

EDITORIAL

LOS PREMIOS EN LA EXPOSICION DE FILIPINAS

Así como para formar juicio sobre los premios especiales y extraordinarios, partimos de una base que fijamos como a modo de jalones que, a nuestro juicio, debieran haber servido de límite y de punto de partida en el criterio del Jurado; así también para los premios de carácter ordinario, es decir, para aquellos establecidos ya en las condiciones del concurso, hay reglas a que debe someterse el juicio de una Exposición y que, no obstante, conforme estos certámenes se van haciendo frecuentes, parece como que se pone empeño en olvidar.

Las meritorias manifestaciones individuales de la inteligencia y del trabajo, deben ser premiadas en la persona del autor ó bien, cuando éste es desconocido ó cuando concurren otras causas difíciles de condensar aquí, en las personas que han puesto de su parte relevante trabajo personal de dirección, de propaganda ó de investigación; pero en manera alguna en las que simplemente han hecho otra cosa que presentar el objeto, careciendo de toda intervención meritoria ni en la construcción, ni en la adquisición de aquél.

Y el fallo del Jurado de la Exposición de Filipinas está lleno de estas incongruencias, que ningún efecto provechoso producen sino el de desalentar á los verdaderos productores y hombres de trabajo, y aminorar grandemente el valor de la Exposición, sin que por otra parte las personas premiadas en esas condiciones, puedan desembarazadamente ostentar con orgullo una recompensa que están muy lejos de haber ganado y que por lo mismo tienen en poco aprecio, y en la mayoría de los casos hasta ocultan á las miradas de los extraños, pues su misma conciencia les dice amenudo que no pueden justificarla.

Para que se vea hasta qué punto están viciadas las costumbres en este particular, citaremos el caso de la descripción que hace del reparto de los premios el revisero de *La Ilustración Española y Americana*, don José Fernandez Bremon, quien al hablar de las personas premiadas, cita solo algunas cuantas, que parece debieran ser las que más mérito han demostrado en el certamen, y sin embargo en esa lista figuran en mayoría los expositores que han recibido recompensas sin tener otra participación en los objetos expuestos, que si acaso haberlos pagado más ó menos caros ó recibido en concepto de regalo.

No hay que hacer grandes esfuerzos para comprender la inutilidad de tales premios para los fines de la Exposición. Y contamos hasta seis de esas recompensas indebidas entre los diplomas y medallas de oro concedidos. Omitiremos, por razones fáciles de comprender, los nombres de los agraciados; pero si consignáremos que se refieren á un modelo de edificación de materiales ligeros, á unos bordados, á unos sombreros y petacas de caña, á un vestido de piña y á unas mantas de algodón.

Al mismo tiempo que esto, vemos

otros premios concedidos sin la bastante explicación del concepto de la recompensa. Por ejemplo, un diploma de honor al cuerpo de Artillería de Filipinas por obras escritas por los oficiales señores Villalobos, Barbaza, Cañedo, Verdugo y Naranjo. Si el premio es por el mérito intrínseco de las obras, lo natural era haber concedido también una distinción á los autores; si solo se trata de premiar el mérito de la institución por su obra más ó menos continuada y acertadamente dirigida, de estudio y labor técnica, entonces debió expresarlo el Jurado con toda especificación.

Para entrar en el mayor ó menor grado de acierto con que se han juzgado los objetos expuestos y se han distribuido los premios, necesitaríamos un libro; pero como nuestro fin no es más que exponer algunas consideraciones generales sobre el resultado del certamen, nos atrevemos á preguntar ¿qué razones ha tenido en cuenta el Jurado para considerar dignos del diploma de honor á una exhibición de la Sección 3.ª presentada por un Centro de esta localidad, á otra de la 5.ª procedente de un establecimiento de Manila; á las de una corporación en la sección 8.ª y á dos de las instalaciones especiales de qué ya nos hemos ocupado en otro lugar, y de la medalla de oro á ciertas obras científicas en la sección 8.ª?

Y la comparación, para estas cosas se impone como necesaria, y nos hace recordar que otras obras de indudable mayor mérito, utilidad é importancia no han sido premiadas sino con medalla de plata ó bronce.

Basta lo dicho para deducir que no ha presidido un criterio uniforme y bien estudiado y definido, al otorgamiento de esta clase de premios; que algunos aparecen exageradamente concedidos, y que sobre todo, hay cierta desigualdad en la recompensa, comparando obras y trabajos que han recibido la medalla de oro y el diploma de honor, con otros que no han alcanzado sino medalla de plata ó bronce.

LA PROVINCIA

En Filipinas es no más un girón de territorio, una cantidad orográfica y un puñado de población.

Cogióse tiempos atrás el compás y la regla; tendióse la carta del Archipiélago sobre una mesa así como de disección, y se tiró una raya por aquí, un corte por allá; se cerró el perímetro entre líneas y costas, y se puso un nombre á cada casilla y un jefe supremo para territorio y gente apisonada.

Y así siguen. El aluvion de reformas que estos últimos años han traído, han pasado sobre la provincia filipina sin tocarla, y hoy como antes, sigue siendo una casilla, un nombre y un jefe.

Ni aún el cambio de nombre de pila de este jefe ha traído influencia beneficiosa visible. Antes se llamaba alcaide, hoy gobernador; total, lo mismo poco más ó menos. Aún había antes una ventaja. El alcaide traía mayor suma de autoridad propia y más independencia, en su naturaleza gubernativa, y su acción y su influencia eran por tanto mayores, como también era mayor la huella que á su paso dejaba.

Así, apenas hay una provincia en todo el Archipiélago, donde no se recuerden alcaides; nombres brillantes, astros de primera magnitud, entre constelacion numerosa de apagados soles.

Esta carretera, se dice, la hizo tal al-

calde; tal otro, hizo este puente; don Fulano corrigió este abuso, don Mangano trajo esta mejora.

Hoy la dependencia de Manila es abrumadora; hoy aquella independencia y autonomía de los alcaldes ha desaparecido, y por eso no culpamos de nada á los gobernadores novisimos; no les echamos en rostro su acción escasa y la aun más escasa huella que dejan á su paso.

Y sin embargo, si aquí hay provincia, ellos son la provincia toda; y por eso, cuando un nuevo funcionario llega á cada comarca, la opinión, esta sombra de opinión pública filipina, se sienta por algunos días excitada; se estudia al recién llegado hasta en los detalles más inocentes; se aventuran profecías basadas á veces hasta en la razón inexplicable de su procedencia regional; se espían sus menores actos, y cuando inicia apenas su nueva vida por tal ó cual disposición que roce siquiera intereses ó preocupaciones, brotan á su alrededor dos partidos, dos grupos microscópicos de elementos peninsulares, el ministerial y el de oposición.

Porque sucede que, acostumbrados los que de allá vinimos á la vida activa de estos organismos subordinados al Estado, pero no por subordinados, sin autonomía é independencia dentro de su esfera, no podemos acostumbrarnos al vacío, y á falta de otros medios, resuscitamos aquellas provincias españolas y concentramos aquí aquella personalidad potente en la persona de un recién llegado.

La provincia queda, pues, aquí reducida á un baston de mando y á su alrededor la sumisión incondicional, la obediencia apática y ciega de los más, y el respeto digno de los menos, mezclado á la crítica aislada y la murmuración en corrillos.

Triste provincia la filipina, sin voz ni voto, sin aliento ni iniciativa; cuerpo encadenado y muerto con un guardián extraño para cuidar de sus intereses y su silencio!

Hoy, sin embargo, hay proyectos de resucitar este muerto; hoy se habla de reforma provincial, pero ya se empieza por cambiar las palabras; donde dice reforma debía decirse creación.

¿Y será posible crear aquí aquellos organismos sociales y administrativos, aquellos estados y aquellas diversas patrias, con personalidad jurídica y vida propia, con fisonomía distinta entre sí y acción completa bajo la tutela de los supremos poderes?

Por lo menos bueno es ya de por sí el intento; falta solo que á la buena intención sigan rectos caminos, propósito firme, acertado criterio y éxito afortunado. Falta vida en el país todo, falta para todo vida; la inercia todo aquí lo consume, todo lo extenua y aniquila, y es por tanto de trascendental importancia, crear en Filipinas, siquiera sea por artificios legales, por iniciativas ajenas á esta masa social, centros de vida, de acción y beneficioso impulso.

Por esto solo, si se llegase á la constitución de juntas provinciales, con reuniones periódicas en la cabecera; con iniciativa para todas las cuestiones locales; con personalidad jurídica para contratar servicios y empréstitos, y hasta con facultades de fiscalización y crítica sobre los gobiernos civiles, el paso que se daría en el camino del progreso sería ya de consecuencias fecundísimas. No se quiere tanto por prematuro y peligroso? Pues deseé si quiera á estas juntas, por los gobernadores presididas, carácter consultivo no más; facultéseles para elevar quejas y exposiciones á la Superioridad; para redactar memorias y emitir informes sobre la situación y necesidades de la comarca, y su influencia sobre el país será siempre beneficiosa y fecunda.

Porque es triste por demás el espectáculo que se da en provincias á la llegada de un nuevo jefe. Desembarcó tal vez en Manila la anterior quincena; en Manila aprendió el nombre con frecuencia enrevesado de la cabecera donde vá á residir; al salir el vapor de bahía, averigua, por el rumbo que toma, hácia que lado del horizonte cae

su insula; llega, por fin, al ansiado término, empuña el baston autoritario, y la sombra lo envuelve y el caos lo circunda.

Si á su llegada encuentran, los gobernadores *bagos*, aquella junta provincial, esa modesta junta sería raro que alumbraría oscuros, inexplorados mares.

¿Pero con qué elementos puede constituirse en estas comarcas filipinas, algo parecido siquiera á aquellas corporaciones españolas?

No sabemos cual es el pensamiento que informa aquellos proyectos, en este punto importante de la cuestion; pero como el que maneja aquí una pluma es libre como el pájaro en su jaula, otro día tenderemos el vuelo en aquel rumbo, y con todos los respetos debidos y todas las libertades posibles, diremos lo que lealmente juzgamos justo, conveniente y hacedero.

QUIQUIAP.

BERI-BERI

SEGUNDOS APUNTES PARA UNA MEMORIA.

(Continuacion.)

De esta clientela que algunos días fué numerosa no saqué utilidad alguna, porque no había con qué. La utilidad que me resultó y no fué floja, vino de la sarna, pues al mes de estar en esta capital, de vuelta de la expedición, se me desarrolló un sarrazo que me hizo mudar de pellejo dos ó tres veces, como lo mudan las culebras, con el *Itom* de no estar presentable mi persona en cuarenta días, encerrada en una habitación, imitando á Noé en lo del arca. A estas funciones de médico civil se me agregaron las de higienista, pues además de las enfermedades cutáneas expuestas, abundaban otras de índole reservada y no pocas, y para las cuales los franceses habían establecido un Hospital, y yo les ayudaba en estos servicios y en los de visita domiciliaria. En estas y otras tareas se llegó al mes de diciembre del año citado, y corrió la voz de que en la ciudad de Huen-Purlo, creo que así se llamaba, y si no lo mismo dá para los efectos, se preparaba una expedición de quince mil anamitas que se dirigían á Saigon para merendarnos á los que allí estábamos, que entre unos y otros no llegaríamos á mil quinientos hombres. La jindama de marras empezó en mí á dar señales de nueva aparición, y cuando los pesimistas contaban por referencia de los que van ó de los que vienen, que el número de los enemigos, subía á veinte mil ó más, me atacaban unos síntomas parecidos á los prodromos de las fiebres palúdicas. Ello podía ser ó no podía ser, pues no era el primer caso, y ya había sucedido lo de Clocheton hacía un año ó año y medio, antes de mi llegada. Y referiré lo de Clocheton por que así lo había oído en el campamento, y después hube de leerlo en una revista ó reseña francesa sobre el asunto. Las líneas de Clocheton se hallarían á unos veinte ó treinta kilómetros de Saigon y consistían en líneas avanzadas, que el enemigo parapetado tras de ellas quería hacer avanzar hasta Saigon. Para contener estos desmanes se dispuso una especie de fuerte frente á ellas, y á cierta distancia, cuyo fuerte, tenía cuatro cañones en sus sitios correspondientes, y estaba defendido por ciento ochenta tagalos y treinta franceses con un oficial, y todos mandados por el intrépido capitán don Ignacio Fernandez. En Saigon quedaba poca gente para acudir en socorro de aquellos en caso de necesidad, pues los franceses estaban ocupados en la guerra de China con Pellissier. Una noche de luna y con cuerdas, aquella avalancha de enemigos cayó sobre el fuerte; pero como don Ignacio Fernandez no se dormía en las pajas, los recibió con la cortésia que se usa para estos casos. Viendo este bravo jefe que las almenras que despedían sus fusiles y cañones no desp jaban la incógnita, y haciéndose tarde, cargó su gente á la bayoneta, y ya fué otra cosa, pues al poco tiempo pusieron piés en polvorosa. Así es que cuando llegó Palanca con la poca gente que podía disponer no hicieron todos más que desayunar en buena compañía.

Paso á relatar los últimos incidentes de mi etapa cochinchinesa, pero antes debo advertir que ya tenía jaco, pues por poca cosa me hice de él en aquel punto, con montura y pistolas, que si bien esta no era como las del Arnés, estaba presentable. El citado ru-

do, por lo flaco que estaba, parecía padecer de Tebes-Dorsal; pero sea que con el cambio de amo, y mejor aún con el buen alimento que se le suministró con sus haberes atrastados y presentes, el caso es que al mes estaba lleno y gordo, como si se hubiese mantenido con chocolate de Matias Lopez. En vista de que los de por allá no venían por aquí, dispuso el Jefe Superior de la Colonia que fuésemos á visitarlos. La mañana del 21 de diciembre de aquel año, y al toque de diana, una columna de ochocientos hombres, compuesta de quinientos cincuenta franceses, y doscientos cincuenta tagalos, estaban preparados para el viaje. Los primeros formaban la vanguardia, los segundos la retaguardia, con la ambulancia y sanidad, en cuyo sitio me hallaba yo, á caballo, hecho un perfecto caballero. Marchamos pues y á eso de las diez de la mañana, al querer pasar un puente nos encontramos con el enemigo. Alto la columna; anamitas haciendo fuego con sus fusiles de chispas, y sus cañones pedrerillos llevados á hombro; varios heridos por todo lo alto. Mandaban nuestras dos compañías los capitanes don Ignacio Fernandez, la una, (de quien ya he hablado) la otra Fajardo (don Enrique) muy conocido en esta sociedad, por su caballerosidad y nobles sentimientos, intrépido y de gran sangre fría. Largo rato duró la fiesta, hasta que se ordenó que los nuestros cargasen á la bayoneta y á la carraera, y despejado el terreno al poco tiempo, se continuó la marcha. Los prodromos terciarios no me invadieron, ya por la calor que hacía, ó ya por hallarme ocupado en las faenas de mi profesión. Allí fuimos condecorados varios con la cruz de la Legion de Honor, que entonces no se daba con la facilidad que hoy se dá á cualquier industrial. Y aquel día y el siguiente, veintidos y veintitres, los pasamos despejando el camino de obstáculos y recibiendo chubascos, y comiendonos aquellas bolas de morisquetá. Al llegar la noche acampamos en un caserío de unas doce casas, para el día siguiente veinticuatro, hacer la entrada á donde estaban los diez y seis mil. Una compañía y la Sanidad alojóse en un hotelito de antigua planta que se hallaba vacío, como todos los demás. Mallo hubiéramos pasado en aquella apretura en lo que respecta al aire condensado, si el edificio no hubiera estado abierto á los cuatro vientos. Estábamos acdentándonos para irnos á comer al próximo restaurant, cuando las voces de á las armas; acompañadas de incendio al mismo tiempo, nos hizo sospechar y preparar para recibir al enemigo, que supusimos venía á visitarnos sin previo aviso. El cansancio, el fango y el aguacero sufridos todo el día, la indiferencia, ó reacciones de ciertos momentos de la vida, fué causa de que en aquel, al parecer tan grave, todo se me importara tres pepinos, y me entró el furor de las matanzas, parodiando en esto al insigne escritor Perez Galdos, cuando habla en unos de sus Episodios Nacionales. Mis ardores bélicos se acallaron tan pronto como me enteré del caso; y fué que, por imprudencia temeraria, se había pegado fuego aquel campamento provisional que, al poco rato, quedó hecho cenizas, y la columna alojada á campo raso. Con la alarma, mi caballo tomó las de Villadiego, y hasta la fecha no he vuelto á saber de él; dejábame con su fuga desarmado, pues el revolver iba en una pistola. Verdad es que para un caso de apuro me quedaba el espadín reglamentario, pero ya fuese que unas veces por lo húmedo y otras por lo seco, ó por el poco ó ningún uso que de él tenía hecho, lo cierto es que se hallaba tan adherido á la vaina, como dicen lo está la yedra al olmo. Noche oscura como boca de lobo, lluviosa á cantaros, por mosquitero la bóveda celeste, y por petate un suelo gredoso y charcoso. ¡Y que suelo santo cielo! Alacranes, escorpiones, culebrillas de las llamadas *Jahumpalay* cuyos efectos son instantáneos. Vi una tarde, en Saigon, cerca de mi casa orilla del río, un anamita mordido por una de estas, y á los cuatro pasos que dió, quedó hecho cadáver, sin que el Padre Gregorio que vivía conmigo, pudiera absolverlo *in extremis*, ni yo aplicarle un hisopazo. De estas culebrillas y otros reptiles traje yo á Manila, por encargo del factor, varios frascos; á un señor Ramos que había entonces aquí, jefe de una dependencia y médico por cierto, aficionado á estas colecciones, *papejo* que mi amigo Hipólito, so la mente queeste lo es en alta escala.

CARLOS NALDA.

(Se continuará.)

—Pues bien, se presenta la ocasion de hacer un gran servicio á San Remo... Yo estoy pronto; pero, como es indispensable obrar sin que él lo sepa, necesito que me ayudais

—El señor baron me encontrará siempre á sus órdenes en interés de mi amo... ¿Qué debo hacer?

—Se trata de ejercer una vigilancia oculta y continua sobre ciertos detalles de la vida íntima de mi jóven amigo, y de darme cuenta de vuestras observaciones.

Estaban tomò *in continenti* el aspecto de un hombre honrado ofendido en su dignidad.

—¿Me proponeis, señor baron, un verdadero espionaje!—exclamó.

—¿Dónde diablos habeis ido á buscar tan fea expresion?—replicó Felipe, riéndose.

—Siendo de mucha más edad que San Remo, me considero en cierta manera su tutor. Deseando, en tal concepto, evitarle que cometa una locura peligrosa, que pudiera acarrearle graves consecuencias, importa mucho que yo sea informado exacta y misteriosamente de todo. ¡Una vigilancia, cuyo móvil es tan honroso, no puede llamarse espionaje!

—No digo lo contrario, señor baron... y mirando las cosas bajo ese punto de vista... Pero, si mi amo nota que lo espío, se privará de mis servicios... lo cual me perjudicaría notablemente.

—En primer lugar, sois demasiado diestro para que San Remo note nada absolutamente... Además, ¿qué soldada teneis?

de la calle de San Lázaro, ya en la de la Plaza de la Bastilla y exploraba, durante largas horas, las orillas del Sena, por la parte de Bougibal y las del Marne en Chennevieres, sin cojer jamás ni un solo renacuajo.

Durante algunos días, Felipe vió tres ó cuatro veces á San Remo y pudo observar en él un cambio muy notable. El jóven parecía profundamente triste, y á pesar de sus esfuerzos para engañar al baron, no conseguía disimular su profundo abatimiento ni la sombría preocupacion que le privaba de toda libertad de espíritu.

—¿Qué tiene vuestro amo?—preguntó el baron á Esteban en el momento de salir de su última visita.

—No lo sé, señor baron, y estoy inquieto por mi buen amo. No me dirige la palabra pero en cambio habla solo... He tratado de escuchar á la puerta...

—¿Y qué habeis oido?

—¡Palabras sueltas... frases sin sentido, que no manifestaban otra cosa sino que el señor marqués es desgraciado!... La última noche no se acostó...

—¿Ha pasado la noche fuera?

—¡Mas hubiera valido!... Mi amo se ha estado paseando por su cuarto desde las once hasta el amanecer, como cuando uno tiene dolor de muelas... ¡Cuando entré en la alcoba parecía un desenterrado!... ¡Daba miedo el verle!...

—Y el señor vizconde Grandlieu ¿no ha venido por aquí?

—Dos veces; pero todas las mañanas le envía su lacayo con *Tonton*.

riendo,—tendría el mal gusto de apreciar su felicidad! Pero el tiempo pasa, señor baron, y voy á continuar:

Sábado, diez mañana.—*Visto á la señora, y estoy segura de que en toda la noche no ha pegado los ojos.*—El señor vizconde ha sabido.—Llega el señor marqués de San Remo.—La señora no ha mandado cerrar la puerta.

Tres de la tarde.—*Bajo el jardín, y oculta en un cenador de volubilis, hago grandes esfuerzos para descubrir lo que pasaba en el gabinete en que mi ama recibe por las tardes.*—El marqués está sentado al lado de la señora, y tiene, un de sus manos, entre las suyas.—Para mí es indiscutible que el señor marqués está enamorado de mi ama, y que ésta no ve con indiferencia tal amor.

—Y despues del sábado ¿qué ha pasado? —Poco ó nada. El marqués va todos los días, y no sé como se arregla; pero siempre llega justamente en el momento en que el señor vizconde acaba de salir. Ha comido anteyar en el hotel, y despues acompañó á los señores al Circo de los Campos Eliseos. Ayer no fué, y la señora se paseó por el jardín y recogió una carta del escondite de hiedra.

—¿Qué ha hecho con ella?

—No he podido saberlo... Solo estoy segura de que la señora no la ha quemado, porque no he visto cenizas en ninguna parte. Ahora, señor baron, me voy. Volveré en cuanto pueda. Si ocu-

Raimundo Lulio.—Nació en la Ciudad de Palma, Capital de las Islas Baleares, hacia el año de 1232. Su padre (también Raimundo) natural oriundo de Cataluña, acompañó a don Jaime I de Aragón en la conquista de Mallorca, donde se estableció ricamente heredado por el rey conquistador ó por compra de cuantiosos bienes; y llevando allí a su mujer, estéril hasta entonces, le dió por sucesor el Raimundo que los Mallorquines veneran como santo. Fué paje de aquel monarca y después mayordomo de su hijo el infante don Jaime, que luego fué rey de Mallorca. En la corte de este príncipe dedicóse á las habilidades y conocimientos que se celebraban y apreciaban en un hombre de mundo. Aprendió la música y poesía, distinguiéndose entre los cortesanos en el arte de trovar, y se dió con toda la vehemencia de su imaginación exaltada á los amores y delicias mundanas. A pesar de estar casado y con hijos, enamoróse de una hermosa joven, que modesta y honrada resistía sus sugerencias. Cuentan los biógrafos de Lulio, que cansada ya de su persecución importuna y lastimada de los escándalos á que daba causa, dió una cita al amante, que después de hacerle ver cuan mal pueste tenía su cariño, por no ser otra cosa los seres humanos que vasos de miseria y corrupción, le enseñó en prueba una asquerosa lagaja que tenía en uno de sus pechos; con lo cual, vuelto en sí Lulio y horrorizado de su conducta, se retiró á la soledad, renunciando en su mujer, hijos y pobres, cuanto poseía. Peregrinó á Compostela y volvió á Mallorca, fué á ocultarse en el monte Randa, vistiendo el hábito de Tercero de San Francisco.

En este retiro se encendió su espíritu en el deseo de la salvación de los hombres, de la exaltación de la fé católica y conversión de los infieles; pero conociendo su impotencia para tan extraordinario proyecto, á causa de su ignorancia en las letras humanas y divinas, únicas armas con que podía aspirar á tal fin, se dedicó intensamente á la oración rogando á Dios iluminase las tinieblas de su ignorancia con los rayos de su divina sabiduría. Autores piadosos dicen que recibió por medio sobrenatural esta gracia del cielo; que Dios le inspiró un grado de ciencia á que otros apenas pueden llegar con el más improbo trabajo; pero lo probable es que dotado de una imaginación vehemente y un talento perspicaz, y dedicándose al estudio con toda la intención de que era capaz su alma ardiente, llegó á conseguir el asombroso saber de que dió tan brillantes testimonios á su siglo.

Pasados nueve años y habiendo aprendido el árabe con designio de evangelizar á los infieles, fué á Montpellier y París, reusado á fundar escuelas políglotas orientales que diesen hombres idóneos para predicar en todos los países. Con el mismo propósito marchó á Roma en 1286, pero hallando que acababa de morir Honorio IV se volvió á París, invitado por el canciller de la universidad y principió á enseñar su *Arte Magna* aplicada á facilitar las operaciones del entendimiento y el raciocinio. De París vino á Montpellier, donde alentado por la presencia del rey de Aragón y Mallorca, profesó públicamente su Arte, reducido bajo otra forma; y pasando después á Génova, se esforzó en propagarle, traducido al árabe. Volvió á Roma para insistir sobre su proyecto de escuelas de lenguas orientales y regresó á Génova sin haberlo conseguido. En 1292 se trasladó á Túnez con todos los libros que había escrito; y dedicado á argüir con los mahometanos, se dice que juntó más de 70 discípulos, contándose entre ellos los más sabios doctores de esta secta; pero noticioso de ello el Rey, le encarceló y condenó á muerte, aunque luego por mediación de uno de sus sacerdotes atenuó esta pena, conmutándola en echarlo de allí, apercibido de ejecución capital si volvía á poner el pié en aquella tierra. Vuelto á Génova, pasó luego á Nápoles, donde continuó sus trabajos literarios, ocupado además en la enseñanza pública de su *Introducción á las ciencias* y ya instruido en la teoría árabe, aprendió allí al lado del célebre catalán Arnaldo de Vilanova el secreto de la transmutación de los metales, haciéndose tan hábil químico como su maestro. Hizo después repetidas idas y venidas á Roma, Milan, Montpellier, Génova, Sicilia, Chipre, Armenia, Palestina, París, Lyon, Mallorca, Bujía Bona, Argel, y por último otra vez á Génova y á París, llevado siempre de su ardiente celo apostólico y del afán sobre fundación de

escuelas de lenguas orientales. En 1311 se presentó en el Concilio general de Viena del Delinado, pidiendo entre otras cosas, se fundasen con el mismo objeto en toda la cristiandad colegios ó monasterios, y parece consiguió á lo menos que se estableciesen cátedras de esa asignatura en Roma, Mallorca y Francia. Estando aún en Viena, fué invitado por los reyes Eduardo de Inglaterra y Roberto Bruce de Escocia, (como también lo fué por Grecia y Nápoles) para que pasase á sus estados, porque todos los soberanos querían ver y hablar al doctor iluminado y de tanta celebridad, aún en la Universidad de París. Estuvo, pues, en Inglaterra 18 meses (desde marzo de 1312 á octubre de 1313) empleado por el rey Eduardo, según dicen, en hacer oro y vigilar la fabricación de la moneda, con éxito tan positivo que el mismo Raimundo dejó dicho en su último testamento: *converte in una vice, in aurum ad L millia pondo argenti vivi, plumbi et stanni*: «Trasmuté una vez en oro cincuenta mil libras de azogue, plomo y estaño.» Habiale dado el rey habitación en la torre de Londres; y Lulio candoroso, no sospechando que era insidiosa cautela ese puso allí á hacer oro con que suponon se fabricó moneda. Juan Cramer, también químico, afirma el hecho, y Candem en sus antigüedades eclesiásticas dice precisamente, que las piezas de oro nombradas nobles á la rosa, y fabricadas en tiempo de Eduardo, son el producto de las operaciones químicas que Raimundo Lulio hizo en la torre de Londres. El pacto que había hecho con Eduardo, (según el mismo Cramer,) era darle todas las riquezas que desease, bajo condición de que iría en persona á hacer la guerra á los turcos, de que los tesoros no se emplearían sino en los gastos que ocasionase esta empresa, y de que sin consideración á ninguna especie de orgullo humano, no se aplicaría nunca este dinero á promover querrelas entre los príncipes cristianos. Pero Eduardo se curaba poco de delicadezas y dice Lulio en su libro de *Experimenta*: «que fingió querer combatir contra los turcos, y combatió después contra el rey de Francia. Me arrojó; yo me escapé; guardate de ellos, hijo mío!» Fuese de Londres á Mesina, donde compuso dicho libro *Me Experimenta*. Al año siguiente regresó á Mallorca; y de aquí sin que ruegos ni lágrimas bastasen á retraerle, partió impulsado de su inextinguible anhelo de convertir infieles. Su ruta según algunos fué á Alejandría y Jerusalem, volviendo de aquí á Túnez y Bujía; en cuya playa, apedreado y acuchillado, terminó sus afanes apostólicos. Recogiósele unos navegantes genoveses y habiendo llegado á la vista de Mallorca, murió el día 29 de junio de 1313: depositóse el cadáver en la parroquia de Santa Eulalia y más adelante fué trasladado á la iglesia del convento de San Francisco. Exhumado en 1611 para reconocer los indicios de su martirio, con asistencia del virrey, los jurados de la ciudad, prelados de los conventos, varias personas notables, cuatro médicos y siete cirujanos, declararon estos, prescindiendo de las que tenía en el cuerpo, dos heridas de piedra y dos de espada en solo la cabeza:» de lo cual se formó instrumento público que se guarda en los archivos de la ciudad.

Sus escritos, viviendo aún, y más después de su martirio, han sufrido contradicciones de algunos escritores, al paso que otros han elogiado su mérito literario y sus doctrinas, dando á su autor honorífico lugar como sabio y fecundo teólogo, químico, médico y versificador, y como varón apostólico. Nicolás Eymereich dominicano inquisidor en la provincia de Aragón, en aquel mismo siglo, dice en su *Directorium fidei*, que encontró en los libros de Raimundo más de quinientas proposiciones que se separaban de la verdadera fé y propendían á la herejía, de las cuales presentó un índice á Gregorio XI, el cual expidió una bula desde Aviñón al metropolitano Tarraconense y sus sufragáneos, prohibiendo la lectura de los libros de Raimundo y condenando las proposiciones enunciadas por el dictámen de varones sabios á quienes las había mandado examinar. En el mismo Eymereich pueden verse estas cartas apostólicas, cuya autenticidad puede apenas ponerse en duda. Este autor no solo llama á Lulio hombre lego, iluso é imperito, sino predicador de falsa doctrina dictada por el diablo. Bernardo Lutsemburgense y Gabriel Pratoles le han contado en el número de los herejes. Por el contrario, los escritores baleares y los escritores franciscanos acusan de calumniador á Eymereich, pretendiendo que fingió la bula de Gregorio XI y añadió en que fué condenado en su nombre en 1386 y arrojado de Aragón, y que acusado segunda vez á Benedicto XIII que residía en Aviñón, 1395, por Antonio de

Riera y habiéndosele mandado comparecer, se compró después de un minucioso examen, que cuanto imputaba á la doctrina de Raimundo era falso; porque no debían tomarse sus proposiciones en el sentido que él las había considerado, sino en el recto y católico. En 1499 se vió otra vez la causa de Raimundo en Barcelona por la autoridad de Alemany Adamari, cardenal legado de S. S. Martín V cerca del rey de Aragón Alonso V, y se sentenció en favor de los libros y buena fama del autor, declarándose nulos y de ningún valor todos los argumentos presentados en contrario. De estos autos dicen que se conservaban instrumentos auténticos en la universidad de Mallorca. También declararon en su favor los PP. del Concilio Tridentino; pero no siendo estas materias de nuestro objeto, basta con lo dicho, pudiendo el que quiera enterarse en ellas más á fondo consultar á los biógrafos de Lulio.

El arte magna de Lulio ha sido tanida por muchos como una invención admirable, por otros como una ingeniosa inutilidad que no puede producir ninguno de los abundantes frutos que suponen los Lulistas. Estos defienden su opinión diciendo, que las obras de su maestro, y en especial este Arte fué muchas veces aprobado, y permitida su enseñanza. En 1311 se permitió por la universidad de París; en 1369 por el rey Don Pedro de Aragón, y en 1399 por su sucesor el rey don Martín; por Alfonso V el Grande en 1449, en 1503 por don Fernando el Católico y por Felipe II en 1597. Este último rey tenía particular afición á los escritores de Lulio y continuamente los leía.

Fiados de esta no interrumpida aceptación, los secretarios de Lulio sostienen que los beneficios que produce su Arte son grandes y su mérito admirable y casi divino. De esta opinión son Pedro Daguino, Agustin Nuñez Delgado, Pedro Gerónimo, Sanchez de Lizarazu y otros más que nombra Vicente Mut en su Historia de las Baleares. A pesar del dictámen de tan claros varones se sabe, que fué abandonada y prohibida esta doctrina en la universidad de París. Las palabras con que Gerson habla de esta prohibición son un nuevo elogio de Lulio. La facultad de teología de París, dice, pronunció un auto contra los que deseaban introducir las nuevas doctrinas de Lulio llenas de sublimidad y verdad (altísima y verisísima) en muchas de sus partes; pero que en otras se separaba del modo de hablar de los doctores sacros y de las reglas de doctrina establecidas por su tradición y usadas en las escuelas. Otros enemigos de Lulio critican su oscuridad y sutileza.

Es prodigioso el número de los libros que escribió, aunque sobre ello hay mucha discordancia; pues ya se hace subir á 4000, ya hay quien los reduce á 500, á 486 y aún á 300, contándose entre ellos 19 tratados de Matemáticas. No hubo acaso en su tiempo hombre de más fama entre todas las naciones de Europa, ni más digno de que su nombre pasase á la posteridad. Su vida fué escrita en latín por Nicolás de Molina, Nicolás de Paz y otros; en castellano por Gaspar Escolano y Vicente Mut, y en francés por Lucas Wadding y N. Colletet.

P. M.

Cavite, 22 noviembre 1887.

VARIEDADES

PIANISTAS CÉLEBRES

(Continuacion.)

STEPHEN HELLER.

Cuando algunas veces, rodeado de amigos, hacia oír sus obras, se notaba gran delicadeza en su manera de tocar y el gusto más exquisito en el fraseo: proceda indudablemente de los grandes maestros alemanes Hummel y Moscheles; no se apoya jamás en efectos de fuerza, en exageraciones, pero interesa, cautiva y atrae por su pureza de estilo.

Las lecciones de Heller son muy solicitadas por los amantes del buen gusto y por los artistas que aprecian en su justo valor el mérito inmenso de sus obras. Además, sus composiciones eminentemente ori-

ginales, necesitan para su interpretación ciertos detalles que solo el autor puede indicar y poner de relieve.

Heller, por otra parte, no admite más que aquellos discípulos capaces de comprender y de interpretar sus obras; ni tiene la pasión del lucro ni el amor material de la enseñanza. Estudiando la tarea árida y algunas veces ingrata del profesorado, habrá privado á numerosos admiradores de preciosos consejos, pero el arte se ha beneficiado con nuevas producciones, lo cual dá un resultado más conforme á las miras de Stephen Heller, naturaleza desinteresada que no ambiciona fortuna, sino que le dejen continuar en paz su carrera de compositor.

Su conversacion es interesante, llena de agudezas oportunas, cuando la amistad es bastante para que hable con franqueza. Su vida, muy solitaria, la pasa entre el trabajo y la lectura; su manera de recibir es cortés, pero reservada; acoge siempre á los jóvenes artistas con benevolencia y á sus íntimos amigos con una cordialidad que no tiene precio. Jamás se le ha oído hablar con severidad ni con amargura de esos artistas que la moda ó el capricho del público parecen favorecer. Dotado de una modestia que no excluye el sentimiento de su valer, recibe con satisfacción los plácemes fundados de los amigos; pero un elogio frío ó vulgar le es antipático y le descompone como si se le dirigiera una injuria. Hasta aquí el retrato del artista y del compositor: algunos rasgos bastarán para pintar su cara; facciones distinguidas, frente espaciosa, nariz fina, boca sonriente, ojos brillantes, de mirada profunda, velándose con frecuencia bajo los párpados. Los años han plateado su abundante y sedosa cabellera.

Tal es Stephen Heller, una de las más bellas figuras de la época, el hermano de Chopin en poesía musical, así como el pariente cercano de los grandes maestros de la Sinfonía, Mendelssohn y Schumann, por sus ideas, por el arte de exposicion y por los detalles.

FIELD.

La personalidad musical de J. Field es demasiado importante, su originalidad demasiado marcada, la influencia de su estilo y de su manera demasiado evidente para que pase en silencio en esta revista, la acción de este maestro en los progresos del arte musical y particularmente en la escuela moderna del piano. Vamos, pues, á bosquejar la fisonomía de este gran músico que tuvo su época de celebridad y cuya impresion profunda como pianista ha quedado indeleble.

J. Field, hijo de un músico contratado en la orquesta del teatro de Dublin nació en esta ciudad el año 1782. Su abuelo, organista en la misma, le enseñó, muy niño aún, los principios de la música, pero la severidad y rudeza de este viejo le hicieron poco atractivos los primeros estudios, tan áridos cuando el profesor no cuenta con el cariño del discípulo.

Una calaverada de muchacho le alejó por un momento de su familia, pero la imperiosa necesidad de vivir le hizo volver bien pronto: tenía entonces diez y seis años. Poco después, habiendo obtenido su padre una contrata en una de las orquestas de Londres, le llevó consigo. Fué presentado á Clementi de quien llegó á ser el discípulo favorito. Este ilustre maestro hizo que le acompañara en todos los viajes que hizo á París, á Alemania y á Rusia. La audicion de Field en los conciertos de Clementi producía el mayor efecto. Se admiraban en este pianista de veinte años las brillantes y magistrales cualidades del célebre jefe de escuela y sobre todo su bello estilo en la ejecución de las obras de Bach y Hændel. Estos grandes maestros, tan populares ya en Inglaterra y en Alemania, no ocupaban aún en nuestro país el sitio preferente que se ha dado después á su poderoso génio.

Durante su estancia en Viena con Clementi, Field recibió lecciones del gran contrapuntista Albrechtsberger; después acompañó á Clementi á San Petersburgo, se hizo oír en varios conciertos con el éxito de costumbre y se decidió por fin á fijarse en Rusia, cuando Clementi tuvo que regresar á Londres en la primavera de 1805. Field, maestro consumado, libre de toda tutela, en plena posesion de la fama, se hizo el profesor de moda y el pianista necesario. Dió numerosos conciertos en las grandes capitales de Rusia, en Courlande, en Lituania, en San Petersburgo, en Moscú, permaneciendo algunos años en cada una de estas dos ciudades. Desgraciadamente, inclinado á la pereza, teniendo pasión por la buena mesa y los mejores vinos, inexacto en las lecciones, pródigo de sus haberes, prestando á cuantos le pedían,

no supo sacar partido alguno de su brillante posición y nada economizó de las considerables sumas ganadas en Rusia.

J. Field volvió á Londres en 1831 siendo aplaudido con entusiasmo en reuniones y conciertos. Los admiradores del joven artista de 1801 encontraron al pianista completamente transformado. La expresion suave, tierna y patética había venido á juntarse á las brillantes cualidades del principio. En 1832 Field volvió á París, bastigo de sus primeros éxitos.

El exterior vulgar de Field contrastaba con sus brillantes cualidades de pianista compositor. Escuchándole sin verle quedaba el auditorio bajo el encanto de sus graciosos pensamientos, elegantes, muchas veces de estilo elevado. Pero al mirarle causaba sorpresa referir esa ejecución fina, delicada, esa sonoridad suave, vaporosa, á un artista de apariencia tan ordinaria. Parecía una anomalía y un mentís á la realidad. Evocando el recuerdo de este gran pianista de exterior tan adocenado se viene á las mentes aquella frase de Rossini acerca de una célebre diva «Tiene la figura de un elefante que se hubiese tragado un ruiseñor.»

(Se continuará.)

PRENSA DE MANILA

La *Oceanía* consagra su editorial al estudio de la isla de Mindoro con motivo del crimen de Mamburo, publica luego varios telegramas y noticias; la crónica y la seccion de *todas partes*.

La *Opinion* titula su fondo *Una petición*; siguen las secciones de costumbre, un suelto y noticias de Manila.

El *Comercio*, en su número de anoche, trae una carta *Noticias del Japon*, de su corresponsal y la *Crónica local*.

NOTICIAS COMERCIALES

Londres, 19 de diciembre.

ABACÁ.—Pocas operaciones. Por llegar £ 30 la tonelada.

Manila, 21.

ABACÁ.—Han llegado en la semana 5.400 fardos. El mercado continúa sin operaciones y sin precio para este artículo.

Por lo tanto la cotizacion de pfs. 8, 6 rs. es puramente nominal.

AZÚCARES.—Poca variacion han tenido, los precios cierran firmes.

Manila núm. 9 á pfs. 3-6	rs. pico.
id. » 7 á » 3-2	rs. »
Superior Iloilo. á » 3-1	rs. »
Idem Cebú. á » 2-7 1/2	rs. »
Taal. á » 2-4	rs. »
Visayas. á » 2-3	rs. »

CAFÉ.—Buena demanda para embarques en el vapor *Santo Domingo*, habiéndose vendido varios lotes de pfs. 24 á pfs. 25, Batangas.

CAMBIOS

St Londres 6 meses.	3-8
id. 3 id.	3-7
» París á la vista	4-38 franco.
» Hong-kong, id.	10 p ₁₀₀ descuento.
» Madrid id.	12 » premio.
» Provincias de España. 12-1/2 á 13-1/2	id.

FLETES.—Azúcar para Liverpool y Londres por vapor á 40 cheelines.
Abacá para id. id. por vapor 60 idem.

CRÓNICA

La música del n.º 7, ejecutará esta tarde en el paseo de la Luneta, las piezas siguientes:

- 1.º Meditacion sobre el primer preludio de S. Bach, por Gounod.
- 2.º Introduccion de la ópera *Pelagio*, por Mercadante.
- 3.º *Souvenir*, mazurka, por Roig.
- 4.º Prólogo de la ópera *Mefistófeles*, por Boito.
- 5.º Tanda de valse, por Gung'l.
- 6.º Paso-doble.

GACETA

Real orden admitiendo el vapor *España* de la Compañía trasatlántica, para el correo de la línea de Filipinas.

Otra aprobando, con carácter provisional, la instruccion para el cobro de las contribuciones directas y procedimientos contra deudores á la Hacienda pública. (La publicaremos.)

—254—

riese entre tanto alguna cosa importante, inventaré un pretexto para escapar y avisaré al señor baron.

—¿Acostumbra á salir sola la señora vizcondesa, en carruaje ó á pié?

—Jamás.

—¿Vuestra ama escribe á menudo?

—¿Cartas?

—Sí.

—¿Algunas... Tiene muchas relaciones.

—¿Quién echa las cartas al correo?

—Unas veces el ayuda de cámara del señor vizconde; otras cualquier lacayo. Casi siempre soy yo quien les entrega la correspondencia.

—¿Cómo cierra esa correspondencia?

—Con lacre verde.

—¿Qué sello pone?

—Tiene dos, de que se sirve indistintamente. En uno están las armas de Grandieu y Randal entrelazadas, y en el otro solo las iniciales G. R., que significan Germana Randal. Es su sello de soltera.

—Gracias, Marieta; es todo lo que quería saber.

—Servidora vuestra, señor baron.

Y la doncella, haciendo una reverencia, se dirigió á la puerta.

—¡Olvidais vuestra prima!—exclamó el baron riéndose.

No me atrevia á recordársela al señor baron, porque estaba segura de su buena memoria.

Felipe abrió su cartera y deslizó un nuevo billete en la mano de Marieta, que partió encantada,

—255—

Cuando uno de esos sobres esté cerrado con un sello de lacre verde con dos iniciales, venid inmediatamente á decirme lo, y en cambio de esa noticia, recibireis un billete igual al que acabo de daros.

—El señor baron puede contar con mi puntualidad y exactitud. ¿Es eso todo?

—No. ¿Os acordais de una señora cubierta con un velo, muy mojada, que, según vos, era una verdadera señora, que se presentó una noche en el hotel cuando se hallaba convaleciente vuestro amo?

—Me acuerdo como si fuese ayer.

—¿La reconoceriais si la viérais?

—Como no la vi el rostro, difícil sería.

—¿No ha ido al hotel desde aquella noche?

—No señor.

—Pues bien, si volviere, abandonadlo todo y corred á avisarme... Esta noticia os valdrá dos billetes en vez de uno.

—Lo haré, señor baron, mas no por los billetes; creedlo.

Y Esteban tomó el camino de la calle Boulogne, pidiendo al cielo que su amo recibiese muchas cartas con sello verde y muchas visitas de damas encubiertas.

Pasó una semana. Sarriol, bajo la forma de P. Vergeot, notario de Saint-Leger, no dejó de asistir á la cita dada por el baron de la Croix-Dieu y después de una larga conferencia entre los dos enemigos, aliados ya, el *factotum* de la señora de Saint-Angot se vió acometido de una súbita pasión por el campo, y sobre todo por la pesca con caña. Todas las mañanas tomaba el tren, ya en la estacion

—256—

—El señor baron desea conocer la importancia de mis gajes?

—Sí.

Esteban formuló una cifra exagerada.

—Pues bien—repuso Felipe,—si el marqués os despidiese, yo os tomaría á mi servicio, aumentando vuestra soldada en una tercera parte más... No es esto todo, pues me propongo recomensar el celo de que deis pruebas en interés de vuestro amo. Tomad esto á cuenta, sobre las manifestaciones de mi futura satisfaccion.

Y al mismo tiempo ponía un billete de Banco en la mano del ayuda de cámara. Este argumento *ad hominem* pareció sin réplica al criado, que, guardándolo, contestó:

—El señor baron puede contar absolutamente con mi desinteresada cooperacion. Desde el momento en que se trata de mi amo, me multiplicaré, si es preciso, y en cuanto sepa y conozca mi linea de conducta, no me separaré de ella bajo pretexto alguno.

—Lo que teneis que hacer es muy sencillo.

—¡Lo siento! Así tendré menos mérito.

—Todas las cartas que recibe vuestro amo pasarán naturalmente por vuestras manos.

—Sí, señor baron. Yo soy quien las recoje en la portería.

—¿Y las que llevan á mano?

—Me las entregan tambien.

—Pues bien. En lo sucesivo tened cuidado de examinar con atencion los sobres de la correspondencia del marqués,

—255—

La *Araña parisiense*, el terrible aventurero que habia sido sucesivamente Roberto Saunier, conde de Loc-Earn, Federico Muller, y en fin, baron de la Croix-Dieu, no estaba menos satisfecho. —¡La tela se va cerrando más y más!—murmuró frotándose las manos.—¡Se acerca la hora en que todas las moscas quedarán cogidas!

Al día siguiente por la mañana, un poco antes de las ocho, el ayuda de cámara de Felipe, dijo á su amo:

—El criado del señor marqués de San Remo acaba de llegar.

—Que pase.

El criado de Andrés, adivinando para que el baron le hacia ir á su casa, entró en la habitacion decidido á hacerse pagar caro su espionaje, pues no podia ser otro el objeto del señor de la Croix-Dieu.

Anuncio de la Secretaria del Ayuntamiento, previniendo a todos los vecinos indigenas, naturales y mestizos de intramuros, faciliten cuantos medios sean indispensables para la inscripcion de las personas a quienes comprende el impuesto provincial.

RESOLUCIONES OFICIALES

GOBIERNO GENERAL.

Se ha declarado a doña Isabel Sagarra y Genovés, con derecho a la rehabilitación en el percibo de la pensión de 2.250 pesetas anuales.

Se ha declarado provisionalmente a doña Enriqueta Gutierrez de Cabiedes, con derecho a la rehabilitación en el percibo de la pensión de 2000 pesetas anuales, como viuda del teniente coronel retirado don Eduardo Gutierrez Cabiedes.

Se ha declarado provisionalmente a doña Eulogia Matilde de Torres y Lladre, con derecho a la pensión anual de 100 pesos para sí y sus hijas doña Rita y doña Ana, como viuda y huérfanas, respectivamente, de don Juan Fernandez, oficial cuarto de Administración, telegrafista primero que fué de estas Islas.

Se ha declarado provisionalmente a doña Genoveva Puig Martí, con derecho a la rehabilitación en el percibo de la pensión anual de pfs. 625, como viuda del general don José Valero.

Se ha nombrado interinamente a don Manuel de Pascual y Garcia, para la plaza de oficial cuarto de la Administración central de Rentas y Propiedades.

Se ha dispuesto la habilitación de 2.900.000 sellos para el impuesto de consumos en las cédulas personales y capitación de chinos.

DIRECCION CIVIL.

Se ha concedido un crédito supletorio de 228 pesos, para pago de cuarteles de la Guardia civil, en Antigua.

Se ha dispuesto reproducir al Gobernador P. M. de Marianas, la circular referente a la exención del servicio de la prestación personal de los jueces de paz, testigos acompañados y alguaciles.

Se ha autorizado el gasto de 10 pesos mensuales, para alquiler de la casa-cuartel de la Guardia civil, en Cápiz.

HACIENDA.

Se ha aprobado la fianza de 4.000 pesos prestada, por la Sociedad de las mutuas de empleados, a favor de don Emilio Bravo y Moltó, electo Administrador de Hacienda pública de la Laguna.

GUERRA.

De Real orden han sido destinados a este ejército, el señor coronel don Nicolás Jaramillo, y los comandantes don Adolfo Villa y don Antonio Portilla.

De Real orden se ha concedido regreso a la Península, con abono de pasaje, al capitán don Manuel de Inclan, al teniente don Luis Rodriguez, y al alférez don Francisco Vasallo.

De Real orden ha sido nombrado Gobernador P. M. de Leyte, el comandante de infantería don José Gil de Aballe.

Se han concedido dos meses de licencia por asuntos propios, para esta capital, al teniente del regimiento de infantería España núm. 1, don Gabriel Maldonado.

De Real orden se han concedido al comandante don Manuel Bueno Sanchez y al teniente don Manuel Montilla, ocho meses de licencia por enfermo para la Península.

De Real orden ha sido nombrado Gobernador P. M. de Antioque, el comandante del arma de infantería, don Antonio Montano.

De Real orden ha sido confirmado en el empleo de alférez de la Veterana, a don Buenaventura Legaspi.

De Real orden se ha concedido un mes de prórroga de embarque para estas Islas, al comandante, con licencia por enfermo en la Península, don Vicente Villa.

De Real orden se ha dispuesto la baja en este ejército, y alta en el de la Península del teniente de infantería don Félix Jaques.

Ha sido destinado al regimiento de infantería Magallanes núm. 3, el alférez, don José Ampuero.

Ha sido nombrado factor de Siasi, el sargento segundo del regimiento de infantería Iberia núm. 2, Joaquin Garrido.

MARINA.

Ha sido aprobada la propuesta de embarco en la goleta Sirena, del 2.º carpintero calafatero, Pedro Regino, en relevo del de su misma clase, Juan Ballesteros.

Con el presente número re-partimos a nuestros suscritores, dos suplementos, uno de anuncios y otro con la lista de los números premiados en el último sorteo de la lotería, tomados al oido.

El Corregimiento ha reiterado la disposición que prohíbe encender buscapiés y petardos en las calles y plazas, encargando a la Veterana vigile y prenda a los infractores, y si fuesen niños los responsables, a sus padres ó tutores.

En lo sucesivo el vapor de la línea impar del Sur del Archipiélago, hará escala en la Isla de Cagayan de Joló, para lo cual se ha autorizado el mayor gasto de subvención, importante mil trescientos pesos anuales.

La Junta encargada de la provision de la plaza de Director del Laboratorio municipal, acordó ayer que mañana viernes se reúna el tribunal de oposiciones, para examinar a los tres candidatos. A las cinco de la tarde volverá a reunirse para juzgar los trabajos y elegir el que ha de nombrarse.

A las once de ayer, procedente del vecino puerto de Cavite, fundó en bahía el crucero de guerra Aragón, donde permanecerá mientras dure la monzon reinante.

A mocion de los Bancos ingleses y de otras casas importantes, el comercio de esta plaza ha declarado dias de sueto el 26 del actual, lunes, y el 2 de enero próximo, tambien lunes.

Como publicamos en el resumen de la sesion del Ayuntamiento, ha sido agraciado con la pensión de mil pesos anuales, para seguir sus estudios en Roma, el distinguido pintor filipino don Felix Resurreccion Hidalgo, por cuyo acuerdo merecen nuestros plácemes, no solo la familia del notable artista, sino tambien la Corporación municipal que de tal modo manifiesta su protección a cuanto se relaciona con el progreso y adelanto de las Bellas Artes.

No dudamos que el señor Hidalgo seguirá las huellas del autor del *Spotharium*.

Del lobo un pelo: uno de nuestros primeros gaceticillos, a quien sobró medio peso, dias pasados, compró un vigésimo del núm. 29.346, obteniendo por lo tanto un cachito de la aproximación del gordo. Está como chico con zapatos nuevos.

En el sorteo de la lotería celebrado ayer, han correspondido a Manila el premio mayor, el cuarto, dos de 2000 pesos, catorce de 1000 y cuarenta y dos de 500.

El segundo, el tercero, tres de 2000, ocho de 1000 y cuatro de 500 a Cavite. En junto sesenta y seis mil pesos para repartir, en el Cadiz filipino.

Mientras se verificaba el sorteo, se asfixiaba la gente en el salon. Tal era la concurrencia que habia.

El conocido fotógrafo señor Pertierra inaugurará sus sesiones de cuadros disolventes al aire libre, el domingo próximo, primer día de Pascua.

La casa de Reyes recibió ayer un telegrama de Singapore, anunciándole la salida, por la tarde, del vapor España.

Para la festividad que se celebrará en la Santa Iglesia Catedral el día primero de año, se están colocando ya los aparatos de iluminación y blanqueando las fachadas.

El Corregimiento acordó ayer, según indicamos, autorizar a los vecinos de la ciudad murada y arrabales, para que en los dias 24 al 27 y el 31 de este mes, y 1.º, 5, 6 y 7 de enero, puedan divertirse hasta amanecer, sin la correspondiente licencia, en reuniones licitas, con música, canto y baile en sus casas; y que las músicas puedan recorrer las calles y dar serenatas, tanto de dia como de noche.

Tambien se ha autorizado a los dueños de establecimientos públicos para tenerlos abiertos toda la noche.

En la Junta general de accionistas que celebró el lunes último la Sociedad de *Remolcadores y lanchones*, se acordó ir eliminando el material antiguo, que continuamente hay que estar reparando, y la adquisición de tres lanchas nuevas de la capacidad necesaria.

Mucho celebraremos que se realicen las halagüeñas esperanzas que han concebido los accionistas.

La venerable cofradía de *Animas del Purgatorio* del arrabal de Santa Cruz, celebrará al día 26, del corriente, en su iglesia parroquial, la festividad de su patrono titular San Francisco Javier, con misa solemne y sermon que, según nuestras noticias, está encomendado al M. R. P. Fray Juan Martin, lector del Convento de padres Agustinos de esta capital.

Después de la funcion religiosa, la cofradía celebrará Junta general para la elección de los cargos de la misma, la que presidirá el Excmo. Sr. Gobernador civil, en representación del Excelentísimo señor Vice Real Patrono de estas Islas.

A las diez y media terminó anoche la sesion del Ayuntamiento.

Se dió cuenta en ella del decreto del Gobierno general restableciendo el crédito de mil pesos anuales para pensionar un pintor filipino en Roma, y se nombró de conformidad con anterior acuerdo, designar a don Félix Resurreccion Hidalgo, imponiéndole la obligacion de pintar cada dos años un cuadro histórico de Filipinas, con destino al Ayuntamiento.

Se acordó notificar a doña Silvestra Zárate de Roxas, don Francisco H. Japonés, don Sixto Carlos, y doña Juana Garcia, las tasaciones practicadas por los peritos nombrados al efecto, en fincas pertenecientes a dichos señores, situadas en las calles Nueva y San Jacinto, y que es necesario expropiar por causa de utilidad pública; y al propio tiempo solicitar la oportuna autorización del gasto importante pfs. 7.453-81.

Se aprobó el gasto necesario para la obra de pintura de los muretes del paseo de Alfonso XII, y para la construcción de cunetas de piedra en la calle de Alix, Sampaloc.

Tambien fué aprobado el pliego de condiciones para contratar, en concierto público, el servicio de suministro por dos años de sillas para el paseo de Alfonso XII.

Se acordó dar las gracias al médico municipal Sr. Xeres, por los trabajos que ha hecho sobre Estadística demográfico-sanitaria del radio municipal de Manila.

El Inspector de cementerios dió cuenta de que el sábado próximo quedará colocada la lápida que han costeado los Sres. que componen hoy el Ayuntamiento, para cubrir los restos del Excmo. Sr. Conde de Avilés.

Esta es la última sesion del actual Ayuntamiento.

En Sampaloc (barrio de Labasan) ha sido aprehendido ayer mañana un *tulisán* llamado Jacinto, ocupándosele un revolver, un puñal y varios *anting antines*; siendo puesto a disposición del Juez de primera instancia del distrito.

Parece ser que dicho criminal, en union de otros varios, trataba de asaltar una casa de dicho arrabal.

Los vizcainos residentes en esta Capital, tienen el pensamiento de celebrar solemnes honras fúnebres en sufragio de las almas de los desgraciados Oaizola y Uriarte, asesinados alevosamente en Mamburao.

Por el Gobierno general, en funciones de Vice-Real Patrono, ha sido nombrado vocal de la Administración de la Casa de Misericordia, el Excmo. Sr. D. Manuel Marzano, en reemplazo de don Manuel Alvarez, que renunció el cargo.

Por el *Antonio Muñoz*, que llegó ayer de Sorogon y escalas; don Samuel Rebarber; Fr. Manuel del Omo; D. Manuel Muñoz; don Roberto Corinillos; D. Joaquin Barba; don Pedro Arroyo; doña Marcelina

Mendez; don Salomon Rein, y varios a proa.

Por *Francisco Reyes*, que llegó ayer tarde de Zamboanga y escalas: D. Ramon Moro, médico mayor, con su señora doña Antonia de Hervás; Fr. Luis Perelló; don Juan Golobardas, comandante de Artillería; D. José Ordona, capitán; D. Juan Fernandez, id.; D. Francisco Bravo, teniente; don Luis Espinosa; D. Antonio Fantoni, con su señora; D. Blas Perez, capitán, con su señora y dos hijos; D. Luis Echaluze, secretario; D. Quintín Velasco, alférez del núm. 7; D. Pablo Barrenechea, médico 1.º; D. Norberto Fernandez, alférez; D. Enrique Brias; D. Federico J. Zoboli, abogado; y varios a proa.

Hoy es el último dia de admision de proposiciones para la construcción de los cimientos del Monte de Piedad y Caja de Ahorros.

Don Joaquin de la Matta, secretario del Gobierno civil de Ilocos Norte, ha sido designado por la Superioridad para servir igual cargo de Camarines Sur.

FUNCION MÓNSTRUO

De tal puede calificarse la que se verificará esta noche en el teatro *filipino*, dedicada a los Gobernadorcillos actuales de todos los arrabales.

Véase si no, el detalle del programa. Sinfonía por la orquesta. La zarzuela *Dar la Castaña*. Baile *La Jota aragonesa*. La zarzuela *El Lucero del alba*, con magaleñas y peneras. Duo de caricato en la zarzuela *Las Amazonas del Tórmes*. Baile *El Ole* y La zarzuela *Cascabeles*.

El núm. XII de la *Revista del Ejército y Armada*, repartido ayer, contiene el sumario siguiente:

Islas Marianas—*Lijeros apuntes* acerca de las mismas, provenir a que pueden y deben aspirar, y ayuda que ha de prestar la Administración para conseguirlo, por don Francisco Olive Garcia, teniente coronel, ex-Gobernador P. M. de Marianas. (Se continuará).—*Nuevo reglamento de tiro en Alemania*, traducido por don Francisco Zamora, comandante, capitán del primer tercio de la Guardia civil.—*Apuntes críticos* sobre las grandes guerras europeas contemporáneas por *** (Continuación).—*Divagaciones militares* por el coronel de la Guardia civil don Julian Gonzalez Parrado (Continuación).—*Cuadernos con noticias militares* de la Península, del Extranjero y de la localidad, por el coronel, teniente coronel don Miguel A. Espina.—*Seccion de Anuncios*.

RIO Y FONDEADERO DE BAHÍA

Han sido detenidos en el gazapon, a ruego del dueño de un casco, un piloto y cuatro bogadores, por robo de la carga que conducían a bordo de otra embarcación.

Ayer, a las dos de la tarde, al pasar una banca cargada de piedras baldosas por debajo del puente de España, la aconchó la corriente contra un casco grande, yéndose a pique inmediatamente.

NOTA DEL OBSERVATORIO

Estado del tiempo probable hasta media día del 22: «Barómetros altos; vientos flojos o bouancientes en la parte alta del mar de China; vientos frescos ó duros del primer cuadrante.»

NOTA DE COMUNICACIONES

La Estacion de Bang-kok participa que la línea de Tanoy está interrumpida.

La Estacion de Berna participa que el cable Hakodate-Awamari está restablecido.

SUCESOS VARIOS

Anteayer por la mañana, se presentó en el tribunal de Malabon un chino, dando conocimiento de que, momentos antes, habia sido acometido y herido un paisano y compañero suyo por un desconocido.

Inmediatamente se constituyeron en el sitio del suceso, calle de Ihaba, los Gobernadorcillos de ambos gremios, el Médico municipal y fuerza de la Guardia civil, encontrándose el cadáver de un chino con dos heridas en el cuello.

La Guardia civil aprehendió, pocas horas después de las primeras pesquisas, a Marcelino de los Santos, al cual se le encontró un cuchillo ensangrentado.

Tambien se busca al hijo de este, pues a los dos acusan los vecinos.

Ayer mañana, una señora vecina del Rosario, entregó en la Comandancia de la Guardia civil Veterana, la libreta de Marcela de los Santos, criada suya, la cual se ha fugado de su casa robando ahajas por valor de cien pesos.

A disposición del Juzgado correspondiente, fué puesto ayer un individuo por robo de algunos efectos.

PROVINCIAS

ZAMBOANGA

17 de diciembre de 1887.

Voy, aunque brevemente, a dar cuenta a usted de las numerosas fiestas, que desde el ocho, día de la patrona de esta ilustre villa, hasta el trece, hemos tenido sin cesar, y que si bien los cuerpos han quedado rendidos de fatiga, moralmente no sabemos nunca como agradecer al señor Villabrille, tanta bondad, tanto generoso desprendimiento y tanto exquisito tacto para fiestas de doble naturaleza como las que se han verificado.

Digo de doble naturaleza, porque unas fueron populares, las otras oficiales, por la llegada de la corbeta rusa *Rinda*, a cuyo bordo venia el Príncipe Alejandro Miguel, primo hermano del Czar de las Rusias.

Las primeras fueron brillantísimas, funciones religiosas, de teatro y fuegos artificiales, danzas de enanos y gigantones, regatas, cueñas, corrida de toreros y simulacro naval con vintas aparejadas de grandes cruceros; con mucha gracia y perfección de detalles.

El doce, a las siete de la mañana, se diviso el barco ruso, y previas las presentaciones oficiales, como por la ausencia del señor brigadier Salcedo, que está en Cottabato, el teniente coronel señor Villabrille, que es el encargado del despacho, se trasladó a bordo de la *Rinda* para invitar a que pasaran a tierra los ilustres viajeros, pues, a más del Príncipe, ve-

nian otros oficiales de marina de la más alta nobleza rusa, según habia llegado a noticias del señor Villabrille.

Acudieron a esta galante invitación y en menos de tres horas la casa-gobierno de Zamboanga, quedó convertida en primorosa mansión, donde habiamos de pasar una velada de inolvidable recuerdo.

La entrada, cubierta de banderas pendientes del techo en caprichosas líneas, faroles de color, intercalados, ofrecia un aspecto agradabilísimo y pintoresco, pues a más habia largas filas de macetas, en artísticos botes y arcos de palma, conduciéndonos a la escalera toda cubierta por banderas españolas que presentaban precioso golpe de vista. Ya en el descanso de flores y banderas y las anchas galerías, cubiertas de arcos, banderas y flores.

El Salon tenia soberbio aspecto; al frente apareci en entrelazadas las banderas de Rusia y España y todas las puertas festoneadas por palmas y cubiertas por banderas españolas. Unase a esto una brillante iluminación y luego los ojos de las mujeres españolas, de una colección de españolas filipinas a cual más hermosas, y a no dudarlo, mi lector estará de acuerdo con el Príncipe Alejandro, que exclamó con gran satisfacción; ¡muy bien! ¡muy liado!

El señor Villabrille puede estar satisfecho de su fiesta, admirablemente secundada por el elemento europeo del país; y bien clara se veía su satisfacción, pues rebosaba de gozo. A las nueve empezó la fiesta, y lucieron sus habilidades, ante los convidados, unas lindas señoritas del país tocando el arpa, y los moros en sus cantos y bailes populares, que agradaron mucho a nuestros huéspedes, y al piano, los señores Sanchez y Selma, siendo amenizados los intermedios por la banda militar del regimiento núm. 4, galantemente cedida por su jefe señor Aguirre y por una orquesta del país. A la una se abrió el *buffet* presidiendo la mesa el Príncipe, el señor Villabrille y Mr. Avellan, comandante de la *Rynda*. Fué tan delicado, como abundante y pronto; el Burdeos, el Jerez y el Champagne enardecieron a los comensales. Hubo brindis entusiastas y delicados por la Rusia y la Real familia del Czar, por España y nuestra virtuosa y querida Regente, como por don Alfonso XIII, en medio de hurras y bravos entusiastas.

A las cinco de la mañana se terminó tan brillante fiesta, de la que, tanto los extranjeros como nosotros, conservaremos gratísimos recuerdos.

Por invitación especial, a las once de la mañana del trece, fuimos a visitar el buque, sirviéndonos un abundante almuerzo, presidido por los señores Villabrille y Avellan. Aquel tenía a su derecha al Príncipe y a los señores Aguirre, Sanchez y Selma, intercalados entre oficiales rusos, y a la izquierda del señor Avellan, al señor Guerra, jefe de la División Naval, al señor Togoires, y dos oficiales del *Marqués del Duero*. La música del buque amenizó el acto y al servirse el Champagne, Mr. Avellan brindó, con acento conmovido, por la familia Real española, por la felicidad de España, y dió las gracias por la franca y simpática acogida que habian merecido de las autoridades y habitantes de Zamboanga, especialmente de la colonia española. El señor Guerra, en un correctísimo francés, brindó por la familia Real rusa, por Rusia, por su marina y los dignísimos oficiales, que le escuchaban, manifestando, que siendo España hospitalaria como no habia de serlo doblemente, tratándose de un país tan amigo y tan brillantemente representado como lo es; tan brillante como el señor Guerra produjeron hurras! de entusiasmo mal reprimido hasta entonces, y la música entonó la marcha real española al propio tiempo que el himno nacional ruso.

Al despedirnos, hubo calurosos abrazos y mil protestas de amistad y buen recuerdo, haciéndonos presente que una recalcada de horas, como se propusieron, se habia convertido en casi de dos dias.

¡Bien por nuestras autoridades, que han correspondido, dignamente al buen nombre de la Patria!

Con esto me despido hasta otra, pues esta se vá haciendo larga, y en ella hablaré, del actual estado de Zamboanga, de sus reuniones y demás notas alegres, que hoy caracterizan la vida de la preciosa capital del Sur del Archipiélago.—*Coronelán*.

ILOILO

(Del Porvenir de Bisayas.)

16 de diciembre.

El Presidente del *gremio de comerciantes* de Iloilo ha dirigido a todos los de la provincia, una circular con objeto de que se reúnan para discutir intereses relativos a la industria y al comercio. *El Porvenir de Bisayas* se adhiere en un todo a lo manifestado en dicha circular.

Segun *El Boletín de Cebu* ha sido presentada al Excmo. Sr. Director de Administración civil, a su paso por Iloilo, una instancia solicitando la inmediata creación de una escuela de artes y oficios.

Parece constar de una manera positiva que el vapor *Gravina* llevó a Manila, perfectamente ultimados, el plano y presupuesto del puente provisional sobre la vía de esta cabecera, obra que ha de ser aprobada y autorizada, a la mayor brevedad, según se nos asegura, por el señor Director de Administración civil.

CEBU

(Del Boletín de Cebu.)

Cese—Ha cesado en el desempeño de la fiscalía de S. M., nuestro buen amigo el señor don Emitio de Colmenares, que por sustitución reglamentaria, como abogado fiscal propietario, ha venido sirviendo tan importante como difícil cargo desde la instalación de esta Real Audiencia.

Toma de posesion.—Ha tomado posesion del cargo de Fiscal de S. M., el Ilmo. señor don Juan de la Cruz Cisneros, que llegó a bordo del vapor *Charruca*.

MERCANTIL.

17 de diciembre de 1887.

La situación del mercado azucarero mejora de dia en dia.

Los precios se sostienen y cierran firmes, y con tendencias a subir.

No sabemos de transacciones por ser muy escaso el azúcar que llega a la plaza, pero no faltan compradores.

Última grande que el tiempo favorezca tan poco a los agricultores.

Mañana se esperan aún noticias más favorables.

Precios corrientes en el río.—*Hoy 18 de diciembre de 1887*.

Azúcar núm. 1, pfs. 3-5.

Id. núm. 2, id. 3-3.

Id. núm. 3, id. 3-1.

Id. corriente, id. 2 1/8.

MAL DE MUCHAS...

POEMA.

I.

¡Ay, Rosaura, por favor si mi escrito te dá pena porque te creas que su autor ve en tí, por gran desfavor, una hermosa Magdalena, te ruego que me perdones porque mi experiencia, hermosa,

dice que, a grandes pasiones, solo grandes corazones...

¡Todo lo demás es prosa!

Y bien me acuerdo por cierto ¡ay, hermosa Magdalena! que, tras la historia del muerto, vino una historia de un huerto que el recordarla... me apena.

Del muerto... no haga memoria, porque ya pasó a la historia, aquella historia que sabes... ¡Aquellas cosas tan graves han sido tu mayor gloria!

Yo sé que, con pecho amante, le jurabas ser constante... Pero mira, Magdalena, ¿viste nunca mujer buena con el pecho de diamante?

Era tu pecho un volcan, y con entusiasta afán te echaste en brazos de amor... ¡Por cierto que hay un refrán que no lo hace gran favor!

¡Quisieron y no quisiste! ¡Amaste... mas no te amaron! ¡Desamparada te viste! ¡Y del afán que sentiste, ni luz ni sombras quedaron!

Adoraste al muerto aquel, y a tus ideales fiel le juraste amor eterno... ¡Ay, quiero un traje de invierno para abrigarme con él!

II

Después que el muerto enterraron y las lágrimas pasaron, Rosaura se fué, por cierto a meditar en un huerto donde mil flores brotaron.

Bien regados por el llanto que derramó por aquel, aliviaron su quebranto un aromoso amaranto y un encendido clavel.

Y en medio de aquel aroma que abrilantó su belleza ¡ay, soñaba en su tristeza... que era una blanca paloma la imagen de la pureza!

Y llorando su hermosura, que ya perdió hasta sus galas, sentía, con gran tristura, que su alma, noble y pura, ¡rotas tenía las alas.

En vano en su desconuelo al cielo miraba ansiosa... ¡El cielo! ¡Vé mi desvelo que una pecadora hermosa nunca encuentra abierto el cielo!

¡Esperanza y hermosura! ¡El vacío en lontananza! ¡Veo siempre, en mi amargura, que es, siempre, la sombra oscura límite de la esperanza!

En vano en mi desvario por el ideal me afano... ¡Voy tras lo infinito, en vano! ¡En cuanto se acabó el frío, me hago un traje de verano!

III

En tanto besaba el aura las enamoradas flores, encendidos los colores, contando me iba Rosaura la historia de sus amores.

Quiso con el alma al muerto, y después adoró a un vivo... ¡De algo cierto, ó de algo incierto, de esta vida en el desierto, vive el corazón cautivo!

¡Rica fuente de ternura que entre los bosques, amena, corre siempre con duizura, y en su corriente procura amor para Magdalena...

¡Magdalena pecadora, en este mundo perdida, que de amor desdenes llora, y al amor siempre le implora que llene toda su vida...

¡Sé que en tu amargo desvelo perlas derramaste... muchas; y sé, aunque pese a mi abuelo, que siempre ha sido un consuelo, el mal... cuando es mal de muchas!

Nunca amor, con fiera maña, en frente de tí me puso... ¡Yo soy un muchacho al uso... que cuando se marche a España, pues... se hace un capote ruso!

A.

Irrecusable Evidencia.—Barcelona, 30 de julio de 1881. Sres. LANMAN y KEMP, New York.—*Muy señores míos*: Cumplo con un deber de gratitud manifestando a Vds. por medio de su Agencia en esta y para satisfacción del autor de la acreditada «Zaparrilla de Bristol» la extraordinaria curación que con ella he alcanzado con solo el uso de cuatro botellas. La profesión de buzo que ejerzó desde muchos años y para la que soy muy conocido aquí, me ha proporcionado abundante ejercicio en mi oficio, a cuya índole atribuyo el violento ataque de reumatismo que invadió todo mi cuerpo postrándome al extremo de no poder sufrir los agudísimos dolores al menor movimiento que intentara; al mismo tiempo que se temía tambien que tuviera afectado el cerebro. Mis parientes y amigos con funda motivo temían que quedara enteramente paralítico, si no perdía antes la vida. Sabido el caso grave en que me hallaba, un amigo que habia tenido ocasion de experimentar los prodigiosos efectos de la «Zaparrilla de Bristol» me mandó una botella para que yo me atuviera a que me la hiciera tomar y tuviera fe en su admirable remedio. Afectivamente, empezaron a propinarmela y muy pronto empecé a notar mejoría, al punto que después de aquella botella me acordé de mi oficio, y antes de concluir la curación, ya me hallaba completamente restablecido comiendo a comer bien, y en orden, de modo que hoy me hallo en perfecta salud, tal como si nunca hubiera estado tan gravemente enfermo. De lo que digo consignado «exposición fiel de la verdad», y pueben Vds hacer el uso que mejor les convenga para su beneficio de Vds. y en obsequio de la humanidad doliente. De Vds. atento S. S.

IGNACIO ROS Y BUENDIA.

Plaza de Palacio núm. 3, Fonda del Universo.

La moderna *Farmacia francesa* no posee producto mas excelente ni mas útil que el *Seditz Chanteaud*, purgativo salino de una eficacia indisputable para refrigerar la sangre y para combatir el estreñimiento del vientro.

El *Seditz Chanteaud* forma la base del sistema de longevidad del Doctor Burggräve, que ha publicado numerosas obras para dar a conocer los beneficios efectos de las sales neutras de magnesia (*Seditz Chanteaud*) para tener el cuerpo libre y para purificar la sangre.

El Sr. CH. CHANTEAUD, Farmacéutico de primera clase, en Paris, es el único preparador de los medicamentos dosimétricos y del *Seditz granado*. Desconfíese de las falsificaciones peligrosas.

OFICIAL

BUQUES

Vapores de la Compañía Trasatlántica

(antes A. Lopez y Comp.)
 REPRESENTADA POR LA
Compañía general de tabacos de Filipinas.

El vapor-correo SANTO DOMINGO.

Capitan don Francisco Piquero.
 Saldrá el día de enero próximo a las nueve de la mañana para Liverpool y Barcelona, con escalas en Valencia, Cartagena, Gádiz, Vigo y Coruña. El registro se cerrará el día...
 Admite carga y pasaje.
 El equipaje se recogerá el día... desde las ocho de la mañana hasta las tres de la tarde, en el Contra-Registro de la antigua Aduana, previa presentación del billete de pasaje; y el buque rechazará todo bulto que no vaya por dicho conducto.
 Desde dos horas antes de la salida, estará en el pantalán de los vapores de Cavite uno para conducir el pasaje a bordo; estamio prohibido el embarque el día anterior.
 Se admiten seguros sobre embarque en el mismo vapor.
 Administración, Góiti, 11.

VAPOR-CORREO SALVADORA.
 Saldrá para Singapore, el domingo 25 del actual, a las nueve de su mañana.
 Para carga y pasaje a José Reyes.

VAPOR DON JUAN.
 Se espera el viernes 22 del corriente y será despachado a la mayor brevedad para Hong-kong y Emuy.
 Admite carga y pasaje F. L. Roxas.

VAPOR BOLINAO.
 Se espera el viernes 22 del actual y será despachado para Aparri, el sábado 24, a las tres de la tarde.
 Admite carga y pasaje F. L. Roxas.

VAPOR TAAL.
 Saldrá para Aparri, el día 22 del actual a las cuatro de la tarde.
 Admite carga y pasaje F. L. Roxas.

PARA TAYABAS.
 El vapor Bacolod, saldrá para Lucena y escalas, el sábado 24 del corriente, a las once de la mañana.
 Para carga y pasaje al capitán abordo. Inchausti y C.^a

VAPOR HERMINIA.
 Saldrá para Pasacao, Bulan, Gubat, Lagonoy, N. Cáceres y Daet, el jueves 22 del presente a las cuatro y media de la tarde.
 Admite carga y pasaje Aldecoa y C.^a

VAPOR CAMIGUIN.
 Saldrá para Iloilo, el jueves 22 del actual, a las doce de la mañana.
 Para carga y pasaje acúdase a Smith Bell y C.^a

PARA PASACAO, SORSOGON, GUBAT, LEGASPI Y TABAGO.
 Saldrá el vapor Antonio Muñoz, el sábado 24 del actual, a las cuatro de la tarde.
 Admite carga y pasaje Muñoz Hermanos y Sobrinos.

VAPOR ZAFIRO.
 Saldrá para Hong-kong y Emuy el viernes 23 del actual, a las cuatro de la tarde.
 Para carga y pasaje, acúdase a Warner, Blodgett y C.^a

AVISOS

Enfermedades DE LOS OJOS.

El Doctor Biada,
 Médico Oculista del Hospital civil de San Juan de Dios.
 Recibe en su GABINETE OPTALMOLOGICO de 7 a 10 y 3 a 5.
 EXCLUSIVAMENTE se dedica a las enfermedades de la vista.
 22—REAL—22. md0

AVISO

Por el presente se hace saber que los que suscriben han solicitado del Sr. Cónsul de S. M. B. en Iloilo que vendan el vapor naufragado Killarney, tal como se halla sumergido en aquella bahía, como tambien tres botes pertenecientes al mismo que están allí en tierra en la fecha que se fijará por el Sr. Cónsul, pero no antes del 20 de diciembre de 1887.
 La compra de dicho vapor se sujetará a los términos y condiciones fijadas por el señor Cónsul.
 W. F. Stevenson y C.^a Agentes.
 0

AVISO

La fábrica de Tabacos «Perla Española» se ha trasladado desde esta fecha a la calle de Jolo número 29.
 5) Manila 10 de diciembre 1887.

PIÉRDIDA

La persona que presente una perilla de raza inglesa, de color chocolate y que atienda al nombre de «Pirina», en el almacén de «El Lucero» de donde se ha escapado en la mañana del domingo, recibirá las gracias ó una gratificación si así lo desea.
 2

TORRECILLA Y C.^a

ALMACEN DE TEJIDOS Y NOVEDADES DE EUROPA.

Para regalos de Navidad.

Acabamos de desempacar elegantísimas cajitas de perfumería. Surtido completo en muñecas de mucho gusto, vestidos á la moda. Novedades en artículos para vestidos de señoras, caballeros y niños.

GRAN TALLER DE CAMISERÍA

jd 17—ESCOLTA—17.—MANILA.

Bazar-LA PUERTA DEL SOL-Manila.

ENTRADA LIBRE

Precio fijo, económico y al contado.

Magnífico y grande surtido de preciosidades y objetos de lujo propios para regalos de Pascua desde pfs. 1'00 á pfs. 150.

HA CRECIDO LA

INUNDACION DE JUGUETES,
 pero los precios han bajado; los hay desde dos cuartos hasta pfs. 65'00.

EXPOSICION permanente en baratillo de todas las existencias de este BAZAR.

3;

J. F. RAMIREZ.

FOTOGRAFIA DEL GLOBO

ANTIGUA DE R. MAYER 9—ESCOLTA—9

Altos de la Tienda de los Catalanes.

El dueño de este nuevo establecimiento

ALFONSO LIBAU,

gerente que ha sido durante tres años de la Fotografía de Van Camp, ofrece al público sus servicios, en la seguridad de que quedarán complacidos cuando le honren con sus encargos.

PRECIOS SIN COMPETENCIA

0

Regalitos de Pascua

LA FOTOGRAFIA DEL GLOBO DE

Alfonso Libau,

gerente que ha sido durante 3 años de la Fotografía de Van Camp, obsequiará a sus parroquianos y amigos con una preciosa miniatura esmaltada, hecha por un nuevo procedimiento instantáneo.

9—ESCOLTA—9.

ALTOS DE LOS CATALANES.

Doctor Tornel, OCULISTA.

Real 10, Intramuros. 0

Compras y ventas

Bazar Filipino.

31, Escolta, esquina de la calle de San Jacinto.

Artículos de quincalla en cerraduras para aparador, para puertas, para cajón, para pupitre y para baul, Candeleros de cobre y de hierro ordinarios y de patente. Tiradores de loza para puertas y para cajón.
 Falevas, pasadores, pestillos, cerrojos, tranquillas, llamadores para puertas. Surtido completo de limas y herramientas de todas clases. Indodoros con y sin conducto de agua.
 Percha para ropa, planchas para id., y de vapor, campanillas y hmbres, llaves para tuercas.

Bazar Filipino.

31, Escolta, esquina de la calle de San Jacinto.

Surtido completo de libros en blanco para contabilidad, libros copiadores, libritos de memoria, cuadernos de todos tamaños, carpetas, corchetes y ganchos para papeles, corta-papeles, mojadores y brochas para id., secantes de varios sistemas.
 Descansa plumas, guarda-papeles, pisa-papeles, lacres, frascos de goma, tintas para escribir y para copiar. Tinta marca la Negra etc. etc. id. de Stephens para escribir y para copiar.

Bazar Filipino.

31, Escolta, esquina de la calle de San Jacinto.

Estuches de matemáticas, dobles decímetros, medidas métricas, metros de boj, de cobre y de mástil. Pesa-licores. Gafas y queredos montados en acero, plata dorada y oro para miope, vista, cansada y con cristales de color. Cuadro gemelos para retratos.
 Cajas de hierro para dinero y documentos, cajas de colores, pinceles y brochas, semicírculos, laminas de Santos etc. etc.



Enfermedades de los Niños
JARABE DE RABANO IODADO
 de GRIMAULT y C.^a, Farmacéuticos en Paris

Este Jarabe cuya constante eficacia ha provocado su admisión en la Farmacopea Francesa (Edición de 1884), disfruta de merecida reputación entre los médicos del mundo entero. Reemplaza con éxito el aceite de hígado de bacalao gracias a una inteligente adición de iodo combinado íntimamente con el jugo de las plantas antiscorbuticas: berro, rábano, celería tan reputadas en la medicación de los adultos y de los niños, por el iodo y el azufre que naturalmente contienen. Conviene a los niños pálidos, enclenques, faltos de apetito, predisuestos al turgore estomacal por la cura y la cabeza, las costuras lácneas, la infartación de las glándulas del cuello, que disuelve con rapidez.

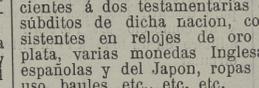
Esencialmente depurativo é inofensivo, no posee la causticidad del iodo de potasio y del iodo de hierro y como estos se emplea para reconstituir los temperamentos débiles, en la tisis, las toses catarrales, el lamparón, los humores, las afecciones de la piel y todas las enfermedades debidas á un vicio de la sangre.

Depósito en Paris, 8, rue Vivienne, y en las principales Droguerías y Farmacias.



DUREL
 PARIS 7 BYARDENAIN
FERRUGINOSO
 ANEMIA

DESCUBRIMIENTO NO MAS ASMA POLVO CLÉRY — Se vende en todas partes



SIP
 PATHE-ZED
 22, rue Vivienne, PARIS

JARABE y PASTA del D^r ZED
 Contra las Irritaciones del pecho, Resfriados, Catarrhos, Grippes, Insomnios, Tisis, etc.

MARTILLO DE GENATO Y COMPAÑIA.
 Debidamente autorizados por el señor Cónsul de Francia en estas Islas, venderemos en pública almoneda sin reserva, en nuestro establecimiento, el jueves 22 del presente mes á las diez de su mañana, varios efectos pertenecientes á dos testamentarias de súbditos de dicha nacion, consistientes en relojes de oro y plata, varias monedas Inglesas, españolas y del Japon, ropas de uso, baules, etc., etc. etc.

Genato y Comp.

ZARZAPARRILLA de Bristol.

Establecida en 1832.
GRAN PURIFICADOR DE SANGRE.
 mas pronto y seguro para la curacion de
 Erupciones malignas, Escrófulas, Sífilis, Reumatismo, y toda clase de enfermedades provenientes de impureza de la sangre y los humores. Nunca falla en sus efectos si se usa el tiempo suficiente.
 De venta en todas las Boticas y Droguerías.

Enfermedades de los Niños
JARABE DE RABANO IODADO
 de GRIMAULT y C.^a, Farmacéuticos en Paris

Este Jarabe cuya constante eficacia ha provocado su admisión en la Farmacopea Francesa (Edición de 1884), disfruta de merecida reputación entre los médicos del mundo entero. Reemplaza con éxito el aceite de hígado de bacalao gracias a una inteligente adición de iodo combinado íntimamente con el jugo de las plantas antiscorbuticas: berro, rábano, celería tan reputadas en la medicación de los adultos y de los niños, por el iodo y el azufre que naturalmente contienen. Conviene a los niños pálidos, enclenques, faltos de apetito, predisuestos al turgore estomacal por la cura y la cabeza, las costuras lácneas, la infartación de las glándulas del cuello, que disuelve con rapidez.

Esencialmente depurativo é inofensivo, no posee la causticidad del iodo de potasio y del iodo de hierro y como estos se emplea para reconstituir los temperamentos débiles, en la tisis, las toses catarrales, el lamparón, los humores, las afecciones de la piel y todas las enfermedades debidas á un vicio de la sangre.

Depósito en Paris, 8, rue Vivienne, y en las principales Droguerías y Farmacias.

POSPATO DE HIERRO
 de LERAS
 Farmacéutico, Doctor en Ciencias, Inspector de Academia.

Esta Solución, admitida por su eficacia, en la Farmacopea Francesa (Edición de 1884), clara, límpida, análoga á una agua mineral ferruginosa concentrada es el único de los ferruginosos, que asemejándose á la composición del glóbulo sanguíneo, ofrece la inapreciable ventaja de obrar como reparador y reconstituyente de los huesos y de la sangre. Nunca estríne, no cansa el estómago, no ennegrece la dentadura, se emplea siempre con éxito contra los dolores de estómago, los colores pálidos, la anemia, el empobrecimiento de la sangre, la leucorrea, la irregularidad de la menstruación y todas aquellas indisposiciones á las que están sujetas las señoras, los jóvenes que se desarrollan y los niños pálidos, anémicos, lánguidos ó faltos de apetito.

Depósito en Paris, 8, rue Vivienne, y en las principales Farmacias y Droguerías.

KANANGA DEL JAPON
 RIGAUD y C.^a Perfumistas
 PARIS — 8, Rue Vivienne, 8 — PARIS

El Agua de Kananga es la locion más refrescante, la que más vigoriza la piel y blanquea el cutis, perfumándolo delicadamente.

Extracto de Kananga, suavísimo y aristocrático perfume para el pañuelo.

Acete de Kananga, tesoro de la cabellera, que ablanda, hace crecer y cuya caída previene.

Sabon de Kananga, el más grato y untuoso, conserva el cutis sin macarada transparencia.

Bolvos de Kananga, blanquean la tez con el elegante tono mate, preservándolo del aseole.

Depósito en las principales Perfumerías

Perfumeria-Oriza

L. LEGRAND, PARIS, rue Saint-Honoré, 207
ESS-ORIZA SOLIDIFICADA
PERFUMES CONCRETOS
 INVENCIÓN CIENTÍFICA PRIVILEGIADA EN FRANCIA Y EN EL EXTRANJERO
 Los Perfumes sólidos de Ess-Oriza, preparados por un nuevo procedimiento tienen un grado de concentración y de suavidad desconocidos hasta ahora. Bajo las formas de Lápicos ó de Pastillas, están metidos en frascos ó en coqueletas de varias clases que pueden llevarse muy fácilmente. Estos Lápicos-Perfumes no se evaporan y se los puede reemplazar por otros, en sus estuches, cuando están usados. Tienen la inmensa ventaja de dar sus olores á los objetos puestos en contacto con ellos, sin majarlos ni deteriorarlos. BASTA FROTAR LIGERAMENTE PARA PERFUMAR AL INSTANTE.

AL CUTIS LA BARBA PAÑUELOS ENGAGES TELAS GUANTES FLORES ARTIFICIALES
 y á todos los objetos de Ropa blanca, de Papelería, etc., etc.
 DEPOSITOS EN TODAS LAS PRINCIPALES PERFUMERIAS DEL MUNDO
 El Catálogo de los Perfumes, con los Precios se envía franqueado á las Personas que lo piden.

ENFERMEDADES NERVIOSAS

CÁPSULAS del Doctor Clin

Laureado de la Facultad de Medicina de Paris.— Premio Montyon.
 Las Verdaderas Cápsulas CLIN al Bromuro de Alcanfor se emplean en las Afecciones nerviosas y del Cerebro y en las enfermedades siguientes:
 Asma, Insomnio, Afecciones del Corazon, Histérico, Epilepsia, Alucinaciones, Aturdimiento, Jaqueca, Enfermedades de las vias urinarias y para calmar las excitaciones de toda clase.
 Cada frasco va acompañado con una instrucción detallada.
 Escíjanse las Verdaderas Cápsulas al Bromuro de Alcanfor de CLIN y C.^a de PARIS que se hallan en las principales Farmacias y Droguerías.

ACEITE DE HIGADO DE BACALAO PANCREÁTICO

de DEFRESNE
 FARMACÉUTICO, PROVEEDOR DE LOS HOSPITALES DE PARIS

Este aceite tiene la apariencia de una Crema blanca, agradable al paladar; posee todas las propiedades del aceite de hígado de bacalao y se puede desleír en el café, el chocolate y el caldo. Los enfermos más delicados no experimentan la menor repugnancia en tomarlo, y como llega enteramente digerido al estómago, no pueden temerse los eructos, los vómitos, la diarrea y el hastio hácia los alimentos que ocasiona infaliblemente el aceite de bacalao comun. Está recomendado por los médicos contra:

El Linfatismo, El Raquitismo, El Entorpecimiento, La Anemia, Las Enfermedades del Pecho, La Tisis, Los Infartos de las glándulas del cuello, El Gurgajo en la cara y en el cuello.

Casa DEFRESNE, Autor de la Peptona, Depósito en las principales Farmacias.

Depósito en la farmacia Boie & Siebert, Escolta 25, Manila, (Filipinas.)

Pascuas, Pascuas, Pascuas

Desde esta fecha hasta fin de mes, rebajaremos el 20 por ciento á todos los artículos que se compran en nuestro establecimiento.

VILLA DE PARÍS.

4—REAL DE MANILA—4.
 Castillo Hermanos.

¡UVAS! ¡UVAS! ¡UVAS!

QUEDAN MUY POCAS
 se venden á cuatro reales libra.

En la Escolta Almacén "LA CASTELLANA" N.º 37, y Almacén La Castellana, calle Real de San Fernando número 34, (Binondo.)

¡Uvas, Uvas, Uvas!

A cuatro reales libra
 Que buenas, y que dulces á propósito para hacer regalos á las Novias, Parientes, Amigos, etc., etc.

Para el 24, Noche-buena. Hay entre otros artículos, el mejor BACALAO sin espinas y con espinas, llegaó á Manila. Las mejores habichuelas, lentejas, habas, guisantes etc., etc.

Artículos de Pascuas en terrones de varias caises, dátiles, ciruelas, pasas, frutas cristalizadas, almendras, piñones mondados, carne membrillo, nueces de España, cerezas en aguardiente, frutas en su jugo y en almibar, jaleas etc., etc.

¡DINERO! ¡DINERO! ¡DINERO!

Necesita "La Dulceria de Viena"

ESCOLTA 30.
 Durante los días de misas de AGUINALDO, abrirá sus puertas á las cuatro de la mañana, y, á estilo de Sevilla, ofrecerá, (por dinero se entiende,) los Sevillanos Buñuelos calentitos y hechos á la vista del Público, los Pestíños andaluces que tan ricos son; el chocolate, café y hasta la sin par copa del Aguardiente de Yunqueira.

Dulces y pastas tambien los habrá siempre frescos para quien los quiera.

¿QUIEN NO PECA?
 ¡Dinero, Dinero, Dinero!

Harina superior de California.

Marca Señorita XXX legítima.
 Vende en grandes ó pequeñas partidas á precios arreglados: A. de Marcaida.

Jolo 20.

MANILA PERFUMERIA DE GRUPE REAL 28. MANILA.

¡GRANDES REGALOS PARA LA PASCUA!
 Acaba de desempacar una gran remesa de artículos propios para regalos tanto en objetos de fantasía como de arte, Gran surtido de perfumería fina.

SINGER
 ESCOLTA 9 MANILA. CALLE REAL ILOILO.
MAQUINAS PARA COSER
 Garantía ilimitada.--Enseñanza gratis á domicilio.--Atenciones y reclamaciones gratis.
 SE ADQUIEREN PAGANDO
DIEZ REALES SEMANALES.
 Véase en el suplemento.