

**DIJO SALOMON:  
MUEBLES  
CALDERON  
ATOCHA, 20  
(Junto teatro Calderón)**

# PUEBLO

AÑO XXII  
NUMERO 6.658  
1,50 PESETAS

Director: Emilio Romero

MADRID  
JUEVES 26  
ENERO 1961

Depósito Legal, M. 16.—1958

Narváez, 70 • Apartado número 517 • Teléfono (centralita) 225-61-32

Alquilamos a domicilio máquinas



de escribir nuevas e particulares y empresas Mecanografía al tacto, dictado microfónico, Taquígrafía, dictado magnetofónico. Cultura general, Contabilidad, Prácticas de oficina. Todos nuestros alumnos salen colocados. Pida plan de estudios "en su mano", que regalamos.

Diríjase hoy mismo a la

**ACADEMIA CABALLERO**

Calle Santa Bárbara, 4 (junto Fuencarral, 57). Metro Tribunal. Teléfono 21-07-17. Madrid, 10.

## UN SUBMARINO ATOMICO U.S.A. PERSIGUE AL "SANTA MARIA"

**A toda máquina se dirige el transatlántico rumbo a Africa**

AVIONES Y VARIOS BUQUES NORTEAMERICANOS PARTICIPAN TAMBIEN EN LA CAZA

- \* PASAJE: Se reciben periódicamente mensajes
- \* GALVAO insiste en que no se rendirá, pero acepta conversaciones con los oficiales de la flota de los Estados Unidos

LISBOA, 26. (Crónica telefónica de nuestra corresponsal, Conchita Guerrero.) A las 3.45 de la madrugada de hoy, un avión norteamericano ha conseguido sobrevolar al «Santa María». El navío se negó a acceder a la petición del avión para que mudase de rumbo y aproase a San Juan de Puerto Rico.

El cuartel general de la Armada, de la misma ciudad puertorriqueña, ha dado a conocer el texto del mensaje recibido a bordo de un avión de reconocimiento «Neptune», que entró en contacto con el «Santa María» en pleno Atlántico. El mensaje dice así: «Destino, Angola. Galvao se niega a regresar a San Juan. Aceptará conferencia a bordo «Santa María» con autoridades Estados Unidos u otras nacionalidades siempre que no sean portuguesas. Desea desembarcar al pasaje.»

Era Angola, pues, el primer territorio portugués «a liberar», apuñalando por la espalda los legítimos intereses de su patria, lo que pensaba Galvao. Si el barco continúa la misma ruta, le esperan ya varios navíos de guerra norteamericanos procedentes de la base instalada en la Costa del Marfil, que antes de llegar a Cabo Verde interceptarán al buque convertido en corsario.

Con los navíos americanos colabora el contratorpedero «Pero Escobar», una de las más modernas unidades de la Marina portuguesa, que puede alcanzar la

velocidad de 32 nudos —la máxima del «Santa María» es de 23, aunque al parecer no hace más de los 15 nudos para ahorrar combustible—, y cuya misión especial no pudo ser revelada ayer por razones estratégicas. Otros navíos de guerra portugueses han zarpado, asimismo, hacia la costa africana.

Conforme pasan las horas, crece la inquietud lusitana respecto al desenlace de la tremenda aventura por que atraviesan las mil personas que están a bordo del «Santa María». El navío ya está localizado y seguido, y las esperanzas de detenerlo, posiblemente hoy, son mayores cada vez. Ahora bien, si el irresponsable que secuestró el barco se niega a entregar la nave y prefiere cometer la salvajada de hundirlo, ¿cómo podrá evitarse el crimen?

Para obligar a detenerse al navío se le puede disparar un cañonazo frente a la proa. Todo marino sabe que esta es la señal de que pare en alta mar inmediatamente. Si se niega a hacerlo, el procedimiento más pacífico es el de acorralarlo entre varios buques de guerra. Y después, ¿qué?

El «Santa María» ha costado 500 millones de escudos y poco más de mil millones de pesetas, y está asegurado en el Lloyd's, de Londres, por la mitad. Pero éstos se han curado en salud apresurándose a comunicar anteanoche a la Compañía Colonial de Navegación que el seguro no cubre el riesgo de piratería,

pues no está en uso, y que si los rebeldes hunden o inundan el barco no pagarán un céntimo, porque el riesgo extraordinario no se estipuló ni puede estar previsto en ningún contrato.

La inmensa distancia que separa a cualquier territorio portugués de la zona marítima donde se desarrolló el ataque y secuestro del lujoso transatlántico tornó ineficaces los modernos servicios de radar de los puestos navales lusitanos. De todas maneras, detectores de los puestos de observación no dejaron de intentar, exhaustivamente, la captación de cualquier mensaje que hubieran podido enviar los rebeldes por telegrafía sin hilos. Y, en efecto, los aparatos radiogoniómetros acusaron varias comunicaciones del grupo revolucionario, localizando, por tanto, la zona aproximada en que se halla el barco. El navío aprobaba anoche rumbo al golfo de Guinea.

Ciertas informaciones llegadas ayer a Lisboa comunican que el ex general Humberto Delgado, exiliado en Brasil—candidato a la Presidencia de la República portuguesa en las últimas elecciones, en cuya agitación le cupo un porcentaje muy elevado—, anda enzarzado en una extraña actividad: la de ir de Embajada en Embajada y a aquellos organismos que le quieren escuchar para convencerles que el asalto al «Santa María» es una cuestión de portugueses y entre portugueses debe ser resuelta, sin que tenga que intervenir en ella

ninguna potencia extranjera. Lo que nada coincide con el mensaje de su lugarteniente, Galvao, que ha pedido conferenciar con cualquier autoridad extranjera que no sea de nacionalidad portuguesa.

Galvao entró en el «Santa María» disfrazado de estibador y no como pasajero. Indudablemente tenían cómplices dentro del barco. Aunque esto es secundario por ahora y las autoridades portuguesas ya se encargarán de desenredar la complicada madeja del negocio.

¿De dónde les viene el dinero a los asaltantes? Desde luego, no del trabajo. Localizar el rumbo de ese dinero es asunto más fácil que el del barco secuestrado.

Como no podía menos de dejar de ser, la marcha del «Santa María» es confusa y contradictoria. Navega «a lo loco», ora al Este, ora al Sur; ayer tarde, hacia el Norte, para mayor desconcierto y angustia de los pasajeros, sus familiares y los portugueses, en suma.

Oliveira Salazar telefonó ayer personalmente a la isla de Santa Lucía para interesarse por el estado de los heridos. Y allí fué informado por los médicos que el aspirante a oficial tendrá que mantenerse internado en el hospital durante unos quince días. El resto de la tripulación debe regresar a Lisboa por vía aérea esta madrugada.

El país está dispuesto a repudiar y condenar enérgicamente a esos renegados de la patria que, para satisfacer sus apetitos de mando, disfrazan de intenciones puramente políticas los actos más criminales, castigados de forma inexorable en el código internacional.

La hazaña no puede quedar impune, y es que dejarla sin castigo podría constituir un peligro precedente, que no iba a tardar en verse secundado por las muchas pandillas de desalmados que hay en el mundo.

WASHINGTON. (Por cable, de nuestro corresponsal, Manuel Blanco Tobío.)— En su conferencia de Prensa Kennedy se refirió también al caso del «Santa María». El Presidente declaró que aviones de la Marina habían localizado ya el navío pirata, leyendo seguidamente en una cartilla su posición exacta. A más preguntas sobre este asunto, Mr. Kennedy dijo que estaba implicado en él el Gobierno de un país amigo y aliado de los Estados Unidos. En nuestra opinión es importante que el Presidente haya enfocado así la cuestión, porque en determinados grupos políticos se están haciendo esfuerzos y presiones para traducir un acto de piratería, seguido de asesinato, en un asunto meramente político. Inmediatamente después de terminada su conferencia de Prensa, que duró exactamente treinta y cinco minutos, un boletín de noticias de la Columbia Broadcasting System dijo que la Marina de los Estados Unidos ha enviado al submarino atómico «Seawolf» a dar caza al «Santa María», el cual se dirige, según parece, a las islas de Cabo Verde. Esta noticia parece confirmar el hecho de que Washington no ha cedido a las presiones para que la caza del «Santa María» fuese abandonada.

su capacidad de sugestión están en su movilidad, en su agilidad creadora, en la energía de sus decisiones, en la prontitud de su interpretación, en abastecer la esperanza y sacudir la pereza. Desde el instante en que una acción política estimara que había llegado a una meta presu- puesta, y estabilizara su esfuerzo, estaría en la situación peligrosa del quietismo.

Hay en las distintas áreas del mundo como una múltiple ebullición de iniciativas que pertenecen a equipos políticos nuevos; pueblos con nuevas personalidades históricas, revoluciones violentas, reformas interiores considerables de los aparatos políticos antiguos. Tener la iniciativa, recuperar la iniciativa, rejuvenecer el Poder, es la cuestión.

Los pueblos, y especialmente los latinos, no se considerarán nunca bien gobernados si no están animados o expectantes, si no están movidos o agitados desde el poder, que es la agitación positiva, porque desde fuera del poder, sería demoleadora e infecunda.

Este mundo nuestro necesita cuadros jóvenes, pero no sin mirar un poco hacia dentro de los jóvenes, porque la edad no es siempre el síntoma de la modernidad, de la audacia o del vigor. Existen jóvenes a quienes conviene esperar treinta o cuarenta años a ver si rejuvenecen.

Emilio ROMERO

(Pasa a la página siguiente.)



**"YO MATE A RASPUTIN"**

El príncipe YUSUPOFF RELATA COMO DIO MUERTE A RASPUTIN

EN SU CASA, EL 29 DE DICIEMBRE DE 1916

NECESITO DEL VENENO, LA PISTOLA Y EL CUCHILLO PARA ACABAR CON EL

Un reportaje de TICO MEDINA

\* Yussupoff ha pasado por Barcelona camino de París, donde se dedica a los estudios de psiquiatría y a cuidar sus gallinas.

\* «Habíamos decidido matarle el gran duque Demetrio, el diputado Malakof, un capitán del Zar y yo. Sobre mis hombros recayó la responsabilidad del hecho.»

(Página 9.)

**PROXIMAMENTE**

**El "Santa María", otro capítulo de "VEINTE SIGLOS DE PIRATERIA"**

El mundo entero ha quedado asombrado al saber que un transatlántico portugués, el «SANTA MARIA», ha sido objeto de un inesperado acto de piratería en plena era atómica.

Desde los tiempos de Morgan, Drake y Barbarroja no se recordaba nada parecido. En pleno océano Atlántico, cuando cientos de petroleros, transatlánticos y buques de carga surcan constantemente sus aguas, cuando la seguridad de los mares parecía un hecho indiscutible, un puñado de hombres audaces ha venido a poner en evidencia que LA PIRATERIA AUN SIGUE SIENDO UN PELIGRO.

- \* ¿QUE ES LA PIRATERIA?
- \* ¿COMO Y CUANDO TUVO SU ORIGEN?
- \* ¿EN QUE EPOCA Y EN QUE CIRCUNSTANCIAS HAN SIDO LOS MARES MAS PELIGROSOS?

PUEBLO ofrece a ustedes una serie de seis reportajes escritos por Jean Bogny, de la agencia Europa-Press, en los que se narra con gran amabilidad y en directo estilo periodístico la historia de VEINTE SIGLOS DE PIRATERIA.

- ♦ LOS PIRATAS, AZOTE DEL IMPERIO ROMANO.
- ♦ LOS NORMANDOS, RUBIOS CORSARIOS DEL NORTE.
- ♦ LA MEDIA LUNA ARRASA EL MARE NOSTRUM.
- ♦ EL IMPERIO ESPAÑOL, PRESA CODICIADA DE PIRATAS INGLESES Y HOLANDESES.
- ♦ PIRATAS SIN BANDERA NEGRA, PIRATAS "OFICIALES".
- ♦ EL "SANTA MARIA", LA SORPRESA DE LA ERA ATOMICA.

## JOVENES EN EL PODER

UNA de las más optimistas novedades que ha traído Kennedy es el equipo joven de sus colaboradores. No es un equipo de jóvenes arrolladores y vigorosos, sino de una edad intermedia, que puede estar entre los treinta y cinco y los cincuenta años. Una juventud madura, experimentada, en la que la prudencia tiene áreas parecidas a las que ocupa la audacia. Una edad perfecta para la política, que, siendo el arte de gobernar, necesita destreza, energía, flexibilidad y conocimiento perfecto del hombre y de la circunstancia. Nunca ha necesitado el mundo mayores contingentes de jóvenes que ahora, por este variado tipo de circunstancias:

a) El progreso tecnológico es una realidad dinámica de estudio agotador en los laboratorios y de incansable y ágil movilidad sobre las plantas industriales.

b) El mundo se ha achicado increíblemente por el progreso de las comunicaciones y la relación entre unos pueblos y otros tiene que ser rápida, móvil, diligente; nuestro mundo es de desplazamientos personales frecuentes, de congresos o asambleas, de organismos internacionales. A la política de largas horas de despacho y de abundantes tertulias especulativas ha sucedido este otro de la cartera bajo el brazo y el avión en cualquier momento.

c) Los modos de la negociación han variado notable-

mente. A la perifrasis, al circunloquio, al discurso redondo, al largo aparato dialéctico, a la retórica magistral, ha sucedido el impacto de los síes y los noes, del toma y daca, de mis intereses y tus intereses, del tiempo justo, de la negociación fulminante y de la palabra precisa.

d) La imaginación política ya no es esencialmente ca- zurrá, sino creadora. La aparición de los economistas y la demanda permanente de los asalariados ha creado un mundo político diferente, en el que el discurso ha sido sustituido por el informe, el programa por el plan, mientras el halago, la promesa o el brindis a la galería apenas encuentra un aplauso.

Todo esto plantea una prudente limitación de los viejos en el poder. En ningún caso su exterminio. En cualquier parte existen viejos con un animoso aire juvenil. A Churchill tuvo que jubilarle Inglaterra porque ya se impacientaban los escalafones políticos, pero no por razones de senilidad. Asombra igualmente el vigor de Adenauer. Estos dos casos son realmente excepcionales; pero donde acaso esté el problema principal no sea en las capitales de algunos pueblos, sino en el núcleo de sus cuadros políticos y profesionales. Hay un hecho indiscutible: Europa está a la defensiva. En una empresa de acción, y la política lo es, no se puede renunciar a la iniciativa. La fecundidad de una política y

# Un submarino atómico U.S.A. persigue al "Santa María"

(Viene de la pág. anterior.)

**SAN JUAN (Puerto Rico), 26.**—Un portavoz de la Marina norteamericana ha informado que, según un mensaje captado por un avión de las fuerzas navales emitido desde el "Santa María", los pasajeros que viajan a bordo del transatlántico portugués se hallan perfectamente.

Añadió que, aunque se ha indicado que el "Santa María" se dirige a Angola, no ha podido confirmarse aún, aunque, efectivamente, el barco dispone de combustible para alcanzar la costa occidental africana.

Terminó diciendo que los aviones norteamericanos "seguirán la pista" del transatlántico portugués.

**DOS DESTRUCTORES DESDE ABIDYAN.**—La Marina norteamericana informa que, además del destructor "Damato" que "vigila" al "Santa María", otros dos destructores, que proceden del puerto africano de Abidjan, han recibido instrucciones de seguir el curso del transatlántico portugués. Se trata del "Gearing" y el "Bogelgesang", cuya posición actual no ha sido revelada.

**RUMBO A ANGOLA (GALVAO).**—El barco portugués "Santa María" se negó a hacer caso esta madrugada de las señales de un avión de la Marina norteamericana para que se dirigiese a San Juan, y emitió un mensaje señalando que se dirigía hacia Angola.

El mensaje difundido desde el "Santa María" decía: "Todo bien a bordo. Destino, Angola. Capitán Galvao se niega a regresar a San Juan. Aceptaría conferencia a bordo "Santa María" con autoridades norteamericanas."

Anteriormente, la cadena radiofónica OBS recibió un radiomensaje del capitán Galvao, en el que se decía que no se rendiría en ningún momento a los buques portugueses o extranjeros que puedan intentar capturar al "Santa María".

**LOCALIZACION.**—Los tripulantes de un avión de la Ma-

rina norteamericana avistaron al "Santa María" cuando el buque se hallaba a 900 millas al Este de la isla de Trinidad. Informaron que en el momento de ser avistado por el avión, cambiaba de rumbo hacia el Sudeste a una velocidad de 21 nudos. El informe da la posición del barco como la siguiente: 10° 35' latitud Norte, 45° 42' latitud Oeste.

Anteriormente, la Marina de los Estados Unidos dió cuenta de que un mercante danés avistó al "Santa María"; es el "Fleke Gulwa", y que lo hizo a unas 930 millas al este de la isla de Trinidad.

Según un portavoz de la Marina, "ello parece confirmar la localización que, gracias a la radio, había realizado un avión naval".

**"WILSON" SIGUE, "ROT-HESAY" ABANDONA.**—El destructor norteamericano "Wilson", que ha zarpado de Puerto España (Trinidad) en seguimiento del "Santa María", puede desarrollar una velocidad de 25 nudos. El transatlántico, de 20. En estas condiciones, el "Wilson" tardará de diez días a dos semanas en superar la distancia de 500 millas que le separan de la nave portuguesa.

El "Wilson", junto con el "Damato", seguí desde los primeros momentos al "Santa María", pero hubo, junto con la fragata británica "Rhotasay", de repostar en Trinidad.

La fragata británica, por su parte, anunció que sólo reemprenderá la búsqueda en el caso de que sea fijada con exactitud la posición del barco.

**HOLANDA SE ASOCIA.**—Un representante del Ministerio de Asuntos Exteriores declaró anoche que el Gobierno holandés ha decidido asociarse a la búsqueda del "Santa María" porque a bordo de la nave se encuentran "varias docenas de pasajeros holandeses".

Por su parte, un representante de la Armada real holandesa ha informado que la fragata "Van Amstel" patrulla entre Curaçao y la costa venezolana desde la

pasada noche. Dijo que cuatro aviones de la Marina buscan por el norte de Curaçao.

**SALAZAR: INTERES POR LOS HERIDOS.**—El jefe del Gobierno portugués, Oliveira Salazar, se pasó anoche en contacto por teléfono con el médico que asiste al oficial Joao Peres de Sousa, para interesarse por el estado del herido. El médico, John Baukham, le informó que se encuentra en franca mejoría.

Mientras tanto, los cinco marineros del "Santa María" desembarcados en la isla de Santa Lucía han visitado a Peres en el hospital. También han hecho una visita al camarero José Pires, que se encuentra enfermo con ictericia. Pires continuará

en el hospital de Santa Lucía por espacio de dos semanas más.

**"VERA CRUZ": SIN SALIR.**—Ha sido retrasada hasta última hora de la tarde de hoy la salida de la nave "Vera Cruz", gemela de la turbonave "Santa María", capturada por rebeldes portugueses.

En principio, el barco debería haber zarpado a las tres de la madrugada (hora española) del día de hoy. Los representantes de la compañía propietaria del buque no han dado razón de las causas del retraso.

La Policía marítima continúa custodiando el "Vera Cruz", y a bordo del mismo sólo se permite la estancia de sus pasajeros y tripulantes.

## El hombre del tiempo →

### El anticiclón se refuerza



**A**L contemplar hoy los mapas del tiempo saca la impresión de que es probable que por el momento no nos lleguen los nuevos frentes que se ven en el Atlántico. Mejor dicho, que lo que nos llegue sea la parte inactiva de ellos, la cola, la parte más alejada del centro de las bajas presiones. Esto hay que considerarlo, yo creo, como buena noticia. Se observa una tendencia bastante clara a que los vientos de niveles altos que hay en el Atlántico dejen de ser del Oeste para ponerse del Sudoeste. Si en efecto ocurren las cosas así, la presión se reforzará notablemente en nuestra Península y el anticiclón se asentará sobre ella. Entonces los frentes resbalarían

hacia el Norte en vez de atravesarnos.

Es muy difícil, de todas formas, que se libren en las regiones del Noroeste, donde es lo más lógico pronosticar nuevas lluvias. Pero en los demás sitios el tiempo seguiría bueno donde ya lo es y mejoraría donde aún siguen con los chubascos. Habría, eso sí, aumentos transitorios en la nubosidad, sobre todo en la cuenca del Duero, donde es posible alguna precipitación, tanto más fácil cuanto más cerca de Galicia. Pero no parece probable que ocurra nada más. El anticiclón será de los de niebla. Nieblas que serán muy numerosas y que en algunos lugares serán intensas y duraderas. No se puede precisar cuáles, pues ya saben el papel decisivo que juegan en esto las condiciones locales. Las nieblas serían, además, con frecuencia muy húmedas, sobre todo en la cuenca del Duero, y de ellas podrían desprenderse lloviznas en ocasiones. Las heladas volverán a ser fuertes durante la madrugada en las regiones del interior, aunque el día será más agradable de temperatura, sobre todo en sus horas centrales.

**LAS ÚLTIMAS VEINTICUATRO HORAS.**— Los chubascos y algunas tormentas fueron frecuentes y de cierta intensidad en la vertiente cantábrica. También ha llovido en Menorca y Mallorca moderadamente, más en la primera que en la segunda. En las vertientes norte y en las occidentales de las cordilleras, y también en las cimas, sobre todo de la mitad septentrional de la Península, hubo mucha aglomeración de nubes, con chubascos de agua o nieve, más frecuentemente de nieve. Y, dentro de una notable y casi general mejoría, todavía hubo chubascos débiles dispersos, de agua o de nieve, especialmente por puntos de la mitad norte, aunque también hubo alguno, aislado, por la mitad sur. Y más ayer que esta noche pasada.

Esta inestabilidad atmosférica quedará reducida a los lugares montañosos y a Baleares y vertiente cantábrica, pero para ir mejorando progresivamente.

Mariano MEDINA

### Adquisición de material para el Servicio contra Incendios de Madrid

Por una resolución del Ayuntamiento de Madrid, que publica el "Boletín Oficial del Estado", se anuncia concurso público de suministro de dos autobombas de primera salida, uno de segunda salida, un coche especial para fuegos de hidrocárburos y uno autoescala de 50 metros, destinados al Servicio contra Incendios, por un presupuesto tipo de 12.770.000 pesetas.

### VISITA PASTORAL A LA CAPILLA DE LA DIPUTACION PROVINCIAL

El obispo auxiliar de Madrid-Alcalá doctor don José María García Lahiguera, efectuó la visita pastoral a la capilla de la casa-palacio de la Diputación Provincial de Madrid, donde fué recibido por el presidente de la Corporación, marqués de la Valdivia; los diputados señores Puig y García Pérez, altos funcionarios provinciales y el capellán mayor de la Beneficencia Provincial, don Rafael Ortega. Después de la visita, el prelado pronunció una plática en la que ensalzó la legislación católica de España y de sus instituciones.

## Acuerdo complementario sobre emigración entre Francia y España

La Oficina de Información Diplomática del Ministerio de Asuntos Exteriores ha facilitado la siguiente nota:

Ayer han sido firmados en el palacio de Santa Cruz tres acuerdos complementarios de emigración entre Francia y España. Firmó, en nombre del Gobierno español, el ministro de Asuntos Exteriores, excelentísimo señor don Fernando María Castiella, y en nombre de Francia, su embajador en España, excelentísimo señor Roland de Margerie.

Los acuerdos complementarios son los siguientes:

1.º Acuerdo relativo a los trabajadores permanentes.

2.º Acuerdo sobre trabajadores de temporada.

3.º Acuerdo referente a los trabajadores fronterizos.

En el primero se regula y facilita la inmigración en Francia y en España de los trabajadores de cada uno de los dos países deseados de desempeñar en el otro un empleo de carácter permanente y se establece el régimen de salarios, el de seguridad y el de impuestos. Los trabajadores españoles en Francia y los franceses en España estarán equiparados a los nacionales de cada país, beneficiándose de manera automática de los aumentos de salarios concedidos a los trabajadores nacionales, tanto por las disposiciones oficiales como por los convenios colectivos. Los trabajadores españoles en Francia y los franceses en España podrán transferir sus ahorros a sus respectivas familias en las condiciones previstas por los acuerdos financieros suscritos por los dos países. Finalmente se favorece la reunión de familias que estarán solamente supeditada a la existencia de un alojamiento adecuado.

El segundo acuerdo regula la forma en que se ha de realizar la emigración de carácter temporal y establece el contrato modelo de trabajo. La remuneración de estos trabajadores de temporada será igual a la que perciben los nacionales de idéntica profesión y calificación en la misma zona. Los trabajadores de temporada podrán transferir los salarios netos percibidos en las condiciones previstas por los acuerdos financieros.

### Proyecto para 1962

### Un satélite para transmitir los programas U.S.A. de TV. a Europa

WASHINGTON, 25.—Los Estados Unidos han anunciado que intentarán transmitir programas de televisión a través del Atlántico hacia Europa Occidental, en el verano de 1962, haciendo uso de un satélite en órbita, que actuará de "relevo".

El proyecto ha sido revelado al anunciar la Administración Nacional de Aeronáutica y del Espacio que ha sacado a concurso la construcción de un nuevo tipo de satélite como parte del programa para desarrollar un amplio sistema comercial de comunicaciones de carácter internacional. (Efe.)

## PRIMERISIMA COMPAÑIA DE RENOMBRE INTERNACIONAL

OFRECE OPORTUNIDAD A JOVENES AMBICIOSOS, de buena presencia e instrucción superior, que tengan cumplido el servicio militar y no más de 28 años. Los solicitantes deberán tener conocimientos contables y seguirán un curso de instrucción remunerado. Infruirá experiencia en la venta y conocimientos de inglés. Escribir a mano con detalles completos al Sr. TUDELA. APARTADO 12.186. MADRID (396)

## ATENCION Y MUCHO ¡¡¡OJO!!!

POR TODO ESTE MES, SIN PRORROGA, POR REDUCIR EXISTENCIAS

CAMA NIQUELADA CON SOMIER PRIMERA:

Un cuerpo, 800 ptas. Camera grande, 860 ptas. Matrimonio, 945 ptas. Pero hay más: a estos mismos precios con facilidades de pago

## MUEBLES CABEZON

Su central: Paseo de las Delicias, 14 - 227 39 63

Finalmente, el acuerdo sobre trabajadores fronterizos define las zonas fronterizas de ambos países y estipula que los que habitan y trabajan en las mencionadas zonas del país vecino serán provistos de una «tarjeta de circulación fronteriza» y de una autorización de trabajo en la mencionada zona. También estos trabajadores percibirán, según la labor que desempeñen, salario similar al de los nacionales empleados en la misma profesión y en la misma región.

**CONDECORACIONES PERUANAS A PERSONALIDADES ESPAÑOLAS.**—El Gobierno del Perú ha condecorado a diversas personalidades españolas que intervinieron en el Ciclo Cultural peruano, celebrado en la capital de España con motivo de CCCL aniversario de la aparición de los «Comentarios reales».

La Embajada del Perú en Madrid ha recogido en un volumen el texto de las conferencias, que será entregado hoy, al mismo tiempo que le serán impuestas las insignias de la Orden «Al Mérito por Servicios Distinguidos» en su grado de Gran Cruz, a los excelentes señores don Ramón Menéndez Pidal, don Víctor Macho, don Juan de Contreras y López de Ayala, marqués de Lozoya, don José María Pemán, don Eugenio Montes y don José María Cossío; de Gran Oficial, al excelentísimo señor don Manuel Fraga Iribarne; de Comendador, a la excelentísima señora doña Dolores Moya de Marañón y al excelentísimo señor don Manuel Pérez de Guzmán y Sanjuán, marqués de Morbecq, y de Oficial, a los ilustres señores don Rafael Narbona, don Juan Sam-pelayo y don Andrés Travesi.

## LLEGA A MELBOURNE UN BARCO CON 425 EMIGRANTES ESPAÑOLES

La Dirección General del Instituto Español de Emigración ha sido informada sobre el feliz arribo al puerto de Melbourne (Australia) del buque «Monte Udala», que salió del puerto de Santander el pasado día 18 de diciembre, transportando 425 emigrantes procedentes de diversas provincias españolas.

Inmediatamente después de su llegada han sido trasladados al gran campamento de Benegilla, donde permanecerán durante cierto periodo de tiempo para adaptarse a las nuevas condiciones de vida y de trabajo que les esperan.

## COMPRA DE HUEVOS

a los precios siguientes:

40/45 gr. unidad, 28,— ptas. doc.
46/50 " " " 29,50 " "
51/55 " " " 31,— " "
56/60 " " " 32,— " "
+ 60 " " " 33,— " "

### FRANCISCO GALINDO

Avenida José Antonio, 66  
241 56 99 - 248 17 69

## PUEBLO SE LEE EN TODA ESPAÑA

# El "Santa María" es el mayor buque de pasajeros de la flota mercante portuguesa

Construido en 1953, desplaza 21.400 toneladas y puede desarrollar una velocidad de 20 nudos

Tiene capacidad para 1.300 pasajeros y su tripulación consta de 319 miembros

**E**L "Santa María", el trasatlántico portugués de que actualmente habla el mundo entero por el incalificable acto de piratería de que ha sido objeto, es, con el "Vera Cruz", su hermano gemelo, el mayor buque de pasajeros de la Flota mercante portuguesa.

Terminado de construir en la primavera de 1953 en los astilleros belgas de Hoboken por la compañía John Cockerill, pasó a prestar servicios en la Compañía Colonial de Navegación, la empresa portuguesa que había encargado su construcción.

El "Santa María", lo mismo que el "Vera Cruz", terminado de construir un año antes, desplaza 21.400 toneladas y desarrolla una velocidad de 20 nudos. El peso muerto es de 7.709 toneladas.

Destinado a realizar servicios en la línea intercontinental Lisboa-Río de Janeiro, hace escala en numerosos puertos del Caribe y está dotado de un sistema de turbinas que le permite con gran holgura desarrollar la velocidad media antes mencionada, incluso en condiciones meteorológicas adversas.

### BUQUE PARA EMIGRANTES

Sus dimensiones y su línea, relativamente maciza, han sido dictadas por las características de línea.

## DE LINEANTE

Proyectista con conocimientos taller necesita importante empresa zona industrial Canillejas. Escribir A. De-Gaspari. Francisco Rojas. 9. MADRID.

(433)

de los puertos en los que hace escala y por el tipo de servicio que lleva a cabo. La ruta de Sudamérica es frecuentada por gentes de muy variada procedencia que viaja con fines muy distintos y, en consecuencia, están divididas en varias clases y subclases, desde las más lujosas a las más modestas. Este hecho hace que haya sido preciso construir gran número de salas y servicios y unir unas secciones del buque con otras mediante un complicado sistema de escaleras y pasadizos, por lo que su superestructura es muy grande en proporción a sus dimensiones.

La capacidad total del "Santa María" es de cerca de mil trescientos pasajeros y su tripulación consta de 319 miembros. Los pasajeros pueden alojarse en cuatro clases, con arreglo a las proporciones siguientes: 148, en primera clase; 250, en segunda; 228, en tercera, y 616, en cuarta. Esta clase está reservada para los emigrantes, y sus cabinas están situadas en los entrepuentes bajos, en la parte de popa, a continuación de la sala de máquinas y las calderas. Los pasajeros de tercera clase tienen sus cabinas y sus servicios en el puente superior. Los puentes más próximos a cubierta están ocupados por las cabinas de primera y segunda clase. Estas últimas son de una, dos y tres camas, con baño para cada una. Hay también cuatro "suites" de lujo.

El buque está dotado también de piscina, terrazas, cubiertas para pasear, sala de música, escritorio, salones de lectura, gimnasio, zona de deportes, sala de juegos para niños, hospital, etcétera, aparte, naturalmente, de los comedores y salones comunes propios de cada categoría.

El capitán, la oficialidad y el personal especializado —ingenieros, radiotelegrafistas, etc.— tie-

nen reservada la parte superior próxima al puente.

En conjunto, el "Santa María" reúne en sus líneas modernidad y equilibrio, y el efecto de conjunto es muy agradable, aunque la suavidad de sus formas se ve bastante perjudicada por el tamaño de los ventiladores colocados a proa y a popa.

### ALEACIONES LIGERAS

Una característica propia de este buque es la gran proporción en que se han empleado aleaciones ligeras para su construcción. Toda la estructura superior está fabricada con materiales de poco peso. La chimenea, el mástil, los botes, las escaleras y las dos toldillas superiores son de aluminio. En total, se emplearon en su construcción 206 toneladas de este metal.

El buque va provisto de cuatro botes salvavidas con capacidad para 60 personas, y 14 en los que caben 96 en cada uno. Todos ellos llevan remos. Además, cuenta con otros dos botes con capacidad para 75 personas cada uno, provistos de un motor capaz de desarrollar una velocidad de seis nudos. Todo este equipo de emergencia se complementa con 450 chalecos salvavidas de moderna factura.

### DATOS TECNICOS SOBRE EL TRASATLANTICO "SANTA MARIA"

Constructor, John Cockerill, Co.; astilleros, Hoboken (Bélgica); propietario, Companhia Colonial de Navegacao, Lisboa; tonelaje bruto, 21.780 toneladas; desplazamiento, 21.403 toneladas; peso muerto, 7.709 toneladas; eslora, 185,75 metros; manga, 23 metros; altura (hasta el puente más alto), 21 metros; calado, 8,25 metros; capacidad, pasajeros, 1.296; tripulación, 319.

John REUSEL

(Europa Press.)

**P**ARECE ser que el personal de una empresa guipuzcoana (Victoria Lizuriaga) va a ser el primero que se beneficia de la ley de creación de los fondos nacionales en la parte correspondiente al fomento del accionariado obrero.

Como ya saben nuestros lectores, el jurado de empresa de la sociedad citada, acompañado de los altos mandos sindicales, visitó no hace mucho al delegado nacional de Sindicatos, señor Solís, para exponerle sus aspiraciones. Aspiraciones que se van a convertir en realidad mediante la reserva a los obreros y empleados de la empresa de 40 millones de los 100 en que amplía su capital social. Como el personal está compuesto por algo más de 2.000 personas le corresponden a cada uno cerca de 20 acciones de 1.000 pesetas nominales cada una, al cambio de 130 por 100, mientras que a los accionistas se las ofrecen al 150 por 100.

Traducidos estos datos a cifras prácticas, resulta que los obreros reciben las acciones 200 pesetas más baratas cada una, lo que ya por sí sólo supone un beneficio de 4.000 pesetas, sin tener en cuenta el que pueda derivarse de la diferencia entre el precio a que se ofrecen a los accionistas y su valor real.

Tenemos, pues, al personal en trance de convertirse en

## Problemas del accionariado obrero

accionista de la empresa con un capital real a desembolsar de 26.000 pesetas como término medio por cabeza. Cifra de cuantía suficiente para no considerar la participación obrera como puramente simbólica, pero que plantea el problema de su financiación. ¿De dónde van a sacar los obreros ese dinero?

Como, salvo casos excepcionales, la mayoría de ellos no tendrá reservas con que hacer frente a esta inversión, por muy beneficiosa que resulte, será el Estado quien haga posibles los préstamos necesarios con amplios plazos de amortización, que varían según el número de hijos y a un bajo interés, siempre inferior al rendimiento de las acciones, para lo cual el Estado satisfará las diferencias, caso de que el rendimiento de las acciones no fuera suficiente.

Recogemos con agrado este paso positivo en orden a crear un auténtico accionariado obrero, pues aunque repetida-

mente hemos sostenido la teoría de que no consideramos la adjudicación de un número mayor o menor de acciones al personal de una empresa como sustitutivo de las mejoras salariales directas que deba percibir, creemos, sin embargo, que ambas operaciones no son incompatibles, sino que, por el contrario, pueden complementarse, contribuyendo a la elevación del nivel de vida de los obreros y a la armonía de intereses dentro de la empresa.

Respecto a este último aspecto, ya hemos señalado en otras ocasiones nuestras dudas de que la difusión de la propiedad de las acciones entre un elevado número de personas pueda contribuir a modificar las orientaciones de los consejos de administración. El ejemplo de la primera asamblea general de accionistas de la Preussag, de Alemania, es aleccionador. El 78 por 100 de su capital estaba repartido entre 216.000 accionistas. Sin embargo, a la junta asistieron únicamente

seis grupos de accionistas populares debidamente organizados, no abarcando ninguno de ellos más de 1.000 acciones. En cambio, la banca, con sólo 300.000 acciones, dispuso en la junta del 96 por 100 de los votos. Como apoyó la propuesta del Consejo de Administración, los pequeños accionistas no pudieron ver aprobadas una sola de sus propuestas, por lo que salieron de la junta con la impresión de haber sido engañados por quienes poseyendo sólo una parte del capital de la empresa se erigían prácticamente en dueños absolutos de la misma.

No hay duda de que las acciones obreras, al estar en manos del personal de una misma empresa y contar, en España, con una organización sindical unitaria, que garantiza la defensa de sus intereses, puede hacerse representar más eficazmente en los consejos de administración. No obstante, y en el vestíbulo de un capitalismo popular fomentado y financiado por el Estado, juzgamos necesario reclamar medidas que garanticen, a todo evento, los intereses de los pequeños accionistas, tenida cuenta su dispersión, desconocimiento de cuestiones financieras e incluso su apatía. En otro caso, el capitalismo popular, privado de su acción representativa, perdería gran parte de su eficacia social y económica.

## Cerebros a la intemperie

**B**AJO este mismo título, en la sección «El palo y la vela», publicó Evaristo Acevedo, el 26 de diciembre, uno de sus agudos artículos, en esta página. Apuntaba en él, elogiando la celebración del Día del Catequista, que «el Estado no debe olvidar a cuantos celtiberos supieron inculcar el conocimiento del binomio de Newton y los diversos nombres de los reyes de la casa de Austria a unas generaciones que nacieron analfabetas y que pudieron salvar este inicial escollo con la ayuda de exitosos pedagogos».

Esta referencia del artículo de Acevedo ha interesado mucho a una clase de pedagogos: a los profesores adjuntos numerarios. Uno de ellos, desde Pontevedra, nos envía una circular, enviada desde Manresa a todos los institutos nacionales de Enseñanza Media, de la que se deduce que estos profesores adjuntos se encuentran en esa penosa situación que resume el título del artículo de Evaristo Acevedo: «A la intemperie».

La circular dice así:

«INSTITUTO NACIONAL DE ENSEÑANZA MEDIA «LUIS DE PEGUERA», DE MANRESA.

Señores profesores adjuntos de Pontevedra.

Estimados compañeros:

Tenemos el sentimiento de comunicarles el fallecimiento, tras larga y costosa enfermedad, del profesor adjunto numerario de este Centro don Juan Serra Planas (e. p. d.), que ha dejado viuda y dos hijos menores de edad.

En esta ocasión se pone de nuevo al vivo la no «existencia» de una Mutualidad que ampare en el infortunio a nuestras familias, y, por lo tanto, se ha de acudir al espíritu de compañerismo y solidaridad humana.

Todas las mutualidades de funcionarios existentes tienen en sus prestaciones institucionales la de socorro a la defunción.

Careciendo «injustamente» de ella, hemos pensado dirigirlas a todos los compañeros de los distritos universitarios de España para recabar de todos ellos, sin excepción, la aportación mínima de «cinuenta pesetas», a fin de recaudar una cantidad que se entregará a la viuda en el plazo más breve posible, para al-



viar la penosa situación en que ha quedado.

Os rogamos que en vuestro Instituto se forme una comisión que recaude las aportaciones y las envíe al adjunto numerario del Instituto Nacional de Enseñanza Media de Manresa, don Celestino Aguado Romero.

Esperando que todos, sin excepción, acudiréis a este llamamiento en memoria del que durante más de veinte años fué ejemplar servidor del Estado y modelo de profesores adjuntos, os saludamos, afectuosos amigos y compañeros, en nombre de todos los adjuntos de Manresa.»

Como advierte nuestro comunicante, la circular se comenta por sí sola. Nada, pues, es necesario añadir por nuestra parte, salvo propugnar, desde estas columnas—y siempre que nuestra información no sea errónea—, que se resuelva la situación de estos profesores. Realmente, en el desarrollo de las instituciones de previsión, en la aplicación del sistema general de seguridad social, no se comprende que puedan existir excepciones o lagunas. ¿Qué obstáculo se opone, qué dificultad hay que vencer para constituir la mutualidad a la que se refiere la circular reproducida?

## “SPAIN”

**L**A lectura del capítulo que Julián Symons dedica a la guerra de España en su libro «The Thirties» (Los años treinta) refleja, con claridad impresionante, la tragedia de un grupo prestigioso de intelectuales extranjeros, cogidos en la trampa de la adulteración voluntaria de los acontecimientos españoles. La obra se refiere concretamente a la «intelligentsia» británica, pero sus consideraciones son perfectamente válidas para los intelectuales de otros países que se dejaron apresar en el torbellino de sangre y mentiras de la zona roja, y no tuvieron valor para dar testimonio de la verdad que conocían.

La guerra de España se produjo en un momento crucial para la conciencia de los escritores filocomunistas de formación occidental. Su adhesión sentimental a la Unión Soviética pasaba por una dura crisis, como consecuencia de las purgas de Moscú, incompatibles con el idealismo romántico que la motivaba. La España roja, adornada con todos los atributos de las revoluciones populares, limpia, en su violencia salvaje, del frío despotismo burocrático del paraíso comunista, era como un nuevo Jordán, en cuyas aguas ensangrentadas estaba sumergirse para quedar limpio de impurezas. Y a España acudieron, con fe de peregrinos o con ardor de cruzados, artistas, poetas, escritores... Entre los ingleses, para ceñirnos a la obra de Symons, Auden, Spender, Orwell, Sommerfield, Caudwell... También acudió Arthur Koestler. Pero Koestler sabía bien a lo que venía. No se trasladó a la zona roja, sino a la nacional, enmascarada su misión del partido comunista con el título de corresponsal del «News Chronicle».

Dice Symons: «Quiénes murieron al resplandor de esta fe fueron en cierto modo los afortunados.» Y más adelante insiste, como una obsesión: «Se ha dicho que aquellos que lucharon y murieron en España con todas sus ilusiones indemnes fueron los más afortunados.» Así murió John Cornford, el día que cumplía veintinueve años, a los seis meses de guerra. Pero ¿está seguro Symons de que Cornford murió con sus ilusiones indemnes? Los muertos tienen la gran ventaja de que no hablan, de que no rectifican, de

que no claudican. Es la grandeza de los muertos. La que permite levantarles estatuas que sería peligroso erigir a los vivos. ¿Y si hubiera muerto antes de hacer una autocrítica de sus actividades comunistas, antes de poner al descubierto la farsa de su paso por España? Sólo quedarían sus crónicas de zona roja, y concluiríamos que también había sido de los más afortunados...

Pero Spender no corrió el peligro de morir, salvo por accidente fortuito como cualquier ciudadano pasivo de la retaguardia. Spender, con su flamante carnet del partido comunista en el bolsillo, se mostró reacio a ingresar en las Brigadas Internacionales, y puso, por el contrario, empeño en sacar de ellas a su amigo Jimmy Younger, alistado en un momento de exaltación de converso y que luego decidió «que no deseaba morir por España, que no deseaba morir de ninguna forma...».

Spender vio la verdad, y lo sabemos porque lo ha descrito luego. Y la vio Auden y también vieron tantos otros. ¿Por qué no había de verla John Cornford, antes de morir a los veintinueve años? Y bien sabe Dios que le deseamos que no la viera, que muriera con sus ilusiones intactas, porque sentimos un profundo respeto para los jóvenes generosos, capaces de morir en una trincheras, la que sea, cuando hombres como Neruda, Alberti, Chamson o el mismo Spender, que es quien lo cuenta, invitados a Madrid a un Congreso de Escritores, «paseaban en Roll-Royce, comían bien, pronunciaban discursos, bebían champán, y en algunos casos, les atacaba el morbo de un sentido histórico de la propia importancia».

Los intelectuales extranjeros en zona roja tuvieron noticias de los asesinatos que se cometían; vieron las iglesias incendiadas, saqueadas o militarizadas; conocieron la triste suerte de los hombres del P. O. U. M., eliminados en Madrid o Barcelona por la policía soviética, igual que si realizaran una purga en Moscú; supieron de la persecución sufrida por los anarquistas y del control que ejercían los comunistas sobre el país. Pero la mayoría no tuvo valor para decirlo, para confesar el fracaso de sus ilusiones. Era cuando Otto Katz devolvía

unas cuartillas a Koestler preguntándole: «Demasiado flojo. Demasiado objetivo. ¡Sacúdalo! ¡Sacúdalo fuerte! Diga al mundo cómo hacen pasar tanques sobre los prisioneros, cómo les echan gasolina y los queman vivos.» Y cuando Koestler obedecía. Cuando Cockburn, con el seudónimo de Pitcairn, daba a sabiendas una versión falsa de la eliminación del P. O. U. M. en Barcelona, y describía una sublevación en Tetuán, sin haber puesto nunca allí los pies. Muchos intelectuales, que habían venido a España engañados, se convirtieron así en engañadores. Nuevos personajes de Pirandello, intentaron hacer creer a los demás la ficción en que ellos ya no creían, acumulando sobre la verdad tal cúmulo de falsedades que sugieren a Symons la idea nihilista de si todo el conflicto español no habrá sido imaginario.

Lo que resulta más sorprendente es que, mientras el mundo occidental ha recibido con alborozo la «conversión» de gran parte de estos intelectuales, nadie se ha preocupado de hacer, respecto a la guerra de España, las rectificaciones que su cambio de ideología y sus confesiones exigen. Si Koestler o Spender reconocen las falsedades que vertieron, ¿por qué no se busca la verdad que ocultaron? ¿O vamos a tener que creer que únicamente respecto a España—siempre respecto a España—la historia ha de subordinarse a la leyenda? Pero, en definitiva, y aunque duela y dañe la arbitrariedad, si ellos escriben nuestra leyenda, nosotros hacemos nuestra historia. Ante esto, tiene limitada importancia el que la palabra «Spain» no signifique siempre España.

Angel RUIZ AYUGAR

## EFICIENCIA DE LA REPRESENTACION SINDICAL

**E**STA organizándose un homenaje a Santiago Alvarez Abellán, procurador sindical en Cortes, representante de los trabajadores de la construcción, a quien se ha concedido la medalla de Trabajo. El homenaje en sí mismo sería tema sobrado para un sustancioso comentario político, porque se trata de regalarle las insignias de la condecoración con aportaciones que, por acuerdo de los organizadores, no pueden exceder de 25 céntimos y porque esta distinción que se concede a Alvarez Abellán a los treinta y seis años, por su misma naturaleza suele llegar al final de una larga vida, al tiempo de la jubilación, y como la más honrosa corona de una larga ejecutoria de laboriosidad ejemplar o heroica. Hay, pues, material abundante para centrar la atención en el hecho por sí solo. Mas con ser ello muy interesante, lo es más aún remontarse a las cuestiones políticas del mayor rango, aludidas de hecho en este caso de eficiencia de la representación sindical.

La alternativa que se ha propuesto desde España al mundo es la de si la representación pública ha de resolverse por vía sindical o mediante el sistema de partidos políticos de la llamada democracia inorgánica. Y ante un ejemplo de excepción, como el que trae a primer plano este homenaje, importa más examinar a su luz esta cuestión que quedarse plácidamente en el recuento y ponderación de sus particularidades.

A los diecisiete años era Alvarez Abellán peón de albañil en la empresa García Jimeno Hijos. Construcciones y Contratos. En 1946, a los veintinueve años, era procurador en Cortes, para no dejar de serlo

desde entonces en ninguna legislación. Y ahora, a los treinta y seis, se le concede la medalla de Trabajo, que motiva ese homenaje. Es un dirigente obrero nato, con una inagotable capacidad de servicio, que mantiene contacto personal y diario con los trabajadores que representa en la Sección Social del Sindicato de la Construcción, en la Mutualidad, en la Tenencia de Alcaldía y a través de las cooperativas y servicios que ha creado, gobierna y sostiene para los trabajadores de la construcción. Entre sus hazañas figura la de una cooperativa que ha construido 478 viviendas en Puerta Bonita, Carabanchel, que pasa por modelo en su género por las características de las viviendas y por las condiciones económicas que se adjudican a los beneficiarios.

Estamos, pues, ante un gran ejemplo de noble vocación política bien probada. Y lo significativo es la forma en que una vocación así ha encontrado medios y oportunidades de ejercicio en las condiciones del sistema. Todo lo que puede pedirse a un sistema político es que favorezca al máximo el alumbramiento y desarrollo de las vocaciones políticas, porque este y no otro es el criterio para juzgar de su bondad o de su inconveniencia. Y algo dice a este respecto la personalidad y la obra de Alvarez Abellán como paradigma de tantas otras personalidades y ejecutorias de las que se nutre la vida sindical española.

Un día, que puede considerarse relativamente próximo, los grandes pueblos occidentales acertarán a ver, al fin, que la representación sindical reúne todas las ventajas de la representación inorgánica,

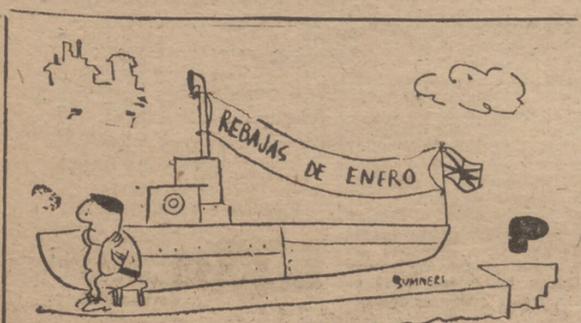
sustancialmente acrecidas, y ninguno de los defectos universalmente reconocidos en esos viejos sistemas de representación. Ello será el punto de partida para una verdadera renovación de las instituciones y de las ideas políticas. El apego que se siente hoy por las fórmulas y expediente de la democracia inorgánica se funda en que se les considera inseparables de régimen político de libertad. El hallazgo consistirá en deshacer esa vinculación, ganando la amplitud de visión y de espíritu consiguientes. Entonces serán los organismos sindicales los primeros en negarse al juego actual y en reivindicar para sí las prerrogativas y la esfera de acción de la representación pública, obediendo a esa necesidad funcional estricta a la que se refirió el Caudillo con tanto rigor y acierto en su Mensaje de Fin de Año. Y, privado en bloque el sistema de representación inorgánica, del apoyo de los grandes sectores de la sociedad organizados sindicalmente, carecerá de las mínimas condiciones de sostenimiento y de vida. La batalla por la renovación de las ideas en torno a los sistemas y procedimientos de representación pública es la batalla del Sindicalismo Nacional, cuyo interés para nosotros no necesita ponderación alguna.

Pero hay un sentido al menos en el que esta batalla está ya ganada, porque la historia misma del sindicalismo constituye una prueba incontrovertible de las excelencias del sistema sindical de representación. Ahí están los nombres de Varlin, de Victor Eugene Debs, de Samuel Gompers, de Ploutier, de Bevin y de toda la larga serie de dirigentes sindicales del mundo. Para

realizar su obra, que es, nada más y nada menos que la ascensión histórica del sindicalismo, tuvieron que recibir el apoyo permanente de los sindicatos, y éstos tuvieron que levantarlos y ponerlos a su cabeza. ¿Cómo dudar, por lo tanto, de que la base sindical de organización sea adecuada para discernir a través de ella la representación pública? Precisamente la comunidad de profesión entre representantes y representados permite un contacto más estrecho y un conocimiento más profundo, que se traduce en ventajas casi insuperables para los animados por una noble vocación política, frente a los merodeadores, que no pueden dejar de darse en todas las prácticas y sistemas de representación.

Con referencia al ejemplo vivo de Alvarez Abellán cabe preguntarse qué puede reemplazar en el viejo sistema a esa comunidad de vida, a ese contacto y relación multifórme y constante del dirigente sindical con sus mandatarios. Para desplazarle a él, como para desplazar a cualquier dirigente sindical en cualquier país, es preciso sobrepasar su capacidad de comprensión y de servicio, su calidad humana y su entrega a la labor, y si esa posibilidad existe en alguna manera, el mejor marco para que se manifieste y prevalezca es el marco sindical. Es decir, que en las modalidades sindicales de representación todo favorece el alumbramiento y ejercicio de las vocaciones políticas nobles y todo se opone a los contrasentidos, a las prácticas convencionales y a los vicios de la representación, que tantas veces, y de manera tan autorizada, se han denunciado en el régimen de partidos.

T. NIETO FUNCIA



LONDRES

Luis de Castresana

# Peligro en Kenya: puede renacer el Mau-Mau

ROMA: GERARDO RODRIGUEZ

## Estados Unidos presta atención al invento de un funcionario de Pavia relacionado con el lanzamiento de "missiles"

### El «Cabo Cañaverall» italiano, en una pequeña aldea de Cerdeña

ROMA. (De nuestro corresponsal, Gerardo Rodríguez.) Vivimos unos tiempos en que toda clase de tópicos, por muy arraigados que estén y aunque se afiancen aparentemente con nuevas manifestaciones, saltan frecuentemente en pedruzcos, destrozados por otras pruebas empíricas que se imponen con gran fuerza en virtud de las complejas y cada vez más insospechadas circunstancias que caracterizan el actual momento del mundo, tanto subterráneo como interplanetario.

Digo esto porque quienes todavía siguen creyendo que Italia es únicamente poco menos que un país de aficionados al arte de Orfeo, en sus distintas expresiones—ópera, música ligera, ritmos modernos, etc., etc.—, se engañan lamentablemente.

Aquí están para desmentir tan equivocada opinión (que ni el multitudinario apasionamiento por el Festival de San Remo o por los concursos musicales televisivos pueden hacer buena) los indiscutibles adelantos que se registran constantemente en distintos campos de las ciencias modernas y aun del futuro, donde los italianos están pidiendo, por derecho propio, un puesto de vanguardia. Las últimas semanas, sin ir más lejos, ofrecen elocuentes ejemplos. Verbigra: en el campo de la genética, de la energía atómica y de la misilística.

Dejando para otras crónicas los temas relacionados con los dos primeros aspectos, voy a brindar ahora las últimas pruebas de la importancia que van adquiriendo los estudios y experiencias de los científicos—e incluso aficionados—italianos que se interesan por la técnica aeroespacial.

#### NORTEAMERICA Y EL EMPLEADO DE PAVIA

Empezaré por la noticia más reciente, porque tiene como protagonista a un ciudadano hasta ahora desconocido y modesto, lo que no deja de ser altamente significativo. Se trata de un joven y probo funcionario—treinta y cinco años de edad—, que habita en Gambarana, un ayuntamiento de la provincia de Pavia, a 40 kilómetros de dicha capital. El individuo, que se llama Piero Cigallino, ha recibido estos días, a través de la Embajada norteamericana de Roma, una invitación para que someta al estudio de científicos estadounidenses y a las autoridades de Washington un proyecto de su invención, consistente en el lanzamiento de "missiles" con procedimiento totalmente nuevo, que hasta se calificaba de revolucionario. Según el sistema del bueno de Cigallino, el proyectil emplearía, ya en su arranque, fuerza propia e interna. Y para su lanzamiento no se necesitaría una torre o pedestal elevado, sino que podría efectuarse desde una pista llana, con lo que resultaría incluso más seguro.

La Embajada norteamericana ha confirmado que, en plazo muy próximo, algunos expertos de su país se desplazarán a Gambarana para tomar contacto con Cigallino y examinar su proyecto.

#### EL «CAP CAÑAVERAL» SARDO

Pasando de la iniciativa privada a una organización de carácter oficial, sabido es que, desde hace algún tiempo, Italia posee ya su «Cabo Cañaverall» correspondiente. Si mal no recuerdo, hablé de ello en una crónica, meses atrás. El polígono se halla enclavado en las inmediaciones de una pequeña aldea de la Cerdeña meridional, llamada Perdasdefogu (Piedras de Fuego).

Técnicos de la aeronáutica militar, en colaboración con el Comité Nacional de Investigaciones Espaciales, han instalado allí una base misilística. De ella partió, el pasado día 12 del actual mes de enero, el primer proyectil espacial lanzado por Italia.

Era un cohete-sonda, de dos cuerpos y 700 kilos de peso, del tipo norteamericano «Nike-Cajum». Voló a una velocidad seis veces superior a la del sonido y alcanzó 170 kilómetros de altura. La preparación de este experimento ha durado cinco meses, y sólo ahora se ha sabido que el lanzamiento del «Nike-Cajum» había sido precedido de varias pruebas realizadas secretamente el pasado mes de julio en dos ciclos, con lanzamiento de seis proyectiles en total.

No se trata de una experiencia esporádica. Existe el proyecto de construir una nueva torre de lanzamiento de 45 metros de altura, de donde pendan ser lanzados nuevos cohetes-sonda que alcancen hasta 400 kilómetros. El personal actual de la base de Perdasdefogu está compuesto por 350 personas, y se espera duplicarlo dentro de seis meses y triplicarlo antes de un año.

#### EN LA ORGANIZACION EUROPEA DE INVESTIGACIONES ESPACIALES

Con tales antecedentes, que no son más que botones de muestra para probar las posibilidades de Italia en los modernos estudios y experimentos de la técnica aeroespacial, nada tiene de extraño que diversas organizaciones internacionales de este género hayan querido contar con la colaboración italiana.

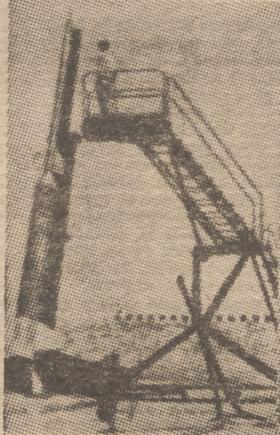
Precisamente en estos últimos días ha estado en Roma el ministro inglés de Aviación, Mr. Torneycroft, para continuar la serie de visitas que está realizando por diversos países de Europa, con el fin de ilustrar a los respectivos gobiernos sobre el proyecto inglés de realizar un programa intensivo de colaboración aeroespacial—lanzamiento de satélites artificiales con fines tanto científicos como utilitarios—entre los países europeos de los dos bloques (Mec y Efta) y los estados de la Commonwealth.

#### EN LA RED DE SATELITES ARTIFICIALES PARA TELECOMUNICACIONES A GRANDE DISTANCIA

Por otra parte, Italia acaba de constituir una comisión de expertos para estudiar las posibilidades de empleo de satélites artificiales en el campo de las comunicaciones telefónicas y televidadas a grande distancia. Componen esta comisión—instituida durante un reciente acto presidido por el ministro de Correos y Telecomunicaciones, honorable Spallino—personalidades pertene-

cientes a diversos organismos, estatales o paraestatales (como el Ministerio de Defensa, el Consejo Nacional de Investigaciones Aeronáuticas Militares, Italcable, RAI-TV, etc.), así como a diversas empresas particulares.

En dicho acto, el ministro Spallino, después de resaltar los progresos llevados a cabo durante los últimos cinco lustros en el campo de las comunicaciones transoceánicas, explicó el nuevo pro-



El «Nike-Cajum», en la torre de lanzamiento del polígono sardo.



Perdasdefogu, el nuevo «Cabo Cañaverall» italiano.

yecto de aplicación de los satélites artificiales en orden a intensificar y hacer más rápidas las transmisiones telefónicas, telegráficas y radiotelevisivas entre los diversos continentes. Y añadió que tal solución, a la que Italia está llamada a participar activamente, encierra un gran interés no sólo desde el punto de vista técnico y científico, sino también en el campo social, económico y político.

## SE PREVEN DISTURBIOS Y VIOLENTAS REACCIONES EN VISPERAS DE LAS ELECCIONES PARLAMENTARIAS

### SITUACION DE ALARMA PARA 250.000 EUROPEOS

LONDRES. (Crónica de nuestro corresponsal, Luis de Castresana.) — El próximo mes, Kenya decidirá, por las urnas, por primera vez en la historia, su propio Gobierno. Es, rigurosamente hablando, el primer acontecimiento político «oficial» del cual va a ser protagonista la inquieta población de este trozo de la Commonwealth, de esta «colonia y protectorado británico» del este de Africa.

Se prevén disturbios y reacciones violentas. Se prevé, sobre todo, un estado de confusión política que puede traer malas consecuencias. Al parecer, el antiguo guerrero, acostumbrado al robo de mujeres y de ganado como parte de su «botín», tiene ideas fantásticas sobre las libertades y los derechos que le va a conceder el nuevo Gobierno. En vísperas de elecciones, ya han comenzado a darse entre la población indígena unos curiosos «boletos de rifa» con mujeres blancas como premio. Por cinco chelines, varios indígenas han comprado unas papeletas que, según piensan, les autorizará a apropiarse de los autos y de las casas de los blancos en cuanto se celebren las elecciones.

Las crónicas de los diversos corresponsales son alarmantes en extremo. En la tierra del Mau-Mau se espera con agresiva euforia, apenas disimulada, el momento de la revancha antiblanca. Varios negros han amenazado a los plantadores: «Cuando elijamos nuestro Gobierno, ocuparemos vuestras casas y vuestras mujeres serán nuestras siervas.» Dos mujeres inglesas que viven en una plantación de Nalvasha oyeron ruido en las chozas de sus criados negros y fueron a ver qué ocurría. Oyeron cómo planeaban su asesinato.

¿Qué ocurre, realmente, en Kenya? Al parecer se han roto las barreras de la contención. Por las noches vuelven a oírse cánticos mau-maus; se celebran de nuevo, clandestinamente, ancestrales ritos salvajes; se discute en las calles, abiertamente, el modo de arrojar a los blancos y aun de asesinarlos.

El antiguo guerrero, aferrado a sus tradiciones triviales, clama venganza contra los hombres de piel blanca. Este es el objetivo principal; sólo unos pocos indígenas enjuician el problema desde un estricto punto de vista laboral, económico o político. Para los demás, para la mayoría, es un problema de piel y de revancha.

Un aire de alarma y de terror flota sobre todo el territorio. Es algo que se masca, que se toca con la mano. Sólo la minoría blanca o los líderes africanos pueden detener este conato de anarquía, que amenaza con salirse de madre e imponer una oleada de espanto y de caos.

Pero la solución no parece muy fácil. Los líderes africanos están en absoluto desacuerdo unos con otros. El caciquismo de las tribus rivales se impone sobre cualquier consideración política o de conciencia «nacional» de todos los indígenas. La minoría blanca, por su parte, tiene pocas probabilidades de imponerse. La verdad es que los residentes europeos han perdido toda confianza en Gran Bretaña y en la intervención de su ministro de Colonias, Mr. Iain Macleod.

De hecho, el nuevo Parlamento se compondrá de 33 africanos, 10 europeos, ocho asiáticos y dos árabes. Una baza importante, sin embargo, podrán jugar siempre los blancos: el gobernador, sir Patrick Renison, se reserva el derecho de veto. Este es uno de los aspectos candentes de la situación. Una pregunta ha surgido unánimemente de los corresponsales británicos destacados en Nairobi: ¿cuántos indige-

nas saben lo que este «derecho de veto» representa? Y otra pregunta más: ¿cuál va a ser su reacción cuando, a pesar de la mayoría parlamentaria, el indígena compruebe que sigue existiendo un límite a las libertades y derechos que, según él, le corresponden y va a traerle, en bandeja de plata, el nuevo Gobierno?...

La situación es particularmente delicada si se recuerda la rivalidad de las dos grandes tribus de los kikuyus y si se tiene en cuenta que el «hombre fuerte» de los kikuyus y jefe de los Mau-Mau, Jomo Kenyatta, sigue encarcelado. Los dos máximos candidatos africanos, Mboya y Waiyaki, están desarrollando su campaña llevando el nombre de Kenyatta a modo de «slogan» o pancarta electrificante.

Mboya es secretario general de la Unión Africana de Kenya—la Unión Africana es el partido más poderoso del continente— y pertenece a la tribu de los luos. Sin embargo, se declara partidario del regreso de Kenyatta y acusa al candidato kikuyu de no hacer presión alguna para conseguir la libertad de su jefe. A su vez, el doctor Waiyaki clama haber recibido una carta de Kenyatta en la cual éste desautoriza al luos Mboya y dice desconfiar de sus propósitos.

Todavía hay más. Deseoso de ganar las simpatías de la comarca a la que quiere representar en el Parlamento—comarca de definitiva mayoría kikuya—, el luos Mboya ha convocado una doble «huelga general» y «huelga del hambre» para el primero de febrero. ¿Objetivo? Que Kenyatta sea puesto en libertad.

Las elecciones preliminares recién celebradas han sido como un tímido anuncio de lo que puede suceder en las próximas semanas. «Estamos en vísperas de un despertar político que, mal encauzado, puede crear un caos interno semejante al del Congo, con probables ramificaciones regionales» y sistemáticamente, las «crazias» espantosas de los Mau-Mau?

Los residentes europeos no las tienen todas consigo. Si los ánimos negros se desbordaran, la situación podría ser catastrófica. (Kenya tiene una población de seis millones y medio de habitantes; de ellos, sólo 250.000 son blancos.) Los europeos han formado lo que pudieramos llamar un «comité de urgencia» para el caso de que estalle el polvorín. Los que residen en granjas lejanas han almacenado alimentos y municiones y han montado un servicio especial de comunicación y de socorro. Se han hecho ya los planes necesarios para una posible evacuación aérea de mujeres y de niños.

Esta es la situación. Ahora sólo queda una cosa por hacer: esperar.

**No saldamos PORQUE TODO ES FACIL CON NUESTRAS FACILIDADES**

TOCADISCOS **KOLSTER** EL SONIDO EN RELIEVE

150 pts. MENSUALES

**UNIVERSAL ELECTRICA**

AV. ALBUFERA, 10 Tel. 252 11 35  
D. RAMON DE LA CRUZ, 49 Tel. 225 39 67

HORTALEZA, 20 Tel. 231 17 17  
SERRANO, 82 Tel. 236 30 51

COMPRE DE UNA VEZ Y PAGUE POCO A POCO

**PISOS TODO CONFORT**  
Con 40.000, llaves en el acto; resto, facilidades.  
Véalos General Ricardos, 87

#### ¡NUEVOS PRECIOS!

Gran Campaña de LA COCINA BLANCA a carbón

60 cm. ....	690 ptas.
70 " .....	780 "
80 " .....	1.000 "
85 " .....	1.200 "

Con carbonera:

70 cm. ....	1.850 "
80 " .....	1.990 "

¡Los precios más bajos del mercado!

ENVIOS A PROVINCIAS

Glorieta Embajadores, 7  
Pacífico, 82  
Zurbano, 65

**IMECA**

# KENNEDY ANUNCIA: DOS OBSTACULOS MENOS EN LAS RELACIONES CON LA U. R. S. S.

- 1 **RUSIA HA DEVUELTO LOS SUPERVIVIENTES DEL «RB-47»**
  - 2 **SUSPENSION DE LOS VUELOS «U-2» SOBRE AQUEL PAIS**
- OTRAS DECISIONES:**

- \* **CUBA: NO SE HA PENSADO EN REANUDAR LAS RELACIONES**
- \* **LAOS: ESTADOS UNIDOS LO CONSIDERA PAIS NEUTRAL**
- \* **CONGO: SE ENVIARAN LOS VIVERES NECESARIOS**
- \* **PEKIN: NO DESEA LA AYUDA U. S. A. EN SUS DIFICULTADES ALIMENTICIAS**

**WASHINGTON.** (Por cable de nuestro corresponsal Manuel Blanco Tobío.)— En el auditorium del Departamento de Estado, y ante cuatrocientos periodistas y corresponsales, el Presidente Kennedy reveló en su primera conferencia de Prensa que el Gobierno de la Unión Soviética puso ayer en libertad a los dos aviadores norteamericanos supervivientes del aparato de reconocimiento

«Rb-47», derribado el 1 de julio del año pasado sobre territorio soviético, según los rusos. A dar esta noticia, el Presidente añadió que su Gobierno se muestra satisfecho por esta decisión de la Unión Soviética, pues con ella ha removido uno de los obstáculos en que tropezaban las relaciones entre los dos países. A preguntas de los periodistas Kennedy volvió varias veces sobre este asunto, concediendo que

había constituido uno de los temas debatidos por Kruschef y el embajador norteamericano en Moscú, Mr. Llewellyn Thompson, durante su famosa conversación secreta, de la cual el Presidente dijo que había transcurrido en una atmósfera apropiada, sin querer dar ulteriores detalles.

Kennedy puso énfasis en la distinción entre el incidente del «U-2» y este del «Rb-47», diciendo que él había dado órdenes de que no se reanudasen los vuelos de inspección del tipo «U-2». Como nuestros lectores recordarán, la Unión Soviética llevó el caso del «Rb-47» al Consejo de Seguridad, donde no consiguió una votación favorable a su condena de los Estados Unidos, negándose Moscú a aceptar las tres fórmulas de arbitraje que propuso entonces el Gobierno norteamericano, una de las cuales sugería la creación de una comisión investigadora neutral.

Kennedy no quiso emitir un juicio interpretativo sobre las causas que aconsejaron a Moscú la puesta en libertad de los aviadores en cuestión, pero saltó a la vista que se trata de un gesto amistoso por parte de la Unión Soviética.

Sobre otras dos materias importantes en la agenda del día expresó el Presidente sus opiniones. Una se refirió a Cuba, y otra al transatlántico «Santa María». Respecto a Cuba, Mr. Kennedy dijo de una manera concluyente que su Administración no ha considerado todavía el restablecimiento de relaciones diplomáticas normales con el Gobierno de La Habana, dejando ver claramente que, si bien los Estados Unidos están dispuestos a ayudar a sus vecinos de hemisferio a lograr sus aspiraciones a una vida mejor, mediante lo que él llamó «evolución pacífica», en cambio, su criterio en lo referente a quienes, como el cubano, ayudados militarmente por una potencia extracontinental, es por completo diferente. En una palabra, ninguna novedad en el frente de las relaciones cubano norteamericanas.

El Presidente Kennedy anunció igualmente que los Estados Unidos enviarán al Congo, vía Naciones Unidas, todos los suministros de alimentos y medicinas que sean necesarios; en cambio, dijo que su Gobierno no había considerado la posibilidad de ayudar también con alimentos a la China comunista, recordando que este país se ha dedicado a exportarlos, incluso a Cuba, con fines propagandísticos, y que hasta la fecha no ha dado el menor indicio de que deseara esa clase de asistencia por parte de los Estados Unidos.

La agenda de esta conferencia de Prensa pasó también por Laos, futuros encuentros con Kruschef y diversas cuestiones de orden interior. Refiriéndose a Laos, el Presidente expresó su

confianza en que esa nación pudiese vivir pacíficamente sin comprometerse con ninguno de los dos campos, lo cual induce a hacernos creer que la nueva Administración ha aceptado definitivamente la idea de un Laos neutralista.

Ha sido ésta, como dijimos, la primera conferencia de Prensa de Mr. Kennedy como Presidente y también la primera que se celebra en la historia de los Estados Unidos directamente retransmitida al público por emisoras nacionales de radio y televisión. Fue una experiencia muy interesante, aunque un tanto lánguida, en la que puso mucha más animación el Presidente que los 400 periodistas reunidos en el auditorium. Mr. Kennedy conocía por sus nombres a casi todos los presentes, no evadió enteramente ninguna pregunta y estuvo, como de costumbre, matemáticamente preciso.

Las conferencias de Prensa han andado un largo camino desde que Teddy Roosevelt recibía de vez en cuando en el cuarto de baño de la Casa Blanca a un par de reporteros, a cuyas preguntas contestaba mientras se iba afeitando. Kennedy promete hacer de ellas un gran espectáculo nacional.

En su conferencia de Prensa, transmitida al país por radio y televisión

**Ayer: Anuncio oficioso en Bruselas sobre elecciones en curso**

## Rumores: SPAAK ABANDONA LA O.T.A.N. PARA REGRESAR A BRUSELAS

PARIS, 26. — El secretario general de la O. T. A. N., Paul-Henri Spaak, abandonará probablemente su cargo en la alianza atlántica y regresará a Bruselas, según se declara en fuentes diplomáticas de la capital francesa.

Un portavoz de la O. T. A. N. ha desmentido un informe de un periódico de Bruselas relativo a que Spaak había presentado ya su dimisión. «Sólo puede abandonar su cargo —dijo el portavoz— mediante la presentación oficial de su renuncia al Consejo de la Organización del Tratado del Atlántico Norte, y todavía no lo ha hecho.»

Durante la reciente crisis huelguística belga se especuló ampliamente sobre la posibilidad de que Spaak regresara a Bruselas para presidir un Gobierno nacional. En aquel momento, los Estados Unidos pidieron a Spaak que no abandonara su puesto en la O. T. A. N. Posteriormente, el propio secretario general

desmintió que pensara dejar su cargo.

Spaak, que cumplió ayer sesenta y un años, es secretario general de la alianza atlántica desde el 15 de mayo de 1957.

♦ **¿ELECCIONES GENERALES EN MARZO?**—En el próximo mes de marzo, posiblemente antes de Semana Santa, se celebrarán elecciones generales en Bélgica, según dijo ayer a los periodistas el presidente del partido liberal, Roger Motz, después de una reunión celebrada con el primer ministro, Eyskens, y con el presidente del partido social-cristiano, Theo Lefevre.

Las elecciones se desarrollarán después de la aprobación por el Senado de la ley de austeridad. En los medios políticos se estima como fecha muy probable para la votación la del Domingo de Ramos, 26 de marzo.

Por disenter con la política argelina de De Gaulle

## PARIS (oficioso): El general Challe pide el retiro

Argel: El ex presidente del M.R.P., asesinado

PARIS, 26.—El general Maurice Challe, comandante en jefe de las fuerzas de la O. T. A. N. en la Europa central, ha pedido su separación del Ejército por no estar de acuerdo con la política argelina del Gobierno francés, según se decía ayer en fuentes generalmente bien informadas.

El general Challe, perteneciente a las Fuerzas Aéreas, ocupó el puesto de comandante supremo desde hace sólo siete meses. Con anterioridad desempeñó el cargo de comandante en jefe de las fuerzas francesas en Argelia.

Tiene cincuenta y cinco años y normalmente no debería reti-

rarse del servicio activo hasta dentro de cinco años.

**ASESINATO.**—El ex presidente del Movimiento Republicano Popular en Argel, M. Poppie, ha sido muerto a puñaladas en aquella ciudad, según informó la agencia de noticias francesa. Su cuerpo ha sido encontrado en su despacho, situado frente al Palacio de Justicia de Argel. No se sabe de momento quién puede haber sido el asesino. Estaba considerado como uno de los dirigentes liberales de Argelia y debía comparecer el sábado como testigo de la defensa de Alain de Levigny (director de «L'Echo d'Alger») en el «proceso de las barricadas».

**ABBAS: FRANCIA, EL PRIMER PASO.**—El jefe del Gobierno provisional argelino, Ferhat Abbas, que se encuentra realizando una visita a Indonesia, ha dicho que es a los franceses a quienes corresponde tomar la iniciativa para acabar con la guerra en Argelia. Añadió que el Gobierno indonesio ha decidido ayudar a los rebeldes argelinos, «que—dijo—se encuentran preparados para una guerra larga». Acusó a los Estados Unidos de ayudar con armas, hombres y dinero a Francia. (Efe.)

**GUBA: Prío Socarrás (ex presidente) rompe con Castro**

MIAMI (Florida), 26.—El ex presidente cubano Carlos Prío Socarrás ha anunciado anoche en Miami que ha roto sus relaciones con el régimen de Fidel Castro. Prío Socarrás, que fue en un principio uno de los más entusiastas partidarios de Castro, dijo que el actual Gobierno cubano «pertenecía por entero al bloque comunista y está totalmente adscrito al despotismo esclavo».

**REPRESALIAS ANTI-CASTRO.**—En los medios diplomáticos de La Habana se dice que poseen información fidedigna, según la cual, las guerrillas anti-castrolistas que operan en la sierra de Escambray han ahorcado a veinte miembros de las milicias de Castro en represalia contra la reanudación de las ejecuciones.

Al parecer, los guerrilleros ahorcan a todos los partidarios del jefe del Gobierno que caen en sus manos, después de ser juzgados por un tribunal militar. (Efe.)

**Conversaciones sobre el acuerdo comercial España-Marruecos**

TANGER, 25. — Ayer llegó a esta ciudad la comisión española que examinará en Rabat, junto con una comisión marroquí, la marcha del acuerdo comercial hispanomarroquí.

La comisión técnica española está integrada por don Julio Rafal, director de Convenios Bilaterales de la Dirección General de Política Económica; señor Chavarrí, del mismo organismo, y señores Soler, Rengifo, Manzanares, Besabé, Pardo y Cruz, pertenecientes al Ministerio de Comercio, así como el señor Chantres, del Instituto de Moneda, a los cuales se agregarán en Rabat los señores Sebastián de Erlce y don Antonio del Castillo, consejeros de Economía y de Comercio, respectivamente. (Efe.)

## NECROLOGICA

GRATITUD DE LA FAMILIA GALLEGO BURIN

Ante la imposibilidad de contestar a cuantas personas han manifestado por escrito o verbalmente su pésame por la muerte de don Antonio Gallego Burin, barón de San Calixto (que en paz descanse), su viuda, hijas y hermanos hacen pública su gratitud por dichas expresiones de condolencia.

Las comunicaciones están interrumpidas

## Golpe de Estado derechista en El Salvador

\* **Ley marcial, toque de queda y detención de dirigentes del P. C. (radio de la capital)**

\* **Los oficiales jóvenes—que disolvieron la anterior Junta—no dominan el país (círculos de Guatemala)**

MANAGUA (Nicaragua), 26.—La radio de San Salvador ha informado que la ley marcial ha sido impuesta en el país, así como un toque de queda, entre las diez de la noche a las cinco de la madrugada.

Según la emisora, algunos dirigentes comunistas han sido detenidos.

**DISTURBIOS.**—Se han producido disturbios en San Salvador, capital de la República de El Salvador, tras el golpe de Estado, que ha sido llevado a cabo por jóvenes oficiales del Ejército, según noticias llegadas a Guatemala.

Un alto funcionario del Gobierno guatemalteco declaró anoche que una dura lucha se estaba desarrollando en aquel país. Las comunicaciones comerciales y los servicios aéreos entre San Salvador y el resto del mundo se interrumpieron ayer.

Mensajes llegados al Departamento de Estado norteamericano en Washington señalan que los oficiales han suspendido las funciones de la Junta presidida por el coronel Miguel Ángel Castillo, la cual gobernaba el país desde el pasado mes de octubre, cuando el Presidente José María Lemus fué derribado. Otros informes llegados a Guatemala dicen que la nueva Junta—la cual acusó a la anterior de ayudar a los comunistas—no domina por completo la situación.

**COMUNICADO.**—La Embajada de El Salvador en Guatemala anunció anoche que la oficialidad

joven del Ejército había derrocado al Gobierno y establecido una Junta militar.

La declaración de la Embajada, que tiene forma de comunicado fechado en San Salvador, describe el golpe de Estado como «puramente militar» en su naturaleza. Dice que los jóvenes oficiales acordaron dar el golpe de Estado a causa de «un movimiento co-

munista» que se estaba fraguando en el país.

Tanto la nueva Junta militar como los elementos armados que la han establecido son «anti-comunistas» y «anti-Ossorio», dice también el comunicado. Esta última referencia es con respecto al ex Presidente Oscar Ossorio, en un tiempo el hombre fuerte del país. (Efe.)

**París: Encuentro DE GAULLE-MACMILLAN, el sábado**

PARIS, 26.—El Presidente De Gaulle y el primer ministro británico, Macmillan, celebrarán este fin de semana conversaciones secretas, durante un día y medio, sin la presencia de intérpretes, según se reveló ayer en fuentes oficiales.

Macmillan llegará al aeropuerto de Le Bourget el viernes, a las dieciocho veinte horas. Realizará el viaje acompañado únicamente de su esposa y su secretario particular, Philip de Zulueta. Se alojarán en la Embajada británica.

El sábado, por la mañana, Macmillan y su esposa, lady Dorothy, marcharán en automóvil al cas-

tillo de Rambouillet, residencia de campo oficial de De Gaulle. Los dos estadistas conversarán en privado durante todo el día, y probablemente continuarán haciéndolo el domingo por la mañana.

No se publicará ningún comunicado después de la reunión, y se cree en los círculos franceses e ingleses que probablemente no se hará público nada en relación con estas conversaciones. Sin embargo, se cree que tratarán de las relaciones Oriente-Occidente, una posible nueva crisis de Berlín, el Congo y Laos y la cuestión económica entre los «seis» y los «siete» en Europa. (Efe.)

# DEPORTES

La Liga  
tiene sus  
"records"

## EL «MADRID 61», DISPUESTO A SUPERAR AL «BARCELONA 59»

**B**ARCELONA. (Crónica de nuestro corresponsal deportivo, Francisco Yagüe.)—La visita del Real Madrid a Sarriá, pese a estar decidido todo—por lo que respecta al interés que los azulgranas pudieran tener en un posible tropiezo de los merengues—, viene precedida de enorme expectación. La tesorería blanquiazul, que aprovecha la circunstancia para celebrar su jornada económica, batirá seguramente un record de recaudación en su feudo. Los aficionados van agotando el papel, y el hecho, que no es nuevo en esta plaza ante tan ilustre visitante, tiene esta vez el mérito indiscutible de que la gente paga los altos precios de las entradas—a las que sólo faltan los recargos correspondientes para elevarlas más—para ver jugar al Real Madrid, para comprobar directamente el espléndido momento de forma por el que atraviesa la escuadra de M. M. No existe, como en otras ocasiones, el complejo azulgrana de llenar Sarriá para animar al Español, que, indirectamente, pudiera favorecer con su victoria al Barcelona. Esta vez el título liguero vuela demasado alto para el Barcelona, y, pase lo que pase ante el Español, es imposible para el «Barça» poderle dar alcance. La cita, pues, es sólo para ver fútbol de alto nivel, del que tan alejados estamos esta temporada aquí. Y si el Real Madrid destaca el domingo el tarro de sus esencias se llevará al público de calle..., porque casi lo tiene ya ganado de antemano.

Aquí, a falta de mayores incentivos, los aficionados se entretienen con un juego singular, el de establecer un paralelo entre el «Madrid 61» y el «Barcelona 59». Aprovechar para ello las plusmarcas campeoniles establecidas entonces por el equipo de H. H. y los resultados parciales obtenidos por los merengues en lo que va de la actual Liga. Y a la vista de ello se especula con base fundamentada en la posibilidad de que el Madrid pueda muy bien batir todos aquellos records impresionantes de hace dos años. A título anecdótico se recuerda en la Prensa barcelonesa que el Barcelona, hace dos temporadas, obtuvo un total de 51 puntos, con 24 victorias, tres empates y otras tres derrotas, con 96 goles a favor y 26 en contra. El Real Madrid, a 12 jornadas del final, cuenta ya con 32 puntos. Para igualar la puntuación azulgrana de entonces le queda un margen de dos derrotas y un empate, conjugados con nueve victorias. Los records están, evidentemente, a su alcance, tanto en puntos como en goles, puesto que no es demasiado difícil para la artillería blanca actual obtener 35 goles más encajando sólo 10.

**C**ONCRETANDONOS al partido del domingo, el Español prepara sus fuerzas con el máximo cuidado y atención. La victoria en Granada ha dado moral y ánimos al cuadro blanquiazul, que se ha alejado un tanto de la zona peligrosa de promoción y descenso. Pero el partido del domingo es esperado con lógico y natural temor. Alejandro Scopelli, que ha tenido felicísimo debut en tan difícil trance, quiere mantener la misma alineación del domingo pasado, pero topa con el inconveniente de que Torres y Coll regresaron ligeramente «tocados» de Los Cármenes.

Se confía poder alinear tanto al extremo como al interior, dado que en los primeros entrenamientos han empezado a recuperarse sensiblemente, sobre todo Torres. Pero lo más probable es que las dos dudas se mantengan hasta el último momento. El equipo probable—seguros los hombres de atrás—es: Visa; Argilés, Bartoli, Muñoz; Sastre, Recamán; Torres, Coll o Ribera, Indio, Aguirre y Camps.

Scopelli, en pocos días, ha tratado de aprovechar técnicamente a los jugadores, a los que sigue preparando físicamente Ernesto Pons, que ha sido convertido en «segundo» del «mister» argentino. Parece que, afortunadamente, los dos entrenadores hacen mejores migas que hace unos años, cuando coincidieron también en el Celta de Vigo. Así, el Español puede aprovechar el dinero desembolsado y las virtudes de uno y otro hombre, complementándolas con habilidad, por lo menos en estas dos semanas transcurridas.

## (9-0) a la Unión Española de Chile



Otro partido amistoso ayer noche, en el Bernabéu, pese al frío, que cortaba. Bastante público: sobre quince o veinte mil personas. Ya está bien, dado el clima de la noche. En el terreno de juego, un equipo del Real Madrid y el Unión Española de Chile, que salió vapuleado por nueve a cero. Ahí queda eso. El público, por el movimiento del marcador, lo pasó bien. Al descanso se llegó con el resultado de cuatro a cero, siendo los autores de los goles Pepillo, que realizó dos, y Rial, que se anotó los otros dos. Tras el descanso, cinco goles más para que la parroquia no se enfriara, a cargo de Simonsson, Pepillo (dos), Villa y Herrera. Juego vistosillo, con arrancadas espectaculares de Bueno, que cada día se parece más a Gento, y abundancia de goles. ¿Se puede pedir más, dado, además, que el campo estaba embarrado y dificultaba el pase rápido del balón?... Los chilenos pusieron entusiasmo e interés, pero demostraron excesiva premiosidad en el tiro—jamás se decidían a tirar—y lentitud. En el grabado, Villita pierde por muy poco una ocasión de gol. (Foto Europa Press.)

## GENTO se entrenó esta mañana A Di Stéfano no le inquieta el partido de Maracaná

**E**S cierto: el Real Madrid está como ese coñac: como nunca. ALEGRE, viejo en los graderos, lo comentaba anoche:

—Los que hemos pasado de los cincuenta solemos añorar los tiempos pasados como mejores. Eso será en otras cosas. Porque en lo que hace al Real Madrid, me parece que nunca ha jugado tan bien, con tanto aplomo, efectividad y penetración como ahora. Está verdaderamente formidable.

El caso es que hasta los que no entienden de fútbol opinan igual. Lo digo por RAIMUNDO SAPORTA, que el otro día decía:

—Ya sé que los brasileños arden en deseos de jugar contra el Real Madrid en Río de Janeiro. Consideran que su fútbol es el mejor del mundo. El Real Madrid, dado su prestigio, no puede eludir por más tiempo esa confrontación. Y creo que el momento actual es el más oportuno. Estamos bien en la Liga y no hay por medio compromisos oficiales. Podemos hacer un buen partido en Maracaná y ganar.

Alguien, no recuerdo exactamente quién, habló de la afición de Río:

—Es terrible. Más «chíncha» que la española.

DI STEFANO salió al paso con cierto razonamiento:

—A eso no hay que temerle tanto. En Río hay muchos equipos, y la afición, por ese motivo, está dividida. Eso es una ventaja para el Real Madrid, que contará, casi con toda seguridad, con el apoyo de los socios de los equipos adversarios del Vasco de Gama.

Quizá. Pero no hay que fiarse. Consejo a VILLITA: entrena antes el balón, no lo retengas tanto tiempo. Es defecto, y grave, prescindir del compañero, que está en el campo para jugar contigo. Ayer, si hubieras sido menos individualista, hubieses quedado mejor.

El balón no es de uno solo ni para uno solo. No lo olvides.

Otro rumor. Yo, por si acaso, lo recojo, aunque empiezo por confesar que no me parece verosímil. Lo escuché también anoche:

—Dicen que EVARISTO, poco menos que en rebeldía en el Barcelona, desea ingresar en el Real Madrid.

Alegre, apenas oír esto, saltó, picado:

—¡Toma! Eso ya lo sabemos. Evaristo y quien no es Evaristo, ¿A qué jugador de cuantos hay en el mundo—ya no en España—, le disgustaría jugar en el Real Madrid?

Siguió el otro, tras el obligado inciso:

—Para ello, para conseguir lo de Evaristo, el Real Madrid tiene que ceder a SIMONSSON al Plus Ultra.

la gripe. Me lo ha comunicado AGUSTIN.

—Que yo recuerde, y ya llevo años en el Real Madrid, Saporta jamás había faltado por aquí un solo día. Hoy es el primero. Está enfermo, en cama.

—¿Grave?

—Lo de siempre en esta época: gripe. Le sucede también que el viernes sale para Viena, donde hace más frío que aquí. Digo yo que, además de estar curándose, está ar a haciendo acopio de energía para defenderse contra el bajo cero austriaco.

DAVEY MOORE—no sólo de fútbol vive la afición—es un auténtico «gentleman» a la americana. ¿A que no saben cuántos trajes aprieta en sus maletas? Doce. Cuatro de «sport» y seis para vestir de tiros largos. Además dos smoking. Una de sus manías: las corbatas.

—Tengo unas ochocientas, compradas en todos los países que he visitado.

Desde que llegó a Madrid, aparte de entrenarse, no hace otra cosa que visitar las tiendas de «souvenirs».

—Como me gusta el flamenco, llevo comprados ya unos treinta y cinco recuerdos de España. Guitarritas, gitanas, toreros y toros.

¡Hala!

Miguel ORS



Boca  
de  
GOL

MANOLO ROSÓN

## Pulso del día

OBRA CONSTRUCTIVA

La Gestora federativa trabaja serena e intensamente, y el ritmo de su constructiva labor se aprecia no tanto por hechos que serían prematuros ante la muy vasta y compleja que le espera como por la solvente competencia del grupo que preside el señor Pico.

Efectivamente, los miembros de esa Comisión, conscientes de que su esfuerzo tiene sólo carácter transitorio, sacrifican con elegancia espiritual, que les honra, pequeños éxitos de guardarropía en favor de una obra colectiva y seria como la estructuración del aspecto más fundamental de un deporte que se ha convertido en afición de millones de españoles. Los que van, los que lo siguen y los que simpatizan con él.

Un deporte que, si sobre el terreno ha alcanzado grados de perfección extraordinaria, merece y exige que su reglamentación quede actualizada y a cubierto de exigencias que el tono de su progresiva universal expansión impone.

Y lo más notable es que gentes de elevada posición social esconden sus nombres ilustres en el anonimato de una tarea común, realizada con ejemplar espíritu de equipo.

## Clara con limón

También los ángeles han quitado tantos pretendientes, y que para conseguir determinada dimisión hiciera falta agua caliente.

El martes, sin ir más lejos, el Atlético bilbaíno se encontró con esa guagua, gracias a la cual pudo dar un pequeño descanso a su infalible táctica del pase largo—zas, zas, y al bote!—e impedir que cualquier entrenador de fortuna descubra su secreto.

Y, de paso, un alivio para Ipiña, que así no tiene que pensar tanto.

Lo malo fué que el público la tomara con el señor Asensi, que, como el sereno de «La verbena de la Palomas», «ni había tocado el pito ni había tocado».

Pero el golito subió al limbo del marcador.

El otro, el anterior, una genialidad de Arieta.

Pero, ahí están los leones, sin perder un partido desde hace diez fechas, y acortando distancias peligrosamente.

Tal vez por eso «Joma» se muestra más prudente que nunca.

Y uno que creía que ser presidente de la Gestora era darse a la molición y entregarse a la euforia.

Hasta los sorteos de emparejamiento de la Copa tiene que presidir nuestro entrañable don Benito Pico, y, para desdicha suya, sin poder zafarse del severo marcaje del señor Viola, que es eficaz como Rivilla, duro como Vidal e implacable como Marquitos.

Y llega a tanto, que cuando sus interlocutores se distraen un poco, les atiza una moción.

Lo extraño es que el car-

quito tuviera tantos pretendientes, y que para conseguir determinada dimisión hiciera falta agua caliente.

Dicen por ahí que Evaristo va a venir al Madrid.

Si; para que don Saptega que llevarle los sábados a la clínica.

Osterreicher marcha dentro de unos días a Río para preparar el alojamiento del Madrid y estudiar la táctica y la técnica del Vasco de Gama.

Lo primero es fácil. Lo segundo ya tiene su intrínsecos, y como no se lo encarguen a don Fleitas, va a ser viaje perdido.

Empiezan a observarse ciertos fallos en la Gestora.

Cuando todos estábamos de acuerdo en que el fútbol es para hombres y en que hay que volver a lo racial, duro, viril y machote, vienen esos patriarcales consejos de corrección y armas al hombro, dirigidos a entrenadores y jugadores.

Dice don Hetento que es la espada de Damocles de la directiva del Barsa.

Pues, por los términos en que está planteada la controversia, parece un sablazo.

Martín Francisco ha hecho en Río unas declaraciones tan constructivas, pondeadas y elegantes, que ahora empieza uno a comprender por qué ha dejado de ser entrenador.

CAYETANO

## EXITO DEL CICLISMO ESPAÑOL

**L**A Vuelta Internacional de Primavera, por una serie de imponderables, estaba seriamente amenazada. Es tanto el lujo de despliegue de la nueva organización ciclista catalana, que había empezado a encontrar serios obstáculos allende nuestras fronteras. A través de la U. C. I., las Federaciones italiana, belga y alemana se oponían a la organización de la nueva prueba, pretextando uno, que no estaba incluida en el calendario internacional y argumentando otros que

coincidía con pruebas protegidas. Italia, a través de las gestiones de don Alejandro del Caz, se dejó convencer muy pronto. Pero los belgas se mostraban reacios por coincidir el final de la carrera con la Vuelta a Flandes, mientras los alemanes argumentaban que mientras la prueba de Primavera cogía dos domingos, a ellos sólo se les había autorizado uno. En el fondo, lo que más pesaba que una prueba española se llevase, por las buenas, a las filas ciclistas de máximo presti-

gio durante ocho días, desposeyendo a otras pruebas más veteranas. El presidente de la Nacional se volcó en apoyo de la prueba catalana y, a través de sus gestiones iniciales, solucionó una papeleta que hace cuatro días casi con denaba prácticamente la carrera. Ahora, desde París, nos llegan noticias de don Juan Bautista Soler, vicepresidente de la U. C. I., que se trasladó el domingo a Francia, notificando que afortunadamente han sido solucionados todos los pleitos y se

cuenta ya con el permiso oficial de la Unión Ciclista Internacional. El ciclismo español, pues, está de enhorabuena. Y del 19 al 26 de marzo se pondrá en marcha la gran carrera. Los contratos de Mastrotto, Altig, Everaert y su equipo hacen un mes que están ya en Barcelona. Los de Nencini, Baldini, Poblet y compañía llegarán esta semana. Y seguramente la próxima se anunciará ya de forma oficial la inscripción de Rik van Looy y su sensacional equipo.

# "Nuestro ataque no marcha, pero el Real caerá en Maracaná"

"En un año hemos tenido cuatro entrenadores. ¡Así no hay quien tenga ni ritmo ni sistema!"

## BELLINI

**M**ONTEVIDEO, enero. (Vía Panair do Brasil, Sport Press-FUEBLO).—En el torneo octogonal de Buenos Aires y Montevideo destaca el Boca Juniors bonaerense, que es el conjunto mejor acoplado en su nuevo 4-2-4 de Vicente Feola, apoyado en el jugador Grillo. Con esto, "el Gordo" se ha ganado todas las simpatías. La figura individual del torneo es, sin duda, el defensa central de la selección brasileña, Bellini, a quien interrogamos respecto a este torneo internacional de verano que el Vasco de Gama—rival por votación popular del Real Madrid—disputa con otros equipos sudamericanos.

—¿Cómo ves actualmente al Vasco de Gama, Bellini?  
—Como todo el mundo lo sabe, el Vasco no está en buena forma. Ha jugado en Buenos Aires y juega aquí en Montevideo como lo viene haciendo hace una temporada. Pero esto no es problema mío.

—¿A qué crees se debe esta baja forma?  
—El Vasco de Gama lleva ya mucho tiempo, desde el campeonato carioca, demostrando que no tiene un ataque en consonancia con su defensa, que es, modestia aparte, una de las mejores del Brasil. Los hombres que están encargados de romper el bloque del adversario, Wilson, Delem y Pinga, no lo hacen por múltiples fallas que cometen. Sabará ayuda a Waldemar a construir, pero no puede rendir más de la cuenta.

Expusimos al "captain" de la selección campeona del mundo cómo el Vasco de Gama, un club con tantos aficionados, lleva tanto tiempo defraudando el interés de todos, y cómo el pueblo le ha elegido favorito para enfrentar al pentacampeón europeo.

Nuestro equipo si tiene elementos para marchar bien y para ganarle al Real Madrid, aunque no de goleada, como muchos piensan. Pero lo que sucede es que no tenemos desde hace tiempo una orientación técnica segura y positiva para seguir. Han pasado por San Juanuario en el año 60 cuatro entrenadores, y cada uno con sus métodos. De esa forma no jugamos lo que sabemos. Veremos ahora si Martim o Zeze Moreira imponen un ritmo permanente y un sistema a seguir. De lo contrario, creo el Vasco podrá aún empeorar. Contratar a un entrenador por seis meses no puede ser. Pero, en fin, de todas formas creo que ha acabado este purgatorio y que nuestra fase áurea va a comenzar a partir de febrero, después de ganar al Real.

—¿Crees en verdad posible conseguirlo?  
—En Maracaná, sí. Hay mucha "torcida" que nos alienta, y ante nuestro público nos creemos. Sea como sea, opino que habrá un magnífico espectáculo.

Bellini y Orlando, campeones mundiales y amigos inseparables, creen a pie juntillas que el Real Madrid caerá en Maracaná, a pesar de la flaqueza del ataque carioca-vascaíno. Y es que, desde luego, la línea defensiva carioca es actualmente, con la del América, la más sólida y garantizable de todo el Brasil.

*El Torneo Internacional de Verano u Octogonal que se juega en las ciudades de Montevideo y Buenos Aires, tras haberse disputado la fase previa en Río de Janeiro y Sao Paulo, continúa celebrándose. Ayer, en Buenos Aires, el River Plate venció al Corinthians por 2 a 1. En Montevideo, el Nacional uruguayo y el Vasco da Gama, del Brasil, han empatado a un gol en partido que presenciaron sólo cinco mil personas. En la clasificación, el Vasco da Gama ocupa una posición intermedia. Están mejor clasificados Cerro (Uruguay), Boca Juniors (Argentina), Corinthians (Brasil) y River Plate (Argentina). Completan la tabla Flamengo, River Plate, Sao Paulo y Nacional.*

**R**IO DE JANEIRO, 25. — El embajador de España en esta capital, conde de Casa Rojas, ha dirigido una carta a los diarios de esta capital, que el mismo entregó al presidente de la Federación Brasileña de Fútbol, don Antonio do Passo, en la que se dice que el equipo de fútbol del Real Madrid viene a Río no para probar una superior idea de fútbol o ganar dinero, sino que vendrá accediendo a los deseos de los aficionados brasileños, que tan reiteradamente han manifestado su agrado en ver al gran equipo campeón de Europa.

Pide que la Prensa local, en vez de la exaltación injustificada e ideada por unos pocos diarios locales, que puede transformarse en origen de graves perjuicios no solamente para el deporte, sino también para las relaciones entre los pueblos, esclarezca la situación y ponga las cosas en su lugar.  
En defensa de su posición, el conde de Casa Rojas señala que un partido de fútbol no es una batalla campal y que en un encuentro entre clubs no se juega el prestigio nacional.  
Entiende el embajador de España que la Prensa no dejará de colaborar para exhortar al público a mantener serenidad y respeto, así como el sentido de la corrección, que caracterizan al pueblo brasileño.  
Dice además el diplomático que confía en que la Prensa lleve a cabo la campaña de aclaraciones que solicita, y que destaque que el encuentro satisfará plenamente a la afición brasileña, que gusta del fútbol y condena las arbitrarias presiones que deforman el juego y a sus protagonistas.



## GABRIEL SAURA, SELECCIONADOR NACIONAL DE CICLISMO

### PREMIOS DE PRENSA DE LA DELEGACION NACIONAL DE DEPORTES

En la reunión celebrada el 24 de enero por la Comisión Directiva de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes, bajo la presidencia de José Antonio Elola-Olaso, se adoptaron, entre otros, los siguientes acuerdos:

Fue conocido, de conformidad, el proyecto de la Junta Provincial de Educación Física de Lugo de organizar a primeros de junio los I Juegos Deportivos de Galicia, en diversas modalidades, y se vió con satisfacción el informe sobre el festival deportivo de carácter benéfico que organizó la Junta de Málaga.

Se aceptaron las designaciones propuestas por la Federación Española de Ciclismo, de don Gabriel Saura Nagore, como seleccionador y director de nuestros equipos de profesionales y aficionados; de don Mariano Galarza Berona, como seleccionador y preparador nacional de ciclo-cros, y la composición de la Comisión Técnica, que queda integrada por don Julián Berrendero, don Mariano Cafiardo, don Jesús Dermit, don Dalmacio Langarica y don Vicente Trueba.

Se falló el concurso de Prensa y Radio de la Delegación Nacional para trabajos correspondientes a 1960, en vista de las proposiciones formuladas por las Juntas Provinciales de Educación Física, Federaciones Españolas y Secciones Deportivas del Movimiento. De acuerdo con el voto de la ponencia de miembros directivos, que estudió los méritos de los presentados, se conceden los seis premios, dotados con medalla conmemorativa y diez mil pesetas, a los señores don Santiago García Martínez, de Barcelona; don Carlos Piernavieja del Pozo y don José Luis Gilarbert Sanabria, del diario "Marca", de Madrid; don Gerardo García, de "El Mundo Deportivo", de Barcelona; don Francisco Ezquigala, de "La Voz de España", de San Sebastián, y don José Antonio Santos Abelaira, de "El Progreso", de Lugo.

El premio para el autor del mejor libro sobre tema deportivo, dotado con medalla conmemorativa y quince mil pesetas, se concedió por unanimidad a don Acisclo Karag, de Madrid, por su obra "Diccionario de los Deportes" (III tomo); en atención a los méritos que concurren en el "Tratado técnico de la lucha canaria", de don Juan Jerónimo Pérez, de Santa Cruz de Tenerife, se acordó distinguirlo, con un accésit dotado con medalla conmemorativa y cinco mil pesetas.



## El fútbol argentino trabaja Buenos Aires piensa en el torneo mundial

**L**A visita del señor Liberti con el intento de llevarse varios jugadores europeos—Peppo ya es ficha del River—confirma nuestras noticias de que en Buenos Aires se trabaja de cara al fútbol-espectáculo y que allí piensan en el mundial de Chile con escarmiento de los graves errores cometidos en el último torneo de Suecia. Esta vez habrá férrea disciplina, jugadores bien preparados, viaje corto, ambiente propicio y un buen cuadro, dispuesto a batirse por los colores blanquiazules de Argentina, que son los de su bandera. Allí están haciendo las cosas bien, y los federativos de Buenos Aires viven dispuestos a no fracasar. Un nuevo tropiezo haría mucho daño al fútbol nacional.

Si Argentina hubiera podido reunir en 1950 todos los jugadores que tenía en Colombia es fácil habrían sido campeones del mundo; pero en el mundial del Brasil, los Pedernera, Rossi, Di Stéfano, Moreno..., todos los mejores, estaban en clubs colombianos, fuera de la disciplina de la F. I. F. A. Después, en 1954, no se presentaron en Suiza, al creer no eran debidamente fuertes; y cuatro años más tarde, en Suecia, ganaban la fase clasificatoria, y con el doctor Colombo a la cabeza llegaron a Estocolmo con muchas ilusiones, pero sin hacer nada notable. Sobraba calidad, pero también sobraban años en el cuadro internacional; y quedaron en la fase previa de Suecia.

A la vuelta de Europa hubo gran campaña de Prensa, se pidieron, como siempre ocurre en estos casos, graves responsabilidades; pero el tiempo fué acallando pasiones, no ocurrió nada; y ahora en Buenos Aires, con la dura experiencia de lo ocurrido anteriormente, laboran por un fútbol mejor, más disciplina y e imitando lo hecho por sus casi vecinos de Brasil, anárquicos antes de Suecia y en ella uno de los conjuntos más

ordenados y sometidos a lo que mandaba el seleccionador Feola. Los frutos han sido tan óptimos y tan claros, que en Argentina están dispuestos a no improvisar nada y ser realistas en todos los aspectos de su preparación en el próximo mundial, que dudamos sea la revancha de Europa, aunque ciertos conjuntos europeos darán mucho que hacer y más de una sorpresa.

Nos alegra que el fútbol de Argentina despierte y venga a las ideas colectivas y disciplinadas, sin perder por ello ninguna de sus espléndidas cualidades naturales, que nadie podrá negar. Los tres grandes de América latina son Brasil, Argentina y Uruguay, sin olvidar a los bravos paraguayos, que luchan con gran entusiasmo; ni tampoco a los chilenos. Los brasileños simbolizan el arte cien por cien dentro de normas asociativas; Argentina se acerca a esta escuela, y los uruguayos, aun conservando las cualidades de argentinos y brasileños, presentan la variedad de un fútbol bravo, duro y con mucho remate.

River se quiso llevar, además de Peppo, a Kubala, del Barcelona, y Plantoni, fino interior del Stade de Reims; pero no fué posible porque ni los azulgranas ni los franceses dieron facilidades. Boca Juniors, el club más popular de Buenos Aires, contrató el trabajo de Feola, técnico que llevó a Brasil a la final del Campeonato del Mundo, hombre serio, trabajador y muy al tanto del fútbol europeo, cuyas virtudes y defectos conoce. Hay en todos los países de América ansia de trabajar, deseos de hacer labor con vistas al mundial de Santiago de Chile. De aquí a principios del verano de 1962, el inmenso vivero futbolístico que es Argentina es fácil de nuevos fenómenos de la especialidad. Ellos trabajan y recuerdan la amarga decepción de Estocolmo en el último torneo mundial. Fué su cura de humildad.

## 84 equipos sin penalizar en el Rally de Montecarlo

• De España sólo quedan en carrera Sagi y Agramunt

**P**ARA la puntuación del "Rally" de Montecarlo, es decisiva la prueba de velocidad que se correrá hoy en el circuito del Gran Premio de Mónaco.

Resumimos de las noticias de Alfíl que un total de 84 equipos de los 305 que tomaron la salida en el "Rally" han completado los casi 4.000 kilómetros de recorrido por carretera sin puntos de penalización, según han anunciado los organizadores.

De los 84 mencionados, 44 tomaron la salida en Estocolmo, 12 en Montecarlo, 11 en París, seis en Atenas, seis en Varsovia, cuatro en Lisboa y uno en Gragrow.

Francia, con 31 equipos sin penalizar, cuenta con grandes probabilidades de alzarse con el triunfo final. Gran Bretaña, con 15 equipos limpios de penalizaciones, son los enemigos más peligrosos de los franceses.

Tras la aplicación del factor "handicap", que es el que se utiliza en la presente edición, los primeros clasificados en el "Rally" hasta este momento son los siguientes:

1. Maurice Martin y Roger Bateau (Francia), 2.271.738 puntos. Salleron de Montecarlo, con Panhard.
2. Walter Loffler y H. Joachim Bonnier (Alemania), puntos 2.298.500. Panhard, desde Estocolmo.
3. Esko Keinamen y Rainer Eklund (Finlandia), 2.307.443 puntos. Skoda, desde Estocolmo.
4. Erik Carlsson y Walter Carlsson (Suecia), 2.313.626 puntos. Saab, desde Estocolmo.
5. Klaus Hlock y Herbert Paul (Alemania), 2.324.070 puntos. B. M. W., desde Estocolmo.
6. Guy Jouanneaux y Alain Coquillet (Francia), 2.325.248 puntos. Panhard, desde París.

En lo que se refiere a la copa para equipos femeninos, la señora Anne Hall y Valerie Domleo, de Gran Bretaña, marchan en primera posición, con 2.571.056 puntos, lo que les vale el 44 lugar de la general. Conducen un Ford Anglia y salieron de París.

## EL TORNEO INTERNACIONAL DE AJEDREZ

Contrariamente a lo previsto, no han podido tomar parte en el torneo de la Costa del Sol los grandes maestros que, en principio, se dieron como posibles participantes. El torneo, siendo menos interesante, tiene, sin duda, un gran aliciente, ya que enfrenta a seis de nuestros jugadores principales con otros seis extranjeros, considerados como "estrellas mundiales del ajedrez".

Por España contendrán F. J. Pérez, Pomar, Torán, Farré, Máximo López y Saborido. Por Argentina, Elisaskes y Najdorf. De Hungría, Portisch, Gligoric, Yugoslavia, O'Kelly, de Bélgica, Heindenfeld, de Africa del Sur. Aunque no se ha jugado más que la primera ronda y todo está en embrión, se manifiestan como probables vencedores Najdorf y Gligoric, por los extranjeros, y Pomar y Pérez, por los españoles. No debe olvidarse que el gran

maestro O'Kelly, cuando está en vena de aciertos, es durísimo.

Los españoles empezaron bien, ya que Torán y Farré hicieron tablas con los grandes maestros Elisaskes y O'Kelly.

**LA SEGUNDA RONDA.**—Se ha jugado en Málaga la segunda ronda del torneo internacional de ajedrez. Primeramente, terminaron de jugarse las partidas pendientes, con los siguientes resultados:

Portisch pierde con Najdorf, y Arturo Pomar vence a Saborido. Resultados de la segunda ronda:

Torán y Pomar hacen tablas. Miguej Farré vence a Saborido. Heindenfeld hace tablas con O'Kelly.

Elisaskes vence a Portisch. Quedaron pendientes las partidas Najdorf y Máximo López, y Francisco José Pérez y Gligoric. (Alfíl.)

¡UNA JUVENTUD INQUIETA, VIVIENDO PELIGROSAMENTE AL SOLO DICTADO DE SUS MAS VIOLENTAS PASIONES!

**filmax**

PRESENTA UNA PRODUCCION DE ROBERT Y RAYMOND HAKIM



**ALAIN DELON  
MARIE LAFORET  
MAURICE RONET**

# A PLENO SOL

EASTMANCOLOR

UN FILM DE RENE CLEMENT

"UNA OBRA MAESTRA, DIGNA DEL MAS INSPIRADO VIRTUOSISMO DE HITCHCOCK." ("CARREFOUR")

un  
nuevo modo  
en el vestir



**Santa Clara**

Madrid

## UN REPORTERO EN LA CALLE

CIRCO

### SE VENDE UN LEON

No sé si ustedes recuerdan que hace unos meses asomábamos a nuestro diario la imagen de un valiente muchacho español que llevaba en sus brazos un león, que además se llamaba «Pepe».

Ahora «Pepe» está hecho todo un señor. Así de grande—como un mastín—, con los colmillos como las espadas, fiero y amenazador. Lo tiene en su poder, por ahora, una bella señorita, a quien han hecho ya un llamamiento los vecinos:

—O vende usted el león o nos come a medio mundo.

Entonces la señorita se ha dirigido a don Arturo L. Arruebo, que es un sabio de estas cosas de animales—director del parque de fieras de Jerez de la Frontera— y le ha puesto en sus manos.

Nota: El león come unos cinco kilos de carne todos los días.

Advertencia: De carne de lo que sea.

TEATRO

### UNA ESTUFA EN EL ESCENARIO

No es un título de obra de teatro. No. Es que en el escenario del Estiava, actualmente, donde se pone la «Casa de muñecas», de Ibsen, hay una delicada estufa de porcelana.

Pocas personas habrán caído en la noticia. La estufa ha sido pensada, ideada, creada y hasta cocida por una nueva artista de la cerámica y el mosaico. Se llama Chonina Saenz de Heredia.

TOROS

### RAFAEL DE PAULA Y LA SUPERSTICION



Para que luego digan que los gitanos son supersticiosos. Y además, los gitanos toreros.

«Rafael de Paula, que se ha vuelto a la feria de Manizales para torear con los más grandes, es el único matador de toros gitano en efectivo que hay en la nómina del Sindicato hoy por hoy.»

Rafael de Paula se compró en Nueva York un par de zapatos de piel de serpiente.

Permítanme que toque madera. Los de piel le costaron al gitano en dólares más de mil pesetas.

MUSICA

### MARIA DE LOS ANGELES HORTELANO CANTA

Ya ha grabado discos. Tiene una voz segura, un poco quebrada, con gran duende. María de los Angeles Hortelano es muy guapa, guapísima. No está lejos el día que fué elegida la mujer más española para una portada que sobre España hizo la revista «Life».

María de los Angeles hizo películas después. Varias, y creemos que tiene talento de actriz.

Ahora la canción. Sus profesores artísticos son los Gemelos, que le han hecho debutar con todos los honores.

Suerte en la nueva carrera.



Aerospace Medical Association

body program

(LUIS DE LA SERNA, M.D.)

for his attitude and participation in the program of this

body first Annual Scientific Meeting, May 1-11, 1961

Atmos Florida, U.S.A.



Luis de la Serna, M.D.  
Director of the Spanish Section  
International Association of Space Medicine

Member of the International Association

CIENCIA

### LUIS DE LA SERNA, MEDICO DEL ESPACIO

Encuentro al doctor La Serna en la calle. Va lleno de vida, como siempre; repartiendo vida a todo el mundo. A manos llenas.

—Pues mira, estoy muy contento porque, según he leído, se ha creado en Barcelona la Sociedad de Medicina del Espacio. No conozco su domicilio social y por eso quisiera que, a través de PUEBLO, lanzáramos un llamamiento para que me lo indicaran, ya que me gustaría apuntarme a ese cursillo que anuncian.

El doctor De la Serna envía como credencial esa «tarjeta de visita», que también reproducimos.

Por cierto, el doctor La Serna es el único representante español en la Asociación Internacional de Medicina del Espacio.

Muchas gracias.



ARTE

### RICCORDI, MIMO CHILENO



Tito Mund lo ha presentado en sociedad, ayer tarde, en las cuevas de Sésamo.

—Os presento a Itolo Riccordi, mimo chileno.

Esto de «los mimos» está en España poco menos que sin tocar. Me parece una cosa perfecta, maravillosa. Itolo tiene al natural aire de muchachito existencialista de París. Después, vestido de negro, pintado y maquillado, parece otra cosa. Mágico. Algo tan difícil como entender a Ibsen. Y tan maravilloso al mismo tiempo.

Riccordi aprendió de los mejores maestros alemanes. Ahora, de paso por España, se ha quedado unos días entre nosotros.

**Tico Medina**

**ALMACENES CIMARRA LA CASA DE LAS MANTAS**

Le ofrece, en exclusiva de fábrica, mantas ligeramente sucias baratísimas.

ARENAL, 24.

**PISOS CENTRICOS**

Pequeña entrada. Opción compra. Todos exteriores. Tres y cuatro habitaciones, más servicios. Calefacción central. Cocinas gas y carbón.

Verlos: VINAROZ, números 1-3 y 4

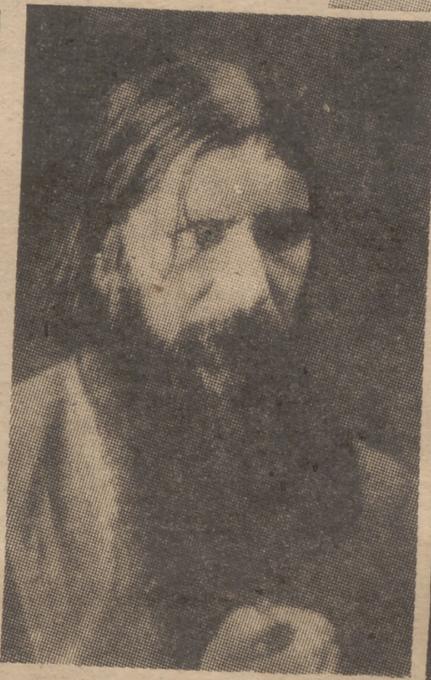
# Barcelona hoy, en 10 reportajes



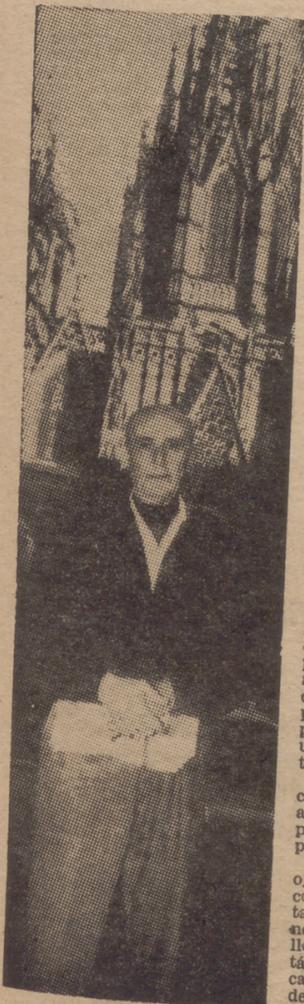
Escritor:  
Tico MEDINA  
Fotografía:  
CESAR  
Enviados especiales

## “Yo maté a Rasputín”

**El príncipe Yusupoff  
necesitó del veneno,  
la pistola y el cu-  
chillo para acabar  
con Rasputín, la  
noche del 29 de  
diciembre de 1916**



\* “Yusupoff ha pasado por Barcelona,  
a su vuelta de la Costa del Sol, camino de París, donde se dedica a los estudios  
de psiquiatría y a cuidar sus gallinas”



**M**EDIANOCHE del 29 de diciembre de 1916. Nieva en Moscú. Un carruaje se detiene a la puerta de la casa del joven príncipe Yusupoff.

Baja un hombre. Tiene el pelo largo, la barba crecida, descuidada. Un amplio sayal. Brillan sus ojos de lobo, en la terrible oscuridad de la calle.

Campanillas. Las tristes campanillas rusas de los zaguanaes. Yusupoff en persona abre la puerta de su casa.

El recién llegado—la luz de las lámparas de gas le da en el rostro—es Gregorio Efitimovich (Rasputín), favorito de la zarina, y el hombre en cuyas manos está el destino de Rusia en aquellas horas dramáticas.

Reverencias. Saludos. Rasputín sube las escaleras de palacio con las manos en los bolsillos. Le sigue Yusupoff. Rasputín no sabe que aquella noche será la última de su vida. El príncipe tiene ya instrucciones concretas. Un día antes, el gran duque Demetrio, el diputado Makalof y el oficial Sukhotin han decidido colocar en las manos de Yusupoff «la responsabilidad de salvar a su país».

La orden es tajante: «Rasputín debe morir.» Yusupoff, que ha resultado elegido para «cumplir la sagrada misión», ha ordenado todo perfectamente. El príncipe dice que se encuentra enfermo. Rasputín le mira despacio con sus ojos acuchilladores. Su peculiar estilo de medicinar a su pueblo es famoso. «Rasputín era un mágico curandero que hipnotizaba», se ha dicho después.

—Bien, príncipe. Iré esta noche hasta su casa y charlaremos antes de poner mano a la terapéutica que debe usted seguir para su curación.

Yusupoff ha puesto ante sus ojos la posibilidad de tomar una copa en su palacio y de presentarle a su bella mujer. Rasputín no pierde el tiempo. Nada más llegar las once de la noche ya está llamando a la puerta de la casa de Yusupoff, en el malecón de Moika.

Rasputín ha entrado en la gran

sala de las alfombras y el plano. Los criados acaban de salir de casa. Era la consigna. En el pasillo han quedado solos el aseta y Yusupoff. Abajo están escondidos los demás conjurados. Humea el samovar.

Media luz. Rasputín habla con los ojos entornados, las manos en los bolsillos. Yusupoff está pálido como un muerto. Piensa que en compañía de un médico amigo ha confeccionado, con su propia mano, los pastillitos envenenados que hay sobre un plato de plata.

—Me gustaría tomar un té.

No le tiembla la mano a Yusupoff en el momento de servirlo. Con el té, el plato de los bizcochos envenenados. Lleva una fuerte dosis de cianuro potásico, capaz de matar a un caballo de tiro.

Silencio en el gran salón. Se escucha de cuando en cuando el paso de algún carruaje que cruza la calle bajo la nieve, al otro lado de las pesadas cortinas de terciopelo verde.

—¡Deliciosos!

Rasputín toma un bizcocho con delectación. Después, otro; otro, más tarde... La enorme fortaleza física del «profeta de Moscú» seguía en pie, acerados los ojos negros, afilada la mirada. Yusupoff ve que los pastillitos no le hacen efecto y se acerca seguro al mueble en el que están los vasos de hermoso cristal tallado y la botella de oloroso vino de Madeira. En el fondo de una copa hay un levisimo polvo blanco. Cianuro. Todo estaba previsto. Gregorio Efitimovich asiente con la cabeza: «Sí, también bebería una copa de vino de Madeira.» Bebió lentamente, a tragos cortos, paladeándolo, con delectación. Después volvió a mostrar el vaso vacío a Yusupoff. El príncipe volvió a llenarlo. La torra potente de Rasputín seguía inmóvil. No podía derribarse con el veneno. Yusupoff, entonces, piensa hacer algo definitivo. Pide permiso para retirarse un segundo. Yusupoff baja al zaguán, donde, escondidos en una habitación, están sus amigos. Los que han de-

cidido que Rasputín debe morir. Un movimiento instintivo en todos: «La casa está sola, podemos estrangularle ahora mismo; no nos costará demasiado esfuerzo.»

Yusupoff resuelve:

—Demetrio, dame tu revólver.

Sube las escaleras despacio. Entra en la sala a media luz. Rasputín le mira desde el fondo del pozo negro de sus ojos.

—Gregorio Efitimovich, reza, porque vas a morir.

Rasputín no se resigna. Tiene a la altura del pecho el frío cañón de la pistola que le tiene condenado a muerte. «Rasputín estaba como atontado por el alcohol y el cianuro...»

El disparo tronó en todo el malecón. Hasta el río llegó el fragor del tiro. Su cuerpo macizo se dobló y cayó pesadamente «sobre la piel de oso que cubría el suelo».

Escaleras arriba suben los conjurados. Sangre en la sotana del profeta. Parece muerto. Cuatro hombres, lívidos, se solidarizan con la mirada. Y entonces Rasputín da un salto terrible, animal, como un león herido en el último momento de su vida. Intenta subir al piso de arriba. Atóntos, lo dejan caminar, aullando como una fiera acorralada, con los ojos inyectados en sangre. Un puñal acerado, un revólver que brilla. El navajazo y el disparo, de nuevo, sobre su cuerpo.

Cae Rasputín. Todavía un aliento de vida en el corazón. Yusupoff y los suyos le arrojan por la ventana. Rebota su cuerpo al caer en la nieve de la calle. Rasputín ha muerto.

Pero el destino de Rusia no cambia demasiado. La Historia escribió una página dramática importante. Yusupoff fué su protagonista.

Ahora, Yusupoff ha estado en Barcelona. Un buen amigo suyo de Granollers nos ha contado algunas cosas. Sempronio, buen periodista catalán, lo descubrió paseando por las Ramblas. Aquí está la historia de su capítulo más brillante. Del acto que le ha hecho famoso en todo el mundo.

Yusupoff venía de la Costa del Sol. Es un hombre, en lo físico,

parecido al marqués de Cuevas. Alto, elegante, un poco soñador, sonriente, pálido y afeitado. Calvo, bien vestido, deportivo, sus ojos grises tienen auténtica personalidad.

Ha visitado el barrio gótico, se ha retratado ante la hermosa catedral de Barcelona, ha bebido vino en las tabernitas del guapo Pueblo Español y ha pasado por la calle absolutamente desapercibido, o tal vez haciendo imaginar a alguna muchachita que era el doble de Clifton Webb.

Ahora vive en París y me dedico a los estudios psiquiátricos. Tengo una granja con unas gallinitas que cuidamos en el verano. Mientras tanto, vivimos en un piso modesto de la capital de Francia.

Yusupoff ha seguido su camino. En el acero de sus ojos ha

quedado impresa para siempre la estampa de aquella noche de diciembre, en la que el profeta Rasputín necesitaba del veneno, la cuchillada y el disparo, para dejar en paz a su pueblo.

Y él fué «el hombre ungido» para manejar el cianuro, el cuchillo y la pistola.

Sí. Este hombre del pafuelo de seda al cuello, los pantalones deportivos y la ancha sortija de oro, es un príncipe ruso, que ahora cuida gallinas; pero un príncipe ruso con más cosas que decir que los que ahora conducen automóviles de turismo o son porteros en los cabarets del «París la nuit».

Un hombre «elegido», que puede poner al pie de su nombre y de su título, en las reales tarjetas de visita: «Yo maté a Rasputín.»



Mañana: Cuarto reportaje

# PRESTAMO SINDICAL A agricultores extremeños

Un millón doscientas mil pesetas en préstamos han sido entregadas a ciento treinta y cinco modestos trabajadores agrícolas, integrados en la Sección de Crédito Agrícola de la Hermandad Sindical de Labradores y Ganaderos de Nogales.

La entrega se verificó en acto presidido por el delegado provincial de Sindicatos, quien destacó los tres objetivos alcanzados por dicha Hermandad en los últimos meses: firma de un convenio colectivo sindical que afecta a todos los trabajadores y empresas agrarias del término municipal, construcción e inauguración de un nuevo edificio para la Hermandad y obtención de este préstamo del Servicio Nacional de Crédito Agrícola.

En acto análogo celebrado en Torre de Miguel Sesmero, también el delegado provincial verificó la entrega de un crédito de un millón de pesetas a ochenta y ocho agricultores que forman la Sección de Crédito Agrícola de la correspondiente Hermandad.

**ACTIVIDAD DE LA COOPERATIVA AGRICOLA DE VALDIVIA.**—La Cooperativa Agrícola Regante Industrial de Valdivia, nuevo pueblo creado por el Plan Badajoz y constituido por colonos asentados en las zonas más elevadas de las márgenes del río Guadiana, ha celebrado asamblea.

Se tomó conocimiento de las actividades desarrolladas y se adoptaron acuerdos de gran interés para los cooperativistas, poniéndose de relieve las gestiones que actualmente se realizan con vista a la obtención de un préstamo agrícola de un millón de pesetas.

También se destacó la puesta en marcha de los preliminares para que se verifique el montaje en plan cooperativista de una fábrica deshidratadora y de otra dedicada a conservas.

El acto fué presidido por el delegado provincial de Sindicatos, don Emilio Antón Crespo, quien presidió asimismo la elección de una nueva junta rectora de la Cooperativa.

## MUEBLES

### Plym

*L. Fernández Bravo*

**COMEDORES - ALCOBAS**  
**TRESILLOS - LAMPARAS**

Muebles de oficina

---

Exposición.

### GRAN VIA, 40

Entrada por  
Concepción Arenal, 1  
(Frente a Pasapaga)

## AVES SELECTAS

Vendemos a precios de regalo:  
Pollos a 55 ptas. Kg.  
Gallinas, 55  
Se sirve a domicilio

**FRANCISCO GALINDO**  
Venta al por menor en  
Plaza de San Ildefonso, 3  
241 56 99 - 248 17 69

## AZULEJOS, TEJAS, MOSAICOS, CEMENTO, URALITA, VIGUETAS

En obra resuelta en un solo almacén y a mejor precio

**IMECA** Gloriaeta Embajadores, 7  
Pacífico, 82  
Zurbano, 65

Una nueva tarea encomendada a la Organización Sindical

# CURSOS PARA CONSEJEROS TECNICOS Y MEDICOS DE CENTROS DE ORIENTACION PARA ELECCION DE OFICIOS

## FUERON INAUGURADOS POR EL SEÑOR PRO ALONSO

El Servicio Nacional de Encuadramiento y Colocación ha organizado dos cursos destinados a consejeros técnicos y médicos, que han de actuar en los Centros de Orientación Profesional que próximamente serán abiertos en diversas capitales de provincias españolas. La misión primordial de estos centros será ayudar a los trabajadores y aprendices en la elección de oficio, teniendo por base los datos que ellos mismos proporcionen y la estructuración del mercado de empleo.

El acto inaugural de estos cursos, celebrado en la Casa Sindical, estuvo presidido por el Inspector Asesor General de la Organización Sindical, don Roque Pro Alonso, en representación del secretario general, al que acompañaban el director general de Empleo, don Marcial Polo; el vicesecretario nacional de Ordenación Social, don José Manuel Macéu de Ros; el jefe del Servicio Nacional de Encuadramiento y Colocación, don Eduardo Ville-

gas; los jefes nacionales de las Obras de Formación Profesional y 18 de Julio, don Antonio Aparisi y señor Gómez Ruiz; el secretario nacional de Encuadramiento y Colocación, don Carmelo Lacaci, y el director de los cursos, don Miguel Moreno.

Después de unas palabras del director, exponiendo la finalidad de estos cursos, el señor Villegas Giron explicó el significado de la nueva tarea que emprende la Organización Sindical. Esta tarea le ha sido encomendada por el Gobierno en el Reglamento de Aplicación de la Ley de Colocación, al encargarse a la Organización Sindical la orientación profesional de nuestros trabajadores. Para su mejor cumplimiento, se establecerán consultorios gratuitos de auscultación psicotécnica. Estos consultorios, como parte de los Centros de Orientación, estarán en funcionamiento en todas las capitales de provincia y ciudades con importancia laboral en un plazo de cinco años. Terminó diciendo el señor Villegas que toda esta interesante labor tiene un antiguo origen español, pues ya en el siglo XVI el doctor Huarte de San Juan aconsejaba al rey llevar a cabo muy parecida tarea.

El director general de Empleo destacó las funciones que realiza la Organización Sindical en íntima colaboración con el Ministerio de Trabajo. En la ocasión presente, con la Dirección General de Empleo, llevará a cabo una nueva tarea, de tanta importancia y trascendencia como la que va a emprenderse en los Centros de Orientación Profesio-

nal, la que facilitará notablemente, sin duda alguna, la actual política de empleo.

Por último, don Roque Pro dirigió unas frases a los cursillistas, a los que aconsejó y deseó un aprovechamiento de las enseñanzas de estos cursos, dirigidas a formarles para una misión tan humana como la de que, con su asesoramiento y consejo, otros hombres puedan elegir empleo o trabajo con el necesario acierto, tanto para la vida futura de cada uno como para la del país.

Tras estas palabras, el señor Pro Alonso declaró inaugurados los cursos, en nombre del secretario general de la Organización Sindical.

## CONTROLADOR

de fabricación de muebles. Buen Buen contable, inteligente y avisado para puesto de gran responsabilidad. Reserva colocados. Escribid de puño y letra a J. Moreno, Joaquín García Morato, 99. Madrid (10)

## FLEJES

para embutición y de ACERO para muelles

## TORNILLERIA

Industrial Metalúrgica  
Tomás Bretón, 9. Tl. 2390351

**Los Barrios de nueva construcción MEJOR SITUADOS DE MADRID**

# El BARRIO de la CONCEPCION y su AMPLIACION

Propietario: JOSE BANUS

**¡PISOS llave en mano!**

## ● PISOS MAGNIFICOS, (3-4-5-6 y 7 habitaciones), exteriores, con amplias terrazas.

● SOLIDA Y ESMERADA CONSTRUCCION a base de estructuras de hormigón armado y materiales de calidad.

● COMUNICACIONES INMEJORABLES: METRO-AUTOBUSES modernísimos desde CIBELES (Correos, fachada calle de Montalbán); NARVAEZ-FELIPE II y METRO DE VENTAS, respectivamente. TRANVIAS: Núms. 1 y 5 desde la Plaza de MANUEL BECERRA.

● EXENCIONES TRIBUTARIAS

<b>PISOS</b>	DESEMBOLSO INICIAL: Desde <b>38.000 PTAS.</b>
	MENSUALIDAD: desde <b>850 Ptas.</b> DURANTE 10 AÑOS
<b>TIENDAS</b>	DESEMBOLSO INICIAL: desde <b>21.000 ptas.</b> MENSUALIDAD: desde <b>400 ptas.</b> durante 10 años
<b>INVERSION DE CAPITAL</b>	<b>12% NETO</b> , alquilando a su RENTA LEGAL los pisos adquiridos

## información

OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 6, 1.ª izqda. De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche.  
EN LA AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION: Final calle Alcalde López Casero (entrada provisional frente al núm. 42 de la Carretera de Aragón). Tel. 55 46 33. De 10 mañana a 8 tarde.  
EN EL BARRIO DE LA CONCEPCION: Virgen del Sagrario, 34. De 10 mañana a 8 tarde.  
SERVICIO PERMANENTE, INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS

Se venden en exclusiva los CINES de la AMPLIACION del B.º de la CONCEPCION y del B.º de SIMANCAS

## Homenaje del Sindicato del Espectáculo a los artistas jubilados

El próximo día 30, víspera de la festividad de San Juan Bosco, Patrono de la cinematografía española, el Sindicato Nacional del Espectáculo, como ya es tradicional en esta fecha, obsequiará con un almuerzo, en un típico restaurante de esta capital, a todos los artistas jubilados del sindicato.

Este almuerzo será servido por destacadas figuras de la escena y la pantalla, tales como Mercedes Alonso, Aurora y Conchita Bautista, Susana Canales, Ana Mariscal, Catia Laris, María Mahor, Paquita Rico, Carmen Sevilla, Emma Penella, Lina Rosales, Luz Márquez, Conchita Velasco y otras.

Durante el almuerzo, que será presidido por los mandos nacionales del sindicato y jerarquías, habrá diversas actuaciones, actuando de animador el actor Fernando Sancho.

No se conforme con cualquier cocina de gas o eléctrica. ¡Exija la Orbezo-Homann!

18 mensualidades de 330 ptas.

**IMECA** Gloriaeta Embajadores, 7  
Pacífico, 82  
Zurbano, 65

Hay que decir, porque así fué, que las vencidas jugaron normalmente y que las vencedoras hicieron un encuentro completo en todos los aspectos. Sólo antes de llegar a la última decena, y una vez dentro de ésta (28-23), se vio la posibilidad de un triunfo favorable a la gran jugadora que es Chiquita de Anoeta. En el resto del encuentro mandó de forma contundente la delantera Carmencita, que dejó ver claramente su gran clase. Siempre, como es lógico, favorecida con la ventaja, que la hacía jugar sin nervios, mientras que Chiquita, aun sin estar nerviosa, se tenía que emplear con cautela para no tener ningún fallo, como no los tuvo. Pues tan sólo perdió una pelota a dos paredes que tocó la chapa lateral. Las demás pelotas que perdió fueron normales completamente es decir, irrestables.

El encuentro tuvo su punto más favorable a las vencedoras en el saque de Viki. No quiero decir que ésta sacara mal, ni mucho menos. Sacó como sabe. Unas veces arrimando la pelota a la pared izquierda, las menos; otras, al ancho y muy cortas. Y estas últimas fueron restadas perfectamente por Carmencita, con lo que se anotó varios tantos, pues puso la pelota con fuerza y baja, sin poder llegar Chiquita al resto. Después, y esto fué lo más asombroso, Elenita le restó tres o cuatro pelotas a Chiquita después de enviárselas ésta con su habitual dureza. Elenita le restó a trancas y barrancas estas pelotas, pero precisamente por eso fué por lo que consiguió hacerle tantos. La pelota llegó suave sobre la chapa y los tantos fueron irremediables. Y esto fué lo que no estaba previsto. Pero la pelota es así.

De esta forma, las vencedoras se anotaron la victoria en la tercera edición del torneo de PUEBLO, en donde destacó siempre la delantera Carmencita.

## CHAPISTAS

Oficiales 1.ª, indispensable conocimiento planos necesita importante empresa zona industrial Canillejas. Teléfono 2-55-02-07. (431)

Madrid, jueves 26 de enero de 1961

Un juicio por homicidio que dura hora y cuarto

# PADRE E HIJO SE ACUSARON MUTUAMENTE DEL CRIMEN

VALENCIA. (Crónica de nuestro corresponsal, Alejandro G. Monerri.)— «Audencia pública» en la sala segunda de lo Criminal. Número público y gran afluencia de gitanos. Lo que no es raro, pues los protagonistas del juicio van a ser dos gitanos, padre e hijo, acusados de haber «pinchado» con un cuchillo a otro pariente en una rifa callejera, con el lamentable resultado de que el agredido falleció poco después a consecuencia de las graves lesiones.

El primer «round» de este juicio por homicidio ha sido nulo. Peor aún, no ha servido para nada, positivo y si sólo para añadir leña al fuego y aumentar la confusión acerca de este crimen, que se cometió en Requena el 20 de abril de 1959. Ha sido una vista causa fulminante por su corta duración; sorprendente, por su desarrollo, e inesperada, por el resultado final. Y empezó, además, con un inexplicable retraso: el juicio estaba señalado para las 10,30 de la mañana y comenzó exactamente a las 12,48. Dos horas de retraso y hora y cuarto de duración, pues a las dos el presidente del Tribunal mandaba desalojar la sala.

Todos los protagonistas de esta historia, procesados y víctima, son gente de bronce. Y ya se sabe que cuando los «calés» andan de morros, las disputas familiares acaban siempre en sangre. He aquí a los acusados: el padre, José González Fernández, y el hijo, Lucas González Hernández. La víctima, para que ustedes me sigan en este laberinto gitano, se llamaba Constantino González González y era sobrino de José. El joven Lucas mantenía relaciones amorosas con una beldad «calé» llamada Encarnación y hermana de Constantino. O sea, que Lucas y Encarnación, además de novios, eran primos hermanos y pensaban casarse. Hasta aquí, todo correcto. Pero un día se recibió en el clan de Constantino una carta, escrita por una gitana llamada Pepa Hernández, que complicó las cosas.

¡Vaya si las complicó! Pepa afirmaba que estaba casada con Lucas bajo el rito gitano, y que de la unión había nacido un hijo. Las cosas, a partir de este momento, tomaron mal cariz. Constantino y sus hermanos decidieron tomar venganza. Como primera providencia prohibieron

a Encarnación las relaciones con Lucas, pero los novios siguieron «palante». Total, las dos familias se enfrentaron en plena calle—calle Cantarranas, de Requena—y de la lucha cayó una víctima: Constantino, que murió a poco de ingresar en el Hospital Provincial. Lucas se declaró autor de la agresión con arma blanca y fué detenido. Su padre quedó en libertad. Pero como el caso no estaba nada claro y si muy turbio fueron procesados padre e hijo, acusados de homicidio. Y los dos, padre e hijo, se ponen en manos de un abogado, que asume la defensa de ambos.

Aquí viene lo sorprendente. Ahora, en el juicio, Lucas afirma que su padre mató a Constantino, y José afirma que fué su hijo. La versión de Lucas es que él estaba en la peluquería y que le avisaron diciendo que Constantino y sus hermanos habían estado en su casa con la intención de matarle a él y a su padre. «Cuando yo salí ya estaba todo hecho», dijo Lucas. Ese «todo hecho» significa que la rifa estaba concluida y Constantino «pinchado». Y añadió que su padre, al que Lucas obedece en todo, le dijo que se echara la culpa. De esta forma su padre quedaría libre y podría trabajar para mantener a la numerosa prole.

—Mi intención era salvar a mi padre—dijo Lucas—, pero ahora digo que no fui yo, porque ante Dios Nuestro Señor no quiero decir mentiras. Llaman al padre, mientras Lucas sale custodiado por la Guardia Civil. El padre declara, poco más o menos, lo mismo, salvo que él estaba en un café, que le avisaron y que cuando salió vió a un grupo peleando, en el que se hallaba su hijo con un cuchillo en la mano y los otros contentientes con un hacha y una navaja.

—Cuando vi que mi hijo había pinchado a Constantino, le quité el cuchillo y le dije que había obrado mal. Después llegaron los municipales. Pero yo no intervine para nada en la pelea.

En vista de las contradicciones, el fiscal solicita un careo entre los acusados. A la pregunta de: «¿Quién mató a Constantino?», Lucas responde: «Mi padre.» Y José: «El chico.» Como los dos se acusan mutuamente y a los dos les defiende el mismo letrado, el fiscal expone que el juicio no puede celebrarse en estas condi-

ciones, por lo que solicita la suspensión del mismo y que los acusados sean devueltos a la Cárcel Celular con absoluta separación. El Tribunal hace suya la incompatibilidad del abogado defensor y manda despejar la sala. La vista causa ha durado exactamente una hora y quince minutos. Habrá que esperar nuevo señalamiento, otro abogado defensor y el desfile de testigos para poner en claro quién de los dos, padre o hijo, dice la verdad. Desagradable juicio y lamentabilísimo espectáculo el que se avecina, viendo a un padre y a un hijo acusarse mutuamente de un crimen ante los hombres y ante Dios.

## MERCADO INTERNACIONAL DE PRODUCTOS

### CUEROS

NUEVA YORK, 26.—Los futuros estuvieron sostenidos en una serie de operaciones bastante moderadas. En esta semana fueron vendidas unas setenta mil unidades medio centavo más bajo. Cotizaciones cierre (centavos por libra):  
Novillo nativo pesado, 58 libras en adelante, 11 1/2-12.

### CEREALES

CHICAGO, 26.—En las primeras operaciones, los futuros de los cereales estuvieron dominados por la actividad en los sectores del trigo y del aceite de soja. Las entregas de trigo para fechas más próximas subieron un centavo por bushel. La R. A. U. ha adquirido 750.000 bushels de trigo blanco, y acude al mercado para una cantidad adicional de 375.000 bushels, al mismo tiempo que la India se interesa por un millón de bushels de trigo duro. Brasil tiene prevista la compra de 3.730.000 bushels de trigo duro, e

Italia ha recibido ofrecimientos de gran importancia. Los aceites de soja fluctuaron en precios ante la presión que realizaron de beneficio. Otros cereales experimentaron ligeros cambios. Cotizaciones cierre (disponibles, en \$):  
Trigo núm. 2, rojo, por bushel de 27,2 kilogramos, 2,17.  
Maíz, núm. 1, amarillo, por bushel de 25,4 kilogramos, s/c.  
Avena, núm. 1, blanca, por bushel de 14,5 kilogramos, s/c.

### AZUCAR

NUEVA YORK, 26.—Los futuros han estado encalmados en la apertura, con los contratos mundiales acusando baja como reflejo de las noticias de que Cuba ofrece azúcar sin refinar por debajo del precio mínimo para la exportación, de 3,25 centavos la libra de peso FAS-Cuba. Los futuros del interior estuvieron encalmados. Una refinería adquirió cinco mil toneladas de azúcar filipina, para embarcar en febrero, a 6,40 centavos la entrega.

Cotizaciones cierre (en centavos por libra):

Sin refinar, disponible FOB exportación excluidos Estados Unidos (Cont. núm. 8), 3,03.  
Nueva York, para consumo Estados Unidos (Cont. núm. 6), 5,95.

### ALGODON

NUEVA YORK, 26.—Los futuros del algodón cerraron sostenidos a cinco puntos más bajos a diez puntos más altos, bajo la influencia de pequeñas órdenes. Las ventas se calculan en 17.500 bales. Los futuros estuvieron en su mayoría en alza en las primeras horas, aunque con tono moderado. Los principales avances se registraron en las operaciones para fecha más próxima. Durante la tarde se mantuvieron casi todas las subidas, con excepción de las posiciones para octubre.

Cotizaciones cierre (disponible, en centavos por libra):  
Nueva York, 32,25.  
Nueva Orleans, 29,65.

**LIQUIDACION!**  
**5 ULTIMOS DIAS**

- MAGNIFICOS abrigos señora, 350,- pts.
- ESTUPENDAS batas paño, 175,- pts.
- PANTALONES caballero, 149,- pts.
- ABRIGO mouflón, en bonitos colores, 89,- pts. m.
- MEZCLAS y cheviots para conjuntos, 130 cms., 65,- pts. m.
- PAÑOS lisos y escoceses, finos coloridos, 59,- pts. m.
- PRECIOSAS gamuzas, color y negro, 39,- pts. m.
- GLASE para forros, todo colorido, 9,90 pts. m.

**RETALES**  
¡Verdaderas montañas! marcados a precios baratísimos, y en estos días con un 20% de descuento.

**San Mateo**  
Fuencarral, esauina San Mateo

## CONFERENCIA DE PRENSA EN EL SINDICATO DEL COMBUSTIBLE

Casi la totalidad de los trabajadores del Combustible, afectados por los convenios sindicales colectivos

El presidente del Sindicato Nacional del Combustible, señor Redondo Gómez, ha celebrado hoy una conferencia de Prensa. Aunque el tema central de la conferencia se refería al importante acuerdo convenido entre las empresas y los trabajadores de la antracita, los informadores formularon al presidente del Sindicato preguntas relacionadas, en general, con el sector del combustible. El señor Redondo estaba acompañado por el presidente de la Sección Social Central, señor Blanco Cipitria; secretario asesor de la Sección Económica, señor Bort Carbó; de la Sección Social, señor Pérez García, y letrado asesor, señor Navarro.

A continuación resumimos los puntos principales de las manifestaciones del presidente nacional del Sindicato del Combustible:

♦ El Sindicato cuenta con los siguientes grupos sociales que afectan a los trabajadores que se indican: producción de combustibles sólidos, 97.500; investigaciones petrolíferas, 2.000; combustibles vegetales, 14.000; crudos y petróleo, 2.500; Empresa Nacional «Calvo Sotelo», 10.000; Campsa, 5.000; distribución de combustibles líquidos, 1.700, y mayoristas y minoristas de carbones, 7.200. Esos grupos sociales abarcan a un total de cerca de 140.000 trabajadores.

♦ Hasta ahora se han firmado, dentro del Sindicato Nacional del Combustible, los convenios sindicales colectivos de Campsa, Calvo Sotelo, Repesa, Hulla y, recientemente, el de Antracita. Se halla pendiente de

iniciación el que afecta a la rama del lignito.

♦ Una reglamentación de trabajo que presenta características distintas a las del resto del sector de combustibles es la de trabajos petrolíferos, que rige desde primeros del pasado septiembre.

♦ Las ventajas principales que para el trabajador supone el reciente convenio sindical colectivo de la antracita son las siguientes: aplicación del destajo a todas las categorías donde dicha modalidad de trabajo es posible; aumento del 15 por 100 sobre el salario base en las demás categorías; disminución de dos horas en la jornada de trabajo que transcurra en lugares húmedos; posibilidad de optar entre las vacaciones y la percepción en metálico para los trabajadores que renuncian a su descanso anual, y gratificación extraordinaria en la festividad de San José Artesano.

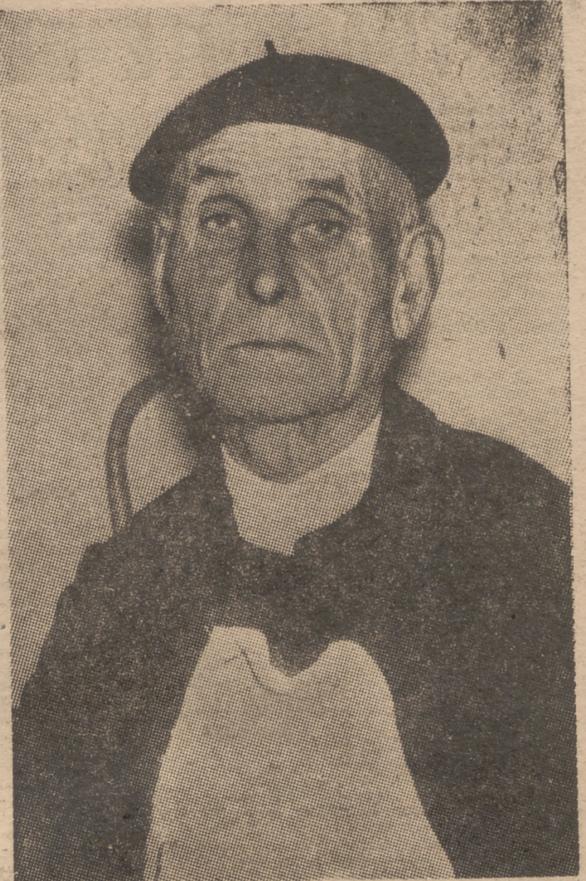
♦ La Renfe ha consumido, en 1960, dos millones de toneladas menos de carbón de hulla que en el año precedente. La tonelada de hulla para consumo de la Renfe está fijada en 465 pesetas, y el 70 por 100 de la producción de hulla (la producción total por año pasa de los once millones de toneladas) la consumen los ferrocarriles. Para las cuencas hulleras españolas se planteará una situación apurada si la Renfe lleva a cabo sus planes de no consumir ni una tonelada de carbón en 1975, cuando se haya realizado, según se propone, la total sustitución de locomotoras de vapor.

♦ Todos los convenios firmados hasta ahora tienen una duración de dos años y medio.

**CAMINA SOBRE HIERROS CANDENTES, SOSTIENE EN LA MANO BRASAS ENCENDIDAS Y ENFRIA UNA PLANCHA CON LA LENGUA**

# Este hombre es insensible al fuego

**Escribe CARMEN DEBEN, enviada especial**



Miguel de la Pinta--76 años--es conocido en su tierra--Piña de Campos-- por EL SALUDADOR

A QUI, en Palencia, el agua-nieve azota los adoquines de las calles; se ceba en los aleros. Sobre el conque, el grandioso Cristo de Victorio Macho tiene un manto blanco. Un manto frío, reluciente. Los vecinos de esta capital, los palentinos, caminan apresuradamente. A paso largo. A zancadas. Van a refugiarse bajo las arcadas de los Cuatro Cantones.

En las tascas se bebe vino y se toman pinchos picantes. Hay zamarras y boinas. Hay un viejo chusco que rifa un gallo. Ya en el campo, las sementeras dormitan. Los cultivos tiritan y se pierden. Los agricultores miran al cielo.

—Hoy Palencia—me dicen—sólo está pendiente del tiempo. Este es un invierno cruel. De nieve y agua. Tenemos parada la siembra.

La vida en la ciudad, a pesar de la ventisca, palpita. En los bares surgen los corrillos; salta la anécdota. Ayer me encontré con un vecino de Saldaña. Conocía mi visita al pueblo y vino a hablarme como si tal cosa.

—Hable usted bien de Saldaña. Mi pueblo tiene categoría. Fue importante en la historia. Allí nació Bernardo del Carpio, murio doña Urraca; allí casó Alfonso VII con doña Berenguela. Ahora tenemos inventores, como José María Lozano.

Yo ya sabía que los vecinos de Saldaña presumen de pueblo. Que están orgullosos de su puente de veintitres ojos, de su Barbacana y de su barrio de San Martín. Hasta de estas tres cosas han hecho una copia.

Sin embargo, en esta tierra llana, de trigales, se desparraman un montón de pueblos. Todos tienen algo. O iglesias románicas. O casonas solariegas. O leyendas. O algún personaje curioso. Por eso me he desplazado a Piña de Campos.

Piña de Campos es casi un puñado de casonas nobles. Hay portones con escudos. Travesaños de madera recia. En el pueblo se arriñecan años de historia.

Pero hoy Piña de Campos es pueblo famoso en los contornos por uno de sus vecinos: "el Saludador". Las mujeres del campo me lo contaron con respeto:

—¡Vaya usted a ver a "el Saludador"! Tiene grandes poderes. Si él no quiere, nadie puede encender una cerilla; el fósforo se apaga rápidamente. Posee el extraño poder de resistir al fuego.



"El Saludador": Miguel de la Pinta

Miguel de la Pinta es conocido por «Venturita» y por «el Saludador». El apodo de «Venturita» le viene de herencia; así se llamaba su abuelo y así, en diminutivo, le llaman a él. El nombre de «el Saludador» es otra cosa. Significa que el que lo lleva tiene extraños poderes y dotes curativas.

Miguel de la Pinta, ahora, es un hombre viejo. Tiene setenta y seis años. Resulta un castellano de rostro cuarteado, de ojos azules, inexpresivos que la vida quemó. Su boca prieta viene a ser como una raya. Las arrugas, en su cara, forman surcos.

Boina calada, traje entero de pana, chaqueta de estameña. Camisa blanca, con cuello alto y botas negras. Frente a mí, Miguel de la Pinta se acurruca en una silla frallera, enana. A él el tiempo le ha doblado la cerviz. Está frente al lar. Lleva prendida al cuello una servilleta. Entre sus manos, la cacerola de barro contiene una sopa de verduras y patatas.

—Yo ya soy viejo. Tengo setenta y seis años cumplidos—nos dice.

La casa de Miguel de la Pinta es de paredes amarillentas, ocres. De argamasa. Detrás de la iglesia del pueblo. Dentro, las paredes embocinadas rematan esta especie de zaguán-comedor. Está renegrida la piedra del lar por las brasas. Hay un arcón; bancos de madera contra la pared, largueros en el techo. Hay una bolsa de heno, una ristra de ajos y cacerolas.

Miguel de la Pinta tomaba su almuerzo. Brigida, su hermana, lleva pafuelo a la cabeza y mantón negro. Tiene sonrisa desdentada.

—Mi padre era de aquí, de Piña—nos dice «Venturita». Mi madre nació en Medina, pero se crió en Avila. Mi madre murió de noventa y nueve años. Cayó un día de una silla, de vieja que era. Se pilló una pierna de mala manera.

**Su poder contra el fuego**

Me lo dijeron con asombro: "El Saludador" de Piña de Campos resiste el fuego. ¡Camina sobre hierros al rojo vivo! ¡Aparca una plancha de cocina caliente con la lengua! ¡Sostiene en la mano un hierro candente!"

—¡Sí!—explica Miguel de la Pinta—. A mí el fuego no me hace nada. Soy insensible a él. La historia de este «Saludador» es curiosa. Comenzó hace muchos años. Entonces en Piña de Campos no había tabernas. La gente se reunía donde caía bien, o en casa del médico, o en la panadería. Aquella mañana Miguel de la Pinta marchó con otros muchachos a la herrería. El maestro herrero debería ser un hombre guasón. A lo persona-je «bruto» de Gila.

—Yo supé que era insensible

al fuego por este herrero. Me en- gañó. Tenía yo siete años. Fuimos a su casa. El estaba traba- jando en la fragua un arado roma- no. Lo tenía al rojo vivo. Y el herrero me dijo en plan de chanza: «¡Anda, cógelo con la mano!» Yo lo cogí y no me pasó nada.

El oficio de Miguel de la Pinta era como el de su padre y el de su abuelo: labrador. Los hom- bres de su casa labraban y tra- bajaban la tierra de sol a sol, hasta dejar molidos los costilla- res. Sin embargo, el poder de Miguel de la Pinta de resistir el fuego corrió como la pólvora por toda la comarca, pasó de boca en boca. Y a «Venturita» le salió su primer contrato para trabajar en un circo.

—Trabajé en Santander. Fue aquello en el año 1917, el año de la gripe. Me contrató un señor de por aquí, don Alfredo. Yo era el número «fuerte» del circo. La gente compraba la entrada por verme. Sin embargo, sólo cobra- ba un duro diario. Y de ese du- ro me descontaban los gastos del uniforme y del decorado. Por eso dejé el circo. ¡Me explota- ban!

«Venturita», entonces, era jo- ven. Salía a escena con un uni- forme azul, de botones platea- dos. Se descalzaba delante de los espectadores y comenzaba su número.

—En el teatro trabajaba tam- bién Amalia Molina. La recuer- do muy bien. ¡Ya estaba un po- co vieja! ¡Pero cómo cantaba!

Miguel de la Pinta regresó a su pueblo, a Piña. Comenzó a labrar las tierras, a conducir a las mulas. Sin embargo, de vez en cuando, efectuaba sus espec- taculares números.

—En Fuentes de Valdepeño re- corría varias veces una llanta de un carro, puesta al rojo vivo. Se- rían unos catorce metros. Los vecinos de Fuentes habían he- cho una apuesta, y los que la

ganaron me regalaron mil pese- tas.

Hace tan sólo unos cinco años, «el Saludador» de Piña de Cam- pos actuó en la plaza de toros palentina. Hubo un lleno total. El, viejo ya, pasó sobre un lin- gote de hierro, puesto al rojo. Iba descalzo, apoyándose sobre los hombros de dos ayudantes.

En un marco guarda unas fotogra- fías amarillentas con sus demos- traciones. Lo vemos, con la len- gua, apagar una plancha calien- te. Lo vemos caminar sobre bra- sas. Lo vemos sostener con la mano una verja puesta al rojo.

—Ahora ya no actúo por me- nos de mil o dos mil pesetas. ¡Ni para los periodistas! De mí ya han escrito los «papeles». Ellos ganan haciendo el negocio de venderlo y yo no me quedo ni con un real.

«Venturita» es un viejo reser- vón. Conocedor de la vida. Llie- va a cuestras desengaños. Calamidades. Es pobre. Sólo tiene para vivir lo que le da el Segu- ro de Vejez: dos duros diarios.

—La última vez que actué lo hice, particularmente, para un sobrino que vino de Chile. Y también para otro sobrino fraile. El, ya medio baldado por el

reuma, conserva todavía—según nos explica— el poder de resis- tir al fuego. Cuando camina so- bre brasas no le pasa nada. La atmósfera, sin embargo, se lle- na de un olor de piel chamus- cada.

—Ya le he dicho que, ante el fuego, no siento nada. A mí eso me da igual. ¡Es un poder! Me han observado más de catorce médicos. Incluso han pensado si estaba insensibilizado, pero han visto que no. Cuando me clavan una aguja, la siento.

A «Venturita» le llaman «el Saludador», por ciertas prople- dades curativas que le achacan la gente del campo.

—Es que «saludo» a personas. Las curo de rabia. Yo paso la lengua por sus heridas y las sa- no. Ahora ¡poco tengo que ha- cer con las inyecciones y los mé- dicos!

Allí, con su hermana Brigida, acurruado en una silla baja, «el Saludador» de Piña de Campos ve pasar el tiempo. Es ya viejo. Está soltero. «Nadie me ha que- rido», explica. Pero su fama per- siste por todos aquellos contor- nos y la gente de los pueblos habla de él con respeto.

(Reportaje gráfico "Ramón")

**¡VIDRIEROS! ¡CRISTALEROS!**

PONGAN EN MARCHA SU NEGOCIO

**UN MOTOCARRO CON SUSPENSION DELANTERA**

Oleo-muelle; trasera por ballesta semielíptica

Construido por AERONAUTICA INDUSTRIAL, S. A. (Fábrica de aviones)

MOTOCARRO Avia 200

DESDE: 41.500 PTAS. P. V. P. F. F.

DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO REGION CENTRO: **Iberauto s.a.**

GALILEO, 80 Tels. 224 26 71 257 80 48 MADRID

Comedor - Salón  
Mesas - Consolas  
Vitrinas - Inglesas  
Sofás - Camas

Muebles estilos  
Moderno, Clásico,  
Inglés, Mallorquín,  
Rústico, Colonial

MAS DE MIL M<sup>2</sup> DE EXPOSICION

**calpezzoni**

DOCTOR CASTELO. 28-35

**S**OBRE un velador de la biblioteca hay libros y cuadros con ejercicios de ingé. Natalia Figueroa tiene un profesor, y a estas clases asiste también la actriz María Cuadra, gran amiga de Natalia y de la familia Santo Floro. El perro hace volatines sobre la alfombra, que tiene escudos y figuras heráldicas bordadas. El marqués ha debido trabajar esta mañana en el archivo del conde de Romanones, porque hay sobre las mesas de la biblioteca abultados legajos de papeles.

—¡Hola, hola!

Agustín de Figueroa aparece con un traje gris de franela y un cigarrillo en la mano.

va la duquesa de Alba. Creo que está firmado: "Eugenia".

—Aquella tarde había hablado la emperatriz con gran preocupación de su vista enferma y de la operación que iba a sufrir. Mi padre me dijo al salir: "Se queja de no ver, y ¿caso no consiste su tragedia en haber visto demasiado?"

Gran personaje el conde de Romanones. Y gran escritor, cuyos libros quedarán siempre en la historia como verdaderas piezas maestras, porque son, en gran parte, documentos y testimonios de un personaje que ha contribuido a la formación de la historia.

—¿Había ido usted mucho al palacio de Liria?

braba otro ciclo de conferencias, pero organizado para numeroso público. Las de García Lorente en el palacio de Liria eran para una docena de personas, a quienes invitaba el duque de Alba.

Le llaman por teléfono. En el momento que me quedo sólo en la biblioteca oigo el bordoneo de una guitarra, que viene del piso de arriba. Agustín está tocando la guitarra; es su hora.

—¿De qué hablábamos? ¡Ah, sí, de las conferencias! Bueno, pues aquí fué un momento en que lo intelectual se puso de moda. Vino a Madrid, a dar unas conferencias, el conde Keyserling. Las mujeres elegantes empezaban a rodear a Ortega y a citar frases suyas. En realidad

—¿Es edificante la vida de sociedad?

—Hombre, para que sea edificante sería preciso que esta vida transcurriera con menos prisas, con menos aglomeración. Es decir, que hoy día la vida de sociedad se concreta casi exclusivamente en esas reuniones numerosas donde no hay manera ni de sentarse ni de conversar. Por sí fuera poco, el juego de cartas acapara a gran parte de esa sociedad, y yo considero que lo que hace falta hoy en la sociedad son figuras análogas en lo posible a aquellas que yo he conocido, que "pesaban en sociedad", como se decía.

El cóctel Agustín de Figueroa dice que todo el mundo se que-



**PEQUEÑA HISTORIA DE GRANDES PERSONAJES**

**EL MARQUES DE SANTO FLORO CUENTA SU VIDA**

**POR MARINO GOMEZ SANTOS**

—Anoche, cuando se marchó usted, estuve pensando que no le había contado mi visita a la emperatriz Eugenia en el palacio de Liria. ¿Le interesa que se lo cuente?

—Desde luego.

—¿Sí? Pues verá usted. Una tarde fui acompañando a mi padre al palacio de Liria. Iba a visitar a la emperatriz Eugenia. Creo que fué el mismo año de su muerte. Ya estaba casi ciega, y nos habló de que la operaría el doctor Barraquer. Era la emperatriz dama de gran presencia. La recuerdo con un bastón en la mano y unas gafas negras. Habría cumplido ya los noventa años. Hablaba en francés, con un ligero acento castellano, y me sorprendió el interés que demostraba por la política.

Al marqués de Santo Floro le auxilian en su conversación, en su recuerdo, los datos abundantisimos que posee alineados en su biblioteca. Ahora, para ser más preciso y avivar la memoria, consulta su libro "Dentro y fuera de mi vida", que abre por una página determinada, cerrándolo al momento.

—La emperatriz había estado en el palacio de las Dueñas coincidiendo con la estancia del rey en Sevilla. Don Alfonso la envió un ramo de claveles adornados con una cinta con los colores nacionales. La emperatriz tomó el ramo entre sus manos, y después de aspirar el aroma de los claveles sevillanos besó la cinta roja y gualda. Es bonito, ¿verdad?

Le cuento al marqués de Santo Floro cómo en el palacio de Liria he visto un bonito dibujo de la emperatriz, que era aficionada a la pintura. Lo conser-



Con su hija Natalia y Marino Gómez-Santos

—Yo iba a Liria a unas conferencias que daba García Morrente los jueves por la tarde para un grupo muy reducido. Hablaba sobre todo de literatura y de historia. También nos explicaba las teorías de Freud. Estó coincidía con una época en que también Ortega y Gasset cele-

dad, era una cuestión de esnobismo; pero considero que fué un punto de partida para llegar quizá a un enriquecimiento de la cultura de la gente de sociedad.

Estas corrientes de esnobismo que se inclinan el lado de la cultura no perjudicaban nada a menudo se produjeron muy frecuentemente. Las salas de conferencias estaban llenas y se escuchaba a los filósofos y a los poetas que hacían sus recitales. De todo eso algo quedaba siempre. Y en este momento en que se escribe tanto y de tan dudosa permanencia, quizá por falta de maestros que marchen delante señalando el camino, no vendría mal un Ortega que volviese a poner de moda lo intelectual, aunque los asistentes a sus ciclos fuesen los "snobs".

—Estoy completamente de acuerdo.

Hablamos de otras cosas. De pronto me vuelvo y le hago esta observación:

—Usted ha sido siempre y sigue siendo una persona que hace mucha vida social. Yo le pregunto: ¿qué opinión tiene de la vida social?

Al marqués, algunas preguntas le hacen sonreír, como diciendo, sin decirlo siquiera, que en menudo compromiso le pongo y que hay que ver las cosas que se me ocurren.

—Bueno, yo lo que creo es que hay que elegir la vida social o el trabajo disciplinado. Las dos cosas son incompatibles y, desgraciadamente, uno es débil.

La vida de sociedad tiene en España una historia bastante compleja. Hay algunas épocas en que la vida de sociedad tiene matiz político y está minada por la intriga.

ja del cóctel, diciendo al mismo tiempo que es indispensable, por ser la única manera de cumplir.

—¿Cuándo las cosas se hacen por cumplir...!

Nos remontamos a la vida de sociedad que conoció el padre Coloma, de la cual tomó el ambiente de su novela "Pequeñeces".

—¿La sociedad se ha reunido para dialogar o para practicar el chisme?

Agustín de Figueroa mueve la cabeza sonriente ante estos obstáculos que salen en el diálogo apacible sobre su pasado.

—Quizá entonces, sí. Luego, creo que el chisme ha desaparecido por falta de tiempo. La sociedad hoy es mucho más amplia, y todavía existen algunas casas en Madrid donde uno se reúne a conversar sobre temas de cultura. Me refiero a las reuniones en casa de la condesa de Campo Alange, en las de mi cuñada la condesa de Yebes... Hay algunas otras que también podría mencionar.

Sigue oyéndose el bordoneo de la guitarra de Agustín, que toca en el piso de arriba algo que a ratos parece de Falla.

Ahora el marqués de Santo Floro habla de la marquesa de Villavieja.

—A propósito. ¿Asistió su padre a la comida que la marquesa de Villavieja dió en honor de los intelectuales?

—Sí, mi padre estuvo en esa comida. También fueron Ortega y Gasset, Cajal, Ramón Pérez de Ayala y los doctores Marañón y Pittaluga. Esta comida tenía como objeto el acercamiento de los intelectuales y el rey.

Tengo idea vaga de que este acercamiento no se produjo.

**UNA VISITA DEL REY EN EL HOTEL EUSKALDUNA**

—Exactamente. No llegó a haber acercamiento, a pesar de la cordialidad que el rey demostró. A pesar de ello, en esa comida se proyectó el viaje que el rey hizo poco después a Las Hurdes acompañado del doctor Marañón.

Parece ser que Cajal aceptó la invitación de un principio, pero luego mandó un aviso disculpándose, pues había que presentarse de frac y a él no le divertía nada vestirse. También dijo que no le gustaba salir por las noches.

—Entonces la marquesa de Villavieja se presentó en casa de Cajal desolada. Fue recibida por la señora del sabio, quien le dijo a la marquesa de Villavieja que estuviese tranquila, pues ella se encargaría de que su marido se vistiera el frac y asistiera a la cena. Así fué. El primero que se presentó fué Cajal, impecablemente vestido. Se lo cuento para que se vea la influencia que su mujer ejercía sobre él.

En Hendaya, Agustín de Figueroa vive en el hotel Euskalduna. Era a primeros de septiembre y los veraneantes empezaban la desbandada de las playas. Una tarde, el portero del hotel llama, apremiante, a la puerta de la habitación del marqués de Santo Floro.

—Señor, señor. Su majestad el rey de España os reclama. Aguarda en el "hall".

La presencia de don Alfonso ha causado una gran expectación en el hotel. Se pasea, sin salir de la superficie de la alfombra, impaciente. Ha llegado sin séquito alguno.

Agustín de Figueroa baja inmediatamente, y el rey le pregunta:

—¿Tú padre? ¿Dónde está tu padre?

—Señor, marchó ayer a Royat. Al rey esta noticia le produce una visible contrariedad.

—¿Cuándo volverá?

—Dentro de diez días. Los que precisa la cura de aguas. Pediré al momento una comunicación.

Don Alfonso detiene al marqués de Santo Floro.

—No, deja. No es cosa de teléfono. Necesitaba hablar con él. Salieron juntos hacia la gran terraza del hotel.

—Atardecía ya. Nunca había tenido ocasión de hablar detenidamente con el rey, en tanto que mis hermanos, a través de aficiones comunes (polo, caza, carreras de caballos) sostenían con él un trato íntimo y permanente.

(Agustín de Figueroa, en un inciso, me cuenta cómo le llamó el rey en un baile que daban los condes de Heredia Spínola.

—Pero hombre! ¿Haciendo ya el servicio militar?

—Sí, señor. Esto que se llama servir al rey.

—¿Cómo pasa el tiempo! Por cierto que tienes que aprender a vestir el uniforme. Todo lo llevas al revés.

Con paciencia, el rey procedió a colocarle de forma adecuada la forrajera y el machete.)

Volvemos nuevamente a la entrevista en el hotel Euskalduna de Hendaya.

—El rey hablaba con aparente despreocupación de diversos temas, pero yo le veía preocupado por alguna cosa que sospeché que podría ser importante.

De pronto, la pregunta:

—Royat... ¿A qué distancia está?

—No sé, señor. ¿Desea vuestra majestad que me informe?

—No es necesario.

Mira el reloj y se levanta.

—Tengo que recoger a la reina en San Juan de Luz.

Ya en el coche, y después de despedirse, el rey vuelve a llamarle:

—Dile a tu padre... No. Ya hablaré yo con él. Oye, ¿por qué eres el único de la familia que no juega al polo?

—Es cierto, señor. Lo intentaré.

—Pues no sé a qué esperas.

El coche se aleja camino de San Juan de Luz.

—Tres días después se declaraba en España el directorio militar —me dice Agustín de Figueroa.

Nuevamente el recuerdo de la casa de Carlos Morla, con su hospitalidad y su ambiente único en Madrid.

—Allí leyó Federico "Bodas de sangre" y "La casa de Bernarda Alba"; mejor dicho, esta última obra se leyó en casa de mi cuñada Carmen Yebes. Asistieron, con el propio Federico, el doctor Marañón, Marichalar, los Morla y mi mujer y yo.

Agustín de Figueroa dirige la revista "Mundial", que había fundado por encargo de Montiel.

—Luego, la guerra. Mi padre se había ido a su temporada de San Sebastián, y le salvó el embajador de Francia, que tenía más mérito porque era el primer embajador a quien no conocía mi padre personalmente. Mi padre estaba detenido en el Gobierno civil de San Sebastián, y el embajador le reclamó en nombre de Francia.

—Y usted, ¿dónde estaba?

—Yo? Estaba citado en Ibiza con los Morla para pasar el verano, y en vez de pasarlo en Ibiza lo pasé en la cárcel de Ventas.

Se abre la puerta de la biblioteca y le avisan a Agustín de Figueroa que le esperan en casa de su hermana, la duquesa viuda de Pastrana.

(Continúa.)



Agustín de Figueroa, galán de cine en el film "Sortilegio"

BOLSAS NACIONALES

MADRID: Sostenida - BARCELONA: Movida - BILBAO: Irregular

MADRID

Después de las dos jornadas precedentes, de considerable movimiento de negocio, estuvo hoy más encaimado y con reajustes en algunas cotizaciones...

Las acciones del Banco de España descontaron dividendo, pasando de 710 a 649, por lo que pierden seis pesetas con 53 céntimos.

SITUACION AL CIERRE.—Ambiente sostenido, con dinero para algunos valores, como Industrias Aragonesas, Unión Eléctrica Madrileña, Azucarera y Urbis. Sobre todo para este último.

Table with columns: Del día, Precita, and various market indicators for Madrid.

Table with columns: Del día, Precita, and various market indicators for Madrid.

Table with columns: Del día, Precita, and various market indicators for Madrid.

Table with columns: Del día, Precita, and various market indicators for Madrid.

Table with columns: Del día, Precita, and various market indicators for Madrid.

Table with columns: Del día, Precita, and various market indicators for Madrid.

Table with columns: Del día, Precita, and various market indicators for Madrid.

Table with columns: Del día, Precita, and various market indicators for Madrid.

Además de los valores consignados en el cuadro operaron: Fecsa de mil pesetas, 190; Bami, 100; Insa, 106; Cede, 120; Hidro-Cataluña, 136,50; F. y Minera, 238; P. Valderrivas, 355; I. Eléctrica, 253; Vallehermoso, 130; Menfis, 82; Vacaes, 92; U. N. Levante, 121; Froguisa, 150; Española del Zinc, 131,50; Finanzauto, 270; Aviaco, 35.

La sesión de Bolsa de hoy ha tenido menos firmeza que el día anterior, aunque el volumen de operaciones ha sido considerable. Las cotizaciones han tenido pequeños descensos, debido al mucho papel que salió al mercado, aludido por la mejoría de ayer. En el corcho de acciones tuvieron descensos la Motor Ibérica, con 15 puntos; Petróleos y Explosivos, con cinco enteros, y otros valores en menor cuantía. Reaccionaron en pequeña escala Electro-Química del Flix, con cinco enteros; Tac, con diez, y Minas del Rif, con cuatro. Se operó en abundancia con los cupones de varios títulos, todos ellos con firmeza.

En el corcho de obligaciones a renta fija, negocio escaso y pocas diferencias. En fondos públicos el Ayuntamiento de Barcelona ganó dos enteros.

Table with columns: Del día, Precita, and various market indicators for Barcelona.

Ante la indecisión acusada por la Bolsa de ayer, seguida al cierre por giro irregular, la sesión de esta mañana ha manifestado una mayor parquedad, en un ambiente menos ágil y lucido, limitándose algunos valores a consolidar su posición anterior y alterando otros la suya, con expresiones, en general, de suaves caracteres y balance equilibrado.

Destacaron en las diferencias las alzas de ocho enteros en Banco Central y de siete en Peferrera, no pasando las demás de los tres ganados por Basconia, Hispanos y Papeles, y por la parte contraria sobresalen los cinco enteros perdidos por Banesto y los diez puntos cedidos por Minas del Rif.

Table with columns: Del día, Precita, and various market indicators for Bilbao.

Comenzada la ampliación de capital de Inmobiliaria Rubán el pasado día 20, no han cotizado las acciones hasta el 25, haciéndolo el 25 desprendidas del derecho de suscripción y el dividendo. Como el derecho se para a 25 pesetas y el dividendo a 20—en total, 45 pesetas—, se han recuperado totalmente, además de subir cinco pesetas las acciones, lo que revela la buena disposición del mercado para esta operación ampliadora.

BOLSAS EXTRANJERAS

FRANCFORT: Animación - PARIS: Firmeza - NUEVA YORK: Irregular LONDRES Vacilante

FRANCFORT

CIERRE DE AYER.—Pocas operaciones, con tendencia a la baja, contenida hacia media mañana. Contribuyó a la mejoría la noticia de buenas relaciones con Polonia. También influyó la declaración del presidente del Federal Reserve Bank, en Nueva York, en el sentido de que el precio del oro se mantendrá sin variación con la Administración Kennedy.

Table with columns: Del día, Precita, and various market indicators for Frankfurt.

PARIS

CIERRE DE AYER.—Intensa actividad tanto por parte de los inversores franceses como de los extranjeros. Se acusó solidez en las acciones del acero, que recientemente habían estado irregulares. Las de ingeniería acusaron también tendencia al alza, mientras que hubo oscilaciones en las de África del Norte, después de las recientes subidas. En las refineras de petróleo metropolitanas también fue favorable la tendencia. Irregulares los químicos y motores, aunque, generalmente, estuvieron sostenidas.

Table with columns: Del día, Precita, and various market indicators for Paris.

NUEVA YORK

CIERRE DE AYER.—Wall Street cerró irregular, con cambios de fracciones en una y otra dirección por segundo día consecutivo. Hicieron su aparición nuevamente realizaciones de beneficio después de recientes avances. Durante la tarde, las bajas eran algo superiores a las subidas. Los observadores consideran que esta situación se haya visto afectada por las noticias de los balances de empresas relativos a 1960. Se llegó al cierre con la misma tónica de irregularidad, sin poder establecer una tónica definida en un sentido o en otro.

Table with columns: De. día, Precita, and various market indicators for New York.

LONDRES

CIERRE DE AYER Y APERTURA DE HOY.—Después de una jornada en la que influyó notablemente el tono irregular de Nueva York, la Bolsa de Londres abrió esta mañana con calma general, especialmente en los valores industriales, que no registraron tendencia determinada. Las acciones auríferas, sostenidas; los petróleos, encaimados y firmes, mientras que los valores en dólares se han presentado irregulares.

Table with columns: Apert. hoy, Cierre ayer, and various market indicators for London.

BANCO DE ESPAÑA COMPAÑIA ELECTRA MADRID, S. A.

El Consejo general de este Banco ha dispuesto el reparto de un dividendo activo, como complemento de beneficios del año 1960, del que, deducidos los impuestos, resulta un líquido a percibir de 83,47 pesetas por acción. Este dividendo afecta a los señores accionistas que tuvieron inscritas sus acciones en el Registro del Banco el día de la fecha.

Madrid, 24 de enero de 1961.—El secretario general, Mariano Sebastián.

PISOS En 1.800 pesetas se fija el costo del metro cuadrado de vivienda de renta limitada de renta limitada. "BAZAR" es tu revista y tu amiga. Sale todos los sábados.

Madrid, jueves 26 de enero de 1961.

**GACETILLAS**

**TEATRO ESPAÑOL**  
Éxito clamoroso de «Las Meninas», de Antonio Buero Vallejo. La más perfecta dirección de cuantas hizo José Tamayo.

**ORQUESTA NACIONAL, PALACIO MUSICA, CELIBIDACHE**  
Viernes, 6,45 tarde: «Pastorals», Beethoven; «Cuadros», Musorgsky.

**ORQUESTA NACIONAL, MONUMENTAL CINEMA, CELIBIDACHE**

Domingo, 11,30 mañana, repetición programa viernas. Localidades: Alcalá, 36. Principal, 8 ptas.

**TEATRO**

Funciones para mañana

**ALCAZAR.** — (2-21-22-52.) (Compañía Ramón Clemente, 7-11: Dinero (de Calvo Sotelo), por Antonio Prieto, Luis Peña, Manuel Collado.

**CALDERON.** — (2-39-13-33.) 7 y 11: Tony Leblanc y Gila presentan «Este y yo...» Sociedad Limitada, con Katia Loritz y Lina Morgan.

**CIRCO PRICE MADRID, HALL.** — (Reformado. Telf. 2-21-63-19.) Hoy, 7-11: ¡Éxito arrollador! Se agotan las localidades. Le Grand Cirque de Francia con Dany Renz, Rosse Gold, Sabine Rancy, Trio Romano, Marilyn Lee, Gloria Argos, Emy Goli y Cañamón, caballos, dromedarios, llamas, chimpancés, ¡Panteras! ¡Leopardos! Localidades con cinco días. Apto.

**COMEDIA.** — (Compañía Alberto Closas.) 7 y 11: Blas (de Claude Magnier), 131 y 132 representaciones. Tres últimos días.

**COMICO.** — (Cía. Lili Murati.) 7-11: La doncella es peligrosa.

**ESLAVA.** — (2-31-19-64.) 7 y 11: Juan de Prat-Gay presenta a Enrique Diosdado y María Cuadra en Casa de muñecas (de Ibsen), con la colaboración extraordinaria de Carlos Mendy.

**ESPAÑOL.** — 7 y 11 (en punto): Las Meninas (de Buero Vallejo), con Carlos Lemos, Luisa Sala, Gabriel Llopert, Victoria Rodríguez, Anastasio Alemán y toda la compañía titular. Director, José Tamayo.

**FUENCARRAL.** — 7-11: Celia Gámez y su magnífica compañía con el deslumbrante espectáculo La estrella trae cola.

**GOYA.** — (2-25-32-17.) (Pepe Alfayate y Rafaela Rodríguez.) 7 y 11: Los hijos artificiales.

**INFANTA ISABEL.** — (2-21-47-78.) 7-11 (gran éxito): El cenador (versión, José Luis Alonso). Un suspense divertidísimo! Actualmente, el mayor éxito en Londres y Nueva York. («Sobresalto y carcajada», Adolfo Prego; «Informaciones».)

**LARA.** — (2-21-16-31.) 7-11: Sentencia de muerte (de Alfonso Paso), por Andrés Mejuto, José Luis Pellicena y toda la compañía titular. Dirección, González Vergel.

**LATINA.** — (Revistas. Zori-Santos-Codeso con Queta Claver.) 6,45-10,45: Eloisa, Abelardo y... ¡dos más!

**MARAVILLAS.** — 7 y 11: La

**CARTELERA DE ESPECTÁCULOS**

**REBAJAS EN**

*El Danubio Azul*

Ocasión única para comprar artículos de magnífica calidad a

**MITAD DE SU PRECIO**

No pierda usted esta oportunidad

**CIRCO**

**CIRCO PRICE MADRID, HALL.** — (Reformado. Telf. 2-21-63-19.) Hoy, 7-11: ¡Éxito arrollador del Grand Cirque de Francia! Con Dany Renz (ejercicios a caballo), Rosse Gold (la golondrina de París), Marilyn Lee (la vuelta de Fréggoli) y muchos... muchísimos más. Y todos ellos ¡¡¡emocionantes!!! Localidades con cinco días. Apto.

**CINE**

SESION NUMERADA

**ALBENIZ.** — 6,45-10,45: Tercer grandioso espectáculo: Las siete maravillas del mundo. (Apto todos los públicos.) Localidades con cinco días. Domingo, 11,30 mañana, función especial.

**AVENIDA.** — (2-21-75-71.) 7-11: Barreras de orgullo (Joseph Cotton, Van Johnson, Ruth Roman). Cinemascope, Color de lujo.

**BARCELONA.** — 7-11: Viaje al centro de la Tierra. Cinemascope. Autorizada.

**BENILLIURE.** — 7-11: Operación Pacífico (Cary Grant, Tony Curtis).

**CALLAO.** — 7-10,45: La ciudad frente a mí (P. Newman). 10.ª semana. Sábado, función especial 4 tarde.

**CAPITOL.** — 7-11: Misterio en el barco perdido (Gary Cooper, Charlton Heston). Cinemascope, metrocolor. Tolerada.

**CARTAGO.** — (2-57-70-23.) 7-11: Escándalo en Ischl (O. W. Fischer). Color.

**COLISEUM.** — 7-11: ¡Estreno colosal! Todas las mujeres quieren casarse (David Niven, Shirley MacLaine, Ging Young). Cinemascope. Metrocolor.

**GRAN VIA.** — 7-11: El príncipe encadenado (Javier Escrivá, An-

Do. Ben-Hur. Tolerada menores. MARVI.—6,45-10,45: Operación Pacífico (Cary Grant, Tony Curtis). Color.

**PALACIO DE LA MUSICA.** — Tarde: Concierto.—11: Los que no perdonan (Burt Lancaster). Cinemascope. Jueves y sábados, 4,30.

**PAZ.** — 6,30-10,30: El milagro del Todd-ao: South Pacific (Rosano Brazzi, Mitzi Gaynor). Precios populares. Grandioso éxito. 19 semana.

**POMPEYA.** — 7-11: Los banderantes (de Marcel Camus). Eastmancolor.

**REAL CINEMA.** — 7-11: ¡Hundid el «Bismarck»! (Kenneth More, Dana Wynter). Cinemascope. ¡Extraordinaria, emocionante! Tolerada.

**REX.** — (Telf. 2-47-12-37.) Continúa de 11 a 6; numeradas, 7, 9 y 11 (tres sesiones). Estreno: Aventuras de Joselito en América. Tolerada.

**RIALTO.** — 7-11: La India en llamas (Kenneth More, Lauren Bacall). Eastmancolor. Tolerada.

**SAN MIGUEL.** — 7-11: Escándalo en Ischl (O. W. Fischer). Color.

**TORRE DE MADRID.** — (2-47-16-57.) Domingos y festivos, matinal a las 11. 7-11: ¡Hundid el «Bismarck»! (Kenneth More, Dana Wynter). Cinemascope. Tolerada. ¡Extraordinaria, emocionante!

**UNIVERSAL CINEMA.** — 7-11: Escándalo en Ischl (O. W. Fischer, E. Müller). Technicolor.

SESION CONTINUA

**ALBA.** — (2-27-07-85.) Selecto. Continúa 10 mañana: Proa a los mares del Sur. Sólo un testigo.

**ALEXANDRA.** — 10 mañana: Escándalo en Ischl. Technicolor.

**ARGEL.** — 5: El traje de luces. Los indomables.

**ARGUELLES.** — 4: Viaje al centro de la Tierra. Cinemascope. Autorizada.

**BELLAS VISTAS.** — (2-33-54-44.) Tú y yo y Las de Caín.

**BENAVENTE.** — 10: Ya tenemos coche. La sirena y el delfín (Sofía Loren). Ambas color. Toleradas.

**CANDILEJAS.** — 5: Proa a los mares del Sur. Sólo un testigo.

**COLON.** — 5: Calabuch (Franco Fabrizi). La sirena y el delfín (Alan Ladd). Tolerado.

**CONCEPCION.** — 5: Proa a los mares del Sur. Sólo un testigo.

**DOS DE MAYO.** — 4,30: Una muchachita de Valladolid. Intriga femenina.

**GALLIEO.** — 5: Proa a los mares del Sur. Sólo un testigo.

**GONG.** — 4: Viaje al centro de la Tierra. Cinemascope. Autorizada.

**IDEAL.** — Continúa 4: Operación Pacífico (Cary Grant, Tony Curtis). Technicolor. 2.ª semana.

**MAGALLANES.** — 5: Red invisible y El largo y cálido verano (P. Newman, O. Welles). Cinemascope. Color.

**MONUMENTAL.** — 4: Viaje al centro de la Tierra. Cinemascope. Autorizada.

**MUNOZ SECA.** — (2-31-51-41.) 10 mañana: No-Do e Imágenes (estreno) y La trampa (Richard Widmark). Technicolor.

**PALACE.** — 4: Los banderantes (de Marcel Camus). Eastmancolor.

**PALACIO DEL CINE.** — 5: Escándalo en Ischl. Technicolor.

**PANORAMA.** — 10 mañana: La paz empieza nunca. Cinemascope.

**PRINCIPE ALFONSO.** — 5: Proa a los mares del Sur. Sólo un testigo.

**PROGRESO.** — 5: La trampa (R. Widmark). Color.

**SAINZ DE BARANDA.** — 4: Luna de sangre. Los indomables.

**SAN CARLOS.** — 5: Sombras acusadoras y Sólo para hombres (F. Fernán-Gómez).

**SAN DIEGO.** — (Pte. Valdeca.) 5: Para siempre (Jorge Mistrál). Caravana hacia el Sur. Cinemascope.

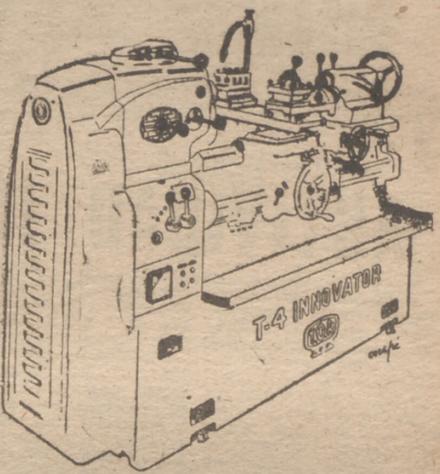
**SOL.** — 10 mañana: Carlota y El hombre que sabía demasiado (James Stewart, Doris Day). Technicolor.

**TIVOLI.** — 5: Viaje al centro de la Tierra (James Mason) Color, cinemascope. Tolerada. Último pase, 10,15. Película base, 10,55.

**MODERNICE SU INDUSTRIA: TORNOS T.O.R. SIMBOLO DE PRECISION**

Un modelo para cada trabajo

- «MICROTOR»
- «INNOVATOR»
- «GLADIATOR»
- «UNITOR»



DISTRIBUIDOR OFICIAL REGION CENTRO: **MAHEP, S. A.** - San Bernardo, 124 - P.º General Primo de Rivera, 7 - MADRID

**SALAS DE FIESTAS**

**ALCAZAR.** — (Parrilla.) Malta and Fernando, Ballet Raquel de Montenegro con Ysma, Mari Carmen Acevedo, gran cuadro flamenco, Angelinas, Laurenti, Pilarín Yagüe, Elena Haway, Irma González y Meme.

**CANAIMA.** — (Marcelo Uesera, 36, Telf. 2-39-40-35.) 40 bellezas en pista. Formidables orquestas y atracciones. Tarde, 25 pesetas; noche, 40.

**CISNE NEGRO.** — (Cartagena, 89. Junto autopista.) Estrellita Castro, Maritza de Cuba, Carmelita Rivera, Isabel Camacho, Ruth Clara, Los Cabales, Marija Herrero y Ballet Tentación.

**CLUB BELLAS ARTES.** — (Alcalá, 42.) Té-baile a diario, de 7 a 10, con el Quinteto Atlántida y María del Mar.

**CLUB MELODIAS.** — (La boîte juvenil, Desengaño, 12.) Todos los días, 7 tarde y 11,30 noche, grandes atracciones con las orquestas Melodías y los 4 Cheson.

**CONGA.** — Grandes atracciones. Kira Zelasca, Mari Montesinos, Emilia Blanco, Orquestas: Aldeny y Abalos. Canta Néstor.

**EL BIOMBO CHINO.** — (Teléfono 2-48-50-81.) 7 y 11,15: Filippo Carletti, Faco de Ronda y su ballet. Grandes atracciones internacionales. Orquesta Juanito Sánchez, 12,30, espectáculo típico español. Cenas, 125 pesetas, excepto sábados y vísperas de fiesta.

**JHAY.** — Gran éxito de Lolita y Roberto. Anita Costa y el sensacional ballet americano Chuk Wider Show. Consumición mínima, 25, tarde; 50, noche.

**LAS BRUJAS.** — (Norte, 15. Teléfonos 2-32-02-42 y 2-22-53-25.) El mejor tablao flamenco con magnífico restaurante.

**METROPOLITANO.** — Tardes, excepto lunes, bailes selectos. Dos orquestas. Cantor, «Siso».

**MICHELETA.** — (Costanilla de los Angeles, 20. Telf. 2-48-50-55.) Ballet Modelos Micheleta con María L. Vecino, Eva y Mayte, Trio Panterita, Maribel y Cerezo Ross, Franca Mora, Lillan, Lolita Torres, esculturales vedettes; Jeny Acosta, Kubrah, Rex Roper and Billie Athekid, Atracciones internacionales.

**MOLINO ROJO.** — (Tribuleto, 16.) Tarde y noche, gran espectáculo con Ivonne Michel and Erik. 12 noche, espectáculo típico español.

**MOROCCO.** — (Marqués de Leganés.) Como siempre, el cabaret de Madrid.

**PASAPOGA.** — Presenta, tarde y noche, con grandioso éxito, su magnífico programa de atracciones con George Holmes, Juan Morilla y su espectáculo de arte español, Carmen Ponce, 3 Del-

val, el conjunto sudamericano de Rafa Robles y Laredo y sus violines.

**RIVER CLUB.** — (Leganitos, 41. Junto plaza España. Telf. 2-47-10-06.) 7 tarde y 11,15 noche: Ballet Diabolinas, Ballet River, Beatriz y El Junco, Ballet Capricho Español de Antonio Vilches. Orquestas: Flavio Bello y Pinós.

**RUMBO.** — (Bajos teatro Calderón. Doctor Cortezo, 1. Dirección, Félix Hernández.) Show arrevistado de Pepe Alonso.

**TABARIN JAZZ-SESSION.** — (San Bernardo, 5.) Tarde y noche: Janny Rigo y sus locos del jazz, T-4 Derby, cuarteto italiano.

**TEYMA.** — Presenta un sensacional espectáculo con Carmen Toledano y José Calvo, Ballet de fantasías de Sonia Handerson, Trio Alonso y la maravillosa cantante de color Pat Benoye (primera vez en Madrid). Orquestas: Elvira Merino y su Eco-Voz y Continental.

**TORRES BERMEJAS.** — Restaurante Parrilla Flamenca. (Me-

sonero Romanos, 15. Telf. 2-21-29-41.) El Güito, Maruja Baena, Trini España, La Coreana y gran cuadro flamenco.

**VILLA ROMANA.** — (Kilómetro 9,200 carretera Coruña.) 7 tarde: Té-baile. Formidables orquestas y atracciones. Selecto restaurante.

**YORK CLUB.** — The Skating Valentines, Les Zavatta, Ballet Pepita Jiménez.

**OTROS ESPECTACULOS**

**AQUARIUM MADRID.** — (Maestro Vitoria, 8. Junto a Preciados.) Estrellas de mar, etc.

**BOLERA BILBAO.** — (Fuencarral, 118. 2-24-15-52.) De 11 de la mañana a 3 madrugada. (Bar americano.)

**FRONTON RECOLETOS.** — 11 noche: Ramondegui-Sarasola II; Zubielqui-Ibarra. Oroz III-AL-súa; Murguía III-Solozábal-Aguirrebengoa.

**Red Nacional de los Ferrocarriles Españoles**

Concurso para el suministro de postes y crucetas

La Red Nacional de los Ferrocarriles Españoles concursa públicamente la adquisición de 6.600 postes y 11.560 crucetas de madera de pino.

El concurso y su posterior suministro se verificará de acuerdo con el pliego de condiciones técnicas y específicas de este concurso, que pueden solicitarse en las Oficinas de la División de Explotaciones Forestales de la RENFE, calle de General Orca, núm. 9, Madrid.

La apertura de proposiciones, que será pública, se verificará el día 15 de febrero, a las once horas, en las Oficinas de la División de Explotaciones Forestales, calle de General Orca, núm. 9, Madrid.

Se tomarán en consideración todas las proposiciones recibidas en dicha División, bien sean entregadas por correo certificado o en propia mano, antes de las once horas de dicho día.

**EL «AUXILIAR DEL QUINIELISTA» UN FOLLETO DE INTERES PARA LOS AFICIONADOS**

José María Rincón, entusiasta de los números y conocedor de sus secretos como pocos, acaba de editar un libro de 96 páginas cuyo título explica sobradamente el fin que persigue: «Auxiliar del quinielista».

Dice su autor, en el prólogo, que pretende ayudar a todos los aficionados a rellenar boletos a conseguir en varias jornadas los catorce resultados, y cuando no lo logren, tengan al menos uno o varios boletos con trece aciertos.

Con el uso de las tablas que comprende este folleto se consigue acertar hasta ocho partidos dudosos que se tengan en cada quiniela. Su empleo, por otro lado, es extraordinariamente sencillo y ahorra trabajo, ya que permite poder entregar los boletos sin necesidad de rellenar la parte correspondiente al resguardo del mismo.

Las tablas del «Auxiliar del quinielista» han sido confeccionadas de tal forma que proporcionan hasta un ahorro del noventa y cinco por ciento de los boletos que sería necesario emplear para poder cubrir todas las combinaciones que pueden producirse entre los partidos dudosos que tengamos que pronosticar en la quiniela.

En resumen, el «Auxiliar del

**ABRIGOS ante y cuero**  
**LUQUE FABRICA**  
Concepción Jerónima, 3  
Tel. 223-75-74

Vea en ZURBANO, 65: COCINAS Homann, Balay, Far, Fagor. LAVADORAS Bru, Hoover, Otsein.

**IMECA** Gloria a Embajadores, 7 Pacifico, 82

**DINERO EN LAS BOTELLAS DE LEJIA**

sensacional Gina Baró en Ritmos de color. Butaca, 40 pesetas. **MARIA GUERRERO.** — Teléfono 2-31-76-94. 7 y 11: El rinoceronte (de Ionesco). («Triunfal acogida de un público unánime», Adolfo Prego; «Informaciones»). Con José Bódalo, M.ª Dolores Pradera, Antonio Ferrandis y compañía titular. Dirección, José Luis Alonso.

**MARTIN.** — 6,45-10,45: Un matracón en Nueva York. Cuatro últimos días de la revista más alegre a precios popularísimos. Butacas desde 20 pesetas.

**RECOLETOS.** — (Grupo Teatro Realista.) 7-11: Vestir al desnudo (de Pirandello), con Amparo Soler Leal. Adaptación de Ide-fonso Grande. Primer actor, Antonio Casas. Dirección, José María de Quinto.

**REINA VICTORIA.** — (Compañía Asunción Sancho con Wolf Ruvinski.) 7-11: Un tranvía llamado Deseo (de Tennessee Williams). ¡Apasionante, humana!

**ZARZUELA.** — (2-21-43-41.) 6,45-10,45: ¡De Las Vegas a España! (una producción de Alfredo Alarín).



anuncio estereométrico patentado

tonio Vilar, Luis Prendes, María Mahor). Eastmancolor. **LOPE DE VEGA.** — (2-47-20-11.) 7-11: Viento salvaje (Anna Magnani, Anthony Quinn). Vis-ta-tión. Premio Interpretación Festival de Berlín.

**MADRID.** — (Plaza del Carmen. Telf. 2-21-56-04.) 4,45-9,15: No-



RECHACE LAS BOTELLAS QUE NO LLEVEN PRECINTO

porque en las botellas de lejía CATARINEU usted hallará premios desde 5 a 500 ptas., además de la calidad que garantizan los productos

**CATARINEU**

Madrid, jueves 26 de enero de 1961.

# ¿PAZ CON RUSIA?

## ACTIVIDAD INTELLECTUAL DIRIGIDA

La disminución del terror después de la muerte de Stalin pareció provocar una reacción en cadena. En Polonia, Hungría y Alemania, los estudiantes e intelectuales se rebelaron. También en Moscú, los intelectuales y los estudiantes han mostrado síntomas de intranquilidad, interpretados por ciertos observadores extranjeros como los primeros indicios de que era inminente un alzamiento político entre la intelectualidad soviética.

Estos eran unos informes que me interesaba extraordinariamente comprobar durante mi visita a Moscú. Aunque los encontré exagerados, existe una agitación considerable entre los intelectuales que considero es alentadora.

Desde el principio de la revolución, uno de los principios básicos de Lenin fue que las actividades intelectuales en la Unión Soviética se tolerasen sólo mientras sirviesen los propósitos inmediatos del régimen. Desde luego, incluso antes de la revolución, los comunistas utilizaron desvergonzadamente a escritores y pensadores liberales para apoyar sus intereses, de los cuales se deshicieron como escoria inútil cuando la revolución hubo triunfado.

Stalin limitó el concepto de "utilidad" hasta sus más escuetos extremos. La inteligencia soviética, ordenó, debía escribir libros o dramas, pintar cuadros o componer música, de acuerdo con una fórmula prescrita, que se ajustaba estrictamente a sus opiniones de lo que era útil y estético. Era el llamado "realismo socialista", que significaba la

descripción de la vida soviética como una reproducción fotográfica de lo que él suponía debía ser el comunismo.

Las fábulas, obras moralizadas y cuadros religiosos comunistas, que resultaron eran no sólo estériles, sino excesivamente aburridos. Los villanos antisoviéticos y los héroes comunistas repetían sus derrotas y victorias con mortal monotonía, mientras las muchachas campesinas se enamoraban de sus tractores, y sus hermanos en las fábricas triplicaban su producción de trabajo.

Cuando Stalin murió y aparecieron las primeras amnistías y síntomas de suavizamiento, algunos escritores y poetas pensaron que el gran deshielo de la congelada vida intelectual del país había empezado. Un escritor conocido, Ilya Ehrenburg, el cual fue un fiel cumplidor del realismo socialista, escribió incluso una novela corta titulada "El deshielo". Pero los jefes del Kremlin pronto los desengañaron, y corrió la voz de que el realismo socialista seguía siendo ley.

Una gran mayoría de escritores se conformó, pero un puñado de ellos tuvo la audacia de desafiar el edicto. Un joven y desconocido autor, Dudinstev, escribió "No sólo de pan vive el hombre", una novela mediocre que, sin embargo, causó sensación entre los lectores soviéticos, porque por primera vez se describía la burocracia soviética como un obstáculo para las realizaciones individuales. Aunque Dudinstev fue severamente criticado y durante un tiempo estuvo en desgracia, cierto número

de escritores consiguieron que ideas de una audacia semejante fuesen publicadas en las revistas literarias soviéticas.

Advertido por la rebelión de los escritores polacos y por la revolución húngara que siguió, Kruschef volvió a llamar al orden a sus intelectuales. Algunos se retractaron, pero otros mantuvieron un hosco silencio. Kruschef los convocó en su casa de campo y les leyó un discurso con un lenguaje tan crudo, que, según se afirma, uno de los escritores, una mujer, se desmayó. Disminuidos en número, los escritores recalcitrantes prosiguieron, sin embargo, su "campaña del silencio", e incluso hoy, cierto número de ellos resisten obstinadamente.

Entre tanto, Boris Pasternak escribió su famosa novela "Doctor Jivago", que, como todos sabemos, fue rechazada para su publicación en Rusia como una violación de las reglas del realismo socialista. Cuando una copia sacada clandestinamente fue publicada en el extranjero, el autor fue acusado concretamente; pero de acuerdo con las nuevas leyes posteriores a Stalin, no se le persiguió físicamente, y hasta su muerte siguió viviendo confortablemente en su "dacha" del campo.

Durante mi visita a Moscú se celebró otro congreso de escritores, ante el cual pronunció un discurso el propio Kruschef. Sus palabras constituyeron una obra maestra de persuasión. Dijo a los escritores que no podía explicarles cómo se escribían novelas. Los halagó y alabó, pero no les ordenó lo que debían escribir. Lo

más significativo de todo ello fue que las palabras "realismo soviético" apenas si se mencionaron. ¿Significa esto que Kruschef ha cedido? ¿Significa esto que desde ahora los escritores soviéticos estarán en libertad de ignorar las instrucciones del partido comunista sobre lo que deben escribir? Por lo pronto, desde luego que no.

Lo mismo que en otros terrenos, Kruschef está aflojando las riendas de los intelectuales. Indudablemente, la definición de realismo socialista será ampliada. Los que violen las reglas no serán perseguidos y enviados a Siberia, como ocurrió en centenares de ellos en la época de Stalin. Pero siguen estando sujetos a otras represalias.

Ya desde la revolución, los escritores y los artistas se han contado entre los profesionales mejor pagados. Han disfrutado de muchos privilegios especiales, como casas de campo e incluso automóviles particulares, y se les ha permitido salir al extranjero. Pero su principal recompensa ha sido los elevados derechos de autor que obtienen cuando sus libros se publican en ediciones de centenares de miles de ejemplares. No se requiere más que el ligero alzamiento de una ceja para persuadir a un editor gubernamental a que no publique un libro, privando así a un escritor de los grandes ingresos que está acostumbrado a recibir. Tal vez algunos puedan arreglarse con sus ahorros, pero al final, la inmensa mayoría capitulará y volverá a escribir, a pintar o a componer lo que el partido comunista crea conveniente.

Sin embargo, la intranquilidad que ha surgido entre los escritores no queda limitada a este pequeño grupo. Los académicos, los profesores y los maestros, descubrí, empiezan también a expresar dudas sobre los supuestos dogmas del marxismo. Este fermento, creo, es más activo entre la juventud soviética.

En las universidades y escuelas tecnológicas superiores existe una gran indiferencia hacia la ideología comunista. Los cursos interminables de materialismo dialéctico y de marxismo-leninismo que los estudiantes han de seguir año tras año, han provocado un no disimulado aburrimiento e impaciencia entre la generación más joven. Y tampoco su actitud es siempre pasiva. En las aulas, en las conferencias de estudiantes y en las reuniones del partido comunista, preguntan abiertamente acerca de la exactitud del "marxismo científico" y sobre algunas de las conclusiones básicas de Marx, preguntas que sus maestros encuentran difícil contestar satisfactoriamente.

Como resultado, algunos estudiantes, se me ha dicho, emplean a albergar serias dudas acerca de la capacidad intelectual de sus jefes, que charlan interminablemente y siguen a ciegas doctrinas que ellos creen que, a todas luces, se contradicen con los hechos. Incluso en asuntos relacionados con el extranjero, el dogma marxista de la inevitable decadencia del capitalismo se está volviendo más difícil de conciliar con las condiciones reinantes fuera de la Unión Soviética. A medida que los estudiantes soviéticos se enteran de más cosas sobre la vida más allá de las fronteras comunistas, su escepticismo crece inevitablemente. Aunque su patriotismo natural y su orgullo en cuanto a las realizaciones materiales de su país les hace rechazar cualquier comparación desfavorable entre la Unión Soviética y otros países, encuentran difícil de aceptar la autoridad intelectual y el juicio infalible de sus propios jefes hasta un extremo que preocupa claramente incluso al propio señor Kruschef. Stalin recibió una educación de teólogo en un seminario de Tiflis. Aunque despreciaba a los intelectuales, lo mismo que a la mayor parte de las profesiones, tenía la educación suficiente para no envidiarlos. El propio Kruschef me explicó que había empezado trabajando como pastor de ovejas a los siete años de edad. Tal vez pudo ir unos pocos años a la escuela antes de empezar a trabajar en las minas, donde permaneció hasta la revolución. Es, por tanto, dudoso que tenga alguna educación sistemática, exceptuada la que consiguió en las escuelas de mandos del partido comunista después de la revolución, y es



Por Averell HARRIMAN

difficil describir a ésta como una educación completa y liberal.

Bajo tales circunstancias, sería extraordinario si Kruschef no experimentase cierto resentimiento y recelo respecto a los intelectuales y a cualquiera que haya completado cursos universitarios. Al igual que todo buen comunista, cree firmemente en la educación, incluida la superior, y durante su régimen ha impulsado la construcción de escuelas casi tanto como la de viviendas, pero considera la educación como una contribución utilitaria a los objetivos del Estado comunista, más bien que como una contribución personal para la evolución del estudiante. Educar a más personas de las que el Estado puede utilizar, o dar al estudiante más conocimientos de los que pueden utilizarse prácticamente, es para él no sólo un desperdicio de energías, sino una fuente potencial de problemas... como el exceso de producción de trigo en los Estados Unidos.

Un norteamericano preguntó una vez a Stalin si no estaba acentuando demasiado la educación y si un pueblo educado no rechazaría su sistema político. Stalin rechazó secamente la pregunta.

"Somos un pueblo oscuro" era una expresión favorita de las masas rusas antes de la revolución. La escuela elemental, aunque incrementada, sólo era accesible a una cantidad de niños que oscilaba entre el cinco y el veinticinco por ciento, según las regiones de Rusia. Pero en la actualidad el analfabetismo ha sido prácticamente suprimido. Todos los niños deben completar estudios primarios y secundarios que duran siete años. En los sectores urbanos, diez años de escuela han sido hasta ahora obligatorios.

La educación superior ha sido incrementada drásticamente, porque Stalin y Kruschef se daban perfecta cuenta de que, sin científicos, ingenieros y economistas experimentados, nunca conseguirían sus objetivos industriales. Pero el incremento de las universidades e institutos politécnicos no ha mantenido el mismo ritmo que el de graduados universitarios. El ministro soviético de Educación Superior, Elutin, me explicó que hay tres aspirantes a cada vacante de la Universidad, incluidas las nocturnas y las por correspondencia. Aunque cada año se gradúan un millón y medio de estudiantes, sólo hay 260.000 vacantes anuales en las escuelas superiores. Sin embargo, el número estaba siendo ampliado hasta 300.000. También me dijo que un número similar de estudiantes harían cursos nocturnos y por correspondencia.

Hay varios motivos para esta discrepancia en la economía, por lo demás totalmente planificada, de la Unión Soviética. El rector de la Universidad de Moscú me confesó que existía una grave escasez de profesores para los cursos superiores. También indicó que el mero problema físico de aumentar la capacidad universitaria era inmenso. Pero una razón más importante para esta discrepancia es que los jefes soviéticos han calculado que no necesitan más graduados universitarios en los años venideros. Da ahí que la capacidad de las uni-

versidades se mantenga deliberadamente baja.

Sin embargo, todos los padres y todos los estudiantes de Rusia saben muy bien que la educación es el factor aislado más importante para el éxito futuro en la Unión Soviética. Un graduado de siete años de escuela puede preparar por la escalera económica sólo hasta un peldaño bien definido. Un graduado de diez años puede subir un poco más. Los que van a escuelas vocacionales pueden elevarse unos cuantos peldaños más, pero no pasar de ahí. El hijo de un general o de un jefe de fábrica bien remunerado puede conseguir un empleo cómodo mediante influencias, pero sus probabilidades de prosperar son pequeñas, a menos que tenga los certificados y diplomas que se requieren para alcanzar los más altos peldaños del éxito.

La presión para ingresar en la Universidad es, por tanto, enorme, y los padres, lo mismo que los estudiantes, llegan a cualquier extremo con tal de conseguirlo. Mientras yo estaba en la Unión Soviética, cierto número de autoridades universitarias de Kiev estaban procesadas por aceptar sobornos de los padres para conseguir la admisión de sus hijos en la Universidad local. Los sobornos ascendían a varios millones de rublos. Más tarde lei que los prevaricadores fueron severamente multados, pero, curiosamente, los estudiantes cuyas admisiones habían arreglado, no recibieron castigo. El caso distaba de ser extraordinario, y se me ha dicho que otros semejantes son constantemente aireados por la Prensa soviética.

Los padres acaudalados pueden también facilitar el camino de la universidad a sus retoños mediante el soborno a los profesores que efectúan los exámenes de ingreso. Sin embargo, este método va a ser más difícil en el futuro. El ministro Elutin me explicó que a partir del año próximo todos los exámenes de ingreso se harán en papeles numerados y sin firmar, con el fin de que el examinador no sepa a quién pertenece el trabajo que califica. Un tercer método para que los padres ayuden a sus hijos es alquilar profesores especiales que preparen a los estudiantes antes de los exámenes. Pregunté a una profesora de Kiev si esto era corriente. Era una buena comunista, pero admitió a regañadientes que algunos lo hacen. En otros ambientes me manifestaron que era una práctica generalmente aceptada.

Cierta persona me dijo que la cuarta parte de los estudiantes de las universidades soviéticas deben su admisión a las influencias. Esta cifra tal vez sea exagerada, pero los esfuerzos energéticos del señor Kruschef para combatir tal práctica, especialmente con las recientes reformas escolares, indican que la riqueza y posición de los padres está siendo utilizada para ayudar a sus hijos a entrar en la universidad y como consecuencia a tener acceso a los empleos bien pagados y considerados, con el fin de que no se vean obligados a convertirse en trabajadores.

(Continuará)

(Reservados todos los derechos por Plaza & Janes, S. A. Distribuido por Agencia Zardoya. Exclusiva de publicación de PUEBLO.)

Madrid, jueves 26 de enero de 1961

SU PROBLEMA RESUELTO EN...  
NO HACEMOS SALDOS  
FABRICAMOS

MUEBLES  
*Lenza*



EN CHAPAS DE NOGAL  
MACIZOS DE HAYA  
5.812 Ptas.

EN CHAPAS DE NOGAL  
MACIZOS DE HAYA  
6.463 Ptas.

BRAVO MURILLO, 298 - JOAQUIN GARCIA MORATO, 130 - ALCALA, 233 - MARCELO USERA, 36 - FRANCISCO SILVELA, 50

SERVIMOS E INSTALAMOS EN PROVINCIAS. PORTES ECONOMICOS

# LA BORRACHERA, UNA ENFERMEDAD CURABLE

# EN BARCELONA EXISTE UN CLUB DE ALCOHOLICOS REGENERADOS



Y aquí está el doctor Murcia Valcárcel, "culpable" de haber regenerado a centenares de bebedores empedernidos. (Foto Hispania Press.)

Los antiguos alcohólicos explican, en charlas y conferencias, el milagro de su curación a los que llegan al club con el propósito de regenerarse. "Aún quedan esperanzas." El mensaje de los redimidos a fuerza de voluntad y tesón abre nuevos horizontes a los que aún padecen el azote terrible de una enfermedad que se erige incurable.

EXISTEN clubs donde los socios se reúnen para mil cosas extravagantes la mayoría de las veces. Una de las primeras cosas para las que sirve un club es para que el camarero conozca ya las preferencias del cliente y le sirva sin tener que molestarse éste en pedir nada. Lo primero que hacen dos hombres cuando se reúnen es encargar la bebida. Lo primero que hace un anfitrión cuando recibe a alguien en su casa es ofrecerle una bebida. Las relaciones sociales están marcadas por las copas de coñac, vinos en todas sus especialidades y vermouths. Claro que eso era antes. Porque ahora es una incorrección ofrecer estas bebidas. Hay que ofrecer que uno tiene en su mueble-bar las más extravagantes combinaciones de licores con nombre en inglés, francés o ruso.

en el ambiente. Y es que no es un club como otro cualquiera. Son las siete y media de la tarde y el primer grupo de personas sometidas a tratamiento entra en la sala para escuchar al doctor Murcia Valcárcel, fundador, promotor y único mantenedor del centro. Los rostros de los quince o veinte socios de este primer turno tienen muchos rasgos en común. Es curioso observar el maravilloso optimismo y buen humor de estas gentes. Lo que tienen en común es precisamente ese sentimiento neosístico en que se basa el tratamiento de cura. Es una familia numerosa —cuenta más de cien miembros— que vive en perfecta armonía. Una armonía que antes no pudieron conseguir en sus propias familias.

## El sistema del doctor Murcia

El doctor Murcia Valcárcel nos explica el fundamento de su sistema.

—Mi opinión difiere de la de algunos psiquiatras, que consideran que todos los alcohólicos son psicópatas. Absolutamente falso; existen, sí, psicópatas alcohólicos, que no es lo mismo; pero en éstos, su personalidad anterior es totalmente significativa, y su alcoholismo, secundario.

—¿Qué método curativo utiliza con los alcohólicos?

—Psicoterapia en grupo, método que aconsejo utilizar en el tratamiento de los alcohólicos. No ya por el ahorro de tiempo que supone, sino por la clase de enfermedad y características del enfermo. De esto último se deduce que hipotéticamente impongo la etiqueta de «no apto» o de mal pronóstico en «psicoterapia en grupo» a los alcohólicos con trastornos neuróticos graves, psicóticos, psicosis alcohólica, psicópatas y demencias alcohólicas (tributarios a otros tratamientos no psicoterapéuticos). El resto de alcohólicos, que constituyen la mayoría de la población alcohólica, los considero aptos para recibir eficazmente el tratamiento de psicoterapia. Criterio que he seguido y que continúa en vigor, al aceptar en tratamiento a los alcohólicos que constituyen el Club Psicoterpéutico de ex Alcohólicos.

Para la aceptación psicoterapéutica desde el punto de vista del pronóstico no es factor negativo casi nunca la edad (hasta los sesenta y cinco años), el sexo, el lugar de nacimiento, la profesión, la clase y tiempo de bebida, la existencia en el historial del paciente de «deliriums tremens» y me atrevo a añadir que ni siquiera la soledad familiar.

Y si puede ser negativo o no tan de buen pronóstico la edad avanzada (de sesenta y cinco años en adelante), cualquier defecto físico de importancia o invalidez (aunque esto pueda implicar ya de por sí una neurosis grave), el «sin trabajo» y la existencia de una neurosis leve o grave en el familiar más cercano al enfermo.

La psicoterapia elegida ha sido la «de apoyo», que es la única que se requiere. Pero empleada en el grado suficiente. No obstante, en los neuróticos de conflictos interiores o depresivos he alterado la psicoterapia individual con la de grupo.

—¿Se utilizan medicamentos o drogas?

—En general, a todos los enfermos o a casi todos les impongo al principio del tratamiento un programa de medicación, para sus trastornos orgánicos (protectores hepáticos, etc.) y para aliviar su estado anímico en la fase de abstinencia.

—¿Puede influir la personalidad del médico?

—Desde luego. Los primeros objetivos, una vez iniciada la psicoterapia, han de ser el logro de una buena relación médico-enfermo. El individuo alcohólico necesita para sobreponerse a su hábito alcohólico una fuerte transferencia con el psicoterapeuta, que simbolizará en este caso la abstinencia alcohólica. Otro objetivo importante es que el paciente adquiera conciencia de enfermedad.

También es importante el que reconozcan que no pueden beber moderadamente, que son incapaces de ello, que ya no pueden practicar nunca más la bebida social.

—¿Por qué el tratamiento común?

—Adquieren conciencia de grupo al saberse todos en las mismas condiciones y se ayudan mutuamente. También se celebran sesiones a las que asisten los familiares de los enfermos. El club es una «válvula de escape».

## Litro y medio diario de coñac

El alcoholismo es una enfermedad terrible, pero no incurable. He aquí unas cuantas muestras de los extremos adonde se puede llegar con el alcohol. Doña Mercedes Mas es una mujer bonachona y simpática. Decidida. Tanto que se mueve de una parte a otra de la casa y contagia a todos con su dinamismo. Ya puede decirse que es un caso solucionado. Ahora se dedica a ayudar a los que están en las circunstancias que ella ha superado.

Hace dos años que está en tratamiento. Desde entonces, no ha probado el alcohol. Ella nos cuenta su alucinante historia.

—Empecé a beber hace quince años. Lo hice sin causa justificada. Pero al cabo de unos meses ya me bebía litro y medio de coñac diario.

—¿Cómo conseguía el dinero?

—Vendía mis alhajas, las sábanas... Recuerdo que incluso sacaba la lana del colchón para comprarme coñac.

—¿Qué hicieron para quitarle el vicio?

—Me encerraron en San Andrés, donde permanecí tres años. Para asustarme me dosificaban las célebres inyecciones con las que se hincha la cara y se deforma el cuerpo. Es una monstruosidad encerrar a un alcohólico. Tan pronto como salí a la calle, me lancé con más furor a la bebida. Tanto, que ya ingería alcohol puro y colonia. Cuando iba de viaje, bajaba del tren en marcha y me precipitaba en la cantina para beber.

—¿No le da reparo saber que todo esto se va a publicar?

—Al contrario. Quiero que todo el mundo sepa que el alcohólico tiene cura. Cuando bebía llegué a aborrecer a mis hijas y a mi marido. Ahora soy feliz. Soy una mujer distinta. Hace cinco meses tuve una niña. Miré y nos muestra una fotografía.

Efectivamente. Es una niña magnífica.

—A los seis meses de salir de

San Andrés entré en San Baudilio. Llevaba quince días bebiendo sólo alcohol. La piel se me caía a tiras. Aquí estuve tres meses. Después pasé medio año en casa. Mi marido quería que me encerraran definitivamente en San Baudilio. Yo seguía bebiendo. Un día fui a hacerme la permanente y me bebí el líquido que habían preparado para tal efecto. Continué así hasta que un día caí en la calle. Me llevaron en una ambulancia al Preventorio, donde estaba el doctor Murcia. Me entrevisté con él media hora y desde entonces ya no he vuelto a beber. Más aún, aquella misma tarde compré coñac para los de mi familia y se quedaron viendo visiones cuando les dije "que ya no bebía". Desde entonces he engordado veinticinco kilos. Ahora me he

entregado a esta obra para conseguir que a los alcohólicos no se les encierre en manicomios, puesto que tienen solución.

Por fin, añade: —Quiero que se enteren todos. He estado en el último grado del alcoholismo y usted puede juzgarme ahora. No quiero encerrarme en mi caparazón. He de ayudar a los otros.

## Ochenta copas de cazalla diarias

Nicolás Pulido Gutiérrez es un mozo de fuerte constitución que trabaja de descargador en el muelle.

—Estoy sin beber alcohol desde octubre. Y ahora es cuando me encuentro mal.

—¿Cuál fué su dosis diaria?

—Unas ochenta copas de cazalla.

—¿Y cuándo trabajaba?

—Alto. Eso es otra cosa. Yo no estuve nunca mareado. Trabajaba normalmente. Nadie me ha visto andar dando traspies. Desde que dejé de beber me encuentro como enfermo. Pero soy otro. Mucho más feliz y tranquilo.

—¿Cuándo empezó a beber?

—Hace veinte años. Tengo ahora treinta y dos.

—¿Cuándo volverá a beber?

—Nunca. Procuraré estar siempre a dos metros del licor y con manos y pies atados. Un nuevo hogar y una nueva vida para muchos desahuciados alcohólicos.

Eliseo BAYO

(Exclusiva de la Agencia Hispania Press.)

## Donde la gente se reúne para no beber

Pero existe un local en el que ofrecer a un miembro de la agrupación una bebida alcohólica es, como se dice vulgarmente, «nombrar la sogá en casa del ahorcado». Porque dicho señor está ya de vuelta de todos los refinamientos alcohólicos y ha renunciado para siempre a ese placer que a todos nos parece imprescindible.

Se trata de un club donde los socios se reúnen precisamente para no beber combinación alcohólica alguna.

Tienen un «bar», naturalmente. Pero está únicamente provisto de líquidos inofensivos: leche, gaseosas y esa bebida que se anuncia tanto.

## Buen humor en el local

El Club Psicoterpéutico de Ex Alcohólicos tiene su residencia en un pequeño palacete de tres pisos en la calle Alfonso XIII, de Barcelona. La entrada está abierta para todos. Pero principalmente para los empedernidos bebedores que ahora están dejando de serlo.

Una vez traspuesta la puerta de entrada se percibe algo raro

# MUEBLES

CLASICO

ARMADORES JOAQUIN, S. A.

MODERNO

ATOCHA, 34  
ATOCHA, 21  
teléfono 239 12 22  
teléfono 239 09 38

# TELAS CARAS

## ¡a precios baratos!

### NUESTRAS BELLAS TELAS NUEVAMENTE REBAJADAS EN LOS ULTIMOS DIAS DE LIQUIDACION

### PARA LA MUJER PARA EL HOMBRE PARA EL HOGAR

# MADARIS

MAYOR, 1 - MADRID

## HOY

### Información religiosa

Día 27, viernes.—Santos: Juan Crisóstomo, obispo y doctor; Vitelliano, papa; Julián, Avito, Dáctivo, Vicente, Decio, Reato, mártires; Mauro, abad.  
Misa de San Juan Crisóstomo, de blanco.

### MISA POR LA IGLESIA PERSEGUIDA

Para pedir por la Iglesia perseguida y por la conversión de sus perseguidores, el próximo sábado, día 28, a las siete y media de la tarde, se celebrará en la iglesia parroquial de Santa Teresa y Santa Isabel la misa mensual que ofrece La Alianza del Credo en España, a semejanza de como lo viene haciendo en el resto del mundo.

Al piadoso acto, en el que oficiará el obispo auxiliar de la diócesis, doctor García Lahiguera, quedan invitados todos los fieles.

### SUFRAJIOS POR EL PADRE CAVESTANY

Mañana, viernes, a las seis de la tarde, en la capilla del Colegio de la B. V. María (Irlandesas), calle de Velazquez, 125, se oficiará una misa en sufragio del padre Juan Antonio Cavestany, S. J., director que fué de la Congregación de Hijas de María de dicho Colegio.

Se ruega a las antiguas alumnas la asistencia a dicho acto.

### Avisos varios

#### ACTOS PARA HOY

A las siete.—Instituto Francés: Concierto de violín y piano a cargo de Marie Thérèse Chaffley y Nicole Rolet de Castele.

—Instituto de Cultura Hispánica: "Movimiento político-social en el siglo XIX", por don Miguel Artola.

A las siete y cuarto.—Ateneo: Concierto a cargo de Toño Rosado (soprano) y Miguel Zanetti (piano).

A las siete y media.—Club Albergues del S. E. U.: Conferencia de don Pedro Gómez Aparicio sobre "El fidelismo, revolución nacional e internacional".

—Cámara Oficial de Comercio: "Experiencias de la primera Exposición española en Panamá" (con proyecciones), por don Manuel de Heredia.

A las ocho menos cuarto.—Centro Iglesia en Marcha (Barquillo, 29, segundo): "La unión de los cristianos". Proyección sonora en color.

A las ocho.—Imposición de condecoraciones y recepción en la Embajada del Perú (Hermanos Bécquer, 8).

—Colegio Mayor "San Francisco Javier": Conferencia de don Juan Vallejo-Nágera Botas sobre "Higiene mental".

—Asociación de la Prensa: "Guía espiritual de Asturias", por don Valentín Andrés Álvarez.

—Mesa de Burgos: "Impresiones de un viaje a Buenos Aires", por fray Esteban Ibáñez, O. F. M.

—Academia de Farmacia: Sesión científica, con intervención de los doctores Jiménez Millán, Balaguer Rius y García Marquina.

A las once menos cuarto.—Colegio Mayor "Aguilinas": "El servicio a la sociedad como deber humano", por don Joaquín Ruiz-Giménez.

A las once.—Colegio "Nuestra Señora de Guadalupe": "Las estructuras históricas de Hispanoamérica y su significado actual", por don Mario Hernández Sánchez-Barba.

### MADRID A IRUN POR CARRETERA

Se comunica a los titulares de vehículos provistos de autorizaciones especiales permanentes de circulación que, con motivo de las obras de refuerzo efectuadas sobre el arroyo Viñuales en el kilómetro 24 de la carretera nacional de Madrid a Irun, ha desaparecido la prescripción limitativa de diez toneladas de carga máxima impuesta en las referidas autorizaciones.

### CURSO DE TEMAS ESPAÑOLES

Durante los días 27 de enero a 8 de febrero se desarrollará en el Instituto de Cultura Hispánica un curso de temas españoles, en el que se darán a conocer aspectos geográficos, artísticos, populares, literarios y económicos de nuestro país.

### CASA DE POYALES DEL HOYO EN MADRID

La Casa de Poyales del Hoyo, Avila, establecida en Madrid, ha realizado una ofrenda a su patrón y glorioso mártir, San Sebastián. Con tal motivo, los miembros de esta asociación se trasladaron a Poyales del Hoyo en excursión de hermandad y dieron lectura a un emotivo ofrecimiento, reiterando su devoción y amor a San Sebastián, patrono, también, de dicha villa.

### CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer es el 274.

## 150 universitarios asistieron a las Jornadas Sindicales del S. E. U. de Madrid

En la residencia de Educación y Descanso de San Lorenzo del Escorial se ha celebrado la segunda y última de las sesiones de las primeras Jornadas Sindicales del S. E. U. de Madrid.

Los 150 estudiantes que, representando a las diversas Facultades y escuelas, han asistido a estas Jornadas estudiaron los problemas pendientes de la primera sesión y elaboraron las conclusiones pertinentes acerca de las cinco ponencias que figuraban en el orden del día. Regiduría de la Sección Femenina del S. E. U. Orden de la Presidencia del Gobierno de 8 de octubre de 1958 por la que se estructura el Sindicato Universitario—se incluyó en esta ponencia una propuesta de ingreso del S. E. U. en la Organización Sindical—y se acordó pasar la propuesta a una comisión de estudiantes que, conjuntamente con el Gabinete de Estudios Sindicales de la O. S., se encargará de elaborar un dictamen definitivo. Cooperativa del S. E. U. y Protección Escolar, y, por último, se pasó revista a los problemas del Departamento de Actividades Culturales.

Clausuró estas Primeras Jornadas Sindicales del S. E. U. de Madrid el jefe del mismo, Rodolfo Martín, quien en sus palabras de despedida agradeció, en nombre propio y en el de los estudiantes de Madrid, el esfuerzo de los asistentes y su afán por defender el punto de vista de sus representantes en los importantes problemas que afectan a nuestra Universidad.

## Fallo del IV Concurso Radiofónico pro Iglesia Perseguida

El Jurado del IV Concurso Radiofónico de la Alianza del Credo sobre temas "Iglesia Perseguida", se ha reunido en Barcelona, emitiendo el fallo siguiente:

Serie A.—Primer premio (2.000 pesetas).—Guión: "El obispo loco". Autor: Nicolás de María Caballero, CMF, Valls (Tarragona).

Segundo premio (1.000 pesetas).—Guión: "La cruz de Nowa Uta". Autor: María del Rosario Parada de Palacio. Zaragoza.

Tercer premio (500 pesetas).—Guión: "Esperanza". Autor: Roberto Campos Caballer. Valencia.

Primer accésit (200 pesetas).—Guión: "Cuando China se vestía de rojo". Autor: Mariano González Mangada. Aranjuez.

Segundo accésit (200 pesetas).—Guión: "Excursión a la muerte". Autor: Nicasio Viejo Sastre. Segovia.

Serie B.—Primer premio (2.000 pesetas).—Guión: "La leyenda del icono". Autor: Saturnino Ochoa Arambillet. Aranjuez.

Segundo premio (1.000 pesetas).—Guión: "Mamá Elisabete, la Reina buena". Autor: Bautista García Gómez. Santander.

Tercer premio (500 pesetas).—Guión: "El buen Cirilo y el malvado Fedor". Autor: Ramón Merino. Arroyomolinos de la Vera (Cáceres).

Accésit serie B, desiertos.

### FALLO DE UN CONCURSO UNIVERSITARIO DE POESÍA

En el Colegio Mayor San Francisco Javier, de la Universidad de Madrid, se ha fallado el primer concurso de Poesía, al que concurrieron universitarios de toda España, con más de cincuenta trabajos.

Obtuvo el primer premio, dotado con 2.000 pesetas, don Carlos Palomo, de segundo curso de Ciencias Físicas, con "Cantar de amor", y el segundo premio, de 500 pesetas, el alumno de la Facultad de Farmacia de Madrid, don José Álvarez Aguilár, con tres sonetos titulados: "Avila", "Lluvia" y "Superación".

## Una piedra del Alcázar de Toledo, para los defensores de Quemoy Fué entregada al embajador chino por el capitán general Muñoz Grandes

El capitán general y jefe del Alto Estado Mayor, don Agustín Muñoz Grandes, ha entregado al embajador de la República china en España, señor Huang, una piedra del Alcázar de Toledo como homenaje a los soldados chinos que defienden la isla de Quemoy. Asistieron al acto el jefe del Estado Mayor Central, teniente general Cuesta Monereo; el almirante don Santiago Antón Rozas, el teniente general don Enrique Palacios y Ruiz de Almodóvar y otras personalidades.

## Notas de sociedad

### La señora de Solís dió a luz su décimo-tercero hijo

La esposa del ministro secretario general del Movimiento, don José Solís Ruiz, de nacida Ana María R. Sedano Bosch, ha dado a luz, felizmente, un niño, décimotercero de sus hijos.

Tanto la madre como el recién nacido se encuentran en perfecto estado de salud.

### ASTURIAS: Sube la producción de carbón de hulla

CON LA PUESTA EN MARCHA DE LOS POZOS DE POLIO, FABRICA DE MIERES, S. A., ESPERA ALCANZAR UN MILLON DE TONELADAS DE HULLA ANUALES

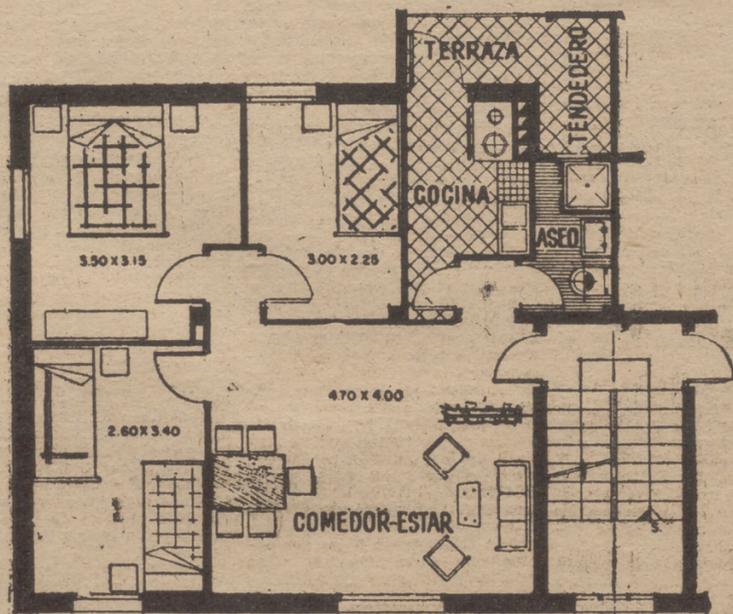
En octubre de 1960 se produjeron en Asturias 682.491 toneladas de carbón lavado. En el mismo mes del año anterior la cifra fué de 679.633 toneladas.

A este aumento de la producción coopera Fábrica de Mieres, S. A., modernizando y mecanizando sus instalaciones mineras de las que es ejemplo el pozo de San Nicolás, uno de los pozos mineros modelos de España, puesto ya en plena producción.

Al mismo tiempo continúa a buen ritmo el montaje de los nuevos pozos de Polio, con cuya puesta en marcha espera Fábrica de Mieres conseguir en fecha próxima UN MILLON de toneladas de carbón anuales.

Figura también en los planes en vías de realización de esta Sociedad asturiana la expansión y modernización de sus instalaciones de cok, subproductos y el complejo industrial de su factoría siderometalúrgica, que cuenta con talleres de construcciones metálicas dotados de medios mecánicos modernos y personal especializado que le permite garantizar la calidad de sus trabajos.

## EN CIUDAD LOS ANGELES



Vivienda de 3 dormitorios, amplio comedor-estar, cocina, aseo, tendedero y solana.

Desembolso 25.000 Ptas.  
Al mes 658 Ptas.

- ▶ Construcción de calidad excepcional.
- ▶ Exención total de los impuestos de derechos Reales y Timbre en la escritura de compra
- ▶ Gas en todas las viviendas.
- ▶ Autobuses, cada 10 minutos, desde la estación de «metro» de Palos de Moguer, además del autobús 22.

DIORVA, S. A. — Boix y Morer, 4 — Tel. 253 13 00

Madrid, jueves 26 de enero de 1961

EL TELEFONO DE PUEBLO, 2-25-61-32

PUEBLO — Pág. 18

## AYUNTAMIENTO DE CARBONERO EL MAYOR (Segovia)

### SUBASTAS DE RESINAS

El día 4 de febrero próximo, a las once y doce horas, se celebrarán en estas Casas Consistoriales las subastas de los aprovechamientos de resinas de los montes denominados "Cafra" y "El Mayor y Solilleja", respectivamente.

Las proposiciones se presentarán en Secretaría, hasta las 13,30 horas del día 3.

Para más datos puede verse el anuncio inserto en el "B. O. del Estado" correspondiente al día 11 del actual.

Carbonero el Mayor, a 21 de enero de 1961.—El alcalde, Francisco López.

### Ahora, el TERMO ELECTRICO ORBEGOZO a su alcance...

¡NUEVOS PRECIOS!  
30 litros ..... 1.550 ptas.  
50 " ..... 1.850 "  
80 " ..... 2.150 "  
100 " ..... 2.550 "

Automáticos A 110 ó 220 V. Con garantía

ENVIOS A PROVINCIAS  
Glorieta Embajadores, 7  
Pacífico, 82  
Zurbano, 65



# Importantes resultados del esfuerzo de inversión realizados por España en los últimos diez años

El crecimiento económico ha de conseguirse no sólo mediante la técnica, sino con voluntad política y comprensión entre pueblos y gobernantes

Conferencia pronunciada por el secretario general de la O. C. D. E., señor Kristensen, en el paraninfo de la Universidad Central

En el paraninfo de la Universidad fué inaugurado anoche el ciclo de conferencias que sobre el tema general de «Problemas actuales del desarrollo económico» ha organizado el Ministerio de Asuntos Exteriores en colaboración con la Facultad de Ciencias Políticas, Económicas y Comerciales de Madrid.

Pronunció la primera conferencia el profesor de Economía de la Universidad de Aarhus, doctor Thorkil Kristensen, secretario general de la O. C. D. E., que habló acerca de «Desarrollo económico y cooperación internacional».

Ocuparon la presidencia el ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella, y el de Agricultura, don Cirilo Cánovas, con el decano de la Facultad. Asistieron directores generales de diversos departamentos ministeriales y altas personalidades de la Universidad y de la Economía.

## CULMINACION DE UNA ETAPA

Inició su disertación el doctor Kristensen aludiendo al ingreso de España en la O. C. D. E., lo que coincidió con la culminación de una etapa de la historia económica de Europa. Al año siguiente se abrió un nuevo capítulo con la fijación de más amplios objetivos y el ingreso en la organización de los Estados Unidos y el Canadá. Los nuevos objetivos son «conseguir la más fuerte expansión posible de la economía y del empleo y un aumento del nivel de vida en los países miembros, manteniendo la estabilidad financiera y contri-

Retire su pila de cemento. Pila blanca 70 cm., con válvula y mueble metálico, ¡1.500 ptas.!

Una oferta sensacional de

**SEAT SOCIEDAD ESPAÑOLA DE AUTOMOVILES DE TURISMO, S. A.**

**AVISO**

**REBAJA EN LOS PRECIOS DE VENTA DE LOS COCHES SEAT-MODELO 1400**

La SEAT se complace en poner en conocimiento del público en general y de sus clientes en especial que, una vez asegurada la realización en su FACTORIA DE BARCELONA de las disposiciones necesarias para conseguir en el corriente año un aumento en su producción de coches SEAT modelo 1400-C, se encuentra en condiciones de reducir los costes de fabricación del mismo, lo que le permite ofrecer una rebaja apreciable en el precio de venta de estos modelos, que se fija, a partir del día 1.º de enero de este año, en los siguientes:

**Turismo 1400-C ..... Ptas. 150.000**  
**Turismo comercial 1400 ... Ptas. 145.000**

A los clientes que a partir de dicha fecha hayan retirado o retiren su coche y hubieran pagado los precios antiguos se les devolverá la diferencia de precio correspondiente, y los pagos aún pendientes de hacerse por coches ya adjudicados, deberán hacerse solamente por la cantidad necesaria para completar, con el anticipo que pudieran haber realizado, el importe correspondientes a los nuevos precios que ahora se fijan.

Esperamos que el público estime en su verdadero valor el esfuerzo, tanto industrial como económico, que la SEAT y sus proveedores hacen en beneficio de sus clientes.

Madrid, 25 de enero de 1961.

buyendo así al desarrollo de la economía mundial; contribuir a una expansión económica sana en los países miembros y en los no miembros en vías de desarrollo económico, y contribuir a la expansión del comercio mundial sobre una base multilateral y no discriminatoria, conforme a las obligaciones internacionales.

Se refirió a las necesidades de los países subdesarrollados para iniciar un proceso de crecimiento económico y las sintetizó en el objetivo de «crecimiento sostenible», que se consigue con transformación de estructuras y políticas internas y con la existencia de determinadas condiciones externas favorables, pero sobre todo con un funcionamiento normal de su economía, que debe estar en condiciones de adaptarse a los esfuerzos y tensiones que acompañan a todo proceso de crecimiento.

Habló luego el conferenciante de la experiencia española de los últimos años, que no es de ninguna manera singular.

## ESFUERZO DE LA INVERSION ESPAÑOLA

El considerable esfuerzo de la inversión realizado por España en los últimos diez años ha producido importantes resultados en la industria, producción de energía y otros sectores, lo cual constituye una aportación valiosa y permanente a la riqueza nacional. Pero las tensiones que este esfuerzo ha llevado consigo originaron de manera gradual distorsiones en los costes y precios, deterioraron el valor de la moneda y, finalmente, dieron lugar a graves problemas de balanza de pagos. El plan elaborado por el Gobierno español en 1959, en colaboración con el Fondo Monetario Internacional y la O. E. C. E., ha transformado radicalmente esta situación, alcanzando unos resultados que han sido seguidos con el mayor interés por los círculos informados en el extranjero y han sentado las bases para la reanudación de las actividades económicas. La llegada a Madrid de las Misiones del Banco Mundial es una prueba de la

nueva etapa que hoy ya tenemos en perspectiva.

El potencial español de crecimiento es realmente considerable pero un progreso rápido y continuo exige que existan condiciones favorables en la economía mundial, aportación adecuada de capital extranjero y la adopción de una política económica idónea.

## ASESORAMIENTO A ESPAÑA

En la elección de esta política el Gobierno español puede confiar en el asesoramiento de instituciones oficiales y académicas, cuyo alto grado de competencia es bien conocido en el extranjero. Hemos seguido con gran interés algunos de sus debates sobre temas generales de política económica, presididos por un espíritu de objetividad científica y con un alto grado de competencia.

La última parte de la conferencia del señor Kristensen estuvo dedicada a poner de relieve que la tarea más grande con que se enfrenta la Humanidad en nuestros días es el crecimiento equilibrado de la economía mundial, que ha de conseguirse no sólo mediante conocimientos técnicos, sino también con una voluntad política, una comprensión entre los pueblos y los gobernantes de los países occidentales, que deben mostrarse a la altura de su misión y aceptar con entusiasmo el grande y noble reto histórico de nuestro tiempo.

El señor Kristensen fué muy aplaudido al final de su interesante conferencia.

## NADA DE DUROS A PESETA

# AHORA DAN VEINTE DUROS POR UNA SOLA PESETA

No se trata de un slogan publicitario, sino de una realidad garantizada por un depósito bancario

No hay que escribir ni acertar nada para conseguir que una peseta valga cien pesetas

Bien es verdad que no es nada fácil creer que haya quien dé duros a peseta, sin embargo, amigo lector, hay que creer, a pies juntillas que si hay quien da veinte duros por una peseta.

Si, señor, VEINTE DUROS POR UNA PESETA, es decir, el equivalente a cien veces la unidad. Esto, aunque parezca mentira, es sumamente fácil y comprensible si nos dedica unos segundos más de atención; aunque vaya por delante que quien da esos veinte duros por una peseta es Supervalor, un novísimo sistema español de promoción de ventas. Y vaya también por delante que quien respalda estos premios es NERSA, a quien garantiza una entidad bancaria del pago de esos premios. Es decir, que se trata de una firma de prestigio.

Ahora bien, ¿cómo obtener esas cien pesetas por una peseta? Nada más sencillo, señora. Usted compra aquellos artículos que adquiere normalmente en una determinada serie de establecimientos, seleccionados entre los mejores de cada género y por cada barrio. En el momento de efectuar el pago de lo adquirido será usted obsequiada en TICKETS SUPERVALOR por un importe igual al del dinero entregado. Es

decir, que usted ha pagado mil pesetas. Pues bien, será obsequiada con TICKETS SUPERVALOR por un importe de mil pesetas.

Pero ojo, estos tickets no precisan más trámite que guardarlos hasta el día del sorteo que figura señalado en cada ticket, de igual forma que si se tratara de una participación de Lotería. La fecha del sorteo busca usted la lista oficial, y si el número de su ticket es igual al del primer premio o parecido habrá ganado mucho dinero, como le detallamos a continuación.

CIEN VECES EL IMPORTE DE SU COMPRA, si el número de su ticket SUPERVALOR coincide con el primer premio de la Lotería Nacional.

Diez veces, si coincide con las cuatro últimas cifras.

EL VALOR de su compra, si coincide con las tres últimas cifras.

LA MITAD del importe de la compra, si coinciden las dos últimas cifras.

Volviendo al anterior ejemplo de las mil pesetas, veremos que con los tickets SUPERVALOR se

podrían ganar, según la escala expuesta, las siguientes cantidades: 100.000 pesetas, 10.000 pesetas, 1.000 pesetas o 500 pesetas. Y eso sin necesidad de enviar nada a ninguna parte ni tener que acertar ningún juego de palabras, sino por el simple hecho de tener aunque sea un solo TICKET SUPERVALOR.

Claro que las oportunidades de obtener premios no acaban ahí. Si la suerte no le fuera propicia en este primer sorteo puede usted participar en otros sorteos donde puede usted ganar incluso un coche y numerosos premios más, todos ellos de gran importancia.

Como ve, nada más sencillo que beneficiarse de los premios que concede SUPERVALOR a través de los tickets de su nombre, con que obsequian los más prestigiosos establecimientos madrileños. Haciendo sus compras en los adheridos a SUPERVALOR tendrá ya de por sí un premio: el de haber comprado la mejor calidad al mejor precio y, además, las oportunidades indicadas de ganar muchos miles de pesetas y hasta un coche.

Por todo ello, compre lo que compre, compreslo únicamente donde le obsequien con TICKETS SUPERVALOR.



# ZAFARRANCHO COMERCIAL

SEÑORA: Precios de «GANGA» en nuestro «ZAFARRANCHO»; hay de todo y a todos los precios!

¿Quiere comprar mucho por poco dinero? VENGA Y LLEVESELO!

## VEA ALGUNOS DE NUESTROS PRECIOS:

BRAGAS SEÑORA, CANALE ... ..	a	5,90 ptas.
LANAS LABOR ... ..	"	3,90 "
CAMISAS POLO ... ..	"	46,90 "
ALFOMBRAS ... ..	"	9,90 "
ZAPATILLAS PAÑO ... ..	"	10,90 "
JERSEYS NIÑO ... ..	"	22,90 "
CAMISA FRANELA ... ..	"	59,90 "

¡Y miles de artículos más, rebajados del 60 al 90 por 100!

# SALDOS ARIAS

CASA CENTRAL: PLAZA DEL ANGEL, 13  
 y en sus sucursales de PLAZA DE TIRSO DE MOLINA, 2; BRAVO MURILLO, 124; DON RAMON DE LA CRUZ, 66, Y MONTE IGUELDO, 37 (Puente de Vallecas)

# Los estrenos

POMPEYA,  
PALACE Y  
GAYARRE

«LOS BANDEIRANTES»



Raymond Loyer, Almiro do Espírito-Santo, Lourdes Oliveira, Elga Andersen

Marcel Camus, tras el triunfo que lograra con su inolvidable "Orfeo negro", pensó que aquel ambiente que le había servido como básico para su éxito podía continuar como tema principal de una nueva producción. Lo pensó y lo hizo así. "Los bandeirantes", con la leve trama que supone el desarrollo de la transición del odio al amor en un hombre que busca la venganza y encontrará, al fin, la paz íntima, es una repetición de cuanto nos ofreciera Camus en "Orfeo", y como entonces, acierta plenamente.

En realidad, "Los bandeirantes" es un continuo desfile de tipos y costumbres de tierras brasileñas, magníficamente captados por la cámara de Marcel Grignon en un excelente color. Danzas y canciones cariocas se mezclan con cantos y bailes franceses, y esta contraposición da al film en la parte musical un mayor atractivo. El espectador acompaña a los protagonistas pisando la selva intrincada y pasional hasta la modernísima Brasília, en construcción, a través de ciudades negras, de abigarrada y misera población. En todas partes, Camus nos muestra las costumbres de los naturales, desde el original parto, en el no menos original ferrocarril, hasta la típica boda negra, plagado todo ello de interesantes detalles admirablemente recogidos.

En la interpretación hay que destacar a Almiro do Espírito-Santo, actor de color, y a las igualmente artistas negras Lea García y Lourdes Oliveira, con el francés Raymond Loyer y la sueca Elga Andersen. Pero sin poder olvidar las magníficas intervenciones de cuantos actúan en el film, todos ellos desconocidos naturales, a los que Camus y Grignon, con su arte, hacen aparecer como consumados astros de la pantalla, en actuaciones rápidas, pero llenas de naturalidad.

Es aquí precisamente—con el paisaje, admirable siempre, como fondo—en donde radica el mayor acierto de esta coproducción franco-brasileña, auténtico y magnífico documental del interior del país carioca.

G. DE LA P.

Talleres RAMON SANZ, S. I.

Dedicados a automóviles

FIAT-SEAT

Reparaciones generales  
Mecánica - Chapa - Pintura  
IBIZA, 54 MADRID

«Con escritores»

Especializados en realizaciones de textos técnicos y de divulgación, deseo ponerme en contacto. Dad amplias referencias por escrito a D. Antonio, Apt. 40.

LA CASA  
MFNDIVIL VICKY

ofrece a su distinguida clientela nuevos géneros en la liquidación de sus retales y finales de pieza, en su local de LAGASCA, 72

# Cine



**DAVID NIVEN, ACTOR CON OSCAR** Usted habrá admirado infinidad de veces al formidable actor David Niven, cuyas facultades de gran comediante le valieron el codiciado Oscar de la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas de Hollywood. Puede que le haya considerado como el actor número uno en el género de comedias de humor, pero si no le ha visto en "Todas las mujeres quieren casarse" no conoce la obra cumbre de David Niven. Nadie podría incorporar con tanta perfección el personaje del joven director de una agencia que tiene bajo sus órdenes a una atractiva empleada, que acaba por enamorarle. La empleada en cuestión es nada menos que la más famosa de las estrellas de hoy, Shirley MacLaine, que recientemente fué premiada como la mejor actriz en Venecia, y como lo fué también en el Festival de Berlín por su maravillosa interpretación de "Todas las mujeres quieren casarse". David Niven y Shirley MacLaine, que aparecen en la fotografía que reproducimos, forman la pareja central de una de las comedias más divertidas que jamás hayan salido de los estudios de la Metro-Goldwyn-Mayer. Charles Walters es el director de esta deliciosa y espectacular producción en cinemascopio y metrocólor, que hoy jueves será presentada por Filmayer en el cine Coliseum.

«Usted puede ser un asesino», nueva realización de José María Forqué



Jose Luis López Vázquez, en una escena de "Usted puede ser un asesino", la nueva realización de José María Forqué, actualmente en rodaje para As Producción.

José María Forqué, después de sus recientes éxitos de «91, Policía al habla» y «Maribel y la extraña familia», rueda actualmente la versión cinematográfica de la estupenda comedia de Alfonso Paso «Usted puede ser un asesino», con adaptación y guión de Vicente Coello, Antonio Vich y el propio Forqué.

La historia policiaca de humor es un género cinematográfico que han cultivado los mejores realizadores del cine universal, desde el Capra de «Arsénico, por compasión» hasta el Hitchcock de «Pero ¿quién mató a Harry?». «Usted puede ser un asesino», que está en esa misma línea, habrá de constituir en nuestras pantallas una interesante novedad, ya que pocas veces el cine español ha acometido un tema como éste.

La acción del film se desarrolla en el París de fin de año. Y con objeto de captar en su propio ambiente el escenario de la capital francesa en vísperas de Nochevieja, los equipos técnico y artístico de «Usted puede ser un asesino» se trasladaron a París hace unas semanas para rodar allí los exteriores del film, en el que intervienen como protagonistas Alberto Closas, Amparo Soler Leal, José Luis López Vázquez,

Para que usted compre la MEJOR NEVERA...  
Le ofrecemos la KELVINATOR en 30 mensualidades de 585 pesetas

IMECA  
Glorieta Embajadores, 7  
Pacífico, 82  
Zurbano, 65

Julia Gutiérrez Caba y Pedro Porcel, con la presentación cinematográfica de José Luis Pellena.

El autor de la música de «Usted puede ser un asesino» es Augusto Algueró. El decorador, Antonio Simont. El director de fotografía, Juan Marín. Los jefes de producción: Pedro Masó y Tibor Reves. Actualmente se encuentra en rodaje en los Estudios Sevilla Films esta nueva producción de As Producción, cuya filmación resulta, según dicen, bastante difícil, porque los propios actores interrumpen frecuentemente con sus risas el rodaje ante la irresistible comicidad del diálogo y las situaciones de esta divertidísima peripécia policiaca que veremos en nuestras pantallas la próxima temporada.

## PROXIMO ACONTECIMIENTO

LA EXTRAÑA HISTORIA DE UN HOMBRE QUE NO PODIA DESEMBARCAR EN PUERTO ALGUNO



CURT JURGENS ORSON WELLES SYLVIA WELLES JEREMY SPENSER NOEL PURCELL



Escala Prohibida

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 16 AÑOS  
CINEMASCOPE EASTMANCOLOR  
«FERRY TO HONG KONG»  
Eastman Color

FILMADA ENTERAMENTE EN LA CIUDAD MAS PINTORESCA DEL MUNDO: HONG-KONG

# COLISEVM

¡HOY, JUEVES! ¡GRANDIOSO ESTRENO!

¡UN FABULOSO DESPLIEGUE DE ASTUCIA FEMENINA PERSONIFICADA EN LA FASCINANTE SHIRLEY MAC LAINE!

DAVID NIVEN · SHIRLEY MAC LAINE

GIG · YOUNG



Filmayer S.L.

TODAS LAS MUJERES QUIEREN CASARSE

(ASK ANY GIRL)

DIRECTOR CHARLES WALTERS

CINEMASCOPE METROCOLOR

ADEMAS:

UN COMPLEMENTO EXTRAORDINARIO Y PRODIGIOSO EN COLOR Y CINEMASCOPE: «ABRIL EN PORTUGAL»

AUTORIZADA MAYORES DE 16 AÑOS

## Belleza plástica y 3 noticias, 3 de la actualidad cinematográfica

El pintoresco pueblecito de Taormina, uno de los más bellos y visitados rincones de Italia, se convirtió durante dos meses en el escenario principal de la película de René Clement "A pleno sol", adaptación cinematográfica de la novela "Mr. Ripley", de Patricia Highsmith, gran premio de la literatura de intriga. Henri Decae, verdadero maestro de la fotografía, iba de asombro en asombro al descubrir los escenarios naturales que Taormina, espléndido y radiante, iba regalando desinteresadamente a los cinematografistas. Y las cámaras de eastmancolor, bajo la batuta de Decae, supieron captar la belleza toda del pueblecito y de su costa. Así, la historia de amor que se va te-

lográfica de la novela "Mr. Ripley", de Patricia Highsmith, gran premio de la literatura de intriga. Henri Decae, verdadero maestro de la fotografía, iba de asombro en asombro al descubrir los escenarios naturales que Taormina, espléndido y radiante, iba regalando desinteresadamente a los cinematografistas. Y las cámaras de eastmancolor, bajo la batuta de Decae, supieron captar la belleza toda del pueblecito y de su costa. Así, la historia de amor que se va te-



jiendo en un obsesionante clima de "suspense" entre los tres personajes principales del film —Tom Ripley (Alain Delon), Marge (Marie Laforet) y Philippe (Maurice Ronet)—, encontró el escenario apetecido por el realizador Clement. Es, ciertamente, escenario de contrastes poderosos, por cuanto a la intriga que en él se desarrolla parece, en principio, encajar mucho mejor entre brumas. Pero éste es uno de los mil factores que hacen de "A pleno sol" la excepcional producción de Robert y Raymond Hakim, que en breve presentará Filmay, una película de "suspense" que se aparta completamente de las reglas estipuladas para este género, un film fuera de serie que mantendrá al rojo vivo el interés de todos los espectadores.

PARIS. — Los productores de cine en Francia habrán en breve de tener que someter a una junta de censura, integrada por ocho personas ajenas a la industria cinematográfica, una sinopsis de sus películas, si bien ulteriormente podrán modificar sus guiones.

Hace tiempo que las películas francesas eran censuradas, pero por funcionarios del Gobierno, representantes de la industria cinematográfica y peritos en la materia. Las ocho personas que ahora van a sustituir a esos censores serán: un pedagogo, un juez, un médico, un sociólogo y un psicólogo; los cinco en concepto de peritos, y sendos representantes de la familia, la juventud y la autoridad civil. Se cuenta con que la nueva junta empiece a funcionar en la próxima primavera.

DAR-ES-SALAAM. — Los actores cinematográficos John Wayne y Elsa Martinelli fueron duramente sacudidos en el interior de un camión que fué atacado por un rinoceronte de tres toneladas, cuando se encontraban rodando la película "Hata-ri", en las cercanías de Arusha (Tanganika). El animal, que también participaba en el rodaje, rompió sus ligaduras mientras las cámaras estaban funcionando y se dirigió rápidamente contra el camión, al que golpeó repetidas veces, causándole importantes daños. Minutos después huyó a la selva.

Cuatro cazadores profesionales que se encontraban en aquel lugar por si era necesaria su intervención, no llegaron a disparar ante el temor de que las balas alcanzaran a los actores.

SANTA MONICA (California). — La actriz Lita Baron, esposa del actor Rory Calhoun, ha dado a luz una niña en el Hospital de San Juan. La madre y la recién nacida se encuentran en estado satisfactorio. El matrimonio tiene otras dos hijas, Cindy, de cuatro años, y Tami, de dos.

EL TELEFONO DE PUEBLO, 2-25-61-32

7/8  
en la mejor napa  
**CUERO**  
PARA SENORITA, 2.100 pts.

GABAN o 7/8  
en la mejor piel de  
**ANTE**  
PARA SENORITA, 2.825 pts.  
**PADRO**  
TETUAN, 17-FABRICA

**CONSULTORIO  
GrafoLOGICO**



POCA COSA, Burgos.—La sencillez y modestia de su espíritu destacan en su escritura, amigo lector. Usted es resignado, humilde y benevolente, muy generoso y confiado, cosa esta última que, en ocasiones, le proporcionará más de un pequeño desengaño. De carácter débil, se deja conducir por temperamentos más enérgicos que el suyo. No es muy activo, pero posee buen gusto. ¿Conforme?

ESTRELLITA, Madrid.—Usted, amiga lectora, es una mujer de temperamento apasionado y egoísta, de carácter tranquilo y poco sincero, aunque cariñoso y de espíritu desconfiado y celoso, poco activa y muy pusilánime. Aunque a veces pueda parecer testaruda, es poco perseverante. Su astucia y habilidad le permiten lograr cuanto se propone. Su inteligencia está poco cultivada.

BETTI, Alicante.—Creo, amiga lectora, que usted se esfuerza por mantener una postura equivocada respecto a su verdadera forma de ser. La juzgo, eso sí, excesivamente sensible y sentimental, muy susceptible y desconfiada, muy susceptible de provocar en su carácter una reacción lógica de independencia e indisciplina. Es sencilla, tímida y humilde, muy insegura de sus posibilidades. Y éstas no pueden ser mejores: es inteligente, activa e ingeniosa, con aptitudes para conseguir cuanto se proponga.

MAL CARACTER, Alicante.—Empezaré diciéndole que su viva sensibilidad y exuberante imaginación le son sumamente perjudiciales. No cabe duda que su timidez, basada en un complejo de inseguridad, es producto de un espíritu caprichoso y egoísta, poco consecuente y demasiado creído de sí misma. Creo incluso que usted experimenta una gran satisfacción en ser como es.

DIóGENES, Madrid.—Descubro en su escritura, amigo lector, un espíritu muy sensible, emotivo y tímido, acolejado por una in-

# RULETA MAGICA

## HOROSCOPO PARA MAÑANA

por MIRIAM

SIGNOS	SALUD	DINERO	AMOR	TRABAJO	GUIA PARA LA JORNADA	Perfil astrológico de los niños que nazcan mañana
<b>ARIES</b> 21 de marzo a 20 de abril	⊗	+	⊗	⊗	En ningún caso le conviene hacer gastos exagerados. Procure organizar su trabajo con sentido común, haciendo buen uso del tiempo libre.	Tendrán una personalidad muy acusada por su riqueza imaginativa, su dinamismo y su inquietud temperamental. Con ingenio suficiente como para salir airosos de cualquier cometido. Estos seres no dudarán en arriesgarse, bajo todos los aspectos, con tal de sacar adelante sus caprichos o terquedades, sobre todo en el aspecto sentimental. Un poco inconscientes del daño que con sus actitudes irreflexivas podrán causar, representarán una fuente de preocupaciones e inquietudes para sus familiares y personas que le tengan afecto o estén ligados a ellos por vínculos de trabajo y económicos. No tendrán mucha resistencia física, pero sí moral y no tenderán al drama en ninguna situación adversa. El número 27 les dará suerte. Su color favorable será el anaranjado. Su perfume, el romero. Su talismán, la amatista.
<b>TAURO</b> 21 de abril a 21 de mayo	⊗	⊗	⊗	⊗	La jornada de hoy no es propicia para viajes. Si tiene previsto un desplazamiento déjelo para mejor ocasión, aunque con ello disguste a algún amigo o familiar.	
<b>GEMINIS</b> 22 de mayo a 21 de junio	⊗	=	⊗	⊗	Aproveche una conversación con sus superiores para solicitar ese ascenso por el que suspira desde hace tanto tiempo. Sólo hablando con franqueza puede mejorar su situación.	
<b>CANCER</b> 22 de junio a 22 de julio	⊗	⊗	⊗	⊗	No haga ninguna innovación importante en su plan de trabajo ni modifique sus costumbres en lo que respecta a sus actividades utilitarias. No cuente con los ingresos que esperaba.	
<b>LEO</b> 23 de julio a 22 de agosto	⊗	=	Z	⊗	Cuantos esfuerzos realice hoy tendrán compensación más o menos inmediata. Sin embargo, tenderá al desánimo y a no escuchar las palabras de aliento.	
<b>VIRGO</b> 23 de agosto a 23 de septiembre	⊗	=	⊗	⊗	Actúe en todo momento como si la persona que más le interesa le estuviese observando. De su comportamiento en esta jornada dependerá algo muy importante para su futuro.	
<b>LIBRA</b> 24 de septiembre a 23 de octubre	⊗	=	⊗	⊗	Posibles encuentros o cartas inesperadas. La casualidad hará posible la reanudación de una vieja amistad o de un apagado afecto.	
<b>ESCORPION</b> 24 de octubre a 22 de noviembre	⊗	⊗	=	=	Debe permanecer al margen de los comentarios desalentadores que pronunciaran a su alrededor las personas que se creen implicadas en los resultados de sus actividades.	
<b>SAGITARIO</b> 23 de noviembre a 21 de diciembre	⊗	=	⊗	=	De entre sus amigos el que sea más reciente será hoy objeto de una atención insospechada. Puede ser al descubrir una faceta ignorada de su personalidad o de sus actividades.	
<b>CAPRICORNIO</b> 22 de diciembre a 20 de enero	=	⊗	Z	⊗	No se deje ganar por la atmósfera de indecisión que reinará a su alrededor. Hoy le interesa actuar con rapidez y de acuerdo con lo que su intuición le dicte.	
<b>ACUARIO</b> 21 de enero a 18 de febrero	⊗	=	⊗	⊗	Es muy probable que se sienta algo deprimido. Sin embargo, no busque pretextos para faltar a sus obligaciones. Luego se alegrará de acudir puntualmente a ellas.	
<b>PISCIS</b> 19 de febrero a 20 de marzo	⊗	=	⊗	⊗	La presencia imprevista de un colaborador o la ausencia de alguien con quien contaba le forzarán a tomar una decisión que estaba fuera de sus cálculos en estos momentos.	

**CLAVE**  
⊗ EXCELENTE  
⊗ BUENO  
= MEDIANO  
⊗ PASABLE  
Z MALO  
+ PESIMO

ferioridad e inseguridad demasiado acusadas. Sin embargo, contra lo que cabría suponer, es usted expansivo, sincero y, en ocasiones, incluso un poco superficial. Su carácter, como ya sabe, es débil y susceptible, aunque, en general, presente la característica del buen humor.

TOCAYO, Madrid.—Empezaré diciéndole, amigo lector, que no le considero todo lo serio que usted imagina, aunque si bien equilibrado y ecuánime en sus juicios. Dotado de simpatía y de una cautivadora personalidad, es generoso, inteligente, de moderada actividad, aunque constante y dotado de un sentido estético muy acertado. Es vanidosillo y generoso, sensible al halago y de una flexibilidad realmente elogiabile.

UNA AMBICIOSA, Algeciras.—Lamento no poder contestarle particularmente, como sería mi deseo, pero el excesivo retraso en las consultas me lo impide. Su letra la revela poseedora de un carácter alegre, normalmente optimista y desenfadada, aunque poco sincera y muy previsora. Como muy emotiva que es, la juzgo impresionable, susceptible y celosa, desconfiada y sobre todo muy independiente en su forma de ser.

FRACASO, Madrid.—Usted, amigo lector, acusa en sus renglones un espíritu cómodo, egoísta y caprichoso, que revela sus pocos años y la inconstancia de su carácter, aún sin formar. Es reservado por un exceso de sensibilidad, aunque dotado también de una poderosa imaginación, que

**"BAZAR", la revista para las niñas. Sale todos los sábados.**

le lleva al romanticismo y a veces incluso a la melancolía. Contención y orden.

DESORIENTADO, Vigo.—Vanidad, orgullo y escasa sinceridad. Escritura muy equilibrada y regular, propia de quien se conoce bien y sabe perfectamente cuáles son sus posibilidades. Es reservado, pero por astucia, indudablemente para no cometer errores. Tenacidad que llega fácilmente a la testarudez. ¿Complacido?

JOSE MARIA, Alicante.—Descubro en sus renglones ligereza, futilidad, broma y alegría no exenta de puerilidad, así como ostentación y afán de destacar. Es usted muy vanidoso, dotado de muy buen gusto, aunque a veces algo recargado. Es muy orgulloso, poco activo y capricho-

so, seguramente acostumbrado a ser eje en cuantas reuniones hace acto de presencia. ¿Me equivoco?

NOTA A LOS LECTORES.—Se recuerda que es indispensable incluir un cupón de Ruleta Mágica para las consultas de esta página, sin cuyo requisito no tendrán validez alguna.

HELENA

**Cupón para una consulta a la ruleta mágica**

### SINDICATO NACIONAL DE FRUTOS Y PRODUCTOS HORTICOLAS

Concurso-subasta de las obras de construcción de un edificio destinado a Guardería Infantil, Hogar Rural y Oficina Delegada en VILLARREAL DE LOS INFANTES (Castellón)

El Sindicato Nacional de Frutos y Productos Hortícolas convoca concurso-subasta para adjudicar las obras de construcción de un edificio compuesto por tres unidades diferenciales, destinado a Guardería Infantil, Hogar Rural para productores naranjeros y Oficina Delegada del Sindicato de Frutos y Productos Hortícolas, en la ciudad de Villarreal de los Infantes (Castellón de la Plana), según proyecto redactado por el arquitecto don Julio Trullenque Sanjuán.

El presupuesto de subasta asciende a tres millones ciento noventa y seis mil novecientos treinta y nueve pesetas con setenta y seis céntimos (3.196.939,76 pesetas), y la fianza provisional a sesenta y tres mil novecientos treinta y ocho pesetas con setenta y nueve céntimos (63.938,79 pesetas). El plazo de ejecución de dichas obras es el de doce meses.

Las proposiciones, extendidas en el modelo oficial, y documentación exigida para optar al concurso-subasta, pueden presentarse en el Sindicato Nacional de Frutos y Productos Hortícolas (Princesa, 24, Madrid) o en el Sindicato Provincial de Frutos y Productos Hortícolas de Castellón de la Plana (plaza de María Agustina, 1, edificio C. N. S.) durante veinte días naturales, contados a partir del siguiente al de la publicación de este anuncio en el "Boletín Oficial del Estado", hasta las doce horas del día en que se cierre dicho plazo, y si éste fuera festivo, al día siguiente.

El acto del concurso-subasta se celebrará en el Sindicato Nacional de Frutos y Productos Hortícolas, a las doce horas del cuarto día hábil siguiente al de quedar cerrado el plazo de admisión de proposiciones.

El proyecto completo de las obras y los pliegos de condiciones jurídicas, económicas y técnicas estarán de manifiesto en el Sindicato Nacional de Frutos y Productos Hortícolas de Castellón de la Plana, en los días y horas hábiles de oficinas.

Madrid, 16 de enero de 1961.—El secretario nacional, presidente de la Junta Económico-Administrativa, Enrique Amado y del Campo.

### SINDICATO NACIONAL DE FRUTOS Y PRODUCTOS HORTICOLAS

Concurso-subasta de las obras de construcción de Guardería Infantil, Hogar de Productores y Oficina Delegada en BENIAJAN (Murcia)

El Sindicato Nacional de Frutos y Productos Hortícolas convoca concurso-subasta para adjudicar las obras de construcción de las dos edificaciones independientes de que consta el proyecto de Guardería Infantil y Hogar de Productores con Oficina Delegada del Sindicato de Frutos y Productos Hortícolas en Beniján (Murcia), redactado por los arquitectos don Carlos García San Miguel y don Manuel Jaén.

El presupuesto de subasta asciende a cuatro millones cuatrocientas ochocientos mil diecinueve pesetas con setenta y siete céntimos (4.408.019,77 pesetas), y la fianza provisional ochenta y ocho mil ciento sesenta pesetas con treinta y nueve céntimos (88.160,39 pesetas). El plazo de ejecución de dichas obras es el de doce meses.

Las proposiciones, extendidas en el modelo oficial, y documentación exigida para optar al concurso-subasta, pueden presentarse en el Sindicato Nacional de Frutos y Productos Hortícolas (Princesa, 24, Madrid) o en el Sindicato Provincial de Frutos y Productos Hortícolas de Murcia (Lepanto, 2) durante veinte días naturales, contados a partir del siguiente al de la publicación de este anuncio en el "Boletín Oficial del Estado", hasta las doce horas del día en que se cierre dicho plazo, y si éste fuera festivo, al día siguiente.

El acto del concurso-subasta se celebrará en el Sindicato Nacional de Frutos y Productos Hortícolas, a las doce horas del cuarto día hábil siguiente al de quedar cerrado el plazo de admisión de proposiciones.

El proyecto completo de las obras y los pliegos de condiciones jurídicas, económicas y técnicas estarán de manifiesto en el Sindicato Nacional de Frutos y Productos Hortícolas y en el Sindicato Provincial de Frutos y Productos Hortícolas de Murcia, en los días y horas hábiles de oficinas.

Madrid, 16 de enero de 1961.—El secretario nacional, presidente de la Junta Económico-Administrativa, Enrique Amado y del Campo.

### ANUNCIO DELEGACION PROVINCIAL DE SINDICATOS DE MADRID JUNTA ECONOMICO-ADMINISTRATIVA

La Delegación Provincial de Sindicatos, por acuerdo de la J. E.-A. P., saca a concurso restringido la adquisición de material de oficina y papelería con destino al almacén de esta C. N. S.

Los pliegos de condiciones, modelos de proposiciones y demás datos se encuentran a disposición de los concursantes en la secretaría de esta Junta, avenida de José Antonio, núm. 69, quinta planta, durante las horas de oficina, de las 10 a las 14, de todos los días laborables.

El plazo de admisión de pliegos será de quince días naturales, a partir del de la publicación del presente anuncio en el "B.O. de la Provincia", teniendo lugar la apertura de sobres ante la J. E.-A. P. el día siguiente hábil al de la expiración de este plazo, a las 18,30 horas, en la sala de juntas de esta C. N. S.

Madrid, 21 de enero de 1961.—El presidente de la J. E.-A. P., Félix J. de Vicente Angós.

### JOYERIA-RELOJERIA

**CERTINA**

**PEDRO RODRIGUEZ**

EXTRAORDINARIAS REBAJAS EN TODOS LOS ARTICULOS POR AMPLIACION Y REFORMA DEL LOCAL

Aproveche esta oportunidad

**ATOCHA, 112** (Frente al cine (San Carlos))

BOLSA DEL MOTOR
AUTOMOVILES - CAMIONES - MOTOS

ESCUELAS

ESCUELA "España" Alfonso XII, 58. Teléfono 2-27-62-44.
ESCUELA automovilista Salmantina, Conde Peñalver, 24. Teléf. 2-35-41-02.
"ARENAL", escuela automovilista. Arenal, 23. Teléfono 2-48-43-31. Avenida Albufera, 10. Madrid Suersal Guadalajara.
BOADA, escuela automovilista Jorge Juan, 50. 2-53-56-11.
PONS, escuela automovilista, Logroño, 133. 2-36-42-06.
PONS, escuela automovilista (sucursales), Gobernador, 4. Aranjuez.
ESCUELAS automovilistas "Jesús Marcos" y "Cerezo". Feljoo, 4. 2570156. Y Bravo Murillo, 185. 2541650.

AUTOMOVILES

VENTAS
MERCEDES 220 seminuevo.
RENAULT 4-4.
SEAT 600.
AUSTIN siete plazas, fábrica.
AMPLISIMAS FACILIDADES.
TELEFONO 2-36-00-06.
JUAN BRAVO, 41.
J. A. L., Vallehermoso, 32, ofrece:
DODGE 1948 ocho plazas.
MICROBUS DKW.
PEUGEOT 203.
BORKWARD 1.800 gasoil.
SEAT todos modelos.
CHEVROLET 1956.
FURGON Volkswagen.
MORRIS Oxford.
SEAT siete plazas.
Ganga.
J. A. L., Vallehermoso, 32.

CAMIONES

COMPRAS
PARTICULAR compra camiones y turismo nuevos y usados Luis Millán, 2.
PARA COMPRAR, vender, cambiar, visite MERCADO DEL CAMION. Ferracarril, 27.

MOTOS

VENTAS
GARAJE "SAN VICENTE".
SIDECARS.
MOTOCARROS.
REMOLQUES.
MONTESAS.
OSSAS.
COFERSAS.
RIEJUS.
ROAS.
SANGLAS.
TALLERES REPARACIONES.
SAN VICENTE, 15. (Metro Tribunal).

MOTOCICLETAS y VELOMOTORES nuevas y usadas. Facilidades de pago.
AUCEMA Mejía Lequerica, 14 (Frente a Barceló) MADRID.

ISO Motocicleta Fernán González, 37.
ISO Motocarro Teléfono 2-36-16-10.
ISO Motocicleta, motocarro Grandes facilidades Apartado 1241.
ISO Vehículos Explotaciones Industriales y Agrícolas, 8.

Motocicleta SANGLA Princesa, 26 MADRID.

FUNDAS sillín, lonas, carteras, todo relacionado motosidecars. Hacemos encargos. Fabricación propia.
MOTO CITY, Plaza Juan Zorrilla, 4. Teléfono 2-53-30-94. (Cruce Bravo Murillo-Ríos Rosas.)

Kilómetro cero

CONVERSACIONES DEL DIA.—En el mundo del automóvil se habla de algo más que del tiempo. Entre la "gente de la rueda" se oyen estos comentarios:
—Ya sale el anuncio de la baja del Seat 1.400-C. ¿Qué te parece?
—¡Pues figúrate! Ahora que se estaba animando la reventa...
—Han estado acertados en la elección del momento.
—¿Y lo del "600" a plazos?
—Sí. Parece que los venderá la Seat directamente a plazos dentro de quince días.
—¿También baja el precio?
—No creo. Lo que puede ser es que hagan una serie "modesta". Dicen que a esta serie le suministrarán tantos accesorios que saldrá por 20.000 pesetas menos.
—¿Es que se dice cada cosa!

AHORRO DE TRAMITES.—Se beneficiarán de ahorro de trámites los vehículos que se venden ya reconocidos en fábrica. La documentación que ha de acompañar a la instancia debe ser: certificado de fabricación, certificado de reconocimiento, facsimil de los números de motor y bastidor, relación de características y factura de la casa vendedora.
En el acto de la presentación habrá de exhibirse el permiso temporal de circulación (placa verde). Si no se solicitara la placa verde para circulación temporal, hay que rellenar el tercer cuerpo del impreso de petición de tal permiso, correspondiente a los números de motor y bastidor.
El talón justificante del pago de la tasa hay que presentarlo al recoger el permiso de circulación.
Inmediatamente, para ir completando la matriculación, se presentará en la Delegación de Hacienda la solicitud para el pago del consumo de lujo (o exención, si procede), petición de la cédula de identificación fiscal y, en los casos que correspondan, la declaración para el pago o exención de derechos reales.
En los casos en que las fábricas no expidan duplicado del certificado de fabricación habrá que acompañar fotocopia o copia mecanografiada.

PUEBLO le Informa
BOADA
LE ENSEÑA A CONDUCIR
Rápida asimilación, seguridad, dominio, gracias a los seleccionados sistemas de una academia perfecta
JORGE JUAN, 50 - MADRID
Tels. 236 91 36 - 235 56 11

MOTOCICLETAS MONTESA PRINCESA 26 MADRID

Motocicleta Duque de Sesto, 42 MADRID

BULTACO Exposición: GALILEO, 7. MADRID

Vespa GANTO PRINCESA, 26 MADRID

Anuncios en esta sección: 2575247

Máquinas de escribir

DIAGAR Todas marcas. Económicas. Facilidades. Augusto Figueroa, 2.
DALTO Belén, 2. 2-31-14-71. Máquinas oficina; todas marcas. Registradoras.
VENTAS, alquiler, UNDERWOOD, HISPANO OLIVETTI, otras marcas. Precios interesantes. San Joaquín, 8. 2-21-38-74.
EXPOSICION AMPLIA 100 máquinas escribir, sumador, calculador, desde 1.000 pesetas. Elija a su gusto. Pague a su comodidad. HERNAN CORTES, 7.

Máquinas géneros punto

INDUSTRIAS GONZALEZ. Máquinas de punto eléctricas, manuales, bobinadoras, rematadoras. Ollivar, 4. 2-39-02-23. Y Amor Hermoso, 46. 2-39-35-27.
MAQUINAS PUNTO Rematadoras. LOGUIL. Oso, 3. Teléfono 2-28-41-90.
TRICOMALLA, la mejor máquina de punto fabricación nacional. Automáticas, manuales. General Alvarez de Castro, 4.

Motores
REMI. Alternadores, di-namos, electrodos, motores. San Bernardo, 120. 2492958.

Mudanzas
MEGINO, Goya, 74. Teléfono 2-25-69-16. Traslado a provincias.

Muebles
MUEBLES-CAMA PRACTY.
FABRICACION PROPIA.
MUCHOS MODELOS.
HORTALEZA 3; ESPARTEROS, 8.
CAMAS NUEVAS POR VIEJAS! Fábrica. 2595544.
MUEBLES estilo, trasteros, comedores, dormitorios, despachos, muebles-cama, Grandes rebajas. Exposición fábrica. Ayala, 63. Cerezo.
CAMAS directamente fábrica, 450. 2-39-73-24.

Pianos
PIANOS alquiler: Jardines, 20.

Plazos
ALMACENES COUSO. Facilidades pago.
ALCO vende sin aval.
ALCO Sastretería, camisería, carbaridina.
ALCO Lencería, sedería.
ALCO Mantas, sábanas, colchas.
ALMACENES ALCO. Tejidos en general señoras y caballeros.
ALMACENES ALCO. Montera, 6.

Radio
CAMBIO radios, televisores, tocadiscos, etc. 2-41-73-66.

Relojes
RELOJES CAUNY, Dogma. Preciosos áncoras 15 rubles desde 200 pesetas. Puerta Sol 13. Teléfono 2-31-59-42.
DOGMA, Roxy Prima, etc., más baratos que en Marruecos. Espoz y Miñana, 1, segundo. (Puerta Sol.) Enviamos a provincias.

Somiers
NUMANCIA Consulten precio. 2-33-44-38.
MURILLOS José Aguado.

Trabajo
OFRECESE facultativo con experiencia en minas y sondeos. Razón: Antonio Pérez, Calle Sánchez Bracido, 38. Teléfono 2544184. Madrid.

ABOGADO joven busca empleo idóneo. 2-27-62-39.

OFERTAS
SE PRECISAN oficiales ebánistas de primera. Alenza, 22. Madrid, (371).

TECNICO radio-televisión para tardes. Apartado 11.002. (472).

Varios
COMPRO, vendo, cambio fotográficos, prismáticos, ampliadoras. Luchana, 16.

COLCHONERIA LORENZO. Colchón elástico Flex, Foames, lanas castellanas. Trabajos domicilio. Talleres propios. Teléfono 2-24-96-53. García Paredes, 32, semiesquina García Morato.

BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

En esta sección únicamente podrán publicar sus anuncios los agentes colegiados de la Propiedad Inmobiliaria y los propietarios de fincas.

ALQUILERES

OFERTAS
ALQUILO pisos exteriores 1.500, sin entrada. Directamente, sin intermediarios. Buenísimas comunicaciones. Información: Monte Esquinza, 6, primer. 10 a 2 y 5 a 9.

HIPOTECAS

SE REALIZAN hipotecas inmediatamente. EXCLUSIVAS ARELLANO. Montera, 10-12. 2º 2317054.
HIPOTECAS rápidamente. 2-26-00-32.
¿NECESITA tomar dinero en hipotecas? ¿Desea absoluta reserva? ¿Le urge mucho? Entonces inmediatamente resolverá sus necesidades económicas ponderadamente EXCLUSIVAS RAMIRO. Plaza Cortes, 4.
HIPOTECAS 24 horas MERINO. Fuencarral, 23.
HIPOTECAS argentinas en Madrid y provincias FERMAR. Bravo Murillo, 346. 2-31-80-02.
CAPITALISTAS: Responsabilizamos operaciones hipotecarias. EXCLUSIVAS SANZ. José Antonio, 57.
HIPOTECAS urgente solución. EXCLUSIVAS SANZ. José Antonio, 57.
500.000, 1.000.000, 5.000.000. Colocación inmediata. EXCLUSIVAS JUAREZ. 2-31-66-26.
OFREZCO desde 50.000 hasta 5.000.000 rápidamente. 2-36-79-84.
PRECISO 2.000.000 primera sobre rústica valorada 9.000.000. 2-31-62-96.

NAVES

VENTAS
SAIGON. Alquiler a moa, traspasa a moa, vendemos 2-48-64-86.

RUSTICAS

COMPRAS
COMPRO rústica alrededor 50 hectáreas. Apartado 9.165.
VENTAS
COMPRAS-VENTA rústica Madrid, provincia. EXCLUSIVAS ARELLANO. Montera, 10-12. 2º 2317128.

URBANAS

VENTAS
VENIDA comodamente sus pisos, especialmente los importantes. RAMIRO Plaza Cortes, 4.
VENDO piso céntrico ocupado, 65.000. GADEA. José Antonio, 65.
GOZALO!!! Exterior junto Metro Lista, cinco habitaciones lujosísimas. 510.000. Facilidades.
GOZALO!!! Argumosa, seis habitaciones, cuatro balcones, 225.000.
GOZALO!!! Exterior, cuatro habitaciones. Entrada, 70.000. Resto, 700 mensuales.
GOZALO!!! Exterior Metro Pacífico, cuatro habitaciones, 320.000.
GOZALO!!! Exterior Atocha, cinco habitaciones, 270.000. Facilidades.
GOZALO!!! Soleadísimo, cuatro habitaciones, 275.000. Facilidades.
GOZALO!!! Pisos todas zonas, todos precios. Puerta Sol, 13. 2-21-52-49.
PISO salida Metro Diego de León. Véalo: Ardemán, 52, 5º izquierda. Señor Benito.

Pisos interesantes

Facilidades. En calles Ascao y José Arcones Gil
Edificaciones Eguaras - Abada, 3
PISOS todo confort. Con 40.000, llaves en el acto. Resto, facilidades. Véalos: General Ricardos, 87.
PLAZA Capitán Cortés, número 5, quedan tres maravillosos pisos. Desde 240.000, más hipoteca. Con 75.000 entregamos llave. Informes: Revesa, Alcalá, 1.
VENDO piso 400.000 pesetas final Goya. 2265932.
PISO ocasión autorizada para pensión, ocho habitaciones, 460.000. General Mola, 58. 2-32-18-93.
PISOS OCASION: 150 m2, seis amplias habitaciones todo confort, hermosas terrazas, 420.000, menos 70.000 hipoteca. Carretera Aragón, 222. 2-32-18-93.
GOZALO!!! Bar vivienda esquina Extremadura. 215.000.
GOZALO!!! Bodega Usera. 150.000. Oportunidad.
GOZALO!!! Droguería vivienda. 75.000. Urgentísimo.
GOZALO!!! Perfumería, modernas instalaciones. 225.000. Facilidades.
GOZALO!!! Tienda frente mercado Salamanca, ocho huecos, 600.000.
GOZALO!!! Lujosa peluquería señoras Gran Vía. 300.000. Oportunidad.
GOZALO!!! Ultra-marinos vivienda, zona Estrecho. 250.000.
GOZALO!!! Mantequería esquina Hortaleza. 525.000. Facilidades.
GOZALO!!! Lecherías, buerterías, perfumerías, carnicerías, locales todas zonas. Puerta Sol, 13. 2-21-14-51.
VENDO acreditadísimo a fábrica caramelos en capital importante sur de España, con 500 kilos de producción diaria, maquinaria modernísima, edificios propios, con exclusivas marcas. Sirve casi todo el mercado español y algo extranjero. Garantizadísimo negocio. Lo cedemos todo por 4.000.000. Intórmese! Fincas Martín. Preciados, 17.

TRASPASOS

COMERCIALES!!! Extensísimo surtido negocios industriales, locales. RAMIRO Plaza Cortes 4.
GOZALO!!! Pensión semiesquina Atocha, 12 habitaciones, segunda categoría. 250.000. Oportunidad.
GOZALO!!! Pensión esquina Montera, 11 habitaciones. 390.000. Urgentísimo.
GOZALO!!! Taberna vivienda, Venta, 2.500 diarios. 425.000.

Cada palabra dos pesetas

FARMACIAS DE GUARDIA

Barquillo, 7; plaza de las Salas, 7; Sagasta, 5; Hortaleza, número 15; Montera, 9; Luña, 13; Veneras, 4; Cuchilleros, 12; plaza del Ángel, 15; León, 13; Juan de Mena, 11; Monte Esquinza, 25; Velázquez, 30; Ayala, 53; Alcalá, 90; paseo Marqués de Zafra, número 19; avenida de Felipe II, número 13; Ibiza, 66; Doce de octubre, 2; Ramón Patuel, 19; Virgen del Val, 35 (barrio de la Concepción); Boldano, 37; Ascao, 47; López de Hoyos, 374 (Ciudad Lineal); avenida Generalísimo, 76 (prolongación Casartellana); carretera de Aragón, 47 (Alcalde López Casero, 2); avenida Doctor Esquerdo, 130 (esquina avenida Niño Jesús); Villafraña, número 8; Elfo, núm. 78; (esquina Virgen Sagrado); Alonso Heredia, 7 (próximo Francisco Silveira); Castelló, 68 (esquina Lista); Lagasca, 102 (esquina Maldonado); Francisco Silveira, número 96; José Ortega y Gasset, 87 (antes Lista); Marcenado, número 27; Infanta María Teresa, 21 (frente a Serrano, 232); avenida Habana, 6; Marqués de Viana, 74 (Tetuán); Pinos Alta, número 2 (Tetuán); Plaza Norte, 2 (Tetuán); Barón del Castillo, 2; Bravo Murillo, 75; Castilla, 12; Jaén, 35; Amansa, 59; Alonso Cano, 91; Zurbano, 89; Trafalgar, 35 (esquina Eloy González); Alonso Cano, 9; avenida Islas Filipinas, 4; Fernández de los Ríos, 53; Acuerdo, 38; Guzmán el Bueno, 6; Benito Gutiérrez, 25; Ventura Rodríguez, 13

(entre Ferrás y Princesa); paseo de Extremadura, 27; paseo Parales, 15 (barrio Extremadura); Calatrava, 40; Embajadores, 27; General Ricardos, 40; Alejandro Sánchez, 57 (Mataderos); colonia San Francisco, calle 1, número 3 (Carabanchel Alto); camino de la Laguna, 37 (Carabanchel Bajo); Abrantes, bloque número 9, casa 3 (edificaciones Velázquez); avenida Oporto, 93 (esquina General Ricardos); Martínez Borreguero, 15; Marce-lo Usera, 85; paseo de las Delicias, 72; General Lacy, 8; Avenida María, 31; Atocha, 109; (antes Ciudad de Barcelona, 47 (antes Pacífico); avenida de la Albufera, 87 (Punto de Vallecas); Mendivil, 28 (Puente de Vallecás); Martínez de la Riva, 149 (Puente de Vallecás); Calle Doce, 53 (Palomeras); avenida Monte Iguelido, 81 (Puente de Vallecás); cerro de la Alcazaba, número 55 (Puente de Vallecás).

ANUNCIO ORGANIZACION SINDICAL INSTITUTO PARA LA PROPAGANDA EXTERIOR DE LOS PRODUCTOS DEL OLIVAR, DEL SINDICATO NACIONAL DEL OLIVO

Concurso público para la fabricación de latas-muestra
El Instituto para la Propaganda Exterior de los Productos del Olivar, del Sindicato Nacional del Olivo, convoca concurso público para la fabricación de latas-muestra de hojalata, de acuerdo con el pliego de condiciones que podrá examinarse cualquier día hábil, en horas de oficina, en la Oficialía Mayor de este Instituto, Españolto, 19, Madrid.
El plazo de presentación de proposiciones vencerá a las doce horas del día 15 de febrero del corriente año.
El importe del presente anuncio será de cuenta del adjudicatario.—Madrid, 19 de enero de 1961.—El director.

Lunes, suplemento deportivo PUEBLO

ELECTRICISTAS

Oficiales 1.ª y 2.ª con conocimientos aparatos control electrónico y quemadores combustible, líquidos, necesita importante empresa zona industrial Canillejas. Teléfono 2-55-02-07.

DE NUEVO! PILAS BLANCAS DE PORCELANA ECONOMICAS:

60 cm. .... 275 pls.
70 " ..... 380 "
80 " ..... 500 "
Lavadero ... 950 "
¡Suprima su pila de cemento!
Otra oferta exclusiva de
IMECA
Glorieta Embajadores, 1
Pacífico, 82
Zurbano 65

# Teatro

**RECOLETOS: "Vestir al desnudo", de Pirandello.**



Amparo Soler Leal, Antonio Casas, Antonio Queipo y Agustín González

La temática pirandelliana asoma constantemente en esta tragedia, estrenada en el Recoleto según una excelente adaptación teatral de Ildefonso Grande. Esa temática surge o brota de nuevo en "Vestir al desnudo" con la lucha entre la Vida y la Forma. Los demás nos revisten de formas disimilares y antagónicas. Para los demás, mi yo se presenta como distinto, fijado en una máscara única y definitiva. La existencia fluye trágicamente siempre en presente, que es lo único que nos da. Pero mientras el hombre se acomoda a esa fluencia y acepta a estados de ánimo fugitivos, la técnica pirandelliana consiste en hacerlos duraderos. Es decir: frente al puro flujo de la existencia, el autor siciliano la remansa en sus obras. Por eso paradójicamente su teatro es tan real y tan verdadero, tan unánime, si ustedes quieren, porque pinta de modo patético al hombre en el propósito de escamotear su propia fugacidad.

Esta heroína de la obra presentada ayer por la Compañía de Teatro Realista es a su modo una hija del Caos, como gustaba de decir que lo era el propio Pirandello. Cuando sobrevienen casi simultáneamente varios acontecimientos en cierta manera exteriores a ella, pero que conforman su destino, acepta el caos y se deja arrastrar a la disolución de la propia vida. Su configuración del remordimiento la disfrazaba con una mentira romántica para no morir del todo desnuda. Pero salvada de la intentada renuncia a la vida, otros hechos descubren la mentira y la inclinan a aceptar el final sin siquiera aquel vestido soñado por ella para la muerte.

El drama, duro y escueto, se perfila en la primera escena y sigue sin vacilaciones hasta el final. Sólo éste es censurable, desde el punto de vista de la técnica teatral, por lo convencional de la larga confesión de la moribunda, como la Mimi del último acto de "La bohème". La experta dirección de José María de Quinto se tradujo en un conjunto armónico. No hubo disonancias en la interpretación. María Amparo Soler Leal, aún no ayudada de la voz y aun luchando con lo artificioso de la última escena, llevó con mucho acierto su personaje. Para ella fueron los mayores aplausos de la jornada, compartidos justamente por sus compañeros y por el adaptador y el director.

V. FERNANDEZ ASIS

**COMICO: "La doncella es peligrosa", comedia de Serge Veber, adaptada por Luis Tejedor.**



Lili Murati, Pedro Porcel, Mercedes Barranco y Carlos Muñoz

Cabe decir de Luis Tejedor, ducho y prolífico como pocos, que cada uno de sus tiros a la puerta del éxito se convirtieron infaliblemente en tanto. Hay que otorgarle el cetro de máximo goleador en la que pudieramos llamar Segunda División del Teatro. Y precisa añadir que no le interesa incorporarse a la Primera, o sea la que encuadra los temas ambiciosos y, por consecuencia, de más difícil acceso al beneplácito unánime del público. Conoce bien lo que la mayoría de éste anhela y se lo sirve en bandeja.

Los programas de "La doncella es peligrosa" advierten que se trata de una adaptación libre de la comedia de Serge Veber "Madame je vous aime". Mas ha de permitirse nos dudar de que el señor Tejedor haya hecho uso de libertad alguna. La pieza, entreteñidísima, salazísima, amenisísima (y todos los "dis-mas" que ustedes gusten), exhibe gallardamente la clásica vitola de aquellos vodeviles infalibles que deleitaron a nuestros abuelos, siguieron deleitando a nuestros padres, nos deleitan a nosotros y deleitarán a generaciones sucesivas: paz conyugal en grave riesgo, forzoso cambio de personalidades, nueva complicación en cada nueva escena, burbujas de champaña, alusiones al pícaro Maxim's —auténtica pesadilla de las burguesas parisienses de entonces— e incluso a Buffalo Bill. ¿Se necesita seguir aportando datos para la determinación de su edad?

Cumple ya sólo constatar que parecen cortos los tres actos—se resalta la que fuera antaño ortodoxa fórmula presentativa—y que cualquier espectador que no obedeciese a los resortes hilarantes de la obra puede considerarse víctima desahuciada del tedio. El triunfo de autor e intérpretes fue de los indiscutibles y merecidos y se repetirá a lo largo de incontables jornadas. Por lo que atañe a los segundones es obvio destacar la calidad de trabajo de Lili Murati y Pedro Porcel, para los que creemos haber ya agotado en anteriores ocasiones los más sinceros elogios, y con quienes brillan también a gran altura el resto de los componentes del reducido reparto, o sean Mercedes Barranco—tentadora vampira de delantillo y cofia—, Carmen A. de los Ríos, Carlos Muñoz y José Guerra.

ARDILA

## Corro de espectadores en ESLAVA

U NOS decían que sí, otros decían que no; pero la música de "La Parrala" des-cansa ya en sus veinticinco años de existencia, y fué que sí. El estreno —es un decir— de "Casa de muñecas" se celebró, pese a los desorientadores recuadros de la Prensa matutina. Y es que, en esta vida, para enterarse, no se puede ser lector de un solo periódico... Idéntica desorientación existió en cuanto a la "gala", dando lugar a trajes de todos los colores y hechuras, junto a impecables "smokings". Y lo malo es que éstos, al ser los menos —aunque los correctos en atender el aviso—, daban la sensación de servidores de un cóctel. Ellas, en cambio, de media o de gala entera, eran más numerosas que las que iban de calle; a pesar de que —acompañadas de "galeados"— se vieran señoras y señoritas vestidas de la más clara mañana. ¡Ah, mundo de hoy, en que se cuenta más con las dificultades de transporte, que con que le vean a uno guapo las de Pérez o las de López! ¡Aquellos tiempos, en que una "gala" era una "gala", y se oía a naftalina por todo el teatro, y se enriquecían Gilarranz y Cornejo!

No obstante, hubo vestimentas de desamparados, como la de Ana de Pombo, que llegó vestida de homenaje a Velázquez y sus princesas; o el de otra señora, que no se sabía si simbolizaba el acto cardenalicio de la mañana en Roma, o los andrajos de la purpura, pero nuevos. Lina Rosales y María Esperanza Navarro (¡Uif, Uif...!) que, vienen esplendorosas, están buscando sitio en un palco, porque suponen que en sus butacas no se van a lucir bien. Emilio Burgos se acerca al corrillo:

—¡No sé ni cómo te saludo!... —le dice a Lina.  
Pero yo sí lo sé, porque le planta besos en ambas mejillas. ¡No hay como ser figurinista!  
Lula de Lara habla con Torre Ballester y, saluda a César González Ruano, que llega en este momento. Natalia Figueroa, acompañada por Díaz de Vivar —y éste no tiene nada que ver con Heston—, se queja de que la

quisieran incluir en un «neovitalismo» raro. Pasan una serie de señoras y señores de cierta edad, y se oye la voz de un caricaturista célebre:  
—Son los contemporáneos de Ibsen.

Con cierta desorientación sobre sus localidades, el matrimonio Prendes espera un mandato. En otro rincón, Laly Soldevilla explica los incidentes en que se ha visto metido su nombre:  
—Por lo visto, ese venezolano —que estuvo aquí hace cinco años— me vió cara de que nunca alcanzaría la celebridad y le gustó mi nombre para pseudónimo. Me ha escrito una larga carta dándome toda clase de explicaciones. Ahora sólo espero la aclaración pública de Sautier.

¡A que nos endosan otra «Ama E sa»!... Y vamos pasando. Delante de mí lo hace Raf Vallone, nada cidiano, embutido en su «smoking»; Conchita Montes y Edgar Neville están ya acomodados en sus butacas. Antonio Lucas Moreno entra encogido, como si hubiera hecho una travesura y quisiera ocultarse. Alvarez Arenas consulta el bello programa, como una edición de Seix y Barral, que nos han entregado.

Las toses impiden oír a María Cuadra, que pone actitudes de estar diciendo cosas importantes, pero muy bajito. ¡Menos mal que ya conocemos la obra! Diosdado también baja el tono, se conoce que para no desentonar, y lo mismo hace Terrón. Sólo Carlos Mendy parece que chillaba. Siguen las toses y sigue «Casa de muñecas» sobre una decoración de tarjeta de Navidad.

—Me siento orgulloso de que, para sustituirme, hayan tenido que acudir a París —dice Emilio Burgos en el descanso.  
—Deberían decirle que hablara más alto —opina Ugalde al hablar de María Cuadra.

Después, sucede que Diosdado se entera de todo el lío del préstamo y María se siente extraña a él. Los hijos (como si no existieran!)  
—Y pensar que esta obra fué revolucionaria!

Comentario unánime a la salida.

PABLILLOS

## «RASGOS GEOGRAFICOS FUNDAMENTALES DEL LITORAL DEL SAHARA ESPAÑOL»

### CONFERENCIA DEL SEÑOR HERNANDEZ-PACHECO

En el Consejo Superior de Investigaciones Científicas, dentro del ciclo organizado por el Instituto de Estudios Africanos, pronunció una conferencia el catedrático de la Universidad de Madrid don Francisco Hernández Pacheco, sobre el tema «Rasgos geográficos fundamentales del litoral del Sahara español».

El profesor Hernández-Pacheco describió el litoral del Sahara español. Manifestó que la costa de nuestra provincia africana, en los dominios del Sahara occidental, ofrece características tan peculiares que hacen de ella, sin duda, una de las más importantes del litoral atlántico africano. Su formación geológica es muy reciente, de tiempos casi actuales, y su morfología de las más grandiosas, con accidentes muy variados y del mayor valor científico.

### SITUACION DE LA MARINA MERCANTE

En la Cámara Oficial de Comercio y organizado por la Asociación Central Marítima, ha pronunciado una conferencia don Ernesto Anastasio Pascual, sobre el tema «En lo que va de siglo». Presidieron el acto el almirante Bastarache, consejero del Reino; don Pedro Nieto Antúñez,

subsecretario de la Marina Mercante; don Juan Abelló Pascual, presidente de la Cámara de Comercio; don Ignacio Bertrand y don Eduardo de Aznar, quien presentó al conferenciante e inauguró el ciclo de conferencias.

El señor Anastasio pasó revista a la evolución de la Flota mercante española en los últimos años, refiriéndose a la importancia del transporte marítimo para la economía nacional —al resultar más barato que cualquier otro— y a la trascendencia de algunas leyes que, como la de protección y renovación de la Flota mercante, de 1956, se ocuparon de la renovación de nuestros buques, necesaria para la competencia con los de otras nacionalidades.

Se ocupó también de los problemas surgidos, años atrás, en los seguros marítimos y en la construcción naval. Destacó el insospechado incremento de la Flota petrolera nacional, que cuenta con más de sesenta unidades y 636.000 toneladas, la tercera parte de la Flota española, y añadió que de las 160.000 toneladas de nueva construcción entregadas en 1960, la mitad han sido petroleros. Por último, don Ernesto Anastasio dedicó un emocionado elogio al personal de mar.

## CENA EN HONOR DEL CUERPO DIPLOMATICO IBEROAMERICANO Y DEL INSTITUTO DE CULTURA HISPANICA

Fué ofrecida por el ministro de Marina, almirante Abárzuza

En los salones del Ministerio de Marina, el titular del Departamento y la señora de Abárzuza ofrecieron una cena de gala en honor del Cuerpo diplomático iberoamericano e Instituto de Cultura Hispánica.

Asistieron, acompañados de sus esposas, los ministros de Asuntos Exteriores y Educación Nacional, embajadores del Brasil, República Dominicana, Costa Rica, Portugal, Argentina, Chile, Uruguay, Haití, Paraguay, Filipinas y El Salvador; duque de Veragua, subsecretario de la Marina mercante, encargados de Negocios de Colombia, Perú, Panamá y Venezuela; almirante jefe del Estado Mayor de la Armada, director del Instituto de Cultura Hispánica, almirantes y generales del Ministerio de Marina, así como altos cargos del Instituto de Cultura Hispánica.

El almirante Abárzuza pronunció unas breves palabras, en las que destacó que la Marina no quiere ni puede ser ajena a la política de acercamiento espiritual que compete al Instituto de Cultura Hispánica, y que como manifestación de ello ha tenido la satisfacción de poder reunir en el Museo Naval a las representaciones diplomáticas de países tan queridos de España. Terminó brindando por el venturoso porvenir de ellos y de sus Jefes de Estado.

El embajador del Brasil contestó dando las gracias por el homenaje rendido por la Marina española, y brindó por el jefe del Estado español y por la Marina española.

La banda de música de la Agrupación de Infantería de Marina interpretó durante la cena diversas composiciones de música española.

### EL MINISTRO DE MARINA RECIBE AL JEFE DE LA VI FLOTA NORTEAMERICANA

El ministro de Marina, almirante Abárzuza, ha recibido en su despacho oficial al almirante George V. Anderson Jr., jefe de la VI Flota norteamericana en el Mediterráneo. El almirante Anderson llegó acompañado del capitán de fragata Dondero, agregado naval adjunto de la Embajada de Estados Unidos en Madrid, y del coronel de las Fuerzas Aéreas, Mr. Green.

El ministro de Marina español ofreció un almuerzo al almirante Anderson. Asistió también el em-

bajador de Estados Unidos en España, Mr. Lodge.

### EL CONSEJO DE ECONOMIA NACIONAL INFORMA EL PROYECTO DE LEY SOBRE REGULACION DE BALANCES

Se ha reunido el Pleno del Consejo de Economía Nacional, bajo la presidencia del ministro don Pedro Gual Villalbi. Se aprobó el informe preceptivo sobre el proyecto de ley de regularización de balances enviado por el Ministerio de Hacienda. Se reunió también la Comisión Permanente, que examinó varios proyectos de informe solicitados al Consejo por la Presidencia del Gobierno y Ministerio de Hacienda.

### REUNION DEL CONSEJO SUPERIOR DEL EJERCITO

Bajo la presidencia del ministro del Ejército, teniente general Barroso, se reunió en el palacio de Fuenavista el Consejo Superior del Ejército.

## ATENCION

### COMPRADORES DE PISOS

Interesa mucho que

## MUEBLES CABEZON

dé a ustedes presupuesto para su amueblado y decorado, con precios ventajosísimos y sobre los demás. Tenemos el estilo que usted desea, lo mismo en juego que mueble suelto. No le preocupe si el total de su compra excede de su cálculo. CABEZON dará a usted facilidades para su pago, bien directamente o una llamada a los teléfonos, y

## Muebles CABEZON

PASEO DE LAS DELICIAS, 14,  
2-27-39-63,  
y SEBASTIAN ELCANO, 36,  
2-30-76-58,  
a su disposición.

## No obstante la prohibición existente, el aceite de oliva se vende mezclado con aceites de semillas COMENZO AYER EN MADRID EL IV CONSEJO OLEICOLA INTERNACIONAL

Ayer dió comienzo en el Instituto de Investigaciones Agronómicas el IV Consejo Oleícola Internacional. Presidió el acto el señor Abdeljelil Malbonli, delegado de Túnez y presidente del Consejo Oleícola, acompañado por el señor G. Philippopoulos, vicepresidente y delegado de Grecia, y del señor Pierre Bonnet, director del Consejo Oleícola Internacional, que actúa de secretario.

Asisten al consejo representantes de los principales países productores de aceite: España, Italia, Francia, Grecia, Portugal, Israel, Libia, Marruecos y Túnez, así como representantes de los países consumidores, Inglaterra y Bélgica, y observadores de los organismos internacionales de la F. A. O. y de la F. I. O.

Abierta la sesión, el secretario dió lectura al acta de la reunión anterior, que fué aprobada por unanimidad. A continuación, el delegado británico presentó una propuesta en favor de la creación de un comité ejecutivo internacional. Los delegados debatieron ampliamente esta moción, y, por último, sometida a votación, fué rechazada.

El consejo estudiará la aplicación de las normas del convenio internacional del aceite de oliva, sobre indicaciones, denominaciones y definiciones internacionales de las distintas calidades del aceite de oliva; establecimiento de un programa de propaganda

mundial en favor del aceite de oliva y medidas para evitar las fluctuaciones de los precios de aceite de oliva, así como la unificación de los métodos de análisis de los aceites de oliva.

Terminada la primera sesión del Consejo Internacional Oleícola, el jefe nacional del Sindicato del Olivo, señor Navarro y González de Canales, ofreció una recepción en honor de los delegados extranjeros. Asistieron también jerarcas nacionales sindicales, industriales olivícolas y comerciantes de esta especialidad.

Durante la recepción, el señor Navarro informó a los periodistas que a primeros de marzo el Sindicato Nacional del Olivo instalará una expendeduría de aceite de oliva con el fin de facilitar a los consumidores mejor calidad de aceite al precio del mercado. Con esta instalación, que se establece en beneficio del consumidor, se pretende obligar al comercio a depurar la calidad de este aceite alimenticio, que, no obstante la prohibición existente, en algunos casos se vende alterado con mezcla de otros aceites de semillas en proporciones que incluso llegan hasta el 40 por 100. En el establecimiento que próximamente abrirá sus puertas se expenderán lo mismo aceites comunes como de máxima calidad procedentes de Liria, Aragón, Toledo y Andalucía.

## REPRESENTANTES DE VARIOS PUEBLOS BURGALESES PLANTEAN EL PROBLEMA DEL ESGUEVA

BURGOS.—Representantes de varias localidades de esta provincia se han reunido en el pueblo de Torresandino, bajo la presidencia de don Víctor Barbado, presidente de la Cámara Oficial Agraria, a quien acompañaron en el acto el secretario de dicha Cámara, el inspector de Hermandades y el jefe del Servicio de Colonización. Se planteó el problema de encauzamiento del río Esgueva y otros asuntos de interés agrario, entre ellos los relativos a concentración parcelaria, crédito

agrícola, pequeños regadíos, reforma de almacenes graneros, suministro de energía eléctrica y arreglo de carreteras. Se informó por el alcalde de Tortoles acerca de las gestiones realizadas cerca de la Confederación Hidrográfica del Duero y se estudiaron las posibles formas de financiación en una exposición realizada por el presidente de la Cámara, quien exhortó a los reunidos a mantener un gran espíritu, dignidad y comprensión en torno a la ejecución de la importante obra de encauzamiento

fluvial. El encauzamiento en cuestión es problema urgente, dado que, además de la pérdida de beneficios en el campo, se producen grandes daños con las crecidas, afectando en términos alarmantes a las varias zonas.

### CONVENIO COLECTIVO EN SANTANDER

SANTANDER.—En la Casa Sindical y bajo la presidencia del delegado provincial, señor Bilbao Arriaga, ha tenido lugar la firma de un convenio colectivo sim-

dical de trabajo, concertado entre la empresa Cerveza de Santander, S. A. y sus ciento veinte trabajadores, después de laboriosas gestiones.

El nuevo convenio, que reportará a los trabajadores notables mejoras de tipo económico al incrementarse las pagas extraordinarias, las primas de asistencia y los premios de antigüedad, es el primero que se firma en esta provincia el presente año, durante el cual quedaron ultimados varios, cuyos trámites iniciales han dado comienzo últimamente.

# PUEBLO

## Val. 70-50, el teléfono de los desesperados

LA  
GUAPA  
DE  
HOY



### LA REINA DESTRONADA, REINA PUESTA

Una linda joven llamada Luce Auger fué coronada en Aix-les-Bains el pasado 31 de diciembre "Miss Francia 1961". Pero como toda felicidad es breve, la de Luce duró lo que se dice un suspiro. Porque el comité que la eligió ha procedido a la anulación de su nombramiento, acusándola de haber contravenido dos veces el reglamento por que se rige el concurso. La primera trampa de la señorita Auger fué declarar veinticuatro años de edad, cuando en realidad cuenta veintisiete y el límite permitido son los veinticinco. Pequeño delito el de quitarse años, cuando lo comete una mujer, pero contravención reglamentaria que los jueces de Aix-les-Bains tomaron muy en serio. El otro defecto de que se la acusó es más bien una alegría en otro orden de cosas. Y es que la elegida es madre de un bebé de veinte meses. Fué preciso rectificar a toda marcha el error y, por corrida de escalas, como quien dice, se otorgó el título a Michele Wargnier—a la que tienen ustedes delante de los ojos—, muchacha de dieciocho años, dependiente en la recepción de una firma comercial y que fué elegida "Miss Bretagne" anteriormente. Ahora disfruta ya, con todo derecho, el título de "Miss Francia".

### Desaparece un muchacho valenciano que iba a cobrar unos cheques

Pérdidas elevadas en el incendio de las oficinas del ferrocarril de LANGREO

VALENCIA, 26.—Desde el pasado día 19 se ignora el paradero del joven de catorce años Francisco Armario Méndez, domiciliado en la calle de Ruzafa, número 4, con sus padres y sus seis hermanos. Hace dos meses aproximadamente había ingresado como aprendiz en unos almacenes de la calle de Zaragoza, y el indicado día, a las nueve y cuarto de la mañana, fué enviado por sus jefes a cobrar unos cheques. No regresó. Los talones del Banco que el pequeño llevaba han sido presentados para su cobro en la entidad bancaria correspondiente. El niño estaba en tratamiento médico por presentar indicios de retraso mental. Es de estatura desarrollada para su edad —1,54 metros—, tiene el pelo castaño claro, tez morena y ojos azules. Como señales más características presenta en el muslo izquierdo una profunda cicatriz procedente de una intervención quirúrgica a que fué sometido, y también tartamudea un poco.

### POR SU CAMA VIEJA DE LATON

Le daremos una cama último modelo, abonando la diferencia en veinte meses de crédito. También tenemos muebles en general.

Alcalá, 182-Tel. 553841

### EN PARIS EXISTE UN SERVICIO ENCARGADO DE DISUADIR A LOS ASPIRANTES A SUICIDAS

Psicólogos, médicos y abogados aconsejan a los "confesores del teléfono"

El Sena aparece bañado en una niebla espesa y gris. Dos gendarmes introducen una camilla en la ambulancia que se encuentra a la entrada del puente. El ulular del coche policiaco rompe el silencio. Un suicida más va camino de la Morgue.

Al otro extremo de París, con la niebla subida a las ramas de los árboles desnudos, un hombre entrado en años, calvo y algo autoritario, me espera. A él y a otros cuantos se debe el que los "desesperados" no figuren más a menudo en la crónica de sucesos.

### VAL. 70-50, UNA LLAMADA QUE PUEDE SALVAR SU VIDA

En el apartamento de este edificio recién construido hay tres despachos similares; un sillón, una mesa y un teléfono que no es como los otros. Su número, Val. 70-50, y cada vez que suena, la persona que des cuelga el receptor sabe que una vida humana puede depender de lo que ella diga.

Mientras mi interlocutor me explica el funcionamiento de este extraño servicio, el timbre del teléfono ha sonado tres veces. En este despacho nadie ha respondido. Pero una conversación apagada se ha venido a mezclar desde la habitación contigua a nuestra charla.

"Amistad S. O. S. por teléfono" fué creada en el mes de octubre de 1960 por varias personas conscientes del problema moral que los suicidios plantean en la actualidad.

Entre ellas hay católicos, protestantes e israelitas. El objetivo que todos persiguen es conseguir que los aspirantes a suicidas tengan la fuerza de llegar hasta el teléfono antes que sea demasiado tarde. Una vez en contacto con Val. 70-50, la conversación puede hacerles desistir, cosa que la experiencia ha demostrado ya.



Desde el 12 de octubre, 980 personas llamaron, algunas de ellas varias veces. No todos eran "desesperados". Algunos querían hablar con alguien que pudiese aconsejarles. Trabajo, familia, religión. Todos los problemas relativos a estos tres puntos figuran en el repertorio de los comunicantes.

El señor calvo sonríe. Pasa la mano por la superficie lisa de la mesa y me mira.

—La mayoría de los que nos llaman no tienen a nadie. Se

senten solos. Algunas veces son ancianos; otras, jóvenes. Para ellos, el problema es común: la soledad, en la que no hallan a quien confiarle sus inquietudes y preocupaciones. Siempre tratamos de ser amigos, confidentes discretos, gracias al anonimato que procura el hilo telefónico. Vamos hacia ellos e intentamos resolver su problema, o al menos enfocarlo de un modo real, sin esa alucinación del callejón de salida que conduce al suicidio. Una de las dificultades que encontramos es que no sabemos con quién tratamos. Nada de su aspecto físico que pueda revelarnos algo de su personalidad.

### MEDICOS, ABOGADOS Y PSIQUIATRAS LES AYUDAN

La labor de estos "telefonistas" está supervisada por médicos, psiquiatras y abogados. Cada cual colabora como mejor puede.

Diariamente reciben quince o más llamadas. El teléfono está atendido constantemente. Por las noches, un padre franciscano se sienta frente al teléfono.

—La conversación más larga que hasta ahora atendí—añade mi interlocutor—fué una de dos horas, de madrugada. Cuando los casos son verdaderamente graves y vemos que nada conseguimos por medio del teléfono, y a condición de que nos den su dirección, vamos a verles personalmente. En todo momento intentamos hacerles oír esa voz interior que en la mayoría de los casos se opone al gesto fatal.

"Amistad S. O. S. por teléfono" existía hace tiempo en Inglaterra y en Suiza. Desde Francia telefonaron a Suiza varias veces. Esto originó la creación de un servicio similar en París.

El señor calvo está en pie.

—Ayer me telefonó una señora, no sabría decir de qué edad.

En la habitación, dos veces parecen confundidas en el aire.

—"Allo!" "Amistad S. O. S. por teléfono?"

—Sí, diga.  
—Voy a suicidarme.  
—¿Por qué?  
—Voy a suicidarme.  
—Deme su dirección; voy a verla.

La comunicación ha sido cortada.

Esta mañana, en los periódicos, he leído que anoche una señora de unos cincuenta años se suicidó lanzándose bajo las ruedas del Metro en la estación Trocadero.

Por un momento he pensado en la corta conversación que "sorprendí" en aquella habitación.

Joe BRADLEY  
(World Copyright.)

VIVIENDAS SUBVENCIONADAS

Próxima terminación de la primera fase Carretera de Canillas 21 (frente poblado Canillas). Grandes facilidades de pago. Razón: en la obra

### INSPECCION DE GUARDIA

Por JULIO CAMARERO

### Otro «golpe» de los ladrones «del tirón»

Hay una nueva denuncia de robo por el procedimiento «del tirón».

María del Carmen Diego González, que vive en la calle de Jorge Manrique, 27, ha resultado víctima de los dos jóvenes ladrones, que llevaron a cabo sus «golpes» por el llamado procedimiento «del tirón».

Como en los casos anteriores, los autores se dieron a la fuga en una motocicleta que espera con el motor en marcha.

La Policía empieza a preocuparse seriamente ante estos reiterados robos y la osadía de los responsables, que, aun sabiéndose estrechamente buscados, no cesan en sus delitos.

### ROBAN UNA CAJA FUERTE

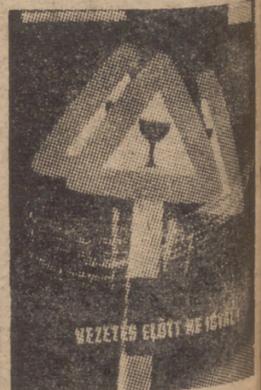
Hay cierta clase de ladrones que no se detiene ante ningún obstáculo. En las oficinas de la Compañía Española de Papel, situada en el edificio España, se ha recibido la visita de unos ladrones que según se cree, al no poder abrir la caja fuerte, terminaron llevándose la.

Total, por 7.000 pesetas que contenía...

### EN CASO DE FUEGO...

Al producirse un incendio hay que temer, casi tanto como a las destrucciones que ocasiona el fuego, las que produce el personal desorganizado, que, aunque lleno de sus mejores deseos, va impulsado por el exceso de pánico y otras por el exceso de iniciativas aisladas, que pueden resultar totalmente perjudiciales.

Es preciso que en las grandes y pequeñas empresas, lo mismo que en los domicilios particulares, el personal esté en condiciones de colaborar con los bomberos. Y para ello tiene que tener cada cual asignado previamente un cometido, que llevará a cabo en caso de emergencia.



### CAMPAÑA EUROPEA DE LA PRUDENCIA

Todos los años, 60.000 europeos perecen a causa de accidentes de la circulación. La Comisión Económica para Europa de la O. N. U., ante esta triste realidad, ha tomado la iniciativa de organizar una exposición-campaña de la prudencia en el palacio de las Naciones de Ginebra. La exposición la constituyen carteles de 21 países de Europa (y Australia). En la foto, un cartel húngaro contra el alcoholismo de los automovilistas. (Fotofiel.)

NO ADMITA MEZCLAS

Y

EXIJA CALIDAD

POR SER

MAS DIGESTIVO

USE

ACEITE DE OLIVA

Instituto de propaganda del Sindicato Nacional del Oliva (MADRID)

