

# DIARIO DE MANILA

EDICION DE LA TARDE

LÚNES, 23 DE FEBRERO DE 1891.

AÑO XLIII

PRECIOS DE SUSCRIPCION

PAGO ANTECIPADO	Pf. Cts.
En Manila, un mes.	4
En provincias, un id.	12
En España y el Extranjero, un año.	18

Nota.—Los Sres. Suscriptores de provincias que por anticipado directamente remitan a la Administracion del periodico, Magallanes num. 1, el importe de un año de suscripcion, abonaran.

REDACCION Y ADMINISTRACION, MAGALLANES NUM. 1.

SECCION DE ANUNCIOS

PARA LOS ANUNCIOS.—Por cada linea en la plana, sitio preferente, pesos 0.05.—Por id. en la 4.ª id., pta. 0.04.—En la edicion de la tarde, pesos 0.02.—Manana y tarde, 4.ª plana, pta. 0.03.—  
PARA LOS SUSCRIPCIONES.—Por cada linea en la plana, sitio preferente, pesos 0.10.—Por id. en la 4.ª id., pta. 0.08.—En la edicion de la tarde, pesos 0.05.—Manana y tarde, 4.ª plana, pta. 0.04.—  
Nota.—Remitidos, reclamos y solicitudes de refundicion, a precios convencionales. Contratos especiales por anuncios fijos, segun la plana y el espacio que ocupen.

NÚM. 43

## TELEGRAMAS

(DE NUESTRO SERVICIO PARTICULAR)

Madrid, 21 de febrero de 1891, 1 p. m.  
**Ha sido nombrado Administrador general de Comunicaciones de esas Islas el señor don César Aguilera, en reemplazo del señor don Enrique Asensi.**

Madrid, 22 de febrero de 1891, 10-45 p. m.  
**Ha fallecido el Almirante de la Armada Excmo. Sr. don Luis Hernandez Pinzon.**  
**Don Isaac Peral ha publicado el manifiesto que tenia ofrecido.**

LOS CORRESPONSALES.

## NOTICIAS

### DON LUIS HERNANDEZ PINZON

Aunque retirado hacia algun tiempo de la politica activa, el señor Hernandez Pinzon ha influido notablemente en los destinos de la Patria y tenia personalidad suficiente, relativamente, y caracterizada para que a su muerte le tribuemos justo tributo de duelo.

Nació el Sr. Hernandez Pinzon en Moguer (Huelva) el año 1816, contando, por tanto, a su fallecimiento setenta y cinco años de edad. Dedicado desde sus primeros años a la carrera de marino, habia llegado en ella al más alto puesto, el de Almirante.

Desde el año 1843 al 66 fué constantemente diputado de los de vida activa y gestion fructifera.

En 1881 fué nombrado senador por derecho propio. Como marino, tenia hoja de servicios brillante bajo todos conceptos: ostentaba en su pecho la gran cruz de Isabel la Católica, la de San Hermenegildo y las del merito Naval rojo y blanco, de San Fernando de primera clase y de Marina de la Diadema Real.

Habia mandado buques, divisiones, escuadras y de departamentos, y tomó parte en la campaña del Pacifico, alcanzando en ella uno de los más valiosos lauros de su brillante carrera.

R. I. P.

### EL TIEMPO

Los barómetros bajan con lentitud; vientos frescos ó bonancibles, con algunas lluvias en la costa oriental.

### BENEFICENCIA Y SANIDAD

El Excmo. é Ilmo. Sr. Director general de Administracion civil, de conformidad con lo propuesto por la Inspeccion del ramo, ha tenido a bien dictar las resoluciones siguientes:

Confirmando el nombramiento de Vacunador general de Carolinas occidentales hecho a favor del primer médico de la Armada don Manuel Gil y Gil, y declarando al interesado con derecho a la gratificacion de pta. 25 mensuales.

Concediendo al Vacunador general de Islas Batañas, don Catalino Llopias, 45 dias de licencia por enfermo para esta Capital.

Concediendo a don Genaro Victoria, Vacunador general de Cápiz, 15 dias de prórroga a la licencia que por enfermo disfruta en esta Capital.

Concediendo a don Antonio San Agustin, Vacunador general de Cavite, 15 dias de prórroga a la licencia que por enfermo disfruta en Camarines Norte.

Solicitando de la Universidad de Santo Tomás examen extraordinario, si en ello no hubiere inconveniente, para algunos Vacunadores generales de provincia y otros practicantes con muchos años de servicio y buenas notas de concepto, con objeto de proveerse del título de Cirujanos-ministrantes dentro de la legalidad vigente.

Remitiendo a informe del Corregimiento la instancia del médico de la Beneficencia municipal señor Gimenez Bañeta, sobre prórroga de licencia.

### SERENATA

Anoche las orquestas de los señores Gruet y Domingo, colocadas en el jardín del Palacio Arzobispal y dirigidas por los señores Muezo y Valdés, dieron serenata al Ilmo. Sr. Nozaléda, ejecutando el siguiente programa:

- Orquesta del señor Gruet.
- 1.º Obertura n.º 1; Feroni.
- 2.º Valses: «Alli Slopers»; Godfrey.
- 3.º Motivos de «Aida»; Verdi.
- 4.º Valses: «Adoracion»; F. Rose.
- 5.º Motivos del «Fausto»; Gounod.
- 6.º Valses: «Encores»; Bonheur, dirigida por el señor Valdés.

### Orquesta del señor Domingo.

- 1.º Obertura: «Ray Blás»; Mendelssohn.
- 2.º Valses: «Hebe»; Waldenfeld.
- 3.º Preludio del tercer acto del «Anillo de Hierro»; Marqués.
- 4.º Valses: «Bellas Venecianas»; Arditi.
- 5.º «Ballo in maschera»; Verdi.
- 6.º Polka: «Bric brac»; Coote, dirigida por el señor Muezo.

### RIFA

Bajo la presidencia del Excmo. Sr. Marqués de Alameda, se reunieron a las siete de la noche del sábado último los socios del Manila Jockey-Club en los altos del Chartered Bank, para la rifa de los caballos que habrán de tomar parte en las próximas carreras.

Despues de haberse servido una suculenta cena, a las nueve se dió principio a la rifa, habiendo en el local más de 200 personas y resultando vendidos en precios muy altos los siguientes caballos:

Novatos.—Aguiles, del señor Muñoz, comprado en pta. 160 por el señor Macleod; Brillante, del señor Schmeer, id. en pta. 90 por el señor Valera.

Velocidad.—Editor, del señor Aldana, idem en pta. 80 por el señor White.

Derby.—Teruel, del señor Muñoz, id. por el señor Macleod en pta. 175.

Disputada.—Bilbao, del señor Schmeer, idem por el mismo en pta. 90.

Próximamente a las dos de la madrugada de ayer terminó la rifa.

### ESCUELA PRÁCTICA

Por la Superioridad se ha dispuesto que mañana, día 24, se den por terminadas las escuelas prácticas que por las tardes viene teniendo el Regimiento de Artillería de plaza, cuya medida creemos obedece, tanto a los grandes calores que se experimentar por las tardes, como al adelanto obtenido en dichos ejercicios.

Ejército es que todo el mundo sepa que el día 25 se puede pasar a todas horas por el paseo de María Cristina y la Luneta, para lo cual rogamos a nuestra primera autoridad provincial, de la orden levantando la prohibicion que existe de pasar por aquellos sitios de cuatro a seis, a partir del día 25.

### HACIENDA

De este ramo se han firmado las siguientes resoluciones: Disponiendo que por la Tesorería general, en concepto de anticipaciones a formalizar, se abone a don José M. Gil la suma de pta. 804.16, a que tiene derecho por la diferencia de haberes que existe entre su destino de oficial tercero que fué de la Casa de Moneda de esta Capital y el de jefe de Negociado de segunda, Contador de la misma dependencia, que desempeñó por sustitucion reglamentaria desde el 10 de junio de 1886 hasta el 13 de diciembre del mismo año, por hallarse en la Península con licencia por enfermo el propietario.

Idem a don Daniel Grifol, por la Tesorería en concepto de anticipaciones a formalizar, la suma de pta. 61.49, diferencia que resulta entre su destino titular en la Ordenacion de Pagos de la Direccion civil y el del propio centro que desempeñó por sustitucion reglamentaria.

### DESPEPIDA

Cariñosísima fué la de que esta mañana ha sido objeto por parte de sus amigos el señor don Pedro Govantes, que, elegido diputado por Morella, marcha a la Península para sentarse en los escaños del Congreso.

Cuatro vaporcitos remolcadores, en uno de

los cuales iba el señor Govantes con su bella y distinguida esposa, fueron hasta el Vela, de las Mensajerías Marítimas, que los condujo a Saigon, donde tomarán la Mala francesa.

Una orquesta amenizó el viaje con alegres tocatas, mientras las botellas de champagne eran destapadas haciendo correr el bullicioso liquido en honor de los viajeros.

Bien convencido puede marchar el Sr. Govantes, de que, no obstante su corta estancia en estas lejanas tierras, ha dejado en ellas amigos que no le olvidarán.

### MALHECHORES

Segun telegrama recibido ayer en esta Capital, se sabe que una patrulla de la seccion de la Guardia civil establecida en el pueblo de Calamba (Laguna), al frente de la cual se halla el primer teniente don Crisanto Ganeco, alzada en el sitio denominado Huerta a una partida de doce malhechores armados, que, habiéndose resistido, fueron batidos, causando dos muertos.

### HIMENEO

Háblase en los círculos, del enlace de un opulento comerciante viudo, con una bella señorita llegada há poco de la Península.

Tambien se dice que cuando se abran de nuevo las Velaciones, contraeran matrimonio un conocido empleado y una muy bonita señorita manilena.

### SOCORROS

Hé aquí los recaudados para las victimas de Carolinas, segun el periódico oficial:

- Existencia anterior. . . . \$ 2996.98
- Recibido de don Juan P. Pacheco. . . 100
- Don Manuel Casuso. . . . . 50
- Don Manuel Casuso (hijo). . . . . 25
- Don José Casuso (hijo). . . . . 25

Total recaudado hasta hoy . . . \$ 3166.98

### EL QUE VÁ

Segun nos participa la Compañía general de Tabacos, a las cuatro de la mañana del sábado pasó por Colombo con rumbo a España el vapor-correo *Isla de Panay*.

### A SIBUL

Ayer, domingo, ha salido para dicho punto con objeto de tomar tan saludables aguas, el Director del DIARIO DE MANILA, don Luis R. de Elizalde.

### FIRMA DE S. E.

El Excmo. Sr. Gobernador general, de conformidad con lo propuesto por la Direccion general de Administracion civil y lo informado por la Inspeccion general del ramo, ha tenido a bien dictar la resolucion siguiente:

Nombrando al licenciado don Francisco Feijó médico titular propietario de Islas Marianas, como resultado del concurso celebrado en esta capital y a reserva de la aprobacion soberana.

### PRÁCTICO DE NÚMERO

El día 23 de marzo próximo, a las nueve de su mañana, tendrán lugar en el pueblo de Dugupan las oposiciones para la provision de una plaza de práctico de número de la barra del indicado puerto, que resulta vacante.

Las instancias, que deberán dirigirse al Ayuntamiento militar de Marina del distrito de Pangasinan, irán acompañadas de los documentos siguientes:

- 1.º Documento en que acredite ser piloto, patron ó individuo de mar inscrito.
- 2.º Certificado de aptitud fisica para desempeñar el cargo que se solicita, expedido por el médico que designe esta Ayudantia de Marina.
- 3.º Copia legalizada de su partida de bautismo, toda vez que los aspirantes deben estar comprendidos entre los 30 y 55 años de edad.
- 4.º Certificado de buena conducta, expedido por la competente autoridad local.

Las materias sobre que versarán las oposiciones serán las siguientes:

- 1.º Conocimiento de toda clase de maniobras, tanto en buques de vela como de vapor.
- 2.º Instrucciones de las luces de los buques y de las particulares de aquella barra.

3.º Conocimiento de los bajos, mareas, boyas, vayas, indicaciones, corrientes y fondeaderos de la localidad y de las costas inmediatas, fuera de puertos y bajos, en la extension que se considere necesario con una y otra direccion.

4.º Conocimiento de los tiempos, vientos reinantes y medios de amarrarse los buques en cada caso.

5.º Idem de las frases francesas é inglesas de más uso en la entrada y salida de los buques.

Para los patrones inscritos será condicion indispensable que sepan leer y escribir y las cuatro reglas de la aritmética, pero se les exceptuará de estas condiciones y del conocimiento de las frases inglesas y francesas, caso de no presentarse ninguno de las reuna.

### PALIZA Y HERIDAS

A las dos de la madrugada de hoy transitaba por el barrio de San Lázaro la carromata núm. 167, cuando dos desconocidos se abalanzaron sobre ella y arrojando al suelo al que la guiaba tomaron posesion del vehículo, huyendo con él mientras el infeliz conductor yacia en el suelo con varias heridas graves que aquellos les infirieron.

Pasó poco despues la Veterana por el sitio de la ocurrencia y recogió al herido, que fué conducido al Hospital de San Juan de Dios para su curacion.

### PEOR PARA EL

No tenemos la culpa de que *El Eco*, en su atan de lanzarnos pulititas, se cija los dedos en la puerta demostrando por sí mismo que no son sus reporteros los dignos de envidia en sus funciones noticiarias.

Porque lo que dice de la *Gaceta*, huelga por completo desde el momento en que hay más de un periódico de la localidad que publica sus disposiciones, no al mismo tiempo, sino antes.

Y no tergiversarlo lo que es intergersable, por que el DIARIO, al pedir igualdad para todos, ha sido aludiendo a un centro a donde van unos reporteros y se les dice que no hay nada y van otros y se les da la nota de las noticias oficiales publicables.

Y si el colega, por hacer un chiste, tira contra sí mismo, peor para él, puesto que en favor de todos hacemos nuestra observacion.

### CIRCULAR

Hemos recibido una en la que se nos participa que el Bazar de ajuares de casa y Martillo establecido en la Escota núm. 4, girará bajo la razon social de Simón y Comp.

### UN REGALO MAS

La Secretaria del Gobierno General ha abierto una suscripcion entre los oficiales de la misma, a fin de recaudar fondos para enviar un regalo al Bazar de Caridad.

Nos parece una buena idea que deben imitar los demas centros.

### FIESTA BRILLANTE

Mucho se esperaba en Manila de la velada lirica dramática anunciada por los señores de Casas para inaugurar el lindísimo Teatro Luis; pero la que anoche tuvo lugar excedió a todas las esperanzas concebidas y a toda ponderacion que en este lugar pudiéramos hacer. Confada a un querido compañero de Redaccion la revista critico-artística de la fiesta de anoche, que en el número de mañana publicásemos, sólo anticipamos esta noticia para dar conocimiento a nuestros lectores de un verdadero acontecimiento teatral que hara época en Manila.

Lo más selecto y escogido de nuestra sociedad, alli reunido, puede dar fe de la exactitud de nuestras apreciaciones.

Un teatro lindísimo, decorado con lujo y elegancia exquisitas, en el que nada falta de lo necesario a un coliseo de primer orden (sin exageracion, así como suena) una compañía de cuyos méritos mañana podrán juzgar nuestros lectores, y todo esto en un masion elegantísima cuyos dueños, con la amabilidad y galantería que les es proverbial, hicieron los honores de la casa con aristocrática fiura.

Excusado es decir que cuantos a la funcion asistieron, salieron de allí complacidos y deseando pronta repeticion de tan encantadora velada.

En el entreacto de la tercera a la cuarta funcion, se sirvió a los invitados un delicado lunch.

Como detalle ó resumen que demuestra cumplidamente el éxito alcanzado por los Sres. de Casas, diremos que la funcion concluyó cerca de las dos, y lejos de estar impaciente el público, hizo repetir casi todos los números musicales de *La Candelaria de la Lola*.

Despues que la velada terminó, quedáronse gran rato los artistas que forman la compañía y hubo brindis calurosos y derroche de ingenio por parte de todos ellos.

Como anticipo, lo dicho basta. Mañana verán nuestros lectores detalles de la suntuosa fiesta.

### TELEGRAMA

En su número de ayer mañana, publicó nuestro colega *El Comercio* el siguiente, de su servicio particular:

«Madrid, 20 febrero, 6-45 p. m.  
»Se ha decretado que las monedas de oro francesas y españolas de diez y veinte francos y las pesetas, circulen, respectivamente, en ambos países.

»Ha sido nombrado Administrador general de Comunicaciones de esas islas, don Carlos Aguilera.

»El señor don Enrique Asensi, regresará a la Península.

»Ha sido declarado cesante don Jesús Polanco, Jefe de Negociado de segunda clase de la Intervencion general del Estado, sustituyéndole en ese destino don Juan Vargas.

»Nombrado Secretario del Gobierno civil de Camarines Norte don Anonio Córdoba, y asciendo a Jefe de Negociado de tercera clase de la Direccion civil don Arturo Mallbran.

### EN TONDO

Bonitos eran los billetes de la funcion á beneficio del apuntador de la Compañía Filipina, bonita fué la entrada, y bonitas y graciosas las zarzuelas estrenadas: *Tío... yo no he sido* y *Viva mi niña*.

Las primeras ostentaban los retratos de las niñas, la segunda fué un leno casi, y las últimas dos lindos juguets llenos de retrucanones y chistes, algunos bastante subditos de color, a los que la imaginacion se encargaba de buscar consonantes.

En la música, como es natural y dado el patron único que aqui se importa, no faltaron los obligados tangos, uno de ellos, el de *Tío... yo no he sido*, trasnochado él, y con un saborcillo de politica rancia, que empalagaba.

La señorita Fernandez, que tiene especial predileccion por el tipo de soldado de Caballería y que con este vistoso uniforme se ha hecho aplaudir en *El gorro frijo* y en *El lancero*, nos obligó a aplaudir de nuevo en *Viva mi niña*, tanto por sus desenvoltura como por lo bien que le sentaba el traje de licenciado de Caballería de Cuba.

Los demás cumplieron con arreglo cada uno a sus facultades, y el público y el apuntador salieron complacidos.

### INHUMACIONES

Desde las ocho de la mañana del sábado a igual hora de ayer, se han verificado 31 inhumaciones en los distintos cementerios del radio municipal, contándose entre ellas una de un individuo de 80 años, otro de 79, otro de 76 y otro de 68, y 17 parvulos.

En análogo espacio de tiempo de aquel al de hoy, han tenido lugar 23 enterramientos, y entre ellos 14 parvulos.

### PASAJEROS

Salieron: Por el vapor *Gravina*, anteaer, para Iloilo y escalas: Don Enrique Garcia, teniente coronel; don Andrés Carpi, farmacéutico; don Leonardo del Saz Orozco, empleado, con su señora; don Carlos M. Ripol, empleado; don Ramon San Martin, comandante; don Virgilio Perez, don H. Fincke, don José Paez, don Juan Labonga, capitanes; don Braulio Sanz, don Ramon Ballesteros, don Rafael Soler, tenientes; don Ramon Lopez, farmacéutico; don Miguel de Lara, don Antonio de Lara, don Rafael Esquivel, armero; tres sargentos, ocho cabos, dos marinos, cuatro sargentos, 15 soldados, 34 guardia civiles, dos carabineros, y varios a proa.

### SALIDA DE BUQUES

Para mañana: ESPAÑA.—Para Singapur.—C. F. L. Roxas. CARMEN.—Para Buluan y Sorsogon.—C. Atacora y Comp. EGANO.—Para Iloilo.—C. Echeta y Portuondo.

tal, viendola aparecer en el peristilo con su traje de amazona.

—Me siento un poco mejor,—respondió Mariana con voz tranquila,—nun paseo al aire libre me aliviara por completo.

—Cuando volvais—dijo el Conde ayudándola á montar—tengo que hablarlos: es preciso que nos ocupemos de nuestros hijos.

Mr. de Liestal designaba con el gesto á Berta y Mauricio, que sentados en un banco del parque al lado de Mr. Dablain, parecian absortos en una interesante conversacion, cuyo tema se podia facilmente adivinar.

La Condesa volvió la vista hácia el grupo y sus labios se pliegaron imperceptiblemente.

—Hasta luego, amigo mio—dijo rozando con el látigo al caballo, que partió al trote. Y al franquear la verja se volvió para lanzar á Mauricio una mirada de cólera.

—¡Ah!—murmuró—ese hombre me será fatal! Después añadio:

—El mendigo... él sólo puede servirme.

Entretanto Mr. Dablain se despedia del Conde, y subiendo en su coche tomaba con Mauricio la direccion de Amiens.

—Y bien, amigo mio—dijo el juez de instrucion al jóven—¿stais contento?... Mr. de Liestal me ha notificado nuestro próximo matrimonio con nuestra encantadora Berta...

—En efecto—dijo Mauricio distraido.

—Pero ¿qué tenéis?—preguntó el juez. Parecis preocupado, distraído... ¿os asusta la felicidad?

—Os aseguro que no tengo nada... absolutamente nada.

—Insistís demasiado para que sea verdad... Vamos, explicaos francamente conmigo. ¿No voy ya vuestro viejo amigo?

—Claramente, no me falta la confianza en vos; pero en realidad, lo que podria deciros es tan raro... digamos tan insensato, que me pregunto si no me creerais loco al escucharme.

—Pecais vivamente en curiosidad... Conozco vuestro talento y no puedo creer.

—Que una idea loca haya invadido mi espíritu... Suponed un instante, sin embargo, que partiendo del asesinato de Amiens, relaciono este crimen con un conjunto de circunstancias insignificantes en apariencia, pero que implicarian casi la complicidad de una persona á quien estais acostumbrado á estimar y á respetar.

—Hablais en enigma, amigo mio. Veamos, qué falsa vergüenza os detiene? Si os engañais...

—Dios lo haga—dijo vivamente Mauricio.

—Pues bien, si os engañais, nada habremos perdido; yo, con probar vuestra error; vos, con reconocerlo... y no por eso quedaremos menos buenos amigos...

—Tenéis razon. Y en resumen, prefiero decirlo todo... Os repito que deseo con toda mi alma, habermos equivocado. Y, sin embargo...

—Ya os escuchó—dijo Mr. Dablain rebujándose en su capote, porque el frió era excesivo.—Proporcionadme emociones—añadio riendo,—eso me calentará, lo cual notes ahora de despreciable...

—Es preciso, sin embargo, que os desabrigueis un instante...

—Me niego; rehusado.

—Y que me deis el retrato que os ha traído el agente de policia.

—¡Ah, no tenéis piedad!... Pero en fin, voy á obedecer.

Mr. Dablain separó su brazo del capote en que estaba de envolverse tan confortablemente,

—¿Aun hay más?

—¡Mirabais á esa persona en el momento en que sus ojos se han fijado en el retrato de James Hardington!

—No... Confieso que me ocupaba en otra cosa.

—Pues bien, yo, que estudiaba su fisonomía, os preguntaré por qué se ha extremado; por qué sus pámulos han enrojecido, mientras el resto de su semblante se cubria de una palidez mortal.

—¡Imaginación!

—Imaginación entonces tambien su solida brusca é inmediata... Esa necesidad de aire que ha sentido de repente...

—Os hará notar, mi querido amigo—dijo el juez, con cierta impaciencia,—que puesto que recordais tambien todos los detalles, no debiais olvidar que desde que entró en el comedor Mad. de Liestal, se quejaba de jaqueca.

—Jaqueca que estoy seguro no era más que preocupación, inquietud...

—¡A santo de qué habia de inquietarse!

—No lo sé, pero estaba inquieto.

Mr. Dablain puso una mano sobre el brazo del jóven.

—Amigo mio—le dijo, os concedo y reconozco un gran talento. Además, no tengo posibilidad de repetirlos cuanto os quiero... Sin embargo, permitidme declararos que me es imposible que continúes. Estais hablando de la mujer de mi mejor amigo, del hombre á quien más amo y estimo. Desde que conozco á Mad. de Liestal, jamas una palabra de censura ó reproche ha salido de los labios de su marido... Es para él buena, dulce y afectuosa.

Permitidme además recordaros que ella es la que ha educado á Berta... la que vais á li-

ciones, como con vuestra discrecion para no divulgar los detalles que habeis recogido ó podais recoger.

El señor juez de instrucion puede estar seguro de que nada me tendrá que reprochar.

Mr. Dablain se levantó para despedir al agente.

—Me permitis—dijo este—escribir algunas palabras.

—Las que gustéis.

Mr. Fermé lomo la pluma y con una letra fina y redonda escribió en el hueco del álbum que quedaba vacío:

«Entregado á Mr. Dablain, juez de instrucion, el... de 1891.»

Siempre hombre de orden,—dijo monsiéur Fermé, que saludó una última vez retirándose.

—¡Ah! á propósito,—preguntó Mr. Dablain:—¿sabeis que era eso de la banda de Callethar...?

—Confieso mi ignorancia en ese punto. Pero buscaré.

ALMANAQUE DE LA ILUSTRACION ESPAÑOLA Y AMERICANA

PARA 1891

á pfs. 0'50 ejemplar.

Se venden en esta Imprenta

DOMINGO GASCON (KON-GAS)

LIBRERIA DEL "DIARIO DE MANILA."

NOVELAS

Antiguas ediciones de "El Correo de Ultramar" Encuadernacion de todo lujo.

Table with columns: AUTORES, TITULOS DE LAS OBRAS, PRECIO. Lists authors like David Copperfield, Los Caballeros de Bois-Doré, etc.

Table with columns: AUTORES, TITULOS DE LAS OBRAS, T.º, P.º, C.º. Lists authors like M. Romanos, S. Castilla, J. Mace, etc.

CARTON

para encuadernaciones de diferentes precios y espesor. Se vende en el Establecimiento Tipo-litografico de RAMIREZ Y COMP.

La Castellana. Escolta, 37.

Compota de exquisitos Dátiles á dos pesetas frasco. El envase es bonito y aprovechable.

LA CASTELLANA 37-ESCOLTA-37.

Antonio Angulo. Ofrece al público variadísimo surtido en efectos de Europa tan buenos como baratos...

VINO TINTO DE MESA

puro del Rivero de Avila, provincia de Orence, Compute con el mejor Burdeos, y es mucho más barato.

"La Castellana," Escolta 37.

DOCUMENTOS PARA LA ADUANA.

Notas declaratorias, el 100. pfs. 2'25. Id. de consumo. 2'25. Facturas de exportacion. Id. 2'25. Gestiones, Id. 1'25. Hojas de servicios. 1'25. Guías de embarque. 1'25.

ULTIMA NOVEDAD Perfumeria DE IXORA Ed. Pinaud

JABON... IXORA. ESENCIA... IXORA. AGUA de TOCADOR de IXORA. POMADA... IXORA. ACEITE para el Pelo de IXORA. POLVOS de ARROZ de IXORA. COSMÉTICOS... IXORA. VINAGRE... IXORA.

NOVEDAD Y BARATURA!

Grabados oleografias, fotograbados, cromotipograbados, cromolitografias, facsimile acuarela, etc. etc

ACABAMOS DE RECIBIR:

Tarjeteros, de piel de diferentes clases y formas 4 pfs. 0'25, 0'30, 0'32, 0'33, 0'37, 0'40, 0'45, 0'50, 0'55, 0'60, 0'65, 0'70, 0'75, 0'80, 0'85, 0'87, 0'90, 0'95, 1'00, 1'05, 1'10, 1'20, 1'25, 1'35, 1'40, 2'00, 2'45 y 3'90

Tubitos de colores para pintura al óleo.

Bistre extra no, betún, blanco de plata, blanco zinc, azul creruleo, cobalto, prusia fino, moreno de Bruselas, Florencia, Irlanda, Van Dyck, carmin, garancia, cinabrio, verde amarillo, amarillo brillante, amarillo de cromo, id. de Nápoles, laca encarnada, id. verde, id. violado, id. rosa, id. dorado, purpura reconcentrada, amarillo capuana, garancia morena, moreno de madre, negro de bujía, id. marfil, id. de hueso, melocoton, ocre moreno, id. amarillo, naranja, Ultramar, encarnado de Puzzles, id. Van Dyck, id. Venecia, Stil de grano moreno, tierra, Clases de id. Italia natural, id. quemada, tierra de Siena, Vermellon inglés, id. de China, verde de cobalto, id. esmeralda, id. Veronesse.

Tubitos de colores para acuarelas.

Tierra de Siena natural, id. quemada, Vermellon inglés, id. de China, verde Cobalto, id. Esmeralda, id. Veronesse, Bistre, blanco de plata, azul mineral, id. de Prusia, moreno colorado, id. Van Dyck ceniza azul, ceniza verde, Gomme gutte, amarillo de cromo, amarillo momia, negro de marfil, negro melocoton, ocre amarillo, encarnado de Venecia, Serpia natural, id. colorada, encarnado de marzo, id. sangre de drago, Serpia natural, id. colorada, Vermellon, verde cromo.

Godetes de colores para acuarela.

Amarillo cadmium, id. brillante, Laca carminada, id. de garancia, id. rosa, id. amarilla, id. verde, id. violada, id. ultramar, encarnado de marzo, id. sangre de drago, Serpia natural, id. colorada, Vermellon, id. de China, verde cromo, id. esmeralda, id. oliva, id. de Prusia, id. de Luz, violado cobalto, violado azul.

Papel fantasia, id. japon; Menús variados y elegantes. Porta folios de lujo con cantoneras y juego de metal dorado, albums para dibujo de todos tamaños y precios, Blocs papel Whatmann, id. id. caballetes para pintor, cuchillos y paletas para id. raspadores para id. Cajitas pintura barnizadas, Caballetes de campo, Esencia grasa flameco, Bariz copal, id. cristal, pintura de palo santo, nogal, etc. Paletas cuadradas de nogal barnizadas, ovaladas, Diaz, etc. Parasoles de campo, Cartones para estudios de pintura, granos 1 á 8, Planchas para pintura madera barnizada, Plumans melógrafas para pentágramas y notas, Lápicos Bagnol colorados y azul, Portaminas sueltas y en estuches, estuches de minas de diferentes colores, lápices de 2 colores surtidos, cartaplasmas de plata, estuches crampon para viaje, corchetes de acero, petacas y fosfo eras metal surtidas, atanas, picanotas bibliógrafas, índices, encuadernadores. Papel dióptico, traslucido, vegetal para dibujo, de cañamazo, secantes variados y de novedad, Lacre vario, colores, oleas, papel secante surtido, porta música, cajas de lapiz piedra, barras para los mismos, cajitas de lápices cinco colores, id. de dibujo, minas par lápices, cuadernos de 6 pfs. 0'12 y 0'15

Pinceles para aguada—Marta colorada—Cedra petit gris—Redondos Marta—Brochas para pintura—Redondas---Chatas---Difuminos papel blanco---Tientos de pintor, etc. etc,

RAMIREZ Y COMP., EDITORES PROPIETARIOS DEL DIARIO DE MANILA.

1=MAGALLANES=1

IMPRENTA, LIBRERIA, ALMACEN DE PAPEL, FÁBRICA DE RAYADOS Y ENCUADERNACION

—Os haré notar, amigos míos, que por vosotros hago traición á los secretos de la justicia. Pero vosotros no lo direis! —Not Not! —Ved el retrato! Y el semblante de James Hardtongue pasó bajo los ojos de los convidados. —Está perfectamente hecho,—dijo Mauricio. Y cuando leyó la nota del respaldo: James Hardtongue, banda de Calceiban, diez años de trabajos forzados... la condesa se estremeció como si la hubiera tocado una chispa eléctrica. Nadie se apercebó de aquel rápido movimiento. —Dadme—dijo á Mauricio con su voz más tranquila, alargando la mano. Mauricio la dió el retrato. Mariana lo miró atentamente; sus dedos se apretaban convulsivamente sobre la cartulina. —Gracias—dijo al fin, devolviendo al joven la fotografía. Después, levantándose dijo: —Con vuestro permiso, amigo mío—dijo á su marido—pero tengo necesidad de que me dé el aire. —Saló. Algunos minutos despues Mauricio, cogiendo del brazo á Mr. Dablain, le decía al oido: —Ya se á quien se parece el honorable y respetable James Dura lengua... —¿A quién?—dijo el juez. —¿Ya os lo diré, desconfiad!... ¡desconfiad!

EL SUEÑO DE UN AGENTE DE POLICIA. 71 jados... Esa mirada, fina, á pesar de su expresión de imprudencia... —Aguardad—dijo el juez inclinándose sobre el retrato como para estudiarlo mejor. —¡No reconocéis esos labios delgadost... —Sí... sí... —¡Esa nariz tan afilada!... —Perfectamente. Pero confieso que me confundí. —Voy á ayudaros. Tomad estas facciones, despojadas de su aire masculino, transportadlas sobre un rostro de mujer. —¡Imposible!—gritó el juez dando un salto sobre su asiento. —¡Habeis hallado!... —No... es una locura... Sin embargo, cuanto más miro esta cara... —¡Má hallais que se parece al de... Los dos hombres se miraron. Era evidente que tenían un mismo nombre asomando á sus labios y no se atrevían á pronunciarlo. Mauricio repuso: —¡Me habeis comprendido! El juez reflexionaba. —Despues de todo—dijo de pronto—somos tan tontos en conceder á esta circunstancia una importancia tan grande... ¡Qué es un parecido! Y en qué puede constituir una probabilidad cualquiera en detrimento de la persona de que se trata? Si sus facciones tienen un gran parecido con estas, no es efecto de la casualidad? ¡No recordais la curiosa aventura del Palacio de Justicia cuando un presidente condenado á un hombre que era absolutamente su retrato? —La casualidad—murmuró Mauricio.—Entonces es tambien la casualidad la que ha hecho nacer en mí estos presentimientos de que no me puedo librar... Voy á deciroslo todo...

70 FOLLETTIN DEL DIARIO DE MANILA y sacando su cartera tomó de ella la fotografía de James Hardtongue. —Mauricio la cogió ávidamente, y mientras el juez restablecía con cuidado la barrera de lana que le defendía del frio, la examinaba sin pestañear. —No me engaño—murmuró. —Ahora que me habeis impuesto este sacrificio,—dijo el juez,—supongo que no me vais á dejar mucho tiempo en suspenso... —Mirad esta cara con atención—dijo Mauricio colocando la fotografía bajo los ojos de Mr. Dablain. —Ya la miro. —¡Y que descubrist! —La cabeza de un verdadero tunante. —¡Nada más? —No, á fé mia. —¡Pero no notais algún parecido con alguien... que conocéis mucho? —¡Yo? —¡A quien veis todos los dias!... —¡De verast... —De quien acabais de separaros!... —¡Cuándo? —Un cuarto de hora, apenas... —Por lo visto, no lo entiendo... Yo veo ahí una fisonomía de bandido y no recuerdo haber visto á nadie esta mañana que tenga esa buena suerte... —No admitis que el rostro de la persona más de bien, puede parecerse al de un bandido? —Sí... pero... —Os deteneis, permitidme que os lo diga, en el conjunto de la fisonomía. Pero detallad... —Ya detallo. —Ved esos ojos pequeños, pero bien dibu-

72 FOLLETTIN DEL DIARIO DE MANILA Mad. de Liestal había vuelto á su habitación. Allí, sola con sus pensamientos, habiéndose arrojado en su sillón, con la cabeza entre las manos, reflexionaba profundamente. A veces, palabras entrecortadas se escapaban de sus labios. —¡James asesinado!—murmuraba.—Y por él sin duda... ¡Y esa carta! Se levantó, y dirigiéndose con ligereza hacia un secreter de palo de rosa, colocado en el ángulo de la ventana, abrió un cajón y sacó el pliego que le había entregado el mendigo. El sobre era doble, el primero estaba en blanco. La Condesa examinaba cuidadosamente el papel como si buscase en él algun indicio que hubiera notado desde luego. —Vamos—dijo de pronto, pasando los dedos por su calenturienta frente—no hay que vacilar. Lucharé y preciso será que gane la partida... —Llamó, y entró su camarista. —Decid que ensillen mi caballo,—ordenó con voz breve. —¡Salis, amiga mía!—la preguntó Mr. de Liestal.