



Libertad

DIARIO DE LA TARDE

FUNDADO POR
ONESIMO REDONDO

VALLADOLID, LUNES, 3 DE MAYO DE 1976 — 28 páginas — Precio: DIEZ pesetas

Director: JUAN JESUS RODERO

T.V. COLOR

26" DESDE 69.950 PTAS.

FACILIDADES PAGO • LO DEJAMOS 1 MES A PRUEBA

telelogar

Solanilla, 3 • Segovia, 103 • Labradores, 24 • Pº Zorrilla, 90



“En el trabajo está la garantía del progreso del país y sus esperanzas de justicia”

Dijo el Rey el 1 de Mayo

(PAGINA 11)

El miércoles

VISITA
OFICIAL
DE
AREILZA
A
MARRUECOS

(PAGINA DOCE)

OTRO
ATENTADO
TERRORISTA
EN
GUIPUZCOA

Resultó muerto
un cabo de la
Guardia Civil

(PAGINA DOCE)

VALLADOLID HOY

A LAS NUEVE DE ESTA MAÑANA

FUEGO

*Un gigantesco incendio destruyó la
Fábrica de Harinas del Arco de Ladrillo*



(Amplia información gráfica y literaria en tercera página.)



PREMIOS DE LA
“SEMANA”

Con la entrega de premios, acto celebrado anoche en el Cinema Coca, concluyó la XXI Semana Internacional de Cine de Valladolid. En páginas interiores publicamos la relación de premios y amplia información



CAMPOS SE TRAJÓ UN PUNTO DE AVILES

Pero el empate quizá pueda valer...

EXTRA
DEPORTES

BUENAS TARDES

COMO LUNES

Ya estamos en el mes de mayo. El quinto mes del año ha empezado, tan rápido que hoy estamos a tres. Coche y protagonismo son dos palabras que se han conjugado ya este fin de semana; los padres de familia han dejado la contaminada villa vallisoletana y han ido hacia El Pinar de Antequera o quién sabe si más lejos. El coche tiene la culpa de todas estas cosas; no hace muchos años, llegar hasta El Pinar o acercarse a la Fuente del Sol era toda una caminata. Sol sí que hay. A ver si las anunciadas flores del mes de mayo se empiezan a ver en los pocos jardines que tenemos en Valladolid. Se convierte en jardines lo que no se tiene que convertir; eso ocurrió con el Teatro Pradera, que de la noche a la mañana quedó en un monstruoso jardín, y el escudo... El escudo se puso peraltado de tal forma que había que subir en avión para admirarlo, o por lo menos mirarlo.

Corrían tiempos heliocentéricos. Era cuando la Feria de Muestras venía a disposición del público, previo pago de una cantidad que entonces parecía elevada, el helicóptero. La gente subía y no se enteraba de la fiesta..., pero podía ver el Teatro Pradera convertido en jardín. Si había pocos teatros, si hay pocos teatros...

Terminó la XXI Semana Internacional de Cine con los premios; es el fin tradicional de un festival que va ha alcanzado en su D. N. I. la mayoría de edad. Muchos creemos —a lo peor, tímidamente— que también la ha alcanzado para los demás efectos, pero otras veces pensamos que no, que la Semana de Valladolid no será mayor hasta que no restablezca o reestructure sus directrices claramente. Este año, de cualquier forma, a falta de los bombazos del año pasado, el nivel medio ha sido aceptable...

¿Qué es el fútbol? No se sabe ya si el que un equipo gane o pierda es fútbol. No se sabe si el hecho de que aver el Real Valladolid Deportivo —cómo se nota que no somos futboleros— empatara en Avilés es futbolístico o no. En definitiva, no sabemos si el fútbol-deporte existe. Se habla de cosas tan raras, que si uno se las cree... ¿Qué es el fútbol? Si se lo preguntáramos al presidente de uno de esos equipos gigantes que hablan de millones como los críos de canicas, respondería: «¿Y tú me lo preguntas? El fútbol, el fútbol... soy yo.»

EMINANYO

el tiempo

BUENA TEMPERATURA

Durante las últimas veinticuatro horas el cielo ha permanecido nuboso o casi nuboso, con lluvias y chubascos en Baleares, Levante, Sudeste, Costa del Sol, Canarias y algunos puntos del Centro. Las temperaturas más altas se han registrado en Pontevedra, seguida de Orense y Huelva. En cuanto a las mínimas, la más baja la registró León con un grado bajo cero.

DATOS METEOROLOGICOS REGISTRADOS A LAS OCHO HORAS DE HOY.—Presión a 0º en mm.: 702,4; temperatura: 2,2; dirección del viento: calma; velocidad del viento: 0,0; estado del cielo: despejado; temperatura máxima ayer: 20,0; temperatura mínima hoy: 2,2.

Libertad

DIARIO DE LA TARDE

Editado por Prensa y Radio del Movimiento. MADRID

Redacción, Administración y Talleres: Santiago, 19, Valladolid.

TELEFONOS: (Dirección: 22 66 23. Redacción: 22 25 84)

(Administración: 22 23 73)

Epoca VI - Año XLV - Número 11.698 - Dep. legal: VA-3-1976

AGENDA

dietario

Hoy, lunes, día 3 de mayo de 1976. San Alejandro. El Sol ha salido a las 7 horas, 11 minutos, y se pondrá a las 21 horas, 12 minutos. La Luna, que es menguante en Acuario, saldrá a las 10 horas, 4 minutos, y se pondrá a las 24 horas, 54 minutos.

urgencias

JEFATURA SUPERIOR DE POLICIA	22 18 01
COMISARIA DE POLICIA (PASEO DE ZORRILLA)	23 15 18
POLICIA MUNICIPAL	22 10 50
CASA DE SOCORRO	22 23 00
BOMBEROS	27 30 80
RESIDENCIA «ONESIMO REDONDO»	25 08 00
GUARDIA CIVIL	22 23 97
AMBULANCIA MUNICIPAL	25 25 24
TELEGRAMAS POR TELEFONO	22 26 00

taxis

PLAZA CIRCULAR	25 30 60	AMOR DE DIOS	25 10 90
CLAUDIO MOYANO	22 82 82	PLAZA DE ESPAÑA	22 82 22
PLAZA DE LA CRUZ VERDE	25 30 05	EMBAJADORES	23 50 19
FERRARI	22 82 00	ESTACION	22 90 13
PLAZA MAYOR	22 82 80	SANTA LUCIA	25 10 57
PUENTE COLGANTE	23 20 64	CALDERON	22 82 05
PLAZA DE SAN BARTOLOME	23 51 15	CUATRO DE MARZO	23 21 83
PLAZA DE SANTA CRUZ	22 82 74	CARDENAL TORQUEMADA	25 10 30
PASEO DE ZORRILLA	23 20 72	PLAZA DE SAN MIGUEL	22 33 42

farmacias

HASTA LAS 11 DE LA NOCHE.—Paseo de San Vicente, 11 (Delicias). Plaza Mayor, 15. Plaza de Sa Pablo, s/n. Perú, 14. Paseo de Zorrilla, 85. Avenida de Santander, 45. Labradores, 17. Caamaño, 35 (Delicias). Palacio Valdés, 7. Joaquín Velasco Martín, 75 (Huerta del Rey).

CONTINUAN EN SERVICIO.—Paseo de San Vicente, 11 (Delicias). Plaza Mayor, 15. Paseo de Zorrilla, 85. Avenida de Santander, 45. Labradores, 17.

cultos

PARROQUIA DE SAN IGNACIO DE LOYOLA.—Horario de misas: Días laborables, por la tarde, a las 7. En vísperas de domingo o festivo, también a las 7 de la tarde.

PARROQUIA DE NUESTRA SENORA DEL ROSARIO (La Rubia).—Horario de misas: Sábados y vísperas de fiesta, a las 7 de la tarde. Domingos y festivos, a las 9, 10, 12 y 1 de la mañana.

PARROQUIA DE SAN ANTONIO DE PADUA (Pinar de Antequera).—Horario de misas: Sábados y vísperas de fiesta, 8 de la tarde. Domingos y festivos, 9 y 12 de la mañana y 6 y 8 de la tarde.

IGLESIA DE LAS RR. SALESAS.—Todos los días, misa conventual a las 8,15 de la mañana. Los domingos, de 9 a 11 de la mañana está expuesto el Santísimo.

PENITENCIAL DE LAS ANGUSTIAS.—Todos los días, misas de 9 y 10 de la mañana y de la tarde.

¿QUE HACEMOS HOY?

CINE:

«La última noche de Boris Grushenko», de Woody Allen, en Cervantes. Woody Allen tiene un estilo muy personal de entender el humor. Lejos de la comedieta española o italiana, en las que el mal gusto y la sal gruesa predominan, Allen desarrolla un humor intelectual

LIBROS:

«El día que perdí aquello», de Amilibia y Yale. Editorial Sedmay. De una vez se puede leer este libro. En él aparecen conocidas, muy conocidas personas, principalmente del mundo del espectáculo, y cuentan algo. ¿Mentira? ¿Verdad?

TELEVISION:

En la programación de so-

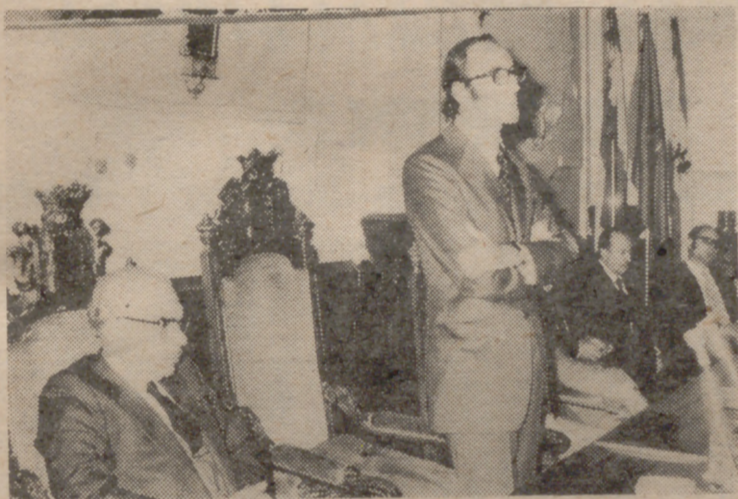
recomendamos:

bremesa, el tercer capítulo de «Historias del año 1000». Los aficionados al fútbol tienen a las ocho y media la oportunidad de polemizar con «don Moviolo». Resumen de la Vuelta Ciclista a España. «Los reporteros» volverán con el interés de sus trabajos periodísticos, y en el espacio «Los libros», el título «La bien plantada».

SE CLAUSURO LA SEMANA DE CINE

En nombre del Ministro de Información y Turismo presidió el acto el señor Cercós Bolaños, subdirector general

- DON ANTONIO PELAYO: "La ciudad tiene que ser consecuente con los compromisos económicos"
- DON RAFAEL GONZALEZ YAÑEZ: "Al Certamen no se ha presentado ningún productor español con sus películas. ¿Por qué?"
- DON RAMON CERCOS: "El Festival será lo que quieran los vallisoletanos"



El señor Cercós Bolaños, en un momento de su discurso.

A mediodía de ayer, en la Casa Consistorial, tuvo lugar el acto de clausura de la XXI Semana Internacional de Cine de Valladolid. Ocupaba la presidencia don Ramón Cercós Bolaños, quien clausuró el certamen en nombre del Ministro de Información y Turismo. Ocupaban lugares destacados el Gobernador Civil, Alcalde, Presidente y Fiscal Jefe de la Audiencia Territorial, Presidente del Sindicato Nacional de la Información y otras autoridades. En primer lugar se dio lectura al acta del Jurado encargado de fallar los premios de la III Muestra Concurso del Libro Cinematográfico Español. Los libros galardonados han sido «Conversaciones con Pier Paolo Pasolini», «Siete trabajos de base sobre el cine español» y «Cine español en el exilio».

Tomó la palabra, en primer lugar, don Antonio Pelayo, delegado de las Conversaciones Internacionales, quien entre otras cosas dijo:

«Creo interpretar exactamente el sentir de la Comisión Rectora de la Seminci al confesaros que los que hacemos la Semana renunciamos, desde ahora, a realizar esta tarea sin la colaboración de todos cuantos, en diversos puestos, participan en estas jornadas cinematográficas. La Comisión tiene plena conciencia de ejercer una función mediadora entre las posibilidades reales de cada año —mucho más corta de lo que pudiera suponerse— y las exigencias, formuladas incluso inconscientemente, de los que siguen, día a día, la avalancha de imágenes cinematográficas de estas semanas. Por lo tanto, nadie quiere aquí poseer un monopolio ni de las ideas, ni de las orientaciones que han de presidir el Festival de Valladolid. La Comi-

sión se reserva, sin embargo, no diría el control, pero sí la garantía de que ese espíritu de Valladolid, indefinible, pero real, se conserve a lo largo de las múltiples vicisitudes de cada año».

«Las autoridades de Valladolid y el Ministerio de Información y Turismo tienen la responsabilidad de ofrecer una cobertura económica a una realización que, a pesar del manifiesto desinterés de todos sus colaboradores, no puede subsistir sin ayudas. Perdonen que resalte este aspecto, aparentemente, prosaico del dinero, pero téngase en cuenta que la precariedad de medios —y la Semana lo es en este sentido— no sólo impide una dedicación más plena a sus tareas, sino que limita lamentablemente las posibilidades de cada edición. Si la ciudad y el mundo del cine valora la tarea realizada en estos veintiún años debe ser consecuente en los compromisos económicos».

«Por fin, tendría que referirme al público de esta Semana, el de años pasados y el de la reciente edición. Gracias significa poco. Para ellos se hace la Semana. Ellos, ustedes, nos devuelven muy sobradamente cuanto se hace con su presencia y con su apoyo multitudinario.»

A continuación, el director de la Semana, don Rafael González Yañez, se dirigió a los asistentes, y dijo, entre otras cosas:

«Cuando, ahora hace exactamente dos meses y medio, yo recibía una mañana, de forma inopinada y sin que hubiera media do ninguna conversación —o contacto, como se dice ahora—, la petición de hacerme cargo de la dirección de la Semana Internacional de Cine de Valladolid, sólo pudo disponer de unas horas para reflexionar. Por diversas circunstancias que no son del caso comentar, nos hallábamos a unas alturas del calendario en las que la decisión debía ser tomada con toda rapidez. Y así hubo de hacerse. Mi respuesta, a última hora de la tarde de aquel mismo día, no fue, sin embargo, una respuesta precipitada. Acepté con todas las consecuencias, convencido de que lo que se me pedía era al mismo tiempo un servicio a Valladolid y a la cultura, a través de una de sus manifestaciones más importantes e influyentes en este momento, como lo es el cine. No podía negarme a ninguna de las dos cosas.»

No quiero dejar pasar esta oportunidad sin hacer alguna referencia al hecho más significativo, y quizás el más comentado, de esta veintiuna edición del certamen. Por primera vez en su historia, a Valladolid no ha venido una película española. ¿Desprecian los productores españoles a nuestro Festival? ¿A los dirigentes de la Semana no nos interesa el cine español?

Las cosas, en su sitio. Al certamen no se ha presentado ningún productor español —y en es-

(Pasa a la página siguiente)

PREMIOS

ESPIGA DE ORO: «Ziemia obiecana» («La tierra de la gran promesa»), de Andrzej Wajda. Polonia.

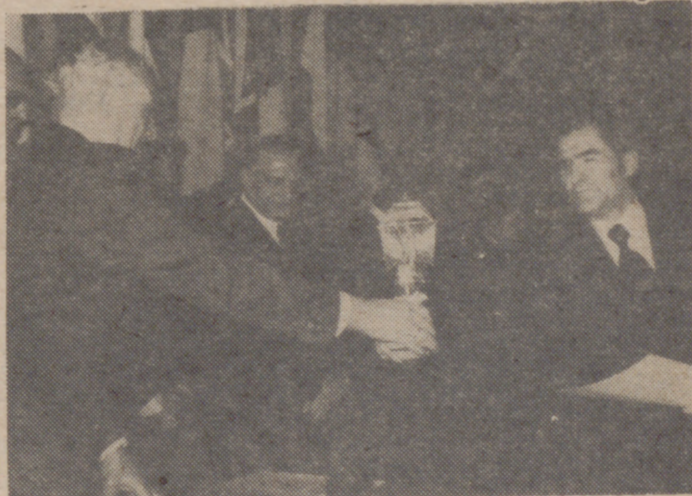
PREMIO CIUDAD DE VALLADOLID: «One flew over the cuckoo's nest» («Alguien voló sobre el nido del cuco»), de Miles Forman. Estados Unidos.

PREMIO «SAN GREGORIO»: «En handfull karlek» («Un puñado de amor»), de Vilgot Sjöman. Suecia.

PREMIO «CARABELA», del Instituto de Cultura Hispánica: «La revolución», de Raúl de la Torre. Argentina.

CORTOMETRAJES

«ESPIGA DE ORO»: «Testamento de un pueblo», de Manuel García Muñoz. España.



Dos momentos de la entrega de Premios.

BOUTIQUE DEL PAPEL **RACHEL** DECORACION
FRISOS DESDE 70 PESETAS METRO CUADRADO
MONTERO CALVO, 6 VALLADOLID TELEFONO 22 89 88

SEMANA DE CINE

GLOBOS

No escuchamos la homilia que ayer, en la Antigua, pronunció el padre Pelayo. Nos dijeron que fue muy interesante.

Después de todo, no ha resultado tal mal la Semana.

Los más suspicaces aseguraban que no podía salir bien, que cómo iba a salir bien con un director que se autodefine no entendido en cine.

Y salió...

Lo peor, la clausura. Un Bergman... de ópera y media.

Nosotros, particularmente, no estamos de acuerdo con algunos premios. Pero el jurado es el jurado. La democracia, ante todo. Claro, que si el Arte se desarrollara mediante movimientos democráticos...

Vergonzoso. Ayer, en el acto de entrega de premios de la III Muestra-Concurso del Libro Cinematográfico Español no se presentaba ninguno de los autores... Y algunos si estaban aquí. Si no se ve, posiblemente hasta se creyera.



En las columnas del Coca han permanecido durante toda la Semana unas flores, gladiolos y claveles. Todos pensábamos que eran de plástico... Anoche, quien más, quien menos, alargó su mano...

En la entrega de premios cuando llegó el momento de la "Carabela", nadie aplaudió. Hubo pateos. "La revolución" no gustó a pesar de que tras la proyección casi todo el mundo aplaudió. No se acuerdan que cantaba Mercedes Sosa?

Nuestros GLOBOS están a punto de terminarse. Sólo han sido una pequeña muestra. Teníamos muchos más.

Tenemos. Porque "Alguien voló sobre un nido de cuecos" fue pateada solemnemente por los del "gallinero". No les debe gustar el levantamiento de peso...

Hala, los semanistas que han estado aquí gratis, ya se pueden ir a sus casas tan tranquilos, a escribir diez líneas de la Semana de Valladolid. Diez líneas poniéndola mal; claro que si no la cosa tiene menor gracia...

Pocas galas hubo anoche. Ambiente frío, frío, frío...

La película de Bergman no gustó a los aficionados, ni a las señoras, ni a los caballeros, ni a los concejales...

FIN.

Vulgar.

Ya.

EMINANYO

SE CLAUSURO EL CERTAMEN

(Viene de la página anterior)

te salón hay algunos presentes— con una película suya. ¿Por qué? Habrá que preguntárselo a ellos, y que quizás alguno más sincero reconozca que existe un general temor, porque se sabe que los asistentes a las proyecciones son, en general, gentes que entienden y exigen. Temor que sólo revela falta de seguridad, poca confianza en lo realizado. Algo que, en líneas generales, pienso que es injustificado. Y lo es, primero, porque el público de la Semana tiene superdemostrado que es un público verdaderamente entendido, y segundo, porque todos sabemos que el nivel de calidad del cine español ha crecido notablemente en los dos o tres últimos años y está en una línea ascendente que está siendo generalmente reconocida. Hasta tal punto estoy convencido de esto, que ya, desde ahora, quiero anunciar mi propósito —que habrá de ser, naturalmente, contrastado con la Comisión Rectora y la Comisión Consultiva— de ir trabajando sobre la posibilidad de dedicar al año próximo o al siguiente un ciclo completo y unas Conversaciones al «Nuevo cine español», que es el que se está haciendo,



Don Rafael González Yáñez

o pensando hacer, ahora mismo. «Antes de terminar, mi agradecimiento a quienes han deposita-

do en mí su confianza y a quienes se esforzaron conmigo para que todo saliera lo mejor posible, a todo el equipo de colaboradores de la Semana, que han hecho un esfuerzo verdaderamente excepcional para que las deficiencias del nuevo director se notaran lo menos posible.»

«La Semana —concluyó— no es obra de una persona, sino de todos los citados y, en definitiva, de toda la ciudad de Valladolid.»

Cerró el acto el señor Cereós Bolaños, con palabras en las que puso de manifiesto el incremento que en todos los sentidos ha tomado el cine en los últimos años. «Es —dijo— que la Semana concluya con este acto académico, casi ritual, porque el cine, al asistir al cine, constituye asimismo un rito». Hizo un recorrido por las distintas etapas y los distintos conceptos que se han tenido del cine y terminó haciendo suyas unas palabras de Kennedy, para llegar a decir que ya no se puede decir qué hace el Festival de Valladolid por los vallisoletanos, sino qué hacen los vallisoletanos por el Festival, por la Semana.

LAS ULTIMAS PROYECCIONES

“LA PROPINA”,

de Francois Truffaut. Francia. Sección Informativa y Cultural

No es la primera vez que el director francés de la «nueva ola» toma al niño como protagonista de sus películas, y no es la primera vez que los aficionados asistentes a la Semana de Valladolid visionan filmes suyos. Tras ver «L'Argent de poche», Francois Truffaut sigue manteniendo perfectamente sus formas cinematográficas. No se puede considerar, en cuanto al tema, como uno de sus filmes más importantes. Pero el ejercicio filmico que ha desarrollado es producto de su maestría cinematográfica.

Los niños como protagonistas de la película. La vida en un colegio y la vida íntima de sus protagonistas. Pero Truffaut no ha tratado de contar una historia, no. El gran valor es haber legado al mundo de los niños; todo lo que ocurre en el film es de una perfecta naturalidad, y los niños, precisamente, no saben hacer historias; saben hacer retazos de una vida de sus vidas, con sus caprichos —así son vistos por los mayores—, con sus preguntas, con sus primeros brotes de amor.

Francois Truffaut ha dejado la cámara a disposición de los niños. Y, lejos de una obra profunda, ha realizado un film difícil e importante. ¿Por qué mostrar un mundo complicado, de «años repip's», cuando la gran mayoría de los niños no son así? Hay escenas en las que uno se pregunta cómo ha podido llegar el director de «La noche americana» a captar con tanto detalle, con tanta espontaneidad, las reacciones de sus personajes infantiles.

Lo que desentona del contexto —aunque, evidentemente, no sobra, sino que quita un tanto el



«caramelo de fresa»— es esa especie de moralina en torno al niño que vive en la casa de tablas. Simplemente con las escenas de la madre y de la abuela y la constatación del mal trato sufrido por él, la intervención del maestro hubiera sobrado. Hay ahí un punto de autodesconfianza del propio Truffaut, un momento en el que parece creer que su film va a decepcionar.

Durante el tiempo que dura la

película, todos hemos sido Sylvia, Richard, Oscar, Bruno, Gregory, Patrick, Julien, Martine... Y hemos comprendido el por qué Richard se enamora de la mujer madura, madre de un amigo suyo, mientras su padre está en casa, inválido, y admiramos que Truffaut no haya mostrado en su film la violencia recibida por Julie, el niño marginado, al que se colocó en la última mesa de la clase. Y...—E. H.

PROGRAMA PARA HOY

TEATRO CARRION

17,00 horas.—«Jonathan Livingston Seagull» (Juan Salvador Gaviota), de Hal Bartlett. Estados Unidos. Versión original con subtítulos en francés. A concurso.

Cortometraje: «Y para qué», de Guillermo de la Cueva. España. A concurso.

19,30 horas.—«Lipstick» (Lápiz de labios), de Lamont Johnson. Estados Unidos. Versión original con subtítulos en español. A concurso.

Cortometraje: «Crónica exterior», de M. Vidal Estévez. España. A concurso.

22,30 horas.—«Trollflöjten» (La flauta mágica), de Ingmar Bergman. Suecia. Versión original con subtítulos en español. Sesión especial, fuera de concurso.

Cortometraje: «El viento», de Ton Tonis. Canadá. Sección Informativa y Cultural.

LAS ULTIMAS PROYECCIONES

"TAN BUENOS AMIGOS",

de Otto Preminger. Estados Unidos. Sección Informativa y Cultural

Otto Preminger, judío vienés, afincado en los Estados Unidos, ha sido siempre un director ante el que se ha dividido la crítica. Ya en sus mejores momentos, antes de la década de los sesenta, junto —frente— a los que le elevaban a maestro indiscutible de la cinematografía, había los que guardaban sus dudas. Hoy, Preminger es ignorado, cuando no duramente atacado, por la crítica mundial. El director de obras medianamente cuajadas —"Río sin retorno", "Carmen Jones"— ha realizado algunas películas de mediocridad evidente. Otto Preminger es un fenómeno cinematográfico digno de estudio, pues aquellos fallos que sus "enemigos" captaban mien-

tras sus seguidores le defendían con toda su fuerza, en sus últimas realizaciones han tomado protagonismo.

"Tan buenos amigos", que indudablemente se estrenará rápidamente en salas comerciales, cuenta la historia de un matrimonio feliz, que empieza a desmoronarse cuando él, Richard, tiene que ser internado en un hospital. Julie, amparada por esa circunstancia, inicia relaciones sexuales —¿amorosas?— con los amigos del matrimonio. Y, ya, toda la película es dedicada a contar las relaciones de Julia con todos los demás. Todo mostrado en el tono de comedieta, ya habitual en Preminger.

No hay que negar a Premin-

ger algunas situaciones graciosas, que pueden provocar la sonrisa. El film no dedica más profundidad al tema, aunque se muestren algunos rasgos claves para la comprensión de la postura que toma el protagonista. Una constante en el cine de Preminger es el apoyo de sus guiones en novelas, normalmente en "best seller"; en esta ocasión la base del guión es una novela de Lois Gould.

"Tan buenos amigos" está en la línea de la degradación de Otto Preminger. No rompe, ni positiva ni negativamente, la línea mostrada en "El Cardenal", "Primera victoria", "La noche deseada"... e incluso "Dime que me quieres, Junie Moon".

E. H.

"ALGUIEN VOLO SOBRE EL NIDO DEL CUCO",

de Milos Forman. Estados Unidos. A concurso

Es preferible no entender la política que la industria —económica— norteamericana representada y ejecutada por Hollywood tiene para «repartir» sus estatuillas con pies de barro. No somos los primeros en señalar que los cinco «Oscars» que la Academia ha concedido al quinto largometraje de Milos Forman no van a servir para que la película obtenga un mayor éxito, sino para que decepcione al público que acuda a visionarla con el prejuicio de que se va a encontrar con una película galardonada por Hollywood. No es película de Oscar, tal y como lo entendían el año pasado, pero algún interés habrá concurrido para que este

año los «pensadores norteamericanos hayan creído conveniente hacer esto».

Milos Forman, director checoslovaco, lleva algún tiempo trabajando en los Estados Unidos; esta es su segunda película americana. Las raíces primitivas de las películas encargada a Milos Forman se encuentran en el año 1962, fecha en que se publicó «One flew over the cuckoo's nest», de Ken Kesey, que más tarde sería puesta en teatro, dato éste decisivo para que luego se haya llevado a la pantalla. No es la primera vez que el binomio cordura-locura ha sido cuestionado en la pantalla grande, en unas ocasiones más acertadamen-

te que en otras. Pero «Alguien voló sobre el nido del cuco» es más que una mera práctica psiquiátrica; contiene una discusión sobre la libertad, sobre los métodos para quitársela al hombre.

La película se mueve por un personaje: McMurphy, que prefiere ser internado en un centro psiquiátrico antes de seguir cumpliendo condena en un centro penitenciario. Él, por supuesto, no está loco —tal y como se entiende la locura desde la llamada cordura—, y organiza en el hospital una «cura». Los demás internados están inmersos en una total pasividad, provocada por los métodos que se utilizan. El va ganando a sus compañeros; intenta escapar, es reprimido por la enfermera Ratched, y finalmente es reducido, mediante una lobotomía frontal, en un vegetal.

«Alguien voló sobre el nido del cuco» es, ante todo, un canto a la libertad, que es coaccionada por unos métodos represivos; de ahí que sea muy fácil encontrar el sentido parábólico del film. El indio, Jefe Bromden, que es tenido como sordomudo, recobra sus facultades y toma auténtico protagonismo con el personaje de McMurphy interpretado —y este es uno de los soportes claves del film— por ese gran actor que es Jack Nicholson. La película tiene algo esencial, algo que hace perder la ambientación y la localización: El poder de los protagonistas para decidir, que se muestra tan fría y cruelmente en ese momento en que se lleva a cabo una votación para cambiar los horarios.

Existe un «status», una muerte lenta, que interesa a los que dirigen el psiquiátrico. Cualquiera que intente romperlo es un enemigo de la institución, es un «elemento peligroso». Hay un momento en el que se concentra toda la fuerza del film; el Jefe Bromden arranca la mole de cemento que estaba tomada como un tabú, que nadie se atrevía a arrancar por miedo a no tener la suficiente fuerza. El indio «da la libertad» al protagonista.

E. H.

"LA FLAUTA MAGICA",

de Ingmar Bergman. Suecia. Sección Informativa y Cultural



Si en las mismas circunstancias esta película, firmada por Bergman, se hubiera presentado con otro nombre en los títulos de crédito, las personas que ayer abandonaron el Coca en pleno y respetuoso silencio hubieran propinado un buen pateo a la película. Y no porque la película esté mal realizada, sino porque esencialmente tiene muy poco de cine y mucho de ópera.

Ingmar Bergman, que el año pasado nos maravilló con sus «Es-

cenas de un matrimonio», este año no se ha merecido el colofón del Festival. Al que le guste la ópera, al que le guste Mozart, la película le tiene que gustar, porque es una brillante ilustración de la obra, pero nada más...

Y, sinceramente, hablar más de esta obra, como trabajo cinematográfico hecho para la televisión con un sentido claramente didáctico, sería hacer una crítica de la obra de Mozart. No es este el momento.

E. H.

"LAPIZ DE LABIOS",

de Lamont Johnson. Estados Unidos. A concurso

No merece demasiados comentarios este film que se ha presentado al Festival, sin que encontremos explicaciones para ello. Con la estructura del más clásico telefilm, el director norteamericano, prácticamente desconocido, ha realizado "Lápiz de labios" en función de la modelo Margaux Hemengway. Se plantea la tesis de unas leyes injustas, que pueden llegar donde no hay testigos presenciales.

Cuenta la historia —historieta— de una modelo que es maltratada por el profesor de su hermana. Un largo juicio —sis-

tema éste por el que se hace tomar una postura al espectador— llega a un veredicto injusto

Un desenlace violento, con la misma violencia que preside todas las escenas de la película pone el punto final a un film sin ningún interés, muy digno para una programación doble o para la televisión.

La Hemengway demuestra sus buenas dotes como modelo publicitario, pero deja mucho que desear en su faceta de actriz; quizá por, que se ha tomado muy serio para lo que ha sido puesta en la pantalla.

E. H.

"Juan Salvador Gaviota",

de Hall Bartlett. Estados Unidos. A concurso



Si en el análisis crítico de cualquier film, lo subjetivo es lo predominante, al abordar la reseña de «Juan Salvador Gaviota» es fundamental y decisivo. La película se puede aceptar con entusiasmo o se la puede negar cualquier contacto con la cinematografía. Depende también del estado de ánimo, y de lo que el espectador espere encontrar.

Es una obra en la que la poesía toma relevancia, llena la pantalla. El espectador se encuentra con una perfecta conjunción de texto, música e imágenes. El argumento es el mismo de la conocida obra de Richard Bach,

la gaviota que deja la comunidad con ánimo de superación de todo lo que normalmente hacen las de su misma especie. La poesía, cuando la película está ya avanzada se convierte en filosofía y metafísica, y el mito de la caverna de Platón es escenificado con toda grandiosidad.

Las imágenes, producto de un indudable trabajo, no sólo por las tomas, sino por la labor de laboratorio que se muestra en ciertas escenas. La música de Neil Diamond, interpretadas con la belleza estética de este autor coexisten perfectamente con los demás ingredientes del film.

E. H.

SEMANA DE CINE

Actos culturales, deportivos y recreativos

Se ha conmemorado con diversos actos la festividad del 1.º de Mayo por parte de la Obra Sindical "Educación y Descanso". Dentro del capítulo cultural y recreativo, en el teatro de la Casa Sindical hubo, según habíamos anunciado, ilusionismo, bailes, humor, números circenses y teatro infantil. Los actos en Valladolid y en diversas localidades de la provincia se iniciaron con una misa solemne.

En lo específicamente deportivo, y dentro del torneo de primavera de natación, se registró el triunfo de la niña Conchita Barrera, al batir el récord nacional absoluto y juvenil de los 1.500 metros libres, con un registro de dieciocho minutos, cinco segundos y cero décimas, que representa reducir la marca anterior en dieciocho segundos.

En el resto de las pruebas deportivas celebradas en la capital, participando igualmente productores y sus hijos, se registraron los siguientes triunfadores:

PIRAGUISMO.—Prueba celebrada en el río Pisuegra, trayecto de ida y vuelta entre la playa y el puente García Morato, hasta 10.000 metros, en "K-1": Faustino Arias y Fernando, Martín, ambos de Fasa. Participantes, cuarenta.

TENIS.—Jugaron la final Carlos Armendia Pato y Manuel Sanz Tejedor, venciendo el primero.

TIRO OLIMPICO (pistola 22).—Campeón, Francisco Javier Simal Martín, de Fasa.

con 165 puntos, seguido de Fernando Fernández de Diego, con 156 puntos (Fasa) y Lorenzo Carrasco Moreno (En. dasa), con 155 puntos.

TIRO AL PLATO.—Campeón, Melino Salgado Mesas, de Beloit y Segura, seguido de Daniel Caramazana Pérez (Educación y Descanso) y Gaspar García Cabrero (libre). La clasificación por equipos fue: Campeón, Fasa, seguido de Sava e Iryda.

JUDO (hitos de productores).—Hasta 20 kilos, Berjón, de Educación y Descanso; hasta 25 kilos, Joaquín García, de E. y D.; hasta 30 kilos, Arroyo, de La Salle; hasta 35 kilos, Ubeda, de La Salle; hasta 40 kilos, Alfonso, de La Salle; hasta 45 kilos, Monteó, de E. y D.; hasta 50 kilos, Álvarez, de Nogoya, y más de 50 kilos Pastor, de E. y D.

PELOTA.—Los partidos se prolongaron, dada la buena forma de que hicieron gala los productores participantes siendo preciso jugar las semifinales el próximo miércoles, día 5, en el frontón del Circuito Campestre, de El Pinar de Antequera, cedido amablemente a la Organización Sindical para esta conmemoración del 1.º de Mayo. Durante los encuentros de ayer quedaron semifinales las parejas de productores siguientes:

Dimas Esteban-José Fernández, Librado González-Miguel Medrano, Sinesio Fernández-Fabriciano Zalagán y Pedro García Álvarez-Gabriel González.

Elección de Junta Directiva en la Casa de Extremadura

La Casa de Extremadura en nuestra ciudad celebró días pasados, en los locales de la Plaza de España, una reunión, a la que acudieron la mayor parte de los socios, con el objeto de elegir nueva Junta Directiva y aportar cada uno las ideas que considerara me-

jores para la buena marcha de la Casa. Acto seguido tuvieron lugar un animado coloquio y una charla sobre la región extremeña. El domingo se celebró en los mismos locales un animado baile de sociedad, alegrado con vinos de la tierra.

LABORAL

A disposición judicial, los tres detenidos con motivo del 1 de Mayo

Mañana, en Magistratura, juicio de un enlace de la Cooperativa Azucarera

La fiesta del 1.º de Mayo, conforme adelantábamos en nuestro número del sábado, transcurrió sin incidentes de especial importancia. Por la mañana, manifestaciones esporádicas en distintos puntos de la ciudad—Plaza de España, Menéndez Pelayo, López Gómez, carretera de la Esperanza, Paseo de Zorrilla— y una detención en el conato de manifestación que tuvo lugar a mediodía en torno al bloque de viviendas de Las Mercedes.

Por la tarde la convocatoria hecha por organizaciones ilegales tuvo aún menos trascendencia. Todo se redujo a una "merienda campestre" que se celebró en un pinar próximo a las instalaciones de Fasa-Renault y a cuyo término se organizó una marcha automovilística que se hizo notar por el Paseo de Zorrilla y otras arterias importantes de la ciudad haciendo sonar los "claxons" y tratando de entorpecer el tráfico rodado.

Por la noche, una manifestación de unas doscientas personas recorrió algunas calles del barrio de las Delicias profiriendo gritos de "libertad" y "unidad" y otros alusivos a Comisiones Obreras y UGT, las dos organizaciones que más se han significado en la convocatoria de manifestación para este día.

Con respecto a las detenciones efectuadas, éstas han sido tres. Una, la de José Luis Cancho Beltrán, tuvo lugar—conforme informábamos— el viernes por la tarde, al ser sorprendido repartiéndole propaganda ilegal.

Por el mismo motivo fue detenida, a las nueve y media de la mañana, otra persona—Miguel Castaño Sánchez— cuando portaba octavillas convocando a la manifestación. Y el tercer detenido—César Martín Gómez— lo fue cuando tomaba parte en la manifestación del Paseo de Zorrilla, alrededor de la una y media de la tarde.

Los tres, según información oficial, han pasado esta mañana a disposición judicial.

MANANA, JUICIO CONTRA UN ENLACE DE LA COOPERATIVA AZUCARERA

Mañana, a partir de las diez, se reanudarán los juicios en la Magistratura del Trabajo número 2. Y uno de los más interesantes es el promovido por la Sociedad Cooperativa Azucarera "Onésimo Redondo" contra el trabajador José Antonio Arias Condado, enlace sindical en la mencionada empresa, que faltó al trabajo entre el 1 y el 10 de febrero—al parecer sin causa justificada—.

motivo por el cual la empresa propone la suspensión de empleo y sueldo durante un mes.

Esta sanción, por tratarse de un cargo sindical, deberá ser ratificada por la Magistratura para tener aplicación.

REUNIONES PARA HOY

Tras el paréntesis del 1 de mayo, la vuelta al trabajo se ha registrado con absoluta normalidad, sin que tengamos noticias de que esta mañana haya habido alguna alteración en los diversos sectores laborales.

En la Casa Sindical, a las nueve de la mañana, se ha reunido la Agrupación de Marroquinería del Sindicato Provincial de la Piel, y las nueve y media lo ha hecho el Consejo Provincial de Trabajadores en su segunda comisión de trabajo.

J. O.

HOY, A LAS NUEVE DE LA NOCHE,

EN LA ANTIGUA

Misa por el alma de José Antonio Elola Olaso

Habiendo fallecido recientemente en Madrid, José Antonio Elola Olaso, quien durante una época fecunda fue Delegado Nacional del entonces Frente de Juventudes, la Delegación Provincial de la Juventud celebrará una misa-funeral por el eterno descanso de su alma esta noche, a las nueve, en la iglesia de Nuestra Señora de la Antigua.

José Antonio Elola Olaso fue un ejemplo de entrega apasionada a su Patria y hacedor de importantes obras, tanto en el tema de la educación física como en el apasionante mundo de la juventud.

A la celebración de la Santa Misa quedan invitados todos los que de alguna manera conocieron su positiva ejecutoria, los que compartieron con él mil vicisitudes y desvelos y todos los jóvenes que puedan ver en él un ejemplo de entrega y de ilusión.

JORNADA LOCAL

● BUEN RECITAL DE POESIAS DE MATILDE CAMUS

El domingo, en la Casa de Cervantes, tuvo lugar la 626.ª Mañana de la Biblioteca, en la que la poetisa montañesa Matilde Camus, directora de la sección de literatura del Ateneo de Santander y académico correspondiente de la Real de Bellas Artes de la Purísima Concepción, dio lectura a una selección de poemas de los contenidos en su libro, próximo a publicarse, «Amor siempre», acto que había despertado justificado interés.

El titular de la Casa pronunció unas breves palabras para justificar la presencia de Matilde Camus en la Biblioteca cervantina, adonde llega por tercera vez, palabras que precedieron al saludo poético de Sanz y Ruiz de la Pe-

ña por Amparo Magdaleno de la Cruz.

Matilde Camus recitó sus poemas con elegancia y precisión.

Fue aplaudida en cada composición y sobre todo al final del recital.

—0—

La lonjilla del Rastro, como de costumbre, se vio concurrida por numerosos expositores e inmenso concurso de visitantes.

● COLOQUIO SOBRE DONACION DE SANGRE

Hoy, a las once menos cuarto de la noche, se realizará un coloquio en el Colegio Mayor «Menéndez Pelayo», situado en la Plaza de la Universidad. La charla queda abierta para todo el personal universitario y para todas aquellas personas que sientan interés por el tema de la Donación de San-

gre y los problemas que una ciudad como Valladolid no debería de tener por falta de donantes de sangre. La exposición, breve, correrá a cargo de un especialista en Hematología y del señor Bravo Revuelta, presidente de la Hermandad de Donantes de Sangre de la Seguridad Social.

● ANIMADAS FIESTAS EN EL BARRIO DE LAS FLORES

Han venido celebrándose con gran animación los festejos organizados por el Aula de Cultura del barrio de Las Flores con motivo de San José Obrero. A la exposición de dibujos infantiles han seguido diversos actos culturales, recreativos y deportivos, entre los que cabe destacar una obra teatral, actuaciones musicales, juegos infantiles y chocolatería, bailes, balonmano, tiro, prueba ciclista y partido de fútbol entre casados y solteros. En suma, unas agradables jornadas de esparcimiento y convivencia.

UNIVERSIDAD

Continúa la misma situación en Magisterio

Al igual que la semana pasada, los alumnos de la Escuela Universitaria del Profesorado de E. G. B. se han mantenido esta mañana en paro en apoyo de la reanudación de las obras de la escuela nueva. La situación esta mañana en la Escuela era la siguiente: Segundo curso, en paro; tercero, asimismo, en paro; a señalar aquí el hecho de que el tercer curso se reintegraba hoy a las clases, tras el viaje de estudios, los profesores no numerarios en paro también y primer curso no tenía clase por la mañana.

A la hora de cerrar estas líneas, se estaba celebrando en la

Escuela una reunión del consejo de representantes con los profesores no numerarios para estudiar la postura a adoptar en esta semana que empieza. Para mañana está prevista también, a primeras horas, una asamblea de facultad en la que serán dados a conocer los acuerdos adoptados en la reunión de hoy.

Por otra parte, el director de la Escuela, señor Hernando, visitó esta mañana en su despacho al rector de la Universidad, señor Arias.

En el Arco de Ladrillo, a las nueve de la mañana

Una fábrica de harinas fue destruída por un incendio

— Las pérdidas son cuantiosísimas, pero no se produjeron víctimas

Gobernador Civil, Alcalde y otras autoridades, presentes en los trabajos de extinción

Sobre las nueve de esta mañana se ha declarado un incendio en la fábrica de harinas

"Emeterio Guerra, S. A.", situada en el Arco de Ladrillo, junto a la pasarela, a la entrada de

la ciudad por la carretera de Madrid, que ha destruído el cuerpo central de la fábrica, en el que se albergaba la maquinaria dedicada a la molturación de harinas y alrededor de 90.000 kilos de trigo limpio.

PERDIDAS

La dotación de la factoría, compuesta por quince operarios, comenzó la jornada laboral a las seis de la mañana, pero, según referencias de los propios trabajadores, no se dieron cuenta del fuego hasta la misma hora de comenzar, nueve de la mañana, sin que pudieran hacer nada ya por impedirlo. "Fue visto y no visto", respondía uno de ellos a la pregunta de cuándo se habían dado cuenta del incendio. El director gerente, nervioso, y no muy cortés con la Prensa, aunque luego diera explicaciones, abundaba en la misma teoría: "Las fábricas de harinas tienen este peligro y se queman rápidamente".

Al tratar de indagar la cuantía de las pérdidas, se nos dio por toda respuesta la contestación de "cuantiosísimas pero difícil de calcular ahora"; en cuanto a las causas del siniestro, cuyas llamas eran visibles desde la ciudad, no están aún muy claras, aunque por impresiones recogidas entre los operarios parece que fue debido a un cortocircuito.

LA ACCION DE LOS BOMBEROS

A los pocos minutos de de-



El fuego está a punto de extinguirse. Sólo quedan las paredes de la fábrica.

clararse el siniestro se presentó en el lugar de los hechos el retén de guardia y la segunda sección del Parque de Bomberos al mando del capataz Claudio Misiego; posteriormente se agregaron la tercera sección del servicio de incendios de Fasa-Renault y el Cuerpo de Bomberos de la Base de Villanubla con una motobomba. El servicio de bomberos de Valladolid desplazó al lugar de los hechos todo el material de que dispone, motobomba, autotanque autoescala y maquinaria ligera. Sobre las diez y media de la mañana se personó en el lugar el Gobernador Civil y el Alcalde de la ciudad; asimismo se encontraban presentes el Jefe Superior de Policía, Jefe de Sanidad Comandante en Jefe de la Policía Armada, arquitecto del Ayuntamiento de Valladolid, señor Paredes, y con-

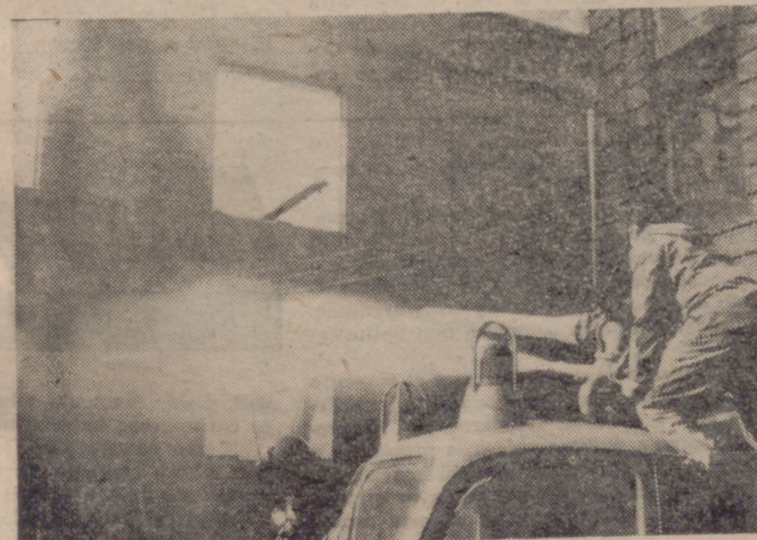
cejal del Servicio de Bomberos, señor San Luis.

EXTINCION

Sobre las once y media de la mañana el incendio fue reducido; en pie quedaban las cuatro paredes de ladrillo; la techumbre se había derrumbado sobre la maquinaria y el grano que albergaba la nave incendiada.

Dentro de la gravedad del suceso, hay que hacer hincapié en la labor desarrollada por el Cuerpo de Bomberos, que con su actuación impidió que el fuego se propagase a los dos almacenes laterales, también pertenecientes a la fábrica.

El siniestro fue seguido por gran cantidad de público. Tanto a la entrada como a la salida de la ciudad por la Pasarela, el tráfico fue controlado por agentes de la Policía Municipal.



LOS BOMBEROS, EN PLENA ACTIVIDAD



Las autoridades presencian los trabajos de extinción.

EDITORIAL

IDEOLOGIA

POLITICA

Y LIBERTAD

Cuando en una sociedad que pierde consistencia a pasos acelerados se plantea la necesidad de reforzar sus instituciones y la solidez de sus creencias, surgen voces discordantes enemigas de las ideologías. Las ideas claras, expuestas con valentía, reciben el fuego granado de los partidarios de que la mejor ideología es no creer en nada. Y, sin embargo, los hombres de nuestro tiempo, como los de cualquier época histórica, necesitan creer, idealizar y luchar por el logro de ese ideal. La situación lamentable de indigencia mental que padecemos en este siglo de la técnica y la computadora, es el producto de una serie de circunstancias adversas de naturaleza compleja. Una de las razones que puede explicar, en parte, el desprestigio de las ideas, apunta a la obligatoriedad con que han pretendido ser impuestas. Los regímenes totalitarios con mayores apetencias doctrinales —comunismo, nacionalsocialismo y fascismo— se han caracterizado, además, por la fuerte carga de imposiciones ideológicas, sometidas con carácter obligatorio a la aceptación de los pueblos. No entramos ya, por consiguiente, en el examen de la bondad o maldad de las doctrinas, sino en los procedimientos para introducir las en las conciencias, que desconocen el más elemental sentido de la libertad individual. Porque afirmar por decreto la supremacía de la raza alemana sobre los demás pueblos, o declarar como hecho probado que el comunismo nos lleve «derechos» al paraíso terrenal, cuesta bastante trabajo de admitir, vistas las cosas con serenidad. En todo caso, las convicciones, por muy erróneas que resulten, nunca son tan malas como el hecho de que se impongan por la fuerza. Es preciso concluir que el aspecto más peligroso de un sistema de ideas radica en sus pretensiones de exclusivismo o deseos de extinción de todos los demás sistemas contrarios.

Una vez hecha esta salvedad, parece evidente que las ideas se ofrecen a la consideración de los hombres en la medida en que son razonables y adaptadas a su verdadera naturaleza. Su fuerza estará en relación directa con la capacidad para convencer, y no en la violencia ejercida para conseguir su difusión. Muy poco deben creer en la veracidad de sus convicciones los que acuden a la coacción, al miedo, la ambición o el soborno como recurso para extender su influencia. Es preciso admitir la urgente necesidad del hombre actual de consolidar sus estructuras ideológicas. A través de ellas logrará, además de una imagen convincente de la sociedad en la que vive, una integración de su vida e inquietudes en los problemas comunes. El problema presenta dos caras fundamentales, que son otros tantos aspectos de una misma realidad. En primer lugar, es preciso delimitar una idea ajustada al espíritu, cultura y tradiciones de los pueblos con el fin de proyectarla sobre el presente y futuro histórico-político de la nación. Y una vez delimitado el campo de los principios ideológicos, proceder a su difusión a través de medios adecuados que sean, además, capaces de convencer con razones, respetando la libertad individual. La actitud contraria, consistente en combatir las doctrinas en cuanto tales como fuente de perturbaciones agresivas, resulta inconsecuente y confusa. Ignoran los que atacan la firmeza ideológica que no debe confundirse el sentido y fin de las creencias con el modo de propagarlas, como planos situados en escalas diferentes. La acción de robustecer las convicciones personales se convierte en tarea imprescindible para cualquier sociedad con aspiraciones de supervivencia histórica.

EL MUNDO QUE

Los españoles hemos padecido, y padecemos todavía, la incompreensión del mundo. No muy deferentes de los demás pueblos latinos, nada esquivos a la amistad, poco propensos al disfraz, hemos de soportar, no obstante, la turbia leyenda —en muchos aspectos, como es sabido, totalmente negra— que nos presenta como unos monstruos celosos, subalimentados e incapaces de hacer compatibles, como las han hecho los pueblos civilizados, la paz y la libertad.

Salvo algunos pocos hispanistas —es decir, profesionales estudiosos especializados en las cosas de nuestra Patria— los europeos nos juzgan mal. El prejuicio nubla el juicio; y, así, nos creen aflamencados e ignorantes, admiradores de la chulería torera y con mucha más sangre africana que aria.

Puede que seamos así... Porque si los extranjeros no nos comprenden, nosotros mismos apenas nos conocemos. Al comparar y contrastar las opiniones de nuestros más destacados intelectuales, se pulsán tales antinomias y valoraciones tan encontradas, que se llega a pensar en la locura, bien de nuestros inconciliables pensadores, bien del pueblo que suscita comentarios tan heterogéneos. ¿Hay forma de hacer compatibles a Balmes y a Larra, a Costa y a Unamuno o a Madariaga y a Laín? Hasta en autores mucho menos dados a la divagación ensayística y con otras pretensiones de objetividad se registran notas peregrinas, desde luego ingeniosas, pero antitéticas, las tesis extremas han suscitado, por suerte, réplicas inteligentes; y al chispazo de su contacto se ha hecho algo de luz. Recordemos las polémicas del siglo pasado acerca del valor de la ciencia española, a las que debemos las mejores páginas de Menéndez y Pelayo, Ortega y Maeztu o Castro y Sánchez Albornoz son, entre otras, parejas discutidoras del tema español. El brillo de las páginas de estos autores sólo nos demuestra que todos ellos tenían muchísimo ingenio, porque la partida suele terminar en tablas.

En cuanto a los extranjeros, no faltan los hombres capaces de estudiarnos y querernos. Un Croce o Vossler nos compensan de tanto Waldo Frank y de tanto mal periodista metido a filósofo. Son preferibles las españoladas de Gautier o Musset, porque éstos al menos son narradores aceptables. La incompreensión llega a las figuras cimeras de la literatura universal: Byron, Rilke..., que lo más acertado que llegan a hacer es situar su mejor intimidad lírica en un paisaje español convencional, a lo Gustavo Doré.

Ahora, con el turismo, empiezan los extranjeros (millones de ex-

tranjeros, pueblo auténtico de nuestra economía) a tener una noción paralelamente, los numerosos en contacto con otros mundos y otras culturas para saber el que tienen.

Las relaciones se anudan. Diferencias homogéneas cada vez, con lo que ocurre entre todos los pueblos. Nosotros sabemos que, sin conflictos graves, por familia europea, que hoy, sin recordado de sí. De vez en cuando se los días de gran convite se teme rudo importuno.

Está hoy bastante extendido acostumbrada con nuestro prog

CRITICA

UNOS Y OTROS

PIEDAD ROMANA

(De «El Alcázar»):

«En Milán, unos terroristas de la izquierda revolucionaria, como esos que tanta ternura despiertan en la conciencia europea cuando son condenados en España, han asesinado a un consejero regional, perteneciente al Movimiento Social Italiano, calificado de tendencia neofascista. Le esperaron a la puerta de su casa y lo mataron a tiros. Una técnica que la ETA y el FRAP han hecho familiar a los españoles.

El Papa, con el corazón acongojado, ha enviado un telegrama al Cardenal de Milán, en el que manifiesta su pesar indignado, envía a la familia la bendición apostólica y ofrece oraciones por la víctima.

Los españoles hubiéramos agradecido mucho un telegrama de similares características con motivo de cualquiera de los asesinatos cometidos en los últimos meses en las provincias vascas, en condiciones de vileza iguales

al de Milán y superiores a veces, como en el caso de Berazadi, al que mataron de un tiro friamente disparado en la nuca, después de largo cautiverio.

Ha habido una rica variedad de víctimas entre las que pudieran escoger la piedad romana: industriales, alcaldes, taxistas, obreros... Los españoles no hemos tenido suerte. Nuestros muertos se

van a la sepultura sin coronas pontificias. Y si no se andan con ojos (ellos, los muertos), cualquier día se irán al cementerio sin encontrar un cura que les eche un responso. Ya han empezado a negar misas y funerales que, por lo visto, se reservan para los asesinos.

«¿Qué le vamos a hacer! Otra vez será.»

CAMACHO, DESDE CARABANCHEL

(De Arriba):

«Las Comisiones Obreras no son hoy, ni pretenden serlo mañana, un sindicato, y meros una agrupación política.» «La política de correa de transmisión (respecto de un partido) es nefasta para el movimiento obrero.» Marcelino Camacho, desde Carabanchel, ha hecho unas declaraciones a la revista «GDS» («Gaceta de Derecho Social»). El líder de Comisiones Obreras, según se co-

mienza en determinados medios y basándose en estas declaraciones, está un poco harto de que se piense en Comisiones como el tal del PC. El sabe que en el Partido Comunista sería siempre un segundo, o un mandado. Si puesto de líder correría peligro. ¿Asistimos a una operación desenganche de Comisiones y el Partido Comunista? Hay quien afirma que nunca fueron lo mismo ni mucho menos.»

El índice del coste de la vida aumentó en marzo un 1,9 por 100 respecto al mes anterior. Este incremento, sumado a los de enero y febrero, nos da un 4,16 por 100 de incremento.

Estas cifras encuentran explicación —no justificación— en las medidas devaluativas, en la coyuntura internacional y en la inquietud política; causas suficientemente elásticas y borrosas para dar explicaciones ante acontecimientos tan sombríos. Lo malo es que hasta el profano en economía, partiendo de esos hechos, puede urdir argumentos aceptables para motivar una estabilización o, incluso una optimista reactivación.

Un 4,16 por 100 trimestral es una tasa desmesurada para el aumento de los precios. Téngase presente, además, que las expectativas inmediatas no nos presentan ningún freno. Los meses venideros, por imperativos agrícolas, turísticos, suelen ser en nuestro país más propensos a toda clase de subidas. Las cifras, desnudas de todo análisis sectorial, evidencian malestar. Pero si tenemos en cuenta que los mayores incrementos corresponden a los precios de los artículos de primera necesi-

Muy po

dad, y singularmente a los alimentos, se ensombrece todavía más.

Como es tradición, los más propensos a una clara acentuación de las cargas. El empeño de intervención en los precios, ha de

PUEDE VALER...



El Valladolid sumó un positivo en Avilés

El Valladolid iba a por el triunfo, porque un empate podía no ser suficiente cosecha, pero también se jugaba en otros campos la suerte blanquivioleta y, aparte de ese tropezón sorprendente del Tenerife en casa, el Coruña regresó de vacío, de Cádiz, con lo que ese positivo cosechado ayer en el Estadio de Santa Bárbara podría valer al final. El encuentro no fue bueno, pero los vallisoletanos se defendieron bien y en la última fase contraatacaron con peligro. Campos fue el mejor, con dos intervenciones decisivas.

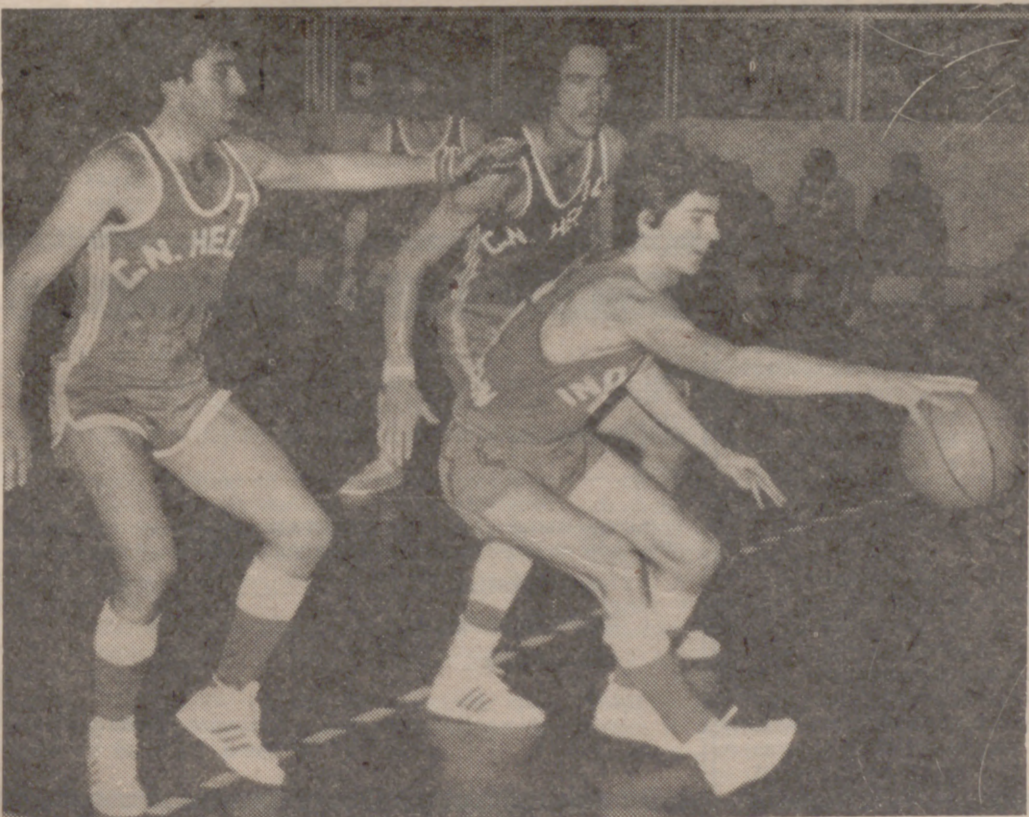
(CRONICA EN PAGINAS CENTRALES)

BALONCESTO

LOYOLA INDAUCHU, CAMPEON DE TERCERA

Durante toda la semana pasada, Valladolid ha sido escenario de la fase de ascenso a Segunda División nacional de baloncesto, con participación de los diez campeones de grupo de la categoría inferior. Loyola Indachu, C. N. Helios, Virgen de Atocha y C. B. Liria han conseguido el ascenso, pero el mejor de todos, sin duda, fue el Loyola Indachu, que ayer se impuso en la gran final al Helios zaragozano proclamándose así campeón de Tercera.

(En última página, amplia información de la jornada final de esta fase de ascenso)



HÍPICA

En la Real Sociedad Hípica se está disputando el tradicional concurso de saltos, con gran asistencia de público y éxito deportivo también. Ayer fue una gran jornada, con masiva asistencia de aficionados y extraordinaria animación en las apuestas.

EXTRA

* DEPORTES *



TAMBIEN SU DINERO
PUEDE VALER MAS.
VISITE EL

**BANCO
INDUSTRIAL
DE LEON**

En
Santa María, 6
SU BANCO AMIGO.
(Autorizado por B. de E. núm. 10.842)





EL GIJON, SENTENCIADO

Empate del Oviedo en Las Palmas

ZARAGOZA, 1;
ATH. DE BILBAO, 1

ZARAGOZA. (PYRESA).—El Real Zaragoza y el Athletic de Bilbao empataron a un gol, marcados por José González y por Dani, uno en cada tiempo. Con este resultado, el conjunto local se queda a un punto de la tranquilidad, mientras que los bilbaínos dan un fuerte paso de cara a su meta: un puesto en la Copa de la UEFA.

Zaragoza: Junquera; Heredia (Rico), Manuel González, Royo; José González, Violeta; Rubial, García Castany, Diarte, Arrúa y Juanjo (Simarro).

Athletic de Bilbao: Iribar; Lasa, Astrain, Escalza; Madariaga, Rojo II; Dani, Villar, Carlos, Irureta y Rojo I (Amorrortu).

Arbitro: discreta labor de Sánchez Ríos.

GOLES.—1-0: Minuto 46. (Pasaba uno del tiempo reglamentario antes de llegarse al descanso.) Barullo en el área visitante. Hay varios rechaces, hasta que José González acierta a batir a Iribar.

1-1: Minuto 82. Buena jugada de Rojo I, con centro que va a poder de Dani, sin oposición, y el exterior visitante, con comodidad, establece el empate.

ELCHE, 2;
SEVILLA, 0

ELCHE. (PYRESA).—Alineaciones:

Elche: Díez; Dominichi, González, Indio; Canós, Juan; Montero, Gómez Voglino, Sitjá (Escarabajal), Rubén y Melenchón (Félix).

Sevilla: Paco; Blanco, Pulido, Gallego; Juanito, Jaén; Rivas (Santos), Lorant, Lora, Cantudo y Duda (Villalba).

Arbitro: Acebal. Una cosa es arbitrar barriendo un poco hacia casa, pero tampoco hay que excederse... Con decir que salió ovacionado de Altabix, queda todo dicho. Expulsó a Lorant sin antes haberle amonestado, tan sólo por protestar.

GOLES.—1-0: Minuto 30. Jugada de Juan. Remate al poste de Gómez y Rubén remacha el gol.

2-0: Minuto 60. Un centro de Canós es mal despejado por Gallego y Gómez queda solo ante Paco, marcando.

BETIS, 1;
HERCULES, 0

SEVILLA. (PYRESA).—En uno de los peores encuentros que hemos visto en la temporada que ya está a punto de finalizar, el Betis se ha impuesto al Hércules de Alicante, que hizo una defensiva a ultranza durante todo el partido prácticamente, ya que hasta que llegó el gol no se decidió a atacar.

Alineaciones:

Betis: Esnaola; Cuiñas (Lobato), Sabaté, Biosca, Cobo; López, Alabanda, Cardeñosa; Benítez (Mendieta), Ladínszky y Anzarda.

Hércules: Santoro; José Antonio, Giuliano, Rivera, Comisso; Baena, Carreño, Juan Carlos; Omar Rey (Andréu), Barrios y Aracil.

Arbitro: Orrantía; su actuación no estuvo mejor que la de los equipos, por lo que también el colegia do queda en suspenso.

GOL.—1-0: Minuto 84. Centro de Alabanda, que toca Mendieta hacia Anzarda, y éste, por debajo de las piernas de Santoro, manda a la red.

SPORTING DE GIJON, 0;
SALAMANCA, 1

GIJON. (PYRESA).—Con una nueva derrota en su Estadio de El Molinón, el Sporting de Gijón queda hundido materialmente en la Segunda División. Y lo cierto es que el equipo gijonés baja por méritos propios, ya que ante los salmantinos ha jugado un encuentro realmente pésimo.

Alineaciones:

Sporting: Castro; Killer, Redondo (Doria), Cunai; Fanjul, Landuchi; Churruca, Ciriaco, Quini, Valdés y Ferrero.

Salamanca: D'Alessandro; Iglesias, Huerta, Bustillo; Lanchas, Enrique; Alvarez (Juanjo), Robi, Lacasa, Pita y Ameijenda (Rial).

Arbitro: Tomeo, que estuvo bien. Siguió el juego de cerca y supo aplicar con inteligencia la ley de la ventaja.

INCIDENCIAS.—Muy buena entrada, con muchísimos seguidores del Salamanca. Hubo una gran bronca para el jugador internacional Quini, después de que éste hiciese un feo desplante al público, cuando los aficionados le pedían un mayor rendimiento y esfuerzo. Al final, muchos silbidos y protestas para el equipo gijonés por su virtual descenso.

GOL.—0-1: Minuto 14. Buena combinación de la delantera salmantina, con pase en profundidad por la izquierda, hacia Lacasa, quien se cuele, y ante el fallo de la defensa gijonesa y del portero, marca de un disparo raso y ajustado al poste.

VALENCIA, 2;
GRANADA, 1

VALENCIA. (PYRESA).—En un partido al que le ha sobrado el segundo tiempo, el Valencia venció a Granada por un triste 2-1, eludiendo ya matemáticamente el descenso a Segunda División. Las ilusiones que hizo concebir el buen juego del Valencia en la primera mitad se diluyeron tras el descanso con unos cuarenta y cinco minutos finales de auténtica pena. El Granada, hecho una "breva", salvo el "duro" Fernández, pudo encajar una goleada primero, y luego se limitó a hacer lo que le dejaban, que no fue mucho.

Alineaciones:

Valencia: Balaguer; Tirapu, Cordero, Martínez Cerveró; Saura, Ferrer; Rep, Eloy, Keita (Teca) y Valdez.

Granada: Puente; Calera, Fernández, Ederra, Falito; Angulo, Benítez, Santi; Megido, Oruezábal (Lis) y Milar.

Arbitro: Lamo; regular tan sólo, al no querer saber nada de lo que ocurría en las áreas.

GOLES.—1-0: Minuto 6. Ferrer saca un golpe franco desde la izquierda, amaga Valdez dejando basar el balón y Rep, situado detrás, amarra un chut con efecto, imparable.

1-1: Minuto 12. Parón de la defensa blanca, reclamando fuera de juego; pero el árbitro indica que continúe el juego y Benítez, desde atrás, llega lanzado y aprovecha el fallo de Balaguer para batirle.

2-1: Minuto 25. Contraataque rápido del Valencia, combinando Valdez y Keita. El centro final del extremo lo empalma Keita sobre la marcha desde fuera del área, entrando el balón como una flecha.

REAL SOCIEDAD, 3;
RACING DE SANTANDER, 2

SAN SEBASTIAN. (PYRESA).—Con tarde primavera, sol y calor, terreno de juego en muy buenas condiciones, Atocha registró una gran entrada para presenciar el partido entre la Real Sociedad y el Santander, que finalizaría con la victoria donostiarra por tres goles a dos, con el tanto de la victoria cuando pasaban los 90 minutos de juego reglamentarios, para ser más exactos, 15 segundos.

Alineaciones:

Real Sociedad: Arconada; Gorriti, Gazteju, Cortabarría, Olaizola; Diego (Zamora), Murillo, López Ufarte; Idígoras, Satrustegui y Muruzábal.

Santander: Santamaría; Díaz, Camús, Geñupi, Portu (Lolo); Macizo, Juan Carlos (Sebas), Sergio; Quinito, Aitor Aguirre y Zuviría.

Arbitro: Carreira Abad.

GOLES.—1-0: Minuto 7. Córner lanzado por López Ufarte sobre el segundo palo; Idígoras, en lugar de rematar de cabeza, toca con la pierna sobre el área pequeña, donde no puede despejar la defensa, metiendo el pie Muruzábal para inaugurar el marcador.

2-0: Minuto 58. Jugada de ataque realista con cesión adelante de Satrustegui sobre Muruzábal, éste, al borde del área, tira cruzado junto al poste izquierdo.

2-1: Minuto 63. Jugada personal de Zuviría sin que la defensa le salga al paso, con remate por bajo lejos del alcance de Arconada.

2-2: Minuto 80. Despiste de la defensa y tiro desde el borde del área de Sergio, el balón es repelido por el travesaño y Aitor Aguirre, de cabeza, manda a las mallas, con Arconada en el suelo.

3-2: Minuto 90. Gran jugada personal de Satrustegui, que tras salvar las tarascadas de la defensa cede retrasado sobre Muruzábal, para que de fuerte remate marque el tanto de la victoria.

LAS PALMAS, 0;
OVIEDO, 0

LAS PALMAS. (Afil).—La Unión Deportiva Las Palmas empataron a cero, en partido correspondiente a la Liga Nacional de Primera División.

Arbitró el colegiado aragonés Canera Coscolín, cuya actuación pasó absolutamente desapercibida. En el minuto diez del segundo tiempo mostró tarjeta blanca al ovetense Ortuondo, por desplazar el balón.

El encuentro fue soporífero, quizás el peor de toda la temporada que se ha visto en el Estadio Insular, e impropio de dos equipos de Primera División, teniendo en cuenta la importancia de los puntos que estaban en juego.

Los equipos formaron así:

U. D. Las Palmas: Carnevali; Martín, Wolf, Noly; Roque, Félix; Verde, Páez, Morete, Germán y Juaní. En el minuto 23 del segundo tiempo, Carmelín entró por Germán, y en el minuto 36 de ese mismo período, Rivero por Verde.

Real Oviedo: Dujkovic; Carrete, Tensi, Lolín; Jaquet, Vicente; Laguna, Iriarte, Alarcón, Galán y Ortuondo. En el minuto 31 del segundo tiempo entró Javier por Galán, y en el 42, Marianín por Ortuondo.



BANCO INDUSTRIAL DE LEÓN;

un depósito fiel para la inversión y el ahorro.

(Autorizado por B. de E. núm. 10.842)





TRIUNFO DEL RAYO EN CASTALIA

El Burgos se paseó ante el colista

**TENERIFE, 0;
CORDOBA, 3**

SANTA CRUZ DE TENERIFE. (PYRESA). — Alineaciones:

Tenerife: Lanás; Juan Miguel, Molina (Toño), Lesmes; Pepito, Hugo Fernández; Ferreira, Gilberto (Salvador), Jorge, Illán y García Murcia.

Córdoba: Molina; Poyoyo (Manolo), Salas, Marín; Varó, Alvarez, Mansilla (Gallego); Urbano, Burguete, Onega y Rivero.

Arbitraje a cargo de Campillo Llor, quien hizo una labor perfecta.

GOLES.—0-1. Veintisiete minutos. Pase en profundidad de Onega a Burguete, que marca de cerca.

0-2. Ochenta minutos. Jugada Urbano-Burguete, con remate final de este último.

0-3. Ochenta y tres minutos. Rivero, en jugada individual, marca de un remate colocado a media altura.

**CADIZ, 2;
CORUÑA, 0**

CADIZ. (PYRESA).—El Cádiz, en un partido con suspense, venció al Coruña por dos goles a cero en sólo tres minutos y cuando faltaban cinco para el final. La angustia, pues, duró ochenta y cinco minutos.

Alineaciones:

Cádiz: Bocoaya; Espildora, Díaz, Puig, Marfil (Quetglas), Ortega; Lloret, Carvallo, Farias, Urruchurtu y Soto (Villalba).

Coruña: Canedo; Pardo, Piris, Belló; Ballesta, Gallego; Pino, García, Piña, Cocco y Pousada (Castro).

Arbitró el señor Urizar Azpitarte, mal. No quiso enterarse de cuanto pasó en las áreas.

GOLES.—1-0. Minuto ochenta y cinco. Centro de Carvallo que desvia Farias, y Quetglas, desde cerca, de tiro bajo, bate a Canedo.

2-0. Minuto ochenta y ocho. Falta a Lloret que lanza Carvallo. La pelota toca en la barrera y desmarca a Canedo, entrando en la red.

INCIDENCIAS.—A los diecinueve minutos, Gallego, sin balón, agredió a Farias, por lo que fue justamente expulsado.

**OSASUNA, 3;
ALAVES, 0**

PAMPLONA. (PYRESA).—Alineaciones:

Osasuna: Iparraguirre; Gabarri, Sánchez Rubio, Gelo, Pascual; Marín, Luengo (Julio), Polo (Mata); Echeverría, Ostívar y Bosmediano.

Alavés: Pereira; Pascual, Montejo (Sánchez), Bea, Español; Zuloaga, Antonio, Arambarri; Ortigosa (Uriarte), Valdano y Urquía.

Arbitró Santos de la Parra, que perdió las riendas del encuentro y al querer recuperarlas se pasó en las expulsiones. Expulsó a Zuloaga, Bea y Valdano, a los dos primeros por entradas violentas y a este último por insultarle, y a Bosmediano.

GOLES.—1-0. Veintiséis minutos. Falta que saca Luengo, y Bosmediano, desde cerca, tira muy fuerte y marca.

2-0. Cincuenta minutos. En plena presión navarra, dispara Gabarri y el balón pega en la pierna de Echeverría y entra en la red.

3-0. Sesenta minutos. Fallo garrafal de la defensa alavésista, que deja solo a Ostívar, quien dribla al portero y entra con el balón en la red.

**BURGOS, 4;
TARRAGONA, 1**

BURGOS. (PYRESA).—Alineaciones:

Burgos: Fernández Manzanedo; Gomez, Aguilera, Palmer; Ruiz Igartua, Valdés; Juanito, Garrido, Vitri, Navarro y Quini.

Gimnástico de Tarragona: Zamora; Antel, Filgueira, Pani; Pla, Prieto (Cáceres); Castillo, Romero, Tasio (Berrós), Masferrer y Sánchez Picón.

Arbitró el señor Burgos Núñez, bien.

GOLES.—1-0. Minuto siete. Navarro lanzó un gran tiro sobre el poste y el rechace fue recogido por Viteri, que batió a Zamora.

2-0. Minuto nueve. Juanito, en jugada individual pasa a Garrido, que fusila el tanto.

3-0. Minuto sesenta y tres. Quini cedé a Juanito, y éste, de tiro cruzado, bate al meta catalán.

4-0. Minuto setenta y cuatro. Quini arrancó desde el centro del campo, y después de burlar a varios defensas, solo ante la puerta, envió el balón a las mallas.

4-1. Minuto ochenta y ocho. Saca una falta Berrós cerca del área; la pelota fue a Cáceres, quien, después de amagar, tira junto al poste, batiendo a Fernández Manzanedo.

**BARCELONA AT., 1;
SAN ANDRES, 1**

BARCELONA. (PYRESA). — Alineaciones:

Barcelona Atlético: Castel; Fuster, Corominas, Pérez Contreras (Moret); Nicolás, More (Rebollo); Vila, Costa, Rusky, Martínez y Carrasco.

San Andrés: Blanch; Rodri, Cortés, Tovar, Moya; Paquito, Martí Filoisa; Díaz, Serena (Garrido), Martínez y Abad (Angel).

Arbitró Sánchez Arminio, que tuvo una actuación bastante floja, sobre todo a la hora de señalar los dos castigos máximos, que no existieron.

GOLES.—0-1. Minuto cincuenta y seis. Centro-chut de Martín, situado de extremo derecho, que sorprende a Castel adelantado.

1-1. Minuto sesenta y cuatro. Gran jugada de More, que, tras burlar a tres contrarios, centra, y Rusky remata de cabeza a las mallas, pese a que Blanch toca el balón.

**HUELVA, 0;
MURCIA, 0**

HUELVA. (PYRESA).—Alineaciones:

Recreativo: Alonso; Sivianes, Toñanes, Gerolami; Ortiz, Alcorta; Espárrago, Otero (Torres), Lapi, Morón y Galleguito.

Murcia: Urquiaga; Morgado, Pazos, Vidaña; Canito (Laredo), Murciano; Castro, Echecopar, Añil, Reión (Vera Palmes) y Cristo.

Arbitró Luque Giménez, que tuvo una buena actuación.

COMENTARIO. — El Murcia se defendió con orden desde el primer momento del encuentro, abriendo sus líneas en el primer tiempo en busca de un gol que le adelantase en el marcador, cuyas posibilidades fundamentaba en los contragolpes que tanto Cristo como Añil realizaban por sus respectivas alas.

**CASTELLON, 0;
RAYO VALLECANO, 1**

CASTELLON DE LA PLANA. (PYRESA).—El Castellón ha sido incapaz de remontar un gol conseguido por Salamanca en el minuto once, en la única ocasión que tuvo el Rayo para marcar. Después, para complotarse más las cosas a los castellonenses, a partir del minuto treinta y cinco jugaron con un hombre menos, por la expulsión de Alonso.

Alineaciones:

Castellón: Ració; Beltrán (Ruiz), Ramón, Subirats; Babilóni, González; Martín Santos, Claramunt, Toñín (Selma), Cioffi y Alonso.

Rayo Valleciano: Alcázar; Anero, Uceda, Manolito; Luna, Fermín (Francisco); Alcalá, Felines, Alvarito (Potie), Salamanca y Lo.

Arbitró el colegiado señor Miguel Pérez, mal.

EL GOL. — Minuto once. Balón largo sobre el área local, que Ramón no acierta a despejar de cabeza, lo que aprovecha Salamanca para aproximarse a la meta. La defensa trata de agarrar al delantero, sin conseguir su propósito, y Salamanca dispara finalmente junto a un poste cuando Ració iniciaba la salida y mete el balón en las mallas.

**CELTA, 2;
TARRASA, 0**

VIGO. (PYRESA). — Mal ha jugado este partido el Celta. En algunas ocasiones estuvo a merced del Tarrasa, que con un juego rápido llegó a desorientarle, de manera especial en la segunda parte.

Alineaciones:

Celta: Fenoy; Santomé, Manolo, Rivas; Búa, Aparicio; Castro, Igartua, Polj (José), Mori (Juan) y Sanromán.

Tarrasa: Vallespir; Hachero, Arias, Nieto; Aguado, Valdés; Río, Roselló, Vila (Planas), Domenech (Juanete) y Rojo.

Arbitró Medina Díaz, que no tuvo complicaciones en su labor porque el partido se desarrolló con la mayor deportividad.

GOLES.—1-0. Minuto cinco. Arias resbala y cae con la mano sobre el balón dentro del área. El árbitro ordena el correspondiente penalty, que Mori transforma en gol.

2-0. Minuto ochenta y dos. Juan recibe un balón a la altura de la media del equipo contrario y de fuerte disparo consolida la victoria del Celta.

**MALAGA, 2;
CALVO SOTELO, 0**

MALAGA. (PYRESA). — Desigual actuación del Málaga y merecida victoria ante el Calvo Sotelo, que sólo presentó oposición en la fase inicial.

Alineaciones:

Málaga: Humberto; Araez, Macías (Martínez), Monreal; Uriarte, Requejo; Quevedo, Migueli, Esteban, Villanova y Santi (Aicart).

Calvo Sotelo: Alba; Lobo, Avalo, José Vázquez; Qui-co, Mendoza; Bautista, Calero, Odair, Nuevo (Chone) y Molina (Asensio).

Arbitró el colegiado señor García Loza, bien.

GOLES.—1-0. Treinta y seis minutos. José Vázquez derriba a Quevedo dentro del área. El correspondiente penalty lo convierte en gol Villanova de fuerte tiro por alto.

2-0. Noventa y un minutos. Internada de Quevedo por la banda derecha, que termina con un centro pasado que Esteban transforma en gol de remate desde cerca.

**BANCO
INDUSTRIAL
DE LEÓN**

**El Banco joven de una tierra vieja; agresivo
por su juventud, sólido por su experiencia.**

(Autorizado por B. de E. núm. 10.842)



PRIMERA PREFERENTE

MAL JUEGO DEL REAL VALLADOLID PROMESAS

PERO SE ALZO CON EL TRIUNFO FRENTE AL ATLETICO BURGALES (2-0)



Una de las muchas jugadas frente a la puerta del burgalés Gutiérrez.

Partido malo de solemnidad el que brindaron Real Valladolid Promesas y Atlético BURGALÉS. Los vallisoletanos tardaron mucho en encarrilar el marcador, más por culpa de sus propios errores que por los aciertos del adversario.

La primera mitad fue anodina, empeñándose los dos bandos en jugar a los despropósitos. El Promesas no acertaba nunca con su juego de ataque y gracias a eso un equipo endeble como el burgalés no sólo pudo aguantar sin agobios el empate, sino que se permitió contraatacar con mucho más peligro que los propietarios del terreno. La oportunidad más clara de la primera parte la tuvo en sus botas el interior Patri, pero Valles —en valiente intervención— conjuró el peligro, aun a riesgo de salir malparado en el choque con el jugador burgalés.

En el segundo tiempo, aunque persistieron los errores en la entrega, el fútbol del Promesas ganó en poder ofensivo y ya a los cuatro minutos pudo haber marcado, pero el remate de Pepe —desde muy cerca— fue desviado por el meta Gutiérrez, quien poco después volvería a hacer una gran parada a tiro de Milán.

Siguió el conjunto blanquivioleta presionando y Joaquín, a los diez minutos, remató fuera del alcance del portero burgalés, aunque uno de sus defensas despejó cuando el balón se iba al fondo de las mallas. Habría que aguardar nueve minutos más —a los 19 de este segundo período— para que llegase el primer tanto blanquivioleta. Un gran gol, obra de Bayón, al ejecutar con fuerza y precisión un libre directo, fuera del alcance de Gutiérrez.

Con esta ventaja, el Valladolid Promesas se tomó un respiro y permitió al Atlético BURGALÉS lanzar contra la meta de Valles peligrosas incursiones, aunque en última instancia faltaba la capacidad de resolución precisa para poner en serio peligro la victoria. Pepe, en dos ocasiones casi seguidas, desperdició la ocasión de apuntalar definitivamente el resultado, porque aunque los burgaleses no inquietaban en exceso, la ventaja local era demasiado corta como para sentirse tranquilos.

Fue en el minuto 40 cuando el choque quedó visto para sentencia al rematar Mato con la izquierda y cruzado lejos del alcance de Gutiérrez. Con el 2-0 en contra, el Atlético BURGALÉS arrojó la toalla y los cinco últimos minutos fueron, como la mayoría del partido, de verdadero sopor.

Floja actuación, pues, del Real Valladolid Promesas. Su juego arrastró numerosos fallos y en ataque se malograron numerosas ocasiones; esa fue la causa de que un partido teóricamente sencillo tardara en resolverse.

Pero, a fin de cuentas, se ganó y esas posibilidades de que los alevines blanquivioletas jueguen la promoción se mantienen intactas. Claro que no siempre estará enfrente un adversario de la candidez del Atlético BURGALÉS.

pero, a fin de cuentas, se ganó y esas posibilidades de que los alevines blanquivioletas jueguen la promoción se mantienen intactas. Claro que no siempre estará enfrente un adversario de la candidez del Atlético BURGALÉS.

pero, a fin de cuentas, se ganó y esas posibilidades de que los alevines blanquivioletas jueguen la promoción se mantienen intactas. Claro que no siempre estará enfrente un adversario de la candidez del Atlético BURGALÉS.

pero, a fin de cuentas, se ganó y esas posibilidades de que los alevines blanquivioletas jueguen la promoción se mantienen intactas. Claro que no siempre estará enfrente un adversario de la candidez del Atlético BURGALÉS.

ARBITRO Y ALINEACIONES

Dirigió la contienda el colegiado local señor Valdivieso, que tuvo una discreta actuación.

AT. BURGALES: Gutiérrez; Dela, Moral, Blanco; Espinosa, Zamorano; Del Val, Aranzabal, Hortiguera, Patri y Ramón. A los 63 minutos, Marquina reemplazó a Del Val, y a los 72, Varona a Ramón.

R. VALLADOLID P.: Valles; Tomás, Valentín, Milán; Salus, Bayón; Valerio, Escudero, Mato, Pepe y Joaquín.

ORTEGA

Laguna goleó al Benavente

Chani, autor de tres tantos

Encuentro disputado en el campo de Los Barreros. Entrada regular y tarde calurosa, que se hizo sentir al final en el rendimiento de los jugadores. Terreno de juego en buenas condiciones.

No se había llegado al primer minuto de juego cuando ya el Laguna tenía un gol en su casillero. Un centro de Cabezas fue desviado por Jesúsín, y Chani, a portería vacía, consiguió el primer gol. En el minuto catorce se interna Julián por el centro del campo y cede a Llorden, que tira cruzado y marca el gol del empate. Un minuto después centra Espinilla sobre el portal de Mel, y Cabezas, completamente desmarcado, remata de cabeza el segundo gol para el Laguna. En el veintiocho, Merino pasa en profundidad sobre Escudero, que se adelanta a la salida del meta forastero y eleva el balón por encima de él. En esta primera mitad ambas defensas han dado muchas facilidades a las delanteras contrarias, siendo el dominio favorable al Laguna.

En la continuación se serenó la defensa local, siguiendo la del Benavente con sus errores y dando ventajas para los delanteros del Laguna. En el minuto cuatro saca Escudero un córner, y Chani, de cierto cabezazo, consigue el cuarto gol. Un minuto después, una jugada bien llevada por toda la delantera del Laguna termina en los pies de Jesúsín, que se interna y tira por bajo, rechazando el poste, lo que aprovecha Román, que seguía la jugada, para rematar el quinto gol. En el mi-

nuto dieciocho, Meneses pasa a Chani, que se interna y cruza el sexto gol, que fue muy protestado por los jugadores del Benavente por estimar que se encontraba en fuera de juego, siendo expulsado Arturo por empujar a uno de los líneas. Aquí se acabó el encuentro, pues el Laguna, a pesar de tener varias ocasiones de gol, ya no se lo tomó con tantas ganas como antes, y por su parte, el Benavente, en inferioridad numérica, dejó que pasara el tiempo, capando como pudo el vendaval.

Bien ha jugado el Laguna frente a uno de los rivales que más facilidades han dado en Los Barreros. El equipo va adquiriendo otro aire de la mano de Tito, pero no creemos que pueda evitar el descenso. Sus mejores hombres fueron Espinilla, Escudero, Román y Chani, éste por su facilidad goleadora. Por su parte, el Benavente dio muchas facilidades en su zaga y se mostró hábil en su delantera, que fue la mejor línea como tal, del equipo. Los jugadores más distinguidos fueron Garrote, Jandri y Llorden.

Dirigió el encuentro el señor Prieto Chico, que estuvo acertado en líneas generales y con errores de escasa entidad.

Alineaciones:

C. D. LAGUNA: Rober; Olmos, Jesús Manuel, Espinilla; Román, Cabezas; Chani, Meneses, Escudero, Jesúsín y Merino. (Geñín y Diego).

BENAVENTE: Mel; Aguilar II, Cortina, Arturo; Garrote, Toribio; Llorden, Romero, Julián, Jandri y Castaño. (Chiqui y Aguilar III).

V. GALLEGO

FAMILIARES DE ENFERMOS ALCOHOLICOS: Acudid a la Asociación A. R. V. A., donde vuestros problemas serán solucionados. Plaza Porticada, 26 (Grupo Girón). Teléf. 270197.



BANCO INDUSTRIAL DE LEON;

el Banco que ensancha cada día sus fronteras.

(Autorizado por B. de E. núm. 10.842)



CATORCE ACIERTOS

Betis - Hércules	1
R. Sociedad - Santander	1
Español - At. Madrid	1
Valencia - Granada	1
Zaragoza - At. Bilbao	x
Gijón - Salamanca	2
Elche - Sevilla	1
Huelva - Murcia	x
Ensidesa - Valladolid	x
Málaga - Calvo Sotelo	1
Cádiz - Coruña	1
Castellón - Rayo	2
Osasuna - Alavés	1
Barcelona At. - S. Andrés	x



los deportistas de todo el mundo confían en **OMEGA**

LA FIGURA DEL PARTIDO

CAMPOS



Excelente actuación del guardameta Campos, que sin necesidad de muchas intervenciones, acreditó su gran valía. Bajo los palos, envió a córner un remate envenenado de Antuña, que parecía gol irremediable, y saliendo, desbarató dos oportunidades clasísimas de Gilabert, totalmente desmarcado. Fue, sin duda, el jugador más sobresaliente del Valladolid y quizá sobre el campo.

Tremiño
JOYERO
AGENCIA OFICIAL **OMEGA**
SANTIAGO, 8 (adosado a la Iglesia)
PLAZA MAYOR, 11 (junto cafe Norte)



LANDABURU

AVILES. (Especial para LIBERTAD, de R. Vigil.) — Valladolid y Ensidesa han librado en el campo de Santa Bárbara un trascendental choque, que concluyó con empate. No hubo ni vencedores ni vencidos. No hubo goles tampoco. Lo que quiere decir que fue un choque fallido, en muchos aspectos, ya que aparte de que el empate muy posiblemente no sea válido para ninguno de los contendientes, ese fútbol de ataque que cabía esperar brilló por su ausencia. Tan sólo la emoción de ese resultado incierto y algunos lances en la segunda mitad mantuvieron la atención de los espectadores.

El Ensidesa se jugaba una de sus posibilidades de eludir el descenso automático, mientras que los vallisoletanos venían con la intención de acrecentar su saldo de positivos, para seguir en el

grupo de cabeza. Cabía esperar, dadas estas circunstancias, que ambos equipos plantearan de cara un sistema de ataque, pero no hubo tal. Una vez más se impuso el centrocampismo, sobre todo en la primera mitad, pese al entusiasmo con que se emplearon los jugadores. Ausencia casi total de remate, hasta el punto de que tan sólo contabilizamos un testarazo de Alvarez, que el guardameta local, Josini, neutralizó en una gran estirada. Todo lo demás, un anodino forcejeo en la zona ancha y claro predominio de los bloques defensivos sobre las delanteras, cosa normal, por otra parte, si se considera la desigualdad numérica que imperaba en estos duelos. En el Valladolid, la máquina no logró hilvanar un ritmo adecuado, ni la coordinación de movimientos precisa, pese a los intentos de su interior Landáburu, que trataba

EMPATE, SING

Con fútbol pác controló siemp

de lanzar a sus delanteros, una y otra vez, pero tanto Vicente —del que se tenían unas estupendas referencias— como Alvarez y Diez, aunque éste jugase en una posición intermedia, se mostraban inoperantes. Jugaba el Valladolid con un 4-4-3, con proyecciones esporádicas de laterales y medio-campistas, en ataque; pero era evidente que ese fútbol total que, al parecer, pretendía practicar el cuadro vallisoletano, no se logró más que en contadas ocasiones.

Fue un primer tiempo aburrido, sin brillo alguno; pero las cosas se enmendaron bastante en la continuación, con una salida muy fuerte de los avilesinos, que llegó a desbarolar, en ocasiones, a los visitantes. Esa salida pareció ser la señal para que ambos equipos abandonaran un tanto sus precauciones, para que el juego se hiciera más rápido y fluido. Apenas reanudado el juego, Vallina corrió magníficamente la banda, pero su centro templado y largo, no en contró rematador. Poco después Gilabert se encontraba en magnífica posición, solo delante del meta Campos, pero fue éste quien logró quedarse con la pelota, en una rápida salida. Este fútbol presionante del Ensidesa obligó al Valladolid a replegarse en sus posiciones, desde la que sus zagueros salían con rapidez para pro-

vocar el fuera de juego de los delanteros locales, trampa en la que, en ocasiones, llegaron a caer Drenks cuatro o cinco jugadores del banquillo. En el minuto sesenta y dos, otra gran jugada de Vallina por su banda, con centro que Manrique remataría a las nubes. Y en seguida, rápido contraataque visitante con trillazo de Landáburu que Josini logró neutralizar en una buena intervención.

La entrada del alemán Drenks por Diez, daría mayor mordiente y fortaleza al fútbol vallisoletano coincidiendo además, con un progresivo adelantamiento de las posiciones del equipo de Héctor Núñez, que hasta entonces se había mantenido un tanto a la expectativa, dejando que todo el gasto lo hiciera el conjunto de casa.

En última se, contraatacon



SANTOS

TALLERES

VALGOVAL

HERMANOS VALBUENA

CARROCERIAS - CHAPA
PINTURA DUCO
SOLDADURA AUTO-ELECTRICA
TRABAJOS GARANTIZADOS

Avenida Gijón, 59
Teléfono 27 23 36
VALLADOLID



BANCO INDUSTRIAL DE LEÓN

SU RENTABLE Y SOLIDO CAPITAL PARA LA INVERSION Y PAR E

GOLES, EN AVILES

Práctico, el Valladolid siempre la situación

os del minuto sesenta y cinco, en el centro de Leguizamón y remate de Drenks que Josini logra detener. En el sesenta y siete, Antuña,

a la salida de un córner, remató certeramente, pero Campos se luce, enviando nuevamente a córner. Y en el setenta y tres, nuevo

a jugar su partido práctico, empleándose con aplomo y tranquilidad, sin importarle dejarse dominar, ya que en ocasiones era bien visible su repliegue y su voluntaria cesión de metros, buscando el contraataque. Resultó evidente también que el terreno de juego, demasiado duro, era un handicap importante para los vallisoletanos, mucho más técnicos que los locales.

Sin entusiasmar, ni muchísimo menos, el Valladolid tampoco ha defraudado. Aguantó sin descomponerse la fuerte presión que en ocasiones mantuvo el Ensidesa y mediado el segundo tiempo pasó a llevar la iniciativa, con una serie de buenos contragolpes que estuvieron muy cerca de darle el resultado apetecido. Ocurrió, sin embargo, que si Campos fue el hombre más importante de su equipo, también Josini estuvo en tarde inspirada y en dos intervenciones de gran mérito consiguió neutralizar otros tantos remates con marchamo de gol.

Fortaleza en los marcajes, excelente penetración para provocar el fuera de juego y visión para salir en contraataque, fueron las virtudes de que el Valladolid hizo gala en esa media hora final del partido, sin duda la mejor de la tarde.

En cuanto al Ensidesa volvió a mostrar la misma imagen de tantos partidos en Santa Bárbara. Mucho entusiasmo, dominio a veces insistente y penuria rematadora. Para su mala suerte, se encontró con un portero en vena de aciertos y una zaga bien penetrada y potente, que tuvo en Docal un marcador implacable, anulando por completo a Manrique, y en Puig-Viñeta un libero sereno e inteligente. Este empate le deja al mismo borde del abismo, si no totalmente dentro, aunque Toni declarara en los vestuarios que «matemáticamente» quedan posibilidades de eludir el descenso.

ENSIDESA: Josini; Vallina, Quirós, Raya, Esteban; Arráiz, Antuña, Novo; Gilabert, Manrique y Antolín.

VALLADOLID: Campos; Leguizamón, Mellado, Amarillo, Docal; Landáburu, Puig-Viñeta, Santos; Vicente, Alvarez y Díez. Drenks sustituyó a Díez en el minuto 59.



PUIG-VIÑETA



AMARILLO



VICENTE

En la noche, los vallisoletanos atacaron con mucho peligro

peligro para la meta local, en un remate de cabeza de Drenks, que parecía iba a convertirse en gol. Hasta el final, siguió el tira y

afloja de ambos conjuntos, pasando a controlar los mediocampistas visitantes el juego en la parcela ancha. Coincidiendo con el pitido final, hubo un avance muy peligroso de los vallisoletanos, que no se llegó a consumir, pero que mantuvo en vilo a los espectadores.

UN VALLADOLID PRACTICO

Se esperaba más del partido, como hemos dicho, y a la hora de hacer balance pesa demasiado el aburridísimo primer tiempo, pues indudablemente fue mejor la continuación, con más alegría y mordiente por ambas partes. El Valladolid sumó un positivo que quizá sea escaso botín para lo que necesita, aunque, teniendo en cuenta los resultados habidos en otros campos, puede ser importante. Vino el cuadro castellano



novostil

MUEBLES DE DISEÑO

Enrique IV, 2 Teléfono 224813

COOPERADOR,
PAR EL AHORRO

BANCO INDUSTRIAL DE LEON

OFICINAS EN SANTA MARIA, 6 VALLADOLID



(Autorizado por B. de E. núm. 10.842)

DEPORTES

desde el banquillo

H. NUÑEZ: "NO HAY NADA QUE OBJETAR AL RESULTADO"

TONI: "El Valladolid merece el ascenso"

Héctor Nuñez fue el primero en aparecer por las dependencias donde nos encontrábamos los periodistas y su primera impresión sobre el partido no pudo ser más escueta y franca:

—Ha sido un partido feo por donde se le mire, pero yo creo que la culpa hay que achacarla al estado del campo, muy duro, que impedía a los dos equipos jugar.

—¿A quién cree que ha perjudicado más?

—A ninguno beneficia un campo así pero sinceramente considero que el Valladolid tiene más técnica y por tanto ha sido el que más ha perdido.

—¿Corto el empate para sus ambiciones?

—Veníamos a por los dos puntos, naturalmente, pero no

ha podido ser. El Ensidesa ha luchado mucho y, cuando nos hemos ido al ataque, se ha defendido muy bien. A la hora de atacar, el Ensidesa nos ha creado también problemas atrás, así es que considero que se ha ganado el punto a pulso.

—¿Justo entonces el resultado?

—Por mi parte, no hay nada que objetar. Otra cosa es que yo hubiera preferido el haber ganado.

—¿Ya se perdieron todas las ilusiones entonces?

—Quedan todavía. Mientras estemos a dos puntos del tercer puesto, hay posibilidades. El Málaga tiene que visitar Riazor y nosotros, en los pró-



HECTOR NUÑEZ

ximos desplazamientos, podemos seguir puntuando.

—¿Le ha gustado Vallina?

—Es un excelente defensa, al que ya conocía yo.

TONI CUERVO

También el preparador avile-sino comienza por referirse al estado del campo.

—Muy duro y seco, resultaba casi imposible jugar la pelota, y creo que ha perjudicado a los dos equipos.

—¿Qué tal el Valladolid?

—Es un equipo fuerte que vino a por la victoria, pero nosotros nos hemos defendido muy bien y también hemos buscado el gol.

—¿Cree que puede ascender?

—Está en el grupo de los favoritos desde el primer momento y, por lo que yo he visto, creo que sí merece el ascenso. Es uno de los más fuertes del grupo, capaz de defenderse sin problemas y de contraatacar en cuanto ve resquicio.

—¿Y el Ensidesa se salvará?

—Tenemos que seguir luchando para poder disputar, al menos, la promoción. Hay varios equipos en la misma situación y nuestro deber es seguir luchando y puntuar, si es posible, en los desplazamientos.

V.

RESTAURANTE FERIA DE MUESTRAS

LA NOVEDAD **DOCAL**



BODAS
BANQUETES
FIESTAS

Sin problemas:

**EL MEJOR,
EN TODO
TIEMPO**

El otro día dábamos a Docal como novedad, por esos cuatro minutos de actuación. Ayer, el de Laredo jugó desde el primer momento y, como ocurriera en Balaidos, su labor fue impecable. Sujetó perfectamente a Manrique, al que, según dice textualmente nuestro corresponsal, anuló por completo. Evidentemente, Docal es un central de muchos quilates para estar en la grada. Pero es él quien debe poner las cosas en su sitio, jugando como ayer.

EL ARBITRO, A EXAMEN

El andaluz Navarrete, un árbitro de pésimo recuerdo para el Valladolid. En Mendizorrosa su labor fue decisiva para el resultado adverso que aquel día cosecharon los blanquvioletas. De ahí que existiera mucha prevención, máxime dándose el caso de ser malagueño y estar el equipo de su tierra en duelo directo con el Valla-

dolid por esa tercera plaza de ascenso. Pero Navarrete, favorecido, eso sí, por la deportividad de los jugadores, sacó adelante el partido con toda normalidad. En ocasiones fue caserillo, pero sin acentuar el tono, y como no hubo jugadas conflictivas, todo fue sobre ruedas.

BARRIGÓN 6º año • VINA SOLANA 8º año
VINA GIGALEÑA 1956

EN TODO MOMENTO EN CUALQUIER MESA

vinos Barrigón
¡la calidad nunca cansa!

LA ASOCIACION DE ENFERMOS ALCOHOLICOS REHABILITADOS te ayudara en tus problemas sociales y familiares producidos por el alcohol. Ayuda tú también a esta Asociación. Plaza Porticada, 26 (Grupo Girón). Teléfono 270197

arriba **TODOS LOS MARTES**

de **por tivo**



REPRODUCCION DEL NUMERO CERO

- 32 páginas a todo color, en huecograbado y tipografía.
- La Liga de fútbol en crónicas, enviados especiales, comentarios, entrevistas y las mejores fotografías.
- Todos los deportes, quinielas, pronósticos, posters de equipos y jugadores, etc., etc.



El BANCO INDUSTRIAL DE LEON

un Banco con más futuro que pasado;
el Banco que crece y no cesa.

(Autorizado por B. de E. núm. 10.842)



VUELTA, 76 - 5.ª ETAPA

NUEVO TRIUNFO DE THEO SMIT

CARTAGENA. (Del enviado especial de PYRESA.)—Con la etapa dominical que acaba de concluir en Cartagena, acaba la primera semana de la Vuelta a España, ese duelo que se ha planteado entre los equipos ciclistas de los Países Bajos (Bélgica y Holanda), reforzados con elementos germanos y luxemburgueses) y los de España. Hasta ahora, dominio extranjero.

Las bajas han sido sensibles en seis jornadas, mejor dicho en cinco, pues el «prólogo» del martes fue un «vermut», han abandonado o han sido eliminados veintisiete corredores. El sábado, en Baza, cuyas calles parecían torrentes, diecisiete corredores, de los cuales seis correspondieron al equipo español Novostil, que se ha quedado en cuatro y solamente Cima como único corredor capaz de darle a su marca satisfacciones, que no serán fáciles, ya que hay muchos «lobos» que se comerían al joven corredor asturiano. Sin embargo, Cima espera llegar a su tierra, Asturias, en condiciones de intentar ganar dos etapas norteañas.

Hasta ahora, todos han bailado al son del pandero belga-holandés

Hasta ahora, como los restantes nacionales —con la excepción de Perurena, Elorriaga y Nistal, que son los únicos que se han asomado al sprint— no ha hecho más que bailar al son del pandero belga-holandés, o simplemente, flamenco, para determinarlo con más corrección. En seis días, seis victorias extranjeras repartidas entre los equipos Ti-Raleigh y Frisol, tres por barba. El primero con Thurau, De Cauwer y Haritz, y el segundo, con Theo Smit (dos) y Gilson.

Dice Berareche, director de la Vuelta, que el Ti-Raleigh es el mejor equipo del mundo. Hasta lo viene demostrando en la Vuelta, pero le falta la confirmación de las etapas norteañas para las que tiene preparados a Kuiper y Kneteman. No parece, en cambio,

que el Frisol, salvo Priem, consiga colocar en el Norte más hombres. Pero los dos equipos están ganando etapas, metas volantes y otros premios.

Theo Smit ha ganado su segunda victoria al sprint en la Vuelta. La anterior fue el viernes, en Jaén. Sin embargo, y a pesar de los cuatro cortísimos puertos de tercera categoría, la etapa no ha sido dura. Ha desaparecido el mal tiempo y si bien el viento se ha dejado sentir, la temperatura ha sido agradable y así siempre

hemos tenido sol. Los cuatro puertos fueron el alto del Límite, poco antes de llegar a puerto Lumbreras, el alto de Vista Almenara, el de la Fuente y finalmente el alto de la Cuesta, los cuatro coronados en primer lugar por Abilleira, pero talonado siempre por el pelotón.

Hubo escaramuzas, saliditas, etcétera, pero nada de nada. Nadie consiguió afianzar una escalada y por eso llegada masiva a Cartagena, con sprint que iniciaban Perurena, sale Elorriaga y

le remonta, pero el vizcaíno es batido en la misma cinta por el holandés Theo Smit.

HOY CONTRA RELOJ: ¿NUEVO LIDER?

Catorce kilómetros contra el reloj es la jornada de hoy, por la tarde, en Cartagena, sexta etapa de la Vuelta. Habrá que contar con Ocaña, Tamames, Manzanque y Elorriaga, del Super-Ser; Kuiper, Thureau, Kneteman, Priem de los extranjeros.

Del Kas, Martínez, Linares, Pesarrodona y López Carril, parecen los más indicados. Del Teka, Agostinho y Mendes, de los portugueses. Kuiper o Thureau podrían ser líderes. No olvidemos a Kneteman. De los españoles, Pesarrodona tiene una gran oportunidad. También me gusta en esta contra reloj.

PORRINO.

CLASIFICACIONES

DE LA ETAPA

- 1.—Smit (Holanda), 5-53-31 (10 segundos de bonificación).
- 2.—Elorriaga (España), 5-53-31. (4 segundos de bonificación)
- 3.—Van Derveken (B.), 5-53-31.
- 4.—Martínez (E.), id.
- 5.—Karstens (H.), id.
- 6.—Thureau (A.), id.
- 7.—Cauwer (B.), id.
- 8.—Priem (H.), id.
- 9.—Rossiers (B.), id.
- 10.—Haritz (A.), id.
- 11.—Meernhot (B.), id.
- 12.—Aling (H.), id.
- 13.—Van Lint (B.), id.
- 14.—Perurena (E.), id.
- 15.—Cuyllé (B.), id.
- 70.—Ongena (B.), 5-54-14.
- 71.—Tabak (H.), 5-54-39.
- 72.—Katwijk (H.), 5-54-55.
- 73.—Andiano (España), 5-55-04.

DE LA GENERAL

- 1.—Haritz (A.), 26-03-59.
- 2.—Elorriaga (E.), 26-05-06.
- 3.—Cauwer (B.), 26-05-13.
- 4.—Kuiper (H.), 26-05-14.
- 5.—Thureau (A.), 26-05-15.
- 6.—Hoogedoorn (H.), 26-05-19.
- 7.—Perurena (E.), 26-05-20.
- 8.—Priem (H.), 26-05-21.
- 9.—Kneteman (H.), 26-05-22.
- 10.—Manzanque (E.), 26-05-25.
- 11.—González Linares, 26-05-26.
- 12.—Jaques, 26-05-27.
- 13.—Van Den Haute, 26-05-27.
- 14.—Nistal, 26-05-28.
- 15.—Martins, id.
- 16.—Lazcano, 26-05-29.
- 17.—Cima, id.
- 18.—Van Derveken, 26-05-30.
- 19.—Tamames, id.
- 20.—Van Den Hoek, id.
- 21.—M. Heredia, 26-05-31.
- 22.—López Carril, id.
- 23.—Nazabal, id.
- 24.—Pronk, id.

- 25.—O'iva, 26-05-32.
- 26.—Wellens, 26-05-33.
- 27.—Agostinho, id.
- 28.—García, id.
- 29.—Baert, 26-05-34.
- 30.—Ocaña, id.
- 31.—Fusch, id.
- 32.—Aja, id.
- 33.—Loos, id.
- 34.—Verplancke, 26-05-36.
- 35.—Torres, 26-05-39.
- 36.—Van Neste, 26-05-40.
- 37.—Gandarias, 26-05-41.
- 38.—Abilleira, 26-05-42.
- 39.—Karstens, 26-05-43.
- 40.—Esparza, 26-05-45.
- 41.—Pesarrodona, 26-05-49.
- 42.—Springel, 26-05-54.
- 43.—Mendes, 26-06-24.
- 44.—V. Díaz, 26-14-46.
- 45.—Vallori, 26-14-49.
- 46.—Van Katwijk, 26-16-02.
- 47.—Rossiers, 26-16-46.
- 48.—Smit, 26-18-10.
- 49.—Hertog, 26-18-21.
- 50.—Gilson, 26-18-25.
- 51.—Prinsen, 26-18-30.
- 52.—Tabak, 26-21-18.
- 53.—Berland, 26-21-59.
- 54.—Bellet, 26-22-00.
- 55.—Aling, 26-22-05.
- 56.—Kamper, 26-23-22.
- 57.—Ordiales, 26-23-24.
- 58.—Allan, 26-23-25.
- 59.—Cuyllé, 26-23-29.
- 60.—Cael, 26-23-34.
- 61.—Van de Vijver, 26-23-34.
- 62.—Esters, 26-24-12.
- 63.—Ongena, 26-24-29.
- 64.—Andiano, 26-25-01.
- 65.—Santisteban, 26-25-41.
- 66.—Pintens, 26-28-12.
- 67.—Loysch, 26-30-18.
- 68.—Yansenne, 26-33-57.
- 69.—Balagué, 26-35-19.
- 70.—Luján, 26-37-57.
- 71.—Wcheers, 26-41-10.
- 72.—Lint, 26-48-04.
- 73.—Meernhout, 26-48-30.

AUTOMOVILISMO

Hunt fue el primero, pero Lauda ganó oficialmente

Los Reyes presenciaron el Gran Premio de España

MADRID. (Crónica de PYRESA, por Manuel Gómez Blanco.) El británico James Hunt, con «McLaren M. 23» fue el primero en cruzar la meta en el XXII Gran Premio de España de Automovilismo de Fórmula 1, celebrado ayer en el Jarama. Fue también quien recibió las felicitaciones de todos, incluso de Niki Lauda; fue a él a quien S. M. el Rey de España, Don Juan Carlos de Borbón, colocó la corona de laurel de vencedor y fue él quien en nombre de la Asociación de Pilotos de Fórmula 1, entregó al Rey de España una de las grandes ruedas de los bólidos, con la firma de todos los pilotos, como recuerdo y reconocimiento por su afición al automovilismo y de este Gran Premio de España, celebrado esta tarde en el Circuito permanente del Jarama, del Real Automóvil Club de España, en una tarde primaveral y calurosa, y con una asistencia de público cercana, por lo menos, a los cien mil espectadores. Tras él cruzaron la meta el austriaco Niki Lauda, con «Ferrari 312 T-2», a 31 segundos, y tercero el sueco Gunnar Nilson, con «Lotus Jos 77», a 48 segundos.

Para todos los asistentes al Circuito del Jarama, el ganador de este Gran Premio ha sido el británico Hunt, que ya había conseguido el mejor tiempo en

los entrenamientos oficiales. Y para muchos de los que asistieron, la sorpresa será mayúscula o considerarán que hay error en la información cuando vean que Lauda ha sido el ganador. La explicación, hay que decirlo, se debe a que varias horas después de concluida la carrera, cuando se ha efectuado el reconocimiento de los bólidos por parte de los comisarios internacionales, se ha comprobado que el «McLaren» de Hunt sobrepasaba las medidas permitidas en la anchura del eje trasero. Y Hunt ha sido descalificado, con lo que Lauda pasa a ser el primer clasificado. También ha quedado descalificado el francés Jacques Laffite, que había entrado en decimosegunda posición en la meta, pero éste por tener más anchura el alerón trasero.

Naturalmente, los de la escudería «McLaren» parece que apelarán contra esta decisión, porque afirman que los coches habían pasado las verificaciones previas a la carrera por parte de los comisarios y que habían considerado en regla a los dos coches de esta escudería. Sin embargo, oficialmente, la clasificación primitiva ha sido modificada con la exclusión de ella de Hunt y Laffite.

LOS REYES DE ESPAÑA PRESENCIARON LA CARRERA

Momentos antes de las cuatro de la tarde, SS. MM. los Reyes de España, Juan Carlos y Sofía, llegaron al pequeño helipuerto del circuito en un helicóptero, acompañados del Príncipe Don Felipe, que fue el primero en descender. Allí fueron recibidos por el ministro de Información y Turismo, delegado nacional de Educación Física y Deportes, directivos de la organización encabezados por el presidente del R. A. C. E., marqués de Cubas, y otras personalidades. Los Reyes de España y el Príncipe presenciaron la carrera desde un palco o terraza de la torre de control y allí recibieron una vez concluida a los tres primeros clasificados, Hunt, Lauda y Nilsson. Hunt entregó a Don Juan Carlos una rueda con la firma de los pilotos de Fórmula 1 como recuerdo. El Rey colocó al cuello de los tres las clásicas coronas de laurel, tradicionales en las carreras automovilísticas. Don Juan Carlos y doña Sofía hablaron con los tres campeones y les felicitaron. Nadie sabía entonces que Hunt iba a ser descalificado.

BANCO INDUSTRIAL DE LEON

El Banco joven de una tierra vieja; agresivo por su juventud, sólido por su experiencia.



(Autorizado por B. de E. núm. 10.842)

DOBLE EXITO DEL MOLINER **J. A. CABRERO ganó la Subida al Puerto del Pico**

Y Tomás de la Fuente se adjudicó el "Premio Inauguración", en la capital leonesa

Sigue imparable el equipo Moliner. En una temporada arrolladora continúa acaparando triunfos, e incluso por partida doble, como ha ocurrido en este fin de semana.

El sábado, en el pueblo abulense de Mombeltran se disputó la XI Subida al Puerto del Pico, una de las pruebas más clásicas del calendario juvenil. Y allí estuvieron los hombres fuertes del G. D. Moliner, entre otros treinta y cinco competidores.

La escalada tiene catorce durísimos kilómetros, especialmente en su último tramo, pero la batalla se inició prácticamente desde la salida. Atacó el «casera» Angel Aparicio, y a su rueda saltó Angel Camarillo, que le dejó hacer hasta que el kilómetro tres demarró con fuerza y prosiguió en solitario, mientras que del pelotón saltaban José Antonio Cabrero y Tomás de la Fuente, quienes rebasarían primero a Aparicio y contactarían después con su compañero Camarillo.

El trio de escapados imprimió un fortísimo ritmo que iría distanciando cada vez más al pelotón, pero que acabarían por fatigar a Camarillo, quien a los diez kilómetros perdió rueda y vio cómo Tomás de la Fuente y Cabrero proseguían en pos del triunfo. Un triunfo que se decantaría del lado del mejor escalador, esto es, José Antonio Cabrero, que a falta de un kilómetro remontó el vuelo hacia la cumbre para cruzar en solitario la meta, tras una fabulosa exhibición de facilidad para la escalada.

CLASIFICACION

- 1.—J. A. Cabrero (Moliner), 35 minutos y 54 segundos.
- 2.—T. de la Fuente (Moliner), 36-12.
- 3.—J. Prusiel (Moliner), 38-25.
- 4.—A. Aparicio (La Casera), ídem.
- 5.—A. Camarillo (Moliner), ídem.
- 6.—I. Torres (La Casera), ídem.
- 7.—J. Rodríguez (La Casera), ídem.
- 8.—T. Carrasco (Hescosa), 39-30.
- 9.—F. Sánchez (Avila), ídem.



JOSE ANTONIO CABRERO

10.—D. Fabio (La Casera), 39-33.

DE LA FUENTE, VENCEDOR EN LEON

Y ayer, domingo, otro éxito, aún más aplastante y espectacular. En el IX Gran Premio Inauguración, de León, el G. D. Moliner colocó a nueve hombres entre los diez primeros. ¡Ahí es nada...

Había que dar cuarenta vueltas a un circuito de un kilómetro y ya en la primera estaba la carrera decidida. Nada más darse la salida, sin que los rivales hubieran tenido tiempo de reaccionar, los discípulos de Moncho desencadenaron una furiosa ofensiva que propició una escapada masiva de «maillots azules». Nada menos que siete corredores del equipo —Tomás de la Fuente, Cabrero, Prusiel, Machín, Del Caz y los hermanos Camarillo— entraron en la escapada, quedándose para contener las acciones del pelotón Javier Rodríguez y Pepe González.

Hacia la mitad de la carrera pinchó Angel Camarillo, pero reparó pronto y en solitario realizó una espectacular caza que le permitió unirse nuevamente al grupo.

Y a falta de cuatro vueltas,

demarró «preparado» de Javier Prusiel y Tomás de la Fuente, ante la complacencia de sus otros cinco compañeros.

Y al final, cuando todo parecía tener que decidirse al sprint, Prusiel le cedió a su compañero la oportunidad de vencer sin esfuerzo, permitiendo su distanciamiento y, en definitiva, su victoria. De cualquier forma, la punta de velocidad del bañezano le hubiera proporcionado, casi con seguridad, ese triunfo que se anotó sin necesidad de jugarlo a la carta del sprint.

CLASIFICACION

- 1.—T. de la Fuente (Moliner), 1-19-2.
- 2.—J. Prusiel (Moliner), 1-20-35.
- 3.—J. Del Caz (Moliner), 1-21-49.
- 4.—C. Machín (Moliner), ídem.
- 5.—J. A. Cabrero (Moliner), ídem.
- 6.—Alejandro Camarillo (Moliner), ídem.
- 7.—Angel Camarillo (Moliner), ídem.
- 8.—J. Rodríguez (Moliner), ídem.
- 9.—R. San Miguel (León), 1-22-32.
- 10.—J. González (Moliner), 1-24-28.

ORTEGA

COCTEL DEPORTIVO

BALONMANO

Los resultados de los partidos de ida correspondientes a los octavos de final de la Copa de S. E. el Generalísimo, jugados ayer, han sido los siguientes:

Puerto Sagunto, 20; Anaitasuna, 21.
Juventud, 17; Marcol, 22.
G. E. Seat, 19; Barcelona, 23.
Calpisa, 29; La Salle Ralpe, 11.
Don Bosco, 15; At. Madrid, 26.
Montserrat, 19; Teucro, 26.
Arrate Alfa, 21; Granollers, 21.
San Antonio, 29; Teka La Salle, 11.

Se disputó ayer en Santander la última jornada perteneciente al Campeonato Nacional Juvenil, proclamándose campeón el Atlético de Madrid.

Los resultados han sido los siguientes:

Vallehermoso, de Madrid, 22; Maristas, de Málaga, 20.
Loyola Indauchu (Vizcaya), 14; Salesianos, de Santander, 16.
Fútbol Club Barcelona, 16; Balonmano Granollers, 17.
Marcol Lanás Aragón, de Valencia, 18; Atlético de Madrid, 24.

FUTBOL

Resultados de los partidos de vuelta para octavos de final del Campeonato Nacional de Juveniles:

(1-1) Real Racing, 2; At. Pontevedrés, 1.
(0-7) U. D. Chantrea, 2; Bilbao Atlético, 6.
(0-1) Real Murcia, 2; Barcelona Atlético, 0.
(0-0) Córdoba, 2; Atlético de Madrid, 1.
(1-4) R. C. Celta, 1; C. D. Salesianos, 1.
(4-0) Real Madrid, 6; G. D. Deobriga, 0.
(2-0) Barcelona, 2; Zaragoza, 1 (sábado).
(2-0) Sevilla, 4; Tenerife, 1.

BOXEO

José Manuel Ibar "Urtain" venció, el sábado por la noche, al aragonés Benito Escriche en combate de boxeo de los pesos pesados a ocho asaltos, en velada celebrada en el Palacio de los Deportes de León.

El combate entre Urtain y Escriche estaba fijado a la distancia de diez asaltos, pero inexplicablemente fue reducido a ocho. La pelea careció de interés y resultó de lo más anodina. El público mostró su disconformidad coreando ininterrumpidamente "tongo, tongo, tongo", "que se besen", "que se besen".

HOCKEY SOBRE RUEDAS

Resultados de los octavos de final de la Copa del Generalísimo de Hockey sobre ruedas, en partidos de ida:

Senmenat, 6; Cibeles, 2.
Tarrasa, 5; Arenys de Munt, 5.
Vendrell, 2; Reus Deportivo, 2.
Kiber, 9; Vich, 6.
Barcelona, 10; Noya, 3.
Volegá-Sardañola, aplazado.
Caldas-Montemar, clasificado, el Caldas por retirada del Montemar.
Villanueva-Claret, se clasifica el Villanueva por retirada del Claret.

HOCKEY SOBRE HIERBA

El C. D. Tarrasa se ha proclamado vencedor de la Liga Nacional de Hockey sobre Hierba, División de Honor, por mejor gol-average con el Club Polo de Barcelona, al estar los dos equipos empatados a puntos. La clasificación final queda así:

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
C. D. TARRASA	18	13	4	1	36	14	30
POLO BARCELONA	18	14	2	2	48	12	30
EGARA	18	11	3	4	38	19	25
ATLETICO TARRASA	18	11	3	4	29	17	25
TENIS SANTANDER	18	6	6	6	17	21	18
CLUB DE CAMPO	18	7	4	7	22	20	18
AT. SAN SEBASTIAN	18	3	6	9	9	19	12
E. H. C. TARRASA	18	4	1	13	20	38	9
JOLASETA	18	2	3	13	15	41	7
LAGUNAK	18	1	4	13	3	36	6

REMO

Una medalla de bronce en la "prueba reina" del ocho y un quinto puesto en la clasificación general, ha sido el balance obtenido por la corta representación española presente en la primera Copa Latina de Remo que en la mañana de ayer se celebró en la laguna de Rodrigo da Freitas, de Río de Janeiro, con la participación de equipos nacionales de Francia, Italia, Argentina, Chile, Uruguay, Perú, Brasil y España, sobre siete modalidades olímpicas.



BANCO INDUSTRIAL DE LEON;

un depósito fiel para la inversión y el ahorro.

(Autorizado por B. de E. núm. 10.842)



BALONCESTO

LOYOLA INDAUCHU, CAMPEON DE TERCERA

Brillante epílogo el que ayer tuvo la fase de ascenso a Segunda División con el encuentro entre los líderes de ambos grupos para proclamar al campeón de Tercera y ganador del Trofeo «Padre Millán».

Loyola Indauchu, de Bilbao, y Club Natación Helios, de Zaragoza—que habían logrado el ascenso juntamente con el Virgen de Atocha y el C. B. Liria— fueron los protagonistas de este partido que congregó en el Pabellón de Huerta del Rey a menos público del que el acontecimiento merecía. Fue, sin embargo, un público entusiasta que prestó el calor que la final merecía.

El Helios, como hiciera a lo largo de todo el torneo, empezó defendiendo zona 2-3, mientras que sus rivales ejercían un marcaje individual

y el equipo aragonés llegó a ponerse por delante con cuatro tantos. Pero fue un espejismo, porque el Indauchu se rebizo y acabó por imponer su ley, sobre todo cuando Williams cometió su quinta falta personal.

El Helios, sin su americano, no tiene ninguna posibilidad defensiva ante dos hombres de la efectividad de López Iturriaga y Andía, demoletores bajo los aros, incluso cuando Williams estaba en la cancha.

Y así, poco a poco el Loyola Indauchu se fue distanciando para acabar venciendo con claridad (87-74), proclamándose campeón del torneo con plenos merecimientos. Los bilbaínos nos han parecido, con el Virgen de Atocha, el equipo de más fundamentos de esta fase de ascenso, tiene hombres demasiado

cometidas y un expulsado, Williams, a los 15 minutos del segundo tiempo. Jugaron: Abad (10), Margelí (6), Aparicio (1), Falo (14), Costa (0), Lanza (4), Arnaldos (7), Ribot (10), Bes (0), Williams (20) y Estiragués (2).

Loyola Indauchu: 87 puntos (43 más 44). 13 faltas personales cometidas y ningún expulsado. Jugaron: Bolland (8), Borque (3), Del Corral (0), Robles (0), T. Torres (7), Díaz Acevedo (0), J. Torres (0), Iñigo (0), Andía (25), López Iturriaga (34), Sesé (11) y Olano (2).

ENTREGA DE TROFEOS

Previamente se disputó el encuentro entre los terceros clasificados de cada grupo—para el caso de que alguien renunciase al ascenso—entre el



(87-74) IMPUSO SU MEJOR JUEGO AL C. N. HELIOS, EN LA FINAL

Y las cosas no pudieron empezar mejor para los vascos, que a los tres minutos tenían un rotundo 7-0 en el marcador, gracias a sus aciertos en la media distancia y a la debilidad defensiva del oponente.

Luego, poco a poco, los aragoneses fueron entonándose y aproximándose a sus adversarios, aunque nunca—en el primer período—consiguieran estar por delante. El americano del Helios, Williams, trabajó bien en defensa, pero no estuvo en ataque tan afortunado como otros días y eso fue la causa de que al final de la primera parte los chavales del Indauchu contaran con ventaja de seis puntos (43-37).

Después, las cosas se les pusieron muy difíciles a los bilbaínos, porque el Helios tuvo una salida fulgurante y tres contraataques seguidos de Abad equilibraron la balanza. Por un momento el desconcierto cundió en las filas del Indauchu, cosa lógica si tenemos en cuenta que son jugadores demasiado jóvenes

y jóvenes y por lo tanto inexpertos, pero hacen un baloncesto rápido, efectivo y con base. Tal vez les falte estatura para defenderse en Segunda División, pero la clase de Iturriaga—si es que no se le lleva algún equipo de Primera, como se rumorea—y de Andía, les pueden ayudar a mantenerse con dignidad.

El Helios, en cambio, tendrá que reforzarse mucho—no digamos el Liria—para andar sin agobios en la categoría intermedia. Todo lo basa en la efectividad de su americano y en la experiencia de Falo; los demás son simples comparsas, muy inferiores como equipo al Loyola.

ARBITROS Y ALINEACIONES

Dirigieron la final los señores Abellán y Herrera. Salvo ligeros despistes sin mucha importancia, lo hicieron aceptablemente.

C. N. Helios: 74 puntos (37 más 37). 20 faltas personales

Guadalajaire El Palo, de Málaga, y el Santa María del Mar, de La Coruña. Y la victoria fue para los malagueños por un contundente 91-69, aprovechándose de la flojísima primera parte de sus rivales, en la que sólo marcaron 18 puntos. El esfuerzo de los gallegos en la continuación no sirvió de nada...

Y al término de la jornada, el acto protocolario de la entrega de trofeos. La Copa de campeón fue para el Loyola Indauchu y la de subcampeón para el C. N. Helios. Los trofeos a los máximos escudadores de cada grupo, para dos yanquis: Williams (Helios) y Dave Kundla (La Palma). Y los premios a la deportividad—preciosa la copa donada por «Gamo»—para el Helios y Santa María del Mar.

También le fue entregada al capitán del Castilla, Juanjo Fernández, la Copa de subcampeón de Segunda, entre las ovaciones del público.

ORTEGA

CLASIFICACION DEFINITIVA DE LA FASE DE ASCENSO

Grupo «A»

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
HELIOS	4	4	0	0	358	326	8
VIRGEN DE ATOCHA	4	2	0	2	329	305	4
GUADALAJAIRE	4	2	0	2	313	332	4
C. DE LA MONTAÑA	4	2	0	2	337	349	4
B. BADALONA	4	0	0	4	306	331	0

Grupo «B»

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
LOYOLA INDAUCHU	4	3	0	1	365	293	6
LIRIA	4	2	0	2	305	325	4
SANTA MARIA DEL MAR	4	2	0	2	285	295	4
ESPAÑOL	4	2	0	2	323	346	4
LA PALMA	4	1	0	3	329	348	2



BANCO INDUSTRIAL DE LEÓN;

el Banco que ensancha cada día sus fronteras.

(Autorizado por B. de E. núm. 10.842)



OS ESTA VIENDO

hasta baja condición laboral y más aproximada de nosotros. Es de España, puestos en comparación a tener puntos de referencia les falta en casa.

parte, las naciones son más fáciles la comprensión mutua españoles, constituimos un Estamanarse plenamente a la gran recibe por compromiso; pero en presencia como la de un invitado

co de que tenemos a Europa económico y, desde hace varios

meses, con nuestra rápida evolución política. Aquí y allá aparecen glosas de comentaristas de segunda fila que, efectivamente, se admiran ante el fenómeno español. Que si la democracia, que si los partidos, que si con U.S.A. ya hay tratados (y no convenio ramplón), que si la madurez española... ¡Cuentos! Pero no cuentos nacionales, sino cuentos chinos, acreditado género literario de pura ficción.

Europa ha observado, y sigue observando, a España. Pero no se asombra. Ve nuestra evolución industrial, pero no se impresiona. Seremos la décima potencia industrial, mas nuestra producción sólo representa el 1,2 por 100 de la mundial; y en cuanto a la productividad, nos falta mucho para llegar a la mitad de la francesa. Por eso, si nos elogian, la felicitación tiene el significado de una palmadita cariñosa que se da a un chico con buen comportamiento.

Nuestra instrucción, que tanto ha mejorado, es, a nivel europeo, muy deficiente. Nuestro Ejército, disciplinado y eficiente, carece de capacidad ofensiva y defensiva frente al de los grandes países. Nuestra agricultura... Nuestras carreteras... ¿Para qué seguir?

Hemos dado pasos muy importantes, de los que podemos estar orgullosos. Pero, si somos realistas, convengamos en que Europa no se va a asombrar. Y menos que nada, de nuestro proceso de democratización.

¿Continuamos siendo sinceros y realistas?... Mayor apertura hacia la democracia —que sea buena o mala es otra cuestión— que la de Portugal es difícil que se llegue a producir entre nosotros... Europa, como es natural, ha seguido y sigue con el máximo interés con los ojos puestos en Portugal; pero no sólo no se asombra, sino que se mantiene escéptica y a la expectativa. Del desarrollo, cultura y raza portuguesas es dable esperar muchas cosas; pero hay barreras físicas y metafísicamente insalvables, que ni Portugal, ni España, ni Japón ni Gran Bretaña pueden salvar.

Europa contempla a España por su interés geográfico y literario. Políticamente les producimos, en cambio, bastante indiferencia. Las inversiones en espionaje que aquí hacen las grandes potencias —no digamos las pequeñas— son nulas, porque todas las inversiones se hacen pensando en la rentabilidad, y la democratización española (que, desde luego, a nadie daña) a nadie va a beneficiar.

RAMON MARIA ALLER



(De "Hermano Lobo")

igroso

el negro panorama económico indicados son los más humildes, de la desigualdad en la distribución mejor o peor, y a pesar de la subida de los cos

es. Pero los trabajadores empiezan a sospechar si vamos a retrotraernos a los años cuarenta, con una peligrosa tendencia a carecer de toda capacidad adquisitiva.

El Gobierno, que evidentemente puede hacer muchas cosas, pero no milagros, debería utilizar con toda energía los medios que la ley le otorga (que no son pocos) para frenar o paliar la aguda inflación que estamos padeciendo; y, sobre todo, debería ser implacable, duro, exterminador, con los especuladores.

Si no recordamos mal, no hace mucho se han asignado 10.000 millones de pesetas como subvención para evitar el aumento de precio de los artículos de primera necesidad. Está por aclarar si tal subvención ha sido o no puesta en práctica, ¿quién la ha percibido y cómo la ha empleado? En todo caso, es urgente que esa sustanciosa cantidad comience a rendir sus frutos para quienes fue pensada: los consumidores españoles. De lo contrario, habremos levantado otro castillo en el aire. Y demasiado caro.

R. M.ª A.

El péndulo

Si Dios quiere, y la reforma no va tan lejos que nos cambie el calendario, el año que viene por estas fechas volverá a ser Primero de Mayo. Si Dios quiere, no habrá mensaje del Ministro de Relaciones Sindicales, sino del Presidente de la Confederación Española de Sindicatos. Y si el tiempo lo permite, habrá menos retenidos, los grupos democráticos serán legales y no habrá tolerancias, sino derechos, como corresponde.

Pero como todavía estamos en el 76, las cosas esta vez se produjeron de otra forma: hubo unos centenares de retenidos por la Fuerza Pública, unos cuantos conatos de manifestación reventados, algunas banderas «colorás» apartadas por los homberos y la Policía, algunos puños en alto a espaldas de la autoridad y, en general, «escaso eco» a las llamadas subversivas, según tienen a bien comunicar las fuentes normales de información. Con todo, hubo más tolerancia que métodos represivos y, si las gafas no me engañan, la Fuerza Pública tenía una consigna para la concentración de la Casa de Campo: no intervenir, si no se alteraba el orden.

Mejor talante no se podía esperar. Quizá por eso, al lado del grito «el pueblo unido jamás será vencido», se podía oír cómo salía de las gargantas el «Asturias, patria querida». Era una extraña mezcla de reivindicación con folklore, pero al fondo quedaba una imagen de tolerancia y comprensión hacia el pluralismo. Completó muy bien el cuadro permisivo el ver a los grupos socialistas en el Cementerio Civil de Madrid. Por primera vez que yo recuerde, los claveles a Pablo Iglesias y Julián Besteiro no fueron llevados por cuerpos irremediablemente destinados a ser conducidos en coches celulares. Después, el «pan y fútbol» seguiría demostrando que las más tradicionales virtudes hispánicas siguen en su puesto, sin movimiento obrero que las arranque ni reforma que las cambie. Ni Proudhom, ni Marx, ni Besteiro contaban con esta capacidad de convocatoria del balompié. El año que viene —UUUH—, ya digo, quizá no hagan falta tantas estrategias. Quizás un sindicato pluralista sustituya al televisor.

Con estos hechos —verdicto final: pacíficos— terminó la «semana del gran empujón». Empezó por una gran expectativa en torno al discurso del Presidente, continuó por el obligado periodo de críticas y terminó por la victoria del Español sobre el Atlético. Si hoy fuésemos tan humildes que nos bajásemos al nivel de la calle, seguramente encontraríamos que la gran preocupación está en los temores por las subidas de precios que nos trae mayo florido y hermoso.

Pero esto ya no parece cuestión política. A cambio, tenemos los avances informativos sobre la reforma de las Cortes: trescientos diputados en el Congreso y doscientos senadores en el Senado. Los primeros, elegidos por sufragio universal, y los segundos, sacados del sistema corporativo. Esto, por lo que se refiere a la forma. El fondo es más trascendente: el sufragio universal y la posibilidad de concurrencia electoral de los partidos permitirá tener una Cámara Baja de representación directa y política, con un presidente, además, elegido por cooptación entre los diputados. Bonito, ¿verdad? Preciso, pero incomodísimo. Si esa Cámara, elegida desde abajo, y sin representantes del Ejecutivo —porque la Ley de Incompatibilidades seguirá vigente—, tiene alguna posibilidad de control sobre el Gabinete, pueden tener ustedes la seguridad de que en este país será muy difícil gobernar, sobre todo si hay mayorías políticas claras en el Congreso.

En esto de la democracia ocurre lo mismo que con el amor: que es muy difícil inventar fórmulas nuevas. Al final siempre se termina en la posición clásica. La española, aunque besa de verdad, también sabe pedir el divorcio. Y la política, peor. Por eso, en un sistema democrático de verdad, la forma de relación más clásica entre una Cámara legislativa representativa y el Gobierno, es que el Gobierno salga de las mayorías de la Cámara. Ese es el «tonillo» que, de cara a la oposición, le falta a la reforma emprendida. Y quizá no haga falta que esté en un texto legal.

Mientras estas ilusiones se cumplen, el hecho político a nivel de partidos más importante es el nacimiento de la Confederación Demócrata-Cristiana. Por el momento, representa una tendencia conservadora, pero es la réplica de un sector democristiano puro a las alianzas de los demás con organizaciones unitarias que se mueven en torno al Partido Comunista. Por ahora, es el primer ejemplo palpable de unidad de un grupo que militó en la clandestinidad (la UDC) con otro que actuó con todas las bendiciones de la ortodoxia (la UDE de Silva Muñoz).

Y me resisto a terminar esta crónica sin demostrar palpablemente que Radio Nacional de España no es un «nido de rojos», como algún colega quiso demostrar hace unos meses. Sin ir más lejos, el sábado se pudo oír por sus antenas, sonoro y brillante, el nombre de Julián Besteiro, con A de Alemania. Puede usted estar seguro de que, al menos ese locutor, no era un peligroso enano infiltrado en las ondas más nacionales que existen. Lo que se comunica para general conocimiento y muestra de que los «históricos» todavía no gozan de la popularidad debida.

FERNANDO ONEGA

Pequeñas manifestaciones sin incidentes graves

FRACASO LA LLAMADA COMUNISTA A LAS "JORNADAS DE LUCHA"

MADRID.—Diversos grupos de manifestantes intentaron sobre las once de la mañana del Primero de Mayo concentrarse ante el Palacio de Deportes de Madrid, siendo disueltos por la Policía, que evitó que llegaran a formar un solo grupo.

Los manifestantes acudían atendiendo a la convocatoria realizada por Comisiones Obreras —organismo dependiente del Partido Comunista, según diversas sentencias del Tribunal Supremo—, quien había solicitado permiso para celebrar una concentración en el Palacio de Deportes. La autorización había sido denegada.

Otro número indeterminado de detenciones se produjeron en diversas zonas de la ciudad, en donde, al mediodía se intentaron celebrar distintas manifestaciones.

El número de detenidos en los distintos lugares de la capital en donde se produjeron manifestaciones se elevó a 150, algunos de los cuales fueron posteriormente puestos en libertad tras ser identificados.

RELATIVA NORMALIDAD EN LA CASA DE CAMPO

La jornada fue de absoluta tranquilidad por la mañana en la Casa de Campo de Madrid, donde se había previsto la celebración de una concentración de trabajadores, que, sin embargo, no llegó a producirse. Puede afirmarse, incluso, que la afluencia de visitantes al recinto ferial fue más escasa que en otros domingos de esta misma época del año. Por la tarde, sin embargo, en el lugar denominado Pinar de las Siete Hermanas, dentro del recinto de la Casa de Campo, un grupo de personas se concentró a las cinco de la tarde, entonando canciones y pronunciando gritos relativos a las Comisiones Obreras y a los recientes acontecimientos de Vitoria.

LOS SOCIALISTAS, ANTE LA TUMBA DE PABLO IGLESIAS

MADRID.—Un acto conjunto de homenaje a Pablo Iglesias, fundador del Partido Socialista Obrero Español y de la UGT, se celebró el sábado en el cementerio civil de Madrid, con motivo de la celebración del 1 de mayo. Participaron en el homenaje el PSOE, su rama histórica y el Partido Socialista Popular.

Los secretarios generales de los Partidos citados, don Felipe González, don Manuel Turrión y don Raúl Morodo, respectivamente, colocaron sendas coronas de flores en la tumba de Pablo Iglesias. A continuación, militantes de estos Partidos glosaron, en breves palabras, el significado obrero de la fecha del 1 de mayo y la figura del primer líder socialista de España.

Por último, los asistentes al acto guardaron un minuto de silencio antes de abandonar el cementerio civil. La Policía destacada en el lugar no tuvo necesidad de intervenir.

Calificado como una muestra de solidaridad de todos los socialistas con la figura de Pablo Iglesias, este acto ha sido, no obstante, el primero que celebran conjunta-



BILBAO.—Un artefacto hizo explosión en la madrugada del 1 de mayo en la farmacia Lotina, sita en la calle de Ribera, de Bilbao. La foto muestra la farmacia (arriba) y aspecto que presentaba el interior de la misma después de la explosión.

(Telefoto Cifra Gráfica)

mente los Partidos de filiación socialista de ámbito nacional. Los tres Partidos citados habían organizado un mitin político en un local madrileño, para el que no obtuvieron permiso gubernativo.

EN BARCELONA

BARCELONA.—Respondiendo a las convocatorias que en los últimos días habían efectuado diferentes organizaciones ilegales, se produjeron en Barcelona y otras ciudades de su cinturón industrial diversas manifestaciones y enfrentamientos con las Fuerzas del Orden Público, sin que en ningún momento se hayan registrado incidentes de gravedad.

EN EL PAIS VASCO

BILBAO.—La convocatoria efectuada por diversos grupos ilegales, especialmente Comisiones Obreras y otras organizaciones de signo comunista, ha fracasado en Vizcaya, en donde la mayor concentración de manifestantes —en la calle de las Cortes, de Bilbao— no alcanzó el medio millar de personas. Otros comatos de manifestación tuvieron por escenario diferentes lugares de la capital, sin que llegasen a pro-

ducirse enfrentamientos de entidad con las Fuerzas del Orden, que, en previsión de incidentes graves, habían cortado los accesos al Arsenal, en donde se había convocado una concentración, que no llegó a realizarse.

GENERAL AGREDIDO EN EL FERROL DEL CAUDILLO.

(Cifra).—El general de División Carlos Franco y González-Llanos fue agredido el día 1 por un individuo que tomaba parte en una manifestación que se desarrollaba en El Ferrol.

El general Carlos Franco, que fue gobernador militar de La Coruña, vestía de paisano y circulaba por la calle Real cuando se cruzó con los manifestantes. El general les increpó y fue entonces cuando uno de ellos le agredió.

El agresor fue reconocido por el agredido y pudo ser detenido, así como otras cuatro personas, presuntos autores de la manifestación.

Posteriormente fueron detenidas otras dos personas. Todos los detenidos fueron trasladados a la Comisaría de Policía para prestar declaración.

PRESIDIO ROBLES PIQUER

Madariaga, en la Academia

Ayer tomó posesión del sillón "M"

MADRID. (Cifra).—El acto solemne de recepción pública de Salvador de Madariaga, ilustre literato, ingeniero y diplomático, como académico de número en la Real Academia Española, se celebró ayer tarde en el salón de sesiones del citado recinto cultural.

Se da la circunstancia de que el señor Madariaga fue elegido académico el 20 de mayo de 1936, es decir, cuarenta años, y hasta ahora no se ha celebrado el acto de su recepción para ocupar el sillón «M» de la Academia, a causa de determinadas circunstancias de tipo personal y político que motivaron que decidiera no regresar a España desde el Alzamiento Nacional hasta hace escasamente un mes, en compañía de su esposa, «Mimi» (Constance Archibald), con la que contrajo matrimonio en 1912.

El acto estuvo presidido por el ministro de Educación y Ciencia, Carlos Robles Piquer; presidente del Instituto de España, Manuel Lora Tamayo; subsecretario de Educación, Manuel Olivencia Ruiz; director de la Real Academia Española, Dámaso Alonso; secretario de ésta, Alonso Zamora Vicente; presidente de la Academia de Ciencias Morales y Políticas, Alfonso García Valdecasas; José María Pemán; presidente de la Comisión de Codificación, Antonio Hernández Gil; Vicente García de Diego y Claudio Sánchez Albornoz.

Asimismo estaban presentes todos los académicos, que ocupaban lugares de honor, y numeroso público, que llenaba el salón. Salvador de Madariaga fue aplaudido al hacer acto de presencia en éste, y posteriormente leyó un discurso titulado «De la belleza a la Ciencia», que fue contestado por el también académico Julián Marías.

Julián Marías terminó su aplaudido discurso con cierta elevación de voz: «Señores académicos: la Real Academia Española vuelve a estar completa.»

A continuación, el ministro de Educación y Ciencia, Carlos Robles Piquer, impuso, en nombre del Rey, la medalla que acredita como académico de número al señor Madariaga, a quien hizo asimismo entrega de un diploma.

«Este acto —dijo— cobra en sí mismo un gran valor y una alta significación histórica. Y deseamos que sea un presagio de que no volveremos los españoles a repetir las circunstancias dramáticas en virtud de las cuales se ha producido tan larga espera.»

Con grandes aplausos acogieron los asistentes los distintos momentos del acto de recepción del nuevo académico, quien ocupó un sillón entre sus compañeros tras un ruego del señor Robles Piquer, recibiendo nuevamente un estruendoso aplauso de los reunidos.

Levantada la sesión, Salvador de Madariaga fue aplaudido también por un centenar aproximadamente de personas al hacer acto de presencia por la salida lateral de la calle de Felipe IV en compañía de su esposa y de unos amigos.

**Con mensaje en el cogollo
Dos pesetas por una lechuga que luego se vendió en dieciséis**

MADRID. (Cifra).—Por esta lechuga me han pagado dos pesetas», leyó doña Angeles Pérez Serrano en un papelito enrollado que descubrió en el cogollo de una lechuga cuando preparaba la ensalada. Ella misma la había comprado por dieciséis pesetas en el supermercado de unos grandes almacenes. Por eso la señora Pérez Serrano no tiene duda alguna de que en este caso el precio de origen se ha multiplicado nada menos que por ocho.

Posible pedido soviético a los astilleros españoles

MADRID. (PYRESA).—Una Comisión de autoridades navales soviéticas se encuentra en España con el fin de contactar con los astilleros españoles con vistas a un posible pedido de compra de unidades navales para la flota pesquera rusa. Parece ser que los resultados obtenidos del «Sovhispan I» (primer buque soviético realizado en astilleros españoles), han sido lo bastante satisfactorios como para proseguir las ventas de barcos a la URSS. Se ha especulado con la cifra de unidades a encargar, que podría ser de cincuenta. De momento, todavía no hay confirmación oficial de la operación.

“En el trabajo está la garantía del progreso del país y sus esperanzas de justicia”

DISCURSO DEL REY CON MOTIVO DEL 1 DE MAYO

En nuestro número del sábado ofrecíamos la noticia de la entrega de premios a trabajadores ejemplares y empresas modelo, llevada a cabo por el Rey en un acto que se celebró en el Palacio de Oriente, en el que también fueron repartidos los premios de los campeones del XXIX Concurso Nacional de Formación Profesional.

Como ampliación a la citada información, y por considerarlo de interés, publicamos ahora el discurso pronunciado por Don Juan Carlos en tan entrañable acto en la conmemoración del 1.º de Mayo, respondiendo a las palabras del ministro de Trabajo, señor Solís, y del



MADRID.—Los Reyes de España con el popular actor Valentín Tornos, distinguido como trabajador ejemplar.—(Foto Cifra Gráfica.)

“España aspira a una sociedad sin clases”

delegado nacional de la Juventud, señor Valentín Gamazo.

Su Majestad el Rey dijo lo siguiente:

“Quisiera destacar este acto que celebramos en el día primero de mayo, como una de las ocasiones que más gratas resultan para la Reina y para mí desde la fecha de mi proclamación como Rey de España. Hoy nos hemos reunido para exaltar a la familia y a los trabajadores, a unos españoles y españolas insignes que se han distinguido por sus virtudes sociales, familiares y laborales, reconociéndolos aquí públicamente como un ejemplo para nuestro pueblo.

En las palabras que se han pronunciado ante nosotros por autoridades, trabajadores y empresarios, hemos escuchado una serie de consideraciones perfectamente válidas y aplicables a los momentos que vivimos. También se ha aludido, con palabras llenas de afecto, al Rey como primer trabajador del Reino y a nuestra familia como primera familia española. Quiero agradecer estas expresiones, como padre de familia y como hombre que dedica, no ya lo mejor, sino todo su esfuerzo al trabajo que Dios le ha confiado: el servicio del pueblo español.

En las circunstancias del mundo actual, que muestra cada día ejemplos deplorables de desconcierto y de inestabilidad social nacida muchas veces de los hogares en crisis, la familia ofrece sus valores permanentes

como base de toda comunidad humana. La familia crea y forma al hombre, es fuente de toda conquista social y salvaguarda el espíritu de la nación. Sin familia no hay sociedad, ni tampoco puede alcanzarse el ser humano la plenitud a que aspira. Cuantos tenemos hijos sabemos bien la importancia de la familia, y conocemos la trascendencia de la paz del hogar para la superación de las dificultades cotidianas y la preparación de las generaciones venideras para el amor y para el trabajo.

Muy especialmente nos complace saludar aquí a los trabajadores jóvenes, triunfadores y en su afán de superación, que por su actitud sana ante la vida y por su postura constructiva ante la sociedad, marcan a la nueva generación a la que pertenecen, el mejor camino a seguir.

EL TRABAJO IGUALA Y UNE

El trabajo se aprende en la familia y se proyecta sobre la sociedad después de haber engrandecido, potenciado y realizado plenamente al individuo que lo lleva a cabo. El trabajo iguala y une, no divide; por eso una sociedad en que todos trabajan, digna y ordenadamente, es una sociedad verdaderamente sin clases. A esta sociedad aspira España. El trabajo que merece el nombre de humano se desarrolla siempre en libertad y con plena responsabilidad. Por eso debemos llevar al mundo del trabajo y de la empresa los mismos principios de libertad y representatividad que han de informar

nuestra vida política y ciudadana, cimentando la paz social.

El trabajo es una actitud solidaria y no egoísta. En esta característica se fundamenta tanto la noble virtud del compañerismo, como la colaboración y la lealtad fecunda del trabajador hacia la empresa. Por eso, a la vez que celebramos la suprema dignidad del trabajo, hemos de subrayar el papel esencial que desempeña la empresa en nuestra vida económica y social. Es objetivo principal del Estado moderno y libre el crear la estabilidad política necesaria, así como las condiciones económicas y sociales adecuadas para que la empresa desarrolle con fruto su actividad económica creadora de riqueza.

El carácter social de la Monarquía descansa en su valoración del sentido comunitario del trabajo. En el trabajo está la garantía del progreso del país y de sus esperanzas de justicia.

El reconocimiento del protagonismo del trabajo y la conmemoración solemne de su significado supone el enaltecimiento de todo nuestro pueblo trabajador. Al distinguir a unos pocos trabajadores se simboliza toda esa gran cadena de esfuerzos que hacen de nuestra España un pueblo próspero y moderno.”

Como final de los actos celebrados en el Palacio Real, los Reyes ofrecieron una copa a los presentes, congregados en número superior a seiscientos.

DICE EL SEMANARIO “HERMANDAD”

“Exigimos para el campo los diez mil millones destinados a subvencionar productos alimenticios”

MADRID.—«Exigimos para el campo los diez mil millones destinados a subvención de productos alimenticios», es el título del editorial que publica el semanario «Hermandad» en su último número.

En el mismo se solicita también que sea el FORPPA, previo informe de la Hermandad Laboral Nacional de Labradores y Ganaderos, el organismo encargado

de materializar las operaciones de compra al exterior de productos agrarios, tomando, por tanto, este organismo las prerrogativas que tiene actualmente la Comisaría de Abastecimientos y Transportes.

Tras aludir al paro que sufre el sector agrario, «Hermandad» pide que se refuerce económicamente a la Mutualidad Nacional Agraria, asignándole otros dos

mil millones de pesetas que incidían en el empleo comunitario.

Estas peticiones —señala el semanario— son las presentadas por el titular de la Hermandad Nacional al Comité Ejecutivo de la Organización Sindical y aprobadas por éste, al igual que las relativas a potenciar las actuaciones del IRYDA y del ICONA con un crédito suplementario de tres mil millones de pesetas.

MENSAJE DE MARTIN VILLA A LOS TRABAJADORES

MADRID. (Cifra).—«Únicamente desde la exigencia para con nosotros mismos y la fidelidad a los intereses que representamos, seremos capaces de acertar en el camino de una futura andadura hacia un sindicalismo acorde con las necesidades de nuestra patria, en el que libertad y democracia constituyen el fundamento de un mejor servicio a los intereses de los trabajadores», dijo el ministro de Relaciones Sindicales, señor Martín Villa, en el transcurso de un mensaje dirigido al mundo del trabajo con motivo del 1 de mayo.

El mensaje fue transmitido por las 72 emisoras que integran las cadenas T-M-CAR y CES, en un programa especial de media hora dedicado a la Festividad del Trabajo.

«La Organización Sindical —agregó el señor Martín Villa— es consciente de la necesidad de conformar sus estructuras con las exigencias de esta hora, de abrir nuevos cauces y caminos en lo que ha de ser un sindicalismo basado en el entendimiento y con una libertad y una autonomía cuyos límites estén determinados por el servicio al bien de todos».

CONFEDERACION DE LA DEMOCRACIA CRISTIANA

MADRID. (Cifra).— La Unión Democrática Española (UDE) y la Unión Demócrata Cristiana (UDC) constituyeron la «Confederación de la Democracia Cristiana», que tendrá un objetivo primordial: la unión de todos los grupos de la democracia cristiana española.

La Confederación fue aprobada por la Comisión Nacional Gestora del pleno de la UDE y la Comisión Interprovincial de la UDC.

Cuatro de ETA, detenidos por la Guardia Civil

— Pensaban llevar a cabo actos terroristas el 1 de mayo

MADRID.—En el curso de las últimas veinticuatro horas, fuerzas de la Comandancia de la Guardia Civil de San Sebastián han asestado otro duro golpe a la infraestructura que ETA V Asamblea, en su rama "político-militar" —marxista-leninista— había logrado establecer en lo que la organización terrorista llama "interior", es decir, en las provincias del norte de España.

En efecto, en nuestro número del sábado dábamos cuenta del enfrentamiento armado registrado en el curso de la madrugada del viernes entre la Benemérita y un "liberado" de ETA, hijo de la familia propietaria del caserío Echeke Enea, en Villafranca de Ordicia, Pedro María Múgica Garmendia, cuarto de los cinco hijos de este matrimonio, que militan como "liberados" de ETA.

Pedro María, hermano de Francisco, o Patxi, uno de los principales miembros del llamado Comité Ejecutivo de V Asamblea político-militar, se encuentra actualmente cercado por las fuerzas de la Benemérita, en las alturas próximas a la citada localidad de Villafranca de Ordicia, mientras que el resto de los componentes del comando al que pertenecían, y con el que pensaban llevar a cabo varios actos terroristas durante las jornadas del viernes y sábado, es decir, las "jornadas de lucha" 1 de mayo, han sido capturados en dos "pisos francos" localizados por la Guardia Civil, uno en San Sebastián y otro en Hernani, habiéndoseles ocupado abundante documentación relacionada con

los actos terroristas en cuestión, así como con algunos asesinatos cometidos en Guipúzcoa.

EL COMANDO

El resto del comando lo formaban dos "liberados" de los llamados "legales", cuyos nombres no nos ha sido posible obtener todavía con toda seguridad, y otros dos "liberados" procedentes de Francia, a los cuales se les ha cogido con sus correspondientes pistolas marca "Browning" nueve milímetros, tipo "Parabellum", montadas y con balas en la recámara. Estos son Enrique Pagaoga Gallastegui, alias "Pello", asimismo, hermano de otro famoso miembro de ETA, conocido por "Peixoto", y José Menchacatorri Aguirre, alias "Hijillo". Estos dos "liberados" vivían en un piso de San Sebastián con dos jóvenes hermanas llamadas María Teresa y María Soledad Incheusti Arruti, las cuales han sido asimismo detenidas por la Guardia Civil.

Aparte de las dos pistolas "Browin", en los pisos ocupados por la Guardia Civil, se localizaron cinco pistolas del famoso tipo "Firebird", igualmente "Parabellum"; dos metralletas "Stein" y abundante munición para todas ellas.

En los momentos de transmitir esta crónica, la Guardia Civil prosigue sus gestiones, tanto en la búsqueda y captura del citado Múgica Garmendia, como de otros comandos que, al parecer, se han detectado a través de las declaraciones prestadas por el grupo apresado.

A LAS DIEZ DE LA MAÑANA DE HOY

UN CABO DE LA GUARDIA CIVIL ASESINADO EN LEGAZPIA

LEGAZPIA (Guipúzcoa).—(Cifra).—El cabo primero de la Guardia Civil, Antonio Frutos Sualdea ha sido asesinado como consecuencia de un atentado terrorista ocurrido sobre las diez horas de hoy en Legazpia.

Según parece, la Guardia Civil de Legazpia fue avisada esta mañana de la existencia de una bandera nacionalista junto al pantano o embalse existente cerca de la fábrica «Patricio Echevarría», de Legazpia.

Acudió al citado lugar pa-

ra retirarla un grupo de guardias civiles al mando del citado cabo, pero antes de llegar al lugar fue accionado un potente artefacto explosivo que alcanzó al señor Frutos Sualdea, que resultó muerto.

REFORZADA LA VIGILANCIA EN LA FRONTERA DE IRUN

IRUN (Guipúzcoa). (Cifra.) Nada más conocerse el atentado terrorista que ha costado la vida al cabo prime-

ro de la Guardia Civil, Antonio Frutos, ha sido reforzada la frontera de Irún.

Las medidas de vigilancia en esta frontera se han incrementado considerablemente para impedir que los autores del asesinato puedan huir a Francia.

También en las carreteras de Guipúzcoa se han establecido controles especiales a cargo de la Guardia Civil, que ha iniciado las investigaciones para intentar determinar a los integrantes del comando.

SISTEMA PARLAMENTARIO ESPAÑOL

EN EL SENADO HABRÁ MAYORÍA DE SENADORES ELEGIDOS POR SUFRAGIO UNIVERSAL

MADRID. (Cifra).—El contenido de la Reforma del Sistema Parlamentario Español, que ha sido dado a conocer por algunos medios de difusión, no se ajusta a la realidad, según se ha señalado a «Cifra» en círculos políticos bien informados.

Las mismas fuentes han agregado que se ha presentado como definitivo uno de los borradores que, como material básico de trabajo, utilizó el Consejo de Ministros en sus últimas reuniones.

Ese y otros borradores, así como diverso material de trabajo, los ha tenido en cuenta el Gobierno, que en el último Consejo

de Ministros ha marcado las líneas maestras de la Reforma Parlamentaria y que en puntos muy importantes se apartan sustancialmente del borrador que ha sido difundido.

Según las fuentes que han informado a «Cifra», esta discrepancia afecta fundamentalmente a la composición de las Cámaras, donde se han introducido novedades muy importantes.

En la composición del Senado habrá por ejemplo mayoría de senadores elegidos por sufragio universal contrariamente a lo dicho de que resul-

tarían de elecciones indirectas o restringidas.

Del texto de la reforma igualmente no se deduce o prejuzga si una de las cámaras predominará sobre la otra y mucho menos cierto es que el Senado vaya a ser el Consejo Nacional del Movimiento.

Sobre este último punto, en concreto, se ha dicho a «Cifra» que todo parece indicar que desaparecerá la Jefatura Nacional del Movimiento, cargo éste que según el borrador difundido iba a ostentar el Presidente del Gobierno en nombre del Rey.

EXTRANJERO

LONDRES

Callaghan no se conforma con dirigir un Gobierno minoritario

Londres. (Efe).—El Primer ministro británico, James Callaghan, declara en una entrevista exclusiva publicada por el «Sunday Mirror», que no está dispuesto a dirigir un Gobierno minoritario.

El Gobierno laborista tiene en la Cámara una mayoría de cuarenta asientos sobre el partido conservador, pero podría estar en minoría si en un determinado momento se unen todos los partidos contra el Gabinete de Callaghan.

El Primer Ministro señala su convencimiento de que los sindicatos aceptarían finalmente el aumento límite salarial del tres por ciento propuesto por el Gobierno. Contestando a la reciente afir-

mación del escritor y disidente soviético Alexander Solzhenitsin, de que Gran Bretaña está perdiendo toda influencia internacional, Callaghan responde: «Es una basura de opinión».

Más adelante señala que el soviético es una considerable figura en la literatura, pero que no conoce suficientemente el Reino Unido para hacer semejantes declaraciones.

«No cabe duda de que se creó una imagen idealista de este país cuando estuvo en los campos de concentración soviético», dice Callaghan, y agrega: «Pero ninguno de nosotros somos arcángeles y Solzhenitsin se disolvió cuando llegó a Inglaterra».

Preocupación entre los napolitanos

SE RETRASA EL MILAGRO ANUAL DE SAN GENARO

NAPOLES (Italia). (Efe).—Centenares de fieles napolitanos seguían anoche reunidos en la catedral y en la capilla dedicada a San Gennaro, en espera de la licuefacción de la sangre del santo Patrono de la ciudad. Sin embargo, después de más de veinticuatro horas de plegarias y de una misa celebrada por el cardenal Ursi, arzobispo de Nápoles, el milagro todavía no se ha producido.

Anteayer, con ocasión del primer sábado de mayo, se había realizado la tradicional procesión desde la catedral, donde se hallan habitualmente expuestas

las reliquias del Santo, hasta la Basílica de Santa Chiara, en la que suele producirse la inexplicable licuefacción de la sangre, contenida en dos ampollitas de vidrio.

EL P. MANDIC, NUEVO BEATO

CIUDAD DEL VATICANO. (Efe).—El juicio de la Iglesia ha tenido que rendirse ante el excepcional valor moral y espiritual del padre Leopoldo Mandic, y anticipar su beatificación, que según el Derecho Canónico sólo hubiera podido proclamarse a los cincuenta años de su muerte, ocurrida en 1942.

EL MIÉRCOLES

Visita oficial de Areilza a Marruecos

MADRID. (Cifra).—El ministro español de Asuntos Exteriores, José María de Areilza, emprenderá el miércoles viaje a Rabat en visita oficial.

El Ministro, que viajará acompañado del director general de Relaciones Económicas Internacionales, Raimundo Bassols; el de la Sección de África y Medio Oriente, Fernando Morán, y otros altos funcionarios del Ministerio, se entrevistará en Rabat con su colega marroquí Ahmed Laraki, y será recibido en audiencia por el rey Hassan II.

CINEMA COCA

HOY A las 5-7,45 y 10,30

EL GRAN ACONTECIMIENTO DE LA TEMPORADA

ESPERADO ESTRENO

PRESENTA **MANUELA**

"Todos percibían la presencia de Manuela y sus sienes ardían"



CHARO LÓPEZ - FERNANDO REY - MAXIMO VALVERDE - CARMEN PLATERO - MARIO PARDO - FERNANDO SANCHEZ POLAR (en El Moreno) con la colaboración especial de CARMEN ALBENIZ

Director: GONZALO GARCIA PELAYO. Producción: GALGO FILMS. Color

Y el campo olía a Manuela

RIGUROSAMENTE SOLO PARA MAYORES DE 18 AÑOS

OTRO GRAN TRIUNFO DEL MODERNO CINE ESPAÑOL

VISTARAMA

EL CINE MAS ELEGANTE Y CONFORTABLE DE VALLADOLID

A las 5, 7,45 y 10,30

EL Y ELLA DESNUDOS ANTE SU PROPIA REALIDAD

LA OTRA ALCOBA

EASTMANCOLOR - Patxi Andion y Amparo Muñoz (Únicamente mayores de 18 años) - Localidades anticipadas

C/ Portillo de Balboa 4 - tel. 252034

CINE Cervantes

SANTURRIO, 27 - TLF. 222806

HOY

5, 7,45 y 10,30

(Mayores de 18 años)

WOODY ALLEN y DIANE KEATON

LA ULTIMA NOCHE DE BORIS GRUSHENKO

¡¡UNA NUEVA DIMENSION DE LA COMICIDAD!!

TEATRO VALLADOLID

MAÑANA, día 4 - 8 tarde

Extraordinario recital a cargo del violinista italiano

EZIO MARIANI DE AMIGIS

Interpretará obras de Locatelli, Echevarría, Brunetti, Turina, Gounod-Sarasate, Moussorgsky y creaciones propias

Localidades: Oficina Turismo, mañana, día 4, de 12 a 14 horas, y taquilla Teatro una hora antes.

Importe localidad: 75 pesetas.

Precios especiales: Estudiantes, Ateneo, grupos de empresa y Sociedad Vallisoletana de Conciertos.

INFORMAFILM

BURT LANCASTER Y RICHARD

WIDMARK, DIRIGIDOS POR

ROBERT ALDRICH

NUEVA YORK. (PYRESA). — Robert Aldrich es el director de "Twilight's last gleaming", primera película de una nueva productora americana, que protagonizan Burt Lancaster, Richard Widmark, Melvyn Douglas, Paul Winfield, Joseph Cotton, Vera Miles y Charles Durning. La película tiene un presupuesto de cinco millones de dólares.

CALDERON

(Teléfono 221166)

A las 5, 7,45 y 10,30

¡Un film que es hoy el mayor acontecimiento en el mundo entero!!

TARDE DE PERROS

Technicolor

Al Pacino, John Cazale y Charles Durning

"Oscar" al mejor guión (Únicamente mayores de 18 años)

LOPE DE VEGA

(Teléfono 222559)

A las 5, 7,45 y 10,30

Ni la humillación podía salvar a su hijo... pero sí el chantaje

EL VEREDICTO

Color, con Sofia Loren y Jean Gabin, en un film de André Cayatte

(Únicamente mayores de 18 años) Localidades anticipadas

AVENIDA

(Teléfono 232462)

A las 5, 7,45 y 10,30

¡Un esbelto y hermoso cuerpo que es todo dinamita!

CLEOPATRA JONES

Technicolor

Tamara Dobson y Shelley Winters

(Únicamente mayores de 18 años)

CAPITOL

Desde las 4,30, continua

Y CON ELLOS

LLEGO LA BRONCA

Color, con Tom Scott y Fred Harris, y

LA QUIMERA DEL ORO

(Blanco y negro) con Charles Chaplin (Para todos los públicos)

TELEFONOS de LIBERTAD

Dirección 226623
Redacción 222584
Administración 222373

CARRION MAÑANA GRAN ESTRENO

OSO DE PLATA DEL FESTIVAL DE BERLIN

LOS 7 LOCOS

Color, de TORRE NILSON

¡7 HOMBRES ENLOQUECIDOS POR EL SEXO Y LA POLITICA!

(Mayores de 18 años)

¡ATENCIÓN UNIVERSITARIOS! Pase a la película presentando en taquilla y entrada tarjeta curso actual, 50 por 100 BONIFICACION.

ROXY

HOY, a las 5, 7,45 y 10,30

Un film galardonado con el OSCAR 1976 del cine francés a la mejor película e interpretación

EL VIEJO FUSIL

Color, por Romy Schneider y Philippe Noiret

Dirigida por Robert Enrico (Mayores de 18 años)

LAFUENTE

HOY, desde las 4,30

ESCLAVA TE DOY

Color, por Alfredo Landa y María Luisa San José, y

UNA RAZON PARA VIVIR Y UNA PARA MORIR

Color, por James Coburn y Bud Spencer

(Mayores de 18 años)

GOYA

HOY, desde las 4,30

LA QUERIDA

Color, por Rocio Jurado y Fernando F. Gómez, y

UN CASTO VARON

Color, por José Luis López Vázquez y Teresa Rabal (Mayores de 18 años)

REX

(SALA ESPECIAL)

HOY, a las 5, 7,45 y 10,30

¡3ª Y ULTIMA SEMANA!

Un film fascinante de KEN RUSSELL

TOMMY

Color, con Ann Magret y Oliver Reed

V. O. con subtítulos (Mayores de 18 años)

¡UNIVERSITARIOS! Presentando en taquilla y entrada tarjeta curso actual, 50 por 100 BONIFICACION.

ZORILLA CINE

SALA ESPECIAL

A las 5, 7,45 y 10,30

La película más agresiva y sarcástica del genio de la provocación, MARCO FERRERI

TOUCHE PAS A LA FEMME BLANCHE

(No tocar a la mujer blanca)

V. O. francesa, subtítulos español

Un film de Marco Ferreri, con Catherine Deneuve, Marcello Mastroianni, Michael Piccoli, Ugo Tognazzi, Philippe Noiret, Sarge Reggianni, Darry Cowl y

Alain Ohly (Únicamente mayores de 18 años)

Rigen los tickets "universitario"

V.O.

V.O.

V.O.

ESPECTACULOS

CINES Y TEATROS

ALAMEDA.—Desde las 4: "La piel en el asfalto" y "Espadas sangrientas".
 AVENIDA.—A las 5, 7,45 y 10,30: "Cleópatra Jones".
 CALDERON.—A las 5, 7,45 y 10,30: "Tarde de perros".
 CAPITOL.—Desde las 4,30: "...Y con ellos llegó la bronca" y "La quimera del oro".
 CARRION.—XXI Semana Internacional de Cine.
 CASTILLA.—Desde las 4,30: "Los cuatro mosqueteros" y "Los héroes del patíbulo".
 CERVANTES.—A las 5, 7,45 y 10,30: "La última noche de Boris Grushenko".
 CINE BABON.—Desde las 4: "Un beso en el puerto" y "La selva blanca".
 COCA.—A las 5, 7,45 y 10,30: "Manuela". Estreno.
 DELICIAS.—Desde las 4: "Kilma, reina de las Amazonas" y "Los tres mosqueteros".
 EMBAJADORES.—Desde las 4: "Aventura de Tarzán (Silencio de muerte)" y "Chila Chala el Mago".
 GOYA.—Desde las 4,30: "La querida" y "Un casto varón español".
 LAFUENTE.—Desde las 4,30: "Esclava te doy" y "Una razón para vivir y una para morir".
 LA RUBIA.—Desde las 4,30: "Un rey para cuatro reinas" y "Yo los mato, tú cobras la recompensa".
 LOPE DE VEGA.—A las 5, 7,45 y 10,30: "El veredicto".
 MALLANA.—Desde las 4,30: "El clan de los Doberman" y "El padre de la criatura".
 REX (Sala especial).—A las 5, 7,45 y 10,30: "Tommy".
 ROXY.—A las 5, 7,45 y 10,30: "El viejo fusil".
 VISTARRAMA.—A las 5, 7,45 y 10,30: "La otra alcoba".
 ZORRILLA (Sala especial).—A las 5, 7,45 y 10,30: "No tocar a la mujer blanca".

RADIO

LA VOZ DE VALLADOLID

TARDE-NOCHE.—16,05: Grandes orquestas: Hoy... la de Franck Pourcel, 16,20: Música y decoración, 16,30: "Que el cielo la juzgue". Novela original de Ben Ames Williams, en adaptación para la radio de Jorge Marcos, (Cap. 14), 17,00: "Rafael Heredia, gitano". Novela original de Celia Alcántara, (Cap. 74), 17,30: Voces de hoy, 17,40: "Aquí, los barrios", 18,00: El concierto de la tarde: Sonatas núm. 8 en Do menor ("Patética") y núm. 9 en Mi mayor, de Beethoven, 18,30: Corazón de Castilla, Campaña del Pisuerga (Trigueros del Valle), 19,00: Música y noticias, 19,45: "El Ballenato", 20,00: La Vuelta Ciclista a España 1976, 20,30: Club Juvenil, 21,15: La cokertera con el musicómetro, 22,00: Diario hablado para España de Radio Nacional, 22,30: Último minuto deportivo, 22,45: Música selecta, 23,00: Entre el bordón y la prima, 23,30: Hombres en ruta, 00,30: Lectura de programas y cierre de la estación.

RADIO VALLADOLID

TARDE-NOCHE.—16,00: La Vuelta en directo, 16,05: Narraciones: "María Teresa" (cap. 135), "Me llaman gorión" (cap. 59), "La Vuelta en directo", "El canto de la gallina" (cap. 69), "Entre novelas", "D. á logos con María Angeles", "Se rueda", "Lo que se cuece", "Atención al texto", "Así canta España", "Una y una: es una", "Los parientes pobres" (cap. 125), "La Vuelta Ciclista a España", "Los miserables" (cap. 135), 20,30: Club de amigos y discos dedicados, 21,00: Notas notables, 22,00: Las noticias de Radio Nacional, 22,25: Plaza Mayor, 22,35: "Redondel", 23,00: Diario musical SEÑ, 23,30: Hora XXV, 1,00: Sintonía y pensamiento, 1,02: Lectura de programas y cierre de la estación.

RADIO POPULAR

TARDE-NOCHE.—16,00: Vuelta Ciclista a España 1976, 16,30: Nueva Radio, 17,05: Canciones castellanas, 17,10: Mundo curioso, 17,20: Música y color, 17,30: Para ti, mujer, 18,00: A 45 r. p. m., 19,00: Última hora, 19,15: Iglesia-noticia, 19,30: Novísimo, 20,00: Vuelta Ciclista a España 1976, 20,45: Más allá de la mente, 21,00: Escuela de Padres, 21,30: Santo Rosario, 21,45: Línea tres, 22,00: Diario hablado de Radio Nacional de España, 22,35: En ambiente, 00,25: Buenas noches, amigo, 00,27: Lectura de programas, 00,30: Cierre de la estación.

PROGRAMAS TV PARA HOY

PRIMER PROGRAMA

3,30: HISTORIAS DEL AÑO 1000, "Tercera puntata".
 4,30: CONCIERTO DE OBOE, de Marcello (adagio), Orquesta Sinfónica de la RTVE, Director: Enrique García Asensio.
 4,40: VUELTA CICLISTA A ESPAÑA.
 6,30: APERTURA Y PRESENTACION.
 6,31: AVANCE INFORMATIVO.
 6,35: UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS. Para los pequeños—"¡Abrete, Sésamo!"—"Vikie el Vikingo".—Mundo acuático.
 8,00: NOVELA: "Bearn", de Lorenzo Villalonga, (Cap. XI).
 8,30: ESTUDIO ESTADIO.
 9,00: TELEDIARIO, Segunda edición.
 9,20: VUELTA CICLISTA A ESPAÑA.
 9,30: LOS REPORTEROS.
 10,20: LOS LIBROS, "La bien plantada", de Eugenio D'Ors.
 11,15: TFLIDIARIO.
 11,45: REFLEXION.
 11,50: DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDO PROGRAMA

7,30: CARTA DE AJUSTE.
 8,00: PRESENTACION Y AVANCES.
 8,01: EL CUERPO HUMANO, "La sangre, torrente que transporta vida".
 8,30: UN SOLTERO CASADO, "La visita de la madre".
 9,00: JAZZ VIVO, Victor Luque (y II).
 9,30: NOTICIAS EN EL SEGUNDO PROGRAMA.
 10,00: HAWAI 5.0.
 11,00: PAGINA DEL LUNES.
 11,30: ULTIMA IMAGEN.

Teatro Valladolid

Mañana, recital de violín

Mañana, a las ocho de la tarde, tendrá lugar, en el Teatro Valladolid, un recital a cargo del extraordinario violinista italiano Ezio Mariani de Amicis.

Ezio Mariani de Amicis ha realizado giras de conciertos por la mayoría de los países Europeos. En el año 1974 visitó Argentina y Brasil, presentándose en las ciudades más importantes de estos países.

El programa a interpretar es el siguiente:

Primera parte.—Ezio Mariani de Amicis, «Capriccio núm. 3» (1976); Antonio Locatelli, «Segunda y tercera Sonatas»; Vicente Echevarría, «Improvisación»; Gaetano Brunetti, «Primer Tempo dalla Sonata in Re maggiore».

Segunda parte.—Ezio Mariani de Amicis, «Sonata» (1975); Joaquín Turina-Mariani de Amicis, «Turiniana» (sobre temas de las dos Sonatas y del Poema de una Sanluqueña); Charles Gounod-Sarasate, «Faust» (Fantasía); Moussoreskv-Mariani, «Danza rusa». Localidades, Oficina de Turismo.

LIBERTAD

DIARIO DE LA TARDE
 LA MEJOR INFORMACION LOCAL

AGRUPACION MUSICAL UNIVERSITARIA

Mañana, día 4 — TEATRO CARRION — A las 7,45 de la tarde
 Gran concierto por el famoso conjunto rumano

QUINTETO "CONCERTINO" DE BUCAREST

Obras de: HAENDEL, CONSTANTINESCU, HAYDN, BACH, MOZART y BEETHOVEN
 NOTA.—Exclusivamente para socios. No se venden entradas.



**BIKINIS
 TRAJES DE BAÑO**

vea escaparates

SOLER
 SANTIAGO, 2

LA NUEVA DIRECCION

DEL
Hostal COVATRA
 RESTAURANTE - CAFETERIA

Comunica a su distinguida clientela
 y al público en general.
 QUE SEGUIRA OFRECIENDO con la máxima atención
 LOS DIFERENTES SERVICIOS DE:

★ **HOSTAL**
 ★ **RESTAURANTE**
 ★ **CAFETERIA**

Un lugar ideal para celebrar
 BODAS, BANQUETES, REUNIONES.

Hostal COVATRA

AVDA. DE BURGOS, Km. 120 - TELFS. 27 14 00-04-08-12-16
 VALLADOLID

bouquet **Freixenet** IMPRESCINDIBLE EN TODA BUENA MESA



TELEGRAMA



DIA DE LA MADRE 8 MAYO

**SORTEO ESPECIAL STOP
SIETE MILLONES Y MEDIO
POR 200 PTS.**

LOTERIA NACIONAL



lotería  nacional

INAUGURADO HOY POR EL REY

VI Congreso del "Foratom"

MADRID. (Cifra).—El Rey don Juan Carlos ha inaugurado esta mañana, en el Palacio de Congresos y Exposiciones, el VI Congreso del FORATOM (Fórum Atómico Europeo).

Durante los tres días de duración del Congreso, representantes de quince países europeos, así como de Estados Unidos, Canadá y Japón, estudiarán los diferentes aspectos del tema central de este año, que es «Centrales nucleares en Europa ayer, hoy y

mañana».

Acompañaban a don Juan Carlos en la presidencia los ministros de Hacienda y vicepresidente tercero del Gobierno, Juan Miguel Villar Mir; de Industria, Carlos Pérez de Bricio; de Obras Públicas, Antonio Valdés, y de Información y Turismo, Adolfo Martín Gamero; el presidente del FORATOM, Manuel G. Cortines, y otras personalidades.

El Rey Don Juan Carlos pronunció unas palabras, dando por

inaugurado el VI Congreso del "FORATOM", diciendo, entre otras cosas:

"Es una gran satisfacción para mí presidir la sesión de apertura de este Congreso europeo y dar la bienvenida a la nutrida representación extranjera que nos honra con su visita y nos enriquece con su experiencia y sus aportaciones, en un tema tan importante como es el aprovechamiento pacífico de la energía nuclear."

"Quisiera subrayar que este Congreso es casi un "Senado nuclear europeo" en el que represen-

tantes de quince países de nuestro continente se reúnen para intercambiar sus conocimientos. Aunque a primera vista pudiera pensarse que los temas que van a ser debatidos tienen únicamente un carácter científico, técnico e industrial, en realidad afectan a toda la sociedad de nuestro tiempo. Este Congreso, como tantas otras manifestaciones análogas, es un claro ejemplo de la necesidad de acercamiento y unión de todos los países de Europa y del entendimiento de sus pueblos."



EL COMUNISMO

Decíamos que la democracia, en nuestro país, necesitaba ser preservada —al menos, en un principio— del asalto y del peligro de las posiciones totalitarias. Y la posición totalitaria más amenazante es la del Partido Comunista. El Partido Comunista no aspira al juego democrático como modo de que una sociedad se autogubierne, sino como una táctica para dar el asalto al Poder y desterrar del país cualquier clase de libertad, formal o real.

El reconocimiento del PC como grupo político legalizado dentro de una democracia es una especie de lujo que pueden permitirse las sociedades más desarrolladas políticamente, económicamente y socialmente. Es decir, es un lujo que pueden permitirse aquellas sociedades donde el comunismo, en el juego democrático, es una fuerza sin peligro. De otra manera, no sería un modo pleno de entender la democracia. Sería, sencillamente, un suicidio de la democracia.

Aspire, y aspire, otros conmigo, a que en este país llegue un momento en que también podamos permitirnos, entre otros, ese lujo democrático. Pero hoy por hoy no sería ni prudente ni oportuno. Resulta lógico adivinar que algunas fuerzas políticas que intentan ocupar posiciones de centro en el espectro político de la nación, porque crean que el Poder recaerá necesariamente en posiciones de centro, busquen tener fuerzas políticas situadas tanto a la derecha como a la izquierda. Para ellos, el PC es una cobertura de moderación. Pero en estos momentos no parece posible este planteamiento táctico. Independientemente de los deseos, ahí están las palabras del Presidente, que han sido claras a este respecto y que recogen, como en tantas otras afirmaciones, los deseos comunes del pueblo, considerado en su mayoría decisiva.

Lo más extraño de algunas posturas de oposición al actual Gobierno radica en el pacto, más o menos coyuntural, con las fuerzas comunistas. Mucho más si esas posturas se definen democráticas. Y la sorpresa llega al colmo, si además se definen cristianas. Porque el respeto a la dignidad y a la libertad del hombre que nos enseña el cristianismo está refutado totalmente con el concepto del comunismo y su desprecio del individuo. Hay pactos más que sospechosos. O definitivamente ingenuos.—EL ESPECTADOR.

Del 3 al 8 de mayo...

GRAN

VENTA
de los
6 DIAS

Artículos de plena temporada

a precios muy rebajados

Galerías Preciados