

EL EMBAJADOR DEL PAKISTAN PRESENTO SUS CREDENCIALES ANTE S. E. EL JEFE DEL ESTADO

A mediodía de hoy tuvo lugar en el Palacio de Oriente la ceremonia de presentación de cartas credenciales a Su Excelencia el Jefe del Estado del nuevo embajador extraordinario y plenipotenciario del Pakistán en España, excelentísimo señor Syed Miram Muhammad Shah.

Como de costumbre, el embajador del Pakistán llegó a Palacio en carroza escoltada por el escuadrón de la guardia mora, penetrando por la plaza de la Armería, en donde fueron rendidos honores por fuerzas del regimiento de la Guardia de Su Excelencia, mientras la banda militar interpretaba el himno nacional del Pakistán.

Al pie de la escalera de honor, el embajador fué recibido por el alto personal de la Casa Civil y jefes de Protocolo del Ministerio de Asuntos Exteriores. El señor Syed Miram Muhammad Shah llegó a Palacio con el alto personal de su Embajada.

Durante la celebración del acto, Su Excelencia estaba acompañado por el ministro de Asuntos Exteriores, teniente general jefe de la Casa Militar, jefe de la Casa Civil, contraalmirante segundo jefe de la Casa Militar, segundo jefe e intendente de la Casa Civil, jefes de Protocolo y del Gabinete Diplomático del Ministerio de Asuntos Exteriores y ayudantes de campo del Caudillo, quien recibió al señor Syed Miram Muhammad Shah en la saleta de costumbre. Tras de hacer entrega de la carta credencial, el embajador del Pakistán pasó a conversar con Su Excelencia en un salón inmediato. En esta entrevista estuvo presente el ministro de Asuntos Exteriores.

Terminado el acto, y acompañado, como a su llegada, por el señor barón de las Torres, así como por los miembros de su Embajada, el señor Syed Miram Muhammad Shah abandonó Palacio con el mismo ceremonial que a su llegada.

Aumento de temperatura

En las últimas doce horas no se produjeron lluvias apreciables.

TIEMPO PROBABLE: Habrá nubosidad con ligeras precipitaciones en el extremo noroeste de la Península. Situación estacionaria, con aumento de la temperatura en el resto.

TEMPERATURA: Máxima, 30 grados, en Málaga; mínima, dos grados, en León. EN MADRID: 4,8 grados, a las siete, y 18,4, a las trece.

PUEBLO

Año XIII.—Núm. 3.946.—70 céntimos

Madrid, lunes 12 de mayo de 1952



Los dos juegan

La madre y el niño contentos, jugando como dos bebés, porque al hijo le han desaparecido las molestias escoceduras gracias al

BÁLSAMO BEBÉ

LABORATORIO FÉDERICO GORET. S. A. - INFANTAS, 31. - MADRID

Alarma ante el "informe Fechteler"

EL DOCUMENTO PUEDE SER APOCRIFO; LOS ARGUMENTOS, NO

Las ideas e impresiones del almirante Fechteler, tal y como han sido expuestas en el informe dado sensacionalmente a la publicidad por "Le Monde", habitual intérprete oficioso del Quai d'Orsay—que publicamos íntegro en nuestro número de hoy— reflejan el estado de opinión de muchos norteamericanos, entre ellos de algunos tan representativos como el senador Taft. De forma que el informe en sí no es "escandaloso". Es escandalo-

sa su publicación, que ha producido una vivísima alarma en la Europa Occidental. El continente está gravísimamente indefenso.

Es muy difícil poner en duda la autenticidad de este documento. Es muy difícil también relacionarlo con el "neutralismo" tradicional de "Le Monde". Porque la publicación del informe Fechteler constituye, antes que ninguna otra cosa, una denuncia alarmista de las consecuencias del clima neutralista

francés: La reticencia de los políticos franceses ante el rearme, el dramático desamparo de Europa a que nos referíamos nosotros el sábado al certificar el nacimiento, sobre el papel, del ejército europeo.

Aunque el documento en cuestión fuese apócrifo, sus argumentos valdrían lo mismo: "Si no es vero, e ben trovato". Efectivamente, la Europa Occidental es indefensible. Lo es ahora y seguirá siéndolo en 1954, aunque se realicen los planes establecidos para el ejército europeo y para la N. A. T. O. En el mejor de los casos, frente a las cincuenta o sesenta divisiones que podrían poner en pie de guerra los aliados occidentales en el continente europeo, los rusos podrían poner de 175 en adelante, perfectamente equipadas y bien cubiertas con una "sombrija" aérea.

Esta dramática situación habría que aceptarla con resignación si no se pudiese hacer más de lo que se ha hecho, de lo que se está haciendo y de lo que se piensa hacer. Pero no es éste el caso, como todo el mundo sabe. Dos grandes obstáculos se oponen a que Europa "toque el fondo" de sus posibilidades defensivas: Uno, político; otro, económico. Por el político, el Ejército europeo queda reducido a la participación de seis países nada más, figurando entre ellos naciones de tan escasa potencialidad militar como Bélgica, Holanda, Luxemburgo e Italia. Por el económico, esas mismas naciones no aceptan en modo alguno los sacrificios proporcionados a lo que se quiere conseguir: nada menos que la supervivencia de Europa.

Ambos obstáculos hacen del ejército europeo una fuerza meramente simbólica, que sucumbiría ante el Ejército soviético al tercer día de lucha, como dice el informe de Fechteler. En consecuencia, no es de extrañar

que conociendo, como conocen en Washington estas realidades, se considere como una empresa imposible la defensa en estas circunstancias de Europa.

Podrá rechazarse la autenticidad del documento que venimos comentando. Pero no la validez de sus argumentos, que coinciden, por cierto, con los que siempre hemos defendido nosotros.

La revelación de "Le Monde" puede ser un recio aldabonazo que despierte a la Europa Occidental, pues aun es tiempo de rectificar. Sería una desgracia que la cosa quedase en pura materia de discusión bizantina.

(Texto íntegro del apasionante informe Fechteler en página 4.)

El canciller austriaco llegará hoy a Washington

HABLARA CON TRUMAN DEL TRATADO DE PAZ

WASHINGTON, 12.—El canciller austriaco, Figl, y su séquito llegarán a Washington a las dieciocho y media (hora española) de hoy lunes y serán recibidos por Acheson y otros altos funcionarios del Departamento de Estado. Figl conferenciará con Truman sobre el tanto tiempo demorado Tratado de paz austriaco. Un cordón de Policía, 15 oficiales de Seguridad y detectives del distrito de Columbia asegurarán la protección de Figl. Lo acompañarán desde Nueva York el embajador austriaco, Loewenthal, y los dos funcionarios del Departamento de Estado que fueron allí a darle la bienvenida. (Efe.)

El Caudillo de España y el Regente del Irak aclamados por el pueblo madrileño



Hasta ayer no ha podido decirse, realmente, que entrara la primavera. Esta primavera madrileña, que se inicia con las bulliciosas fiestas de San Isidro. En la plaza de las Ventas todo es alegría y color. Y mientras el público español se regocija y exalta, los innumerables extranjeros que ocupan barreras y tendidos disponen sus modernas máquinas para captar la poliorromía y la belleza de nuestra fiesta nacional. Un egregio huésped presencia la corrida desde el palco de honor, y también trata de aprisionar en el celuloide la fuerza y el colorido del grandioso espectáculo. El pueblo español, con su fino sentido político, le agasaja y le aplaude con singular fervor. Varias veces hubo de corresponder el Príncipe regente del Irak al saludo de hospitalidad y simpatía que los madrileños le tributaban desde lo más profundo de sus corazones, siempre abiertos al noble sentimiento de la amistad. Es este pueblo español, espontáneo, ardiente y justo, que no desperdicia ocasión de rendir a su Caudillo homenaje de admiración y cariño. Ayer, como siempre que el Jefe del Estado aparece en el palco de honor de la Monumental, se repitieron las manifestaciones de entusiasmo y gratitud para la mano firme que, en medio de las vacilaciones y los miedos internacionales, sige los destinos indeclinables de la Patria.

MAÑANA HABLARA el almirante Fechteler Sobre su viaje de inspección por el Mediterráneo

WASHINGTON, 12.—Se espera que el almirante William Fechteler, jefe de operaciones navales de la Marina estadounidense, informe mañana a las tres de la tarde (hora española) sobre su reciente viaje por el Mediterráneo e inspección de las fuerzas navales norteamericanas que se encuentran en aquellas aguas.

Fechteler no ha celebrado conferencia ni entrevista alguna desde su llegada a ésta la semana pasada, dirigiendo sólo breves palabras a los periodistas que le salieron al encuentro en el aeropuerto de esta capital. (Efe.)

Muebles para jardín

Presentamos una magnífica exposición de muebles propios para terrazas y jardines

COLUMPIOS

HAMACAS CON LONAS MUY FUERTES

SILLONES PLEGABLES

SILLERIAS MEDULA

SOMBRILLAS

MESAS PARA SOMBRILLAS

SILLAS, SILLONES Y MESAS DE HIERRO FORJADO, DIBUJOS ARTISTICOS, ETC., ETC.

Exposición, planta 6.ª

Enviamos catálogo

ALMACENES RODRIGUEZ

AV. JOSE ANTONIO, 19

MADRID

Se conmemora el LXI aniversario de la encíclica "Rerum Novarum"

ROMA, 12.—Se calcula en 35.000 el número de personas que se reunieron en la Piazza del Popolo para conmemorar el LXI aniversario de la encíclica "Rerum Novarum", del Papa León XIII, sobre las condiciones de la clase trabajadora.

Los representantes de más de treinta asociaciones católicas de Roma, desde médicos a maestros de escuela, portando banderas italianas y de sus asociaciones, fueron llevados en camiones especiales a la plaza, donde les dirigió la palabra el alcalde de Roma, Salvatore Rebaccini, y Luigi Gedda, presidente de la Acción Católica Italiana.

Gedda puso de relieve los puntos más importantes de la encíclica que mantiene la prioridad del hombre y la familia sobre el estado y los derechos naturales del hombre a un jornal que le permita vivir, cubrir sus necesidades, así como sus derechos a la propiedad privada.

Rebaccini habló de los peligros que existen en la actualidad con las doctrinas materiales e hizo un llamamiento a todos los católicos de la ciudad para constituir un frente unido contra la amenaza de una victoria de cualquiera de las doctrinas citadas anteriormente. (Efe.)

GRANDES REPORTAJES EXCLUSIVOS

OTRA VEZ LOS PLATILLOS VOLANTES

"NO ESTOY DE ACUERDO CON LAS TESIS DE ENRIQUE MIGUEL BORGAS"Escribe un antiguo oficial del Ejército alemán.-Diferencia entre "misterio" y "secreto".-La solución del problema está en la tierra y no en los planetas.-Los platillos volantes son las armas alemanas "V"

SEATTLE (Washington, Estados Unidos), 12. Algo que se cree haya sido un meteorito brilló a través del firmamento sobre Seattle ayer mañana, y momentos después hizo explosión con gran ruido. El objeto se trasladaba de sudoeste a nordeste. Bañó el campo con luz azulada que duró dos o tres segundos, antes de romperse en seis o siete pedazos. Al hacer explosión, una cadena de chispas y bolas de fuego cayó a tierra.

El fenómeno fué presenciado a las nueve treinta (hora española) y dos horas más tarde informaba la Policía que no había noticias de daños ni de haber caído a tierra fragmentos. Miles de vecinos de Seattle fueron despertados por la explosión, que califican de fuerte; dicen que el ruido era análogo al del paso de un tren de mercancías. A 800 kilómetros de distancia de Seattle fué visto el brillo del supuesto meteorito. (Efe.)

LA ROCHE SUR YON (Venezuela, Francia), 12.—Cuatro mujeres vieron sobre esta ciudad "una bola blanca que giraba como un peón y avanzaba en gran velocidad en dirección sur, y que de repente torció al este y fué a unirse a un punto brillante en el firmamento, punto que no se había visto antes".

Es la primera vez que una información de esta clase sugiere la idea de que los platillos volantes pudieran ser provisionados por "platillos nodrizas".

Las autoridades locales manifiestan que no hay información de que en las cercanías hubiera paracaidistas o globos meteorológicos. (Efe.)

LONDRES, 12.—Un extraño objeto circular con un halo luminoso ha sido visto por los asombrados habitantes de Malvera Hills, en el noroeste de Inglaterra.

El extraño objeto, que fué visto a la una treinta de la madrugada del sábado, marchaba a una velocidad de 1.000 kilómetros por hora a través del espacio, según dos hombres de ciencia británicos que pertenecen a la estación de investigación de la zona.

Iba a unos 700 metros de altura y tenía un círculo interno de unos tres metros de diámetro. (Efe.)

La sensacional serie de artículos sobre los platillos volantes, publicada por PUEBLO a finales del mes de abril y escrita por nuestro colaborador Enrique Miguel Borgas, ha despertado un enorme interés no solamente en España, sino también en el extranjero. Entre las innumerables cartas que nos han llegado de nuestros lectores se destaca el informe de Ulrich Rittner, antiguo oficial del Ejército alemán, que durante la Segunda Guerra Mundial colaboró en la investigación y producción de las armas secretas alemanas. Dado el interés de sus explicaciones, PUEBLO empieza hoy con la publicación del mismo, persuadido que la exposición de su tesis contribuirá a la aclaración de tan interesante problema.

La primera aparición de los platillos volantes data del mes de junio de 1947. Desde entonces se han escrito millares de artículos, informes, noticias, reportajes, comentarios, etc., sobre estos "misteriosos" artefactos que aparecen y desaparecen en el cielo terrestre, como por obra de magia. Se han escrito también unos libros; mas toda esta literatura no ha contribuido lo más mínimo a esclarecer el problema. Al contrario, lo ha complicado. Al analizar todo lo dicho y escrito sobre los platillos volantes, se llega a la conclusión

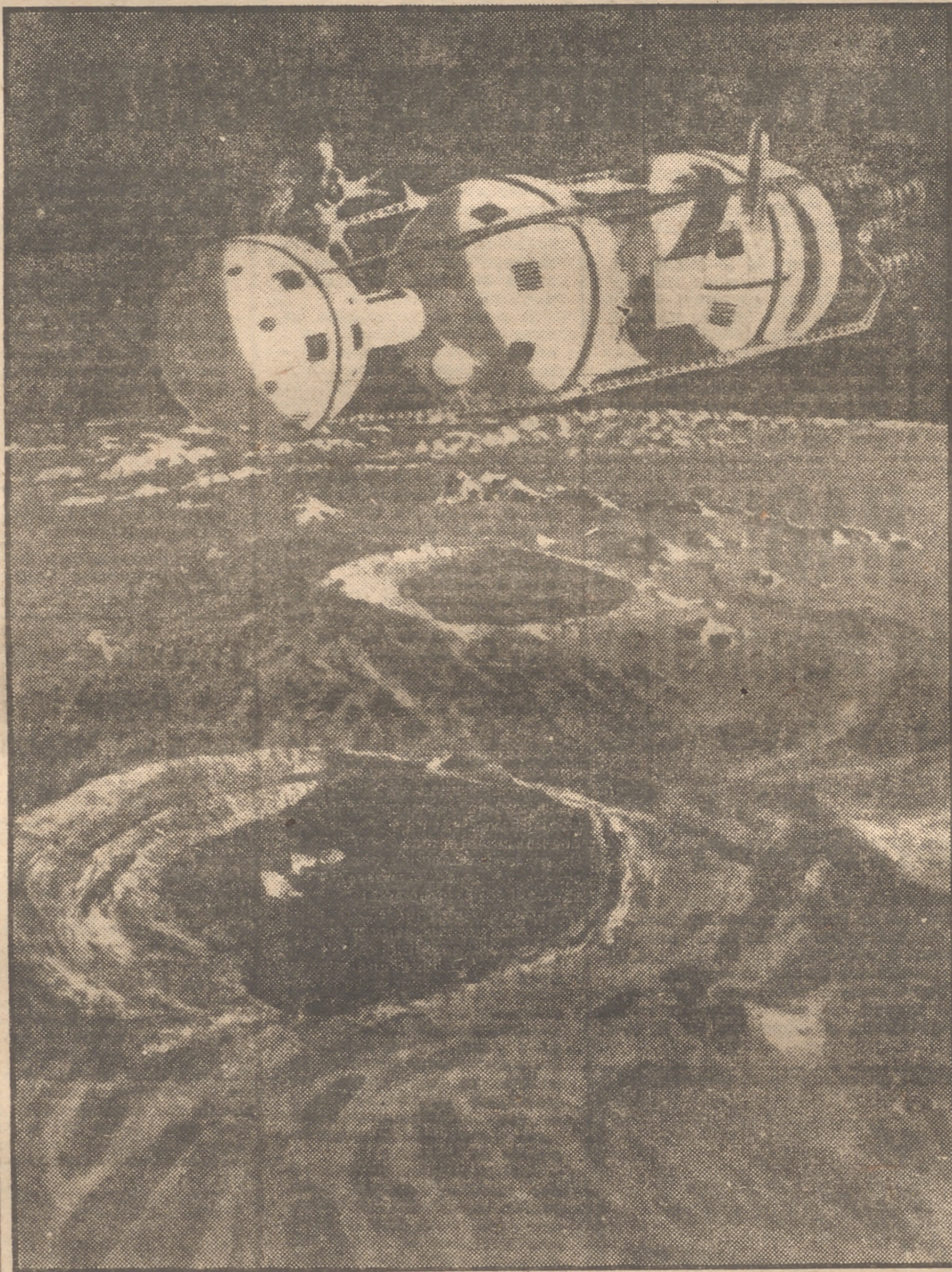
de que dada la cantidad de material y la diversidad de las opiniones, tenían justamente el propósito de complicar el problema, embrollarle y despistar la opinión pública mundial, y no, como era de esperar, dar una explicación realista al mismo conforme a las probabilidades y posibilidades científicas contemporáneas.

La interesantísima serie de artículos de Enrique Miguel Borgas forma parte de esta montaña de trabajos sobre los platillos volantes. Es probable que desde el punto de vista periodístico, estos artículos representen un trabajo muy interesante; mas el periodismo no tiene mucho que ver con la realidad científica y la fantasía periodística suele adelantarse muy a menudo a las realidades científicas. Entonces se pasa al dominio de la novela. Sin embargo, reconozco que Enrique Miguel Borgas demuestra en sus artículos conocer muy bien los problemas de astronomía, astrofísica, física nuclear y hasta los nuevos aspectos de la filosofía einsteiniana; es bastante extraño ver a un periodista manejar estos conocimientos con tanta facilidad. Hasta tal punto extraño que uno puede preguntarse si un tal Enrique Miguel Borgas verdaderamente existe, y si no se trata de un seudónimo utilizado por el periódico debajo de artículos escritos por los especialistas de varios problemas. Tal opinión parece todavía más acertada, cuando se ve al mismo Borgas escribir largos artículos sobre problemas tan diferentes como el de los platillos volantes y del espionaje soviético en los Estados Unidos. ¿Quizá escribirá "Enrique Miguel Borgas" sus próximos artículos sobre problemas de agricultura o de arqueología?

Mas para volver a los platillos volantes, hay que subrayar que la fantástica tesis de Enrique Miguel Borgas sobre la procedencia extra-terrestre de los mismos representa lo que suele llamarse la "prueba ab absurdam". No quiero decir con ello que sea absurda, por sí misma, sino que representa un "absurdum" con relación a los principios científicos de investigación y explicación de los problemas. ¿Por qué buscar la solución más "improbable" de un problema y no la más "probable"? La historia de los platillos volantes no ha empezado con su primera aparición en el cielo, es decir, en el momento en que fueron vistos por primera vez, sino mucho antes... Es muy probable que los periodistas no conozcan todo el conjunto de antecedentes técnicos que permiten llegar a una solución más probable del problema, pero para los peritos que se han dedicado a la investigación de los problemas de aerodinámica, aerodinámica y demás ramas científicas relacionadas con las mismas, estos antecedentes hacen que la aparición de los platillos volantes no represente ningún misterio... Un secreto, quizá sí. Mas no un misterio.

Si el periodista puede confundir "misterio" y "secreto", tal confusión no existe para el científico. El aspecto de "misterio" dado a los platillos volantes ha sido provocado intencionalmente, mas no puede equivocarse y despistar al técnico, al científico, al perito. Para estos últimos, los platillos volantes representan un secreto... Un secreto único: su origen. Todo lo demás—el modo de construcción, de propulsión, de dirección, son problemas resueltos "teóricamente" desde hace mucho tiempo. Y con las posibilidades de la técnica moderna, la aplicación práctica de problemas teóricamente resueltos, no puede representar ni un misterio, ni un secreto. Es mera cuestión de tiempo, de dinero y de trabajo.

Es mi intención, pues, de exponer en este informe el punto de vista y la opinión de un técnico de los problemas de aerodinámica sobre los platillos volantes, que tanto ruido, rumores e interés han despertado en el mundo. No lo hago con el mero deseo de rebatir la tesis de Enrique Miguel Borgas, sino para contribuir, en la medida de mis posibilidades, a la solución del problema... Como he dicho, la primera apa-



UN DIBUJO FANTASTICO DE UN PLATILLO VOLANTE

rición de un platillo volante data del 24 de junio de 1947. El piloto norteamericano Arnold Kenneth despegó en su avión del aeródromo Chehalis a las tres de la tarde. Era un día maravilloso y las condiciones de visibilidad, en el boletín meteorológico del aeródromo, eran señaladas por el índice 98 por 100. Arnold volaba en la altura de 2.800 metros, dirigiéndose hacia el monte Rainier, cuya cota es 4.316. Cuando se encontraba a unos 20 kilómetros de la cumbre del mismo, vió nueve objetos redondos que volaban a unos 500 metros de altura sobre el pico del monte y brillaban en el sol. Entonces, Kenneth dirigió su avión hacia estos misteriosos puntos, procurando aproximarse a ellos. Permanecieron un momento sobre el pico del monte Rainier, mas se alejaron con una "velocidad fenomenal" (según la misma expresión del piloto), de tal modo que era imposible seguirlos. Kenneth observó un fenómeno extraño: los nueve objetos llevaban absolutamente la misma velocidad y la misma dirección, de tal modo que él tenía la impresión de que estaban "ligados entre sí, como si formasen una entidad rígida e inseparable".

El informe hecho por Arnold Kenneth "oficialmente" a sus superiores, provocó una verdadera sensación. Mas poco después la duda surgió. La gente ya olvidaba el asunto, cuando, catorce días después de lo ocurrido, otro piloto de la aviación norteamericana y unos empleados del aeródromo Muroc vieron tres platillos volantes que volaban sobre el aeródromo, a unos 2.500 metros de al-

tura. Desde entonces las apariciones de los platillos volantes empezaron a multiplicarse rápidamente; sin entrar en más detalles, citaremos las principales:

Julio de 1947—Portland (Oregon): Varios platillos volantes vistos por numerosas personas.

Entre Seattle y Emmet (Idaho): nueve platillos volantes vistos por el capitán piloto E. J. Smith.

Hasta el final del año 1947, la estadística de los testimonios sobre los platillos volantes es la siguiente:

Julio, 23 apariciones; agosto, 49; septiembre, 63; octubre, 54; noviembre, 40; diciembre, 14. (Se trata de las "apariciones" y no del "número" de platillos vistos.)

En enero de 1948 tuvo lugar el caso del capitán Thomas Mantell, que murió persiguiendo a uno de los platillos volantes sobre Fort-Knox (Kentucky). Era el 7 de enero de 1948. El día siguiente, 8 de enero, los soldados y personal del aeródromo de Clinton (más de 150 personas) vieron un platillo volante pasando sobre el aeródromo...

Desde entonces son incontables las apariciones de platillos volantes en diferentes puntos de la tierra, pero siempre, en su mayoría, sobre los Estados Unidos de América.

Para no perdernos en los detalles—de los cuales hablaremos más tarde—, analicemos un poco la estadística expuesta para el año 1947. De la totalidad de 244 apariciones de platillos volantes entre el primero visto (junio) y el último de este año 1947, 227 testimonios se refieren a apariciones sobre el territorio de los Estados Unidos de América. De estas 227 apariciones, que llamaremos "norteamericanas" para simplificar las cosas, 198 han tenido lugar sobre el territorio de los Estados de Idaho, Oregon y Washington. Tomando un mapa de los Estados Unidos y marcando en él los puntos sobre los cuales aparecieron los platillos volantes, se consigue un triángulo cuyos tres ángulos están marcados por la región al norte del lago Salado (Idaho), la ciudad de Jacksonville (Oregon) y Seattle (Washington). Este triángulo cubre una superficie de unos 300.000 kilómetros cuadrados, es decir, una parte relativamente pequeña de los Estados Unidos. Así, pues, más de un 90 por 100 de los platillos volantes vistos en 1947 en los Estados Unidos han aparecido en este triángulo...

Otras de las constataciones a las que nos lleva la estadística arriba expuesta, es el aumento de las apariciones hasta septiembre y la decadencia desde septiembre. El mayor número de apariciones tuvo lugar en septiembre, y el menor en diciembre, es decir, que los platillos volantes actuaron como si se tratase de vuelos de prueba de aviones: las mejores condiciones meteorológicas de vuelo en esta región norteamericana se encuentran en septiembre, y las peores en diciembre. Esta relación directa entre las condiciones meteorológicas y atmosféricas y la frecuencia de las apariciones, nos permite concluir ya que no se trata de artefactos interplanetarios, sino terrestres. Tendría en tanto en cuenta las condiciones puramente terrestres unos seres

que hubieran tenido la posibilidad de salvar los enormes espacios siderales? Para ellos, seguramente no representaría ninguna dificultad volar en diciembre tanto como en agosto o septiembre...

Pasemos al año 1948. ¿Qué es lo que ocurre? Pues, sencillamente, que los platillos volantes ya aparecen fuera del triángulo al que limitaban sus vuelos en 1947. El capitán Mantell encuentra a un platillo volante el 7 de enero de 1948 sobre el territorio del Estado de Kentucky, es decir, a más de 2.000 kilómetros de este triángulo. El día siguiente es sobre Clinton que aparece un platillo volante en el Estado de Carolina del Norte, es decir, todavía más lejos de este triángulo, pero muy cerca (unos 500 kilómetros) del punto donde fué muerto Mantell...

La estadística de las apariciones de los platillos volantes en 1948 demuestra también una enorme mayoría de apariciones sobre el territorio estadounidense: el 76 por 100 (contra el 94 por 100 en 1947). Mas ahora ya cubren todo el territorio del país. Se le ve en todas partes. De los restantes 24 por 100 de las apariciones, más de las tres cuartas partes son apariciones sobre América Central y América del Sur. La totalidad de las apariciones está repartida así: Estados Unidos, 76 por 100; América Central, 11 por 100; América del Sur, 8 por 100 (la gran mayoría en el norte de Suramérica); demás regiones, un 5 por 100. (Se trata también de las apariciones en las aguas territoriales de las mencionadas regiones.)

En 1949, 1950, 1951 y 1952 las apariciones siguen y las estadísticas (en cuanto han podido ser hechas) demuestran una tendencia estable: el aumento de apariciones fuera del territorio de los Estados Unidos a costa de las apariciones sobre el territorio de los Estados Unidos...

La conclusión que se impone de este desarrollo es sencilla: los platillos volantes han empezado a aparecer sobre los Estados Unidos y, con el tiempo, van extendiéndose, siempre más, a las demás regiones. En 1952 se nota, por primera vez, la aparición de platillos volantes sobre Asia: Corea, Tíbet, India...

Si, como afirmaba Enrique Miguel Borgas en sus artículos, los platillos volantes procediesen de otro planeta, ¿por qué se habrían limitado los tripulantes de los mismos a sobrevolar casi exclusivamente, y durante más de medio año, un territorio tan pequeño como el triángulo descrito anteriormente? Para estos pilotos interplanetarios, que debían estar acostumbrados a salvar distancias de millones de kilómetros, toda la tierra no debe representar más que una cabezita de alfiler, y no tendría ninguna razón de limitarse a un espacio tan pequeño de la misma. Además, si se adoptara la posibilidad de tal limitación, ¿por qué hubieran escogido justamente esta región noroccidental de los Estados Unidos y no cualquier otro punto de nuestro planeta?

Contestar a tales cuestiones de un modo lógico es imposible. La tesis sobre el origen extraterrestre de los platillos volantes no resiste a la lógica y realidad científicas. Y por ello, sin lugar a dudas, se puede declarar, desde el principio ya, que la solución del problema de los platillos volantes no está en los demás planetas, sino en la misma Tierra.

Ahora bien: así limitado a sus dimensiones terrestres, el problema puede tener varias soluciones. Es mi intención examinar éstas una por una, pero desde ahora ya hay que colocar la cuestión sobre bases reales. Estas son, según mi opinión, la investigación científica de las nuevas armas.

Así, pues, afirmo que los platillos volantes no son otra cosa que nuevos tipos de las armas inventadas y construidas durante la segunda guerra mundial por los técnicos alemanes y conocidas hasta ahora bajo las denominaciones de "V-1" y "V-2".

Ulricht RITTNER

MAÑANA: "LA CIENCIA ALEMANA COMO BOTIN DE GUERRA"

CORRESPONSABLES DE PUEBLO EN EL EXTRANJERO

EN ARGENTINA, EL "AMOR NECESITA también ir al colegio" El caso de dos hermanos y de dos hermanas que se casan EL PERRO DETECTIVE

BUENOS AIRES. (Crónica de nuestro corresponsal.)—Tiene razón don Jacinto Benavente—siempre la tuvo—que al amor hay que mandarle al colegio. No para aprender números, que a veces también hacen falta, sino para aprender todo eso tan complicado que viene detrás del casamiento y se llama matrimonio, vida matrimonial y algunas otras cosas más...

Hace unos días que se ha dado un caso curioso relacionado con el amor de dos hermanos y dos hermanas que simultáneamente contrajeron matrimonio sin llevar el amor al colegio, y, lo que es peor, ni al Registro Civil. Pero se casaron lo mismo.

Los dos hermanos, vamos a llamarlos Pedro y Juan, estaban enamorados de dos hermanas, a las que también vamos a llamar, por nuestra cuenta, Concha y Carlota. Pedro y Concha, enamoradísimo—siempre se suele estar enamoradísimo, o al menos así lo cree cada cual en estos casos—, contrajeron el mismo día que Juan y Carlota, profesando idéntico ardor amoroso. Hasta aquí nada importante. A diario estamos viendo enlaces en los que sólo hay de extraordinaria la labor del modista y la cuenta de sus ingentes y desconcertantes creaciones; lo demás es corriente.

Pero el caso de estas dos parejas es de los que hacen historia y época. A los diez días justos de contraer matrimonio, la flamante esposa de Pedro—Concha—inició juicio de divorcio por una parte, mientras que por la otra lo iniciaba el esposo de su hermana—Juan—, ambos descontentos del matrimonio, y enamorados entre sí, dispuestos a casarse nuevamente. Parece que otro tanto sucedía a sus respectivos cónyuges. Todos aceptaron de buen grado la separación y la separación de bienes, pues en la Argentina, lo mismo que en España y otros países, no existe el divorcio absoluto.

Pocos días después, en la misma fecha, se celebraba el nuevo casamiento en Montevideo—allí sí existe el divorcio absoluto, al parecer—entre las mismas personas, pero invirtiendo los términos y alterando el producto... Ahora Carlota es la esposa de Pedro, y Juan, el esposo de Concha.

Algo así como un matrimonio a prueba, de esos que no disgustarían a algunos sociólogos modernos, es lo que ha habido en este caso. Ya antes de contraer las primeras nupcias se habían cruzado el "hechizo" los protagonistas. Aunque los noviazgos oficiales eran los primeros, los corazones iban más allá, y el cariño iba por otro lado. Pero la madre de los jóvenes, viendo algunas cosas extrañas, procuró aprestar la boda, no sabemos si por el "qué dirán" o porque los presuntos esposos—médico uno y arquitecto el otro—eran "un buen partido" que no quería perder. Quizá haya tenido en cuenta las dos cosas como buena mamá de sentido com-



CRONICA de BUENOSAIRES por Braulio Diaz Sal

mún... en estos tiempos que todas las mamás están al día en tan importante materia casamentaria.

Las dos parejas están nuevamente unidas, y el "qué dirán" tan resonante lo aclaró todo, incluso a grandes titulares; mas su solución no resta gravedad a la cuestión, sino, por el contrario, la complica y crea un precedente valioso para que veamos bien claro cómo algunas cosas que antes eran sólo en el celuloide, ahora están demasiado dentro de la mentalidad de las gentes, perturbando las viejas y sagradas normas de nuestra correcta sociedad. Esto se torna más triste aún si pensamos que es importado...

Falucho es un perro que, recluido en una Comisaría porleña, se niega a recibir alimentos y caricias, como queriendo acompañar al que fue su dueño.

Días pasados, en una humilde vivienda de una ciudad bonaerense, apareció asinado un hombre de cuarenta y cinco años. A su lado, custodiando el cuerpo bañado en sangre, con asombrosa fidelidad, permanecía Falucho aullando tristemente.

Hechos los primeros procedimientos y detenidos varios sujetos los posibles autores del hecho, antes de agotar los recursos para su aclaración, el comisario encargado de la pesquisa hizo llevar a la Comisaría a Falucho. No habían dado ningún resultado las declaraciones. Las sospechas, cuando luego no hay pruebas, no condenan. Todos los detenidos habían negado rotundamente.

Entonces fueron llevados a presencia del "juez"—Falucho—, que al ver al autor, como diciendo: "¡Este ha sido!", se abalanzó sobre él queriendo castigarlo por su propia cuenta... A los demás detenidos ni siquiera les ladró.

Momentos después, el culpable confesaba, con pelos y señales.

"El documento fué sustraído en Washington por la Intelligence Service y transmitido al Almirantazgo británico", dice "Le Monde"

"Una personalidad inglesa de toda solvencia, nos lo comunicó", añade el periódico francés. El redactor político de "Le Monde", en protesta de la publicación, dimite

PARIS. (De nuestro redactor-corresponsal.)

En su edición del viernes, el diario "Le Monde" se quitó la careta delante de los que no lo conocían, y "France Soir", el órgano socialista, que se camufla con titulares de escándalo y de sucesos, escribía: "Esto es un cuento de tontos." No tanto. La divulgación del informe del almirante Fecteler, que "Le Monde" sigue considerando auténtico, causó verdadera impresión, y la Prensa comunista lo recogió alborozada. Coincidió plenamente con el rubricado del proyecto de "ejército europeo" y con la celebración del rescate de la derrota de 1940. Vino a punto. El sentimiento neutralista se cristalizaba en una divulgación que sólo puede proceder de los Servicios Secretos, lo mismo franceses que británicos, y hasta si se quiere facilitado el robo por el espionaje soviético. Las rectificaciones escandalizadas de Londres y Washington no han convencido a nadie en París, creyéndose a pies juntillas en su autenticidad. Más que una indiscreción, es una mala acción comunista. En el fondo, sólo alcanza a los Estados Unidos, pues tanto en Inglaterra como en Francia se piensa lo mismo. Se les ha medido en la cabeza que perderían menos entendiéndose con Rusia y tolerándose todo, hasta la absorción, que hacerle frente. Por lo menos, mientras tanto la Gran Bretaña comerciara con China y los países satélites, y para Francia se desvanecería la pesadilla de una Wermatch.

Tan pronto se publicó el sensacional informe, salió de "Le Monde", dando un portazo, su redactor político Remy Roure, a quien incumbía la misión de defender la política interior de la IV República y de sostener los rencores de la Resistencia y la oposición antigauilista. La dimisión de Roure significa que acababa de darse cuenta de la política neutralista de su director, Beuve-Mery, ex panegirista en Praga de Mazarzyk y Benes, política que inauguró, de buena fe, el profesor Gilson, y que ha ido convirtiéndose en antiamericana. El periódico "Le Monde", por virtud del decreto de embargo de las publicaciones que salieron a luz durante la ocupación alemana, se ha posesionado de la casa y de los talleres del sesudo "Le Temps", cuyos propietarios vienen reclamando en vano la restitución. La orientación exterior oficial estaba dictada—y subvencionada—por el Quai d'Orsay, y en el resto del periódico campaba por sus anchas Beuve-Mery. Hubo o hace unos meses un conato de emanciparse de esa dirección sospechosa, y llegó a decidirse en principio para fines de 1951 la dimisión de Beuve. Pero en un nuevo Consejo de Administración, por razones que ahora no tardarán en aclararse, se mantuvo a Beuve-Mery.

La Sociedad del viejo "Le Temps" está declarada exenta de culpabilidad por los Tribunales, y si ahora, desafiando los alaridos comunistas y "resistencia- listas" se devolviera al "Le Temps" el usufructo de sus bienes, podría resolverse el grave problema que plantea esta puñalada por la espalda a los Estados Unidos del primer periódico de Francia.

Los corresponsales en Londres de la Prensa de París informan del disgusto que ha producido en la opinión británica la afirmación de "Le Monde" de que el famoso documento fué "sustraído" (ellos dicen, púdicamente, *interceptado*) en Washington por la Intelligence Service, que lo transmitió al primer lord del Almirantazgo, y que es una personalidad inglesa la que lo comunicó al periódico de París. "Venga el nombre de esta persona", dicen los ingleses, que persisten en calificar de apócrifo el informe del almirante Fecteler: "No basta—añaden—decir que el documento resume las ideas tantas veces expresadas por los jefes militares yanquis." En el Quai d'Orsay, peritos franceses y británicos, después de estudiar lo que "Le Monde"



CRONICA de PARIS por Juan Pedro Luna

ha publicado, insisten en que es completamente falso, mientras el periódico insiste en que lo recibió de buena fuente y que las denegaciones las esperaba y no le han sorprendido.

La mañana dominical de París estuvo consagrada a la celebración de la fiesta nacional de Juana de Arco, con su clásica ceremonia en la plaza de las Pirámides en torno de la estatua de la Santa. ¡Cómo cambian los tiempos!... Antaño la ofrenda de flores a la estatua y la presencia del Presidente de la República daba lugar a refrigerios y a otros tumultos, primero por los "camelots du roi", luego por los comunistas, cuando decidieron anexionar Juana de Arco, proveyéndola de un carnet del partido; ayer transcurrió el acto con relativa tranquilidad. ¡La procesión iba por dentro!

Pero en Túnez continúa la explosión diaria de bombas. Una de ellas, en la noche del sábado, estalló en una casa de los alrededores de la capital, causando nueve heridos, dos de ellos graves, de nacionalidad francesa. Mientras tanto sigue sin constituirse la Comisión mixta que ha de estudiar las reformas ofrecidas por Francia. A M. Baccouche le cuesta un trabajo enorme encontrar los miembros de la futura Delegación tunecina. El enviado especial de Dean Acheson, a su paso por Túnez, aconsejó al Residente General que se pusiera en libertad a los ministros de Chenick, deportados a la isla de Dgerba, pero los ánimos no se han calmado con esta medida, restringida por la prohibición de residir en Túnez, hecha a los ministros libertados, a los cuales se asigna una residencia fija, lejos de la capital y de Cartago, donde tiene el Bey su palacio de verano.

En cuanto a Habib Burguiba, fué despertado una mañana en Remada por el jefe de escuadrón Barras, del Gabinete militar del Residente General, que, sin permitirle despedirse de sus compañeros de cautiverio, lo condujo en avión a un puerto de la costa, donde embarcó a bordo del torpedero "Elan II", llevándolo a la isla de Galite, fondeando el barco en la única rada de la isla. El "Elan II" permanecerá allí custodiando al jefe nacionalista. La población de la isla de Galite se compone de 200 personas, pescadores y agricultores, éstos cultivando las viñas y aquellos dedicados a la pesca de la langosta. Sólo una vez al mes la isla recibe, en un barco especial, correo y viveres. El resto del tiempo está incomunicada con el resto de la Regencia.

El duque de Primo de Rivera regresa a Londres

Para Londres, ha salido en avión, a las once y media de la mañana, el duque de Primo de Rivera, embajador de España en Gran Bretaña.

Tel. de PUEBLO: 256132

UN PARTIDO DE FUTBOL EN LONDRES

Hinchas y "excitados" arman jarana a la salida. Los periodistas españoles en Inglaterra

LONDRES.—(Crónica de nuestro corresponsal.)

NEWCASTLE-ARSENAL

ESTE año, por una razón u otra, me ha ocurrido lo mismo que el pasado, cuando se jugó el partido Newcastle-Blackpool. Aquella vez me enteré de que el tal partido había sucedido cuando vi la masa de hinchas de Newcastle zumbando calle adelante y poniendo sitio a Picadilly Circus. Y ésta tampoco me enteré de que Newcastle había vuelto a ganar hasta que, paseando por Picadilly Circus con un grupo de amigos, vi a las masas estacionadas alrededor de la plaza y la estatua de Eros entablada, a fin de impedir que los entusiastas la escalen para arengar a las masas por todo lo alto.

Todo el centro de Londres andaba revolucionado. Aquí, los hinchas de un equipo se ponen en la solapa de la chaqueta una especie de escarapela con cintas y van cantando por la calle y provocando a todo el que se le pone por delante. Muchos borrachos se las entendían con guardias como podían, y recuerdo un borracho chino que estaba tratando de explicar a un tremendo policía las razones por que no le gustaba Londres.

Todas las fanfanas de Soho andaban a lo que se pesca, y por la parte de Leicester Square y Charing Cross había muchos negros y soldados tanto ingleses como americanos, que iban también a ver qué se perdía. Por todas partes se oían vivas a Newcastle ("Lucky Old Newcastle", "Dead Lucky" y frases semejantes), y en vista de que Londres estaba en manos de los hinchas del Newcastle, yo me sentí partidario del equipo contrario y me fui a casa.

Ya de regreso vi dos soldados y dos muchachos tratando desesperadamente de convencer a un taxista que les llevara, pero la dirección debía ser lejanísima, porque el taxista se negaba obstinadamente. Vi también a un pobre hinchita de Newcastle, con su escarapela en la solapa y con una trompa que no se tenía, haciendo señas a todos los coches para que parasen y le llevaran, porque el Metro y el autobús ya se habían acabado, y para un taxi no tenía; pero ningún coche le hacía caso, y todavía debe estar donde le dejó.

LA I. C. I., EN PELIGRO

MUCHO comentario han despertado últimamente las ganancias que entraron el año pasado en las cajas de la *Coal and Imperial Chemical Industries*, que suben a bastantes millones de libras esterlinas. Ciertamente el comentario financiero en un país que probablemente el Estado no tardaría en echarle la mano encima si no se andaba con cuidado, porque está convirtiéndose en una especie de monopolio peligroso. El comentarista en cuestión es socialista y, por tanto, sus pataratas no tienen valor por el momento; pero no hay razón para que no lo cobren de pronto, cuando nadie lo piense. Al mismo tiempo que el aviso, el tal comentarista dió la solución: que la I. C. I. se fraccionara, de forma que, sobre el papel, en lugar de un coloso de la producción química, se convirtiera en una serie de colositos, de esos que no estorban a los Gobiernos.

La I. C. I. está ahora envuelta en un proceso contra uno de sus doctores, que la acusa de haber escatimado gastos en la protección de sus obreros especializados, exponiéndoles a contraer cáncer. Ya me he referido al asunto en uno de mis comentarios pasados.

Recuerdo que, hace ya dos años, conocí en Madrid a un húngaro que se llamaba William de Gelsey, el cual trabajaba (no sé si trabaja aún) en la I. C. I. Me invitó a ir a verle a Manchester, donde está su oficina, pero nunca lo hice porque no me cayó simpático. Tenía un traje azul, unos zapatos de ante y bailaba muy bien la samba.

LOS PERIODISTAS ESPAÑOLES

HA llegado últimamente una Delegación de periodistas españoles, invitada por el Foreign Office. Del grupo, yo he entresacado a Epifanio Tierno, de PUEBLO, y a Haro Terglen, y les he estado enseñando Londres. He estado observando sus reacciones. Les sorprende ver que las calles centrales de Londres están casi vacías ya a las siete; les sorprende el sombrero bombín color crema que llevan los ujieres del Hotel Berkeley y el bombín os de el sombrero bombín color crema que llevan los ujieres del Hotel Berkeley y el bombín os-



CRONICA de LONDRES por Jesus Pardo

ouro que lleva uno de los guías de la expedición; igualmente les sorprende mucho la cantidad de españoles que encuentran en sus andanzas por estas tierras. Y a los tres nos sorprendió la lluvia cuando estábamos a buena distancia del hotel, el otro día, y tuvimos que coger un taxi.

Su estancia aquí, hasta ahora, es un gran éxito, porque la Prensa les ha saludado cordialmente y el Foreign Office les está trayendo y llevando por Londres, Cambridge y Cardiff, según estaba anunciado en el programa. Yo asistí a un cocktail que el Foreign Office dió en su honor, y dentro de unos días habrá otro en la B. B. C., otro en un centro hispano llamado Canning House y, probablemente, otro en nuestra Embajada.

LA "SEASON"

LA temporada social londinense, o "season", como aquí se la llama, acaba de comenzar. Entre este mes y los dos que vienen transcurren las fiestas más elegantes y las presentaciones en sociedad más importantes. Todos los pollos pera de Londres se sienten obligados a dar una fiesta seria, social y conspicua, de la que la Prensa se ocupe, por lo menos, en un par de líneas.

Yo, el otro día, tomando copas con un grupo de pollos pera recibí tantas invitaciones como pollos había a mi alrededor, y todos me dijeron que a ver si decía algo en mi periódico sobre sus fiestas. Yo se lo prometí a todos y, como buen periodista que soy, no pienso cumplirlo.

Estos chicos están pendientes de la Prensa. En cuanto dan una fiesta van corriendo a comprar los periódicos de la tarde y miran en la hoja de sociedad a ver si hablan de ellos.

Un ejemplo concreto de lo popular que es aquí nuestro embajador: todos mis amigos me preguntan si podría yo conseguir que fuese a sus fiestas. Yo los contesté que no le conocía lo suficiente, y ellos entonces quedaron muy decepcionados. Pero el espíritu de este mundillo joven y socialista es tan monótono como la ropa que visten. Hace unos días, saliendo de un Club con un amigo de éstos, el pobre se volvió loco buscando sus paraguas, su bombín y su abrigo, porque como había muchos y todos eran absolutamente iguales, no había manera de dar con ellos. Nos costó más de un cuarto de hora encontrarlos.

En España—le dije—tardamos menos porque cada abrigo es de un color diferente. —Aquí—me replicó—hay que llevarlo negro, con vueltas de terciopelo en la solapa.

De las 600 chicas que van a ser presentadas en sociedad esta "season", yo conozco bastante a una que se llama lady June Hay. Tiene ahora diecisiete años, trabaja en el Foreign Office y sus amigos la llaman "la Papelera", porque la pobre, como sale de la oficina a las seis, va a las fiestas con un envoltorio bajo el brazo, que son sus ropas de oficina, porque no tiene tiempo de ir a casa a cambiarse.

Esta lady June Hay sale casi todos los días en el "Evening Standard", no sé por qué. Siempre que va a una fiesta lo ponen, y una vez que no fué a ninguna fiesta, como había que ponerla, publicaron una fotografía suya subiendo a un autobús, con este pie: "Lady June Hay subiendo a un autobús". En fin, deberes sociales.

En inglés, una chica que acaba de ser presentada en sociedad se dice "debutante", y el año antes de serlo, "subdebutante".

Adrián Piera MADERAS - MADRID

TELEFUNKEN • TELEFUNKEN

"COMPAÑERO"

El Radioreceptor Portátil

QUE EMBELLECERA SUS VACACIONES

FUNCIONA CON O SIN CORRIENTE DEL SECTOR • 5 TUBOS ELECTRONICOS • 4 MARGENES DE ONDAS (NORMAL PESQUERA, AVIACION Y DOS EN SANCHES DE ONDA CORTA) • PRECIOSO MALETIN DE PLASTICO • POTENTE Y BELLA SONORIDAD • **ES UN TELEFUNKEN!**

Ptas. 2.990,—
Bloque de baterías . 175,—

MADRID • BARCELONA • BILBAO • CORDOBA • LEON • VALENCIA

YISITE AL CONCESIONARIO DE SU LOCALIDAD

TELEFUNKEN • TELEFUNKEN • TELEFUNKEN • TELEFUNKEN • TELEFUNKEN • TELEFUNKEN • TELEFUNKEN • TELEFUNKEN • TELEFUNKEN • TELEFUNKEN

OTRA VEZ EL MEDITERRANEO LA CLAVE

La guerra es inevitable antes de 1960 OBTENDRA LA VICTORIA QUIEN POSEA GIBRALTAR, SUEZ Y LOS DARDANELOS

El supuesto "informe Fechteler" tiene en estos momentos aterrorizada a nuestra Europa, desamparada e indefensa

I
El mar Mediterráneo ha tenido siempre a través de la historia una importancia cíclica. Actualmente ha recuperado una importancia considerable con relación a los intereses generales de las potencias mundiales.

En materia de comercio y de comunicaciones internacionales la región mediterránea ha sumado a sus posibilidades marítimas excelentes comunicaciones aéreas, tanto en el sector mediterráneo de Europa como sobre el litoral norte africano. Estratégicamente, el Mediterráneo se ha convertido en una de las regiones de la que se preocupa la política de las potencias, porque en el aire mediterráneo resuenan todavía los acontecimientos políticos, cuyos efectos se extienden a través del mundo.

(El C. N. O.—jefe de operaciones navales—señala aquí que el proletariado organizado del mundo entero ha tomado el partido de los persas, de los egipcios y de los norteafricanos, y que tal corriente de simpatía ha creado como consecuencia un clima de odio contra el capitalismo americano.)

En el Mediterráneo los Estados Unidos han observado desde el principio la política de obstrucción y de sostenimiento de intereses egoístas practicada por la Unión Soviética. Sin embargo, esta política no fue inmediatamente acusada por los observadores americanos, pero los gobiernos militares aliados en el Mediterráneo estuvieron constantemente sometidos a ella.

(El C. N. O. señala aquí que fue imposible orientar en un mejor sentido las elecciones liberales en Italia después de la liberación de este país; que fue imposible liquidar a Tito y a Markos en 1945, porque era absolutamente necesario no contrarrestar abiertamente la influencia del Kremlin, "gran vencedor europeo", so pena de ver entonces a Europa, en aquella época, enteramente conquistada por el comunismo.)

Las debilidades de las naciones mediterráneas fueron una fuente constante de tentación para el agresor posible, que podía desear extender sus territorios o desarrollar sus ideologías, bien organizando golpes de Estado, bien incluso por medio de las armas. Los Estados Unidos y Gran Bretaña han previsto que no era posible abandonar sus posiciones de control temporal en el Mediterráneo sin dejar un vacío del que podría aprovecharse cualquier fuerza agresiva en detrimento de la seguridad internacional.

Los conflictos políticos después de la guerra se terminaron de tal suerte que los beligerantes posibles de una guerra futura se encontraron frente a un teatro mediterráneo de posibilidades explosivas.

Los compromisos militares y económicos de los Estados Unidos han tenido que ser mantenidos indefinidamente en la zona en la que la supremacía de las democracias o del comunismo continúa planteando un problema lleno de graves consecuencias.

(El C. N. O. estima aquí que la guerra es inevitable antes de 1960, y que quien tenga Gibraltar, Suez y los Dardanelos obtendrá la victoria.)

LA BASE BRITÁNICA PODRÍA SER INSOSTENIBLE

En caso de agresión, el mundo occidental emprendería inmediatamente una acción defensiva. No obstante, en el proceso actualmente previsible, es posible que la Europa Occidental y las Islas Británicas sucumban a la fuerza, habiéndose preparado la agresión por medio del empleo de elementos subversivos locales.

¿En qué lugar los Estados Unidos deberían preparar su gran ofensiva? Sería entonces necesario concebir de manera diferente una acción militar sobre el continente europeo. La tradicional vía de acceso de las Islas Británicas hacia Francia podría ser cerrada por el agresor desde el comienzo de las hostilidades.

En la segunda guerra mundial, el primer ministro Churchill preconizó un ataque contra el sur de Europa en vez de un ataque contra la costa normanda. Consideraciones militares relativas a la utilización de las Islas Británicas como base adelantada permitieron, no obstante, el desembarco victorioso en Normandía; pero en el

futuro la base cómoda y bien protegida que constituyen las Islas Británicas puede ser prohibida a los Estados Unidos.

(El C. N. O. señala aquí que, según los cálculos del S. H. A. P. E. hechos en octubre de 1951, 150.000 paracaidistas rusos podrían fácilmente separar a Inglaterra de Escocia.)

La misma base británica puede quedar igualmente inutilizable o insostenible por las explosiones de bombas atómicas.

(El C. N. O. recuerda aquí que los servicios del C. I. A. han señalado varias veces a los jefes de Estado Mayor americanos que Rusia poseía un plan inmediato de bombardeo atómico de Inglaterra.)

¿CUANTO TIEMPO SE SOSTENDRÍAN LAS 52 DIVISIONES EUROPEAS?

El agresor puede haber obtenido, al menos temporalmente, la supremacía aérea sobre los caminos de acceso al oeste europeo.

(El C. N. O. recuerda aquí que, según un estudio muy reciente hecho por los expertos aéreos de la C. I. A., la aviación rusa podría ocupar los aeródromos de aíses, holandeses, belgas y franceses el cuarto día que siguiese al descomienzo de las hostilidades. Un ejército europeo de 52 divisiones sólo podría resistir tres días ante 115 divisiones rusas.)

RIESGOS DE UNA ACCIÓN COMBINADA EN LA EUROPA OCCIDENTAL

Toda operación combinada a través del Atlántico en dirección a la Europa Occidental presentaría riesgos enormes y pérdidas muy elevadas en vidas humanas, dada la situación de la flota submarina soviética.

(El C. N. O. recuerda aquí el texto de un informe que él mismo hizo llegar al mismo destinatario en septiembre pasado, informe según el cual la flota actual rusa podría durante los ocho primeros meses de la guerra impedir casi totalmente que los convoyes se aproximasen a las costas británicas y europeas.)

La flota soviética eliminaría, pues, la hipótesis de una tal operación, que presentaría un riesgo demasiado considerable. Como consecuencia del control de estas regiones por un agresor, los Estados Unidos deberían volverse hacia el teatro mediterráneo, como teatro principal de operaciones ofensivas.

II

Una ofensiva estratégica aérea podría emprenderse por encima del Océano Atlántico o de las rutas polares más cortas.

(El C. N. O. señala aquí que el general Vandenberg había redactado un informe en los quince días que siguieron a la apertura de la guerra en Corea, informe según el cual no era posible atacar a Europa con incursiones aéreas directas desde los Estados Unidos, añadiendo que los aparatos actualmente en servicio no pueden ejecutar técnicamente todavía las idas y regresos sucesivos por las rutas "polares" jalonadas.)

Pero una concentración favorable de fuerza ofensiva podría ser establecida sobre las bases mediterráneas todo lo próximas posible al territorio nacional del agresor potencial: bases en Siria, en Irak, en Egipto...

La potencia combinada de la alianza occidental podría servir para combatir la potencia aérea del agresor en la zona mediterránea. Esta última está bien situada para las operaciones aéreas, marítimas y submarinas, porque las comunicaciones aéreas y navales son allí de primera importancia.

(El C. N. O. explica aquí varios informes de físicos de la Comisión de Energía Atómica, que afirman que el empleo de la bomba atómica debe todavía limitarse, por largo tiempo, a simples operaciones estrictamente defensivas.)

Las fuerzas navales y terrestres utilizarían en la batalla armas relativamente clásicas, y sus posibilidades de libertad en acción en el Mediterráneo serían suficientes para justificar su uti-



El almirante Fechteler, a la izquierda, nombrado jefe de las fuerzas navales del Pacto Atlántico, en sustitución del fallecido almirante Sherman.

lización en unión de las fuerzas aéreas, porque debe recordarse que la defensa de Europa entera sería una tarea considerable para las fuerzas armadas del agresor, especialmente si la potencia naval se revelase insuficiente.

El grado de eficacia de esta libertad de acción depende rígidamente del resultado de las batallas aéreas en el curso de las cuales se disputase la supremacía en el cielo mediterráneo. Una vez asegurada esta superioridad, las operaciones combinadas que seguirían permitirían desembarcar nuestras tropas para la conquista necesaria, para la ocupación del territorio ocupado por el agresor, y, a ser posible, de su territorio nacional.

(El C. N. O. recuerda aquí que en todas las discusiones entre los miembros del N. S. C. y los jefes de Estado Mayor se ha entendido siempre que la ocupación de los territorios rusos sería el objetivo final de una guerra eventual.)

En el Mediterráneo, las armas teledirigidas y los cohetes podrían ser utilizados con toda libertad, en coordinación con la aviación táctica, para apoyar las operaciones combinadas.

(El C. N. O. expone a continuación que las operaciones principales deberían ser orientadas sobre Albania, Bulgaria y Rumania, y desarrolla el tema de las principales maniobras, ya estudiadas en este espíritu.)

El Mediterráneo ofrece por estas razones una perspectiva general favorable al éxito de las operaciones combinadas.

(El C. N. O. recuerda aquí ciertos estudios tanto de los generales alemanes como del Estado Mayor Especial americano que demuestran que por Grecia, Yugoslavia y Turquía es posible y fácil rechazar las tropas rusas, comprometidas de una parte en la Europa Occidental, y de otra parte, en dirección al Golfo Pérsico.)

III

Esta parte del informe trata únicamente de hipótesis estratégicas, de planes tácticos, de estudios sobre la coordinación de los tres ejércitos y de la utilización en apoyo de armas diversas.

IV

EL NORTE DE AFRICA, BASE PRINCIPAL DE LAS OPERACIONES COMBINADAS

Parece inevitable que el Mediterráneo sea la frontera marítima entre los beligerantes de una guerra futura. En efecto, Europa continental está amenazada de una desorganización inmediata por elementos subversivos operando en el interior del país.

(El C. N. O. cita varios informes de sus servicios de documentación según los cuales Europa se vería incapaz de resistir a una avalancha rusa a causa de la incapacidad de sus dirigentes políticos, "del gran cansancio" de sus clases industrial y financiera y de la falta de espíritu combativo de sus grandes jefes militares.)

De manera que el norte de África podría ser utilizado como base principal de operaciones combinadas en vez de ser un teatro se-

condario como lo fué en la última guerra.

Si se establece un amplio frente en Grecia y en Turquía, la ruta atlántico-mediterráneo África del Norte se constituiría en vía principal de aprovisionamiento y de comunicaciones para los Estados Unidos.

El estudio de la posición estratégica de Norteamérica exige un examen profundo de los problemas del Mediterráneo. La solución racional de estos problemas decidirá la eficacia gracias a la cual el teatro Mediterráneo podría ser utilizado para conseguir la decisión en una guerra.

Los problemas mediterráneos son los de Marruecos, Argelia, Túnez, de Libia y Egipto, problemas puramente políticos.

(Aquí el C. N. O. echa sobre Francia e Inglaterra la responsabilidad absoluta de las perturbaciones que se observan en África.)

En el Mediterráneo los Estados Unidos tendrían una excelente ocasión, procurando solucionar los problemas mediterráneos, preparando con medios marítimos un teatro de operaciones en beneficio del mundo libre, llevando al mismo tiempo los dones pacíficos de la asistencia económica a las zonas más necesitadas de esta parte del mundo.

V

Las características físicas del Mediterráneo hacen esta zona susceptible de provocar las ambiciones de los poderosos Estados vecinos. El deseo de la Unión Soviética de obtener una desembocadura en el Mediterráneo y el de la Gran Bretaña de conseguir el uso exclusivo de esta vía de comunicación son ejemplos típicos de estas ambiciones.

La zona del Mediterráneo resulta pequeña si se la compara con las vastas extensiones de los océanos Atlántico y Pacífico, que representan, respectivamente, una superficie marítima mayor de 40 y 70 veces. Una zona compacta de esta naturaleza se presta admirablemente al principio de la concentración, utilizando la potencia combinada y el control con fuerzas armadas superiores. Las distancias del Mediterráneo, tanto por el aire como por el mar, no son muy grandes. Entre Gibraltar y Siria es sólo de 2.250 millas, y las distancias entre las bases aéreas de Marruecos y de Bucarest son, por aire, unas 1.850 millas. Por último, la distancia entre las bases aéreas de Libia y del Cáucaso son de 1.850 millas.

(Hace observar aquí el C. N. O. que utilizando portaaviones en el Mediterráneo se reducirían las distancias de un 50 a un 65 por 100, que facilitaría la recuperación de los aparatos en la proximidad de los territorios enemigos y que permitiría atacar desde sitios geográficos distintos, susceptibles de desbarajustarse durante la operación.)

Tomando por base e las armas susceptibles de ser utilizadas en el porvenir, estas distancias son bastante cortas para que todas estas armas se utilicen efectivamente. En todo su ancho, el Mediterráneo sólo tiene 470 millas entre Argel y Francia. Las rutas marítimas están muy juntas en esta zona, y por tanto la guerra submarina es un factor importantísimo en las operaciones de superficie.

(El C. N. O. sostiene en este

punto que los rusos pueden establecer bases de 35 submarinos en las costas de Albania transportados en piezas sueltas por avión; por ejemplo, en Valona, y que dichos submarinos pueden, con arreglo a las estadísticas de la última guerra, tranquilamente operar durante seis meses antes de ser neutralizados.)

La utilización de cazas potentes es posible en estas distancias cortas como cobertura de las operaciones marítimas de superficie, y como escolta para la navegación se pueden utilizar los bombarderos estratégicos, cuya eficacia en tan corto trecho aumentaría prodigiosamente. Grandes concentraciones de cazas adversarios se compensarían con éxito con aviones de un radio de acción limitado con las mismas características o superiores.

(El C. N. O. hace aquí un paralelo técnico entre los aviones utilizados por la U. S. Navy y los tipos similares de la Unión Soviética.)

VI LA UTILIZACIÓN DEL NACIONALISMO ARABE

El desarrollo del nacionalismo árabe ha engendrado en el Mediterráneo una influencia que puede transformarse en una ventaja tangible lo mismo que en un fracaso para la política militar para los Estados Unidos. El nacionalismo árabe en Marruecos, Argelia, Túnez, Libia y Egipto puede ser comprendido por los dirigentes americanos. La religión de cuarenta millones de musulmanes que pueblan el mundo árabe de la cuenca mediterránea añade su fuerza coherente a la unidad de los Estados árabes dispersos. Las Cruzadas, con su influencia en la historia del Mediterráneo, no deben olvidarse. Son los árabes una raza de combatientes que, bien bien equipados y entrenados, representarían un refuerzo apreciable para las fuerzas armadas que se batirían contra el agresor.

Si se utilizara a las fuerzas árabes sólo provisionalmente para resistir en el norte de África y en Oriente Medio, dejarían esta zona libre, permitiendo de esta manera al grueso de las fuerzas aliadas tomar pie estratégicamente.

Mediante bases establecidas en el norte de África y en Oriente Medio, con el consentimiento amistoso de los árabes, se podría estar casi seguro de un Mediterráneo utilizado como teatro de operaciones decisivas tan pronto se iniciase la acción ofensiva de un agresor en el continente eurasiático.

(El C. N. O. dice a continuación que en una guerra eventual habría que desalar Turquía contra el Cáucaso y Bulgaria, Grecia contra Bulgaria, Yugoslavia contra Bulgaria y Hungría. Merced a la superioridad americana en el Mediterráneo, sería muy fácil aprovisionar y sostener tales operaciones.)

VII

Por fortuna, los árabes no son partidarios de la ideología comunista. Sus dirigentes, a cuyo frente figura Azzan Bajá, declararon en París el 15 de noviembre a los señores Jessup y Austin que los Estados árabes "se juntarían a América en el combate por la libertad, la democracia y la paz y para mantener la colaboración de los árabes con las democracias oc-

cidentales". Hoy, con una actitud típicamente oriental, los árabes piden lo imposible, porque saben la gran situación estratégica que poseen y que importa tanto a las grandes potencias. Esta acción provoca una reacción de las potencias establecidas desde hace tiempo en dichos territorios. Cumple a los Estados Unidos reconciliarse mediante una intervención diplomática. La estrategia norteamericana en el Mediterráneo exige una reconciliación sincera, y si Francia y Gran Bretaña aceptarían una transacción justa y generosa, Occidente conseguiría su objetivo. Teniendo en cuenta una situación internacional amenazadora, una confederación estable de los Estados árabes sería de un gran peso en todas las decisiones para escoger el teatro de operaciones preciso para una acción ofensiva contra un agresor eurasiático. La Liga Árabe ha concertado ya un acuerdo de seguridad entre sus miembros en el plan político por lo menos, de manera que el Mediterráneo es el más indicado como punto de la contraofensiva principal si tuviésemos a los árabes como aliados. El Departamento de Estado no debe tardar en establecer acuerdos especiales con la Liga Árabe.

(En esta parte, el C. N. O. explica las razones por las cuales le parece indicadísima la persona de M. Mac Ghee para dirigir los tratos con la Liga Árabe, por ser la personalidad americana a mejor relacionada en el mundo árabe.)

EL CONTROL DE LOS PETROLEOS DE ORIENTE

Cuando la cuestión árabe se resolviera en el problema Mediterráneo, surgiría en primer plano la cuestión del petróleo del Oriente Medio. En breve plazo se presentaría la necesidad de resolver esta cuestión en beneficio de los Estados Unidos; ya que constituye uno de los problemas más importantes en materia de estrategia política.

Se ha dicho que una máquina de guerra sin petróleo es inexistente. Es la pura verdad, y lo prueba el ejemplo de Alemania en la última guerra, donde la falta de petróleo llevó a sus fuerzas armadas a un punto muerto y a la capitulación incondicional.

El teatro de operaciones mediterráneo contaría con un aprovisionamiento en petróleo prácticamente inagotable a poca distancia de donde operasen las fuerzas. El petróleo podría ser transportado rápidamente con barcos nodrizas y con oleoductos del Oriente Medio al Mediterráneo oriental. Obteniendo ese petróleo de un aliado o de un amigo árabe, se crearía una situación ideal para el aprovisionamiento en tiempo de guerra.

(El C. N. O. explica aquí detalladamente que debería reservarse el petróleo americano al frente de Asia y utilizar los petróleos egipcios, iraníes e iraquíes para las divisiones blindadas del Oriente Medio, la flota del norte de África y las bases aéreas de Marruecos y de Libia.)

Con una ayuda militar de los Estados Unidos el potencial árabe, recobrando su expresión militar, podría mantener su posición al romperse las hostilidades.

Existe una rivalidad constante entre los intereses petrolíferos británicos, americanos y soviéticos en el Medio Oriente. Los Estados Unidos se encontrarían militarmente en mejor situación si dispusieran de los ricos yacimientos de petróleo del Oriente Medio. La Gran Bretaña, desprovista de aprovisionamiento directo en petróleo, cree absolutamente necesario el del Oriente Medio. La Unión Soviética posee importantes recursos propios; pero a causa del valor estratégico de los campos petrolíferos del Oriente Medio considera que deben sustraerse a toda gran potencia, especialmente a los Estados Unidos.

La guerra total incluye siempre el control de los recursos raros. La proximidad de los ricos yacimientos de petróleo es lo que designa particularmente el Mediterráneo como teatro en el que las operaciones de contraofensiva se iniciarían si las vías de acceso occidentales del continente europeo (Escandinavia y las Británicas, Francia, España), fuesen cerradas a los Estados

S. A. R. ABDUL ILAH VISITO EN LA MAÑANA DE AYER EL ESCORIAL

El sábado por la tarde, los dos Jefes de Estado estuvieron en el Alcázar, la Academia de Infantería y la Fábrica de Armas de Toledo

Unidos, incluso temporalmente, como es posible que suceda.

VIII

LOS BALCANES, PUERTA DEL CONTINENTE EUROPEO

Libia es hoy independiente, y la nación que la controla o que sostiene relaciones amistosas con ella estaría en la mejor posición para controlar el Mediterráneo. Como se sabe, Libia es un Estado árabe, y no perdamos de vista tampoco su situación entre Túnez y Egipto. Libia es necesaria a los Estados Unidos. Desde Libia la aviación norteamericana puede atacar los centros industriales del Oeste de la Unión Soviética casi sin dificultad. En Trípoli y en Bengasi encontrarían las fuerzas navales de los Estados Unidos bases excelentes para el aprovisionamiento.

(Aquí el C. N. O. dice que Libia está poco poblada para permitir que en ella se forme un frente comunista detrás de las bases navales americanas eventuales, y que en todo caso, en la peor de las hipótesis, resultaría fácil aislar, respectivamente, Trípoli de África y Bengasi con algunos batallones de Marina.)

Los Balcanes constituyen la fortaleza soviética del Mediterráneo, y si Yugoslavia continúa desafiando la potencia de la Unión Soviética, se elimina el temor de que Rusia domine los Balcanes y puedan restablecerse relaciones libres y amistosas con todas aquellas naciones. Esta posibilidad contiene elementos de estrategia futura que pueden ser explotados en caso de hostilidades. No hay que olvidar la atracción del patriotismo y del espíritu nacional de los Estados balcánicos.

(El C. N. O. detalla aquí la estructura de las organizaciones clandestinas en Albania, y explica la manera cómo la Flota norteamericana, con submarinos, ha aprovisionado con armas y explosivos a dichas organizaciones.)

Los organizaciones de resistencia de los Estados balcánicos no vacilarían en colocarse al lado de los Estados Unidos en una futura guerra si se utiliza el Mediterráneo como teatro de

operaciones militares. Una zona neutralizada así sería inestimable como punto débil para la entrada de las fuerzas armadas en el continente europeo saliendo del Mediterráneo.

(El C. N. O. recuerda aquí al N. S. C. que el Consejo de Jefes de Estado Mayor ha previsto y puesto en práctica la red de movimientos insurreccionales en los Balcanes, y explica cómo han sido acordadas las disposiciones que podrían ser ejecutadas desde ahora.)

La acción de las guerrillas constituiría, pues, en esta región un apoyo serio contra el agresor común.

Los efectos de la potencia aérea sobre una escala reducida en el mar Negro durante la última guerra es un poderoso objeto de reflexión para aquellos que se batían en una guerra en el Mediterráneo. La pequeña flota del mar Negro de la Unión Soviética hizo costosa para Alemania la campaña de Crimea, a pesar de la supremacía aérea de los alemanes. La entrada de Grecia y de Turquía en la alianza atlántica es, pues, una buena garantía contra una campaña costosa de esta naturaleza. La importancia del frente mediterráneo desde el punto de vista estratégico salta a los ojos. La fuerza de los Estados Unidos será fundada sobre su predominio visible en los asuntos mediterráneos por medio de la ayuda militar y económica y de la mediación política. Si Europa se convierte en la fortaleza de Eurasia, el Mediterráneo será el teatro sobre el que comenzará el asedio. La vitalidad y la energía invertida en los asuntos árabes por los Estados Unidos no se habrán perdido si las intervenciones americanas son favorables a los árabes. Si ha de emplearse la fuerza contra un agresor, la ayuda del mundo árabe hará su aplicación mucho más costosa en vidas y en dinero.

Por el Mediterráneo, y con la ayuda de los pueblos árabes y de las bases avanzadas en los Estados árabes, el agresor eurasiático y sus ideologías serán vencidos de una manera decisiva.

(Office of the chief of Naval Operations Navy Department.)

Las cinco y treinta y cinco de la tarde del sábado llegaron a Toledo, procedentes de Aranjuez y los embaixadores de Entrepénas, Su Excelencia el Jefe del Estado español y el Regente del Irak, acompañados de los ministros de Obras Públicas y del Ejército y sus respectivos séquitos.

En el límite de la provincia fueron recibidos por el gobernador civil, señor Marín, y el gobernador militar, señor Mediano.

El vecindario de todos los pueblos del recorrido aclamó, apiñado en la carretera, a los dos Jefes de Estado. Fueron levantados arcos triunfales con saluciones en Seseña, Esquivias, Illescas, Yuncos, Cabañas y Olias.

Al bajar del automóvil fueron saludados por el capitán general, general Benmúdez de Castro, presidente del Patronato de las Ruinas del Alcázar y los generales Valderrama, Ugarría, Torres Fontela y otros.

VISITA AL ALCAZAR

Desde la plaza de Zocodover, la comitiva se dirigió a las ruinas del Alcázar, en cuya fachada norte esperaba el capitán general, teniente general Martín Alonso; el conde del Alcázar, teniente general Moscardó; un grupo de defensores del Alcázar, la Diputación y Ayuntamiento bajo mazas y autoridades.

Al bajar del automóvil fueron saludados por el capitán general, general Benmúdez de Castro, presidente del Patronato de las Ruinas del Alcázar y los generales Valderrama, Ugarría, Torres Fontela y otros.

El Caudillo y el príncipe Regente penetraron en el histórico recinto por la puerta de acceso al patio de Carlos V. el príncipe Abdul Ilah estrechó la mano del conde del Alcázar de Toledo, que le fué presentado por el Generalísimo. También saludó Su Alteza al general Aranjuez, también defensor de la fortaleza; al hermano mayor de la Hermandad de la Virgen del Alcázar, coronel Gutiérrez Cano, y a otros defensores del Alcázar, entre ellos un guardia civil ciego a consecuencia de las heridas recibidas en el asedio, y a los jefes militares de la guarnición. El alcalde de Toledo, señor Moreno Díaz, hizo entrega al Regente del Irak de las llaves que cerraban antiguamente las puertas de acceso a la ciudad. Seguidamente, los ilustres visitantes recorrieron las estancias de la gloriosa fortaleza toledana, y el teniente general Moscardó explicó al príncipe Abdul Ilah y personalidades de su séquito las circunstancias en que se desarrolló el asedio.

La visita a la estancia que fué despacho del heroico jefe de la defensa, donde tuvo lugar su histórica conversación con su hijo Luis, asesinado por los marxistas, fué particularmente emocionante. Estaba presente el capitán don Carmelo Moscardó, también hijo del general, que durante el asedio estuvo encarcelado y a punto de ser asesinado, igualmente que su hermano, por los marxistas.

El Regente del Irak escuchó con vivo interés las frases que se cruzaron entre el teniente general Moscardó y su hijo, que le fueron traducidas.

VISITA A LA CATEDRAL

Terminada la visita al Alcázar, y aclamados por la multitud que llenaba las calles, los dos Jefes de Estado se trasladaron a la Catedral, en la que penetraron por la puerta de los Reyes, que sólo se abre para los Jefes de Estado.

El cardenal primado, doctor Pla y Deniel, con el deán y Cabildo catedralicio, recibió al Caudillo y al príncipe, que recorrieron la sala del tesoro y otras dependencias, donde admiraron las obras de arte allí existentes.

VISITA A LA ACADEMIA DE INFANTERIA

Seguidamente, el Caudillo y Su Alteza Real visitaron la Academia de Infantería, en la que fueron saludados por el director, coronel Santamaría.

Revistaron la compañía de caballeros alféreces que rendía honores y en los campos de deportes contemplaron una demostración deportiva y una magnífica prueba de aplicación militar consistente en el paso a nado de una piscina de 25 metros por varias patrullas con su dotación completa.

EN LA FABRICA DE ARMAS

Por la carretera de circun-



Su Alteza Real el Príncipe Abdul Ilah con Su Excelencia el Jefe del Estado en la visita que hicieron el sábado al histórico Alcázar de Toledo. (Foto Cifra.)

valación, admirando el panorama de la ciudad, la comitiva se trasladó a la Fábrica de Armas. El coronel director, señor Ruiz de Toledo, recibió a los Jefes de Estado, a los que rindieron honores a una compañía de la Escuela de Aprendices.

Después de saludar a los jefes de los distintos servicios, se hizo un recorrido de la factoría, y en el taller de herramientas, el Caudillo presentó al príncipe Regente al obrero Santiago Rodríguez, de sesenta y cinco años, que lleva cincuenta y dos trabajando en la factoría.

Después de recorrer la sala de pruebas, el príncipe Regente fué obsequiado con una daga damasquinada, y con otros objetos su séquito.

El Generalísimo y el Regente del Irak firmaron en el libro de oro, y después de despedirse de las autoridades, dieron por terminada su visita, acompañados hasta el límite de la provincia los gobernadores civil y militar.

En todos los lugares de su recorrido los vitores y las ovaciones saludaban al Caudillo y a su egregio huésped.

VISITA AL ESCORIAL

A las doce menos cuarto de la mañana de ayer, su alteza real el príncipe Regente del Irak, Abdul Ilah, acompañado por el ministro de Educación Nacional, señor Ruiz-Giménez, y las personalidades del séquito, llegó a la explanada de la Lonja del Monasterio del Escorial.

Esperaban al egregio visitante el presidente de la Diputación Provincial, marqués de la Valdivia, con una Comisión compuesta por los diputados señores Solórzano, Reina de la Muela, Lillo y Aníbal Álvarez; secretario e interventor de la Corporación, señores Martínez y Fernández Redondo; jefe de Prensa, señor Gullón, y encargado de Protocolo, señor Nebot. También esperaban el general Esparza, en representación del gobernador militar; alcalde de San Lorenzo, señor Almelá; administrador del Patrimonio, coronel Ortega; comandante de la plaza, teniente coronel Asúa; embajador señor Aristegui, diplomáticos señores Bárcena y Munguía y otras personalidades.

Rindió honores una compañía del batallón contra carros número 26, que fué revista por el Regente y el ministro, y acto seguido, en medio de las aclamaciones del público, ambos penetraron en el Monasterio, en cuyo recinto fueron saludados por el prior de los agustinos, Padre Luciano Rubio, y el vicerector de la Universidad de Ma-

obsequió al príncipe con un libro lujosamente encuadernado que contiene numerosas fotografías de manuscritos árabes. Terminada esta visita, se trasladaron a la Basílica, donde por el ministro fué mostrada la tumba de José Antonio, y a continuación pasaron a los panteones de reyes y de infantes, a la sacristía, en la que admiraron los Greco, Tizianos y Ribera, y a las salas capitulares, donde llamó poderosamente la atención del Regente el cuadro de San Mauricio, pintado por el Greco, y varias valiosas figuras de alabastro y marfil. Subieron después a las habitaciones de Felipe II, visitando a continuación el palacio.

Después de firmar en el libro de honor, su alteza, con el ministro y séquitos respectivos, abandonaron el Monasterio entre los aplausos del público, y se trasladaron al lugar donde se encuentra la silla de Felipe II para contemplar desde allí la perspectiva del real sitio.

BANQUETE

DE LA DIPUTACION

A mediodía, en el Hotel Felipe II, la Diputación Provincial madrileña obsequió al príncipe y personalidades de su séquito con un almuerzo, que fué presidido por Su Alteza y el ministro de Educación, señor Ruiz-Giménez, con asistencia del presidente de la Diputación y restantes autoridades. Al terminar el almuerzo, el señor Ruiz-Giménez pronunció breves palabras para aludir a la denominación que en los antiguos mapas se daba a determinada extensión geográfica con el nombre de Arabia Feliz. Levantó el ministro su copa por la feliz prolongación en el tiempo de las relaciones entre el Irak y España, deseando para el Regente y su pueblo las mayores venturas. El príncipe, por medio de un intérprete, que repitió sus frases, brindó por España y el Generalísimo Franco. Grandes aplausos acogieron las palabras del señor Ruiz-Giménez y del príncipe.

Terminado el almuerzo, el Regente y las personas de su acompañamiento, en el que figuraban el primer ministro, general Neuri As Said; el presidente del Senado, Jamil Al Madfai; el ex ministro de Asuntos Exteriores doctor Fadhil Al Jamali; el chambelán, Tashin Pasha Kadri; el ayudante de campo, general Ubald Abdullah, y el embajador del Irak en España, señor Atta Amin, seguidos de las autoridades españolas, partieron para Madrid, dirigiéndose el príncipe al Palacio del Pardo.

El Delegado Nacional de Sindicatos inaugura en Almería la Escuela de Formación Profesional FRANCISCO FRANCO

El camarada Solís Ruiz dió consignas para perfeccionar el funcionamiento de tan admirable centro de capacitación

ALMERIA, 11.— El Delegado Nacional de Sindicatos, camarada Solís, inauguró oficialmente la Escuela de Formación Profesional Francisco Franco, que educa actualmente a 400 aprendices y dispone de una capacidad para 800 a 1.000 alumnos. El obispo de la diócesis bendijo el edificio, y durante el solemne acto hicieron uso de la palabra el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento y el Delegado Nacional de Sindicatos.

El camarada Solís Ruiz, en emocionados términos, expresó su complacencia por la labor que ha desarrollado la Delegación Sindical de Almería, diciendo que ruega a Dios para que los rectores y profesorado de esta magnífica institución cumplan con tesón y celo los nobles principios que la inspiran. En nombre de la Organización Sindical que representa estimula al profesorado y a los productores para que se interesen con pasión por el buen desenvolvimiento de esta Escuela, en la que se han de capacitar hombres que puedan rendir a España eficaces servicios.

Se dirige también a los empresarios y a los productores, insistiendo en que ejerzan una vigilancia estrechísima sobre el mejor desenvolvimiento de la Escuela, que es obra que a todos pertenece, por haber sido lograda para la más provechosa educación de sus hijos. De esta Escuela de aprendices habrán de salir los impulsores de la futura industria almeritense, y si se trasladaran a otras provincias o puntos del extranjero podrán trabajar en iguales o mejores condiciones que los especialistas de otros países. También dirige unas sentidas palabras a los 400 aprendices, para que cuando se formen social, política y profesionalmente contribuyan a la defensa de los intereses permanentes de España.

Termina dedicando un recuerdo en nombre de la Organización Sindical a cuantos han contribuido al resultado de las espléndidas realizaciones que ha podido admirar en Almería, co-

mo esta Escuela, creada por iniciativa del Caudillo, que tanto se interesa por esta provincia. Asistieron al acto todas las primeras autoridades y jerarquías, así como numerosos productores. El camarada Solís Ruiz visitó después la Escuela de Mandos de la Sección Femenina, y en el Centro Náutico, residencia de la Obra Sindical Educación y Descanso, presidió un almuerzo de hermandad, al final del cual un productor rogó al Delegado Nacional fuese intérprete cerca del Caudillo de la adhesión de los trabajadores de Almería.

El camarada Solís prometió hacerlo así y tuvo palabras de congratulación por las realizaciones sindicales que ha visto en Almería. Terminado el almuerzo, el Delegado Nacional de Sindicatos salió con dirección a Albacete y Madrid. (Cifra.)

¡FUERA VENDAJES MOLESTOS...!!

En lugar de vendajes, ponga una pincelada de HERIDON sobre su herida.

Al momento se formará una cutícula sólida que protegerá a aquella de posibles infecciones, acelerando su cicatrización.

El HERIDON permite jaborarse el miembro afectado por la herida, ahorrando molestos y sucios vendajes.

A las cuarenta y ocho horas se desprende el solo, quedando la herida cicatrizada.

Reg. San. 12.157. Venta farmacias.

¿UNA EMISION PARA LA MUJER? LA QUE ORGANIZA LA SECCION FEMENINA A TRAVES DE LOS MICROFONOS DE RADIO NACIONAL TODOS LOS SÁBADOS, A LAS CUATRO DE LA TARDE

DEPORTES PUEBLO DEPORTES PUEBLO DEPORTES PUEBLO

El Real Madrid regresa de Valencia con un gol en contra Y EL BARCELONA MARCHARA A VALLADOLID CON CINCO DE VENTAJA

LA SEMIFINAL DE MESTALLA

(Crónica de nuestro enviado especial GILERA)

Sobre un terreno donde no se puede jugar al fútbol, el Madrid jugó y el Valencia tuvo las ocasiones

Todo deporte, para ser bien practicado, necesita terrenos o pistas en condiciones. En los hipódromos, cuando la pista está encharcada y hay hoyos, se producen las "chambas"; no se comprende un frontón con frontis llenos de agujeros, ni un campo de tenis con altibajos. El fútbol debe ser igual y exigir terrenos lisos. Mestalla tiene mal el piso. Es un campo no duro, que esto, aun sin ser reglamentario para los Clubs de Primera División, sería, por lo menos, un terreno definido; lo malo de Mestalla es su desigualdad, terreno mixto de hierba y tierra, donde la pelota bota mal, el jugador se despiesta, no controla el balón, y al no controlarle, no puede empezar a jugar. El Madrid, tan acostumbrado a estar en posesión de la pelota con cierto reposo en los medios para pensar el pase, tenía que acusar el defecto del piso. Se dirá que sobre este terreno obtuvo el año pasado una victoria holgada en la Copa, pero el gol es una cosa y el juego otra. También ayer pudo marcar, como pudo, marcar más goles el Valencia; pero jugar al fútbol es difícil en este campo.

El Valencia, al cabo del tiempo, se ha acostumbrado "a la fuerza" y por los botes del balón realiza un juego a media altura, rápido, de características antiguas, con el delantero centro Badenes abriendo juego a los extremos, y el centro de éstos, para ser rematado por alguno del trío central. Así se desarrolló la primera media hora de juego. La presión valencianista en esta parte fue constante. Y tuvo ocasiones de marcar, porque Pasieguito y Gago se plantaron dos veces ante Juan Alonso para batirlo. Pero fallaron. Y en cambio logró el primer gol en forma poco corriente y verosímil: un golpe franco con que castigó Zariquiegui, demasiado severamente, una entrada, creo que de Gabriel Alonso a Badenes, que éste exageró en víctima. Formó la barrera el Madrid; tiró Pasieguito mal, raso, pero se abrió en ese instante la muralla y el balón traspasó lo que en teoría no puede traspasar: Juan Alonso no se esperaba la pelota por ese sitio cubierto y nada pudo hacer por detenerla.

El Madrid jugó todo el partido con los interiores retrasados; los avances, pues, los hacían los extremos Olmedo y Arsuaga, y el centro, Pahiño. A los treinta y cinco minutos cambiaron de puesto Olmedo y Pahiño, y éste, por zona del interior-extremo derecha avanzó, y tras un regate que dejó fuera de sitio a Monzó y Puchades, tiró raso y cruzado y marcó. El tiro era parable. Ni este gol ni el anterior del Valencia eran de auténtica marca, pero los dos fueron al marcador. Y este empate frenó al Valencia, calmó sus vientos y lo apartaría cada vez más...

En el descanso, el Madrid se dio cuenta de lo que representaba el empate después del esfuerzo del Valencia en este tiempo, porque no era presumible que en el segundo se desarrollara el juego de la misma manera. El Madrid estaba muy ordenado, la defensiva se había producido serenamente y resistía sin apuros ni compromisos. Y es que Scarone (suponemos que la colocación del equipo respondería a instrucciones suyas) distribuyó sus hombres de distinta manera a lo habitual. La primera re-

forma del Madrid de ayer fué la del cambio Muñoz-Zarraga por Zarraga-Muñoz. El pequeño y tranquilo Zarraga jugó por primera vez de medio derecha, para marcar a Pasieguito. Y jugó casi en cuarto defensa. Y sin casi. Porque Pasieguito jugó adelantado y Zarraga le esperaba en zona. Y en el otro lado, Muñoz, de izquierda, hacía un gran partido, hasta oscurecer a Buqué, jugador frío, pero con mucho fútbol en los pies y en la cabeza, un elemento silencioso, pero de los mejores jugadores actuales del Valencia.

Los alas Gabriel Alonso y Navarrrro sujetaban bien a Seguí y a Gago, y el Valencia, aunque merodeaba, no lograba enganchar el juego. Balones altos casi siempre, Oliva era el gran dominador del centro del área, de tal manera, que causó el eclipse total de Badenes.

En el segundo tiempo, toda esta organización defensiva, con la ayuda de los interiores a los medios, especialmente de Joseito en el trabajo de marcar a Puchades, llegó a mandar sobre el terreno, y el partido se mantenía firme en el 1-1. El trío de vanguardia estaba limitado en su acción por el balonzazo que recibió Arsuaga en un despeje de Corberán, y con solo Pahiño y Olmedo, era difícil que el Madrid pudiera ganar. Tuvo Pahiño los remates en posición de tiro, que otras veces aprovechó para marcar, pero uno le salió muy cruzado y otro excesivamente alto. Y como el empate era un buen resultado, el Madrid se mantenía en la misma tónica de defensa segura. Hasta que en el transcurso del último minuto, cuando faltaban sólo segundos para que Zariquiegui señalara el final, Buqué recibió un pase, cuando se hallaba muy adelantado, y con tranquilidad cruzó la pelota, fuera del alcance de Alonso. El Valencia se encontró con la victoria cuando menos la esperaba.

Son los dos interiores del Valencia lo mejor del equipo en la actualidad. Y fué la táctica prudente del Madrid de retrasar a sus medios volantes lo que dió el éxito de actuación defensiva. De los medios valencianos, Puchades está algo bajo de forma. sin aquellas facultades de antes, aunque buen jugador siempre; y muy rápido y combativo el pequeño Mir. Y dura la defensa, pues si ya son conocidos Asensi y Monzó, Corberán supera a los dos juntos, y hay que censurarle una entrada a Molowny, a los pocos minutos de empezar, pero entrada a jugador ya entrado por Monzó y cuando estaba en el aire el canario.

Y de portero a portero, mejor ayer Alonso que Quique. Muy valiente el guardameta del Madrid en un par de salidas en el primer tiempo, y sin culpa en los goles.

Los valencianos creen que están eliminados. Esa sensación produjo el partido de ayer. Pero es que el partido fué una cosa, y el 2-1, otra, posterior al partido. Las palmas de tango a la entrada del Valencia en el segundo tiempo al juego defensivo del Madrid reflejaba ese ambiente. Pero como el gol de la victoria llegó al fin del partido, y un gol representa mucho en la Copa, hay que creer aquí que el partido del domingo próximo es difícil, y que todo está por decidir.

Las líneas defensivas vallisoletanas no pudieron con el eficaz ataque azulgrana

Antes del encuentro, el presidente de la Nacional hizo entrega a Gonzalvo III del TROFEO DE LA LIGA

BARCELONA, 11. (Añil).— Alineaciones: BARCELONA: Ramallets; Martín, Biosca, Seguer; Gonzalvo, Bosch; Basora; César, Vila, Kubala y Manchón.— VALLADOLID: Goicolea; Matito, Lesmes I, Lesmes II; Ortega, Lasala; Cánovas, Coque, Lolo, Ricardito y Pepín.

Arbitro, señor Jáuregui, del Colegio guipuzcoano. Antes de comenzar el encuentro, el presidente de la Federación Española de Fútbol, don Sancho Dávila, acompañado del presidente de la Catalana, señor Arano; del secretario de Asuntos Generales de la Nacional, señor Ramírez; los directivos señores Pujol y Román y el presidente del Barcelona, señor Martí, hizo entrega al capitán del Barcelona, Mariano Gonzalvo, de la Copa de la Liga, que en su segunda edición conquista por cuarta vez el Club de Fútbol Barcelona, y a los jugadores de dicho equipo una artística reproducción de la Copa. El público acogió con una gran ovación la salida de ambos equipos al terreno de juego y los aplausos aumentaron en el acto de la entrega de los trofeos, así como al final de unas breves palabras del señor Dávila, en las que puso de relieve el triunfo del fútbol español.

El partido se caracterizó por el mejor juego de conjunto del Valladolid en la primera parte y la mayor eficacia goleadora del Barcelona. En la segunda mitad, con el marcador 3-0 a su favor, el Barcelona se impuso totalmente durante la media hora inicial; pero, en cambio, no marcó más goles hasta el último cuarto de hora, cuando de nuevo se niveló el juego. A los tres minutos, cede el Valladolid el primer corner. Lo tira Manchón, y César, bien colocado, remata de cabeza y bate por primera vez a Goicolea, aunque éste logra tocar el balón. A los cinco minutos de juego cede el balón Vila a Kubala y éste a César, fallando este último, y se produce un barullo ante la meta vallisoletana, en el que fallan sucesivamente las defensas y Basora. La situación se resuelve por Vila de un tiro a media altura, que se convierte en el segundo gol. Contraataca el Valladolid y Ramallets efectúa una soberbia parada a un cabezazo de Coque. A los veinte minutos se lesionan en un encuentro a Zariquiegui y Cánovas, y aunque el del Barcelona se reponió, Cánovas queda ya inútil para todo el partido. A los veintidós minutos hay un fuerte tiro de

Ricardito al ángulo, que Ramallets desvía con la mano. El balón da en el poste, cae vertical y vuelve a salir, reclamando gol el Valladolid, sin que el señor Jáuregui lo conceda. Un fuerte tiro de Manchón lo envía a corner Goicolea. A los veintinueve minutos, Kubala lanza un fortísimo disparo desde fuera del área, que da en la parte inferior del larguero y se cueca en la red. Es el tercer gol barcelonista. Un minuto antes del descanso, en salida en falso de Ramallets, Martín desvía a corner un balón que se colaba.

La media hora inicial del segundo tiempo fué un acoso constante del Barcelona. A los diez minutos hay un avance individual de César, que llega solo hasta la puerta. Sale Goicolea y el remate da en el cuerpo del portero. A los doce, centro de Kubala, que remata Basora, y cuando el gol es seguro, se interpone Lesmes II y desvía a corner. Poco a poco se iguala el juego y Ramallets tiene que arrojar a los pies de Lolo para evitar un gol. A renglón seguido es Goicolea el que en salida audaz evita el remate de Basora. A los treinta y un minutos, en un balón que se llevaba por alto Basora, Lesmes I mete la mano y el linier señala la falta, que el árbitro no había visto. Con las consiguientes protestas del Va-

lladolid, tira muy bien el penalty Kubala y marca el cuarto tanto. A los treinta y ocho minutos, un cabezazo de Lolo da en el poste y sale fuera. A los cuarenta y uno, Basora tira un corner por el lado izquierdo, remata de cabeza César, el balón da en el poste y vuelve a caer junto a la puerta, entrando al remate de cabeza Vila, impetuoso, y logra el quinto gol, al tiempo que un defensor vallisoletano despejaba con el pie, por lo que Vila queda conmocionado, pero su lesión carece de importancia.

El Valladolid jugó bien en la zona de atrás, aunque nada pudo con la eficaz delantera azulgrana. Magnífica la línea media, ya que Ortega y Lasala, junto con los tres defensas, fueron lo mejor del Valladolid. En el ataque lució sólo Coque, ya que los demás demostraron no poseer la suficiente clase para forzar la segunda defensa barcelonista.

En el Barcelona, magnífico Ramallets, muy seguro; en la defensa, muy bien todos, el mejor Biosca; muy bien la línea de volantes, y en el ataque el mejor Manchón, seguido de Kubala, regular, y Vila, el más apagado de todos.

El arbitraje de Jáuregui, mal. Erró continuamente y debió fiarse más de los liniers que de sus propias facultades.

Fuder La batería preferida Un año de garantía SIN AUMENTO DE SU PRECIO DE TARIFA PÍDALA A SU HABITUAL PROVEEDOR

Una selección de valores jóvenes juega el jueves en Chamartín contra el Nancy

Es la primera de una serie de pruebas para formar el equipo B El seleccionador nacional, cumpliendo instrucciones de la Real Federación Española de Fútbol, se dispone a ultimar los trabajos de revisión de valores jóvenes que permitan llegar a la constitución del equipo B. A los exámenes que durante toda la temporada ha venido realizando el seleccionador, van a seguir una serie de pruebas en las que desfilarán, formando equipo, aquellos jugadores más destacados que no pasen de veinticinco años y no hayan sido nunca seleccionados.

El primero de estos partidos se celebrará el próximo día 15, festividad de San Isidro, en el Estadio de Chamartín, y los jugadores convocados son los siguientes:

Porteros: Manolín (Sevilla) y Adauto (Real Madrid). Defensas: Toni (R. Oviedo), Campa (R. Madrid), Campanal (Sevilla) y Cobo (Atlético de Madrid).

Medios: Ramón (Sevilla), Enrique (Sevilla) y Hernández. Atlético de Madrid.

Delanteros: Atienza (Real Club Celta), Méndez (Atlético de Madrid), Alvarito Ferrol, Daví (R. Zaragoza), Moreno (Atlético de Tetuán), Miguel (Atlético de Madrid) y Pérez Payá (Atlético de Madrid).

Este equipo será enfrentado al Club francés de Primera División Nancy C. F., brillantemente clasificado en el campeonato de Liga de su país, y que constituye un fuerte conjunto homogéneo, con individualidades destacadas. En sus filas forman el alemán Clemens, que causó sensación en Madrid jugando con el Sarrebrücken la temporada última; el argentino Aballay, conocido en España cuando vino con el San Lorenzo de Almagro y que estuvo a punto de ser inscrito por un Club español, y el internacional francés Deladrière.



FUTBOL ESTADIO DE CHAMARTIN El jueves día 15 de mayo, festividad de San Isidro, a las 5,30 NANCY F. C. (Primera División de Francia) contra una SELECCION NACIONAL formada por jóvenes valores del fútbol español. Entrada general, 8 ptas. Asientos, desde 20 ptas. Venta de localidades: Taquillas de la Real Federación (Alberto Bosch, 13), el martes y miércoles, de 6 a 9,30, y el jueves, de 11 a 1, y en las taquillas del campo desde las 3,30. ROMA, 11. (Añil).— Su Santidad el Papa ha recibido hoy en audiencia especial al equipo norteamericano de los guantes de oro, que ha empatado a cuatro victorias frente al equipo italiano.

ESPAÑA VENCE A FRANCIA en hockey sobre patines (3-2)

BURDEOS, 11. (Añil).— Ante numerosos espectadores se jugó el partido de hockey sobre patines entre España y Francia.

A los siete minutos de comenzar el encuentro Mas marcó para España el primer tanto. Instantes después Trias falló un tanto que parecía seguro. A los doce minutos, el francés Cazenave estuvo a punto de marcar,

pero Soleras salvó la difícil situación. A los veinte minutos, el delantero francés Grandchamps introdujo la pelota en su propia meta. Treinta segundos después, Cazenave consiguió burlar la defensa española y marcó el primer tanto francés.

La primera parte terminó con 2-1 a favor de España.

A los veinticuatro minutos de la segunda parte, Trias marcó, tras un barullo ante la meta adversa.

El segundo tanto para Francia lo consiguió Grandchamps a los treinta y cinco minutos.

El encuentro terminó con 3-2 a favor de España.

El primer tiempo terminó con empate a cero.

El mejor jugador español ha sido Solaum, del Joiseia, que estuvo a punto de marcar un tanto en el segundo tiempo.

VERMOUTH GINZANO LA MAYOR PRODUCCION MUNDIAL

Berrendero II ganó el premio de Industriales

En el Gran Premio de Industriales, organizado por el Club Cichista Castilla, y disputado ayer, venció José Herrero Berrendero, que recorrió los 90 kilómetros en el tiempo de 2 horas y 16 minutos, seguido de Andrés Morán, Emilio Hernán, Francisco Moreno, Calixto Martín, Luis López Nocilas, Emilio López, Emilio Hervás, Angel de las Heras, Roger Camino y hasta un total de 30 clasificados, de los cuarenta que tomaron la salida.

ESTADIO DE CHAMARTIN DOMINGO 18 DE MAYO, A LAS CINCO DE LA TARDE Semifinal de la Copa de S. E. el Generalísimo VALENCIA C. de F. - REAL MADRID C. de F. VENTA DE LOCALIDADES.— Abonados: Podrán retirar sus localidades, previa presentación inexcusable de la tarjeta correspondiente, el MARTES, MIÉRCOLES y JUEVES, en Alfonso XI, 6, de siete a diez de la noche. Público: A partir del MARTES, de siete a diez de la noche, en Alfonso XI, 6, y bares de costumbre.

DEPORTES PUEBLO DEPORTES PUEBLO DEPORTES PUEBLO

Otros partidos oficiales de ayer domingo

PERMANENCIA EN SEGUNDA
D. Córdoba, 3; Atlético Baleares, 1. Caudal Deportivo, 3; G. Torrelavega, 2. U. D. Mellilla, 1; Deportivo Alavés, 0.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Mellilla	3	2	1	0	7	3	5
Caudal	3	2	1	0	10	7	5
Córdoba	3	1	1	1	7	7	3
At. Baleares	3	1	1	1	6	7	3
Alavés	3	0	1	2	2	4	1
Torrelavega	3	0	1	2	4	8	1

PERMANENCIA EN TERCERA
Grupo primero
Atlético de Zamora, 1; Gerona, 0. Badalona, 0; G. Lucense, 0.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Badalona	3	1	2	0	7	3	4
Lucense	2	1	1	0	1	0	3
Guecho	2	1	0	1	3	2	2
At. Zamora	2	1	0	1	3	6	2
Gerona	3	0	1	2	3	5	1

Grupo segundo
Tomelloso, 2; Huelva, 0. Cartagena, 4; Alicante, 1.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Cartagena	3	2	0	1	9	4	4
Alicante	2	1	0	1	5	4	2
Huelva	3	1	0	2	3	4	2
Castellón	2	1	0	1	2	5	2
Tomelloso	2	1	0	1	2	5	2

COPA REAL FEDERACION ESPANOLA

Círculo Popular, 1; Orensana, 2. Real Avilés, 0; Burgos, 2. Osasuna, 3; Eibar, 0. Mallorca, 2; Tortosa, 2. Levante, 1; Villena, 1. Almería, 2; Real Murcia, 1. Hércules, 3; Plus Ultra, 1. Real Jaén, 3; Salamanca, 0.

Con estos resultados pasan a los cuartos de final los conjuntos del Orensana, Burgos, Osasuna, Tortosa, Villena, Murcia, Hércules y Jaén.

CAMPEONATO NACIONAL DE JUVENILES

Plus Ultra, 4; Deportivo Coruña, 2. Atlético de Madrid, 5; Almería, 1. Lérica, 1; Real Sociedad, 0. Barcelona, 2; Sabadell, 1.

Con estos resultados pasan a las semifinales los equipos del Plus Ultra, Atlético de Madrid, Real Sociedad y Barcelona.

CAMPEONATO DE AFICIONADOS

Salamanca, 0; Marín, 0. Mondragón, 0; Basconia, 0. Burriana, 0; Barcelona, 1. Peñarroya, 7; Ferroviaria, 0.
Pasan a las semifinales los conjuntos del Marín, Mondragón, Peñarroya y Barcelona.

FUTBOL REGIONAL

RESULTADOS DE AYER

Primer categoría
Amaniel, 1; Aranjuez, 4. Hispano, 1; Geo, 1. Carabanchel, 3; Alcalá, 1. C. Camas, 0; B. y Navarro, 3. Magnetos, 1; Tarancon, 1. Gimnástica, 4; Leganés, 2.

Segunda preferente
P. Nuevo, 1; Lacy, 4. Canillas, 2; Canillejas, 3. Hesperia, 3; Draconsa, 4. Vallecana, 4; Guadarrama, 1. Marconi, 5; Usera, 1. Chamartín, 1; Amparo, 2.
Tercera categoría (fase ascenso)
Castellano, 0; Moncloa, 2. Betis, 1; S. Pascual, 3. Meneses, 2; Villaverde, 1.

Copa Comité
Constancia, 1; Plata, 4. Fuenarráiz, 5; Santander, 0. Hermosilla, 2; G. Carabanchel, 2. Madrileño, 0; Mejoreño, 2. Castilla, 4; Carmen, 2. Legazpi, 1; Hélices, 0.

El homenaje al marqués de la Florida

Ayer tarde, en un popular restaurante, se celebró una comida en homenaje del ex directivo del Atlético de Madrid don Luis Benítez de Lugo, marqués de la Florida, por haberle sido concedida la Medalla al Mérito Deportivo de la Federación Castellana. Asistieron unos 300 comensales, y al final de la misma pronunciaron unas palabras un miembro de la Comisión organizadora, el secretario del Atlético de Madrid, señor Manzanares, y el agasajado.
Asistió una representación de la Federación Castellana, Real Madrid, Clubs de tenis, galgos y un número osimos socios del Club rojiblanco.

JAVIER DE ORTUETA, vencedor absoluto del VIII PREMIO MADRID de Motociclismo

Mostró su valentía y gran dominio de la máquina, ganando las tres pruebas en las que tomó parte



Al final de la carrera, que fué un verdadero modelo de organización, el vencedor, Javier de Ortueta, recibió de manos del teniente general Moscardó la copa de vencedor absoluto del VIII Gran Premio Internacional Motociclista de Madrid, siendo objeto de repetidas ovaciones por parte del público

Ayer, por la mañana, en el paseo de Coches del Retiro, se ha disputado el VIII Gran Premio de Madrid de Motociclismo, organizado por el Real Moto Club de España, y patrocinado por el Ayuntamiento.

Ocupó la presidencia el Delegado Nacional de Deportes, conde del Alcázar de Toledo, acompañado del jefe de Federaciones, señor López de Chicheri; el miembro de la Delegación señor Gutiérrez del Castillo; el presidente de la Real Federación Española de Motociclismo, señor Rodil del Valle; otros federativos y numerosas personalidades.

Asistió mucho público, que siguió con gran interés el desarrollo de las pruebas, en tres de las cuales triunfó de modo brillante el corredor nacional Javier de Ortueta.

El circuito se cerró a las nueve y media de la mañana. En los preliminares, el español Juan Kutz sufrió un accidente, cuando se entrenaba, en un encontronazo con un motorista de la Policía Armada y de Tráfico, lo que le impidió participar e las pruebas al quedar averiada su máquina. Afortunadamente, ninguno de los dos sufrió lesiones de importancia.

En la primera prueba, para motos de 125 c. c., reservada para corredores nacionales y disputada sobre un recorrido de 36,400 kilómetros, se adjudicó el triunfo Leopoldo Millá, sobre Montesa, que invirtió 24 minutos y 40 segundos, a un promedio de 88,514 kilómetros, seguido de Juan Soler Buitó, con 24 m. 41 s. 4/5, y J. Antonio Elizalde Bertrand, en 25 m. 15 s.

A continuación compitieron las motos de 350 c. c., categoría internacional, sobre 72 kilómetros. Durante ocho vueltas se mantuvo en cabeza el suizo Gerber, seguido de Ortueta, que le dio alcance en la novena y logró ponerse en el primer puesto, que no abandonó hasta finalizar la carrera, consiguiendo una ventaja sobre Gerber de más de media vuelta.

Durante esta carrera internacional, en la vuelta 18, el corredor portugués Albano Jaquez sufrió una caída, calificada de grave, con fractura de fémur y conmoción cerebral, siendo trasladado a Hospital de Santa Adela, donde fué asistido después de haberle prestado asistencia los médicos de la Cruz Roja con puesto en el circuito.

Se encuentra hospitalizado en el Equipo Quirúrgico, donde se le practicarán curas. Su estado es francamente de mejoría, y la gravedad con que en un principio se le había diagnosticado carecía de fundamento.

Las dos pruebas siguientes, que se disputaron conjuntamente, reservadas para corredores nacionales, terminaron con los siguientes resultados: Categoría 250 c. c. (54,600 kilómetros).

Resultado: 1, Javier Ortueta, 31 m. 54 s.; 2, F. Aranda, 32 minutos 33 s.

Aranda se colocó en segundo lugar en la vuelta sexta, y mantuvo sus posiciones.

Categoría 500 c. c. (72 kilómetros).

Tomaron la salida los siguientes corredores: Flores, Juan Leal, Mariano Galán, Fernando García Andrade, F. Tortosa Carbó, Checa, Creus, Gastell, Poncela, F. González y Martínez.

Resultado: 1, F. González, 43 m. 58 s.; 2, Creus, 44 m. 2 segundos; 3, Poncela, 44 m. 35 segundos.

Categoría sidecars (34,600 kilómetros), Tomaron parte: M. Pérez González, Carlos Doménech, Roberto Coll, Lorenzo Millastres, M. Checa y Redruello.

Clasificación: 1, Lorenzo Millastres, 26 m. 41 s. 4/5; 2, Redruello, 26 m. 50 s. 4/5, y 3, Carlos Doménech, 27 m. 15 segundos 4/5.

Por último, el delegado nacional de Deportes dió la salida a los participantes de la prueba internacional de 500 c. c., de la que resultó vencedor Javier Ortueta, que se impuso de forma rotunda a sus contrarios, en un alarde de resistencia, valentía y dominio de la máquina. Desde la segunda vuelta no

abandonó el primer puesto, consiguiendo sacar más de una vuelta de ventaja a su inmediato seguidor, el suizo Werner Gerber, y más de dos al portugués Pinto. La clasificación final quedó de la forma siguiente:

1, Javier Ortueta, que invirtió en los 91 kilómetros de recorrido 52 minutos y 16 segundos, a una media de 104,468 kilómetros, dando la vuelta más rápida a 108,470 kilómetros por hora; 2, Werner Gerber (suizo), con 53 minutos 9 segundos 2/5, a una vuelta del vencedor; 3, Pinto (portugués), con 52 m. 25 s., a dos vueltas del primero.

Ayer por la tarde ha tenido lugar en el salón del Parque Móvil de Ministerios Civiles el reparto de premios del VIII Gran Premio Internacional Motociclista de Madrid. Con el presidente del Real Moto Club de España hicieron entrega de los trofeos el presidente de la Real Federación Española, señor Rodil, y miembros de la misma y de la Castellana.

El Gijón empató en Santander y el Ferrol en Logroño (1-1)

SANTANDER, 11. (Añil).—Alineaciones: SANTANDER: Juanito; Jaro, Teruel, Ruiz; Bermúdez, Elizondo; Echeveste, Magrías, León, Pin y Mayub.—GIJÓN: Sion; Tamayo, Iruretagoyena, Ladreda; Cabal, Medina; Gholo, Ortiz, Paredes, Molinero y Sánchez.

Un partido mediocre, sin gran emoción. De no actuar el árbitro, señor Mazagatos, la jornada hubiera sido soporífera; pero el señor Mazagatos, con un arbitraje irregular, a ratos equívoco y a ratos desastrosos, animó el gradierio hasta el máximo, escuchando una de las broncas más estentóreas y prolongadas que se han producido en este campo. Comenzó dominando el Santan-

VERMOUTH
CINZANO
LA MAYOR PRODUCCION MUNDIAL

der, que dos minutos después de poner la pelota en juego, en avance magnífico por el ala izquierda, Mayub obtiene el gol local.

En el segundo tiempo, que comenzó con juego un poco más rápido por parte de los dos equipos, también comenzó dominando el Santander, aunque con menos intensidad. Los delanteros de ambos equipos se mostraban torpes en el remate. Hay una mano del Gijón en el área de penalty, que el árbitro no castiga, y oye la primera gran protesta de la tarde. En seguida llega el gol local fenomenal. Avanza el Gijón y se produce un barullo ante la portería santanderina. Juanito cae junto a un poste conmovido, sigue el barullo en la puerta con el mela en tierra, y en estas circunstancias Sánchez empuja suavemente el balón a la red. El árbitro da el gol válido y el escándalo en el gradierio es

tremendo. Juanito es sacado del campo en una camilla y ocupa su puesto Ortega. Domina el Gijón, y el Santander lucha por superar el empate, sin conseguirlo, tanto por la ineficacia de sus tiros cuanto por la actuación de la defensa asturiana.

LOGROÑO, 11. (Añil).—Hoy se ha jugado el partido de promoción a primera división entre el Ferrol y el Deportivo Logroñés. Acabó con bastante desacierto a través de todo el encuentro el señor Jiménez Luna, en lugar de Díez Argote, como estaba anunciado.

Alineaciones: FERROL: Manuel; Sobriño, Malet, Auea; Artíme, Perniche; Calviño, Juan, Alvario, Sabio y Tilde.—LOGROÑES: Del Río; Aldonza, Oyón, García; Blasco, Vallejo; Benito, Heriz, Badal, Claría y Fermín.

El encuentro ha sido poco vistoso por el estrecho y duro marcaje practicado por el Ferrol durante todo el partido. El primer tiempo terminó sin novedad en el marcador. En la segunda mitad, los locales, a los dos minutos, lograron marcar, al rematar Badal un centro de Benito. A los dieciséis minutos aprovechó Alvario un fallo del defensa local, y al hacer una salida en falso el portero logra aquél el tanto del empate.

MESTALLA, 2; ALCOYANO, 0
El sábado se jugó en Valencia el partido de Liguilla Mestalla-Alcoyano, que terminó con el triunfo del primero por dos goles a cero.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Real Gijón	3	2	1	0	6	4	5
Mestalla	3	2	0	1	5	1	4
Logroñés	3	1	1	1	3	2	3
Santander	3	1	1	1	2	3	3
Ferrol	3	1	1	1	2	3	3
Alcoyano	3	0	0	3	7	0	



TELAS para hombre

Las mejores calidades y los más elegantes estilos en estambres, franelas, meltons, gabardina, cheviot, Tweeds... Y "frescos", tropicales, muselinas, semihilos, gabardina de algodón, etc. Desde el precio más económico y los tipos medios hasta las clases más selectas que se producen hoy. Departamento de Caballeros. 2.º piso,



Galerías Preciados

El francés Caput, ganador del Gran Premio Ciclista de Eibar Langarica venció en la última etapa, que cubrió destacado con S. Emeterio

SAN SEBASTIAN, 11. (Añil).—Se ha corrido hoy la tercera y última etapa del Gran Premio Internacional Ciclista de Eibar, sobre la distancia de 187 kilómetros y recorrido Eibar-San Sebastián-Eibar.

Tomaron la salida veintiocho corredores, y antes del primer kilómetro de recorrido se escaparon del grupo Langarica y San Emeterio, que cubrieron ya toda la etapa sin haber sido alcanzados por el resto del pelotón.

En Eibar se registró la siguiente llegada: 1, Dalmacio Langarica, 5-43-8; 2, San Emeterio, en el mismo tiempo; 3, José Mateos, 5-45-28; 4, Hortensio Vidaurreta, 5-48-3; 6, Luis Caput, francés, 5-48-20, y en el mismo tiempo se clasificaron: Luciano Montero, Humberto Drel, Trobat, Massip, Blanco, Landa, Sarcini, italiano; Diederich, luxemburgués; Kemp, luxemburgués; Chapeta, francés; Escalano, Morales y Aizpurúa. En total se clasificaron veintiséis corredores.

Clasificación general: 1, Luis Caput, 20-54-15; 2, Kemp, 20-54-21; 3, Vidaurreta, 20-58-57; 4, Gelabert, 20-59-31; 5, Lido Sarcini, 21-3-31; 6, José Escalano, 21-3-39; 7, Andrés Trobat, 21-3-43; 8, Juan Diederich, 21-6-18; 9, Roberto Chapele, 21-7-38; 10, Francisco Massip, 21-7-38; 11, José Mateo, 21-7-40; 12, Luciano Montero, 21-8-56; 13, Senén Blanco, 21-16-23; 14, José Antonio Landa, 21-16-43; 15, Manuel

Aizpurúa, 21-17-10; 16, Humberto Drel, 21-17-43; 17, Martín Mancisidor, 21-19-32; 18, Julio Sín Emeterio, 21-26-34; 19, Jesús Morales, 21-27-38; 20, Cosme Barrutia, 21-27-54; 21, Dalmacio Langarica, 21-37-18; 22, Adolfo Cruz, 21-42-53; 23, Joaquín Filvá, 21-44-17; 24, Carmelo Morales, 21-52-31; 25, Ponciano Arbeláiz, 21-56-22; 26, Francisco Alomar, 22-3-55.
Premio de la Montaña: 1, Joaquín Filvá, 12 puntos; 2, Vidaurreta, 10, y 3, José Antonio Landa, siete puntos.

Acto de gratitud a don Santiago Bernabéu, Montalvo, Alonso, Pahiño, Molowny y González

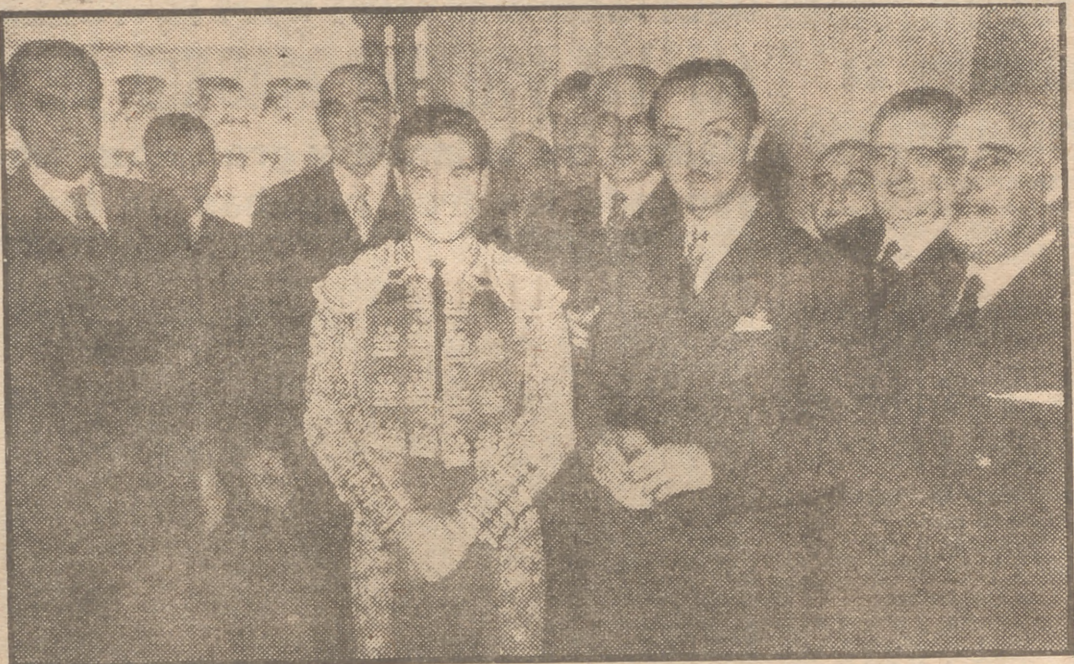
Mañana, martes, a las siete de la tarde, los pensionados de la Asociación Benéfica de Toreros y de Montepío de la misma ofrecerán un vino de honor como demostración de gratitud a don Santiago Bernabéu, organizador del homenaje a Vicente Pastor, ex presidente de aquella institución, y a los jugadores del Real Madrid Montalvo, Alonso, Pahiño, Molowny y González.

OLORON, 11. (Añil).—El corredor español Amadeo Gil se clasificó en 82 lugar en la Ruta de Francia.

LA FIESTA NACIONAL EN "PUEBLO"

Franco, acompañado de su esposa y el príncipe Abdul Ilah, presenciaron la corrida de toros en Madrid y fueron aclamados por el público que llenaba la plaza

Los espadas brindaron a los dos Jefes de Estado I LORENTE CORTO OREJA Y RESULTO HERIDO DE PRONOSTICO RESERVADO



A la corrida celebrada ayer en la Plaza Monumental asistió, acompañado de Su Excelencia el Jefe del Estado y su ilustre esposa, el príncipe Regente del Irak. En el intermedio, los espadas fueron llamados al palco de honor. En la foto, con el Caudillo, el príncipe y el ministro de la Gobernación, aparece Antonio Bienvenida. (Foto Verdugo.)

A las seis menos cinco de la tarde llegó a la Plaza de las Ventas el coche que conducía a Su Excelencia el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, y al Regente del Irak, Su Alteza Real—Abdul Ilah.

Seguían otros con doña Carmen Polo de Franco, los jefes de las Casas Militar y Civil y séquito de ambos Jefes de Estado. El público que se agolpaba durante todo el trayecto, y especialmente en los alrededores de la Plaza de Toros, les hizo objeto de singulares muestras de simpatía, aplaudiendo a su paso calorosamente.

En la puerta del coso taurino esperaban los ministros de Asuntos Exteriores, Gobernación, Hacienda, Justicia, Aire e Industria, y el presidente de la Diputación, marqués de la Valdavia. En el palco regio ocuparon asientos Su Excelencia el Generalísimo, con su esposa; el Regente del Irak, el ministro de la Gobernación, don Blas Pérez, con su esposa; los jefes de las Casas Militar y Civil de Su Excelencia y ayudantes de servicio. El público saludó su presencia con una prolongada ovación.

Al final del tercer toro, el Generalísimo llamó a su palco a los matadores que actuaban en la corrida, presentándolos al Regente del Irak y departiendo con ellos amigablemente. Pedro Chicote sirvió en el intermedio una merienda a las personalidades y autoridades invitadas.

Al terminar la corrida, el gentío apiñado en los alrededores de la Plaza tributó a Sus Excelencias y al príncipe raquíes una despedida cariñosísima.

RESEÑA COMPRIMIDA

Se lidiaron seis toros de Miura, bien presentados, cómodos de defensas, sin ideas, derrotando en alto. El quinto, bravo y noble. El primero, difícil por el derecho. Salieron en canal a un promedio de casi 28 arrobas.

El quinto, "Barrao", precioso ejemplar cárdeno, fué ovacionado al salir y en el arrastre. No ofrecieron los miureños dificultades.

Primero, "Lanudo", 5, ojo de perdiz, castaño encendido (525 kilos en bruto y 332 en canal). Bronquillo. Antonio Bienvenida—maño y oro—no se confía. Cinco viajes. Descabello. (Pitos.) Segundo, "Jabato", 18, listón (482-297). Nobletón. Rafael Lorente—llia y oro—, faena ceñida. Volapié. Sale prendido por el pecho. Conducido a la enfermería, fué curado de un puntazo leve y una contusión en el vientre. (La oreja se la llevaron a Lorente a la cama de curas.) Tercero, "Plegatero", 10, entrelado (491-300). Cabeceó gazapeante. Manolo Navarro—violeta y oro—, valentísimo. Dos medias. Tres intentos. Cuarto, "Cocheño", 55, entrelado (516-333). Corto, apagado de acometida. Antonio, pases ovacionados. Varias pinchaduras. (División.) Quinto, "Barrao", 30, cárdeno (535-334). Noble, bravo. Bienvenida muletea torero y ovacionado. Luego alía y no acierta con el verduguillo. (División.) Sexto, "Odeguero", 50, cárdeno (524-334). Sin arrancada. Navarro, cumple.

El castaño, ojo de perdiz, sale a la arena cuando la música ha dejado el pasodoble "Gallito" del desfile. No viene mal el recuerdo a los Gallos—Rafael y José—cuando se lidian Miuras. Rafael, si no les encontraba química contraria, podía con ellos. José, no se diga.

El miureño 1952, castaño, parece quitarse años, como sus hermanos. Es una corrida de tiempos pasados, en estampa, la de este nuevo don Eduardo Miura.

Al castaño lo miran Villalón y Guillermo Martín. Buenos peones, que reducen al inquieto burel, que tira al aire los tableros del burladero de coletas en su primer remate. Pega el picador—van toda la tarde a salir los de tanda, y los de reserva están en su papel: en la reserva—hasta acobardar al castaño, que en corto apuntaba y casi atina. Otras veces, en oleadillas con tufo de la casa, pone en un brete a la torería. Antonio Bienvenida, flamante de vestimenta—ese corbatín negro, pena penita eterna por los hermanos toreros muertos—, alivia. Por la izquierda, intenta; por el pitón derecho, se precava. No tiene tino, ni se estrecha, con la espada. Las oleadas parecen de ejército atómico. Mueren el toro. Respiramos todos, y al que le sobra aire, chufia, chufia.

la que rueda el toro, la muleta de Rafael. Una muleta... patinada con un flamante remiendo. Es un trapo corcusido, usado, y es una bandera triunfal. Lorente merece tener otros relucientes y patñosas a estreno. Pero...

El tercer miureño flojea, cabecea y gazapea. Y Manolo Navarro, con voluntad, torea. No es difícil el toro. No es lucido. Navarro abrevia, y el público se lo agradece.

Hay un descanso para que los espadas saluden a Franco y a su egregio huésped.

Continúa la corrida. El traje sin brillo de Lorente pasa al esportón de sus trebejos. Antonio Bienvenida tiene que matar su otro miura y el otro de Lorente. El cuarto toro es larguísimo. En corrales era un flamenco desafiante e inquieto. En sus primeras arrancadas resulta noble y tontón, y después de un gran puyazo en toriles queda suave y templado, y así pasa por el capote de Antofito por un desgarrón vuelto al enemigo por el color qualda y es oro fino su lancear. Hasta los que más chillaron acaban a Bienvenida, que accede a dejar dos pares fáciles y quiere terminar los pases sentado en el estribo, en el tercio, por ayudados, al natural, hasta con "alitrados" desafios de lejos y adornillos pintureros. El toro brama, se apaga, cede en su altanería co-

rralera, y Antonio lo despacha con ase.

No ha terminado de enjugarse el sudor y lavarse las manos, cuando el quinto toro, "Barrao", cárdeno, arranca una ovación por guapo y bravo. Su mole—es el de más peso—salta como una pelota sobre las cuatro peñañas al aire en los recortes y alarga sus nobles y vivas acometidas en el mando torero y vistoso del lancear de Antonio, que está impaciente por ganarse al público, que pide prisa presidencial en las varas, que indica el cambio con sólo dos pares, y brinda al público, que le ovaciona su faena. Una faena, dos faenas, casi tres faenas. Las tres tandas de pases las comienza ceñido y garboso por alto. Las tres terminan con el de pecho después de giros naturales con un enemigo más: el vienteillo. La gente aplaude, ovaciona. Antonio se ciñe, pero no se confía. El público desea verle más metido en el toro y en el toreo. Antonio está ante un toro bravo y noble. Antonio Bienvenida está toreado al natural a un toro de miura. Es noble y bravo el animal en su viajes largos sin mover la cabeza, pero es de miura cuando se fija en el corbatín negro de Antonio, y a él se va derecho en una oleada. ¿Esperaba esto Antonio? Si así era, al no confiarse tenía su razón. Los toreros ven al toro con instinto de conservación, y el aficionado de... conversación, para contar proezas. Antonio remata con adornos de molinete la faena y monta la espada, con la que hiere leve y sin tino al picotear con el verduguillo. El toro tiene tanta gana de muleta que en un verduguilazo deja de otra oleada al espada con un extraño par de rehiletes en las manos: en la derecha, el estoque de la cruz; en la zocata, el estaquillador desnudo. Al fin, muere el toro y va a la báscula y cuchillos entre una ovación. Muchos aficionados vuelven y ligan sus palmas para dedicárselas a Bienvenida, otros no. "Barrao" fué bravo. Antonio toreó bonito. ¿Se olvidó de que el toro podía recerse por falta de varas? Entre sus pases jaleados quisieramos haber visto el machetazo quita-genios. Por fortuna, Antonio no es un torero que

sólo conozca el toreo con estética.

El sexto toro es berrón, mansurrón y renqueante. La corrida agoniza. La suerte de varas trae recuerdos tristes. Ramón Atienza picando a un toro de miura. Como en Linares. El miureño se apaga como la tarde. El último rayo de sol aviva los grana y gualda y los verdes, blancos y negros de las banderas tremoladas por el viento del ocazo. Navarro no se hace pesado.

Truenan ovaciones en honor de los dos Jefes de Estado, que saludan sonrientes al abandonar el palco de honor.

La corrida termina. Respiramos todos. Murieron los toritos de miura. Vicente se seca el sudor. La torería se lo resguarda al liarse en los capotillos de lujo. Bienvenida se ha pasado el día en el ruedo, ya que por la mañana toreó un festival. A Bienvenida le refugie el vestido; a Navarro, no. Como no vimos las mugrientas casaquillas de los reservas, destacó más la pobre vestimenta—salvo Guillermo Martín—del peonaje. Sedas ajadas, trenillas negras. Hoy, en proporción, se paga mejor al subalterno y además, ¿no hay matadores de tronio que ayuden a su gente a salir más decorosos? Sirva de disculpa que la corrida de miura prometía brega que no dió, pero quisieramos ver cómo en los tiempos del otro don Eduardo, que en días de tronio fuese realidad aquello de: "Las banderillas serán de lujo—que ayer no lo fueron—y los diestros lucirán sus mejores trajes."

BELLON

NOVILLADA EN ALBACETE

Triunfo de Montero, Pedrés y Gallardo

Montero cortó dos orejas y rabo en su primero; Pedrés, cuatro orejas, rabo y pata; Gallardo, orejas y vuelta

ALBACETE, 11.—Del crítico de nuestra Delegación de Albacete.—En un ambiente de pasiones desenfrenadas y musitado interés la comenzo la temporada taurina albaceteña. Los idolos Montero y Pedrés, con sus actuaciones triunfantes que les han llevado a la cabeza del escalafón novilleril, han creado un clima ardiente en su tierra, que ahora crepita con una furia verdaderamente volcánica. Ellos abren la temporada en el hermoso coso manchego, y la lesión del sevillano Carnies da ocasión a la presentación en festejo de categoría de otro torero que quiere seguir sus triunfales pasos. El cartel se completó con Mariano Gallardo y sube el termómetro pasional, a punto de estallar, en esta novillada inaugural, en la que el sol no luce con fuerza, haciendo que se ateste la sotenera, aunque en la zona fresca se registre una entrada bastante aceptable.

Montero, Pedrés y Gallardo hacen el paseo en la novillada inaugural entre los aplausos del pasanaje, que luego no perdonaría los menores defectos. De los chiqueros van saliendo los seis novillos de don Pio Tabernero, de Vilvis. El poco volumen de sus cabezas no achica su peso prudencial ni sus pésimas condiciones para la lidia. Los novillos se duelen al hierro, son picados con dificultad y llegan al final broncos, con mal estylo; en suma, con difíciles condiciones para el lucimiento.

El éxito se produce por la enorme voluntad de los diestros. Juan Montero, a quien correspondió el peor lote, estuvo torerísimo, derrochó valor a raudales y prodigó como nunca su ciencia torera, dejando un sabor, no sólo por su saber, que le acredita como matador de toros, sino por la exquisitez de su arte singularísimo, conjuntado con la firme decisión de triunfar en circunstancias adversas. Su capote suave, mandón y majestuoso estuvo presente en sus dos toros a través de bellos y ajustados lances, que se complementaron con la oportuna intervención en quites de maravillosa ejecución. Las palmas se convirtieron en ovaciones entusiastas cuando con la muleta realizó una magistral faena en su primero, en la que predominó la variedad, desde los estatuarios y el inteligente domar de dificultades, hasta los naturales de temple portentoso. Entre ovaciones y música culminó su labor en unas emocionan-

tes monterinas que hicieron crepitar, los tendidos. Bien herido el toro de una estocada, hubo vuelta triunfal con orejas y rabo y devolución de prendas. Con idéntico empaque torerísimo, estuvo en su segundo, el peor de los seis, con dificultades en la vista y queriendo coger. Todo lo dominó su arte y hubo luego sesión de toreo grande y brevedad en la muerte, por lo que Montero fué ovacionado con calor.

Resulta que Pedro Martínez (Pedrés), cuya esencia torera singularísima, personalidad inconfundible y única y arrojo sin límites ya conocemos, evidencia sensacionales progresos que aquilatan su figura como revolucionario del toreo y figura de altura. Nos complace ese su toreo de capote en pases bellísimos llenos de vistosidad y arte. Y no hablemos de su muleta. Pedrés domó a su difícilísimo primero, con una faena pléyona de valor, en la que los excelentes derechazos y naturales culmparon con las pedresinas y la estocada de verdadera ley que le valieron dos orejas. Mas fué en su segundo, más bravo y propicio, donde el vendaval clamoroso se desató con verdadera furia. El toro rozaba su cintura, mientras Pedrés, sin dar importancia al tremendo trance, lanzaba su mirada a las nubes cárdenas. Fué un portento al natural, seguido del toreo con la derecha, las pedresinas y los adornos, arrojándose lo imposible, aguantando lo inverosímil, mientras la plaza entera pedía ya los trofeos. Estocada grande y descabello, y orejas, rabo y pata entre clamores y devolución de prendas. Allí estuvo Pedrés, siendo lo que es, lo único, ¡Pedrés!

Otro diestro albaceteño, Mariano Gallardo, hizo su debut en festejo de categoría junto a sus paisanos. Difícil era la papeleta, pero Gallardo la resolvió con soltura y valor. Muy bien con el capote, mostrando su arte en variados quites. Portentoso con las banderillas al clavar en sus dos enemigos seis pares con verdadera empaque y soltura, entre otros y a ciones clamorosas. Valiente co la flámula, también fué ovacionado en las dos faenas de muleta, dando la vuelta al ruedo en su primero y cortando la oreja del segundo.

Al final del festejo Pedrés fué aupado en hombros y los otros dos matadores despedidos con aplausos

Marimén Ciamar triunfa clamorosamente en Herrera del Duque

HERRERA DEL DUQUE, 11. Se celebró una novillada extraordinaria en la que actuaron los novilleros Muñoz, Vázquez y Alvarez, que fueron aplaudidos en la muerte de los novillos de Enrique García, bravos.

La rejoneadora Marimén Ciamar alcanzó un éxito grandioso al matar un novillo de rejonos, cortando las dos orejas y el rabo, siendo aclamada.

AVISO

Plaza de Toros de Madrid

Se abre un nuevo periodo destinado a que los aficionados SIN CARNET puedan retirar pedidos completos de localidades para las 11 corridas de San Isidro, desde mañana, martes, sólo de diez de la mañana a una de la tarde, en las taquillas de la Empresa, calle de la Victoria, 9.

VISTAMOS LA FIESTA

Al aparecer en el palco de honor de la plaza madrileña Su Excelencia el Jefe del Estado, acompañado de su esposa y Su Alteza real el Príncipe Regente del Irak, el público que la llena saludaba con una grandiosa ovación a los Jefes de Estado. Estas muestras de cariño y simpatía son extensivas a la esposa del Generalísimo. Los himnos nacionales resuenan en el coso entre las aclamaciones y vitores; luego, a cada brindis, a cada devolución de montera, al retirarse Franco, su esposa y el egregio huésped de España, el público vuelve a otorgar sus ovaciones.

En el palco de la presidencia está el director general de Seguridad, don Rafael del Hierro, ase-

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Las corridas de San Isidro se irán exponiendo en la VENTA DEL BATAN en forma paulatina antes de lidiarse en la Plaza de las Ventas.

No se exponen todas en conjunto por aconsejarse así una elemental previsión sanitaria.

Queda expuesta la corrida del día 14, y desde mañana, martes, estarán expuestas, además, las de los días 15, 16 y 17.

Está abierto en la VENTA el servicio de bar y restaurante.

NOVILLADA EN VISTA ALEGRE

Acudió mucho público a la Plaza carabanchelera de Vista Alegre. Los novillos de Molero, salvo los dos últimos, fueron toreados.

Facundo Rojas demostró ser un buen muletero en sus dos enemigos y mató con facilidad. Fué ovacionado.

Celestino Domínguez fué aplaudido en su primero, y en el quinto, que tenía peligro, estuvo habilioso y valiente en una faena de alio.

Evello Yépez, venezolano, demostró valor y afición. En su primero, tras una lucida faena, dió la vuelta al ruedo entre ovaciones, y en el sexto no tuvo fortuna al matar, y aunque le enviaron dos toques, el público le ovacionó.

Rafael Ortega y Aparicio triunfan en Beziars

BEZIERS, 11.—Toros de Pablo Romero, mansos y difíciles. Fermín Rivera fué ovacionado. Rafael Ortega obtuvo un triunfo clamoroso; toreó superiormente con la capa y en el primero realizó una magnífica faena, que coronó con una soberbia estocada, dando dos vueltas al ruedo con petición de oreja; pero en su segundo la faena que realizó fué asombrosa, con pases de todas las marcas, siendo aclamado constantemente. Mató de un gran volapié, resulfato cogido, recibiendo un puntazo en la cara. Le fueron concedidas las dos orejas, que le llevaron a la enfermería. Julio Aparicio también alcanzó un grandioso éxito, realizando magníficas faenas con pases de todas las marcas. En el primero dió la vuelta al ruedo y en el segundo, que coronó con una gran estocada su gran valor, cortó la oreja. Ortega salió en avión para Madrid para ingresar en el Sanatorio de Toreros.

SERVICIOS RELEVANTES DE LA POLICIA ESPAÑOLA B. I. C. (Brigada de Investigación Criminal)

Un auténtico "atorrante.--El muerto en la Escalinata

UN HOMBRE DE MAR...

El señor Alberto Parker Díez, ciudadano de la República del Plata, no era ningún "atorrante" que anduviera por acá con "cuentos del tío" por todo caudal; era nada menos que oficial de la Marina Mercante Argentina, piloto del vapor "Río Belgrado" y persona de grandes y positivas relaciones sociales; pulcro y cuidadoso en su persona, de buena figura, soltero y con veintiocho años escasos, que se paseaba por España desde que habiendo enfermado durante la última travesía hubo de quedarse temporalmente entre nosotros, aunque bien provisto de cartas y documentos que le asegurasen una decorosa permanencia en el país y en su forzosa estada durara.

Y en legítimo uso de aquéllos iba y venía de Consulado en Consulado—los de Málaga, Almería, Cádiz, Bilbao, Gijón, Alicante, Barcelona, etc.—, le conocieron más de una vez—, en donde era recibido con brazos y cajas abiertos. ¡Pero cómo no recibirle de la manera más acogedora, con la mayor consideración y liberalidad, si el hombre era todo un personaje! Porque, en efecto, ¿quién se resistía, por ejemplo, ante una carta del Ministerio de Transportes argentino, dirigida al capitán del "Río Belgrado", con instrucciones para que el primer oficial, señor Parker Díez, quedara bajo la protección de cualquier Consulado de su nación en España...?"



Alberto Parker Díez

Y aparte de eso, su identidad y circunstancias perfectament e n t e constatadas, de manera irrecusable, con un "carnet de oficial de la Marina Mercante Argentina, expedido el 1 de enero de 1951 por el inspector general, con la fotografía, impresión dactilar, sellos y demás formalidades del caso", y "aún más" era portador de un magno certificado con la firma del almirante del Departamento Marítimo del Ministerio de Transportes de la República Argentina, acreditativo de que "Parker Díez, hijo del inspector general de dicho Ministerio y teniente de navío, gozaba de permiso para residir en España durante un año, rogándose a las autoridades españolas que no le pusieran impedimento alguno... y haciéndose constar, por último, que ese permiso le fue concedido por el Presidente de la República en 14 de abril de 1951".

De manera que con tales y tan pocas y rosas recomendaciones, el marino Parker no sólo a los consules de su país visitaba, sino a las autoridades españolas también, y así estuvo en el Gobierno Civil de Santander, en los Ayuntamientos de Cartagena y Tarragona y en otros centros públicos de Zaragoza, Málaga, etc., recibiendo en todos ellos la más favorable acogida, y no digamos si en los Consulados argentinos se hacía honor a la carta de crédito abierta contra el capitán del "Río Belgrado"...

Y así siguió la cosa durante algún tiempo, y es probable que hubiera seguido hasta su próxima marcha a Tánger, con cuyo objeto presentóse a mediados de mayo último en la Comandancia Militar de Marina de Valencia, donde habían de refrendarle ciertos documentos, en especial aquel certificado del permiso para residir un año en España. Y fué el caso que, al examinarse el mismo, alguien entró en dudas acerca de su autenticidad, surgiendo de aquí un discretísimo interrogatorio que aumentó las sospechas, y de ahí la decisión de hacerle comparecer ante la Comisaría de Brigadas y Puertos. La cual siguió interrogándole y exigiendo una exacta concreción en sus respuestas o explicaciones; y

como esto era, al parecer, muy difícil para el "honrado piloto", que llegó a contradecirse y embarrullarse de manera lamentable, vino al fin a descubrirse la hilaza de su trama.

Y el hombre, acosado por todas partes, decidióse a cantar:

Dijo llamarse, en efecto, Alberto Parker Díez, de veintiocho años, soltero, hijo de Ricardo y Rosario de Santa Fe (Argentina), con domicilio en dicha ciudad, calle de Ituzaindo, número 550; residía en España desde dos años atrás, y el viaje lo hizo como polizón a bordo del vapor "Río Quinto", desembarcando en Las Palmas (Gran Canaria), desde donde le fué fácil trasladarse a la Península.

—¿Qué hacía usted en la Argentina?

—Estaba empleado en el comercio de tejidos de don Antonio Cochón.

—¿Y por qué dejó usted la casa?

—Por un disgustillo que tuve con el patrón...

A vueltas de nuevas preguntas pudo concretarse la índole del disgusto, muy grave, desde luego, para el honrado comerciante, al que sustrajo cincuenta mil pesos (m./n.). Y con esto dicho se está que abandonó el empleo sin previo aviso, y no sólo el empleo, sino la ciudad y hasta el país para evitar buscas indiscretas.

—Me puse en relación con un tripulante del "Río Quinto", y por diez mil pesos me introdujo en el barco...

Y como decimos, desde Canarias vino a la Península, inventando entonces todo el cuento de la oficialía de la Marina Mercante argentina, etc., que le permitió vivir con holgura a expensas de los Consulados de la República del Plata.

—Así que las cartas y certificados son todos falsos, claro es... ¿Pero quién hizo las falsificaciones?

—Yo mismo—contestó modestamente—; tengo alguna facilidad para eso, y con algunos impresos y sellos de caucho...

Se registró la habitación del Hotel Bristol, donde se hospedaba, y allí encontraron, en efecto, impresos y sellos de distintas clases, gran número de hojas de papel en blanco y sobres, todos con el membrete del "Ministerio de Transportes, R. A. Flota Mercante del Estado, Vapor «Río Belgrado»"; dos sellos en caucho, uno con el título "Ministerio de Transportes, R. A.", y otro con el de "Flota Mercante del Estado Argentino", y los certificados, carnets, etc., de que antes se hizo mención, así como una carta del capitán del "Río Belgrado" dirigida al cónsul argentino en Mallorca, ordenándole proveyera de pasaporte al primer oficial Parker, con objeto de trasladarse a Tánger, donde el buque se hallaba, en cumplimiento de órdenes del Ministerio...

También tenía varios papeles impresos de la Compañía Naviera Ibarra y otro certificado del cónsul de la Argentina en Bilbao, acreditativo del desembarco por enfermedad del primer piloto del "Río Belgrado" el día 1 de noviembre de 1950, más otra carta del cónsul de Gijón en la que se hace constar que dicho Consulado sufragó los gastos de Parker desde el 17 al 22 de noviembre de 1950, con cargo al capitán del vapor "Río Belgrado"... Todos picaban.

A él se le ocuparon 3.500 pesetas en metálico y una pistola de 7,65 mm., con cargador y cápsulas, que, según él, le facilitó la viuda de un guardia civil, hermana de su novia. Pero lo mejor del caso estuvo en que, reclamada su ficha dactilar del Gabinete Central de Identificación, "resultó que figuraba en los archivos del mismo con el nombre de Fernando Pabillio Díaz, con un historial de ocho detenciones desde 1939, por robo, hurto y estafa, cuyos sumarios instruyeron los Juzgados de Huelva y Bilbao, respectivamente..."

¿Y entonces todo aquello del polizónaje, del robo en Rosario de Santa Fe, de la venida a España hace dos años, etc.?

Creemos que sea cierto, con sólo variar las fechas... Y aquí es donde el servicio de intercambio de fichas dactilares puede dar eficaz juego, descubriendo la verdadera personalidad de ese marino... de agua sucia.

¡Un auténtico "atorrante", en fin!

UN MUERTO EN LA ESCALINATA

Al amanecer del día 1 de septiembre de 1950 apareció al pie de la escalinata existente en la

plaza de Capuchinos de Málaga el cadáver ensangrentado de un hombre que debió rodar por aquélla, fracturándose la base del cráneo. Identificado, resultó ser el funcionario de la Comisaría de Abastecimientos don E. P. R.; pero hasta ahí llegaron entonces las diligencias esclarecedoras del suceso, envuelto en el más absoluto misterio durante bastante tiempo aún. ¿Estábase ante un crimen? La desaparición de la cartera y otros objetos que el señor P. debía llevar consigo, eran indicios favorables a esa tesis; las características del sitio, situación del cadáver, índole de las lesiones y hasta la embriaguez de la víctima que la autopsia revelaba, inclinaban el ánimo hacia el simple desgraciado accidente...

La Policía continuó las investigaciones a lo largo de varios meses, con tenacidad, sin descansar, siguiendo pistas y atando ca-



Miguel Fernández Verdugo "el Zepelin"

bos sueltos, hasta que al fin logró aclarar un interesantísimo extremo: el de que al salir del bar Casa Pedro, último que don E. P. R. frecuentó en la noche de autos, se le habían acercado tres sujetos con el pretexto de acompañarle hasta su domicilio, ya que por la embriaguez de aquel era de temer que le ocurriera algún contratiempo; y se supo también que los cuatro se dirigieron hacia la plaza de Capuchinos.



Emilio Mingorance González "el Emilio"

Las señas de aquéllos pudieron determinarse poco a poco, con bastante exactitud, que era lo que, en definitiva, interesaba; y en su vista lograrse identificar a un tal Miguel Hernández Verdugo (a) "el Zepelin", a Emilio Mingorance González (a) "el Emilio" y a Rafael Ledesma Panlagua (a) "el Ratón Chico"; tres individuos de malos antecedentes y que por rara casualidad, "habían desaparecido a raíz del suceso, sin que se supiese su paradero..."



Rafael Ledesma Panlagua "el Ratón Chico"

Se les localizó, pues, en sus respectivos refugios, y se les detuvo: Eran ellos, en efecto, los acompañantes del señor P. R. desde el bar Casa Pedro hasta la Escalinata de Capuchinos, en cuyos escalones superiores se sentaron, apoderándose sin trabajo—la modorra del beodo lo permitía—del reloj, cadena, cartera, un sobre con 400 pesetas y hasta de los zapatos y calcetines.

Y allí quedó el pobre señor, mientras los ladrones regresaban

al bar para repartirse el botín de la fechoría, y allí seguía cuando los tres sujetos a disposición de la autoridad competente, que encontrarán, sin duda, en los hechos algo más que un delito contra la propiedad...

Convictos y confesos y con los efectos sustraídos, han pasado los tres sujetos a disposición de la autoridad competente, que encontrará, sin duda, en los hechos algo más que un delito contra la propiedad...

Y este fué el servicio de los laboriosos funcionarios de la plantilla de Málaga; servicio que les acredita de buenos, de magníficos policías.

(De la revista profesional "Investigación".)

HUMOR ENTRETENIMIENTO

Nuestro concurso de chistes



(11) INVENTORES

—¿Qué presentas tú?
—Unas alas mecánicas para que vuelen las vacas.
—No tiene mérito. Las de mi carnicería suben muchísimo más... sin alas.

(Dibujo de Bellón; pie de Enrique Benedicto.)



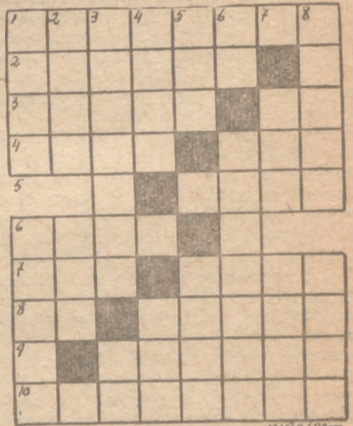
(12) LOGICA

—¡Vamos, vamos! Comenzó la fiesta; ¿qué hacen parados?
—Música, música!
—No, no. Nosotros, mientras nos tengan en este sitio... ¡ni una nota!

(Dibujo de Bellón; pie de Antonio Niñas.)

EMPRESA NACIONAL DE OPTICA, S. A.
E. N. O. S. A.
Se necesita traductor técnico, con dominio de la tecnología mecánica, en alemán y español. Diríjase por escrito a María de Molina, 2. (1.727.)

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES.—1: Enseres que se manejan.—2: Manifiesta una caballería.—3: Instrumento quirúrgico. Consonante repetida.—4: Famosa vía romana. Calamidad.—5: Canción de cuna.—6: Criminosas.—7: Hijo de Apolo y de Creusa. Fundamento.—8: Consonante repetida. Al revés, barnices.—9: Inventora de una cosa.—10: Deseos con ansia una cosa.

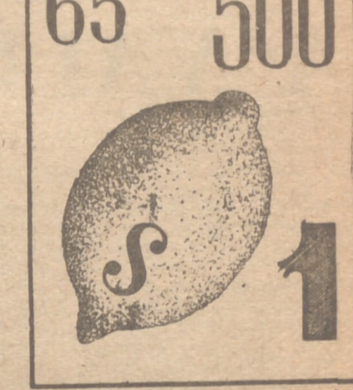
VERTICALES.—1: Proyecto. Carcajados.—2: Al revés, variante de un nombre de mujer. Dios de la aurora en la mitología griega.—3: Gobernarán. Nolpe.—4: Tacha, defecto. Al revés, humor que segregan los tejidos inflamados.—5: Utiliza. Derroté.—6: Dativo del pronombre. Ciudad mallorquina.—7: Dios de los rebaños. Mujer de Abraham.—8: Corre el viento. Al revés, aparece.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 523
HORIZONTALES.—1: Cabrales.—2: Arrasó.—3: Operó. Ex.—4: Sago. Rot.—5: Paso.—6: IdiU.—7: Lia. Lame.—8: IS. Ceder.—9: Baladi.—10: Neumonía.

VERTICALES.—1: Coos. Mión.—2: Arpa. Dis.—3: Breg. rd. Bu.—4: Rara. Cam.—5: Aso. Lelo.—6: Lo. Ramadán.—7: Eos. Medi.—8: Sexto. Eria.

JEROGLIFICO

Por J. CAMPOS Núm. 27



Está en situación muy precaria. Solución al jerooglífico n.º 26: Le avisó Paco dos veces.

ADIVINANZAS

NUMERO 4
Todos meten por mi boca mil secretos y noticias, y los vuelto a vomitar, sin quedarme "na" en las tripas. Solución al número 3: La cebolla.



—Si es usted tímido o tiene un complejo, nuestro tratado de judo le convertirá en otro hombre. ("Samedi Solr")

LA EVOLUCION QUE INICIAN LOS PUEBLOS DE ESPAÑA

LA HISTORICA VILLA DE SALDAÑA ACOMETE SU TRANSFORMACION Y CREA UN INSTITUTO LABORAL

LA SALDAÑA

HISTORICA Y TRADICIONAL

A un extremo de Tierra de Campos, donde empieza la sierra a ondular..., se encuentra la antigua Saldaña, de la que escribió Strabón, quien nos informa fué conocida con el nombre de "Gilet", Plinio el Joven, Columela y Pomponio Mela.

Durante la dominación romana, según el erudito saldañés don Florentín Herrero Santiago, investigador infatigable y gran entusiasta de la historia saldañesa, a esta comarca llegaban los habitantes del Lacio por la calzada de Lacóbriga (hoy Lagunilla) para proveerse del lino que empleaban en tejer sus "orarium", "clámides", "togas" y "penulas", y por Saldaña regresó una de las alas del ejército de Augusto después de la batalla con los cántabros. Romano fue el hermoso puente sobre el Carrión, que sirve actualmente de acceso a la villa, reformado notablemente en tiempos de Felipe II, y los numerosos objetos y monedas que aun se encuentran en la colina denominada La Morterona, procedentes de aquella civilización, así como la lápida pagana del museo de San Marcos de León, dedicada a Lelio Materno Saldaniensi, hablan de la importancia de Saldaña antes y después del cristianismo.

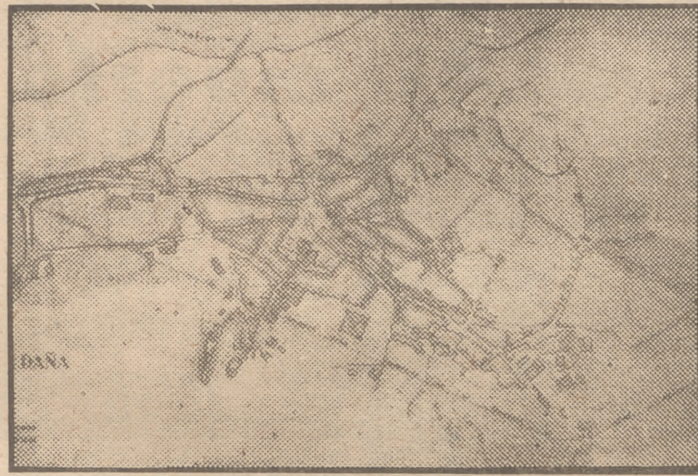
En la dominación visigoda, Leovigildo acuñaba moneda en ella con la leyenda "Leovigildus Rex Saldania Justus", terminando por incenciarla al no querer sus habitantes sujetarse al arrianismo, y, como el resto de casi toda la Península, quedó sujeta al yugo sarraceno al acabarse el Imperio visigodo con la desaparición de su último Monarca, Don Rodrigo, en la batalla del Guadalete.

La reconquistó Alfonso I el Católico, y durante el reinado de Alfonso II el Casto dejó triste memoria, según el Padre Meriana, en la corte asturiana. El gobernador de Saldaña, el famoso Sancho Díaz (Sandía) sostuvo amores clandestinos con la infanta doña Jimena, fruto de los cuales fué el infante Bernardo Carpanse o del Carpio. El enojo del Rey llegó a tanto que, además de encerrar a su hermana en un convento de monjas, ordenó sacar los ojos al conde y condenarlo a cárcel perpetua. Fué recluido en el castillo de Luna, donde acabó sus días. Sin embargo, el Rey hizo criar al recién nacido como si él mismo lo hubiese engendrado, y esto fué parte para que el buen natural del infante se aumentase y que, ocupando más tarde el castillo donde gobernó su padre, por su proeza le engrandecieran después las historias de España durante los siglos XII y XIII.

Importantísimo papel desempeñó el condado de Saldaña en los primeros siglos de la Reconquista, y escenario fué su castillo en las revueltas e intrigas acaecidas en el reinado de Doña Urraca de Castilla, hija de Alfonso VI, y en cuya fortaleza vino a morir, según algunos historiadores, en el año 1126, con gran mengua y afrenta de España, aunque, según Lafuente, no es posible el fallecimiento de tan desventurada soberana por la causa que la Historia le ha atribuido. En el año 1128, al amparo de los fuertes muros de la plaza, se celebró el matrimonio del hijo de la anterior, Alfonso VII el Emperador, con doña Berenguela, hija del conde de Barcelona, Ramón Berenguer III, princesa de gran belleza y dotada de singular talento y dulzura, la que, según el mismo Lafuente, logró un saludable ascendiente en el ánimo de su joven marido.

Con el avance de la Reconquista hacia el sur, quedó el condado saldañés en el silencio de los siglos, dándonos cuenta los archivos de alguna caecería real solamente, y por ello, penetrar hoy en Saldaña es sentir en el alma las viejas historias castellanoleonesas, contemplando sus bellezas arquitectónicas aun en pie y las viejas mansiones tachonadas de escudos, que siguen pregonando el temple de sus moradores.

Unida a la historia de Saldaña figura la del Santuario de Nuestra Señora del Valle, centro religioso y espiritual de la comarca, con su famosa reliquia de San Beato de Lébana, autor de los "Comentarios al Apocalipsis", llamados "Beatos", quien murió en el desaparecido Monasterio de Valcabado, sito a pocos kilómetros de la Villa.



Plano de Saldaña en 1947, al iniciarse los trabajos que preparan su transformación

nunca la mancha negra del analfabetismo. Hasta nuestros pastores saben "pensar alto, sentir hondo y leer claro", y nuestros niños se saben de corrido los dos catecismos, el religioso y el patriótico, el de Astete y el de Cervantes.

Y es que nuestro maestros y sacerdotes, ¡oh noble y ejemplar clero valdaviés!, se sienten empujados por la fuerza de la tradición, de la cultura y de la fe, que aquí alcanza puño robustísimo, a forjar las generaciones jóvenes en el yunque del trabajo y del honor. Y por eso allá,

junto al campón de Barriosuso, hiende las nubes una torre altiva, señera, perfecta, que señala el sepulcro de aquel egregio valdaviés que fué don Dionisio González de Mendoza, y a su vera, "EL ESTUDIO", donde una pléyade de estudiantes valdaviéses se entrenan en los torneos del espíritu para salir luego por esos mundos de Dios—o de quien sean—a batirse como buenos frente a los "malandrines y rufianes" de antaño y de hoy.

¡Y viva La Valdavia, que es mi Tierra!
Toledo, 6-V-1952.

LA VEGA

Tres ríos, de norte a sur, cruzan el distrito de Saldaña. El Pisuerga, al este, separándolo de la provincia de Burgos y bañando a la industriosa, moderna y bien regida ciudad de Herrera, orgullo de aquí, como su más importante núcleo urbano, y regando el segundo la bien cultivada vega de la misma ciudad, cuyas huertas son indudable exponente de la laboriosidad y esmero que pone en su tarea el agricultor de Castilla. El más modesto Valdavia, que da nombre a la comarca que atraviesa, pletórica de luz, moteada de diminutos y ale-

militud de sus cultivos, que obligan a la hermandad entre los habitantes de ambas zonas, sirviéndoles como lazo de unión, la capital del distrito, ofrecen distintas características una y otra. Recorre la vega baja la carretera que desde Palencia, por Saldaña y Riaño, lleva a Covadonga, y la alta queda rezagada, apartada de la moderna vía de comunicación, viviendo de sí misma y sin percibir el ajeteo de los medios modernos de locomoción, y, por lo tanto, una y otra perfectamente diferenciadas. Más abierta y menos tradicional la baja. Más escondida y más pegada a sus tradiciones, la alta. Pero las dos con el mismo espíritu y laboriosidad en sus moradores, y con los mismos hábitos y costumbres en sus trabajos y afanes, unidad que les da la eco-

nómica de sus medios y fines, única y exclusivamente agrícolas.

¿Sólo su proximidad a una vía de comunicación puede diferenciarlas? Indudablemente; en antecedentes más remotos se encuentran sus singularidades.

La vega baja siempre percibió el influjo de las corrientes humanas con mayor intensidad. Frontera a la histórica ciudad de Carrión, y, por tanto, al Monasterio de San Zoilo, de la misma, y bajo la jurisdicción del famoso de Sahagún, los que en ella se encontraban—como el de Santa María de Renedo—, en plena Edad Media, las peregrinaciones de Santiago de Compostela, con escala obligada en dichos cenobios, hubieron de dejar en ella profunda huella, que le hizo ir adaptándose y moldeándose conforme a las distintas épocas y al compás de los tiempos; la alta, apartada de tales corrientes, y con sólo ruinas de monasterios pertenecientes a los primeros siglos del cristianismo, como las del antiguo de Valcabado, casi en el vertiente de la cordillera, hubo de vivir de su propia savia. Esta la sigue nutriendo, y pene-

pasan los anteriores, y en lo que los mismos no han hecho mella es en las costumbres religiosas; los labriegos, con sus almadreras, al caer la tarde, acuden presurosos al rosario, convocados por el sonido de la campana de la antigua torre, y llaman poderosamente la atención las ofrendas en los funerales, cuando en el Ofertorio se ve avanzar hacia el sacerdote, con el pan y el vino, al pariente más significado de aquel por quien se celebran, seguido de los convecinos que a los mismos asisten, quienes, con su plato de trigo y una vela en sus manos, en fila impresionante y en dirección al altar, nos hacen recordar la más remota liturgia.

Así conservan sus tradiciones estos hombres de la vieja Castilla, dignos y austeros, siempre dispuestos a rechazar lo que entiendo puede atentar a sus sentimientos religiosos y hondo patriotismo. Sin que existan analfabetos, y amantes todos del estudio y del prójimo, dase en ellos un afán de practicar y divulgar lo que estiman más loable en la vida, y por esto en el distrito saldañés existe una pléyade de hombres destacados, que en los momentos actuales proyectan sus virtudes y ciencia con enorme trascendencia en nuestra Patria y más allá de nuestras fronteras.

Herrera de Pisuerga acusa como hijo suyo al excelentísimo señor don José Antonio Girón de Velasco, ministro de Trabajo. Da la Valdavia su gran legión de religiosos y sus obispos mártires, como el de Teruel, Padre Polanco, y víctimas de la misma ideología comunista, como los arzobispos de Atlix y Foochow; hoy, entre nosotros y en la vega alta y baja de Saldaña, surgen apóstoles modernos, como el Padre Venancio Marcos, el Padre del cine y la radio, y los jesuitas Padres Maximino García y Del Valle, sin que éstos agoten la lista, quienes, a través de sus centros de enseñanza y la Prensa, ejercitan con espléndido fruto su gran misión de apostolado, de la que contagian a los seglares que en la zona habitan, como al que fué diputado a Cortes por Saldaña, víctima de las hordas rojas, don Ricardo Cortés Villanosa.



El arzobispo de Anking, monseñor Federico Melendro, S. J.

Y como apostolar es también velar por los desvalidos, procurándoles la asistencia necesaria, nadie como el presidente de la Diputación madrileña, el excelentísimo señor marqués de la Valdavia, que si nació en Madrid es por su sangre saldañés y por el título nobiliario que ostenta.

trar en ella es evocar los tiempos del medievo en su más pura esencia. En la ribera del Carrión, y en los cuernagos que de él se derivan, los antiquísimos molinos siguen inalterables, siglo tras siglo, sólo algún aparato agrícola moderno hace pensar que

LA VALDAVIA

Por el doctor Díez-Pardo
C. magistral de la Catedral Primada.

Las antenas periodísticas de PUEBLO quieren recoger, a través de mi pluma, la afirmación sonora y rotunda de una de las comarcas palentinas de más robusta personalidad. La Valdavia.

Es esta región como de la Patria grande escribiera Alfonso el Sabio, tal como el Paraíso de Dios. Fertilizada por las aguas mansas del río de su nombre, abanicada por las brisas refrescantes de la cordillera Cantábrica, le prestan tono y empaque señorial gente de la mejor pasta, que diría Santa Teresa.

De esta grana, y dentro del paisaje espiritual de la provincia, ha ido dibujándose su perfil comarcal con caracteres inconfundibles que se reflejan en las tierras y en las almas.

Tierras que se entrecruzan y cesan con los montes para tejer un extenso tapiz de choperales, trigales y majadas, que dan a sus inocuas un sentido y presencia sin igual.

En sus "hombres" se dan cita los supremos valores de la estirpe, la religión la cultura.

Tal vez, y no parece ello exageración manifiesta, en ninguna otra región española alcanzaron más alta cima ni más ancho horizonte.

Pueblos hay, Buenavista y Barriosuso, de unos cien vecinos entre los dos, que han producido, con pocos lustros de diferencia, tres obispos de alto turno pastoral: el gran don Dionisio Moreno Barrios, obispo que fué de Coria, una de las más preclaras inteligencias que iluminaron las aulas de la Pontificia Universidad de Comillas; fray Anselmo Polanco Fonteche,

obispo y mártir de Teruel, quemado vivo por los rojos cerca de Pons de Molins cuando ya quebraban los albores de la victoria, y fray Teodoro Labrador Fraile, arzobispo de Foochow, en quien las virtudes nativas de la tierra valdaviésa y las excelencias de la ínclita Orden de Predicadores alcanzaron un exponente activo y ejemplar.

Otros pueblos, como Villaeles y Villasila, sin relieve estadístico de vecindario, aconaron también sendos egregios obispos valdaviéses: el agustino fray Juvenal Hospital, que trocó los capisayos episcopales por la cogulla cartujana en Miraflores, y el jesuita Padre Federico Melendro, arzobispo de Anking, actualmente entre nosotros.

Otro pueblecito simpático, ategre, de escasos 60 vecinos—Ayuela de Valdavia—, cuenta en la actualidad con 15 sacerdotes nativos—y han llegado a ser 17—que apostolizan por las cinco partes del mundo.

Tal es La Valdavia, la que "face los homes a los gasta" en servicio de Dios y de España.

Los pueblos y los hombres, como los montes, se miden por la sombra que proyectan, y gente valdaviésa pasea en triunfo por el mundo entero la bandera de Cristo, y junto a ella, en apostura de escolta de honor, la de la Patria idolatrada, que acá en nuestra tierra, como en la de Roma, tiene realidad cumplida el lema castizo "Pro aris et focis".

Los dos hitos señeros de La Valdavia son la escuela y la parroquia, la cultura y la religión. Que por estas hidalgas tierras palentinas no existe ni existió



El arzobispo de Foochow, monseñor Teodoro Labrador, O. P.

gros pueblos sobre tierras rojas bien labradas y con verdes chopos de gran talla, al igual que los feligreses de las 19 parroquias que la integran, en constante elevación hacia Dios, y entre los cuales los valores del espíritu y religiosidad alcanzan las cimas más altas. Por último, más al oeste que los dos anteriores, cerca ya de la provincia de León, el impetuoso Carrión, que, saltando de la cordillera Cantábrica a la meseta castellana, irrumpe en ella por la importante zona minera de Guardo y cruza totalmente el distrito saldañés, para internarse después en el de Carrión de los Condes.

El Carrión, en su recorrido más al norte, de casi cincuenta kilómetros, y saliendo de la cordillera, ha regado la Vega de Saldaña.

La anterior es un verdadero vergel siempre frondoso, que con los múltiples regatos que por ella serpentean, filiales de Carrión, se nos presenta como un oasis en las secas tierras castellanas, sirviendo de base económica con su gran riqueza agrícola a la comercial Saldaña, y dividida en dos zonas bien delimitadas: la vega baja, desde los límites del distrito de Carrión de los Condes hasta la villa que le presta su nombre, y la vega alta, desde la anterior hasta la montaña.

Aunque unidas por las mismas aguas que las riegan y por la si-

La Comunidad de Villa y Tierra de Saldaña y su "Rogativa de los 25 lugares"

Así como muchas flores, después de cortadas, embriagan con su perfume, y si, ya marchitas, se guardan entre las hojas de un libro, que al cabo del tiempo resulta impregnado de aquel, y el que siguen exhalandó los pétalos que se conservan se percibe más suave y delicado que si la flor mantuviera su fragancia, de la misma manera la Comunidad de Villa y Tierra de Saldaña, antiquísima Corporación cuyo origen se encuentra en la Edad Media, no obstante haber perdido con las leyes desamortizadoras su gran patrimonio inmueble, continúa perdurando siglo tras siglo y dando muestras de su existencia con la "Rogativa de los 25 lugares", que anualmente celebra en el Santuario de Nuestra Señora del Valle, fiesta religiosa y espiritual de bello colorido, una de las más típicas de la provincia y que evidencia la fuerza y vigor de una tradición hondamente sentida.

Gran influencia debió ejercer en la comarca saldañesa esta Corporación. Encuéntrese su archivo en el fideicomiso de Simancas y los pergaminos que se conservan en la sede de su presidencia, que algunos datan del año 1463, nos muestran los pletos y querrelas de la Comunidad con los pueblos limítrofes a su jurisdicción por intentar éstos invadir las propiedades de aquella, extendidas desde los límites con la Tierra de Campos hasta la cordillera Cantábrica. También debió influir en lo social y político, como las circunstancias demandaban, pues sabido es acudió con hombres y dinero a la conquista de Granada, sosteniendo previamente serias discusiones con los vecinos de raza judía de la Comunidad, que negaban su apoyo a la empresa de los Reyes Católicos, no exentas

aquellas de algún conato de motín.

Va a cumplirse un siglo que la Comunidad se vió desposeída de sus cuantiosos bienes y privada, por tanto, de su base real; pero los pueblos que la formaban no se resignaron a extinguirse y, administrando en común el capital que en compensación de aquéllos les fué entregado, se reúnen anualmente, representados por sus alcaldes respectivos, en la Casa Consistorial saldañesa; forman y aprueban su presupuesto, toman los acuerdos pertinentes y, en especial, el que se refiere a la Rogativa citada, acto religioso y solemne con el que la Comunidad exterioriza su existencia y del que participa la comarca entera de Saldaña.

Es esta fiesta religiosa, de bello colorido, una de las más importantes de la provincia de Palencia. Celébrase tradicionalmente en el mes de mayo y a ella acuden los 25 pueblos que la Comunidad integran, presididos por sus párrocos y autoridades, portando imágenes, cruces procesionales de gran valor artístico y los famosos pendones-insignias de cada lugar, que por su desmesurado tamaño y riqueza de sus lienzos causan la admiración de los asistentes a la Rogativa.

Emociona la marcha de las procesiones en dirección al Santuario del Valle, lo mismo en la Vega que en la loma. En la primera se ven avanzar hacia Saldaña a los fieles de cada parroquia a través de los múltiples arroyos que la riegan y le prestan su frondosidad en la mañana primaveral, y en la segunda, por los secos caminos del paisaje castellano, pero hermosa en tal época por el verdor de sus trigales, y en una y otra se oye el volteo de las campanas de las

veinticinco torres, confundidos con los "ora pro nobis" de las letanías de las procesiones que, a través de su lento caminar, vienen desgranando los penitentes, hasta llegar a fundirse en una sola y grandiosa procesión y penetrar en el camino que conduce al Santuario.

Gracias al que fué excelentísimo señor gobernador civil, don Francisco Abella Martín, quien honró con su presencia dicha fiesta religiosa y estimuló la asistencia a la misma, estableciendo premios en metálico para los portadores de imágenes, cruces y penitentes-insignias, ha vuelto a recuperar la Rogativa el esplendor de sus mejores tiempos. En esta iniciativa le secundó la Delegación Provincial de Sindicatos; la Delegación Nacional contribuyó también con su ayuda económica a la restauración de dichos pendones, que en el transcurso de los siglos habían sufrido deterioros, y los lugares de la Comunidad que de ellos carecían, como Bustillo, Acera, Villafrauel y Valcabadillo, estimulados por el amor a esta bella tradición saldañesa, comparten ya en la Rogativa con pendones-insignias nuevos, haciendo alarde de buen gusto al elegir los lienzos con que han sido confeccionados.

El excelentísimo señor gobernador civil de la provincia, don Jesús López Cancio, sigue la huella abierta por su predecesor, prestando su apoyo y ayuda a esta fiesta religiosa que constituye a la comarca de Saldaña, por lo que en el año actual, que tendrá lugar el día 2 del próximo mes de junio, como en los anteriores, los feligreses de las 25 parroquias de la Comunidad acudirán al Santuario de Nuestra Señora del Valle, movidos por su devoción a la Patrona de Saldaña y su tierra y su amor a las tradiciones de la comarca.

LA SALDAÑA ACTUAL

La Saldaña de hoy es una población próspera, de ambiente abierto, carácter afable y acogedor y en la que se funden lo antiguo y lo moderno.

Situada en un importante nudo de carreteras y en la ruta que desde el centro de la Península conduce a Covadonga, ostenta la capitalidad del distrito, el que cuenta con 108 núcleos urbanos y 54 Ayuntamientos. A la vera del legendario Carrión, en cuyas márgenes disputaron bravamente leoneses y castellanos, como en la batalla de Golpejera, ocupa el centro geográfico de su famosa y fértil vega, zona de casi 12.000 hectáreas de regadío, una de las más extensas de la cuenca del Duero y en la que no se dejan sentir los efectos del estiaje por asegurar el caudal del río el pantano de Camporredondo, y que se verá aumentado en plazo no lejano por el de Compuerto, ya en construcción, gracias al impulso que el régimen actual ha dado a esta clase de obras. Cuenta con extensas plantaciones realizadas por la Confederación Hidrográfica del Duero y el Patrimonio Forestal del Estado, a quienes el Municipio ha entregado en consorcio los montes y márgenes del Carrión que integran su patrimonio para ser repoblados, y el ya famoso pinar que sirve de marco a la villa es una espléndida realidad, de gran belleza y futura fuente de riqueza de la misma.

La gran extensión de la vega ha determinado que Saldaña sea en los tiempos actuales un centro comercial importantísimo y la ganadería de la comarca da lugar a que semanalmente se celebren en ella sus famosos mercados, uno de los más concurridos de Castilla.

Igualmente su estratégica situación ha motivado la existencia de una fuerte industria harinera y de otras, como la del transporte, fuente cuantiosa de ingresos que proporciona el sustento a numerosas familias de los vecinos de la villa.

Risueño porvenir el de Saldaña. La riqueza agrícola de su comarca se refleja en ella, prestándole vida intensa, y Saldaña quiere ostentar con noble orgullo la capitalidad que se le reconoce y otorga por aquélla, y a tal efecto, con esfuerzo inaudito, acomete la gran tarea de su transformación y adaptación a la vida moderna. Traza su ensanche y alineación, elabora y consigue, sujetándose al anterior, un proyecto de abastecimiento de aguas y otro de saneamiento; instala el servicio telefónico, remozca sus antiguos edificios municipales, procura embellecer sus calles y plazas, proyecta un nuevo hospital y Casa de Correos y Telégrafos y, por último, una de las más notables iniciativas de nuestro invicto Caudillo, los Institutos Laborales, con los que se pretende transformar a la juventud española, y que ha hecho posible en la comarca un hijo ilustre del distrito, el excelentísimo señor ministro de Trabajo, don José Antonio Girón de Velasco, tendrá realización dentro de breve plazo, puesto que para aquélla y Saldaña ha sido creado un centro de tal clase y de la especialidad agropecuaria, que promete ser modelo en su clase.

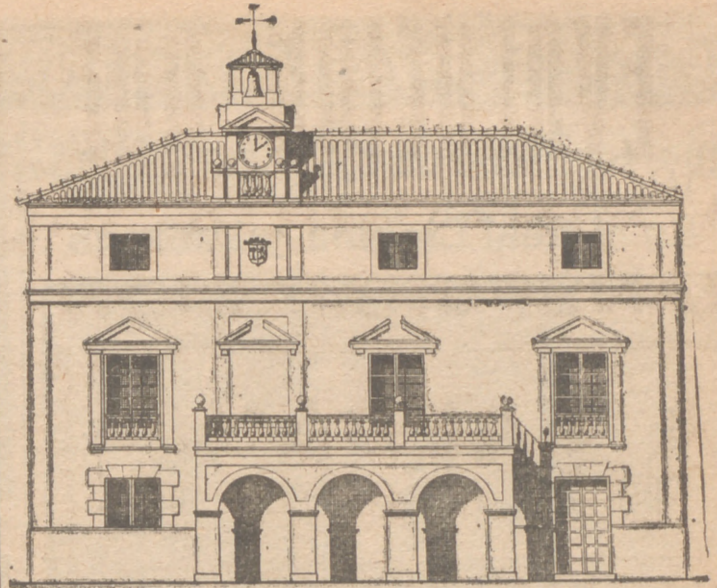
De la conferencia pronunciada por el Excmo. Sr. D. José A. Girón de Velasco, ministro de Trabajo, en el Teatro San Fernando, de Sevilla, el día 25 de noviembre de 1950.

... Cuando San Isidoro y San Leandro aleccionaban al pueblo teniendo sus escuelas abiertas para el noble y para el plebeyo en la grande y universal España, era grande España y la cristiandad caminaba hacia una justicia social que quizá fue abortada porque el mundo era demasiado pequeño y había en las tierras incógnitas, detrás del misterio de los mares y de las pequeñas fronteras de los Reinos, muchos millones de criaturas en pleno salvajismo, sometidas a fuerzas naturales casi cósmicas que impedían el establecimiento de una cultura universal. Porque de cultura universal, acaso sólo ahora puede empezar a hablarse, ya que hasta hace unos días todavía podía hablarse de la cultura sajona, de la germana, de la oriental, de la latina. Me parece que falta muy poco para que pueda hablarse otra vez, como en tiempo de San Isidoro y San Leandro, de la cultura universal. Y ahora, con todo el mundo a la vista, con muy pocas zonas ciegas e incógnitas y éstas de muy escasa población.

Francisco, que es un hombre de su tiempo y que ama la cultura, no padece, en cambio, la fácil deformación de ciertos hombres seudocultos de creer que la cultura es una cosa que les pertenece por herencia o que les ha tocado en un sorteo como les podía haber tocado un premio

de la Lotería. Y con la vista limpia puede ver un horizonte tal vez lejano, pero real, en que se dé resuelto en sus líneas esenciales el problema que estamos planteando. Por eso, cada vez que asiste a la inauguración de algún alto centro de investigación se enorgullece de ellos y comprende que son muy útiles, pero se le nota casi físicamente que piensa en otra cosa. Probablemente piensa que no está cerrado el camino que conduce desde una cabaña de un pastor hasta aquella cátedra. Pero probablemente piensa también que ni ése es el único camino que debe seguir la cultura, ni tampoco está tan abierto como parece. De esta meditación, repetida cien veces, ha nacido en el cerebro de Franco una idea servida con entusiasmo y con lealtad por el ministro de Educación Nacional, a pesar de las dificultades que encierra, acaso porque es demasiado nueva y demasiado revolucionaria y ha sorprendido a una sociedad insuficientemente preparada. Me refiero a los Institutos Laborales de Enseñanza Media. Franco espera que el régimen sea capaz de desarrollar y poner en marcha esta idea, que me parece, lisa y llanamente, es el primer instrumento que hay que emplear para llegar a lo que estoy planteando en esta conferencia: la universalización de la cultura.

Entendamos, señores, que los Institutos de Enseñanza Media Laboral no son escuelas de capacitación profesional, ni escuelas de aprendizaje, ni pequeñas escuelas técnicas. Eso no sería más que una discreta concepción pedagógica al alcance de cualquier Parlamento de cualquier país. Eso no sería genial. Los Institutos Laborales de Enseñanza Media son Institutos donde los obreros, capacitados para su profesión o en vías de capacitarse en otros centros, van a estudiar todas las cosas que un hombre de nuestro tiempo necesita saber para convertirse en preservador y colaborador de la adquisición y conservación de los bienes que el progreso nos va legando. Bienes, bien entendido, de orden material y de orden espiritual, técnicos, artísticos, literarios... Bienes de goce, bienes de disfrute que a todos pertenecen y de los que todos se pueden beneficiar. Bienes entre los cuales figura, naturalmente, el Poder.



Casa Consistorial de Saldaña, después de su reconstrucción

EL INSTITUTO LABORAL DE SALDAÑA

Se extiende Saldaña por la margen izquierda del río Carrión y llega hasta el puente por donde pasa la carretera de Palencia a Riaño y en el que desemboca la provincial de la vega alta saldañesa, de gran afluencia de pueblos próximos comarcanos. Pues bien: las parcelas cedidas por el Ayuntamiento, en que el Instituto con sus dependencias ha de elevarse, así como las viviendas de profesores, granja y campo de deportes, se encuentran encavadas frente al casco de Saldaña y al otro lado del río y están atravesadas por la última de dichas carreteras, que une a la villa con su barrio de San Martín Obispo, resultando así su emplazamiento independiente de Saldaña, pero próximo a ella—y más aún cuando, según el propósito municipal, se construya un puente o pasarela sobre el río en el actual camino de herradura de San Martín—y en la zona que es obligado el paso a Saldaña de mayor contingente de forasteros. Las parcelas que ha cedido el Municipio cuentan con agua abundante para riegos y toda clase de servicios y curso suficiente para evaluaciones residuales.

La distribución del Instituto Laboral comprende el Instituto propiamente dicho y los talleres, con gimnasio, como parte que ha de desarrollarse en la primera fase; seis viviendas para profesores, granja y campo de deportes, cuya instalación se prevé para más adelante.

Con el Instituto y los talleres, estudiados conjuntamente, se ha formado una plaza a montacaballo sobre la carretera de San Martín, que quedará convertida en una bella avenida con las obras previstas en el plan general y las ya realizadas por la Confederación del Duero.

El Instituto, defendido de los aires septentrionales por el pinar que queda a sus espaldas, se desarrolla en forma de U para mejor recoger el sol de Mediodía. Se distribuye en dos plantas, disponiendo en la alta los locales de carácter residencial—vivienda del director, cuartos de profesores solteros y vivienda del conserje—y en la baja los de índole docente y administrativa.

Se ha estudiado con el mayor cuidado la orientación de cada local, habiendo dispuesto todas las clases al Mediodía o al Suroeste, excepto la de dibujo, que por su índole especial la necesita del Norte, y por idénticas razones lleva igual orientación la sala de lectura.

Cada clase es capaz para cuarenta o cincuenta alumnos, estimándose ha de ser éste el número de ellos por cada curso, y como aproximadamente la mitad harán la comida del mediodía sin desplazarse a su pueblo de origen, también se ha proyectado un comedor para 120 plazas, con

sus correspondientes servicios y para que puedan depositar las provisiones que traigan preparadas de sus propias casas.

En cuanto a los talleres, se ha supuesto que la asistencia a las clases ha de ser de 80 alumnos aproximadamente, precisándose, conforme a las normas señaladas para el trabajo en estos edificios, 400 metros cuadrados de planta. Una entrada central común da acceso al taller mecánico y al eléctrico, los que se comunican a través del vestuario con el gimnasio cerrado y los servicios de duchas, urinatorios, etcétera. Completa estas dependencias un laboratorio con entrada independiente y comunicación interna con la nave de talleres.

En el proyecto se ha tenido en cuenta el carácter docente del edificio principal, así como su índole y emplazamiento en el centro de una comarca ganadera y agrícola. En consecuencia, se ha buscado la sencillez de fachadas y ritmo en la disposición de huecos y elementos.

Julio GONZALEZ MARTIN
Arquitecto municipal jefe de Valladolid

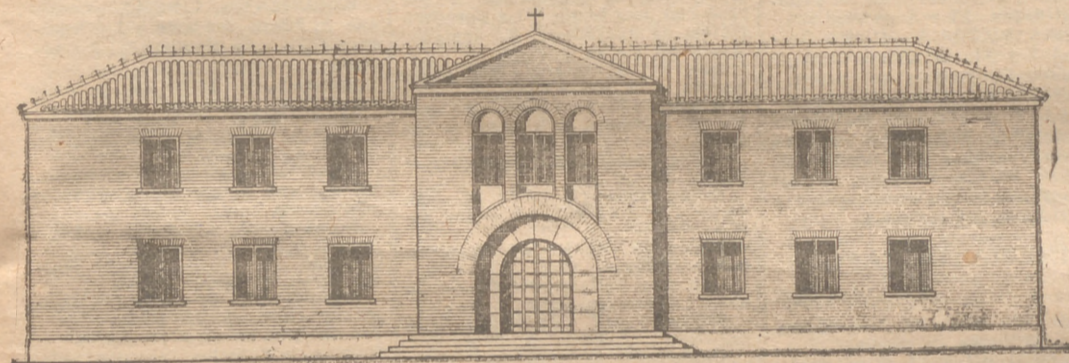
PALABRAS DEL DIRECTOR GENERAL DE ENSEÑANZA LABORAL

Me resulta particularmente grato subrayar la gran importancia que en el Ministerio de Educación Nacional atribuímos al nuevo Instituto Laboral de Orientación Agrícola y Ganadera de Saldaña, cuya creación ha sido posible gracias a la gran ayuda prestada por el ministro de Trabajo, camarada Girón, y al tesón puesto por el ejemplar alcalde, don Francisco Gómez Gómez, en su afán de transformar aquella histórica villa, dotándola de todos los elementos necesarios para su mejoramiento espiritual y material.

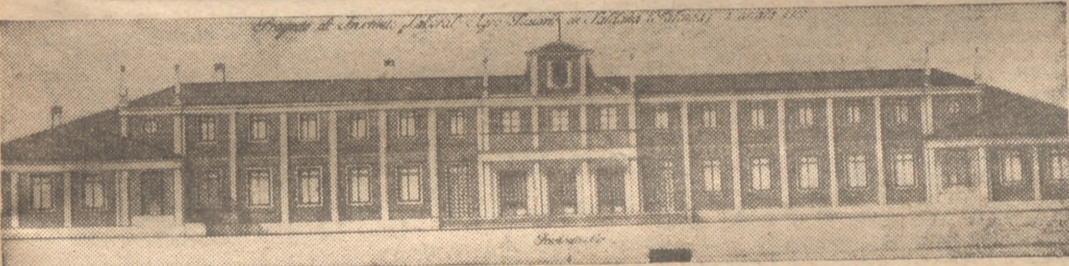
Se trata del primer centro docente de carácter laboral de la provincia de Palencia, tan rica en personalidades señeras y tan prometedora en el futuro de nuestra Patria: la comarca a la que el citado Instituto irradiará sus beneficios tiene grandes posibilidades de todo orden, e importa destacar las esperanzas puestas por los habitantes de todo aquel partido judicial en la formación de buenos labradores para el aprovechamiento de las condiciones naturales de la rica y dilatada vega de Saldaña.

Me complace también estampar el nombre del marqués de la Valdivia, tan ligado por vínculos familiares y políticos a aquella región, que en su calidad de miembro del Patronato Nacional de Enseñanza Media y Profesional no ha regateado su entusiasmo para que el Instituto Laboral de Saldaña sea una pronta realidad.

Carlos M. R. de Valcarcel
Director general de Enseñanza Laboral.



Fachada principal del proyecto de nuevo Hospital de la Misericordia, aprobado por la Dirección General de Beneficencia, y realizado por el arquitecto de Valladolid señor González Martín



Fachada principal del proyecto del Instituto Laboral

Del discurso pronunciado por el Ilustrísimo señor ex subsecretario de Educación Nacional, don Jesús Rubio, en la sesión de apertura del curso para perfeccionamiento del profesorado de los Institutos Laborales, celebrada en Madrid, el día 1 de julio de 1951.

LA MISION ESENCIAL DE LOS NUEVOS INSTITUTOS

Pero, sobre todo, la misión de los nuevos bachilleres laborales, la fundamental razón de ser de estos centros, la esperanza de su trascendencia en la futura vida española, radica en su capacidad para formar y para señalar el camino en el que se formen los nuevos sectores profesionales que la economía española reclama desde hace lustros y cada vez con mayor urgencia. Para potenciar la enorme masa de las

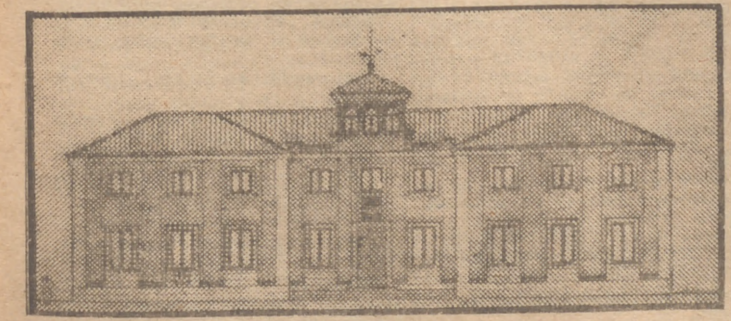
actividades nacionales vinculadas a la producción agrícola e industrial, que hoy, salvo contadísimos grados superiores, o son ejercidas por rutinarios o espontáneos o no son desempeñadas por nadie. El desarrollo de la industria, de la agricultura e incluso de considerables parcelas de los transportes marítimos o terrestres, ¿con qué preparación adecuada cuenta entre nosotros?

Hay que ir a la obligatoriedad de la Enseñanza Media como instrumento capaz de dotar de

una cultura elemental, pero suficiente a esa enorme fisura cultural que existe en España entre los titulados universitarios y los obreros indiferenciados. Y cortar el círculo vicioso que hace que nuestra producción no rinda por falta de preparación de quien produce, y, a la vez, que por no producir no otorgue los medios imprescindibles para prepararse. Que el español que maneja los instrumentos de bienestar y de riqueza social, al margen de la organización administrativa del Estado y de unas profesiones liberales superiores, cada vez más burocratizadas, los maneje con competencia y con acierto. Parece que hoy para lo único que se necesita educarse, salvo las tradicionales funciones de la cura de almas y de cuerpos, es para llenar papeles y firmar expedientes. Hay que romper con esta situación real, a la que responde aquella actitud psicológica de que antes habíamos, y abrir de par en par, ante la gran corporación de los "no funcionarios", de los "productores" en el sentido más amplio, las puertas de la cultura, indispensable para traspasar con acierto y sentido de responsabilidad las de la riqueza y las de la política.



El obispo mártir de Teruel, fray Anselmo Polanco, de lo Orden de San Agustín



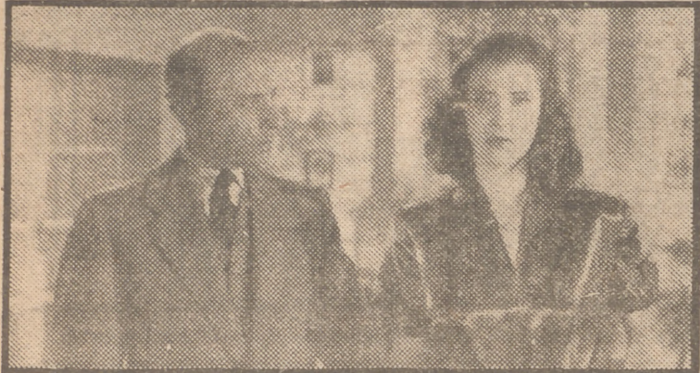
Fachada principal del proyecto de Casa de Correos y Telégrafos, realizado por el arquitecto de la Dirección General de Correos y Telecomunicación, señor Lozano



Plano del ensanche de Saldaña y sus alineaciones

CINE PUEBLO CINE PUEBLO CINE PUEBLO CINE PUEBLO CINE PUEBLO

Hoy, reestreno de «Séptima página» En el Real Cinema y Luchana



En pleno triunfo tuvo que ser retirada de la Gran Vía, por imperativos de programación, esta excepcional película española, galardonada con un primer premio por el Sindicato Nacional del Espectáculo y estupenda y admirable realización del famoso Ladislao Vajda, "Séptima página", que encierra un interesante y original argumento, que supone algo nuevo en nuestro cine.

Por eso es un acierto de las Empresas de los cines preferentes Real Cinema y Luchana el reestrenarla hoy en sus pantallas, porque Madrid, el Madrid que todavía no ha podido contemplar esta auténtica joya de nuestro cine, acudirá en masa a ambos selectos locales para aplaudir la magnífica interpretación que hacen, además, los astros de nuestro séptimo arte Maruja Asquerino, María Rosa Salgado, Rafael Durán, Jesús Tordesillas, Luis Prendes, Adriano Domínguez, Alfredo Mayo y Manolo Morán.

Movie poster for 'Lo quiso la suerte' with text: 'BING CROSBY', 'LO QUISO LA SUERTE', 'COLEEN GRAY - CHARLES BICKFORD - FRANCIS GIFFORD', 'Directo FRANK CAPRA'.

¡OBRERO! Un accidente mal tratado puede ser causa de una incapacidad (que disminuye tus posibilidades de ingresos).

LUCHANA - REAL CINEMA Hoy SEPTIMA PAGINA

Arruinado por los impuestos, Cecil B. de Mille disuelve su productora Continuará dirigiendo películas en Hollywood

NUEVA YORK, mayo. (Servicio Especial de crónicas "Amunco".) El famoso productor cinematográfico Cecil B. de Mille, que ha hecho una fortuna fabulosa con sus no menos fabulosas películas, acaba de anunciar su decisión de disolver la Compañía cinematográfica que lleva su nombre. Según el veterano director, los impuestos sobre la renta, los impuestos sobre beneficios extraordinarios y otras contribuciones "no dejan capital suficiente para que la Cecil B. de Mille Production functione".

bellas muchachas en bañeras. El propio De Mille se vanagloria de haber dirigido "escenas de cuarto de baño que han cambiado las costumbres personales relativas a la limpieza en todos los países civilizados". Y esto no es ninguna broma: los industriales norteamericanos aseguran que los lujosos baños de las películas de Cecil B. de Mille han contribuido más que ningún otro factor a extender los cuartos de baño en los Estados Unidos, incluso durante la depresión. El baño más famoso y más grande de las películas de De Mille fue el de "Cleopatra".

Quiere esto decir que Cecil B. de Mille abandonará Hollywood, la ciudad que él fundó prácticamente en 1913? De Mille fue el hombre que en aquella fecha abandonó la capital del cine de los Estados Unidos, que era a la sazón Flagstaff, en el Estado de Arizona, porque en esta región llueve bastante y no se podían rodar exteriores. De Mille se trasladó a la soleada región donde hoy se alza Hollywood, y que no era entonces más que una serie de prados; alquiló la mitad de un estable para montar sus estudios e hizo la primera película salida de Hollywood por 15.245 dólares.

Muchas de las películas de este célebre director han sido de temas religiosos. La primera fue "Los diez mandamientos", que inició una época en el arte cinematográfico. Después vino "El Rey de Reyes", "El signo de la cruz". La última es "Sansón y Dalila".

Con este historial, Cecil B. de Mille no puede romper por completo con Hollywood. Tampoco tiene intención de hacerlo. En realidad, está ya preparando para la Casa Paramount su próxima película, "Helena de Troya", en la que, naturalmente, Helena aparecerá en un colosal baño.

El Frente de Juventudes pide la colaboración de todos los universitarios españoles para que sus recién creadas Misiones Culturales, destinadas a los aprendices, tengan la efectividad y la importancia que de ella se espera

Movie poster for 'Corazón de Piedra' with text: 'Rialto', '6ª SEMANA DE CRECIENTE EXITO', 'Corazón de Piedra', 'Das Falte Serz', 'TOLERADA MENORES', 'AGFA-COLOR'.



Si sólo mira usted las caras, no sabrá quién es el detenido; si el que está dentro o fuera de la prisión. Porque el del sombrero (que es el libre) tiene una expresión de preso. Y Bing Crosby (que es el preso auténtico) se encuentra más alegre que una trompeta. La solución, en "Lo quiso la suerte", dirigida por el genial Frank Capra y presentada por Cifesa.

DOS ESTRENOS, HOY LUNES "El pirata de Capri", en el Capitol

"El pirata de Capri" fue filmada enteramente en Italia. Sus lugares de acción son las bellísimas ciudades de Roma, Nápoles, Capri y Amalfi. En ellos se desarrolla esta interesantísima "aventura-romance", y sus intérpretes principales son el estupendo actor de

"capa y espada" Louis Hayward y las bellísimas actrices Binnie Barnes y Mariella Lotti, italiana, que crea un aceptado tipo de condesa española.

La aventura y el amor, la intriga, el romanticismo sobre un fondo de bellísimos escenarios naturales, se juegan tan diestramente en "El pirata de Capri", que puede asegurarse que esta es una película modelo en su género.

Mercurio Films presenta "El pirata de Capri", que cuenta con grandes "records" de taquilla en América y en Europa.



"Facultad de Letras", en el Actualidades

En "Facultad de Letras", a propósito de una tal Lucía, Fernán-Gómez y "Bolíche" se ven liados en una clase de lio, que no saben por dónde salir ni por dónde saltar.

Les aconsejamos, que vean "Facultad de Letras", mañana en Actualidades para descubrir el enigma, para mondarse de risa y para ver las perspectivas de los colosos de la carcajada Fernán-Gómez "Bolíche", Carlos Muñoz y la bellísima Maruja Asquerino.

CARTELERA DE MADRID + CARTELERA DE MADRID + CARTELERA

GACETILLAS

ORQUESTA NACIONAL. ARGENTINA.—CUBILES "Melodías vascas", Guridi; "Noces", Falla; "Suite española", Pérez Casas; "Danzas fantásticas", Turina. Viernes, 6,45. Palacio Música. Localidades: Alcalá, 36, planta baja.

Funciones para mañana TEATROS

ALBENIZ.—(Compañía titular de revistas.) 7 y 11: ¡Devuélveme mi señor! (de Paso, Montorio y Algueró).

ALCAZAR.—(21-22-52.) Celia Gámez. 7 y 11: La hechicera en palacio (939 y 940 representaciones).

ALVAREZ QUINTERO.—7 y 11: Los cuatro besos (original de Navarro, Prada, Iquino y maestro Algueró, por Antonio Casal, Angel de Andrés, Lina Canalejas, Olvido Rodríguez y Raquel Rodrigo).

BEATRIZ.—(25-31-08.) (Luis B. Arroyo-Rosario de Benito-Rosita Sabatini-Julio Arroyo.) 7,30 y 11: Sevillana (Quintero y Guillén). Precios popularísimos.

CALDERON.—(21-43-33.) (Compañía María Guerrero-Pepe Romeu.) 7 y 11: El lebr del cielo (del glorioso don Jacinto Benavente).

CIRCO AMERICANO.—(Solar antigua Plaza de Toros. Goya. Teléfono 35-40-86.) ¡¡¡Éxito indescriptible!!! ¡¡¡Los cosacos del zar!!! ¡¡¡Fastuosos!!! ¡¡¡Deslumbrante!!! ¡¡¡Algo nuevo en el circo! Funciones a las 7 y 10,45. Se despacha con tres días. Visita al Parque Zoológico, 2 pesetas.

COMEDIA.—(Cia. Lope de Vega.) 7 tarde: Última representación del cero y el infinito. Miércoles, 11 noche, estreno: Damián (de Joaquín Calvo Sotelo).

COMICO.—(Lili Murati.) 7 y 11: La primera aventura.

ESPAÑOL.—(21-21-21.) 7 tarde: Concerto Orquesta de Cámara. Noche, no hay función.

FUENCARRAL.—7 tarde y 11 noche: La Blanca Doble (por sus creadores Zori - Santos - Codeso). Grandioso éxito.

PRICE.—(21-63-19.) 7-11: Las hijas de Helena (deslumbrante revista). Diez, maestro Parada. Dirección, Cayetano Luca de Tena. (Localidades, 25 a 4 pesetas.)

REINA VICTORIA.—(Gascó-Granada.) 7 y 11: El último beso de la señora Cheyney.

ZARZUELA.—(Compañía de revistas.) 7 y 11: Las matadoras (de Sevilla, Tejedor y maestro Moreno Torroba, por Beatriz de Lenclos, Gracia Imperio, Rafael Somoza). ¡La más espectacular y divertida de las revistas!

CINEMATOGRAFOS POR SECCIONES

Astur (T. 33-56-34). — Flecha roja y Truhanes de honor.

AVENIDA.—7 y 11: Sólo el valiente (Gregory Peck, Barbara Payton). 3.ª semana.

BARCELONA.—7-11: La egoísta (Bette Davis-Barry Sullivan). Primer reestreno. 2.ª semana.

CALLAO.—7-10,45: Eva al desnudo (Bette Davis, Anne Baxter, George Sanders, Celeste Holm). 6.ª semana. Se recomienda puntualmente.

CAPITOL.—7-11: El pirata de Capri (Louis Hayward).

COLISEUM.—7-11: Cerca de la ciudad (Adolfo Marsillach, José Isbert).

GOYA.—7-11: La egoísta (Bette Davis, Barry Sullivan). Primer reestreno. 2.ª semana.

GRAN VÍA.—7 y 11: El limpiabotas. (La obra maestra del cine italiano.) Director, Vittorio de Sica. 6.ª semana.

Luchana (T. 24-58-25).—Septima página.

AVENIDA (T. 27-76-61; Vallecas).

Así (T. 31-76-60).—Qué noche aquella y el cine negro.

Beceña (T. 25-74-02).—El sueño de Andalucía y Pánico en las calles.

Belas Artes (T. 22-59-92).—Blanca Nieves.

Belas Vistas (T. 33-54-44).—Mi corazón te guía y Al borde del peligro.

Bilbao (T. 23-07-96).—Con las horas contadas.

California (T. 24-98-01).—Los caprichos de Elena y Renegados.

Carrión (T. 22-81-09).—La ciudad desnuda y Doctor Holl.

Cervantes (T. 22-81-09).—La ciudad desnuda y Doctor Holl.

Colón (T. 23-44-58).—Demasiados maridos y Río abajo.

Correos (T. 21-98-08).—En este mundo traidor y Forajidos.

Castilla (T. 27-58-03).—Día tras día y La hija de Neptuno.

Chamartín (T. 33-33-42).—Mil ojos tiene la noche y El diablo dijo no.

Montija (T. 33-15-28).—El extraño caso del doctor Jeckyl y Tarzan en Nueva York.

MUNDIAL (T. 26-53-32).—Desde aquel beso y Soborno.

Muñoz Seca (T. 22-57-46).—La Pimpinela Escarlata y Sucedió en la Quinta Avenida.

Narvaz (T. 26-76-03).—Freak secreta y Día D, hora H.

Navarra (T. 26-76-03).—Freak secreta y Día D, hora H.

Orca (T. 25-32-97).—La extraña cita y Soborno.

Palacio (T. 22-94-47).—Adán y... ella.

Palacio del Cine (T. 21-41-17).—Ronda española.

Panorama (T. 22-49-01).—Relato criminal.

Pavón.—4: Así no se muere y Amor que mata.

Pez (T. 38-81-52).—Destino de un día y Mujercitas.

Pelazo (T. 23-86-18).—Bambi y Dallas, ciudad fronteriza.

Pizarro (T. 27-75-10).—La novia era él y Voces de muerte.

Movie poster for 'Galatravas y Paz' with text: 'GALATRAVAS y PAZ', 'LO QUE EL VIENTO SE LLEVO', 'Glark Gable - Vivien Leigh - Olivia de Havilland', '6ª SEMANA EXITAZO (sin comentarios)'.

OTROS ESPECTACULOS

PASAPOGA.—Todas las tardes, té-baile. Noches, Fiestas, Baile, espectáculo.

EL PINGÜINO.—Todas las tardes, té-baile, atracciones. Noches, baile, espectáculo.

CRONICA MUNDANA



La marquesa de Villaverde obsequia a las presidentas de la Fiesta de la Flor



La marquesa de Villaverde ofreció el pasado sábado, en los salones del hotel Ritz, un coctail a las presidentas de las mesas de la Fiesta de la Flor, que ella preside este año. La fiesta resultó muy brillante, y asistieron a ella, entre otras muchas damas, la marquesa de Huétor de Santillán, las señoras de los ministros de Gobernación, Información, Comercio y Marina; Pilar Primo de Rivera, señoras del general Yerro, Isabel de Borbón d'Así, Isabel de Borbón Barutti, Amelia Walter de Alvarez Sala, Elena Abad Conde, Georgina de Ortega, Lola Albeláiz, Enriqueta García Alcedar, de Corral, de Alcazabal, de García Alcázar, de Partearroyo y otras muchas distinguidas señoras de la nobleza y del Cuerpo Diplomático.

A las mujeres españolas la fotografía que más nos gustó de cuantas se hicieron con motivo del viaje de la Misión española a los países árabes fue aquella, deliciosa, llena de ternura, en la cual la marquesa de Villaverde abraza, con amor de joven madre, a su chiquilla, al llegar a Barajas. Y a la cronista lo que más le conmovió ayer de la marquesa de Villaverde fue aquella faceta suya tan humana, tan sencilla, al animar a todas con la mayor gentileza en las tareas de la humanísima Fiesta de la Flor, y luego, como una más entre las deliciosas jóvenes mamás, contarnos con simpática gravedad las gracias de su pequeña.

—La he dejado flequillo—dijo—, y ahora que comienza a hablar está muy simpática.

Pilar Primo de Rivera y su regidora central de Sanidad, la activísima y estupenda Pilar Esponera, hicieron un corrillo aparte con el doctor Palanca y le sometieron a una entrevista sobre las últimas noticias que tuviese de la prodigiosa hidrácina del ácido isocotínico. El doctor Palanca, que tiene una simpatía y una cordialidad de médico de cabecera, nos contó un montón de cosas sobre el particular, la más interesante que pronto se venderá de 18 pesetas grano. Como el tratamiento requiere un grano cada tres días, la droga, de la que se esperan tantas eficacias, estará prácticamente al alcance de todos los enfermos.

Todos esos caballeros distraídos que imaginan los cerebros femeninos llenos de ideas frías y vanidades de poca monta, harán muy bien en enterarse de que la sensibilidad de la mujer se vuelve siempre enteramente allí donde hay una preocupación o un dolor. Era maravilloso acercarse al grupo que formaban la señora de Partearroyo, Maruchi Fresno, Nati Mistral, Ana Mariscal y Josita Hernán y encontrarlas asateando prácticamente a preguntas sobre el Rimón a la primera. Verdad es, no hay posibilidad de pasarlo inadvertido, que la señora de Partearroyo es una de las damas más elegantes de nuestra sociedad; digalo aquella inolvidable falda con inexplicables plisados de ida y vuelta que lucía ayer; pero verdad es, y cómo le gusta a la cronista hacerle esta justicia, que cuando comienza a hablar de ello parece la madre de todos los enfermos de su marido, incluidos integros todos los del sanatorio de Valdejalas.

También ayer hubo primavera en los salones del Ritz; se la traía graciosamente puesta la señora de Casanova, en forma de lindisimas mariposas, que adornaban sus orejas y formaban un maravilloso clip prendido a un lado del escote.

Ana Mariscal está muy satisfecha de sus correrías como directora de cine, y nos dejó a media conversación porque rodaba toda la noche en el Museo Romántico. Aurora Baulista, a la que hice saber inmediatamente que yo había nacido en Alcañiz, de la provincia de Teruel, me aseguró muy formal que a ella la jota le gusta muchísimo. Estaba muy guapa y lucía, además de un conjunto elegante y sencillo, el verde más verde de la colección de verdes que emplea para dar misterioso encanto a sus ojos. Con esto, por mi parte, ha quedado zanjado el lastimoso equivoco que le organizaron con la jota. Para mis curiosas lectoras aficionadas al cine añadiré que Maruchi Fresno vestía amplio abrigo de terciopelo negro con traje de encaje gris; Anita,

un sencillo traje negro con abrigo blanco, de corte muy clásico, y Nati Mistral iba completamente vestida de negro y empleaba sus picaruelos ojos para quitar un poco de solemnidad a su tocado. Susana Canales estaba lindísima con una graciosa toquilla de plumas rosa; ella y Julio Peña me aseguraron que la boda será pronto, y si mi aguda observación femenina no me engaña, y segura estoy de que no, creo que esta pareja son un modelo a imitar en lo que se refiere a talento para encontrar la felicidad.

Por cuanto puede observarse, todas las damas se mostraban muy optimistas en cuanto se refiere a la recaudación que este año se hará en la Fiesta de la Flor. El comercio ha respondido ya muy bien; todas las entidades oficiales han puesto en la tarea su mejor apoyo, y las señoras han manejado con sabiduría y talento todo su tacto femenino para conseguir el mejor éxito financiero en esta magnífica tarea que se han impuesto.

Pilar NARVION

"VIOLETAS IMPERIALES"

AUTOCRITICA

Esto de la traducción y adaptación de obras extranjeras a nuestra escena es coser y cantar. Para el adaptador, todo está creado: ambiente, tipos, verbo, acción, arquitecatura. Si se maneja medianamente el idioma propio y se penetra con alguna sagacidad en la intención del idioma ajeno, la trasplatación de la obra extranjera no es que hacer que merezca mayores plácemes.

Sin embargo, en la adaptación al teatro español de la opereta "Violetas imperiales" ha habido su más y sus menos. En Francia dura la representación más de tres horas. En España sólo dos. Tuve, por tanto, que reducir el libro a dos tercios partes de su dimensión original. Además, no quiero ustedes averiguar el extraviado costumbrista con que se producían en el libro francés algunos personajes españoles de la Sevilla de 1852. Los autores galos, de mente esclarecida y de absoluta buena fe, se desviaron un poco hacia la "españolada". Yo he procurado, en el primer acto sevillanísimo, no desbordar los límites de un sainete de época. En cuanto al segundo acto—todo él desarrollado en París—, hubo de aligerar la acción, suprimir personajes y tratar, como Dios y mi hidalguía me dieron a entender, a las damas y a los caballeros franceses que, en la Corte de Napoleón III y de Eugenia de Montijo, tuvieron que alternar con unas desnudas criaturas del barrio de Triana, a las que el Destino impulsó a las cumbres.

"Violetas Imperiales" se estrenó en el teatro Mogador, de París, el 31 de enero de 1948. Al-

canzó un éxito de aclamación. Permaneció en los carteles más de tres años consecutivos. Con este dato pretendo dar a entender que si "Violetas imperiales" triunfa en Madrid, la gloria entera pertenecerá a sus autores originales y a sus intérpretes españoles. Si, por el contrario, "Violetas imperiales" fracasa, el responsable único sería yo.

La música de "Violetas imperiales", que profané embutiéndole una letra que no sé si me van a protestar, es, sencillamente, deliciosa. Música romántica, alegre, popular, sentimental y burlesca, sin mayores complicaciones. Melodías que, según reclama el libro, resbalan como lágrimas o estallan como risas... José Olmedo, el maestro insuperable, ejecutó al piano, para mí, esas melodías innumerables veces, a ver si yo aprendía a oír las y a hablarlas.

En el capítulo de reconocimientos—antes de ir al quirófano—, debo consignar que Gustavo Re ha dirigido y montado la opereta como sólo es capaz de hacerlo un artista de cuerpo entero; que mi entrañable amigo Lusarreta, como empresario, ha puesto en el empeño sentimientos y aportaciones entrañables; que Trudi Bora, Maruja Boldoba, María Jesús, Lis Rogi, Alfonso Goda, Paquito Cano, Finita Gessa, Carlos Asensi, Gabriel Salas, el ballet de María Jesús, los coros y toda la compañía, sirven a "Violetas imperiales" con una maestría y un fervor merecedores de mi gratitud perdurable.

En cuanto a sastrería y decorados, los señores Cornejo y López Sevilla han hecho honor a sus firmas. Joaquín PEREZ MADRIGAL

SASTRERIA SERAFIN GARCIA

San Bernardo, 104 - Tel. 239410

Saluda a su distinguida clientela y le ofrece un gran surtido en géneros de temporada.

TEATRO PUEBLO TEATRO PUEBLO

NOSOTROS LO SABEMOS

La compañía Lopa de Vega se dispone a variar el cartel de la Comedia, retirando del mismo "El cero y el infinito", que, al parecer, no ha dado juego, a pesar de anunciarse como "Un grito de alerta al mundo!".

Al efecto, será estrenada una producción de Joaquín Calvo Sotelo, titulada "Damián".

De vuelta de su viaje artístico a París, han regresado a Madrid los autores y empresarios don Antonio Paso y su hijo don Manuel.

La excursión será fructífera seguramente para los planes teatrales futuros de ambos destacados productores.

José López Rubio aprovecha el escaso vagar que le dejan las continuas demandas de traducciones extranjeras para preparar en sus propios telares una comedia, que seguramente veremos pasado el estío.

Los del Español ensayan ahora "Los condenados", el laureado drama de Suárez Carreño. Tras "El alcalde" irá "Los condenados", y seguramente con esta obra se cerrará la temporada a fines de junio.

En los lugares donde florecen las noticias y los comentarios teatrales circulan dos de las primicias, a propósito del celebrado autor de la escena y de la pantalla Fernando Fernán-Gómez.

Una: que Fernando ha sido contratado por el cine italiano, y que se marcha a los Estudios de Italia a filmar una película.

Otra: que el popular artista se dispone a formar compañía, debutando con un estreno de Carlos Llopis.

Lara estrenará muy pronto la comedia de Julia Maura titulada "El mañana no está escrito".

Las revistas de Muñoz Román y los viajes colectivos



Ya apuntábamos a ustedes días atrás que el gran éxito de la actual producción escénica de Muñoz Román, "A vivir del cuento", comedia musical con todas las características de las famosas obras del popular comediógrafo, que se echan a dormir en los carteles, sería un objetivo teatral preferente de los visitantes de Madrid en el mes de las flores y del Santo Labrador.

Contábamos con los encargos a Contaduría, por telégrafo, teléfono y correo; con las "colas" de largo metraje en la taquilla y con algún otro procedimiento para conseguir un puesto "lo más cerca posible del escenario", detalle que constituye la suprema aspiración de los aspirantes a espectadores.

Pero hemos visto llegar a la puerta del Martín un autocar, matriculado en Galicia, con una tripulación numerosa de ambos sexos y descargar a todos los celtas de a bordo, provistos de antemano del billete correspondiente para la función.

Esta excelente relación de los viajes colectivos con los cuentos escénicos del Martín merece una entusiasta felicitación a Muñoz Román.

El espectáculo del teatro Madrid

El espectáculo del teatro Madrid, uno de los predilectos del público circunstancial de estos días, ha entrado en la semana del Santo Patrón de la Villa, semana que situará a "Tentación!", la revista programada en las Carteras madrilditas, a la puerta de las 900 representaciones. "Tentación!" está siendo aplaudida ahora por una concurrencia numerosa, en la que el cincuenta por ciento de los espectadores pertenecen al turismo nacional.

Las nutridas ovaciones con que los múltiples elementos de atracción de la revista del Madrid son estos días acogidos demuestran que la singular producción arrevisada gusta mucho a toda clase de concurrentes a sus interesantes representaciones.

No en balde se conquista una vida teatral tan dilatada y triunfante como la que felizmente disfruta "Tentación!" a lo largo de dos temporadas en un teatro del "tonelaje" del Madrid.

"La Carreta-Teatro de Romería"

Juan Antonio de Laiglesia, fundador y director de "La Carreta-Teatro de Romería", que desde hace dos años ha presentado dos retablos, de los que es autor, y que el verano pasado ha actuado en los puertos de la provincia de Santander en funciones para los pescadores, patrocinadas por el Sindicato de la Pesca y la Delegación del Ministerio de Información y Turismo, quiere hacer constar que, según certificado de la Dirección General de Cinematografía y Teatro, ha dado vida a esta denominación de "La Carreta".

Por esto, "La Carreta de la Farsa", que ha anunciado la Prensa como parte de los festejos de San Isidro, es entidad artística posterior y nada tiene que ver con "La Carreta-Teatro de Romería", a pesar de la similitud de su denominación.

CUADROS DEL PINTOR PERUANO CARLOS BERNASCONI

Hoy, a las ocho de la tarde, tendrá lugar en la Sala de Exposiciones del Instituto de Cultura Hispánica la inauguración de la exposición de obras del pintor peruano Carlos Bernasconi. En dicho acto pronunciará una conferencia el crítico de arte don Manuel Sánchez Camargo, sobre el tema "Signo de un pintor peruano".

TEATRO LOPE DE VEGA

MAÑANA MARTES, 11 NOCHE

PRESENTACION DE LA

COMPANIA TITULAR DE OPERETAS ESTRENO DE LA OPERETA DE GRAN ESPECTACULO

representada con éxito de aclamación en el TEATRO MOGADOR, de PARIS; libro original de PAUL ACHARD, RENE JEANNE y HENRY VARNA, música de VICENTE SCOTTO, adaptación de PEREZ MADRIGAL

VIOLETAS IMPERIALES

Se despacha en Contaduría sin aumento

"EL COLLAR DE LA PALOMA". — He aquí el título del primer libro que escribió en la España musulmana en los comienzos del siglo XI. Emilio García Gómez ha echado sobre sí el trabajo de traducirnoslo, y aquí está, vertido a un castellano limpio y tan apropiado al tema que la labor del traductor ha consistido no solamente en recoger el idioma de Ibn Hazm, que así se llama el autor del libro, sino en conservar el ritmo, el "tempo" en que la obra fue concebida. De Ibn Hazm conoce más y más obras, y fragmentos gracias a la dedicación del inolvidable Asín Palacios; pero con este libro sobre el amor y los amantes los lectores de habla española reconquistarán una de las creaciones más ilustres de la Edad Media.

Ibn Hazm nace en Córdoba, en las postimerías del siglo X, y muere a los sesenta y nueve años, después de haber apurado hasta la hez todos los edictos del tormento. La agitación de la sociedad en que tuvo la desdicha de vivir le zarandeó con el destierro, la persecución, el cautiverio y el abandono de los suyos. Ibn Hazm sigue trabajando sin descanso, y compone unos cuatrocientos volúmenes, si bien no fuesen todos libros en el sentido que hoy tiene esta palabra. "El collar de la paloma" lo escribió hacia sus veintiocho años, en Játiva, cuando ha salido de la prisión, y no puede volver a Córdoba, en donde en otro tiempo tuvo amigos en la más alta sociedad del Califato. Pues bien: a pesar de esto, Ibn Hazm escribe con el entusiasmo de un adolescente; alternan prosa y verso en su trabajo, si bien el verso aparece muy reducido, porque el copista del libro creyó que así se aligeraban las dimensiones de la obra.

"El collar de la paloma" es un trabajo en que se describen lo que hoy diríamos formas del amor, y se describen sin teorías ni supuestos: se describen como las ofrece la existencia. De ahí esos relatos deliciosos en que Ibn Hazm cuenta cosas del amor y de los amantes, unas veces porque él las conoce, y otras veces porque las conoció algún amigo. Hay en el libro, pues, fragmentos de la biografía de Ibn Hazm y muchísimos de esa otra biografía de la sociedad que se empuja a deshacer a la muerte de Almanzor. Lo más candoroso, y por eso tal vez lo más conmovedor, en un hombre que vivió tan duramente como Ibn Hazm, es precisamente el principio del libro, en que se define la esencia del amor y las distintas partes en que se insiste sobre el tema. No hay que decir que leyendo este libro, e imaginándose lo que al escribirlo hacían los cristianos, se entien-

VIDA CULTURAL

ra la "conciencia colectiva". Si imaginásemos una cultura de carácter religioso con vitalidad, vigor, amplitud y comprensión bastante para entender los problemas todos del mundo y de la vida, el laicismo no tendría ni sentido. Ya he dicho que el tema debe ser meditado con detenimiento.

CULTURA Y LAICISMO.

En el último número de la "Revista de Estudios Políticos" aparece un trabajo del Padre Dubarlet, dominico, que merece ser comentado y leído con detenimiento tanto por las ideas que en él se exponen como por la autoridad del autor. Por lo pronto, hay que pensar si la cultura es algo que se nos muestre siempre con carácter religioso y otras con carácter no religioso. Si ocurre esto en algunas épocas de la Historia y no ocurre en otras, lo importante, en mi entender, sería el distinguir, en esas épocas, una bien esas épocas. Una cultura laica, por su empeño y su contenido, puede hallarse animada de religiosidad profunda; por el contrario, una cultura de signos y empresas religiosas puede ser laica en la acepción más radical del vocablo. Si nos contentamos con lo que se ve a simple vista, con símbolos, temas y nombres, será muy fácil de distinguir una cultura de otra, y el problema del laicismo vendrá impuesto por el modo como los temas religiosos o sean capaces de satu-

UNA SALA DE CONCIERTOS.

—Hace mucha falta una sala de conciertos, ya que el público gusta más cada día de la música, y muchos artistas no pueden actuar casi nunca por lo que hoy supone el alquiler de los teatros. Se dan muchos conciertos, cuatro algunos días, y es justo que el Estado haga alguna cosa por ayudar a quienes consagraron su vida a la vocación de la música. Sería una sala como otras muchas que se dedican a museos o a cualesquiera de las actividades que el Estado debe atender. No sería excesivo el gasto, y representaría una liberación para artistas y para modestos empresarios, que en muchos casos no se atreven a correr el riesgo de ofrecernos conjuntos artísticos que llegan a Barcelona y no vienen a Madrid. Para darse cuenta de lo que ganáramos con esta sala de conciertos basta con hojear los programas de cualquier año en Barcelona o en Lisboa, y se verá cuánto no falta y cómo repercute esto en la orientación de los artistas y las orquestas que oímos con frecuencia. Emiliano AGUADO

MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL MADRID

SOLEMNE COLOCACION DE LA PRIMERA PIEDRA DEL TEMPLO DEL CRISTO DE LA VICTORIA

Fué bendecida por el patriarca obispo de Madrid-Alcalá y asistieron los ministros de Obras Públicas y Aire y el Ayuntamiento y la Diputación

Solemnemente fué colocada ayer la primera piedra del templo parroquial del Cristo de la Victoria, que va a ser edificado en la calle de Blasco de Garay...

A las doce de la mañana salió una procesión de la actual iglesia parroquial al solar en que va a ser construida la nueva. Precedida la imagen del Cristo de la Victoria...

Terminada la misa, en la que ofició el párroco, don José Alcocer Moneo, el obispo de Madrid-Alcalá y patriarca de las Indias Occidentales, doctor don Leopoldo Eijo Garay...

NUEVO DISTRITO DE LAS FALANGES JUVENILES

Con asistencia del secretario nacional del Frente de Juventudes, camarada Pérez Viñeta, y de otras jerarquías, se efectuó la constitución oficial del distrito de las Falanges Juveniles de la Dehesa de la Villa...

COLOQUIO CIENTIFICO CON EL DOCTOR SCHACHT EN EL DEPARTAMENTO INTERNACIONAL DE CULTURAS MODERNAS

Presidido por el presidente del Consejo Nacional de Economía, don José María de Zumalacárregui, y con la asistencia de todos los consejeros de Economía, destacados miembros del Consejo Superior de Investigaciones Científicas...

ENTREGA AL INSTITUTO CERVANTES DE LOS BENEFICIOS DE UNA FIESTA

En el Círculo de Bellas Artes se ha celebrado el acto de entrega al Instituto Cervantes de los beneficios obtenidos en la fiesta celebrada en el teatro Español...

Bellas Artes y el Instituto Cervantes

Recientemente se celebró en el Español una fiesta con motivo de la imposición de las medallas de oro del Círculo de Bellas Artes a los artistas de teatro y cine...

Ayer a mediodía se celebró en Bellas Artes un acto, al que se asociaron muchos artistas, para entregar los beneficios del festival a la Asociación...

Don José Francés abrió el acto con unas sencillas palabras. Don Eduardo Aunós, presidente del Círculo, en una breve y cálida improvisación...

El sábado, los rumanos celebraron el aniversario de la proclamación de su independencia, en 1877, y de Reino, en 1881. Con este motivo la Comunidad de los Rumanos en España celebró...

Al acto asistió toda la colonia rumana de Madrid, presidida por el ministro plenipotenciario don Nicolás G. Dimitrescu...

No existen vacantes en Información y Turismo

Con frecuencia se reciben en el Ministerio de Información y Turismo instancias de toda clase de personas que desean ocupar algún empleo en dicho centro...

Jefatura de Obras Públicas de la Provincia de Madrid ANUNCIO

Hasta las trece horas del día 30 del actual mes de mayo se admitirán proposiciones en esta Jefatura, sita en el edificio de los Nuevos Ministerios...

Las proposiciones para este destajo, señalado con el número 30, redactadas en papel de la clase sexta (4,75 pesetas) o en papel común con póliza de igual precio...

Los depósitos provisionales para tomar parte en el concurso sólo se admitirán en la Pagaduría hasta las 12.30 horas del último día señalado para la admisión de proposiciones...

El concurso versará principalmente sobre la baja que se ofrezca, pero podrá declararse desierto o adjudicarse a la proposición que se estime ofrece mayor garantía económica o profesional...

El proyecto, pliego de condiciones y modelo de proposición estarán de manifiesto en esta Jefatura todos los días hábiles, de diez a trece horas...

La apertura de pliegos tendrá lugar ante notario, en esta Jefatura, el día 31 de mayo actual, a las once horas.

Todos los gastos de este concurso serán de cuenta del adjudicatario. Madrid, 10 de mayo de 1952.—El ingeniero jefe, Cipriano Salvatierra.

MEDALLAS DE ORO AL MERITO EN EL TRABAJO

Por órdenes del Ministerio de Trabajo, que publica el "Boletín Oficial" de ayer, domingo, ha sido concedida la medalla de oro al Mérito en el Trabajo a los señores don Antonio de Aldecoa Olabarrieta y don Francisco Setuain San Emeterio.

EL CENTENARIO DE LOS PERITOS INDUSTRIALES

El Ayuntamiento de Madrid ofreció una recepción a los delegados y Junta de este Centenario, a la que asistieron el señor D'Ocon, presidente de la misma; el señor Cid, presidente de la Asociación Nacional de Peritos Industriales; la Junta de Gobierno y numerosos delegados...

Vida de familia

PRIMERA COMUNION

En la iglesia de San Luis de los Franceses, adornada magníficamente con flores blancas, se acercaron a tomar el Pan de los Angeles las encantadoras criaturas, Ana María Siguero y María Aurora García García...

INTERVENCION QUIRURGICA

En el sanatorio de Nuestra Señora del Rosario, y por el eminente ginecólogo doctor don Pablo Sela, ha sido sometida a una intervención quirúrgica, con toda felicidad, la señora doña Regia Astolfi, esposa de nuestro querido compañero en la Prensa y aplaudido autor dramático, Luis Muñoz Lorente.

ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE, 75 CENTIMOS POR PALABRA MAS 0,20 DE TIMBRE, EN SELLOS DE CORREO O EN PAPEL MONEDA

AGENCIAS

CANCELACIONES, gestiones Ministerios, Sindicatos, documentación importación. Gestoría Dridma. Montera, 9.

AUTOMOVILES

ESCUELA automovilista. Enseñanza garantizada Turismo, camión. Alfonso XII, 58.

¡ATENCIÓN, señores automovilistas! ¿Queréis reparar vuestros vehículos con garantía rapidez, economía y facilidades de pago? Hacedlo en Talleres Citta España. Especialidades: mecánica, carrocería, chapas, pintura, soldadura, frenos, directores, etc. Magnífica estación engrase y lubricación para turismos y camiones, cualquier tonelaje. Servicio permanente. Toledo, 138. Teléfono 28-13-52.

COMPRAS

TRASTOS, ropas menudencias buhardillas, liquidaciones, todo. 27-83-32. 27-00-54.

CREDITOS

COMPRO letras, facturas impagadas. Corredora Baja, 39, primer izquiera. 22-96-07.

ENSEÑANZAS

GRATIS bailes. Nueva profesora. Gaztambide, 26.

TRASPASOS

SE traspasa bar-churrería. 271088.

VIARIOS

INSTALAMOS fluorescentes plazos 35-53-65.

VENTAS

MAQUINAS escribir garantizadas, desde 50 pesetas mensuales. Montera, 33. Pasaje. ZAFRAS aceite seminuevas. 270678. 10 a 12.

TRABAJO OFERTAS

"ESPORMAUS", Atocha, 45. Ventas a plazos. Se necesitan agentes. NECESITAMOS oficiales torneros. Dirigirse a Compañía Auxiliar de Transportes, Kilómetro 9 carretera Andalucía. (Villaverde.) (1.720.)

Tel. de PUEBLO: 256132

La Fiesta de la Flor y la tuberculosis

¿Qué es la Fiesta de la Flor? Tiene un significado puramente simbólico o, por el contrario, su misión es simplemente crematística?... No vamos a tratar aquí ni uno ni otro tema, primero y principalmente, porque estos interrogantes ya fueron contestados por otras plumas más fértiles que la nuestra, y también porque resultaría tamaño atrevimiento si nos lanzásemos decididamente a encasillarla en cualquiera de ambos conceptos...

Antes de seguir adelante hemos de dar a conocer datos interesantes, aunque ciertamente muy divulgados, pero no del dominio absoluto del público. La tuberculosis es hoy la segunda enfermedad en cuanto a mortalidad se refiere. Después de las enfermedades del corazón, es por su causa por la que diariamente desaparecen del mundo de los vivos infinidad de seres humanos...

El factor ambiente está influyendo día tras día la salud del individuo, que con la vida moderna —sobre todo en las grandes urbes— está en contacto casi permanente con miles de seres humanos, entre los cuales, ¡ay!, siempre existe algún tuberculoso, tuberculoso que contagia al beber en el mismo vaso, al utilizar el mismo cubierto, al toser, al hablar y hasta al respirar...

Es lógico que, por tanto, la Humanidad se haya preocupado de situar al individuo en condiciones de que pueda defenderse, proporcionándole armas que anulen las de su contrario. Los organismos sanitarios del mundo se preocupan constantemente de renovar el arsenal; la Lucha Antituberculosa —la Maginot de la Sanidad— dispone de elementos para combatir al bacilo de Koch. Su fuerza radica en dos bases técnicas: de profilaxis y de asistencia. En la primera va incluida toda la red dispensarial, extendida por el territorio del país, y las colonias infantiles; en la segunda contamos con los Preventorios, Sanatorios y la asistencia posanatorial.

En los dispensarios se realiza el diagnóstico precoz, las investigaciones sistemáticas, la vacunación antituberculosa. En las colonias infantiles los niños de ambos sexos que viven en ambientes tuberculosos, pero que aun no están infectados, son separados de los focos de infección, adquiriendo en su contacto con la Naturaleza defensas que más tarde les han de resultar utilísimas. Los Preventorios albergan enfermos en comensio, es decir, todos aquellos que padecen ya complejos primarios, adenopatías traqueobronquiales, infiltrados incipientes, etc. Por último, la utilidad de los Sanatorios, desde que en 1859 creara Brehmer en Görbersdorf (Alta Silesia) el primer establecimiento de esta clase, ha sido muy discutida; pero su concepto actual es el de aislamiento de los enfermos que, una vez descubiertos en el dispensario, pasan a estos centros. Cumplidos estos objetivos de la Lucha Antituberculosa, no queda más que referirnos al último peldaño de la escala: la asistencia posanatorial, que comprende la reincorporación del tuberculoso a su medio social, la readaptación y readecuación profesional y la colocación de los ex-enfermos en servicios asistenciales de la Lucha. No se ignora que el tratamiento de la tuberculosis es un tratamiento de larga duración; durante este período de tiempo el enfermo ha perdido el contacto con su cen-

tro laboral y se encuentra desentrenado; por otra parte, hay enfermos que, aunque curados, no es conveniente reanuden la misma profesión u oficio que tenían antes de ser atacados por el bacilo. Por ello es conveniente que esta readaptación o educación en nuevo oficio comience ya en los últimos días de estancia en el Sanatorio para que el individuo se encuentre más tarde en condiciones de enfrentarse nuevamente con la vida, y si esta labor de readaptación falla siempre, queda la última solución: colocar a los ex-enfermos en dispensarios, sanatorios, etcétera, dependientes de la Lucha que salvó sus vidas y que, en última instancia, tiene el deber de ayudarlos en su pervivencia.

Todo este plan general de lucha contra la tuberculosis es natural que tenga sus gastos. Hace falta mucho dinero para sostener estos centros, en los que los enfermos —casi todos económicamente débiles— no pueden de embolsar ninguna cantidad. Por ello el Estado ha fijado un presupuesto que mantiene decorosamente estos servicios. Pero es preciso que los ciudadanos colaboremos también en salvar a nuestros semejantes, sin olvidar que mañana podemos ser nosotros los que necesitemos ese apoyo económico.

Hace años, la Fiesta de la Flor constituía una de las bases principales de ingresos. Más tarde, cuando los presupuestos estatales comenzaron a cubrir las necesidades del Patronato, esta manifestación de la caridad popular comenzó a languidecer. Pero, a pesar de todo, es necesaria, pues todo es poco para nuestros enfermos. Hay que tener en cuenta que al subir el nivel de vida también han subido los gastos sanatoriales y de las colonias. Hoy día, la estancia de un individuo en cualquiera de estos centros supone un coste mayor al que tenía hace unos años.

El día 13 ha sido la fecha fijada por el ministro de la Gobernación para contrastar este magno plebiscito de los madrileños. Una excelsa dama, la excelentísima señora marquesa de Villaverde, preside esta Fiesta, en la que colaborarán también infinidad de señoras y señoritas, que van a compulsar nuestra caridad. ¡Cooperemos con ellas y ayudemos de esta manera a nuestros tuberculosos, que este día fijan su esperanza en el buen corazón de los madrileños, que no escatimaron nunca su apoyo!

Dr. RASCON

INFORMACION RELIGIOSA

Día 13 de mayo.—Santoral: Santos: Roberto Belarmino, Juan Silenciaro, Andrés Huberto Fournet, Mucio, Glicerio. Misa: de San Roberto Belarmino, color blanco.

Clausura de la XLV Conferencia Aeronáutica Internacional

ASISTIERON VARIOS MINISTROS

Con asistencia de los ministros del Aire, secretario de la Presidencia, Comercio, Justicia y Agricultura; subsecretario y directores generales de varios Departamentos y otras personalidades se ha celebrado en los locales del campo del Real Aero Club de España el acto final de la XIV Conferencia de la Federación Aeronáutica Internacional. Durante el brillante acto hicieron uso de la palabra el ministro del Aire, duque de Almodovar del Rio y el barón de Lagranje, brindando el ministro del Aire, al final por la Federación Aeronáutica Internacional.

SORTEO DE DIEZ COCHES DE CUPO EN EL COLEGIO DE ABOGADOS

En el sorteo celebrado el día 9 último para la adjudicación de diez coches de importación que otorga el Ministerio de Comercio para los miembros del Colegio de Abogados que lo tuvieran solicitado, han resultado favorecidos los señores que se detallan a continuación: don Eladio Bragado Calle, número 51; don José Manuel Gomis Ibarra, 181; don Salvador Grau Fernández, 190; don Roberto Lucini de Viñe, 254; don Ramón Muñoz Tuero, 305; don Pablo Navarro Benito, 308; don Leoncio Navarro Menéndez, 312; don Jesús Pérez Hernández, 343; don Fernando Ruiz Gámez López, 389, y don Gabriel del Valle Alonso, 444.

El último sorteo para la adjudicación anterior se celebró el 26 de diciembre del año pasado. El presidente del Tribunal que efectuó este último sorteo fué don Félix Martínez de Diego.

MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL

CARTAS AL DIRECTOR

POETAS DE CAFE
Don Nicolás Gómez Millán, de la dirección del grupo artístico Sen- das de Arte, nos envía unas líneas de comentario a las diatribas re- cientemente formuladas contra la moda de los recitales poéticos en los cafés.

Cree el señor Gómez Millán que la crítica es necesaria, porque sirve para que el autor teatral, es- critor o poeta desvanezca yerros que no supo prever al escribir su obra y le haga meditar con el fin de perfeccionarse en futuras creaciones.

En tal sentido la crítica es bene- ficiosa; pero la crítica que tiene a censurar o zaherir con manifes- ta mala intención no sólo la obra del poeta, sino también su per- sonalidad, es una crítica morbosa, de la que nace el odio y la enemistad entre poetas y críticos.

Lo más triste y lamentable del caso es que quien o quienes ejer- cen esta labor, que bien pudiera calificarse de destructiva, son los mismos poetas que alternan e in- tervienen en las veladas poéticas; escribiendo y leyendo poemas que se proclaman a sí mismos críticos, sin tener capacidad ni autoridad ni la más ligera noción de lo que es la verdadera crítica profesional.

No, amigos, no; no se debe pro- ceber así. Nada se gana con ello; sólo el odio y la enemistad, como antes hemos dicho. Formalidad, señores, y un poco más de com- pañerismo entre aspirantes a conse- guir el anhelado ideal de la fama.

SOCIEDAD DE INVEN- TORES

Don Pablo Talavera, inventor alicantino, se adhiere a la inicia- tiva publicada en esta misma se- ción por don Francisco Montero para la creación de una Sociedad de Inventores Españoles.

«Estoy seguro — dice — que los inventores, unidos, pondríamos a España a la altura que merece por el ingenio y la constancia de sus hombres.»

CAMAS, MUEBLES DIRECTAMENTE DE FABRICA GUILJARRO A PLAZOS SIN FIADOR Arganzuela, 3 - San Millán, 6

Farmacias de guardia

Bravo Murillo, 108; Francos Rodrí- guez, 80; Chamartín, 6; Fernández de los Ríos, 20; Guzmán el Bueno, 34; gloria de San Bernardo, 8; Sogas- ta, 21; General Sanjurjo, 20 (antes Abascal); Alonso Cano, 71; Modesto La- fuente, 1; Altamirano, 14; Ferraz, 1; avenida de José Antonio, 36; Hortale- za, 2; Almirante, 23; Hortaleza, 96; Conde de Peñalver, 27 (antes Torrijos); General Orda, 51; Serrano, 86; Gene- ral Mola, 27; Jorge Juan, 8; López de Hoyos, 92; avenida de Menéndez y Pe- layo, 45; O'Donnell, 38; José Antonio Armona, 22; paseo de Yeseñas, 63; Méndez Alvaro, 25; Puerta Cerrada, 11; Mayor, 13; Puerta de Moros, 5; Victo- ria, 6 y 8; Carrera de San Jerónimo, número 40; Fúcar, 10; Marcelina, 27 (Tetuán); carretera de Aragón, 188; Calvo Sotelo, 8 (Ventas); Nicolás Usera, número 137; Alejandro Morán, 8 (Ca- rabanchel Bajo).

LA MARQUESA DE VILLAVARDE EN EL CLUB DE CAMPO



La marquesa de Villaverde, con otras ilustres damas, asiste a la quinta reunión del Concurso Hípico Internacional, en la pista de la Real Sociedad Hípica Club de Campo, en que se otorgó el premio Ejército Español. (Foto Ruiz.)

Crónica de Madrid

VIDA SOCIAL • TERTULIAS • COLOQUIOS • CHISMES INCIENSO • CRITICA por Julio Trenas

Esa luz que nos alumbra

Hay muchas cosas en la vida del español medio que se están poniendo bien. Entre esas cosas no figura el fluido eléctrico y su uso casero. Y no porque no llueva, ni porque los embalses lloren por agua, sino por otras más deletéreas razones que ya convenia ir desbrozando. A uno, particularmente, le ha convenido eso del aumento de consumo, tan superior al de años anteriores a la guerra, y pagó, sin protesta, todos esos pluses que en los recibos de luz hacen que de la cifra real de nuestro consumo hasta la que pagamos haya una buena y aumentativa diferencia. Ahora bien, cuando todo baja, cuando se hacen positi- vas y menos cacareadas que nunca campañas para el abarata- miento de la vida, ¿no sería mo- mento de implicar en esas cam- pañas a las compañías de electri- cidad? No diremos que se abate el precio del kilovatio, pero sí que se estudie la procedencia de que los impuestos o aumentos circunstanciales, gravadores del recibo, caigan más del lado de la compañía — los que no cal- gan de todo — que del usuario. Y, sobre todo, que esa luz que nos alumbra no gaste las bromas pesadas de los cortes. Lluvia o no llueva, el corte se produce, en todas las zonas y con asiduidad digna de mejor causa. El sábado, una parte del barrio de la Prosperidad se vio sumida en sombras. No es caso aislado, sino repetido. Tales cortes, como los calderones musicales, son "ad libitum", duran cuanto quieren. Aunque el recibo de final de mes no registre casi nunca el forzoso ahorro del fluido.

LOS QUE TIENEN VOTO

Tener voz y voto en una enti- dad no es cosa que se conquista fácilmente. Los reglamentos exigen cierto periodo de prueba y una determinada demo- stración de tipo profesional, econó- mico, etc. Me dicen que en la Sociedad de Autores se trató esta cues- tion, decidiéndose que, para tener voto en la misma, el aso- ciado debía haber percibido un mínimo de liquidaciones totales, desde su inscripción como socio, que no bajase de las 200.000 pesetas.

Así quedó la cosa. Se hizo la oportuna estadística para ver quiénes podían votar y han ocu- rrido cosas graciosísimas. Por ejemplo, que haya vedettes, actores, actrices y empresarios que, sin haber escrito en su vida una escena de comedia, tien- nen derecho a voto, ya que percibieron la cantidad tope en las obras que en el reparto de liquidación cobran como coau- tores. Y que escritores teatra- les, con fama incluso, no alcan- zan la cifra fijada para ejercer el anhelado derecho.

AGUIAR NO VA

La Exposición Nacional es in- minente. Se mueven los artístas en torno a los jurados, cuidan- do la admisión y la colocación. Me encuentro al pintor José Aguiar en plena Gran Vía. —¿Va usted a por la Medalla de Honor? —Este año no concuro. —¿Cumplió su promesa. —Sí; pero no por una cerrazón mía. Yo dije que no iría a la Nacional mientras esto represen- tase una lucha baldía. Ahora, con la modificación del reglamento, la Medalla de Honor tiene que darse, necesariamente, aunque esto no lo hayan comprendido así todavía algu- nos de los que son jurados... —Entonces, ¿por qué no ha ido usted? —El reglamento nuevo se ha

publicado quince días antes de cerrarse el plazo de admisión de obras. Hubo, sí, una prórroga de ocho días. Yo, en ese tiem- po, no podía pintar una obra digna de mi firma. —Hasta otro año, ¿no es así? —En efecto, ¡afortunadamen- te, para la de Honor me queda una ventaja de diez años sobre muchos artistas.

EL POETA HA HECHO GIMNASIA

Alguien encuentra al médico y poeta Rafael Duyos. —¿Qué gordo estás, Rafael! —No me digas eso! He adel- gado bastante. Estoy a réglime- nte y además hago gimnasia. —¿Qué clase de gimnasia? —Todos los días voy al gim- nasio de Ignacio Ara y me pa- so una hora. Ignacio me ha asegurado una pérdida de cua- tro kilos al mes.

SANEAMIENTO DE LOS SUBURBIOS

A Giménez Caballero no le gusta la palabra suburbios. Pre- fere la de "barrios bajos". Pe- ro a veces conviene hablar de suburbios, sobre todo cuando el barrio no recibió todaví el alto trato urbano merecido. Así les ocurre a los vecinos de la barriada del Arroyo, de Tetuán de las Victorias, zona subur- bana limitada por las calles de Capitán Blanco Argibay, Pinos Alta y paseo de la Dirección. Esta barriada es la única zona extensa de Tetuán que carece de alcantarillado, y por esta razón existen en ella bastantes pozos negros, de los que eman- nan hedores por encontrarse en mal estado. En las casas que no poseen estos pozos negros las materias fecales y las aguas residuales son arrojadas a la calle. Desecadas en los meses de verano por el calor, se con- vierten en polvo, incorporado al aire respirable. Esto se agrava por la densidad de población de la barriada y el no disponer de agua abundante, ya que al no existir alcantarillado, tam- poco pudieron instalarse con- ducciones que llevasen el agua a domicilio. Tampoco, por la misma razón, fueron pavimen- tadas sus calles, como lo han sido muchas de las alrededores desde que se efectuó la anexión a Madrid. Según me dicen, el Ayunta- miento de Tetuán tiene prepara- do un "proyecto de saneamien- to de esta vaguada del arroyo de Tetuán". Los veci- nos del barrio apuntado anhelan que el proyecto salga a luz y se apruebe. La cosa es muy justa y en- caja perfectamente en esa labo- r de saneamiento de los sub- urbios, que hace algún tiem- po se propuso nuestro alcalde.

INUNDACION DE PIN- TURA

Hay ahora crisis de adqui- rentes de cuadros. No porque falte dinero ni por baja en la afición, sino por otras razones. Un conocido crítico que tiene a su cargo determinada gale- ría lo explicaba así: —Es que ha habido años en que se ha vendido mucho. El 45 fué enorme. Todo el que exponía—bueno o malo—vendía cuadros. Esto hizo mucho da- ño a los artistas. Los hubo que sin preparación alguna se lan- zaron a exponer y a ganar din- nero. Pero la cosa trajo algo peor: la saturación de las casas. Hoy vienen a mí algunos compradores. Aficionados que e- ante determinado cuadro ha- blan: "Me gusta y lo compraré; pero lo tengo todo lleno. No encontraría un lugar donde colgarlo en casa." Y llevan razón. Además, las casas son cada vez más pequeñas. Uno trata de convencerlos, aunque los comprende. —¿Convencerlos? —Sí. Se les pone el ejemplo de las joyas. No hay dama que lleve colocadas de un golpe to- das las que posee, sino que las turna: exhibe unas y guarda otras en el joyero. En las casas puede hacerse lo mismo. Variar los cuadros colgados en ellas con cierta frecuencia. Esto daría cierta variedad y me- jor campo a la imaginación.

ANTES Y AHORA

Eugenia Serrano inquirió: —¿Cuándo era más fácil la vida del escritor, antes o ahora? —Antes—respondió César. —¿Cuándo compensa más? —Ahora. —¿Cuándo estuvo el escritor más melido, más cerca y con más fácil camino en la po- litica? —Ahora—dijo González Ruan- do también—son muchos, si no los escritores, los intelectuales que ocupan cargos públicos.

FIESTAS DE SAN ISIDRO

PROGRAMA PARA MAÑANA

Fiesta de la Flor, organizada por la Junta Central del Patronato Nacional Antituberculoso.

A las cinco de la tarde, ac- tuación del teatro de marionetas en la plaza de la Moncloa.

Terminación de los concursos de Tiro al Plato en los campos de tiro de la Real Sociedad Hí- pica Club de Campo.

En los terrenos del Club de Campo, Concurso Hípico Inter- nacional: prueba Ministerio de Información y Turismo.

A las ocho de la noche, en el Círculo de la Unión Mercan- til, la tonadilla madrileña y can- ciones populares españolas. Con- cuerto por la Agrupación Vocal de Cámara del C. I. C., cantores de Madrid, dirigida por el maes- tro José Perera, Proemio y glo- sias literarias por Mariano Sán- chez de Palacios.

CONCIERTO RETRASADO

El concierto anunciado para mañana, martes, día 13, a las siete y media de la tarde, en el Círculo de la Unión Mercantil, por los Cantores de Madrid, se celebrará el mismo día, a las once de la noche.



A LAS SIETE, EN EL INSTITUTO FRANCÉS, conferencia de don Juan Micael acerca del tema "Veinte mil kilómetros en las tierras del diablo".

A LAS SIETE, EN EL ATENEO, CONFE- rencia de don Armando de las Alas Pumarino acerca del tema "El seguro y la vivienda".

A LAS SIETE Y MEDIA, EN EL INS- tituto de Óptica, conferencia sobre "Prin- cipales des machines aritméticas", por el profesor Manneback.

A LAS SIETE Y MEDIA, EN EL INSTI- tuto Italiano de Cultura, conferencia por Emanuele Morselli acerca del tema "La reconstrucción e lo sviluppo economico in Italia".

A LAS SIETE Y MEDIA, EN LA REAL Academia de Jurisprudencia, sesión pú- blica para la conferencia que pronun- ciará don Octaviano Alonso de Celis acerca del tema "Haciendas locales en la ley de 1950".

Comienza el Consejo Provincial de Mandos del Sindicato de Ganadería

Hoy ha comenzado el Consejo Provincial de Mandos del Sindicato Vertical de Ganade- ría, cuyas reuniones durarán por lo menos tres días, con la asistencia de los jefes y se- cretarios de todos los Sindica- tos y de representaciones de las Cámaras Sindicales Agrarias. El orden del día se com- pone de cuatro puntos (organi- zación, servicios, concursos y Asambleas).

«La Organización Sindical —nos ha dicho el jefe del Sindicato, camarada Diego Aparicio— se prepara de una ma- nera decidida a situar la ga- nadería española en el plano nacional e internacional que le corresponde. Comenzare mos por ajustar el montaje de los órganos locales y provinciales, utilizando los grupos ganade- ros de las Cámaras Sindicales Agrarias y las Hermandades de Labradores, y abordaremos cuantas cuestiones precisen de inmediata solución en favor de la ganadería y sus industrias derivadas.

Vamos a la creación de Ser- vicios Ganaderos de Abasto en los Mataderos y al estableci- miento de lonjas de contrata- ción lanera y de lavaderos. El de Centrales Lecheras será ob- jeto de especial estudio, y pro- yectamos estimular el comercio exterior, para que la exporta- ción de productos ganaderos sea posible y acreciente la economía exterior. Se ampliarán las relaciones internacionales del Sindicato, para lo cual iremos a la inmediata constitu- ción del Comité Español de Control Lechero Mantenero, en conexión con el Comité eu- ropeo del mismo título. Para intensificar el fomento pecua- rio se celebrarán Asambleas y concursos en diversas regio- nes de España: Asturias, Ga- licia, Extremadura, Aragón, et- cetera, y, finalmente, con ob- jeto de servir las necesidades del labrador modesto en con- diciones ventajosas, pretende- mos instaurar el "crédito ga- nadero".

II FORASTEROS II



SI VISITAR MADRID Y DISTRAEROS

OS SUPONE MUCHOS GASTOS NO OLVIDEIS que al comprar podéis economizar del 40 al 80 por 100

SI LO HACEIS EN SALDOS ARIAS

QUE ESTOS DIAS HA ORGANIZADO UNA GRAN VENTA ESPECIAL EN HONOR VUESTRO

Tres cosas hay en la vida que son las más necesarias: la comida, la bebida y comprar en SALDOS ARIAS.

COMPRUEBELO EN

SALDOS ARIAS

PLAZA DEL ANGEL, 13. MONTERA, 16. SAN BERNARDO, 10. PLAZA TIRSO MOLINA, 2. DON RAMON DE LA CRUZ, 66. BRAVO MURILLO, 124

DÍGANOS LA VERDAD

CÓRDOBA interroga a la figura de hoy JAVIER ORTUETA

Campeón del VIII Gran Premio In- terna- cional M o t o c i c l i s t a de Madrid, o m p e t i c i ó n librada ayer en el Retiro en medio de una extraordina- ria expectación. Ha sido un español el "as", y por eso mi felicitación va por delante: —Enhorabuena. —Gracias. —¿Cuántos premios con éste? —U nos doscientos cin- cuenta. —¿Dinero? —Para defender la afición. —Kutz me dijo el año pasa- do que le costaba dinero. —Pues a mí, no. —¿Su profesión? —Motorista. —¿Lo considera así? —¿Y por qué no? —Cuando no corre, ¿qué hace? —No creo que eso interese a nadie—elude, cada vez más serio y lacónico.



—¿Quiere responder? —Soy abogado. —¿Muchos pleitos? —No los quiero. —¿Es rico? —Hombre... —¿Ejerce como abogado? —Sí, para mis asuntos. —¿Propiedades? —Algunas. —¿Máquinas? —Dos. —¿Marcas? —"Velocette", una; la otra, 502.

—¿Caras? —Unas doscientas cincuenta mil pesetas. —¿Las arregla usted? —Y mi mecánico. —¿Es usted muy valiente? —No creo que haya que serlo. —¿Qué hay que ser? —Tranquilo. —¿Y después? —Tener reflejos. —En una palabra, ¿hay que tener más o menos valor que un torero? —El valor es relativo para las dos cosas. Lo importante es dominar la técnica. —¿Momento en que es in- dispensable esto? —En las curvas. —¿Velocidad máxima? —Ciento ochenta kilómetros por hora. Se entiende, en cir- cuitos favorables. —¿Qué sensación experi- menta a esa velocidad? —Ninguna extraña. —¿Su mayor rival hoy?

—Gerber. —¿Sufrió algún accidente? —En Barcelona, el año 46. —¿Grave? —Menos grave: rotura de brazo y distensiones en una pierna. —¿Se entrena mucho? —De manera regular duran- te la temporada. —¿Próxima competición? —En Perpignan, y después, en Lyon. —¿Consejo a los que pre- tenden emularle? —Consejos yo? —Consejos usted. —¿Que se cuiden mucho. —¿Forma? —General. —¿Usted es casado? —Con un hijo. —¿Su mujer presencia las carreras? —¿Le importa mucho? —Es una curiosidad pura- mente periodística. —Pues sí, presencia las car- reras. —¿Sufre? —Responde el hijo, que se acerca a nosotros: —Diga usted que pasa mal rato, sí. —¿Cuántos años tienes tú? —Quince. —¿Serás corredor también? —Por ahora no me ha dado esa locura. —Entonces, ¿tu padre es un loco? —Por la afición. —Ya lo ha oído usted...

Un equipo español gana la prueba del Ministerio del Ejército del Concurso Hípico

Ayer se celebró en la pista hípica de la Casa de Campo de Madrid el quinto día del XLII Concurso Hípico Internacional, disputándose las pruebas Ejér- cito Español y Gran Premio de Amazonas.

En la primera, en la que to- maron parte 17 equipos, com- puestos cada uno por tres jin- etes y caballos diferentes, la dureza del recorrido impidió sin falta. La clasificación fué la si- guiente: 1, equipo español, com- puesto por el teniente coronel Noguera (Frisar), teniente co-

ronel Cabañas (Carraquino), y ca- pitán Mayor Iglesias (Incierro), con ocho puntos en 2 m. 15 s.; 2, equipo mejicano, compuesto por el capitán Uriza (Veracruz- zano), subteniente Vinals (Mon- terre) y capitán Váñez (Tara- humara), con ocho puntos en 2 m. 16 s. 3/5; 3, equipo me- jicano, compuesto por el capitán Váñez (Pobiano), capitán Uriza (Acapulco) y capitán Rodríguez (Donaji), con ocho puntos. A continuación se disputó el Gran Premio de Amazonas, en el que resultó triunfadora la se- ñorita Mery Ferra (Chile) con el caballo Van Dick,



A LA CARCEL, SI SE EMBRIAGA CON ESCANDALO POR CENTESIMA VEZ

El juez da seis oportunidades al alcohólico

MINNEAPOLIS, 12 de mayo.—Arrestado noventa y cuatro veces por encontrarse en estado de embriaguez, Hans Johnson ha sido absuelto por el Tribunal ante el que comparecía. El juez le dijo que le daba seis oportunidades más; pero que le metería en la cárcel si era detenido por la misma causa por centésima vez.

INFORMACION ESPECIAL DE SUCEOS

UN HOMBRE ATROPELLADO Y MUERTO POR EL CAMION EN QUE VIAJABA LA AUDIENCIA DE PALENCIA ABSOLVIO AL CHOFER Pero ahora el Tribunal Supremo lo ha condenado a cuatro meses de arresto e indemnización

El 12 de abril de 1949, un camión de propiedad de Andrés Calderón Ruiz, conducido por Julio Ruiz Gómez, y en el que también viajaban don Miguel Díez García y otro acompañante, discurria por la carretera de Guardo a Burgos, cargado de mercancía que no se especifica. Sobre las veinte horas, al llegar al kilómetro 22, dos o tres antes de llegar a Aguilar de Campoo, inesperadamente dejó de funcionar la bomba de gasolina normalmente, por lo que Julio Ruiz y el acompañante dijeron a don Miguel que era preciso ir al indicado Aguilar de Campoo por más gasolina. Entonces, el señor Díez dijo: —No; es muy tarde y se pierde mucho tiempo. —Pero no podemos seguir. —Haré lo que ya hice otras veces. —¿Qué? —Echaré la gasolina directamente al carburador. —¿Cómo? —Por delante, sentado en el capó; hay buena luz todavía y se puede viajar bien. En efecto, cogió una lata y, sentándose en la aleta, con el capó levantado, empezó a echar esencia. El conductor y el acompañante, viendo que el asunto iba bien, aceptaron y emprendieron la marcha, aunque con poca velocidad, debido a que no sólo iba el señor Díez en la aleta, sino que la vis-

bilidad del conductor era muy deficiente, debido al capó levantado. De pronto, Julio Ruiz oyó un grito y vio que la lata de la gasolina salía despedida a la cuneta de la carretera. Detuvo el coche instantáneamente y se apeó. El cuadro fué impresionante: el señor Díez aparecía casi totalmente aplastado, pues la rueda del vehículo le había pasado por encima del cuerpo. Según se pudo colegir, el señor Díez resbaló del lugar donde viajaba, ignorándose las causas motivadoras de él. Don Miguel Díez García estaba casado y tenía dos hijos, de seis y cuatro años. La causa se vió en la Audiencia Provincial de Palencia, que dictó sentencia en el sentido absolutorio para el chofer Julio Ruiz, ya que consideraba que los hechos no eran constitutivos de delito. Contra la sentencia han interpuesto recurso de casación los representantes de la víctima, por infracción de ley y doctrina legal, ante la Sala 2.ª del Tribunal Supremo. El abogado recurrente, don Rafael Yvars y García-Blanco, en sus conclusiones resaltó la desproporción existente entre la misión del conductor del camión, responsable de la normalidad del vehículo en cuanto a su circulación y manejo y obligado a no tolerar imprudencias en el mismo, y la de la víctima, mero dueño de la mercancía transportada. Tomando la declaración del Tribunal condenatorio de que la conducta de la víctima fué imprudente, dijo que confirmaba y fortalecía la tesis sobre la responsabilidad del conductor, que al permitir imprudencias, comete imprudencia por su parte. Señaló, por último, la infracción por parte del procesado de diversos preceptos del Código de Circulación. La Sala acepta las razones de la parte recurrente en un interesante considerando, en el que afirmando que la declaración de hechos probados de la Audiencia sentenciadora lleva a la conclusión lógica de que existió una concurrencia de culpas entre el procesado y la víctima que no libera a ninguno de ellos por el mal que recaiga sobre el otro o hubiera podido recaer sobre un tercero, declara haber lugar al recurso, casa y anula la sentencia dictada por la Audiencia de Palencia, ordena la devolución del depósito exigido a la parte recurrente y dicta nuevo fallo por el que condena a Julio Ruiz Gómez como autor de un delito de imprudencia antirreglamentaria, a la pena de cuatro meses de arresto mayor, accesorias, privación del permiso de conducir durante un año, costas e indemnización de 50.000 pesetas a los herederos de la víctima, que por su insolvencia habrá de abonar el propietario del vehículo y responsable civil subsidiario.

Un antiguo secuaz de Al Capone, detenido en Buenos Aires AHORA FABRICABA VINOS AÑEJOS FRANCESES

BUENOS AIRES, 12.—Las autoridades han conseguido detener a un viejo miembro de la banda de Al Capone. Se dedicaba a la falsificación de vinos añejos franceses y alardeaba de haber pertenecido a la banda de Al Capone durante la vigencia de la ley seca en los Estados Unidos. Se trata del ciudadano francés Antonio Bertrand. (Efe.)

LA FIGURILLA DE PORCELANA UN PROBLEMA POLICIACO PARA LOS LECTORES DE "PUEBLO"

UNA DE LAS MAS VALIOSAS PORCELANAS DE LA FAMOSA COLECCION DE GENE SORRENO HABIA DESAPARECIDO. ESTABA VALORADA EN VARIOS MILLARES DE DOLARES. GENE SOLIA CERRAR CON LLAVES LA ANGOSTA HABITACION DONDE GUARDABA LAS PRECIOSAS FIGURILLAS. —Hoy dejé las llaves de la galería en mi despacho—dijo Gene a Thornton Blades—, en un cajón de la mesa de trabajo. Cuando volví, por la tarde, para echar una ojeada a la colección, observé la falta de esa porcelana, una de las más artísticas. A nadie comuniqué hasta ahora mi descuido de las llaves. Gene guió al detective hasta la galería. En uno de los estantes se observaba a simple vista el hueco que había dejado la porcelana sustraída. Ni una partícula de polvo; ni una brizna. Nada que denotara la presencia de otra persona antes que el dueño de la colección. En el suelo, perfectamente encerado, frente a la estantería de la porcelana robada, observó el detective una pequeña circunferencia del tamaño de una moneda de cinco pesetas. Solo tres personas podían conocer el descuido de Gene al dejar éstas llaves en el cajón de la mesa de su despacho: Sully, su criado; Perne, su administrador, y Brawn, su jardinero. Sully dijo: —Cuando el señor me dijo que faltaba la figurilla, fué la primera noticia que tuve. —Yo no he podido ser—respondió Perne a la pregunta del detective—, porque estuve ausente toda la mañana. El jardinero avanzó cojeando sobre su pierna de palo y dijo: —Nadie que no tenga llaves puede entrar en aquella habitación. El señor Sorreno las lleva siempre consigo. Thornton preguntó: —¿Podría usted decirme dónde estuvo, Perne? —Fuí a la ciudad—respondió el administrador con un gesto de disgusto. El detective dió orden de detener a...

¿A QUIEN ORDENO DETENER THORTON? ¿QUE COSA LE INDUJO A SOSPECHAR DE ESTA PERSONA?

CUPON

¿Quién fué el ladrón?

El objeto o cualquiera de aquellas circunstancias que pudieran conducir a la pista ordenada deberán ser expuestos en una juetilla adjunta y enviado todo a PUEBLO, Narváez, 70, Madrid, antes de las doce horas del tercer día siguiente al de la publicación del problema.

ASESINATO FRUSTRADO

La Sala segunda del Tribunal Supremo ha casado la sentencia de la Audiencia de Cádiz de 27 de septiembre de 1950 por la que condenó al procesado Martín Ignacio Apeztegui por el delito de asesinato frustrado. En virtud de esta casación, la Sala ha proferido nueva sentencia, condenando por homicidio en grado también de frustración. La sentencia de casación, bajo pena de don Francisco de la Rosa y de la Vega, en un considerando muy denso de doctrina, acoge el primer motivo de casación alegado por el competente letrado recurrente, don Andrés López Gámez, apoyándolo en que la circunstancia de

alevosía, cualificativa del asesinato, es incompatible con una situación de violencia existente con anterioridad a la agresión y con la obcecación apreciada por la sentencia recurrida. En la de casación se añade que los pormenores de hecho que pudieran ser base de la alevosía exigen una clara notoriedad, y, en otro caso, debe aplicarse el principio "in dubio, pro reo".

ROBA UN MOTOR DE MOTOCICLETA

Ha sido detenido Juan Rita, de diecinueve años, mecánico, como autor de la sustracción de un motor de una motocicleta en el garaje donde trabajaba. También ha sido detenido el comprador del motor.

Cae al Nilo el automóvil del secretario de Talal de Arabia CUATRO PERSONAS AHOAGADAS

EL CAIRO, 11.—Cuatro personas resultaron ahogadas cuando un automóvil perteneciente al secretario del príncipe Talal de Arabia Saudita cayó al río Nilo, al aumentar su velocidad para cumplir con la orden de toque de queda. El secretario del príncipe, una artista egipcia y dos varones de la misma nacionalidad resultaron ahogados. El coche se despidió en un puente sobre el río al hacer una maniobra para evitar el choque con un camión que avanzaba en sentido contrario. (Efe.)

Policia está investigando la desaparición de una recién casada holandesa, en unión de su coche, en una carretera a poca distancia de esta ciudad. La señora Van Stefan realizaba, en unión de su marido, su viaje de novios, y cerca de Salerno tuvieron una avería de motor. Van Stefan saltó a pie en busca de un mecánico, pero cuando regresó con él no halló rastro de su mujer ni del coche. Se supone que se trata de un secuestro y ha sido ofrecida una cuantiosa recompensa a cualquiera que facilite alguna pista en relación con el paradero de la joven. (Efe.)

¿SE TRATA DE UN SECUESTRO?

SALERNO (Italia), 12.—La

UN FERETRO QUE CURA

OSTENDE (Bélgica), 12.—Un enfermo del Hospital de Ostende, a quien se dijo que no le quedaban más que unos días de vida, encargó un magnífico féretro. Con gran sorpresa de todos, el paciente se puso mucho mejor, con desaparición del peligro de muerte, y vendió el féretro a un compañero a quien también se daba por moribundo. Este también mejoró en tal forma que a su vez vendió el repetido féretro a un tercer supuesto moribundo. Como el tercer comprador está en vías de franca curación, ya está buscando otro supuesto caso desesperado para colocarle aquella maravilla de la industria funeraria. (Efe.)

Incendio en el puerto franco de Barcelona

MUERE UNA MUJER INTOXICADA POR EMANACIONES DE GAS

BARCELONA, 12.—En la madrugada del sábado al domingo se declaró un incendio en una de las naves del puerto franco, donde se hallaban depositados neumáticos y otras mercancías. Debido a la combustibilidad de los elementos almacenados, el fuego adquirió rápidamente grandes proporciones. El Servicio de Bomberos de los cuarteles Central, Sagrera y Exposición lograron dominar el incendio a las dos de la tarde. No hubo que lamentar desgracias personales y las pérdidas son de consideración. Se ignoran hasta el momento las causas del siniestro.

BARCELONA, 12.—A causa de las emanaciones de gas resultaron gravísimamente intoxicados los inquilinos del piso bajo de la calle de Londres, núm. 183. Jaime Ferrés Fosas y Concepción Barcas, quienes fueron trasladados al Hospital Clínico, donde falleció la mujer. (Cifra.)

LOS DESMANES COMUNISTAS DEL 1.º DE MAYO EN TOKIO



He aquí un elocuente documental gráfico de los desmanes cometidos por los comunistas japoneses durante el 1.º de mayo, en la capital nipona. Una nutrida manifestación, en constantes choques con la Policía, recorrió las calles de Tokio, perpetrando todo género de tropelias. (Foto Gráfica.)

Molestias periodicas
SU REMEDIO
VERAMON
No ataca al corazón, no produce sueño ni sensación de calor

Schering