

DONATIVO
DE LA
BIBLIOTECA DE LA
CIUDAD DE MADRID
1949

La Moda Práctica

Año X. — Núm. 503.

15 de Agosto de 1917.



Figura 1.^a — Traje de lana a rayas cuadradas. Puños, cintura y delantero, de seda; cuello de batista. El sombrero es de seda, en dos colores, con bordados muy originales.

Figura 2.^a — Blusa de linón blanco calado, con aplicaciones de linón rosa, rebordado de perlas coral.

Figura 3.^a — Blusa de crespón «Georgette» blanco, en pliegues; adorno de cinta estampada, con borlas de seda; cinturón de cinta azul lisa.

MODELOS DE PARIS (ALTA NOVEDAD)



Programa de las ediciones de LA MODA PRÁCTICA durante los meses de Julio, Agosto y Septiembre

Excepcionales suplementos-regalos.

Mes de Julio.

- Dos patrones cortados.
- Dos grandes suplementos de nuevas labores.
- Utilísimos modelos de ropa blanca.
- Cuatro números con texto y grabados.

Mes de Agosto.

- Dos patrones cortados.
- Dos importantes suplementos de nuevas labores.
- Lectura Fémica (páginas encuadernables).
- Interesantes modelos de lencería fina.
- Cinco números con ameno texto y buenos grabados.

Mes de Septiembre.

- Dos patrones cortados.
- Dos interesantes suplementos de labores.
- «Protocolo de la Madre» (páginas encuadernables).
- Modelos originales de ropa blanca.
- Cuatro números con texto y grabados.

Con estos importantes elementos, LA MODA PRÁCTICA, durante los meses de Verano, aumentará el interés de su publicación, y las señoras suscriptoras continuarán sin interrupción el abono, completando con estos trece números un tomo de interés excepcional con las enseñanzas de corte de prendas y nuevas labores.

HORAS DE CHARLA

Anécdota.

Cuéntase que en el año 1837 el canciller Kent, de Nueva York, ofreció un banquete en honor de algunas de las principales personalidades de la ciudad. Fueron invitados también varios extranjeros distinguidos, entre los que se hallaba un joven francés de aspecto melancólico y reconcentrado. Era de los primeros en el banquete Morse, el inventor del telégrafo. En cierto momento del banquete, Morse llamó la atención de su amigo, el estadista Gallarin, hacia el joven francés.

—Observe usted su frente. Debe tener talento ese hombre—le dijo.

—Le conozco —repuso Gallarin—. Es una linda cabeza la suya; pero está llena de pájaros. ¿Sabe usted que se le ha metido en la cabeza que ha de ser emperador de Francia? ¡Qué absurdo!

Lo parecía, en efecto, por entonces. Pero catorce años más tarde, aquel joven, desterrado a la sazón, pobre y sin apoyo, realizaba su sueño y subía al trono de Francia con el nombre de Napoleón III.

Economía doméstica.

Cuando se haga estofado, cúbrase la carne con agua hirviendo. Esto la hará más tierna y nutritiva.



No todos admiten que los vidrios de la ventana recogen más polvo por la parte de adentro que por fuera. Frótese diariamente esa parte interior con un trapo limpio y seco, y se verá que la necesidad de proceder al lavado con agua y jabón es mucho menos necesario.



Para evitar que el queso críe moho, cúbrasele con un lienzo humedecido en vinagre.



Para mejorar el aspecto de una sombrilla vieja antes de guardarla hasta el próximo Verano, tómese una taza de té bien caliente y cargado, y échensele dos terrones de azúcar. Abierta la sombrilla, tómese una esponjita, y, embebida en la infusión, frótese ligeramente la tela. El té así preparado revivirá los colores de la sombrilla y dará al género su perdida rigidez.



Un buen almohadón de plumas cuesta caro, y en estos tiempos no es cosa que esté al alcance de todos los bolsillos. Sin embargo, se conseguirá hacer almohadones bastantes mullidos con papel de diario. Tómese un periódico viejo, córtese en tiritas tan estrechas como sea posible y procédase con ellas al relleno. Es un material que no cuesta nada y que también permite ahuecar el relleno.

EN CONFIANZA

En un examen:

—Suponga usted que está con cuatro amigos, y que entre todos tienen ustedes cuarenta y tres manzanas, treinta y tres melocotones, cincuenta y seis ciruelas y ocho melones. ¿Qué tendría cada uno de ustedes?

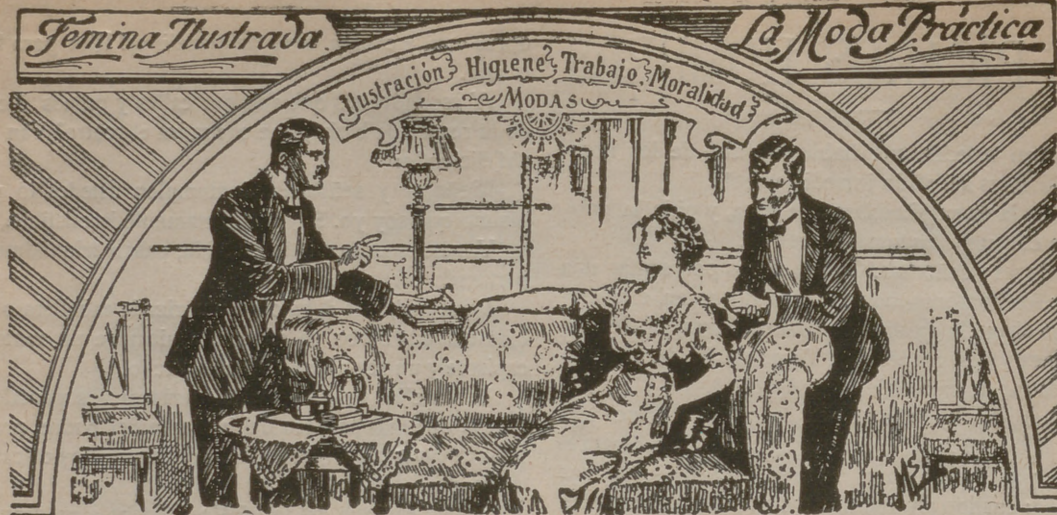
—Un cólico de mil demonios.



El matrimonio sale de paseo, y el marido va cargado con la niña.

—¡Margarita, por Dios! —dice el esposo—. ¡Considera que hace dos horas que llevo a la niña encima!

—Aguántate: yo la he llevado nueve meses.



DIRECTOR
DON MANUEL SALVI

Año X.- 15 de Agosto de 1917.- Núm. 503

ADMINISTRACIÓN
Marqués de Cubas, núm. 7

FALDAS Y CUERPO (NUEVA MODA)



Modelo 1.º: Falda de gabardina, cachemir o sarga fina, de dos nesgas. — Modelo 2.º: Falda de lienzo, piqué o sarga. Patrón de cuatro nesgas. — Modelo 3.º: Cuerpo-blusa de seda listada o raso de lavar, velo o céfiro. — Modelo 4.º: Falda de lienzo, piqué o sarga. Patrón de cuatro nesgas. — Modelo 5.º: Falda de popelina, cachemir o sarga fina, con adorno de trencillas o bordado. Patrón de dos nesgas.

LOS PÍCAROS HOMBRES

¿Quieren ustedes que hablemos mal de los hombres? ¿Sí? Pues aceptado inmediatamente.

Se abre la discusión sobre este tema, y pido la palabra para consumir un turno en contra.

—Señoras y señoritas: Comencemos por sentar una premisa: los hombres todos, menos el que en este momento os dirige la palabra, son todos falsos, hipócritas, coquetones y desagradecidos. Yo no me fío de ninguno ni con fiador de casa abierta.

Y no es que yo afirme que todas las mujeres son ángeles del Cielo, ¡quial! las hay falaces y lesivas para el hombre, ¡ya lo creo!; pero siempre tienen una buena condición: cuando un hombre nos engaña no nos queda más recurso que rabiar y tragar quina; en cambio, los disgustos que nos da cualquier señora, al mismo día siguiente nos lo consuela y nos lo hace olvidar otra señora más amable que la anterior.

Los hombres han procurado siempre restar a la mujer los elementos de educación e ilustración para así aparecer ellos los únicos sabios y talentosos.

Si alguna mujer quería estudiar, procuraban cortar su vocación con las terribles armas del ridículo, y las calificaban, despectivamente, con los nombres de bachilleras y sabias, porque sabían que así las atemorizaban y aun las hacían desistir de sus propósitos de ilustración.

Envidia, y nada más que envidia. Temían la competencia, y recelaban, como ya ha sucedido, que ellas se llevarán las mejores plazas en las oposiciones en Instrucción pública, en Ferrocarriles del Norte y hasta en el Monte de Piedad.

No hablemos del valor en todas sus manifestaciones, porque, a más de muchas señoras que yo conozco que le dan sendos coscorrónes a sus respectivos maridos, ¡qué más prueba de valor en una mujer que el de casarse con arreglo a las leyes, hechas por los hombres con el solo propósito de atar a la mujer y quedarse ellos libres!

Hablemos de la coquetería. Si las mujeres se rizan el pelo para estar más guapas y así agradar a todos más, ¿qué diremos de los hombres?

Esos que veis por las calles con el bigote tieso, a lo Kaiser, reíos grandemente de ellos, pensando en la ridícula figura que hacen en su casa durmiendo con el sujetabigote enganchado en las orejas, pareciendo desde lejos que llevan bozal de perro o el bocado de una caballería menor.

La moda ha suprimido ya el pelo largo de los hombres; pero ¡había que ver la coquetería con que muchos se peinaban, abriéndose la raya, ya en medio, ya a un costado, donde mejor podía sentarle y hermosearle. De pomadas y cosméticos, había quien llevaba en la cabeza la cantidad de grasa suficiente para freir kilo y medio de torrijas. Había algunos tan picarones que hasta se rizaban el pelo.

¡Supónganse ustedes al más entusiasta de sus adora-

dores con la cabeza llena de papelillos! Risa para todo el año.

¿Y esos jóvenes que van por calles y paseos luciendo la recortada barba, que encuadra el rostro? Van por ahí diciendo:

—Señoras y señoritas: Contemplan ustedes lo guapísimo que soy yo. Soy completamente irresistible.

Y, perdonando a todas la vida, pasan triunfalmente, partiendo corazones.

Pero, ¡ah!, que debajo de una rizada cabellera o una bien cuidada barba se encuentra siempre un tonto de capirote y un ser completamente vacío.

Los cuellos veraniegos de marinera, los pantalones cortos, que más parecen del hijo que del padre, pretextos son para lucir el nacimiento del seno y los calcetines de rayitas.

¿Y del cuidado del traje? Yo conozco a un diputado provincial que permanece constantemente en pie, y no se sienta jamás por temor a que le hagan rodilleras los pantalones.

Los hombres han constituido las leyes y establecido las normas sociales de manera que a ellos les esté permitido todo y a las mujeres todo prohibido.

¿Por qué no habían de regir las mismas leyes sobre la infidelidad?

¡Guerra, guerra al infiel marroquí, y al infiel marido!

Y demostrada la maldad de los hombres, venid a mí todas las mujeres, especialmente las jóvenes, y unidos en estrecho abrazo, gritemos, aprovechando el tiempo: «¡Guerra, guerra a los hombres! ¡Vivan, vivan las mujeres!»

He dicho.

FELIPE S.-FANO.

HORRORES DE LA GUERRA

FRATERNIDAD

Al día de combate continuo, de disparo constante de fusilería y el estallar de las granadas con bandadas de fuego, y al rugir del cañón, había sucedido una noche clara, silenciosa, con un ritmo de tranquilidad ficticia; un manto de neblina cubría completamente el campo, como si quisiera hacer invisible los horribles daños de la tragedia sangrienta.

Hileras enormes de cadáveres aguardaban el amanecer para ser sepultados. Imponía contemplar los estragos del enemigo, como asimismo ver aquellos cuerpos inertes y rígidos, con los característicos signos de la muerte; juventudes mutiladas, vidas que ambicionaban pensamientos ideales...; todo en reposo yacía; ojos abiertos y desencajados que miraban con expresión macabra al cielo; pupilas fosforescentes que laceraban terror; faces amarillentas, con mandíbulas salientes;

(Continúa en la página sexta.)

Los nuevos modelos para entrada del Otoño



Modelo 1.º: Gabán y falda de lienzo, cachemir, paño fino o sarga. Falda de cuatro nesgas. Material de 107, 5,70 metros. — Modelo 2.º: Gabán y falda de lienzo listado o tejido de lana, combinado con seda. Falda de tres nesgas. Material de 107, 5,25 metros; seda, 70 cetímetros. — Modelo 3.º: Gabán y falda de sarga o gabardina. Falda plegada de cinco nesgas. Material de 107, 5,95 metros. — Modelo 4.º: Gabán y falda de lienzo, cachemir, gabardina. Falda de tres nesgas. Material de 107, 5,45 metros.

Los cuatro trajes resultan muy prácticos para entrada del Otoño.

Este número contiene suplemento de la obra encuadernable «Belleza de los niños».

VEINTIUN MODELOS DE LINDISIMAS CAMISAS DE DIA



Estos modelos se adornan con bordados a mano y a máquina, encajes, cintas y calados. — Grabado central: Bata o salto de cama en batista de hilo o en seda, con entredoses bordados, encaje y cintas.



Juegos de camisa. — Cubrecorsé-pantalón, el primero; y los tres restantes son camisas-pantalones, enaguas y enagua-pantalón.





Suplemento a LA MODA PRÁCTICA, número 504



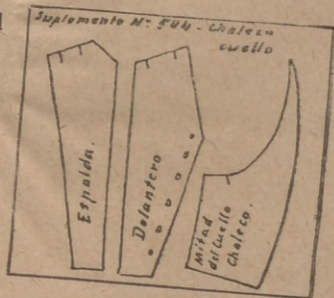
Lindo patrón cortado.—Chaleco-cuello.

Consta de tres partes: delantero, espalda y cuello.

Se hace en tela de piqué, de algodón ó de seda, y el cuello puede llevar bordado.

Los botones se colocan como se indica.

Este patrón es muy útil y elegante.



OFICINAS: PALACIO DE «EL LIBERAL», MARQUÉS DE CUBAS, 7; MADRID



Suplemento a LA MODA PRÁCTICA, número 504



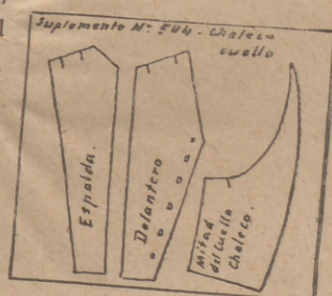
Lindo patrón cortado.—Chaleco-cuello.

Consta de tres partes: delantero, espalda y cuello.

Se hace en tela de piqué, de algodón ó de seda, y el cuello puede llevar bordado.

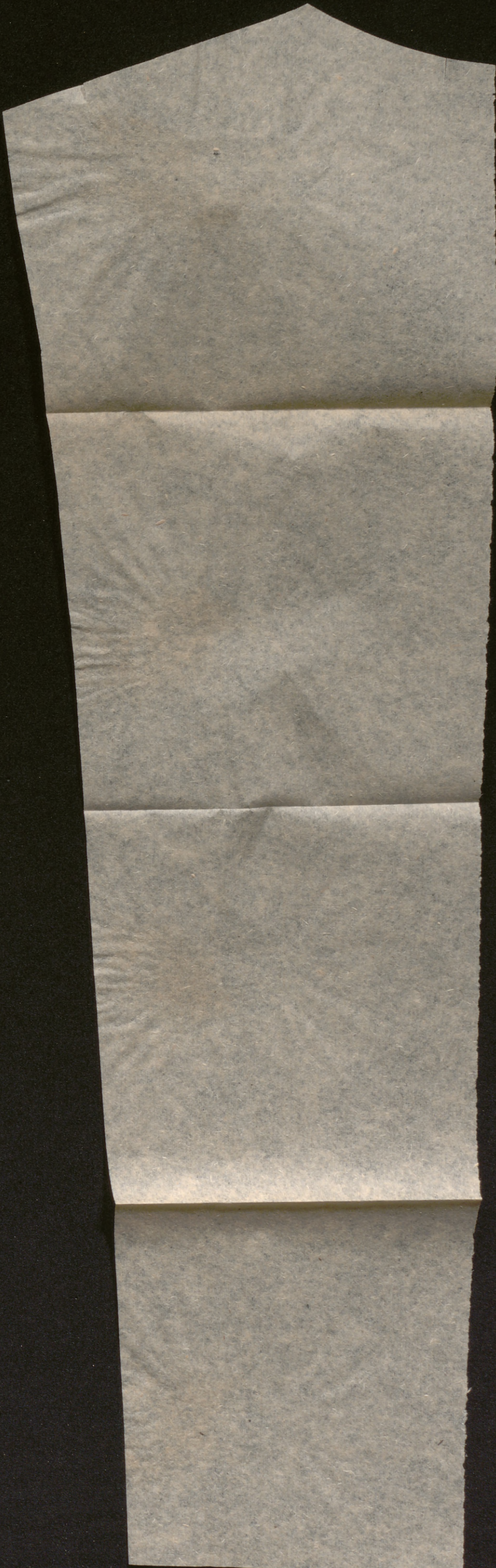
Los botones se colocan como se indica.

Este patrón es muy útil y elegante.



OFICINAS: PALACIO DE «EL LIBERAL», MARQUÉS DE CUBAS, 7; MADRID





bocas entreabiertas, con sonrisas horripilantes...; desolación y exterminio...

La muerte lo contemplaba sarcásticamente.

*

Los centinelas, con sus pasos ceremoniosos, vigilaban el campamento improvisado. La guardia descansaba de la penosa faena del día, y rendidos, dormían reacios. No menos bajas que los ingleses, había tenido el enemigo; la pelea fué dura y arriesgada; el valor, inaudito, y aquella lluvia encolerizada de balas que cruzaban en dirección contraria, hizo correr la sangre y causar muchas víctimas.

Pero, a medida que el día fué decayendo, fué cesando el fuego, hasta iniciar la retirada.

A la puesta del Sol, cuando aún sus rayos purpúreos iluminaban, distinguíase a La Cruz Roja auxiliando y recogiendo hombres mutilados manando sangre, y en aquel apoteosis que comprimía el alma y estrujaba el corazón en convulsivos espasmos, oíase los dolorosos ayes lastimeros de los heridos, que pedían remedio para sus heridas, mientras otros, con frases incoherentes, morían en medio de agonías trágicas.

Los centinelas, atentos y escrutando con la vista todo el horizonte, observaban cautelosamente.

De pronto, uno creyó ver una sombra no muy distante que entre los cadáveres se movía; atento quedó, y, ya más persuadido de ello, seguía con avidez sus movimientos. Se adelantó algo el vigilante, y con voz alta y clara, dijo unas palabras en inglés. La sombra seguía sus movimientos, se agachaba, iba de aquí para allá, como queriendo reconocer algo. Volvió el centinela a repetir las anteriores palabras, y la respuesta fué el silencio. El caminar de aquella misteriosa sombra era sospechoso; hizo alto en su reconocimiento, y parado, al lado de un cadáver, quedó con las rodillas en tierra. Se volvió a oír por tercera vez las repetidas palabras, y, pocos momentos después, rompió el silencio de aquella noche trágica el sonido de un disparo. Una luz roja iluminó la carrera de la bala.

Un quejido agudo y prolongado que salía de unas entrañas se oyó después. Acudieron varios soldados hacia el lugar donde se hallaba la sombra misteriosa, acompañados de un oficial, y con supremo terror vieron que era un compañero. Éste, abrazado con fuerza irresistible a un cadáver y manando sangre por una enorme brecha en el pecho, dejaba partir por entre sus labios unos quejidos ya débiles; su vista, fija y pendiente de su funesto compañero, no la apartaba.

El oficial, con cariñosas palabras, le exhortaba a que hablara y explicara su presencia allí, y el herido, después de hacer un esfuerzo sobrehumano, se incorporó, y con voz ya agonizante, sólo dijo:

«—Mi capitán: cayó mi hermano hoy muerto a mi lado; mas por el fuerte combate, no pude volver a hallarle; y esta noche, en la imposibilidad de dormir, quise darle el último adiós y besarle fuertemente; le encontré, y cuando mi promesa cumplía, una bala me entró aquí, en el pecho...»

Crujieron sus dientes, hizo una horrorosa mueca, y abrazado quedó a su hermano, mientras, débil, muy débil, musitaba: «¡Madre!... ¡Madre!»

La asistencia de La Cruz Roja llegó tarde.

Todos, emocionados, descubriéronse ante aquellos cadáveres, y, como a una sola voz, dejóse oír en el silencio de aquella noche una sentida oración.

JULIO GARCÍA MARTÍN.

DE SOCIEDAD

Preliminares del noviazgo

Las costumbres varían en todos los países por lo que se refiere a la vida de sociedad. Pero hay hábitos que son comunes a todos, y a ellos nos referimos.

Desde luego, entre nosotros es frecuente el caso de que se haya planteado formalmente un noviazgo antes de proceder a su sanción oficial.

Los futuros novios se ven una o varias veces en una fiesta, en una casa amiga, en un paseo, o en cualquier otro sitio de reunión. Se establece así una amistad que por el momento reviste los caracteres exteriores de «flirt», pero acerca de cuya naturaleza no es posible que la joven dude. La asiduidad, las atenciones obsesivas, la actitud impedirían en todo caso abrigar un concepto equivocado al respecto. Los encuentros se preceden a menudo, y no es raro que, antes de que la familia de la joven tenga conocimiento oficial de ello, se entable correspondencia entre los futuros novios.

Otras veces, sin llegar a esto, el pretendiente es admitido como amigo en casa de la familia de la joven. En esas visitas puede advertir qué grado de simpatía ha logrado despertar en el ánimo de la festejada y hacerse su composición de lugar para no arriesgarse a dar ante los padres un paso falso. Desde luego se trata de cuestiones delicadas, si las hay; pero el trato más o menos frecuente con la joven y con su familia permiten apreciar en su realidad plena la situación.

Llegado el momento de proceder a la petición oficial, toca al padre o a la madre del pretendiente, o a algún pariente más cercano, si no tuviera los padres, presentarse a la familia de la novia y hacer la petición oficial.

Por lo general, de esa diligencia se tiene conocimiento previo por la misma novia, y en ese caso, el padre de la joven resuelve la petición de inmediata. Otra vez se pide un plazo para contestar, y entretanto se consulta a la joven. Esto no es habitual en nuestro país; pero a veces los padres imponen las costumbres de su tierra, y si se pide ese plazo es forzoso concederlo. En ese caso, el encargado de llevar a cabo la solicitud repite su visita algunos días después. Concedida la mano de la joven, el pretendiente es considerado ya novio oficial, y está en condiciones de hacer a su novia la primera visita con ese carácter.

BARONESA ELIET.



"Robes", prácticas
elegantísimas

Patrones—primos sólo para las
abonadas de La Moda Práctica.

1.ª Falda y blusa de uso diario,
1,50 pesetas.

2.ª Blusa nueva, 1 peseta.

3.ª Vestido de Verano, comple-
to, 1,50 pesetas.

Estos precios son en Madrid.

Las abonadas de provincias remi-
tirán 30 céntimos más para certifi-
cado.

Los patrones—primos sólo se faci-
litan a las abonadas que acrediten el
abono corriendo a La Moda Prá-
ctica.

pulgada de almidón pulverizado y se frotan con él hasta que cubra toda la piel.

Para quitar la caspa.

Por la noche, al acostarse, se frota el cuero cabelludo con aceite de almendras dulces; a la mañana siguiente, se limpia la cabeza con una yema de huevo batida en agua clara, y, luego, se enjuaga con agua fría en abundancia.

Uñeros.

Para curar los uñeros se cepillan las uñas enfermas con una solución de percloruro de hierro; se liman y se untan con una pomada compuesta de una parte de ácido salicílico, otra de ácido bórico y dos y media de lanolina. Después, se cubren con un trapito empapado en la misma pomada.

MANINA

(La Vieja Práctica).

GRAN MUNDO

Por doña Andrea Gabanzón, viuda de Elías, ha sido pedida para su hijo D. Agustín la mano de la linda señorita María Luisa de Santos.

La boda se celebrará en breve. Entre los novios se han cambiado valiosos regalos.

★

Buena cocina

HUEVOS A LA BOHEMIA.—Se adorna la cacerola donde han de hacerse los huevos, que conviene que sea de porcelana, con un fino picadillo de volátil con crema y trufas también picadas.

Encima se pone un huevo o varios, fritos, y se cubren con una capa de crema, poniendo en el centro de cada huevo un poco de jamón, cortado en forma de filete y frito con manteca.

CALLOS SEGÚN LA MODA DE CAEN.—Se toma un kilo de tripas cocidas, y se cortan dichas tripas en pedazos pequeños.

En seguida se echan en una cacerola setenta gramos de jamón o de tocino, cortado en pedazos iguales, una zanahoria grande y una cebolla: cortadas en rodajas; ajo, tomillo, laurel, perejil, pimienta, sal y especias.

Se ponen las tripas cortadas en esta cacerola con un poco de pata de vaca.

Se vierten dos tercios de vino blanco y un tercio después, hasta que los callos queden bien cubiertos.

Se tapa todo, y se deja cocer durante cuatro horas en el hornillo.

Después de la cocción se desengrasa la salsa, y se sirven los callos bien calientes.

HUEVOS AL PLATO Ó AL ESPEJO.—Se pone manteca en un plato que pueda colocarse en el fuego; se cascan los huevos en él; se sazonan con sal fina y pimienta, y se rocían con un poco de crema ó leche. Se ponen á fuego suave, y se pasa una paleta enrojecida sobre las yemas, ó se añade un poco de manteca, y se tienen algunos segundos en el horno.

EL COCINERO REAL.

Cosas que deben saberse

Manos suaves.

Para tener las manos suaves y evitar que se agrieten, he aquí, amables lectoras, uno de los más eficaces remedios... y el más sencillo:

Se machaca en un mortero, muy finamente, almidón común; se guarda en una cajita, en el tocador, y todos los días, después de lavarse las manos con agua templada y de aclarárselas con agua fría, antes de que acaben de secarse del todo, se toma una

Brillantisimo por todos conceptos está resultando el veraneo en Santander. El mundo elegante, que hace del Hotel Real su alojamiento preferente, llena a diario los magníficos salones y terraza del Gran Casino del Sardinero, cuyas fiestas son deslumbradoras de elegancia y de buen tono.

"Rincones de la España vieja,"

El erudito escritor Julián Sanz Martínez nos presenta su nuevo libro sobre *Santander*, en el que se admira un gran estudio de dicha provincia, dándonos a conocer las riquezas históricas del suelo de la Montaña.

«Rincones de la España vieja» debe estar en toda biblioteca bien organizada.

Para el turista, es un libro de inapreciable valor que le auxiliará en sus viajes, facilitando el saber de datos históricos de las bellezas que encierra la provincia de Santander.

Nuestra sincera felicitación es para «Druida Miloch», deseando continúe esta serie de obras que ilustran y favorecen a la Patria.



ANGELES M.—Las fotografías no se devuelven. Sin embargo, por atender su deseo, si ésta existiere en 1.º de Enero, se la reservaremos. El Jurado adjudicará premios en el mes de Octubre o Noviembre. Su residencia, ¿cuál es?

TERNERO.—La contestación anterior sirve también para usted. No mandando sello no podemos contestar particularmente.

RUBIA SOSA.—No teníamos noticia anterior. No es posible, amable abonada, contestar particularmente a cinco consultas que pide. Con miles de abonadas no puede hacerse bien este penoso servicio. Se tiene que esperar turno. Si las abonadas leyeran la Estafeta, obtendrían datos de mucho de lo que desean de las cinco preguntas. De tres de ellas se han dado recetas varias veces. 1.ª—Para espesar las cejas, Seve-Sourciellère (pesetas 4'50, indicando el color que desea).—2.ª Las tenacillas de rizar pestañas, en varios establecimientos no sólo no las tienen, sino que no saben que existen.—3.ª La leche «Candés» es beneficiosa para las pecas y manchas del rostro. La crema «Lysiana» también es producto maravilloso para las impurezas de la piel.—4.ª Contra los puntos negros, «Anti-Bolbós» (el frasco, pesetas 5).—Y 5.ª Para el desarrollo del seno, es conveniente que tome alimentos feculentos, mucha leche y huevos, y hacer gimnasia a diario. Siempre a sus gratas órdenes.

CANARIO.—El mejor presente que puede hacer a su buena amiga, una caja de costura, con cerradura, para guardar los objetos de mercería y los pequeños utensilios de costura y hasta de dibujo.

CLASES PARTICULARES de Francés, por Mlle. Guiseris. Honorarios económicos. En Farmacia, 9, tercero (Facultad de Farmacia).

Otoño.—El dedal es el compañero inseparable de la aguja. Los hay de varias clases y formas. Nosotros creemos mejores los de plata o acero, en forma de tronco de cono. El dedal debe ajustarse perfectamente al dedo del corazón.

EN EL DÍA DE LA FIESTA.—Tratándose de cortinas y tapicería, es conveniente dejarlas en el agua por algún tiempo antes de limpiarlas. Cuando sólo tienen manchas y no están muy sucias, en conjunto, se

pueden restregar con jabón disuelto en gasolina, con un cepillo, sumergiéndolas a reglón seguido en un baño de gasolina pura

BARÓMETRO.—Para impermeabilizar los trajes, es preciso una disolución de 150 gramos de acetato de plomo en 8 litros de agua. Se tampa el género, poniéndole a secar sin torcerle. La limpieza de los trajes a cuadros azules y blancos, con el procedimiento que le indicaré le quedarán como nuevos. Se disuelve en el agua fría 10 céntimos de palo de jabón en un litro de agua durante veinticuatro horas; después, se saca el palo de jabón y se introduce el traje indicado, y se tiene en el agua cinco o seis horas; después de transcurrido este tiempo, se restrega bien, y, por último, se aclara en agua fría, y la última agua que se le dé que sea salada y con vinagre. Siendo la tela buena, como dice, el resultado es eficacísimo.

MLLE. GUISERIS (Louise) ofrece su clase particular de francés para señoritas, con precio especial. Farmacia, 9, tercero (Facultad de Farmacia).

ROSARIO.—Hace prodigios en el teñido de las canas, con un brillo azabache, el «Agua Oriental» y «La Jovenne». En la gran perfumería Carmen, 2.

MARIETA.—Contra los pies delicados, a causa de la transpiración, ponga en los zapatos de vuestro hijo una o dos pinceladas de ácido bórico. Si no le resultara efecto, que si lo creo, me lo indica, y le daré otra fórmula. La limonada de naranja no sé si será esta la que usted desea. Acido cítrico, 5 gramos; esencia de naranja, 15 gramos; ídem de azúcar, 125 gramos.

CASUALIDAD.—La negrura de la piel se le atenuará con la siguiente sencillísima fórmula: Lávese el rostro todas las noches, al acostarse, con leche de vaca muy salada, y al día siguiente, lávese con agua tibia y jabón fino; y para aclararse, con agua hervida, sal y zumo de limón. Sea constante, y notará que su rostro se le aclara.

TEMPRANITA.—Para tener las uñas brillantes, humedézcase la palma de la mano, y frótese con jabón rosa, del que se sirve para limpiar las lunas. Se deja secar el jabón enteramente, y una vez seco, se frota bien las uñas hasta obtener el brillo deseado, siendo duradero y resistente al agua.

DESCONTENTADIZA.—Para que desaparezcan las verrugas de las manos todos los días aplíquese nitrato

de plata. En breve tiempo desaparecen por completo. También es eficaz untarse saliva en ayunas y sal, dejándolo secar por sí solo.

MANECITAS NEGRAS.—Señorita: el aseo es necesario, no tanto por el buen concepto que da de nosotros, sino para nuestra salud. Un lavatorio matinal, un baño de esponja, deja en toda libertad la transpiración de la piel y nos hace menos sensibles a los cambios atmosféricos.

OJOS AZULES.—Deben corregirse en los niños ciertos malos hábitos, que algunos conservan aún de mayores. Tales son el no lavarse las manos antes de comer y después de tocar objetos poco limpios; recostarse contra las paredes o los muebles; rascarse la cabeza u otra parte del cuerpo; hurgarse las narices con los dedos; escupir a menudo y salpicar el rostro de la persona con quien se habla; hablar a gritos y reír estrepitosamente; morderse las uñas o los labios; sonarse y desdoblar el pañuelo, en vez de guardarlo sin mirar. Si la señorita de compañía tiene paciencia, puede inculcar con facilidad las buenas costumbres.

LOLITA.—Puede usar sin miramiento alguno la «Mixture Oriental». Obtendrá el resultado que desea. La forma de usarla se indica en el frasco. No mancha, y tiene además la ventaja que usando dicho producto no hay necesidad de usar brillantina. El «Agua Oriental» es beneficiosa para el teñido de las canas; pero aconséjola, ya que lo desea, que la «Mixture» es instantánea y facilísima su aplicación.

CANDILARIA.—El precio del patrón del traje que manda es 3 pesetas. Lo puede tener a las veinticuatro horas de encargado. El libro «Encaje de Venecia», pesetas 3 (pago anticipado).

POBRE NICETA.—El agua de Colonia Farina es sumamente aceptable, y su precio, pesetas 6. La crema electrolizada, pesetas, 4, y la caja de polvos Tackson, 2 pesetas.

Libros de interés para las damas POR LA CONDESA AGATHA

	Pesetas
Arte de ser bella.	3
El encaje de Venecia.	3
Arte de saber vivir.	3
El encaje de bolillos.	3
Encaje Renacimiento.	1'50

En nuestras oficinas y en «Cultura Femenina».

REV. TIP. DE EL LIBERAL

!! NOVEDAD !! LA ZURCIDORA MECANICA!

Con este aparato hasta un NIÑO puede rápidamente, y sin igual perfección, ZURCIR y REMENDAR medias, calcetines y tejidos de todas clases, sean de seda, algodón, lana ó hilo.

No debe faltar en ninguna familia.

Su manejo es sencillo, agradable y de efecto sorprendente.

LA ZURCIDORA MECANICA

va acompañada de las instrucciones precisas para su funcionamiento.

Funciona sola, sin ayuda de máquina auxiliar.

Se remite libre de gastos, previo envío de DIEZ PÉSETAS por giro postal.—No hay catálogos.

PATENT MAGIC WEAVER

Calle de Aribau, núm. 226.—BARCELONA



Obras de Arte Decorativo del maestro Manuel Salvi.



Premiadas con medallas de oro y plata.

Enlaces y monogramas.—Fantasías caligráficas.— El pañuelo abecedarios.— Labores de Arte Decorativo.— Arte de colocar las servilletas.— El equipo (abecedarios).— Artes e industrias femeninas. DE LA CONDESA AGATHA: Arte de ser bella.— El encaje de bolillos.— El encaje de Venecia.— Arte de saber vivir

De venta en las librerías y nuestras oficinas, Marqués de Cubas, núm. 7.

MADRID

ALFONSO. Fotógrafo.

Fuencarral, núm. 6.

Portos Asistencia Masaje
garantizadas

— Hospedaje profesional —

LUISA VIERA DE PAZO

Plaza Progreso, 10, 2.º



LA MODA PRACTICA

OFICINAS Y TALLERES
MARQUÉS DE CUBAS, 7. — MADRID

Patrones-primas a las abonadas de LA MODA PRACTICA

Trajes publicados en la
portada del número 491.



Patrón Prima.

Traje de señora ó señorita,
1,50 pesetas en Madrid, y 1,80
a provincias, certificado.

Patrón-traje de niña, 1 peseta
en Madrid, y 1,30 a provincias
(pago adelantado por giro postal).

Seis piezas del traje de señora
o señorita.

Medida única.



Patrón Prima.



Cinco piezas del traje para niña.

los ojos se encuentran como destruidos en sus partes más íntimas.

Es muy conveniente no dejar á los niños leer ni escribir á contraluz.

El bordado delicado, la costura fina y apretada, la lectura de caracteres finos, la lectura de música, etc., determinan una sensación de pesadez en la frente y en las sienes. Esa misma observación prolongada produce una gran fatiga en los ojos.

Esta continua aplicación de la vista obliga á los ojos á aproximarse más cada día al objeto del trabajo, lo que acaba por producir una convergencia de los ojos, que se tuercen hacia la nariz y pueden á la larga conservar este defecto. Es preciso, pues, si no se pueden evitar los trabajos de esta índole, obligar al niño á que interrumpa de tanto en tanto su trabajo para dar descanso á los ojos. Haciendo todo esto se puede evitar que un niño sea bizco ó estrábico. Si, por desgracia, á pesar de las precauciones adoptadas, no llegara á ver, no está



Consuelo Vázquez y Pérez, de 26 meses. — Castro Urdiales.

(Fot. A. de la Torre.)

todo perdido. Con frecuencia se puede remediar este defecto haciendo llevar al niño una venda sobre el ojo sano. Así, el ojo enfermo puede recobrar su dirección normal.

¶ Cuando este medio no da resultado, se recurre á los servicios de un oculista. Casi siempre se puede evitar el estrabismo. Pero es que para evitarlo hay que proceder con rapidez. Pero esto se sobrentiende.

Ya hemos dicho en otra parte que no es posible determinar de modo exacto el volumen del ojo de un niño recién nacido.

Los ojos que al principio parecían iguales no siempre se conservan así. Algunas veces el diámetro de uno se agranda, mientras que el del otro se conserva en su primitivo estado. Este defecto se produce por la falta de cuidado de los padres. Si éstos vigilasen siempre, obligando á los niños á mirar de frente con los ojos abiertos de modo normal, no ocurriría nada.

En la mayoría de los casos, este defecto nace del vicio de mirar con un solo ojo por vasos, cristales, gemelos, lentes y microscopios.

Entre las mujeres es más frecuente esa desemejanza en los ojos. Esto obliga muchas veces á operaciones molestas para poner los dos ojos del mismo tamaño.

El color de los ojos no se puede cambiar artificialmente. Hablamos del interior del ojo, sobre todo de la pupila. En ésta, una luz viva disminuye su tamaño, mientras que la obscuridad la dilata.

La pupila dilatada es siempre más bella.

A los ojos se les puede dar cierta brillantez por medio de distintas soluciones completamente inofensivas.

Para agrandar las pupilas, las mujeres se sirven casi siempre de la belladona y de la atropina, principio activo de esta planta.

En efecto: bajo su influencia, la pupila se dilata, y el ojo resulta más bello, más negro, más expresivo.

Sin embargo, como la belladona y la atropina son venenos muy violentos, que no solamente obran sobre la vista, sino también sobre el organismo en general, conviene no recurrir á ellas.

El doctor Kornhold cita varios casos en que la atropina, aplicada á diario durante cierto tiempo, ha producido defectos crónicos, sin curación, y ha vuelto ciegas á dos mujeres.

LA COMPAÑÍA DE LOS NIÑOS

Algunos de los hombres más eminentes se deleitaban con la compañía de los niños.

Rickter dice que merece ser señalado con el dedo el hombre que no gusta de la compañía de los niños.

Gatón, el censor, por muy solicitado que se viera por los negocios públicos, no salía de su casa por la mañana sin haber visto á su esposa lavar á su pequeño.

Cicerón, después de haber dado la última mano á sus ocupaciones, llamaba á sus hijos y se entretenía en jugar con ellos.

Sidney Smith dice: «Los sitios que frecuenta la felicidad son variados é innumerables; pero yo la he visto con mucha frecuencia entre los niños, en los hogares y en las casas de campo, más que en ningún otro lado.»

¿Quién podrá creer que el ilustre hombre de Estado Guillermo Pitt hallaba su mayor placer en la compañía de los niños? Su aparente frialdad y altaneros modales se desvanecían por completo.



Ricardo y Lamberto Tejerizo Frías, de cuatro y dos años. — Burgo de Osma.



Lolita Ayala de Pablos, de tres años y medio. — Arganda del Rey.

(Fot. Roca.)

La principal distracción de Leibnitz era también los niños, á quienes reunía en su estudio para verlos; también tomaba parte en sus juegos y travesuras. Sentado en un sillón, se deleitaba en observar sus movimientos vivos, en oír sus conversaciones y en observar sus disposiciones respectivas; y cuando había disfrutado de tan inocente espectáculo, los despedía, dándoles dulces, y volvía á su trabajo con doble energía.

El castigo de los niños

Es preciso castigar á los niños cuando cometen faltas; pero los padres ó tutores de los pequeños, ¿saben aplicar el correctivo?

Es común y corriente entre la mayor parte de los jefes de familia humilde azotar cruelmente á los niños, lastimarlos con frases muy duras, por los motivos más insignificantes. Este es un mal método educativo. Aparte de que el niño se va acostumbrando al continuo maltrato, con el que va perdiendo esa dignidad, ese rubor innato en el ser humano, desde pequeño.

Golpear á los niños es hacerlos descender al nivel de la bestia.

Es más útil reconvenir á los infantes con la persuasión y el consejo, porque su temperamento es más accesible á la ternura que á la dureza del lenguaje, y, por eso, se sienten siempre inclinados á dejarse sugestionar aún más por una palabra benévola que por el vocablo grosero.

Con el castigo de golpes, el pequeñuelo se torna recio, embustero y cruel.

Hay padres desnaturalizados que no se duelen de estos sencillos, pero expresivos, reclamos de piedad hechos por los pequeñuelos cuando son golpeados.

¡Qué azoramiento en la mirada de aquella pupila limpia que van á empañar las primeras lágrimas del sufrimiento! ¡Qué expresión tan dolorosa en el gesto de su semblante!

Debemos penetrarnos de la importancia que tienen estas angustias infantiles antes de convertirnos en verdugos.

Es preciso modificar en el hogar, como ya se ha hecho en la escuela, el método de corrección.

Hay que relegar al olvido las disciplinas con que se martirizaba á la humanidad infantil.

Debemos respetar en el niño de hoy la dignidad que ostentará el hombre de mañana.



José Pérez y Martínez, de tres años.

(Fot. Compañy. — Madrid.)

LA ESCUELA DICHOSA

Costumbre muy generalizada es entre las personas de buen tono abandonar sus hijos, cuando cuentan pocos años, á los directores de un establecimiento de enseñanza, del cual sólo de vez en cuando salen para pasar al lado de sus padres una corta temporada de vacaciones.

Niños hay que llegan á encontrarse más á gusto en el colegio que en su casa, y que sienten más abandonar á sus profesores que á sus padres; principal inconveniente de la enseñanza interna, que, dicho sea de paso, no tiene ninguna ventaja; pero que subsiste y subsistirá, alimentada por el egoísmo de muchos padres que envían los niños al colegio para verse libres de sus travesuras.

Los menos despreocupados piensan con recelo, antes de abandonar las pobres criaturas en los establecimientos docentes: ¿Qué será de mi hijo, en el cual tengo puestas todas mis futuras esperanzas? ¿Encontrará en sus preceptores el cariño, los cuidados de que es digno por su bondad? ¿Reunirá esta docta casa todas las condiciones de moralidad y salubridad que yo deseo y que existen en mi casa?

Y aun cuando muchas veces esas vagas preguntas no reciben contestación satisfactoria, los niños ó las niñas quedan en los internados llorando una separación á la que, andando el tiempo, llegarán á acostumbrarse, con perjuicio para sus mismos padres.

El internado para personas mayores, que pueden gozar de una relativa libertad, es beneficioso; la comunicación entre maestros y alumnos es más continua; su trato pierde la tirantez académica, pedantesca é insoportable.

Pero el internado para niños menores es perjudicial.

No sólo el internado, sino el colegio mismo, es dañino para las

naturalezas infantiles cuando los padres se empeñan en que sus hijos aprendan á leer y escribir á los cuatro ó cinco años.

Para esta edad lo mejor sería una escuela donde «no se les enseñara nada á los niños»; una escuela-salón para el Invierno y una escuela-jardín para el Verano; distracciones, juegos, aire, sol, ventilación: esto y nada más que esto.

Antes de los siete años, el cerebro infantil es débil y necesita muchas atenciones.

Algunas madres tienen prisa por que sus hijos sepan á los



Lolita Mascarraque Moreno, de seis meses.—Carabanchel (Madrid).

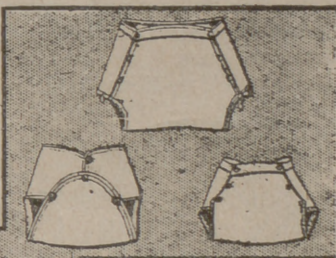
cinco años leer, escribir, contar, dibujar, coser y recitar versos.

Las que así proceden incurren en una gran falta, porque forzando el cerebro del niño á una atención demasiado sostenida para leer, escribir, calcular, coser ó aprender de memoria, se le contrae y debilita.

Si no sobreviene la meningitis, la criatura se puede resentir durante mucho tiempo de este exceso de fatiga cerebral y verse precisado á guardar absoluto reposo á la edad en que sus estudios tienen mayor importancia.

Con el cerebro, puede también debilitarse la vista de la criatura, porque antes de los seis años, por lo menos, el ojo no se adapta á un trabajo cercano y próximo á la casa, y si se le obliga al niño á que permanezca echado sobre un cuaderno, un li-

3^{as} BRAGAS para bebes. (modelos)



Los tres modelos de bragas son muy prácticos y de fácil ejecución.

Deben usarse hasta la edad de dos y tres años.

bro ó un tablero, es como desear que sus ojos pierdan la potencia que para más tarde han de necesitar.

Vigilar el desarrollo físico, crear buenas costumbres, despertar lentamente las facultades morales é intelectuales iniciando al niño en las cosas de la vida que le rodean, sin fatigarle: esa debe ser la educación de un niño ó una niña antes de los seis ó siete años.

Lo demás que se intente será muy lucido por el momento, pero constituirá un delito de lesa infancia.

LA MODA PRACTICA



Es la revista más útil y más económica para señoras y señoritas; muy necesaria á toda profesora, modista, bordadora y obrera ilustrada.

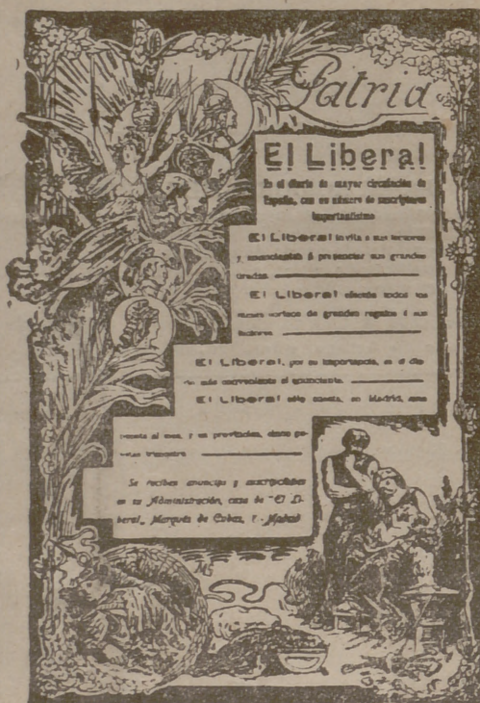
Es la única que completa el saber y la práctica de la buena organización de la casa y la vida femenina.

En Madrid, Barcelona, Sevilla, Bilbao, Murcia y Granada, sólo cuesta, un mes, 50 céntimos, y 1,50 pesetas tres meses. En el resto de España, tres meses, 2,25 pesetas, y un año, 9 pesetas.

Se publica todos los miércoles, y regala patrones cortados y suplementos de labores muy especiales.

Sus grabados de modelos son lo más elegante, lo más práctico y lo más útil.

Sus oficinas centrales, PALACIO DE «EL LIBERAL», Marqués de Cubas, 7, Madrid, remiten número atrasado de muestra á quien lo solicite.



CONCURSO DE BELLEZA INFANTIL

DE LA REVISTA

LA MODA PRACTICA

Para el libro en preparación, protocolo de la madre,

VIDA DE LOS NIÑOS

SU HIGIENE, EDUCACIÓN Y BELLEZA

POR LA CONDESA AGATHA

Con premios especiales que se anunciarán oportunamente



El concurso, después de tres prórrogas concedidas para la presentación de retratos, ha quedado definitivamente cerrado el día 15 de Julio.

Todos los retratos de niños se publicarán también en el útil y ameno libro de la Condesa Agatha, que resultará una original manifestación gráfica de la hermosura infantil.

Los premios se adjudicarán en el mes de Noviembre del presente año, anunciándose en LA MODA PRACTICA los acuerdos del Jurado correspondiente.