndose experimentado pocas pérdidas.

El año, pues, ha de resultar inmejorable para el agricultor, que si encuentra buenos precios en el azúcar, alcanzará el completo de sus aspiraciones.

—Por el vapor Venus, ayer, para Batangas y escalas:—Don José Javier; don Dionisio Arenas; don Eugenio Portigalete; don Demetrio Castellana, médico; don Crispulo Pimentel, y varios á proa.



BUQUES

VAPORES DE LA COMPAÑIA TRANSATLANTICA

(Antes A. Lopez y Comp.) REPRESENTADA POR LA

COMPANIA GENERAL DE TABACOS DE FILIPINAS

VAPOR CORREO "SANTO DOMINGO" Capitan D. Laureano Ugarte.

Saldrá el día 26 de Agosto a las nueve de la mañana para Barcelona haciendo escalas en Valencia, Cartagena, Cádiz, Lisboa, Vigo, Liverpool y Coruña, admite pasaje y carga.

Este y los demás vapores de la Compañia, reciben tambien carga para Génova y Nápoles, con trasbordo en Barcelona; y para Londres, Amberes y Hamburgo, con trasbordo en Liverpool.

El registro se cerrará el 21, último día de recibir carga a bordo.

Se efectúan seguros sobre embarques en estos vapores con la bonificación de 5 por 100.

Los equipajes se recogerán en el contra-registro de la Aduana nueva, previa presentación del billete de pasaje, desde las ocho de la mañana hasta las tres de la tarde de la víspera, no admitiéndose a bordo el día de la salida, sino los de camarote.

Desde dos horas antes de la salida, estará en el muelle de las mercancías de la Capitanía del Puerto, un vapor para conducir el pasaje a bordo; estando prohibido el embarque el día anterior.

Ocho días despues de la salida de este puerto de los vapores no se atenderá reclamacion alguna sobre avería o faltas en la carga que conduzcan a los mismos.

El despacho de billetes de pasaje se cierra a las doce del día de la víspera de la salida.

NOTA.—Los señores pasajeros encontrarán a bordo toda clase de cigarrillos y cigarrillos de la fábrica FLOR DE LA ISABELA, a los mismos precios que en Manila.

ADMINISTRACION, ISLA DEL ROMERO, N.º 1.

VAPOR DIAMANTE.

Trasfiere su salida para Hong-kong y Emuy, al martes 25 del actual a las cuatro de la tarde.

Para carga y pasaje, acúdase a Warner, Blodgett y Comp.

PARA LOILOLO, CEBU, CATABOLOGAN Y TAGLOBAN

Saldrá el vapor Nba. Sra. del Rosario, hacia el miércoles 26 del actual.

Admite carga y pasaje Francisco Reyes.

Anloague 17, altos.

VAPOR LUZON.

Saldrá para Catabogan y Tagloban, el martes por la tarde 25 del actual.

Para carga y pasaje. R. Reyes.

PARA CATABOLOGAN Y TAGLOBAN

Saldrá el vapor Castellano, el martes 25 del actual a las cuatro de la tarde.

Admite carga y pasaje Francisco Reyes.

Anloague 17, altos.

VAPOR BATANGAS

Saldrá para Dagupan el día 23 del actual a las seis de la mañana.

Admite carga y pasaje F. L. Roasas.

INDO CHINA STEAM NAVIGATION COMPANY.

VAPOR VIKSANG

Saldrá para Emuy y Hong-kong, dentro de breves días.

Para carga y pasaje acúdase a Smith, Bell y Comp., Agentes.

VAPOR CAMIGUIN.

Saldrá para Dagupan, el día 24 del actual a las cuatro de la tarde.

Para carga y pasaje, acúdase a Smith, Bell y Comp.

VAPOR CARMEN.

Trasfiere su salida para Dulang y Sorogogon, al lunes 24 del actual a las cinco de la tarde.

Para carga y pasaje. Audeca y Comp.

PARA CEBU: BAYBAY, MAASIN, CAMIGUIN, CAGAYAN DE MISAMIS, TAGOLOAN Y BALINGASAG.

El vapor Bohus saldrá para dichos puntos, el lunes 24 del actual a las doce de día.

Para carga y pasaje. Macleod y Comp.

VAPOR TAAL.

Saldrá para Masbate, Daet y Nueva Caeseres, el día 25 del actual a las cuatro de la tarde.

Admite carga y pasaje F. L. Roasas.

VAPOR SAN ANTONIO.

Saldrá para Salomague y Aparri, el martes 25 a las seis de la tarde.

Para carga y pasaje. J. M. Sy-Tay.

VAPOR GLORIA.

Saldrá para Sual y Aparri, el miércoles 26 a las seis de la tarde.

Para carga y pasaje. J. M. Sy-Tay.

AVISOS

COMPANIA DE LAS MENSAGERIAS MARITIMAS Agencia de Manila.

El vapor Melbourne, saldrá para Marsella a puntos intermedios de Hong-kong el día 26 del actual y de Singapur el 1.º de setiembre. Podrá darse pasajes en esta Agencia.

A. de Samadri, Agente. Escolta, núm. 12.

D. JUAN MANZANO Y MENDEZ ABOGADO.

De regreso de Europa, ofrece su bufete, calle de Gunao núm. 8.

ABOGADO

Ha trasladado su bufete a la calle de Cabilido n.º 53, entresuelo derecha, el abogado don Rafael Del-Pan.

RICARDA GARRIDO, MODISTA. San Roque, 24, Quiapo, mms

VENERED-MATRIZ-ORINA. J. GRIFOL, Especialista. Estratega 24.

ALQUILERES

Se alquilan Habitaciones: razon Solana, número 40.

Giro de Letras

Sobre CAPITALES Y PROVINCIAS DE ESPAÑA, FRANCIA, ITALIA Y PORTUGAL las gira.

Francisco Reyes. Ato de la casa calle Anloague no. 17

LA DEBILIDAD GENERAL

el relajamiento de los órganos, los Colores patidos, las Pérdidas están pronto combatidos por el CITRATO DE HIERRO CHABLE. En las Farmacias y 28, r. Bergère, Paris (antiguamente, 36, rue Vivienne)

JARABE DEL D. FORGET

contra los Reumas, Tos, Crisis nerviosas e Insomnias.—El JARABE FORGET es un calmante célebre, conocido desde 30 años. En las Farmacias y 28, r. Bergère, Paris (antiguamente 36, rue Vivienne.)

NOTA

— Es absolutamente indispensable exigir la marca de las Farmacias FABRICACION Y VENTA POR MAYOR: CASA L. FRERRE, 19, Rue Jacob, Paris.

Se alquila

la casa sita en la calle del General Solano núm. 12; para su ajuste Almacén del Vivac. vmp

Se alquilan

varios cuartos a propósito para oficina o para habitaciones, en las alturas de la casa núm. 16 en la calle de la Escolta. En la misma darán razon. LALA-ARI.

PIANOS BUENAS VOGES

de alquiler y de venta, Santo Cristo núm. 33. jd

COMPRAS Y VENTAS

Martillo de Genato

Debidamente autorizado y por cuenta de quien corresponda, vendere en pública almoneda sin reserva, camisas de diferentes clases y tamaños, arados y diferentes utensilios para fundición.

La almoneda tendrá lugar el lunes 24 del actual a las diez de su mañana, si el tiempo lo permite, en el camarín sito en la Barraca frente al taller de maquinaria de los señores Punsalan y Wilson. M. Genato.

CASA MATILLO COMISION

DE JUAN ABRAHAM Plaza de Gótti núm. 12, Sta. Cruz

Para el lunes 24 del actual desde las cinco de la tarde en adelante, si el tiempo lo permite, vendere en pública almoneda en mi establecimiento, sin reserva varios muebles nuevos y usados de varias clases del país y de Europa, consolas, veladores con y sin marmol, lámparas nuevas y usadas y varios coches que son: una victoria sin usar después de carenada, un carruaje usado y un quilez jardinería en buen estado.

La almoneda empezará por los coches, que están de manifiesto en dicho establecimiento para verse a cualquiera hora del día. 1

Se vende

Una lancha a vapor de mucho andar y poco consumo de combustible. Muy apropiada para los rios de Pampanga, Cagayan o Mindanao, para pasajeros o para acopiar tabaco, abaca, guta o otros productos de valor, pues tiene mucho espacio para carga debajo de cubierta. FEDERICO H. SAWYER. Muelle del Rey, 4. 2jd

Al por mayor.

SINBHA ANISADO Mallorca. CARABANGHEL. VINO Hnto "Navarro" en cuarte rolas. ojd Inchausti y Comp.

Carruaje

Se vende una elegante Victoria de poco uso y que sirve para guiar pudiendo desmontarse el pescante: Palacio, 41. 0

EDIFICIOS URBANOS.

Se encarga el que suscribe de todo lo concerniente a ellos, como son: formacion de proyectos, direccion de obras, reconocimientos y tasaciones periciales. Victoria número 4, Intramuros. 15 Juan Caballero y Castel.

Casa Martillo Comision

de J. ABRAHAM Plaza de Gótti núm. 12 Sta. Cruz

Compra y venta de muebles, y coches en comision. Venta al detalle de varios efectos y muchos en comision, largos de numerar, que se venden a precios sin competencia, por desear realizarlo sus dueños 0

AGUAS DE MARMOLEJO.

Prodigiosas para la curacion de des peoias, gastralgias bilis, cólicos hepáticos y nefríticos cálculos biliares y vesicales, catarros gástricos intestinales y vesicales, diabetes, y otras enfermedades del estómago, hígado, vazo, riñones, intestinos y vias urinarias. Se vende en todas las Farmacias de es a capital y provincias. Botella de a litro . . . pfs. 050 DEPOSITO GENERAL BOTICA DE DON JACOBO ZOBEL.

CARBON

de Australia y de Hayama. Venden MILLAT, MARTI Y MITJANS. 9 Escolta 9.

ARROZ

FRESCO DE SAIGON. Por el vapor "Tritos" acabamos de recibir otra nueva remesa de segunda blanco superior grano redondo y corriente limpio; todo empaquetado en sacos pequeños, venden 22,3,5,7 Smith, Bell y Comp.

VICTORIA 30

Se vende un buen caballo de uso

SE VENDE

Buen vino gallego del Rivero de Avia. Para evitar el que se agrie se embotella y vende tambien embotellado. San Fernando 36, LA AMISTAD. 3

Establecimiento Polvo Laxativo de Vichy.

En competencia con el mejor Burdeux.

VINO DE TORO EN CAJAS—COSECHA DEL 87. Benicarlo, Malvasia, Tintilla de Rota, vino del Rivero de Avia. Vino de Toro en cuarterolas de 7 1/2 arrobas de las acreditadas bodegas de luach Kan.

EL CARRIEDO.

REAL 4, ESQUINA A SAN JUAN DE LETRAN.

Aviso a los Consumidores

Los PRODUCTOS de la PERFUMERIA ORIZA L. LEGRAND

11, Place de la Madeleine, PARIS (Antes, 907, rue Saint-Honore)

Tales como el: ORIZA-OIL * ESS-ORIZA * ORIZA-LACTE * CREMA-ORIZA ORIZA-VELOUTE * ORIZA-TONICA * ORIZALINA * JABON-ORIZA

Deben ser el Favor del Publico a la calidad insustentable y a la suavidad del perfume. Pero como se pueden falsificar estos Productos Oriza para vivir con su reputacion

ADVERTIMOS A LOS CONSUMIDORES PARA QUE NO SE DEJEN ENGABAR

Los verdaderos productos se venden en todas las casas honorables de Perfumeria y Drogueria.

Se envia franco, de Paris, el Catálogo ilustrado.

BAZAR FILIPINO

31—ESCOLTA—31.

ESQUINA DE LA CALLE DE SAN JACINTO

Teléfono n.º 293.

COCINAS económicas. BATERIA de cocina con baño de loza. Surtido completo en cacerolas, chocolateras, sartenes, hervidores, ollas, parrillas, asadores, ralladores, coladores, alambres, embudos, flambreras, tostadores y molinos para café, PLATOS de hierro con baño de loza. PALANGANAS, cubos, jarros con baño de loza. MOLDES para dulces, baños de cuerpo entero, de pies, de asiento y de ducha. CAFETERAS de varios sistemas.

Bazar Filipino.

L.T. PIVER EN PARIS

NUEVA PERFUMERIA EXTRA-FINA

AL CORYLOPSIS DEL JAPON

JAPON. ESENCIA. AGUA DE TOCADOR. POLVO DE ARROZ. ACEITE. BRILLANTINA

EL ARNÉS.

FÁBRICA DE MONTURAS Y GUARNICIONES.

Teléfono núm. 179. NO HAY COMPETENCIA POSIBLE.

Contando con las mejores máquinas conocidas de Europa para la contrucción de guarniciones y dispuesto a complacer a mis numerosos parroquianos y al publico en general, tengo el gusto de ofrecer guarniciones de Europa los mismos precios que las del país y con garantía de un año.

Guarniciones limoneras Europa a pfs. 18, 18 y 20. Ironco id. " 30, 35 y 40.

Monturas completas de Europa desde " 10. Exposicion permanente en articulos para viaje, faroles, latigos, neceseres gorras para cochero etc. etc.

Elegancia como nunca, confeccion esmeradísima precios sin competencia. Invitamos todas las personas que tengan que comprar articulos de esta casa o despues de haber visto las de todas partes vaa los de esta casa. V. JIMENO. 10—CARRIEDO—10.

SIMON VIOLET AINE Y C^o Sucesores de VIOLET FRERES

THUIR (Pyrénées-Orientales) FRANCIA

Casa única para el BYRRH Con Vino de Málaga

El BYRRH es una bebida cuyas virtudes tónicas no se necesita indicar. Hecho con vinos añejos de España especialmente generosos, puesto al contacto de sustancias amargas inteligentemente escogidas, contiene todos los principios de estas sin tener sobre el estómago la accion nociva del alcohol que hace la base de la mayor parte de las especialidades ofrecidas al publico. Es a la vez gustoso y absolutamente irreprochable al punto de vista higienico. El BYRRH puede tomarse a todas horas: a la dosis de un pequeño vaso de Burdeos como tónico; mezclado con agua en vaso grande, como bebida de refresco. EXPOSICION UNIVERSAL DE PARIS 1889 MEDALLA DE ORO (la mas grande recompensa concedida) Se vende en Manila en casa de JACOBO ZOBEL; PABLO SCHUSTER y en las principales casas.

Baldosines de mosaicos

incrustacion compacta inalterable de pfs. 775 a pfs. 1175 el 100. VENDE MUÑOZ HERMANOS.

LUSTRE IMPERMEABLE BALSORAL GLOSS

PARA EL CALZADO DE SEÑORAS Y DE NIÑOS

No contiene mercurio ni alcohol y no irrita el pie. Se aplica con la esponja que está pegada al tapon Nublen Wig Co. Ltd, 61-Saffron Hill, London, England Se vende en todas partes

COMPANIA GENERAL DE TABACOS DE FILIPINAS

Gira letras sobre plazas de España. jd ISLA DEL ROMERO, NÚM. 1.

MEDALLA DE HONOR

El ACEITE CHEVRIER es desintoxicado por medio del Alquitran, sustancia tibia y balsámica que se barreja mucho las enfermedades del hígado.

El ACEITE DE HIGADO DE BACALAO FERRUGINOSO es la única preparación que merece el adjetivo de "Vino de Hígado" en el mundo.

REPOSITA y se vende en PARIS 21, rue de Valenciennes

REPOSITA y se vende en PARIS 21, rue de Valenciennes

REPOSITA y se vende en PARIS 21, rue de Valenciennes

REPOSITA y se vende en PARIS 21, rue de Valenciennes

REPOSITA y se vende en PARIS 21, rue de Valenciennes

REPOSITA y se vende en PARIS 21, rue de Valenciennes

REPOSITA y se vende en PARIS 21, rue de Valenciennes

REPOSITA y se vende en PARIS 21, rue de Valenciennes

REPOSITA y se vende en PARIS 21, rue de Valenciennes

REPOSITA y se vende en PARIS 21, rue de Valenciennes

REPOSITA y se vende en PARIS 21, rue de Valenciennes

REPOSITA y se vende en PARIS 21, rue de Valenciennes

REPOSITA y se vende en PARIS 21, rue de Valenciennes

REPOSITA y se vende en PARIS 21, rue de Valenciennes

REPOSITA y se vende en PARIS 21, rue de Valenciennes

REPOSITA y se vende en PARIS 21, rue de Valenciennes

REPOSITA y se vende en PARIS 21, rue de Valenciennes

REPOSITA y se vende en PARIS 21, rue de Valenciennes

REPOSITA y se vende en PARIS 21, rue de Valenciennes

REPOSITA y se vende en PARIS 21, rue de Valenciennes

REPOSITA y se vende en PARIS 21, rue de Valenciennes

REPOSITA y se vende en PARIS 21, rue de Valenciennes

REPOSITA y se vende en PARIS 21, rue de Valenciennes

REPOSITA y se vende en PARIS 21, rue de Valenciennes

REPOSITA y se vende en PARIS 21, rue de Valenciennes

REPOSITA y se vende en PARIS 21, rue de Valenciennes

REPOSITA y se vende en PARIS 21, rue de Valenciennes

REPOSITA y se vende en PARIS 21, rue de Valenciennes

REPOSITA y se vende en PARIS 21, rue de Valenciennes

REPOSITA y se vende en PARIS 21, rue de Valenciennes

REPOSITA y se vende en PARIS 21, rue de Valenciennes

REPOSITA y se vende en PARIS 21, rue de Valenciennes

REPOSITA y se vende en PARIS 21, rue de Valenciennes

REPOSITA y se vende en PARIS 21, rue de Valenciennes

REPOSITA y se vende en PARIS 21, rue de Valenciennes

REPOSITA y se vende en PARIS 21, rue de Valenciennes

REPOSITA y se vende en PARIS 21, rue de Valenciennes

REPOSITA y se vende en PARIS 21, rue de Valenciennes

REPOSITA y se vende en PARIS 21, rue de Valenciennes

REPOSITA y se vende en PARIS 21, rue de Valenciennes

REPOSITA y se vende en PARIS 21, rue de Valenciennes

REPOSITA y se vende en PARIS 21, rue de Valenciennes

REPOSITA y se vende en PARIS 21, rue de Valenciennes

REPOSITA y se vende en PARIS 21, rue de Valenciennes

REPOSITA y se vende en PARIS 21, rue de Valenciennes

REPOSITA y se vende en PARIS 21, rue de Valenciennes

REPOSITA y se vende en PARIS 21, rue de Valenciennes

REPOSITA y se vende en PARIS 21, rue de Valenciennes

REPOSITA y se vende en PARIS 21, rue de Valenciennes

REPOSITA y se vende en PARIS 21, rue de Valenciennes

REPOSITA y se vende en PARIS 21, rue de Valenciennes

REPOSITA y se vende en PARIS 21, rue de Valenciennes

REPOSITA y se vende en PARIS 21, rue de Valenciennes

REPOSITA y se vende en PARIS 21, rue de Valenciennes

REPOSITA y se vende en PARIS 21, rue de Valenciennes

REPOSITA y se vende en PARIS 21, rue de Valenciennes

REPOSITA y se vende en PARIS 21, rue de Valenciennes

REPOSITA y se vende en PARIS 21, rue de Valenciennes

REPOSITA y se vende en PARIS 21, rue de Valenciennes

REPOSITA y se vende en PARIS 21, rue de Valenciennes

REPOSITA y se vende en PARIS 21, rue de Valenciennes

REPOSITA y se vende en PARIS 21, rue de Valenciennes

REPOSITA y se vende en PARIS 21, rue de Valenciennes

REPOSITA y se vende en PARIS 21, rue de Valenciennes

REPOSITA y se vende en PARIS 21, rue de Valenciennes

REPOSITA y se vende en PARIS 21, rue de Valenciennes

REPOSITA y se vende en PARIS 21, rue de Valenciennes

REPOSITA y se vende en PARIS 21, rue de Valenciennes

REPOSITA y se vende en PARIS 21, rue de Valenciennes