

MARCA REGISTRADA



Rioja Claret

COMPANIA VINICOLA DEL NORTE DE ESPAÑA

Representante-Depositario NICOLAS GOMEZ RULL, Abades, 12.—Teléfono número 74.

EL NOTICIERO SEVILLANO

es el periódico de mayor circulación de Andalucía

MONEDAS DE ORO Y BILLETES

EXTRANJEROS. Compra a los más altos precios. Velasco, Francos, 4, Sevilla.

MUEBLES

En ninguna parte se venden más elegantes sólidos y baratos

QUE EN LOS ALMACENES DE

SIMÓN MARCO

ZARAGOZA, 24

Si quiere ver muebles sin visitar antes salga almorcen

Zaragoza, 24.—Entrada libre

Antigüedades

Procedentes de París y Londres han llegado unos señores que estarán hasta el día 18 en la fonda Provinciana...

EDICIÓN DE LA MAÑANA

Carreras de velocipedos

Con la misma concurrencia de anteaer y conforme lo anunciado, dieron comienzo las carreras a las cinco y cuarto de la tarde bajo el siguiente programa:

Primera carrera

Campeonato de Andalucía.—Doce vueltas (3.000 metros), para todos los velocipedistas de Andalucía...

Segunda carrera

Seniors.—Ocho vueltas (2.000 metros), reservada al Veloz Club de Sevilla...

Tercera carrera

Nacional.—Doce vueltas (3.000 metros). Primer premio, 250 pesetas; segundo, 150; tercero, 75 pesetas...

Cuarta carrera

Velocidad.—Cuatro vueltas (1.000 metros), libre para todos los carreristas nacionales...

Quinta carrera

Consolación.—Seis vueltas (1.500 metros), para carreristas que habiendo corrido alguna de las anteriores no hayan obtenido premio...

Sexta carrera

Honor.—Ocho vueltas (2.000 metros), para los carreristas que hayan obtenido algun premio en las anteriores carreras...

Premio, un objeto de arte, regalo de su altura real la serenísima señora infanta doña María Luisa Fernanda...

El Sr. de Martí tuvo la desgracia de que se le pinchara el neumático de la rueda trasera, quitándole por consiguiente el interés a la carrera...

Los Sres. Cereceda, presidente del Club Velocipédico; el señor marqués de Casa-Alta, presidente de la Unión Velocipédica Española...

Es de elogiar la amabilidad de nuestros forasteros, que no perdonan medio por levantar el sport velocipédico a la altura de que es digno...

En resumen, las carreras de ambos días inmejorables por la concurrencia, lamentando todas la falta de representación de la región andaluza...

Fue propuesto al Sr. Martí una carrera con el Sr. Ramos, pero por motivos que desconocemos no aceptó...

Noticias locales

El presidente de la Diputación Sr. Lastra y el de la junta directiva del hospital del Pozo Santo, Sr. Collantes, han visitado al señor Arzobispo...

Procedentes de Madrid se encuentran en esta capital la sefiorita de Martínez Rivas, los condes de Valdelagrana, conde de Garay...

Se ha concedido plaza de aspirante primero en este Gobierno civil a nuestro estimado amigo D. Antonio Domínguez y Fernández...

En la iglesia de San Pedro han contraído matrimonio las distinguidas señoritas Carmen y Felicitas Sobrino con los Sres. D. Manuel Rodríguez y D. Luis Rojas...

En la sesión que anoche celebró la corporación municipal se terminó la discusión del proyecto de presupuesto...

Han llegado a esta capital el duque de la Unión de Cuba y el Sr. Santana, rico propietario de Bilbao...

Anoche se celebró la prueba del alumbrado de gas del real de la feria. Los tenientes de alcalde Sres. Serra y Jimenez Cadenas...

EN EL TEATRO DE SAN FERNANDO

“La Dolores“

Con motivo del estreno de la ópera La Dolores, congregóse anoche en el teatro de San Fernando el público de las solemnidades...

Mujeres hermosas y distinguidas, personajes políticos, compositores, literatos, periodistas; allí fueron todos, no diremos ya a juzgar la obra...

Entre los concurrentes estaban Sarasate el violinista de fama grande y universal y Felipi y Codina, autor del drama que ha servido de asunto a la ópera...

Proponiéndonos escribir sin las precipitaciones de la información del momento un extenso juicio acerca de La Dolores, aquí solo hemos de limitarnos a consignar el éxito que la obra ha alcanzado en Sevilla...

El público escuchó con religiosa atención toda la ópera, haciendo más ostensible su entusiasmo en el pasaje y en la magnífica jota del primer acto...

que llega al mayor número y arranca más cáloroso y espontáneo el aplauso.

En el trascurso de la representación fué oyo el entusiasmo de los espectadores, que ovacionaron al maestro Bretón repetidamente.

La interpretación fué muy esmerada. La señora Montilla cantó con afinación y delicadeza toda su parte...

De la orquesta queda hecho su mejor elogio con decir que obedeció a la batuta del maestro Bretón.

La Dolores durará bastantes noches en los carteles de San Fernando y toda Sevilla irá a escucharla seguramente.

Agencia Mencheta

(Prohibida la reproducción de su servicio)

La racha

Barcelona 16, 8 5 n. En Igualada han sido enlutadas la mayoría de las casas...

Los discursos que se pronuncian son muy enérgicos. No me atrevo a telegrafiar las afirmaciones en ellos contenidas...

Se celebró un banquete en honor del candidato sacrificado, Sr. España, pronunciando los conmensales entusiastas brindis.

Prepárasele a éste una cariñosa y buena despedida.—MENCHETA.

Toros.—No valen

Madrid 16, 10-15 n.

El domingo se lidiarán toros de Adalid por Mazzantini, Bombita y el Algabeño.

Las protestas presentadas por el marqués de Cabriñana no se han consignado en acta porque no iban acompañadas de documento oficial.

Noticias de la guerra

Madrid 16, 10-35 n.

Un telegrama particular dice que fuerzas de Otumba sorprendieron a un grupo de conspiradores en el ingenio Pastora...

Los cojimos además armas, caballos, documentos y cartas interesantes.

Maceo, Máximo Gomez, Aguirre y Pastor se hallan próximos a la Habana.

En varios encuentros con el enemigo le hicimos varios muertos.

Los insurrectos atacaron el poblado Guajay, siendo rechazados con bajas.

El vecindario de Santa Clara protesta del traslado de la Audiencia a Cienfuegos.

Embargo de muebles.—Firmas

Madrid 16, 11-20 n.

Se ha dictado providencia ordenando el embargo de los muebles del marqués de Cabriñana.

Dícese que esta operación se practicará mañana.

Háblase de que se recogerán por el distrito firmas para solicitar de las Cortes la anulación de las elecciones.

Más de Igualada

Madrid 17, 12-10 madrugada.

En Igualada han ocurrido tumultos entre los amigos de España y los de Godó.

Intervino la benemérita, recogiendo armas.

Un guardia civil intentó tres veces disparar contra el pueblo, impidiéndolo sus compañeros.

Los gremios

Madrid 17, 1 madrugada.

Los gremios han acordado por unanimidad aprobar los acuerdos de la junta magna.

Redactarán otros que propondrán a la junta encaminados a pedir la nulidad de las elecciones de Madrid.

EDICIÓN DE LA NOCHE

BAJAS OCURRIDAS

EN EL EJÉRCITO DE OPERACIONES de la isla de Cuba

(CONTINUACIÓN.)

Manuel Diaz Rodriguez, soldado de cazadores de Reus, de heridas recibidas, el 8 de Noviembre de 1895, en la línea férrea...

idem, de id. el 1.º de Enero de 1896, en Villa Alfonso XII; José Alvarez Costa, id. de idem, en id., el 10 de Diciembre de 1895, en id.;

Félix Obeso Obeso, id. de id., el 4 de Enero de 1896, en Chambo; Fausto Gil Ciria, id. de América, de enfermedad, el 7 de Febrero de 1896, en Fuerte del Ojo; Juan Pallas, Jordán, idem de Castilla, en el campo de batalla, el 11 de id., en el ingenio Laboré; Juan Casado Lodo, id. de San Quintín, del vómito, el 27 de id., en Santa Clara; Isidoro Ayuela Romo, idem de San Marcial, de heridas, el 16 de Diciembre de 1895, en Central Andreita...

Francisco Lopez Real, id. de Borbón, en el campo de batalla, el 8 de Febrero de 1896, en Palo Prieto; José Ramírez Cantero, guardia segundo de la Guardia civil, en id., el 2 id., en Ceiba Mocha; Modesto García Iglesia, soldado de Príncipe, de enfermedad, el 24 de Enero del 1896, en Jamaica; Manuel Blanco Ruiz, id. de Constitución, del vómito, el 20 de id., en Santiago de Cuba; Joaquín Mañera Fernandez, idem de Simancas, de id., el 28 de id., en idem; Juan Lopez Mahán, id. de id., el 9 de id., el 9 de Octubre de 1895, en Guantánamo; Cándido García Pastor, id. de Habana, de id., el 31 de Diciembre de 1895, en id.; José Manuel Gonzalez, id. de id., de id., el id., en id., y Francisco Martínez Martínez, id. de id., de id., el idem, en id.

Ceferino Verastegui Ruiz, soldado de la Habana, del vómito, el 31 de Octubre de 1895, en Holguín. Luis Berenguer Quiles, id. de id., de idem, el 31 de id., en id. Francisco García Gonzalez, id. de id., de id., el 31 de idem de id., en id. José Varela Marchan, id. de idem, de id., el 31 de id. de id., en id. Benito Ardanaz García, id. de id., de id., el 18 de Enero de 1896, en el Campamento de las Cuatro Veredas. Juan Amíl García, id. de id., en el campo de batalla, el 18 de id. de id., en id. Antonio Moreno Avellan, id. de id., del vómito, el 3 de Diciembre de 1895, en id. Manuel Muñoz Quintana, id. de id., de id., el 3 de id. de id., en Holguín. José Antelo Raña, id. de id., de idem, el 3 de id. de id., en id. Francisco Gomez San Juan, guerrillero de id., de id., el 3 de id. de idem, en id. Dámaso Rubio Gomez, id. de idem, en el campo de batalla, el 23 de Enero de 1896, en el Campamento del Pan de la Mula. Cayo Sala Triarte, soldado de id., del vómito, el 3 de Diciembre de 1895, en Holguín. Pascual Jimenez Barca, id. de id., de id., el 8 de id. de idem, en id. Braulio Muñoz Gomez, id. de id., de idem, el 8 de id. de id., en id. Enrique García Suarez, id. de id., de id., el 8 de id. de id., en idem. Guillermo San Miguel Torindo, id. de Cantabria, de id., el 17 de Febrero de 1896, en Santa Clara. Victoriano Murga Saez, id. de Toledo, de id., el 12 de id. de id., en San Luis. José Planella Grau, id. de id., de id., el 15 de idem de id., en id. Francisco Grife Hongs, idem de id., de id., el 15 de id. de id., en id. Antonio Ferraz Garín, id. de id. de id., el 15 de idem de id., en id. Francisco Limo, id. de idem, de id., el 19 de id. de id., en id. Benito Alonso Vicente, sanitario de la segunda brigada, de idem, el 21 de id. de id., en la Habana. Francisco Vallis Llorens, soldado de Pavía, de idem, el 10 de Enero de id., en Remedios. Máximo Diaz Aguirre, id. cazadores de la Habana, de enfermedad, el 10 de id. de id., en Ingenio San José. Domingo García Pimentel, id. de Burgos, del vómito, el 24 de id. de id., en Remedios. Sabino Fichel Rodríguez, id. de id., de heridas recibidas, el 25 de Diciembre de 1895, en Camajay.

vuelto a hablar tanto de política en los salones como se ha hablado con motivo de las elecciones pasadas. Aunque más que de política, de lo que se hablaba era de una sola candidatura, de la del marqués de Cabriñana. La mayoría de las damas que tienen algun influjo se habían declarado sus entusiastas partidarias y trabajaban por ella decididamente...

Otras llamaban a sus dependientes y servidores y les expresaban el interés que tenían en el triunfo de Cabriñana, y el grito con que sabrían que le habían votado los que desearan complacerlas.

Este apoyo de las señoras es valiosísimo para un candidato, pues aunque ellas no votan, disponen de muchos votos y su voluntad es soberana.

La indignación con que han sabido la derrota legal y escandalosa de su favorito no tiene límites, y ponen, como vulgarmente se dice, el grito en el cielo, protestando contra la injusticia.

Lo que se dice hoy de los mudiños electorales, detrás de los abanicos, no es más pálido que las enérgicas protestas de los periódicos independientes, y alcanzando los anatemas a todos los políticos, los ponen de oro y azul, guardando todas sus consideraciones y dulzuras para el noble Cabriñana, que no sabe desde se ha metido, poniéndose enfrente de éste gente.

Si la derrota del marqués hubiera sido material, se puede asegurar que no le faltarían blancos ceniales ni manos delicadas para vender sus heridas; habiendo sido moral, puede estar satisfecho de los consuelos que le prodigan.

Una derrota como la suya equivale a muchas victorias.

Y tratando del mismo asunto el propio distinguido escritor, añade:

«Yo que más indignación he producido, despues de la derrota del bravo campeón de la moralidad administrativa, ha sido el triunfo de los concejales procesados.»

Pero donde más se habla de esto es en los círculos ó casinos donde se reúnen personas de cierta posición social.

—Nuestro club—decía un individuo de uno muy conocido,—es más augusto que el recinto que llaman sagrado de la representación nacional.

—¿Por qué?

—Porque a nuestro club no pueden pertenecer algunos de los candidatos que han triunfado en las pasadas elecciones.

—Es verdad, ¡y que no serían bolas negras las que se echarían si alguno de esos tuviese la audacia de presentarse aquí!

—De modo—dijo el que primero había hablado,—que es más fácil sentarse en los escalones rojos del Congreso, que asomarse a algunos balcones de la calle de Alcalá para ver la gente que vuelve de paseo.

Y todos convinieron en ello, porque desgraciadamente es muy cierto.

Si en el Congreso, además de la discusión de actas hubiera bolas blancas ó negras para las personas, algunos de los que allí se sentarían muy pronto, no hubieran podido ni llegar siquiera a las puertas.

Noticias regionales

Noches pasadas, yendo por la carretera de Motril el guardia civil José Fernandez Yato, cayó por el sitio llamado Suspiro del Moro, desde unos seis metros de altura, destruyéndose completamente.

Al pasar por dicho sitio se espantó el caballo que montaba, y sin darle tiempo para sujetarle le despidió de la silla, cayendo arrollado por él en el precipicio.

La altura de éste por un lado, y por otro estar erizados de picos, han sido causa de que al rebotar el cuerpo del infeliz guardia, de peña en peña, haya quedado su cadáver en un estado tal que es casi imposible reconocerle.

El capitán de carabineros D. Francisco Pardo, con fuerzas a sus órdenes, ha aprehendido en el punto denominado Torreblanca (Fuengirola) una embarcación con tres hombres y 17 bultos de tabaco en 51 latas.

Como oportunamente dimos cuenta a nuestros lectores, el 18 de Marzo apareció en la cuesta del Magruz el cadáver de Domingo Porcel García, protóptico y natural de Guadix, cuyo crimen ha estado hasta la fecha envuelto en el mayor misterio, temiéndose quedara impune.

En la tarde del 11 del corriente, el comandante del puesto de la Guardia civil de aquel pueblo, D. José Olantes Caballero, siguiendo las condesciencias que había obtenido, pudo averiguar que uno de los autores del crimen se hallaba trabajando en la línea férrea de Linares a Almería, y sin pérdida de tiempo procedió a su busca y captura, acto que realizó al momento.

El capturado se llama Francisco Martínez Jimenez, natural y vecino de Fifiñana, que despues de declararse autor de tan licito crimen, dijo además que le acompañó en la realización del mismo, su convecino Antonio, conocido por el hijo de la Tejera, que a la sazón se encuentra en Fifiñana.

—Noticias recibidas de Gibraltar indican que se encuentran muy adelantadas las reparaciones que se efectúan en el crucero Isla de Cuba, en la factoría de los Sres. Klaynes, y que en breve plazo podrá el buque hacerse de nuevo a la mar.

—En la mañana de anteaer un tren de balastro arrolló a un mozo de la estación de Espeluy, resultando éste con la pierna derecha destrozada.

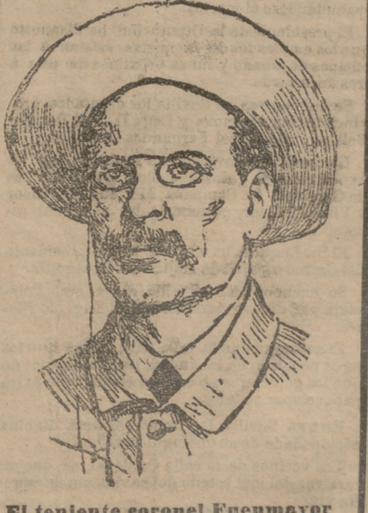
En grave estado fué trasladado al hospital de Andujar, en donde sufrió la amputación de la pierna.

—En el último correo ha llegado a Cádiz de Cuba D. Juan Valera, empresario de varias plazas de toros en América.

—El sábado quedará completamente listo y artillado, en disposición de hacerse a la mar, el trasatlántico Reina Cristina, convertido en crucero como el Alfonso XIII, que quedará listo el jueves siguiente.

Ambos buques quedarán algunos días más en el puerto de Cádiz por falta de marinería para completar su dotación.

Los que mueren por la patria



El teniente coronel Fuemmayor

Murió valerosamente al frente del batallón de las Navas, en el desgraciado encuentro de las columnas Godoy y Hoguifa.

Bravo militar, cumplido caballero, escritor distinguido, ha dejado a su viuda los tremendos cuidados de mantener y sacar adelante en las luchas de la vida a siete hijos, que hoy se hallarían expuestos a la miseria, si el gobierno no acudiera en susocorro mejorando la pensión a que tienen derecho, aplicándoles todos los beneficios de la ley de recompensas.

Fuemmayor murió en los momentos mismos en que advertía el error de que peleaban, no contra enemigos, sino contra hermanos, y expiró al dar la voz de ¡Alto el fuego!

¡Paz a sus restos, honor a su memoria, protección para sus hijos!

LAS SEÑORAS y la candidatura Cabriñana

El observador é ilustrado cronista de salones Kasabal habla en el Nuevo Mundo del apoyo que el elemento femenino ha prestado a la candidatura del marqués de Cabriñana, y dice lo siguiente:

saberlo, bástele con acudir al socorro o medio de leer cualquier enciclopedia, cada uno de los arduos á la violeta, los cuales sin pizca de lo bravo acreditan, para los nausitas que no están en el secreto, una paciencia benedictina y una labor asidua.

No hay para qué tratar del valor etimológico del verbo de la palabra. Venga de donde viniere; ¿flore del vocablo *madrugara* (?), como afirman el francés Ferrari; sea italiana, española ó francesa; proceda del griego, como dijo ya el escocés; naclera en la Provenza, á serpechar de otro, ó en Madrigal, pueblo de España, según indicó no recuerdo quién, es lo cierto que ese nombre se da á una composición poética breve, las más veces amorosa, y en la cual domina el sentimiento.

No todos los críticos están conformes en el metro en que haya de escribirse el madrigal, y no falta quien diga que el italiano debe circunscribirse al endecasílabo. Sólo con el cuadro de Petrarca, y ciertamente en endecasílabos están escritos; pero los del caballero Marino no están en endecasílabos y epta sílabos, pudiendo servir de ejemplo aquel que, al principio dice:

Amor, ¿no podrás aver de te se non ricca mercede, Poi che quanto amo lei, Madore a il vede, etc. Por lo que á España respecta, lo general es que el madrigal se escriba en epta sílabos y en endecasílabos combinados al placer del poeta. Así lo hicieron los maestros, y así lo hacen los buenos discípulos. (Gutiérrez y así lo hacen los buenos discípulos. (Gutiérrez y así lo hacen los buenos discípulos. (Gutiérrez y así lo hacen los buenos discípulos.)

De la florida falda Que hoy de perlas bordó la alba luciente, Tejidos en guirnalda, Traslado estos jazmines á tu frente, Que piden con ser flores Blanco á tus sienas y á tu boca olores.

Casi me atrevo á afirmar que el autor citaba de memoria; porque á conocer la composición de que trato, la hubiese tenido por lo que Góngora quiso que fuera: por verdadera canción. Así se intitula en la colección de poesías de aquel ingenio que tengo más á la mano, por cierto editada en Sevilla por Nicolás Rodríguez en 1648. El tono general de esa pieza poética, su división en estrofas y su misma extensión, prescindiendo del título, desdicen del madrigal.

Verdad es que Rengifo, el célebre Rengifo, el *vidua non* de los copleros, autoriza á que se diga que la canción es madrigal y el madrigal canción, porque según él, lleva esa composición dos ó tres ó más estrofas, según fuese la materia y voluntad del poeta; por donde da á entender que el madrigal puede componerse de más versos que tiene *El Bernardo* de Balbuena, si así es la voluntad del poeta y la materia lo requiriere; y que, no ya la canción, el poema épico puede ser verdadero madrigal. Esto es un tanto peregrino, y no sé yo cómo se le fué por alto á Rengifo. Hubiéramos tenido presente cuando redactó su precioso *Interrogatorio de Poética*, inédito hasta hoy por vituperable apatía de los bibliófilos, y no hubiera escrito el *capítulo de Santa Cruz* las siguientes palabras: «Dase este nombre (madrigal) á una piececita corta de versos de siete y once sílabas, en que se expresa las más veces un pensamiento amoroso, expuesto con gracia y delicadeza y terminado ingeniosamente.» ¡Mal año para Rengifo y los que siguen su doctrina! Por qué no dijo que el madrigal se componía de estancias y estas de tres versos, ni uno de más ni de menos? Por qué no añadió con Rengifo que hay madrigales con remate, y otros sin él, que es como decir que unos son finitos y otros infinitos como Dios, ó que unos acaban en punta y que otros son más romos que mi ingenio?

Digo á Vmd., que leyendo á Rengifo y á otros *ejusdem furoris*, me pierdo en un laberinto de confusiones, más intrincado que el de Creta, y que echo de menos el hilo de Ariadna. ¡No era nada lo del ojo y lo llevaba en la mano! Su merced *de los consonantes* añade también que hay madrigales «unos con unas consonancias y otros con otras», lo cual es oficiar de Pero Grullo, que á la mano cerrada llamaba puño; porque ó yo soy un bolonio, quiero decir, ó yo he estudiado en Bolonia y de mí se burlan los estudiantes de las famosas universidades de París y Salamanca, ó estoy en lo cierto al creer que á nadie, por bolonio que sea, se le habrá ocurrido que todos los madrigales han de tener los mismos consonantes. ¡Unos con unas consonancias y otros con otras! ¡Cánon poético de aplicación rigurosa!

Por qué echar por la trecha, cuando tenemos delante de los ojos el camino real? Á la pregunta: ¿qué son madrigales? podemos contestar: composiciones poéticas como las que acaba de dar á la estampa el Licenciado D. Francisco Rodríguez Marin. Breves y escritas en silva, en cuanto á la forma; amorosas, tiernísimas, con algo de la égloga y no poco del idilio; candorosas y rayan en bobería ingeniosas sin entrar en los campos del epigrama, en cuanto al fondo. Breves: la más extensa no pasa de veinticinco versos. Escritas en silva: alternan *ad libitum* los epta sílabos con los endecasílabos. Amorosas: veinte son las composiciones y veinte los pensamientos amorosos del poeta. Terminadas, con algo de la égloga y no poco del madrigal: sirva de ejemplo el siguiente:

Do el agua en tenues hilos se filtraba, Allí en la grietecilla de la roca, Fuso mi amada la sedienta boca. Puso después la mía, Pensando que mi sed apagaría, Y bebí néctar, mieles Y aromas de clavetes.... Gloria bebí: que, por sutil manera, Amor el agua en gloria convirtiera! Mas ¡oh rudos enojos!

¡Ay! cuán poco duraste, engaño ciego! Aromas, néctar, mieles, gloria... ¡Antojos! Solamente bebí líquido fuego. Candorosas sin rayar en bobería: saboréese este otro:

No he de llamarte estrella, Porque eres tú más fúlgida y más bella; Te llamaré lucero De la rosada aurora mensajero. Mas no lucero: he de llamarte luna; Que ella es una en el cielo, y tú eres una... ¿Qué dije luna, habiendo más brillante Astro en los cielos? Eres sol radiante. Y aun el llamarte sol, por que poco á este que, de amor loco,

Beasno su cadena, Nozabre busca á quien causa es de su pena. Lucero, y luna, y sol de Andalucía, ¿Cómo te llamaré, sino *cama mia*? Ingeniosas sin entrar en los campos del epigrama: gústese de aquel que dice: Como este, ó picado, Aun más que de las zarzas, de su enfado, Cuando á hurtadillas ella me miraba, Yo á la par sonreía y sollozaba. Castrando las cólemanas Allí la gente campesina estaba, Y muchachos y mieles, ¿quién dijo penas? Preguntóme: ¿No quieres? Y festiva añadió: ¿Qué malo eres! Y hundiendo el blanco dedo En un panal, con infantil denuedo, Biendo como loca, Me lo llevó á la boca... ¡Siempre sabré á qué sabe Dado más que la miel dulce y suave! Dijo Martínez de la Rosa que á primera vista parece tan fácil el madrigal, que cualquier versificador se aventura á lucir en él su talento, y que en pocos géneros de composición se hallan comunmente pensamientos más insulsos, cuando no sean ridículos. Razón tenía el preceptista: entre todo el copiosísimo Parnaso Español apenas si podría escogerse un centenar de madrigales. El mismo Gutierrez de Cotina, á quien se ha dado el título del madrigal, sólo escribió uno digno de la inmortalidad. Conozco dos de Quevedo que por sí solos valen un poema. El de Martín de la Plaza

Iba cogiendo flores, etc. emula al de Cotina. Ojos claros, serenos, etc. El del sevillano Pedro de Quirós *Tortola amante que en el robe moras*, etc. me gusta más que el citado de Cotina. El de la sevillana doña Feliciano Enriquez de Guzmán. Dijo el amor sentido á las orillas, etc. me parece de perlas. El de Baltasar del Alcázar

Decídme, fuente clara, etc. no se queda atrás entre los óptimos. Muy lindos son los de Pedro Soto de Rojas, Pablo Gonsalves D'Andrada, y... pare Vmd. de contar, Bachiller querido, si en los siglos clásicos de nuestra literatura nos quedamos. Entrando en los tiempos modernos, no negaré que encontraremos uno que otro desperdigado por las obras de nuestros poetas, que no desmerezca de aquellos; pero si alguno que ningún autor ha escrito tantos y tan acabados como el Licenciado Rodríguez Marin. Y es que no basta ser versificador; además se necesita de sutilísimo ingenio y de corazón sano y sensible, y tener exquisita educación artística, ó, si vale decirlo así, haberse criado entre tenues pañales de la más fina Holanda literaria.

Si ha de exigirse al poeta tanto ó más primer que al prosista, ¿qué no podremos á una obra poética que apenas alcanza á los límites de diez, veinte ó treinta versos? Una asonancia, una alteración, un vocablo no muy apropiado, un epíteto impertinente, defectos son de forma que pueden pasar inadvertidos en obras de regulares dimensiones. Muchas veces un lunar, si no es una belleza, contribuye á que resalten los encantos; pero cuando el rostro de la bella está diminuto como un lunar, si éste osa á la hermosura, la fealdad se enseñorea. Apuesto doble contra sencillo á que no señalará el más severo de los Aristarcos lunar alguno en los *Madrigales* del Licenciado Rodríguez Marin; y, ó mucho me equivoco, ó con la publicación de esta obra contribuirá el Licenciado á que renazca en nuestros poetas la afición á un género olvidado casi del todo en estos días, y del cual nos dejaron peregrinas muestras ingeniosas como Lope de Vega y Quevedo.

Vea Vmd. cómo Sevilla, que se lleva la palma en muchas cosas, se la lleva también en los madrigales. Poetas sevillanos fueron doña Feliciano Enriquez de Guzmán, Gutierrez de Cotina, Baltasar del Alcázar y Pedro de Quirós; poeta sevillano también es el Licenciado nuestro amigo.

No recuerdo dónde leí que un madrigal valió á *Saint-Aulaire* un sillón en la Academia francesa. Si con sillones se pagasen en España los buenos madrigales, digo á Vmd. que ni en el suelo, ni sobre su capa, como lo hizo Cervantes en el Parnaso, se sentaría el Licenciado D. Francisco Rodríguez Marin; porque... ¡jehe Vmd. sillones!

Perdone Vmd. esta primera de *Madrigales*, en gracia á que, si Dios fuere servido, habrá de librarle segundas y terceras de lo que á manos se me venga, que lo mismo podrá ser un libro de poesías como uno de *prosas*, y más bien de *prosas* que de poesías, porque el prosaísmo lo invade todo: cartas en las cuales *haré crítica* (¿qué menos puedo hacer?), y predicaré á la manera del famoso hijo de Antón Zotes, el cual fray Gerundio dejó los libros y se metió á predicador, como todos los Zotes de aqueude y allende, críticos á *totalitatis*.

B. L. M. de Vmd. DON LORENZO DE MIRANDA.

Exposición de ganados SECCION PRIMERA Caballos y potros españoles para silla En la Exposición de ganados ha correspondido el primer premio, un reloj de mesa de su majestad la reina regente, al caballo de pura raza española *Loto*, propiedad de D. Vicente Romero García. Menciones honoríficas de este premio las han obtenido los caballos *Cartujano y General*, de los Sres. Vazquez y Romero García, respectivamente.

El premio segundo, consistente en 500 pesetas, concedidas por el ministerio de la Guerra, lo obtuvo D. Vicente Romero García, por su lote de potros. Premio 3.º Medalla de plata del Ayuntamiento. Al lote de potros de los Sres. Guerrero hermanos. Premio 4.º 500 pesetas, concedidas por la Real Maestranza de Caballería. Al lote de potros de la señora viuda de los Ríos. Premio 5.º Medalla de plata, concedida por el Ayuntamiento al lote de potros de D. Pedro Sanchez Villalón.

Los premios sexto, séptimo y octavo no se adjudicaron. SECCION SEGUNDA Caballos y potros extranjeros y cruzados para silla Premio 9.º 1.000 pesetas, concedido por el ministerio de Fomento. Al caballo *Chesmay*, de D. Guillermo Garvey.

Mención honorífica al caballo *Chesham*, de la marquesa viuda del Saltillo. Premio 10.º 1.000 pesetas, concedido por el ministerio de la Guerra. Al caballo *Archiduque*, de D. Vicente Romero García. En este premio se concedieron menciones honoríficas, una al caballo *Mercatillo*, de la marquesa viuda del Saltillo y otra al caballo *Alfaradi*, de D. Carlos Martínez Lombardos.

Premio 11.º 500 pesetas, concedido por el ministerio de Fomento, al lote de potros de los señores Guerrero hermanos. Premio 12.º no se adjudicó. Premio 13.º Se adjudicó al lote de D. Carlos Jofra.

Premio 14.º Medalla de plata al lote de don Diego Benjumea. SECCION TERCERA Caballos y potros de tiro, españoles y cruzados Premio 15.º Medalla de oro al caballo *Cabo segundo*, de D. Guillermo Garvey. Premio 16.º 2.000 pesetas concedidas por el ministerio de la Guerra. Al caballo *Dick*, de la marquesa viuda del Saltillo. Mención honorífica á *Bienmirado*, de Guerrero hermanos, y á *Gorrión*, de D. Anselmo R. de Rivas. Dicho señor había renunciado al premio.

Premio 17.º 500 pesetas al caballo *Milagroso*, de la viuda de D. Vicente de los Ríos. Premio 18.º Un objeto de arte regalado por el Casino Militar. Al lote de potros de D. Pedro del Castillo. Premio 19.º Un objeto de arte regalado por el Circulo de Labradores. Al lote de potros de D. José Vazquez.

Premio 20.º Medalla de plata. Al lote de don Basilio del Camino. Premio 21.º Objeto de arte regalado por su alteza real la infanta doña María Isabel. Al lote de potros de la marquesa del Saltillo. Premio 22.º Medalla de plata. No se adjudicó.

Premio 23.º 500 pesetas del ministerio de Fomento. Al lote de D. Carlos Jofra. Mención, al lote de D. Fernando García Gil y al de D. Anselmo R. de Rivas. Este último había renunciado al premio.

Premio 24.º Medalla de plata. Al lote de don Diego Benjumea. Premio 25.º Medalla de plata. Al potrero de D. Vicente Romero García. Mención honorífica, al potrero *Lindo*, de D. Anselmo R. de Rivas, que también había renunciado al premio.

Premio 26.º Medalla de plata, al potrero *Monate*, de los señores Ibarra. El premio 27.º no se adjudicó. SECCION CUARTA Yeguas y potrancas españolas y cruzadas y ganado asnal Premio 28.º Un objeto de arte, regalado por S. A. la infanta doña María Luisa Fernanda. Al lote de potros españoles de D. José Moreno Santamaría.

Premio 29.º Medalla de plata. Al lote de potros españoles de D. Vicente Romero García. Premio 30.º 500 pesetas del Ayuntamiento. Al lote de potros españoles de D. Basilio del Camino hermanos.

Premio 31.º 500 pesetas del Ayuntamiento. Al lote de potros cruzados de D. Manuel Héctor. Premio 32.º Medalla de plata al lote de yeguas de D. José Torres y Diez de la Cortina. Premio 33.º Un objeto de arte regalado por S. M. la reina doña Isabel II, al lote de potrancas cruzadas de D. Diego Benjumea.

Premio 34.º 250 pesetas del ministerio de Fomento al lote de potrancas cruzadas de D. José Diez de la Cortina. Premio 35.º 250 pesetas, del ministerio de Fomento, al asno semental *Nararro*, propiedad de D. Salustiano Jimenez. Mención honorífica á *Canó*, propiedad de los Sres. Aparicio Calle.

Premio 36.º 125 pesetas, del Ayuntamiento. Al lote de burras españolas de D. Vicente Romero García. SECCION QUINTA Ganado vacuno Premio 37.º Medalla de oro del Ayuntamiento. Al toro *Grajito*, propiedad de D. Carlos Martínez Lombardos. Premio 38.º 500 pesetas, de la Diputación. Al lote de novillas de la señora marquesa viuda del Saltillo. Premio 39.º 500 pesetas, de la Diputación. Al lote de novillas españolas de D. Salustiano Jimenez.

Premio 40.º 500 pesetas, del ministerio de Fomento. Al lote de vacas españolas de don Antonio Lopez Vergara. Premio 41.º 125 pesetas, del Ayuntamiento. Al ternero presentado por D. Antonio Lopez Vergara. El premio 42.º no se adjudicó. Premio 43.º 250 pesetas, del Ayuntamiento. A la vaca holandesa de leche, presentada por D. Angel Jimenez. Menciones honoríficas á las presentadas por el mismo expositor y por don Antonio Gayango.

Premio 44.º 250 pesetas del ministerio de Fomento al lote de erales de D. Salustiano Jimenez. Premio 45.º 250 pesetas del ministerio de Fomento al lote de erales presentados por la señora marquesa viuda del Saltillo.

SECCION SEXTA Ganado lanar, de cerda, cabrito, perros y aves de corral Premio 46.º Medalla de oro. Al lote de carneros de D. Vicente Romero García. Premio 47.º 250 pesetas del ministerio de Fomento. Al lote de borregos merinos de D. Joaquín Muruve. Premio 48.º 250 pesetas del ministerio de Fomento. Al lote de ovejas de los Sres. Ibarra. Premio 49.º Un objeto de arte, regalado por el Circulo de Labradores. Al lote de ovejas merinas de D. Ramón Gavira. Premio 53.º Medalla de plata. Al lote de borregos merinos, de los Sres. Ibarra. Premio 54.º Medalla de plata. Al lote de borregos merinos de D. Joaquín Muruve. Premio 55.º 100 pesetas, del Ayuntamiento. Al lote de berracos de D. Manuel Vazquez. Premio 56.º 100 pesetas, del Ayuntamiento. Al lote de puercos de vientro de D. José Moreno Santamaría. Premio 57.º 100 pesetas, del Ayuntamiento. Al lote de lechones del mismo expositor. Premio 58.º Medalla de plata. Al lote de machos cabrios, del conde de San Bernardo. Premio 60.º Medalla de plata. Al perro de ganado de D. Manuel García Vara. Mención honorífica á la collera de perros daneses de D. Alfonso Pignatelli. Premio 62.º Medalla de plata al lote de gallinas de D. Manuel Exquivias. Premio 65.º Medalla de plata al lote de palomas de D. Antonio Peraltó. Los diplomas y premios fueron entregados en el acto.

SECCION SEXTA Ganado lanar, de cerda, cabrito, perros y aves de corral Premio 46.º Medalla de oro. Al lote de carneros de D. Vicente Romero García. Premio 47.º 250 pesetas del ministerio de Fomento. Al lote de borregos merinos de D. Joaquín Muruve. Premio 48.º 250 pesetas del ministerio de Fomento. Al lote de ovejas de los Sres. Ibarra. Premio 49.º Un objeto de arte, regalado por el Circulo de Labradores. Al lote de ovejas merinas de D. Ramón Gavira. Premio 53.º Medalla de plata. Al lote de borregos merinos, de los Sres. Ibarra. Premio 54.º Medalla de plata. Al lote de borregos merinos de D. Joaquín Muruve. Premio 55.º 100 pesetas, del Ayuntamiento. Al lote de berracos de D. Manuel Vazquez. Premio 56.º 100 pesetas, del Ayuntamiento. Al lote de puercos de vientro de D. José Moreno Santamaría. Premio 57.º 100 pesetas, del Ayuntamiento. Al lote de lechones del mismo expositor. Premio 58.º Medalla de plata. Al lote de machos cabrios, del conde de San Bernardo. Premio 60.º Medalla de plata. Al perro de ganado de D. Manuel García Vara. Mención honorífica á la collera de perros daneses de D. Alfonso Pignatelli. Premio 62.º Medalla de plata al lote de gallinas de D. Manuel Exquivias. Premio 65.º Medalla de plata al lote de palomas de D. Antonio Peraltó. Los diplomas y premios fueron entregados en el acto.

SECCION SEXTA Ganado lanar, de cerda, cabrito, perros y aves de corral Premio 46.º Medalla de oro. Al lote de carneros de D. Vicente Romero García. Premio 47.º 250 pesetas del ministerio de Fomento. Al lote de borregos merinos de D. Joaquín Muruve. Premio 48.º 250 pesetas del ministerio de Fomento. Al lote de ovejas de los Sres. Ibarra. Premio 49.º Un objeto de arte, regalado por el Circulo de Labradores. Al lote de ovejas merinas de D. Ramón Gavira. Premio 53.º Medalla de plata. Al lote de borregos merinos, de los Sres. Ibarra. Premio 54.º Medalla de plata. Al lote de borregos merinos de D. Joaquín Muruve. Premio 55.º 100 pesetas, del Ayuntamiento. Al lote de berracos de D. Manuel Vazquez. Premio 56.º 100 pesetas, del Ayuntamiento. Al lote de puercos de vientro de D. José Moreno Santamaría. Premio 57.º 100 pesetas, del Ayuntamiento. Al lote de lechones del mismo expositor. Premio 58.º Medalla de plata. Al lote de machos cabrios, del conde de San Bernardo. Premio 60.º Medalla de plata. Al perro de ganado de D. Manuel García Vara. Mención honorífica á la collera de perros daneses de D. Alfonso Pignatelli. Premio 62.º Medalla de plata al lote de gallinas de D. Manuel Exquivias. Premio 65.º Medalla de plata al lote de palomas de D. Antonio Peraltó. Los diplomas y premios fueron entregados en el acto.

SECCION SEXTA Ganado lanar, de cerda, cabrito, perros y aves de corral Premio 46.º Medalla de oro. Al lote de carneros de D. Vicente Romero García. Premio 47.º 250 pesetas del ministerio de Fomento. Al lote de borregos merinos de D. Joaquín Muruve. Premio 48.º 250 pesetas del ministerio de Fomento. Al lote de ovejas de los Sres. Ibarra. Premio 49.º Un objeto de arte, regalado por el Circulo de Labradores. Al lote de ovejas merinas de D. Ramón Gavira. Premio 53.º Medalla de plata. Al lote de borregos merinos, de los Sres. Ibarra. Premio 54.º Medalla de plata. Al lote de borregos merinos de D. Joaquín Muruve. Premio 55.º 100 pesetas, del Ayuntamiento. Al lote de berracos de D. Manuel Vazquez. Premio 56.º 100 pesetas, del Ayuntamiento. Al lote de puercos de vientro de D. José Moreno Santamaría. Premio 57.º 100 pesetas, del Ayuntamiento. Al lote de lechones del mismo expositor. Premio 58.º Medalla de plata. Al lote de machos cabrios, del conde de San Bernardo. Premio 60.º Medalla de plata. Al perro de ganado de D. Manuel García Vara. Mención honorífica á la collera de perros daneses de D. Alfonso Pignatelli. Premio 62.º Medalla de plata al lote de gallinas de D. Manuel Exquivias. Premio 65.º Medalla de plata al lote de palomas de D. Antonio Peraltó. Los diplomas y premios fueron entregados en el acto.

SECCION SEXTA Ganado lanar, de cerda, cabrito, perros y aves de corral Premio 46.º Medalla de oro. Al lote de carneros de D. Vicente Romero García. Premio 47.º 250 pesetas del ministerio de Fomento. Al lote de borregos merinos de D. Joaquín Muruve. Premio 48.º 250 pesetas del ministerio de Fomento. Al lote de ovejas de los Sres. Ibarra. Premio 49.º Un objeto de arte, regalado por el Circulo de Labradores. Al lote de ovejas merinas de D. Ramón Gavira. Premio 53.º Medalla de plata. Al lote de borregos merinos, de los Sres. Ibarra. Premio 54.º Medalla de plata. Al lote de borregos merinos de D. Joaquín Muruve. Premio 55.º 100 pesetas, del Ayuntamiento. Al lote de berracos de D. Manuel Vazquez. Premio 56.º 100 pesetas, del Ayuntamiento. Al lote de puercos de vientro de D. José Moreno Santamaría. Premio 57.º 100 pesetas, del Ayuntamiento. Al lote de lechones del mismo expositor. Premio 58.º Medalla de plata. Al lote de machos cabrios, del conde de San Bernardo. Premio 60.º Medalla de plata. Al perro de ganado de D. Manuel García Vara. Mención honorífica á la collera de perros daneses de D. Alfonso Pignatelli. Premio 62.º Medalla de plata al lote de gallinas de D. Manuel Exquivias. Premio 65.º Medalla de plata al lote de palomas de D. Antonio Peraltó. Los diplomas y premios fueron entregados en el acto.

SECCION SEXTA Ganado lanar, de cerda, cabrito, perros y aves de corral Premio 46.º Medalla de oro. Al lote de carneros de D. Vicente Romero García. Premio 47.º 250 pesetas del ministerio de Fomento. Al lote de borregos merinos de D. Joaquín Muruve. Premio 48.º 250 pesetas del ministerio de Fomento. Al lote de ovejas de los Sres. Ibarra. Premio 49.º Un objeto de arte, regalado por el Circulo de Labradores. Al lote de ovejas merinas de D. Ramón Gavira. Premio 53.º Medalla de plata. Al lote de borregos merinos, de los Sres. Ibarra. Premio 54.º Medalla de plata. Al lote de borregos merinos de D. Joaquín Muruve. Premio 55.º 100 pesetas, del Ayuntamiento. Al lote de berracos de D. Manuel Vazquez. Premio 56.º 100 pesetas, del Ayuntamiento. Al lote de puercos de vientro de D. José Moreno Santamaría. Premio 57.º 100 pesetas, del Ayuntamiento. Al lote de lechones del mismo expositor. Premio 58.º Medalla de plata. Al lote de machos cabrios, del conde de San Bernardo. Premio 60.º Medalla de plata. Al perro de ganado de D. Manuel García Vara. Mención honorífica á la collera de perros daneses de D. Alfonso Pignatelli. Premio 62.º Medalla de plata al lote de gallinas de D. Manuel Exquivias. Premio 65.º Medalla de plata al lote de palomas de D. Antonio Peraltó. Los diplomas y premios fueron entregados en el acto.

SECCION SEXTA Ganado lanar, de cerda, cabrito, perros y aves de corral Premio 46.º Medalla de oro. Al lote de carneros de D. Vicente Romero García. Premio 47.º 250 pesetas del ministerio de Fomento. Al lote de borregos merinos de D. Joaquín Muruve. Premio 48.º 250 pesetas del ministerio de Fomento. Al lote de ovejas de los Sres. Ibarra. Premio 49.º Un objeto de arte, regalado por el Circulo de Labradores. Al lote de ovejas merinas de D. Ramón Gavira. Premio 53.º Medalla de plata. Al lote de borregos merinos, de los Sres. Ibarra. Premio 54.º Medalla de plata. Al lote de borregos merinos de D. Joaquín Muruve. Premio 55.º 100 pesetas, del Ayuntamiento. Al lote de berracos de D. Manuel Vazquez. Premio 56.º 100 pesetas, del Ayuntamiento. Al lote de puercos de vientro de D. José Moreno Santamaría. Premio 57.º 100 pesetas, del Ayuntamiento. Al lote de lechones del mismo expositor. Premio 58.º Medalla de plata. Al lote de machos cabrios, del conde de San Bernardo. Premio 60.º Medalla de plata. Al perro de ganado de D. Manuel García Vara. Mención honorífica á la collera de perros daneses de D. Alfonso Pignatelli. Premio 62.º Medalla de plata al lote de gallinas de D. Manuel Exquivias. Premio 65.º Medalla de plata al lote de palomas de D. Antonio Peraltó. Los diplomas y premios fueron entregados en el acto.

SECCION SEXTA Ganado lanar, de cerda, cabrito, perros y aves de corral Premio 46.º Medalla de oro. Al lote de carneros de D. Vicente Romero García. Premio 47.º 250 pesetas del ministerio de Fomento. Al lote de borregos merinos de D. Joaquín Muruve. Premio 48.º 250 pesetas del ministerio de Fomento. Al lote de ovejas de los Sres. Ibarra. Premio 49.º Un objeto de arte, regalado por el Circulo de Labradores. Al lote de ovejas merinas de D. Ramón Gavira. Premio 53.º Medalla de plata. Al lote de borregos merinos, de los Sres. Ibarra. Premio 54.º Medalla de plata. Al lote de borregos merinos de D. Joaquín Muruve. Premio 55.º 100 pesetas, del Ayuntamiento. Al lote de berracos de D. Manuel Vazquez. Premio 56.º 100 pesetas, del Ayuntamiento. Al lote de puercos de vientro de D. José Moreno Santamaría. Premio 57.º 100 pesetas, del Ayuntamiento. Al lote de lechones del mismo expositor. Premio 58.º Medalla de plata. Al lote de machos cabrios, del conde de San Bernardo. Premio 60.º Medalla de plata. Al perro de ganado de D. Manuel García Vara. Mención honorífica á la collera de perros daneses de D. Alfonso Pignatelli. Premio 62.º Medalla de plata al lote de gallinas de D. Manuel Exquivias. Premio 65.º Medalla de plata al lote de palomas de D. Antonio Peraltó. Los diplomas y premios fueron entregados en el acto.

SECCION SEXTA Ganado lanar, de cerda, cabrito, perros y aves de corral Premio 46.º Medalla de oro. Al lote de carneros de D. Vicente Romero García. Premio 47.º 250 pesetas del ministerio de Fomento. Al lote de borregos merinos de D. Joaquín Muruve. Premio 48.º 250 pesetas del ministerio de Fomento. Al lote de ovejas de los Sres. Ibarra. Premio 49.º Un objeto de arte, regalado por el Circulo de Labradores. Al lote de ovejas merinas de D. Ramón Gavira. Premio 53.º Medalla de plata. Al lote de borregos merinos, de los Sres. Ibarra. Premio 54.º Medalla de plata. Al lote de borregos merinos de D. Joaquín Muruve. Premio 55.º 100 pesetas, del Ayuntamiento. Al lote de berracos de D. Manuel Vazquez. Premio 56.º 100 pesetas, del Ayuntamiento. Al lote de puercos de vientro de D. José Moreno Santamaría. Premio 57.º 100 pesetas, del Ayuntamiento. Al lote de lechones del mismo expositor. Premio 58.º Medalla de plata. Al lote de machos cabrios, del conde de San Bernardo. Premio 60.º Medalla de plata. Al perro de ganado de D. Manuel García Vara. Mención honorífica á la collera de perros daneses de D. Alfonso Pignatelli. Premio 62.º Medalla de plata al lote de gallinas de D. Manuel Exquivias. Premio 65.º Medalla de plata al lote de palomas de D. Antonio Peraltó. Los diplomas y premios fueron entregados en el acto.

SECCION SEXTA Ganado lanar, de cerda, cabrito, perros y aves de corral Premio 46.º Medalla de oro. Al lote de carneros de D. Vicente Romero García. Premio 47.º 250 pesetas del ministerio de Fomento. Al lote de borregos merinos de D. Joaquín Muruve. Premio 48.º 250 pesetas del ministerio de Fomento. Al lote de ovejas de los Sres. Ibarra. Premio 49.º Un objeto de arte, regalado por el Circulo de Labradores. Al lote de ovejas merinas de D. Ramón Gavira. Premio 53.º Medalla de plata. Al lote de borregos merinos, de los Sres. Ibarra. Premio 54.º Medalla de plata. Al lote de borregos merinos de D. Joaquín Muruve. Premio 55.º 100 pesetas, del Ayuntamiento. Al lote de berracos de D. Manuel Vazquez. Premio 56.º 100 pesetas, del Ayuntamiento. Al lote de puercos de vientro de D. José Moreno Santamaría. Premio 57.º 100 pesetas, del Ayuntamiento. Al lote de lechones del mismo expositor. Premio 58.º Medalla de plata. Al lote de machos cabrios, del conde de San Bernardo. Premio 60.º Medalla de plata. Al perro de ganado de D. Manuel García Vara. Mención honorífica á la collera de perros daneses de D. Alfonso Pignatelli. Premio 62.º Medalla de plata al lote de gallinas de D. Manuel Exquivias. Premio 65.º Medalla de plata al lote de palomas de D. Antonio Peraltó. Los diplomas y premios fueron entregados en el acto.

SECCION SEXTA Ganado lanar, de cerda, cabrito, perros y aves de corral Premio 46.º Medalla de oro. Al lote de carneros de D. Vicente Romero García. Premio 47.º 250 pesetas del ministerio de Fomento. Al lote de borregos merinos de D. Joaquín Muruve. Premio 48.º 250 pesetas del ministerio de Fomento. Al lote de ovejas de los Sres. Ibarra. Premio 49.º Un objeto de arte, regalado por el Circulo de Labradores. Al lote de ovejas merinas de D. Ramón Gavira. Premio 53.º Medalla de plata. Al lote de borregos merinos, de los Sres. Ibarra. Premio 54.º Medalla de plata. Al lote de borregos merinos de D. Joaquín Muruve. Premio 55.º 100 pesetas, del Ayuntamiento. Al lote de berracos de D. Manuel Vazquez. Premio 56.º 100 pesetas, del Ayuntamiento. Al lote de puercos de vientro de D. José Moreno Santamaría. Premio 57.º 100 pesetas, del Ayuntamiento. Al lote de lechones del mismo expositor. Premio 58.º Medalla de plata. Al lote de machos cabrios, del conde de San Bernardo. Premio 60.º Medalla de plata. Al perro de ganado de D. Manuel García Vara. Mención honorífica á la collera de perros daneses de D. Alfonso Pignatelli. Premio 62.º Medalla de plata al lote de gallinas de D. Manuel Exquivias. Premio 65.º Medalla de plata al lote de palomas de D. Antonio Peraltó. Los diplomas y premios fueron entregados en el acto.

SECCION SEXTA Ganado lanar, de cerda, cabrito, perros y aves de corral Premio 46.º Medalla de oro. Al lote de carneros de D. Vicente Romero García. Premio 47.º 250 pesetas del ministerio de Fomento. Al lote de borregos merinos de D. Joaquín Muruve. Premio 48.º 250 pesetas del ministerio de Fomento. Al lote de ovejas de los Sres. Ibarra. Premio 49.º Un objeto de arte, regalado por el Circulo de Labradores. Al lote de ovejas merinas de D. Ramón Gavira. Premio 53.º Medalla de plata. Al lote de borregos merinos, de los Sres. Ibarra. Premio 54.º Medalla de plata. Al lote de borregos merinos de D. Joaquín Muruve. Premio 55.º 100 pesetas, del Ayuntamiento. Al lote de berracos de D. Manuel Vazquez. Premio 56.º 100 pesetas, del Ayuntamiento. Al lote de puercos de vientro de D. José Moreno Santamaría. Premio 57.º 100 pesetas, del Ayuntamiento. Al lote de lechones del mismo expositor. Premio 58.º Medalla de plata. Al lote de machos cabrios, del conde de San Bernardo. Premio 60.º Medalla de plata. Al perro de ganado de D. Manuel García Vara. Mención honorífica á la collera de perros daneses de D. Alfonso Pignatelli. Premio 62.º Medalla de plata al lote de gallinas de D. Manuel Exquivias. Premio 65.º Medalla de plata al lote de palomas de D. Antonio Peraltó. Los diplomas y premios fueron entregados en el acto.

SECCION SEXTA Ganado lanar, de cerda, cabrito, perros y aves de corral Premio 46.º Medalla de oro. Al lote de carneros de D. Vicente Romero García. Premio 47.º 250 pesetas del ministerio de Fomento. Al lote de borregos merinos de D. Joaquín Muruve. Premio 48.º 250 pesetas del ministerio de Fomento. Al lote de ovejas de los Sres. Ibarra. Premio 49.º Un objeto de arte, regalado por el Circulo de Labradores. Al lote de ovejas merinas de D. Ramón Gavira. Premio 53.º Medalla de plata. Al lote de borregos merinos, de los Sres. Ibarra. Premio 54.º Medalla de plata. Al lote de borregos merinos de D. Joaquín Muruve. Premio 55.º 100 pesetas, del Ayuntamiento. Al lote de berracos de D. Manuel Vazquez. Premio 56.º 100 pesetas, del Ayuntamiento. Al lote de puercos de vientro de D. José Moreno Santamaría. Premio 57.º 100 pesetas, del Ayuntamiento. Al lote de lechones del mismo expositor. Premio 58.º Medalla de plata. Al lote de machos cabrios, del conde de San Bernardo. Premio 60.º Medalla de plata. Al perro de ganado de D. Manuel García Vara. Mención honorífica á la collera de perros daneses de D. Alfonso Pignatelli. Premio 62.º Medalla de plata al lote de gallinas de D. Manuel Exquivias. Premio 65.º Medalla de plata al lote de palomas de D. Antonio Peraltó. Los diplomas y premios fueron entregados en el acto.

SECCION SEXTA Ganado lanar, de cerda, cabrito, perros y aves de corral Premio 46.º Medalla de oro. Al lote de carneros de D. Vicente Romero García. Premio 47.º 250 pesetas del ministerio de Fomento. Al lote de borregos merinos de D. Joaquín Muruve. Premio 48.º 250 pesetas del ministerio de Fomento. Al lote de ovejas de los Sres. Ibarra. Premio 49.º Un objeto de arte, regalado por el Circulo de Labradores. Al lote de ovejas merinas de D. Ramón Gavira. Premio 53.º Medalla de plata. Al lote de borregos merinos, de los Sres. Ibarra. Premio 54.º Medalla de plata. Al lote de borregos merinos de D. Joaquín Muruve. Premio 55.º 100 pesetas, del Ayuntamiento. Al lote de berracos de D. Manuel Vazquez. Premio 56.º 100 pesetas, del Ayuntamiento. Al lote de puercos de vientro de D. José Moreno Santamaría. Premio 57.º 100 pesetas, del Ayuntamiento. Al lote de lechones del mismo expositor. Premio 58.º Medalla de plata. Al lote de machos cabrios, del conde de San Bernardo. Premio 60.º Medalla de plata. Al perro de ganado de D. Manuel García Vara. Mención honorífica á la collera de perros daneses de D. Alfonso Pignatelli. Premio 62.º Medalla de plata al lote de gallinas de D. Manuel Exquivias. Premio 65.º Medalla de plata al lote de palomas de D. Antonio Peraltó. Los diplomas y premios fueron entregados en el acto.

SECCION SEXTA Ganado lanar, de cerda, cabrito, perros y aves de corral Premio 46.º Medalla de oro. Al lote de carneros de D. Vicente Romero García. Premio 47.º 250 pesetas del ministerio de Fomento. Al lote de borregos merinos de D. Joaquín Muruve. Premio 48.º 250 pesetas del ministerio de Fomento. Al lote de ovejas de los Sres. Ibarra

Noticias generales

El gobierno italiano ha dictado órdenes terminantes respecto a la fiesta obrera del 1.º de Mayo...

El ayuntamiento, la diputación y la prensa de dicha capital proyectan obsequiarle con un banquete...

Tribunales

Sección segunda. En esta sección se celebró el juicio oral de la causa seguida contra Antonio Campos Ferrera...

Sección tercera. Ante ella se celebró el juicio oral de la causa seguida contra Felipe Rodríguez Martínez...

El fiscal, después de la prueba, mantuvo sus conclusiones solicitando se impusiera al procesado la pena de un año, dos meses y un día de prisión correccional.

El letrado defensor, D. Miguel Bravo Ferrer, en un razonado discurso demostró la inculpatibilidad de su defendido...

acusaba é interesó su absolución por este motivo.

Señalamientos para el día 21: Sección segunda. Causa seguida ante el juzgado del distrito de la Magdalena...

Defenderá al primero el letrado Sr. Jarado y Domínguez y al segundo el abogado señor García Campos.

Sección tercera. Causa seguida ante el juzgado de Ecija contra José Barrionuevo García...

Defenderá al primero el letrado Sr. Jarado y Domínguez y al segundo el abogado señor García Campos.

Sección tercera. Causa seguida ante el juzgado del distrito de San Vicente contra Antonio Blanco Morales...

Defenderá al procesado nuestro querido amigo y compañero el letrado D. José María del Rey.

Sentencias: La sección segunda ha dictado sentencia en la causa seguida contra José Santos Fernández...

La misma sección dictó sentencia en la causa seguida contra José Retamar Martí por el triple delito de hurto...

cada uno de aquéllos, 175 pesetas de indemnización al Ayuntamiento y pago de costas.

La repetida sección ha dictado sentencia en la causa seguida contra Sebastian Robles Alcaide...

Reglamento de la Plaza de Toros Se vende encuadrado, á 25 céntimos ejemplar, en la Administración de este periódico.

A LOS PROPIETARIOS RECIBOS DE ARRIENDO en buen papel, impresión clara y elegante á tres reales el ciento.

Se venden en la administración de este periódico.

Avisos oficiales Orden de la plaza del 17 de Abril de 1896. Servicio para el 15.

Boletín comercial Mercado de aceites Existencia de ayer 2.54 arrobas.

Matadero Reses cortadas en el día de hoy: 1 toro, 22 bueyes, 14 vacas, 61 novillos...

Reses cortadas en el día de hoy: 1 toro, 22 bueyes, 14 vacas, 61 novillos, 15 carneros, 80 corderos...

Table with 2 columns: Commodity (e.g., Cereales, Legumbres) and Price (e.g., 47 á 38, 80 á 100).

Boletín comercial Mercado de aceites Existencia de ayer 2.54 arrobas. Entradas hoy, 1800 arrobas, Ruvo.

SECCION DE ANUNCIOS

BAJO GARANTÍA DEL ESTADO DE HAMBURGO Marcos 500,000 que son 2 Millones 500,000 Reales. Esta Lotería consiste de 200,000 billetes...

Bálsamo "Neuralgine" Para curar la neuralgia y la terrible tortura del reumatismo. Bálsamo Neuralgine, Bálsamo Neuralgine, Bálsamo Neuralgine.

El VINO de PEPTONA CATHILLON restablece las fuerzas, el apetito, las digestiones... Vinos tintos de Santiago Cañedo.

"APERITAL" Promueve el APETITO. Promueve la DIGESTIÓN. Promueve el SUEÑO. Promueve la SALUD.

El REMEDIO MAS SEGURO, EFICAZ, cómodo y agradable para curar la TOS, son las PASTILLAS del Dr. ANDREU.

CAZADORES NO COMPRAR SIN VISITAR EL THE SPORT DE SEVILLA. Cartuchos Lefauchoux, del 16 desde 7 reales.

CÁPSULAS DE QUININA PELLETIER ó de las 3 Marcas. ADOPTADA por todos los médicos, en razón de su eficacia...

CHOCOLATES Y CAFES DE LA Compañía Colonial TAPIOCA, TES 60 RECOMPENSAS INDUSTRIALES.

EL SPORT Carruajes y guarniciones nuevos y usados de todas clases. Precios reducidos. Últimos modelos.

BARRA Y COMPANIA SEVILLA LINEA REGULAR DE VAPORES Entre Bilbao, Sevilla, Marsella y puertos intermedios.

VINOS DE JEREZ EN RAMA ALMIRANTE BONIFAZ Se venden mesas de billar de tres varas y tres y media...