

La Moda Practica



Encanto familiar

“
A
ser
ÑA

cons-
ccio-
obre

RID

ETRIC
el vello
rápido
HS
ADRI
STETIC
OGO

S

constituidos,
ortificados
Orientales
ucto que
segura el
firmeza
perjudi-
probado
stabilidad
dicas,
farru-
IS.
se remite
enviando
tas en
o giro
al a
SALA,
is, 174,
adrid:
a, Segal

SUER
a
CELON
de 9 a



Excursiones y paseos

¡Delicia de los días soleados del verano, en plena sierra! Los pulmones reciben oxígeno, los músculos elasticidad y el organismo entero ese vigor característico de la salud. / Sin embargo, la exposición al sol y al aire causa daño a la piel. / El cutis enrojece, se pone tirante, se irrita y llega a padecer escoceduras. / Para evitar estas molestias, que hacen enfermar y envejecer la piel, basta aplicar BALSAMO BEBÉ, que la flexibiliza, hace desaparecer el escozor y evita las descamaciones. / BALSAMO BEBÉ es el remedio único para curar escoceduras, sarpullidos, grietecitas y demás afecciones cutáneas. / Es indispensable para resguardar de infecciones la piel de los niños y para conservar terso y sano el cutis. / No fracasa nunca y cura siempre.



En Farmacias y Droguerías
Ptas. 2,50. Timbres incluidos

Concesionario: FEDERICO BONET
Apartado 501 - Madrid
Apartado 888 - Barcelona

BALSAMO BEBÉ

— PARA AFECCIONES DE LA PIEL —

La Moda Práctica



Ilustrada

Esta Revista se
adquiere sólo por suscrip-
cion minima de tres meses,
a 2,25 pesetas en toda
España.

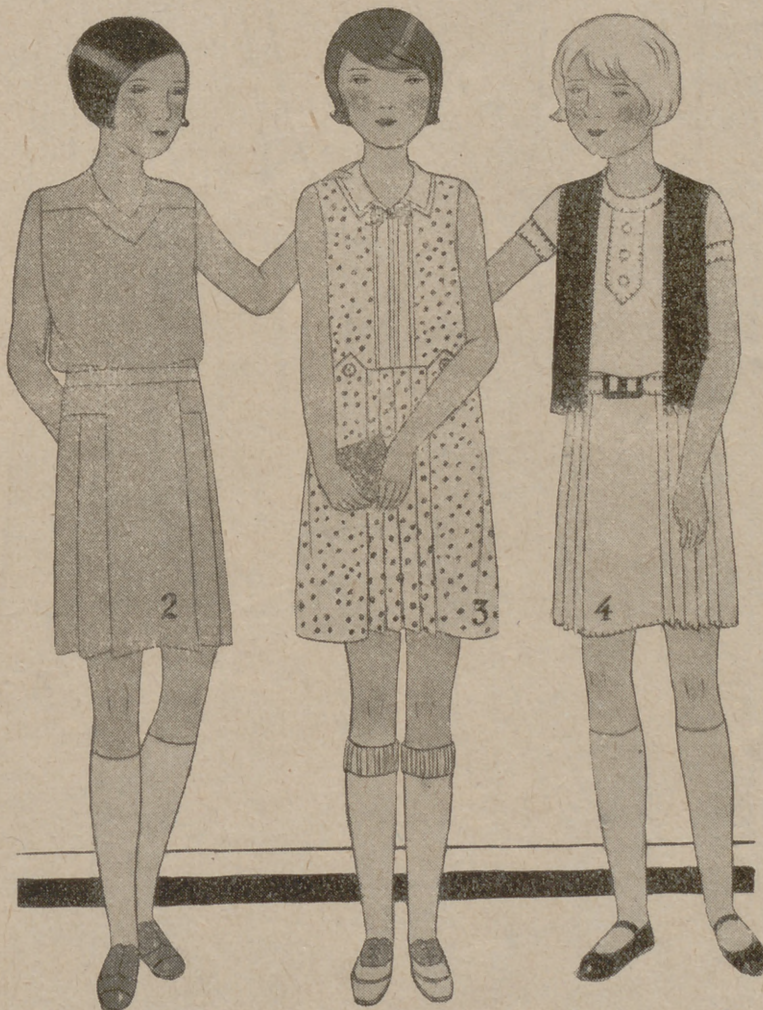
Oficinas Centrales:
Casa de «El Liberal» y «He-
raldo». Apartado 112. Telé-
fono 15372. Madrid.

Madrid, 20 de agosto de 1930

Año XXIV

Núm. 898

LA MODA EN LOS VESTIDOS DE NUESTRAS
NIÑAS TAMBIEN HA ELEVADO SU TALLE



1. Vestido en muselina de seda verde pálido, estampado de lunares azules. El cuello, en toile de seda blanco.—2. Un toile de hilo rosa pastel es el empleado en este modelito.—3. Un cuello y pecho de toile blanco guarnecen lindamente este vestidito de seda artificial, estampado en diversos tonos.—4. El vestido de shantung natural, bordeado de seda en el tono verde billar, es completado por una chaquetita sin mangas, en el mismo tono de verde.—5. Vestidito en voile de algodón azul pálido. Unos volantes en forma son su único y distinguido adorno.

VESTIDOS MUY SENCILLOS PRO



1. Este vestido es de shantung estampado en azul porcelana. La corbata y cinturón son en el mismo tono de azul. El cuellecito, de linón blanco.—2. Crespón de lana beige, moteado de marrón, es el género empleado en este modelo, cuyo detalle son las pinzas que adornan su espalda y cintura.—3. De muselina y crep satin se compone este vestido, tan distinguido como sencillo.

PIOS DE LA ESTACION ACTUAL



4. Una lana fantasía, a cuadritos beig y rojo, es la empleada en este vestidito de diario.—5. Este vestidito en jersey blanco y gris es guarnecido de jersey blanco, como indica el grabado.—6. En jersey blanco y negro es confeccionado este modelo, que completa un pechero de pi-qué blanco.

Modelos muy indicados para



1. Este vestido de señora es confeccionado en tweed de dos tonos de gris y es puesto encima de un chaleco de crep de lana blanco o gris muy claro.—2. En tweed marrón y beig es este sencillo modelo. La jabot, en crespón de China beig.—3. Abrigo de señora en crep satin negro, guarnecido de un cuello de astrakán. Su vestido es también confeccionado en el mismo tejido del abrigo y tiene el cuerpo completamente bordado en seda lasa.

1. T
plomo

o para señoras de cierta edad



1. Traje sastre en tweed marrón; una écharpe de seda flexible, en os tonos marrón y beig, lo completan.—2. En crespón de China gris plomo es confeccionado este elegante modelo, el cual es adornado de tul bordado color crema.—3. Una túnica de crep Georgette negra, trabajada de pliegues nervios, vela el fondo de crespón de China beig, completamente plisado, en este elegante vestido.

Modelos para señoritas p



1. Este vestido de muselina negra es adornado de grupitos de pequeños pliegues, siendo su línea tan distinguida como nueva.

2. Vestido en crespón de China, estampado sobre fondo azul marino en flores rojas. Su canesú, formando berta, cae graciosamente sobre sus hombros.

as propios de tarde y paseo



1. De crepón de seda, estampado en los tonos rojo y negro sobre fondo blanco hueso, este encantador modelo es simplemente adornado por un cuellecito de linón blanco.

2. Este elegante vestido es en moiré de seda color tabaco. Su falda es de una gran novedad y elegancia.

Modernas siluetas y er^C



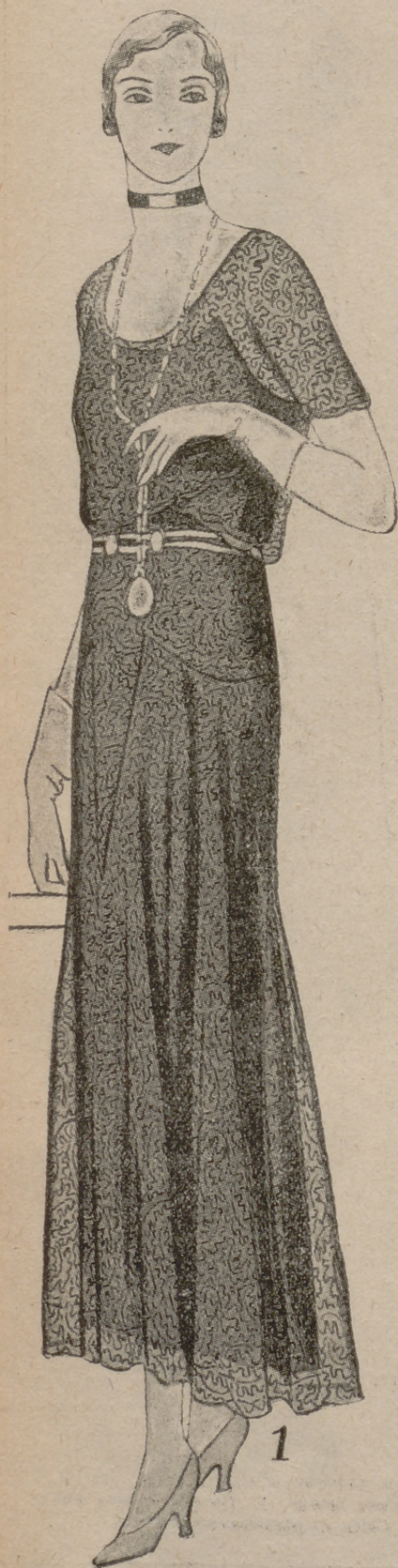
1. Una blusa de crespón blanca completa este vestido de shantung rosa.—2. Trajecito de lana verde mirto, con blusita en crespón de China blanca.—3. Crespón de China estampado a rayas en diferentes tonos es el adorno de este vestido de crep marrocaín color paja.

er cantadores conjuntos



4. En shantung de lana color manteca está confeccionado este modelo, cuyo complemento, pañuelo, cinturón y botones es en tono rojo.—5. Esta chaquetita sin mangas, en jersey de varios colores, es puesta sobre un trajecito de shantung natural.—6. Crespón de lana azul y gris es el género empleado en este elegante modelo. El cuello, del mismo tono, en crespón de China, es graciosamente anudado.

Trajes y abrigos de noche



1. Este traje, de encaje negro, es montado sobre un fondo de raso negro brillante, el cual deja transparente su escote y mangas.
2. Linda écharpe de terciopelo y seda, bordada en diversos tonos de colores.—3. Abrigo de noche bordado en colores discretos, alternando con hilillo de oro y bordado de crespón liso. El cuello de renard gris.

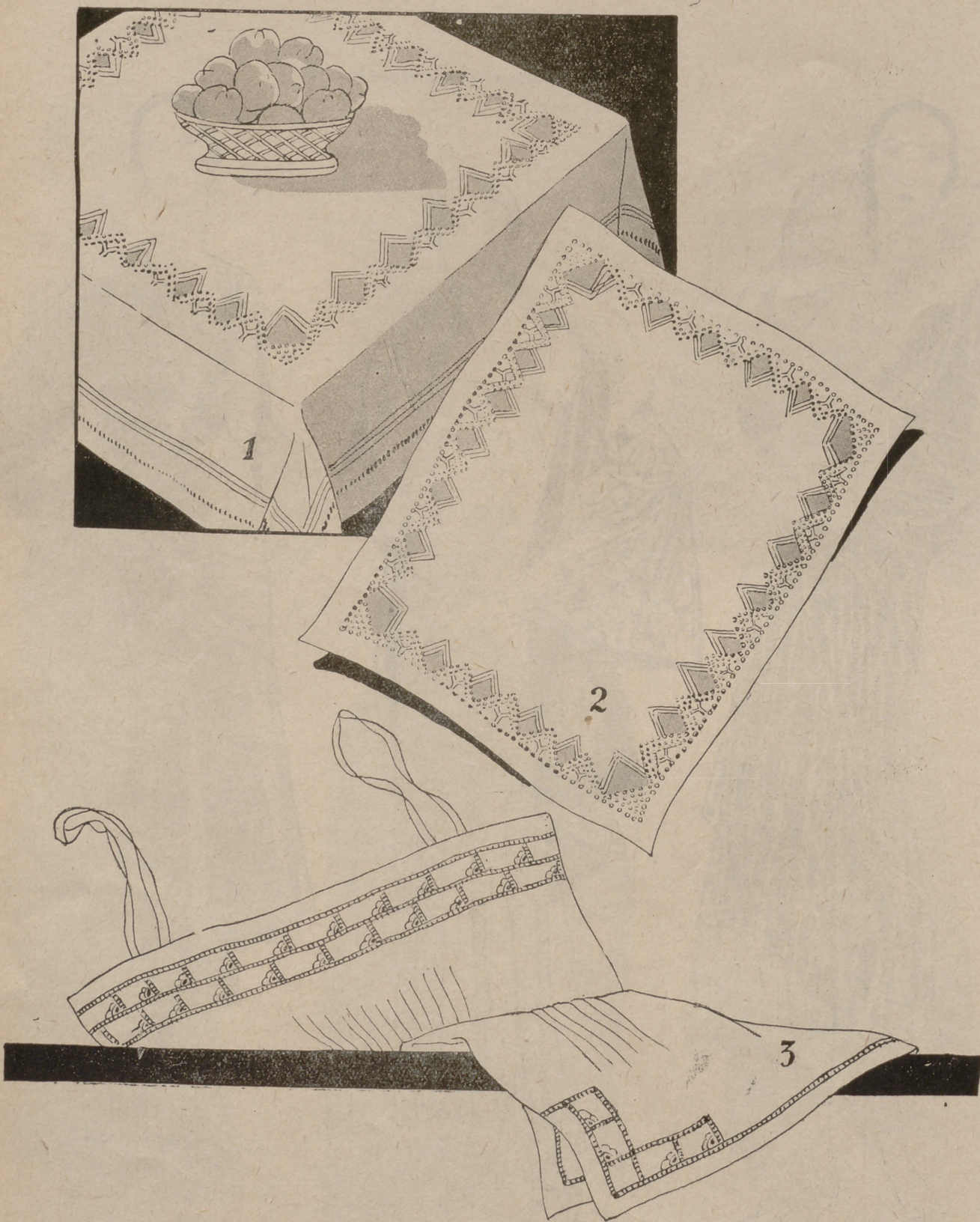


Noche para casino y teatro



En terciopelo de seda, formando moiré, es confeccionado este elegante abrigo, el cual es ricamente adornado de renard blanco.—
Confeccionado en un espeso encaje color Parma, este vestido es de una línea tan "chic" como encantadora.—3. Este original abrigo
es en crep satín negro, adornado de grandes puños de renard.

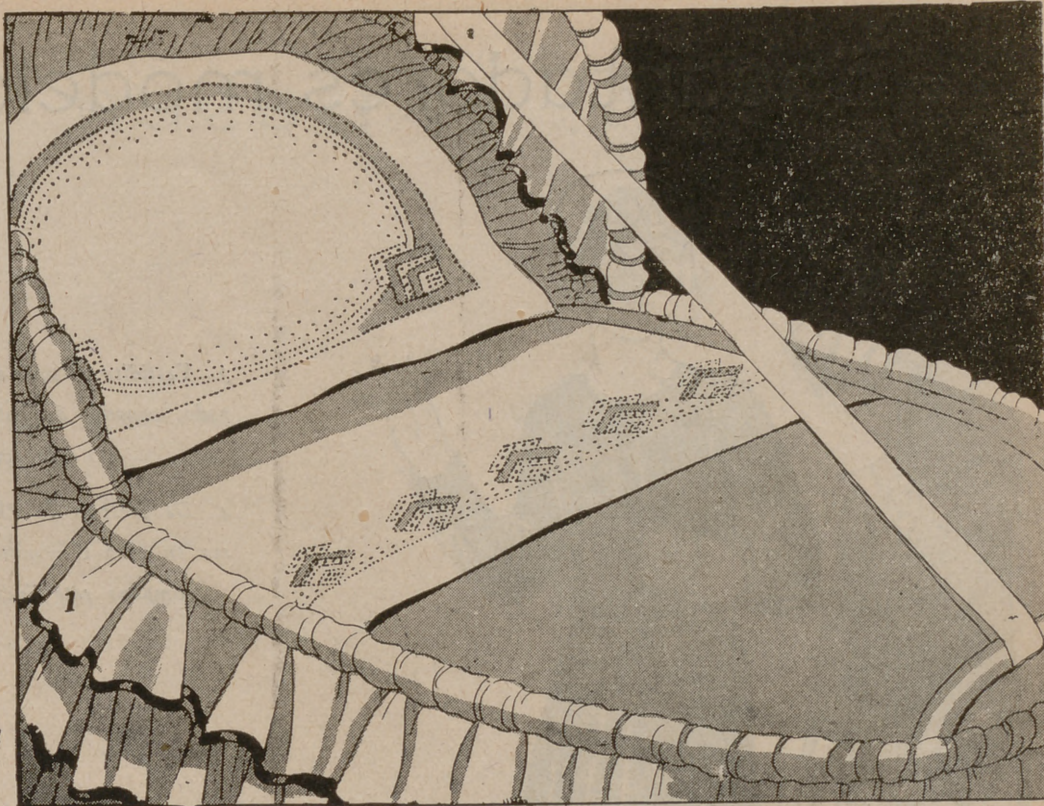
LA MODERNA LENCERIA Y NUESTRAS L



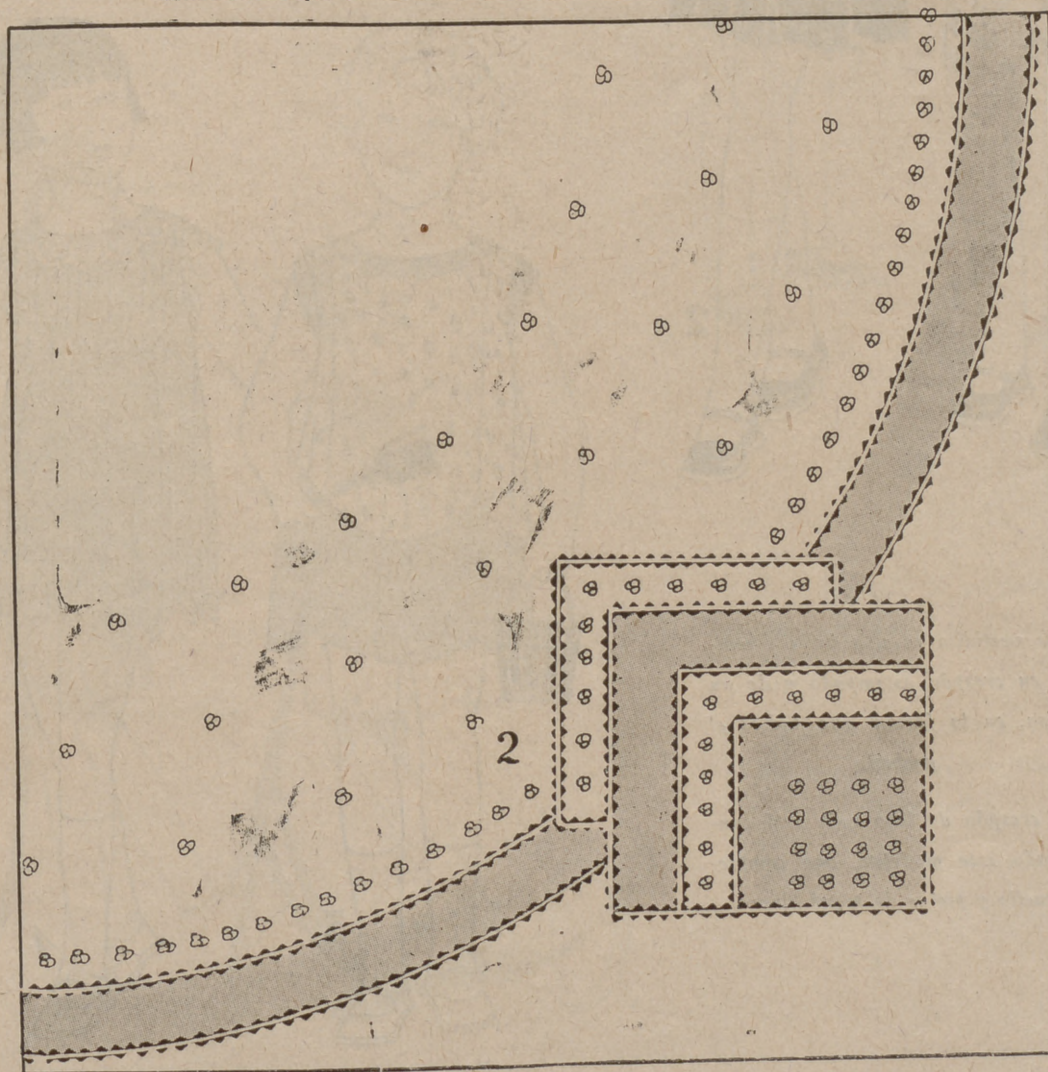
1. Mantel de toile de hilo blanco, guarnecido de una bonita greca, con aplicaciones en tela de hilo azul pavo y motivos bordados a punto de nudo, en el mismo tono de azul.—2. Fondo de bandeja, o servilleta, con el mismo dibujo del mantelillo.—3. Vainicas y motivos bordados al pasado plano es el único decorado en esta elegante combinación de toile de seda rosa.

AS LABORES

1. Lindo juego de cama para el "Moisés" de bebé, confeccionado en batista de hilo rosa muy pálido y trabajado a calado de aguja y punto de nudo, en azul.



2. Detalle, a su tamaño, del dibujo de la almohadita.



Encantadores modelos para



3. Vestidito en toile de algodón estampado, ornado de batista azul en un solo tono.

4. De crespón de China rosa, y biases en crep Georgette azul nattier se compone este lindísimo modelo.



1. Este vestidito es una bella combinación en crespón estampado y de un tono liso, en la forma que indica el grabado.

2. En crespón de lana rojo está confeccionado este modelito, que completan cuello y puños de piqué blanco.

a vestir a nuestros niños

5. Cuello y puños de linón blanco, guarnecidos de un pequeño plisado, adornan graciosamente este vestidito de crepella verde manzana.

6. Crespón de algodón estampado es el género empleado en este sencillo vestidito.



7. Este modelito es en crespón rosa plisado, con tiras lisas del mismo género.

8. Abriguito en crespón de lana rosa pastel, con incrustaciones plisadas del mismo tejido.



Dos gentiles modelos



1. Este elegante trajecito
sastre es confeccionado en
una lana fantasía. Una blusa
de crespón de China,
en el mismo tono del ves-
tido, lo completa.

2. Un shantung verde y
blanco es el género em-
pleado en este lindo mode-
lo. Su cinturón y guantes
son en gamuza negra.

Abrigos de entretiempo



1. El cuello, formando jabot, caracteriza este abrigo de crespón de lana, de línea tan nueva como distinguida

2. Abrigo tres-cuartos en tweed azul y gris, guarnecido de bolsillos y botones del mismo género.

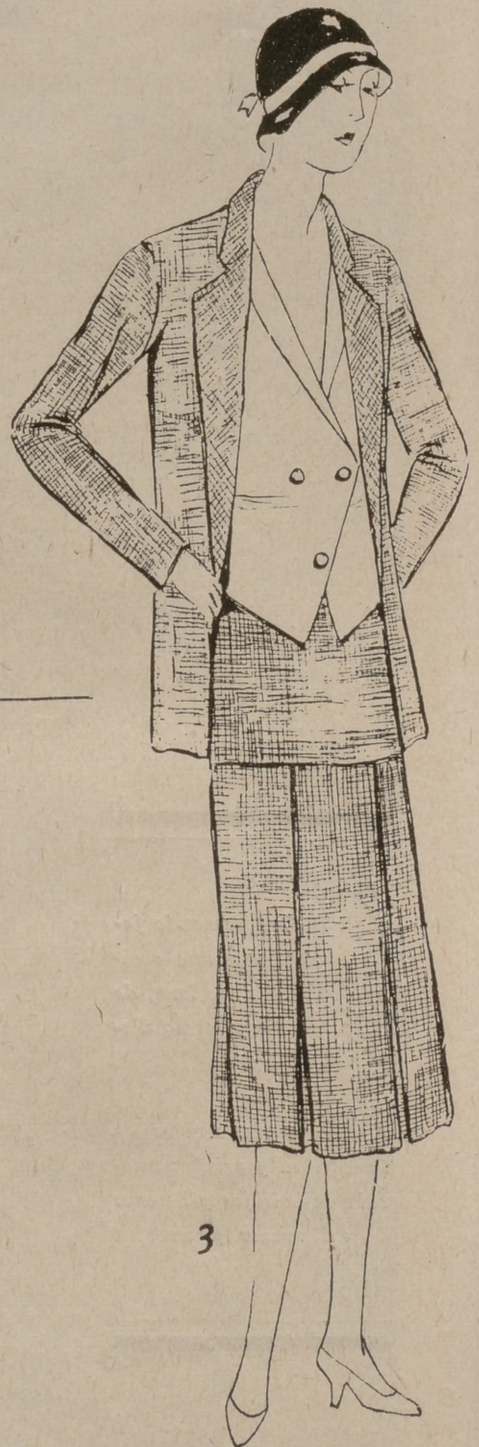
Tres juveniles modelos



1. Crespón artificial en los tonos negro, gris y blanco es el empleado en este sencillo modelito.



2. Esta chaquetita de sahn-tung roja, puesta sobre un



vestido color paja, os dará un aspecto tan juvenil como "chic".

3. Un chaleco de piqué blanco completa este traje-cito sastre de hilo gris.

NUESTROS SOMBREROS



1. Turbante drapado, en paja fantasía, en los tonos rosa viejo y plata.



3. Paja azul marino es la empleada en este modelito, que completa una hebilla de pasta en el mismo tono.

2. Toquita de paja bengala negra, adornada de un pequeño ramito de flores, también confeccionado en paja de colores.



4. Fielto y paja es la combinación de este moderno sombrerito de entretiem po.

5. Este novísimo turbante es terminado en un nudo que se ciñe a su nuca. Puede confeccionarse en paja o seda.





Modernas creaciones



de la actual temporada

DOS ELEGANTÍSIMOS TRAJES DE BAILE



1. En muselina de seda verde Nilo está confeccionado este encantador modelo; el cuerpo es completamente bordado en hilillo de oro.

2. Este vestido de lamé, estampado rosa y azul sobre fondo crema, es alargado por un tul en el mismo tono del fondo.



MODERNOS Y ELEGANTES MODELOS DE BLUSAS

1. Una écharpe, terminada en un gracioso lazo, es el detalle de esta blusita de crespón de China color paja. La otra extremidad de la écharpe es sujeta por el cinturón.

2. Un lazo, incrustado por su parte brillante, es la novedad en esta blusa de crep satin.



3. Muselina estampada es el género empleado en este lindo modelo de blusa.

4. Blusa de seda lavable color crema; su canesú forma una nueva y elegante jabot.

5. Pequeños pliegues y vainicas adornan esta blusa de linón blanca, tan distinguida como sencilla.



Muy elegantes y sencillos vest



1. Una blusita en jersey beig y marrón acompaña lindamente a esta chaquetita sin mangas de lana marrón. La falda es del mismo tejido.

2. Encantador vestido en shantung color limón, guarnecido de una pequeña tira de linón blanco en su escote y mangas.

es tidos para nuestras jovencitas



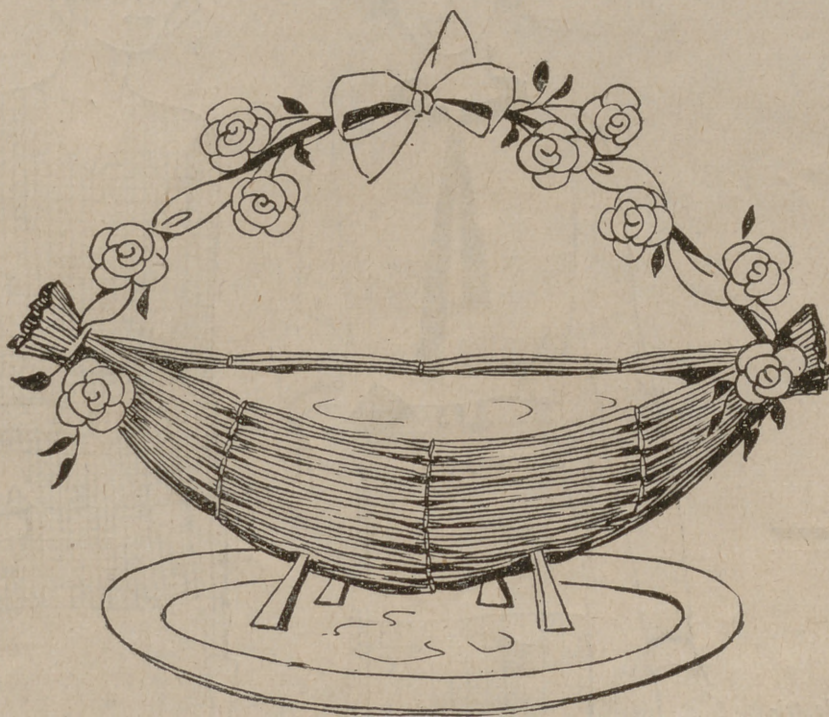
3. La blusa de tricot de lana beig y marrón es completada por un cuellecito marrón. La falda, plisada, es de crep Georgette, en el mismo tono.

4. Esta blusa, de seda natural, a cuadritos blanco y azul marino, es montada sobre una falda de crespón de China azul.

UN LINDO TRABAJO DE CREACION FACIL, PARA NUESTROS RATOS DE OCIO EN EL CAMPO

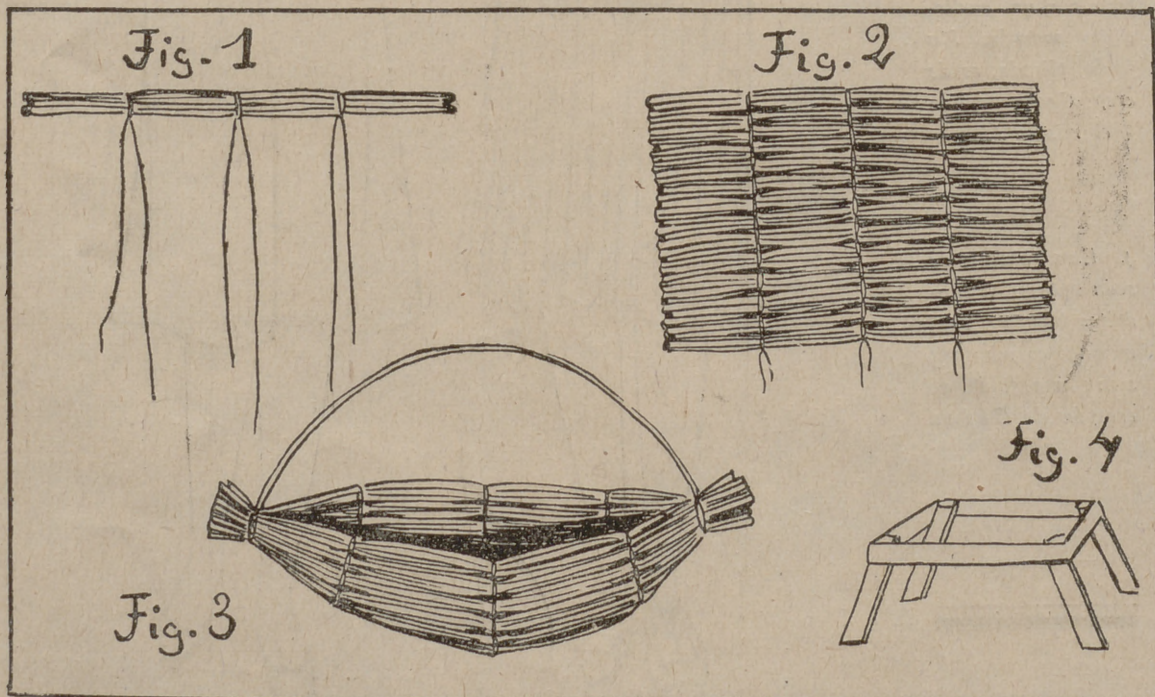
Para dar un día una sorpresa a vuestros invitados en el campo y pasar al mismo tiempo un agradable rato preparándolo, hacemos a continuación detalle de la forma en que podéis confeccionar una cesti- ta de juncos, en donde podéis depositar la deliciosa fruta de verano—fresas, frambuesas, grosellas — o, sencilla- mente, el queso recién hecho por las expertas manos de los monta- ñeses.

Se toma una cantidad de juncos y se cortan a la misma medida, con



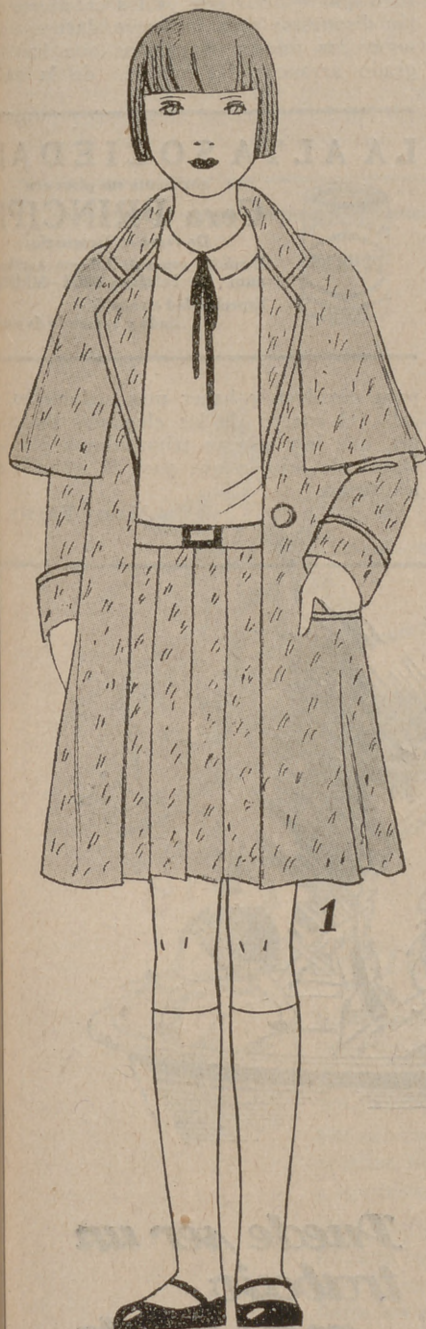
una largura de 40 cen- tímetros. Se van atan- do, de cinco en cinco, juncos, según lo mues- tra la figura número 1. Realizada esta opera- ción, hasta que quede según el dibujo núme- ro 2, se le da la for- ma con que aparece en la figura número 3. El pie se hace según el modelo número 4, con unas maderitas.

Una nota muy intere- sante para el conjunto es adornar el asa de la cesti- ta—que es de alambre—con una guirnalda de flores del día.

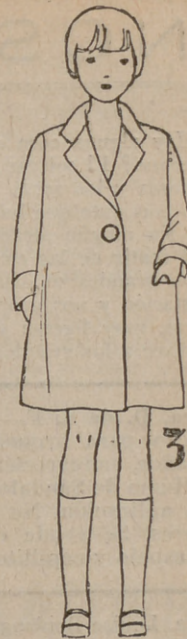
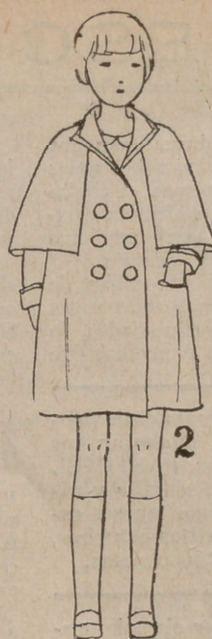


MODELO DE "LA MODA PRACTICA"

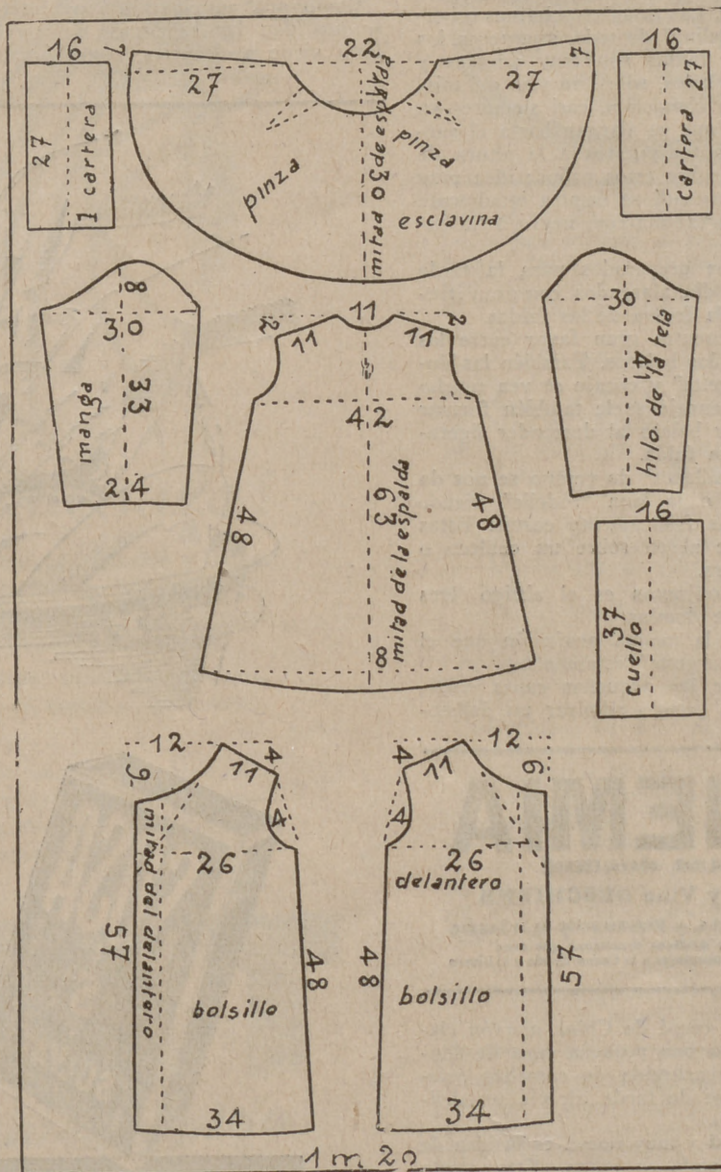
ELEGANTE Y UTIL ABRIGO DE ENTRE-TIEMPO PARA NIÑA DE SIETE AÑOS



2 y 3. Dos aspectos diferentes de abrigos que pueden hacerse con este mismo patrón, cuyo croquis incluimos.



4. Croquis del patrón del abrigo.



1. Este abriguito es confeccionado en lana de mezcla beig, rojo y azul. Su faldita puede ser también confeccionada del mismo tejido, y la blusita, en crepón de China blanco.

Largo de la tela 1 m. 20

NOS ESCRIBEN DE PARIS...

¿Hay alguna cosa más abrumadora que el verano? El sol cae a plomo sobre todas las cosas y los seres. Tal piensa el ciudadano corriente que ha de soportar la estación sin ningún atractivo; pero muy otro es el sentir de las elegantes. Veamos:

Los grandes modistos se preocupan de la estación y nos proporcionan unas ropas ligeras, muy ligeras y muy trabajadas, lo que hace a los vestidos más femeninos que

Sra. D. de S. F.—Es realmente prodigioso para arquear y engrosar las pestañas, ennegreciéndolas, PASTIMEL al "Humo de Sándalo". De sencilla y rápida aplicación. No produce nunca escozores. Se vende en cajitas-estuches, con espejo y cepillito, a 3,50 pesetas.

nunca. Louise Boulanger, por ejemplo, emplea mucho el organdí para la noche y, en este último caso, lo enriquece con galón de "strass", que pone una nota brillante sobre el tejido mate. Las grandes pelerinas o bertas, en "mouseline" de seda, guarnecen los cuerpos. Las faldas son muy amplias y abiertas a los lados, sobre un viso del mismo tejido. Se componen, casi siempre—ya sea de paños que se alargan hasta el suelo—, con volantes puestos a la altura de los costados, sobre estos paños; idea muy original. El organdí se emplea igualmente en tonos oscuros: marrón, negro, rojo oscuro.

Los vestidos preparados para la tarde son, de día en día, alargados, con gran irregularidad en la forma de las faldas.

Lo que encuentra gran favor entre las elegantes son los boleros. También las blusas en "georgette" y encaje se ven mucho este año. El encaje suele también formar un encantador bolero al descender ligeramente sobre la falda.

Para los "tailleurs" de verano se nos da el "taffetas" o la lana "rodolic", siendo las chaquetitas francamente cortas. Estas chaquetitas se abren sobre un chaleco o una blusa clara.

Para los conjuntos es el abrigo tres cuartos el que domina.

Se ve con la misma profusión que el encaje el "georgette" estampado.

La boga de las pequeñas capas continúa, y hemos podido admirar un delicio-

so modelo en crepé de China marrón claro, que llevaba una pequeña capa de China marrón, guarnecida de camelias griegas. Este traje de tarde ofrecía un delicioso conjunto.

Muy original y muy nueva es la idea de la capa terminada en punta. Esta punta también se encuentra en algunos modelos de faldas, en su parte baja, y en algunos abrigos.

De Suzanne Talbot hemos visto un conjunto, compuesto de china blanco, estampado en grandes dibujos negros, cubierto de un abrigo en "tuslakasha", que era algo verdaderamente insospechado.

En fin, que para las elegantes la estación no guarda más que delicias, con su multitud de vestidos claros, de encajes y bordados ingleses, al mismo tiempo que esos grandes sombreros y el encanto de los modernos guantes.

Los zapatos también corresponden a la estación, pues se llevan, bien de tisú, bien de satén, en idéntico tono que el vestido. En colores, hasta el momento los que triunfan son el azul y el verde, aunque verdaderamente no se puede decir de un modo cierto, pues en las originales creaciones se nos dan conjuntos de colores cada cual más distinto.

Una nota, muy digna de anotar, es la de que para la playa se llevan adornos en madera, de estilo, y siempre buscando el conjunto con el "maillot".

Como una anticipación muy interesante se nos dan las capelinas de terciopelo. Esto viene a decirnos, como heraldo de

gran señor, que el terciopelo será el gran suceso del próximo otoño.

La última palabra del anterior párrafo es una gran promesa: ¡El próximo otoño! Esto quiere decir que ya los creadores están dispuestos para, en breve, darnos a conocer las nuevas maravillas que han llegado al grado arrancar del misterio de la na-

LA ALTA SOCIEDAD

abrillanta sus pisos con

Cera PRINCIPLE

De venta en Droguerías

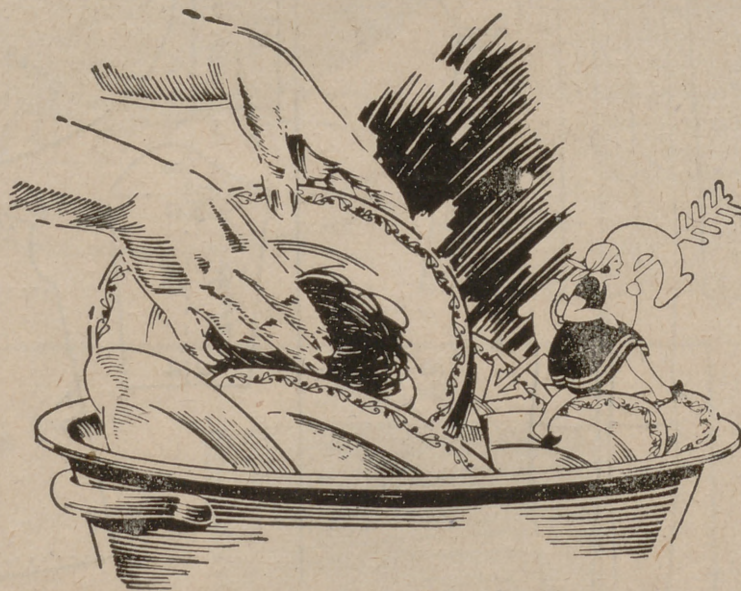
Depósito general: Alberto Aguilera
núm. 61—Teléfono 34023—MADRID

Especialidad en acuchillado y encerado de pisos



para envolver y hacer más seductores, cabe, el cuerpo de las elegantes mujeres, que hoy pasean triunfadoras por las playas de lujo lo que para la estación les sirvió.

MARY FRANCE



*Puede ser un
trabajo
más grato*

Utilizando la sosa SOLVAY, la engorrosa tarea de lavar los platos le será menos pesada y la efectuará mejor. Vale la pena probarla.



EXIJA SE LA SODA EMPAQUETADA CON LA MARCA DE FABRICA
De venta en las buenas droguerías y establecimientos similares

ANEMIA

DEBILIDAD, CONVALESCENCIA

Jarabe y Vino DESCHIENS

é la Hemoglobina. — Regeneración de la Sangre

Todos los médicos proclaman que esos productos son superiores a la Carne Cruda y al hierro

so modelo en crepé de China marrón claro, que llevaba una pequeña capa de China marrón, guarnecida de camelias griegas. Este traje de tarde ofrecía un delicioso conjunto.

Muy original y muy nueva es la idea de la capa terminada en punta. Esta punta también se encuentra en algunos modelos de faldas, en su parte baja, y en algunos abrigos.

CUENTO RÁPIDO EL MALEFICIO

—Pues habéis de saber, hijas mías, que aquel que pudiera mirar frente a frente el sol sin tener que cerrar los ojos en el momento en que aparece por Oriente en la mañana de San Juan y ver cómo se mueve, aquel encontrará la desgracia de por vida.

—¿Y no hay nada que pueda evitarlo?—preguntó una rapaza de las del corro.

—Haido. Pero solamente lo conocen con-

tadas personas. Tres pelos de un gato muerto en la primera campanada de las doce del día de San Juan del año siguiente al que aconteció la desgracia, metidos en vinagre y colocados en la habitación en que duerme el desventurado, sirven. Pero hay que arrancarlos diciendo unas palabras misteriosas, que son las que tienen el poder.

Las mozas escuchaban al anciano sin

respirar apenas. Volvió a hablar la misma:

—¿Y usted no las sabe, abuelo?

—No, rapaza; ¿para qué lo quisieras?

—Para librar al Juanelón, que aunque niégalo debió verlo alguna vez, según está de endemoniado. Pa él no hay diversiones, ni romerías, ni fiestas entre mozos. Al suelo los ojos al cruzarse con las mozas en la aldea, y, en el monte, siempre con el mirar puesto muy lejos...

—¿Te duele, Rosalía?

La pregunta quedó sin contestar. El abuelo tornó, a preguntar sabiamente:

—¿Lo quieres bien?

—¿Y luego? ¿No jugamos de chicos en el pazo de los Failde con la señorita Rafaela? Le quiero con un buen querer de amigo..., de hermano.

—Entonces, ¿por qué no te acercas a él y procuras consolarlo y saber de su mal?

—Ya lo hice, y por eso digo que debió pisar mala hierba y quedar dañado. No quiere palabras que de mí salgan, y si le recuerdo cuando nos cruzaba en sus hom-

DEPILATORIO VITA

Depilación segura, rápida y completamente inofensiva del vello y pelo superfluo que tanto afea a la mujer indispensable para las melenas. Perfumerías.

Cueta No. Domingo, 2, Madrid.
Casa de J. R. Olivé.

bros el río una a una, a la señorita y a mí, o nos sostenía si resbalábamos en el monte, déjame con la palabra en la boca y marcha como huído, que no parece sino que le hablé de alguna mala acción que hiciera.

—Y dime, rapaza, ¿es guapa la señorita Rafaela?

—Sí que lo es. Un ángel del cielo—porque también es buena—. Ni una vez viene a la aldea que no entre en la mi casa a dar un beso a "miña nai". Díjome muchas veces que si los míos faltaban algún día yo no quedaba sola en el mundo, que la tenía a ella. ¿Usted no la conoce?

—Mucho que sí. Pero quería saber de tu boca.

—Buéno, abuelo. ¿Nada sabe para curar al Juanelón?

—Me parece que sé el remedio; pero es muy difícil de conseguir, rapaza, muy difícil.

—Por eso no deje de decirlo. Yo lo haré.

—¿Perderías tú por él la vida?

—¿Había de perderla?

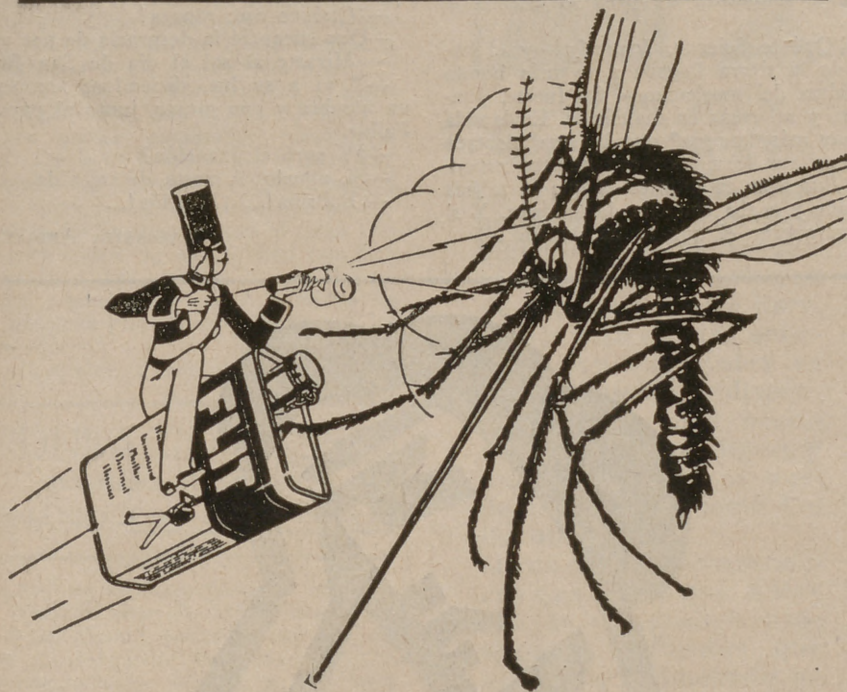
—Puede, puede...

—Va, todo es broma.

—Mejor es que lo creas así, rapaza. Y para que seas feliz del todo no mires al sol al amanecer de mañana, que es San Juan, por si no te ciega.

“¡Juanelón, Juanelón! ¿Ande te metiste? ¿Quién te mandó enamorarte de una

Srta. T. R.—Si busca usted algo excepcionalmente fino y de aristocracia verdadera le aconsejo que adquiera la COLONIA “MUDEJAR”. Su “bouquet” es genuinamente español. Se vende en frascos a los precios de 2,50, 4,50, 8,00 y 15 pesetas. Creación de Floralia.



La eterna amenaza!

Los mosquitos atacan sus nervios y estropean las horas de trabajo y las de placer. Siempre irritantes, a menudo peligrosos, porque tolerarlos? Vaporice Flit.

Flit extermina moscas, mosquitos, pulgas, polillas, hormigas, escarabajos, chinches... y sus crías.

No es peligroso. No mancha. No confunda Flit con los otros insecticidas. Bidón amarillo. - franja negra. No se vende a granel. Exija los envases precintados.



FLIT

Mata más rápido

Por mayor: BUSQUETS HERMANOS Y CIA. Cortes, 591-A. Barcelona

8 Sucursales: Madrid, Sevilla, Valencia, Bilbao, Vigo, Gijón, Ceuta, Palma M.

estrella? A pudrirte de rabia y de vergüenza en el rincón más obscuro, en el lugar más apartado de la tierra. Pero si ella es mismamente la estampa de la Virgen de Otero, con su sonrisita tan dulce, con sus ojos azules, tan llenos de piedad; con su piel de seda...

¡Bien desgraciado eres, Juanelón! Al que se le ocurrió ponerte al amparo de su casa



Los deportes femeninos están cada vez más en auge. La gracia del movimiento conjuntamente con la elegancia de la línea, ponen de manifiesto los encantos de la mujer. La deportista que luce con frecuencia sus brazos desnudos, debe mostrar una piel absolutamente lisa para resultar elegante y distinguida.

Solo el TAKY, crema parisién hace desaparecer en pocos minutos y sin peligro el pelo y vello superfijos dejando la piel blanca y lisa. Hállase en todas las perfumerías.

Tubo 375 ptas.

Ventajas del Taky: Perfume delicioso. Efecto rápido. No se seca dentro del tubo.

Concesionario: A. G. GROLERO
Angeles, 1 - Barcelona

TAKY

cuando naciste creyó, sin duda, que te salvaba la vida, y no sabía que te colocaba en un tormento."

Así pensaba Juanelón, a puñetazos con su sentir, mientras cruzaba de prisa, apretando los puños con rabia, por delante del pazo de los Failde—paso obligado para su tajo—, casi cerrando los ojos para no ver.

Mientras las sienas le latían con fuerza y las lágrimas le quemaban las mejillas, el mozo se reprochaba aquel sentir como un delito.

Una voz, que él creyó que venía del cielo, le llamó:

—¡Juanelón, Juanelón!

Srta. E. de M.—Estoy en todo conforme con usted: lo elegante nunca es escandaloso. Por eso, como carmín ideal para sus mejillas, por su finura, discreción y permanencia, le recomiendo ARREBOL al "Jugo de Rosas". En envase corriente, 2,50 pesetas.

¡Cristo bendito, si era ella! Todo embobado, como si se tratara de una sobrenatural aparición, Juanelón no se movía, no hablaba. La miraba tan sólo. Ella reía, ante el asombro del muchacho.

—¡Vamos! ¿Es que ya no te gusta tartar con los que bien te quieren? Qué poco sabes corresponder a un buen cariño.

A Juanelón se le venía el mundo encima. ¿Pensar ella que no la quería? Al fin rompió a hablar.

—Señorita Rafaela, ¿cuándo vino?

—Cuando a usted no le importa, señor don Juanelón. ¿Me quieres decir desde cuándo soy yo para ti una persona de respeto como don Matías, el administrador? Vamos, Juanelón; bien me ha dicho Rosalía que te habían cambiado el sentir.

Juanelón bajó los ojos, y las lágrimas asomaron a ellos. Rafaela le levantó la cara, y empañado de pena el acento le dijo:

—¿Qué te hicieron, Juanelón!—y el habla de la tierra llegaba a lo más hondo del alma del muchacho—. Sé fuerte, Juanelón, y no creas en maleficios. En la vida no hay más "meigas" que las que nosotros mismos nos formamos con nuestro proceder. Busca en tu interior la que tú te has forjado y acaba con ella de una vez. Y si es un querer el que te ha dañado...

"JUSTO", FAJISTA

de señora y caballero.

CARMEN, 10. MADRID

El mozo no la dejó acabar, su congoja estalló en un sollozo salvaje, y cogiéndola las manos como se cogen las rosas para no deshojarlas fué volcando todo lo que llevaba dentro. Cuando terminó de decirlo escapó, como un malhechor, monte arriba, diciendo a gritos la cantinela de su desesperanza. Pero, ¡no puede ser, no puede ser!

En el mismo lugar de siempre, el abuelo, rodeado de mozas, decía sus leyendas. Rosalía acertó a pasar. Iba como una sombra, el mirar en el suelo. El abuelo la llamó.

—¿Qué es eso, rapaza?

—Que encontré la desgracia de por vida.

—¿Miraste al sol el día de San Juan?

—Y vi a su luz, diciéndose amores, a un hombre y una mujer, junto al pazo de Failde.

—¿Y curó el Juanelón?

—Sí, abuelo. A costa de mi vida.

—¡Pobriña!... ¡Pobriña!...

MARGARITA ANDIANO.



Contra

todos los dolores

no hay remedio de acción tan rápida como las tabletas de

CAFIASPIRINA

Sus efectos son también insuperables en las neuralgias, dolores de muelas, de oídos y de las sienas, así como también en los que acompañan a las molestias periódicas de las señoras.

Aumenta el bienestar, despeja el cerebro y no ataca el corazón ni los riñones.



PAGINA INFANTIL

EL TRAJE INVISIBLE

(Célebre cuento de Andersen para niños.)
(Continuación.)

Pero se guardó muy bien de hablarle en alta voz.

Los dos tejedores le invitaron a aproximarse y le pidieron su opinión acerca del dibujo y los colores. También le enseñaron los telares, describiéndole una por una sus piezas, y el Ministro quedó sin saber qué hacer, porque como allí no había nada, nada veía. Como al mismo tiempo debía de recordarle la conciencia por algunos pecadillos cometidos en el ejercicio de su cargo, hizo de tripas corazón y se resolvió a fingir que lo veía todo.

—¿Qué opina el señor Ministro de nuestro trabajo?—dijo uno de los tejedores.

—¡Me parece encantador, verdaderamente encantador!—respondió el Ministro, poniéndose los anteojos—. Este dibujo y estos colores son de lo mejor que he visto. Voy a dar la enhorabuena al Gran Duque, pues nunca se habrá visto tan bien vestido.

—¡La opinión del señor Ministro es para nosotros muy honrosa!—dijeron los dos tejedores.

Y se pusieron a enseñarle colores y di-

ONDULACION permanente, garantizada
seis meses, 25 pesetas.

FERNAND.—Carrera San Jerónimo, 15.

bujos que no existían, dándoles nombres. El Ministro puso la mayor atención, a fin de acordarse y poder repetir al Gran Duque todas aquellas explicaciones.

En cuanto a los pícaros, no hay para qué decir que continuaban pidiendo plata, seda y oro, pues aseguraban que se necesitaba una cantidad enorme para aquel traje, bien entendido que ellos se lo embolsaban todo. El telar estaba vacío y continuaban haciendo que trabajaban.

Pasados algunos días, el Gran Duque envió otro alto funcionario para examinar la tela y ver si se concluía. Le sucedió al nuevo emisario lo mismo que al Ministro: miró y remiró, pero no vio nada.

—¿No es verdad que el tejido es admirable y que los colores se combinan perfectamente?—preguntaron los dos tunantes, mostrándole y explicándole el soberbio dibujo y los magníficos colores que no existían.

—Yo no soy necio—pensó el alto funcionario—; al contrario, creo que me paso de listo en el desempeño de mi cargo, y quizá por eso no vea la tela. Pero, ¡Dios me libre de darle a entender!

En seguida hizo grandes elogios de la tela, y manifestó su admiración por la elección de los colores y por el dibujo.

Srta. S. S.—Siga usted este consejo: antes del ondulado con tenacillas o bigudis, o después de la ondulación permanente, aplíquese la loción ONDULIA y se maravillará de sus efectos, pues mantendrá su cabeza perennemente rizada. Precio: 3,50 pesetas. FLORALIA.

—¡Es de una magnificencia incomparable!—dijo al Gran Duque.

Y por toda la población se habló de la belleza de aquella tela extraordinaria.

Por fin, el Gran Duque no pudo resistir al deseo de ver su traje, que ya debía



Mucho más ligero y suave

La prueba suprema a que puede someterse un paño higiénico, es que resulte cómodo durante las horas de actividad al aire libre. Es por esto que las señoras dicen que Kotex es absolutamente indispensable. Kotex está hecho del material más ligero y más mullido que se puede usar: Absorbente Cellucotton.

Otras de las características que hacen que Kotex sea tan agradable, son los ángulos redondos que aseguran el disimulo incluso debajo de los trajes más finos. - El procedimiento desodorante y lo fácil que es disponer de él.

Tamaño corriente. . 4.25 caja
» super 5.50 »
timbres aparte



KOTEX

Agentes: E. Puigdemolas S.L.
Barcelona

tocar a su conclusión. Acompañado por un brillante séquito de personas distinguidas, entre las cuales se encontraba el Ministro y el alto funcionario, se dirigió al sitio en que los astutos fulleros hacían como que tejían; pero sin hilo de seda, ni de oro, ni de ninguna clase de hilo.

(Continuará en el próximo número.)

PASATIEMPOS

Soluciones a los acertijos del número anterior:

Núm. 1.—*Vacada.*

Núm. 2.—*El Angel de la Guarda.*

ADIVINANZAS

Núm. 1:

¿Quién es el ser infeliz que hasta la gloria llegó y por querer subir más para siempre se perdió?

Núm. 2:

¿Qué cosa tiene el molino precisa y no necesaria, que no molerá sin ella y no le sirve de nada?

Núm. 3:

¿Quién es una hembra triste, muy secreta y reposada, de cuerpo y alma privada, que de negro siempre viste?

Núm. 4:

¿Cuál es el hijo cruel que a su madre despedaza, y la madre con mil trazas se lo va comiendo a él?

(Las soluciones en el próximo número.)

Solicitan madrinas de guerra

Bernardo Herrero y Maximino Martínez, batallón Ingenieros, compañía Ferrocarriles. Tetuán (Marruecos).

José Rosell Castany, Grupo de Sanidad Militar. Villa Sanjurjo (Africa).

Teodoro Muñoz (cabo), campamento de Dar-Drius.

Fidel García (cabo), regimiento Infantería de Africa, núm. 68; tercer batallón, sexta compañía. Melilla.

Felipe Cereceda, regimiento Infantería de Ceuta, núm. 60; sexta compañía, segundo batallón. Ceuta (Africa).

Juan Villada, Academia de Artillería de la Armada. San Fernando (Cádiz).

Salvador Estévez Sánchez, batería de experiencias de la Junta facultativa de Artillería de la Armada. San Fernando (Cádiz).

Antonio Martínez Checa, primer regimiento de Infantería de Marina. San Fernando (Cádiz).

Juan Piedra, guardacostas "Arcila".

Manuel Amo, Ceuta (Africa).

Francisco Manzano Fernández, cañonero "Recalde". San Fernando (Cádiz).

José Camas Cordero, cabo de Artillería de la Armada, cañonero "Recalde". San Fernando (Cádiz).

Juan Martín Díaz, cañonero "Lauria".

Juan Vergara Garrido y Francisco Sánchez, Ceuta.

Gregorio Fajardo, Jaime Jardí, Roberto de la Cruz, Rafael Ruiz Páez, Selam Sem Urriagle, Lorenzo Sánchez Martín, Avelino Moreno Ranedo y Honorato Gutiérrez López.—Central Telegráfica Militar. Tetuán (Marruecos).

FORMAS Y MANERAS DE BUENA EDUCACION

(Continuación de la petición de mano y sus derivaciones.)

Los futuros cónyuges se harán mutuos y diversos regalos en esos días, objetos que no se pueden señalar, pues depende de la situación económica de los contrayentes. Si son de rango elevado, lo indicado son joyas, y si no, objetos necesarios para el nuevo domicilio de los jóvenes.

Al final del siglo XIX era costumbre que el novio regalara a su futura esposa la "canastilla de boda", que también se denominaba "corbeille", por ser costumbre francesa, y al adoptarla se prescindía hasta del idioma nuestro. En la canastilla se ofrecían joyas, aderezos, piezas de tela, y, además, un lujoso devocionario y una limosnera llena de dinero, objetos que simbolizaban las virtudes femeninas: fe y caridad.

Hoy día los regalos se envían desde los comercios al domicilio de la novia, y lo más corriente es que el novio regale a su futura alguna joya, así como también los padres de éste deben enviarle alguna otra joya a la novia. En diversos sitios, y tratándose de bodas entre personas de posición, es obligatorio que ambas familias cambien costosos regalos, ofreciéndolos el novio a los padres y hermanos de la novia, correspondiendo éstos al joven en igual forma, y obrando de idéntica manera la novia con sus futuros padres y hermanos políticos, los que, a su vez, corresponderán a los obsequios de la joven.

El novio, además de las joyas, puede obsequiar a la novia con otra diversidad de objetos, y la prometida, al corresponder, lo hará idénticamente. Tanto uno como otro cuidarán siempre de que los presentes sean del agrado del obsequiado,

cosa fácil conociéndose y sabiendo sus gustos mutuamente.

Regalos de boda.—Los novios anunciarán la fecha de su enlace con una antelación de dos meses a los familiares y amigos, y éstos harán sus obsequios quince o treinta días antes de la fecha de la ceremonia, teniendo buen cuidado en la elección del presente, pues los amigos de la novia no podrán hacer el regalo de un objeto de uso personal de ella, sino objetos de utilidad o adorno para la casa. Las amigas del novio se encuentran en el mismo caso. En cambio, las amigas de ella le podrán regalar cosas para su uso, como prendas interiores de primoroso gusto, artículos de tocador, etcétera, etc. Los amigos del novio pueden enviarle objetos de uso personal de él; pero también pueden hacer los presentes para el uso de ambos cónyuges, o necesidad o adorno de la casa.

Los padrinos de boda, familiares e invitados al acto son los obligados a hacer los regalos más valiosos. Los abuelos y tíos carnales pueden hacer los regalos en dinero, haciéndolo en monedas de oro, billetes o en un cheque dentro de una cartera.

Antiguamente era indispensable la exposición de regalos; pero esto, afortunadamente, se va extinguiendo, pues parecía una subasta de regalos, en la que quedaba mejor el que más dinero tenía, quedando en ridículo quizá los más amigos, que por no tener una posición económica desahogada enviaban un presente modesto; y la exposición parecía muchas veces una casa saldista, por reunir catorce pitilleras, nueve bastones, veinticuatro juegos de café, una docena de servilletas, etc. Ahora, los regalos se hacen, además, procurando siempre indagar antes la conveniencia y deseo de los interesados, caso que evita las repeticiones de recibir un objeto que muchas veces es hasta molesto, para tenerlo que guardar o coleccionar.

En el siguiente artículo nos ocuparemos de las capitulaciones matrimoniales.

FLORIDOR.

COCINA Y COMEDOR

Jamón italiano.—Se pica medio kilo de lomo de cerdo en crudo, que quede lo más menudo posible; si se hace a máquina se pasa dos veces, y con pan rallado en cantidad prudencial, un huevo batido y tres o cuatro clavos hacer una pasta fina. Después se toma cuarto de kilo de jamón, se parte en tiritas de un largo tal que puedan colocarse sin doblar en una flanera, aproximadamente de seis personas, en la que ha de confeccionarse este plato. En ella se coloca una tela de vientre, de modo que después de llena pueda taparse fácilmente el contenido con la misma tela. Preparado todo en la forma dicha se va colocando en la flanera una capa de tiritas de jamón y otra de pasta, procurando que no sea de ésta la última. Cubierto el conjunto con la tela se pone en el horno, cuando salga grasa por encima ya está hecha. Apartado de la lumbre se pone encima algo de peso, para que prense a tiempo que se enfría. Se sirve después frío, partido en lonjas, y aunque no es necesario, no le va mal como adorno comible los huevos hilados, que en Italia ponen casi siempre.

Bacalao en blanco.—Desalado a conciencia tres cuartos de kilo de bacalao y partido en trozos ponerlo a cocer, retirándolo en cuanto haya cocido cinco minutos. Después quitarle las espinas y pellejos todo lo posible, sin desmenuzarlo; colocarlo en una cacerola, en cuyo fondo se hayan puesto untadas de manteca. Aparte se fríe una cebolla regular de grande, muy picada en aceite o manteca, añadiendo despacio, fuera de lumbre, cuarto de litro de leche y harina en cantidad proporcionada para que no resulte demasiado espesa la salsa. Obtenida ésta, verterla sobre el bacalao, poner la cacerola a la lumbre para que acabe de cocerse aquél y la salsa se concentre y reduzca. Al servirlo, nada dirá de lo que se trata si se ha tenido la precaución de que sea bacalao del bueno, a ser posible de ese que venden en cajitas ya sin espina.

CONOCIMIENTOS UTILES

Para aderezar bien una ensalada o recomiendo el siguiente procedimiento: Se cortan menuditas las finas hierbas que se tengan que invertir en un plato sopero; después, tratándose de seis personas, se vierten encima tres cucharadas (medidas de las de madera) de aceite fino y una de vinagre. Se bate todo bien, incorporando bastante sal y un poco de pimienta, y cuando parece que está todo muy mezclado se vierte sobre la ensalada, revolviéndolo todo muy concienzudamente para que tome el sabor por igual.

Para conservar los huevos frescos aconsejo sean los "ases" de la culinaria, entre otros procedimientos, el siguiente como inmejorable: tenerlos sumergidos en agua salada hasta que se vayan al fondo; cuando tal suceda retirarlos, secarlos y ponerlos entre salvado o ceniza.

BECHAMELA



Sradda-Lacmi... le proporcionará un cutis terso y fino como la cara de un niño. Endurece los senos. Elimina las arrugas y la obesidad del mentón. Solicite una muestra gratis a: Busquets Hermanos y C^o Sección: 21 Cortes, 591 - A. Barcelona.

Venta en perfumerías.

PÁGINA DE COLABORACIÓN

UNA TRAGEDIA MAS

—Señora, no me guarde rencor— así decía con trémula voz Soledad—; no crea he sido mala, aunque, inconsciente, sea la causa de su desgracia... Es cierto que he llegado a querer a Carlos con toda mi alma; pero ignoraba, créame en verdad, ignoraba fuera casado y tuviera hijos... Su relato me ha conmovido y le juro que Carlos volverá a su casa, aunque para ello me cueste la vida... Por eso, señora, le pido no me odie, no soy perversa de corazón...; he sido engañada y seducida por

Sra. P. F. de L.—Yo sólo recomiendo productos experimentados por mí y que sean absolutamente higiénicos. Para evitar y hacer desaparecer las complicaciones olorosas del sudor, use la loción SUDORAL. No mancha. Desinfecta las ropas. Precio: 1,00 a 18,50 pesetas.

Carlos... Soy una víctima... No me crea rival.

Luisa, conmovida, tendió su mano enguantada a Soledad, y en pie las dos mujeres se miraron con los ojos húmedos y leyeron en sus almas los sentimientos más profundos de sus corazones; no eran rivales, eran víctimas de un hombre libertino, sin conciencia, que burlaba en su locura respetos y olvidaba los más sagrados deberes...

Luisa oprimió dulcemente la mano de Soledad, y con un nudo de amargura que apretaba su garganta no pudo articular palabra; con sus ojos claros y expresivos saludó y salió presurosa de aquella casa,



Quite el dolor en 3 segundos

He aquí un nuevo método para tratar los callos. Una gota alivia el dolor. ¿Lleva usted zapatos apretados? puede pasear, bailar, con toda comodidad, al instante de aplicado. Actúa como anestésico local.

Seguidamente el callo se encoge y se desprende. Vd. puede quitarlo con los dedos. No más cortaduras peligrosas. Obra sobre cualquier callo. Pida GETS-IT a su droguista. Quedará V. maravillado.

GETS-IT 80

Por mayor: Busquets H^{os} y C.^a Cortes, 591-A-Barcelona

precioso nido donde ocultaba sus amores ilícitos Carlos, su marido, que abandonó por completo sus deberes por gozar de las gracias juveniles de Soledad...

Soledad, después de ver alejarse a Lui-

PARA ADELGAZAR EL MEJOR REMEDIO DELGADOSE

LABORATORIO PESQUI Alameda, 17-SAN SEBASTIAN (España)

sa, quedó anonadada, sus sienas latían con fuerza, las ideas en tropel acudían a ella, confusas, incoherentes...

Ella ignoraba ser causa de aquella tragedia íntima; ella, sin saberlo, robaba el cariño del padre y el esposo, y hasta el pan de aquellas criaturas inocentes.

¡Qué horror!

Y Soledad lloraba silenciosa... ¿Por qué fiaría en las engañosas palabras de Carlos?

Ella se encontraba sola, sin amparo, sin familia, no encontraba trabajo, era joven y bonita; él se atravesó en su camino..., y cayó como otras tantas caen... Pero siempre creyó libre a Carlos, y llegó a amarle con locura.

La visita inesperada de la esposa abandonada, reclamándole el cariño del padre para sus hijos, había sido una brusca sacudida de todo su ser en la paz y felicidad que gozaba, la cual estaba dispuesta a restituir a quien correspondía por derecho.

El timbre sonó, y Soledad quiso poner en orden sus ideas para entrevistarse con Carlos; los pasos de él sonaron en el pasillo. Soledad en vano trataba de serenarse; entró Carlos y notó la agitación de la muchacha, él pidió explicación de su estado, que más aumentaban su excitación; Carlos se creyó engañado por Soledad, y en el paroxismo de la locura de aquella pasión malsana la maltrató, después... sonó un tiro, y el bello rostro de Soledad quedó manchado de sangre y su cuerpo quedó inmóvil.

ULLOA ÓPTICO
Gafas Lentes
Carmen 14 MADRID

Carlos, con los ojos extraviados y el arma homicida en las manos, miraba idiotizado a su amante, exánime a sus pies, y sin la menor resistencia se entregó a las autoridades, no sin decir antes, mirando por última vez a Soledad:

—Todas sois iguales... Las mujeres como tú no tenéis corazón.

MARÍA DEL CARMEN LÓPEZ.

ES PRECISO

que usted tome el

Jarabe

HIPOFOSFITOS SALUD

para combatir esa inapetencia que puede degenerar en anemia.

Aprobado por la Real Academia de Medicina.

Pedid Jarabe Salud para evitar imitaciones.

SECCION POETICA

LUCAINENA DE LAS TORRES

Inspirada poesía de don Francisco Villaespesa, publicada en su libro "Panderetas sevillanas".

Vieja Lucainena, con tus pardas lomas, tus arroyos sedientos y esquivos, tus secanos, hambrientos de olivos, y tus claros cielos, blancos de palomas; con tus torres grises, tus casas de rosas; con tus huertecillos, y tus almendrales, y tus barranqueras llenas de zarzales, que lloran lejanas nostalgias de rosas...

¡Vieja Lucainena, de montañas calvas, tiñosas de esparto, leprosas de malvas, de gestos ascéticos y perfil extático; de rojos ocasos y azules auroras, y de campanitas claras y sonoras, cual las que acompañan al Santo Viático...!

¡Vieja Lucainena...!
¡En la bulliciosa fiesta de tus baños mi romanticismo de los quince años enfermó de amores y lloró de pena...!

En ti florecieron, tristes y dispersos, cual las flores de tus barranqueras, mis primeros versos; llorando desdenes, con voz conmovida, de la virgen de grandes ojerás, que ha dejado ojerosa mi vida...!

EL ORIGEN DE LOS TEJIDOS ESTAMPADOS

Dice un refrán que "no hay bien que por mal no venga". Pero, ¿qué tontería acabo yo de poner? Es todo lo contrario: que "no hay mal que por bien no venga". Caramba, pues tampoco me suena. En fin, quiero decir con lo anterior que a la desgracia de tener que volver a casa de mi médico uno la dicha de poder continuar la historia del origen de los tejidos estampados.

Ya estoy instalada en una silla frontera a la de la tela que me está haciendo revelaciones y escuchando con atención cuanto me refiere. Dice así:

—La impresión de los tejidos se conoce desde el tiempo más antiguo en Persia y en las Indias, y las venimos a encontrar en Europa en la Edad Media. Se practica sobre diferentes telas, pero siempre de seda. En la época moderna, aplicado a las telas de algodón y lino, ha adquirido para las telas una importancia tal, que no diremos nada sobre ello.

—Y sobre la antigüedad...

—Verá usted. Importadas estas telas de la India, adquirieron gran boga; bajo el reinado de Luis XV se instalaron gran número de fábricas, y, en poco tiempo, tanto los originales como las copias adquirieron una gran actividad en su des-

envolvimiento, amenazando con terminar de una vez con la producción de otros tejidos. Entonces comenzaron a perseguirnos.

—¿Han sufrido ustedes persecuciones?

—Y muy encarnizadas, amiga mía. Figúrese que los Poderes públicos franceses, en la época que le he citado anteriormente, intervinieron para hacernos una guerra larga y encarnizada.

—Se hizo cuestión política.

—Sí, señora, y fuimos tachadas de revolucionarias y de atentar contra la industria nacional francesa, con peligro para Francia.

En 1686, hasta 1717, los castigos y arres-

"ROSA DE ORO"

Peluquería exclusivamente de señoras. Ondulación permanente, 25 pesetas. Garantizada seis meses.

DESENGAÑO, 12 - TELEFONO 15393

tos se suceden sin interrupción, y se aplican a las mujeres que llevan telas "indias" o estampadas. En 1717, la pena de galeras cae sobre quienes la introducen. En los cuerpos de guardia, los policías hacían a las mujeres abandonar esta clase de vestidos.

—¿Conseguían algo?

—Al contrario. Ante la injusticia de los

LOCION REFRESCANTE

quita puntos y espinillas, evita el sudor y deja la piel fina como el mármol. Remedia los problemas de la piel. Precio: 6 ptas. Perfumaría Vázquez. San Onofre, 6.

procedimientos en nuestra contra adquirimos mayores partidarios, y el entusiasmo por los estampados se multiplicaba. En un solo día se incautaron los policías de novecientos vestidos de esta clase.

Yo pienso que la represión es un buen medio de propaganda, y que debía ser utilizado por alguna Casa creadora. Mi informadora continúa.

Pon fin, en 1759 se autoriza de nuevo la fabricación. Nuestros años de angustia iban a ser recompensados.

—Desde entonces triunfa el dibujo en las telas, ¿no?

—Hay que tener en cuenta, amable amiga, que el gran éxito de las telas estampadas se debe, al mismo tiempo que al dibujo, a la excelencia de los tintes, que resisten las influencias atmosféricas perfectamente y los repetidos lavados.

Un fabricante francés es el primero en aplicar en la plancha el azul e imprimir el dibujo sobre la tela, teñida antes de un tono unido.

—¿Es complicada la operación?

—Ya sencillísima. Se realiza con la misma facilidad que si fuera en papel.

—Es asombroso.

—Algo más asombroso es lo que voy a relatarle. Los dolores pasados durante la

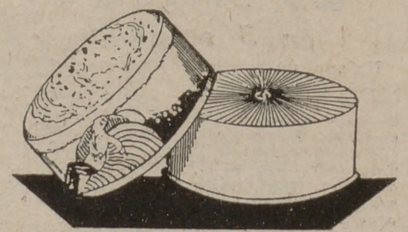


¿QUIEN DIJO FEALDAD?

Un cutis fino no es feo. Su cutis no será fino, sedoso y afelpado si no lo cubre una ligera capa de los impalpables y adherentes

POLVOS DE ARROZ

Tentación



Perfumaría Parera
Badalona

ANTE persecución de que fuimos objeto tenían que tener una compensación de verdadera el sudor de la frente, y así fué. En 1759, la manufatura—que en un tiempo fué clandestina—tiene a ser declarada Real, alcanzando gran favor bajo la monarquía; pero sin que desaparezca este favor bajo la Revolución y el Imperio, que no consideraron de ninguna forma nuestra actuación lesiva para sus intereses.
Posteriormente volvió a conocer una

B U E N H U M O R

La señora a la criada nueva:
—He pedido informes de usted a la última casa en que ha estado y me han dicho que les era usted muy útil.
La criada, que es muy alta:
—Sí, señora. Mientras he estado en ella no han precisado escalera para subirse a limpiar las paredes.

Un profesor yanqui sostiene la tesis de que no existe mujer fea. Un día que da una conferencia ante un auditorio exclusi-

vamente femenino, una dama, con la nariz muy aplastada, se levanta y le dice:
—Señor profesor. Supongo que a mí no tendrá usted más remedio que encontrarme fea.
—Señora—contesta el profesor—. Usted es un ángel del cielo; pero un ángel que ha caído a la tierra sobre la nariz.

• Una joven, llena de celo social, consagra los jueves por la tarde a los niños de un barrio popular. Un día se da en su casa un golpe en la cara y se produce un cardenal. Cuando va a ver a sus pequeños el jueves siguiente uno de éstos, que es un gran amigo suyo, le dice:
—¡Oh!, señorita. ¿Qué tenéis en la cara? Sin duda es que os habéis casado después del último jueves.

En la playa:
La mamá al ver que el niño está metido en el agua:
—Sal de ahí inmediatamente, Juanito. ¿No te he dicho que no te mojaras los pies?
—Y lo he tenido en cuenta, mamá. Llevo los zapatos puestos.

Un cliente de un restaurante se da cuenta al empezar a comer la sopa de que ésta tiene un magnífico cabello negro. Llama

ma al camarero y le dice tranquilamente:
—Me he encontra un cabello negro en la sopa. Anote usted que los que me agradan son los rubios.

Entre autores:
—El último couplet que has lanzado, ¿te ha proporcionado mucho dinero?
—Ni un céntimo. Ninguna artista ha querido cantarlo.
—Y eso, ¿por qué?
—Ha debido ser por el título. Le había puesto "Yo era joven entonces".



JUGO DE ORO

Le hará conservar siempre el cabello brillante y hermoso, dándole los tonos deseados: rubio, oro, natural, oscuro, etc. No es una tintura PREPARADO POR

La Florida S.A.
APARTADO 239 · BARCELONA

Precios de Patrones a medida

PESETAS

Patrón de abrigo.....	5,00
Idem de traje.....	5,00
Idem de bata.....	4,00
Idem de falda.....	2,50
Idem de blusón.....	2,50
Idem de levitas y paletós.....	3,00
Idem de ropa blanca, todas las prendas, cada una.....	2,00
Idem de trajes de niños.....	2,00
Idem de ropa blanca, para niños, todas las prendas, cada una.....	1,50

NOTA.—PARA LAS SUSCRIPTORAS DE MADRID.—Los encargos de patrones a la medida deben hacerse en casa de nuestro cortador, D. Casiano Rouco, mediante una tarjeta que se facilita en esta Dirección durante las horas de despacho; esto es, de diez a una de la mañana y de cuatro a siete de la tarde. Estos precios, además de al patrón, dan derecho a una prueba del traje en el domicilio del citado Sr. Rouco.

Las señoras suscriptoras de provincias deben hacer sus pedidos directamente a esta Dirección.

época de crisis, esta vez por cansancio de las gentes ante la profusión de estampados que se tenían al uso, y después de algunos años de forzoso, pero conveniente, retiro nos encontramos nuevamente en un período de gran esplendor, aunque nuestra reaparición se ha efectuado, en primer término, con la plebeya familia de las cretonas, que son las que han ido acostumbrando a las gentes a contarnos como cosa corriente y elegante.

—A usted, sin duda, le agrada enormemente este nuevo éxito de los estampados.

—No crea. Antes, a los antiguos, se nos consideraba más. Ahora, la juventud y frescura de los nuevos estampados hace que resalte más lo descolorido de nues-

ONDULA EL CABELLO

Perfumándolo

LA GARZONA

tros dibujos. Se nos ve la edad, y esto siempre es muy desagradable. ¿No le parece?

Y tanto como me parece que dejo de interrogarla, ya que los datos que preciso para terminar se refieren a la época moderna y había de causarle sentimiento el facilitarlos. Continuaré, pues, mi información en otro lugar más apropiado.

LA CURIOSA INDISCRETA.

ESPECIFICO ideal para curar y prevenir retrasos, reglas dolorosas, etc., y en general todas las perturbaciones circulatorias y afecciones útero-ováricas. En todos los centros de específicos y farmacias.

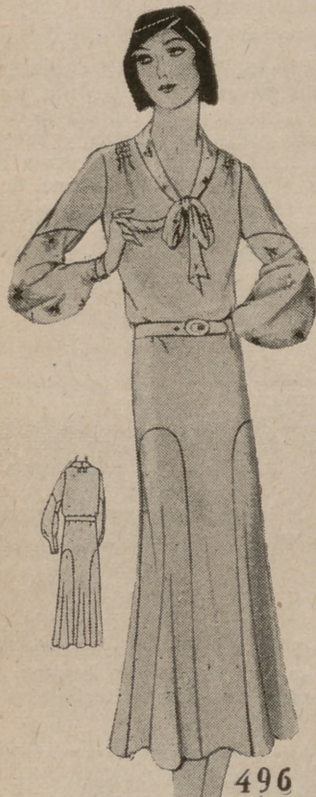


REGULARINE

NUESTROS PATRONES ECONÓMICOS

NOTA.—Estos patrones valen diez céntimos cada uno, debiendo, para solicitarlos, buscar el cupón correspondiente en la Sección de Anuncios generales. Todos los demás de la Revista son al precio según tarifa, debiendo, entonces, enviar sus medidas exactas.

OTRA.—Han quedado eliminados de la venta, por haber transcurrido los noventa días de su publicación, los números 466 al 470, ambos inclusive.



496



498



497



499



500

496. TRAJE DE SEÑORITA.—Es confeccionado en crespón liso, alternado de crespón estampado en su cuello y mangas, debiendo procurar guarde relación el estampado con el tono del vestido.—497. TRAJE DE SEÑORA.—Es de crespón de seda artificial, con cuello en toile liso, blanco. La corbatita en crep Georgette, blanco.—498. ABRIGO DE ENTRETUENDO.—Puede confeccionarse en seda o fina tela de lana. El cuello y carteras son del mismo tejido.—499. PEINADOR DE SEÑORA.—Es de toile de seda blanco, con lunares en azul. Su borde es el del mismo tejido, invertidos los tonos.—500. TRAJE PARA NIÑO DE DIEZ A DOCE AÑOS.—Es confeccionado en jerga azul marino o lana inglesa. Su espalda, lisa.

última ilusión, desde que se que me desprecia, el al- que esperar por otro lado? Desde que he perdido la que es fácil permanecer fría e indiferente ante tales triunfos, sobre todo cuando se sabe que nada hay que a causar impresión, a halagarnos? ¿Cree usted perturbados—. ¿Cree usted que esto no llega algún ted—añadió mostrándole una infinidad de billetes y coronas que le arrojaron el día anterior—mire us- Mire usted—dijo indicándole los numerosos ramos —¿Cree usted que es fácil resistir la tentación? más bella es la victoria.

plícó el capellán—: cuanto mayor es la tentación, —No hay posición que no podamos santificar—re- final?—preguntó Nora con aire desdenoso.

la fuerza será el más corto para llegar al punto —¿Cree usted que el camino que he adoptado a for camino para alcanzar el cielo?

do esto para usted un sacrificio, y no es éste el me- gar por varios caminos... Especialmente, por los caminos que adoptamos sacrificándonos. ¿No ha si- Propuso; pero yo hablo de otro, al que se puede lle-

—Es posible que no alcance usted el fin que se con desesperación.

que alcance el puerto. Todo ha concluido—dijo ella —Lo que es ahora, es completamente imposible que usted llegara al puerto por otros caminos.

respecto de él. Todo ha sucedido quizá para hacer fado respecto de usted como usted se ha engañado dijo con dulzura el capellán—. Quizá se ha enga-

—Nadie puede saber lo que sufre su próximo—

sobra sé todos los medios que empleó para conse- guir su objeto. ¿Y todo para qué? ¿Está mejor ahora?

—Sí; está en vías de curación, y, como ha mani- festado deseo de verme, por esto me he puesto en camino. Mañana estaré a su lado. La condesa está allí hace algunas semanas.

—Por mi parte, también iré uno de estos días a saludarlo. ¿Y el conde Nicolás, dónde está?

—Está en el regimiento. Estos últimos años se ha desarrollado mucho y está hecho un buen mozo.

—Pero nunca valdrá lo que su hermano; lástima sería que Curt no se restableciera. Pero vámonos, señor capellán, pues ya casi no queda nadie en el circo.

El grupo de oficiales les acompañó.

—¡Qué hermosa es esta mujer!—dijo uno de ellos—. Y, además, es una amazona incomparable; muchas veces la hemos visto, capitán, pero nunca como hoy. Ha hecho grandes progresos.

—Lo dudo—dijo el capitán en tono seco—, antes me gustaba más. Entonces se olvidaba completamente de ella para ocuparse sólo del caballo, y ahora hace como todas, que sólo se ocupan de ellas. Pero, fíjese usted, barón, ¿no es aquel el príncipe H***? Dícese que sigue siempre a la compañía para tener el gusto de verla.

—Sí, es aquel caballero en traje de paisano y la cabeza calva. Se cuentan cosas inverosímiles de los sacrificios que ha hecho para agradar a esta sirena,

dócil a sus deseos. siguiente; y Carsten se sorprendió de encontrarla tan con el fin de recibir instrucciones para el día si-

Pocas horas después presentóse Nora a su padre der la mano para obtener lo que él no quiere darme. yo. Quiero demostrarle que no tengo más que ten- y esta en mi mano el hacerlos desgraciados como quiero. Con una mirada, con un signo, los esclavizo —Puedo tenerlos todos rendidos a mis pies si-

Fero después reflexionó y se lo quedó, diciendo: Pero varios meses la perseguía con sus obsequios. biendo que aquel era regalo de un príncipe que ha- lo hacia generalmente con todos, y mayormente sa-

El primer impulso de Nora fue arrojarlo, como preciosos. llamaron a la puerta y le entregaron un ramillete te. Estaba ocupada en trenzar sus cabellos, cuando sus ojos brillaban y la vida rebosaba en su semblan-

Nora se levantó, su fisonomía tenía otra expresión; Después de la tempestad viene la calma. Cuando aquel vacío. Quería gozar de la vida.

ardiente se sublevaba, su corazón abandonado le vada de gozar de las alegrías de la vida? Su sangre —¿pero debía continuar haciéndolo? ¿Deba verse pri- lo había sacrificado todo a aquella sombra de amor; tras que él recobraba su libertad. Ella, en cambio, para abandonarla, dejarla al borde del abismo, mien- palabra? Esta circunstancia él la había aprovechado ella en parte la culpa devolviéndole tan pronto su

mirada de Nora hallábase, rodeado de varios oficia- les, un eclesiástico, que se ocupaba sólo del espec- táculo, sin sospechar de que él, por su parte, era objeto de la atención de la artista.

—Vamos, señor capellán, veo que no encuentra usted malas todas nuestras diversiones—dijo un ofi- cial alto y seco acariciándose la barba—. ¿Es para ver esta maravilla que ha venido usted, o a qué de- bemos agradecer el gusto de verle a usted en la ca- pital? Este año la condesa nos ha tenido algo olvi- dados.

—La enfermedad y la ausencia de su hijo la te- nían preocupada, y esto le ha impedido frecuentar la sociedad. Por el momento, estoy de paso para ir a encontrar al conde Degenthal, quien ha tenido una recaída en la quinta de su prima la condesa Lilly, en Goerhlitz.

—¿Es decir que el conde ha regresado ya de sus insensatos viajes?—replicó el oficial con viveza—. ¿Y está en Goerhlitz? Supongo que su madre no tendrá nada que decir en contra de esta reclusión. Pero qué es lo que tiene?

—Las fiebres producidas por el clima de Orien- te han atacado su sistema nervioso. Hasta ahora no se ha restablecido completamente del ataque re- bral que tuvo en Pera. Posteriormente creímos que la enfermedad había sido vencida por completo, pero la fatiga del último viaje produjo una recaída.

—Esto es muy triste—dijo el oficial—, pero mala ocurrencia tuvo su madre al enviarlo tan lejos. De

contrar a aquel amigo, que le recordaba su juventud. —Vea usted cómo me vuelve a ver—dijo con tristeza, una artista de circo a pesar de todo. Y sin querer se le saltaron las lágrimas. —¡Benditas sean esas lágrimas!—dijo el capellán: —Querida niña, doy gracias a Dios de que sea un verdadero sacrificio para usted, pues ayer llegué a figurarme que se había acostumbrado ya. —¡Ojalá que hubiese sido así!—dijo Nora con amargura. —Si yo pudiera olvidar lo pasado... Tengo todo lo necesario para ser dichosa: riqueza, libertad, hermosura; todo lo que la vida puede ofrecer de más tentador. —Por qué, pues, me ha de atormentar aun tanto aquel sentimiento que quisiera olvidar? Y precisamente le veo a usted cuando la lucha es más viva. —Deje usted que siga sin reparo el camino emprendido, quizás entonces seré menos desgraciada! —Oh!, ¿por qué ha venido usted? Al decir esto hablaba con volubilidad, hasta con dureza, como dominada por grande excitación. —¿Por qué he venido? Para cumplir la promesa que hice a su moribunda madre. —No le prometí ser para su hija un amigo, un consejero? —Ojalá que hubiese podido aconsejarla cuando tomó este camino, en donde tantas otras se han perdido o han sido desgraciadas. —En cambio, hay otros que no han sido desgraciados, sino que han procurado olvidar y despreciar lo que les parecía digno de ser olvidado y despreciado.

pero todos sus esfuerzos han sido inútiles. Se dice que Nora está comprometida con el administrador de su padre, y su novio la vigila con ojos de lince. El capellán exhaló un ligero suspiro. —Señor cura—dijo el capitán—, véngase usted con nosotros y tomará algún refresco, pues hace un calor tropical. —Se lo agradezco infinito—contestó el eclesiástico—; pero por hoy he dedicado ya bastante tiempo a diversiones mundanas. Mañana quiero salir temprano para Gørhlitz; ya nos veremos allí. Y se separaron dándose un afectuoso apretón de manos.

XIX

Al día siguiente, muy temprano, entregaron una carta a Nora pidiéndole contestación. La pobre joven había pasado muy mala noche, y se hallaba sentada al escritorio trazando algunas líneas, que rompía apenas había empezado. El billete que le habían entregado era simplemente una tarjeta de visita, en la que se leían algunas palabras por las que el autor pedía que se le recibiera; y, aunque Nora vaciló un momento, por fin contestó con la afirmativa. El capellán, pues era él quien había escrito la esquila, se presentó al instante. Al entrar, tendió su mano a Nora y la miró con aire grave y dulce a la vez. El corazón de la joven se oprimió al volver a en-

Pronto no se habló de otra cosa en la ciudad que la hermosa Carsten, quien parecía haber abandonado la seriedad y la rigidez que la distinguían anteriormente. La mayoría de los espectadores atribuía aquel cambio a una excursión que la artista había hecho por Francia e Inglaterra. Nora tomaba parte en estos ejercicios artísticos y en espectáculos teatrales, entre ellos una escena original y complicada que era un verdadero triunfo para ella. Tratabase de una escena sacada de la historia de Libuna, la reina de Bohemia, que también odiaba a los hombres; tratabase de un combate de las amazonas permitía presentar un numeroso personal y que terminaba con la victoria de las amazonas, la caza de los fugitivos y, finalmente, la lucha de la bella Libuna con el valiente Charka, en que la primera, después de haber herido mortalmente a su enemigo, parte para ver lo admirable que estaba la hermosa Carsten en el papel de Libuna. Algunas semanas después despidióse el circo Carsten en aquella ciudad y, siguiendo la costumbre de años anteriores, fué a dar algunas representaciones en la capital austraca, en donde era esperado con impaciencia. El día de la inauguración todas las personas notables de la capital se dieron cita en el circo. La compañía era brillante, y Libuna llamó la atención por su gracia y por su belleza al presentarse rodeada.

da de las amazonas. Montaba un soberbio caballo de raza, fiero y fogoso; una coraza dorada aprisionaba su esbelto cuerpo, y en su cabeza brillaba un casco de plata, que dejaba al descubierto su bellefisonomía y su magnífica cabellera negra. En verdad que era espectáculo sorprendente la lucha entre jinetes tan hábiles y que con tanta maestría dominaban sus caballos; pero, a pesar de ello casi todas las miradas se fijaban sólo en la bella Libuna, que se distinguía entre todos. La escena hizo más dramática cuando los guerreros y las amazonas se retiraron; había llegado el momento en que el último guerrero se pone frente a frente de Libuna, rodeada de las amazonas triunfantes. La reina va a arrojarle una flecha, pero se detiene y echa una mirada de triunfo a su alrededor. Sus ojos fijaron un instante en un grupo de espectadores se quedó como petrificada. En vano su adversario se defiende con valor aguardando el golpe mortal ella parece no verlo, palidece y un temblor súbito se apodera de ella. Una de las amazonas le dice algo al oído para recordarle la situación, y entonces Nora, como si saliera de un ensueño, tarda un momento en hacerse cargo de lo que se exige de ella, pero por fin termina la representación. Afortunadamente, ésta exigía que al dar el golpe fatal cayera desvanecida en brazos de sus compañeras, pues la pobre Nora no podía sostenerse ya y ni siquiera oyó los frenéticos aplausos de los espectadores. En el sitio en donde se había fijado tanto rato

Y
No
los
mientr
tendier
prendi
fioritas
"Es
nariz t
grasien
"Es
acon
de la e
vos or
Adiv
el misr
cario c
ma. M
ma pu
mada e
clada c
se deb
pletam
riz y k
cara, y
perman
ridos a
SE
IRR
C
cup
maj
por
nat
mer

¡Yo tenía la culpa!



No podía comprender por qué los hombres se alejaban de mí mientras las demás tenían pretendientes. Hasta que un día sorprendí la conversación de dos señoras, que decían:

“Es lástima. Si no tuviese la nariz tan brillante y la cara tan grasienta, sería muy bonita.”

“Es cierto, pero no me atrevo a aconsejarle que recurra al uso de la espuma de crema. Los polvos ordinarios no le convienen.”

Adiviné que hablaban de mí, y el mismo día pregunté a mi boticario qué era la espuma de crema. Me explicó que era una crema purísima batida y transformada en espuma ligerísima y mezclada después con polvos. A esto se debe que desaparezcan completamente la brillantez de la nariz y las huellas grasientas de la cara, y que, además, los polvos permanezcan perfectamente adheridos al cutis durante todo el día,

a pesar del sudor al bailar o al practicar deportes. La espuma de crema es un tónico maravilloso para el cutis, pues estimula los tejidos sin obstruir los poros. Y ahora he conseguido una tez tan suave, tan clara y tan lozana, que las mujeres la envidian y todos los hombres la admiran. En tres semanas me han hecho tres proposiciones de boda, y cada uno de mis pretendientes me dijo que la belleza de mi tez era lo que más le había seducido.

NOTA.—La espuma de crema está mezclada a los polvos Petalía de Tokalon, los famosos polvos parisienses, por un procedimiento exclusivo y patentado. Ahora todas las mujeres pueden alcanzar una nueva belleza sorprendente aun cuando en los peores casos de cutis brillante.

Pruebe los polvos Tokalon, y nunca más usará otros.



OJOS HECHICEROS MIRADA RAPTUROSA

Se tienen aplicando a las pestañas PESTAÑA SIREN; las fortifica y desarrolla, da expresión misteriosa a los ojos y los hace parecer grandes, profundos y radiantes de seductora vivacidad. Venta en perfumerías.

Agente general: R. DIAZ.—Juanelo, 20.—MADRID

SEÑORAS: El FLUJO BLANCO y enfermedades de la MATRIZ se curan siempre con las IRRIGACIONES del **Dr. VALLEY**

CUPON REGALO

Para darnos a conocer haremos, a todo el que remita este cupón y una o más fotografías antes del 20 de septiembre, una magnífica ampliación en negro, tamaño 30 x 50 centímetros, por pesetas 2,95, gasto únicamente del retoque, o en colores naturales por pesetas 4,95. Los encargos de provincias aumentan 1,50 para gastos de envío.—HERRERUELA, fotógrafo. Martín de los Heros, 21.—MADRID

UNA DESCRIPCION GRATUITA DE SU VIDA «USTED PUEDE HACER CESAR SUS PREOCUPACIONES»

HA DICHO UN FAMOSO ASTROLOGO

Una delineación o bosquejo de nuestra vida es tan necesaria a toda persona de buen sentido como la carta marina al navegante. ¿Por qué andar en las tinieblas, cuando escribiendo sencillamente una carta puede usted obtener informes precisos que pueden conducirle al éxito y a la felicidad?

“HOMBRE PREVENIDO VALE POR DOS”

El Prof. ROXROY les dirá cómo tener éxito, cuáles son sus días favorables y desfavorables, cuándo debe usted empezar una nueva empresa o hacer un viaje, cuándo y con quién debe usted colocarse, cuándo debe pedir favores, hacer colocación de dinero o especulaciones. Todo esto, y aun muchísimo más, puede leerse en el libro de su vida.

La señora E. Servagnet, viuda Petit Paradis, Alger, escribe: “Estoy plenamente satisfecha de mi Horóscopo, que revela con gran exactitud hechos pasados y presentes, dando con fidelidad los rasgos de mi carácter, el estado de mi salud, levantando discretamente el velo del porvenir y añadiendo muy valiosos consejos. Creo que la labor del Prof. ROXROY es maravillosa, y que un Horóscopo trazado por él es la buena estrella de una casa.”

Para recibir una corta descripción de su vida, gratuitamente, indiquen sencillamente el día, mes, año y lugar de su nacimiento. Escriban su nombre y dirección bien claramente y de su propia mano, dirigiendo su carta inmediatamente al Prof. ROXROY. Si lo desean pueden incluir 50 céntimos en sellos de correo de su país para gastos de franqueo, trabajos de escritura, etc. Dirección: ROXROY. Dept: 1298 L.

Emmastraat, 42, La Haya (Holanda).
Franqueo para Holanda, 40 céntimos.



200 AÑOS DE EXITO

Contra todas las enfermedades ó afecciones de los Ojos y de los Párpados (Inflamaciones, blefaritis, conjuntivitis, etc.) emplee

LA POMADA DE LA VIUDA FARNIER

Desde el año 1730, fecha de su descubrimiento, innumerables atestaciones han justificado su inmenso y constante éxito. Atestaciones oficiales constataban ya desde el año 1817 las curas maravillosas que se obtenían en España donde tenía particular aceptación.

Precio: P. 5.— En todas las Droguerías y Farmacias, Depósito General: Juan Martín, Alcalá, 9 Madrid - Consejo de Ciento 341, Barcelona

El Teléfono de LA MODA PRACTICA 15372

INGENIEROS AGRONOMOS

ANTIGUA ACADEMIA OTEYZA Y LOMA

FUNDADA EN 1900

CASTELLO, 17.—MADRID

La matrícula está abierta de cuatro a seis de la tarde.
Las clases darán principio en primero octubre.
La correspondencia, a D. Ernesto de Loma.

CUPON PARA PATRONES

DE

La Moda Práctica

Doña _____
domiciliada en _____
calle de _____
provincia de _____
solicita los patrones N.º _____
y para ello se envía pesetas 0,10 para cada uno:

Si la suscriptora es de provincias, puede enviar su importe en sellos de correo y además otro sello de pesetas 0,25 para franqueo.

Las suscriptoras de Madrid conviene pasen a recoger personalmente los patrones, presentando este cupón debidamente extendido y pagando su importe en efectivo. Estos patrones no se mandan a domicilio, a menos que se incluya su importe y además un sello de 0,15 pesetas para su envío.



ESTAFETA



Rosalinda.—Le da usted demasiada importancia a un asunto que, en realidad, no la tiene, y ya verá usted cómo, una vez que pase el tiempo necesario para que su ánimo se tranquilice y vuelva a su estado normal, usted misma se ha de reír de todos esos escrúpulos que ahora siente. Mi consejo es que se divierta usted mucho y que baile cuanto pueda, pues, sobre todo, esto último creo será su mejor medicina para esos pícaros nervios; confiando en que muy pronto usted misma me volverá a escribir, dándome la razón y participándome su vuelta a la normalidad.

Oro de ley.—No puedo aprobar su manera de pensar en el asunto de su amiga, pues aun suponiendo que ella lo hiciera con el ánimo de darle a usted celos, es mejor siempre y por encima de todo tener una conciencia tranquila; y si usted la descubre y perjudica hasta el extremo que piensa, no dude que llegaría un día que la pesaría a usted lo que hizo en un arrebatado de pasión. Lo mejor es que procure usted llevar todo por las buenas y ponerse de forma que sea su novio mismo el que le pida a usted perdón, como indudablemente lo hará cuando vea está usted propicia a concedérselo, y, una vez las paces hechas, a olvidar y vivir la vida, procurando no ver de ella más que la parte más bella que tiene, sobre todo en la época tan feliz como es la que usted puede disfrutar ahora.

Montañesuca.—Comprendo muy bien, señora, su temor a usar algún tinte para sus canas, habiéndole sucedido lo que me cuenta; pero, a pesar de todo, y en la seguridad del éxito, le recomiendo, si quiere usted no tener canas y que éstas le vuelvan a su primitivo color, que use el Agua Oriental, pues no es un tinte, sino, sencillamente, un preparado a base de vegetal, que no puede perjudicarlo en lo más mínimo. Usted misma estoy segura que, al probarla, me ha de dar las gracias. Para adquirirla, en la Perfumería Oriental, Carmen, 2.

Una personilla insignificante.—Para estar más gruesa, debe usted de procurar sobre todo una alimentación a base de harinas, mantequilla y grasas, y después de las comidas estar un rato echada, sin dormir ni leer, a la vez que tener verdadera tranquilidad en su vida en general; y ya verá usted cómo, si se lo propone, engorda como usted desea, pues efectivamente tiene usted muy poco peso para sus años y estatura. El medicamento que me indica para el crecimiento de los senos no lo conozco prácticamente; pero mi consejo es que no tome usted nada para esto, y que, sencillamente, engordando, éste se le pondrá a usted como desea. Respecto a los productos de belleza que me indica, son bastante acreditados; pero tanto éstos como otros cualquiera que se decida a usar, ha de tener usted constancia en su aplicación para ver sus efectos; pues si no, es imposible lograr tener un cutis bonito, y hoy día ya ve usted cómo esto es la gran preocupación de todas las mujeres. Siempre estoy a sus amables órdenes.

Cariño de Toledo.—En su consulta, amable señorita, no me especifica bien si lo que desea es referencias sobre su equipo y ajuar o sobre muebles y estilos para el hogar. Si es lo primero, y lo que usted quiere es algún catálogo especial de ropa interior y lencería en general, puedo ocuparme de remitirselo directamente, pues existen varios dedicados exclusivamente a este objeto, además de que en nuestra misma Revista puede usted encontrar siempre diversos modelos muy de última novedad; y si lo que usted desea es estilos para amueblar habitaciones, en las mismas casas de muebles pida usted catálogos y modelos de los mismos, entrando luego ya en ello su gusto y estilo, que hoy día hace que cada casa tenga el sello personal de la dueña; de todos modos, para esto, la recomiendo no deje de visitar en ésta el Emporio de Ventas, Leganitos, 35, donde encontrará usted todo lo necesario para amueblar con verdadero gusto su hogar, donde la deseo una dicha muy grande, que espero conseguirá, dado los datos que se sirve usted darme en su atenta carta.

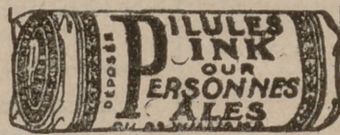
Serrana.—El mejor remedio que encuentro para que su cutis le quede completamente limpio de las señales que le han producido esos granillos e irritaciones, es que se aplique usted con alguna

constancia la Lanolina Résopon, pues es algo maravilloso y de grandes resultados. Esta se la debe usted de aplicar por las noches, al irse a la cama, y de esta manera, durante el día, deja usted su cutis completamente libre de medicación alguna, como usted indica prefiere. Para adquirir este producto, en las principales farmacias de todo el mundo.

Bonitaserrana.—Para sus ojeras, no encuentro más remedio, si quiere usted disimularlas, que

Desesperanza.

Natural es que se pierda la esperanza al observar que a pesar del mayor empeño y de la firme voluntad de trabajar, van flaqueando las fuerzas. Felizmente hay modo de sobreponerse a tal estado de debilidad: la experiencia, deducida de los resultados diariamente obtenidos, demuestra que las personas anemiadas y agotadas por el exceso de trabajo, siempre obtienen el mayor bien por el empleo de las Píldoras Pink. Para cuantas mujeres trabajan con exceso o que con facilidad se cansan, las Píldoras Pink son un activísimo reconstituyente. Merced a su poderosa acción sobre la sangre y el sistema nervioso, prontamente restauran los más agotados organismos. Den apetito, facilitan las digestiones, estimulan todas las funciones del organismo y de este modo el enfermo no tarda en tener la alegría de ver cómo recupera la salud y cómo se van restaurando sus fuerzas.



Las Píldoras Pink son el más poderoso de los regeneradores de la sangre y de las fuerzas nerviosas: tienen reconocida eficacia contra la anemia, clorosis, neurastenia, debilidad general, dolores de estómago, jaquecas, irregularidad del menstuo.

Se hallan de venta en todas las farmacias al precio de 4 pesetas la caja.

use una buena crema que le aclare la piel; pero le advierto que esto que ve usted como un defecto muchas personas lo encuentran como un atractivo; así es que no debe de preocuparle, pues siempre hará muy interesante su rostro el color oscuro de sus ojeras. Para las berrugas, si usted no quiere hacer uso del nitrato de plata, puede usted hacerse el siguiente tratamiento. Saturar de sal ordinaria un cuarto de litro de vinagre; hacer una pequeña incisión a la berruga, lavarla con esto varias veces al día, y le desaparecerá completamente. También el jugo de berenjena fresca o de ortiga exprimido y aplicado cuatro veces al día, es muy recomendado para hacerlas desaparecer. Queda usted complacida.

Margaritas.—El producto más indicado para lograr el efecto que usted desea es, sin duda alguna, el Brillo Porcelana Esther, el cual verdaderamente la recomiendo con todo mi interés, en la seguridad de su éxito, pues le quedará el cutis completamente esmaltado y nacarado; y para

su amiguita, si no quiere o prefiere el cutis mate, entonces debe de usar el tónico de la misma marca, aplicado por las noches, antes de acostarse, y por las mañanas, la crema y polvos. Para adquirir los productos Esther, debe de dirigirse a la Perfumería de Molino, en Corredera Baja, 23, o a la Perfumería Oriental, Carmen, 2.

Pilarica.—Quedo muy agradecida a las gentiles frases que tiene usted la atención de dirigirme, las cuales en modo alguno merezco, siendo mi deseo solamente el poder ser útil y servir a mis amables suscriptoras. Yo también soy entusiasta del tenor que usted menciona, y a continuación le envío la letra de "Amalio" en la "Canción del día", por la cual usted se interesa: "Escribí en el mar tu nombre—con un rayo de la luna,—y las olas, una a una,—lo besaron al pasar.—Mira, mira si tu nombre es bello—que las olas que pasarón—dulcemente lo besaron—sin intentar lo borrar.—Y la brisa dijo al cielo—que el amor santo de un hombre—escribió en el mar un nombre—bello como un luminar.—Ese nombre santo que yo en el mar tracé,—Estrella de mi alma, tu nombre fué." Queda usted complacida, y, respecto a ese defectillo de las lágrimas, creo que, más que este nombre, debe usted de ponerle exceso de corazón y sensibilidad; para ello no encuentro más remedio que el que procure usted no entregarse demasiado a los sucesos y mire la vida un poco más friamente, procurando dominarse, pues los nervios no dude influyen sobre manera en los temperamentos sentimentales, como indudablemente es el de usted.

Orquideas.—Ya veo, querida señora, cómo es usted una mamá completamente moderna, por lo cual le felicito, pues hoy día los niños, desde pequeños, es necesario acostumbrarlos a la higiene y que ellos mismos la encuentren tan necesaria como imprescindible, debiendo para ello enseñarles a que ellos solitos se limpien sus dientes, recomendándole para esto el mejor dentífrico, como es el Pepsodent, el cual no debe usted de dejar lo usen siempre; con él les conservará imperecedera su dentadura y algún día le darán las gracias, pues no hay joya más apreciada que una dentadura limpia y sana. Este dentífrico lo encontrará usted siempre en todas las principales perfumerías.

Asturias Covadonga.—La letra del tango que se sirve usted indicarme le interesa no he podido encontrarla editada; de lo contrario, no dude que con mucho gusto se la remitiría, esperando en otra ocasión poderle complacer, como es mi verdadero gusto y deseo. Supongo sería en su poder la muestra de Srda Lacmi que le envié seguidamente de recibir su carta y sello para el envío, no dudando que, aunque es poca cantidad, habrá usted podido ver es un excelente producto y el mejor regenerador de la piel contra las arrugas.

Sierra de Cameros.—Conozco un poco esa tierra, y de ninguna manera la compadezco al pasar en ella su veraneo, sino que, muy al contrario, la envidio, pues es de una temperatura deliciosa y una paz y una tranquilidad envidiables. Respecto a su consulta, debo decirle que es un verdadero tormento cuando los pies se ponen en esas condiciones; pero en usted misma está el no dejarlos pasar adelante y poder volver a hacer su vida normal y tomar parte en las excursiones, como antes hacía. Para ello no es necesario más que, después de darse un baño con sal y bicarbonato, se aplique en todas las durezas y callitos molestos el Gest-It, que es el mejor callicida conocido, el cual le dejará sus pies completamente limpios de todos estos defectos y molestias. Lo puede usted adquirir en cualquier farmacia, y si no lo encontrase usted ahí o en Logroño, puedo, con mucho gusto, ocuparme de remitirselo directamente, no teniendo necesidad para ello más que de enviarme previamente su importe y sellos de certificado.

Gaditana.—La letra del tango "Cariñito" por usted solicitada es la siguiente: "Te fugaste una mañana,—cuando todos dormían,—sin pensar que allí dejabas—a lo mejor que querías.—Te fuiste detrás de un hombre—que a poco te abandonó,—se que pasaste miserias—y que sufriste un horror.—Cariñito—te llamaban los muchachos,—Cariñito—te llamaba yo también.—Cariñito,—que te fuiste de mi lado,—dejándome destrozado—para mi mal o mi bien.—Aunque nada me hayas dicho—y el perdón no mereces,—volvó, que ya me he olvidado,—volvó a tu casa otra vez.—Que tu viejita se muere—de tanto sufrir por vos,—que ella ya te ha perdonado,—porque nos quiere a los dos.—Cariñito,—aun no he podido olvidarte.—Cariñito,—por qué lados andarás.—Cariñito,—cuál habrá sido tu suerte,—qué hombre podrá bien quererte—para tu bien o tu mal." Queda usted complacida, y siempre a sus amables órdenes.

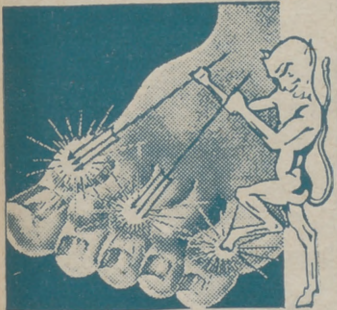
LOSETODO.

UNGÜENTO MÁGICO
Suprime callos y durezas en tres días. Callicida mundial. Farmacias y droguerías, 1,60. Por correo, 2 pesetas. FARMACIA PUERTO. Plaza San Ildefonso, 4. MADRID

ESTREÑIDOS! COMO EMBLANQUECER SU PIEL

"Píldoras Zecnas" vegetales, son Laxante de efectos sin igual. Estomacales, Antibiliosas. Caja, 0,40 y 1,60 Farmacias. Remite Correo, reembolso. Envía prospectos gratis. Farmacia Rey, Infantas, 7, Madrid.

CALLOS



Un doctor indica el medio para conservar los pies libres de callos

Jamás debe cortarse un callo, advierte el Doctor Read; esto es peligroso y puede envenenar la sangre. La manera más segura y fácil de librarse de callos para siempre consiste en añadir algunos gramos de Saltratos Rodell en agua caliente y esperar a que el oxígeno naciente comunique a la misma un aspecto lechoso, cuya suavidad es comparable al agua que destila la lluvia. Al sumergir los pies en este baño lechoso, el oxígeno naciente penetra en los poros y reblandece los callos de la misma manera que llega a suavizar el agua natural, y es por esta razón que pueden arrancarse fácilmente de cuajo y para siempre.

Los pies más sensibles, inflamados y lastimados se calman y curan con los Saltratos Rodell. Asimismo éstos ejercen una acción beneficiosa a los juanetes y sabañones. Basta tomar hoy mismo un baño lechoso para que mañana se pueda correr, saltar, bailar a discreción y sin dificultad alguna.

No más callos ni pies fatigados, ardientes o lastimados.

Los Saltratos Rodell se venden, bajo la garantía farmacéutica, en todas las perfumerías, farmacias, droguerías y Centros de específicos.

SENOS



Desarrollados, Reconstituidos, Hermosados, Fortificados con las **Píldoras Orientales** el único producto que en dos meses asegura el desarrollo y la firmeza del pecho sin perjudicar la salud. Aprobado por las notabilidades medicas.

J. B. ATIE, farmacia, PARIS.

Un frasco se remite por correo enviando 7,50 pesetas en libranzas o giro postal a

RAMON SALA, calle Paris, 174, Barceloneta, Segala, y todas farmacias.

Barcelona. De venta en Madrid: Gayoso, Arenal 2; en Barcelona, Segala, y todas farmacias.

Una nueva cera, extraída de flores, asombra a los especialistas de belleza. Hace desaparecer las pecas y las imperfecciones de la piel. Proporciona una tez tan rosada y blanca como la de un niño.

Durante el sueño, esta cera, conocida bajo el nombre de Cera Aseptina, penetra directamente en la epidermis áspera, rugosa, y la suaviza tanto, que la capa superficial y endurecida de la piel se desprende gradualmente en pequeñísimas partículas al lavarse la cara cada mañana. De este modo proporciona una tez compuesta enteramente de una piel nueva y fresca, tan lisa y delicada como los pétalos de una rosa. Las pecas, los barros feos y otras imperfecciones del cutis desaparecen completamente y se verifica una transformación sorprendente. Una mujer de cuarenta años puede fácilmente aparentar treinta y aún menos. La Cera Aseptina se encuentra en todas las farmacias y perfumerías.



Tubo de ensayo.—Para que pueda usted apreciar por sí misma el extraordinario valor de este producto parisiense, remitanos 50 céntimos en sellos e inmediatamente se le enviará una muestra. Dirección: Laboratorios Viñas, Sección 19-R, Claris, 71, Barcelona.

CANAS



MARCA REGISTRADA

Unico artículo que sin TENER hace desaparecer las CANAS, 5 pesetas frasco. Premiado en la Exposición de Higiene. Venta al por mayor, José Barreira, Calle Muñoz Torrero, 6, Madrid.

INSTRUCCIONES GRATIS

para la extirpación radical del VELLO. Churrucá, 18, pral. dcha.

CLINICA METODO ASUERO

Electro - Violeta
Puerta Angel, 36.—BARCELONA
Teléf. 14869. Informe gratis de 9 a 21.

DEPILACION ELECTRICA

Extirpación radical del vello
Nuevo sistema extrarrápido

DR. SUBIRACHS

Montera, 51 — MADRID
ESPECIALISTA EN ESTETICA
ELECTRORRADIOLOGO

El mejor purgante:

ACEITE

RICINO

GOLOSO

ANEMIA-CLOROSIS
APROBACIÓN DE LA ACADEMIA DE MEDICINA DE PARIS

Píldoras y Jarabe BLANCARD

Blancard DOSIS } 2 a 6 Píldoras
 } 1 a 3 Cucharadas

DEBILIDADES-ESCRÓFULAS

SEÑORAS
EL APIOL de los **D^{tes} JORET y HOMOLLE**
Cura los **DOLORES, RETARDOS, SUPRESIONES** de los **MENSTRUOS**
Farmacia SEGUIN, 165, R. St-Honoré, Paris, y todas Farmacias.

VELLUDAS

Tratamiento inofensivo, garantizado, con el EXTIRPADOR DOCTOR BERENGUER, por su señora y señoritas o vosotras mismas. Gato para siempre, 15 pesetas. Por correo, 16. SAN ANDRES, 29, SEGUNDO IZQUIERDA, MADRID. Farmacia Gayoso, Arenal, 2. Almacenes de J. Martín, Alcalá, 9, y en todas partes y Centros. Para la cara, cuello, brazos, manos y piernas, no tiene rival.

CANAS



INVENTO MARAVILLOSO
para volver los cabellos blancos a su color primitivo a los quince días de darse una loción diaria. Su acción es debida al oxígeno del aire. No mancha ni la piel ni la ropa. Se aplica con la mano como una loción cualquiera. La caspa desaparece rápidamente. Cuidado con las imitaciones.
De venta en todas partes.

LABORATORIO CASPE 32 BARCELONA

ANUNCIO: V. PEREZ

Deseaba Taparme La Cara



"La primera vez que me encontré con el hombre que ahora es mi marido, hubiese querido taparme la cara para que no pudiese ver mi tez. Tenía entonces la piel grasienta, amarillenta, con poros dilatados, y, aunque sólo tenía treinta y tres años, algunas arrugas empezaban a surcarla.

Al punto resolví que, de ser humanamente posible, había de lograr que desaparecieran todos esos defectos. En muchas ocasiones había leído artículos sobre la Crema Tokalon, la famosa crema parisiense; pero, no obstante, nunca me había decidido a probarla; es lástima que no la haya conocido antes.

Yo sé que (por razones científicas) la Crema Tokalon da resultados prodigiosos; pero lo importante para mí es que, al mes de emplearla, desaparecieron todas las huellas de lividez, así como las arrugas que me hacían parecer vieja.

Aunque ahora mi marido no quiere reconocerlo, yo tengo la seguridad de que no me hubiera hecho caso si mi tez, radiante e irresistible, no le hubiese seducido. Si hay mujeres que todavía aplazan el recurrir a la Crema Tokalon, como hice yo, deseo que mi ejemplo les convenza."

Nora.—La firmante de esta carta prefiere conservar el anonimato; pero la prueba de la existencia real de la atestación transcrita se dará a quien la pida. Lo que ella hizo todas las mujeres pueden hacerlo. Aplíquese la Crema Tokalon rosa, alimento del cutis, por la noche, y la blanca por la mañana. Un cambio sorprendente se produce, a veces, en una sola noche. Garantizamos un resultado satisfactorio o devolvemos el dinero.

Estuche de belleza gratis.—Nuestro nuevo estuche de belleza, conteniendo tres tubos pequeños de Crema Tokalon, alimento para el cutis, y otros productos preciosos para la belleza, le será enviado gratis, contra remesa de una peseta para gastos de envío. Diríjase Laboratorios Viñas, Sección 19-M, Claris, 71, Barcelona.



APAGA LA SED

Durante los calores del verano, con una cucharada sopera de leche condensada La Lechera y sifón podrá preparar la más sana, refrescante y nutritiva bebida que imaginarse pueda. La leche condensada

LA LECHERA

la más rica en crema y vitaminas, es el producto combinado de los últimos adelantos científicos puestos al servicio de la mayor experiencia.

Sociedad Nestlé, A. E. P. A., Vía Layetana, 41, Barcelona, remitirá gratuitamente a quien lo solicite un ejemplar del lujoso folleto indicando las utilidades de la leche condensada La Lechera, lleno de apetitosas recetas.



PRIMERA DENTICIÓN

JARABE DELABARRE

Facilita la Salida de los Dientes
y previene todos
los Accidentes de la Dentición

— EN TODAS LAS FARMACIAS —

ESTABLECIMIENTOS FUMOZE, 78, Faubourg Saint-Denis, - PARIS

CASA POZO PORCELANA POR KILOS DESDE 3,50
BASTONES DORADOS :: BATERIA ALUMINIO
La casa que más barato vende. DUQUE DE ALBA, 2.

ACADEMIA MODELO DE CORTE
CONFECCION
Casa fundada en 1862 — PEZ. 28, principal
Teléfono de la MUDA 1537