



# ORBE

RELOJERIA  
JOYERIA  
PLATERIA

Atocha, 79 - General Ricardos, 23  
Fernández de los Ríos, 63. Madrid

# PUEBLO

AÑO XXI  
NUMERO 6.531  
1,50 PESETAS

Director: Emilio Romero

MADRID  
MIÉRCOLES 31  
AGOSTO 1960

Depósito Legal, M. 16.-1958

Narvéez, 70 • Apartado número 517 • Teléfono (centralita) 25-61-32

### VIGAS Y CUBIERTAS

DE HORMIGÓN PRETENSADO

## Z

VIGAS, VIGUETAS, JACENAS  
(hasta un MF de 36.000 m. kgr.),  
CARGADEROS, VENTANAS,  
LESTES, POSTES DE CERCA BO-  
VEDILLAS, BLOQUES, TU-  
BOS, etc.

ALEJANDRO RODRIGUEZ, 24  
Teléf. 53 47 04 - MADRID (20)

## ENVIO URGENTE DE TROPAS O.N.U. A KAMINA (KATANGA)

### Tshombe reclama la soberanía de esta base, abandonada ayer por las fuerzas belgas

### EL JEFE DEL ESTADO Y SU ESPOSA, EN EL PAZO DE MEIRAS

LA CORUÑA.—Desde ayer por la tarde se encuentran en su residencia veraniega del pazo de Meiras el Jefe del Estado y su esposa.

A las seis y media de la tarde llegó al pazo, procedente de Asturias doña Carmen Polo de Franco, a quien acompañaban la señora viuda de Bermúdez de Castro, el segundo jefe e intendente general de la Casa Civil, don Fernando Fuertes de Villavicencio, y el secretario particular del Caudillo, don Felipe Polo.

La esposa del Jefe del Estado fué cumplimentada por 'todas' las autoridades, acompañadas de sus respectivas esposas y por la delegada y la secretaria de la Sección Femenina.

Desde mucho antes de la llegada del Jefe del Estado al puerto marítimo de Sada ofrecía la villa un aspecto impresionante por la cantidad de personas que se habían congregado, y por sus calles engalanadas para recibir al Generalísimo.

Una centuria de flechas y arqueros y otra de cadetes del Frente de Juventudes y la banda de música de Juventudes de Puenteume, con los tripulantes de los balanderos del curso de náutica que se celebra en Gandario, contribuyeron con su presencia al apoteósico recibimiento tributado al Caudillo. Había también numerosas embarcaciones pesqueras y de recreo y estaban los campeones de España de bates de Ares.

A las siete y media de la tarde, el Generalísimo Franco entraba en el puerto de Sada a bordo del «Azor». Venía acompañado por el almirante secretario general de la Jurisdicción Central de Marina, don Pedro Nieto Antúnez; ayudante de campo, don Cristóbal González Aller, y don

Max Borrel y don Ricardo Catorra.

El Jefe del Estado fué recibido a los acordes del Himno Nacional y entre las aclamaciones y vitores de la multitud. El Generalísimo fué cumplimentado y estrechó la mano de las siguientes autoridades:

Ministro secretario general del Movimiento, don José Solís Ruiz; cardenal-arzobispo de Santiago de Compostela, doctor don Fernando Quiroga Pálagos; capitán general de la octava región militar, teniente general don Camilo Menéndez Tolosa; capitán general del Departamento Marítimo de El Ferrol del Caudillo, almirante don Pedro Fernández Martín; general jefe de la Región Aérea Atlántica, teniente general don Francisco Fernández Longoria; teniente general, jefe de la Casa Militar, don Carlos Asensio Cavanillas; gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Evaristo Martín Freire; segundo jefe e intendente general de la Casa Civil, don Fernando Fuertes de Villavicencio; director general de la Vivienda, don Enrique Salgado Torres; director general de Ganadería, don Angel Campano López; general gobernador militar, don Antonio Gómez Goya; presidente de la Audiencia Territorial, don Martín Rodríguez Suárez; fiscal jefe, don José María Leirado Sferistan; rector de la Universidad, don Angel Jorge Echeverry, y otras personalidades.

Seguidamente, el Jefe del Estado pasó revista a las formaciones del Frente de Juventudes, y acompañado del teniente general Asensio y del ayudante de campo, coronel don Enrique La Puente Bahamonde, subió al coche que le condujo a su residencia de Meiras, donde llegó a las ocho de la tarde. (Cifra.)

ELISABETHVILLE, 31.—El consejero político de las fuerzas de la O. N. U. en el Congo, Ian Beendsen, ha revelado que después de celebrarse conversaciones con funcionarios del Gobierno de Katanga se ha acordado que sólo tropas de la O. N. U. utilizarán la base de Kamina.

Ningún otro avión que no sea de las Naciones Unidas podrá utilizar Kamina, que fué ayer evacuada por el último contingente de tropas belgas.

Preguntado Beendsen si el acuerdo adoptado significaba que el Gobierno central no podría enviar sus tropas a la base de Kamina, respondió: «Esto es algo hipotético. No deseo discutir el futuro.»

Sin embargo, el acuerdo adoptado significa, de momento la neutralización de dicha base, ya que en ella no se encuentran tropas de Katanga y los soldados suecos enviados a custodiarla van a unirse a los irlandeses que ya se encuentran allí.

A petición de las Naciones Unidas, 500 ó 600 funcionarios civiles belgas han permanecido en la base.

La opinión entre los funcionarios belgas del Gobierno katan-gués en torno al acuerdo sobre Kamina se encuentra dividida. El comandante Crevecoeur, jefe del pequeño Ejército katan-gués, indicó que no se sentía satisfecho con el hecho de que sólo soldados de la O. N. U. custodiaran Kamina.

ELISABETHVILLE, 31.—Unos cien soldados suecos de las Naciones Unidas han sido trasladados con carácter urgente a la base de Kamina, a raíz de una diferencia de opinión entre el Gobierno de Katanga y las Naciones Unidas sobre dicha base.

El Gobierno de Moise Tshombe ha publicado un comunicado en el que dice que destruirá la base de Kamina a menos que se respete su soberanía como parte del territorio del Estado de Katanga.

La base fué ocupada por las tropas de la O. N. U. al ser abandonada ayer por Bélgica.

NO HABRÁ AYUDA.—Las esperanzas del jefe del Gobierno congoleño, Patrice Lumumba, de obtener ayuda militar directa de los Estados africanos para ayudarle a recuperar el control de la provincia seccionista de Katanga disminuyeron anoche con las primeras noticias de las resoluciones aprobadas por la Conferencia de Estados Africanos Independientes.

La Conferencia, que ha tenido lugar en Leopoldville durante los pasados cinco días, fué convocada a iniciativa de Lumumba para decidir medidas concretas para la reunificación del Congo. En círculos allegados a la Conferencia se dice que las resoluciones adoptadas se refieren, en términos generales, al apoyo económico, político y militar al Congo, pero sin mención específica del envío de tropas fuera de las Naciones Unidas.

Se cree que los delegados de 13 Estados africanos—miembros todos de las Naciones Unidas—han solicitado la convocatoria de una conferencia africana en la cumbre para discutir los asuntos del Congo, pero sin señalar fecha ni lugar.

NO PODRAN ENTRAR EN KATANGA.—Las tropas del Gobierno central congoleño en el sur de Kasai se encuentran faltas de alimentos, municiones y medios de transporte, y no parecen estar dispuestas a luchar contra Katanga, según manifestó un funcionario belga, Victor Tignee, jefe de gabinete del Ministerio katan-gués del Interior. Agregó que la frontera se encuentra completamente tranquila y que él cree que las tropas de Lumumba intentaban neutralizar la «República del Diamante», proclamada por Kalonji, pero no atacar Katanga, al menos por ahora.

Otros funcionarios belgas han puesto, a su vez, de relieve, que dentro de un mes, poco más o menos, comenzará la estación de las lluvias, y entonces será mucho más difícil que el Ejército del Gobierno central pueda invadir Katanga. Más peligroso que las tropas, según estos funcionarios, es el riesgo de la agitación política en el norte de Katanga, donde son partidarios de Lumumba.

ENTREVISTA DAYAL-MR. «H». —Rajeshwar Dayal, el diplomático indio que ha sido nombrado representante personal del secretario general de las Naciones Unidas en el Congo, llegó ayer a Nueva York para celebrar consultas con Hammarskjöld.

BUNCHE, EN ROMA: SILENCIO.—El secretario general adjunto de las Naciones Unidas, Ralph Bunche, ha llegado a Roma, procedente de Brazzaville, y en seguida ha continuado viaje a Nueva York. Bunche se negó a hacer comentario alguno sobre la situación en el Congo.

PROTESTA U. S. A.—Estados Unidos ha protestado vigorosamente ante el Gobierno congoleño por los malos tratos de que fueron objeto los ocho tripulantes de un avión norteamericano en Stanleyville y ha pedido que los atacantes sean castigados, según anunció el Departamento de Estado.

NEHRU: UNIDAD Y AYUDA.—El primer ministro de la India, Nehru, ha indicado que su país considera al Congo como una «sola entidad» que no debe dividirse.

Nehru, que hablaba en la Cámara Baja del Parlamento, indio, dijo que debía mantenerse la integridad congoleña. Si las Naciones Unidas no hubieran intervenido en el Congo, otras naciones lo habrían hecho y la independencia del Congo no habría durado mucho.

Nehru dijo también que su país va a trasladar por vía aérea al Congo personal y material suficientes para poner en funcionamiento un hospital con 400 camas en un plazo de dos semanas. Este hospital será montado a petición de las Naciones Unidas. (Efe.)

En el circo Chipperfields, de Londres

### HA MUERTO "MISS CARMEN", TRAPECISTA ESPAÑOLA



La trapezista española Carmen Rosario, de dieciocho años de edad, cayó de un trapezido del circo Chipperfields, de Londres, desde unos diez metros de altura, cuando intervenía en una función para la TV. La infortunada muchacha murió horas después en el hospital de Kingston a consecuencia de las heridas. Nuestra primera fotografía, impresionante, recoge el momento en que la joven trapezista cae al vacío para estrellarse contra la pista del circo. En la segunda, Carmen Rosario aparece en uno de sus arriesgados ejercicios.

(Información en pág. 11.)

NEWSWEEK: Que profetiza una pronta intervención abierta de Pekín en Argelia

### "K" acusa a Mao Tse-Tung de crear células "anti-Kremlin" en los P. C.

NEUVA YORK, 31.—El jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschef, ha acusado a Mao Tse-Tung de intentar establecer células anti-Kremlin en el seno de los partidos comunistas de las distintas naciones, según informa la revista «Newsweek».

En su sección titulada «Periscopio», la revista añade que éste es otro detalle de la lucha entre Kruschef y Mao, y que forma parte de la declaración del primero, en contra del segundo, que ahora se hace pública en los Estados Unidos.

En la misma sección se cita a «un alto funcionario del servicio soviético de Asuntos Exteriores», quien dijo a los componentes de una misión comercial sueca que

visitaba Leningrado: «No sé por qué ustedes y los norteamericanos están tan contentos con motivo de los desacuerdos existentes entre China y nosotros. La única cosa que realmente nos separa es la de ponernos de acuerdo en la forma de hostigarlos a ustedes.»

(Pasa a la pág. siguiente.)

# La Habana: Raúl Roa regresa en secreto de Costa Rica para evitar un atentado

LA HABANA, 31. — La radio gubernamental ha informado que el ministro cubano de Asuntos Exteriores, Raúl Roa, y la delegación de Cuba en la conferencia de ministros de Asuntos Exteriores del hemisferio occidental han regresado secretamente a La Habana, debido a haber sido advertidos de que su avión sería derribado. Roa regresó de San José de Costa Rica a bordo de un avión de la LACSA.

El ministro cubano de Asuntos Exteriores y el subsecretario de su departamento, Carlos Olivares, se trasladaron inmediatamente después de su llegada al palacio presidencial. Poco después se dió a conocer un comunicado sobre el "complot aéreo" para matar a Roa y a sus compañeros.

En fuentes allegadas al Gobierno cubano se atribuye la conspiración a "elementos mercenarios contrarrevolucionarios, ligados al imperialismo". Se dice que los conspiradores habían proyectado interceptar al avión de las líneas aéreas cubanas que iban a utilizar Roa y su séquito en vuelo y derribarle.

Noticias de San José de Costa Rica señalan que un avión de línea cubano que había sido enviado para el regreso de Roa y de la delegación cubana a La Habana ha sido "detenido" en el aeropuerto internacional de El Coco por razones desconocidas. Se ha colocado una guardia de seguridad en torno al aparato.

CASTRO ATACA. — El jefe del Gobierno cubano, Fidel Castro, ha calificado de "traición" la declaración antimunista adoptada por 19 países hispanoamericanos en San José de Costa Rica.

"¿Por qué debemos renunciar a la ayuda soviética?", se preguntó en un discurso pronunciado ayer en esta ciudad ante una asamblea de maestros de escuelas. Castro convocó para el próximo viernes una concentración masiva en La Habana, «la mayor manifestación pública que se haya celebrado hasta ahora en Cuba», dijo, «con el fin de que los cubanos expresen su opinión sobre la advertencia de San José contra la intervención chino-soviética en el hemisferio occidental».

"Puesto que nuestra nación —añadió— es la única verdaderamente democrática de América, reuniremos todos y trataremos con el pueblo de la declaración de San José, y el pueblo dará su respuesta."

Criticó después Castro la conferencia de ministros de Asuntos Exteriores de la O. E. A. por «haber votado una declaración contra la interferencia soviética en el hemisferio, en vez de condenar la agresión yanqui contra nuestro país», y calificó de «dóctiles sirvientes del imperialismo yanqui» a los ministros hispanoamericanos reunidos en San José. Afirmó Fidel Castro que los funcionarios del Pentágono habían declarado, en el momento en que se celebraba la conferencia de Costa Rica, que los paracaidistas norteamericanos estaban dispuestos para una inmediata acción en el Caribe. «Será mejor que no sean enviados a Cuba», añadió, «porque si se lanzan sobre nuestro país no saldrán de él vivos.» «Un ataque militar contra Cuba», dijo, «no será una repetición del caso de Guatemala, sino un Waterloo.»

En su discurso, Castro afirmó que lo único que cabe, después de la declaración de la conferencia de Costa Rica, «es armar a la nación hasta los dientes» para defender la revolución.

Castro atacó también a la China nacionalista diciendo que la flota de los Estados Unidos se encuentra frente a Formosa para impedir al pueblo chino que derribe al marioneta de Cham-Kai-Chek, y añadió que se había inclinado finalmente a la presión yanqui al suspender sus ventas de armas a Cuba» después de la explosión de un buque francés cargado con municiones en el puerto de La Habana. Finalmente, manifestó que la conferencia de San José «pasará a la historia como una página de traición y como una prevaricación contra el pueblo de América».

Fidel Castro ataca violentamente la resolución O. E. A. y convoca una manifestación «monstruo» de protesta para el viernes

Gromyko: «U.R.S.S. tiene derecho a intervenir en América, incluida Cuba»

GROMYKO: INTERVENCIÓN.—El ministro soviético de Asuntos Exteriores, Andrei Gromyko, ha acusado a Estados Unidos de «patente intervención en los asuntos internos de Cuba», según informó ayer la agencia soviética Tass.

En sus declaraciones en torno a los discursos del secretario de Estado norteamericano en San José de Costa Rica, Gromyko dijo también que la Unión Soviética tiene derecho a intervenir en los asuntos de los países iberoamericanos, incluida Cuba.

«Ninguna coacción—agregó— sobre las relaciones cubano-soviéticas podrá cambiar la amistosa naturaleza de estas relaciones, que continuarán creciendo y fortaleciéndose en interés de los pueblos de ambos países.»

Gromyko terminó diciendo que la declaración antimunista adoptada unánimemente por la Conferencia de San José de Costa Rica—con la sola excepción de Cuba—constituye una «falta de respeto para los derechos soberanos de los pequeños países». (Como es sabido, en esta declaración los ministros de Asuntos Exteriores de todos los países americanos, exceptuando el cubano, condenan la intervención de China y la Unión Soviética en las naciones de América.)

En Barquisemeto (Venezuela) la Policía disolvió ayer una manifestación de extremistas que daban vivas a Fidel Castro y a la revolución cubana y mueras al «imperialismo yanqui». Se practicaron ocho detenciones y las fuerzas de Policía utilizaron bombas lacrimógenas para acabar con el desfile de cientos de personas por las calles de la ciudad a avanzadas horas de la noche. En Valencia fué quemada una bandera norteamericana y

se dieron mueras a Eisenhower y vivas a Fidel Castro en una manifestación de mil personas dirigida por elementos comunistas. No hubo otras violencias.

BOICOT U. S. A. A TRUJILLO.—La Cámara de Representantes norteamericana aprobó ayer un proyecto de ley que da poderes limitados al Presidente Eisenhower para suspender las compras de azúcar a la República Dominicana. El proyecto pasará al Senado.

HERTER, SATISFECHO DE LA O. E. A.—El secretario de Estado, Herter, dijo a los periodistas a su llegada, ayer, a Washington, procedente de la reunión de ministros de Asuntos Exteriores de la Organización de Estados Americanos, que la Conferencia ha demostrado que existe la «solidaridad» entre las Américas.

«Nadie dudará del éxito de la reunión—dijo— en cuanto a reforzar la efectividad del sistema interamericano. «Por medio de sus representantes allí—añadió— los pueblos del hemisferio han expresado su determinación de proteger su herencia de libertad, no solamente de la intervención chino-soviética, sino también de aquellos que desde dentro del hemisferio son los instrumentos de esa intervención.» (Efe.)

Para boicotear unas «Reuniones de Refugiados» en Berlín

BERLIN, 31.—Alemania oriental ha cerrado la frontera Este-Oeste de Berlín a los ciudadanos de Alemania occidental, poco después de medianoche de ayer.

El Gobierno alemán oriental anunció ayer que había ordenado se tomaran las medidas necesarias para evitar que su territorio y las rutas de transporte sean «mal utilizadas» para una serie de reuniones de refugiados que van a celebrarse en los cuatro primeros días de septiembre.

Un comunicado oficial del Gobierno, difundido por la agencia A. D. N., dijo que el Gobierno tiene la obligación de utilizar todos los medios a su alcance para evitar la «actividad militarista» de Alemania occidental.

Puso de relieve el documento que los pasillos aéreos no deben utilizarse para transportar a los militaristas desde Alemania occidental a Berlín Oeste, ya que estos pasillos fueron acordados solamente para el suministro a las fuerzas aliadas en Berlín. Advirtió a las potencias occidentales que «ellas serán las únicas responsables de las consecuencias».

ENTREVISTA BRANDT-COMANDANTES OESTE.—Willy Brandt, alcalde de Berlín occidental, se entrevistará hoy con los jefes militares de los tres países aliados occidentales, para tratar sobre las restricciones fronterizas impuestas por las autoridades orientales alemanas a la medianoche del martes. Como es sabido, el Gobierno oriental alemán cerró la frontera con Alemania occidental en Berlín hasta el do-

mingo, y ha sido doblada la guardia fronteriza en todos los puntos de cruce. (Efe.)

Ultima hora: Abre la frontera

BERLIN, 31.—Un portavoz de la Policía del Berlín occidental ha revelado que han sido retirados los refuerzos puestos por las autoridades del sector oriental a lo largo de la divisoria entre las dos zonas. El mismo portavoz añadió que los servicios de transporte que cruzan las dos zonas berlinesas funcionan perfectamente, y los pasajeros no tienen que someterse a ningún control especial.

NUEVA YORK, 31.—El Presidente De Gaulle pudiera unirse a Kruschef, Tito y el propio Eisenhower como «visitantes» de las Naciones Unidas en el otoño próximo, según informa la revista «Newsweek», en su edición de ayer. Se afirma de que, en este caso, De Gaulle presentaría por sí mismo el punto de vista francés en el asunto argelino ante la Asamblea General de la O. N. U. Noticias o rumores anteriores se han referido a la posibilidad de que Kruschef, Tito y Eisenhower encabezasen las delegaciones de su país y pronunciasen discursos en dicha Asamblea. (Efe.)

PRONTA INTERVENCIÓN CHINA EN ARGELIA.—La China comunista puede intervenir pronto y abiertamente en Argelia, según informa el semanario «Newsweek».

En su sección «Periscopio», «Newsweek» dice que esta advertencia, procedente de fuentes británicas allegadas a servicios de inteligencia, ha sido tomada en consideración en Whitehall debido a que: 1) Tropas chinas especialmente entrenadas para la guerra en el desierto han sido movilizadas en Shanghai. 2) Los extremistas rebeldes del F. L. N., que han triunfado sobre los líderes moderados en las últimas semanas, proyectan una reanudación general de la guerra en Argelia, que dura ya seis años.

## ESTO PASA EN EL MUNDO

PARIS: Preparativos a la próxima declaración de De Gaulle sobre Argelia

El jefe del Gobierno francés, Michel Debré, confirió ayer con el representante del Gobierno en Argelia, Paul Delouvrier, y con el comandante en jefe francés para Argelia, general Jean Crepin.

Delouvrier y el general Crepin han sido llamados a París para conferenciar con el general De Gaulle con vistas a la conferencia de Prensa del Presidente francés del próximo lunes, la cual, se cree, incluirá una importante declaración sobre Argelia. De Gaulle regresó de su casa de campo para reanudar su residencia oficial en París.

TEHERAN: Nuevo Gobierno (apertura hacia Moscú y anulación de las elecciones)

El nuevo primer ministro persa, Cherif Emami, presentará su Gobierno al Sha hoy, miércoles, según se dice en círculos políticos de esta capital.

Se añade en los citados círculos que el nuevo Gobierno persa tratará de mejorar sus relaciones con la Unión Soviética, que últimamente habían llegado a un grado de tirantez.

Al tiempo se anuncia que el Sha anulará posiblemente las elecciones que acaban de celebrarse en gran parte del país, según se cree como consecuencia de un orden del Ministerio del Interior a los gobernadores provinciales para que no sigan adelante con el plan electoral en las zonas en que aún no había llegado a desarrollarse la votación.

JOHANNESBURGO: Fin del estado de emergencia

El estado de emergencia impuesto en Africa del Sur terminará a la medianoche de hoy, ciento cincuenta y seis días después de haber sido proclamado ante el Parlamento por el ministro de Justicia, F. C. Erasmus.

Se levantará el estado de acuerdo con el anuncio hecho por el doctor Hendrick Verwoerd, jefe del Gobierno, quien afirmó recientemente que se pondría fin al estado de emergencia antes de celebrarse el referéndum, fijado para el 5 de octubre, sobre si Africa del Sur ha de convertirse o no en República.

MOSCU: «K.», a Finlandia, mañana

El primer ministro soviético, Nikita Kruschef, saldrá para Finlandia mañana, jueves, por la noche, en tren especial, según noticias llegadas de Moscú. El dirigente ruso, que oficialmente visitará Finlandia para asistir al cumpleaños del Presidente Urho Kekkonen, volverá a la capital soviética el domingo.

WASHINGTON: Kennedy criticará duramente la política «Ike» de defensa

El senador John Kennedy, candidato demócrata a la Presidencia, se ha comprometido a realizar una dura pero «responsable y constructiva» crítica de la política de defensa del Presidente Eisenhower en la campaña electoral de 1960.

Kennedy hizo esta declaración en una conferencia de Prensa celebrada ayer, en la que anunció el nombramiento de una comisión imparcial para que le asesore en cuestiones de defensa nacional.

NUEVA DELHI: India no pedirá en la O. N. U. la admisión de Pekín

India romperá todo precedente este año al no patrocinar una resolución ante la Asamblea General de la O. N. U. solicitando la admisión de la China comunista como miembro de las Naciones Unidas, ha declarado el ministro de Asuntos Exteriores, señora Lakshmi Menon.

Formuló la señora Menon su declaración respondiendo a una pregunta formulada ante el Parlamento.

«El Gobierno no ha adoptado ninguna iniciativa sobre el particular este año—dijo—. Opina, sin embargo, que la China roja debe estar representada debidamente en la O. N. U.»

VIENTIANE: El jefe del golpe de Estado se opone al nuevo Gobierno (de coalición)

El capitán paracaidista Kon Lae, que encabezó el movimiento revolucionario, ha rechazado el nuevo Gabinete antes de ser presentado a votación ante la Asamblea Nacional. Se opone a la presencia en el Gobierno de ministros, que figuraban en el régimen derrocado. El capitán Kon Lae se encuentra apoyado por ochocientos paracaidistas y ha dirigido un telegrama al príncipe Souvanna Phouma.

# ALEMANIA - ESTE cierra sus fronteras

BERLIN, 31.—Alemania oriental ha cerrado la frontera Este-Oeste de Berlín a los ciudadanos de Alemania occidental, poco después de medianoche de ayer.

El Gobierno alemán oriental anunció ayer que había ordenado se tomaran las medidas necesarias para evitar que su territorio y las rutas de transporte sean «mal utilizadas» para una serie de reuniones de refugiados que van a celebrarse en los cuatro primeros días de septiembre.

Un comunicado oficial del Gobierno, difundido por la agencia A. D. N., dijo que el Gobierno tiene la obligación de utilizar todos los medios a su alcance para evitar la «actividad militarista» de Alemania occidental.

Puso de relieve el documento que los pasillos aéreos no deben utilizarse para transportar a los militaristas desde Alemania occidental a Berlín Oeste, ya que estos pasillos fueron acordados solamente para el suministro a las fuerzas aliadas en Berlín. Advirtió a las potencias occidentales que «ellas serán las únicas responsables de las consecuencias».

ENTREVISTA BRANDT-COMANDANTES OESTE.—Willy Brandt, alcalde de Berlín occidental, se entrevistará hoy con los jefes militares de los tres países aliados occidentales, para tratar sobre las restricciones fronterizas impuestas por las autoridades orientales alemanas a la medianoche del martes. Como es sabido, el Gobierno oriental alemán cerró la frontera con Alemania occidental en Berlín hasta el do-

mingo, y ha sido doblada la guardia fronteriza en todos los puntos de cruce. (Efe.)

Ultima hora: Abre la frontera

BERLIN, 31.—Un portavoz de la Policía del Berlín occidental ha revelado que han sido retirados los refuerzos puestos por las autoridades del sector oriental a lo largo de la divisoria entre las dos zonas. El mismo portavoz añadió que los servicios de transporte que cruzan las dos zonas berlinesas funcionan perfectamente, y los pasajeros no tienen que someterse a ningún control especial.

# «K» acusa a Mao

(Viene de la pág. anterior.)

El informe añade que, esta declaración fué hecha «después de varios vodkas.»

TITO, INTERESADO EN LA DISPUTA.—El líder del partido laborista británico, Hugh Gaitskell, ha declarado en una entrevista a la B. B. C., celebrada ayer, que Yugoslavia está muy interesada en la actual disputa ideológica entre Rusia y China.

Gaitskell, que ha regresado de unas vacaciones en Yugoslavia, dijo que los yugoslavos están en favor de la política rusa, es decir, de la coexistencia pacífica. Y considera la postura china, la de la teoría leninista de «la guerra es inevitable», como peligrosa y de pernicioso influencia en la política soviética.

«Los yugoslavos opinan—sigue diciendo Gaitskell— que una de las razones del fracaso de la conferencia «en la cumbre», de París, fué la oposición de los chinos. Y creen que es esencial poner a China más en contacto con el resto del mundo.»

El líder laborista británico señaló también que los yugoslavos piensan que los países comunistas europeos, con excepción de Albania, apoyan la línea soviética. Albania apoya, al parecer, la postura china, porque, como China, es un país subdesarrollado y requiere una gran ayuda exterior. (Efe.)

PRONTA INTERVENCIÓN CHINA EN ARGELIA.—La China comunista puede intervenir pronto y abiertamente en Argelia, según informa el semanario «Newsweek».

En su sección «Periscopio», «Newsweek» dice que esta advertencia, procedente de fuentes británicas allegadas a servicios de inteligencia, ha sido tomada en consideración en Whitehall debido a que: 1) Tropas chinas especialmente entrenadas para la guerra en el desierto han sido movilizadas en Shanghai. 2) Los extremistas rebeldes del F. L. N., que han triunfado sobre los líderes moderados en las últimas semanas, proyectan una reanudación general de la guerra en Argelia, que dura ya seis años.

YAKARTA: Ruptura de relaciones Holanda - Indonesia

Casi cuatrocientos años de asociación entre Holanda e Indonesia han terminado al partir el jefe de la misión diplomática holandesa en Yakarta, Vizeboxse. Esto ha sido la consecuencia de la decisión adoptada por el Presidente Sukarno de romper las relaciones diplomáticas con Holanda, el 17 de agosto, a consecuencia de la disputa acerca de Nueva Guinea Occidental.

El Ministerio indonesio de Asuntos Exteriores ha cursado instrucciones a los estudiantes indonesios en Holanda para que se reintegren al país.



PARIS: Pilar. NARVION

BUENOS AIRES: Braulio Díaz Sal

# El problema de Argelia pone a los aliados de Francia ante una situación extremadamente delicada

*La Prensa inglesa se inquieta por la repercusión que pueda tener en Africa y en la O. N. U.*

**TODO EL MUNDO ESPERA UNA INICIATIVA SALVADORA POR PARTE DE DE GAULLE EN SU CONFERENCIA DEL 5 DE SEPTIEMBRE**

PARIS. (De nuestra corresponsal, Pilar Narvion).— Conforme se acerca la fecha de la apertura de la sesión ordinaria de la Asamblea de las Naciones Unidas crecen las preocupaciones de los aliados de Francia, que de nuevo van a tener que enfrentarse allí con el arduo problema de Argelia, agravado este año por la propuesta del F. L. N. —que presentará a través del grupo afroasiático— de solicitar la intervención de las Naciones Unidas para organizar, bajo su control, el referéndum que propuso el propio De Gaulle el año pasado en su famoso discurso del 16 de septiembre, conocido como «el discurso de la autodeterminación».

En los círculos diplomáticos de París todo el mundo está de acuerdo al conceder que la iniciativa del F. L. N. ha sido extremadamente hábil, más todavía si se tiene en cuenta la evolución de los acontecimientos en Africa y de modo particular la intervención de la O. N. U. en el Congo, que sienta ya un precedente difícil de olvidar.

Esta nueva situación del continente negro, su entrada virulenta en el primer plano internacional en las últimas semanas, la importancia indiscutible que va tomando el «tercer mundo» y la necesidad de Occidente de conservar en él la máxima cantidad de aliados hacen más delicado el problema de Argelia—tan vinculado con todos los países de su continente— a la hora de la próxima reunión de la O. N. U. Esta verdad ineludible es hoy una de las pesadillas de los aliados de Francia. Estados Unidos ya dió un paso decisivo el año pasado absteniéndose a la hora de la votación; este año, la decisión se presenta delicadísima para Inglaterra. De una parte, necesita la alianza de Francia para su política europea, y de otra parte, sus intereses en Africa le hacen absolutamente imprescindible la buena amistad de los Gobiernos moderados de este continente, que—sin excepción—son partidarios decididos de la independencia argelina.

La Prensa inglesa no oculta estos días esta preocupación, y el conservador «Sunday Times» dice que «los diplomáticos ingleses de puesto en Africa no han cesado de advertir a Londres las consecuencias nefastas que puede provocar una actitud pro francesa de Gran Bretaña en la Asamblea General».

Occidente necesita la alianza estrecha y decisiva de Bourguiba y Nkruma, los dos únicos líderes moderados, cuyo prestigio es de tal índole que pueden ejercer alguna presión entre los jóvenes alterados de la «nueva ola» africana. Esta acción moderadora la han demostrado ya en el conflicto del Congo, y si Estados Unidos e Inglaterra no quieren poner su amistad con Túnez y Ghana en gravísimo aprieto, de ningún modo pueden olvidar que—después del fracaso de las negociaciones de Melun—Nkruma y Bourguiba son los decididos sostenedores de la iniciativa de llevar el problema de Argelia a la O. N. U. La partida se juega cerrada, tan cerrada que Ghana acaba de aceptar—sin perder sus excelentes relaciones con Occidente—un préstamo de 150 millones de rubios que le ha hecho el Gobierno de Moscú. En estas circunstancias, un conflicto a cuenta de Argelia podía inclinar a Nkruma más hacia su amigo Sekou Touré, decidido a aceptar la ayuda técnica de los países del Este, que hacia su amigo Bourguiba, que sigue siendo el aliado de los occidentales frente al «neutralismo» de Nasser y sus amigos del mundo árabe.

En estas condiciones es fácil imaginar el interés que ha despertado la anunciada conferencia del general De Gaulle,

que tendrá lugar en el Eliseo el día 5 de septiembre. Fiel a su afición a la discreción y el secreto, el general no ha dejado traslucir ninguno de sus proyectos, pero las fuentes generalmente bien informadas califican la conferencia de «trascental» y, en general, los aliados de Francia esperan que De Gaulle expondrá alguna solución salvadora que evite la peligrosísima batalla de la O. N. U., o al menos permita darla

en condiciones muy diferentes a como la está planeando el F. L. N. con ayuda de sus aliados afroasiáticos.

Con todas las reservas que el caso pide vuelvo a hacerme eco del rumor que corre en algunos círculos de París, en los que se asegura que De Gaulle piensa cortar el paso al F. L. N. y proponer él mismo la formación de un Estado de Argelia, lo que a juicio de unos sería una «operación Katanga» con

excelentes probabilidades de mantenerse en pie y, a juicio de otros, tendría idénticas consecuencias catastróficas que el resto de las operaciones precoloniales o neo-coloniales que se han intentado desde el final de la guerra y que van desde Indochina y el emperador Bao-Dai, que pasea sus deudas por la Costa Azul actualmente, hasta Kasal, que se rindió el otro día a 300 guardias desordenados del desordenado Lumumba.

NUEVA YORK: Manuel BLANCO TOBIO

# Broma veraniega: el grito de "¡Tiburones!" en playas y piscinas

Los «escualos de arena», terroríficos, pero inofensivos LA RADIO Y LA TV. DIFUNDEN INSTRUCCIONES PARA DEFENDERSE DE ELLOS

NUEVA YORK. (Crónica de nuestro corresponsal, Manuel Blanco Tobio).—El año pasado, unos cuantos amigos fuimos a pescar a Sunken Meadows, en la costa norte de Long Island, a unos 80 kilómetros de Nueva York. Con gran asombro por mi parte, lo único que sacamos del agua fueron crías de tiburón, de setenta a noventa centímetros de longitud. Camino de regreso, nos encontramos un coche de la Policía del parque de Sunken Meadows, un bellissimo escenario natural, y le contamos lo de los tiburones, algo preocupados, pues hay por allí muchas playas, frecuentadísi-

mas durante el verano. Los dos policías nos tranquilizaron: —No hay peligro. Son tiburones de los llamados «de arena». Inofensivos.

Este año varios bañistas han sido atacados por tiburones en las playas neoyorquinas. Uno de los bañistas está luchando ahora por salvar una pierna, casi desahogada por un tiburón. Familias enteras de escualos han sido vistas, rondando las playas, peligrosamente cerca de la orilla. A veces las alarmas son infundadas. En Jones Beach, el domingo pasado, algún gracioso gritó: «A shark!» (¡Un tiburón!), y en menos de cincuenta

segundos doscientas mil personas salieron del agua de estampía. Minutos más tarde una lancha rápida de los guardacostas y dos helicópteros de la Policía, con ametralladoras, pasaron y repusieron Jones Beach. Se advirtió al público que no había peligro y que podían volver al agua. Pero ningún bañista lo hizo.

La consecuencia de esta invasión de tiburones es que en pleno agosto las playas se han quedado desiertas; nadie quiere arriesgarse. Y la verdad es que el panorama resulta poco alentador. En cuanto uno va a la playa y comienza a ver policías armados con metralletas

y prismáticos, se le pasan automáticamente el calor y las ganas de bañarse. A la posibilidad de morir en las fauces de un tiburón, se añade la de recibir, quizá, una descarga de ametralladora; es una combinación demasiado inquietante. En las costas de Nueva Jersey, próximas a Nueva York, incluso la Marina ha cooperado a la caza de tiburones, con dirigibles. Uno, en vez de bañarse, tiene la impresión de que está participando en unas maniobras militares con fuego real. En los periódicos han aparecido instrucciones sobre cómo defenderse de un tiburón. La TV. celebró entrevistas con los cuidadores de los acuarios de la ciudad. Hay dos cosas muy importantes para no terminar en el estómago de un escualo: no meterse en el agua si se tiene una herida, pues la sangre atrae diligentemente a esos animalitos, y nadar suavemente, vamos, «sin salpicar», cuando uno de ellos viene por nuestras pantorrillas. Es pedirle a uno naranjas de la China; con un tiburón a cinco metros de nuestros juanetes, lo único decente que se le puede ocurrir a uno es tratar de bati todos los récords olímpicos de natación y, a ser posible, de propulsión a chorro.

Cierto que los expertos en tiburones no han dado grandes señales de optimismo, en cuanto a las posibilidades de escapar intactos cuando uno de esos bichos ataca. El cuidador del acuario de Brooklyn, un hombre casi seráfico, nos dijo con una voz dulcísima que, «la verdad, las pobres criaturas humanas tenemos muy poco que hacer cuando un tiburón nos atrapa». Las pobres criaturas humanas—piensa uno en sí mismo—lo mejor que pueden hacer en tal caso es no bañarse o acudir a una piscina. Y a propósito de piscina, me han contado que en la de Flushing alguien gritó el otro día, en broma: «¡Tiburones!», y que algunos bañistas, sin dar tiempo a su cerebro a que reparase en cosa tan absurda, salieron del agua como si les quemase. Debe haber, pues, una «psicosis de tiburón», con tanta publicidad como se ha dado a este asunto. Claro que es preferible esta psicosis; con una psicosis se puede vivir. Donde no se puede vivir es en el estómago de un tiburón, y los neoyorquinos han tomado buena cuenta de este matiz...

tros le recordaron el dato anterior, y él contestó que la reducción del saldo negativo no se había podido lograr por razones técnicas, entre las que «habría incluido» el no haberse traspasado aún el transporte a manos privadas. Como quiera que sea, aquello de los 10.000 millones muy pocos lo recuerdan y, algún comentarista de buen humor ya sostuvo que tampoco lo recordaba el señor Alsogaray. Esto nada tendría de particular...

Siguiendo el tema de finanzas, anotaré que «La Nación»—entre otros diarios—acaba de extrañar, de la estadística oficial, algunas cifras. Acota que el saldo del intercambio comercial de los últimos meses fué de signo totalmente negativo. El valor de las exportaciones consigna que ha sido en los primeros seis meses, de 540 millones, mientras que las importaciones sobrepasaron esta cifra en más de 25 millones. A la cabeza de los acreedores se halla Estados Unidos, con más de noventa y cuatro millones. Sin embargo, con Inglaterra tiene Argentina saldo positivo por valor de casi cincuenta y nueve millones. El primer porcentaje de gastos pertenece a importación de maquinarias. Luego vienen el hierro y los combustibles y lubricantes.

Aunque independiente de estos temas, los industriales argentinos también han hecho número y gritan. Y al barajar las estadísticas dicen que el volumen físico de las importaciones para industrias fué, en 1959, el 17 por 100 más bajo que en el año anterior; que en productos metálicos la proporción es del 24 por 100, y que la baja-promedio de la producción manufacturadora es del trece y pico por ciento. En cuanto a las horas-trabajo, la proporción laboral por obrero mermó en cerca del 12 por 100, y el de ocupación, un cinco, con relación al año anterior. Los industriales de la U. I. A. (Unión Industrial Argentina), acotan que los sueldos aumentaron en un 50 por 100, y, por tanto, los costos se fueron al 113,7 por 100 para minoristas, y al 145,5 por 100, para mayoristas.

En la «memoria» de la U. I. A. se asegura que el índice del costo de la vida ascendió 30 veces desde 1943, y los medios de pago, desde 1946, aumentaron 20 veces. Dicho grupo, que suele ser el blanco de muchas censuras por parte de los trabajadores, afirma que los factores causantes de la crisis argentina son los siguientes: «Financiación inflacionaria de inversiones públicas, préstamos hipotecarios y déficit estatales; inflación de costos y, además, déficit en la balanza de intercambio». Añaden que el déficit de 38.516 millones de 1958-59 no se ha conjugado sino mantenido y acaso, aumentado, para este ejercicio. En vista de ello proponen las siguientes soluciones: a) Perfeccionar la recaudación de impuestos; b) Reducir los empleados del Estado; y c) Planear una seria política de planificación de inversiones. ¡El Gobierno, empero, hace tiempo que «descubrió» la iniciativa...

Por su parte, las organizaciones laborales, a la vez que arremeten también contra el Gobierno por no haber congelado los precios—entre otras medidas—y he ahí recaer el peso de la crisis económica más equitativamente, entre todos los habitantes, afirman que los industriales no tienen base para sus lamentos, porque siguieron multiplicando espléndidamente sus beneficios. Si no con lo proveniente de una producción amplia y suculenta en todos los casos, sí, por lo menos, con la revaluación de bienes que trajo consigo el fenómeno inflatorio. Como siempre acaso más en cuanto a matices de variada escala que el fondo real de lo económico-social, la lucha sigue fluyendo con su tono habitual de pugna irreconciliable entre intereses perfectamente conocidos.

5 de octubre sorteo a beneficio de la Cruz Roja Patronato Nacional Antituberculoso y Lucha contra la Lepra. Premio primero siete millones quinientos mil pesetas.

# DOS NIÑOS QUEMAN TRES EDIFICIOS



Los bomberos sofocan las últimas llamas de las tres casas incendiadas en La Sagne (Suiza) por dos niños que jugaban con unas cerillas. El viento propagó el fuego rápidamente. El resultado y balance del siniestro ha sido: diez familias sin hogar, tres casas destruidas y otras tres dañadas. (Fotofiel.)

En círculos diplomáticos de Beirut se dice:

# LA MUERTE DEL "PREMIER" JORDANO ESTA EN CONEXION CON EL PROYECTO DE UN NUEVO ESTADO PALESTINO

BEIRUT, 31.—En círculos diplomáticos de Beirut se dice que la bomba que ha causado la muerte al jefe del Gobierno jordano, Hazza Majali, ha volado también los puentes de la solidaridad árabe construidos en la Conferencia de la Liga Árabe. Se añade en los citados círculos que el asesinato cometido ayer en Amman coloca las relaciones entre Jordania y la R. A. U. a punto de ruptura.

Los ministros de Asuntos Exteriores que han participado en las sesiones de la Conferencia de la Liga Árabe han tratado de correr un velo de solidaridad sobre las disputas entre naciones árabes, pero estas disputas se han puesto de manifiesto por los informes de que dos sospechosos de haber participado en el atentado se habían refugiado en Siria.

Los observadores diplomáticos señalan que parece haber una directa relación entre la declaración jordana contra la creación de una nación para los refugiados palestinos—un punto fundamental de los tratados en la Conferencia de ministros árabes—y la explosión de la bomba en Amman. (Efe.)

♦ **HUSSEIN ACUSA A LA R. A. U.**—El Rey Hussein de Jordania ha acusado a la República Árabe Unida de «directa complicidad» en el asesinato del jefe del Gobierno jordano, Hazza Majali.

Hussein presidió ayer una reunión de urgencia del nuevo Gabinete jordano en el palacio real, en la que se hizo un examen de los acontecimientos del lunes.

La cuestión de los resultados de la Conferencia de ministros árabes de Asuntos Exteriores, celebrada en Shura, y la de las relaciones con la R. A. U., en lo que se refiere a sus ataques a Jordania, fueron examinadas también, pero no se dio a conocer ningún comunicado oficial de lo tratado en la reunión.

♦ **PETICION A LA O. N. U.**—Se ha anunciado oficialmente en la capital jordana que el Rey Hussein envió ayer un cable al secretario general de las Naciones Unidas, Dag Hammarskjöld, relativo a las dificultades con las que se enfrenta Jordania para preservar su libertad y seguridad.

El citado cable pide a todas las naciones amantes de la paz que se informen de las dificultades de la nación jordana para preservar su libertad, seguridad e integridad, y expresa el agradecimiento a la acción de Hammarskjöld de ordenar a su emisario especial, Pier Spinelli, que regrese a Jordania «a fin de servir la causa de la justicia».

Por su parte, Daj Hammarskjöld llamó ayer al delegado jordano en la O. N. U. y mantuvo con él una conversación de cuarenta minutos. No hubo comunicado oficial.

♦ **HONORES MILITARES.**—El fallecido jefe del Gobierno jordano Hazza Majali recibió los máximos honores militares durante la ceremonia de su entierro ayer, en Kerak. Aviones militares jordanos sobrevolaron la ceremonia en homenaje a Majali. El sucesor, Taihoui, representó al Rey Hussein en la citada ceremonia. El Presidente Eisenhower envió un mensaje personal a Hussein expresando su sentimiento por la muerte del primer ministro.

♦ **CALMA.**—La situación en Amman era normal ayer, después del atentado del lunes. Las tiendas han vuelto a abrir y miles de personas aclamaron al Monarca jordano cuando éste visitó a los heridos en el hospital donde son atendidos. En los círculos políticos se pone de relieve que las dos bombas iban destinadas a terminar con Hussein. Este aplazó el Consejo de ministros para tres horas más tarde.

♦ **GLUBB PACHA APUNTA A LA R. A. U.**—El teniente general sir John Glubb, el famoso Glubb Pacha que creó la Legión Árabe de Jordania, ha declarado

que la vida del Rey Hussein corre grave peligro después del asesinato del jefe del Gobierno jordano, Hazza Majali.

Glubb Pacha, que vive ahora retirado en su casa de campo, en Sussex, manifestó: «Egipto ha estado haciendo constantes ataques personales contra el fallecido Majali. No digo que ellos hayan organizado el atentado, pero no tengo duda de que su propaganda ha dado a los extremistas el valor necesario para realizar el atentado.» (Efe.)

♦ **EL CAIRO RECHAZA LAS ACUSACIONES.**—Los periólicos calrotas rechazan hoy enérgicamente las alegaciones de que la R. A. U. esté complicada en el asesinato del jefe del Gobierno jordano, Hazza Al-Jalali, y afirman que la «alianza» del Occidente con Israel ha sido la principal causa del atentado. Los medios oficiales calrotas no han hecho comentarios a la referida acusación contra el Gobierno de la República Árabe Unida. (Efe.)

## «PROYECTO APOLO»: TRES HOMBRES U.S.A. A LA LUNA ANTES DE 1970

Seguirá a la realización del «Proyecto Mercurio» (Hombre en órbita a la Tierra)

WASHINGTON, 31.—En la Administración Nacional de Aeronáutica y del Espacio se ha anunciado un nuevo plan para llevar a cabo su segundo paso en la era del espacio. Se trata del vuelo de una aeronave cohete que podrá realizar un viaje con seres humanos, a la Luna, dentro de los próximos diez años.

El director del grupo encargado de las investigaciones de la Administración, Robert Gilruth, anunció que el proyecto será conocido por el nombre de «Apolo», e indicó que se espera alcanzar el éxito entre los años 1965 y 1970.

«La aeronave—dijo—llevará tres pasajeros. El proyecto «Apolo» seguirá al «Mercurio», con el que se pretende lanzar al espacio un cohete con un ser humano a bordo, para que gire en órbita alrededor de la Tierra, a una distancia de 160 kilómetros. Este primer vuelo durará varias semanas y a bordo de la aeronave se colocarán elementos indispensables para el tiempo que dure el vuelo.»

Mientras tanto, en San Antonio (Tejas), las Fuerzas Aéreas han anunciado que uno de los monos ahora adiestrados en la Universidad de Tejas será el primer animal de los Estados Unidos con el que se intentará realizar un ensayo. Se llevará a cabo un lanzamiento desde la base de Vandenberg, en California, en octubre.

♦ **EXITO DEL NUEVO TITAN.** Un representante de las Fuerzas Aéreas norteamericanas anunció ayer que desde Cabo Canaveral ha sido lanzado con éxito un prototipo del proyectil «Titán», que ha recorrido sin novedad los 8.300 kilómetros que separan la base de lanzamiento de la zona prevista para su caída, en el Atlántico Sur.

El proyectil, que mide más de 29 metros de largo, es el cuarto de los llamados «Serie J» y el primero que alcanza la zona propuesta. Su velocidad ha sido de cerca de 24.000 kilómetros por hora y ha tardado veinticinco minutos en alcanzar su objetivo. (Efe.)



### UNA PREGUNTA AL AYUNTAMIENTO

Una pregunta como la que el otro día hacíamos relativa al paseo de María Cristina y los espeleólogos:

¿Por qué empiezan ahora a arreglar la piel de Madrid cuando ya la gente regresa de sus veraneos?

Y precisamente ahora, en este momento, se aderezan las calles más principales de la capital de España, cuando las calles se llenan de gentes y de coches, después de un sopor tranquilo de más de dos meses.

¿O es que es ahora cuando regresan de veraneo los presupuestos municipales?

### UNA LAPIDA PARA PICASSO



¡Por fin, en su casa de Málaga! Al periodista alegre esta guapa noticia que viene del Sur y me la trae en un recorte de periódico Julio Trenas:

«Fue examinada una comunicación de la Real Academia de Bellas Artes de San Telmo de Málaga dando traslado del acuerdo adoptado por aquella de solicitar al Ayuntamiento se coloque en la fachada de la casa en que nació el pintor malagueño Pablo Picasso. Se acordó de conformidad con la petición.»

### DESACUERDO CON DALI



No estoy de acuerdo con Dalí en aquello de que «lo que más odia son los niños por su terrible sencillez». El genio afirmó esto y algo na otra cosa, en la televisión. «Soy un hombre muy complicado, por eso me molesta la sencillez de los infantes.» «Sus dibujos son inaguantables.» Que perdone Dalí. Me gustaría pensar que eso es sólo «posse». Y para demostrarle lo contrario, aquí están estos sencillos apuntes, recortados y dibujados por chiquillos madrileños. Se llama Orquesta de Circo y tiene un brillante valor estético. Su autor no ha llegado a los siete años de vida. Lo ha hecho en el colegio de los Reyes Magos, de la Colonia del Niño Jesús.

### ROBERTO FONI



Hablo con él, Roberto Foni es un gran hombre. Aparte de su estilo cómico tan español, es una gran persona, muy emotiva e impresionable. Pasea el hombre «de la calle», fumando su pitillo rubio.

—Con quien más me he reído y he llorado en toda mi vida y llorado en toda mi vida.

vida ha sido con Charlot. Un hombre genial.

Suspira el hombre del hombre:

—Por cierto que trabajaba en Nueva York Charles Chaplin cuando yo estaba por allá. Hace de esto unos años, muchos. Tanto le venero, que no me atreví siquiera a acercarme a él. Ya ves...

Roberto es americano, pero sus antepasados son todos españoles. Menos su madre, que era india. Ahora vive en Barcelona y allí estudian su hijos.

### UNA CARTA CON NOTICIA

Y además buena noticia. Don Andrés Luis Terán, profesor mercantil de Sevilla, colaborador habitual de Radio Nacional, me dice:

«Dígale usted al señor Berlanga, director de cine, que yo también me he puesto a escribir un guión sobre el tema del avión abandonado. Cuando lei en el periódico que servía de refugio a los pastores en la Sierra, me puse inmediatamente a trabajar en ello antes de saber que Berlanga haría lo mismo. No pienso dejar de trabajar en ello, así que habrá dos guiones.»

Formidable.

### ENCUENTRO

con Jesús Estévez, que tiene siempre cosas notables que contar:

—¿Tú recuerdas la Operación Ladrillo famosa de Santiago de Compostela?

Rey Alvíte, gran periodista gallego, ha sido y es uno de los motores más importantes de esta estupenda idea benéfica.

—Las casas ya han sido construidas con lo que se recaudó en la famosa operación. Ya han sido bendecidas por el obispo auxiliar de la diócesis. La inauguración será en los primeros días de noviembre. La revista «Imágenes», al frente mi amigo Tello, organizará otro gran desplazamiento artístico sentimental a la hermosa ciudad compostelana.

Naturalmente, habrá nueva operación. En este caso: «Operación Rondallas».

Una hermosa idea, Rey Alvíte. Iré, si Dios quiere.

### LOS TRES FRANKIS

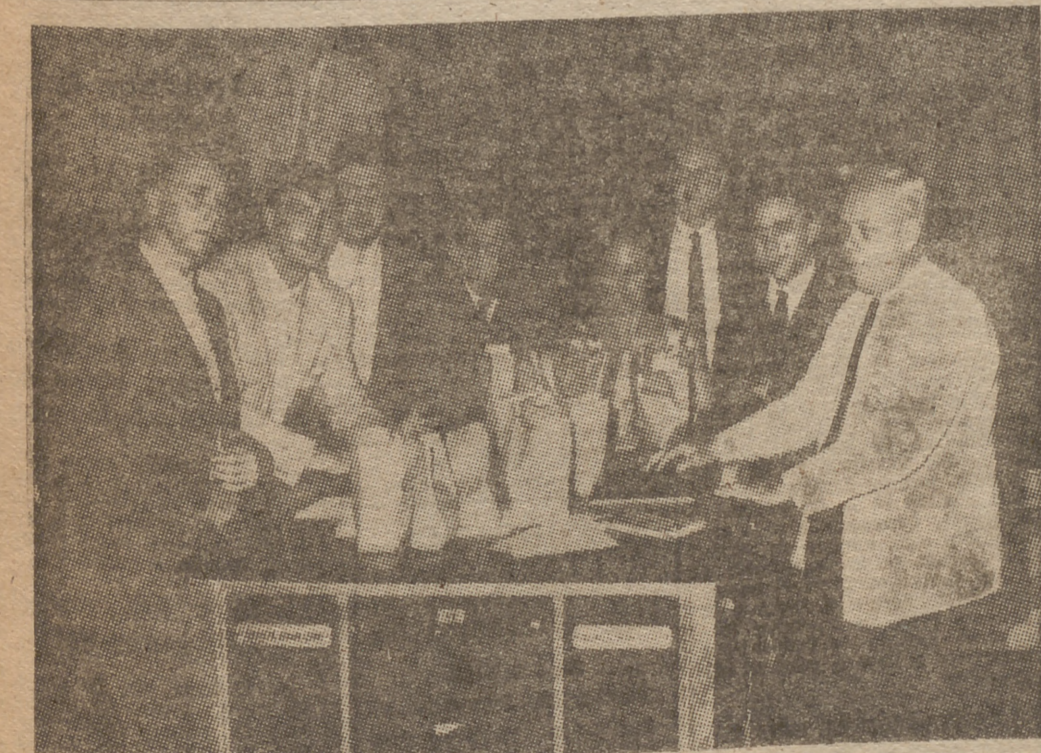
Han regresado Los Tres Frankis que son unos chicos canarios colosales, nacidos egos en Santa Cruz de Tenerife. Los tres llevan el apellido de papa Curbelo, un maestro de la música y el folklore canario.

—Hemos estado en París cerca de un año. Allí hemos popularizado un montón de canciones en español.

Además, de verdad. Son muy jóvenes. Han grabado discos, se han hecho con unos francos fuertes y han traído su cochazo como cualquier millonario del petróleo. Habían los chicos muy bien de las francesas y dicen que en París «gusta lo español un disparate».



Tico MEDINA



TECNICOS ESPAÑOLES EN ESTADOS UNIDOS En viaje de estudios, destinado a conocer los progresos de la industria de transformación de la soja, se encuentran en Estados Unidos varios técnicos españoles. La fotografía recoge un momento de la visita que la señorita Padró y los señores Romagosa Vila, Varela, Galán, Soler, Bustelo y García del Real realizaron al Chicago Board of Trade, donde se cotizan las producciones agrícolas más importantes de los Estados Unidos.

# DEPORTES

## SIMONSSON se entrenó esta mañana en Chamartín

### Aresti, el mejor piloto acróbata del mundo

**E**L sueco SIMONSSON es jugador del Real Madrid desde ayer al mediodía. Tres años de contrato. Hablé con Simonsson anteayer, a su llegada. Pero ayer por la mañana venía al mundo mi tercer hijo, y por esta justificadísima razón no pude venir al periódico. Hay, sin embargo, un refrán que dice que más vale tarde que nunca. Perdón, pues, por el retraso de la información, pero he aquí. Simonsson tiene veintitrés años y está casado desde hace tres:



EN VOZ  
BAJA

—Y tengo un niño precioso, de dos años, rubito y muy listo, al que le gusta el fútbol tanto como a mí. Si lo desea cuando sea mayor, no le quitaré la idea de que se haga futbolista.

Simonsson es alto. Rebasa con mucho la estatura de 1,80 metros. Rubio y locuaz, pesa a que sólo sabe decir en español tres palabras, que son «buenas noches» y «adiós». Cuando le hablé de aclimatación, punto importante—hay que estar escarmentado con lo de DIDI—, dijo:

—Conozco el fútbol del Real Madrid, y si supiera que no podía adaptarme a su estilo, a estas horas no estaría aquí. Me gusta justificar lo que gano; bueno, lo que creo que voy a ganar.

Veinte veces internacional. Y el mejor jugador sueco de 1960. Tiene anécdota, que le gusta contar:

—En los Campeonatos Mundiales de 1958 hice el primer gol del torneo. Se lo marqué al portero del equipo mejicano.

OSTERREICHER, su compañero en estos días, dice que cuajará:

—Conoce su oficio y es valiente, de los que corre y entra.

Ariete sólo, por lo que se ha escrito de él. Le paso la incógnita a Osterreicher, que replica:

—Pero juega también de interior; esto no es problema. Ya lo verás.

A mi pregunta de si tiene casa, Osterreicher sonríe y explica:

—Sí, ya tiene casa. La que ha dejado DIDI.

Les aclararé que esta vivienda es propiedad de CARNIGLIA, y que el que se la administra, al parecer, es DI STEFANO.

Segundo acto. Simonsson, en Chamartín. Ha sido esta mañana. Tiene toque de balón, esto está fuera de lugar. Los compañeros le han acogido con afecto y sencillez, en ocasión de las presentaciones. SAMITIER ve en él fuerte refuerzo para el ataque:

—Chuta, chico, que es de miedo.

Esto se lo oí hace tiempo, cuando aún el Madrid no estaba seguro de su adquisición.

No queda más que añadir, porque lo demás supongo que ya lo debe conocer el lector, hambriento de cuanto concierne o se relaciona con el campeón europeo. Simonsson: hijo, suerte.

Y así fué. Desaparecido CANTACUZENO, nadie tan maravilloso y extraordinario en el mundo como Aresti, a quien un día pregunté:

—Si pecho de indiscreto, perdóneme. Pero hay algo que no tengo más remedio que preguntarle: ¿por qué no se ha pasado usted a las líneas comerciales siendo tan bueno como es?

Sonrió. Dijo:

—Mire: a lo único que no accederé nunca es a renunciar a lo que me gusta.

DEL PARTIDO CON EL PEÑAROL

A SAPORTA, en Roma, todo el mundo le ha preguntado si se va a transmitir el partido por Eurovisión. Saporta, a ver, ha dicho que sí. Con este motivo, en Roma, el domingo, a la hora del partido, habrá pelea por coger sitio cerca de los receptores. A los olímpicos les entusiasma poder ver al Real Madrid en acción, particularmente a los que todavía no saben cómo es el Real Madrid; caso de los norteamericanos, que son los que más han mareado a Saporta preguntándole si se iba o no a televisar el partido.

Acabo. Saporta, en nombre del Real Madrid, ha invitado a los presidentes de todos los clubs que han participado en la última edición de la Copa de Europa a trasladarse al Madrid para presenciar el partido.

—Cuando le vieron entre-

—Cuando le vieron entre-

—Cuando le vieron entre-

—Cuando le vieron entre-

—Cuando le vieron entre-

—Cuando le vieron entre-

—Cuando le vieron entre-

—Cuando le vieron entre-

—Cuando le vieron entre-

Scarone, preparador del Peñarol, habla para «Pueblo»

## “Si ganáramos, sería extraordinario”

### “Cuatro millones de pesetas fué la recaudación de Montevideo. El viaje de Uruguay a España, un millón”

**E**XISTE una enorme expectativa ante el encuentro entre el Real Madrid y el equipo uruguayo Peñarol, que se celebrará el próximo domingo en el estadio Santiago Bernabéu. Ambos equipos se disputarán un soberbio trofeo, consistente en un balón de oro, de tamaño natural, donado por la U. E. F. A. y la C. A. F. para el primer campeón del mundo de clubs. Para preparar el alojamiento y demás detalles del equipo ha llegado a Madrid el joven entrenador Roberto Scarone. Nos recibe nada más llegar de Cádiz, donde ha presenciado el Trofeo Carranza. En un céntrico hotel madrileño hemos mantenido con él el siguiente diálogo:

—El Peñarol puede considerarse como uno de los más antiguos clubs del mundo, ya que se fundó en Montevideo en el año 1891. El Madrid, según tengo entendido, surgió por el año 1902.

—Desde entonces, ¿cuántas veces se han enfrentado ambos equipos?

—Sólo tres. La primera, en 1927; la segunda, en 1958, y la tercera, en el 60, en la capital uruguaya. Como dato curiosísimo he de decirle que siempre con el resultado de empate a cero. Con quienes sí hemos jugado en Madrid es con el Atlético, sobre el año 1928.

Roberto Scarone es un hombre joven, que vive intensamente el fútbol de su país. Se le considera uno de los mejores entrenadores del momento. Cuando Di Stéfano jugaba en el Millonarios, Scarone entrenaba al Deportivo Cali, de donde pasó al Gimnasia de Uruguay. Hoy ha conseguido situar al Peñarol a la cabeza de la Liga de su país.

—¿Cómo vió el resultado Peñarol-Madrid?

—El Madrid jugó con mucha precaución y esto nos impidió ganar, aunque yo creo lo merecimos. Desde luego, aquel día, por mí, se hubiera suspendido el encuentro, ya que el campo no era tal, sino una piscina.

—Estoy informado de que en Montevideo se batió el récord de público, ¿puede decirme qué recaudación se obtuvo con motivo de la visita del equipo español?

—Novcientos mil pesos uruguayos, que hacen un total de cuatro millones de pesetas.

—¿Para quién fué la taquilla?

—Integralmente para el Peñarol, que pagó la estancia al Madrid.

—¿Vienen en las mismas condiciones?

—Idénticas.

Como les he dicho anteriormente, Scarone acaba de regresar de Cádiz, adonde ha ido en calidad de «espía». Por ello le preguntamos la opinión que le ha merecido el Madrid.

—Extraordinario. Ha dado una gran lección de juego. Es incansable. Santamaría, Gento y Dominguez han sido, a mi juicio, los mejores.

## OPOSICIONES AYUNTAMIENTO

Convocadas 58 plazas Auxiliares. Edad, 18 a 35 años. No se exige título. Instancias hasta 1.º octubre. Clases orales y por correspondencia. Grandes éxitos convocatorias anteriores. Contestaciones. Pida programa gratis. (Franqueo, 2 ptas.)

Continúa la preparación en clases y por correspondencia para HACIENDA, DIRECCION SEGURIDAD Y JUSTICIA MUNICIPAL

MECANOGRAFIA TACTO Y TAQUIGRAFIA (dictado todas horas con magnetofón).

CULTURA, CONTABILIDAD

BANCA, SECRETARIADO

IDIOMAS Profesores nativos

Alquiler de máquinas nuevas

ACADEMIA BILBAO SAGASTA, 10 - MADRID (4)



—Después de ver estos encuentros, ¿a cuál de estos jugadores teme más?

Scarone contesta con una gran sinceridad:

—A los once.

—¿Ha cambiado en algo la ilusión que tenía en Uruguay, antes de venir?

—En absoluto. Venimos a ver si podemos ganar.

—¿Qué conjunto ofrecerá en el Estadio Santiago Bernabéu?

—No lo tengo aún preparado. Y ofreceremos con él el clásico fútbol del Río de la Plata,

que es similar al del Real Madrid, aunque más lento.

—¿Supondría una sorpresa para usted que el Peñarol ganara?

—Sería extraordinario. Venimos a tirarnos un «lanseito», pero deseamos satisfacer plenamente a la afición de Madrid.

El Peñarol salió ayer de Montevideo, a las seis de la tarde, y llegará a Barajas a la misma hora de hoy.

La expedición está integrada por dieciocho jugadores, más el médico, un masajista, un preparador físico y el vicepresidente, don Fernando Parrabere.

## LA PELOTA, por R. C. Marichalar

### GRAN JORNADA EN EL MADRID

Reaparece VICTORIA, y ANITA jugará en el último partido de la tarde

SE suceden diariamente los grandes programas en el frontón Madrid, adonde los aficionados acuden en gran cantidad para presenciar el juego de las pelotaris del formidable cuadro del frontón de la calle de Doctor Cortezo.

Hoy se celebrará una extraordinaria jornada en funciones de tarde y noche con la intervención de la totalidad de las figuras más sobresalientes de las que actualmente se hallan en actividad.

Por la tarde, la función es inmejorable, y en el último partido actuará la gran delantera Anita, que con Celia en la zaga se enfrentarán a Areso y Anita I. Este partido ya se ha jugado y el triunfo correspondió a la segunda pareja, aunque en aquella ocasión se le impusieron a Anita limitaciones en el saque, haciéndole perder el tanto a la primera pasa. De cualquier forma, el partido es sumamente atrayente y llevará muchos aficionados.

En el partido de semifondo, Carmina y Bolchita jugarán contra Piluchi y Maite.

## SECRETARIA DE DIRECCION

SE PRECISA Escribir con referencias a TUBOS ROBLES

Peñuelas, 8. Madrid-5 (Reserva absoluta.) (4.795.)

## LA FUNCION DE NOCHE

Si la jornada de tarde es buena, la de noche es aún más interesante, y en ella volverá, tras unos días sin jugar, la zaguera

—De los jugadores seleccionados por usted, ¿a cuál considera mejor?

—Maldana, González y el negro Spencer.

—¿Qué gasto ocasiona el desplazamiento del Peñarol a Madrid?

—Doscientos mil pesos uruguayos, aproximadamente un millón de pesetas. Por cierto, que el Madrid ha dado un gran prueba de amistad hacia nuestro club al proporcionarnos un encuentro en Bélgica para que podamos resarcirnos algo de los gastos. Este encuentro se celebrará el próximo día 10.

—Y si se vuelve a producir el empate a cero, ¿qué ocurrirá?

—Habrá que jugar un segundo encuentro, ya que en el primero no habrá prórroga. El segundo, se jugará con esta condición.

Esta ha sido nuestra charla con el entrenador del Peñarol, ese equipo que, por jugar con el Real Madrid, ha renunciado al título uruguayo para responder plenamente a la confianza que han depositado en ellos.

Jaime PEÑAFIEL (Europa Press.)

## Resumen de noticias

### Buena actuación de las “promesas” del Español

En Barcelona se ha jugado un encuentro nocturno entre el equipo brasileño Victoria, de Bahía, y un combinado de jóvenes promesas del Español, finalizando con empate a un gol. Primer tiempo, 1-0, a favor de los brasileños.

El partido se desarrolló a ritmo muy rápido, sobresaliendo la actuación de las líneas de cobertura. Sin embargo, los brasileños estuvieron más compenetrados, aunque fueron superados por sus contrarios.

### Benavidez, al Málaga

Ha fichado por el Club Deportivo Málaga el delantero centro argentino Benavidez, que últimamente perteneció al Granada. El compromiso es por una temporada.

### Reaparece Bahamontes

Hoy reaparece Bahamontes, tras varias semanas de inactividad. Tomará parte en el IV Criterium Ciclista de Priego, de Córdoba, en el que se distribuyen un total de 75.000 pesetas en premios, siendo el primero de 10.000.

### Triunfo de Avilés en la primera etapa de la Vuelta a la Mancha

El toledano Angel Avilés venció al sprint en la primera etapa de la Vuelta a la Mancha, clasificándose segundo Marleno Díaz, y tercero, Ramón Espinosa.

### Ortiz y Loi, por el título mundial

Mañana por la noche, en Milán, se enfrentarán Ortiz y Loi para el título mundial de los welters. Loi se muestra discreto en sus manifestaciones, mientras Ortiz alardea de que vencerá con facilidad.

# ABRUMADORA SUPERIORIDAD DE LOS NADADORES NORTEAMERICANOS



A la izquierda, la estadounidense Schuler, ganadora de los 100 metros mariposa, con tiempo que establece récord olímpico (1-9-8).

de todos modos, clasificado «ex-aequo» el tercero, mientras el otro participante español, Ignacio Astigarraga, entraba en el segundo pelotón, sin que los jueces establecieran el orden de llegada.

En natación sigue siendo el asombro la participación femenina. La saltadora alemana Kramer ganó también en saltos de palanca, conquistando así la segunda medalla de oro. En las eliminatorias de 400 metros masculinos, el americano Sommers estableció un nuevo récord olímpico, con una marca de 4-19-2. Conquistaron también excelentes tiempos el japonés Yamara, con 4-21; el inglés Black, con 4-21-2, y el australiano Rose, con 4-22-5, tiempo que mejora el de su famoso compatriota John Konrads, que hizo 4-24-5, tiempo con el que fue el primero en su serie.

En las eliminatorias de 100 metros espalda, el americano Bennet consiguió también récord olímpico, con un tiempo de 1-2. La abrumadora supremacía norteamericana en natación se confirmó en otras dos finales de la jornada nocturna. En 100 metros mariposa, femeninos, ganó Schuler, con 1-9-5, también récord olímpico, y en 200 metros braza se impuso Muliken, con 2-37-4. Con este motivo, uno tiene medido en la cabeza el himno americano; en cambio, sólo ha sonado una vez el ruso, en la victoria del ciclista Kapitanovac. Los rusos han conquistado también medallas de oro en el lago de Albano, pero como este maravilloso rincón se encuentra a 30 kilómetros de Roma, nos ha sido imposible oír el himno ruso en estas ocasiones.

Hoy, miércoles, empieza el atletismo. Preparémonos, pues, a

## La opinión de PEDRO ESCARTÍN

### EL SUECO SIMONSSON

Un jugador que encajará en el Madrid

DESDE hace tiempo sabíamos por el Madrid peleaba por la ficha del sueco Simonsson, cuyo fútbol conocemos de sobra por sus actuaciones en los últimos Campeonatos del Mundo en Suecia, donde dirigió el ataque escandinavo recién cumplidos los veintidós años. Es alto, musculoso, valiente, rematador con los dos pies, sabe desmarcarse, arranca de atrás si hace falta y juega con el equipo. ¿Encajará en el fútbol del Madrid? Nuestra opinión es afirmativa, y Simonsson llega a una línea de artistas y lo hace con su estilo sobrio, práctico y valiente. En Italia querían su ficha, pero no hubo permiso para extranjeros y, además, el sueco deseaba actuar en España.

Cuando el Madrid, la temporada anterior, fichó a Didi, el extraordinario jugador brasileño, un fenómeno, advertimos en el mes de septiembre y en el momento que se echaban las campanas a vuelo, que Didi no era el nuevo Di Stefano y si un caudaloso de fútbol que actúa atrás dirigiendo el juego de ataque, pero sin luchar ni destruir. Alguien creyó entonces echábamos agua al vino de la alegría del fichaje y gran juego del brasileño ante el Barcelona, precisamente en el Trofeo Carranza, pero el tiempo nos dio la razón, y si el Madrid entonces hubiera consultado—no cuesta trabajo—, el error se habría evitado. Por eso esta vez preguntaron...

—¿A quién se parece Simonsson?—nos preguntan.  
—A ninguno de los delanteros que tiene el Madrid. Es otro estilo, pero de fácil ligazón, aunque necesite tiempo para aclimatarse.

—Como ocurrió con el también sueco Carlsson...  
—Exacto! De Carlsson se llegó a escribir era un jugador más, el «Trompi rubio», pero cuando se aclimató, surgió el fenómeno de tan gran rendimiento en el Atlético.

Y terminamos diciendo.  
—Con Simonsson llega el remate, un hombre que entra en el área y no vuelve la cara, aunque peguen; delantero del más puro estilo europeo; jugador que en cuanto se adapte situado entre compañeros que pasan de maravilla, hará goles maravillosos.

—Comparación del sueco con Alfredo Di Stefano? Las comparaciones resultan siempre odiosas e injustas, pero es preciso advertir son estilos diferentes, opuestos, y además conviene recordar a todos que Di Stefano representará siempre la idea personal de escuela que lo tiene todo: control de pelota, rapidez, pase a la zona libre, vivacidad al pensar la jugada, tiro frío y suave con etiqueta de gol, apoyo a los medios y ese arrancar del área propia y terminar goleador máximo que antes hacía y ahora no puede hacer porque los años no perdonan a nadie. Di Stefano es el arte, y Simonsson, la sobriedad práctica.

Al llegar Del Sol al Madrid, nuestro comentario en estas columnas tuvo el título de «El hombre que el Madrid necesitaba», y no creemos haber engañado al lector, y ahora, como entonces, nuestra opinión es que Simonsson encajará más o menos pronto en la delantera del campeón de Europa. Siempre pedimos incrustaciones de suecos en nuestro fútbol, por ser de fácil adaptación, ardientes luchadores, finos e incansables. ¿Cómo emplear el Madrid sus numerosos fenómenos y sobre todo a Di Stefano? De esto hablaremos mañana. Porque ya es demasiado largo el comentario.

- Villalba puede conseguir clasificación discreta en el pentathlon moderno
- Sensacionalismo en torno a la muerte del ciclista danés Enmark
- Hoy comenzarán a disputarse las pruebas de atletismo

ROMA, 31. (Crónica cablegráfica de nuestro enviado especial, Gilera.)—El sensacionalismo periodístico italiano, consecuencia de la libertad de Prensa y de la competencia que hay por la cantidad de diarios y revistas que se editan, da extraordinario relieve al rumor nacido en la villa olímpica de que la inglesa Anne Jener, bellísima atleta, está a punto de cambiar de sexo. El «Daily Sketch» publica una fotografía con un pie en el que dice entre interrogaciones si será verdad que esta maravillosa mujer puede ser un hombre. El semanario italiano «Specchio» publica una graciosa fotografía de esta atleta, que ofrece un espléndido tipo de mujer. A su lado aparece otra atleta, ésta rusa, de aspecto totalmente hombruno. Entre interrogantes, dice: «¿Quién de estos dos atletas se parece más a un hombre?» La atleta inglesa, que es interrogada por los periodistas, dice que no es hombre, sino mujer.

Las competiciones de atletismo empiezan hoy, así que esperamos ver pronto sobre la pista a esta atleta discutida. La expectación por verla en acción es auténticamente extraordinaria, y de un interés que raya lo morboso.

También el sensacionalismo periodístico italiano continúa explotando el caso de la muerte del ciclista danés Enmark, según los partes médicos a consecuencia de fuerte insolación. El escándalo de la muerte de este ciclista es extraordinario, porque los compañeros de equipo del desaparecido ciclista culpan al director técnico de la muerte del compañero. Digen los ciclistas que interviniéron en la carrera de los 100 kilómetros contra reloj sin apenas previa preparación y aclimatación; nosotros creemos que este argumento no es bastante para responsabilizarle de la muerte de Enmark. Un médico italiano asegura que Enmark fue drogado, pero esto lo niegan los daneses. El cadáver del corredor está en el Instituto de Medicina Legal y del resultado de la autopsia no se sabrá absolutamente nada hasta dentro de unos días, pese a que la delegación danesa ha pedido con urgencia el resultado. Lo que parece estar comprobado es que los corredores daneses tomaron piloras de «Ronicol», pero esto no es una droga, sino un estimulante. Con este motivo han salido a relucir otras historias de corre-

dores «dopados» en el campo profesional y se especula con el hecho de que los corredores profesionales llevan botes cuyo contenido no ha podido ser identificado muchas veces, por lo que se dice que en ellos llevan con frecuencia café, coñac y algunas pastillas de «Simpatina». Total, que una vez más, y no será la última, vuelve a ser comentado el «escandaloso» tema del «doping» en el deporte.

Continúan celebrándose las eliminatorias de grecorromana, y ayer, el español Panizo, el único que nos quedaba clasificado, fué derrotado, por puntos, por el finlandés Vanhover, después de un espléndido combate en el que el español pudo inclinar de su parte el resultado. La interpretación de los jueces de dar victoria al finlandés fué bastante discutida.

En natación tampoco hemos tenido suerte. Y los nadadores canarios Cossio y Cabrera fueron eliminados por razón del cronómetro; aquel hizo en la eliminatoria de 400 metros un tiempo de 4 m. 50 s., siendo el penúltimo de la serie; y Cabrera, aunque nadó bien en los 100 metros espalda, quedó el sexto, con un tiempo de 1 m. 1 s. 6/10, marca que se aproxima bastante al récord español.

En las pruebas de natación correspondientes al pentathlon moderno, Villalba se clasificó el 35, e Iraizoz, el 55; hoy les queda la prueba de cross. Si aquí consigueran una discreta clasificación, Villalba podría quedar en el puesto 25 ó 30, o sea, en el centro, ya que el número de participantes es de 60.

Las pruebas de ciclismo terminaron ayer, con una carrera en línea que comprendía tres vueltas al circuito Grotta Rosa, que suponía 175 kilómetros. Algunos badenes daban ocasión a tres subidas difíciles y costosas. No obstante esta dificultad, el ruso Kapitanovac, triunfador, consiguió una media de 40 kilómetros y ganó por media rueda al italiano Trape. Si no llega a ser por este triunfo del ruso en la prueba que comentamos, Italia hubiera copado todas las medallas de oro en ciclismo. Del equipo español se retiró Ventura Díaz en la tercera vuelta. Más tarde abandonó también Sánchez Camero, pero los otros dos que quedaron realizaron una discreta carrera, especialmente Juan Antonio Mameña, que tiró con gran energía y fuerza del pelotón que trataba de cazar a los escapados. Acabó,

ESTA NOCHE, EN LAS VENTAS

## FOLLEDO defenderá su título de campeón nacional de los welters

Infantes, aspirante, está convencido de su triunfo

ESTA noche, en el caso de las Ventas, Luis Folledo e Infantes se enfrentarán en combate de máxima emoción, en el que aquél tratará de revalidar su título de campeón nacional de los welters. Esta pelea es, sin lugar a dudas, una de las más interesantes que se puede hoy en día brindar a la

afición española. Folledo pega fuerte y es combatiivo, pero Infantes es todavía más duro y sus puños son auténticos martillos. La incógnita, en el aire, nuestra opinión es que el resultado, «a priori», es incierto, pudiendo ganar lo mismo el uno que el otro. A pocas horas de la pelea, hemos hablado con los dos. He aquí, en primer lugar, lo que nos ha dicho Folledo, poseedor del título que pone en juego esta noche:

—Conozco a Infantes y no me nosprecio su valía y poder. Es rival peligrosísimo, con puños duros y fuertes. De estilo, sin embargo, desconcertante y rendimiento irregular; lo mismo puede ponerme en peligro que facilitarme las cosas.

—La opinión generalizada es que Infantes es más fuerte que tú y precisa también mejor que tú los golpes.

—No sé. Respeto la opinión crítica, lo cual no quiere decir que la comparto. Respeto al rival, pero no le temo. En las peleas difíciles me transformo. Ya lo saben de sobra quienes me conocen. No soy de los que me dejo atrapar con facilidad.

—¿Te has preparado a conciencia?

—Desde que firmé el contrato para esta pelea.

—Conocida la opinión de Folledo. Veamos ahora la de Infantes. A nuestra primera pregunta, contesta:

—Si Folledo no me tuviera miedo, esta pelea se hubiera celebrado hace ya tiempo.

—¿Crees que te teme?

—Estoy seguro; él, cuando sale al ring, es un manojo de nervios. Y esto ha de beneficiarme a la fuerza esta noche.

—¿Por qué?

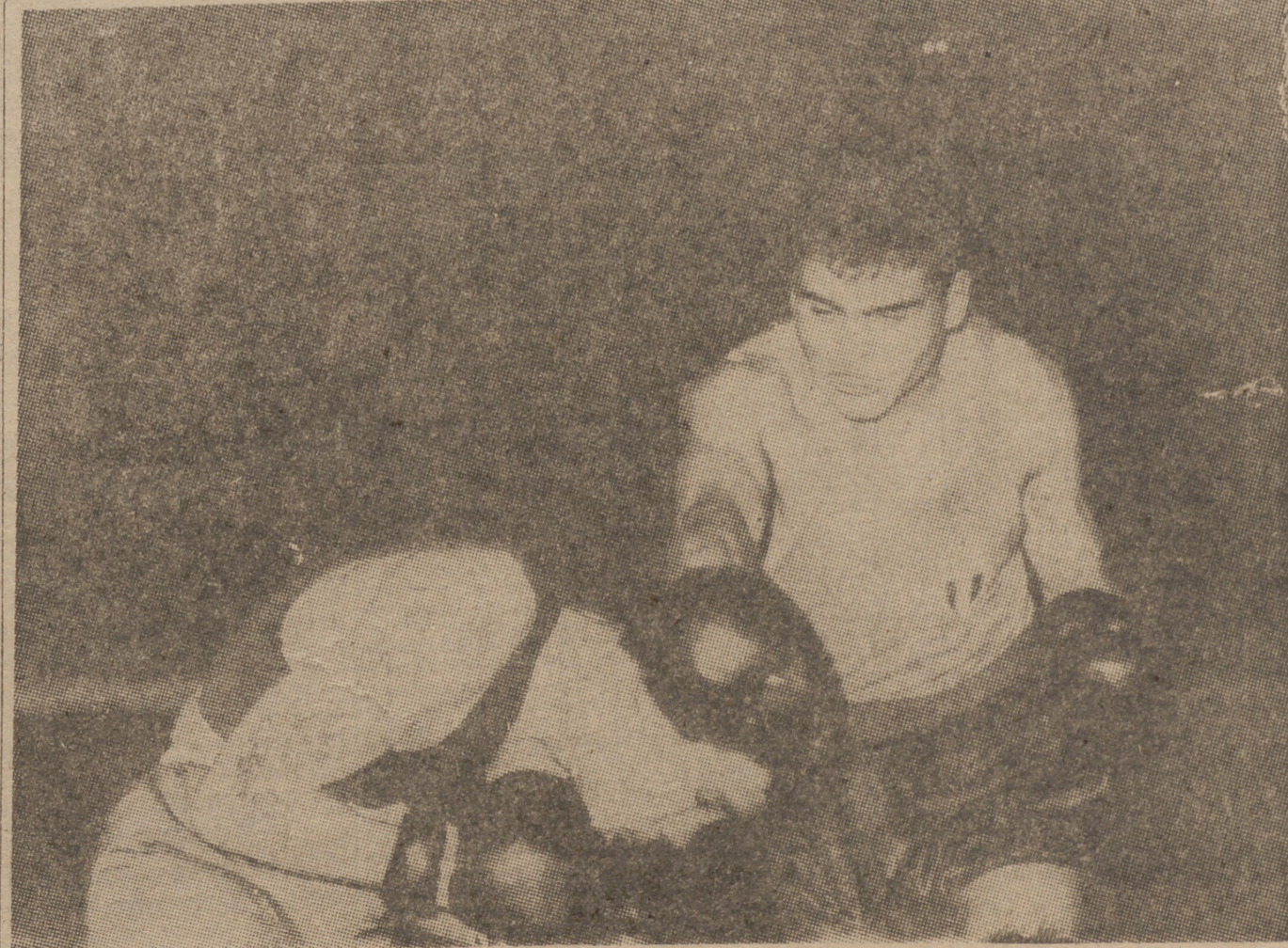
—Yo soy muy tranquilo. Es mi manera de ser.

—¿Crees en la posibilidad de que acabe la pelea por fuera de combate?

—De ser así, el que caerá será él.

—Muy seguro estás de lo que dices. ¿Por qué?

—A pesar de lo que creen algunos, Folledo no es pegador. Pegador, por ejemplo, soy yo. Mis golpes son mucho más mortíferos que los suyos.



Los italianos, en boxeo, están demostrando preparación y eficiencia.

DE FRANCIA A ITALIA, A TRAVÉS DE LOS ALPES, EN VEINTE MINUTOS

# EL TUNEL BAJO EL MONT BLANC AVANZA DIEZ METROS DIARIOS

**U**N automóvil ligero y brillante sale del túnel y aparca frente al edificio de la Aduana. La pareja de turistas cierra los ojos deslumbrados por el sol de Italia. —No está mal—dijo el conductor—, hemos cruzado los Alpes en menos de veinte minutos. La verdad es que esto no ha ocurrido aún. Pero sucederá dentro de uno o dos años, cuando los doce kilómetros de túnel que se está perforando a través del Mont Blanc quede abierto al tráfico rodado.

Las obras del túnel bajo el Mont Blanc están presupuestadas en cerca de dos mil millones de pesetas. Trabajando desde ambos extremos del túnel, los ingenieros franceses e italianos horadan sin piedad el corazón rocoso de la más alta montaña de Europa con el fin de realizar una de las obras subterráneas más impresionantes del mundo. En el momento en que se encuentran en el centro de la montaña—hecho éste ya de por sí bastante emotivo—habrán apaleado unos trescientos millones de metros cúbicos de granito.

El tráfico que se calcula para el nuevo túnel arroja las siguientes cifras anuales: 264.000 automóviles, 24.000 autobuses, 49.000 motos y 15.000 camiones, que transportarán un total de 1.500.000 pasajeros y 75.000 toneladas de carga.

El túnel constituye una importante contribución al viaje por carretera a través de Europa, acortando las distancias entre París-Turin y París-Milán en 222 y 313 kilómetros, respectivamente. En la actualidad, Génova se encuentra a 317 kilómetros de Turín durante el verano y a 720 kilómetros durante el resto del año.

El túnel ahorrará 270 kilómetros durante todo el año. Si se tiene en cuenta que los puertos montañosos de los Alpes se encuentran cerrados por la nieve durante seis meses anuales, tendremos que el túnel del Mont Blanc será la primera y única carretera alpina abierta al tráfico durante todo el año. Pero todo esto pertenece al futuro.

Hoy día no hay aún automóviles, no hay turistas... Solamente oscuridad. Una oscuridad rota por incontables puntos luminosos, bombillas que se columpian incandescentemente en el cable central del que penden. El agua se filtra y gotea por las paredes rocosas. Se oye, ensordecedor, el fragor de docenas de máquinas perforadoras que muerden implacablemente el corazón granítico de la montaña.

Estas fueron mis sensaciones al penetrar en el túnel por la entrada que da a Italia, a corta distancia de Entreveas. Los italianos fueron los primeros en comenzar las obras, el 6 de diciembre de 1958, y han llegado ya a una distancia de cerca de dos kilómetros montaña adentro. Esto representa una cuarta parte de la distancia a recorrer hasta el punto de cita con los obreros franceses.

Los equipos franceses dieron comienzo a su trabajo ocho meses más tarde. Los dos ejércitos de mineros deberán encontrarse en el centro de la montaña, con lo que darán fin al mayor túnel de carretera del mundo, tres kiló-

metros más largo que el que une a las islas japonesas de Haushu y Kishuu.

La marcha a lo largo del túnel fue muy penosa. Tuve que recorrer una larga distancia casi a oscuras, caminando sobre una alfombra de piedras sueltas ocultas bajo una capa de veinte centímetros de agua. Por fin, mis guías me condujeron a una plataforma móvil "Jumbo" de tres pisos, sobre la cual los mineros iban perforando la roca con ayuda de la más moderna maquinaria.

De pronto, el sonido ensordecedor de las perforadoras se interrumpió, aprovechando mis acompañantes esta tregua para informarme sobre las condiciones en que 300 hombres, trabajando en turnos de día y de noche, vienen realizando la obra.

Se trata de una labor larga y dura. Un avance de diez metros constituye el resultado de un día de trabajo.

El perforado de un túnel requiere una serie de operaciones combinadas:

En primer lugar, las perforadoras "Tiger" de tungsteno y carburo—cerca de una veintena—horadan el frente rocoso, practicando de 90 a 120 agujeros. En ellos se insertan las cargas explosivas con sus detonadores. La plataforma "Jumbo" se retira y se hacen volar las cargas.

Esta operación se llama "el disparo de la traca". Cada día se llevan a efecto de dos a cuatro tandas de explosiones, según la clase de roca.

Después de cada salva hay que proceder a la recogida de escombros, que se transportan a la entrada del túnel.

Esto, que al contarlo parece sencillo, lleva aparejada la realización de una serie de operaciones. Los hombres de ciencia han de estudiar primeramente la superficie de la roca, examinar el grano para asegurarse de que los barrenos se colocan en los sitios adecuados, de forma que la explosión resulte lo más eficaz posible.

Una serie de alambres verticales que penden del techo a intervalos regulares, les permite comprobar que el túnel progresa en la debida dirección, para su encuentro en el punto exacto con los equipos franceses.

El túnel se abre paso a través de granito sólido. La sección excavada tiene unos 80 metros cuadrados. Cuando la labor quede terminada, la carretera de cemento reforzado tendrá un ancho de siete metros, y su nivel estará a 3,4 metros por encima del suelo actual del túnel.

\* Una tradición dice que cada kilómetro horadado se paga con la vida de un hombre

\* El problema: la ventilación

\* Se calcula que pasarán por el túnel 250 vehículos por hora

\* Será el más largo del mundo: Doce kilómetros

Bajo la carretera se realizará el tendido de líneas telefónicas y cable subterráneo, y se construirán las grandes chimeneas de ventilación. La calzada irá flanqueada por estrechas aceras, por si alguien tiene el capricho de recorrer el túnel a pie.

—¿Qué ocurriría si se estropea un cable dentro del túnel?—pregunta. Los ingenieros sonríen y me explican que se construirán unos nichos especiales excavados en las paredes, a intervalos de 300 metros, lo que permitirá a los automóviles salirse de la carretera, e incluso dar la vuelta si fuera necesario. También se instalarán de trecho en trecho teléfonos conectados con ambos extremos del túnel.

Uno de los principales problemas que este tipo de construcción plantea a los expertos es el de la ventilación. Para combatir las enormes cantidades de monóxido de carbono que ocasionará un tráfico de 250 vehículos por hora, los especialistas han ideado un sistema de aire acondicionado que trabajará por secciones independientes a lo largo del túnel.

Incluso ahora, con sólo las plataformas motorizadas de perforación y los camiones oruga que transportan el escombros, operando dentro del túnel, se bombean ya unos 60 metros cúbicos de aire fresco por segundo en el interior, lo que permite que los mineros respiren con comodidad.

La ventilación tiene también un efecto refrigerador sobre la temperatura, cada vez más elevada a medida que progresa la perforación. A la entrada del túnel encontramos una capa de nieve y la temperatura era de 7 bajo cero. Sin embargo, en su interior, el termómetro marcaba 23 grados sobre cero.

"Eso no es nada", me explica un ingeniero. "La temperatura aumenta 16 grados por cada milla que nos alejamos de la superficie, tanto si el avance se produce en sentido horizontal como vertical. Según las investigaciones practicadas por los geólogos, cuando lleguemos al centro de la montaña la temperatura será de 40 grados."

Ya hay otra tanda de explosiones dispuesta. Se retira la pla-

taforma y todo el mundo retrocede para guarecerse de la explosión.

Se produce un silencio ominoso. Una voz grita con aspereza: "¡Ahí está!". La montaña ruge y tiembla, mientras la onda explosiva nos derriba de espaldas sobre el agua que cubre el suelo del túnel.

Existe la macabra tradición de que cada kilómetro de avance ha de pagarse con un hombre muerto. Hasta ahora, sin embargo, los italianos no han tenido ninguna baja. Pero han pasado muchos malos ratos.

Hace ahora exactamente un año, cuando llegaron a los 370 metros de excavación, comenza-



ron a manar de la pared frontal grandes chorros de agua. Los técnicos tomaron sus medidas y se prepararon para volar la roca.

Immediatamente surgió un torrente que inundaba el túnel a razón de trescientos litros por segundo. La explosión había dejado al aire un manantial subterráneo que ocasionó un paro de varias jornadas.

Como todos los mineros, los miembros de este equipo de perforación tienen sus supersticiones. Una tradición de siglos, por ejemplo, afirma que no debe en modo alguno permitirse la entrada de mujeres en la mina, ya que sus encantos atraerían la mala suerte.

Las consecuencias de esta superstición recayeron sobre una periodista escandinava, que trató en vano de conseguir permiso para visitar las obras.

"Cuando hayamos terminado el túnel podrá usted entrar y salir tantas veces como guste", le dijeron; "pero no podemos arriesgarnos a una huelga por dejarla entrar ahora. Es una antigua tradición. Las mujeres deben quedarse fuera de la mina."

Y ni los ruegos más encarecidos ni las amenazas más energéticas sirvieron de nada a la rubia visitante. Se tuvo que quedar fuera.

Aldo MARCHESI "Europa-Press"

## PRONTO SE HARAN TRASPLANTES DE ORGANOS EN EL CUERPO HUMANO

EL DOCTOR ARON EXPLICA UN METODO REVOLUCIONARIO EN EL CONGRESO DE ANATOMIA, DE ESTRASBURGO

ESTRASBURGO. (Crónica especial para PUEBLO de la Agencia Fiel, por Ettore Petta.)—Se está celebrando en Estrasburgo la reunión europea de anatomía. En una de sus sesiones, el profesor Aron ha comunicado que, contrariamente a cuanto se creía hasta ahora, recientes experimentos han probado que es posible verificar determinados injertos en los mamíferos con tal de que se observen algunas condiciones; de aquí resulta que no es imposible la aplicación de estos injertos en la terapia humana.

Las declaraciones del profesor Aron se consideran de extrema importancia para el porvenir de trasplantes de órganos humanos en caso de enfermedades graves. Hasta ahora, salvo algunos excepcionales casos de trasplante entre gemelos, el injerto de un órgano sano extraído de un organismo sano en otro cuerpo humano en el lugar de un órgano análogo eliminado a causa de enfermedad, no ha dado buenos resultados.

Sucedía generalmente que el cuerpo que ha recibido el injerto reacciona de tal modo que anula la vitalidad del órgano extraño. Algunos científicos intentaron evitar esta dificultad sometiendo a las personas destinadas a recibir los trasplantes a fuertes radiaciones de rayos X, que reducen las defensas naturales del organismo e impedian la reacción contra el órgano extraño. Pero, como ha afirmado el doctor Aron en el Congreso de Estrasburgo, esta irradiación tiene grandes inconvenientes y, además, no es absolutamente necesaria. El profesor ha ejecutado numerosos injertos en cobayas y ha conseguido hacer vivir largamente a animales después de haber realizado en ellos injertos de hipófisis, glándulas tiroideas, etc.

El profesor Aron ha explicado así su descubrimiento: "La reacción del organismo en el que se injerta un órgano extraño se atribuye hasta ahora a la diferencia de constitución de sus proteínas con relación a las del cuerpo que recibe el injerto, pero de hecho esta reacción no se produce si se observan algunas condiciones. Es necesario que el órgano trasplantado sea muy pequeño para que pueda ser nutrido rápidamente por su nuevo

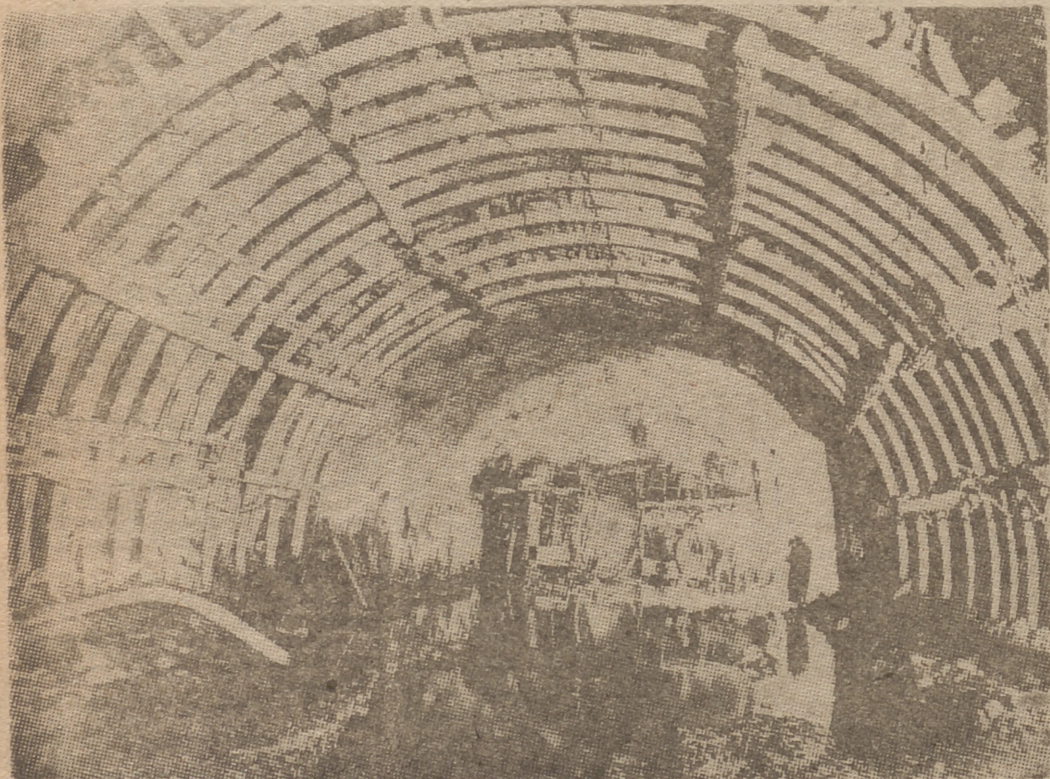
cuerpo. Es necesario también que el lugar donde se verifica el injerto sea adaptado a la vida del órgano trasplantado."

En la práctica, el profesor Aron y sus colaboradores han podido demostrar que si se injerta un fragmento del tiroides de un cobaya en otro animal del mismo género, el tiroides injertado funciona perfectamente cuando se injerta en el mismo tiroides, pero cuando se injerta en otro órgano degenera rápidamente. Este hecho demuestra que existe un lugar privilegiado para cualquier injerto de órganos. No conviene, por consiguiente, trasplantar un órgano en un lugar cualquiera, sino en un tejido particular des-

cubierto por eliminación donde aquél se desarrollará y vivirá perfectamente.

Los científicos franceses han comprobado que si, una vez que el injerto ha prendido, se extirpa el tiroides del sujeto receptor, el volumen del fragmento de tiroides injertado se hace diez veces mayor y cumple, en el mismo lugar donde ha sido trasplantado, su papel endocrino normal.

En vista del éxito de sus experimentos sobre animales, el profesor Aron se dispone a aplicar esta terapéutica al organismo humano, ya que nada parece oponerse a que su método tenga pleno éxito realizado sobre seres humanos.



Conforme se va avanzando hacia el corazón de la montaña, el túnel se apunala con vigas de acero. (Foto Europa-Press.)

**LAVADORAS**  
TALLER OFICIAL

GOYA, 137  
Tel. 55 98 33  
MADRID

SERVICIO DE ENTRETENIMIENTO Y CONSERVACION

¡NO PIENSE MAS EN EL HIELO!

ADQUIERA UN REFRIGERADOR ANGLO

Para enfriamiento de botellas y otros géneros

(Lujosa presentación)

FUNCIONAMIENTO AUTOMATICO

17.500 ptas. con encimera en formica.

20.500 ptas. con encimera en acero inoxidable.

SOLICITE FOLLETO CON DETALLE A

**FRIGEMA**

MESÓN DE PAREDES, 22

MADRID - Teléfono 27 99 20





**Colaboración**

**MADRID, CAPITAL DEL MUNDO PREHISTORICO**

EN 1964 va a celebrar Madrid el cuarto centenario de su capitalidad. Se remonta la fecha a aquel Madrid chiquito, de piedra, ladrillo y teja, que casi se toca en el gran plano de Teixeira, a esa Mantua Carpetanorum, de la que todavía tantas calles, edificios, fuentes y plazas nos quedan.

Una, sin embargo, se queda —sin renunciar a los festejos del centenario— algo triste, porque a Madrid, o si se prefiere, a la provincia de Madrid, se le han hurtado en el calendario de las conmemoraciones fechas considerablemente más remotas que unos centenares de años. Una no es muy docta en estas materias y naturalmente está incapacitada para una exposición erudita del asunto. Pero esto no quita para que me atreva a echar un modesto cuarto a espaldas a favor de otra efeméride: Madrid, Capital del Mundo Prehistórico.

De muy poco tiempo acá hemos sido testigos de importantes hallazgos en la cuenca del Manzanares, principalmente de fósiles de elefantes que vivieron tiempos que se pierden en la memoria de los siglos. Esto ya nos hizo pensar primero que el oso madroñero, que tan castizo se asoma a nuestro escudo, era un usurpador; hasta ahora hay pocos datos que demuestren que Madrid fue tierra de osos. Sin embargo, lo que está bien claro es que había elefantes como castillos. Y lo segundo, que a Madrid había que empezar a considerarlo desde su ángulo prehistórico con algo más de entusiasmo.

Gracias a esa importante labor de divulgación cultural —a veces tan ignorada— que realiza la Diputación Provincial el madrileño puede fácilmente ponerse al corriente del inmenso tesoro prehistórico que la provincia ofrece y que es asombro de los científicos extranjeros, que han sido precisamente los que han dado ese título de capitalidad mundial a Madrid. Nos referimos al libro guía de la provincia de Madrid, editado por la oficina de Prensa de la Diputación, del que es autor el doctor don Antonio Canto Téllez. Este libro, la guía más completa y amena hecha de una provincia española, nos pone rápidamente, en muy pocas páginas, al corriente de los tiempos prehistóricos de nuestra provincia, con las últimas informaciones acerca

de los interrumpidos trabajos de investigación, que son hoy tema de comunicaciones internacionales, fuente de estudios, objeto de ponencias y tesis en institutos y universidades extranjeras.

El doctor Cantó, que se ha apateado la provincia con ojos de viajero y científico, describe pueblo por pueblo, con una gracia periodística envidiable, si omitir dato histórico, geográfico, humano, gastronómico o geológico. A esta descripción, que nos invita a conocer rápidamente paisajes, monumentos y gentes, añade el doctor Cantó un estudio histórico preliminar, que nos tienta a los profanos a ahondar en ese emocionante período de la prehistoria de la provincia. Emociona, si, saber que el madrileño es anterior al hombre de Altamira y que los primeros signos de la aparición en el mundo del «homo sapiens» están ahí al lado, a orillas del menospreciado Manzanares, que de «aprendiz de río» no tiene nada; a sus orillas se aposentó el hombre hace nada más que seiscientos mil años.

La ciencia ha venido a descubrirnos muchas cosas. Y si es emocionante ver llegar a la Luna un cohete o saltar al espacio sideral un ser humano, no lo es menos descubrir la edad y hasta el tipo de ese hombre hace más de medio millón de años. Hemos dicho tipo. Pues sí, El madrileño, hace esos miles de años—con glaciales en la sierra de Guadarrama y musgos, abedules y sauces en la meseta, en pleno paleolítico inferior—, tenía 1,60 metros de estatura media, «cortas y fuertes piernas, marcha agachada que se desviaba de la vertical, cráneo voluminoso por fuera, grandes órbitas, mandíbula inferior casi sin barbilla y labios pronunciados».

Si, Madrid va a conmemorar la fecha en que se hizo capital de España. Excelente ideal. Pero también sería bello conmemorar su capitalidad del mundo prehistórico y recordar que en el prado de San Isidro, donde hoy merendamos al fresco del tímido Manzanares, hace seiscientos mil años merendaban otros madrileños y dejaban—como hoy dejamos latas vacías, periódicos y alpargatas—extrañas piedras y huesos que hoy nos abren la puerta al más remoto pasado del hombre.

**María Pura RAMOS**

**Todos los días...**

**AUMENTA EL INTERES**

**de nuestra original**



**Lo que usted va a necesitar en la próxima temporada de otoño-invierno puede comprarlo ahora sólo por una parte de su valor**

Los mejores, más finos y elegantes artículos para señoras, niñas, jovencitas, el bebé... Para caballeros, niños, muchachos. Y tapicerías, cretonas, visillos... Todo lo del hogar en el ANEXO

**Nuevos RETALES**

Y precios aún más bajos en nuestra liquidación de **ARTICULOS de VERANO**

**Galerías Preciados Galerías de Sederías Lista 56 Carretas**

**Clausura del Curso de Humanidades en Santander**

SANTANDER.—La última lección del Curso de Humanidades de la Universidad Internacional Menéndez Pelayo, de Santander, ha sido dada por el padre José Todolí, catedrático de la Universidad de Valencia, que explicó una lección sobre el tema «¿Qué es el hombre?»

Señaló el padre Todolí que para buscar la esencia del hombre no hay que pensar en un ser abstracto cuando nosotros mismos llevamos a cuevas al propio hombre. El problema es conocernos a nosotros mismos.

Hizo el conferenciante un estudio fenomenográfico, indicando las notas peculiares de la persona: conciencia, libertad, respon-

sabilidad, así como las leyes del pensamiento y de la voluntad. Consideró a continuación aquella nota particular que permanece constante en el hombre, el «yo».

Después de analizar las posibles formas de conocerse a sí mismo intuitiva y racionalmente, estudió las características del espíritu y del cuerpo, elementos sustantivos que componen una única sustancia.

Señaló seguidamente el padre Todolí la posición del hombre lanzado en el mundo, problema que, aunque viejo en la historia de la filosofía ha replanteado el existencialismo, y que obliga al hombre a buscar algún ser que le trascienda en que apoyarse. Por último, hizo un preciso análisis

de la sociabilidad, indicando que es el poder cuajar nuestro espíritu en palabras y lanzarlo a los otros.

En el salón de la Reina de la Universidad se celebró después el acto de clausura del Curso de Humanidades. Ocupaban la presidencia el rector de la Universidad, doctor Ciriaco Pérez Bustamante; el secretario general de la misma, doctor Yurain, y el secretario del Curso de Humanidades, padre José Todolí, en representación del director del mismo, doctor Muñoz Alonso.

El padre Todolí hizo un resumen de la labor realizada a lo largo del Curso, señalando el carácter del mismo y la aportación de los conferenciantes. Indicó

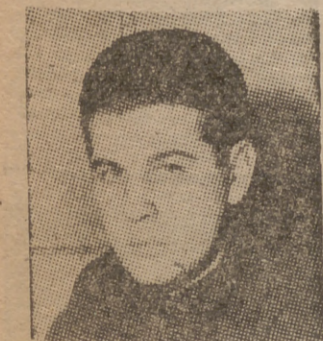
los interesantes diálogos que se han llevado a cabo, y que demuestran la afinidad afectiva de los asistentes, sin la cual es imposible el verdadero diálogo. Por último, hizo hincapié en la convivencia universitaria, que ha sido una de las características más señaladas de este Curso.

El rector de la Universidad, doctor Pérez Bustamante, clausuró el Curso de Humanidades con unas palabras de agradecimiento a los dirigentes del mismo, doctor Adolfo Muñoz Alonso y padre José Todolí, manifestando su satisfacción por el perfecto desarrollo de todas las actividades, así como por el magnífico comportamiento intelectual y moral de los universitarios asis-



**MAYTE INFORMA**

**Nuevo libro de Marino Gómez Santos**



descubre y nos pinta la personalidad de un grupo excepcional de figuras actuales de la Historia de España.

En «Mundo aparte», que está dedicado al pintor Pepe Caballero y a su novia Marifer, buenos amigos míos también, y que lleva un prólogo bellissimo de Eugenio Montes, se cuenta la vida de la duquesa de Alba, Antonio, Agustín de Foxá, El Gallo y Salvador Dalí, y que ya conocen los lectores de PUEBLO por haber sido publicadas en sus páginas en la sección «Pequeña historia de grandes personajes».

El libro, que recoge este quinto formidable de nombres españoles, ha sido estupidamente editado por Aguilar y constituye ya un nuevo éxito de venta y otro triunfo más para Marino Gómez-Santos, escritor de talla y periodista brillante.

He comprado el último libro de Marino Gómez-Santos. En «Mundo aparte», Gómez-Santos, con ágil pluma, limpio estilo literario de buen escritor y agudeza periodística de primera línea, traza,

**MAYTE HOSTAL - GENERAL MOLA, 285 TELEFONO 53 41 69**

**TELEFONO DE PUEBLO: 25-61-32**

Madrid, miércoles 31 de agosto de 1960

**UN MOTIVO:  
MADRID  
PEÑAROL  
T. V.**

**Huelga de  
«croupiers»  
en Venecia**

VENECIA, 31.—Ha cesado el juego en el casino, con motivo de la huelga de empleados del establecimiento, que así apoyan su petición de aumento de sueldo. La huelga durará veinticuatro horas. (Efe.)

# El resplandor se divisaba desde muchos puntos de la ciudad EN EL PUERTO DE HUELVA ARDEN DOSCIENTOS MIL KILOS DE PAJA

HUELVA, 31.—De madrugada se declaró en la zona norte del puerto un incendio en una gran pila de pacas de paja que, procedentes de Córdoba, se halla-

ban dispuestas para ser embarcadas para Canarias. El fuego adquirió fuerte incremento a poco de producirse, convirtiéndose la paja apilada en una verdadera hoguera, ofreciendo un fantástico espectáculo el resplandor de las llamas, que eran divisadas desde muchos puntos de la ciudad.

Como resultaran insuficientes los tanques del Servicio de Bomberos, fueron utilizadas las bocas de riego del puerto, que comenzaron a funcionar sobre el informe montón de paja apilada, cuya cuantía se calcula en más de 200.000 kilos, y que con gran incremento, ardía por sus cuatro costados. En las primeras horas de la mañana el fuego decreció bastante, quedando, por fin, extinguido después de incansables trabajos, en los que, con el Servicio de Incendios, colaboró el personal del puerto.

Por fortuna, la mercancía se hallaba aislada de otras y, al no hacer viento alguno, no se propagó el incendio. Las pérdidas se estiman muy considerables, aunque hasta ahora no pueden pre-

cisarse, así como las causas que pudieran haber motivado el siniestro. (Cifra.)

◆ LEON, 31.—En la carretera de Pedrosa a Almansa, cerca de Prioro, por haberse roto la dirección, volcó el camión M-66.628, conducido por Joaquín José Díez, que transportaba un cargamento de madera. Encima de la carga viajaba Evilasio Pérez Ramos, de veintisiete años, vecino de Puente Almuey, de esta provincia, que quedó sepultado entre las maderas y extraído en grave estado.

Tres prestásele asistencia en Prioro fué trasladado a su pueblo, pero falleció en el trayecto. (Cifra.)

**CASTOR SANCHEZ,  
detector de minerales**

ALMADEN, 31.—Ha realizado varias pruebas el «detector humano» de minerales, Castor Sánchez Redondo, hombre rudo, algo avanzado de edad, quien nunca, en sus descubrimientos, ha interesado cantidad alguna como premio a sus trabajos. La «oculta ciencia» de Castor consiste en andar por el campo y lugares que los técnicos señalan como probables yacimientos de minerales, que Castor acusa o no al pisar sobre el filón sintiendo una sacudida en sus brazos. El «detector humano» determina la clase de mineral por un muestrario que va colocándose en los dedos y al coincidir el mineral vuelve a sentir la misma sacudida de cuando lo descubrió. Ha descubierto ya por este procedimiento varios yacimientos, y el caso ha sido expuesto a los geólogos. (Cifra.)

**A  
RADIO**

**S  
T. V.**

**UNA ALUBIA  
INCRUSTADA  
EN LA GARGANTA  
ASFIXIA A UN NIÑO**

TORRELAVEGA, 31.—A consecuencia de habersele incrustado una alubia en la garganta falleció asfixiado, en el pueblo de Cudón, el niño de tres años Miguel Ángel Herrera. (Cifra.)

**K  
RADIO**

**Se desploma una grúa y mata  
a un obrero portuario**

BARCELONA, 31.—En el muelle comercial se desplomó una grúa cuando se efectuaban operaciones de descarga del buque «Playa Pregonda», al parecer por la rotura del cable sustentador. La grúa alcanzó a los obreros Rafael Brunet y Pedro Vivancos. El primero resultó con heridas gravísimas y falleció en una clínica de Barcelona; el otro fué asistido de heridas leves. (Cifra.)

◆ TOLOSA, 31.—En las proximidades de esta ciudad fué encontrado con graves heridas al comerciante de Tolosa don Jesús Echevarría, de cuarenta años. Al parecer se cayó de la bicicleta que montaba. Traslado a una clínica falleció. (Cifra.)

◆ JAEN, 31.—Una mujer resultó gravemente herida a consecuencia de una riña de vecinos en edificio sito en la plaza de la Magdalena. Al ser agredido Pedro Morilla Herrera, albañil, por varios vecinos, entre ellos Dolores Garrido Mesa, de cuarenta años, casada, asestó a ésta una fuerte cuchillada, y le causó heridas gravísimas en el cuello, de las que fué asistida en el Hospital Provincial. Entre las heridas recibidas, una le secciona la vena yugular izquierda. (Cifra.)

◆ LERIDA, 31.—En un molino de piensos de la calle del General Mola, se declaró un incendio que a las dos horas fué sofocado totalmente por los bomberos. Las pérdidas son de mucha consideración. (Cifra.)

**Tenorio RECOLETOS**  
2 de septiembre,  
11 noche  
**INAUGURACION**  
de la  
**TEMPORADA**  
**ESTRENO**  
**NACIDA AYER**  
de Garson Kanin  
(Versión de JOSÉ GORDON)  
con  
**HEBE DONAY**  
**CARLOS MENDY**

# Sucesos

**CON PISTOLAS Y METRALLETAS**

**El tesorero de la Facultad de  
Derecho de Buenos Aires, despojado  
de dos millones y medio de pesetas**

BUENOS AIRES, 31.—Tres jóvenes armados con pistolas y metralletas han atracado al tesorero de la Facultad de Derecho de la Universidad de Buenos Aires y lograron escapar con una suma equivalente a dos millones y medio de pesetas.

El tesorero, Ernesto Villar, declaró que los atracadores cruzaron su coche ante el suyo cuando regresaba del Banco y le obligaron a detenerse y a entregarles el dinero. Cuatro sospechosos han sido detenidos. (Efe.)

**EN VIGO**

**EL PERRO DE LOS GITANOS ATACO AL  
CABO DE LA GUARDIA CIVIL**

VIGO, 31.—Un grupo de ocho gitanos provocó un incidente en una taberna de las inmediaciones de la ciudad fronteriza de Tuy, cuando el vecino de aquel lugar, Emilio Páramos González, reclamó a uno de ellos, Luis Gabarri López, 150 pesetas que le adeuda desde hace más de un año.

Con tal motivo, se entabló una discusión y durante ésta Luis trató de agredir con una navaja a Emilio y, al no alcanzarlo, echó sobre él una caballería de su propiedad, que le derribó en la cuneta. Varios vecinos quisieron evitar que continuase la agresión y entonces, otro gitano, Juan Jiménez Barral, con un bastón, le emprendió a golpes con ellos, causando lesiones a los vecinos Claudio Novelle Taboas y Luciano González Pérez.

Avisada la Guardia Civil, los gitanos huyeron en caballerías y en un carro. Pero la Benemérita le dió alcance, y entonces un perro de gran tamaño que acompañaba a los gitanos se lanzó sobre el cabo primero don Aurelio Álvarez Alonso, al que destruyó el pantalón y lesionó en la pierna izquierda.

Aprovechando la confusión, los gitanos huyeron. Otro de los guardias, que disparó sobre el perro dejándolo muerto, logró detener a tres de los fugitivos. (Mencheta.)

**UN TIBURON LE ARRANCA  
UNA PIERNA**

OCEAN CUTY, 31.—Un estudiante coreano ha sido hospitalizado: un tiburón le arrancó una pierna mientras se bañaba en aguas próximas a esta ciudad.

Es la segunda víctima de los tiburones en los últimos diez días. El 21 de agosto otro joven

tuvo que sufrir la amputación de su pierna, destrozada por un tiburón. (Efe.)

◆ SANTIAGO DE CHILE, 31. Siete personas resultaron muertas y otras veinticuatro gravemente heridas cuando un camión chocó contra un autobús a 50 kilómetros al sur de esta ciudad. (Efe.)

◆ NUEVA YORK, 31.—La Policía ha recuperado joyas robadas por valor de 31.000 dólares, que desaparecieron de una famosa joyería de la Quinta Avenida. Han sido detenidos dos individuos en relación con este robo. Un portavoz de la Policía declaró que todas las joyas robadas han sido recuperadas, así como bonos del Estado, que por valor de 30.000 dólares habían sido robados también en otras ocasiones por los mismos ladrones. (Efe.)

**¡SIRVIENTA!**  
Es obligatoria tu afiliación al Montepío Nacional del Servicio Doméstico del Instituto Nacional de Previsión. El cartero te entregará en tu propio domicilio la instancia de afiliación; rellénala y, con dos fotografías devuélvela al mismo cartero.

**A  
T. V.**

**SE HA CONMUTADO  
LA PENA IMPUESTA  
A 16 CONVICTOS  
DE CANIBALISMO**

PORT MORESBY, 31.—El gobernador general, lord Dunrossil, ha conmutado la pena de cadena perpetua impuesta a 16 nativos, convictos de canibalismo, por la de tres años de prisión.

Esta decisión del gobernador ha sido la consecuencia de una recomendación de clemencia formulada por el administrador general de la zona, brigadier D. M. Uleland, y el jefe supremo de Justicia del Tribunal de Nueva Guinea. (Efe.)

**R  
RADIO**

**CAPITOL**

*mañana Jueves*

Se reanuda tras el descanso estival este interesante y eficaz medio publicitario.

**NOTICIARIO LUMINOSO**

UNA EXCLUSIVA de

**COMPANIA IBÉRICA de PUBLICIDAD S.A.**

Princesa, 1, 5ª planta  
Telf. 41 13 87

**SEPTIEMBRE 1 JUEVES**

# LA TRAPECISTA ESPAÑOLA MUERTA EN LONDRES

- "Miss Carmen" trabajó en España hasta finales del pasado año
- "El número del trapecio no lo tenía bien preparado"



Carmen con los suyos.

en la temporada 1958-59. Su padre y su hermano—«Los Valentes»—trabajaban en el alambre. Ella actuaba sola y con el hermano en el trapecio de equilibrio. Y toda la familia, en un número de cama elástica. A mí me dió la impresión de que era un proyecto de gran artista todavía en formación. El número de trapecio no lo tenía fuerte. Por eso me ha extrañado que trabajara sin red en el circo de Londres.

—¿Hasta cuándo permanecieron en España?  
—Creo que hicieron la campaña de provincias con Carcellé y que se marcharon de España a finales del 59, precisamente por Valencia.

—¿Cómo era «Miss Carmen»?  
—Una casi niña que vivía con una obsesión.  
—¿Cuál?

—Llegar por lo menos a lo que es Pinito del Oro. Le advierto que esa preocupación la tienen todas las trapezistas. Y, ya ve, con ser quien es Pinito, también se cae. Esto del circo es precioso, pero durísimo.

—¿Algún detalle íntimo de Carmen?

—Siempre se estaba riendo con las bromas que le gastábamos. Ensayaba sus trabajos más tiempo del que es normal en otros artistas. Sólo pensaba en el circo.

Y Julián Echevarría, con aque-lla última fotografía que le dedicó «Miss Carmen» entre las manos, da los últimos detalles.

—La hermana de su madre vive en Mislata, aunque es probable que ahora estuviese en Londres con la familia.

Esta es la impresión honda de morir contra la pista una espa-

ñola de dieciocho años. «Miss Carmen», la que ganaba quinientas pesetas semanales en el circo Price, no podrá volver al Hespérides a demostrarle a Julián sus progresos en el castellano. La muerte le ha llegado con urgencia. Sin dejarle el mínimo respi-

ro. Con la certeza que pone la guadaña fatal cuando trata de acabar con la juventud empestilada en vivir en diálogo permanente con el riesgo.

Gonzalo CARVAJAL  
(Fotos Villar)



Carmen, sobre la lona, es atendida por sus compañeros. (Foto Cifra.)

SEGUIRA el luto en el gran hogar cicense de Billericuy, en Essex. Allí vivía Carmen Lucía Ross Rubio. Nacida el 30 de septiembre de 1941 y muerta cuando andaba ilusionada con sus dieciocho años de trapezista, equilibrista y «écuyère» en trance de ganar fama y gloria bajo las grandes carpas.

Carmen Lucía ha muerto en Londres, de donde era su hermano Carlos, cuando en el circo Chipperfields—propiedad de su padre—trabajaba para la televisión. Carmen Lucía era hija de un inglés y de una valenciana—de Ayora—, que, nacidos con el comienzo del siglo, habían conocido ese mundo sobre el que tanta literatura se hace y donde se muere también en «arriesgado acto de servicio». Porque la madre—Emilia Rubio—se hizo famosa, junto con su hermana Isabel, en un número de equilibrio de fuerza, que por todo el mundo pasó con el nombre de «Las Isabelinas». Y porque el padre de Carmen Lucía—Luis Ackworth—había sido, bajo la lona, un gran representante de esa «forma de estar» en estos trabajos. Un solo hombre. Distintos nombres y los más disparatados quehaceres. Desde vestir el dolman cosaco del domador de

leones hasta cubrirse con la malla rosa y tradicional de los pulseradores. Estaba escrito. Carmen Lucía—de la familia de «Los Roisaires», de «Los Valentes», «Miss Carmen», que así la conocía Madrid trabajando en el Price, sería una artista de circo. Guapa y joven, su último «jhal hoop!» se lo ha llevado la muerte, en una tarde londinense en la que, a lo mejor, hasta hacía calor, como en la tierra materna por estas latitudes del calendario.

## «NO TENIA EL NUMERO FUERTE»

Pero el duelo por la muerte de una trapezista española—joven y hermosa—ha bajado de Essex hasta este bar madrileño—El Hespérides—, donde la gente del circo se encuentra como en su propia casa.

—La última foto que dedicó —afirma Julián Echevarría, el dueño—fué para mí. Siempre me estaba metiendo con ella porque hablaba un castellano muy gracioso, lleno de errores. «Miss Carmen» aseguraba que en su próximo viaje a Madrid me sorprendería con los progresos hechos en el idioma de su madre.

—¿Artista?  
—Estuvo aquí unos tres meses

# ALARMA EN EL AIRE

Los hermanos Sarlinga, expertos aviadores que retornaban de EE. UU. en un «Cessna», estuvieron perdidos en los Andes a raíz de su accidente

BUENOS AIRES. (Crónica de nuestro corresponsal Braulio Díaz Sal.)—Recientemente hubo una serie de noticias relacionadas con la aviación que suscitaron la atención popular. En primer lugar, la odisea de los hermanos Sarlinga, quienes retornaban de EE. UU. en un «Cessna» y estuvieron perdidos en los Andes, a raíz de un accidente. Luego, el accidente de un «Jet» en Ezeiza, al cual no le funcionaron los aparatos que ocultan las ruedas de aterrizaje, y el piloto tuvo que hacer una maniobra excepcional—arrojar el combustible al Río de la Plata y aterrizar después—, con lo cual salvó de una muerte segura a medio centenar de personas.

Hay todavía más tela que cortar: un avión paraguayo llegó a una ciudad del norte argentino en viaje de cordialidad—a invitar a los jefes militares de la guarnición—, sin previo aviso, y algunos diarios intentaron crear un conflicto. Afortunadamente, los militares argentinos desvirtuaron toda intención aviesa y, lo que pudo constituir un episodio ingrato, terminó con abrazos y entendimiento. Los diarios, en este caso, obraron con inquina, debido a la actitud que aquí cultivan ciertos órganos que es francamente hostil al Gobierno de Asunción. Sin embargo, oficialmente, las relaciones son buenas, y los militares de ambos lados de la frontera se llevan bastante bien. Con excepción, quizá, de los muy refinadamente «gorilas», quienes tratan de arreglar, a menudo, la casa ajena, sin que hayan actuado igual en la propia cuando estaban en condiciones de hacerlo.

Otro avión que «metió las alas» fué argentino. Llegó a Chile sin permiso. Pero no era militar. Hasta ahora allí sigue... Y no digamos los aparatos que, a diario, vuelan por encima de las fronteras cargados de contrabando, porque esto constituye la comida cotidiana. Estos días está la Policía muy ocupada precisamente para buscar el piloto de cierta máquina que iba a entrar de contrabando algo así como diez millones de pesos.

Al margen de todo esto hay una noticia que nos atañe directamente: en un céntrico hotel de Buenos Aires, un nutrido grupo de amigos, integrado por industriales, comerciantes y agentes de turismo y pasajes, rindieron homenaje a los nuevos delegados de la compañía Iberia, señores Mario Aragoneses y Emilio Chicano. Ambos ascendieron. El primero, a delegado de Iberia aquí, al marcharse del cargo don Ramón Lizana, figura muy querida y recordada. El segundo, por haber ascendido a vicedelegado, cargo que desempeñaba anteriormente el señor Aragoneses, persona muy querida también en Buenos Aires, y de modo especial en la colectividad española. Hubo discursos, como de costumbre, y un broche de oro por parte de nuestro consul, exaltando a Iberia, con su brillante hoja de servicios, y la eficaz labor de los dos funcionarios agasajados. Entre todas las compañías que cruzan el Atlántico desde el Plata, evidentemente Iberia tiene un prestigio excepcional. A ello contribuyó hidalgamente don Ramón Lizana con los años que estuvo aquí al frente de sus oficinas. En este caso se ha ratificado el hecho con la presencia de eminentes figuras de todos los sectores. Especialmente de la rama turística y pasajes.

Volviendo al tema de los hermanos Sarlinga, acotaré que son dos pilotos de los más expertos del país. Sin embargo, esto no los eximió de estar diez días perdidos en los Andes, hasta que unos arrieros chilenos los rescataron, tras haber sido localizados por aviones y habérseles facilitado víveres y abrigos. El episodio que

pudo costar la vida a estos dos ases del aire sobrevino al volar sobre los Andes, con el sol de frente, lo cual les hizo rozar tierra. Debido a la avería, tuvieron que aterrizar entre rocas y nieves. Estuvieron desvanecidos cerca de una hora, por el topetazo, pero el avión no se incendió y, milagrosamente, fueron descubiertos a los ocho días, y rescatados veinticuatro horas después.

Como dato curioso, añadiré que las gentes chilenas de Ovalle, ciudad cercana a los Andes, los acogió con gran emoción y los cargó de medallas, estampitas religiosas y otros efectos benditos. Los plácemes se repitieron en todas partes y, por supuesto, en Argentina, al reintegrarse a sus hogares. Ambos hermanos, pilotos de fuste, aseguran que seguirán volando normalmente.

¡Si señor!

**ASKAK**

es mejor

El socorrismo y los bancos de sangre son obras a cargo de la Cruz Roja, y para atenderlas necesita tu ayuda. Juega a la lotería del 5 de octubre

# URGEN

conexionadoras prácticas en radio, técnicos de televisión y aprendices de mecánica de tercer año. Dirigirse paseo de Rosales número 40. E. N. I. S. A., Madrid.

# «EL REY DE LOS IMPOSTORES», ASESINADO



Stephen Weinberg, el «rey de los impostores» americanos, ha sido asesinado a los sesenta y siete años de edad. Era vigilante de noche en un hotel, pero estaba considerado como el rey de los impostores. Hizo una extraordinaria carrera bajo los nombres de señor Clifford Weyman, de teniente coronel Sterling Weyman y de teniente de Saint-Cyr, entre otros muchos más títulos. A los diecisiete años de edad había conseguido convencer al Gobierno de los Estados Unidos de que era un diplomático serbio en misión especial a Washington. Durante la guerra de 1914-1918 inspeccionó las tropas como teniente real de Saint-Cyr y fué detenido durante esta inspección. En 1921, con motivo de la visita oficial de la princesa Fátima de Afganistán, para acudir a recibirla se hizo pasar por «miembro del Servicio de Protocolo del Departamento de Estado». Una de sus últimas experiencias fué en 1951. Stephen Weinberg figuró como periodista en las Naciones Unidas, en Nueva York, y logró así la confianza de los diplomáticos, más importantes e incluso se permitió dar consejos a la Delegación americana. Después, la buena estrella de Stephen se apagó y tuvo que recurrir al modesto empleo de sereno de un hotel de viajeros para subsistir. Aquí ha encontrado la muerte. Por el momento se desconoce quién ha sido el asesino y los móviles que le han impulsado a cometerlo. En nuestro país se ha publicado un libro que describe el grabado, el «rey de los impostores» americanos en una fotografía que data del año 1914.

(Foto Keystone-Nemes.)

la Boutique

MODAS  
Conde Peñalver, 30



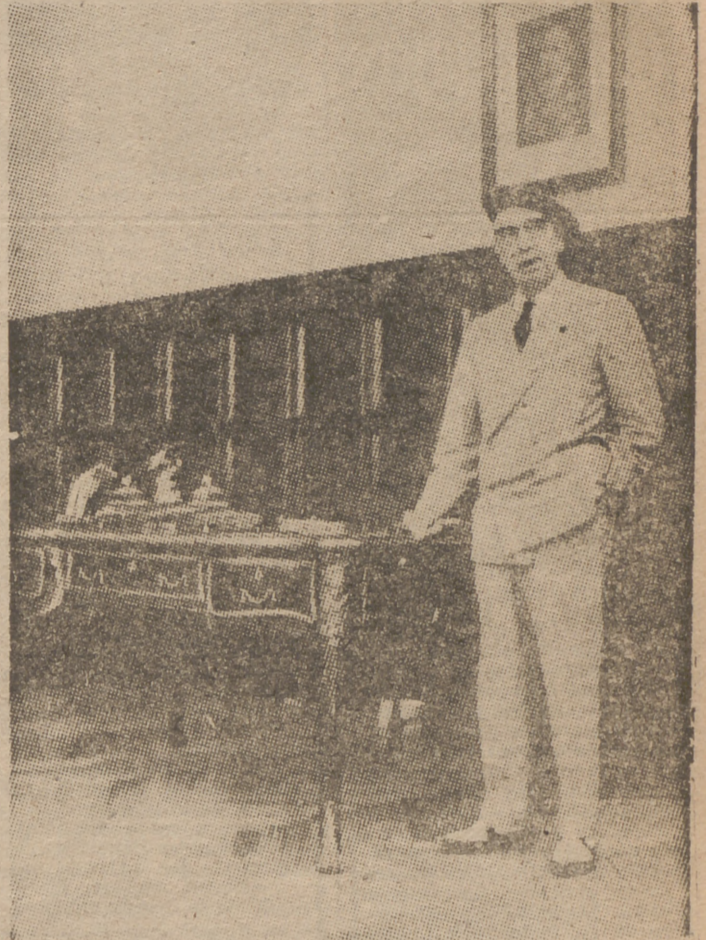
- 1.—Elegante blusa en popelín estampado ... .. 165
- 2.—Blusa popelín estampado ... 122
- 3.—Blusa juvenil y deportiva ... 174
- 4.—Blusa de pañuelos ... .. 189



# GONZALEZ OLIVEROS CUENTA SU VIDA

Por Marino Gómez-Santos

PEQUEÑA HISTORIA DE GRANDES PERSONAJES



## 3 FUI AFICIONADO A LA ESGRIMA Y LLEGUE A TENER EL SEGUNDO PREMIO DE ESPADA

*Unamuno solía recalar todos los años en Valladolid atraído por la importancia, nada trivial, de iteratos vallisoletanos*

**P**ROSIGUIO González Oliveros su carrera de Derecho en la Universidad de Valladolid.

Fué condiscípulo mío José María de Cossío, como en Madrid lo había sido, entre otros importantes, Javier Sánchez-Cantón, los cuales siguen agrupados en la promoción llamada "de 1913", cosa rara en nuestras costumbres universitarias. Donde quiera que estén, el día 8 de diciembre vienen a reunirse a Madrid en una comida fraternal. Todos somos abuelos ya.

¿Cómo fué su promoción? Tanto en Madrid como en Valladolid mi curso fué "de capacidades", como decían los catedráticos. Lo que no obstaba para que fuéramos rotundamente muchachos divertidos.

Tan pronto como terminó la carrera, González Oliveros se hizo doctor en Madrid, siendo nombrado auxiliar temporal de Valladolid.

Me encargaron frecuentemente el desempeño de cátedras vacantes y de suplencias asiduas. Hubo año que recorrí las trece asignaturas de la carrera supliendo a uno o a otro catedrático. A todo esto tenía yo que preparar mis oposiciones a cátedra.

Estamos conversando en el mismo despacho. Don Wenceslao González Oliveros me dice que don Calixto Valverde y don Felipe Clemente de Diego tuvieron una gran contrariedad porque no se dedicase a prepararse para Derecho Civil.

¿Y los idiomas, don Wenceslao?

Bueno, desde los tiempos de estudiante comencé a estudiar el alemán con Anita Reich, mujer de un maestro cervecero, una persona buenisísima, entre cuyos discípulos tuvo al malogrado Pío del Río Ortega, gran historiador y sucesor de Cajal, que iba a clase al mismo tiempo que yo.

También estudiaría don Wenceslao el idioma inglés, fácil de aprender en Valladolid, porque desde el tiempo de Felipe II perduran allí los colegios de ingleses y de escoceses que hacían la carrera sacerdotal y eran discípulos de su hermano en Teología Dogmática.

¿Y la política? ¿Cuándo se manifestaron en usted las inquietudes políticas?

Durante el tiempo de estudiante también, en las vacaciones de verano, recorrí con los sociólogos de que ya le hablé a usted numerosos pueblos de Castilla, fundando sindicatos "mixtos" de patronos y obreros. Un tanto contra mi parecer, porque resultaban "mixtificaciones" de sindicatos, ya que el obrero encontraba pocas ventajas al lado de las que disfrutaban los patronos, especialmente en las secciones de compras y ventas en común.

Don Wenceslao sabe también mucho de estas cosas. Y de otras que no sólo ha estudiado en los libros, sino que las ha practicado en la vida.

En estos sindicatos de que le hablo estaba previsto el sistema de préstamos a los insolventes mediante créditos rigurosamente personales de carácter "refraccionario", o sea con aplicación estricta de los préstamos a determinadas cosas. Por ejemplo: una pequeña tierra, una mula, un perro, etcétera.

Parece ser que de estos créditos se hizo poco uso, excepto en Carrion de los Condes.

Las partidas fallidas eran insignificantes en aquellos honrados obreros y se satisfacían a prorrata entre todos los demás, sin representar por ello carga económica apreciable, según el sistema Reiffelsen, de procedencia alemana.

Oiga, don Wenceslao...

Un momento, que he de decirle a usted que los obreros acudían asiduamente a los círculos de recreo anejos a los sindicatos, y a quienes les reprochaban esa asiduidad sin obtener compensaciones, como, por ejemplo, los socialistas, les respondían "castellanamente": "Con eso nadie dirá que somos estómagos agradecidos."

Todas estas cosas contadas así, al cabo de los años, detrás de una mesa de despacho, nos parecen poco menos que cosa natural.

En sus campañas, ¿recuerda algún incidente?

¿Cómo? Le diré a usted que en algunos de los mítines que dábamos en estos pueblos me vi en calzas prietas muchas veces, ante tentativas de agresión de los pequeños usureros rurales.

¿Cómo dice usted? Yo, no; pero en mi época estudiantil veíamos jugar a los ingleses y es-

tonces me habían nombra-

do presidente de la Juventud Maurista, y se batía bien el cobre en aquella ciudad, bien conocida por su resolución en las circunstancias políticas comprometidas.

González Oliveros tuvo que apartarse del maurismo y recuperar su independencia.

¿Y eso por qué, don Wenceslao?

Por razones ajenas a mi inalterable veneración por la persona de don Antonio Maura y de jóvenes adeptos suyos, como Calvo Sotelo, Lequerica, Golcochea, Santos Eca, cuidando de apartar de ese grupo señero al siempre equivocado Ossorio y Gallardo, a quien Dios haya perdonado. De suerte que cuando llegó la Dictadura de Primo de Rivera me hallaba yo sin compromiso político de ninguna especie y desempeñando ya mi cátedra en la Universidad de Santiago.

El relato de don Wenceslao se mete en política, y hay que cambiar el tercio para llevar las cosas hacia temas más ligeros.

¿Y usted no jugó nunca al fútbol?

¿Cómo dice usted? Yo, no; pero en mi época estudiantil veíamos jugar a los ingleses y es-

tonces me habían nombra-

do presidente de la Juventud Maurista, y se batía bien el cobre en aquella ciudad, bien conocida por su resolución en las circunstancias políticas comprometidas.

González Oliveros tuvo que apartarse del maurismo y recuperar su independencia.

¿Y eso por qué, don Wenceslao?

Por razones ajenas a mi inalterable veneración por la persona de don Antonio Maura y de jóvenes adeptos suyos, como Calvo Sotelo, Lequerica, Golcochea, Santos Eca, cuidando de apartar de ese grupo señero al siempre equivocado Ossorio y Gallardo, a quien Dios haya perdonado. De suerte que cuando llegó la Dictadura de Primo de Rivera me hallaba yo sin compromiso político de ninguna especie y desempeñando ya mi cátedra en la Universidad de Santiago.

El relato de don Wenceslao se mete en política, y hay que cambiar el tercio para llevar las cosas hacia temas más ligeros.

les, que enarbolaban sus garrotas, pero de los que daba siempre buena cuenta la masa obrera campesina.

A los dieciocho años, don Wenceslao González Oliveros entra como redactor-jefe en el diario de Valladolid titulado "El Porvenir".

Era un periódico de carácter católico independiente, aunque ferozmente combativo contra el cacicato de Santiago Alba.

Para uno, todas estas cosas son tan antiguas como el mundo, y por eso no encontramos el resquicio por donde meter la pregunta.

Santiago Alba se apoyaba en las Casas del Pueblo y su mayor reclutamiento era entre las clases populares, hasta que Oscar Pérez Solís asumió la dirección del marxismo en aquella capital, declarándose también furiosamente anti-albista. Resultó de esta actitud una coincidencia fortuita con nosotros que deparó la derrota total de Santiago Alba a favor de los mauristas en unas elecciones de diputados a Cortes.

La verdad es que uno no sabe por donde se anda en esta conversación, y es mejor dejar al personaje por su cuenta.

Entonces me habían nombra-

do presidente de la Juventud Maurista, y se batía bien el cobre en aquella ciudad, bien conocida por su resolución en las circunstancias políticas comprometidas.

González Oliveros tuvo que apartarse del maurismo y recuperar su independencia.

¿Y eso por qué, don Wenceslao?

Por razones ajenas a mi inalterable veneración por la persona de don Antonio Maura y de jóvenes adeptos suyos, como Calvo Sotelo, Lequerica, Golcochea, Santos Eca, cuidando de apartar de ese grupo señero al siempre equivocado Ossorio y Gallardo, a quien Dios haya perdonado. De suerte que cuando llegó la Dictadura de Primo de Rivera me hallaba yo sin compromiso político de ninguna especie y desempeñando ya mi cátedra en la Universidad de Santiago.

El relato de don Wenceslao se mete en política, y hay que cambiar el tercio para llevar las cosas hacia temas más ligeros.

¿Y usted no jugó nunca al fútbol?

¿Cómo dice usted? Yo, no; pero en mi época estudiantil veíamos jugar a los ingleses y es-

tonces me habían nombra-

do presidente de la Juventud Maurista, y se batía bien el cobre en aquella ciudad, bien conocida por su resolución en las circunstancias políticas comprometidas.

González Oliveros tuvo que apartarse del maurismo y recuperar su independencia.

¿Y eso por qué, don Wenceslao?

Por razones ajenas a mi inalterable veneración por la persona de don Antonio Maura y de jóvenes adeptos suyos, como Calvo Sotelo, Lequerica, Golcochea, Santos Eca, cuidando de apartar de ese grupo señero al siempre equivocado Ossorio y Gallardo, a quien Dios haya perdonado. De suerte que cuando llegó la Dictadura de Primo de Rivera me hallaba yo sin compromiso político de ninguna especie y desempeñando ya mi cátedra en la Universidad de Santiago.

El relato de don Wenceslao se mete en política, y hay que cambiar el tercio para llevar las cosas hacia temas más ligeros.

¿Y usted no jugó nunca al fútbol?

¿Cómo dice usted? Yo, no; pero en mi época estudiantil veíamos jugar a los ingleses y es-

tonces me habían nombra-

do presidente de la Juventud Maurista, y se batía bien el cobre en aquella ciudad, bien conocida por su resolución en las circunstancias políticas comprometidas.

González Oliveros tuvo que apartarse del maurismo y recuperar su independencia.

¿Y eso por qué, don Wenceslao?

Por razones ajenas a mi inalterable veneración por la persona de don Antonio Maura y de jóvenes adeptos suyos, como Calvo Sotelo, Lequerica, Golcochea, Santos Eca, cuidando de apartar de ese grupo señero al siempre equivocado Ossorio y Gallardo, a quien Dios haya perdonado. De suerte que cuando llegó la Dictadura de Primo de Rivera me hallaba yo sin compromiso político de ninguna especie y desempeñando ya mi cátedra en la Universidad de Santiago.

El relato de don Wenceslao se mete en política, y hay que cambiar el tercio para llevar las cosas hacia temas más ligeros.

¿Y usted no jugó nunca al fútbol?

¿Cómo dice usted? Yo, no; pero en mi época estudiantil veíamos jugar a los ingleses y es-

tonces me habían nombra-

do presidente de la Juventud Maurista, y se batía bien el cobre en aquella ciudad, bien conocida por su resolución en las circunstancias políticas comprometidas.

González Oliveros tuvo que apartarse del maurismo y recuperar su independencia.

¿Y eso por qué, don Wenceslao?

Por razones ajenas a mi inalterable veneración por la persona de don Antonio Maura y de jóvenes adeptos suyos, como Calvo Sotelo, Lequerica, Golcochea, Santos Eca, cuidando de apartar de ese grupo señero al siempre equivocado Ossorio y Gallardo, a quien Dios haya perdonado. De suerte que cuando llegó la Dictadura de Primo de Rivera me hallaba yo sin compromiso político de ninguna especie y desempeñando ya mi cátedra en la Universidad de Santiago.

El relato de don Wenceslao se mete en política, y hay que cambiar el tercio para llevar las cosas hacia temas más ligeros.

¿Y usted no jugó nunca al fútbol?

¿Cómo dice usted? Yo, no; pero en mi época estudiantil veíamos jugar a los ingleses y es-

tonces me habían nombra-

do presidente de la Juventud Maurista, y se batía bien el cobre en aquella ciudad, bien conocida por su resolución en las circunstancias políticas comprometidas.

González Oliveros tuvo que apartarse del maurismo y recuperar su independencia.

¿Y eso por qué, don Wenceslao?

Por razones ajenas a mi inalterable veneración por la persona de don Antonio Maura y de jóvenes adeptos suyos, como Calvo Sotelo, Lequerica, Golcochea, Santos Eca, cuidando de apartar de ese grupo señero al siempre equivocado Ossorio y Gallardo, a quien Dios haya perdonado. De suerte que cuando llegó la Dictadura de Primo de Rivera me hallaba yo sin compromiso político de ninguna especie y desempeñando ya mi cátedra en la Universidad de Santiago.

El relato de don Wenceslao se mete en política, y hay que cambiar el tercio para llevar las cosas hacia temas más ligeros.

coeses, y asistimos a la derrota que infligieron al Madrid Fútbol Club cuando acababa de ganar un campeonato nacional, hacia 1906. Pero salvo los estudiantes vascos, los demás permanecíamos sin comprender gran cosa de las delicias de las patadas a un balón.

No practiqué el fútbol, pero sí la esgrima en la sala de armas del maestro Pardini, profesor de la sala de la Academia de Caballería de Valladolid.

Este verdadero deporte, en el que tanto se despiertan los reflejos, la sangre fría y el triunfo de la mafia sobre la fuerza.

A los muchachos de aquel grupo que frecuentaban la sala de Pardini les parecía la esgrima más personal y, desde luego, más educativo, que asistir al deporte como espectáculo.

Rimaba bien con nuestro individualismo celtibérico. Llegamos a celebrar algunos asaltos amistosos con los cadetes de Caballería, formidables todos, ya dadas al olvido antiguas quimeras entre ellos y los universitarios.

Y usted, ¿qué tal era como tirador, don Wenceslao?

Llegué a tener el segundo premio de espada.

Ahora me adentro por el lado de la literatura, puesto que su juventud estudiantil transcurrió en Valladolid, ciudad donde siempre ha existido un grupo de poetas y escritores notables que mantenían el ambiente cultural vallisoletano.

No hay que decir que en aquella tierra de poetas éramos numerosísimos los que hacíamos nuestros pinitos, viviendo muy atentamente la vida literaria, presidida allí, entonces, por el gran patriarca don Narciso Alonso Cortés, verdadero animador y progenitor de generaciones de literatos castellanos, investigador infatigable y siempre certero, que publicaba revistas importantes con trabajos incluso filológicos, en cuya sección colaboré yo con un "Poema del Azor", en castellano del siglo XIV, que me costó un trabajo impropio de orden técnico.

Usted ganó el premio de honor en unos Juegos Florales que se celebraron en Lugo...

Sí, es verdad. Y por cierto que con gran estupefacción por mi parte.

Insistimos en el ambiente cultural y literario de Valladolid.

Con decirle a usted que todos los años solía recalar Unamuno en Valladolid, atraído por la importancia, nada trivial, de escritores y literatos vallisoletanos. Tenía importancia especial la tertulia que presidían Pardo y José María de Cossío en el Círculo de la Victoria. Por cierto que en la clase de Derecho Civil de don Calixto Valverde leí yo a hurtadillas los "Ensayos", de Montaigne, en edición facsimil, preciosa, que me prestó José María de Cossío.

Me dice también don Wenceslao que por aquellos tiempos hacían estragos en la intelectualidad vallisoletana las traducciones francesas de las obras de Federico Nietzsche.

En uno de esos imprevistos incisos, don Wenceslao abandona el hilo de su relato biográfico para contarme cómo tuvo que ver en una cuestión en la que figuraba el nombre de Lerroux.

Entré en la Universidad de La Laguna, recién fundada, don-

de acudí a tomar posesión. En el mes de septiembre inmediato, cuando me disponía a acudir a los exámenes de esta fecha, me vi retenido en Cádiz por un temporal que imposibilitaba la navegación.

González Oliveros comunicó telegráficamente su situación al rector de la Universidad de La Laguna, quien le contestó con otro telegrama, amabilísimo, en el que le concedía un permiso de quince días.

De esta forma me evitaba el viaje, ya que era inminente mi traslado a la Universidad de Santiago de Compostela. No supe hasta meses después que la razón de tanta amabilidad por parte del rector de la Universidad de La Laguna era que don Alejandro Lerroux, que se había pasado el verano en Canarias para despistarse, había hecho en ese mes de septiembre la carrera de Derecho allí de una sola sentada y, conocedor de mis antecedentes, temía que yo le suspendiera y le estropeará el proyecto.

Parece ser que Lerroux murió con el deseo de captar a González Oliveros cuando fue ministro durante la República.

Reiteró sus invitaciones a que yo ingresara en su partido, todo ello sin más que recordar que yo le hubiera suspendido con toda tranquilidad de no haberme respondido adecuadamente a los exámenes de mi asignatura. Lo interpretó como una prueba de honor.

Años después se lo recordaría en París, cuando siendo Lerroux ministro de Asuntos Exteriores, a su regreso de Ginebra, celebró una conferencia de Prensa para todos los corresponsales españoles e hispanoamericanos.

Acudí yo con Mariano Daranas, el gran periodista, que representaba entonces al "ABC" en París, teniendo yo la corresponsalía de "El Debate". Nos mandó Lerroux ponernos por orden alfabético de los títulos de nuestros periódicos, con lo que vinimos a estar juntos Daranas y yo, prosiguiendo el corro con otros periodistas hispanoamericanos.

Don Wenceslao González Oliveros me acompaña hasta la puerta y por el pasillo va terminando la anécdota de la que fue protagonista con Lerroux en París.

Fué entonces cuando se centró conmigo, con muy caballerosa cortesía, y se me lamentó de haber sido mal interpretado en alguno de sus escritos y discursos que habían pasado tristemente a la historia, como el famoso artículo "Remember", que desató la "semana sangrienta" de Barcelona, en el que había excitaciones del calibre de aquella de "levantad el velo de las novelas...", etc., etc., dirigidas a los "jóvenes bárbaros".

González Oliveros, que ha sido siempre un hombre de posiciones claras y además, valiente, se le recriminó. Lerroux le contestó: —¡Ya ve usted lo que es la incompreensión española! ¡Yo no quería aludir más que al problema demográfico y a la posibilidad de que España pueda llegar a tener cuarenta millones de habitantes!

Don Wenceslao González Oliveros vuelve a su despacho hasta las tres de la tarde.

(Continuará.)

ARCO de CUCHILLOS



Adios... La Elipa

Otro café que se va. Los cafés desaparecen como se destruyeron los hongos y los «canottiers».

Un terremoto social se tragó la vida estúpida del «dólar niente», y entre tanto escenario como se vino abajo, todavía alcanza el coletazo al último vestigio que pervivía de aquella época: los cafés.

La motorización dispersa y hace amar la carretera, mucho más sano y divertido que escuchar tontería a don José sentados en divanes de terciopelo, entre humareda de mal tabaco y gorgoros.

Ahora le ha tocado el turno a La Elipa. No sabemos qué pondrán allí, pero suponemos no será un Banco, porque el local no reúne condiciones.

Antes las parejitas se amaban en los cafés; ahora, se van en una moto. Entonces, si los cafés no sirven para charlar de política, o de la guerra, o del amor, ni siquiera para tomar café, bien desaparecidos están.

R. ORTEGA LISSON

NOTAS DE SOCIEDAD

ENLACE MARINO GARCIA-GONZALEZ GRINON

En la iglesia parroquial de San Lorenzo se ha celebrado el enlace matrimonial de la señorita Natividad González Grifón con don Alberto Mariño García.

Fueron padrinos la señorita María González Grifón, hermana de la novia, y don Francisco Mariño García, hermano del contratante.

Firmaron como testigos don Fernando Mariño Luque, padre del novio, y don Basilio González Grifón, hermano de la novia.

Los nuevos señores de Mariño han salido para Palma de Mallorca.

La Cruz Roja, el Patronato Nacional Antituberculoso y la Lucha contra la Lepra tendrán tu ayuda si juegas en la lotería del 5 de octubre.



Al aparato

Por F. Ramos de Castro

¡DIGA...! ¡DIGA...!

—¡Oiga, oiga...! —¡Al habla! —¿Es usted la «Tabla»?

OFICIOS INVISIBLES

—¿Se puede? —Pase. —Vengo con esta tarjeta de recomendación del teniente de alcalde del distrito para rogarle que envíe usted un oficial a mi casa, porque a causa del viento se nos han roto seis cristales del balcón y por la noche nos morimos del ventarrón que entra...

HOY

Información religiosa

1 de septiembre, jueves. Nuestra Señora de la Cnta. Nuestra Señora de la Fontcalda.— Santos: Gl, abad; Donato, Félix, hermanos; Ferenciano, obispo; Anmón, doctor; Leto, Régulo, Prisco, Vicente, mártires; Ana, Victorio, Constancio, Lupo, Sixto, obispos; Verena, virgen; Josué y Gedeón.

Avisos varios

EL 11 DE SEPTIEMBRE FINALIZA EL PLAZO PARA REVISAR LOS PERMISOS DE CONDUCIR

La Jefatura Central de Tráfico recuerda a los titulares de los permisos de conducir vehículos de motor cuyo documento esté fechado entre el 1 de enero de 1951 y el 11 de octubre de 1957 que el próximo día 11 de septiembre finaliza el plazo para solicitar la revisión por correspondencia, conforme a las normas establecidas y suficientemente divulgadas.

VISITA AL SANTUARIO DE LA FUENCISLA

Acción Española de Palabra Culta y Buenas Costumbres, de Madrid, realizará una excursión a Segovia en unión de los alumnos de sus clases nocturnas gratuitas para obreros.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer es el 478.

Horas en que se verá, hoy y mañana, el «Eco I» desde Madrid

Hoy, 7,21 de la tarde, norte de la ciudad, 84 grados NE. 9,27 de la tarde, norte de la ciudad, 58 grados NE. 11,33 de la noche, norte de la ciudad, 74 grados SE.

Ha fallecido don Eduardo Bermúdez Vázquez, decano de la Asociación de la Prensa

Confortado con los auxilios espirituales, dejó de existir ayer en Madrid, a los ochenta y dos años, don Eduardo Bermúdez Vázquez, decano de los periodistas madrileños, que desde el fallecimiento del último de los fundadores, don Prudencio Rovira y Pita, ocurrido hace meses, ocupaba el número 1 en las listas de la Asociación de la Prensa.

Cambio de domicilio de E. N. I. T.

El Organismo Oficial del Estado Italiano para el Turismo (E. N. I. T.) participa que a partir del día 1 de septiembre trasladará su domicilio social a la calle de Alcalá, 54, cambiando también su número de teléfono: 31-11-40.

Las fiestas de la Paloma

PROGRAMA PARA HOY A las once de la noche, en la quermés de las Vistillas, gran fiesta de juventud. Continúa la elección de Señorita Fotogénica 1960 y las finales de artistas noveles. Concurso de calypso.

ASKAR es mejor

LA GRAN TABERNA DE APARICIO RESTAURANTE VALVERDE, 5

UN RUEGO

¡Ritmo, ritmo, ritmo, ritmo...! ¡El ritmo me está matando! ¡Chundarata, chundarata, chundarata!... ¡Apena el ánimo! Dicen que la melodía fruto es de tiempos pasados; que hoy el ritmo es lo que impera, ¡la samba, el calypso, el mambo!...

(Mi ruego a los directores de programas de las radios...)

—¿A qué va a dedicar usted al niño? —A fumista o a vidriero... —¡Pero hombre...! ¡Eso no es ninguna carrera!



Sólo para extranjeros

Por Luis A. BERENGUELA

La culpa fué de aquel bendito trago...

Los vinos españoles tienen fama de buenos. Eso todos lo sabemos. Pero ayer lo supo un súbdito inglés. Y le costó bien caro. Tenía que volar en un avión de la tarde. Su destino: Palma de Mallorca.

SE PASEAN POR EL PRADO

Lo entrevisté en el transcurso de su primera mañana madrileña. Vestía un correcto traje azul, camisa blanca, zapatos negros y una imponente corbata de seda natural italiana. Se llama Emilio Filippi Muratto, tiene treinta y dos años de edad, es casado y es director del diario «El Sur», de Concepción (Chile). Filippi no conocía España. Sin embargo, ya al llegar tenía una clara visión de su presente y una aún más clara de su pasado.

puedo asegurar que España es el más conveniente para practicar el turismo. Los precios por los cuales se rigen los hoteles de Madrid, por poner un ejemplo, son tres veces más bajos que en cualquier otro país.

—¿Y el clima? —Yo no lo he extrañado. El calor es igual al de mi ciudad en verano: agradable. —¿Cuáles son sus proyectos para hoy? —Antes que nada, visitar el Museo del Prado. Luego, recorrer lo que más pueda. Quiero poder también presumir de que he descubierto los encantos de esta incomparable ciudad.

SOPLO AL OIDO

Si a usted le gustan las langostas, tiene ahora una excelente oportunidad para «quitarse el gusto». Por vía aérea llegaron ayer a Madrid, procedentes de las Canarias, 16 cajones de estos crustáceos, los que pesaron nada menos que 246 kilos.

Lo que hace y no hace un turista correcto \* Un turista correcto no compra una pareja de canarios en la Gran Vía para llevárselos como «souvenir» a su gato. \* Un turista incorrecto se lustra los zapatos con la toalla de su hotel para ahorrarse las cuatro «pesetillas».

GLOBE TROTTER

Procedente de Túnez llegó anoche a Barajas la actriz venezolana Maritza Caballero, quien viene a reestrenar en el teatro Infanta Beatriz la obra «Maribel y la extraña familia».

Para hoy se encuentra anunciada la llegada de la actriz chilena Kanda Jaque de Mundi, quien viene a participar en la filmación de la película «La paz empieza nunca», que está basada en la novela de Emilio Romero.

# «LA INFLUENCIA COMUNISTA EN EL CONGO ES CONSIDERABLE»

«Es una utopía el proyecto de federación de los ESTADOS DE AFRICA»

Declaraciones del Presidente de Liberia a su llegada a Barcelona

BARCELONA, 31.—A bordo del trasatlántico español «Monte Ulia» esta madrugada arribó a Barcelona el Presidente de la República de Liberia, Mr. William V. C. Tubman, acompañado de su esposa a hijos.

Esta mañana, a las diez, las autoridades barcelonesas y otras personalidades se han trasladado a bordo del buque, con el fin de cumplimentar al ilustre visitante.

Con el alcalde de la ciudad, don José María de Porcioles, dieron la bienvenida a Mr. Tubman el gobernador civil, almirante jefe del Sector Naval; embajadores de Liberia, Francia y Holanda; embajador de España en Liberia y otras autoridades y representaciones.

Tras los saludos de ritual, Mr. Tubman manifestó su satisfacción por hallarse en Barcelona, y en la recepción que les ofreció, el Presidente de Liberia conversó con los periodistas, desta-

cando las atenciones recibidas por parte de las autoridades de cuantos puertos españoles ha hecho escala. Manifestó que las relaciones entre su país y el nuevo Estado del Congo son en extremo cordiales hasta el punto de que Liberia mantiene allí un embajador.

Al preguntársele de quién se sentía Liberia más cerca, si del Gobierno central de Leopoldville o del Gobierno autónomo de Kautanga, el Presidente dijo que su país se mantiene al margen de esta cuestión, puramente interna de los congoleños. Añadió que la posición de Liberia se basa únicamente en la legalidad y en la justicia.

Preguntado si consideraba que los congoleños no estaban preparados para la independencia, señaló que en realidad los conflictos del Congo no se deben a la posible premura de independencia, sino a la invasión de

ideologías extremas de Oriente a Occidente. Añadió que, según parece, la influencia comunista es bastante importante.

Mr. Tubman afirmó que él pensaba en que era posible la creación de una federación de todos los Estados africanos se le antojaba una utopía.

Esto no es fácil—añadió—en primer lugar, porque en un país como Liberia, que tiene dos millones de habitantes y unas 43.000 millas cuadradas, se hablan 28 dialectos distintos.

Finalizada la entrevista, el Presidente liberiano asistió a la recepción ofrecida en honor de las autoridades barcelonesas, visitando después la ciudad, y a la una de la tarde, el embajador de Liberia en España ha ofrecido a la familia del Presidente un almuerzo íntimo.

Esta tarde la dedicarán al descanso y mañana parten, en tren especial, con destino a Suiza. (Mencheta.)

## España, invitada oficialmente a participar en la feria de Nueva York

Se celebrará en el año 1964

Una Delegación formada por seis personalidades norteamericanas, representantes de la Feria Mundial de 1964 en Nueva York, presidida por el que fue gobernador del Estado, Mr. Charles P. Letti, llegará a Madrid el 4 de septiembre, para invitar oficialmente al Gobierno de España a participar en la Feria.

El grupo visitará también a Turquía, Grecia, Austria, Checoslovaquia, Italia y Portugal, para hacer similares invitaciones.

Forman parte del grupo dos ex embajadores norteamericanos, Mr. John F. Simmons, vicepresidente de la Comisión, que estará a cargo de las relaciones extranjeras durante la Feria, antiguo jefe de protocolo y embajador de los Estados Unidos en Ecuador y El Salvador, y Mr. Angier Biddle Duke, que estuvo en la Embajada de los Estados Unidos en Madrid y fue luego embajador en El Salvador.

Los comisionados de la Feria pasarán cuatro días en Madrid, durante los cuales presentarán sus respetos a altos funcionarios de los Ministerios de Asuntos Exteriores y Comercio. Llegan a Madrid procedentes de Roma y saldrán con dirección a Lisboa el 7 de septiembre.

Los otros tres miembros del grupo son Mr. Williams A. Berns, director de Comunicaciones de la Feria; Mr. Thomas J. Deegan Jr., perito en relaciones públicas, y Mr. Peter Grimm, antiguo ministro y director de la Administración de Cooperación Internacional de los Estados Unidos (I. C. A.) en Italia.

Con tal motivo, los presidentes del Consejo Superior de las Cámaras Oficiales del Comercio, Industria y Navegación de España y de las Cámaras Oficiales del Comercio y de la Industria de Madrid ofrecerán una recepción a esta Delegación norteamericana, que tendrá lugar en el domicilio de la Cámara de Comercio (plaza de la Independencia, número 1), el día 5 de septiembre, a las siete treinta de la tarde, en la que los delegados explicarán lo que va a ser y la importancia que va a revestir este certamen con carácter de exposición universal, dedicado a los aspectos cultural, comercial e industrial de los países participantes, y a cuyo acto invitan expresamente a asistir dichas corporaciones a los comerciantes e industriales madrileños que en ello tengan interés.

# CARTELERA de ESPECTÁCULOS

## TEATRO

Funciones para mañana

**ALCAZAR.** — (Refrigerado. Revistas Ramón Clemente.) 6,45-10,45: Un matracón en Nueva York (Mañón Román, maestros Alonso y Guerrero; Juanito Navarro, Addy Ventura, Lina Morgan, Rubens García). ¡Risa sin pausa!

**BEATRIZ.** — Mañana, jueves. 11 noche, reaparición de la compañía de Maritza Caballero, con Maribel y la extraña familia, de Miguel Mihura (más de 1.000 representaciones en toda España).

**CALDERON.** — (39-13-33. Compañía revistas Manuel Paso.) 7-11: Mis dos maridos (Carmen Escribano y Rafael López Somoza).

**COMEDIA.** — (Cía. Actores, Radio Madrid.) 7-11: Clamoroso éxito del sainete, original de Antonio Calderón y Eduardo Vázquez, titulado Su abuelita, la pobre, con Pedro Pablo Ayuso, Matilde Conesa, Juanita Ginzo, Matilde Vilariño, Joaquín Peláez, Selica Forcal, Julia Delgado Caro, Fernando Dicenta, Ramiro Muñoz y Carmen Martínez con Antonio Alfonso Vidal Dirección. José Franco.

**ESLAVA.** — (31-19-64.) Aire acondicionado. 7-11: Mercedes Prendes en Los padres terribles, de Jean Cocteau. Dirección: Modesto Higuera. Dice la crítica de «A B C»: «Es el drama del amor, que pesa sobre cada uno como una fatalidad».

**FUENCARRAL.** — (Cía. revistas Venancio Moreno, Paquito de Osca, Eugenia Roca.) 7-11: Chacha-cha, con la supervedette Marinette. Butaca, 25 pesetas.

**LATINA.** — (Antonio Garisa, Mary Begoña, Armonia Montez.) 7-11: Tu mujer es cosa mía. Butaca, 35 pesetas.

**MARAVILLAS.** — (Cía. Lírica Encarnación Ruiz.) 7: Doña Francisquita (Pilarín Álvarez, Matilde Vázquez, Jesús Aguirre). Molinos de viento (M.ª Antonia García, Pedro Ayala). —11: La canción del olvido (Encarnación Ruiz, Antón Navarro). Dos últimas semanas.

**PLAZA DE LA VILLA DE PARÍS.** — (Junto a las Salesas.) 11 noche: El Ayuntamiento de Madrid presenta a la Cía. Teatro de Humor en Es mi hombre, de Arniches, con Roberto Font, Gracia Morales, Vicky Lagos. Dirección, Pérez Puig. Precios populares. Localidades con cinco días. Taquillas en Cibeles, glorieta de Bilbao y plaza de París.

**RECOLETOS.** — 2 de septiembre estreno: Nacida ayer, de Garson Kanin.

**REINA VICTORIA.** — 7-11: 147-148 representaciones de Trampa para un hombre solo, con María Asquerino, Guillermo Marín, Ángel de la Fuente y la colaboración extraordinaria de Antonio Vico. Director, José Osuna.

**SARAS DE FIESTA**

**BIOMBO CHINO.** — (Musical y cha-ya. Isabel la Católica, 6. Tel. 48-50-85.) Inauguración 1.ª de septiembre. 7 tarde, 11,15 noche: Ballet Biombo, Zouki, alambrita internacional; Trio Capricho Español; orquestas; Pino di Rosa y Juanito Sánchez. A las 12,30, espectáculo típico español; ¡Cene, baile, beba y presencie las mejores atracciones internacionales por 125 pesetas!

**FLORIDA PARK.** — (36-00-28 y 36-41-51.) Presenta tarde y noche, Alfredo Alarín Show, Los tres de Castilla, Ballet Mosaico de España, orquesta; Orfeo Negro.

**JARDIN TEQUILA.** — (Sala de fiestas, restaurante, piscina. Arturo Soria, 146. Teléfonos 45-10-88 y 45-94-85.) Éxito del mejor cuadro flamenco y dos magníficas orquestas.

**JHAY.** — Presenta el magnífico espectáculo americano Chuck Wider Show.

**LA RIVIERA.** — (Junto al Puente de Segovia. Tel. 41-31-89.) Tarde y noche, Trio Maras, Trio Gerardi y la estrella egipcia Kuprah. Ballets y orquestas.

**MOULIN ROUGE.** — (Molino Rojo Tribulete, 16.) Típicas atracciones 12 noche espectáculo típico español

**TEYMA.** — (Perfecta refrigeración, 18.) Presenta tarde y noche a Pilarín Arlés, Perla Azul, Jannal, Ballet Jerry Girls, Reyes Vargas y la maravillosa bailarina internacional Sita Valsavina. Dos magníficas orquestas.

**TORRES BERMEJAS.** — Restaurante, Parrilla flamenca. (Mesonero Romano, 15. Tfno. 21-20-41.) Mario Maya, Trini España, Maruja Baena.

**VILLA VICTORIA.** — (Piscina, Restaurante, Sala de fiestas, Cascajera Aragón, 314. Ballet Sonia Handerson.

**YORK CLUB.** — (47-12-48.) Presentación de Noches de Manhattan.

**REAL CINEMA.** — (Refrigerado.) 7-11: Historia de un conde-

**ALBENIZ.** — (Refrigerado.) 6,45-10,45: Segundo grandioso espectáculo Cinerama Holiday (apto todos los públicos). Precios populares verano. Últimas semanas.

**AVENIDA.** — (21-75-71.) 7-11: Mi último tango (Sara Montiel, Maurice Ronet, Isabel Garcés). Eastmancolor.

**BARCELÓ.** — 7-11: Harry Black y el tigre (Stewart Granger). Cinemascope.

**BENLIURE.** — 7-11: El campeón y la bailarina. Eastmancolor. Autorizada.

**CALLAO.** — (Refrigerado.) 7-11: Tierra de violencia (R. Ryan, V. Mayo, J. Hunter). Cinemascope. Color.

**CAPITOL.** — (Refrigerado.) 7-11: Los cuatrocientos golpes. ¡El célebre film de François Truffaut!

**GRAN VIA.** — (Refrigerado.) 7-11: La ley de los fuertes (Charlton Heston, Anne Baxter, Gilbert Roland). Vistavisión. Color.

**LOPE DE VEGA.** — (Refrigerado.) 47-20-11. 7-11: El árbol del ahorcado (Gary Cooper, María Schell, Karl Malden). Technicolor. 3.ª semana.

**MADRID.** — (Plaza del Carmen. Telf. 21-56-94.) 7-11: Nudo, Imágenes, El diario de mi madre (Marga López). Eastmancolor.

**MARVI.** — (Refrigerado.) 7-11: El campeón y la bailarina. Eastmancolor. Tolerada.

**PALACIO DE LA MUSICA.** — 7-11: La quinta (Ana Mariscal). Autorizada.

**PAZ.** — (Refrigerado.) 7-11: Titanes de la montaña (Sterlyn Hayden, Vera Ralston). Color.

**POMPEYA.** — (Refrigerado.) 7-11: La bella mentirosa (Romy Schneider). Color.

**REAL CINEMA.** — (Refrigerado.) 7-11: Historia de un conde-

# LA GUAPA DE HOY



Desconcertante chica. Muy bonito el jersey a rayas. El pelo se le cae por la frente. Los dientes, blancos, aprietan el labio. Se va a reír de un momento a otro por ese chiste que usted le hubiese contado si no fuese de papel de periódico. En fin, que se llama Danielle Gaubert, francesa, y que ha desaparecido de su domicilio. No nos extraña, pese a que las francesas siempre dan explicaciones. (Menos algunas, como ésta.)

## CONCURSO FOTOGRAFICO: ¡MI VERANEO FELIZ!

Nombre y apellidos .....

Dirección .....

Foto obtenida en .....

Título o leyenda .....

NOTA.—Las fotografías en papel blanco brillante, tendrán un tamaño mínimo de 13 por 18 y máximo de 24 por 30 centímetros. No se admitirán en color.

Se crea un premio semanal de QUINIENTAS PESETAS para la mejor fotografía de su veraneo.

Para poder participar en este concurso es indispensable recortar este cupón y pegarlo al dorso de cada fotografía. Dirigid vuestros envíos, bajo sobre, al diario PUEBLO, apartado 517, con la indicación: «Para el concurso fotográfico ¡MI VERANEO FELIZ!»

MAÑANA JUEVES, 11 NOCHE

**Maritza CABALLERO**

Y TODA SU GRAN COMPAÑIA DE LA TEMPORADA ANTERIOR VUELVEN AL

**TEATRO BEATRIZ**  
DESPUES DE UNA GIRA TRIUNFAL CON LA MEJOR COMEDIA DE MIGUEL MIHURA

**Maribel y la extraña familia**

MÁS DE MIL REPRESENTACIONES EN TODA ESPAÑA

# EL BIOMBO CHINO

ISABEL LA CATOLICA, 6. Teléfono 485081 (Refrigerado. Temperatura ideal.)

**INAUGURACION**  
JUEVES, 1 DE SEPTIEMBRE

Tarde y noche presenta  
**BALLET "BIOMBO CHINO"**  
**ZOUKI**

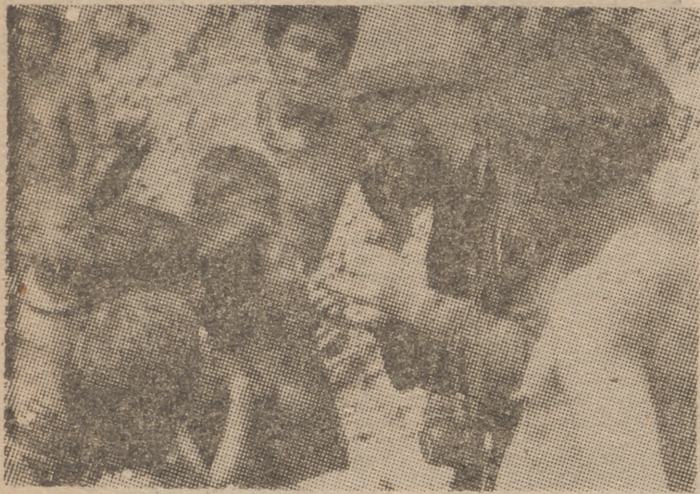
Maravilloso alambrita por primera vez en Europa.  
**TRIO CAPRICHIO ESPAÑOL**

Arte puro español.  
Y las grandes orquestas  
**PINO DI ROSA**  
E IL SUO COMPLESSO

**JUANITO SANCHEZ**  
Y SUS CATORCE PROFESORES

**¡CENAS AMERICANAS!**  
Cene, baile, beba y presencie las mejores atracciones internacionales por 125 ptas. (INCLUIDOS TODOS LOS IMPUESTOS)

Todos los días, excepto sábados, de 10,30 a 12. Después de esta hora no se servirá ninguna cena.



Primer beso de los motilonos al crucifijo. Tan eficaz fué este beso y el escapulario de la Virgen del Carmen que les impuse, que el motiloncito que está besando el Cristo ya no se separó más

La expedición que había partido por tierra se hallaba perdida en la selva. La brújula no obedecía a los deseos del padre Adolfo. La misma mañana en que fueron divisados desde el helicóptero se celebró una misa de comunión general. De un momento a otro podía caer en cualquier trampa de la selva o en manos de los indios.

"Volábamos a ras de los árboles—cuenta el padre Romualdo de Renedo—, buscando a los que marchaban por tierra. Los encontramos cuando atravesaban el río que el padre Adolfo—lo supimos después—había bautizado con el nombre de Magdalena, en honor a la festividad del día."

Desde el aire se les marcó la ruta que debían seguir para llegar al primer bohío motilón.

"Vimos cómo empezaban a andar por uno de los caminos abiertos por los indios. Son sendas que parten de sus bohíos en sentido radial, para llegar hasta los ríos o los cazaderos."

#### Flechas clavadas en el camino

"Seguimos la senda durante bastantes minutos, comprobando a cada momento, con la brújula, la exactitud de la dirección. No tardamos en encontrar clavada, en medio del camino, una flecha. La señal de prohibición de seguir adelante era bien clara. Nos preparamos. Los indios yucpas que nos acompañaban se repartieron los regalos que íbamos a entregar a los motilonos. Yo, como jefe de la expedición, abría la marcha; detrás de mí, un niño indio, de doce años, para que los motilonos vieran que íbamos en son de paz; detrás, Chibío, para alertarnos en caso de que los indios lanzasen gritos de guerra, que Chibío podría reconocer; después, el padre Epifanio de Valdemorilla con el resto de los expedicionarios."

La expedición avanza con la seguridad que le inspira la protección de los misioneros. Una protección que estaba en manos de Dios. Pero esto sólo lo saben los padres Adolfo y Epifanio. Los demás miran a los ojos de los capuchinos, que permanecen inalterables.

"Pocos metros más adelante, tres flechas más, clavadas también en el camino, nos avisaban de la cercanía de algún poblado. No tardamos en oír voces de gentes que hablaban como canturreando. Siguiendo la dirección de las voces encontra-

mos el primer bohío motilón. Sentimos la emoción del vacío entre la vida y la muerte."

#### Ayuda desde el aire

Mientras, por el aire, el padre Romualdo había preparado la entrada de la "infantería misionera" en el bohío.

"Percibimos el susto que les embargaba por la presencia de las flechas clavadas en la tierra. Volamos sobre el bohío—a unos veinticinco kilómetros de la misión—varias veces. Dimos cinco o seis pasadas, arrojando nuestras "bombas de paz", que, en este caso fueron providenciales, porque se hallaban examinándolas cuando el padre Adolfo y los suyos se acercaban al rancho. Los gritos que oyeron, y que les sirvieron de guía durante los últimos metros, eran las exclamaciones de júbilo que los indios lanzaban ante los paquetes que nosotros les arrojábamos. Esto ocurría alrededor de la una de la tarde. Antes, hacia ya unas horas que el padre Vicente y yo habíamos bajado a otro rancho motilón, veinte kilómetros más adentro."

Primer abrazo a los indios

El padre cuenta así la experiencia: "A las diez y cuarto de la mañana volábamos sobre el rancho. Tiramos varias bombas, y los indios las recogieron, haciéndonos señales para que bajásemos. Descendimos. Todo se movía con el viento de las hélices. Cuando el helicóptero se posó en tierra, todos los motilonos se escondieron en la selva. El piloto me dice entonces: "Padre, puede usted bajar." Embargado por la emoción del momento, no acertaba a soltarme del cinturón de seguridad. Me ayudó el piloto y salté a tierra como una liebre. Para entonces se había ido acercando un viejecito motilón canoso—el único que he visto así entre los indios—. Y fué a este indio a quien le di ese primer abrazo con que había soñado durante tantos años..."

#### Solo con los motilonos

Son momentos en que el padre Romualdo no se entera de lo que ocurre a su alrededor. Los indios han empezado a acercarse, mientras el piloto levanta el vuelo para "observar", desde el aire, lo que va a ocurrir a continuación: "Me sacó de mí "embohamiento" la llegada del otro helicóptero, en el que viaja-

## La civilización establece contacto con los indios

# MOTILONES

ba el padre Vicente. Dieron una pasada, y cuando vieron que los indios no me "afelataban" con sus machetes, como tantas veces habíamos comentado que podría ocurrir, descendieron y me ayudaron en la maravillosa tarea de imponer los escapularios de la Virgen del Carmen y de dar a besar nuestros crucifijos. No besaban, porque desconocen el gesto del beso. Escupían. Pero el acto significa que besaban a Cristo, aunque no supiesen quién era. El crucifijo no les asustó, como me temía. Al contrario, mostraron simpatía hacia él."

Asegura el padre Romualdo que con todo lo que pasó después habría para escribir una novela. Y que alguien ha pedido una condecoración para los "héroes".

"Pero no creo que nos la den. Nuestra mejor recompensa es que nuestra acción haya sido grata a los ojos de Dios."

#### "Somos buenos amigos"

En el otro rancho, el padre Adolfo de Villamañán y sus expedicionarios sienten esa emoción que brota cuando se está entre la vida y la muerte. Los indios acaban de darse cuenta de la presencia de los extraños. El aire es cruzado con la señal de la cruz. Las puertas del bohío permanecen cerradas.

"Después de unos minutos de espera angustiosa, me acerqué a una de las mirillas del rancho y grité con los brazos abiertos: "Atrebe dobo kubi Chomsi." (Somos buenos amigos.) No debieron entenderlo. Huyeron hacia la selva y sólo una mujer se detuvo ante la vista del niño que con nosotros viajaba. Le mostramos los regalos. Algún otro se acercó y, comprobando nuestro aspecto inofensivo y halagados por los obsequios, fueron llamando a los demás..."

#### Gran pudor natural en las mujeres

Seguimos un ritmo paralelo de los relatos. Así creemos poder ofrecer una versión de conjunto ciñéndonos al espíritu de "guaración combinada" realizada por los capuchinos leoneses misioneros en El Tukuku. Volvemos, pues, con los padres Romualdo y Vicente, que horas antes habían aterrizado en otro bohío idio.

"Resumiendo las variadísimas impresiones que recibimos—explica el padre Romualdo—, les diré que tuvimos momentos de emoción desbordante, de alegría inmensa y de miedo grandísimo. Varias veces nos convencimos de que había llegado nuestra última hora, y nos preparamos para ello. Pero Dios nos ayudaba. Palpamos la mano bondadosa de la Providencia, que guiaba todos

nuestros movimientos, por que cualquier paso en falso hubiese sido fatal.

Los indios de otros ranchos, recibida la noticia, se acercan al bohío donde se encontraban los misioneros. Deponen sus armas y hacen gestos de amistad. Algunos llevaban otras señales de perdigonadas disparadas por los blancos de las haciendas. "Sólo encontramos dos leprosos y varios con carete (enfermedad de la piel). Hay más mujeres que hombres, y éstos son más fuertes y altos que ellas. Las mujeres tienen un gran pudor natural. No vimos ninguna mujer, ni siquiera niña, completamente desnuda. Todas visten, de medio cuerpo para abajo, una especie de "coricha" (falda de algodón silvestre hasta media pierna), tejida por sus manos."

Los momentos de ansiedad no desaparecen:

"Durante esos días debieron matar a algún indio. Lo notamos en las miradas de todos. Algún peligro nos amenazaba..."

Angel RIOS



Los pequeños indios motilonos que desde hacía varios años vivían con los frailes. Chibío, el mayor, acompañó a los expedicionarios. El pequeño murió hace unos meses. En la fotografía les acompaña un jefe del Ejército de Venezuela y uno de los padres de la Misión.

## EL ULTIMO MAESTRO DEL MARFIL QUE HAY EN MADRID

### Empezó torneando bolas de billar Un colmillo: ochenta kilos y treinta y cinco mil pesetas

EL marfil ha sido desde siempre material elegido por artistas. Y este siempre llega hasta la prehistoria. Así lo confirman las figuras de las habitaciones lacustres de Suiza. O las cavernas de Dordonya. Pero esta cadena, ininterrumpida, tiene en Madrid un único eslabón. Severiano Rodríguez, decano del marfil en nuestra capital. El último maestro en el oficio.

En su taller, pequeño, más bien rincón, se dan cita tallas de todos los tamaños. Son testigos de cuentos orientales. De leyendas asiáticas. De momentos de amor. Son sueños hechos marfil.

Severiano sigue en su trabajo.

—¿Desde cuándo?

—Hace cincuenta y tres años.

Empecé a los once en una fábrica de bolas de billar. Estaba en la calle de San Felipe Neri. Se le llamó El Elefante. Al frente de ella estuve con el dueño durante siete años. A los dieciocho me encargué de otra, en la calle de Zaragoza. Después me establecí por mi cuenta. Aquí donde me ve. Esto me gusta.

#### LAS BOLAS DE BILLAR SE TORNEABAN A MANO

—¿Cómo se hacían aquellas bolas?

—Iban torneadas a mano. Para ello nos ayudábamos de unos mandiles de madera, que admitían las tres cuartas partes. La otra quedaba libre. Era la que se estaba puliendo.

—¿Cuál es el procedimiento empleado ahora?

—Ya no se hacen de marfil. Las de pasta salen a mitad de precio. En unas ciento cincuenta o doscientas pesetas cada una. Además, no sufren tanto desgaste, y la reparación no ha de ser mensual.

—¿Cuántas bolas de billar salen de un colmillo?

—Es difícil que tres sean del mismo.

—¿Qué suele pesar uno de estos incisivos?

—Alrededor de cuarenta kilos. A veces llega a los ochenta.

—¿Y qué vale?

—El kilo, en bruto, se vende a quinientas pesetas. De él puede salir una figura de treinta y cinco a cuarenta centímetros de altura, como máximo. Si su forma se adapta a la curva natural, puede ser de un metro. Pero no es lo corriente.

#### EL VETEADO, PRINCIPAL DISTINTIVO DEL MARFIL

—¿Lo más difícil de conseguir con el marfil?

—Darle un aire exótico. Para nosotros es prácticamente imposible. Nos falta ese espíritu.

—¿Se hacen muchas imitaciones del marfil?

—Sobre todo con pasta. Es más barata y duradera. Algunas logran muy bien el parecido.

—¿Y cómo puede diferenciarse?

—Por el veteado. Aunque se haga en la pasta, siempre es distinto.

—¿Qué recomendaría usted a un cliente para mejor conservar una pieza de valor?

—Temperatura baja. En las casas donde las colocan cerca de la calefacción las dan una muerte segura. Se agrietan.

—¿Qué figuras son las más solicitadas?

—Crucifijos.

—¿Por qué clase de público?

—Generalmente, bien acomodado. Y caprichoso. Un cristo en marfil puede costar de quinientas a cinco mil pesetas.

—¿Cuánto tiempo para realizarlo?

—Dos semanas, aproximadamente.

#### DECADENCIA DEL MARFIL

—¿Cómo definiría su trabajo?

—Es una labor de artesanía y un oficio de tornero. Hoy ya se está mecanizando. Las fresadoras sustituyen a las manos del artifice. Pero no pueden hacerlo del todo. Siempre es necesario un repaso a la obra terminada. Un

retoque que deje el sabor del arte.

—¿Qué instrumentos se utilizan?

—Gubias, formones, limas y buriles.

—¿Se exigen unas cualidades al tallista del marfil?

—Sí, debe tener mucha afición. Conocimientos del dibujo y sentimientos artísticos.

—¿Existe afición entre los muchachos?

—No tanta como antes. He tenido cinco oficiales que ahora se han independizado. Unos, en Madrid, y los más, fuera. Creo que serán los únicos.

—¿Cuál fué la época de oro para el trabajo en marfil?

—Hace unos diez años. La afluencia de extranjeros aumentó la demanda. Ahora, sin embargo, no es tan grande. No sé el porqué.

Seguramente, don Severiano, es por la pasta.

—¿Desaparecerá entonces esta industria artesana?

—No puede acabar.

El viejo del marfil responde con una fe ciega. Llevado de su mismo entusiasmo. El que movió toda su vida de artifice. El último que tiene Madrid.

Mercedes CHEVELET

### IMPORTANTE

ESTUDIE RADIO-TV Y TRANSISTORES

Clases teóricas y prácticas en CEVO

SAN BERNARDO, 20



Grupo de caciques yucpas

ya todo ha pasado... con

**Calmanite**

**Vitaminado**

CONTIENE VITAMINA B<sub>1</sub>

LA TABLETA QUE DA BIENESTAR Y TONIFICA LOS NERVIOS



# DOMINGO ORTEGA, otra vez en los ruedos

Salió orejeado y recibió la más estruendosa ovación de la tarde. En su cuadrilla, el doctor Martín Urquijo (mozo de espadas) y el doctor Zumel (apoderado)

SANTANDER. (Crónica de nuestro enviado especial, Antonio D. Olano.)—Una nota de clarín,—desgarrada,—penetrante,—romper el aire con vibrante—puñalada...—Ronco toque de timbal...—Esta es la historia de un torero—el primero en el cartel de la XXXVII corrida benéfica en favor del Asilo de Ancianos Desamparados—que, cansado de cosechar glorias en los ruedos, un día dijo adiós al albero y otro día estuvo al filo de decirse lo a la vida. Esta es la historia emocionante del que ayer volvió a hacerse el amo, el maudón, el gallito, el dueño y señor del ambiente taurino, en su diálogo maravilloso—dialéctica del percal y la bravura del toro con el novillo que le tocó en suerte torrear. La emoción se adueñó del público cuando el "ronco toque de timbal..."—¡ay, ayer faltó ese Manuel Machado para cantarlo!—anunció la reaparición, en la presente temporada, de Domingo Ortega. Torero.

Tiene mucha poesía, encierra mucha humanidad la historia de los muchachos que pierden las ilusiones, de ilusiones plenas, con el primer fracaso, con la primera cogida, con la primera fallida esperanza en un tentadero. Es la más difícil carrera la del torero, porque el visado de entrada puede negarse en la aduana del estoque o la frontera de la muleta. Pero nada comparable con el volver de un torero de mito. Todas las palabras serían insuficientes—colocadas una por una por esos maestros de la pluma que ayer presenciaron la casi imposible y gran faena para describir el triunfo de Domingo Ortega. Ayer, nuevo en esta plaza, rebosante de público. La noticia, escuetamente, dice así: "Ayer, en Santander, se reveló un torero". Si ha sido el acontecimiento taurino más importante de la jornada, a él quisimos prestar nuestra atención desde el primer momento. Desde el despertar de Domingo Ortega, llegando la víspera de la corrida, procedente de San Sebastián y junto con su apoderado honorario, el doctor Mariano Zumel, y su mozo de espadas, también de honor, pero efectivo, Martín Urquijo.

UNA NOCHE EN VELA.—Durmió poco Domingo Ortega en su "suite" del "Real", mirador del Santander que da frente al Cantábrico, porque las horas se le hacían interminables. A las ocho de la mañana despertaba ya a sus amigos. Quedó mirando hacia el mar, montó una muleta y dijo: "¡Cómo pesa! ¡A ver si ya no tengo fuerzas para esto! De verdad, de verdad: os confieso que estoy con la misma ilusión que un novillero.

El doctor Zumel, ángel de la guarda en la enfermedad de su amigo el torero, me da ahora su diagnóstico, precisamente en estos momentos en que se dice que Ortega vuelve a los ruedos:

—Se encuentra muy bien físicamente. Mejor que cuando se retiró. Entonces estaba cansado y ahora está descansado. Estaba atorado antes y ahora lo que quiere es torrear. De todas maneras, si siquiera mi consejo no aldría más a los ruedos. En primer lugar, está tan cargado de gloria que para qué va a buscar más? No es el suyo un problema de edad. Pero yo prefiero al amigo mucho antes que al torero. El sabe muy bien, mejor que nadie, que no se torrea con fuerza, sino con la cabeza. Creo que es a Arriaga al que se le atribuyen casi todas estas frases, aquella que dice que el torero torrea "de cejas para arriba".

Domingo escucha las palabras de sus amigos, de las que yo quisiera ser únicamente taquígrafo por su belleza. De pronto, vuelve a respirar profundo, enseña al doctor Urquijo cómo se monta una muleta y exclama:

—¡Estoy con un espíritu de novillero! Lo primero que hice ha sido ir a la plaza para ver el novillo... Ahora vuelvo... Claro que ya torré en dos o tres fes-

tejos después de reponerme de mi enfermedad... En Madrid, en Cádiz, en Sevilla. Aquí vine por estos pobres ancianos, por el interés de mi amigo Ricardo Gandarias...

Martín Urquijo está más nervioso que el matador. Tomó muy en serio eso de mozo de espadas.

—Las últimas corridas de San Sebastián no las he visto. Las pase presenciando los movimientos de los mozos de espada. Vi cómo uno bebía agua del mismo vaso que entregaba al matador. Hablando de vaso, estoy preocupadísimo por el botijo. Hace un par de horas que lo he pedido y no lo traen. Oye, ¿cómo debo situar las espadas? Las muletas montadas al hombro, ya lo sé. Pero las espadas...

UNA VUELTA PROBLEMATICA.—La noticia que está en boca de todos y que yo mismo recogí es la de la vuelta de Domingo Ortega. Pero una vuelta a los ruedos, vestido de luces y comenzando por América.

—Las cosas las inventáis de pronto los periodistas y comienzan a aparecer tanto en los periódicos que el interesado se las cree y sigue lo que ha leído. Pero yo, de momento, y puedes decirlo bien claro para que no haya dudas, sigo diciendo que no pienso torrear, salvo en el campo y por distraerme. Inventáis cosas, y el caso es que algunas salen... La mía creo que no...

—¡Si embistiese el toro de esta tarde! Entonces podría medir sus fuerzas. Entonces podría hasta volver! Sonríe maliciosamente Domingo Ortega. Como el niño que dice: «¡Veréis la sorpresa que os voy a dar!» Hasta estrena mozo de espadas. En su vida de torero no tuvo más que uno, Jesús, que se fue cuando Domingo decidió cortarse la coleta y que ahora va con Bienvenida. Ahora Martín Urquijo, ilustrado doctor, le va a servir en el callejón. Es el que pide el almuerzo para Domingo Ortega. Y el torero se hace el menú que termina de comer a las doce de la mañana: «Dos huevos cocidos, un escalope de ternera, melón y agua de Insalub bien fría.» Termina su almuerzo y nos despedimos deseándole suerte, porque va a intentar conciliar el sueño.

—Hoy os prometo que intentaré acariciar el toro...

—Suerte. Tu médico dice que regresas con más fuerza...

—Ya veremos. Hasta cuando estás delante del toro no sabes si estás «azorado» o no.

Los doctores Zumel y Urquijo están nerviosos. Este me dice: —Por si tengo que saltar la barrera, me he entrenado estos días saltando un banco enfrente a mi casa donostiarra de la calle Reina Regente. El otro día me di un golpe grande en las piernas. Mi portera lo vio todo. Creo que me ha perdido el respeto, que debe decir que yo pasé de psiquiatra a loco.

—Ten cuidado—le advierte Zumel, riéndose—, que yo estaba en una barrera en Bilbao y «me» saltó un toro que nos dió el gran susto a todos...

Llega Ricardo Gandarias a desear suerte. Es el promotor de este festival. Viene indignado. Los que pretenden mandar en la fiesta en Santander han extroñado las cosas hasta puntos ridiculos. Olvidan estos hombres del callejón, que tanto se peca por defecto como por exceso, y ellos sobrepasaron las marcas de lo normal. Gandarias, que mantiene el buen humor, le tuvo que decir en el sorteo que era un banderillero de Domingo Ortega.

Después llega Francisco Cossío. No sé por qué sale la conversación de los toros que se exhiben antes de la corrida. Para el escritor esto significa estropearlos.

—Para mí, el Batán es lo que desbarata siempre las corridas de Madrid. El toro sale más que avisado... «COGIDA» DEL MOZO DE ESPADAS.—Un toro, el que corresponde a Fermín Bohorquez, hijo—que está demostrando que va para rejoneador de cartel y con su nombre en muchos car-

teles—, salta al callejón. El novillo se ensaña con el nuevo mozo de espadas, con el doctor Martín Urquijo. Cuando pasa el apuro se explica así:

—Yo confiaba mucho; por eso acariciaba al bicho... Estoy convencido que ni los catedráticos quieren suspender a los alumnos ni los toros quieren dar cornadas. A veces se les obliga. Por eso yo lo traté tan serenamente.

Después vendría la apoteosis de Domingo Ortega. Una lección de torero para los jóvenes matadores. Dos orejas en sus manos. Una vuelta al ruedo emocionante, con gritos de "¡Vuelve, vuelve a los toros!". Le brillaban los ojos a Domingo Ortega con ese brillo especial que siempre le caracteriza, y que hasta ayer no había recuperado después de su enfermedad.

—¿Qué, qué te ha parecido? ¿Habéis visto torrear?

Me lo pregunta en un abrazo. Ortega contiene bien todas sus emociones. Pero ayer, en su sonrisa, se traslucía algo más impresionante, más importante que las lágrimas. En Borox Domingo convirtió el campo estéril en fértil. Así, por los surcos de su cara, bien curtid a sol, la siembra de lágrimas se trasluce en cosecha de sonrisas.

Estaban admirándole, asombrados, sus "orejeados" compañeros, que ayer lo fueron Curro Romero (regaló caricias de seda en el albero este torero clásico, de excepción) y Juan García (Mondeño), que se llevó orejas y rabo. A Mondeño se le conoce por su inmovilidad ante el toro. Cuando el novillo saltó el callejón, Mondeño quiso ir a la arena. Y se dió un fuerte golpe, lesión que añadir a esos puntos no cicatrizados de su reciente cogida en la axila derecha. Juan nos decía:

—Claro. No me sale esto de saltar... ¡Como yo jamás he saltado la barrera ni cuando "arreciaba" el peligro en el ruedo! Domingo Ortega está allí. Es el gran maestro. Lo escucha todo. Todos hablan respetuosamente, como temiendo a esa voz gruesa en un templo del que es sumo sacerdote este maestro de la tauromaquia.

AHORA VOLVERIA.—Las ovaciones se repiten cuando Ortega sale de la plaza. Ni un solo espectador se movió hasta rendirle el homenaje de despedida. El chófer, los doctores Zumel y Urquijo y yo vamos hacia el Real.

—Ahora, ahora, ¿qué dices, Domingo?...

—Ahora... Se me queda mirando fijamente. Unos instantes de pausa. Y



una respuesta sencilla: "Que la gente ha estado muy cariñosa conmigo. Que estos ancianos se merecen o cualquier esfuerzo. Que..."

—Que volverás o volverías a los ruedos... No hay respuesta. Le dejó cogiendo sus cosas para regresar a San Sebastián. Y ésta es la historia emocionante de su gran acontecimiento taurino. Queda, como una agradable resaca, el eco del triunfo de un hombre que ha vuelto para hacer caridad. Queda eso, además de aquellos versos con que Machado remató su corrida particular: "El gran suspiro que es la tarde cre—como de un pecho inmenso. Palidece—el sol. Y terminada—la fiesta de oro y rojo, a la mirada—queda un solo eco—de amarillo seco—y sangre caujada." Y queda también Domingo Ortega y su mito. Del torero que ayer fué jaleado a los acordes de su propio pasodoble.

## LA «JUANA DE ARCO DEL TIBET»

### El coronel Yun Ying, jefe de la resistencia anticomunista en el Tibet, es una princesa de Manchuria



La resistencia anticomunista en el Tibet tiene por jefe a Yun Ying, una mujer de cuarenta años que ha jurado defender la causa nacionalista en China contra las intenciones de Pekín. Sus huérfanos, acampados en las casi inexpugnables montañas de la gran cordillera tibetana, en el reino del yack, de los templos budistas, de las nieves perpetuas, mantienen en jaque permanente a las tropas de Mao.

Yun Ying, cerebro y corazón de la resistencia—cerebro por la acertada disciplina que impone a sus fuerzas, y corazón por ser mujer—, ha logrado en su carrera militar una serie de pequeños triunfos, y los comentaristas occidentales que se han ocupado de ella la han comparado con la heroína francesa Santa Juana de Arco.

Cuando ella tenía diez años—hacia el año 1930—los japoneses invadieron Manchuria, en su guerra con China. El padre de Yun Ying, soberano de aquel territorio, tomó las armas para defender su suelo. No obstante la superioridad numérica de los invasores decidieron la suerte de Manchuria que fué conquistada por los japoneses y pasados a cuchillo los principales hombres del territorio. La pequeña princesa logró escapar milagrosamente a la matanza y desde entonces se juró vengar a su pueblo y al pueblo chino contra las invasiones extranjeras.

Yun Ying creció en las montañas. Su regio ascendente y su rotunda decisión de combatir a los usurpadores la dieron cierta aureola de «elegida» entre sus gentes. Conforme fueron pasando los años, Yun Ying se convirtió en un verdadero jefe militar. Un día, con sus tropas desorganizadas, armadas rudimentariamente, logró capturar a todo un Estado Mayor japonés. Tanto los jefes como todos los secretos militares, archivos, etc., los envió al jefe supremo del Ejército Imperial, mariscal Chang Kai-Chek. Entusiasmado el mariscal por la acción, mandó llamar a su presencia a la princesa y le confirió el grado de coronel y nombró a sus hombres miembros del Ejército chino.

En 1946 los comunistas conquistaron el territorio de la joven princesa. Yun Ying empuñó las armas contra ellos. Pero su resistencia no pudo progresar y se vió obligada a abandonar el país. En una emboscada, sus guerrilleros habían sido diezmados; les faltaban alimentos y armas, y eran perseguidos enconadamente. La princesa emigró con los restos de su tropa hacia el sur, a través de las líneas comunistas. Cuenta a los cronistas que aquel penoso peregrinar por la misma boca del lobo fué todo un alarde de estrategia militar. La entereza de esta mujer y su ánimo de triunfo superaron los desalentos.

En el año 1956 la princesa y sus huérfanos llegaron a las montañas del Tibet. Su propósito era reunir bajo un criterio de defensa nacional a los hombres de la montaña tibetana y conectar con

Formosa, donde se había refugiado el Gobierno de la China nacionalista. Pero estos propósitos no pudieron ser realidad por la invasión comunista del territorio tibetano.

Yun Ying y su Ejército fueron artífices fundamentales de la gran revolución tibetana de 1959. Refugiados en las intrincadas montañas, diezmaron una y otra vez a las tropas comunistas, que se aventuraron por aquellos parajes.

Los sangrientos sucesos que los comunistas han provocado en el Tibet han enardecido a las huérfanas de Yun Ying. Ella ha prometido hacer pagar con la vida de diez cada víctima de sus tropas. Yun Ying es el bastión de la resistencia anticomunista en el Tibet. Sus incursiones en los poblados siembran el desconcierto entre las tropas de Mao. El Tibet tiene un caudillo, a quien todos respetan y admiran. Es una mujer de cabellos negros, arrogante aspecto, ojos expresivos y bellos, con temperamento de excepcional militar y sensibilidad de mujer.

¡ Si señor! **ASKAR** es mejor

**CONGA** MONUMENTAL SALA DE FIESTAS  
(COMPLETAMENTE REFORMADA)  
MANANA, 1.º DE SEPTIEMBRE, INAUGURACION DE LA TEMPORADA  
SENSACIONAL ACONTECIMIENTO  
En el marco majestuoso de CONGA, debut de la máxima figura de la canción andaluza  
**CARMEN JARA**  
Por primera vez en una sala de fiestas y precisamente en CONGA, la sala de las grandes programaciones, debut de la maravillosa estrella del baile clásico  
**ISA-DOR**  
orquestas CONGA y ABALOS. Canta NESTOR  
Todo el espectáculo amenizado por las famosas  
CONGA, en un alarde de superación, mantiene sus precios popularísimos:  
Tarde: entrada el baile . . . 9 ptas.  
Noche: con consumición . . . 35 ptas.  
Una cortesía de CONGA: Señoritas, gratis.  
LUNES, CERRADO PARA DESCANSO DEL PERSONAL  
El todo Madrid alegre y divertido no debe de perder la ocasión de admirar esta programación inigualable, tarde y noche, en **CONGA**

BOLSAS NACIONALES

MADRID: Equilibrio - BARCELONA: Flojedad - BILBAO: Indecisión

MADRID

La sesión última de agosto ha sido de iguales características a la precedente tanto por lo que se refiere a cotización de negocio como a la proporción de las diferencias positivas y negativas.

Entre las alzas destacaron las de Unquinesa y la Urbanizadora Metropolitana. El sector bancario fué una vez más el más firme de la Bolsa, destacando el avance del Mercantil. En cambio, el menos entonado fué el minero, donde los valores negociados experimentaron retrocesos.

También son de señalar algunas recuperaciones, como las de El Águila y la Naval.

SITUACION AL CIERRE.—Ambiente soso, con algo de dinero para Explosivos, Unquinesa, Campsa, Iberduero y Sevillana.

Table with columns: Del día, Diferen. and various market categories like Fondos Públicos, Acciones, etc.

Table with columns: Del día, Diferen. and category: Varias.

Además de los valores consignados en el cuadro operaron: Construcciones y Contratas, 248; Bani, 93; Fisa, 245; Rubán, 142; A. Tabacos, 35; Pebsa, 68; U. Naval Levante, 113; Ibérica Nitrógeno, 109; Comercial Hierros, 150; Española del Cinc, 135.

ACCIONES NUEVAS.—Española, 247,50; Iberduero, 235,50; Moncabril, 90; Urbis, 83. SIN COTIZACION OFICIAL.—R. Zaragoza nuevas, 125; Celsa, 94; Urbis nov., 30; M. M. Madrileñas nuevas, 30.

DERECHOS DE SUSCRIPCION.—Enclinar de los Reyes, 48; Cervezas San Miguel, 160.

BARCELONA

Algo más floja se mostró la Bolsa en la jornada de hoy, especialmente en el corro de acciones, donde las operaciones fueron menores por falta de órdenes. Entre las diferencias destacaron los Carburos, con ganancia de diez enteros, y Flix y Aguas de Valencia tres. Los signos negativos fueron de escasa cuantía.

Se observó abstracción de compradores y poco desdeseo de los tenedores de papel de sacario a la venta.

Table with columns: Del día, Diferen. and various market categories like Maquitrans, Explosivos, etc.

BILBAO

La jornada bursátil transcurrió entre valvenes poco decisivos, al persistir la indecisión. Sin embargo, se han visto equilibradas las alzas y los retrocesos, destacando únicamente los Bancos locales, que, contrastando con la firmeza de los de Madrid, han retrocedido cinco enteros en Barcelona y siete en Bancobas, mientras que contrariamente los Hispánicos han mejorado seis, y otros dos los Centrales. Otro avance correspondió a Naviera Vascongada, con cinco enteros. Al cierre la contratación mostraba discreto interés operador.

Table with columns: Del día, Diferen. and various market categories like Banco de Bilbao, Banco Central, etc.

PROMEDIOS BURSATILES

Se han registrado los siguientes índices de cotización bursátil y mercantil:

Table with columns: LONDRES, NUEVA YORK and various market categories like Industriales, Oro sudafricano, etc.

BOLSAS EXTRANJERAS

PARIS: Alzas - FRANCFORT: Sostenimiento - NUEVA YORK: Flojedad - LONDRES: Flojedad - MILAN: Firmeza

PARIS

CIERRE DE AYER.—Los grupos nacionales han estado sostenidos en general en un ambiente de gran actividad. Continúa la tendencia alcista de los petróleos, mostrándose firmes también los aceros, motores y productos químicos.

Table with columns: Del día, Preccto. and various market categories like Banco de Paris, Suez, etc.

FRANCFORT

CIERRE DE AYER.—Tendencia de sostenimiento, pero sin que se registraran nuevos avances.

Table with columns: Del día, Preccto. and various market categories like A. E. G., Bad. Anilin, etc.

NUEVA YORK

CIERRE DE AYER.—Cierre con tónica de pesadez y retrocesos repartidos por todos los corros, hasta llegar a imponerse claramente el signo menos y reducirse la contratación, mandando el papel en el mercado.

Table with columns: Del día, Preccto. and various market categories like Allied Chemical, Aluminum Limited, etc.

LONDRES

CIERRE DE AYER Y APERTURA DE HOY.—Enclomado e indeciso al cierre de ayer, la flojedad de Wall Street y los graves acontecimientos de Jordania han contribuido a deprimir el mercado, sobre todo en su sector petrolero. La mañana de hoy se abre con nota desanimada, a raíz de la fuerte-baja de Wall Street anoche y de la publicación del último índice de producción industrial británica, notablemente en merma en comparación con el primer trimestre del año.

Table with columns: Apert. hoy, Cierre ayer and various market categories like Canadian Pacific, Intern. Nickel, etc.

MILAN

CIERRE DE AYER Y APERTURA DE HOY.—El mercado ha tenido una tónica desigual, abundando las diferencias, si bien de menor cuantía, pero en conjunto ha predominado hacia el cierre claramente el signo más, hasta el punto de poderse calificar decididamente de firme el ambiente de fin de sesión.

Table with columns: Ap. hoy, Preccto. and various market categories like Bastogi, Finisider, etc.

MERCADO INTERNACIONAL DE PRODUCTOS

Table with columns: ALGODON, METALES, LANA and various market categories like Cobre, Plomo, Cinc, etc.

**U**NAS 270.000 hectáreas representan la superficie destinada en esta campaña al cultivo del algodón, frente a 225.000 hectáreas que se sembraron en 1959. Este aumento, que representa un 20 por 100 aproximadamente, nos lleva a una estimación de cosecha de 350.000 balas, que supone la cobertura de un 85 por 100 de nuestras necesidades industriales para el abastecimiento nacional, mientras que en el pasado la cosecha fue de 292.000 balas, equivalentes al 75 por 100 de nuestro consumo interior.

Esta importante curva de crecimiento en nuestra producción algodonera se debe, principalmente, a que los agricultores han visto como aumentaban paulatinamente los rendimientos de esta planta, tanto por una mejora constante en las semillas utilizadas como por la forma de combatir la plaga y eficazmente los conatos de plagas; por un mejor sistema de abonado y, muy particularmente, por una elevación de la técnica de cultivo que los agricultores no sólo han asimilado perfectamente, sino que han sabido mejorar con el fruto de la experiencia adquirida en los últimos años.

Las mejores regiones algodoneras están situadas en Andalucía y Extremadura, donde el cultivo se realiza por mitad en secano y otra mitad en regadío. El pasado año la producción media por hectárea en esta zona fue de 286 kilos de fibra, frente a 213 kilos de fibra obtenidos en el año 1955. Y dentro de la región, cabe destacar especialmente a la provincia de Córdoba, donde la media por hectárea fue de 574 kilos de fibra el pasado año—unos 1.800 kilos de algodón bruto—, habiendo bastantes fincas de 200 a 300 hectáreas de superficie cultivada que lograron rendimientos superiores a los 3.000 kilos de algodón bruto por hectárea, lo que constituye una auténtica marca en esta producción.

En los algodones cosechados en España coinciden dos cualidades de sumo interés: la resistencia y la finura de la fibra. Y estos factores son muy dignos de ser tenidos en cuenta, porque ambos tienen una decisiva importancia a la hora de valorar la calidad de la fibra de algodón que debe industrializarse.

Manuel MARAÑÓN

◆ Renolit Hispania, de Estella, proyecta ampliar su industria de fabricación de materias plásticas de envases, tubería rígida y flexible, planchas para construcción en general y muebles, elevando el capital social a 20 millones de pesetas. Está prevista la importación de maquinaria por valor de 8,5 millones de pesetas.

La trementina se mantiene en calma. La estructura de los precios es de debilidad y se asegura que el problema de falta de espacio para almacenaje es el principal factor en la presión vendedora. Las ventas de trementina registradas esta semana se han hecho a precios que oscilaron entre 45 y 45,5 centavos el galón FOB fábrica en el Sur en coches cisterna. Con destino a la exportación se registró una venta a 57 centavos el galón FAS fábrica en el Sur en bidones de hierro negros usados.

◆ Se ha registrado una ligera alza en el mercado londinense de volfram, que ha quedado para la exportación de 155 a 161 chelines por tonelada, CIF Europa, contra 155 a 160 chelines.

## COMERCIO

◆ Se espera que por lo menos duren diez meses las discusiones sobre aranceles que se desarrollarán en la próxima Conferencia Mundial, que se inicia el día 1 de septiembre, en Ginebra.

La primera parte de esta Conferencia—quinta que se va a celebrar al amparo del Acuerdo General de Aranceles y Comercio, integrado por 37 países—se destinará a la reorganización de los aranceles, actuando como un solo cuerpo los seis países del Mercado Común. Esta primera fase durará del 1 de septiembre al 31 de diciembre. La segunda, prevista del 2 de enero al 30 de junio de 1961, se dedicará a negociaciones generales sobre una reducción general de aranceles por todos los países miembros del G. A. T. T. que toman parte.

◆ Las exportaciones británicas de géneros textiles en lana en el primer semestre de este año superaron en un 9 por 100 las del año anterior en volumen, siendo los ingresos obtenidos un 15 por 100 mayores, dada la subida de precios.

Los géneros textiles británicos en lanas han producido ingresos de unos 70 millones de libras en divisas durante el mencionado período, casi una cuarta parte de ellos en dólares, ha declarado el secretario de la Corporación de Exportaciones del ramo, David Price.

◆ El precio de cosechero de los limones sicilianos «Verdelli» de clase selecta se ha colocado en una nueva marca al llegar a las 9.000 libras el millar de frutos después de haber comenzado la semana en torno a las 8.000 libras.

◆ Según una reseña de la situación del comercio exterior norteamericano en el año en curso, es probable que haya que contar con un superávit de exportación de unos 4.000 millones de dólares sobre las importaciones, según el «New York Journal of Commerce».

## AGRICULTURA

◆ Se ha producido una nueva situación de calma en el mercado vinatero manchego, que experimentó últimamente cierta euforia, hasta llegar a 40 pesetas hectogrado la variedad tinta y 37,50 la blanca. Estos precios han bajado algo, paralizándose por completo casi las operaciones de compraventa entre industriales y cosecheros.

Las impresiones sobre la cosecha uvera siguen siendo confusas, pues hay comarcas que presentan buenas perspectivas y otras que apenas darán volumen por las epidemias, pedriscos y otras circunstancias.

Se dice que en la zona de Alcázar de San Juan, una de las que mejor libradas van a salir en la próxima vendimia, ya se han hecho contratos de uva alrededor de 2,80 pesetas kilo, variedad blanca.

◆ En 15.500 vagones de trigo se calcula la cosecha de este año en la provincia de Toledo. El rendimiento medio por hectárea ha sido de unos 740 kilos.

La cosecha de cebada se estima en 8.000 vagones, 2.000 menos que el pasado año; la avena en unos 1.300 vagones, también un 20 por 100 menor que la de 1959, y la cosecha de leguminosas, excepto en las habas, es asimismo inferior a la precedente.

## Reunión del Consejo Provincial del I.N.P.

**LOS PAGOS AL SEGURO DE ENFERMEDAD ASCENDIERON DURANTE EL MES DE JULIO A MAS DE 20 MILLONES**

El Instituto Provincial del I. N. P. adoptó, entre otros, los siguientes acuerdos:

Aprabar la concesión de 282 expedientes de vejez e invalidez en la rama general, y 23 en la agrícola.

Conceder 22 pensiones de vejez e invalidez a viudas de subsidiarios.

Reconocer el derecho inicial a la percepción del subsidio familiar a 542 subsidiarios.

Conceder 648 premios de nupcialidad.

Acceder a la devolución de cuotas por ingreso indebido en los Seguros sociales a 24 empresas, por importe de 46.922,75 pesetas.

Aprubar la inclusión de 13 beneficiarios extrarreglamentarios en el S. O. E.

Durante el mes de julio, en la Delegación Provincial, se efectuaron los siguientes pagos:

Seguro de Enfermedad, pesetas 20.439.229,48; subsidios familiares, 10.107.293,89; Seguro de vejez e invalidez, 10.154.228,94; accidentes del trabajo, 5.711.621,71; enfermedades profesionales, 308.564,42; Seguros voluntarios, 193.589,79. Total de pagos, pesetas 46.914.528,23.

**¡ Si señor!**

**ASKAR**

**es mejor**

## SOLIS VISITA LA ESCUELA DE FORMACION PROFESIONAL ACELERADA DE LA CORUÑA

En la Casa Sindical presidió una reunión del Consejo Provincial del Movimiento

LA CORUÑA.—El ministro secretario general del Movimiento ha llegado a esta capital, procedente de La Toja, acompañado del vicesecretario nacional de Obras Sindicales, don Mariano Aniceto Galán; jefe nacional de la Obra de Formación Profesional, don Antonio Aparisi Moncholi; secretario nacional de la Obra, don Manuel Vera; gobernador civil de la provincia y delegado provincial de Sindicatos. El señor Solís Ruiz visitó ayer el edificio de la Escuela de For-

## Curso sobre Construcciones escolares primarias

El próximo viernes, a las seis y media de la tarde, en el Aula de Cultura (Alcalá, 93), se celebrará el acto de inauguración de un curso sobre «Construcciones escolares primarias», que ha sido organizado por el Gobierno español como colaboración al proyecto principal de la UNESCO de «Extensión de la enseñanza primaria en América latina».

Durante un período de cuatro meses un grupo de diez becarios hispanoamericanos, naturales de Argentina, Bolivia, Colombia, Cuba, Chile, Ecuador, Haití, Panamá, Perú y Uruguay, seguirán un curso, en el que se expondrán los distintos aspectos técnicos, económicos y administrativos que han de tenerse en cuenta en el desarrollo de un plan de construcciones escolares. Tendrán al mismo tiempo oportunidad de comprobar las realizaciones españolas en este terreno, muy especialmente el plan nacional de construcciones escolares primarias, en pleno desarrollo.

## El número de septiembre de «Teresa»

Ha sido puesto a la venta el número de septiembre de «Teresa», la gran revista para todas las mujeres, dirigida por Elisa de Lara y que continúa su halagüeño camino de superación. Igual que en todos los anteriores de su ya larga vida de éxito, se exhiben en sus páginas lo ameno, lo útil, lo interesante y lo curioso, que hallan, a través de las habituales secciones, nuevas facetas de originalidad e ingenio y hacen imprescindible en todos los hogares a esta acreditada y popularísima publicación.

## ES DESIGNADO EL COMITE DE HONOR DEL I FESTIVAL HISPANOPORTUGUES DE LA CANCION DEL DUERO

En su presidencia figuran los ministros de la Gobernación, secretario general del Movimiento y de Información y Turismo

La importancia adquirida por el I Festival Hispano-Portugués de la Canción del Duero exigía que su Comité de Honor tuviese las características apropiadas al mismo. No puede concebirse una cosa grande con otra pequeña; tiene que ser todo parejo y por eso la Comisión organizadora de ese gran certamen, que acapara hoy día la opinión de dos naciones bajo su aspecto artístico y cultural, se ha preocupado de que las personalidades que integran su Comité de Honor fuesen de la misma categoría y éste ha quedado integrado de la forma siguiente:

Presidencia: don Camilo Alonso Vega, ministro de la Gobernación; don José Solís Ruiz, ministro secretario general del Movimiento; don Gabriel Arias Salgado, ministro de Información y Turismo; don César Moreira Baptista, secretario nacional de Información de Portugal; don José Ibáñez Martín, embajador de España en Portugal, y don Venancio Deslandes, embajador de Portugal en España.

Vocales: señorita Pilar Primo de Rivera, delegada nacional de la Sección Femenina; don José Luis de Arrese y Magra, consejero del Reino; don José Luis Villar Palasí, subsecretario de Información y Turismo; don Alfredo Jiménez Millas, vicesecretario general del Movimiento; don Ma-

nuel Chacón Secas, director general de Política Interior; don José Luis Morris Marrodán, director general de Administración Local; don Vicente Mertes Alfonso, director general de Carreteras; don Mariano Urzáliz de Silva, director general de Turismo; don Vicente Rodríguez Casado, director general de Información; don José María Revuelta Prieto, director general de Radio y Televisión; don Adolfo Muñoz Alonso, director general de Prensa; don Enrique Salgado Torres, director general del Instituto Nacional de la Vivienda; don Pedro Bidagor Lasarte, director general de Urbanismo; don Carlos Marín de Bernardos, capitán general de la sexta región militar; don Fidel Dávila Arrondo, teniente general; don Elicio Álvarez Pimenta Machado, gobernador civil de Oporto; don Servando Fernández Victorio Camps, gobernador civil de Burgos; don José Fariñas Ferreiro, director gerente del Banco de Crédito Local de España; don Jesús F. Fucyo Alvarez, delegado nacional de Prensa; don Fernando Dancausa de Miguel, presidente de la Diputación de Burgos; don Mariano Orosio Arévalo, presidente de la Diputación de Madrid; don Albino Machado Vaz, presidente de la Cámara Municipal de Oporto; don Honorato Martín Cobos, alcalde del Excelentísimo Ayuntamiento de Burgos; don José Finat y Escrivá de Romani, alcalde del Excelentísimo Ayuntamiento de Madrid; don Alberto Heras Ercilla, alcalde del Excelentísimo Ayuntamiento de Soria; don José Luis Gutiérrez Sempurn, alcalde del Excelentísimo Ayuntamiento de Valladolid; don Gerardo Pastor Olmedo, alcalde del Excelentísimo Ayuntamiento de Zamora; don Luis Gómez de Aranda, secretario general técnico de la S. G. del Movimiento, y don José María Gutiérrez del Castillo, jefe nacional de la Obra Educación y Descanso.

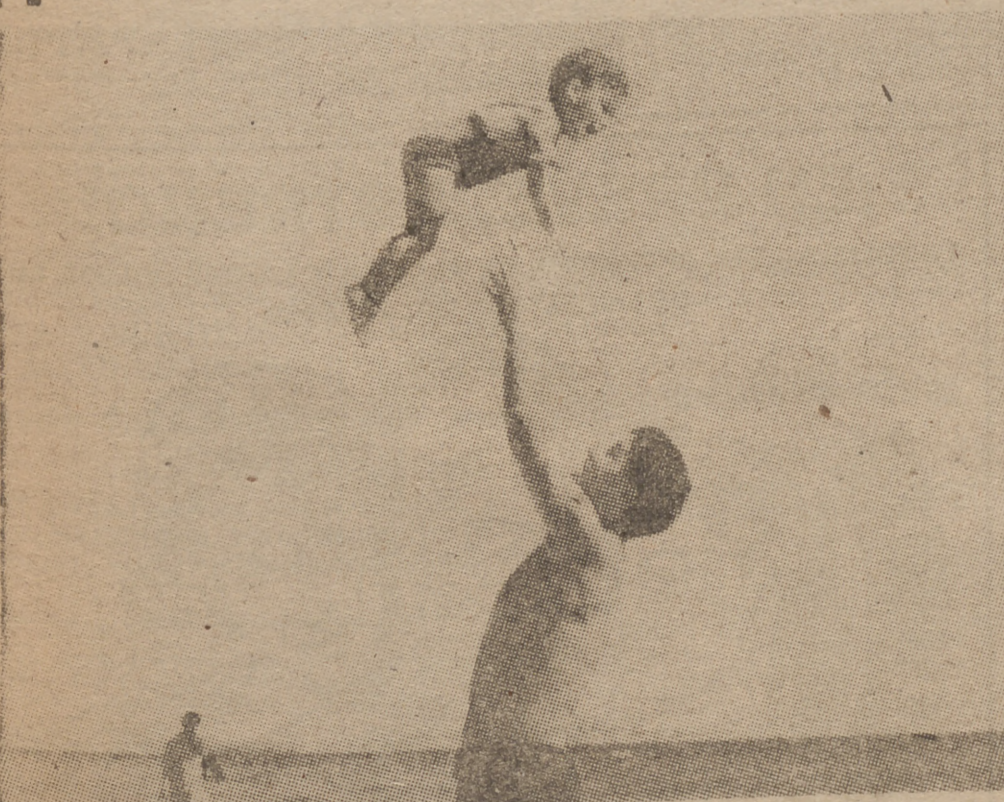
Este es el Comité de Honor del I Festival Hispano-Portugués de la Canción del Duero, cuya simple enumeración es más que suficiente para juzgar de la importancia que ha de tener el mismo.

## LLEGO MARITZA CABALLERO



Anoche llegó a Barajas la gentil y noabilísima primera actriz Maritza Caballero, la inolvidable «Maribel» de la famosa comedia de Miguel Mihura, que ha sobrepasado en la última temporada las mil representaciones en toda España. Maritza Caballero pudo tomarse una breve vacación, después de su triunfal recorrido por algunas capitales españolas, y pasar unos días en Caracas, junto a sus familiares, y, más tarde, unas semanas en París. Anoche, en el aeropuerto, varios buenos amigos la esperaron y ella se emocionó al encontrarse de nuevo entre nosotros. Junto al ingenioso humorista y autor Miguel Mihura, que la dio el gran éxito de «Maribel» y la extraña familia «Maritza sonrie satisfecha de su llegada a Madrid. Mañana, jueves, por la noche, se presentará en el teatro Beatriz con la misma compañía que estrenó la archipopular comedia, y «Maribel y la extraña familia» seguirá contando por llenos sus representaciones. Damos la más cordial bienvenida a Maritza Caballero y la deseamos renueve los triunfos que obtuvo en temporadas anteriores.

## ¡Mi veraneo feliz!



¡Aupa! es el título que su autor ha puesto a esta fotografía. Título expresivo que le va muy bien al momento captado por el fotógrafo. Una buena fotografía que refleja ese instante del veraneo en compañía de los hijos. Su autor, don Jesús Molina Guzaló, es de Guadalupe y la ha obtenido en Alicante. (Foto premiada con 100 pesetas.)

# Los estrenos

## PALACIO DE LA MUSICA

«La quiniela»



Ana Mariscal, Joaquín Roa, Manuel Monroy, Rafael Durán

No es muy grato registrar el acierto de este film—desde el tema hasta su realización—, entre otras cosas, porque al frente de su extenso reparto—aunque no protagonista—y como directora se halla el nombre de Ana Mariscal. Sería imperdonable que no aprovecháramos esta ocasión que se nos presenta para rendir público elogio a esta excelente actriz del teatro y cine españoles, cuya auténtica entrega a uno y otro lleva hasta límites desconocidos en nuestra escena y pantalla. En el séptimo arte, Ana Mariscal, destacada en la interpretación, saltó al campo productor y realizador, ofreciéndonos ahora en este triple aspecto una película con el ánimo de hacer reír al público, lo que ciertamente no es mínima pretensión, mucho menos si al fin la realidad está de acuerdo con el intento.

«La quiniela»—y entremos de lleno en el comentario de la película—se encuentra en la línea de las últimas realizaciones italianas. Se trata de un sainete popular sobre la manía de las apuestas de fútbol. Los guionistas han acertado con el asunto, y el diálogo ofrece algunos golpes y chistes de auténtica gracia, en los que puede fácilmente advertirse la mano diestra en estos menesteres de Tono. En la dirección, Ana Mariscal ha sabido escoger los escenarios en que se desarrolla buena parte del film (los autobuses de Cibeles en tarde de partido, los graderíos del estadio de Chamartín...), dando a su acción el preciso ritmo de continuidad y enlace.

Al hablar de interpretaciones hemos de hacer un elogio de Joaquín Roa, el protagonista, que, alejado totalmente del fútbol, pasa a ser un técnico del quiniellismo por un «trece resultados» hecho en la oficina pública en la que trabaja, y en la que se desarrollan algunos de los momentos más felices del film. Ana Mariscal, Isana Medel y Rafael Aparicio, con Monroy, Dafauce y Rafael Durán llevan a cabo igualmente un muy acertado trabajo. A destacar a Ángel Ter en un totalmente logrado taxista madrileño.

Y como «La quiniela» no tenía otra ambición que la reflejada en estas líneas, que, como dicho queda igualmente, fué conseguida, terminemos esta crónica favorable a ella, prometiendo al espectador que la vea una hora y media de su proyección plena de carcajadas.

G. DE LA PUERTA

## DE LO COMICO A LO DRAMATICO

Durante diez años, Dean Martin ha sido uno de los más famosos astros de la pantalla por sus películas cómicas, en las que tenía ocasión de lucir su magnífica voz. Luego le ofrecieron un papel dramático y consideró que se le brindaba la gran oportunidad para darse a conocer como actor completo, pues en sus intervenciones cómicas sólo tenía oportunidad de decir frases trilladas.

Cuando se separó de su compañero Jerry Lewis, tomó la decisión de no trabajar tanto como lo había hecho en el pasado, y, sin embargo, se encuentra en que todavía trabaja más, ya que todas las productoras desean contratarlo.

En «Como un torrente» («Some came runnings»), recientemente estrenada en Madrid, Dean Martin hace un trabajo por demás original.

## CAPITOL

«Los cuatrocientos golpes»



Jean-Pierre Léaud, Albert Rémy, Claire Marier, Guy Decomble

Viene precedida la película «Les quatre cents coups» de buena fama y de muchos premios, y ni la una ni los otros son desmesurados o inmerecidos, sino muy justos, a pesar de que el mismo día del estreno en Madrid hayamos podido comprobar que buena parte de nuestro público aún no está preparado más que para ver folletines y «westerns» que acaban bien. ¡Que le vamos a hacer! «Los cuatrocientos golpes» es una especie de alarde cinematográfico tan sorprendente como inolvidable. Con esto están de acuerdo los miembros del jurado de Cannes, que le dieron el premio a la mejor dirección en 1959, los que le dieron el premio de la Oficina Católica en ese mismo Festival; los que le otorgaron el Olivo de Oro en Bruselas, el premio de la Asociación de Críticos de Nueva York, etc., etc.; con esto están de acuerdo, hoy día, casi todos los espectadores del mundo entero, en que la película ha triunfado ampliamente.

«Los cuatrocientos golpes» es, por un lado, el primer film largo de François Truffaut, un hombre de veintiocho años que fué crítico cinematográfico durísimo y cuya primera salida a la pantalla supone toda una renovación cinematográfica en Francia; por otro, se trata nada menos que de una historia casi autobiográfica del mismo director y argumentista, historia y biografía dura, cruel, patética. El mundo de nuestros días, reducido acaso a la problemática de una familia francesa típica, agravado por el hecho de que es un niño quien se enfrenta con ese mundo, se filtra desconsoladora y casi trágicamente por el sobrio tamiz de la cámara cinematográfica paseando por las calles, los barrios y el cielo de París. Y con ser este asunto de gran envergadura, no la tiene menos, precisamente porque trasciende hasta ella la ardua y humillada existencia de ese niño, Antoine Doinel, hijo de madame Doinel y apellidado por monsieur Doinel, amigo únicamente de René—otro desaparecido de casa rica, de familia deshecha—y amante y buscador dolorida del mar y de la libertad: de la comprensión y del amor de sus semejantes. Como vedora es la historia en su concepción; casi perfecta en su realización cinematográfica. Matizada, perfectamente equilibrada en su distinción argumental y plástica, obra clásica casi del cine, magistral—diríamos—para ser la realización de un niño como Antoine Doinel, que ahora tiene veintiocho años y mucha honrada profesional; François Truffaut.

Junto al privilegiado mérito del director, hay que señalar otros méritos más: la labor de la cámara, suave y certera siempre, en su deambular por las calles de París (no hay ni un solo decorado artificial en la película); la acertada música de Jean Constantini; la interpretación de Claire Maurier, Albert Rémy, Guy Decomble, etc., y, sobre todo, la del niño Jean-Pierre Léaud, un prodigio de sobriedad expresiva, de ductilidad y de interpretación: por algo es hijo del ayudante de dirección, Pierre Léaud, y de la conocida actriz Jacqueline Pierreux, aunque sea ésta la primera vez que el muchacho trabaja ante las cámaras.

G. de la P.

## El famoso «Showboat» se hace de nuevo a la mar

Desde 1951, el barco que aparecía en la película «Magnolia» (Showboat), estaba anclado en el río que bordea el Estudio 3 de M.-G.-M., y durante este período de descanso forzoso constituía una atracción para los turistas que constantemente visitan Hollywood.

Ahora, el productor Samuel Goldwyn Jr. ha visto en el original «The Cottonblossom» el barco ideal para convertirlo en el «Natchez Queen».

## Gran Vía

«La ley de los fuertes»



Charlton Heston, Anne Baxter, Gilbert Roland, Tom Tryon

Un nuevo «western», avalado esta vez por el buen historial interpretativo de Charlton Heston, Anne Baxter y Gilbert Roland, y conducida por el experto Rudolph Maté. Hay buenos paisajes y un argumento que promete mucho y que se desmorona al final, convirtiéndose en una especie de «folletín del Oeste». El sistema Vistavisión, en tecnicolor, subraya la espectacular belleza de algunas secuencias.

Es una película típica del género; pero con aditamentos sentimentales un poco fuera de tono. Rudolph Maté ha dirigido «La ley de los fuertes» con buen ritmo, con excelente sentido del «tempo» cinematográfico; pero la línea argumental cae en el convencionalismo y la acción se hace un tanto morosa y reiterativa.

Del trío principal, acaso Gilbert Roland sea quien tiene una intervención más encajada y eficaz. Anne Baxter, tan buena actriz, se nos aparece un tanto desvaída en un papel falso y poco adecuado para su lucimiento de actriz. Charlton Heston cumple su cometido.

«La ley de los fuertes», en suma, gustará a los amantes del género, pese a esos aditamentos sentimentales, casi folletinescos, a que hemos aludido.

G. DE LA P.

## DAVID NIVEN TIENE SU OPORTUNIDAD



Los críticos teatrales y cinematográficos en América poseen un poder tan grande, que las palabras que aparecen en la Prensa al día siguiente del estreno de una obra la hunden o levantan, y lo mismo ocurre con una película. ¡Cuántos actores existen que darían algo por convertirse en críticos, aunque fuera por una sola vez, para vengarse de los agravios de que han sido objeto por parte de los críticos!

Esta oportunidad la tiene David Niven en el film «Please Don't Eat the Daisies», en el que interpreta a un crítico teatral cuyos escritos han contribuido al fracaso de más de una comedia o de un drama.

Recuerda Niven que cuando fué a trabajar en los estudios americanos tuvo ocasión de leer algunos párrafos relacionados con él del todo despectivos, con la agravante de que casi todos le equivocaban el nombre. Nevins, Nivín, Niveen; todo le llamaron menos Niven. Y él guarda la colección de recortes de lo que llama los «tristes recuerdos» de un principiante, sobre los cuales hace los más graciosos comentarios.

David Niven está reconocido como uno de los artistas más oportunos y agudos de cuantos andan por Hollywood. Según declara, tiene preparada una especie de autobiografía que recoge varios datos interesantes de su vida, presentados desde un punto de vista pintoresco, pues «escribir una biografía en serio lo consideraría una petulancia», como dice el simpático actor.

En la mencionada película «Please Don't Eat the Daisies», basada en la novela de Jean Kerr, David tiene por compañera a Doris Day, e indudablemente forman una estupenda pareja.

# Cine



**FIN DE RODAJE** Ha finalizado el rodaje de la formidable producción «El príncipe encadenado», soberbia y certera película, basada en la obra de Calderón de la Barca «La vida es sueño», que de manera impecable ha dirigido Luis Lucía. En el grabado que reproducimos aparece Luis Prendes en una de las más logradas escenas de este impresionante film.

## CORRO DE ESPECTADORES EN EL CAPITOL

Se advierte que el gran público tira más al tango que a los golpes. Cruza más gente, mucha más, por el paso de peatones de «Sepu» que por el de Callao. Y tampoco la aglomeración es tanta a la puerta de la tarde capitolina que de la avenida. Sin embargo... ¡Ah, la minoría selecta! En el vestíbulo del Capitol encuentro caras conocidas del arte, las letras y el cine. Cinema es como dicen casi siempre los técnicos y entendidos del arte, y yo también tengo derecho a utilizarla, porque de tanto andar entre ellos algo se pega.

En el primer corrillo a que me acerco, María José Prendes está contando algo sucedido unas noches atrás:

—Yo le decía a Luis que cenáramos en casa; que no quería salir, porque no estaba arreglada. ¡¡Va, tonta!... Si vamos a ir a una tasquita escondida, donde no van conocidos—me animó Luis—. Y ¡sí, sí! Allí nos encontramos, en bloque, a todos los que estaban despidiendo a Paco Rabal. ¡Imaginaos: y yo hecha una birra!

—Imposible; tú estás siempre bellísima. Me acerco a otro corrillo. El representante está explicando algo sobre la película.

En otro corrillo, Jacinto Alcántara está hablando de la Prensa. —La crítica tiene una misión orientadora de los gustos del público, y se está convirtiendo en mera información. Por eso la gente ya no hace mucho caso de ella.

¡Pues qué bien! Para reaccionar, me voy a tomar una cerveza. «Chispa», el barman, también tiene cosas que decir:

—Yo metería al público a la fuerza, cuando se dan buenas películas.

No es mala idea. Miguel Buñuel y Dorrell hablan de altos problemas cinematográficos. Entra el matrimonio Méndez Leite. Fernando me dice:

—He alterado mis costumbres, por venir a ver «Les quatre cents coups».

Como se nota que Fernando es polígloa. Jesús Juan Garcés, en otro corrillo, habla con santa indignación de que vaya más gente a otros estrenos que a éste:

—Quizá sea porque es por la tarde.

Una representación plástica, bien representada, la componen Miguel Herrero y Manuel Mampaso. Antonio Rodríguez de León y Jacinto Alcántara rememoran tiempos pasados. Es Antonio el que está diciendo:

—Tu padre y yo fuimos compañeros en «El Sol», cuando él hacía la crítica de arte.

Suenan los timbres y las luces se atenúan. Delante de mí, entran Fernando Melero y el jugador Rial.

La película ha comenzado a rodar. Los chicos hacen sus travessuras, los profesores castigan y una música que se va adentrando en el espectador los acompaña:

—La música me parece un acierto—dice un espectador tras de mí.

Hay contrastes entre la delincuencia y la moral, entre padres e hijos, y un final inesperado. Hay aplausos prolongados.

PABILLOS

Por decreto 385, del 17 de marzo de 1959, ha quedado constituido con carácter obligatorio el Montepío del Servicio Doméstico, dependiente del Instituto Nacional de Previsión. La afiliación a cualquier otro montepío no excluye la obligatoriedad de pertenecer al del Instituto Nacional de Previsión. Las hojas de inscripción serán facilitadas, en los domicilios, exclusivamente por los carteros. Cualquier otra suscripción carece de validez oficial.

## Semana Internacional del cine de turismo

Del 29 de septiembre al 6 de octubre próximo tendrá lugar en Bruselas la Semana Internacional del Cine de Turismo y de Folklore, organizada por la Comisaría General del Turismo de dicho país y el Comité belga del C. I. D. A. L. C. (Centro Internacional del Cine Educativo y Cultural).

En su programa destacan los siguientes puntos:

a) El concurso propiamente dicho de las películas de turismo y de folklore de corto, medio y largo metraje, enviadas por los países participantes y para las cuales hay establecidos numerosos premios.

b) Presentación de extractos de películas de largo metraje por sus productores, en presencia de los realizadores y, eventualmente, de las estrellas de las películas (películas que favorezcan la propaganda turística de los países donde se ha efectuado el rodaje).

c) Las entidades o particulares a quienes les pudiera interesar su participación en este certamen deben dirigirse a la Sección de Fomento Cultural de la Dirección General de Cinematografía y Teatro, Fernando el Santo, 20, Madrid.

## El «suspense» en las películas

Desde que Pearl White emocionó a todos los públicos del mundo con «Los peligros de Paulina», el «suspense» se ha convertido en elemento indispensable de muchas películas.

Dos de los éxitos mundiales más grandes de la actual temporada han sido «Con la muerte en los talones» (North by Northwest), de Hitchcock, y «Anatomy of a Murder», a través del tiempo vienen a la memoria aquellas otras grandes producciones de «suspense» «The Big Sleep», «Murder», «My Sweet», «The Night Train».

Una de las verdaderas ventajas que ofrece el «suspense» como elemento principal de una película es que no está limitado a época ni a tema. El «suspense» existió durante la revolución francesa, como por ejemplo en «La pimplina escarlata», en el Oeste americano, con «La diligencia» o «Solo ante el peligro», hasta llegar a «Ben-Hur», que también tiene «suspense». Por ejemplo, cuando el público se sobrecoge durante la carrera de cuadrigas, porque le interesa saber cuál de los dos contendientes ganará la competición.

Existen dos productores, Hitchcock y Andrew L. Stone, que se han especializado en el «suspense» y saben mantener al público con el pelo erizado desde que empieza el film hasta que termina.

La primera película de «suspense» que ha realizado Metro-Goldwyn-Mayer dentro del año actual es «The Last Voyage», escrita, producida y dirigida por Andrew L. Stone y su esposa Virginia en calidad de productor asociado. «El último viaje» (The Last Journey) está filmada en gran parte en la costa japonesa, a bordo de un elegante transatlántico. Es un drama de heroísmo y terror entre los 1.500 pasajeros a bordo de un barco que naufraga. Los intérpretes principales de «The Last Voyage» son Robert Stack, Dorothy Malone, George Sanders y Edmond O'Brien.

## ¡EN BREVE, ESTRENO!

LA PELICULA DEL OPTIMISMO, LA ALEGRIA Y LA MARAVILLOSA LUZ DE LAS PLAYAS MALAGUEÑAS

**ADRIANO RIMOLDI**  
**SILVIA MORGAN**  
**DIANA MAGGI**  
**ANTONIO CARISA**

DIRECTOR: ERNESTO ARANCIBIA

**¡VENIMOS CON PERMISO!**

EASTMANCOLOR

Y LA COLABORACION DE JULIA GABA ALBA Y MARY LAMAR

**¡Si señor!**  
**ASKAR**  
**es mejor**

**CULTURA GENERAL**

Mecanografía al tacto, dictado microfónico. Taquígrafía, dictado magnético. Contabilidad de oficina. Todos nuestros alumnos salen colocados. Pida plan de estudios "El porvenir en su mano", que regala gratis. Alquilamos a domicilio máquinas de escribir nuevas a particulares y empresas.  
Diríjase hoy mismo a la

**ACADEMIA CABALLERO**  
Calle Santa Bárbara 4 (junto Fuencarral 57). Metro Tribunal  
Tel. 21 07 17 - MADRID-10

**¡¡AUTOMOVILISTAS!!**  
No hay avería de platinos con **MI-LU**

FABRICADO POR **MANUFACTURAS VENTERO**  
PIZARRO, 18 - TEL. 32 23 77 - MADRID

**POR SU CAMA VIEJA DE LATON**

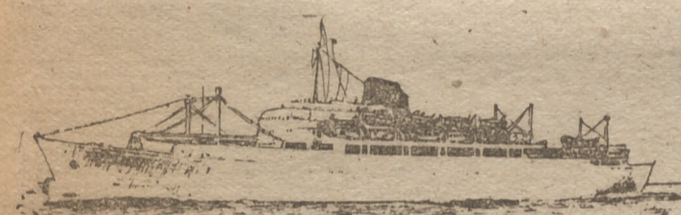
le daremos una cama último modelo abonando la diferencia en veinte meses de crédito. También tenemos muebles en general

Alcalá 182 - Tel. 55 38 41

**RULETA MAGICA**  
**HOROSCOPO PARA MAÑANA**

Por Miriam

SIGNOS	SALUD	DINERO	AMOR	TRABAJO	GUIA PARA LA JORNADA	Perfil astrológico de los niños que nazcan mañana
<b>ARIES</b> 21 de marzo a 20 de abril	⊗	Z	⊗	=	Sea muy prudente en las cuestiones de dinero y no se deje llevar por sus entusiasmos optimistas, basados únicamente en las palabras o promesas de alguien poco seguro.	Tendrán un acusado sentido práctico y un carácter frío y equilibrado que les permitirán marchar por la vida sin demasiados tropiezos y, también, sin demasiados afectos. A menos de la soledad, la meditación y la reflexión, verán en las satisfacciones sentimentales o sociales algo, más bien, desagradable y peligroso. De gustos muy personales y tendencia a contraer manías y rutinas, servirán poco para convivir, no ya en el sentido afectivo, sino en la aceptación más amplia de la palabra, con sus semejantes. Gustarán de la Naturaleza, la vida un tanto primitiva y los viajes. Su fino instinto y clara inteligencia podrá convertirlos, al pasar el tiempo, en libros vivientes de acertadas experiencias, no necesariamente personales. Muchos encontrarán en la escritura un escape perfecto a su inquietud íntima, pero difícilmente se conocerá su obra mientras estén por este mundo. La música también captará su atención y no serán pocos los virtuosos del piano o de cualquier instrumento de cuerda.
<b>TAURO</b> 21 de abril a 21 de mayo	=	⊗	⊗	⊗	Le aguarda una pequeña desilusión en su hogar por la actitud inesperada de un familiar o persona subordinada; sin embargo, tendrá motivos para sentirse optimista en otros aspectos.	
<b>GEMINIS</b> 22 de mayo a 21 de junio	=	=	⊙	⊗	Las circunstancias favorecerán sus aspiraciones, dentro de unos límites razonables. Sea audaz al acercarse a personas que están en condiciones de intervenir en su favor.	
<b>CANCER</b> 22 de junio a 22 de julio	⊗	⊗	=	⊗	Aunque no directamente, sabrá de algo interesante para el planteamiento de un proyecto inmediato. No exteriorice sus impresiones y actúe con rapidez y reserva en sus asuntos.	
<b>LEO</b> 23 de julio a 22 de agosto	⊗	=	⊙	=	Su salud no estará para excesos, y un cambio brusco de altitud o temperatura podría serle muy perjudicial. Ponga en orden sus documentos privados. Puede hallar algo interesante.	
<b>VIRGO</b> 22 de agosto a 23 de septiembre	⊗	Z	⊗	=	No es momento para fantasías monetarias. Frene sus deseos de adquirir cosas, por muy útiles que le parezcan, y espere por si ha de gastar en lo que tiene proyectado.	
<b>LIBRA</b> 24 de septiembre a 23 de octubre	⊙	=	=	⊗	Si ha de enfrentarse con rivales en su trabajo trate de actuar demostrando una gran seguridad en sí mismo, porque cualquier fallo podrá ser aprovechado en su contra.	
<b>ESCORPION</b> 24 de octubre a 22 de noviembre	=	⊗	⊗	=	Por poco que le guste el ambiente donde haya de desarrollar las actividades de la jornada, domine sus nervios y frene las palabras que puedan molestar a sus interlocutores.	
<b>SAGITARIO</b> 23 de noviembre a 21 de diciembre	⊗	⊗	⊙	=	Si bien los asuntos materiales no irán por caminos demasiado optimistas, le aguardan satisfacciones de orden íntimo muy reconfortantes. Hará gratos proyectos en común.	<b>CLAVE</b> ⊙ EXCELENTE ⊗ BUENO = MEDIANO ⊗ PASABLE Z MALO + PESIMO
<b>CAPRICORNIO</b> 22 de diciembre a 20 de enero	⊙	⊗	⊗	⊗	Vaya derecho a la meta propuesta, sin pararse demasiado a meditar sobre las actitudes irritantes de quienes le rodeen. Procure que le resbalen las indirectas e incorrecciones.	
<b>ACUARIO</b> 21 de enero a 18 de febrero	⊗	⊗	⊙	=	Un estado de euforia sentimental podría lanzarle a ser muy imprudente en el aspecto económico, lo que representaría múltiples complicaciones futuras. Amistad nueva.	
<b>PISCIS</b> 19 de febrero a 20 de marzo	⊙	⊗	⊗	⊗	Tenga cuidado con sus promesas u ofertas hechas por escrito o medio indirecto y de difícil comprobación ulterior. Sus intereses o su reputación pueden estar en juego.	



**RIVIERA ITALIANA... COSTA AZUL... MONACO Y MONTECARLO... CAPRI... NAPOLES... POMPEYA... AMALFI... SORRENTO... ROMA... SICILIA... PALMA DE MALLORCA... BARCELONA...**

**El viaje que tanto soñó realizar!!! Y... ¡en un MARAVILLOSO CRUCERO!!!**

Crucero "LATINO", saliendo de Barcelona el 9 de septiembre y regresando el 20 del mismo mes, en la lujosa m/n "CABO SAN VICENTE", verdadero hotel flotante de Ybarra y Cia., de 48.000 Tm., con aire acondicionado en todos sus camarotes (capilla, piscinas, bares, salones, cine, etc.).

**VIAJE Y DESCANSE AL MISMO TIEMPO Y ASISTA A NUESTRAS EXCURSIONES Y MARAVILLOSAS FIESTAS A BORDO**

**Desde 5.575 ptas. por persona**

Informes e inscripciones en:  
**BERGE y CIA.** Avenida José Antonio, 8. Tl. 310889.  
**VIAJES HARO, S. A.** Plaza Vázquez de Mella (antes de Bilbao), núm. 11. Teléfonos 322183 y 319965.

Fútbol en septiembre. Olimpiada de Roma... Televisores Marconi... 21,70 pesetas diarias, sin entrada

Lo mejor en televisores: Marconi-Sylvania. OFERTA DE AGOSTO. 30 mensualidades, sin entrada

**IMECA**  
GLORIETA EMBAJADORES, 7 PACIFICO 82 - ZURBANO 65

**«Evocación de Carlos III y su Corte»**

**Conferencia de Guillermo Fernández Shaw, en El Escorial**

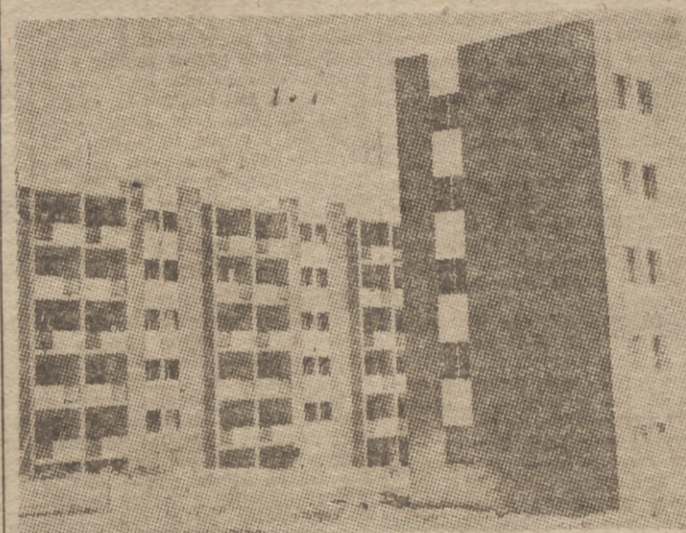
Con asistencia de numeroso público pronunció el ilustre poeta y autor teatral Guillermo Fernández Shaw una conferencia sobre el tema "Evocación de Carlos III y su corte", dentro del ciclo que viene celebrándose en el Colegio de Estudios Superiores "María Cristina", de El Escorial.  
Hizo una evocación literaria de los tiempos del monarca a través de nueve cuadros por los que desfilaban los aspectos principales de su vida, su corte y la España del tiempo: el ambiente palaciego, los gustos populares, las empresas del rey y los escenarios de su reinado: Nápoles, Madrid, El Escorial...  
Al final de su amena y brillante conferencia, el señor Fernández Shaw fué muy aplaudido.

**Concurso periodístico de Lérida**

CON MOTIVO DE LA FERIA LERIDANA DE SAN MIGUEL  
El Comité de la Feria de San Miguel convoca su concurso periodístico, sobre el tema "Lérida y su riqueza frutícola".  
Se crea un premio de 10.000 pesetas para el artículo que glose el tema "Lérida y su riqueza frutícola".  
El artículo deberá ser publicado antes del día 20 de septiembre próximo.  
Deberán enviarse dos ejemplares al secretario del Comité Ejecutivo de la Feria de San Miguel.  
El plazo de admisión quedará cerrado el 24 de septiembre.

**¡¡INCREDIBLE!!**

**En el lugar más sano y residencial de Madrid tenemos el piso**



Vista parcial de algunos de los bloques ya habitados.

MAS ECONOMICO, MEJOR CONSTRUIDO Y MEJOR DISTRIBUIDO:

2 y 3 dormitorios, sala de estar-comedor con terraza, cocina, aseo, tendadero y armarios empotrados.

**ADEMAS, SI LO DESA**

con calefacción central, ascensor y portería, etc., en edificios de 10 plantas construidos en hormigón armado.

Nuestra mejor propaganda son las 200 familias que ya viven en el "BARRIO DE SAN LORENZO"

**¡PREGUNTELES Y SE CONVENCERA!**

**ENTRADA UNICA EN VARIAS VECES DESDE: 21.380 PTAS.**

Resto en 8 años, incluidos intereses, 605 ptas. mensuales

LOCALES COMERCIALES: 200 familias necesitan ya carnicerías, coloniales, mercerías, droguerías, etc., etc. Es negocio asegurado la instalación de cualquier comercio en nuestro "BARRIO DE SAN LORENZO"

INFORMES:

**CONSTRUCTORA EBORA, S. A.**  
CONSTRUCTORA PROPIETARIA Y DISTRIBUIDORA  
VALLEHERMOSO, 32 MADRID

# TOROS

## En Linares se repartieron cinco orejas Luis Miguel, Gregorio Sánchez y Ostos

♦ Miran los ojos de los sencillos espectadores lo bonita que está la plaza de Linares llena. Algunos taurinos ven, y regatean, si falta por llenar alguna localidad. ¿Con qué miras?

Las miradas y las ovaciones van hacia la banda de música que desfila por el ruedo, fusión de la linarensis y una americana con su bastón de mando al frente y el paso doble "Gallito" en la flauta melancólica y la tuba aisonante.

♦ La plaza mira a los toreros Luis Miguel—pétalo y oro—, Gregorio Sánchez—lila y oro—, y Jaime Ostos—violeta y oro—, tres graduaciones del mismo color sus sedas. Ellos miran al público, y no son toreros de cuando toreaan, mirarlo, para saludar, montera en mano, invitados Gregorio y Jaime por Luis Miguel, a quien, en principio, iban dedicadas las aclamaciones.

♦ Y comenzó la corrida. El público miraba a los toreros, los ojos de los toreros fijos en el mirar de los toros, y los toros, del conde de la Corte, mirando por el prestigio de su divisa al embestir codiciosos a los montados, fáciles a los toreros, y cuando el segundo tuvo derribado contra las tablas al peon Baldomero Ortega, perdonarlo con nobleza. A ese toro, fino toro, lo picó de modo maestro Matías hijo, que salía enfermo con un calenturón.

♦ Toros del conde. Mucha leña sin malas ideas. Todos escobillados del izquierdo y alguna sorpresa de su físico al mirar el cartelón de los pesos en vivo y lo escurrido de las siluetas. ¡Lo que hay que ver!

♦ Luis Miguel, a ritmo seguido, lento, erguido, toreaba a su primero, "Cabezudo", 98 (470 kilos en vivo), con la capa, y con la muleta, de dobladuras suaves a naturales a puntapiés en el hocico. Fácil banderillero, sobrado de tiempos y facultades, miraba al morrillo al matar con guapeza al hilo de las tablas, y el público, entusiasmado, le concedía las orejas de "Cabezudo". Muy puesto, muy fácil Dominiguín en el correo y avacado, de espantosa cornamenta, cuarto, "Verba buena", 36 (510 kilos en el cartelito). Como el toro tenía poco brio, Luis Miguel se dedicó al adorno apenas se agotaba el ir del toro en los largos naturales. Afarolados, molinetes de rodillas, manoletinas y garbosos, muy garbosos, desplantes, como hubo salero en unas chiclelinas con espera erguido y giro elegante.

Se enfadó el público porque después de matar, manejando la espada en la preparación como en sus famosos y fulminantes descabellos la arqueaba Vicente Barrera, no le concedieron la oreja y si ovaciones en el recorrer el ruedo, que al ser arrastrado el tercer toro lo había recorrido entre aclamaciones. El tercio de matadores, y ya se sabe que este recorrido gafa las corridas, y así la mitad primera de esta que comentamos fue apasionante y la otra mitad fría, mala, buena a secas.

♦ Oreja cortó Gregorio Sánchez al segundo, "Merluzo" 118 (470). A Gregorio se le podía mirar, y admirar, su toreo de capa, con elegante cargazón de la muerte y sus interminables naturales con las zapatillas quietas y la cintura mimbrea. Bien estuvo Gregorio con la tela y habilísimo en media, desde la cara, y certísimo con el verdugillo. Cortó una oreja, y en el quinto, "Correliebre", 124 (510), flojo de embestidas, también el toledano resolvía su torear, al no irle el toro al natural, con adornos y remataba de espada y fulminante descabello. El público se enfadaba porque no había corte de oreja, y en la vuelta al ruedo, Gregorio podía mirar cómo el público le dedicaba su entusiasmo hasta sonriente al seco y nada zaragatero diestro castellano.

♦ A Ostos se le iban los ojos hacia las barreras, donde ofreció su capote a unas damas. Toda la tarde, apenas terminaba de tener que mirar a los ojos de los toros, tenía allí clavado su mirar.

♦ En el tercero, "Calmío", 118 (482). Ostos comenzaba su faena por lo fino El toro desarrollaba genio a la espera. Y Ostos no esperaba más. Se jugó el tipo, se cruzó y cruzó ante los tremendos pitones, y el público le aclamó su valor sin trampa y su embrocarse, rebatido su corbatín en las picas al herir. Cortó las orejas, le aclamaron, giró por el anillo con

### LOS OJOS CON QUE ME MIRAS

Luis Miguel y Gregorio, fijos sus ojos no creemos que en los bordados de su capotillo de lujo.

♦ En el sexto, "Canastero", 103 (464), reservoncillo, bramador, el Vito, espectacular con los garapulos, Ostos despachaba con habilidad y pronto.

Y se acabó la corrida. Tuvieron mucho trabajo los músicos españoles al corear las faenas y los sin tocar norteamericanos, al aplaudirlas entusiasmados.

♦ Luis Miguel miraba, en sus salidas toreras a lo saleroso, a

esa corrida con nocturnidad en el puerto. Al mar y a la tierra, porque ahí está tierra adentro su próxima actuación en Madrid, y Luis Miguel está para actuar en ese ruedo que tan pocas veces pisa. ¿Pisará fuerte?

♦ Gregorio miraba cómo va por la corrida número 40 y le quedan 20 que torear. Lo que tiene mirar por sí y tener éxitos resonantes e históricos como en los seis toros del Montepío y corrida de la Prensa madrileña.

Ostos miraba a unos ojos fe-

mehlins, cariñosos, celestes, en los que va a mirarse toda su vida. Ostos se casa. Con una cordobesita bella. Allí estaba, momenta clara, donde el capote de su prometido tendido en la barrera. Consuelo Alcalá se llama. Como para no quitar la mirada, la del cronista fija en aquel lugar de la plaza de Linares, donde murió, frente al enemigo, el caballero condecorada su generosidad ante los toros con la Cruz de Beneficencia, y fue como hombre Manuel Rodríguez y como torero Manolete.

Y así, mira que te mira, mirando, los ojos con que me miras, transcurrió la última corrida de la feria de Linares, tan bonita, tan trágica, su plaza de toros.—BELLON.

### DAX (Francia): Segunda de feria

## LUIS MIGUEL (DOS), ANTONIO ORDOÑEZ Y MONDEÑO CORTARON OREJAS

### El madrileño abandonó la plaza después de triunfar en su segundo

DAX. (De nuestro enviado especial, Gonzalo Carvajal.)—El mismo número con distintos protagonistas. También en la segunda corrida de Dax—nuevo lleno rebosante en el graderío—se cortan cuatro orejas. Y también este guarismo del triunfo dará trabajo a puntillero y alguacillillo—¡qué ceremonioso y celoso de su oficio es el gollita francés!—en los toros segundo, tercero y cuarto. El cambio está en que hoy los triunfadores se llaman Luis Miguel y Mondeño, permaneciendo el nombre de Antonio Ordóñez encaramado, como en la primera corrida, al carro de Tauro, donde se cargan, y es un suponer del cronista, todas las orejas cortadas a lo largo de la temporada.

En Dax, el "yo" de la segunda corrida—los toros—pertencen a la divisa manchega de don Samuel Flores, que este año, como otras famosas, no anda con la fortuna por compañera. El encierro de don Samuel sale manso, con genio. Y ya se sabe, en el toro, el genio lleva implícito el querer herir, el quedarse corto, el no consentir la mínima comodidad a sus lidiadores.

#### LUIS MIGUEL: SU SUEÑO, MADRID

Para que se sepa pronto lo que lleva dentro la corrida samuelina, el primero de la tarde—con destino a este Luis Miguel, que sueña con el 15 de septiembre para que comprueben los madrileños que sigue siendo único—, el toro de Flores, que abre jornada, se gasta rumbos de corsario. Toro de "taquen por sorpresa y luego retirada". Pegajoso e incierto, pone a prueba el poderío de Luis Miguel—un torero que ha hecho del lidiador cátedra de saber estar muy erguido ante los pitones de los toros difíciles—, quien se cree a lo largo de la faena muletera para acabar la faena con espadazo fulminante no ortodoxo. Permanece intocado el número del triunfo. Pero con el cuarto, Luis Miguel se harta. Parece un matador en medio de un serrallo de muletazos, lances con el capote y pares de banderillas. Quiere el de Quismondo escoger para este su trasteo grande de Dax lo mejor, lo más pulido de su repertorio. Que él es hombre de altas diplomacias y hay que continuar en lo de ser el torero más amado de la dulce Francia Lancés—sólo las muñecas hacen el juego del capotazo—y chiclelinas.

Banderillas de Luis Miguel, que empiezan por el cuarto y se rematan con el par al quebro por los adentros, dejando al samuelino casi toda la luna de arena para que refresque su rabia. Porque el toro—picante en su casa—tendrá que pagar tributo de sumisión plena a la muleta luismiguelista, que lo recl-

be con pases sentado en el estribo. Luis Miguel—urguido por la prisa de tener que torear a las veinticuatro horas en Linares; otra vez Linares, amigo Luis Miguel, para el reloj de su urgencia—. ¡Ahora ya no hay prisas! Que en Dax surgirá la gran faena de este coloso torero nacido en Castilla.

A 100 kilómetros de los Pirineos, Luis Miguel torna, por lo completo, a un toro de don Samuel, exigiéndose el lidiador tanto como si el calendario se hubiese adelantado y estuviésemos en las Ventas viendo a Dominguito Chico en esa tarde todavía más deseada que próxima. ¡No hay decadencia en quien es capaz de torear con ese mando, fuerte y tierno a la vez. Todos los pases quedan dados. Y el pie que cita a recibir y la espada que reposa promediada en lo alto. Las dos orejas, la petición de rabo, Luis Miguel, después de la vuelta al ruedo, pide permiso para abandonar la plaza. Que Linares, desde Dax, es casi un "castillo de irás y no volverás" al que nunca se llega.

#### ORDOÑEZ: LA ENESIMA OREJA

Tampoco se le puede ir vacía la tarde al inmenso de Ronda. Quizá sea la segunda jornada de los dos cuñados, frente a frente, en lo que va de temporada. Ya se sabe cuanto pueden estas cosas en los que sustentan, desde hace algunos años, las máximas responsabilidades del toreo. Siempre en la brecha, pero mucho más en aquellas jornadas durante las cuales, en el espacio de dos horas, los públicos palpán las comparaciones, no tan odiosas en nuestro planeta. Los toros de don Samuel—seis toros negros, con pitones avariciosos y con los kilos que «se llevan» este verano en Francia—que corresponden a Ordóñez, en la segunda de Dax, hacen agua por el segundo elemento. El toro no tiene fuerza. Se queda debajo. Y en una de estas ocasiones—toro plantado en el centro de la suer-

te como el brasero en el centro de la mesa de camilla—los pitones son más listos que los músculos humanos, y aquellos voltean al maestro. No pasa nada. Antonio vuelve a cultivar las pocas fuerzas del samuelino. Cuando lo mata, saluda en los medios.

Pero antes de que tal cosa ocurriese al segundo de la tarde, la Ronda viviente que es Ordóñez había cortado una oreja por dejar que sus capotes y sus muletas se durmiesen con el suave mecido del temple y el mando en lances y jases de todas las marcas. Antonio se regodeaba en que cada trance torero durase todavía más que el anterior. Otra vez lo alto y lo bajo—del pase de pecho al natural—de la mejor clase explicado con dicción magistral por este Antonio Ordóñez, asombro de aficionados pasados, presentes y que están por venir. Y es que Ronda—en el toreo—siempre está arriba. Como todas las cosas únicas, Antonio Ordóñez, en la segunda de Dax, siguió ganando con el número del triunfo.

#### MONDEÑO: TRIUNFO DE LA SERIEDAD

Queda el análisis del tercer matador. De este Juan García (Mondeño) que, por tener la personalidad profunda de los singulares, cada día que pasa va dejando huella más honda. Parece que a la gente—esa muchedumbre sedienta siempre de ver cómo lo que ella misma levanta se derrumba—le ha entrado ahora preocupación por la seriedad torera de Juan García (Mondeño). Yo le digo a esa muchedumbre de preocupados que Andalucía es la región donde los hombres tremendamente comprometidos con su oficio o con su arte son como este Juan García, que nació en tierra clara, luminosa, para ser torero de poco sonreír y mucho torear. En esta segunda corrida de Dax, Juan García, después de un pinchazo, una estocada y un descabello, corta una oreja. La gente pide dos. Pero es que la oreja concedida a Mondeño igual se la hubiesen dado esos señores del «cedazo oreja» estrechísimos que se sientan en el tendido 10 de las Ventas. Porque era mucha la impresión de tragedia en perspectiva que daban los largos pitones del samuelino pasando casi con besos en los alambres, en torno a la humanidad regobortada que se emborrachó de ligar redondos, naturales, de pecho y manoletinas. Fue una oreja de gloria, una más que añadir a esta campaña de Mondeño, que con el sexto, genio con guindilla, estuvo igual de valiente y de torero, pero con poca fortuna a la hora de matar. También en la segunda de Dax el «monsteur del timbre» tuvo que sacar por cuatro veces el rabufo para conceder orejas. Y apretar otras tantas el timbre para que el escarnero de las famas—el alguacillillo—cumpliera sus órdenes.

#### Plaza de Toros de Madrid

Mañana, jueves, 5 tarde  
Corrida en honor del equipo  
Peñarol, que asistirá con los  
jugadores del Real Madrid.  
Un novillo-toro de don Cle-  
mente Tassara para el re-  
joneador

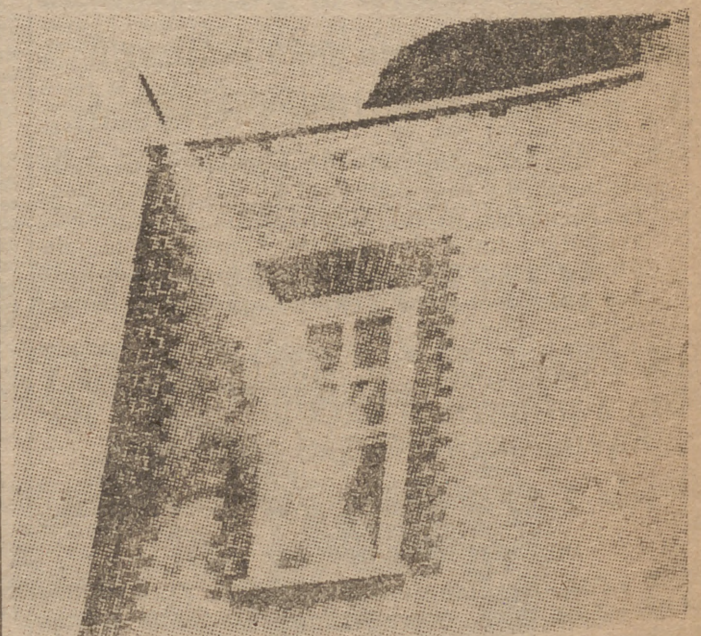
ANTONIO MOREDA  
Seis toros de los señores He-  
rrederos de don Juan Caba-  
lada, de Salamanca, para

ANTONIO CHENEL  
(ANTONETE)

DAMASO GOMEZ  
MANUEL CARRA

que tomará la alternativa.  
Taquillas: Victoria, 9

## NO QUIERE PAGAR LA SUBIDA DE ALQUILER



Mister Don Cook, con domicilio en Kennestown House, de la ciudad de Kentish, se niega a pagar la doble renta que el Consejo de St. Pancras le ha pedido, ya que su piso tiene un alquiler muy bajo de acuerdo con las leyes de 1947. Como los alguaciles insisten en hacer efectivo el recibo y amenazan con el embargo, mister Don Cook ha recurrido a una solución extrema. Con alambres de espino ha formado una barricada inexpugnable en torno a su hogar, ha almacenado comida para varias semanas y allí aguarda esperanzado que el pleito se resuelva en su favor mientras rechaza uno a uno los ataques de los agentes del Ayuntamiento, que intentan asaltar la fortaleza. Muchos vecinos se muestran solidarios con la actitud del rebelde y le ayudan en su empresa. En nuestro tercer grabado, un cohete surca los aires, lanzado por Don Cook desde una ventana del inmueble. Es la señal para indicar a sus aliados que necesita de sus servicios y quizá sea comida o quizá también más cohetes—únicas armas disponibles para rechazar una nueva agresión del enemigo. (Foto Keystone-Nemes.)



# PUEBLO

En busca del tesoro de **ESQUIVIAS**

**JULIO CAMARERO,**

enviado especial, escribe



## UN MAYOR NORTEAMERICANO VA A UTILIZAR UN DETECTOR DE METALES

El radiestesista señor BARRIOCANAL determina que existe oro enterrado, pero en un lugar distinto del que señaló CERVERA

**E**SQUIVIAS, 31. (De nuestro redactor, enviado especial Julio Camarero.)—Ayer, el radiestesista don Fermín Barriocanal—de cuyo ofrecimiento para detectar el presunto tesoro de Esquivias mediante el péndulo, les hablé a ustedes en mi crónica anterior—se desplazó desde Madrid a este pueblo cervantino, para aplicar su ciencia sobre el terreno. Y después de dar unos cuantos pasos por el jardín y la terraza, sin soltar el extraño artefacto radiestésico, surgió la duda, porque el señor Barriocanal insistió, efectivamente, en aquella finca existe un tesoro, pero no en el lugar exacto donde dice Cervera.

—Las varillas pueden determinar a veces pequeños errores —aclara el señor Barriocanal—. Pero el péndulo, que es lo que yo empleo siempre, suele ser más seguro.

Durante cerca de una hora, el bueno de don Francisco estuvo a vueltas con el péndulo hasta que, acercándose a un punto junto a la fachada, pareció detectar algo. Luego solicitó bajar a la cueva. Y recorriendo el interior, penetró en una sala subterránea, donde afirmaba que el péndulo se movía con más fuerza. Y así fué fotografiado por la cámara de Gonzalo, que nos acompañaba en la original incursión.

### EN LA CUEVA

—¡Aquí, aquí está!—exclamó, mientras se le iluminaba la cara con un candor casi infantil—. Esta en este sitio, y por lo menos a unos seis o siete metros de profundidad, que contando los metros hasta la cueva podrá ser a unos diez metros.

Esto no coincidió con lo que dijo el otro radiestesista, que aseguraba que el oro estaba bajo el cenador, en el centro de lo que fué en tiempos el huerto de los Perales.

Examinando aquella zona desde la superficie, el señor Barriocanal afirma que en el punto donde detectaba las radiaciones con mayor intensidad es en un ángulo que separa el suelo de la terraza del resto del huerto. Este punto está situado a unos cuatro o cinco metros de donde lo determinó Germán Cervera.

—Hay, por lo menos, unos diez kilos de oro o más... — asegura, muy serio, este nuevo radiestesista.

### D U D A

Según nos explicó el dueño de la finca, don Francisco Guardia, tanto en uno como en otro pun-

to atraviesa el subsuelo la galería condenada donde se produjo el desprendimiento de tierras de que hemos hablado.

—Pero con ser esto un detalle significativo, la última prospección ha dejado al dueño del terreno sumido en la duda y no sabe por cuál de los dos "informes" decidirse.

### UN DETECTOR

Claro que es posible que muy pronto quede aclarado el sitio donde deben empezarse los trabajos de excavación, si es que realmente existe el tesoro, pues un joven estudiante de Derecho, don Ismael López Muñoz, asiduo lector de PUEBLO, se ha dirigido al periodista para anunciarle que el mayor Cleveland de la base de Torrejón está dispuesto a efectuar una prospección formal con un modernísimo detector de metales. Y piensa acudir a Esquivias con el propósito de realizar un detenido informe de las características del subsuelo y de la presencia o no del fabuloso tesoro.

Si bien este último procedimiento nos merece mayor garantía, hemos de hacer constar que, tanto en el presente caso como en las anteriores prospecciones, el hecho



El radiestesista señor Barriocanal afirma que el péndulo permanente quieto, sin embargo, en el lugar donde Cervera detectó la existencia de oro mediante el empleo de las varillas. (F. Gonzalo.)



Don Francisco Barriocanal asegura que el péndulo detecta la existencia de oro en el interior de la cueva, a unos seis o siete metros del lugar donde determinó Cervera, y a mayor profundidad. (Foto Gonzalo.)

de que publiquemos las experiencias más o menos convincentes no representa en modo alguno que nos hagamos solidarios de los sistemas. Una vez que el "suspense" ha prendido en el pueblo de Esquivias, nuestra misión es informar de lo que allí ocurre hasta que sepamos definitivamente si existe en realidad el tesoro buscado.

## Desaparece un avión de la R.A.U. que se acercaba a Leopoldville

ACCRA, 31.—Un avión del Ejército norteamericano saldrá de Accra hoy para unirse en la búsqueda de un avión que parece que desapareció cuando se aproximaba a Leopoldville.

El Presidente de Ghana, Kwame Nkrumah, ha ordenado que no se revelen detalles concernientes a la desaparición del aparato hasta que no se sepa algo verdaderamente positivo para poder informar debidamente a los familiares de los pasajeros del avión.

Informaciones que circulan por esta ciudad señalan que se trata de un avión de la República Árabe Unida, que llevaba a ocho ciudadanos de Ghana para prestar servicio en la misión de las Naciones Unidas en el Congo.

Funcionarios del aeropuerto de Brazzaville han indicado que recibieron un mensaje procedente del avión desaparecido en el que el piloto decía que no sabía dónde se encontraba y que caería al mar en cinco minutos.

Los funcionarios añadieron que lo que el piloto confundió con el mar era, sin duda, la desembocadura del río Congo, que es lo suficientemente ancha para que pueda ser confundida a cierta distancia. (Efe.)

## Durante los días 1 al 3 de septiembre se celebrará en Jerez el Primer Festival de la Canción Andaluza

SEVILLA, 31. (Por teléfono, de nuestra Redacción.)—Durante los días 1 al 3 del próximo septiembre se celebrará, en Jerez de la Frontera, el Primer Festival de la Canción Andaluza, reinando gran expectación ante la inminencia de ese comienzo.

En los dos primeros días, los artistas Imperio de Triana, Lola Campos, Alegrías Burgos, Rosita Sánchez, Roque Montoya (Jarrito) y El Gitano de Oro interpretarán las veinte canciones solicitadas.

La final se celebrará el día 3 de septiembre y habrá un espectáculo de variedades con la colaboración del Orfeón y Orquesta de Jerez.

## LOS BOMBEROS TRABAJARON DURANTE VEINTE HORAS



Dos aspectos de los laboriosos trabajos de extinción del siniestro originado en la tarde de ayer en la calle de Muller, 41 y 43, donde ardió totalmente varias toneladas de trapos viejos allí almacenados. Como ya dimos a conocer en nuestro avance informativo de última hora en la edición de ayer, fué preciso la intervención de once coches del Servicio contra Incendios. Y ante lo aparatoso del fuego y el temor de que pudieran reavivarse las llamas, un retén de los bomberos ha permanecido en aquel lugar, reduciendo los posibles focos de incendio hasta las diez de la mañana de hoy. (Reportaje gráfico Gonzalo y Europa Press.)

## El extraño caso de la señora Weibel

### La Policía de Lyon parece haber esclarecido el misterio La declaración del conductor del «4-4» coincide con la del señor Blanes

En la mañana de hoy nos hemos puesto al habla, telefónicamente, con el comisario Geneston, del Departamento de Policía Judicial de Lyon, quien nos ha informado, con su acostumbrada amabilidad, que el "affaire" de la señora Weibel parece estar resuelto, ya que la declaración del conductor del "4-4" ha aportado la luz consiguiente como para que no ofrezca dudas lo ocurrido.

M. Geneston nos dijo, a través de la breve conferencia sostenida con Lyon, que cuanto ha declarado M. Bucum—el hombre que conducía el Renault, que trasladó a la señora Weibel—coincide con lo relatado por el señor Blanes, que viajaba con la citada anciana para cuidar de ella.

De las palabras del comisario francés se desprende que el asunto estaba completamente resuelto, desde el punto de vista judicial y no ofre-

ce ya incógnita alguna. No obstante, se están efectuando las últimas gestiones y, sin duda, por esa razón, M. Geneston nos ha rogado que esperásemos hasta mañana para ofrecer una versión detallada de lo ocurrido.

Es de esperar, pues, que mañana conozcamos cuáles fueron los últimos pasos de la extraña señora en las marismas de Décines, donde fué encontrada moribunda.

## FRONTON MADRID

DOCTOR CORTEZO, 10 HOY, 10,30 NOCHE

Carmina - Bolchita contra Piluchi - Maite  
Pilarín - Elena contra Maribel - Victoria

Antes se jugarán otros partidos.

Vivir  
para  
ver

y....

Si no muere de accidente, el cáncer o la crisis cardíaca aguardan al hombre



El doctor P. J. J. van de Caijse, director regional para Europa de la Organización Mundial de la Salud, ha declarado que el europeo medio puede esperar morir de tres causas: el cáncer, una enfermedad del corazón o un accidente. Estas tres causas han sustituido a las enfermedades infecciosas como motivos principales de muerte. «El europeo medio goza de condiciones de vida agradables y se beneficia de un sistema eficaz de salud pública. Estos dos elementos añaden décadas a la longevidad si en su juventud logra evitar los accidentes, causa principal de deceso en esta época de su vida» y si escapa al cáncer o a la crisis cardíaca. En lo que concierne a la corrupción atmosférica, se ha hecho inquietante en casi todas las ciudades de Europa, y hay razones para pensar que la bronquitis crónica y el cáncer de pulmón resultan directamente de ella.

Agente... secreto



El agente Thomas Kelly se presentó de paisano en la Comisaría de Policía de Filadelfia. Su jefe le recordó (sin demasiada amabilidad, además) que él no pertenecía a la Policía secreta... A esta observación justificadísima el agente Kelly respondió, un poco confuso, que acababan de robarle su uniforme que tenía depositado en su coche.

Alta fidelidad



«Dick», un viejo perro pastor de la región de Génova, es un perro afectuoso y, por ello, es desdichado. Su amo ha sido detenido por contrabando. Entonces «Dick» rehusó todo alimento. Los vecinos le presentaban platos bien apetitosos, pero «Dick» volvía la cabeza. Se iniciaron gestiones con la Sociedad Protectora de Animales y después con las autoridades penitenciarias.

...para  
ver bien  
gafas  
Cottet  
PRINCIPE, 13  
AV. JOSE ANTONIO, 55  
SERRANO, 31-MADRID