

Temor en Japón con motivo de la visita de Mikoyan

Tokio, 10.—La Jefatura de la Policía Metropolitana está preparando "las más amplias y estrictas de seguridad que se hayan realizado nunca para un visitante extranjero" con motivo de la llegada a Tokio, el próximo día 14, del vicepresidente soviético, Anastas Mikoyan, según ha declarado un portavoz de la Policía.



VALLADOLID, jueves 10 de agosto de 1961 — Epoca V — Año XXX — Número 7.119 — Precio: 1,50 pesetas

CON FLORES Y REGALOS PARA LOS PASAJEROS

DEFIENDE A SU HIJO ACUSADO DE ASESINATO



El abogado Giovanni Morricco fotografiado durante el proceso que se desarrolló en Roma contra su hijo Gabriele, acusado de homicidio cualificado con robo de un octogonario, en compañía de otros amigos, la noche del 2 de noviembre de 1960. El abogado Morricco que asumió la defensa de su hijo, está convencido de que la muerte se produjo sin intención y no premeditada. Durante la vista, el padre del homicida se mantuvo imperturbable y rechazó el informe pericial médico, que sustenta la tesis de semientermedad mental de Gabriele. No pidió piedad, sino justicia. Durante el proceso, entre padre e hijo no se cambió ni una mirada. El muchacho declaró que su culpa fue producto del ambiente en que ha vivido como un extraño e incomprendido de los suyos. El abogado le juzgó como un infantil y falta de voluntad. El muchacho fue condenado a quince años de prisión.

EL GOBIERNO CUBANO ENTREGA A LOS EE. UU. EL DC-8 "SECUESTRADO"

UN ARGELINO A "PUNTA DE PISTOLA" HABIA LLEVADO EL AVION A LA HABANA

La presencia del Ministro de Asuntos Exteriores de Colombia "obligó" a Fidel Castro a ser diplomático

Miami, 10.—El avión "DC-8", de reacción, de la "Pan American", "secuestrado" en vuelo por un "pistolero", sobre Méjico, y obligado a dirigirse a Cuba, ha regresado a los Estados Unidos, con sus setenta y dos pasajeros y nueve miembros de la tripulación, después que el Gobierno cubano permitió su salida de Cuba y devolvió al responsable del incidente. El reactor aterrizó en el aeropuerto internacional de Miami a las 4,47 de la madrugada de hoy jueves (hora española).

A punta de pistola obligó al piloto a trasladarse a La Habana. Al parecer, el pistolero tiene perturbadas sus facultades mentales.

Entre los pasajeros figuraba el ministro de Asuntos Exteriores de Colombia, Julio César Turbay Ayala cuya presencia "obligó" a Castro a devolver el aparato a los Estados Unidos.—Efe.

RELATO DE UN PASAJERO

La Habana, 10.—El pasajero Glenn White ha declarado que el asalto sobrevino sólo un minuto después de que hubiera despegado el aparato. Un hombre anduvo desde la parte trasera del avión a la delantera blandiendo una pistola de calibre 45. Ordenó al camarero, que se encontraba allí en ese momento, que abriera la puerta que comunica con la cabina de pilotaje, y como se negara le abatió de un golpe dado con el arma. El pistolero abrió entonces la puerta y penetró en la cabina, obligando al piloto a cambiar el rumbo hacia La Habana.—Efe.

FIDEL CASTRO, DIPLOMATICO

La Habana, 10.—Fidel Castro, jefe del Gobierno cubano, manifestó en el aeropuerto de La Habana que tiene la esperanza de que no se produzcan más "robos" de aviones.

Al parecer dijo al piloto del avión "DC-8", de la "Pan American", que "si devolvimos los aviones robados, quizá no se produzcan más robos".

Antes de que el avión de la "Pan American" emprendiera el vuelo de regreso a Miami, las autoridades cubanas ofrecieron regalos a sus pasajeros, ron cubano para los hombres y flores para las señoras.

El pistolero argentino detenido, se halla confinado en un cuartel militar cubano.—Efe.

INTERVENCIÓN DE COLOMBIA

Bogotá, 10.—Colombia exigió a Cuba que permitiera a su ministro de Asuntos Exteriores, doctor don Julio César Turbay Ayala, y a otros pasajeros del avión "secuestrado" de la "Pan American" que proseguiesen su viaje.—Efe.

ACUSADO DE PIRATERIA

Washington, 10.—El F. B. I. ha revelado que Albert Charles Cadon, de veintisiete años de edad, será acusado de piratería en alta mar por haber obligado a un avión de la Panamerican Air Lines a dirigirse hacia Cuba cuando volaba sobre Méjico.

El F. B. I. informó que Cadon que ha nacido en París, declaró a un miembro de la tripulación del avión "secuestrado" que él estaba muy disgustado contra los Estados Unidos por la política de este país en relación con el problema franco-argelino.—Efe.

Una mujer y varios hombres intentan apoderarse de un avión de pasajeros cubano

UN MUERTO Y VARIOS HERIDOS

Cayo Hueso (Florida), 10.—Radio La Habana ha informado que una mujer y varios hombres realizaron un infructuoso intento para apoderarse de un avión de línea cubano, en vuelo, y que en una batalla a tiros que se produjo resultó muerto uno de los guardias del avión, y cinco pasajeros resultaron heridos.

La emisora agregó que el piloto hizo aterrizar el aparato en una plantación de caña y que la Policía cubana rodeó inmediatamente el avión. Se cree saber que el avión pertenece a la compañía nacionalizada "Aerovian" y llevaba cuarenta y ocho pasajeros.

La emisora no dijo cuando se produjo el incidente ni dio tampoco detalles sobre el origen y el destino del aparato.—Efe.

EL PILOTO, MUERTO

La Habana, 10.—En relación con el incidente de que fue objeto un avión de pasajeros cubano, se sabe que el piloto de dicho avión resultó muerto cuando un grupo de contrarrevolucionarios intentaron infructuosamente apoderarse del aparato. Fue el copiloto el que hizo aterrizar el avión en un campo de caña de azúcar, cerca de la base militar de San Antonio.

El incidente se produjo ayer por la tarde, cuando el avión realizaba un vuelo regular desde La Habana a las Islas de Los Pinos.—Efe.

VACACIONES TRAGICAS...

Perecen treinta y cuatro niños al estrellarse un avión inglés

Con ellos murieron también dos profesores y tres tripulantes

Stavanger, 10.—El avión "Viking" de la compañía británica "Eagle Airlines", ha sido avistado en una región montañosa al noreste de Stavanger. Se han visto los restos del aparato que, al parecer, se ha estrellado con treinta y nueve personas a bordo.

Un avión militar noruego avistó los restos cerca del lago Vostervann. El piloto indicó que, a su juicio, no hay supervivientes. El aparato, a bordo del cual viajaban treinta y cuatro niños, dos profesores y tres miembros de la tripulación, desapareció en vuelo cuando se dirigía a Stavaanger, donde tenía fijada la llegada para las 16,59 de la tarde (hora española), de ayer, miércoles.—Efe.

Entrevista Rusk - Adenauer

La situación del mundo, tema de la conversación

Cadenabbia (Italia), 10.—El secretario de Estado norteamericano, Dean Rusk, y el canciller de la Alemania occidental, doctor Konrad Adenauer, se han reunido hoy para discutir la situación mundial y, en particular, la creciente crisis berlinesa.

Rusk finalizará su recorrido europeo con la entrevista con Adenauer, antes de regresar a los Estados Unidos para hacer un informe personal al presidente Kennedy sobre la reunión de ministros de Asuntos Exteriores, en París, y sobre sus entrevistas con líderes italianos y con el canciller Adenauer.

A su llegada a Villa Collina, residencia estival del canciller Adenauer, fue recibido Rusk por su colega alemán, Heinrich Von Brentano.—Efe.

Iraq sigue pensando en la anexión de Kuwait

Sede de las Naciones Unidas, 10. El secretario de Estado de Kuwait, Bader Al Mulla, ha protestado hoy ante las Naciones Unidas de que el Irak continúa proclamando a diario su intención de anexarse al emirato.

En un telegrama dirigido al Presidente del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas, que este mes es Armand Berard, de Francia, dice que "tales declaraciones (por parte del Irak) continúan agravando la situación".

Bader Al Mulla ha pedido a Berard que haga circular el cable entre los demás miembros del Consejo de Seguridad.—Efe.

Contrabandistas multados

Madrid, 10.—Multas por cuarenta y cinco mil pesetas han sido impuestas, en conjunto, a Julius Franz Waerner Gruentuer Ubel, Alfonso Frodas Serrato y Miguel Lozano González por infracción de contrabando de mayor cuantía. El importe de las citadas multas deberá ser ingresado en la Delegación Provincial de Contrabando y Defraudación de Cádiz en el plazo de quince días.—Cifra.

Balduino y Fabiola regresan a Bélgica



FUENTERRABIA.—Sus Majestades los Reyes de Bélgica, en el aeropuerto de Fuenterrabia, al salir para Bruselas para asistir a los solemnes funerales por el alma del Cardenal Primado de su país. (Foto Cifra).

No sabe nadar y salvó a dos pequeños naufragos



Estos dos niños, Patrick (cuatro años), y su hermana Evelyn (tres años), se aprietan contra su nueva amiga Mauricette (trece años), tímidos y un poco avergonzados. No saben bien lo que les ha ocurrido. Se acuerdan sólo de que Mauricette, calada hasta los huesos, les sacó de "un río muy grande y muy frío". Jugaban en Ronchamp (Alta Saona) al borde del agua torrencial del Rahin. El niño cayó en la corriente y su hermana se tiró detrás, creyendo que era un juego. Al oír los gritos Mauricette Remery, aunque no sabe nadar, se metió en el agua para recoger a la niña, que se la llevaba la corriente. Esta, casi ahogada, decía: "Patrick, Patrick..." Entendió Mauricette y buscó hasta dar también con el niño, al que las aguas ocultaban. La valiente le extrajo y se llevó a los dos niños que iban a perecer.

Millares de "fronterizos" (Alemania oriental) desafían a los comunistas

"No abandonaremos nuestros puestos de trabajo en el Berlín occidental"

Berlin, 10.—Docenas de millares de berlineses orientales han desafiado hoy las órdenes de las autoridades comunistas y rehusado abandonar sus empleos en el Berlín Oeste.

La inmensa mayoría de los 50.000 "fronterizos" han acudido al trabajo en el Berlín occidental pese a las amenazas y a los registros. Sólo unos pocos han cedido a la presión comunista y han buscado empleos en la zona oriental.

La firme actitud de los berlineses que trabajan en el Berlín libre es considerada como un fiel reflejo de la creciente oposición a los comunistas en la Alemania oriental.

Hoy, un millar de personas han pasado al Berlín occiden-

tal, lo que eleva la cifra de refugiados a 15.000 en un mes.

El Parlamento de la Alemania oriental examinará mañana una petición para que tome medidas con el fin de impedir el éxodo, que amenaza con sobrepasar el de 1953, año de la revuelta en la zona oriental alemana.—Efe.

ACTO DE BANDOERISMO EN NAVARRA

Nueve individuos armados con metralletas atacan a la Guardia Civil (un muerto y un herido)

Después huyeron hacia la frontera

NOTA DEL MINISTERIO DE LA GOBERNACION

En las primeras horas de la madrugada de ayer, en el pantano de Irabia, situado en la línea fronteriza de Navarra, tres guardias civiles que prestaban servicio de vigilancia en la central eléctrica de dicho lugar, cuando procedían a reconocer los alrededores de la misma y al llegar a una cantina allí existente, dieron vista a un individuo que les infundió sospechas, el cual, al serle dado el alto por uno de los guardias, dio la voz de alarma, saliendo en este momento un grupo de siete u ocho individuos armados con metralletas, que abrieron fuego sobre la fuerza pública, matando a uno de los guardias e hiriendo a otro, mientras emprendían velozmente la fuga.

Al repeler la agresión y hacer fuego sobre los fugitivos, estos se dispersaron, consiguiendo huir en dirección a la frontera, ignorándose en este momento si alguno de ellos fue alcanzado por los disparos.

Nuestras autoridades tenían conocimiento de que grupos de terroristas a las órdenes de "El Campesino" acampaban en territorio francés, cerca de la frontera y habían advertido a las autoridades francesas de los propósitos de aquéllos de realizar en nuestra Patria actos de terrorismo y sabotaje aprovechando la facilidad que les proporciona el paso de la frontera, una vez realizadas sus criminales incursiones.—Cifra.

Experiencia de los italianos GATO AL "ESPACIO"

Verona (Italia), 10.—Dos jóvenes italianos han lanzado un cohete de dos fases que alcanzó una altura de 1.500 metros, portador de una cápsula en la que viajaba un gato, según ha informado la Policía.

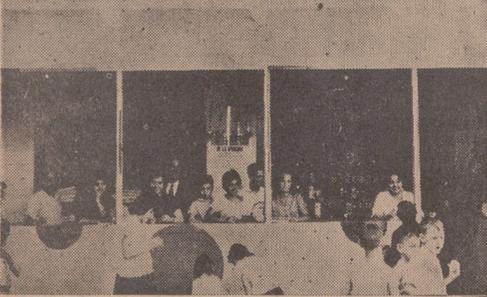
Pero el animal murió cuando se rompió la cuerda del paracaídas que frenaba el descenso de la cápsula.

La Policía ha informado también que los jóvenes, Maurizio Carteri y Remigio Pavan, ambos de dieciocho años de edad, han sido multados por provocar una explosión peligrosa y por maltratar un animal.—Efe.

Con el lápiz por la calle

La nueva sucursal de la Tómbola y «El Gorra»

TOMBOLA DIOCESANA DE LA VIVIENDA



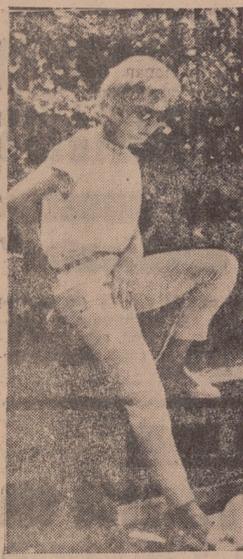
Buena idea la de abrir una Sucursal de la Tómbola en la calle Santiago. Ayer, día de su inauguración, ya empezó a desfilar abundante público por ella. Por cierto, que aún no ha hecho su aparición por esta Sucursal «El Gorra». Y es que «El Gorra», apodado con el que cariñosamente es denominado don Crescencio Sánchez, se gasta, adquiriendo papeletas, alrededor de las doscientas cincuenta pesetas diarias. A la de la Plaza Mayor no falta un solo día. Aun estando enfermo. La otra noche se presentó, ¡en pijama!, a la hora del sorteo. Todo un caso de afición, de verdadero entusiasmo. Por lo visto colecciones los premios; los comestibles, es de suponer que no, pero, en fin, no lo aseguramos. Y tiene suerte. Así, por ejemplo, el día 30 de julio consiguió «cazar» el vale de compras de 1.500 pesetas.

¿Aparecerá por esta Sucursal «El Gorra»? es la interrogante del día. ¡Ánimo, don Crescencio! ¡A gastarse otros cincuenta duros en la calle Santiago!

Premio: Un abono de fútbol

Noticia al canto. Según informes de don Ángel Farré, jefe de la Tómbola Diocesana de la Vivienda, en esta misma semana empezarán a tener lugar los sorteos relámpago que tanto «habrán» de menos los adquiridores de las papeletas de la suerte. Como premio, un abono de fútbol para la temporada que se avecina. Es digna, por tanto, de destacar, la deferencia y generoso rasgo que el presidente del Real Valladolid, don José Miguel Arrarte, donador de tales abonos, ha tenido para con la extraordinaria obra benéfica que constituye el Patronato Social de San Pedro Regalado, que este año tras año acompaña a los organizadores de la Tómbola. Exito que no dudamos se repita también en este noveno año de su existencia.

La mujer y los pantalones



Valladolid empieza a vestirse de pantalón largo en lo que a muchas de sus representantes del sexo femenino atañe. Y nos gusta. Porque la mujer puede conservar perfectamente su femineidad aunque sus más o menos lindas piernas se enfunden en unos también más o menos hermosos pantalones. Repetimos, por tanto, que no nos parece mal esta nueva moda en quien tiene un tipo apropiado. Es elegante y hasta, en lo que a su moralidad respecta, más conveniente que esas falditas tan estrechas, tan cortitas, que ya, ya...

JESUS LECEA

Actos de la Casa de Zamora con motivo de la festividad de su Patrona

Verbenas, fútbol y campeonato de juegos

La Casa de Zamora en Valladolid celebrará en los próximos días la festividad de la Santísima Virgen del Tránsito, patrona de la capital zamorana.

El día 12, a las once y media de la noche, se celebrará una gran verbenas en la cafetería «Dimoi» estableciéndose a tal fin un servicio de autobuses desde dicha hora, con salida en la Plaza de Zorrilla. Si la inseguridad del tiempo, o la baja temperatura le aconsejase, la verbenas se celebraría en el domicilio social. Salvador, 2.

El día 13, desde las cuatro de la tarde, campeonato de juegos de mesa, con valiosos trofeos para los vencedores. A las siete y media, el cuadro artístico de la «Juventud Franciscana», primer premio del concurso provincial de este año en el Teatro Calderón, pondrá en escena «La Oca».

El día 14, tertulia familiar en los salones de la Casa.

Terminarán estas fiestas el día 15, con una misa solemne en la Iglesia del Salvador, parroquia a la cual pertenece la entidad, a la cual asistirá la Reina, escoltada por sus Damas de Honor, con la bandera de la casa y representaciones de todos los partidos judiciales de Zamora, ataviadas con la mantilla zamorana o vestidas de «manolas». La comitiva saldrá a las 11.50 del domicilio social. Después de una reunión de confraternidad se celebrará un partido de fútbol entre solteros y casados, finalizando los actos con un animado baile y cena de hermandad.

VETERINARIO

Se necesita para fábrica de piensos en Valladolid. Buena retribución. Escribir, con curriculum vitae y fotografía, reserva absoluta para los ya colocados, al número 1.500. Apartado 4.087. Madrid.

Para director de fábrica de piensos comestibles en Valladolid

Se necesita persona treinta y cinco años, con experiencia comercial y dotes de organización. Excelente sueldo. Reserva absoluta para los ya colocados. Escribir con curriculum vitae y fotografía al número 1.500. Apartado 4.087. Madrid.

NUESTRA CIUDAD CADA DIA

La IX Asamblea Nacional de Avicultura se celebrará en Valladolid del 7 al 15 de octubre

Con exposiciones avícolas, bibliográfica y de fotografías

La IX Asamblea Nacional de Avicultura, organizada por el Sindicato Nacional de Ganadería, se celebrará en Valladolid en los días del 7 al 15 de octubre de este año. Junto con la Asamblea celebrarán exposiciones avícolas, bibliográfica y de fotografías.

Se encuentra muy adelantada la preparación de este magno acontecimiento. Ya se han cursado las oportunas invitaciones oficiales, y el interés entre los futuros expositores aumenta día a día. En un principio se pensaba en que el certamen tuviese carácter nacional, pero el entusiasmo despertado en los medios ganaderos europeos hizo que se haya ampliado el campo de expositores. Entidades francesas relacionadas con la Avicultura piensan acudir a Valladolid para exponer sus productos.

La Exposición estará enclavada en la Huerta del Rey, con entrada por el Puente del Cubo, y dispondrá de un amplio espacio acotado para los distintos pabellones. El gran rectángulo, apoyado en la margen del Pisuerga, estará dividido por una carretera que enlazará la puerta principal con la de servicio. En la zona de la derecha, junto a la entrada, se instalarán las taquillas y la oficina de información; en el centro una gran edificación con oficina de Correos y Telégrafos, sucursal bancaria, torre de altavoces y una sala de prensa y radio; completan estas instalaciones dos bares, aseos y un restaurante donde se realizarán demostraciones culinarias con ingredientes avícolas que serán sustituidos entre los asistentes. Para que nada falte piensa montarse una pista de baile cerca del bar.

El resto de la Exposición estará dedicado a los diversos pabellones de los expositores.

En la Exposición Avícola podremos contemplar más de 500 aves «exóticas» procedentes de los más

apartados rincones del mundo; en la misma se harán concursos de «color», «canto» y «postura», y se adjudicarán premios por su plumaje, vistosidad y rareza.

Uno de los pabellones albergará la Exposición Nacional de Fotografía Avícola, con importantes premios ya conocidos de todos por haberse anunciado días pasados en la prensa.

La Exposición Bibliográfica de temas avícolas contendrá no sólo muestras de todas las revistas, sino colecciones completas de las mismas y una exposición retrospectiva de publicaciones de los siglos XVI y XVII. Para esta Primera Reunión de Revistas han sido invitadas todas las de Europa. Coincidente con la Asamblea celebrarán las Conferencias de Publicaciones Avícolas con tres grandes temarios: Test de editorial y redacción, test de intercambios y traducciones y test de pu- blicidad.

El día 7 de octubre será la inauguración oficial de la Exposición. El 8, misa, inauguración de la Asamblea y la Exposición Bibliográfica. Los restantes días, menos el miércoles, tendrán un programa similar: ocho y media, sesiones de paneles científicos; once y media, sesión plenaria de la Asamblea; cuatro de la tarde, visitas a granjas y establecimientos fabriles; nueve de la noche, proyección de documentales científicos y de divulgación.

El miércoles se realizará una excursión a León con visita a la fábrica de antibióticos. El domingo se verificará la clausura.

Estos son, en líneas generales, los proyectos de la Organización Sindical, que con esta Asamblea supera toda la ingente labor realizada hasta la fecha en pro de la divulgación y perfeccionamiento de la Avicultura, según los informes del secretario de la Comisión Organizadora, don Rafael Hitos Amaro.

Graduados españoles y extranjeros estudiaron en la Universidad internacional «Menéndez y Pelayo» los problemas de integración de Europa

Asistieron por Valladolid los camaradas José Aitaro y Primitivo Prieto

Durante estos últimos días se ha celebrado en la Universidad Internacional «Menéndez y Pelayo», de Santander, un extraordinario curso patrocinado por la Delegación Nacional de Organizaciones del Movimiento, bajo el lema «Europa en el mundo actual», al que han asistido graduados españoles y extranjeros, habiendo representado a Valladolid los camaradas José Aitaro Remondo, jefe del Servicio Provincial de Seminarios del Movimiento y profesor de Derecho Político de la Universidad, y Primitivo Prieto Callejo, miembro del Seminario Provincial.

El curso englobaba el estudio de las comunidades europeas bajo diversos puntos de vista, y de él han sido profesores relevantes personalidades europeas y españolas, dirigentes todos ellos de los organismos de las instituciones europeas, como el Consejo de Europa, Mercado Común, Euratom, etc. Los profesores Nicolás Catalano, Jean de Soto, Félix Lorion, Franco Marciale y Domingo Angélini llevaron a feliz término sus lecciones, tanto en la exposición de los temas como en la dirección de los apasionados coloquios que se entablaron con motivo de los mismos. A su lado y con no menos altura, los profesores universitarios españoles los Ballesteros Galbros, catedrático de la Universidad Central; Cruz Hernández, Fúyeva Alvarez, Fernández Carbajal, Batlle, etc., todos ellos de sobre conocidos en el ámbito de la filosofía política y jurídica del mundo actual, intervinieron magistralmente.

Los temas que se trataron fueron esencialmente «El pensamiento europeo», «Las fuentes del derecho comunitario», «El Mercado Común», «El EURATOM», «La OEEC», «El Consejo de Europa», «La dinámica europea», «Momento actual de África y América del Sur», «Derecho social de las comunidades», «La Universidad europea», etc.

El magnífico camarada Manuel Yusta Faure, asesor de Música y Plástica de la Delegación Nacional de Organizaciones, completó el curso con un selecto repertorio de obras teatrales, películas de cine y conciertos musicales, todo ello centrado en la idea de europeldad, prologado a todos ratos verdaderamente deliciosos.

Al curso, que ha durado diez días, asistieron algo más de un centenar de participantes, de los que la mitad eran extranjeros. Entre los países que han estado representados figuran Francia, Alemania, Bélgica, Italia, Luxemburgo, Portugal, Ucrania, Inglaterra, Túnez, la RAU, Unión Sudáfrica, Estados Unidos, México, Costa Rica, Argentina, Paraguay, Suecia, Irlanda, Canadá, etc. Todos extranjeros y españoles, hicieron honor a la categoría de los profesores, tanto por su preparación como por el interés que se tomaron en el éxito del mismo, que exigió muchas horas de trabajo.

El curso, que ha durado diez días, asistieron algo más de un centenar de participantes, de los que la mitad eran extranjeros. Entre los países que han estado representados figuran Francia, Alemania, Bélgica, Italia, Luxemburgo, Portugal, Ucrania, Inglaterra, Túnez, la RAU, Unión Sudáfrica, Estados Unidos, México, Costa Rica, Argentina, Paraguay, Suecia, Irlanda, Canadá, etc. Todos extranjeros y españoles, hicieron honor a la categoría de los profesores, tanto por su preparación como por el interés que se tomaron en el éxito del mismo, que exigió muchas horas de trabajo.

El curso, que ha durado diez días, asistieron algo más de un centenar de participantes, de los que la mitad eran extranjeros. Entre los países que han estado representados figuran Francia, Alemania, Bélgica, Italia, Luxemburgo, Portugal, Ucrania, Inglaterra, Túnez, la RAU, Unión Sudáfrica, Estados Unidos, México, Costa Rica, Argentina, Paraguay, Suecia, Irlanda, Canadá, etc. Todos extranjeros y españoles, hicieron honor a la categoría de los profesores, tanto por su preparación como por el interés que se tomaron en el éxito del mismo, que exigió muchas horas de trabajo.

El curso, que ha durado diez días, asistieron algo más de un centenar de participantes, de los que la mitad eran extranjeros. Entre los países que han estado representados figuran Francia, Alemania, Bélgica, Italia, Luxemburgo, Portugal, Ucrania, Inglaterra, Túnez, la RAU, Unión Sudáfrica, Estados Unidos, México, Costa Rica, Argentina, Paraguay, Suecia, Irlanda, Canadá, etc. Todos extranjeros y españoles, hicieron honor a la categoría de los profesores, tanto por su preparación como por el interés que se tomaron en el éxito del mismo, que exigió muchas horas de trabajo.

El curso, que ha durado diez días, asistieron algo más de un centenar de participantes, de los que la mitad eran extranjeros. Entre los países que han estado representados figuran Francia, Alemania, Bélgica, Italia, Luxemburgo, Portugal, Ucrania, Inglaterra, Túnez, la RAU, Unión Sudáfrica, Estados Unidos, México, Costa Rica, Argentina, Paraguay, Suecia, Irlanda, Canadá, etc. Todos extranjeros y españoles, hicieron honor a la categoría de los profesores, tanto por su preparación como por el interés que se tomaron en el éxito del mismo, que exigió muchas horas de trabajo.

El curso, que ha durado diez días, asistieron algo más de un centenar de participantes, de los que la mitad eran extranjeros. Entre los países que han estado representados figuran Francia, Alemania, Bélgica, Italia, Luxemburgo, Portugal, Ucrania, Inglaterra, Túnez, la RAU, Unión Sudáfrica, Estados Unidos, México, Costa Rica, Argentina, Paraguay, Suecia, Irlanda, Canadá, etc. Todos extranjeros y españoles, hicieron honor a la categoría de los profesores, tanto por su preparación como por el interés que se tomaron en el éxito del mismo, que exigió muchas horas de trabajo.

El curso, que ha durado diez días, asistieron algo más de un centenar de participantes, de los que la mitad eran extranjeros. Entre los países que han estado representados figuran Francia, Alemania, Bélgica, Italia, Luxemburgo, Portugal, Ucrania, Inglaterra, Túnez, la RAU, Unión Sudáfrica, Estados Unidos, México, Costa Rica, Argentina, Paraguay, Suecia, Irlanda, Canadá, etc. Todos extranjeros y españoles, hicieron honor a la categoría de los profesores, tanto por su preparación como por el interés que se tomaron en el éxito del mismo, que exigió muchas horas de trabajo.

El curso, que ha durado diez días, asistieron algo más de un centenar de participantes, de los que la mitad eran extranjeros. Entre los países que han estado representados figuran Francia, Alemania, Bélgica, Italia, Luxemburgo, Portugal, Ucrania, Inglaterra, Túnez, la RAU, Unión Sudáfrica, Estados Unidos, México, Costa Rica, Argentina, Paraguay, Suecia, Irlanda, Canadá, etc. Todos extranjeros y españoles, hicieron honor a la categoría de los profesores, tanto por su preparación como por el interés que se tomaron en el éxito del mismo, que exigió muchas horas de trabajo.

El curso, que ha durado diez días, asistieron algo más de un centenar de participantes, de los que la mitad eran extranjeros. Entre los países que han estado representados figuran Francia, Alemania, Bélgica, Italia, Luxemburgo, Portugal, Ucrania, Inglaterra, Túnez, la RAU, Unión Sudáfrica, Estados Unidos, México, Costa Rica, Argentina, Paraguay, Suecia, Irlanda, Canadá, etc. Todos extranjeros y españoles, hicieron honor a la categoría de los profesores, tanto por su preparación como por el interés que se tomaron en el éxito del mismo, que exigió muchas horas de trabajo.

El curso, que ha durado diez días, asistieron algo más de un centenar de participantes, de los que la mitad eran extranjeros. Entre los países que han estado representados figuran Francia, Alemania, Bélgica, Italia, Luxemburgo, Portugal, Ucrania, Inglaterra, Túnez, la RAU, Unión Sudáfrica, Estados Unidos, México, Costa Rica, Argentina, Paraguay, Suecia, Irlanda, Canadá, etc. Todos extranjeros y españoles, hicieron honor a la categoría de los profesores, tanto por su preparación como por el interés que se tomaron en el éxito del mismo, que exigió muchas horas de trabajo.

El curso, que ha durado diez días, asistieron algo más de un centenar de participantes, de los que la mitad eran extranjeros. Entre los países que han estado representados figuran Francia, Alemania, Bélgica, Italia, Luxemburgo, Portugal, Ucrania, Inglaterra, Túnez, la RAU, Unión Sudáfrica, Estados Unidos, México, Costa Rica, Argentina, Paraguay, Suecia, Irlanda, Canadá, etc. Todos extranjeros y españoles, hicieron honor a la categoría de los profesores, tanto por su preparación como por el interés que se tomaron en el éxito del mismo, que exigió muchas horas de trabajo.

El curso, que ha durado diez días, asistieron algo más de un centenar de participantes, de los que la mitad eran extranjeros. Entre los países que han estado representados figuran Francia, Alemania, Bélgica, Italia, Luxemburgo, Portugal, Ucrania, Inglaterra, Túnez, la RAU, Unión Sudáfrica, Estados Unidos, México, Costa Rica, Argentina, Paraguay, Suecia, Irlanda, Canadá, etc. Todos extranjeros y españoles, hicieron honor a la categoría de los profesores, tanto por su preparación como por el interés que se tomaron en el éxito del mismo, que exigió muchas horas de trabajo.

El curso, que ha durado diez días, asistieron algo más de un centenar de participantes, de los que la mitad eran extranjeros. Entre los países que han estado representados figuran Francia, Alemania, Bélgica, Italia, Luxemburgo, Portugal, Ucrania, Inglaterra, Túnez, la RAU, Unión Sudáfrica, Estados Unidos, México, Costa Rica, Argentina, Paraguay, Suecia, Irlanda, Canadá, etc. Todos extranjeros y españoles, hicieron honor a la categoría de los profesores, tanto por su preparación como por el interés que se tomaron en el éxito del mismo, que exigió muchas horas de trabajo.

El curso, que ha durado diez días, asistieron algo más de un centenar de participantes, de los que la mitad eran extranjeros. Entre los países que han estado representados figuran Francia, Alemania, Bélgica, Italia, Luxemburgo, Portugal, Ucrania, Inglaterra, Túnez, la RAU, Unión Sudáfrica, Estados Unidos, México, Costa Rica, Argentina, Paraguay, Suecia, Irlanda, Canadá, etc. Todos extranjeros y españoles, hicieron honor a la categoría de los profesores, tanto por su preparación como por el interés que se tomaron en el éxito del mismo, que exigió muchas horas de trabajo.

El curso, que ha durado diez días, asistieron algo más de un centenar de participantes, de los que la mitad eran extranjeros. Entre los países que han estado representados figuran Francia, Alemania, Bélgica, Italia, Luxemburgo, Portugal, Ucrania, Inglaterra, Túnez, la RAU, Unión Sudáfrica, Estados Unidos, México, Costa Rica, Argentina, Paraguay, Suecia, Irlanda, Canadá, etc. Todos extranjeros y españoles, hicieron honor a la categoría de los profesores, tanto por su preparación como por el interés que se tomaron en el éxito del mismo, que exigió muchas horas de trabajo.

El curso, que ha durado diez días, asistieron algo más de un centenar de participantes, de los que la mitad eran extranjeros. Entre los países que han estado representados figuran Francia, Alemania, Bélgica, Italia, Luxemburgo, Portugal, Ucrania, Inglaterra, Túnez, la RAU, Unión Sudáfrica, Estados Unidos, México, Costa Rica, Argentina, Paraguay, Suecia, Irlanda, Canadá, etc. Todos extranjeros y españoles, hicieron honor a la categoría de los profesores, tanto por su preparación como por el interés que se tomaron en el éxito del mismo, que exigió muchas horas de trabajo.

El curso, que ha durado diez días, asistieron algo más de un centenar de participantes, de los que la mitad eran extranjeros. Entre los países que han estado representados figuran Francia, Alemania, Bélgica, Italia, Luxemburgo, Portugal, Ucrania, Inglaterra, Túnez, la RAU, Unión Sudáfrica, Estados Unidos, México, Costa Rica, Argentina, Paraguay, Suecia, Irlanda, Canadá, etc. Todos extranjeros y españoles, hicieron honor a la categoría de los profesores, tanto por su preparación como por el interés que se tomaron en el éxito del mismo, que exigió muchas horas de trabajo.

El curso, que ha durado diez días, asistieron algo más de un centenar de participantes, de los que la mitad eran extranjeros. Entre los países que han estado representados figuran Francia, Alemania, Bélgica, Italia, Luxemburgo, Portugal, Ucrania, Inglaterra, Túnez, la RAU, Unión Sudáfrica, Estados Unidos, México, Costa Rica, Argentina, Paraguay, Suecia, Irlanda, Canadá, etc. Todos extranjeros y españoles, hicieron honor a la categoría de los profesores, tanto por su preparación como por el interés que se tomaron en el éxito del mismo, que exigió muchas horas de trabajo.

El curso, que ha durado diez días, asistieron algo más de un centenar de participantes, de los que la mitad eran extranjeros. Entre los países que han estado representados figuran Francia, Alemania, Bélgica, Italia, Luxemburgo, Portugal, Ucrania, Inglaterra, Túnez, la RAU, Unión Sudáfrica, Estados Unidos, México, Costa Rica, Argentina, Paraguay, Suecia, Irlanda, Canadá, etc. Todos extranjeros y españoles, hicieron honor a la categoría de los profesores, tanto por su preparación como por el interés que se tomaron en el éxito del mismo, que exigió muchas horas de trabajo.

El curso, que ha durado diez días, asistieron algo más de un centenar de participantes, de los que la mitad eran extranjeros. Entre los países que han estado representados figuran Francia, Alemania, Bélgica, Italia, Luxemburgo, Portugal, Ucrania, Inglaterra, Túnez, la RAU, Unión Sudáfrica, Estados Unidos, México, Costa Rica, Argentina, Paraguay, Suecia, Irlanda, Canadá, etc. Todos extranjeros y españoles, hicieron honor a la categoría de los profesores, tanto por su preparación como por el interés que se tomaron en el éxito del mismo, que exigió muchas horas de trabajo.

El curso, que ha durado diez días, asistieron algo más de un centenar de participantes, de los que la mitad eran extranjeros. Entre los países que han estado representados figuran Francia, Alemania, Bélgica, Italia, Luxemburgo, Portugal, Ucrania, Inglaterra, Túnez, la RAU, Unión Sudáfrica, Estados Unidos, México, Costa Rica, Argentina, Paraguay, Suecia, Irlanda, Canadá, etc. Todos extranjeros y españoles, hicieron honor a la categoría de los profesores, tanto por su preparación como por el interés que se tomaron en el éxito del mismo, que exigió muchas horas de trabajo.

El curso, que ha durado diez días, asistieron algo más de un centenar de participantes, de los que la mitad eran extranjeros. Entre los países que han estado representados figuran Francia, Alemania, Bélgica, Italia, Luxemburgo, Portugal, Ucrania, Inglaterra, Túnez, la RAU, Unión Sudáfrica, Estados Unidos, México, Costa Rica, Argentina, Paraguay, Suecia, Irlanda, Canadá, etc. Todos extranjeros y españoles, hicieron honor a la categoría de los profesores, tanto por su preparación como por el interés que se tomaron en el éxito del mismo, que exigió muchas horas de trabajo.

El curso, que ha durado diez días, asistieron algo más de un centenar de participantes, de los que la mitad eran extranjeros. Entre los países que han estado representados figuran Francia, Alemania, Bélgica, Italia, Luxemburgo, Portugal, Ucrania, Inglaterra, Túnez, la RAU, Unión Sudáfrica, Estados Unidos, México, Costa Rica, Argentina, Paraguay, Suecia, Irlanda, Canadá, etc. Todos extranjeros y españoles, hicieron honor a la categoría de los profesores, tanto por su preparación como por el interés que se tomaron en el éxito del mismo, que exigió muchas horas de trabajo.

El curso, que ha durado diez días, asistieron algo más de un centenar de participantes, de los que la mitad eran extranjeros. Entre los países que han estado representados figuran Francia, Alemania, Bélgica, Italia, Luxemburgo, Portugal, Ucrania, Inglaterra, Túnez, la RAU, Unión Sudáfrica, Estados Unidos, México, Costa Rica, Argentina, Paraguay, Suecia, Irlanda, Canadá, etc. Todos extranjeros y españoles, hicieron honor a la categoría de los profesores, tanto por su preparación como por el interés que se tomaron en el éxito del mismo, que exigió muchas horas de trabajo.

El curso, que ha durado diez días, asistieron algo más de un centenar de participantes, de los que la mitad eran extranjeros. Entre los países que han estado representados figuran Francia, Alemania, Bélgica, Italia, Luxemburgo, Portugal, Ucrania, Inglaterra, Túnez, la RAU, Unión Sudáfrica, Estados Unidos, México, Costa Rica, Argentina, Paraguay, Suecia, Irlanda, Canadá, etc. Todos extranjeros y españoles, hicieron honor a la categoría de los profesores, tanto por su preparación como por el interés que se tomaron en el éxito del mismo, que exigió muchas horas de trabajo.

El curso, que ha durado diez días, asistieron algo más de un centenar de participantes, de los que la mitad eran extranjeros. Entre los países que han estado representados figuran Francia, Alemania, Bélgica, Italia, Luxemburgo, Portugal, Ucrania, Inglaterra, Túnez, la RAU, Unión Sudáfrica, Estados Unidos, México, Costa Rica, Argentina, Paraguay, Suecia, Irlanda, Canadá, etc. Todos extranjeros y españoles, hicieron honor a la categoría de los profesores, tanto por su preparación como por el interés que se tomaron en el éxito del mismo, que exigió muchas horas de trabajo.

Escuelas del Magisterio MATRICULAS DE INGRESO

Queda abierto en las respectivas Secretarías de las Escuelas del Magisterio, femenina y masculina, durante los días del 16 al 31 del corriente mes de agosto, de once a trece de la mañana, el plazo de matrícula de ingreso para los exámenes de la próxima convocatoria de septiembre.

Durante los mismos días y horas, los padres o tutores de los alumnos que crean reúnen condiciones para el disfrute de matrícula gratuita, pueden hacer la petición correspondiente.

Los maestros de Enseñanza Primaria, los funcionarios del Ministerio de Educación Nacional y los que disfruten o puedan disfrutar del beneficio de beca retribuida, están en la obligación de pedir la matrícula gratuita en la fecha anteriormente señalada.

Detalles en el tablón de anuncios de ambas Escuelas.



Sorteo de prebendas

En la iglesia Colegiata se celebró el anual sorteo de prebendas en presencia de numerosas huérfanas de Medina del Campo y Bobadilla del Campo. Comenzado el sorteo, el primer agraciado fue el número 21, que correspondió a la niña de ocho años María Paz Velasco Montes; la segunda la joven de veinticinco años Esperanza Pissador Velasco, que figura con el número 2.

La agraciada de Bobadilla del Campo fue la correspondiente al número 6, Lucía Martín Pérez, de catorce años de edad.

Estas agraciadas están obligadas a asistir el próximo día 15 del corriente a la función religiosa que se celebrará en la iglesia conventual de las RR. MM. Dominicas Reales.

Presidió el sorteo, en representación del Alcalde, el concejal don Julián Eliz Lambas; el administrador de las prebendas, don Martiniano Hernández Carrión, y el reverendo don Faciano Martín. Firmaron de testigos don Luis Vega Debra y don Ramiro de la Fuente. Las papeletas de las agraciadas fueron sacadas por la niña Pepita Vega Carbajosa.

LA EMISORA LOCAL DEL INSTITUTO LABORAL

En la emisora del Instituto Laboral, emisión infantil «Caja de Música», intervinieron con gran éxito numerosos niños de la localidad, cuyas actuaciones fueron muy brillantes y escuchadas con atención por los niños de Medina y de los pueblos de la comarca.

ESTADO DE MANOLO BLAZQUEZ

Se reciben noticias sobre el estado del matador de toros Manolo Blázquez, que en la corrida del domingo sufrió aparatosa cogida en la Plaza de Barcelona. Su estado es más halagüeño que lo que anteriormente se decía. Por la casa del diestro fueron numerosas las personas que desfilaron interesadas por el estado del mismo. Celebramos que éste continúe su mejoría y reaparezca pronto ante la afición.

NECROLOGICA

Ha fallecido en esta localidad doña Alejandra Espinosa del Villar, esposa de nuestro amigo el industrial don Antonio González. El sepelio se efectuó a las siete y media de la tarde del lunes, y constituyó una imponente manifestación de duelo.

Jefatura Superior de Policía

Diversas sanciones por faltas a la moral y actos de gamberrismo

Han sido sancionadas, por cometer actos contrarios a la moral, las siguientes personas: María del Carmen Campos Blanco, María del Carmen Sánchez Rodríguez, Victoria Oca Gómez, Justa Cornaga Mesa, Paulina Notario Sánchez, Leonor Crespo Sánchez y Anita Cañarte Valcárcel.

Asimismo, por cometer actos de gamberrismo, lo han sido también José Miguel Rodríguez Arenzana y Luis Montes San Millán.

Escuela Profesional de Comercio

Matrícula libre de septiembre

Se pone en conocimiento de los interesados que el plazo de inscripción de matrícula para alumnos no oficiales, convocatoria de septiembre, Peritaje y Profesorado, estará abierta en la Secretaría de este Centro del 16 al 31 de los corrientes, improrrogablemente.

La Universidad

Estudios para extranjeros

Conferencias para mañana: De once a doce — Literatura: «Vallés Inclán y Azorín». Profesor doctor don Emilio Alarcos. De cinco a seis — Arte: «El arte en la España antigua». Profesor, doctor don Federico Wattenberg.

VIDA RELIGIOSA

VIERNES, 11 Santos Tiburcio y Susana, mártires

Misa de la Dominica XI de Pentecostés, color verde. Segunda oración de los mártires.

CONVENTO DE SANTA CLARA

Solemne novenario dedicado a su excelsa Madre, del 4 al 12 de agosto.

Por la mañana, a las ocho, misa de comunión armonizada. Por la tarde, a las ocho, exposición de S. D. M., estación, rosario, ejercicio de la novena y sermón, que predicará durante todo el novenario el R. P. Javier de Madrid, capuchino.

PARROQUIA DE SAN MIGUEL

Solemnes cultos y sagrado novenario en honor de Nuestra Señora de Lourdes, del 6 al 15 del corriente mes.

Todos los días, a las nueve, habrá misa de comunión en la capilla donde se venera la milagrosa imagen de Nuestra Señora de Lourdes.

Por la tarde, a las ocho, cántico al Santísimo Sacramento, exposición de S. D. M., rosario, oración e historia de las dieciocho apariciones y reserva.

Los días 13, 14 y 15, sermón por el R. P. Fernando Díez Losada, dominico de Salamanca.

UPON DE LO CIRGOS

NUMERO 393 premiado ayer

ANUNCIOS TELEGRAFICOS

COLOCACIONES

PEONES, necesita Fábrica de Cervezas «La Cruz Blanca», calle de Renedo, 30.

COMPRA-VENTA DE FINCAS

GLJON, calle Marqués San Esteban, 40-42, céntricos pisos en venta, cinco habitaciones, vestíbulo, baño, cocina y aseo. Pesetas 225.000. Cuatro habitaciones, vestíbulo, baño, cocina y aseo, pesetas 200.000. Tras habitaciones, cocina y baño, pesetas 160.000. Pagaderas largos plazos. Informes dirección indicada.

VENTAS

SE VENDE una máquina de perforar de 50 cms. de luz. Informes, en esta Administración.

SE VENDE una máquina «Minerva» de tintaje plano y luz de rama de 24x35 cms. Informes, en esta Administración.

SE VENDE máquina de coser de alambre continuo. Informes en esta Administración.

VENDO tractor «Casse VA», peritaje. Primitivo Garrido, Campillo de Medina.

SE VENDE un alternador de corriente alterna, trifásico, marca «Sem», de las siguientes características: 60 K. W. A., 220 V., 160 A., 1.500 r. p. m., 50 períodos de frecuencia. Autógena Martínez, S. A., Paseo Arco de Ladrillo, 42.

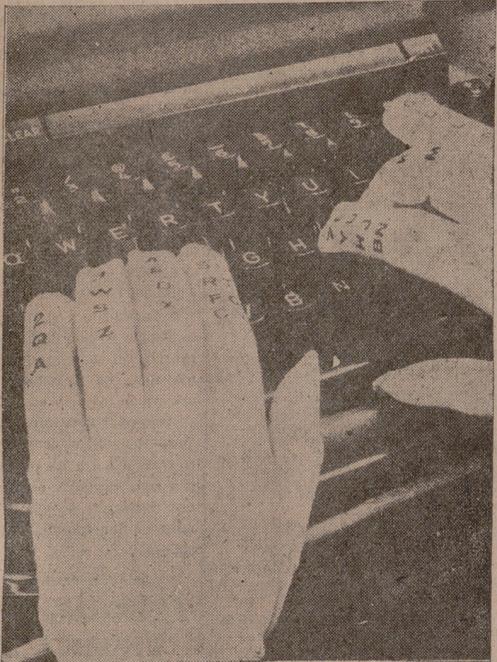
SE VENDE motor de gas-oil, 4 cilindros, tipo «Saurer» de 80 HP. Autógena Martínez, S. A., Paseo Arco de Ladrillo, 42.

Votamos * * Las MUJERES *

Dentro de pocos años, una norteamericana de cada diez será calva

El sesenta por ciento de las mujeres españolas prefieren las tareas del hogar La estadística descubre los secretos de las bellas

Guantes para aprender a escribir a máquina



Estos guantes son invento presentado en Londres por estos días. No se trata de proporcionar con ellos una defensa a las mecanógrafas contra el frío, sino de una versión, a juicio del inventor, muy útil y científica del método pandactilar de aprendizaje.

Según el doctor Alex Dingwall, autor de la idea (que acompaña los guantes con un opusculo explicativo), representa éste el método más científico para adiestrarse en la escritura mecanográfica. Sobre cada dedo van impresas las letras que con él hay que pulsar.

Si este señor hiciera fosforescentes los signos en los guantes y en las teclas, valdrían también para aprender en la oscuridad.

En todo caso, es posible que no satisfaga al gusto de los discípulos, sobre todo en tiempo de verano. Pero ya pueden ir tomando nota las mecanógrafas.

Hace algunos días, un diario madrileño publicaba sobre la mujer un espeluznante artículo con un no menos espeluznante titular: "Dentro de pocos años, una norteamericana de cada diez será calva". El doctor Retama Iza, que firmaba el artículo, justificaba esta alarma en las declaraciones hechas por un famoso dermatólogo norteamericano, que a su vez se basaba en la estadística y en rigurosos estudios que lo llevaban a esta conclusión.

La razón de esta tragedia que amenaza a las mujeres parece ser que está en razón directa con el esfuerzo intelectual. Al parecer, el sexo débil piensa cada vez a más velocidad; es decir, de día en día es mayor el número de mujeres que estudian, crean y trabajan intelectualmente. No sabemos si ante esta amenaza van a tener que pensar seriamente en no pensar, ya que el sacrificar la cabellera por algo que al fin y al cabo no produce más que molestias, es una tontería.

OTRO POCO DE ESTADÍSTICA

Decíamos la pasada semana que la actualidad, esa implacable devoradora de noticias que tan a menudo hace acelerar el ritmo, ya rápido, de las redacciones, había caído este año sobre las mujeres. No sobre una o dos mujeres, sino sobre las mujeres en general.

La causa es también, además de la igualdad de derechos, otra razón de actualidad: la estadística, que cada vez tiene más sólidos motivos para ser tomada en serio.

No está de más advertir que la estadística es una ciencia que ya practicaban, con más o menos habilidad, griegos y romanos. Los dirigentes de estos pueblos calibraban las opiniones de los dirigidos haciendo un recuento de los partidarios de uno u otros gobernantes y los agrupaban empleando, sin las máquinas naturalmente, el mismo sistema que se hace ahora.

Claro está que la estadística abunda en la actualidad diversas facetas, y se ha perfeccionado tanto que se pueden saber por ella no sólo las opiniones políticas, sino los gustos, la cultura y hasta las preferencias sentimentales.

Las encuestas que se realizan antes de confeccionar las estadísticas tienen tan minuciosa disposición, que el contestarlas sinceramente es poner en manos de los escrutadores los secretos más recónditos de la personalidad humana.

Todos los países del mundo juegan ahora sus destinos a la segura carta de la estadística, y nosotros, habitantes de la Tierra, adoptamos sin recostar sus consciencias. Por eso tienen tanta importancia esas secciones que, basándose en las estadísticas, dedican a las mujeres los periódicos de todo el mundo.

Los españoles somos bastante reacios a esta ciencia. Nuestra diversidad, tan elogiada por los folletos de propaganda de turismo, dificulta tal vez esa unánime obediencia a contestar para que nos encasillen en una ficha de experimentación, y los intentos hechos por el Instituto de la Opinión Pública han sido poco afortunados. A pesar de esto, los especialistas han lanzado unas cifras que, con las naturales reservas, ofrecemos a nuestras lectoras:

EL TRABAJO

El sesenta por ciento de las mujeres españolas prefieren las tareas del hogar; el veinte por ciento, el trabajo intelectual; el diez por ciento, el de oficinas, tiendas o profesiones de tipo medio, sobre todo aquellas en las que pueden relacionarse con el público; el cuatro por ciento, las derivadas de las Bellas Artes: pintores, ceramistas, dibujantes; el tres por ciento, los negocios; el dos por ciento, prefieren no trabajar, y sólo al uno por ciento les gustaría dedicarse a la política.

LAS LECTURAS

Un treinta por ciento de mujeres españolas lee preferentemente novelas de autores importantes y biografías; un quince por ciento, ensayos, filosofía, revistas literarias, libros de historia y de viajes; un treinta y cinco por ciento, las novelas cortas y revistas. Un cinco por ciento,

las revistas femeninas, pero entre éstas un tres por ciento lee únicamente los diálogos.

LOS ESPECTACULOS
A las españolas, y seguramente a la mayor parte de los habitantes del mundo, les interesa en una apasiente mayoría el cine. El ochenta por ciento contestó en esta encuesta que es el cine su espectáculo predilecto; al doce por ciento le interesa el fútbol; al tres por ciento, el teatro, y al cinco por ciento restante le interesan espectáculos diversos, como los toros, el circo, las carreras.

Las respuestas dadas por las mujeres de nuestra tierra a las preguntas sobre el amor, sobre la familia, la amistad o los viajes, son tan variadas que el dar aquí las clasificaciones hechas llenaría montones de páginas. De todos modos, las respuestas están completamente de acuerdo con la vida en España, en donde las mujeres se dedican preferentemente al hogar, al cuidado de los hijos y a los trabajos más en armonía con la capacidad femenina.

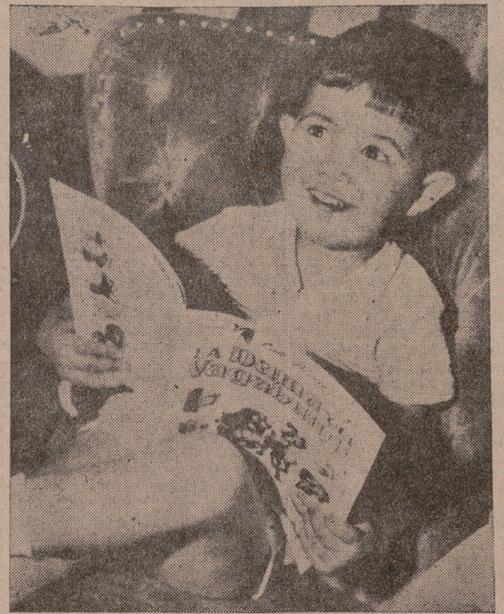
La responsabilidad de lo que leen los niños Influencia de las lecturas en su formación

Se ha insistido mucho en la influencia que las lecturas tienen en la formación. Se ha especulado con exceso en la posibilidad de que las malas lecturas hagan de los niños hombres violentos o sádicos; hombres con un sentido de responsabilidad, o más bien de la honrría, basado en la pendencia y en el escándalo.

Los sociólogos y los educadores, con amargo desconsuelo, con desoladora impotencia culpan en gran parte a las malas lecturas de la delincuencia infantil, ya que según estudios realizados en naciones en donde esto se ha convertido en una plaga, los niños desean experimentar lo que leen, y si éste es malo, los convierte en delincuentes precoces.

Naturalmente, estas consecuencias son exageradas. Los niños, que tienen la sensibilidad más agudizada que los mayores y muy desarrollado el don de la imitación, copian a veces lo que ven y "realizan" las aventuras leídas con más o menos exactitud, pero no de manera inevitable se entregan a desafueros porque haya caído en sus manos una novela de aventuras.

Sin embargo, es necesario cuidar de las lecturas de los niños, que, normalmente, son ávidos lectores de todo lo que cae en sus manos. Cuando un niño es aficionado a leer, hay que proporcionarle material, hay que satisfacer su curiosidad poniendo en su alcance libros que lo vayan formando y que tengan un contenido capaz de ir incrementando su cultura, afinando su sen-



sibilidad, estructurando su sentido del deber de la corrección, de la bondad, del buen gusto. No deben buscarse libros cuya comprensión encuentre difícil o cuyo argumento encuentre aburrido; hay muchísimos libros que pueden conseguir el doble fin de divertirlo y de formarlo.

A los niños que no tienen afición por la lectura es necesario inclinarlos a ella poco a poco. No conviene obli-

garlos a leer, sino encauzar su curiosidad y cuando preguntan algo decirles, por ejemplo: "En este libro viene todo muy bien explicado, mucho mejor de lo que yo puedo explicártelo." Normalmente, el niño leerá el libro, y si éste es bueno y ha encontrado en él lo que busca, será relativamente fácil acostumbrarlo a buscar en las lecturas gran parte de lo que necesita.

La responsabilidad en la elección de las lecturas corresponde por igual al padre y a la madre. Es totalmente necesario que los padres conozcan los libros que leen sus hijos y aunque eso no les divierta, deben saber el contenido de cada uno de los que les proporcionan. Claro que los niños, si se lo proponen, leen fuera de casa todo lo que quieren, y es muy difícil, casi imposible, controlar sus lecturas y, en este caso, la tranquilidad de los padres debe basarse en la formación que hayan dado a sus hijos; pero de lo que pueden encontrar en casa para leer si es de incumbencia directa de los padres, que deben conocer el carácter y los gustos de sus hijos, y seleccionar los libros de que dispongan de acuerdo con éstos.

También es indispensable cuidar en las revistas infantiles, que los cuentos, los chistes y los dibujos que contienen sean apropiados para ellos, y poner en este cuidado la mayor atención. No es nada fácil seleccionar las lecturas infantiles, ya que no basta eliminar las malas, sino elegir las mejores; las que no tengan fiñones ni cursilerías, las que tengan la letra clara y buenas ilustraciones. No sólo se debe evitar que el niño se deforme, sino, como decíamos al principio, ir formando su sensibilidad, educando su gusto, para que sepa distinguir, no sólo el bien del mal, y lo justo del injusto, sino lo bello de lo feo, lo elegante de lo cursi, lo divertido de lo chabacano.

Por otra parte, hay que acostumbrar a los niños a cuidar los libros, y para esto, lo más eficaz es interesarlos por ellos; darles carta de propiedad y hacerles ver cuánto más agradable es leer un libro limpio y sin deterioros que uno al que le faltan las hojas o estén llenas de borrones. Ponerlos a su alcance, en "terreno suyo", de manera que ellos se sientan responsables de su cuidado y colocación y hasta pedirles de vez en cuando que nos prestan alguno para leer nosotros, con lo cual se sentirán más importantes y valorarán más su propiedad privada.

No olvidemos que las buenas lecturas forman, y de la formación de los niños tienen la responsabilidad los padres o, en caso de que éstos falten, las personas encargadas de su educación. Los libros y las revistas pueden ser una gran ayuda, pero esta ayuda hay que cuidarla para que no se convierta en nuestro mayor enemigo.

I. C.

(Exclusiva para PYRESA)

Debemos vestir de acuerdo con la estación, pero sin incorrecciones

En las ciudades no pueden permitirse los atuendos de las playas

La tendencia al ruido, problema veraniego

Por ISABEL CAJIDE

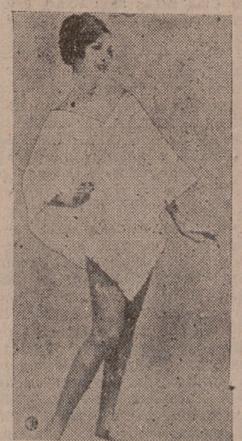
Desde hace algunos años, no muchos, los españoles nos estamos habituando a permanecer indiferentes ante los panoramas con que nos obsequian nuestros visitantes. El turismo, que en progresión geométrica ha venido a multiplicar nuestros caudales y sirve de feliz contrapeso a innumerables gastos que nuestro país necesita realizar más allá de las fronteras, también ha venido a influir bastante en nuestras costumbres.

Pero no hay que alarmarse por esta influencia; generalmente, exceptuando algún caso aislado, como ocurrió hace algunos días en la barcelonesa Plaza de Cataluña, en la que un turista se bañó o intentó bañarse, sin ninguna prenda que lo protegiera del sol, los extranjeros que nos visitan saben que en España no se usa salsop para andar por las calles, ni hace falta oranzar un safari para ir desde Madrid a Sevilla. Nuestro Ministerio de Información y Turismo ha lanzado por el mundo cartiles y guías con tal profusión que todos los que vienen a España saben de antemano que aquí le esperan los mejores hoteles del mundo, unos trenes tan modernos como los de sus países y unas ciudades que, sin perder su extraordinaria diferenciación son absolutamente cosmopolitas.

Sin embargo, algo ha quedado de los años en los que los turistas, creyendo sin duda que venían a visitar las selvas africanas, recorrian nuestras calles en "shorts" y se embebaban en el mostrante que en un país en el que el sol sale cada mañana del verano dispuesto a derretir hasta los pensamientos había que andar ligeros de ropa o al menos llevar esta con el mismo aire con que se lleva en el Tropic.

Los españoles, algunos españoles, se lanzaron a imitar esta manera de vestir y aparecieron atuendos tan curiosos que dejaban asombrados hasta a los menos propicios del asombro, y aunque en principio no nos parece mal esta influencia, que vino a simplificar el modo de vestir de nuestras gentes (si el vestir la manera de vestir atenúa los rigores de la temperatura justo es hacerlo) y con un criterio abierto a la comprensión había que pensar que la experiencia de los habitantes del Tropic en cuestiones calurosas había de ser forzosamente más útil para estas lides que la de los habitantes de nuestra Península, el resultado era verdaderamente lamentable; así, comenzamos a ver a muchos de nuestros compatriotas que, imitando las "guayaberas" que en los países

tropicales se fabrican de las vistosas fibras de palma, dejaban al aire los falzones de sus camisas, con las más imperitentes faltas de corrección y a muchas mujeres que, tomando las ciudades del interior por lugares de verano, se paseaban por ellas con atuendos que sólo pueden permitirse en las playas; porque lo malo de las imitaciones es que pierden la lozanía de la oportunidad, y tan absurdo es presentarse a tomar el sol en una playa con mucho mal uillaje, medias, tules y perifoneos, como



Un original albornoz, en forma de poncho, de rizo blanco con flecos. Práctico y de fácil confección.

ir a la oficina despendada, con un escote hasta la cintura y en alpargatas. Las mujeres que hacen esto deben saber que es una falta de corrección y que además el vestir inadecuadamente no es la mejor arma de la coquetería.

De todos modos, y aunque algo ha quedado, ya no es frecuente ver por nuestras calles estos espectáculos.

Ya comprendemos que, el calor obliga a una mayor flexibilidad en el vestir, que la vida en el verano no puede hacerse igual que en el invierno y que en el mes de agosto no se puede ir tapado como en el mes de enero, pero la corrección tiene una medida que hay que respetar aunque nos incomode.

Otro de los problemas del ve-

rano es la tendencia a hacer ruido que inexplicablemente se produce en esta época. El deseo de vivir al aire libre el mayor número de horas posibles consigue de algunas personas hasta el abandono de la intimidad. Es más frecuente que lo que fuera de desear ver por las noches casas iluminadas, con las ventanas abiertas, en las que se vive como si estuvieran cerradas a piedra y lodo. Vocando y trajinando en ellas sin tener en cuenta que no todos los vecinos tienen el ánimo dispuesto al alboroto. A veces este alboroto se prolonga hasta la madrugada. Como si fueran los dueños absolutos de la casa, y hasta de la calle, aumentan desconsideradamente el volumen de los aparatos de radio, que esporean a más de quinientos metros de distancia los programas que ellos desean oír, y esto sí que es imperdonable, ya que hay gentes que trabajan desde las primeras horas del día y para quienes el descanso nocturno es fundamental y otras que necesitan silencio para trabajar en las primeras horas de la noche. Obligar a estas personas a oír conversaciones o música que no les interesan y hasta les perjudican, es algo más grave de lo que parece. Ponerse en su lugar es una medida que conviene poner en práctica de vez en cuando.

El verano, que maravilloso, no da derecho a cometer incorrecciones, y no hay que tener en cuenta la propia comodidad, sino tener en cuenta el efecto que esta incomodidad puede hacer en los que nos rodean. No hay que olvidar que la sociedad humana está sujeta a una serie de normas que todos estamos obligados a cumplir, y que tanto en verano como en invierno estas normas están en vigor y no pueden "salvarse a la torera" si deseamos que para todos la vida sea armoniosa y bella.

(Exclusiva para PYRESA)

AMAS DE CASA

El Montepío Nacional del Servicio Doméstico confía en su entusiasmo con la brawación con los carteros para la rápida afiliación al Servicio Doméstico.

Otro de los problemas del ve-

Nuestros cronistas, al habla

LORD HOME, "HEREJE" DIPLOMATICO

Su actitud ante las amenazas rusas criticada por la prensa británica

LONDRES (Crónica de nuestro corresponsal.) Mala prensa y no muy desfavorable reacción popular han tenido las declaraciones hechas hace cuarenta y ocho horas por el ministro de Asuntos Exteriores británico lord Home, acusando al señor Kruschew de jugar una partida de póker político y manifestando la intención de no enseñar los propios naipes, es decir, de no tomar iniciativa alguna en favor de unas negociaciones con Rusia. El "Evening Standard" no duda en tildar la actitud del ministro de "herética", arguyendo que no se compagina con la postura tradicional de la diplomacia británica.

Dicho diario vespertino también comenta que si es cierto que —como lord Home aventuró— la negociación no constituye necesariamente fórmula que garantice un acuerdo, la carencia de negociaciones, en cambio, hace todo acuerdo imposible. El conocido diario "Guardian" de Manchester, explica por su parte que la metáfora "jugando al póker" empleada por lord Home, no es ni original ni exacta, arguyendo a continuación que si se acepta dicha imagen, hay que recordar que en el póker la mayoría de las cartas terminan boca arriba, sobre la mesa, y quien "pasa", inevitablemente pierde.

Tan desfavorable reacción se debe, sin duda, a dos factores: en primer lugar, la mayoría del pueblo británico desea que su Gobierno busque la solución del

problema de Berlín por las veredas de pacíficas negociaciones. En segundo lugar, la actitud de inesperada dureza adoptada por el ministro, no se compagina realmente con la pasada diplomacia del Gobierno de Su Majestad, caracterizada, por ejemplo, por el viaje de Mr. Macmillan a Moscú, cuando por primera vez el señor Kruschew planteó la cuestión de Berlín, hace cerca de tres años. En estas condiciones, no puede sorprender que ahora circulen insistentes rumores por Londres según los cuales existiría seria discrepancia de opinión y actitud en materia de política exterior entre el primer ministro, Macmillan, y lord Home.

Se subraya que no es esta la primera vez en que lord Home ha sido mucho más duro que Macmillan, y se recuerda muy particularmente el incidente sucedido el año pasado, cuando el ministro de Asuntos Exteriores británico declaró con todo énfasis que Mr. Macmillan sólo iría a la Asamblea de las Naciones Unidas, a la que a la sazón asistía Kruschew, si éste se avenía a hacer previamente serias y tangibles concesiones, siendo así que pocos días después —y sin que tuviera concesión rusa— Macmillan no sólo planteó a su vez el problema del Atlántico sino que explicó su viaje, no sin cierta ironía, declarando que lord Home acrecentadamente se lo aconsejaba. El hecho curioso es que las duras palabras de lord Home no parecen haber sido rígidas a Rusia, sino a los aliados.

El ministro —se asegura— ha distribuido anticipadamente el texto de sus declaraciones a las Embajadas de Su Majestad acreditadas en los países amigos, a fin de que inmediatamente pudieran enarbolar el nuevo estandarte de la entereza británica.

La verdad es, sin embargo, que la Gran Bretaña no ha abandonado la esperanza de resolver la crisis de Berlín mediante oportunas negociaciones. Discretos sonidos se harán en el curso de la próxima semana por conducto diplomático en Moscú, a fin de averiguar cuáles son las verdaderas intenciones rusas en lo que atañe a Berlín, si están dispuestos a imponer la presencia de las fuerzas aliadas en la capital alemana al Gobierno de la República democrática alemana, si acceden a garantizar la libertad del pueblo berlinés y la libertad de acceso, y si se avienen, por fin, a incorporar dichas cuestiones al tratado de paz que Moscú proyecta firmar con Polonia. Muchos son los puntos que aún necesitan aclaración, se buscarán en las próximas semanas de relativa pausa diplomática acordada en París. Por mor de la intransigencia francesa y alemana, y sobre todo, por causa de las elecciones que han de celebrarse en la República Federal, semanas que, por lo visto, lord Home también desea aprovechar para disipar los rumores que aún adivan en algún que otro pecho aliado.

GUY BUENO

Desquiciamiento en la oposición portuguesa del Brasil

Delgado niega haber pertenecido al DRIL

RIO DE JANEIRO (Crónica especial para PYRESA).—A la oposición portuguesa del Brasil —si no existiese de por medio el asesinato de un oficial de la Marina mercante de Portugal y varios heridos, así como un caso típico de piratería realizado a bordo del transatlántico "Santa María"—, se le podría tomar más por un grupo de titiriteros, peleándose por el reparto de unas "perras gordas", que por elementos (que se titulan intelectuales) que pretenden gobernar su país.

Así, hemos podido observar que, desde el acto vandálico del "Santa María" hasta el presente, los llamados "defensores de las libertades lusitanas" no han hecho otra cosa que insultarse los unos a los otros, culpándose mutuamente de su ineptitud y sinvergüenzonería, como verdaderas comedras.

DESCONOCE LO QUE ES EL D.R.I.L. Usando un sistema diferente al de sus correligionarios (Queiroga y Galvão), el exgeneral Delgado envía una carta a "O Dia", de San Pablo, explicando su posición frente al D.R.I.L. y la participación en los acontecimientos del "Santa María".

Antes de seguir adelante con las argumentaciones del exgeneral portugués, quien pretende demostrar la falsedad de las acusaciones de sus contrincantes, se considera necesario citar aquí, como prueba de que tan mentiroso es este

venedor de castas de Navidad, como lo son Queiroga y Galvão, el pronunciamiento por él efectuado, con ocasión del criminal asalto al "Santa María", por medio del cual se declaraba responsable de la "Operación Dulcinea", y afirmaba ser el jefe de la sección portuguesa del D.R.I.L.

Pues bien, ahora, en esta carta abierta, viene diciendo que nunca supo bien, ni sabe ahora, lo que es el D.R.I.L. Afirmando que hace poco recomendó que pasase a llamarse D.R.E.L.; que es pura fantasía el que esta organización cuenta con esos 2.500 "comandos suicidas", conforme se anunció a la luzada del "Santa María" a Recife.

DESAVENENCIAS ENTRE LOS ASALTANTES

Con la llegada forzosa del "Santa María" a Recife —dice Delgado— comenzaron las desavenencias entre los componentes del grupo asaltante. Primero verbalmente, después, en 30 de abril, por escrito, decidió que el D.R.I.L. prescindiese de su nombre y de su representación. Era el reconocimiento de una situación de hecho, ya que el D.R.I.L. actuaba independientemente en el Brasil.

Nada más lejos de la verdad, pues este presuntuoso exgeneral tan pronto supo de la llegada del "Santa María" a Recife, allí se presentó con su asesor y protector el exembajador Alvaro Lins, para declararse el genio creador de este acto criminal.

Ahora también viene negando su participación en la venta de unos terrenos en Brasilia, cuyos lucros fueron a caer en manos de los "bravos piratas" y que aún hoy el asunto no está bien aclarado.

SE DESLIGA DE LAS ACUSACIONES

Por último, respondiendo a la acusación que le hizo Queiroga, de que su candidatura a la Presidencia tenía como meta la revolución, puesto que ya se sabía que iba a ser derrotado, alega que no podría haber llevado a cabo una acción de esa naturaleza, puesto que él era un general sin mando de tropas.

En resumen, el exgeneral Delgado, a través de sus declaraciones, no hace más que confirmar la opinión de que disfrutaba entre toda la colonia portuguesa del Brasil; de mentiroso, y sin valor político ni intelectual de clase alguna, así como también de que posee unas cuantas toneladas de hipocresía, puesto que en aquella oportuna del lamentable episodio del "Santa María", al igual que "gallo encrespado", asumió, presuntamente, la responsabilidad de los acontecimientos, con la esperanza de que los Gobiernos se pondrían de su lado; y hoy,

derrotado, sin apoyo de nadie, se quedó como "el gallo de Morón, sin plumas y cacareando".

MANUEL SUAREZ GONZALEZ

Espanoles al sol

(Viene de última página)

Precios que quedan aquí para situar e monótonamente Costa Brava. Referencias éstas de San Felú y Palamós, que el cronista estima indispensables, para adquirir una elemental verdad del mercado, así como para hablar de la moda veraniega, habría que centrarla en Playa de Aro, con el permiso de los "forofos" de cualquier otro lugar. El "maitre" del hotel de San Felú donde recalé me contaba que días atrás se habían presentado en la ciudad unas señoras extranjeras procedentes del "camping" denominado "La Fosca", que se ubica en las cercanías de Palamós. Tomaron asiento en la terraza de un hotel. Aquí, el "maitre" daba el nombre de uno muy clásico de San Felú, y pidieron una botella de agua mineral. Cuando volvieron a requerir al camarero, éste les cobró 37 pesetas.

—Llegaron al "camping" y separaron la etiqueta de la botella que se habían llevado—continúa el "maitre"—. Por ese precio se podían haber llevado no sólo el caso, sino también la silla en que habían estado sentadas, ¡no le parece? Separaron, como le digo, la etiqueta de la botella y la pegaron en un palo junto con la nota cobrada por el hotel... Y esto no nos ha en ningún favor a los que trabajamos de otra forma...

Como les digo, la elasticidad de los precios y su personal interpretación, no éstos, es lo que asusta en la Costa Brava...

Conferencia de "alta economía"

El cronista, pese a su propia y a veces amarga experiencia, defiende que Costa Brava no es tan cara como en Barcelona se dice. Cara, sí; no exageradamente. Llevamos todo lo que va de tarde discutiendo sobre estos extremos. Antonio González, mi amigo, que vive en Palamós desde hace varios años, no opina de modo diferente. Tampoco su esposa, Ruse...

—Aquí, un piso te cuesta mil quinientas pesetas mensuales. Tres dormitorios, baño, comedor y cocina...—argumenta Antonio—. ¡Ah!... Y con una con-

Firma de un convenio español con Guatemala y Nicaragua

Sobre concesiones de doble nacionalidad en los tres países

España ha firmado recientemente un convenio de doble nacionalidad con Guatemala y Nicaragua. Durante los años 1958 y 1959 fueron firmados análogos convenios con Chile, Perú y Paraguay. Estos cinco acuerdos internacionales —que es de esperar puedan ser seguidos en el futuro por otros semejantes con los demás países hispanoamericanos— constituyen un hecho importante tanto en las relaciones diplomáticas como en el terreno jurídico.

En virtud de estos convenios, los españoles residentes en Chile, Perú, Paraguay, Guatemala y Nicaragua, y los chilenos, paraguayos, guatemaltecos y nicaragüenses residentes en España, podrán adquirir la nacionalidad del país de su residencia, sin perder su derecho fundamental a la nacionalidad de origen, derecho que pueden ejercer al regresar a su primera patria.

La conservación de este derecho básico a la nacionalidad original y la simultánea captación del derecho a una nueva nacionalidad, determinado por el hecho de la residencia, supone el reconocimiento, solemnemente proclamado ya por seis países de la comunidad hispanoamericana—España y los cinco hispanoamericanos—, de una identidad de tradiciones, cultura y lengua que constituye la base real y operante de esa comunidad.

Según los convenios firmados, la nueva nacionalidad—adquirida por el hecho de la residencia y por la voluntariedad—es la que ha de determinar la ley reguladora del estatuto personal. Así, el ejercicio de los derechos civiles y políticos, el otorgamiento del pasaporte, la prestación del servicio militar, se regirán por las leyes del Estado cuyo nacionalidad se ha adquirido, siendo las autoridades del Estado en que se reside las competentes para el ejercicio de la protección diplomática, todo ello sin perjuicio, como ya queda dicho, del retorno a la na-

cionalidad original que se mantiene como una facultad jurídica permanentemente abierta.

Cuando se habla de la comunidad hispanica se tiende con frecuencia a considerar el tema como puramente especulativo y literario, pero hay un bloque de países que tienen un real y visible patrimonio común de lengua, religión y cultura, como el bloque hispanico, es algo más que especulación. Está llamado a realizaciones positivas y tangibles, entre las que el régimen jurídico de doble nacionalidad es un ejemplo vivo y un paso decisivo para hacer efectiva la idea de la hispanidad.

Más de mil becas para estudios de Bellas Artes

Convoca la Comisaría de Protección Escolar

Madrid. — Mil ciento quince becas de acceso para estudios de Bellas Artes y Escuelas de Artes y Oficios convoca la Comisaría General de Protección Escolar para el curso académico 1961-62. El crédito global de las mismas es de 5.765.000 pesetas.

Jesús Vasallo, a Francia

Madrid.—La Prensa del Movimiento ha comenzado un amplio plan de estudios y capacitación de sus directores y redactores.

La primera fase se ha cumplido con la presencia de varios cronistas deportivos en "L'Equipe".

Hoy han emprendido viaje a Burdeos, París y otros puntos de Europa los directores Jesús Vasallo, de LIBERTAD; Sanz Cajaras, de "Sur", y Félix Morales, de "El Pueblo Gallego". Dentro de poco tiempo se hará un nuevo viaje por profesionales a los países que componen la Comunidad Europea.—Cifra.

Normas del Ministerio de Hacienda para la valoración e identificación de automóviles

Se verificarán en los almacenes de las fábricas o distribuidoras

Madrid. — Ante la necesidad de armonizar los preceptos actualmente vigentes del Código de Circulación en lo que a matriculación de automóviles respecta con los que regulan la exacción de impuestos y documentación fiscal que por la pertenencia y uso de los mismos se hallan establecidos en la legislación hoy en vigor, la tasación, matrícula y pago de impuestos por el concepto de adquisición de vehículos automóviles se ajustará, según Orden del Ministerio de Hacienda, provisionalmente, a las siguientes normas:

1.—Automóviles de fabricación nacional e importados por representantes de fábricas extranjeras legalmente reconocidas:

a) Se practicará el reconod-

miento para valoración e identificación por un ingeniero industrial al servicio de la Hacienda en los almacenes de las fábricas distribuidoras.

b) Por cada uno de los vehículos reconocidos se extenderá un certificado, en ejemplar duplicado, en el que conste las características y datos de identificación del automóvil y el precio de la tasación.

c) Dos ejemplares del certificado referido se entregarán por la casa vendedora al comprador y éste presentará uno de los ejemplares con la declaración de compra en la Delegación de Hacienda de la provincia donde haya de ser matriculado el vehículo. Esta declaración de compra figura impresa en el dorso del ejemplar número 1, y el ingreso correspondiente podrá efectuarse por cualquiera de los procedimientos de transferencia bancaria: cheque cruzado, giro postal o en metálico.

Cuando se trate de fábricas o distribuidoras autorizadas para ello por el Ministerio de Hacienda, la cuota del impuesto que proceda podrá ser satisfecha a solicitud de los adquirentes al tiempo de pagar el precio del vehículo, en cuyo caso la fábrica o distribuidora liquidará aquellas en la Delegación de Hacienda respectiva, entregando al comprador la carta de pago correspondiente acreditativa del pago del impuesto y los dos ejemplares del certificado a que se refiere el párrafo anterior.

Los automóviles reconstruidos procedentes de subasta y del Cuerpo Diplomático el portador directamente por particulares, serán reconocidos para valoración e identificación en los lugares designados por las Delegaciones de Hacienda, por los Ingenieros Industriales al servicio de la misma, los que expedirán el certificado correspondiente de iguales condiciones al mencionado en el apartado b).—Cifra.

Armas atómicas para las fuerzas de la OTAN

Bonn. — El periódico independiente "Frankfurter Allgemeine Zeitung" dice hoy que se está elaborando un plan secreto para que las fuerzas de la OTAN puedan disponer, desde 1962 a 1965, de armas atómicas en un ochocientos de sus fuerzas de tierra.—Efe.

Hoy, declaración de Kennedy sobre Berlín

Contestando al llamamiento de Kruschew para iniciar negociaciones

Washington, 10. — Se espera que el presidente Kennedy haga hoy una declaración sobre el nuevo llamamiento del jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschew, para iniciar negociaciones en la cues-

tión de Berlín y su advertencia sobre un reforzamiento militar ruso si se produce un empeoramiento en la citada crisis. Se cree saber que en la conferencia de prensa que celebrará Kennedy a las 15 (hora española) de hoy, el presidente norteamericano aludirá, principalmente, al discurso del líder soviético y al nuevo acto de piratería aérea cometido ayer en un avión norteamericano que fue obligado a aterrizar en La Habana.

El Presidente y el Departamento de Estado no han hecho hasta ahora ningún comentario sobre la aludición de Kruschew. El texto del citado discurso está siendo estudiado para determinar si su promesa de bloquear el Berlín Oeste tras la firma de un tratado de paz con Alemania oriental indica una supresión de cualquier amenaza militar inmediata de la crisis.—Efe.

TEMBLOR DE TIERRA EN ITALIA

Reggio Calabria (Italia). — Un temblor de tierra que se ha dejado sentir en esta ciudad ha hecho que se produjeran escenas de pánico en sus calles, a las cuales se lanzaron rápidamente todos los habitantes de la misma. No ha habido víctimas. Como se recordará, Reggio Calabria y Messina quedaron casi completamente destruidas por el terremoto de 1908, que causó la muerte de ochenta mil personas.—Efe.

Un crimen cada dos minutos y medio en Londres

LA DELINCUENCIA JUVENIL AUMENTA DIARIAMENTE

Londres.—En la capital de Inglaterra son cometidos de 550 crímenes al día, es decir, uno cada dos minutos y medio. El jefe de la Policía metropolitana ha revelado que en 1960, por primera vez en la historia de la criminalidad, fueron registrados doscientos mil delitos, en contraste con la disminución de delinuentes detenidos, que ha bajado del 27,5 por 100 al 26,1 por 100. Ha indicado además que la cifra de 17.237 agentes de policía resulta notablemente insuficiente y que serían precisos al menos tres mil agentes para luchar contra la ola de delincuencia juvenil, que aumenta diariamente.—(PYRESA).

CINE TEATRO ESPECTACULOS RADIO T.V.

FESTIVALES DE VERANO

Próximas representaciones en el Auditorium del Campo Grande

Mañana, a las once de la noche, "La del manojo de rosas"

Dentro del ciclo lírico organizado por la Junta Provincial de Información, Turismo y Educación Popular, bajo el patrocinio del Ayuntamiento, mañana viernes, a las once de la noche, en el Auditorium del Campo Grande, la agrupación "Amigos de la Zarzuela" presentará la obra del maestro Sarrazábal "La del manojo de rosas".

Es probable que Bing Crosby grabe "Enamorada" en inglés y en español

La canción premiada en Benidorm está batiendo un récord de lanzamiento

Madrid. — La canción "Enamorada", primer premio del III Festival Español de la Canción, comienza, como se esperaba, a batir el récord de lanzamiento iniciado por los dos primeros premios de los dos Festivales anteriores.

Cerca de veinte artistas, entre los que se encuentran José Guardiola, Rosalía, "Los Vagabundos", "Los Muchachos", Ana María Parrá, José Francés, Lolita Garrido, "Los Candeleros", Pico Rivas "Los Cinco Letinos", Geli, Santy, "Los Galones", Elvira Quintilla, Roberto Yanes y Lalo Franssen, y otros, han grabado diversas ediciones de discos, rápidamente agotadas.

Simultáneamente, y en el extranjero, Antonio Prieto, Tony Dallara, Jimmy Fontana, Gloria Lasso, Luis Mariano y Lucho Gatica están impresionando nuevos discos.

Como noticia de última hora se habla de que Bing Crosby grabará próximamente dicha canción en español y en inglés una vez que se terminen las versiones que se están realizando. —PYRESA.

Esta tarde, concierto del Cuarteto "Pro Arte"

A las ocho menos cuarto de esta tarde tendrá lugar en el Patio de San Gregorio (Museo Nacional de Escultura) un magnífico concierto a cargo del Cuarteto "Pro Arte", que integran los profesores Pedro León y Enrique Santiago (violines), Pablo Ceballos (viola) y Angel Quiñones (violoncello), todos ellos premios extraordinarios de virtuosismo del Real Conservatorio de Música de Madrid.

El programa constará de tres partes, integrado por las siguientes obras: "Cuarteto núm. 6 K 465" (Dissonancias), de Mozart; "Cuarteto núm. 4 Op. 18", de Beethoven, y "Cuarteto Op. 98", de Devorak. Este concierto es el primero del mes de agosto, para efectos de los abonados, por lo que se ruega a los socios de la Orquesta que aún no posean el abono correspondiente al presente mes, pueden hacerlo en los establecimientos de "La Belleza" y "Sastrería Olea", como asimismo en el Museo Nacional de Escultura. Las invitaciones están a disposición del público durante todo el día de hoy, en el Museo, durante las horas de visita y minutos antes del concierto.

Recordamos al público, según ruego de los organizadores, que si por causa de imprevistos o inclemencia del tiempo hubiese de ser suspendido el concierto, se celebrará el siguiente día (viernes), a la misma hora anunciada.

CERVANTES

CONTINUA DESDE LAS CINCO
Sensacional programa en color
El hombre de los conflictos
HANS HOLT y RUDOLF VOGEL
— Y —
Cuando llegue la primavera
Ann Sheridan y Steve Cochran
BUTACA: 6 y 5 pías. (Mayores)

Teatro Pradera

HOY: DESDE LAS 5.30
ULTIMAS PROYECCIONES DE
El diabólico señor Benton
por Doris Day y Louis Jourdan
— Y —
LA ISLA DEL SOL
por Joan Fontaine y James Mason
(Mayores)

El conjunto del T. E. U. está formado por veinticinco actores, bajo la dirección de Armando Faldas. Para los días 13 y 14 están anunciadas las siguientes representaciones: "La zapatera prodigiosa", de Federico García Lorca, por el T. E. U. del Distrito Universitario y para el 14, por la Agrupación Teatral "José Zorrilla", la obra "Antígona", de Jean Anouilh, con traducción de Jaime Vigo. Asimismo, los días 13 y 15, domingo y martes respectivamente, y a las siete de la tarde, el Grupo de Teatro de "La Voz de Valladolid" presentará un magnífico programa infantil.

PARA HOY

Alameda.—Desde las 5. "Al este del Edén" (3) y "El caballero de la banda negra" (3).
Avenida.—Desde las 5. "La evasión" (2) y "El último favor" (2).
Calderón.—Compañía del Teatro Eslava, de Madrid. A las 7,45 y 11. "Yerma" (3).
Capitol.—Desde las 5. "Dos pasiones y un amor" (3) y "Johnny el cobarde" (3).
Carrion.—Desde las 5. "Con la vida hicieron fuego" (2) y "Garras de codicia" (2).
Cervantes.—Desde las 5. "El hotel de los conflictos" (3) y "Cuando llegue la primavera" (3).
Delicias.—Desde las 5. "Piel carnal" (3R.) y "Cada hijo una cruz" (3).
Goya.—Desde las 5. "Historia de un condenado" (3) y "La pizarra" (3).
Lope de Vega.—A las 5, 7,45 y 10,45. "La Chatte afila sus garras" (3R.).
Pradera.—Desde las 5,30. "El diabólico señor Benton" (3) y "La isla del sol" (3R.).
Roxy.—Desde las 5. "Bachiller en corazones" (3) y "Escala prohibida" (3).
Zorrilla.—Desde las 3. "Quiero vivir" (3R.) y "Las señoritas del 09" (3R.).

El sábado, en la Plaza de Toros, la gran verbena de la Asociación de la Prensa

Varios artistas seleccionados Mañana, lista general de regalos

Queda ya poco tiempo para que la extraordinaria fiesta-verbena de la Asociación de la Prensa sea una esplendorosa realidad. Pasado mañana, sábado, en la Plaza de Toros de nuestra ciudad, y a las once de la noche como hora de la iniciación del festejo, marcarán el día y hora clave en que todos, sin tener en cuenta edades, podrán divertirse sana y alegremente merced al laudable propósito popular que en esta ocasión ha guiado a la Asociación de la Prensa, haciendo factible la entrada en el coso taurino a cambio de un pequeño desembolso económico. Y aquí queremos hacer patente una vez más el agradecimiento de la Asociación de la Prensa a la Empresa "Jumillano" por su desinteresada cesión del coso, el cual se hallará, como en días anteriores hemos señalado, espléndida y colorísticamente iluminado.

No es de extrañar, por tanto que la expectación creada alrededor de este inminente acontecimiento artístico-recreativo crezca por momentos y de un modo que, sin exageración alguna, bien podemos tildar de imaginable.

Como anunciamos ayer, hoy publicamos la primera lista de los artistas seleccionados para tomar parte en el concurso de intérpretes de melodías modernas. Son éstos:

Enrique Calleja, López Gómez, S.
Rafael Arias, Escultor, letrada R. A.
Luis Redondo, Duque de la Victoria, 20.
Juan Antonio Huertas Martín, San Lorenzo, 18.
Maribel Pardo, Reyes Católicos, 8.
Los citados, así como otros cuyos nombres ya publicaremos han de presentarse mañana a viernes, día 11, a las siete y media de la tarde, en el Conservatorio Profesional de Música, calle de Zúñiga, 23, llevando el material correspondiente para orquesta u orquesta de las obras que deseen interpretar.

con objeto de efectuar el ensayo.

De nuevo advertimos que la actuación de estos concursantes no impedirá la "buena marcha" de los aficionados al baile ya que los cantantes actuarán ante el micrófono, acompañando a los bailarines, junto con la orquesta.

Finalmente, sólo nos queda por reseñar que la librería y papelería "Meseta" ha enviado una preciosa pluma estilográfica con el fin de que sea sorteadas al igual que los valiosos obsequios de que ya hicimos relación ayer y cuya lista general publicaremos mañana, entre los asistentes a la fiesta.

PROGRAMAS RADIO

LA VOZ DE VALLADOLID

PARA HOY

Tarde-Noche

10,00.—Sintonía, apertura y lectura de programas.
10,05.—Club de oyentes.
10,45.—"La conquista del espacio".
20,00.—"Cascada de ritmos", bailando con las mejores orquestas.
21,00.—"Pan". Cortometraje sonoro del mundo que trabaja.
21,30.—Una voz que triunfa: Rosetta Tharpe.
21,55.—Segundo noticiario.
22,00.—Diario hablado para España de Radio Nacional.
22,15.—Dos canciones en la noche.
22,30.—Novedades musicales en alta fidelidad.
23,00.—"Festival de Hispanoamérica".
23,30.—Serenata para orquestas de cuerda, de Tschakowsky.
24,00.—Campanas de medianoche.
00,01.—Pensamientos eternos.
00,05.—Serenata a media luz.
00,25.—Buenas noches.
00,30.—Lectura de programas y cierre de la estación.

Programas para mañana de la TV

Sobremesa!
2,30.—Apertura y presentación.
2,32.—Panorama.
2,45.—Cada semana una historia.
3,00.—Telediario (Primera edición).
3,30.—Séptimo arte.
3,45.—Programa musical.
4,00.—Por tierras de España.
4,05.—Cierre.
Noche:
7,00.—Escuela TVE.
7,30.—Campos y paisajes.
8,00.—Avance del programa de noche.
8,02.—Submarino.
8,30.—La subasta.
9,00.—Noticiario femenino.
9,15.—Itinerarios españoles.
9,30.—Telediario (segunda edición).
9,42.—El tiempo.
9,45.—La sombra del destino.
10,15.—Los viernes, concierto.
10,30.—"Hetechook".
11,00.—"Pila 1".
11,30.—Telediario (última edición).
11,45.—Versos a medianoche. Momento musical. Recuerda...
12,00.—Cierre.

Teatro Carrion

— MANANA —
Un programa sensacional ESTRENO del film más maravilloso que ha realizado el cine
EL ULTIMO PARAISO
en Cinescope-Color, realizada por FOLCO QUIRGI
Complementada con **¡QUE FAMILIA!**
por Aldo Fabrizi y Giovanna Ralli
Cine AVENIDA
— MANANA —
Un programa extraordinariamente colosal, en Technicolor
¡AHÍ VI VITRO RECINTA!
por JOSE LUIS OZORES, KIKO y PILAR CANSINO - y EMILIO V LOS DETECTIVES (Toleradas menores)

Teatro Calderón

Teléfono 21166

¡Mañana, excepcional estreno!

Tres vidas... Tres destinos... Tres muchachas arrastradas por la felicidad y la tragedia en la memorable fecha de su puesta de largo.

QUINCE PRIMAVERAS

Martha Teresa Mari ruz Roberto
MIJARES VELAZQUEZ OLIVIER Y CARRO
La película que han de ver con igual interés jóvenes y mayores, porque plantea problemas actuales que a todos atañen.

El actor Jean-Claude Pascal ha hecho su carrera al revés

Después de triunfar en el cine y en el teatro, ahora consigue el premio al mejor cantante europeo

Para un actor de cine ya consagrado, lanzarse un día a la interpretación de canciones modernas era expostarse peligrosamente al fracaso. Sin embargo, Jean Claude Pascal se embarcó en la aventura. Arriesgo, indudablemente, su reputación, pero finalmente ha ganado la partida.

El actor se ha presentado en Madrid como intérprete de melodías modernas. El hecho ha llamado la atención. Porque, en general, el fenómeno se suele dar al revés. Es decir, el cantante que termina un día como actor profesional. Son los casos de Bing Crosby, Frank Sinatra o Yves Montand.

—Y cómo se decidió por la canción?
—Hace ya unos cinco años, Coquatrix, el director del "Olympia", de París, me propuso que me presentara en uno de sus programas.

—¿Había alguna razón?
—Me había oído en alguna ocasión y dije que con la popularidad de mi nombre el éxito podía estar asegurado.

EL MEJOR CANTANTE EUROPEO

Pero Jean-Claude Pascal prefirió esperar para aprender mejor el oficio. Y hace poco se presentaba en el "Gran Premio Eurovision", obteniendo el triunfo entre los mejores cantantes europeos.

Jean-Claude Pascal había sido también un excelente actor teatral. Sus intervenciones en "La dama de las camelias" o "La mujer en blanco" le supusieron un gran triunfo en los escenarios de París. Su labor en el cine es ya más amplia. Ha interpretado gran número de películas, como "El juicio de Dios", "Eran cinco", "El bosque de adios", "El caballero de la noche", "Si Versalles pudiera hablar", "El salario del pecado" y "La castellana del Líbano".

Jean-Claude Pascal tiene treinta y tres años. Desde poco después de cumplir los veinte, su nombre era ya notoriamente popular. La fortuna y el éxito lo han acompañado siempre. Además es uno de esos actores de gran porte que despertaban la admiración de las mujeres.

—¿El ser un hombre bien parecido estuvo a punto de arruinar mi vida. Hubiera deseado ser una persona más insignificante, que pasara por todas partes desapercibida.

EN SU CASA DE CAMPO

En París tiene legiones de admiradoras que suspiran por él. Pero el actor es un tipo más bien independiente. Sus amigos dicen que hasta ahora no se ha enamorado de verdad de ninguna mujer.

—¿Qué proyectos tiene a su regreso a París?
—Pues, como le digo, de todo un poco: cine, canciones y televisión. Pero por el momento me retiraré a mi casa de campo, en Gambais, para disfrutar de unas vacaciones.

A unos cincuenta kilómetros de París, Pascal se ha hecho construir un auténtico palacio de estilo Luis XIII, con grandes ventanales, desde donde pueden contemplarse amplias perspectivas, y puertas de hierro forjado.

—Esta construido sobre una granja que la he convertido en una mansión casi señorial. Los muebles los he ido comprando uno a uno por los pueblos. Aquí en España compré también alguna cosa.

JEAN-CLAUDE, ESCRITOR

La casa de Pascal está situada en un lugar retirado de la carretera, lo que hace difícil el acceso hasta ella a toda visita inoportuna. No muy lejos de su casa vive precisamente Charles Amour, otro célebre cantante como él.

—Hay veces que damos un paseo a caballo y luego terminamos comiendo juntos.

Sus días de vacaciones en el campo, Pascal los aprovecha para hacer deporte, leer y sobre todo escribir.

—Estoy preparando algunas cosas, pero por el momento no tengo intención de publicarlas.

Es un hombre, como puede verse, facultado para hacer de todo. Es uno de esos elegidos de la fortuna. Y para colmo, allí por donde pasa será la atracción de todas las miradas femeninas, aunque las acolla a veces con cierto desdén.

A. L. R.
(Servicio especial de PYRESA)

El actor Jean-Claude Pascal ha hecho su carrera al revés

Después de triunfar en el cine y en el teatro, ahora consigue el premio al mejor cantante europeo

Para un actor de cine ya consagrado, lanzarse un día a la interpretación de canciones modernas era expostarse peligrosamente al fracaso. Sin embargo, Jean Claude Pascal se embarcó en la aventura. Arriesgo, indudablemente, su reputación, pero finalmente ha ganado la partida.

El actor se ha presentado en Madrid como intérprete de melodías modernas. El hecho ha llamado la atención. Porque, en general, el fenómeno se suele dar al revés. Es decir, el cantante que termina un día como actor profesional. Son los casos de Bing Crosby, Frank Sinatra o Yves Montand.

—Y cómo se decidió por la canción?
—Hace ya unos cinco años, Coquatrix, el director del "Olympia", de París, me propuso que me presentara en uno de sus programas.

—¿Había alguna razón?
—Me había oído en alguna ocasión y dije que con la popularidad de mi nombre el éxito podía estar asegurado.

EL MEJOR CANTANTE EUROPEO

Pero Jean-Claude Pascal prefirió esperar para aprender mejor el oficio. Y hace poco se presentaba en el "Gran Premio Eurovision", obteniendo el triunfo entre los mejores cantantes europeos.

Jean-Claude Pascal había sido también un excelente actor teatral. Sus intervenciones en "La dama de las camelias" o "La mujer en blanco" le supusieron un gran triunfo en los escenarios de París. Su labor en el cine es ya más amplia. Ha interpretado gran número de películas, como "El juicio de Dios", "Eran cinco", "El bosque de adios", "El caballero de la noche", "Si Versalles pudiera hablar", "El salario del pecado" y "La castellana del Líbano".

Jean-Claude Pascal tiene treinta y tres años. Desde poco después de cumplir los veinte, su nombre era ya notoriamente popular. La fortuna y el éxito lo han acompañado siempre. Además es uno de esos actores de gran porte que despertaban la admiración de las mujeres.

—¿El ser un hombre bien parecido estuvo a punto de arruinar mi vida. Hubiera deseado ser una persona más insignificante, que pasara por todas partes desapercibida.

EN SU CASA DE CAMPO

En París tiene legiones de admiradoras que suspiran por él. Pero el actor es un tipo más bien independiente. Sus amigos dicen que hasta ahora no se ha enamorado de verdad de ninguna mujer.

—¿Qué proyectos tiene a su regreso a París?
—Pues, como le digo, de todo un poco: cine, canciones y televisión. Pero por el momento me retiraré a mi casa de campo, en Gambais, para disfrutar de unas vacaciones.

A unos cincuenta kilómetros de París, Pascal se ha hecho construir un auténtico palacio de estilo Luis XIII, con grandes ventanales, desde donde pueden contemplarse amplias perspectivas, y puertas de hierro forjado.

—Esta construido sobre una granja que la he convertido en una mansión casi señorial. Los muebles los he ido comprando uno a uno por los pueblos. Aquí en España compré también alguna cosa.

JEAN-CLAUDE, ESCRITOR

La casa de Pascal está situada en un lugar retirado de la carretera, lo que hace difícil el acceso hasta ella a toda visita inoportuna. No muy lejos de su casa vive precisamente Charles Amour, otro célebre cantante como él.

—Hay veces que damos un paseo a caballo y luego terminamos comiendo juntos.

Sus días de vacaciones en el campo, Pascal los aprovecha para hacer deporte, leer y sobre todo escribir.

—Estoy preparando algunas cosas, pero por el momento no tengo intención de publicarlas.

Es un hombre, como puede verse, facultado para hacer de todo. Es uno de esos elegidos de la fortuna. Y para colmo, allí por donde pasa será la atracción de todas las miradas femeninas, aunque las acolla a veces con cierto desdén.

A. L. R.
(Servicio especial de PYRESA)

El actor Jean-Claude Pascal ha hecho su carrera al revés

Después de triunfar en el cine y en el teatro, ahora consigue el premio al mejor cantante europeo

Para un actor de cine ya consagrado, lanzarse un día a la interpretación de canciones modernas era expostarse peligrosamente al fracaso. Sin embargo, Jean Claude Pascal se embarcó en la aventura. Arriesgo, indudablemente, su reputación, pero finalmente ha ganado la partida.

El actor se ha presentado en Madrid como intérprete de melodías modernas. El hecho ha llamado la atención. Porque, en general, el fenómeno se suele dar al revés. Es decir, el cantante que termina un día como actor profesional. Son los casos de Bing Crosby, Frank Sinatra o Yves Montand.

—Y cómo se decidió por la canción?
—Hace ya unos cinco años, Coquatrix, el director del "Olympia", de París, me propuso que me presentara en uno de sus programas.

—¿Había alguna razón?
—Me había oído en alguna ocasión y dije que con la popularidad de mi nombre el éxito podía estar asegurado.

EL MEJOR CANTANTE EUROPEO

Pero Jean-Claude Pascal prefirió esperar para aprender mejor el oficio. Y hace poco se presentaba en el "Gran Premio Eurovision", obteniendo el triunfo entre los mejores cantantes europeos.

Jean-Claude Pascal había sido también un excelente actor teatral. Sus intervenciones en "La dama de las camelias" o "La mujer en blanco" le supusieron un gran triunfo en los escenarios de París. Su labor en el cine es ya más amplia. Ha interpretado gran número de películas, como "El juicio de Dios", "Eran cinco", "El bosque de adios", "El caballero de la noche", "Si Versalles pudiera hablar", "El salario del pecado" y "La castellana del Líbano".

Jean-Claude Pascal tiene treinta y tres años. Desde poco después de cumplir los veinte, su nombre era ya notoriamente popular. La fortuna y el éxito lo han acompañado siempre. Además es uno de esos actores de gran porte que despertaban la admiración de las mujeres.

—¿El ser un hombre bien parecido estuvo a punto de arruinar mi vida. Hubiera deseado ser una persona más insignificante, que pasara por todas partes desapercibida.

EN SU CASA DE CAMPO

En París tiene legiones de admiradoras que suspiran por él. Pero el actor es un tipo más bien independiente. Sus amigos dicen que hasta ahora no se ha enamorado de verdad de ninguna mujer.

—¿Qué proyectos tiene a su regreso a París?
—Pues, como le digo, de todo un poco: cine, canciones y televisión. Pero por el momento me retiraré a mi casa de campo, en Gambais, para disfrutar de unas vacaciones.

A unos cincuenta kilómetros de París, Pascal se ha hecho construir un auténtico palacio de estilo Luis XIII, con grandes ventanales, desde donde pueden contemplarse amplias perspectivas, y puertas de hierro forjado.

—Esta construido sobre una granja que la he convertido en una mansión casi señorial. Los muebles los he ido comprando uno a uno por los pueblos. Aquí en España compré también alguna cosa.

JEAN-CLAUDE, ESCRITOR

La casa de Pascal está situada en un lugar retirado de la carretera, lo que hace difícil el acceso hasta ella a toda visita inoportuna. No muy lejos de su casa vive precisamente Charles Amour, otro célebre cantante como él.

—Hay veces que damos un paseo a caballo y luego terminamos comiendo juntos.

Sus días de vacaciones en el campo, Pascal los aprovecha para hacer deporte, leer y sobre todo escribir.

—Estoy preparando algunas cosas, pero por el momento no tengo intención de publicarlas.

Es un hombre, como puede verse, facultado para hacer de todo. Es uno de esos elegidos de la fortuna. Y para colmo, allí por donde pasa será la atracción de todas las miradas femeninas, aunque las acolla a veces con cierto desdén.

A. L. R.
(Servicio especial de PYRESA)

El actor Jean-Claude Pascal ha hecho su carrera al revés

Después de triunfar en el cine y en el teatro, ahora consigue el premio al mejor cantante europeo

Para un actor de cine ya consagrado, lanzarse un día a la interpretación de canciones modernas era expostarse peligrosamente al fracaso. Sin embargo, Jean Claude Pascal se embarcó en la aventura. Arriesgo, indudablemente, su reputación, pero finalmente ha ganado la partida.

El actor se ha presentado en Madrid como intérprete de melodías modernas. El hecho ha llamado la atención. Porque, en general, el fenómeno se suele dar al revés. Es decir, el cantante que termina un día como actor profesional. Son los casos de Bing Crosby, Frank Sinatra o Yves Montand.

—Y cómo se decidió por la canción?
—Hace ya unos cinco años, Coquatrix, el director del "Olympia", de París, me propuso que me presentara en uno de sus programas.

—¿Había alguna razón?
—Me había oído en alguna ocasión y dije que con la popularidad de mi nombre el éxito podía estar asegurado.

EL MEJOR CANTANTE EUROPEO

Pero Jean-Claude Pascal prefirió esperar para aprender mejor el oficio. Y hace poco se presentaba en el "Gran Premio Eurovision", obteniendo el triunfo entre los mejores cantantes europeos.

Jean-Claude Pascal había sido también un excelente actor teatral. Sus intervenciones en "La dama de las camelias" o "La mujer en blanco" le supusieron un gran triunfo en los escenarios de París. Su labor en el cine es ya más amplia. Ha interpretado gran número de películas, como "El juicio de Dios", "Eran cinco", "El bosque de adios", "El caballero de la noche", "Si Versalles pudiera hablar", "El salario del pecado" y "La castellana del Líbano".

Jean-Claude Pascal tiene treinta y tres años. Desde poco después de cumplir los veinte, su nombre era ya notoriamente popular. La fortuna y el éxito lo han acompañado siempre. Además es uno de esos actores de gran porte que despertaban la admiración de las mujeres.

—¿El ser un hombre bien parecido estuvo a punto de arruinar mi vida. Hubiera deseado ser una persona más insignificante, que pasara por todas partes desapercibida.

EN SU CASA DE CAMPO

En París tiene legiones de admiradoras que suspiran por él. Pero el actor es un tipo más bien independiente. Sus amigos dicen que hasta ahora no se ha enamorado de verdad de ninguna mujer.

—¿Qué proyectos tiene a su regreso a París?
—Pues, como le digo, de todo un poco: cine, canciones y televisión. Pero por el momento me retiraré a mi casa de campo, en Gambais, para disfrutar de unas vacaciones.

A unos cincuenta kilómetros de París, Pascal se ha hecho construir un auténtico palacio de estilo Luis XIII, con grandes ventanales, desde donde pueden contemplarse amplias perspectivas, y puertas de hierro forjado.

—Esta construido sobre una granja que la he convertido en una mansión casi señorial. Los muebles los he ido comprando uno a uno por los pueblos. Aquí en España compré también alguna cosa.

JEAN-CLAUDE, ESCRITOR

La casa de Pascal está situada en un lugar retirado de la carretera, lo que hace difícil el acceso hasta ella a toda visita inoportuna. No muy lejos de su casa vive precisamente Charles Amour, otro célebre cantante como él.

—Hay veces que damos un paseo a caballo y luego terminamos comiendo juntos.

Sus días de vacaciones en el campo, Pascal los aprovecha para hacer deporte, leer y sobre todo escribir.

—Estoy preparando algunas cosas, pero por el momento no tengo intención de publicarlas.

Es un hombre, como puede verse, facultado para hacer de todo. Es uno de esos elegidos de la fortuna. Y para colmo, allí por donde pasa será la atracción de todas las miradas femeninas, aunque las acolla a veces con cierto desdén.

A. L. R.
(Servicio especial de PYRESA)

El actor Jean-Claude Pascal ha hecho su carrera al revés

Después de triunfar en el cine y en el teatro, ahora consigue el premio al mejor cantante europeo

Para un actor de cine ya consagrado, lanzarse un día a la interpretación de canciones modernas era expostarse peligrosamente al fracaso. Sin embargo, Jean Claude Pascal se embarcó en la aventura. Arriesgo, indudablemente, su reputación, pero finalmente ha ganado la partida.

El actor se ha presentado en Madrid como intérprete de melodías modernas. El hecho ha llamado la atención. Porque, en general, el fenómeno se suele dar al revés. Es decir, el cantante que termina un día como actor profesional. Son los casos de Bing Crosby, Frank Sinatra o Yves Montand.

—Y cómo se decidió por la canción?
—Hace ya unos cinco años, Coquatrix, el director del "Olympia", de París, me propuso que me presentara en uno de sus programas.

—¿Había alguna razón?
—Me había oído en alguna ocasión y dije que con la popularidad de mi nombre el éxito podía estar asegurado.

EL MEJOR CANTANTE EUROPEO

Pero Jean-Claude Pascal prefirió esperar para aprender mejor el oficio. Y hace poco se presentaba en el "Gran Premio Eurovision", obteniendo el triunfo entre los mejores cantantes europeos.

Jean-Claude Pascal había sido también un excelente actor teatral. Sus intervenciones en "La dama de las camelias" o "La mujer en blanco" le supusieron un gran triunfo en los escenarios de París. Su labor en el cine es ya más amplia. Ha interpretado gran número de películas, como "El juicio de Dios", "Eran cinco", "El bosque de adios", "El caballero de la noche", "Si Versalles pudiera hablar", "El salario del pecado" y "La castellana del Líbano".

Jean-Claude Pascal tiene treinta y tres años. Desde poco después de cumplir los veinte, su nombre era ya notoriamente popular. La fortuna y el éxito lo han acompañado siempre. Además es uno de esos actores de gran porte que despertaban la admiración de las mujeres.

—¿El ser un hombre bien parecido estuvo a punto de arruinar mi vida. Hubiera deseado ser una persona más insignificante, que pasara por todas partes desapercibida.

EN SU CASA DE CAMPO

En París tiene legiones de admiradoras que suspiran por él. Pero el actor es un tipo más bien independiente. Sus amigos dicen que hasta ahora no se ha enamorado de verdad de ninguna mujer.

—¿Qué proyectos tiene a su regreso a París?
—Pues, como le digo, de todo un poco: cine, canciones y televisión. Pero por el momento me retiraré a mi casa de campo, en Gambais, para disfrutar de unas vacaciones.

A unos cincuenta kilómetros de París, Pascal se ha hecho construir un auténtico palacio de estilo Luis XIII, con grandes ventanales, desde donde pueden contemplarse amplias perspectivas, y puertas de hierro forjado.

—Esta construido sobre una granja que la he convertido en una mansión casi señorial. Los muebles los he ido comprando uno a uno por los pueblos. Aquí en España compré también alguna cosa.

JEAN-CLAUDE, ESCRITOR

La casa de Pascal está situada en un lugar retirado de la carretera, lo que hace difícil el acceso hasta ella a toda visita inoportuna. No muy lejos de su casa vive precisamente Charles Amour, otro célebre cantante como él.

—Hay veces que damos un paseo a caballo y luego terminamos comiendo juntos.

Sus días de vacaciones en el campo, Pascal los aprovecha para hacer deporte, leer y sobre todo escribir.

—Estoy preparando algunas cosas, pero por el momento no tengo intención de publicarlas.

Es un hombre, como puede verse, facultado para hacer de todo. Es uno de esos elegidos de la fortuna. Y para colmo, allí por donde pasa será la atracción de todas las mir

La FIESTA Nacional

Mucha expectación ante la novillada del domingo

Los aficionados vallisoletanos se han llevado una grata sorpresa con el anuncio de la próxima novillada. Se creían "huérfanos" de festejos hasta la feria y se encuentran de repente con un cartel pleno de interés a plazo breve. La reacción, pues, tenía que ser de tonos favorables. Como ha sido.

Para esta nueva e inesperada ocasión se cuenta con tres auténticos valores de la novillería. Tres muchachos en plena saturación artística que van embalsados hacia la alternativa: Andrés Hernández, Luis Alviz y Manuel García "Palmeño". Y para ellos, seis preciosos novilleros del prestigioso ganadero extremeño don Emilio Arroyo Vázquez, que quiere debutar en esta plaza con los máximos honores.

Y como a los indudables alicientes del cartel se une el de la baratura de los precios —hay localidades desde 6 y 25 pesetas—, no resulta aventurado pronosticar a favor de una buena entrada. La expectación que en los medios taurinos se respira obliga a pensar así, R.

"El Cordobés" y José María Montilla triunfan en Aguilar de la Frontera

Aguilar de la Frontera (Córdoba), 9. — Con un lleno y extraordinaria expectación se celebró la segunda novillada de feria. Reses del marqués de Albaserrada, buenas de presencia y bravos en general. Hizo su presentación el famoso espada Manuel Benítez "El Cordobés", que alternó con José María Montilla y Paco Raigón.

José María Montilla, en su primero, estuvo muy artista con el capote. Con la muleta realizó una serie de pasés con la derecha y con la izquierda entre música y aplausos. Un pinchazo y media buena. (Ovación, una oreja y vuelta al ruedo.) En su segundo también se luce con el capote y muleta. Termina con el bicho de tres pinchazos y una estocada. (Ovación, petición de oreja y vuelta al ruedo.)

Paco Raigón es ovacionado con la capa y en quites. Con la frazuela hizo faena muy ajustada y artística que entusiasma. Termina de media estocada, un pinchazo hondo y descabello. (Cortó una oreja y dio la vuelta al ruedo.) En su segundo también estuvo muy

lucido con la capa. Con la muleta realiza una faena en la que destacan naturales y altos muy buenos. Tres pinchazos y una estocada. (Ovación y vuelta al ruedo.)

Manuel Benítez "El Cordobés", en su primero, inmenso con el capote. Entusiasma al público. Coloca tres pares de banderillas superiores. Con la muleta, en terreno inverosímil, ejecuta una faena con naturales y de pecho formidable entre música y ovaciones. El público le aplaude puesto en pie. Una estocada buena. (Ovación, dos orejas, petición de rabo, dos vueltas al ruedo entre lluvia de prendas.) En el que cierra plaza vuelve a entusiasmar al público con el capote y en banderillas. Faena temeraria, en la que destacan unos derechazos ajustadísimos. Tres pinchazos, media estocada y descabello. (Gran ovación, petición de oreja y salida a hombros en unión de Montilla.)—Cifra.

MEJORIA DE "MONDEÑO"

Vitoria, 9. — El diestro Juan García "Mondeño" pasó la última noche y el día de hoy tranquilo y sin fiebre. El médico que le asiste ha dispuesto que se incorpore algún rato en la cama para ir recuperándose, y le ha autorizado a alimentarse con líquidos. Los dolores en la columna cervical y en el pecho por efectos del golpe sufrido van cediendo. Es probable que mañana se le haga una exploración radiográfica.—Cifra.

LOS DEPORTES

Esta mañana, entrenamiento interesante del Real Valladolid

Diversos ensayos con vistas a los próximos encuentros

El "partidillo" de entrenamiento que en un principio estaba señalado para celebrarse esta tarde, ha sufrido un adelanto de unas horas. A las diez en punto de la mañana estaban los jugadores en el campo y Paco Lesmes —de regreso de su viaje relámpago a Madrid—, también.

Agasajo a los triunfadores del Torneo "Santa Marta"

Ayer noche, el propietario del Bar Chicote, don Diógenes Bermejo, reunió en comida de hermandad a todos cuantos han participado en el equipo que con su nombre tomó parte en el tradicional torneo de fútbol "Santa Marta", organizado por el Sindicato Provincial de Hostelería y Similares y que al igual que el pasado año obtuvo el título de subcampeón.

Le acompañaron en la presidencia, especialmente invitados, el Secretario del Sindicato Provincial, que representaba al Presidente del mismo, y varios miembros del Comité organizador.

Al final se brindó por el éxito del torneo y prosperidad de la casa, agradeciendo el capitán del equipo a don Diógenes Bermejo todas las atenciones que a lo largo de su desarrollo ha tenido para ellos, en la confianza de que si el próximo año necesita de la colaboración de todos, puede tener la seguridad plena que no será defraudado.

CICLISMO

LA VUELTA A PORTUGAL

El lusitano Julio César, ganador de la quince etapa

Manuel Menéndez, a seis minutos del lider

Chaves. — Julio César (Portugal) ha ganado la 15.ª etapa de la Vuelta Ciclista a Portugal, disputada entre Guarda y Chaves, con un recorrido de 228 kilómetros. El vencedor cubrió la distancia en 6-18-42.

- 2.—Agostino Bras (Sporting), mismo tiempo.
- 3.—Manuel Castro (Académico) 6-18-49.
- 4.—José Silva (Benfica) 6-24-23.
- 5.—Alves Barbosa (Sangalhos), 6-27-37.
- 6.—Aurelio Cestari (Italia), mismo tiempo.
- 7.—Lima Fernandes (Alpiarca), mismo tiempo.
- 13.—Manuel Menéndez (España), mismo tiempo que Barbosa.
- 17.—Jiménez Quilez, ídem.
- 43.—Esteban Martín, ídem.
- 44.—Angel Guardiola, ídem.
- 68.—Antonio Carreras, 6-47-28.

Rogelio Hernández pierde el primer puesto en la Vuelta a Guatemala

España sigue en la cabeza por equipos

Guatemala, 10. —El ciclista guatemalteco, Aurelio Cuque, ha arrebatado al español Rogelio Hernández el primer lugar de la clasificación general de la Vuelta Ciclista a Guatemala.

Primer triunfo del Madrid en su gira por América

Por 2-0 derrotó al Colo-Colo en el Estadio Nacional de Santiago de Chile

Isidro marcó el segundo gol madridista

Santiago de Chile, 9. —En el Estadio Nacional de Santiago, donde se jugará la mundial de fútbol, se ha registrado un lleno absoluto, pese a ser día de trabajo. Cincuenta y cinco mil personas llenaban el Estadio, bajo un cielo plomizo y temperatura de 8 grados. Al salir los equipos al campo, que estaba completamente seco, amenazaba lluvia.

Real Madrid: Domínguez; Sánchez, Casado, Vidal; Santamaría, Pacini; Canario, Del Sol, Di Stefano, Puskas y Gento.

En el primer tiempo se usa un balón chileno, ligeramente más grande, y en el segundo, el español. Durante el encuentro se podrán sustituir hasta cuatro jugadores.

El encuentro se inicia a las cuatro de la tarde —hora local— con saque del Colo-Colo. El Real Madrid ataca en seguida; ante un ataque de Del Sol, Guevara desvía a córner. Escutti se hace con la pelota. A los tres minutos de juego Puskas recibe un pase de Del Sol, que remata desviado. Dos minutos después, una buena combinación del Colo-Colo se estrella frente a Domínguez. En el minuto cuarenta y cuatro, Puskas recibe un pase de Di Stefano, que coloca en la red de un fuerte disparo, imparable para Escutti.

Final del primer tiempo: Real Madrid, 1; Colo-Colo, 0.

El Colo-Colo consigue equilibrar el juego, pero después de breves minutos vuelve a dominar el Madrid.

Esta noche, inauguración de la Peña Taurina Victoriano Valencia

Pronunciará una conferencia el prestigioso crítico «Don Gonzalo»

Los amigos y admiradores del gran torero madrileño Victoriano Valencia —que son muchos— van a ver por fin colmado su deseo. Fue allá por el mes de mayo último cuando el dinámico aficionado don Pablo Parrondo inició la tarea de agrupar a los "hinchas" del famoso espada en una sociedad que llevara su nombre. Hoy la "Peña Taurina Victoriano Valencia" es ya una espléndida realidad.

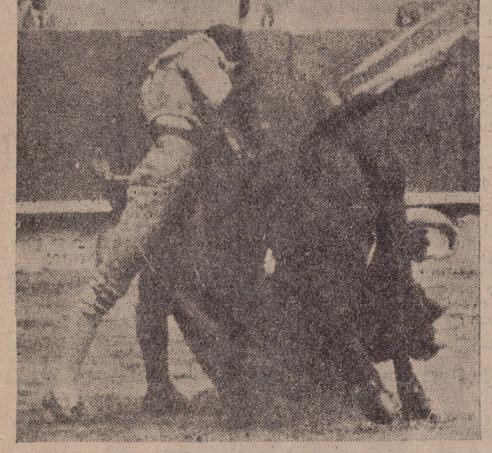
PLAZA DE TOROS

Domingo, 13. — A las 6 tarde 6 novillos toros de don Emilio Arroyo Vázquez, de Moraleja (Cáceres)

ANDRÉS HERNÁNDEZ
LUIS ALVIZ
"PALMEÑO"

TAQUILLAS.—Mañana, despacho de localidades para los señores abonados, de siete a nueve de la tarde. MAYORES desde 25 pesetas. NIÑOS, 6 pesetas.

CONCURSO "FERIAS" DE "LIBERTAD"



Ya está aquí nuestro Concurso "FERIAS". Y con él, los cuatro premios que oportunamente anunciamos: CUATRO ABONOS DE SOMBRA para las corridas de septiembre y DOS CAJAS DE PUROS, que constituyen un estupendo añadido al haber de los dos primeros acertantes.

Si usted, amigo lector, quiere presenciar los festejos taurinos de la Feria de Valladolid completamente gratis, no tiene más que acertar los nombres de los tres toreros que presentamos. El primero, como se ve, está instrumentando un magnífico pase natural. Tan magnífico, que sólo puede ser obra de una gran figura del torero. A los otros dos les hemos colocado una especie de antifaz... para hacerlo más difícil. Ahora bien si usted es un buen aficionado, empleará poco tiempo en su identificación. Si no lo es..., amigos tendrá que puedan echarle una mano. Todo, menos renunciar a la magnífica ocasión que LIBERTAD les brinda.

A continuación insertamos el CUPÓN que nuestros lectores deben rellenar, sin emendas ni tachaduras, y depositar en el buzón instalado al efecto en las oficinas de nuestro periódico. Y recuerden: son DOS primeros premios con abono y caja de puros, y otros dos solamente con abono de sombra. Merece, pues, la pena intentar el acierto.

El plazo de admisión de cupones terminará el día 8 del próximo mes de septiembre, para proceder al día siguiente a la verificación del correspondiente escrutinio. Ahora..., ¡suerte, vista y... al torero!

CUPON CONCURSO TAURINO

1.º
2.º
3.º

Nombre y apellidos del concursante
Domicilio

El superfosfato de cal queda en cabeza de todos los abonos fosfatados en los ensayos comparativos de rendimiento

ABONAD CON

SUPERFOSFATO DE CAL

Contiene ácido fosfórico soluble en el agua y, además, azufre, calcio y elementos menores

Primer triunfo del Madrid en su gira por América

Por 2-0 derrotó al Colo-Colo en el Estadio Nacional de Santiago de Chile

Isidro marcó el segundo gol madridista

Santiago de Chile, 9. —En el Estadio Nacional de Santiago, donde se jugará la mundial de fútbol, se ha registrado un lleno absoluto, pese a ser día de trabajo. Cincuenta y cinco mil personas llenaban el Estadio, bajo un cielo plomizo y temperatura de 8 grados. Al salir los equipos al campo, que estaba completamente seco, amenazaba lluvia.

Real Madrid: Domínguez; Sánchez, Casado, Vidal; Santamaría, Pacini; Canario, Del Sol, Di Stefano, Puskas y Gento.

En el primer tiempo se usa un balón chileno, ligeramente más grande, y en el segundo, el español. Durante el encuentro se podrán sustituir hasta cuatro jugadores.

El internacional turco Seret se entrenó con el Barcelona

Dirigiendo la delantera azulgrana, marcó cuatro de los cinco tantos que encajó el Condal

Barcelona. — Se ha entrenado con los jugadores del Barcelona el notable jugador internacional turco Seret, que ocupa el puesto de delantero centro.

ANTE EL CAMPEONATO MUNDIAL DE PESCA SUBMARINA

El campeón de España localizó un mero blanco de sesenta kilos

Almería.—El Comité de organización del Campeonato Mundial de Pesca Submarina distribuirá a los participantes, miembros "Cmas" y personalidades que asistan a la competición una medalla conmemorativa de esta olimpiada del deporte de mar por excelencia. Se han confeccionado banderines, que están siendo muy solicitados.

El campeón de España, Nogueras, en su entrenamiento de ayer, descubrió un mero blanco, caso excepcional, que calculaba con un peso de 60 kilos, a veinte metros de profundidad, y localizó también la cueva en que parece debe cobijarse en la roca acantilada de unos cuarenta metros de profundidad. Dijo que tratará de capturarlo, por el interés que despertará este maravilloso ejemplar.