

# DIARIO DE MANILA

EDICION DE LA TARDE

PRECIOS DE SUSCRIPCION

REDACCION Y ADMINISTRACION, MAGALLANES NUM. 1.

SECCION DE ANUNCIOS

AÑO XLIII

LUNES, 30 DE MARZO DE 1891.

NUM. 69

## NOTICIAS

### EL TIEMPO

Los barómetros bajando; vientos variables, con algunas lluvias o turbulencias en distintos puntos de la isla.

### PROGRAMA

Hé aquí el del concurso que, con el objeto de honrar la memoria del Excmo Sr. D. Francisco de Borja Queipo de Llano y Gayoso, Conde de Toreno, ha fundado por suscripción pública el Círculo Liberal Conservador, confiando a la Real Academia de ciencias morales y políticas el encargo de juzgar y premiar una monografía sobre el siguiente tema: «Vicios y abusos de la Administración local en España; y sus remedios.»

El concurso se sujetará a las reglas siguientes: 1.ª El autor de la Memoria que resulte premiada, obtendrá cuatro mil pesetas en efectivo, y la cuarta parte de los ejemplares que de ella se impriman, con cargo a los intereses de una inscripción intransferible de la Deuda pública interior al 4 por 100, representativa del capital de ochenta y siete mil quinientas pesetas nominales, con que dicho Círculo ha instituido la fundación, consagrada a otorgar biennialmente una recompensa, que llevará el nombre de Premio del Conde de Toreno.

2.ª Las monografías que se presenten, no podrán exceder de la extensión equivalente a un libro de 300 páginas, impresas en plenas de 37 líneas, de 20 ceros, letra del cuerpo 10 en el texto, y del 8 en las notas.

3.ª El autor del trabajo premiado conservará su propiedad literaria; reservándose la Academia, como administradora, el derecho de acordar, respecto a la impresión de una edición especial, lo que estimare conveniente. No se devolverá el ejemplar de las Memorias presentadas a concurso, aunque no obtuvieren premio.

4.ª Las obras que hayan de optar al premio, se señalarán con un lema; y se remitirán al Secretario de la Academia, hasta las doce de la noche del día 30 de Noviembre de 1892, acompañadas de un pliego cerrado, rotulado con el mismo lema de la Memoria, que contenga la firma del autor y las señas de su residencia.

5.ª Otorgado el premio a la obra que lo merezca, se abrirá en sesión ordinaria de la Academia el pliego cerrado a que corresponde; inutilizándose los demás en la Junta pública en que se haga la solemne adjudicación, que tendrá lugar el 31 de Enero de 1893.

6.ª No se otorgará premio a los autores que no llenen las condiciones expresadas, ó quebranten el anonimato.

7.ª Los Académicos de número no pueden aspirar al premio.

### FALLECIMIENTO

A las cuatro de la tarde del sábado falleció en el Hospital militar el capitán mayor de ejército destinado al segundo batallón de Artillería peninsular, don Andrés Pérez García. Por su saber, que era mucho, por sus virtudes y por sus inmejorables condiciones de carácter, era el señor Pérez García persona que sabía conquistarse innumerables y sinceras simpatías. R. I. P.

### MAS FONDOS

El teniente coronel señor Mattos entregó el sábado último al Excmo. Sr. Marqués de Abadía la cantidad de pfs. 305.75, resultado líquido de los ingresos obtenidos en la función teatral celebrada la noche del 14 del actual en Cavite a beneficio de las víctimas de Carolinas.

### FUNCION

La que el otro día se suspendió, de La Aldea de San Lorenzo, se verificará pasado mañana en el coliseo de la calle de Santo Cristo.

### DIRECCION CIVIL

Disponiendo se reclame de la Contaduría de este Centro la escritura de obligación y fianza otorgada por don Juan Llanos, contratista que fué del arriendo de la manzana y limpieza de reses del tercer grupo de la Laguna.

Idem id. de la id. id. de id. id. idem otorgada por el chino Juan Moreno, contra-

tista que fué de la manzana y limpieza de reses del cuarto grupo de Manila.

Idem se transcriba al escrivano de Gobierno, para su cumplimiento, el informe emitido por el Letrado Consultor de la Dirección general en la escritura de obligación y fianza otorgada por el contratista de vadeos de los barrios de Sumacab, Samon, y Bongabonga, de los pueblos de Cibanatuan, San Isidro, Agno y Rosales, de la provincia de Nueva Ecija.

Disponiendo se remita al Letrado Consultor el expediente sobre arriendo del sello y resello de pesas y medidas de la provincia de Pangasinan, para el bastanteo de la escritura de obligación y fianza otorgada por don Tobias Azadon, contratista del citado servicio.

Aprobando la escritura de obligación y fianza otorgada por el contratista don Marcos Polencia para garantizar el suministro de 407,000 ejemplares impresos de padrones para la prestación personal del presente año, y disponiendo al propio tiempo se devuelva la fianza al citado contratista y se pase el expediente a la Ordenación de Pagos, para los efectos del abono y la cancelación de la escritura por haber terminado el servicio.

### VAPORES

La Compañía general de Tabacos ha tenido la bondad de participarnos que el vapor-correo *Isla de Mindanao* pasó por Colombo en viaje para Manila el jueves 26 del corriente a las diez de la noche, y el *Isla de Luzon* en viaje para la Península el sábado último a la una de la tarde.

### INAUGURACION

Esta tarde a las cinco se inaugurará la *Kermesse* con asistencia del Excmo. Sr. Gobernador y de la Junta de Socorros para las víctimas de Carolinas.

La *Kermesse*, tanto hoy como los días sucesivos, abrirá sus puertas al público desde las cinco de la tarde a las doce de la noche.

### MAS REGALOS

Por conducto del vocal de la Junta de Socorros de Carolinas, señor Elizalde, y con destino a la *Kermesse*, el Excmo. Sr. D. Zoilo Ibañez de Aldecoa ha remitido un cheque de pfs. 200, y la bella Srta. Pepita Tremoya, un preciosísimo paisaje filipino al óleo y en relieve sobre cristal, montado en artística moldura de ébano y bronce repujado.

### PARA LA KERMESE

Por los señores que a continuación se expresan, han sido regalados con destino al Bazar de Caridad los objetos siguientes:

Don Francisco Reyes, un centro de mesa de plata y una licorera.  
Don José Ruiz, teniente coronel de la Veterana, un juego de café.

El teniente coronel don Antonio Tovar, dos floreros de caña con incrustaciones de nacar.  
El señor Auditor general, un servicio de thé de plata y porcelana.

Don I. de la Rama, de Iloilo, un juego de tocador de 12 piezas y una licorera de cristal de seis piezas.

El señor Gomendio, unas preciosas tablas japonesas.  
El General Arolas y los jefes y oficiales del regimiento núm. 63, un costoso y magnífico mueble del japon.

Don José Gramaren, primer jefe del núm. 73, una preciosa tabla japonesa.  
Don José Gimenez, segundo jefe del id., una id. id.

Y los sargentos de Artillería presentes en esta plaza:

Un par figuras mayólicas forma carro, un id. id. negro tocando el violín, dos floreros cristal con flores (adorno), dos platos de piel, dos abanicos raso bordado, una id. de madera pintada, un mazo (juguete mecánico), una bandeja de maque, dos portamonedas.

### LA PAGA

Desde las ocho hasta las once de la mañana del día 31 del actual, se satisfará a los habilitados de las clases activas que tienen consignados sus haberes en la Tesorería general de Hacienda, el importe de sus respectivos libramientos, advirtiéndoles que dadas las once de la mañana del referido día 31, se satisfarán al día siguiente, los libramientos que hayan dejado de presentarse en dicha Tesorería a la indicada hora.

### SESION

Mañana a las cinco de la tarde se reunirá la Corporación municipal en sesión ordinaria para tratar de los asuntos pendientes de su despacho.

### INHUMACIONES

Desde las ocho de la mañana de anteaer a igual hora de ayer, se han verificado 18 inhumaciones en los distintos cementerios del radio municipal, y otras 30 en analogo espacio de tiempo de aquel día al de hoy.

### A PESETA

Sabemos que por la comisión organizadora de la *Kermesse* ó Bazar de Caridad, se ha acordado fijar un tipo común, el de veinte centimos de peso, como precio de los artículos que por señorías de esta capital han de expendirse en dicho sitio.

Por consiguiente, lo mismo una cerveza, que una flor, que un tabaco, costará a los consumidores el insignificante precio de una peseta, sin perjuicio de que sobre esta base obligada añadan cuanto permitan su voluntad y sus fondos.

### FIANZA

Por la Sociedad de las mutuas de empleados, se ha otorgado la fianza de pfs. 1000 para garantizar la responsabilidad que pueda contraer don Daniel de Arévalo en su destino de oficial cuarto cajero guarda-almacén recaudador de la Administración de Hacienda pública de Capiz.

### CAMBIOS

#### NACIONALES.

Si Madrid y Barcelona, al 18 p<sup>e</sup> premio.  
Capital de provincias, 18 1/2 p<sup>e</sup> »  
Pueblos, 19 p<sup>e</sup> »  
Iloilo, 14 p<sup>e</sup> desc.  
Hong-kong, 4 p<sup>e</sup> »

Por falta de operaciones verificadas no se cotiza hoy el papel sobre las demás plazas, aunque será probable que mañana baje la letra sobre Lón res como se indica en el alza de 1/2 p<sup>e</sup> sobre la Península.

Notase escasez en plaza, de moneda española.

### APROBADAS

Por Real orden núm. 88 de fecha 3 de febrero último, han sido aprobadas las instrucciones dictadas por este Gobierno general para el cumplimiento de la Real orden de 23 de agosto anterior, por la cual se dispuso que pudiesen dirigir explotaciones carboníferas personas sin título profesional, siempre que la producción anual de aquellas no pasase de cinco mil toneladas y los interesados acreditasen la práctica suficiente.

### ROGATIVA

Siguiendo piadosa costumbre establecida hace algunos años, mañana por la mañana y con el objeto de implorar de la divina Providencia libre de incendios al arrabal de Sampaloc, los vecinos del mismo costearán solemne misa de gracia en aquella iglesia parroquial, a la que seguirá por la tarde una lucida procesión que recorrerá todas las calles de aquel arrabal. De la procesión formarán parte las imágenes de S. Roque, S. Isidro Labrador, San Antonio Abad, Sant Clara, S. José y la milagrosa imagen de Ntra. Sra. de Loreto.

### EN EL FILIPINO

Con una regular entrada dió función anoche en aquel coliseo la compañía que dirige la señora Raguer.

Dió principio el espectáculo con la fantochada *I comici tronati*, la que resultó ó hizo reír.

Estrenose luego la zarzuela del señor Martínez Pedrosa titulada *Equilibrios de amor*, obrita en la que hay un vizocondé del Agraz que se enamora de una baronesa prima suya y casada con el administrador de sus rentas, la que, viendo el empeño desdichado del vizconde, le dice que para solicitarla era conveniente volvierse al sitio ya casado, cosa que hace el primo trayéndose consigo a la mujer del guarda de la finca, que es reconocida por este, no valiéndole esta trata, pues la baronesa hace caso omiso del vizconde, y al final, esto, que resulta ser un *panoli*, queda chasqueado pues la supuesta mujer se une a su verdadero ma-

rido y la baronesa manifiesta al primo el lazo que le une con su administrador.

Primitoneo decoraciones apropiadas, resultando la ejecución de la obra bastante mal, estando completamente desacertado el encargo del papel de vizconde, por lo que en varias ocasiones recibió del público demostraciones de desagrado.

Representose al final la bonita zarzuela *Las tentaciones de San Antonio*, cuya música, como toda la del señor Chapi, es de las que desde un principio se hace agradable y el auditorio la escucha con gusto.

También se habían pintado y protujeron muy buen efecto, decoraciones *ad hoc*.

Aunque solo sea en cuatro rasgos, daremos a conocer al argumento de esta zarzuela. Don Tadeo, persona de algun arraigo en el sitio que habita, tiene un sobrino que se está educando en un colegio y al cual quiere casar con su hija Rosa; pero llega el joven llamado Cesar de San Antonio y despues de hacer relación de lo agradable que para él es la vida del seminario, hace presente a su tío con gran sentimiento de este, que tanto le gustara los estudios que pronto cantaría misa y por tanto su union con Rosa se hace imposible.

Visitaba aquella casa un joven apuesto llamado Trifilo, quien aprovechándose de esto hace *cucanamas* a Rosa, pero esta le contesta con evasivas y consigue por fin agrasar al primo, que dejándose llevar de las pasiones mundanas, dirige a su parienta una declaración de amor que esta acepta, acordándose por último la boda que en un principio pensó don Tadeo.

Más afortunada que la precedente fué esta obra, esmerándose en cumplir con su cometido cuantos artistas tomaron en ella parte y repitiéndose algunos números que fueron aplaudidos.

Distiguéronse entre todos la señora Raguer, que supo caracterizar bien su papel de Rosa, y el señor Molinero, que aunque con voz no muy extensa cantó bien los números encomendados al papel de seminarista, desempeñando con *amore* todas las escenas en que tomó parte.

Un detalle: quizás por ese desorden de todas las empresas que aquí han actuado, tanto en el teatro de Tondo como en el Filipino, habia desde hace mucho tiempo la costumbre de fumar en el patio durante los entreactos, y anoche mucha parte del público fué molestada por el oficial de servicio y clases de la Veterana, que cumpliendo indudablemente órdenes superiores se acercaban a cuantos tenían encendidos tabacos ó cigarrillos rogándoles que los abandonaran ó que salieran de aquel local si querían continuar fumando.

Bueno seria que para evitar casos como los que anoche ocurrieron, se hiciera saber al público por medio de carteles esta prohibición hasta ahora olvidada, tanto más, cuanto que en los coliseos que aquí tenemos, no hay lugares apropiados para los que quieran dedicarse a fumar, siendo como decimos más arriata costumbre inveterada ponerse a fumar mientras los entreactos y respetando tan solo cuando la cortina está descorrida.

Además, oímos quejarse a muchas personas de lo interminables que se hacen los entreactos, dándose el caso, como anoche se dió, de durar uno de estos tres cuartos de hora con lo cual se hace pesada la salida del teatro.

### INVITACION

Hemos recibido una atenta invitación para asistir a la inauguración de la Perfumería Moderna, Escolta 7, que tendrá lugar esta tarde a las seis, y al frente de la cual está nuestro particular amigo don Guillermo Baxter.

### BAILE

En Junta general celebrada anoche en el Círculo Nació Recreativo, se acordó que el baile, que con motivo de la venta del Czarewitch se habia preparado, tenga lugar el día 11 del mes próximo, en que el presidente de dicho Círculo, señor Alasá, celebra sus dias.

### CONSEJO DE ADMINISTRACION

Esta mañana a las ocho y bajo la presidencia del Excmo. Sr. D. Manuel Asensi, se reunió la sección de Gobierno de este alto cuerpo, dándose en ella cuenta de los siguientes asuntos:

Promovido por el Corregimiento de esta ciudad, pidiendo se determinen las Autoridades que tienen derecho al uso de lacayo con cordones.  
Cuentas del Real Colegio de San José correspondientes al año de 1889.

Sobre inmigración de colonos españoles y braceros asiáticos.

Sobre inmigración japonesa en Filipinas. Promovido por el Síndico del Ayuntamiento protestando de la elección de Alcaldes.

Sobre exención del servicio militar solicitada por Venancio Magaña.

Promovido por el Gobierno de Iloilo con motivo de la inutilidad de varios cuadrilleros de la ciudad de Jaro.

Promovido por don Juan Sánchez Diaz solicitando un terreno para formar Colonia Agrícola con la denominación de Santa Rosa, en Antigua.

Sobre exención del servicio militar solicitada por Nuzario Badit.

Ordenanzas municipales reformadas por el Ayuntamiento de Vigan (Ilocos Sur).

Sobre inclusión en el capítulo de resultados, de la suma de pfs. 473531718 que se adeuda a don Rufino Alcántara, contratista.

Sobre alzamiento de la cláusula de retención que pesa sobre las condenas de 18 confinados.

Sobre id. de la id. id. de Basilio Valdez de la Cruz y Francisco de la Cruz Reinaldo.

Sobre id. id. de varios confinados.

Sobre reintegro al Tesoro de la cantidad de pfs. 497 anticipada por la Marina en raciones suministradas a bordo del *San Quintín*.

Solicitando autorización para que salgan diariamente los presos de las Cárceles de estas islas a trabajos públicos.

Queja formulada por el Síndico del Ayuntamiento de Manila y por el Alcalde de la elección.

Sobre concesión de un crédito para adquisición de utensilios y herramientas con destino a la Cárcel pública de la provincia de Bataan.

Sobre construcción de carreteras que enlacen las estaciones del ferrocarril de Manila a Dagupan con los pueblos inmediatos de quienes toman el nombre.

### BUENA NOTICIA

Persona que, unida por lazos de cordial amistad con el señor don Juan García Aguirre, viajero que regresó a España en el *Isla de Panay*, ha telegrafiado estos dias preguntando lo que hubiera de cierto sobre los rumores circulares en dias anteriores, nos dice que el señor Aguirre se halla en Sevilla sano y bueno, siendo por tanto infundados los rumores de que dias pasados dimos cuenta.

Nos felicitamos muy mucho de que nuestro buen amigo el capitán señor García Aguirre no haya sufrido en su salud quebranto alguno.

### SE PUBLICARA

Sabemos que mañana publicará el periódico oficial las correcciones de los nuevos Aranceles de Aduanas.

### SALIDA DE BUQUES

Para mañana:  
LUZON.—Para Catbalogan y Taoblan.—C. F. L. Ilocos.  
BRITAN.—Para Iloilo y Cebu.—C. Macleod y Comp.  
YACOLOD.—Para Unisan y Lucena.—C. Inchausti y Comp.  
FELIX MELLIZA.—Para Taoblan y Maltibon.—Aldecoa y Comp.

## ESPECTACULOS

### TEATRO FILIPINO

COMPANIA FERNANDEZ  
Función para el lunes 30 de marzo de 1891, a las nueve de la noche.

#### PROGRAMA:

1.ª Sinfonía por la orquesta de la compañía.  
2.ª La aplaudidísima zarzuela en un acto, titulada:

#### AQUÍ LEON

3.ª La aplaudida zarzuela en un acto, titulada: «¡TIO... YO NO HE SIDO!»  
4.ª Intermedio:—El aplaudido dúo de los páraguas de la zarzuela:

#### EL AÑO PASADO POR AGUA

5.ª y último. La aplaudidísima zarzuela en un acto, titulada: «¡VIVA MI NIÑA!»

#### PRECIOS DE LAS LOCALIDADES.

Los de costumbre.

NOTA.—Los billetes se extenderán en la taquilla del teatro, desde las nueve de la mañana en adelante, el día de la función.

un hombre porque le he encontrado a los pies de mi mujer. Ella estaba en aquel pabellón maldito, y resulta, por no sé qué casualidad, que nadie la ha visto salir de su casa, que nadie la ha visto volver. Yo estaba loco de rabia y de dolor. Ni he pensado siquiera en recoger aquella prueba... Y ahora me veo impotente para probar un hecho palpable, evidente. Os lo repito, todo está en contra mía... y prefiero concluir lo más pronto posible.

A veces, se preguntaba qué razones podía tener su mujer para desear que se perdiera. —Si supiérais, amigo mío,—le decía al abogado que le escuchaba respaldado por aquel inmenso dolor.—Si supiérais que bueno era yo por ella! Hubiera dado mi vida por ahorrala un disgusto. Jamás me ha tenido que dirigir un reproche, sin que yo la haya pedido perdón, jamás ha formulado un deseo, sin que yo no lo satisficiera inmediatamente y costase lo que costase. Me odia hasta el punto de desear mi muerte! No es verdad, que todo es bien extraño y que he nacido con bien desventurada estrella!

Mr. Marcelle había procedido a nuevas averiguaciones; ningún hecho, ninguna circunstancia, por fútil que fuese, había venido a corroborar los dichos del acusado. Y sin embargo, el abogado creía en él. En el alma de toda persona honrada un movimiento irresistible de simpatía hacia todas aquellas que lo son también.

El día de la vista se había fijado. El presidente de los Asesises fué a interrogar a Blanchet, que respondió sencillamente y sin excitarse. Había reconocido desde las primeras palabras del magistrado que su opinión estaba formada de antemano.

Una mañana vinieron a sacarle de la prisión. Sonrió melancólicamente. La hora del sacrificio había sonado. Lanzó una mirada sobre los muros del calabozo, pensando que cuando los volviera a ver ya estaría condenado.

La sala de Asesises se encontraba en un edificio contiguo al palacio del Gobierno. Un gran número de habitantes de Pomonte-a-Pitre, y otros puntos de la isla habían acudido a la vista, de manera que pronto resultó pequeña la sala.

Los sentimientos de la mayoría eran hostiles al acusado... Los más benévolo afirmaban que Pedro estaba loco; otros le reprochaban, porque, siendo el muerto un extranjero, aquello desacreditaría la colonia y podía inspirar temores a los comerciantes de otras naciones que pensaban ir a instalarse a la Guadalupe. En todas las opiniones hay siempre un fondo de egoismo.

Cuando el acusado atravesó la sala entre dos filas de soldados, se elevó un furioso clamor: «Muerte al ladrón! Muerte al asesino!» Sin fanfarronear bajó la cabeza y continuó andando. No había oído más que una palabra, «ladrón», y se había doblegado bajo el peso de aquel insulto injusto.

Tomó asiento en el banco de los acusados. Sus ideas eran vagas; miraba la escena como si no hubiera sido el principal autor de ella. Contaba maquinalmente el número de los jueces, despues el de los jurados. Enfrente veía al procurador del rey, que consultaba sus notas y de cuando en cuando le miraba.

Mr. Marcelle estaba en el banco de los defensores; notando la actitud casi indiferente de su cliente, desesperaba de arrancarle a la muerte. Comprendía que estaba solo contra el Ju-

Blanchet reconoció haber matado a Edward Sterman.

—Qué teneis que decir en vuestra defensa?—preguntó el presidente.

Pedro se volvió hacia Mr. Marcelle y le dirigió una mirada de elocuente interrogación.

—Decid la verdad,—dijo Mr. Marcelle.

Entonces, friamente, sin cólera y seguro de antemano de no ser creído, Blanchet refirió con todos los detalles la escena del pabellón.

Un murmullo de incredulidad recorrió el auditorio.

—Así,—preguntó el presidente,—pretendeis que el desgraciado Edward Sterman era el amante de vuestra mujer?...

—Lo afirmo.

—Habeis tenido en vuestras manos una carta en que le daba una cita.

—Sí, señor presidente.

—Que ha sido de esa carta?

—Lo ignoro.

—En el pabellón no estaba. Seria, pues, preciso que vuestra mujer la hubiera hecho desaparecer.

—Lo ignoro.

—Y no habeis hallado en vuestra casa ninguna otra escrita por mano de Sterman?

—Ni las he buscado.

—Pero la justicia sí. Se ha practicado un minucioso registro y no se ha encontrado carta alguna. Teneis algun motivo para que vuestra mujer os aborrezca?

—No.

—Su conducta ha despertado alguna vez vuestras sospechas?

—Jamás.

—No habeis nunca notado las pretendidas asiduidades de Edward Sterman?

—En efecto...

—Si estos hechos, cuya suposición se la son una injuria para mí, fuesen siquiera verosímiles, pensais que la justicia no hubiera recogido ya alguna prueba?

—Se trata de la vida de Pedro Blanchet, que ha asesinado a Sir Edward Sterman. Blanchet me ha hecho ya esa proposición. Quiere que completando el crimen cometido, consienta yo en insultar con una mentira al hombre que él ha matado... Ya ahora os pregunto: yo es ese el consejo que vos mismo dais?...

—Pero afirmáis que no conociais a Edward Sterman?...

—Permitidme haceros observar que vuestra insistencia constituye una grave ofensa a una mujer a quien teneis el deber de respetar... —Y si os dijera, señora, que en mi convicción íntima, vuestro marido dice la verdad?

Mary lanzó sobre el abogado una mirada de odio profundo.

—Si os dijese,—continuó,—que esa convicción esta de tal modo arraigada en mí, sobre todo despues que os he visto, señora, que voy a ponerlo todo en obra para recoger un prueba del hecho?...

—Os respondería que hace mucho rato que estais en mi casa y que no pienso estar obligada a oír vuestros insultos... Mr. Marcelle la miró. La cólera la vendía, pálida, con los labios cárdenos, todo respiraba en ella una rabia reconcentrada.

El abogado estaba tranquilo.

—Aceptais, pues, la lucha... Ni la acepto, ni la rehso.

Y si para salvar a vuestro marido bastase declarar que Sterman os perseguía con sus asiduidades... que habeis rechazado sus home-

# ARANCELES Y ORDENANZAS DE ADUANAS VIGENTES

## EN LAS ISLAS FILIPINAS.

Véndese en la Libreria del DIARIO DE MANILA.---Magallanes núm. 1.

### ALMANAQUE DE LA ILUSTRACION ESTABLECIMIENTO TIPO-LITOGRAFICO

#### ESPAÑOLA Y AMERICANA

PARA

# 1891

á pfs. 0'50 ejemplar.

Se venden en esta Imprenta.

**VAPOR GLORIA**  
Saldrá para Caoyan y Aparri, el martes 31 del actual á las seis de su tarde.  
Para carga y pasaje  
J. M. Su-Tay.

### LIBRERIA DEL "DIARIO DE MANILA."

#### RELIGIOSOS.

**Se necesitan escribientes.**  
Dulumbayan, núm 1.

AUTORES.	TITULOS DE LAS OBRAS.	T.	Pf.	Cs.
Isidoro de Inso-lanes, Eugenio Uriarte.	Suma de dones de San José. Principios del Reinado del Corazon de Jesús.	1	0	50
Antonio Bermejo.	Conflictos y tribulaciones de la Comp. de Jesús.	1	0	37
Paulino Alvarez.	Vidas de los Hermanos.	1	1	12
Fermin Iraizos.	Instruccion sobre las Rúbricas del Misa.	1	1	0
J. Marcelino Ga-tierrez.	Fr. Luis de Leon y la Filosofia Espa-ñola.	1	0	57
G. Salome.	Florencias de San Francisco de Asis. Vida compendiada de Santa Teresa de Jesús.	1	0	52
Crabonero Moreno.	Vida y Honestidad de los Clérigos.	1	2	10
D. Baulx.	Historia de la Iglesia.	4	10	0
Id.	Tractatus de Concilio Provincial.	1	1	28
José Maria Ante-quera.	Tractatus de Curia Romana.	1	1	72
Domingo Corto.	La Desamortizacion Eclesiástica.	1	1	02
	Observaciones sobre el presente y el porvenir.	1	0	23

**Se alquila**  
Dentro de breves dias quedará desocupado el bonito hotelito de la calzada de Alif. núm. 45.  
De su precio y condiciones in-formarán en la calle Cabildo nú-mero 38, (frente al B. E. Filipino).

**DOCUMENTOS PARA LA ADUANA.**  
Notas declaratorias, el 100. pfs. 2'25  
Id. de consumo. > 2'25  
Facturas de exportacion. id. > 1'25  
Cesiones, id. > 1'25  
Hojas de servicios. > 1'25  
Culias de embarque. > 1'25  
Se venden en la imprenta del Diario de Manila.

1-Magallanes-1.

### LA INSULAR

FÁBRICA DE TABACOS, CIGARRILLOS Y PICADURA

Las elaboraciones han sido premiadas con *Medalla de oro* en las Exposiciones de *Madrid 1887* y *Barcelona 1888*.  
Labor mecánica--Echagüe, 45.

### Felix y Emmanuel Ullmann.

31-ESCOLTA-31.

Joyeria y artículos de gran novedad, cuadros al óleo y muebles de lujo.

31-Escolta-31.

### MANUAL DE LOS JUECES DE PAZ

FOR D JOSÉ ROBLES LAHESA.

Promotor fiscal del Juzgado de Binondo.

DE D. JOSÉ FERNANDEZ GINER.

Esta obra contiene toda la legislación relativa a la organización y régimen de los Juzgados de Paz, sus deberes y atribuciones, exposición de los procedi-mientos para los juicios y actuaciones civiles y criminales que son de su com-petencia y de la de los Gobernadores, formularios completos de los juicios verbales de faltas, actos de jurisdicción voluntaria, instrucción de primeras di-ligencias en las causas criminales, etc., etc.  
Esta anotada y concordada con el Código Penal vigente, ley orgánica del poder judicial, la provisional para el planteamiento del Código, la de Enjuicia-miento civil y Compilacion criminal, Autos acordados, Real Cédula de 1855, Reglamento de cédulas personales y demás disposiciones vigentes en estas islas y admitidas por la jurisdicción de los Tribunales. Contiene un extenso apen-dice con la parte del libro 1.º del Código penal como á los delitos y á las culpas y el libro 3.º de dicho Código; extensamente comentado y concordado con la legislación especial de Filipinas.

ESTA DE VENTA EN MANILA:--Agencia Editorial,--Carriedo n. 2 y en la Libreria del DIARIO DE MANILA--Magallanes, 1. PRECIO, PFS 3.

### CARTON

para encuadernaciones de diferentes precios y espesor. Se vende en el Establecimiento Tipo-litografico de

RAMIREZ Y COMP.

1-Magallanes-1.

# ¡¡¡ ATENCION !!!

Aviso á los profesores de música, directores de orquesta y aficionados.  
Música nueva de los principales autores para piano solo, piano y violin, á cuatro manos y pequeñas orquestas. Trozos de ópera, fantasías, melodías, gavotas, marchas militares, valeses, polkas, polonesas, cuadrillas y mazurkas á pfs. 0'30, 0'40, 0'50  
Se vende en la tipo-litografía de RAMIREZ Y C.<sup>a</sup>, Magallanes núm. 1:

## NOVEDAD Y BARATURA.

Godetes de colores para acuarela.

Amarillo cadmium, id. brillante, Laca carminada, id. de garantía, id. rosa, id. amarilla, id. verde, id. violada, id. ultramar, encarnado de marzo, id. Serpia natural, idem colorada, Ver n

Pinces para aguada--Marta colorada--Cedra petit gris--Redondos Marta--Brochas para pintura--Redondas---Chatas---Difuminos  
papel blanco---Tientos de pintor. etc. etc.

### RAMIREZ Y COMP. EDITORES PROPIETARIOS DEL DIARIO DE MANILA.

1-MAGALLANES-1

IMPRENTA, LIBRERIA, ALMACEN DE PAPEL, FÁBRICA DE RAYADOS Y ENCUADERNACION

58 FOLLETON DEL DIARIO DE MANILA.

EL SUEÑO DE UN AGENTE DE POLICIA.

60 FOLLETON DEL DIARIO DE MANILA.

EL SUEÑO DE UN AGENTE DE POLICIA.

najes... que vuestro marido había hallado una carta dirigida á vos y que vos no habiais visto... lo hariais?

—Mary reflexionó un momento. Despues comprendió que si cedía, se deslizaría con aque-lla media confesion por la pendiente de las de-claraciones completas.

—No puedo decir, os lo repito, y no diré más que la verdad...

—Entonces á mi me toca hacer brillar esa verdad...

Mary se levantó y se dirigió hacia la puerta.

—Ya me voy, señora,—repuso el abogado.

—Os doy mi palabra de honor de hacer lo posible y lo imposible para salvar á Pedro Blanchet y os doy tambien mi palabra de honor de que si sube al cadalso, alguien sabrá que sois vos quien le ha matado.

Mr. Marcelle salió.

Mary estaba rendida. Se dejó caer sobre una silla y murmuró apretando una contra otra sus dos manos:

—Pero acabarán de una vez

sólo Dios puede saber. Pero ante la conciencia humana los hechos se revelan palpables é in-negables.

Despues venia la confesion del acusado, que no dejaba duda sobre su culpabilidad.

«Blanchet ha empezado por rehusar toda ex-plicación, pero despues ha pretendido que la victima sostenia relaciones criminales con su mujer. Era evidente que este sistema de defensa concebido de pronto, reposaba sobre una men-tira flagrante. Las averiguaciones hechas por la justicia lo han demostrado así. La repu-tación de la mujer de Blanchet está al abrigo de toda sospecha, y es muy triste ver que para desear defenderse el acusado no ha retrocedido ante una imputación odiosa para su propia mu-jer y para su victima.

Durante la lectura, Blanchet miraba la mesa colocada delante del tribunal y que contenia las piezas de convicción. Veía el traje que llevaba Edward Sterman, al lado la pistola que había servido para cometer el crimen, y por un sin-gular trabajo da su imaginación, le parecia ver que los vestidos se animaban, que la pis-tola volvía por sí misma á colocarse en su mano... La escena se reconstituía.

Veía bien claro; el pabellon con sus corti-najes azules y su lámpara de cristal mate... entraba como un loco por la puerta entre abier-ta... encontraba á un hombre de rodillas... Mary, con la cabeza baja, rozaba sus cabellos con los labios... despues un relampago... una detonación... despues un hombre que caía!

Empezó el interrogatorio.

Pedro Blanchet volvió á la triste realidad. Le era preciso responder.

El presidente hablaba con voz lenta y mo-notona y sin que demostrase la menor emoción.

rado, contra la prevención general, contra el acusado mismo.

En el público, la mayoría hostil ó indiferente, algunos antiguos compañeros de Blanchet, que evitaban con cuidado sus miradas.

Se procedió á oír los testigos, que eran poco numerosos. Eran los que habían presenciado su detención y oído sus primeras confesiones.

Un nombre fue pronunciado. El último...

El nombre de Mary Willins, mujer de Blan-chet.

Se levantó... porque ya estaba allí; oculta en un rincón de la sala; se había enuelto la cabeza con un velo negro, tan bien, que mien-tras se dirigía á la sala reservada á los tes-tigos, nadie pudo distinguir su rostro.

Todo el tiempo había tenido la cabeza encor-vada; sin volverla del lado de su marido.

Temía su mirada? No se sentía con la fuerza necesaria para resistir aquella crisis suprema?

El fiscal dió lectura al acta de acusación. Era corta.

Despues de hacer constar que durante mu-chos años la conducta del acusado había sido al parecer irreprochable, recordaba que sus ca-maradas le habían oído á mentado su deseo de hacer una fortuna rápida y envidiar la suerte de los hombres llegados á la riqueza por dere-cho de nacimiento y de herencia.

Despues la acusación insistía sobre la pre-ocupación que siempre se notaba en Blanchet. Frecuentes veces había reclamado de sus prin-cipales aumento de sueldo, impacientándose por ser asociado á las operaciones de la casa.

«Como estos deseos y estas aspiraciones han podido hacer nacer en el alma del acusado el pensamiento de un crimen horrible, cosa es que

El acusado había sido trasladado al fuerte de Richepanse, cabeza de partido de Guada-lupe.

Allí se celebraban los Assises. El día del juicio se aproximaba.

Cuando Mr. Marcelle había referido á Pe-dro Blanchet el resultado de la entrevista con su mujer, Pedro había acogido aquel último desengano con una sangre fria que ya nunca le abandonó.

—Estoy perdido, había dicho á su aboga-do,—ella sola podía salvarme y ella no quiere. Hay en el alma de esa mujer, á quien tanto he amado, un abismo de perversidad tal, que no quiero sumergir en él mi mirada. Moriré de la muerte de los infames y tal vez será mejor para mí. Al menos todo se acabará de un solo golpe. Ya no tendré que sufrir más...

—¿Que queréis?—decía: hay extrañas fatali-dades. Yo no soy malo y he matado á